

# منوعات

## العفة

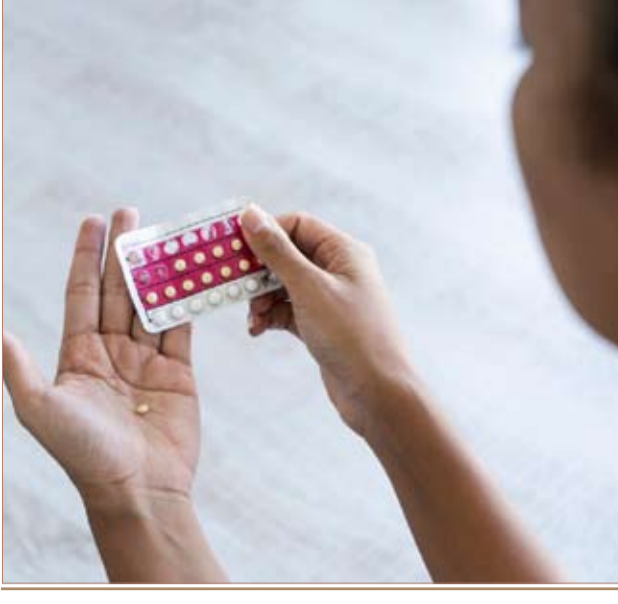
ص 22

أطباء مستشفى مورفيلدز للعيون  
في أبوظبي ينجحون في إعادة البصر  
إلى مريضة من أصحاب الهمم

ص 27

هاني رمزي:  
المسرح يصلح ما أفسدته  
(كورونا)

الأحد 5 سبتمبر 2021 م - العدد 13332  
Sunday 5 September 2021 - Issue No 13332



موانع الحمل الهرمونية قد تضاعف  
خطر إصابة النساء بالفلوكوما  
ص 23



المراسلات: ص 505  
email:munawaat@alfajrnews.ae

ستيوارت: لا أحد قادر  
على فهم ما قاسته ديانا

لا شك في أن النجمة الهوليوودية كريستين ستيوارت عانت مضايقات البواباتري، لكن بعد تأدية دور الأميرة ديانا في فيلم سينمائي جديد باتت تدرك حق إدراك ما كابدتها الأميرة الراحلة.

وستيوارت هي آخر الممثلات اللواتي أدبن دور ديانا التي انتهى زواجها بولي العهد البريطاني الأمير تشارلز بطلاق وسلسلة من الفضائح. وقد قضت الأميرة في حادث سير في باريس سنة 1997 إثر مطاردة من مصطفي العصور. ويركز فيلم "سينسر" الذي قدمه في عرض أولي في مهرجان البندقية السينمائي على قرار الليدي دي الاعتناق من ضغوط العائلة الملكية والإسماك بزمام حياتها في مرحلة مفصلية منها في مطلع التسعينات. وقالت ستيوارت للصحافيين قبل العرض الأول للفيلم "كانت أشهر امرأة في العالم وأكثر النساء استقطاباً للمصورين في المسكونة".

وتابعت "اختبرت الشهرة إلى حد كبير لكنه بعيد كل البعد عن هذه الأيقونة العظيمة لفنانات كاملة ولد بكامله والعالم برمته". وصرخت الممثلة في إشارة إلى الرقابة المشددة على ديانا التي كان ينتظر منها أن تلتزم البروتوكول ولم يكن في مقدورها اتخاذ قراراتها الخاصة "يمكنني التماهي مع الأمر، لكنني أظن أن لا أحد قادر على فهم ذلك".

ستيلووتر يفتتح مهرجان  
دوفيل السينمائي

افتتح فيلم "ستيلووتر" الدورة السابعة والأربعين من مهرجان دوفيل السينمائي الأمريكية التي تتولى شارلوت غانسبورغ رئاسة لجنة التحكيم فيها. بعدما كان عرض في كان. وأعربت غانسبورغ التي ارتدت للمناسبة فستاناً أسود، بسمعة عرضة على وجهها، عن فخرها بتولي هذه المهمة على السجادة الحمراء المؤدية إلى صالة العرض. وكشفت في تصريحات لوكالة فرانس برس "في بمثابة لعبة! وأنا لا أأخذ الأمر على محمل الجد كثيراً، فأنا لست أكيدة من قدرتي على الحكم على فيلم ما حتى لو أنني خضت غمار السينما منذ زمن بعيد. وسوف أثق بحدسي". وغانسبورغ هي المرأة الرابعة التي تتولى رئاسة لجنة تحكيم المهرجان بعد ساندريين كيبيلان (2018) وكاترين دونوف (2019) وفانيسا بارادي (2020).

## أوروبا تكشف القائمة البيئة المهددة بالانقراض

ينشر الاتحاد الدولي لحفظ الطبيعة أمس السبت خلال مؤتمره العالمي في مرسيليا "القائمة الحمراء" للأنواع المهددة بالانقراض "المنظرة بترقب شديد إذ ستسمح بتقييم الدمار المستمر لبيئتنا وستكون مرفقة للمرة الأولى بـ "قائمة خضراء" تتضمن النجاحات في مجال حفظ الطبيعة. منذ العام 1964، ينشر خبراء الاتحاد الدولي لحفظ الطبيعة هذه اللائحة التي تصنف عشرات آلاف الحيوانات والنباتات والكتائنات الحية، كل نوع بنوعه، على مقياس من تسع فئات، من تلك التي لا تثير القلق إلى تلك التي ستقضى نهائياً. وقام خبراء المنظمة على مر السنوات، بتقييم وإعادة تقييم 135 ألف نوع، قرابة 28% منها تعتبر اليوم مهددة. وشرح رئيس القسم الذي يدير القائمة الحمراء في الاتحاد الدولي لحفظ الطبيعة كرايغ هيلتون-تايور لوكالة فرانس برس أن "الاتجاهات تظهر أننا بين مئة وألف مرة أعلى من معدلات الانقراض العادية (...) إذا تواصل الارتفاع بهذه الوتيرة، سنواجه قريباً أزمة كبيرة".

ألقى تدمير الإنسان للطبيعة الذي يقلص بشكل حاد موائل الحياة البرية، وكذلك الإفراط في استغلال بعض الأنواع والصيد والاتجار، أضرارا كبيرة بالكتائنات الحية، إلا أن علماء وخبراء النباتات والحيوانات يعربون أكثر فأكثر عن قلقهم من تأثير الاحترار المناخي. وعزا العلماء سبب تغيرات الفئات بشكل جزئي إلى أزمة المناخ التي قد تؤثر بشكل مباشر على ظروف حياة بعض الأنواع، وحتى على خصائصها البيولوجية، مثل الإنجاب.

