

ص 22

مستشفى ميدكير للنساء  
والأطفال يحتل الريادة في  
العلاج الجيني المتقدم



ص 27

"شيرلي" حكاية أول امرأة  
سوداء تترشح للانتخابات  
الرئاسية الأمريكية



اكتشاف أسرار حول نسب القهوة الذي

ص 23 يمتد لآلاف السنين وللعديد من القارات

المراسلات: ص.ب 505  
email:munawaat@alfajrnews.ae

## معدل وفيات النساء يتراجع تحت رعاية الطبيبات.. ما السبب؟

كشفت دراسة حديثة أن النساء المسنات اللاتي تلقين علاجاً في المستشفى على يد طبيبة بدلاً من طبيب تراجع معدل وفياتهن مع بعض الأمراض. وأجرت الدراسة مجموعة بحث في جامعة طوكيو، استناداً إلى بيانات أكثر من 700 ألف مريض تبلغ أعمارهم 65 عاماً وأكثر، والذين تم إدخالهم إلى المستشفى بين عامي 2016 و2019. ومن بين هؤلاء تم علاج 31.1% من النساء و30.6% من الرجال على يد طبيبات.

ووفقاً لمجموعة البحث، كانت معدلات الوفيات خلال 30 يوماً من العلاج أقل قليلاً بين النساء اللاتي عولجن من قبل طبيبات - وخاصة بالنسبة لأمراض الجهاز العصبي مثل الخرف. بالإضافة إلى ذلك كانت النساء أقل عرضة للذهاب إلى المستشفى مرة أخرى لعلاج أمراض الكلى والمسالك البولية إذا تم علاجهن من قبل طبيبات.

وأشارت الدراسة التي نشرت في دورية "حوليات الطب الباطني" إلى أن معدل الوفيات بين المرضى الإنثاء بلغ بوجه عام 8.15% عندما عالجتهم طبيبة، مقابل 8.38% عندما عالجهن طبيب، وهو فارق ضئيل ولكنه مهم سريرياً، بحسب معدي الدراسة.

ويتكهن فريق البحث بأن الأطباء الرجال ربما يقللون من خطورة المرض لدى المرضى النساء، ما قد يؤدي إلى تأخير علاجهن. بالإضافة إلى ذلك، ربما تتواصل الطبيبات بشكل أكثر فعالية وتركز أكثر على مرضاهن من النساء والرجال. ويرجع الباحثون أيضاً أن النساء ربما يتحدثن بشكل أكثر صراحة مع الطبيبات حول أمور مُخجلة. وبحسب الخبيرة الألمانية أوتة زيلاند، هناك بالتأكيد أدلة في دراسات مشابهة على هذه الافتراضات الثلاثة.

## تسع حقائق عن الصداقة تحتاج كل فتاة صغيرة إلى معرفتها

عندما يتعلق الأمر بالتحدث مع ابنتك عن الصداقة،

فمن الأفضل دائماً الاستماع إليها أولاً. لا تقومي

بانتقادها، ومحاولة توجيهها للقيام بأشياء

معينة. فهدفك هو أن تمكثها من فهم

الصداقة بشكل سليم. فمعظم الفتيات

يعتقدن أن عليهم إيجاد صديقة

العمر، لكن فكرة العثور على أفضل

صديق والاحتفاظ بها إلى الأبد

قد تكون أسطورة أكثر من كونها

حقيقة بالنسبة لمعظمهن.

الدكتورة أمل بن جرش،

اختصاصية أسرية واجتماعية

تطرح عليك 12 حقيقة حول

الصداقة الواقعية. علميها

لايبتلك، لتتجنب أي صدمة مع

صديقاتها.



كان ذلك أفضل بالنسبة لها.

لتصبح صديقة "حصرية".

ضمنهم. ذكرى ابنتك بأن الاستبعاد سيحدث وأنه من الطبيعي أن تشعر بالحزن حيال ذلك. لكن هذا لا يعني أيضاً أن الحياة قد توقفت. ساعديها على إدراك أنه ليس عليها انتظار الدعوات للقيام بشيء ممتع. وشجعيها على القيام بالدعوة في المرة القادمة.

الصداقات قد تتفكك

ذكرى ابنتك أن "أفضل الأصدقاء هم الذين يبقون للأبد" لكن هذا نادراً ما يحدث، فعملها ألا تفكر في ما كان يمكن أن يكون، ولكن بدلاً من ذلك لتتطلع إلى ذهاب صديقة أنها فرصة للسماح لصديقة جديدة بالدخول. أدركي أن ابنتك قد تكون حزينة، لكن ذكرها أن قلبها من. وسوف تجد صديقة مقربة جديدة مرة أخرى قريباً.

الصداقة "الحصرية" تنهار

ذكرى ابنتك أنه ستكون هناك أوقات تكون فيها صديقتها مشغولة عنها جداً بالأنشطة والالتزامات العائلية، وقد لا تقضي الوقت معها، قد يكون هذا مؤلماً بالنسبة لها، لكن عليها ألا تعتبره شخصياً، فهذا ما يجعل الأمور أسوأ. علمي ابنتك أن التشبث الشديد بالصديقة أو مطالبتها بالالتزامات مشروطة بسببها، وبالمثل لا ينبغي لها أن تسمح لصديقتها بالضغط عليها

لا توجد صداقة مثالية. ستكون هناك لحظات في صداقة كل فتاة تضرب فيها من شيء تقوله أو تفعله صديقتها. فطمئني ابنتك أن العلاقة لن تنتهي، وأن هذه النزاعات أحياناً تجعل الصداقة أقوى وأوثق. خصوصاً إذا تقبلت الثغرات في شخصية صديقتها، من دون أن تسعى لتغييرها، فهذا سيجعل الصداقة أقوى في النهاية.

صداقات "اليويو" غير صحية

«اليويو» من صديقات من النوع اللطيف جداً، يكُن كذلك لبضعة أشهر ثم فجأة يعرضن ابنتك لصدمة ساخنة، فهن يتواجدن عندما يكون الوقت مناسباً لهن، ونادراً ما تتجاوز العلاقات مهمن الصداقة السطحية. لأن هذا النوع من الصداقة غير عادل ويمكن أن يكون مرهقاً، حذري ابنتك في وقت مبكر لتجنب هذه الأنواع من الصديقات.

أن لا تحزن إذا تم استبعادها

في بعض الأحيان يتم استبعاد ابنتك من المجموعة؛ لأن شخصاً ما يتنمر عليها أو يحاول نبذها. لكن في أحيان أخرى، يكون هذا خطأ بسيطاً وقد نسي أحدهم ضم ابنتك إليهم؛ أو أنها مسألة مساحة وكان الشخص الذي يقوم بالدعوة مقيداً بعدد الأشخاص الذين يمكنها أن تكون

السيطرة على الأصدقاء ليست صداقة علمي ابنتك كيف تكون حازمة وأن تدافع عن ما تؤمن به. فبمجرد وصولها إلى المدرسة الإعدادية ستتضح أكثر شخصيات البنات من حولها، وستتعرض بالتأكيد لخطر الوقوع في صداقة يحب الطرف الآخر فيها أن يكون مسيطراً.

ساعديها على اكتشاف الصديقات المتحركات. فهن اللواتي يسمعن ليكن أكثر شعبية في المجموعة، وبشكل مبالغ فيه أحياناً.

الصداقات تكون بقاء الوقت المشترك

غالباً ما تفترض الفتيات الصغيرات، وهن مخططات في ذلك، أنه بسبب إرسالهن الرسائل النصية واستخدامهن SnapChat، فإنه بإمكانهن الحفاظ على الصداقات حية. ذكرى ابنتك أنه كون إحداهن صديقة لها على Facebook Instagram، وتجنب بصورها على Instagram لا يعني أن صداقتها حقيقية. حيث تتشكل الصداقة الحقيقية بعد قضاء وقت مشترك ووجهاً لوجه. شجعي ابنتك على تخصيص وقت لأصدقائها. كأن تستضيفهن في بيتها، وتخرج معهن للتسوق أو الذهاب إلى السينما فالصداقات تتطلب استثمار وقتها وطاقتها. وإذا تجاوزت الفوضى فستحظى بمرح كبير.

المقارنات غير صحية

غالباً ما تقارن الفتيات صداقاتهن بما يقرآن في الكتب أو يشاهدن في الأفلام، ذكرى ابنتك أن هذه الأمثلة خيالية وغير قابلة للتحقق. وبالمثل فإن ما تشاهده على مواقع التواصل الاجتماعي، مثل Instagram و Twitter، لا يمثل أيضاً نماذج جيدة للصداقات. ذكرها بأن وسائل التواصل الاجتماعي هي مجرد لقطة بارزة في حياة شخص ما. وأكبر مثال هو أن معظم الأشخاص ينشرون فقط الصور التي تظهر الأجزاء المثيرة من حياتهم. ما لا تراه ابنتك هو الأوقات التي يشعر فيها هؤلاء الزملاء أيضاً بالملل هذا الإدراك سيؤديها، لكنه سيعلمها من أن ابنتك تعلم أنه من غير الواقي مقارنة حياتها بأكملها بهذا الجزء الصغير من حياة شخص آخر.

الفتيات اللئييمات

تأكدي من أن ابنتك تعلم أنه سيأتي وقت تدرك فيه أن واحدة على الأقل من صداقاتها ستكون وفيه لها من طرفها فقط، هذا الإدراك سيؤديها، لكنه سيعلمها من أن ابنتك تعلم أنه من غير الواقي مقارنة حياتها بأكملها بهذا الجزء الصغير من حياة شخص آخر.

## مشروب الزنجبيل يخفف الشعور بالغثيان

بالغثيان، نظراً لاحتوائه على مركبات نشطة مثل الجنجروول، والشوجول، التي تتمتع بخواص طبيعية مضادة للغثيان، كما أنها قد تساعد على مقاومة الالتهابات.

كما تعمل المكونات الحيوية الموجودة في الزنجبيل على منع عمل بعض الناقلات العصبية في الجسم مثل أستيل كولين والسيروتونين في الجسم، حيث أن الأستيل كولين يسبب تقلصات لا إرادية في المعدة بينما يسبب السيروتونين تحفيز عملية القيء.

كما يساعد الزنجبيل على علاج الغثيان من خلال زيادة استجابة الجهاز الهضمي وتحسين عملية الهضم، وتسريع تفريغ المعدة، مما يقلل من الغثيان.

ويساهم مشروب الزنجبيل في تخفيف حدة الغثيان لدى المرضى بعد خضوعهم لعمليات جراحية، أو أثناء خضوعهم للعلاج الكيميائي، والحوامل، وأولئك الذين يعانون من الغثيان الناتج عن التسمم الغذائي، أو الصداع النصفي، أو تناول بعض الأدوية.

يشعر بعض الصائمين بالغثيان أثناء الصيام، نتيجة بعض العادات الخاطئة عند تناول الطعام في وجبة السحور.

ومن الأطعمة التي يتم تناولها أثناء وجبة السحور، وتسبب الغثيان أثناء نهار رمضان، الأطعمة اللاذعة، مثل الليمون، والبرتقال، والخل، والأطعمة الحريضة، مثل الفلفل الحار، والمشروبات الباردة، والأطعمة الدسمة

والقلبية. ويعد "الزنجبيل" مشروباً مثالياً وطبيعيًا لتخفيف الشعور

بالغثيان، نظراً لاحتوائه على مركبات نشطة مثل الجنجروول، والشوجول، التي تتمتع بخواص طبيعية مضادة للغثيان، كما أنها قد تساعد على مقاومة الالتهابات.

كما تعمل المكونات الحيوية الموجودة في الزنجبيل على منع عمل بعض الناقلات العصبية في الجسم مثل أستيل كولين والسيروتونين في الجسم، حيث أن الأستيل كولين يسبب تقلصات لا إرادية في المعدة بينما يسبب السيروتونين تحفيز عملية القيء.

كما يساعد الزنجبيل على علاج الغثيان من خلال زيادة استجابة الجهاز الهضمي وتحسين عملية الهضم، وتسريع تفريغ المعدة، مما يقلل من الغثيان.

ويساهم مشروب الزنجبيل في تخفيف حدة الغثيان لدى المرضى بعد خضوعهم لعمليات جراحية، أو أثناء خضوعهم للعلاج الكيميائي، والحوامل، وأولئك الذين يعانون من الغثيان الناتج عن التسمم الغذائي، أو الصداع النصفي، أو تناول بعض الأدوية.



## جلود الثعابين والتماسيح تودي بمصمة أزياء شهيرة إلى السجن

قضت محكمة في ميامي بسجن مصممة الأزياء الكولومبية الشهيرة نانسى غونزاليس 18 شهراً، بتهمة تصدير منتجات إلى الولايات المتحدة مصنوعة من جلود أنواع مهددة بالانقراض من الثعابين وتماسيح الكايمان. مصممة الأزياء البالغة من العمر 71 عاماً قضت معظم مدة عقوبتها بالفعل وراء القضبان، حيث سُجنت 14 شهراً. كانت السلطات الكولومبية قد سلمت نانسى إلى الولايات المتحدة في أغسطس 2023، التي انهارت أمام المحكمة مؤخراً وقالت وهي تبكي: "لقد اتخذت قرارات سيئة تحت الضغط، غونزاليس التي كانت تبيع منتجاتها من حقائب اليد الفاخرة في متاجر باريس ونيويورك وموسكو وميلانو وسيدول وتورنتو وتايوان، تعرضت للإيقاف من جانب السلطات في مدينة كالي جنوب كولومبيا أثناء تفتيش منزلها. حاقبت مصممة الأزياء كانت تُوَزَع في متاجر هارودز في لندن وبييرغورف غودمان في نيويورك، وتباع بما يصل إلى 4200 دولار.

## متى يبدأ سن الشيخوخة؟

كشفت دراسة جديدة أجراها فريق دولي من الباحثين في ألمانيا والولايات المتحدة أن تعريف "الشيخوخة" أخذ في التغير، ومقارنة بالأجيال السابقة، يُوَجل الناس الآن اعتبار أنفسهم "كبار السن" حتى وقت لاحق من حياتهم.

وحملت الدراسة بيانات أكثر من 14 ألف شخص ولدوا بين عامي 1911 و1974.

وبحسب "ستادي فايندر"، تم طرح سؤال بسيط على المشاركين: في أي عمر يمكن أن تصف شخصاً ما بأنه كبير في السن؟

ووفق النتائج، يعتقد الأشخاص في منتصف الستينيات من العمر أن "الشيخوخة" تبدأ حوالي سن 75 عاماً.

وقال الدكتور ماركوس فيستباين الذي أشرف على البحث من جامعة هومبولت في ألمانيا: "لقد زاد متوسط العمر المتوقع للإنسان، الأمر الذي قد يساهم في ظهور الشيخوخة في وقت لاحق، كما أن بعض جوانب الصحة تحسنت، بحيث إن الأشخاص في سن معينة والذين كانوا يُعتبرون كباراً في الماضي قد لا يعدون كباراً حالياً.

وفي ألمانيا، ارتفع سن التقاعد تدريجياً من 65 عاماً، وسوف يصل إلى 67 عاماً بحلول عام 2031.

وإذا كان الناس يعملون لفترة أطول، فمن المنطقي أنهم قد لا يعتبرون أنفسهم "كبار السن" إلا في وقت لاحق.





## في إطار الفعاليات الثقافية والتعليمية

# شما بنت محمد بن خالد آل نهيان تشارك في مؤتمر تمكين المرأة بدبي

التعليم، مؤكدة على أن التعليم هو العامل الأساسي في تطوير المجتمعات وتحقيق التقدم الاجتماعي والاقتصادي. وشددت على أهمية التعليم في تشكيل الهويات الثقافية وتعزيز القيم الأساسية مثل الابتكار والمسؤولية المجتمعية. في نهاية كلمتها، دعت الشخبة شما إلى استمرار الحوار والبحث في كيفية تطوير التعليم وتكييفه مع التحديات المستقبلية.

طالب. كما نوهت بالتغيرات العالمية في تقدير الشهادات الأكاديمية، وكيف أن العصر الحديث يتجه نحو تقدير المهارات والقدرات الفردية في سوق العمل. وأضافت أن التعليم يجب أن يتكيف ليس فقط مع الاحتياجات الحالية، بل يجب أن يتنبأ ويستعد للمستقبل. كما تطرقت الشخبة شما إلى الأثر الاجتماعي والثقافي

والمهارات العملية أكثر من الشهادات الأكاديمية. تحدثت الشخبة شما عن دور الذكاء الاصطناعي في تحويل المشهد التعليمي، حيث أصبح لزاماً على الأنظمة التعليمية أن تتبنى استراتيجيات تعلم تتوافق مع المعايير العالمية للابتكار والتطور التكنولوجي. وأكدت أن الذكاء الاصطناعي ليس فقط أداة تعلم، بل شريك في العملية التعليمية يمكنه تقديم تجارب تعليمية مخصصة لكل

مجال التعليم وأثر التكنولوجيا المعاصرة على الأساليب التعليمية.

خلال كلمتها، استعرضت الشخبة شما التاريخ الطويل للتعليم، وكيف تطور من الصفوف الدراسية التقليدية إلى ميادين تعليمية تتسم بالمرونة والتكيف مع التقدم التكنولوجي. وأشارت إلى أن العلم اليوم لم يعد مقتصرًا على الجدران والأساس، بل تعدها إلى عصر يقدر الخبرة

•• دبي- الفجر:

في إطار الفعاليات الثقافية والتعليمية، شاركت الشخبة د. شما بنت محمد بن خالد آل نهيان بكلمة رئيسية في اليوم الثاني من مؤتمر تمكين المرأة الذي عقد في دبي. وجاءت المشاركة تحت عنوان "ما وراء الشهادات... التعلم المستمر في عصر متغير"، ناقشت خلالها التحولات الكبيرة في

## جامعة الإمارات تحقق إنجازاً ملموساً في مجال البحث العلمي

# نشر 813 ورقة بحثية خلال الربع الأول من 2024 وتسجيل 29 براءة اختراع

اختراع ليصل عدد براءات الاختراع الممنوحة 258 براءة اختراع منذ 2011. ووفقاً لـ SJRI، بلغت نسبة المخرجات البحثية في أعلى 10% من المجلات العلمية 32.1% في الربع الأول من عام 2024، بينما بلغت نسبة المنشورات في أعلى 25% من المجلات 67.3%. وقد بلغت نسبة المنشورات البحثية بالتعاون مع جامعات دولية 78%. وبلغ عدد الدول التي تستشهد بمنشورات جامعة الإمارات العربية المتحدة 86 دولة.

وبلغت نسبة المنشورات في المجالات الرئيسية كالتالي: الهندسة 10.3%، علوم الكمبيوتر 7%، الفيزياء وعلم الفلك 6.7%، الطب 6.6%، علم المواد 6.6%، الكيمياء 6.2%، العلوم البيئية 5.7%، العلوم الاجتماعية 5.5%، الكيمياء الحيوية وعلم الوراثة والبيولوجيا الجزيئية 5.3%، العلوم الزراعية والبيولوجية 5.1%، الرياضيات 4.6%، والمجالات الأخرى 30.4%.

جديدة ومبتكرة. وأضاف "بالنظر إلى المخرجات البحثية فإنه يتم تقييم نتائج الأبحاث الإجمالية من خلال عدد منشورات سكوبس بالإضافة إلى عدد الاقتباسات في فترة زمنية محددة. حيث نشرت جامعة الإمارات العربية المتحدة 813 ورقة بحثية خلال الربع الأول من عام 2024، بما في ذلك 321 منشور بحثي يتعلق بأهداف الأمم المتحدة للتنمية المستدامة، و52 منشور بحثي يتعلق بالهدف الثالث عشر.