## هكذا تحمي نفسك من الإصابة بإنفلونزا الصيف!

رغم أن نزلات البرد والإنفلونزا أقل انتشاراً في الصيف مقارنة بالفصول الأخرى، إلا أن إنفلونزا الصيف أكثر إزعاجاً. هنا لحة عن أبرز العلاجات المنزلية للوقاية من الإصابة بإنفلونزا الصيف المزعجة. في الصيف أيضاً لا يكون الإنسان بأمأن من الإصابة بالإنفلونزا، وذلك نتيجة تأثيرات مختلفة يكون هو نفسه مسؤولاً عنها غالباً. فهي كثير من الأحيان، قد يؤدي الاختلاف الكبير والمفاجئ في درجات الحرارة إلى إضعاف جهاز المناعة وخلق جو يسهل للفيروسات والجراثيم بالتكاثر في الجسم. وللحفاظ على جهاز المناعة، وبالتالي الوقاية من الإصابة بإنفلونزا الصيف، ينصح موقع "نيوز دي إي" باتباع العلاجات المنزلية التالية:

**اتباع نظام غذائي صحي**  
النظام الغذائي الصحي هو أحد أسرار الأشخاص الذين لا يمرضون إلا قليلاً. فتوفير المواد الغذائية الأساسية للجسم يحميهم من الإصابة بالأمراض لأنه يقوي جهاز المناعة. وهذه المهمة تزداد سهولة في الصيف، مع وجود العديد من الأطباق الخفيفة، مثل السلطات، على قائمة الطعام بالنسبة لكثيرين. ويُصح بالتركيز على تناول الفواكه والخضار في الصيف، لمنع الإصابة بالإنفلونزا، خصوصاً تلك التي تحتوي على نسبة عالية من فيتامين سي، مثل الحمضيات وبعض الخضار، مثل الفلفل الحلو.

**النوم الصحي**  
يحتاج الجسم إلى الراحة من أجل الحفاظ على الجهاز المناعي. وللقيام بذلك، يحتاج المرء إلى قسط كافٍ من النوم الصحي. ورغم اعتبار أن ثماني ساعات من النوم هي المقياس الصحيح، يمكن لبعض الناس أن يكتفوا بست ساعات لتبيل القسط الكلي من النوم.

وبالنسبة للأشخاص الذين يعانون من قلة النوم، يمكنهم اللجوء إلى علاجات طبيعية مثل زيوت كانابيديول التي تحتوي على العديد من الأحماض الدهنية الأساسية والفيتامينات والمعادن. يمكن أن تساهم بضع قطرات فقط في الاسترخاء وتعزيز النوم الصحي.

**شرب ماء كافٍ**  
بالإضافة إلى التغذية، من المهم أيضاً ضمان توازن مائي في الجسم. وهذا مهم بشكل خاص في الصيف، حيث يفقد المرء الكثير من السوائل بسبب التعرق المفرط. ويوصي الأطباء عموماً بشرب ما لا يقل عن 1.5 لتر من الماء يومياً. ومع ذلك، فإن لتئين إلى ثلاثة لترات أفضل للبالغين الأصحاء. وإذا كنت لا تحب شرب الماء، يمكنك تناول شاي الأعشاب أو أي مشروبات طبيعية صحية أخرى.

**تمرنات في الهواء الطلق**  
يمكن للتمارين الرياضية الكافية أيضاً أن تقوي جهاز



احتواء على المواد الغذائية كالكالسيوم والحديد و"فيتامين ك" و"فيتامين سي" ومضادات الأكسدة. ويحوي على البروتين بكمية كبيرة يجعله بديلاً عن البروتين الحيواني ومناسِباً للراغبين بإنقاص وزنهم.

**السبانخ**  
الربقابة المشددة على ديانا التي كان ينتظر منها أن تلتزم البروتوكول ولم يكن في مقدورها اتخاذ قراراتها الخاصة "يمكنني التماهي مع الأمر، لكنني أظن أن لا أحد قادر على فهم ذلك".

**المفوف الأحمر**  
هذا النوع من الخضار الخريفية هو "قنبلة" من الفيتامينات. 200 غرام منه تغطي الحاجة اليومية للبروتين الحيواني ومناسِباً للراغبين بإنقاص وزنهم؛ إذ أنه فقير بالحريريات.

**خس الضأن (التجعة)**  
لا يحوي أي نوع من أنواع النباتات التي تدخل في إعداد السلطة كمية "فيتامين سي" التي يحويها خس الضأن (التجعة) أو كما يسمى أيضاً ناردون صغير. وهو غني أيضاً بـ "فيتامين أ" والفوسفور والكالسيوم وحض الفولييك واليود.

**الشمندر الأحمر**  
يحوي الشمندر الأحمر مضاد الأكسدة بيتاين الذي يقوي الجهاز المناعي ويحمي الجسم من العدوى بالأمراض. وهو غني كذلك بـ "فيتامين سي" وبالزنك والسليينيوم. من يصاب كثيراً بالرشح عليه بالشمندر الأحمر!

**كرنب بروكسل**  
هذا النوع من الكرنب غني جداً بالفيتامينات كـ "فيتامين سي" و"فيتامين أ" وبالزنك، ما يجعله أداة فعالة في تقوية المناعة ومنع الإصابة بالرشح والإنفلونزا. وهو من أفضل الخضار لتزويد الجسم بالبروتين النباتي.

المناعة. وتكون التمارين في الهواء الطلق هي الأفضل. أثناء التمرين، يفرز الجسم هرمونات مختلفة، بما في ذلك الأدرينالين، وهذا بدوره ينشط الدفاع المناعي. تتكاثر الخلايا المناعية في الدم وهذا يجعل الجسم أكثر مقاومة لسببات الأمراض. نصف ساعة من التمارين المعتدلة يومياً، مثل المشي السريع أو السباحة أو ركوب الدراجات، يمكن أن تكون كافية.

**تجنب الحرارة الزائدة وأشعة الشمس المباشرة**  
ومع ذلك، فإن الخروج من المنزل لا يعني أنه يجب عليك تعريض نفسك لأشعة الشمس المباشرة أو الحرارة الزائدة لفترة طويلة. يجب عليك بالتأكيد تجنب أشعة الشمس الحارقة في منتصف النهار. لا تحاول أن تكون تحت أشعة الشمس المباشرة لأكثر من 15 دقيقة. بخلاف ذلك، قد تخاطر بالإصابة بحروق الشمس. وعند الخروج، يمكنك استخدام مستحضر يقيك من أشعة الشمس الحارقة.

**غسل اليدين بانتظام**  
هذا الإجراء لا يقوي جهازك المناعي بشكل مباشر، لكنه يمكن أن يساهم في حمايته. فعندما تغسل يديك بانتظام، يمكنك ببساطة إزالة الجراثيم ومسببات الأمراض المزعجة بالماء والصابون. ولا فقد ينتهي بها الأمر في جسدك. ومن المعروف أن الناس يلمسون وجوههم من 400 إلى 800 مرة في اليوم، ثم تشرق الفيروسات والبيكتيريا طريقها عبر الأغشية المخاطية في العين أو الأنف أو الفم وتنتشر في جميع أنحاء الجسم. فعندما تغسل يديك، فإنك تضع حداً لذلك تلقائياً.

**خضار موسمية لتقوية المناعة**  
يجل علينا الخريف والشتاء هذا العام وما يترافق معها من إنفلونزا وزكام في ظل جائحة كورونا، ما يحتم علينا دعم جهازنا المناعي بالفيتامينات والمعادن. ليكن أهم أنواع من الخضروات الموسمية للمحافظة على صحتكم.

**الكرنب الأجدد**  
يعتبر هذا النوع من المفوف من أكثر أنواع الخضار

## حيلة باستخدام زبدة الفول السوداني تساعد على النوم

شارك جراح تجميل أمريكي حيلة بسيطة تساعد على النوم باستخدام زبدة الفول السوداني. ويعرض مقطع الفيديو الذي نشره الدكتور أنتوني يون، من ديترويت، على موقع التواصل الاجتماعي تيك توك مجموعة من النصائح، بما في ذلك كيفية التخلص من الغثبان وكيفية إحياء ذراع يعاني من الخدر. ولكن ربما يكون الأمر الأكثر إثارة للاهتمام هو نصيحته الأولى لأولئك الذين يكافحون من أجل النوم في الليل. الحل بسيط للغاية، وكل ما تحتاجه هو عنصر موجود في معظم المنازل، وهو زبدة الفول السوداني. ويقول يون "إذا كنت لا تستطيع النوم في الليل، جرب ملعقة من زبدة الفول السوداني قبل الذهاب إلى الفراش، فهي تحتوي على التريبتوفان الذي سيساعدك على النوم". ويلعب التريبتوفان دوراً في إنتاج مادة السيروتونين، وهو عامل استقرار للمزاج، والميلاتونين الذي يساعد في تنظيم أنماط النوم.



## ناسا تختبر التاكسي الطائر

بدأت وكالة الفضاء الأمريكية "ناسا" اختباراتهم الرسمية على مركبة الإقلاع والهبوط العمودي الكهربائية "التاكسي الطائر"، من شركة "جوبي أفيشن". وتأمل "ناسا" أن تساهم تجاربها واختباراتها على "التاكسي الطائر" في تعزيز التنقل بالمشال الجوي في الولايات المتحدة، والمساعدة في دمج سيارات الأجرة الجوية والطائرات دون طيار وغيرها من المركبات الجديدة المتكيفة في منظومة التنقل الوطنية. وتشمل اختبارات "ناسا" الأولية، تقييم أداء المركبة الطائرة من حيث الاستجابة للطيار وللأوامر الصوتية. ووفق ما ذكر موقع "غيزمودو" المتخصص بالأخبار العلمية والتقنية، فإن "جوبي أفيشن" تأمل بإطلاق سيارات الأجرة الجوية الخاصة بها في عام 2024. بعد استيفاء المعايير التي حددها إدارة الطيران الفيدرالية. وتعمد مركبة "جوبي أفيشن" الطائرات على 6 محركات كهربائية عديمة الانبعاثات، وتبلغ سرعتها القصوى 321 كيلومتر في الساعة، وتستطيع التحليق لمسافة 241 كيلومترا في الشحنة الواحدة

# منوعات الفجر

22



**خضعت لجراحة ناجحة تم خلالها زراعة عدسة وعلاج التصاقات شديدة**  
**أطباء مستشفى مورفيلدز للعيون في أبوظبي ينجحون في إعادة البصر إلى مريضة من أصحاب الهمم**

•• أبو ظبي - الفجر

نجح الأطباء في مستشفى مورفيلدز للعيون في أبوظبي التابع لمجموعة الشرقية المتحدة للخدمات الطبية وشبكة مبادلة للرعاية الصحية، في إعادة البصر إلى مريضة مواطنة من أصحاب الهمم، في عيبتها اليسرى والوحيدة التي ترى من خلالها حيث تمت إزالة العين اليمنى في طفولتها لإصابتها بمرض الجلوكوما ومضاعفاتها.

المريضة التي تبلغ من العمر 40 عاماً وتعاني من متلازمة داون، كانت تعاني منذ الصغر من مشاكل في النظر وصعوبات تعلم متوسطة إلى شديدة، وخضعت لعدة عمليات جراحية لعلاج الجلوكوما في كلتا العينين قبل أكثر من 15 عاماً في أحد المراكز الصحية، ولكن للأسف عانت من العديد من المضاعفات وفقدت الرؤية بالعين اليسرى تماماً حيث صغر حجمها وسببت لها أماً حاداً جراء خضوعها لعدة عمليات سابقة، لذلك تمت إزالة العين اليسرى في ذلك الوقت.

وقال الدكتور إيغور كوزاك استشاري طب وجراحة العيون والمسؤول الطبي في مستشفى مورفيلدز للعيون في أبوظبي أن المريضة راجعت مستشفى مورفيلدز للعيون أبوظبي وكانت تعاني من ضعف في الرؤية في عيبتها الوحيدة اليمنى، وفقدت بصرها تدريجياً في العين اليمنى وأصبحت تعتمد على أخواتها كلياً ولا تستطيع حتى رؤية الطعام أثناء تناوله، وكان المشي بالنسبة لها في أماكن جديدة دون مساعدة أمراً صعباً جداً، وحالتها معقدة للغاية لأنها مصابة بالجلوكوما والكاتاكت والتهاب القرنية المزمن والتصاقات في العدسة.

وأوضح الدكتور إيغور أن مستشفى مورفيلدز للعيون في أبوظبي مجهز وفق أعلى المواصفات ويضم خبرات وكفاءات مميزة إلى جانب معدات تشخيصية وعلاجية متطورة تؤهله للتعامل مع الحالات الصعبة بنسب نجاح عالية كما أننا مجهزين للتعامل مع أصحاب الهمم وتوفير كافة سبل الراحة لهم للعلاج وتقديم الرعاية اللازمة لهم وذلك يأتي مع استراتيجية المجموعة في دمج ودعم أصحاب الهمم حيث يتم تدريب جميع موظفيها للتعامل مع أصحاب الهمم في مختلف التخصصات لدينا.

وقال الدكتور سيد علي استشاري طب وجراحة العيون في مستشفى مورفيلدز للعيون في أبوظبي والذي أجرى العملية للمريضة وعالجها، أنه تبين أنها بحاجة إلى "جراحة الساد"، حيث أنه نتيجة للتصاقات حادة في العدسة ومرض الساد وتأخر التعامل مع الحالة وعلاجها فقدت بصرها في العين اليمنى الوحيدة عندها، الأمر الذي يتطلب إجراء عملية معقدة لإنقاذ العين اليمنى وحتى تتمكن كأطباء من معاينة أعصاب العين من الداخل، وبالفعل أجريت لها العملية في مستشفى مورفيلدز أبوظبي قبل شهرين تحت التخدير العام نظراً لكونها من أصحاب الهمم وكان من اللازم تهدئتها، وتم خلال العملية التي استغرقت ساعة واحدة باستخدام أحدث التقنيات والأجهزة زراعة عدسة صناعية وتحسن بصرها في العين اليمنى تماماً، مشيراً إلى أن العملية كانت معقدة بسبب التصاق البؤبؤ والعدسة كرد فعل لعملية جلوكوما سابقة تمت قبل أكثر من 15 سنة، حيث تم فصل البؤبؤ عن العدسة ومن ثم استئصال العدسة وزرع عدسة جديدة لتسترجع بصرها ويصبح 6/6 كما خضعت إلى علاج مضاد للالتهابات بعد الجراحة، موضحاً أن أفراد عائلتها كانوا قلقين من إجراء العملية لأنها الأمل الوحيد لاستعادة بصرها بعد إزالة العين اليسرى قبل سنوات طويلة وأنها إذا لم تنجح لن تستطيع الرؤية مجدداً.