فيما بلغ عدد الاقتباسات 306 اقتباساً. وأشار "إن جامعة الإمارات توفر البيئة المناسبة لبنية الابتكار من خلال الحفاظ على حفظ حقوق أفكار الباحثين والطلبة من خلال تسجيل براءات الاختراع عالمياً بما يعزز من دور الجامعة كمركز علمي للابتكار، حيث سجلت جامعة الإمارات 29 براءة اختراع خلال الربع الأول من العام الجاري في مكتب براءات الاختراع في أمريكا وأوروبا ودولة الإمارات العربية المتحدة، وتم منح 7 براءات

إحصائية جديدة تكشف عن مدى التزام جامعة الإمارات بتطوير المعرفة وتقديم مساهمات قيمة في مجال البحث العلمي، فإن الجامعة قد ساهمت بنشر 813 ورقة بحثية خلال الربع الأول من عام 2024، وقامت بتسجيل 29 براءة اختراع.

قال الأستاذ الدكتور أحمد علي مراد، النائب المشارك للبحث العلمي في جامعة الإمارات، إن هذا الإنجاز يعكس الجهود الجارية التي بذلها الباحثون في الجامعة، والتزامهم الدائم بتحقيق التميز والريادة في مجال البحث العلمي، مشيراً إلى أن هذه الإنجازات تأتي في إطار جهود الجامعة لتعزيز البحث العلمي والابتكار كمحرك رئيسي للتطور والتنمية المستدامة. وتوفر بيئة داعمة للباحثين وتوفير الامتيازات والموارد اللازمة، تستمر الجامعة في استثمار مواهبها البشرية وتوجيهها نحو تحقيق إنجازات



•• العين - الفجر:

## عبر إجراء 100 عملية حقن لعلاج ضمور العضلات الشوكي

# مستشفى ميدكير للنساء والأطفال يحتل الريادة في العلاج الجيني المتقدم



يقظين حيال الأعراض المرتبطة بالمرض وأن يتم تحويل مثل هذه الحالات على الفور إلى طبيب أعصاب الأطفال أو أخصائي علم الوراثة. وبالنظر إلى الطبيعة المتشعبة لهذه الحالة، فإن بدء العلاج قبل ظهور الأعراض يمكن أن يؤدي إلى تحقيق نتائج مثالية. وأضاف قائلاً: "في حين أن بعض الأفراد الذين يعانون من حالات متقدمة قد لا يتعافوا بشكل تام، يظل تركيزنا منصبا على إطالة عمرهم وتحسين جودة حياتهم قدر الإمكان من خلال تقليل المضاعفات، وتقليص عدد مرات الإدخال إلى المستشفيات ومنع استمرار تدهور حالتهم الصحية. وتعبيراً عن امتنانه، قال السيد "أردا"، والد أحد المرضى الذي تلقى حقنة ضمور العضلات الشوكي في مستشفى ميدكير للنساء والأطفال بتاريخ 12 مارس 2024: "نحن ممنونون للغاية للرعاية والدعم الاستثنائي الذي قدمه الفريق الطبي طوال رحلة علاج طفلتنا. لقد شككت خبرتهم وتعاطفهم وتقائهم مصدراً للراحة والطمأنينة خلال هذا الوقت العصيب الذي مررنا به. لا يمكننا أن نشكرهم بما يكفي على التزامهم الثابت برفاهية طفلتنا ولإعطائنا الأمل في مستقبل أكثر إشراقاً."

مراقبتنا العصرية والمجهزة على أعلى مستوى. وأضاف: "تجاوز نهجنا العلاج الجيني، ليشمل وضع استراتيجيات شاملة لمعالجة الاحتياجات المتنوعة للأطفال المصابين، وقد ساهم هذا النهج المتعدد التخصصات في ترسيخ مكانتنا كوجهة عالمية للمرضى الذين يتطلعون للشفا من ضمور العضلات الشوكي. وخلال هذه الرحلة، تعامل فريقنا مع طيف واسع من المرضى، ممن يعانون من حالات مستقرة ومعقدة على حد سواء. وفي ذات اليوم الذي سجل فيه المستشفى رقماً قياسياً من خلال إعطاء حقنة العلاج الجيني رقم 100، عالج الفريق الطبي طفلاً يبلغ من العمر أربع سنوات ونصف كان مرتبطاً بجهاز التنفس الصناعي عبر ثقب القصبة الهوائية، إلى جانب رضيع يبلغ من العمر 11 شهراً، كانت حالته مستقرة بشكل ملحوظ.

وفي سياق تأكيده على أهمية التدخل المبكر في علاج الأطفال المصابين بضمور العضلات الشوكي، قال الدكتور "موندادا": "التشخيص المبكر يعد عاملاً رئيسياً لتوفير علاج فعال. حيث يمكن من خلال اختبار جيني بسيط وغير مكلف حالياً، أن يؤكد التشخيص لدى الأطفال المشتبه بإصابتهم بأعراض ضمور العضلات الشوكي. ويجب أن يكون أطباء الأطفال



ضمور العضلات الشوكي. حيث إن مهمتنا لا تقتصر على العلاج فقط، بل تعدى ذلك لتشمل توفير الدعم المتخصص، وبناء مستقبل أكثر إشراقاً للأطفال المتأثرين بضمور العضلات الشوكي. وأضاف: "إن العزلة ضد ضمور العضلات الشوكي مستمرة، لكن مستشفى ميدكير للنساء والأطفال يتسم بقوة وثبات بالتزامه لإحداث فرق إيجابي في حياة المرضى. ويضمن نهجنا الشامل تجاه الرعاية، إلى جانب تصميمنا الذي لا يتزعزع، حصول كل طفل على أفضل فرصة ممكنة لعيش حياة أكثر صحة وسعادة. وقال الدكتور "فيفيك موندادا"، استشاري ورئيس وحدة طب الأعصاب للأطفال في مستشفى ميدكير للنساء والأطفال: "نحن فخورون بالإنجازات التي حققتها في ميدكير في مجال تطوير علاج ضمور العضلات الشوكي في هذه المنطقة. وبفضل تقائنا فريقنا متعدد التخصصات الذي يضم نخبة من الأطباء المتميزين، بما في ذلك أطباء أعصاب الأطفال، والتخصصون في أمراض الرئة والجهاز التنفسي، وأطباء القلب، وجراحي العظام، وأخصائيي العلاج الطبيعي، وأطباء الجهاز الهضمي، فقد أحرزنا تقدماً كبيراً في مكافحة هذا المرض من خلال

الرعاية الصحية على مستوى المنطقة"، مؤكدة أن "مستشفى ميدكير برز كمبادرة أمل للعائلات التي تتصارع بضمور العضلات الشوكي. ويسرنا أيضاً أن يكون ميدكير مرفق الرعاية الصحية الوحيد الذي يتعامل مع أكبر عدد من هذه الحالات المعقدة بين المؤسسات الطبية الخاصة حول العالم، وهو ما يعد شهادة على الثقة الكبيرة والمهارات المتميزة التي تتمتع بها كوجهة رائدة للرعاية الصحية. وتستقطب دولة الإمارات العربية المتحدة، باعتبارها مركزاً رائداً للعلاجات والإجراءات المتخصصة في المنطقة، السياحة العلاجية من جميع أنحاء العالم بفضل موقعها الاستراتيجي والتكنولوجيا الطبية المتطورة ومرافق الرعاية الصحية الحديثة التي تتفرد بها. وإنه لشرف كبير لنا أن نتمكن من توفير علاجات متخصصة مثل العلاج الجيني لضمور العضلات الشوكي، ونؤكد مجدداً على التزامنا بدعم رؤية الإمارات 2031، والتي تهدف إلى وضع الدولة بين أفضل عشر دول على مستوى العالم لخدمات الرعاية الصحية عالية الجودة". وتابع: "أشعر بالفخر الشديد للعمل الرائد الذي قام به الدكتور فيفيك موندادا وفريقنا المثاني في مستشفى ميدكير للنساء والأطفال في علاج هؤلاء الأطفال المصابين بمرض

•• دبي- الفجر:

أعلن مستشفى ميدكير للنساء والأطفال في دبي عن تحقيق إنجاز قياسي بارز تمثل في إعطاء 100 حقنة علاج جيني لأطفال من مختلف أنحاء العالم من المصابين بالضمور العضلي الشوكي، وهو حالة مرضية تؤثر على حركة العضلات في الأطفال.

وقد برز مستشفى ميدكير للنساء والأطفال كأول منشأة خاصة للرعاية الصحية في منطقة الشرق الأوسط وآسيا والمحيط الهندي وأفريقيا تقوم بإعطاء 100 حقنة علاج جيني للأطفال الذين يعانون من هذا الاضطراب الوراثي النادر الشوكي. وفي الآونة الأخيرة، قدم المستشفى العلاج الجيني لثلاثة أطفال في يوم واحد. وتمثل نسبة المرضى من الأطفال القادمين من تركيا لتلقي العلاج الجيني لضمور العضلات الشوكي نحو 90% من مجمل المرضى الذين يستقبلهم مستشفى ميدكير للنساء والأطفال فيما تأتي النسبة المتبقية من بلدان عديدة أخرى من بينها رومانيا وروسيا وبيلاروسيا ونيبال وإيران.

وتؤثر هذه الحالة، التي تسبب في ضعف العضلات وفقدان الكتلة العضلية تدريجياً، على حياة المصابين بشكل ملموس. وهناك أربعة أنواع رئيسية من ضمور العضلات الشوكي. وتؤثر الحالات الأكثر حدة من الضمور العضلي الشوكي على الرضع الذين تقل أعمارهم عن ستة أشهر، مما يؤدي في كثير من الأحيان إلى تقليص متوسط العمر المتوقع. ويعتبر مستشفى ميدكير للنساء والأطفال واحداً من مرافق الرعاية الصحية القليلة حول العالم التي توفر العلاج ليس فقط للأطفال الأكبر سناً ولكن أيضاً للمرضى الذين يحتاجون إلى رعاية فائقة، مثل الأطفال الذين يتم وضعهم على أجهزة التنفس الصناعي.