وأوضح الدكتور سيد أن إجراء جراحة الساد مرضى التهاب القرنية ممن خضعوا إلى جراحات سابقة داخل العين تسببت في التصاق العدسة وقرنية العين يمثل تحدياً كبيراً ويحتاج إلى رعاية وتخطيط دقيقين قبل الجراحة وأثناءها وبعدها مشيراً إلى أنهم يحتاجون إلى متابعة متكررة خلال الأسابيع الثمانية الأولى بعد الجراحة للتعرف على أي انتكاسة في التهاب القرنية وعلاجها مبكراً لتجنب المضاعفات التي تهدد البصر.

وأعربت شقيقة المريضة أسماء أحمد عن سعادتها بنجاح العملية وعودة النظر إلى حقيقتها وتمكنها من الرؤية بعينها اليمنى وممارسة تفاصيل حياتها اليومية بمفردها دون مساعدة أحد، بعد أن كانت قبل العملية بحاجة إلى من يسك بها ومساعدتها في أبسط حركة ممكنة تقوم بها في السنننن المضيقين.

وأشارت إلى أن عودة النظر إلى عين حقيقتها أسعدت المريضة أيضاً التي تحسنت حالتها العامة، بعد معاناة استمرت لسنوات بسبب عدم القدرة على الإبصار، وموجهة الشكر إلى الكادر الطبي والفني والتربوي في مستشفى مورفيلدز للعيون في أبوظبي على جهودهم واهتمامهم بحالة شقيقتها منذ زيارتها الأولى للمركز.



مع بداية العام الأكاديمي الجديد 2021-2022

## جامعة الإمارات تطرح تخصصين في اللغة الصينية والإسبانية

•• العين - الفجر



وأضافت: "أن تعلم هذه اللغات سيعزز من مهارات الاتصال والتواصل مع كثير من الدول باعتبارها من اللغات الرسمية في الأمم المتحدة، كما أن إحدى أهداف طرح هذه التخصصات هو إعداد سفراء للدبلوماسية، وتطوير مهارات المتعلمين لمخاطبة العالم بكوادر وطنية مؤهلة تمتلك مهارات ثقافية متقدمة.

وأستقبلت جامعة الإمارات هذا الأسبوع الطلبة المستجدين، في النظامين الافتراضي والهجين، والذي شمل ما يقارب 14500 طالباً وطالبة منهم 4132 طالباً جديداً، إضافة لطلبة برامج الدراسات العليا. وأشارت الدكتورة موزة عبيد الطنجي -رئيس قسم اللغات والآداب بكلية العلوم

أعلنت جامعة الإمارات العربية المتحدة عن طرح تخصصين فرعيتين جديدين هما اللغة الصينية، واللغة الإسبانية، بكلية العلوم الإنسانية والاجتماعية مع بداية العام الأكاديمي الجديد 2021-2022.

## شما بنت محمد بن خالد آل نهيان تزور مدرسة إيجلون السويسرية

•• العين - الفجر



قدرات النقد والبحث ومهارات التفكير العليا لدى طلابها وحفز آليات الفضول العلمي للتعلم، كما تحرص على تركيز الأفراد على جوهر أنفسهم واستكشافها والتعرف على الأهداف من الحياة كل ذلك في إطار بنية جسدية مثالية. والجدير بالذكر أن الشبخة شما كانت قد أطلقت مبادراتها (أكاديمية الحلم والسعادة) بمدرسة محمد بن خالد آل نهيان للأجيال في العام الدراسي 2020-2021 والتي قامت على ركيزة بناء العقل الناقد للطفل وتنمية مهاراته في اكتشاف ذاته وأهدافه في الحياة؛ فكانت الزيارة لمدرسة إيجلون فرصة لتبادل الخبرات واكتشاف الجديد في نهجين تربويين يلتقيان عند المبادئ نفسها وخاصة حين تكون التجارب في ثقافات مختلفة، حيث حرصت الشبخة شما على اكتشاف مدى التباين والاختلاف بين الثقافات المختلفة في التعامل مع منظومة تعليمية تربية تتشابه في مبادئها لحرصها على التراكم المغربي من أجل التطوير والبناء الفعال لمستقبل العملية التعليمية ومن أجل أجيال أكثر إبداعاً وعطاءً نحو تحقيق طموحات واستراتيجيات القيادة الرشيدة في دولة الإمارات العربية المتحدة.

ضمن أنشطة الشبخة د. شما بنت محمد بن خالد آل نهيان الخارجية، فقد قامت بزيارة لمدرسة إيجلون السويسرية في إطار اهتماماتها بالتعرف على آخر المستجدات في التجارب التعليمية المعرفية المتميزة والتي تقدم نموذجاً مختلفاً وذلك لتبادل الخبرات والمعارف حول الأطر للنظم التعليمية في دولة الإمارات العربية المتحدة والتي تحتل مكانة متقدمة في جودة التعليم على مستوى العالم بما يساعده التراكم المعرفي والتمازج ما بين التجارب التعليمية المختلفة، مما سيكون له الازدواج المغربي على التجربة التعليمية في دولة الإمارات العربية المتحدة، وهذا يأتي ضمن عمل الشبخة شما في المجال التعليمي من خلال ترأسها مجلس إدارة مدرسة محمد بن خالد آل نهيان للأجيال بمدينة العين.

وتعد مدرسة إيجلون واحدة من أعرق المدارس في دولة سويسرا والتي تأسست عام 1949م، حيث تعتمد في نهجها التعليمي على التربية والتنمية المتوازنة ما بين العقل والروح والجسد مرتكزة على تطوير العقل بالقدرة على التفكير والتعلم الاستكشافي وتنمية استراتيجيات

## استطلاع لشرطة أبوظبي يكشف سلوكاً خطيراً يهدد سلامة طلاب المدارس

•• أبو ظبي - الفجر



بإظهارها للسائقين الآخرين، عند التوقف بالحافلة ونزول الطلاب أو ركوبهم. وأشار العميد محمد علي المهيري، مدير إدارة الإعلام الأمني، بقطاع شؤون القيادة، إلى أن تجاهل بعض السائقين لإشارة "قف" بالحافلات يُعد سلوكاً خطيراً، يصل إلى حد الاستهتار بأرواح الأبناء، من طلاب المدارس، معتبراً أن نسبة الـ "17%" التي كشف عنها الاستطلاع، تُعد أمراً لا يستهان به، لاسيما وأنه يمس سلامة فئات الأكباد، من طلاب المدارس، مناشداً السائقين ضرورة احترام القواعد المرورية المتعلقة بالحافلات المدرسية.