وتعليقاً على هذا الإنجاز الهام، قالت السيدة "أيشا موبين"، العضو المنتدب والرئيس التنفيذي لمجموعة "أستر دي إم هيلث كير" في دول مجلس التعاون الخليجي: "يسعدني القول أن مستشفى ميدكير للنساء والأطفال قد عالج بنجاح 100 طفل مصاب بضمور العضلات الشوكي. ومما لا شك فيه أن هذا الإنجاز إلى جانب كونه يوفّر الأمل والشفاء للمرضى فإنه يعكس أيضاً التزامنا الراسخ في الارتقاء بمعايير

## طلاب جامعيون من الإمارات يفوزون في مسابقة التصميم الدولية



في السنوات القادمة، تحول اتجاهنا نحو مساعدة المرضى على خلق نمط حياة متوازن مع التركيز على الدماغ والجسم والبيئة. وتابعت: "توفر المساحة مجتمعاً معها نحو الأسرة تم تصميمه ليكون أمناً لأولئك الذين يعانون من إعاقات إدراكية، مع بقائهم على مقربة من أقاربهم، من أجل تخفيف بعض العبء عن مقدمي الرعاية وتجنب مشاعر العزلة". التي قد تكون موجودة في مرافق الرعاية الصحية التقليدية. وأضافت كارين: من المهم بالنسبة لنا كمصممين أن نعني بجميع أفراد مجتمعنا وأن نتواصل إلى طرق مبتكرة لتكون شاملة وتعزز نوعية حياتهم. أردنا توفير مساحة تسد الفجوة الاجتماعية، ومصممة خصيصاً لمجتمع كبار السن، حيث يشعرون بأنهم مرفيون ومقدرون وأمنون ومريحون. هدفنا هو تعزيز التنوع والمساواة والتماسك الاجتماعي مع منشأة واحدة، ومع مساحات تتراوح بين تعزيز التحفيز الحسي للزوار وبناء حياتهم الاجتماعية.

والتعليمي، يركز تصميم الطويل ومحمود بشكل خاص على التغذية والأكمل الصحي، وأوضح محمود: كان هناك نقص في الفهم حول كيفية عمل أجسادنا فيما يتعلق بتوقعات المجتمع حول الشكل الذي من المفترض أن تبدو عليه. لقد طور العديد من الأشخاص عقلية مفادها أنه من أجل عيش نمط حياة صحي، يجب عليهم دائماً الذهاب إلى صالة الألعاب الرياضية والتحكم في نظامهم الغذائي. ولهذا السبب أردنا معالجة هذه القضية من خلال إنشاء مركز يأخذ في الاعتبار الجوانب الجسدية والعاطفية لهذا التحدي المجتمعي. يستكشف العرض الحائز على الجائزة تقاطع التصميم وعلم النفس مع مساحة تجمع كبار السن والأطفال ومرضى فقدان الذاكرة من جميع الأعمار في مجتمع واحد. وأوضحت روان حسن: أن فكرة معالجة القضايا المتعلقة بالذاكرة بدأت كاهتمام شخصي، ومع إجراء المزيد من الأبحاث وجدنا أنه من المتوقع ارتفاع عدد الحالات

•• دبي- الفجر:

تم تكريم خمسة طلاب من الجامعة الكندية دبي لمشاريعهم التصميمية الرائدة في الإصدار الأخير من جوائز LIV Hospitality Design Awards، التي تم الإعلان عنها مؤخراً في سويسرا تم اختيار العنود الطويل وعائشة محمود من بين الفائزين في مسابقة التصميم الداخلي الصحي عن مشروعهم BREAThe، في حين كانت كارين مندر وروان حسن أيضاً من بين الفرق الفائزة في نفس الفئة بتصميميهما Reminisce. حصل زميله، طالب الجامعة الكندية دبي، حيدر الحيدري، على جائزة شرف في التصميم الداخلي عن مشروعهم المستوحى من الطراز الياباني، Kintsugi Oasis.

لتعزيز الصحة العقلية والجسدية من خلال الدعم العلاجي



# منوعات العلم

23



ابتكر فريق من العلماء الجينوم المرجعي الأعلى جودة حتى الآن لأنواع القهوة الأكثر شعبية في العالم، القهوة العربية، وكشفوا أسراراً حول نسبها الذي يمتد لآلاف السنين وللعديد من القارات. ووفقاً للنتائج، نشأت القهوة العربية بشكل طبيعي من تزاوج نوعين مختلفين من القهوة في الغابات الإثيوبية منذ نحو ٦٠٠ ألف سنة.

جينوم يروي قصة أصلها

## اكتشاف أسرار حول نسب القهوة الذي يمتد لآلاف السنين وللعديد من القارات

صنفت تيمور، وهو هجين بري من البن العربي، مقاومة قوية للأمراض ويقدم رؤى عبر الجينوم المرجعي. ويفضل الجينوم المرجعي الجديد، تمكن العلماء من تحديد منطقة فريدة، بما في ذلك أعضاء عائلة الجينات المقاومة RPP8 والمنظم العام لجينات المقاومة، CPR1. وقد حاول المتخصصون تكرار هذا التهجين لزيادة الدفاع عن مسببات الأمراض. وكشف الجينوم أيضاً عن رؤى إضافية، بما في ذلك تحديد الأصناف البرية الأكثر تشابهاً وراثياً مع البن العربي الحديث. نشرت تفاصيل الدراسة في مجلة Nature Genetics.

منذ ما بين 20 إلى 100 ألف سنة، تزامناً مع الجفاف والمناخ البارد. وارتفع عدد النباتات خلال الفترة الرطبة الإفريقية (قبل 6-15 ألف سنة). بالإضافة إلى ذلك، تباينت أصناف القهوة العربية البرية المزروعة منذ نحو 30 ألف سنة. ويدعي الفريق أن القهوة العربية المزروعة، التي يبلغ عددها الفعلي ما بين 10 آلاف إلى 50 ألفاً، تواجه ضغطاً مشابهاً لموز كافنديش. ويرجع ذلك إلى انخفاض التنوع الجيني والتعرض لمسببات الأمراض مثل صدأ أوراق القهوة، والذي يسبب خسائر سنوية بالمليارات. ويظهر

المشارك للدراسة، في بيان: "من الواضح أن هذا الحدث المتعدد الصيغيات يسبق زراعة القهوة والإنسان الحديث". ووجدت دراسة أصول القهوة أدلة جديدة تقول إن الأصناف البرية تنبع من الغرب، بينما تعود الأصناف المزروعة إلى الشرق، بالقرب من مضيق باب المندب. ويزعم العلماء أن هذا سيكون متسقاً مع البيانات التي تشير إلى أن القهوة كانت تزرع في الغالب في اليمن في وقت ما في القرن الخامس عشر. وفي نحو عام 1600، يقال إن الراهب الهندي بابا بودان قد حمل "البذور السبع" الوهمية إلى خارج اليمن، وأنشأ أصناف البن العربي الهندي ووضع الأساس للانتشار العالمي الحالي للقهوة. واستخدم العلماء التاريخ الجغرافي المناخي الموثق جيداً لشرق إفريقيا، والذي تمت دراسته في المقام الأول بحثاً عن الأصول البشرية، لتحليل التقلبات في أعداد القهوة العربية البرية والمزروعة. وكشفت النمذجة عن فترة انخفاض في عدد النباتات

بين 10 آلاف إلى مليون سنة مضت. ولكشف هذا اللغز، استخدم فريق في جامعة بوفالو النمذجة الحاسوبية للكذاء الاصطناعي للكشف عن البصمات الجينية التي تميز بداية البن العربي. ووفقاً للنماذج، شهد البن العربي ثلاثة تغييرات جينية على مدى تاريخه، حيث كان أقدمها منذ نحو 29 ألف سنة، أو منذ 610 ألف سنة. ويشير الفريق إلى أن القهوة العربية تشكلت في وقت ما، منذ ما بين 600 ألف إلى مليون سنة مضت. ويؤكد الفريق أن البشر لم يشاركوا في التهجين الذي أدى إلى إنتاج البن العربي. وقال فيكتور أنبرت، الأستاذ في جامعة كالي فورنيا والمؤلف

الصغيرة وتنوعها الوراثي الضعيف الناتج عن "زواج الأقارب" في الماضي. ولذلك، لا يمكن زراعة البن العربي إلا في مناطق معينة ذات تهديدات منخفضة للعوامل المسببة للأمراض وظروف مناخية أكثر ملاءمة. والبن العربي الذي يشكل نحو 60% من إنتاج القهوة العالمي، يدين بوجوده إلى الاندماج الطبيعي بين قهوة كانيفورا وقهوة يوجينيويديس، والتي تحدث دون تدخل بشري. وقد حير العلماء التوقيت والموقع الدقيقين لهذا الاتحاد الجيني، الذي يقدر عمره

وأظهرت الدراسة أيضاً أن دورات ارتفاع درجة حرارة الأرض وتبريدها تسببت في حدوث اختلافات في القهوة العربية على مدار آلاف السنين. ونمت في نهاية المطاف في اليمن وإثيوبيا قبل أن تنتشر في جميع أنحاء العالم. ووجدت الدراسة أن أعداد نبات القهوة العربية تزايدت وتضاءلت (في ما يعرف بالختق الجيني) خلال فترات تسخين وتبريد الأرض على مدى آلاف السنين، قبل أن تتم زراعتها في نهاية المطاف في إثيوبيا واليمن، ثم تنتشر في جميع أنحاء العالم. ويشير العلماء، بقيادة جامعة بوفالو (UB)، إلى أن البن العربي معرض لمختلف الآفات والأمراض، ويرجع ذلك جزئياً إلى حجم حبوب القهوة



## حدث فلكي "غير عادي" يمكن أن يكشف عن الروابط بين ستونهنج والقمر

الشرقي، وهو ما يتوافق مع المكان الذي سيشرق فيه القمر أثناء "الركود القمري الكبير". وقال الدكتور سيلفا: "نريد تقييم ما إذا كان من المحتمل أن يكون هذا عن طريق الصدفة أم أنه كان مصصوداً". وتتيح هذه الدراسة فرصة للعلماء للتعلم أكثر في أسرار النصب القديمة وعلاقته بالظواهر السماوية، واستكشاف النظريات المحيطة بحدث "الركود القمري الكبير" وشعب ستونهنج القديم. ويعتقد بعض الخبراء أن الأشخاص الذين بنوا النصب التذكاري كانوا على علم بـ "الركود القمري الكبير" وربما دفنوا موتاهم في جزء معين من الموقع بسبب علاقته بالظاهرة.