الأمنية والمرورية من حين لآخر، مؤكداً على استفادة شرطة أبوظبي من عمليات القياس، في إعادة توجيه الرسائل الإعلامية، تصميم الحملات التوعوية بشرطة أبوظبي على ضوء المؤشرات الحقيقية النابعة من الواقع. وأشار بالتفاعل الواسع، من جانب المتابعين، لمواقع التواصل الاجتماعي، مع الاستطلاعات المباشرة، لشرطة أبوظبي، داعياً الجمهور إلى طرح الحلول والمقترحات، والمشاركة بالرأي في الموضوعات والسلوكيات التي تطرحها شرطة أبوظبي على حساباتها عبر مواقع التواصل الاجتماعي.

كشفت استطلاع للرأي أجرته إدارة الإعلام الأمني، بقطاع شؤون القيادة، بشرطة أبوظبي، عبر مواقع التواصل الاجتماعي، سلوكاً خطيراً، يرتكبه بعض السائقين، ويشكل تهديداً صارخاً لسلامة الطلاب، الذين يستقلون الحافلات المدرسية، إلى مدارسهم يومياً. وأظهر الاستطلاع عدم امتثال 17% من السائقين، لإشارة "قف"، وعدم توقفهم، عن مواصلة السير بمركباتهم، رغم رؤيتهم للإشارة المعدنية الحمراء، التي يقوم سائقي الحافلات المدرسية

# منوعات العقل

23

تدار الكثير من الشركات والمؤسسات الحكومية والخاصة من المنزل بعد أن أدى انتشار فيروس كورونا المستجد إلى فرض الحظر في أغلب دول العالم، ولكن ما زالت إدارات هذه المؤسسات والشركات تبحث عن طرق لمراقبة أداء العمل من المنزل، وذلك باستخدام برامج المراقبة والكاميرات.



## موانع الحمل الهرمونية قد تضاعف خطر إصابة النساء بالغلوكوما



السريية بكلية الرعاية الصحية الجنسية والإنجابية، الضوء على أن الدراسة كانت "صغيرة جدا" لتكوين صورة كاملة عما إذا كانت حبوب منع الحمل تؤدي إلى فقدان البصر أم لا. وقالت: "في عينة قرابة 5 ملايين امرأة في هذه الدراسة، لوحظ فقط 2366 حالة من حالات الغلوكوما". وهذا أقل من 0.05% من السكان. وتابعت: "هذا يعني أنه حتى لو تضاعف الخطر باستخدام موانع الحمل الهرمونية، فإن احتمال الإصابة بمرض الغلوكوما سيظل ضئيلا للغاية. وأي زيادة طفيفة في مخاطر الغلوكوما يجب موازنتها مقابل الفائدة الكبيرة جدا المتمثلة في تحقيق وسائل منع الحمل الفعالة لتجنب الحمل غير المخطط له وفوائد غير موانع الحمل مثل إدارة زريف الحيض الثقيل".

الهرمونية سببه بالكامل موانع الحمل". وأشار البروفيسور ماكونواي إلى أن هذا "افتراض قوي" قائلا إن الدراسة غير قادرة على تحديد أي سبب للتأثير. ومن غير الواضح ما إذا كان التعرض للإستروجين الاصطناعي أو البروجسترون، أو كليهما، قد يلعب دورا في ظهور الغلوكوما.

وكجزء من الدراسة، قدر الباحثون أن 2.6% من حالات الغلوكوما كان من الممكن الوقاية منها إذا تم التخلص من موانع الحمل الهرمونية.

وإذا ثبت أن الغلوكوما سببها حبوب منع الحمل، فإن التوقف عن استخدام هذه الحبوب سيؤدي إلى التخلص من حوالي 1 من كل 40 حالة من حالات الغلوكوما لكل 100 ألف امرأة. وسلطت الدكتورة سارة هاردمان، مديرة وحدة الفعالية



حذر خبراء من أن موانع الحمل الهرمونية قد تضاعف خطر إصابة النساء بالغلوكوما، وهو سبب رئيسي للعمى. وأضاف الفريق أنه بالرغم من ذلك، فإن الخطر الإجمالي يظل "منخفضا" ولا ينبغي تأجيل استخدام النساء لوسائل منع الحمل الهرمونية إذا كانت هذه هي تفضيلاتهن. وأشار خبراء آخرون إلى أن البيانات "محدودة"، وحثوا على ضرورة "موازنة أي خطر مقابل الفائدة الكبيرة للغاية المتمثلة في تحقيق منع الحمل الفعال".

وتعد الغلوكوما السبب الرئيسي الثاني للعمى في جميع أنحاء العالم، في حين أنه حالة شائعة، إذا لم يتم علاجه فإنه يمكن أن يؤدي إلى العمى. وهي حالة شائعة في العين حيث يمكن أن يتلف العصب البصري الذي يربط العين بالدماغ.

وفحص التحليل المنشور في مجلة British Journal of Clinical Pharmacology الإلكترونية للنساء اللواتي تتراوح أعمارهن بين 15 و45 عاما من عام 2008 إلى عام 2018. ووجدت النتائج أن النساء اللاتي يستخدمن موانع الحمل الهرمونية يواجهن خطر الإصابة بالزرق (الغلوكوما) أكثر من الضعف. وتضمنت العينة معلومات لأكثر من خمسة ملايين امرأة، شملت بيانات عن 2366 امرأة أصبن بمرض الغلوكوما و9464 من النساء الخاضعات للمراقبة. وقال الخبراء إن الخطر المرتفع لم يلاحظ لدى النساء



اللاتي استخدمن الحبوب في الماضي. وذكروا أيضا أن النساء اللواتي حصلن على أكثر من أربع وصفات طبية لوسائل منع الحمل الهرمونية في العامين الماضيين أكثر عرضة للإصابة بالغلوكوما من أولئك اللاتي حصلن على وصفة واحدة أو وصفتين.

وتعلقا على الورقة البحثية، أوضحت: "خطر الإصابة بالغلوكوما باستخدام موانع الحمل الهرمونية منخفض ويجب ألا يثني النساء عن تناول هذه الأدوية. النساء اللواتي يستخدمن موانع الحمل الهرمونية ممن يعانين من تغيرات بصرية يجب أن يفحصن هذه الأعراض من قبل طبيب عيون".

وأوضح الخبراء أن الدراسة قائمة على الملاحظة ولم تكن قادرة على استخدام عوامل أخرى، مثل ما إذا كانت النساء مدخنات. وقال البروفيسور كينين ماكونواي، الأستاذ الفخري للإحصاء التطبيقي بالجامعة المفتوحة، إن خطر الإصابة بالغلوكوما لدى النساء مثل أولئك في هذه الدراسة منخفض. وأوضح: "على مدار عامين في المتوسط من فترة المتابعة، تم تشخيص حالة الغلوكوما بنحو خمس نساء فقط من بين كل عشرة آلاف في الدراسة. وللتحقيق في تأثير استخدام موانع الحمل الهرمونية على هذا الخطر المنخفض، افترض الباحثون مؤقتا أن زيادة خطر الإصابة بالغلوكوما لدى أولئك اللاتي استخدمن موانع الحمل



يمكن أن تسبب مشاكل صحية تشمل السرطان!

## مستحضرات تجميل شائعة قد تحتوي على مواد سامة



الالتصاق بأدوات الطهي، وتجعل الملابس والسجاد مقاومة للبتع، وتصنع رغوة إطفاء أكثر فعالية. وتستخدم PFAS في صناعات مثل الطيران والسيارات والبناء والإلكترونيات".

وفي الدراسة، اختبر الفريق أكثر من 200 مستحضر تجميل للفلور - وهو مؤشر على استخدام PFAS في المنتج.

وكشف تحليلهم أن 56% من كريم الأساس ومنتجات العيون، و48% من منتجات الشفاه و47% من المسكرا، تحتوي على مستويات عالية من الفلور. وعلى وجه الخصوص، تبين أن المنتجات التي أعلن على أنها "طويلة الأمد" و"مقاومة للاهتراء"، تحتوي على مستويات عالية، وهو أمر غير مفاجئ، وفقا للفريق، نظرا لاستخدام PFAS غالبا لمقاومة الماء.

ويشكل مثير للقلق، اختبر 29 منتجا بشكل أكبر، ووجد أنها تحتوي على ما يصل إلى 13 PFAS - ومع ذلك فإن أحد هذه العناصر فقط أدرج PFAS كمكون.

والذي يمكن أن يؤثر على العديد من الأشخاص. وتعرف PFAS بأنها مجموعة كبيرة ومعقدة ودائمة التوسع من المواد الكيميائية المصنعة التي تستخدم على نطاق واسع لصنع أنواع مختلفة من المنتجات اليومية، وفقا للمعهد الوطني لعلوم الصحة البيئية.

وأوضح الباحثون: "على سبيل المثال، تمنع الطعام من

حذرت دراسة جديدة من أن أكثر من نصف مستحضرات التجميل الشعبية التي تباع في الولايات المتحدة وكندا، قد تحوي مستويات عالية من مواد كيميائية سامة تسمى بولي فلورو أكتيل (PFAS).

واختبر باحثون من جامعة نوتردام، أكثر من 200 منتج بما في ذلك منتجات الكونسيلر وكريم الأساس ومنتجات العيون والحوابج ومنتجات الشفاه، ووجدوا أدلة على PFAS في حوالي نصف (52%) منها. والمثير للقلق أن الأبحاث السابقة ربطت بعض PFAS بمجموعة من المشكلات الصحية،

بما في ذلك سرطان الكلى وسرطان الخصية، وارتفاع ضغط الدم، وأمراض الغدة الدرقية، وانخفاض الوزن عند الولادة، والسمية المناعية لدى الأطفال.

وقال البروفيسور غراهام بيسلي، الذي قاد الدراسة، إن PFAS مادة كيميائية ثابتة - عندما تدخل مجرى الدم، فإنها تبقى هناك وتتراكم. وهناك أيضا خطر إضافي يتمثل في التلوث البيئي المرتبط بتصنيع هذه المنتجات والتخلص منها،



**دولة الإمارات العربية المتحدة**  
**وزارة الاقتصاد**  
**إدارة العلامات التجارية**

الأحد 5 سبتمبر 2021 العدد 13332

### نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك : ش. كوتاك ماهيندرا بانك ليميتد

بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية :

صورة العلامة : 

المودعة بالرقم : 167379

باسم : ش. كوتاك ماهيندرا بانك ليميتد

وعنوانة : كوتاك إنفينيتي ، الطابق الخامس ، بناية رقم 21 ، إنفينيتي بارك ، أوف ، ويسترن إكسبريس هاياوي ، جين . إيه . كيه . فايديا مارج ، مالا (ني) ، مومباي - 400097 . مهاراشترا - الهند .

والمسجلة تحت الرقم : 167379

بتاريخ : 2017/01/12

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ 2021/12/29

**دولة الإمارات العربية المتحدة**  
**وزارة الاقتصاد**  
**إدارة العلامات التجارية**

الأحد 5 سبتمبر 2021 العدد 13332

### نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك : ش. كوتاك ماهيندرا بانك ليميتد

بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية :

صورة العلامة : 

المودعة بالرقم : 167380

باسم : ش. كوتاك ماهيندرا بانك ليميتد

وعنوانة : كوتاك إنفينيتي ، الطابق الخامس ، بناية رقم 21 ، إنفينيتي بارك ، أوف ، ويسترن إكسبريس هاياوي ، جين . إيه . كيه . فايديا مارج ، مالا (ني) ، مومباي - 400097 . مهاراشترا - الهند .

والمسجلة تحت الرقم : 167380

بتاريخ : 2017/01/12

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ 2021/12/29

**دولة الإمارات العربية المتحدة**  
**وزارة الاقتصاد**  
**إدارة العلامات التجارية**

الأحد 5 سبتمبر 2021 العدد 13332

### نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك : ش. كوتاك ماهيندرا بانك ليميتد

بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية :

صورة العلامة : 

المودعة بالرقم : 167381

باسم : ش. كوتاك ماهيندرا بانك ليميتد

وعنوانة : كوتاك إنفينيتي ، الطابق الخامس ، بناية رقم 21 ، إنفينيتي بارك ، أوف ، ويسترن إكسبريس هاياوي ، جين . إيه . كيه . فايديا مارج ، مالا (ني) ، مومباي - 400097 . مهاراشترا - الهند .

والمسجلة تحت الرقم : 167381

بتاريخ : 2017/01/12

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ 2021/12/29

**دولة الإمارات العربية المتحدة**  
**وزارة الاقتصاد**  
**إدارة العلامات التجارية**

الأحد 5 سبتمبر 2021 العدد 13332

### نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك : ش. كوتاك ماهيندرا بانك ليميتد

بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية :

صورة العلامة : 

المودعة بالرقم : 167382

باسم : ش. كوتاك ماهيندرا بانك ليميتد

وعنوانة : كوتاك إنفينيتي ، الطابق الخامس ، بناية رقم 21 ، إنفينيتي بارك ، أوف ، ويسترن إكسبريس هاياوي ، جين . إيه . كيه . فايديا مارج ، مالا (ني) ، مومباي - 400097 . مهاراشترا - الهند .

والمسجلة تحت الرقم : 167382

بتاريخ : 2017/01/12

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ 2021/12/29

**دولة الإمارات العربية المتحدة**  
**وزارة الاقتصاد**  
**إدارة العلامات التجارية**

الأحد 5 سبتمبر 2021 العدد 13332

### نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك : ش. كوتاك ماهيندرا بانك ليميتد

بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية :

صورة العلامة : 

المودعة بالرقم : 167383

باسم : ش. كوتاك ماهيندرا بانك ليميتد

وعنوانة : كوتاك إنفينيتي ، الطابق الخامس ، بناية رقم 21 ، إنفينيتي بارك ، أوف ، ويسترن إكسبريس هاياوي ، جين . إيه . كيه . فايديا مارج ، مالا (ني) ، مومباي - 400097 . مهاراشترا - الهند .