عام ونصف إلى عامين. على سبيل المثال، في يوم السبت الماضي، كان القمر في أقصى شماله، وفي غضون أسبوعين سيكون في أقصى جنوبه. وسيكرر هذا كل شهر لبقية عام 2024 ومعظم عام 2025". لكن لم يتم بعد رؤية مدى توافق القمر مع أحجار ستونهنج الفردية. لكن الخبراء يعتقدون أنه خلال فترة "الركود القمري الكبير"، سيكون القمر في محاذة مع "أحجار المحطة" (Station Stones) القديمة في ستونهنج. وعلى الرغم من أن اثنين فقط من هذه الأحجار ما تزال قائمة إلى الآن، إلا أن هذه الأحجار حددت زوايا مستطيل مثالي بنقطة مركزية في المركز الدقيق للنصب التذكاري. ويبدو أن أحد جوانب هذا المستطيل يشير إلى الاتجاه الجنوبي

الدينية في الموقع خلال فترة "الركود القمري الكبير"، تماماً كما فعلوا في الانقلاب الصيفي والشتوي. وأطلق باحثون بريطانيون مشروعاً لمحاولة فهم العلاقة بين الصخور التي تشكل نصب ستونهنج الذي يعود إلى عصور ما قبل التاريخ و"الركود القمري الكبير"، بقيادة خبراء في جامعات أكسفورد وليستر ويورنماوث. وقال الدكتور فابيو سيلفا، كبير المحاضرين في النمذجة الأثرية بجامعة يورنماوث، إن "موسم الركود القمري الكبير" هذا سيتم من فبراير 2024 إلى نوفمبر 2025. مضيفاً: "يحدث ذلك مرتين في الشهر لمدة تتراوح بين

يشتهر المعلم التذكاري "ستونهنج" بإنجلترا، بمحاذاته غروب الشمس في منتصف الشتاء وشرقها في منتصف الصيف. ولكن منذ 5 آلاف عام، ربما تم أيضاً بناء النصب القديم الواقع في سهل سالزبوري في ويلتشاير بعناية مع وضع قمرنا في الاعتبار. ويعتقد الخبراء أن بعض الحجارة المستقيمة الشهيرة تم ترتيبها لتتماشى مع القمر خلال حدث يسمى "الركود القمري الكبير" (major lunar standstill). ويحدث هذا مرة واحدة فقط كل 18.6 عاماً، وذلك عندما يصل شروق القمر وغروبه إلى أبعد نقطة عن بعضهما البعض على طول الأفق، كما يرى من الأرض. ومنذ آلاف السنين، ربما كان البريطانيون القدماء يمارسون شعائرتهم















•• إسطنبول-الفجر:

أكد مجمع اللغة العربية، خلال مشاركته في المؤتمر الدولي المشترك الأول للكفاءة في تعليم اللغة العربية الذي نظّمته "دار العربية" في مدينة إسطنبول بتركيا، مؤخراً، أن العالم المعاصر يشهد تنافساً كبيراً بين اللغات العالمية، وهذا يضع المسؤولين عن نشر وتعليم اللغة العربية أمام تحديات كبيرة تتطلب التركيز على التدرج في تعليمها، والعناية بتطوير المعلمين المهرة الذين يزرعون حب العربية في نفوس طلابهم، وإثراء مهارات الطلاب بالفهم العميق لجماليات اللغة العربية ونصوصها الأدبية الواضحة لكبار الأدباء والكتّاب، والابتعاد عن التعقيدات اللغوية خاصة في بدايات رحلة الطالب.

خلال مشاركته في الدولي الأول للكفاءة في تعليم العربية بأسطنبول

## مجمع اللغة العربية بالشارقة يستشرف مستقبل تعليم "الضاد" في ظل التنافس اللغوي العالمي

وأناقة تعبيرها، فهو من يزرع حبا في قلوب طلابه، ويعتني بهم كما يعتني بنبتة جميلة، يسقيها وينميتها حتى تنمو وتزهو.

أفضل استراتيجيات تعليم العربية وتحدث أمين عام مجمع اللغة العربية بالشارقة حول أفضل الاستراتيجيات التي تبين طابا العربية على إتقانها، قائلاً: "عند تعلم اللغة العربية، يجب البدء بالأساسيات، وبعد فهمها جيداً، يمكن الانتقال لمرحلة أعمق، حيث يتعرّف الطالب إلى المزيد من الكتب المتقدمة ويتعمق في فهم مختلف المواضيع.

وفي المرحلة التالية، يبدأ الطالب بالتوسع في البحث والنقاش والتحليل. ومن المهم تجنب حفظ القواعد المعقدة والكتب الغامضة التي تصعب اللغة، إذ ينبغي تعليم الطالب الجمليات اللغوية من خلال أمثلة جميلة واضحة تسهل الفهم وتمنح الطالب



تعلّم اللغة العربية مثمراً من المهم وجود معلم ماهر ومحب للغة، وأن يكون على دراية بقواعدها وجمالياتها، وقادراً على تعليمها بشكل فعال، ولا يمكن أن تكون دروس العربية مثمرة إلا إذا كان المعلم شغوفاً باللغة، ملهماً لطلابه بجمالها

واضح " تكفي للتعبير عن أفكاره ومشاعره بشكل واضح " فبدأ الطالب بحفظ أجزاء من القرآن الكريم والحديث الشريف، ويتبعه عن استخدام كلمات أجنبية أثناء الكلام، بحيث يكون وثاقاً أن الفصحى

على قراءة كتب المبدعين من الكتاب، لافتاً إلى أهمية الحفاظ على تعلم اللغة العربية، فيبدأ الطالب بحفظ أجزاء من القرآن الكريم والحديث الشريف، ويتبعه عن استخدام كلمات أجنبية أثناء الكلام، بحيث يكون وثاقاً أن الفصحى

فصيحة صحيحة، كما أنه يعرف الطالب على الثقافة العربية، بما يعزز الاستفادة الكاملة من التجربة التعليمية. القراءة والأدب وراثة إتيان اللغة وأكد المستغني ضرورة تشجيع الشباب

مصطلح "الانغماس اللغوي"، الذي يساعد كثيراً في تعلم العربية، خاصة الذين لا يتحدثونها كلغة أولى، إذ يشارك في زيادة مخزون الكلمات والتعبيرات لدى الطالب، ويعوّد على النطق الصحيح، ويجعله قادراً على تكوين جمل عربية

وفي حديثه خلال المؤتمر الدولي الذي جمع أكثر من 40 أكاديمياً وباحثاً وممثلين لمجامع وجامعات عربية وأجنبية، ألقى الدكتور محمد صافي المستغني، الأمين العام لمجمع اللغة العربية بالشارقة، كلمة افتتاحية رئيسية تحت عنوان "صناعة الملكة اللغوية عند الطالب غير العربي"، وقدم في اليوم الثاني من المؤتمر ورقة علمية تناولت تكوين الرصيد اللغوي وصناعة الملكة اللغوية للناطقين بغير العربية، حيث أكد أن تعلم أي لغة لا يقتصر على معرفة معاني الكلمات وقواعدها، بل يجب أن يكتسب المتعلم آليات تعلم اللغة، بدءاً من معرفة الكلمات ومعانيها، وصولاً إلى استخدامها بشكل صحيح في صياغة الجمل والعبارات اللغوية.

ممارسة العربية لغة وثقافة وشهد الدكتور المستغني على أهمية أن يعيش دارس العربية في بيئة تستخدم اللغة بشكل صحيح، وهو ما يُطلق عليه

## مهرجان الشارقة للمسرح المدرسي الـ11 يواصل فعالياته لليوم الثاني

وأخرج المعلم باسم عادل شعبان، وتطرق العرض إلى فكرة الحد من قدرات الإنسان، فتستعرض رحلة حياته منذ ولادته إلى مماته من خلال لوحات فنية متتابعة. أما العرض السادس والأخير، فكان مدرسة الزيد للبينين "ثانوي"، تحت عنوان "عرض البحر"، تأليف وإخراج المعلم مع محمد أحمد الشهر، ودارت أحداثها حول الشاعر العربي الشهير وسجلاته مع شعراء عصره. أما العرض الخامس فقدمته مدرسة التميد للبينين "ثانوي"، تحت عنوان "البرواز"، تأليف

تدمو للحفاظ على البيئة باتباع السلوكيات الصحيحة. أما العرض الرابع، فقدمته مدرسة الميحة للبينين "ثانوي"، تحت عنوان "المتنبي شاعر العرب" تأليف وإخراج المعلم محمد أحمد الشهر، ودارت أحداثها حول الشاعر العربي الشهير وسجلاته مع شعراء عصره. أما العرض الخامس فقدمته مدرسة التميد للبينين "ثانوي"، تحت عنوان "البرواز"، تأليف

حياً، أخرج المعلم محمد علي بوجحيلة. وجاء العرض الثاني لمدرسة المدام للبينين "الحلقة الثانية"، تحت عنوان "تحت السيطرة" تأليف وإخراج المعلم باسم أحمد بركه، وتناول الدور الذي تلعبه التكنولوجيات في تفسير حياة الإنسان. وجاء العرض الثالث لمدرسة نزوى للبينين "الحلقة الثانية" من تأليف وإخراج المعلمة صان موسى أبو زايد، تحت عنوان "صرخة أم"

تواصلت فعاليات المرحلة التمهيدية للنسخة الـ11 من مهرجان الشارقة للمسرح المدرسي بالمرکز الثقافي لمدنية النيد لليوم الثاني بحضور أحمد بورحيمه مدير إدارة المسرح بدائرة الثقافة ومدير المهرجان. وانطلق برنامج العروض بعمل قدمته مدرسة وشاح للبينين "الحلقة الثانية" تحت عنوان "دمى"

•• الشارقة - وام: تواصلت فعاليات المرحلة التمهيدية للنسخة الـ11 من مهرجان الشارقة للمسرح المدرسي بالمرکز الثقافي لمدنية النيد لليوم الثاني بحضور أحمد بورحيمه مدير إدارة المسرح بدائرة الثقافة ومدير المهرجان. وانطلق برنامج العروض بعمل قدمته مدرسة وشاح للبينين "الحلقة الثانية" تحت عنوان "دمى"



## "مهرجان الشارقة القرائي للطفل 2024" يقدم 130 ورشة عمل تنمي الملكات الإبداعية للأطفال واليا فعين



وتقدم ورشة "الحديقة الخرافية" الصغار، في الفترة 1-6 مايو، تجربة شيقة تتضمن إنشاء حديقة خرافية باستخدام أنواع مختلفة من الطحالب والنباتات والصخور. وتساعد ورشة "قصص ورقية"، في الفترة 5-8 مايو، المشاركين على إتقان العديد من الأساليب الإبداعية بما في ذلك القصص وتكوين الطبقات وتطبيقات الإبداعات الفنية والعمل عليها حتى تكون جاهزة للاستخدام. أما ورشة "اصنع محركاً كهربائياً" في الفترة 7-12 مايو، فتمكن المشاركين من صناعة محرك كهربائي يدور ويعمل باستخدام بطارية ومغناطيس وبعض الأسلاك النحاسية. وتعرّف ورشة "إيقاعات عالمية"، التي تقام في الفترة 5-8 مايو، الأطفال على الإيقاعات والآلات الموسيقية المختلفة في جميع أنحاء العالم، كالطبول الأفريقية والبرازيلية وغيرها.

وتقدم ورشة "الحديقة الخرافية" الصغار، في الفترة 1-6 مايو، تجربة شيقة تتضمن إنشاء حديقة خرافية باستخدام أنواع مختلفة من الطحالب والنباتات والصخور. وتساعد ورشة "قصص ورقية"، في الفترة 5-8 مايو، المشاركين على إتقان العديد من الأساليب الإبداعية بما في ذلك القصص وتكوين الطبقات وتطبيقات الإبداعات الفنية والعمل عليها حتى تكون جاهزة للاستخدام. أما ورشة "اصنع محركاً كهربائياً" في الفترة 7-12 مايو، فتمكن المشاركين من صناعة محرك كهربائي يدور ويعمل باستخدام بطارية ومغناطيس وبعض الأسلاك النحاسية. وتعرّف ورشة "إيقاعات عالمية"، التي تقام في الفترة 5-8 مايو، الأطفال على الإيقاعات والآلات الموسيقية المختلفة في جميع أنحاء العالم، كالطبول الأفريقية والبرازيلية وغيرها.

وتقدم ورشة "الحديقة الخرافية" الصغار، في الفترة 1-6 مايو، تجربة شيقة تتضمن إنشاء حديقة خرافية باستخدام أنواع مختلفة من الطحالب والنباتات والصخور. وتساعد ورشة "قصص ورقية"، في الفترة 5-8 مايو، المشاركين على إتقان العديد من الأساليب الإبداعية بما في ذلك القصص وتكوين الطبقات وتطبيقات الإبداعات الفنية والعمل عليها حتى تكون جاهزة للاستخدام. أما ورشة "اصنع محركاً كهربائياً" في الفترة 7-12 مايو، فتمكن المشاركين من صناعة محرك كهربائي يدور ويعمل باستخدام بطارية ومغناطيس وبعض الأسلاك النحاسية. وتعرّف ورشة "إيقاعات عالمية"، التي تقام في الفترة 5-8 مايو، الأطفال على الإيقاعات والآلات الموسيقية المختلفة في جميع أنحاء العالم، كالطبول الأفريقية والبرازيلية وغيرها.

المشاركون بتصميم ورسم مجموعة من دمي الوند التي ستساعدهم على نسج الشخصيات المختلفة للإبحار بخيالهم أثناء رواية القصص وإطلاق قدراتهم الإبداعية. وتقام ورشة "رسوم ثلاثية الأبعاد" في الفترة 9-12 مايو، وتشجع المشاركين على إعمال الخيال واستخدام الأشياء المنزلية لابتكار رسوم توضيحية ثلاثية الأبعاد. وفي الفترة 7-12 مايو، ينظم المهرجان ورشة "علب نقاب ورقية" التي تتيح للمشاركين فرصة إنتاج قطع فنية متميزة من علب النقاب، وذلك بإعادة تدوير العلب القديمة باستخدام الورق المرسوم والمقطع والمصق يدوياً. ويستضيف المهرجان ورشة "الرسم بالظلال" في الفترة 1-4 مايو، ويقوم المشاركون فيها باستخدام الضوء والظل لإنشاء رسوم ممتعة وإنتاج قطع فنية مميزة.

المشاركون بتصميم ورسم مجموعة من دمي الوند التي ستساعدهم على نسج الشخصيات المختلفة للإبحار بخيالهم أثناء رواية القصص وإطلاق قدراتهم الإبداعية. وتقام ورشة "رسوم ثلاثية الأبعاد" في الفترة 9-12 مايو، وتشجع المشاركين على إعمال الخيال واستخدام الأشياء المنزلية لابتكار رسوم توضيحية ثلاثية الأبعاد. وفي الفترة 7-12 مايو، ينظم المهرجان ورشة "علب نقاب ورقية" التي تتيح للمشاركين فرصة إنتاج قطع فنية متميزة من علب النقاب، وذلك بإعادة تدوير العلب القديمة باستخدام الورق المرسوم والمقطع والمصق يدوياً. ويستضيف المهرجان ورشة "الرسم بالظلال" في الفترة 1-4 مايو، ويقوم المشاركون فيها باستخدام الضوء والظل لإنشاء رسوم ممتعة وإنتاج قطع فنية مميزة.

•• الشارقة - الفجر: يتميز "مهرجان الشارقة القرائي للطفل"، في دورته 15، ببرنامج متكامل يتضمن أكثر من 132 فعالية، تشمل مجموعة واسعة من الجلسات النقاشية وسلسلة من ورش العمل التفاعلية التي تسعى إلى تنمية مواهب الناشئة والشباب وتعزيز قدراتهم في العلوم، والفنون، والآداب، والموسيقى، وغيرها من المجالات الإبداعية، من خلال الجمع بين التعلم واللعب. ينظم المهرجان، الذي تنظمه "هيئة الشارقة للكتاب" من 1 حتى 12 مايو في مركز إكسبو الشارقة، تحت شعار "كن بطل قصتك"، في أيامه الستة الأولى ورشة "العاب ميكانيكية"، حيث يصمم الأطفال خلالها الألعاب الميكانيكية المفضلة التي يحبونها. وفي أيامه الستة الأخيرة، ينظم المهرجان ورشة "دمى الوند"، وفيها يقوم

United Arab Emirates  
Ministry of Justice  
Date 24/ 4/ 2024 Issue No : 14133  
A notice executed against him by publication  
Sharjah Federal Court - Civil Execution Court - VENKATARAJAN VENKATA RAJAN  
Payment Notice  
in Case No. SHCEXCIBOUNCE2024/0001263 - Returned Cheques  
To the losing party : VENKATARAJAN VENKATA RAJAN  
Address : Fujairah - Phone No. 0545965919  
Whereas, on the date on which the attached ruling was issued against you, the rightful plaintiff Executor : United Arab Emirates Projects Building Materials Trading LLC  
In the case referred to above.  
Whereas the aforementioned prevailing party has submitted a request to implement the aforementioned ruling and paid the specified fee for that, and since the ruling required to be implemented is as follows : The grand total including fees and expenses : 61183.0  
Therefore, you are obligated to implement what was stated in the executive instrument referred to above within [7] days from the date of your declaration /announcement of this notification. In the event that you (your) By attending a session on the day - corresponding to - at - before the aforementioned court in the event that you (your) fail to do so, the court will take the legally prescribed compulsory execution measures against you  
The judge / Ahmed Talaat Abdel Sadiq Mohamed  
Sharjah Federal Court  
Civil Execution Court

GOVERNMENT OF DUBAI  
DUBAI COURTS  
Date 24/ 4/ 2024 Issue No : 14133  
Amicable Settlements  
Digital public notice for a ruling as if in the presence of defendants  
Dispute No. 2467 / 2024 / 461 - Specific Amount Dispute.  
Considered at Third Amicable Dispute Settlement No. 752.  
Subject of Dispute The claimant request from the honorable court the following:  
First: To register the present dispute and notify the parties.  
Second: To render a ruling to obligate the respondent to pay an amount of AED 53,555.77, in addition to legal interest at 12% as of the date of the claim.  
Third: To obligate the respondent to pay fees and expenses. Sincerely,  
Claimant AL SAGR NATIONAL INSURANCE CO. (PSC)  
Address United Arab Emirates - Emirate of Dubai - Deira - Arcadia Building -Third Floor - Apartment No. 308 - Next to GG Co Metro Station - 0558587010.  
Notified Party : 1- Gulfam Nadeem Nadeem Ahmad, capacity : Respondent.  
Subject of Notice The Amicable Settlements decided to notify you with the ruling issued on 16/04/2024 as if in the presence of defendants. To view the details of the ruling, you must use the Dubai Courts electronic and smart services.  
Prepared by Automated digital notice system