والمسجلة تحت الرقم : 167383

بتاريخ : 2017/01/12

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ 2021/12/29

**دولة الإمارات العربية المتحدة**  
**وزارة الاقتصاد**  
**إدارة العلامات التجارية**

الأحد 5 سبتمبر 2021 العدد 13332

### نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك : ش. كوتاك ماهيندرا بانك ليميتد

بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية :

صورة العلامة : 

المودعة بالرقم : 167384

باسم : ش. كوتاك ماهيندرا بانك ليميتد

وعنوانة : كوتاك إنفينيتي ، الطابق الخامس ، بناية رقم 21 ، إنفينيتي بارك ، أوف ، ويسترن إكسبريس هاياوي ، جين . إيه . كيه . فايديا مارج ، مالا (ني) ، مومباي - 400097 . مهاراشترا - الهند .

والمسجلة تحت الرقم : 167384

بتاريخ : 2017/01/12

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ 2021/12/29

**دولة الإمارات العربية المتحدة**  
**وزارة الاقتصاد**  
**إدارة العلامات التجارية**

الأحد 5 سبتمبر 2021 العدد 13332

### نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك : ش. فلوسر ج م ب ه اند كو

بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية :

صورة العلامة : 

المودعة بالرقم : 43747

باسم : ش. فلوسر ج م ب ه اند كو

وعنوانة : ديدنوهوفر ستراسي 18 ، تريبر ، ألمانيا .

والمسجلة تحت الرقم : 36087

بتاريخ : 2003/02/17

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ 2021/08/08

**دولة الإمارات العربية المتحدة**  
**وزارة الاقتصاد**  
**إدارة العلامات التجارية**

الأحد 5 سبتمبر 2021 العدد 13332

### نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك : ش. كاي سستمز كورب

بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية :

صورة العلامة : 

المودعة بالرقم : 44628

باسم : ش. كاي سستمز كورب

وعنوانة : رقم 492 ، سيكس 5 ، شونغسين رود ، ساتشونغ ديستريكت ، نيو تايبيه سيتي 24160 ، تايوان (جمهورية الصين)

والمسجلة تحت الرقم : 34540

بتاريخ : 2002/11/10

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ 2021/10/09

**دولة الإمارات العربية المتحدة**  
**وزارة الاقتصاد**  
**إدارة العلامات التجارية**

الأحد 5 سبتمبر 2021 العدد 13332

### نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك : ش. كاي سستمز كورب

بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية :

صورة العلامة : 

المودعة بالرقم : 45174

باسم : ش. كاي سستمز كورب

وعنوانة : رقم 492 ، سيكس 5 ، شونغسين رود ، ساتشونغ ديستريكت ، نيو تايبيه سيتي 24160 ، تايوان (جمهورية الصين)

والمسجلة تحت الرقم : 38035

بتاريخ : 2003/04/21

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ 2021/11/24

**دولة الإمارات العربية المتحدة**  
**وزارة الاقتصاد**  
**إدارة العلامات التجارية**

الأحد 5 سبتمبر 2021 العدد 13332

### نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك : ش. كوروكاهيفسي مهميت اينفندي مهوملاري اهميت ريزا كوروكاهيفسي في اور تاكلااري ادي كومانديت سيركيتي

بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية :

صورة العلامة : 

المودعة بالرقم : 166741 بتاريخ : 2016/05/31

والمسجلة تحت الرقم : 166741

وعنوانة : تاهيسين سوكانك رقم 66 ، إمينونيو إسطنبول ، تركيا

باسم : ش. كوروكاهيفسي مهميت اينفندي مهوملاري اهميت ريزا كوروكاهيفسي في اور تاكلااري ادي كومانديت سيركيتي

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ 2021/12/18

**دولة الإمارات العربية المتحدة**  
**وزارة الاقتصاد**  
**إدارة العلامات التجارية**

الأحد 5 سبتمبر 2021 العدد 13332

### نموذج إعلان النشر عن انتقال الملكية

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل شركة بون كليك سيمونس فيفيلكوف بروجيستي التسجيل / المالك :

طلب تسجيل بيانات العلامة التجارية : TOM & SERG بتاريخ : 2016/11/13

المودعة بالرقم : 263136 بتاريخ : 2017/04/25

والمسجلة بتاريخ : 2017/04/25

باسم : بون آند رو كلارك ليميتد وعنوانة : طيل مول جناح 6 ويكهامز كاي 1، س.ب. 9085، ريد نونز، نورتولا، جزر القمر، فرطيقا

وذلك لتبديل السلع أو الخدمات الواقعة بالغة : 43

خدمات تقديم الألبسة والمشروبات وخدمات الكافيهات وخدمات المطاعم وخدمات المشرب وخدمات الحانات وخدمات الكافيهات وخدمات الاسبريسو وخدمات المقاهي وخدمات معدات الحياكة المنزلية وخدمات كالكترينات الخشبية المنزلية وخدمات آلات الخياطة السريعة وخدمات إزالة الروائح وخدمات مجاز المطاط الحذاءي والمطويات والشوورة والاشترافات المتعلقة بكافة الخدمات المذكورة أعلاه

بيانات التعديل : الاسم من تلفت ابيه اليكس ش د م وعنوانة : Burj Al Salam 1506 Business Tower Sheikh Zayed Road Dubai

تاريخ تنطق الصلحة : 2021/04/25 تاريخ التناقص : 2021/08/25

**دولة الإمارات العربية المتحدة**  
**وزارة الاقتصاد**  
**إدارة العلامات التجارية**

الأحد 5 سبتمبر 2021 العدد 13332

### نموذج إعلان النشر

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك : سيميسك سكيل جرديس

طلب تسجيل بيانات العلامة التجارية : DEVERDA المودعة بالرقم : 358462 بتاريخ : 2021/08/30

بيانات الأولوية :

باسم : سيميسك سكيل جرديس الموطن : وحدة رقم 2302، اندجو ايكون، ابراج بحيرات جيزرا، دبي، الإمارات العربية المتحدة هاتفنا : 045896006، صندوق البريد : 119797، ايميلنا : SYSTEMSKILLDMCC@GMAIL.COM

وذلك لتبديل السلع أو الخدمات الواقعة بالغة : 35

تجارة الصابون ومستحضرات العناية بالشعر تجارة الطغور ومستحضرات التجميل تجارة المكملات الغذائية تجارة معدات التجميل والعناية الشخصية

وصف العلامة : عبارة عن كلمة باللغة الإنجليزية DEVERDA بحروف لاتينية

الاشترافات :

فعلني من لديه اعتراض على ذلك أن يقدم به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30 يوماً من تاريخ إصدار هذا الإعلان

**دولة الإمارات العربية المتحدة**  
**وزارة الاقتصاد**  
**إدارة العلامات التجارية**

الأحد 5 سبتمبر 2021 العدد 13332

### نموذج إعلان النشر

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك : في دي تريبنغ ش.م.ج. ذ.م.م

طلب تسجيل بيانات العلامة التجارية : Star Babies المودعة بالرقم : 357734 بتاريخ : 2021/08/19

بيانات الأولوية :

صورة العلامة : 

باسم : في دي تريبنغ ش.م.ج. ذ.م.م الموطن : بناية المعارف ، الكرامة ، دبي ، الإمارات العربية المتحدة الطابق السلي 1، هاتف : 043545772، صندوق البريد : 121782، ايميلنا : ydawn@hotmail

وذلك لتبديل السلع أو الخدمات الواقعة بالغة : 5

حفلات مستحضرات سبلانية وبيطرية، مستحضرات صحية لعناية طبية، مواد وأغذية حيوية مسوة للإستعمال الطبي أو البيطري وأغذية القرحح والاطفال ، مكملات التمية الغذائية للامتنان والحيوان، ااصفات ورمز أو ضمنا، مواءة حشر الأذن وتنشع طلب الأذن، مطهرات، مستحضرات لإزالة الحشرات والعيوب اللذات الصغرة ، مبيدات حشرات ومبيدات أخضبة، في قلعة 5.