United Arab Emirates  
Ministry of Justice  
Date 24/ 4/ 2024 Issue No : 14133  
Execution respondent notification through publication  
Fujairah Federal Court, Civil Execution Court, Qhader Mohammed Mohammed Ali  
Notification notice in case No. FUCEXCICOMIS2024/000381- Commercial  
To : The convicted party : Qhader Mohammed Mohammed Ali  
Address: Unknown place of residence  
Whereas the verdict, a copy of which is attached, was issued against you in favour of the plaintiff/ Executing party Emirates Islamic Bank PISC  
In the above- mentioned case.  
Whereas the said prevailing party filed a request to execute the said verdict and paid the fees determined for the same and whereas the verdict to be executed is as follows : Grand total including the charges and the expenses : 232620.0 Dirhams. You are ordered to execute what was stated in the above- mentioned execution writ within (7) days from the date of notifying you with this notification. In case of your failure to do the same, the court shall take forced execution procedures stipulated by law against you.  
Judge  
Ahmed Yakoub Ahmed Al Serkal

United Arab Emirates  
Ministry of Justice  
Date 24/ 4/ 2024 Issue No : 14133  
Defendant's Notice of Publication  
At the Case Management Office,  
Sharjah Federal Court, Federal Civil Court of First Instance  
in Case No. SHCFICIRECON2023/000963 / Petition for Reconsideration  
To the defendant : BHATIA TR.CO.LL.C - Unknown Residence.  
Upon the request of the petitioner: THREE HUNDRED SIXTY LOGISTICS & PACKAGING - Domicile : Al-Sharq Al-Khan - Taawun - Asas Tower - Office No. 602 Telephone : 066663633 - E-Mail : advocates@jehadadvocates.ae  
You are hereby summoned to appear at the hearing on 25/04/2024, before the Case Management Office of the Sharjah Federal Court, Civil Court of First Instance - Office No. (Office of Case Manager No. (3)), in person or by authorized Attorney, and to submit a response memorandum to the case, with all supporting documents attached thereto, within a period not exceeding ten days from the date of publication in both Arabic and English. This is for the purpose of considering the above-mentioned case - in your capacity as a Defendant.  
Judicial Services Office  
Nujood Taleb Al-Amiri



## منوعات

# الفكر

27

كأن المنصة الأميركية "نتفليكس" تبغي تحسناً لشيء من صورتها، الخاضعة لطغيان نتاج استهلاكي، بعضه باهت، وبعض آخر مليء بحكايات مُسطحة، منها ما يُطعم بجنس، غير مُبرر درامياً، غالباً. هذا غير حائل دون "بت" أفلام وسلاسل وثائقية ومسلسلات تُصنع بجماليات مُثيرة لمتعة المشاهدة، رغم ما فيها من قهر وآلام وانهيارات وإخفاقات، منبثقة كلها من حالة بشرية عامة، في راهن قاس. هناك أيضاً فكاهة مقبولة، وتنوع غير مُسطح، رغم قلة نتاجاته.



فيلم مُنجز بسلاسة بعيدة عن أي متخيل سينمائي

## "شيرلي" حكاية أول امرأة سوداء تترشح للانتخابات الرئاسية الأميركية



كان "نتفليكس" تريد إثبات "قناعتها" بنجاح "خطة لها. تقول بالتساوي بين الجميع، سواء كانوا أعرافاً أم فئات اجتماعية أم ثقافية، فنتج أو تُشارك في إنتاج أفلام، روائية وغير روائية، تسرد مقتطفات من سير أفراد، مُهمّشين أو شبه مُهمّشين، لهم - لهنّ في المشهد العام حضورٌ فاعل أو مؤثر. والتهميش حاصل في اجتماع وأدب واشتغال فني متنوع، يستل (الاشتغال) منه (التهميش) فئاتاً، يُقدّم للمُشتركين والمُشتركات بالمنصة بعض تاريخ منسي، قصداً أو عفواً. شخصيات عدّة غير معروفة كثيراً، رغم ما تصنعه في المشهد العام من مفاسل أو تغيير. محاولة تغيير، فإذا بـ "نتفليكس" تنتج أعمالاً متفرقة عنها؛ رُستن بايارد، مناضل أفروأميريكي من أجل الحقوق المدنية للسود في الولايات المتحدة الأميركية، وأوتو سكورزيني، أحد أبرز مراقبي أدولف هتلر، ومُنقذ مهمّات خاصة بأمر منه، كافنات بينيتو موسوليني من الأسر، في 19 سبتمبر/أيلول 1943 ("أخطر رجل في أوروبا؛ أوتو سكورزيني في إسبانيا"، وثائقي، 2020، لبيدرو دي اينشاي غارثيا وبابلو أفورين ويليامس). مثلاًن غير لاثنين نتاجات عدّة، آخرها



بها، والمرافقة لها في مرحلة الترشح، التي يسبقها انتخابها نائبة عن الدائرة 12 في نيويورك، في 3 نوفمبر/تشرين الثاني 1970، للمرة الثانية (تشيروم في 1968 و1980). في مقابل اللغة السينمائية العادية والسلسلة، تبرز ريجينا كينغ في أداء الشخصية الأساسية، مقدّمة إياها بكل ما فيها من بساطة وانفعال و غضب مكتوم وتوتر، ومن قوة إرادة تدفعها إلى خوض أقى المعارك والتحديات. تُتقن

انفلاص النص على السيرة كلها قابل للتحقق في سلسلة وثائقية مثلاً، رغم صعوبة الإحاطة السينمائية بـ "كل" السيرة. في "شيرلي"، يُحدّد زمن الحكاية بفترة واحدة، تتمثل بترشح شيرلي تشيروم للانتخابات الرئاسية عام 1972. لكنّ هذا يتطلب سرد خلفيات (قليلة) وجوانب (عدّة)، يتحرّز الفيلم من كثرتها، ويتكفل السابق مباشرة لنهايته بإخبار مباشر عن أحوال الشخصية الأساسية، وبعض الشخصيات المحيطة



## أكثر من 200 موسيقي يطالبون بحمايتهم من أدوات الذكاء الاصطناعي

وتجري راهنأ دراسة تشريعات مماثلة على المستوى الفيدرالي وفي الكونغرس الأميركي وفي ولايات كثيرة أخرى.



وأثار تطوير الذكاء الاصطناعي التوليدي مخاوف من تهديدات عدّة تطلّ المجال الموسيقي، وقدرته خصوصاً على استنساخ أصوات شهيرة. ورأى الموقعون على الرسالة أنّ الذكاء الاصطناعي يحمل إمكانات هائلة لتعزيز الابتكار البشري، وأضافوا: "لكنّ عدداً من أهم وأكبر الشركات يستخدم أعمالنا من دون الحصول على موافقتنا لتطوير نماذج للذكاء الاصطناعي". وباتت تينيسي في الشهر الماضي أول ولاية أميركية تقرّ قانوناً يرمي إلى حماية المتخصصين في المجال الموسيقي من تهديدات الذكاء الاصطناعي. والقانون الذي سيدخل حيز التنفيذ في مطلع يوليو/تموز المقبل لاقى ترحيباً من كبار اللاعبين في المجال



دعا أكثر من مئتي فنان شهير، من بينهم بيبي أيليش ونكي ميناج وسموكي روبنسون، إلى حماية أفضل للأعمال الفنية وحقوق المؤلفين، في ظل التهديدات التي ينطوي عليها الذكاء الاصطناعي القادر على "تدمير نظام الموسيقى"، وذلك في رسالة مفتوحة نُشرت الثلاثاء. وقالوا في الرسالة التي نشرتتها منظمة آر تيستس رايتس أليانس، "علينا



# الغبار

## مخاطر النوم لفترة طويلة في عطلة نهاية الأسبوع

تشير الدكتورة لاريسا أليكسييفا إلى أن النوم لفترة أطول في أيام عطلة نهاية الأسبوع يؤدي إلى اختلال الرتئين اليومي، وقد يسبب مشكلات صحية مستقبلية. ووفقا لها، يذهب الكثيرون خلال أيام الأسبوع إلى النوم بعد منتصف الليل، وفي الصباح يستيقظون بمساعدة المنبه. وهذا يتكرر يوما بعد آخر، أي ينام الشخص متأخرا ويستيقظ مبكرا، ويشعر بالطبع بالتعب والإرهاق. وعندما تأتي عطلة نهاية الأسبوع يحاول تعويض قلة النوم. ووفقا لها، يؤدي هذا إلى اختلال نظام النوم ويثير مشكلات نفسية وبدنية. ولتعويض النقص في النوم يجب الذهاب للنوم مبكرا وليس بعد منتصف الليل.

وتقول في حديث لصحيفة "فيتشيرنايا موسكفا": "عندما يحاول الشخص الحصول على قسط كاف من النوم طوال الأسبوع، يحدث ما يلي: يستيقظ متأخرا يوم عطلة نهاية الأسبوع، ويذهب إلى الفراش مبكرا من أجل الاستيقاظ مبكرا أول أيام العمل، ولكنه لا ينجح في ذلك، وإذا تكرر هذا كثيرا، فإنه سيعاني من الأرق، وبعض المشكلات النفسية، بسبب إجهاد الدماغ والجهاز العصبي الناتج عن تغيير حاد في حالات اليقظة والراحة". وتوصي الطبيبة بالنوم في ظروف ملائمة. لأن النوم الصحي يتطلب استبعاد جميع العوامل التي تعيق الحصول على نوم جيد: التلفزيون والهواتف الذكية والمكبيوتر والأجهزة الضيئة ومسببات الضوضاء.



## قرأت لك

فوائد الرمان وقشوره



ثمار الرمان غنية بفيتامينات عديدة ضرورية للجسم (A, B1, B2, B3, C, E, B6, B5) والعناصر المعدنية (البوتاسيوم والحديد

والشيلينيوم والمنغنيز وغيرها). والأهم من هذا احتواؤه على مضادات الأكسدة والبولىفينولات المضادة للالتهابات والسرطان والمحفزة لمنظومة المناعة.

وتحتوي قشرة الرمان السميكة المحتوية على مادة البولىفينول العلاجية، ما يسمح بالاحتفاظ بجميع الخصائص المفيدة للرمان.

مضادات الأكسدة، تساعد على إخراج الكوليسترول الضار من الجسم وتقوية جدران الأوعية الدموية. كما أن عصير الرمان الطبيعي مفيد جدا للأشخاص الذين يعانون من أمراض القلب، ويساعد على تخفيف كثافة الدم، وتحسين تدفق الدم.

وأما الحديد الموجود في الرمان فإنه يساعد في حالات فقر الدم ويمنع تطور نقص الحديد في الجسم، علاوة على أنه يحسن مجمل الحالة الصحية والمزاجية للإنسان.

والرمان ضروري جدا لمن يمارسون الرياضة بنشاط، حيث يساعد على سرعة استرخاء العضلات بعد التمارين المكثفة. كما يفيد في فقدان الوزن، لأنه يحتوي على سرعات حرارية قليلة ويساعد على تسريع عملية التمثيل الغذائي.

## سؤال وجواب

• من هو مخترع التلفاز؟

- فيل فاردنورت

• من هو مخترع الهاتف؟

- جراهام بل

• من هو مخترع آلة التصوير الفوتوغرافية؟

- جورج إيستمان

• من هو مخترع المذياع؟

- دي فورست



الممثلة الأمريكية ميشيل ويليامز تحضر عرض أزياء ديور لما قبل الخريف في متحف بروكلين، نيويورك. (أ ف ب)

## طبيبة تحذر من خطورة

### السعال الليلي

تشير الدكتورة تاتيانا تيريوخفا أخصائية أمراض الباطنية، إلى أن السعال لا يمكن أن يكون فقط بسبب أمراض الجهاز التنفسي، بل قد يكون بسبب الحساسية والربو والأورام وجفاف الهواء.

ووفقا لها، ولكن يجب على الشخص توخي الحذر إذا كان يعاني من سعال يزداد في الليل، لأنه قد يكون مؤشرا لعدد من الأمراض الخطيرة. مثل أمراض القلب والأوعية الدموية، وأمراض الجهاز الهضمي، والأورام.

وتقول: "يجب عدم تجاهل مثل هذا السعال، خاصة إذا كان الشخص يعاني منه بانتظام ويتفاقم في الليل. لأن استشارة الطبيب في الوقت المناسب سيحدد السبب ويصف العلاج اللازم وبالتالي يمنع تطوره إلى أمراض خطيرة محتملة".

## اكتشاف «اتصال مباشر» بين الرتئين

### والدماغ قد يغير طرق علاج العدوى

اكتشف باحثو جامعة كالغاري في كندا أن الرتئين تتواصلان مباشرة مع الدماغ عند الإصابة بالعدوى.

وأظهرت الدراسة أن الدماغ يلعب دورا حاسما في إثارة أعراض المرض، ما قد يغير طرق علاج التهابات الجهاز التنفسي والحالات المزمنة.

وقال براين ويب، الباحث السريري في "كلية كومينغ" للطب وكبير معدي الدراسة: "تستخدم الرتئان أجهزة الاستشعار والخلايا العصبية نفسها في مسار الألم للسماح للدماغ باكتشاف العدوى. ويحفز الدماغ الأعراض المرتبطة بالمرض، كالشعور العام بالإعياء والشعور بالتعب وفقدان الشهية. لذا، قد نضطر إلى علاج الجهاز العصبي بالإضافة إلى العدوى".

وقبل هذه الدراسة، التي أجريت على الفئران، اعتقد أن التهابات الرتئين تحفز جزيئات التهابية تشق طريقها إلى الدماغ عبر مجرى الدم. كما اعتقد أن المرض هو نتيجة بدء عمل الجهاز المناعي.

ولكن النتائج كشفت أن المرض ينتج عن تنشيط الجهاز العصبي في الرئة. وتعد دراسة العلاقة بين الرئة والدماغ هامة جدا في العلاج، لأن البكتيريا المسببة لالتهابات الرئة يمكن أن تنتج غشاء حيوي يحيط بها حتى لا يتمكن الجهاز العصبي من رصدها.

ويقول ويب إن فهم مسارات التواصل بين الرئة والدماغ قد يكون له آثارا واسعة النطاق على الأشخاص المصابين بالتهابات الرئة المزمنة مثل التليف الكيسي (CF)، حيث تنتشر البكتيريا في رئتيهم ولا تظهر عليهم أي أعراض.

ويوضح ويب: "يمكننا الآن التفكير في استهداف الدوائر العصبية مع استخدام المضادات الحيوية للتعامل مع المرض الذي تسببه". نشرت الدراسة في مجلة الخلية.

## هل تعلم؟

- هل تعلم أن وزن الفيل يصل إلى 5 أطنان ومع ذلك تصل سرعته إلى 04 كم / الساعة
- هل تعلم أن المشوار الذي يقطعه الدم في مجراه كل يوم يبلغ 861 مليون ميل
- هل تعلم أن الطفل الطبيعي يبدأ في تركيز عينيه على الأشياء المتحركة وتحريك أطرافه في الأسبوع السادس من العمر، وفي الفترة ذاتها يستجيب للأصوات المفاجئة
- هل تعلم أن صداع الشقيقة يصيب الأطفال أيضا ولكن بنسب أقل مما يصيب الكبار
- هل تعلم أن بعض حالات الروماتيزم روماتيزم المفاصل يعالج بكمادات الثلج وتلقى نجاح كبير
- هل تعلم أن الجسم البشري يتكون من 602 قطعة عظم
- هل تعلم أن الزرافة تطول رقبتهما فهي لا تنام في اليوم الواحد إلا تسع دقائق و ليست على مرة واحدة إنما على ثلاث مراحل كل مرة ثلاث دقائق
- هل تعلم أن شرايين الجسم البشري يبلغ طولها 000006 كم
- هل تعلم أن الحوت يستطيع البقاء ساعة تحت المياه بدون تنفس
- هل تعلم أن الحيتان الزرقاء تستطيع التخاطب بواسطة غنائها على مسافة 058 كم
- هل تعلم أن نافورة الماء التي تدفع من رأس الحوت فوق جمجمته يصل ارتفاعها أحيانا إلى 9 أمتار

## قصة اللص الغبي

انتهى اللص من جمع ما خف حمله وعلى ثمنه وانسحبت اساريره كثيرا فقد كانت الحصيلة رائعة مبلغا كبيرا جدا لم يكن يتوقعه وضعه في لفافة وحمله كوليده و اسرع بمغادرة المكان وقال في نفسه لم يولد بعد من يستطيع ان يسترد هذا المال مني ،عاد كما دخل ولا اثر تركه خلفه لانه ببساطة قد اعتاد على ذلك ،وفي الطريق قرر ان يأخذ اجازة طويلة ربما عدة شهور حتى يستمتع بهذا المبلغ بافكار كثيرة راودته قبل ان يلجح شبك صغير ترك مفتوحا في احدي الفلل الفاخرة وقال انا واثق من ان هذا البيت عامر بما لذ وطاب من ذهب ومجوهرات ونقود .. لا بأس في غنيمة اخري فالمنطقة هادئة ولا يوجد قمر ولا حتى ضوء وبخفة وفي لحظات كان هناك .. تجول في البيت كله ولم يجد احد بل ولم يجد ما يسرقه فكلها اثاثات ضخمة وفجأة سمع صرير باب يفتح واصوات تعلقو ضخاف وارتيك و اسرع باتجاه الشباك وغادر البيت في الحال واطلق ساقيه للريح والى اقرب تاكسي فقرر عائدا الى بيته اما في البيت الفاخر فكان هناك شقيقتان دخلتا ترتبان حقيبتيهما في حزن وهدهو فهذا هو اخر يوم لهما في تلك المدينة انهما راحتان عائدتان الى امهما في بلد اخر فزوجة ابنيهما قررت ذلك وكان لها ما ارادت ولكن لا يهيم فالعودة الى حضن الام اهم من كل اموال الدنيا . وهناك عند الشباك وضعت صورة جميلة لهما مع والدهما قررا اخذه .. ولكن ما هذا، صرخت نادبة كم انت رائع يا والدي اعرف انك تحبنا كثيرا انظري يا سعاد ترك لنا والدنا بجوار الصورة هدية جميلة انظري مبلغ كبير من المال يكفي لتحقق به احلاما كثيرة، يمكننا ان نبدأ به مع امي مشروعا صغيرا يسترنا العمر كله، كم انت رائع يا ابي .. وضعت المال في حقيبتها وضمته الى صدرها وكأنها تضم اياها وحملتا الحقائب وخرجتا في هدوء في طريقتهما للمطار وهن في سعادة كبيرة.. استمرت معهما حتى وصلت الى حضن امهما وفي البيت كانت فرحة ثلاثتهن تكفي للعالم ياسره .

اما اللص المسكين فلم ينتبه الى فقدانه لثافته الا في البيت وقال اها النقود لقد نسيتها.. نسيتهما، ربما بجوار الشباك يا للحظ السيئ، و اسرع بالعودة مرة اخرى فوجد الشباك ما زال مفتوحا.. اسرع وقفز اليه وبحث في كل الغرف وعندما هم بفتح الباب ليبحث في اماكن اخرى وجد امامه ربة المنزل التي كانت صرخاتها مثل ناقوس خطر تجمع على اثرها كل من في البيت وانتهى يومه التعيس في ايدي الشرطة.