وصف العلامة : عبارة عن كلمات باللغة الإنجليزية Star Babies بحروف لاتينية

الاشترافات :

فعلني من لديه اعتراض على ذلك أن يقدم به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30 يوماً من تاريخ إصدار هذا الإعلان

**دولة الإمارات العربية المتحدة**  
**وزارة الاقتصاد**  
**إدارة العلامات التجارية**

الأحد 5 سبتمبر 2021 العدد 13332

### نموذج إعلان النشر

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك : صورة العلامة : 

المودعة بالرقم : 357821 بتاريخ : 2021/08/21

بيانات الأولوية :

باسم : بونيات خالد قبيل الموطن : مصلح م 13 قطعة 39 محل رقم 5 بناية / ورثة خلفان خالد حرموس المنصور ي، هاتفنا : 043196، ايميلنا : sherin@alsabeeluae.com

وذلك لتبديل السلع أو الخدمات الواقعة بالغة : 37

اصلاح وصيانة المضخات والصمامات خدمات حقل ومنشآت النفط والغاز البرية والبحرية

وصف العلامة : عبارة عن كلمة باللغة الإنجليزية al sabel بحروف لاتينية

الاشترافات :

فعلني من لديه اعتراض على ذلك أن يقدم به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30 يوماً من تاريخ إصدار هذا الإعلان

**دولة الإمارات العربية المتحدة**  
**وزارة الاقتصاد**  
**إدارة العلامات التجارية**

الأحد 5 سبتمبر 2021 العدد 13332

### نموذج إعلان النشر

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك : وليد حاتم وليد عزال

طلب تسجيل بيانات العلامة التجارية : مؤسسة لحة الفردوس للقطب العامة المودعة بالرقم : 357266 بتاريخ : 2021/08/10

بيانات الأولوية :

باسم : وليد حاتم وليد عزال الموطن : صناعية - العين قرب بريد الصناعية - هاتفنا : 0097156602296، فاكس : 00971557528043، ايميلنا : waleedgh29@gmail.com

وذلك لتبديل السلع أو الخدمات الواقعة بالغة : 39

القل والتعليق وتخزين السلع وتنظيم الرحلات والسفر

وصف العلامة : عبارة عن كلمات باللغتين العربية والانجليزية مؤسسة لحة الفردوس للقطب العامة AL FIRDIOUS OASIS GEN. TRANSPORT EST بحروف لاتينية

الاشترافات :

فعلني من لديه اعتراض على ذلك أن يقدم به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30 يوماً من تاريخ إصدار هذا الإعلان

**GOVERNMENT OF DUBAI**  
**DUBAI COURTS**

Date 5/ 9/ 2021 Issue No : 13332  
Legal Notice by Publication 7173/2021

Document No. 145876/2021  
The Notifying Party : Technical Parts FZCO  
The Notified Parties : ELECTRO FOS ELECTROMECHANICAL (L.L.C), S. Sureshkumar Maruthamalani Manian

**Subject**

I. The Notifying Party is a limited liability company carrying on its activity in the field of the parts and is headquartered in the Emirate of Dubai to carry on its commercial activity under the Business License No. 201644 issued by the Department of Economic Development in the Emirate of Dubai.

II. The Notified Party is a limited liability company carrying on its activity in the field of the electromechanical equipment under the Business License No. 571077 issued by the Department of Economic Development in the Emirate of Dubai.

III. The Second Notified Party issued from the account of the First Notified Party the following cheques drawn on Abu Dhabi Commercial Bank in favor of the Notifying Party:

Cheque No	Cheque Value (AED)	Cheque Date
000852	29,609.19	22/2/2020
000853	28,400.69	29/2/2020
000985	19,347.46	12/3/2020
000989	15,828.50	23/3/2020
000960	15,829.51	30/3/2020
001008	7,048.99	18/5/2020
001117	20,610.25	29/6/2020
Total	136,675.59	One hundred thirty six thousand, six hundred seventy five dirhams and fifty nine fils

IV. When the cheques were presented on the due dates, they were bounced without being encashed for insufficient funds. The Notifying Party has amicably asked the Notified Parties to pay the amounts payable thereby but they have not paid the amount in full to date. Accordingly, they owe the Notifying Party a sum of AED 136,675.59 (One hundred thirty six thousand, six hundred seventy five dirhams and fifty nine fils). Therefore, the Notifying Party sends this notice to notify the Notified Parties that they must pay the value of the above-mentioned Cheques amounting to AED 136,675.59 (One hundred thirty six thousand, six hundred seventy five dirhams and fifty nine fils) within five days from the date on which they receive this notice, considering any legal action that may be taken for claiming on this debt and its interest, judicial fees and expenses.

Notary Public 31 August 2021

**حكومة دبي**  
**محكمة دبي**

العدد 13332 بتاريخ 2021/9/5 رقم (2021/7231)

المختصة : سكاى كورس (ش.ذ.م.م.) بوكالة الحامي / احمد حسن المازمي ضد / المخطرة / ايها : مطعم ام شريف ش.ذ.م.م

جننا بموجب هذا الإخطار نخطركم فيه بموجب الإزامك بسداده القيمة الإيجارية البالغ قدرها (59,885.00) درهم عن فترة الإيجار من تاريخ 2018/3/15 وحتى تاريخ 2018/12/23، مضاف إليها رسوم الصيانة بواقع 2,100 درهم، وذلك خلال مدة قصفاها 5 أيام من تاريخ استلامكم هذا الإخطار، وإلا سوف نضطرر أسئنا لتناخذ كافة الاجراءات القانونية بحقكم، وعلى مسؤوليتكم وفققتكم، محطئين بكافة الحقوق القانونية الأخرى لأي جهة كانت.

الكاتب العدل

**حكومة دبي**  
**محكمة دبي**

العدد 13332 بتاريخ 2021/9/5 اعلان بالنشر رقم: ٢٠٢١/١١٠٦/٢١٤٧ تنفيذه تجاري جزئي

المختصة: الجارية التجارية رقم 14 منظور، الجارية التجارية رقم 14 موضوع الدعوى : اولا بنسخ اتفاقية الجرمه بين المدين والمدين عليها الفرتحة ١١/٢٠٠١/٢٠٠١ وهو مبلغ قدره (٥٩٠٠٠) درهم ستة وخمسون الف وخمسة وخمسون الف وخمسون الف درهم دة المدين عليها - ثانيا ايزان المدين عليها بان توفى المدين مبلغ قدره (٢٠٠) الف درهم تقريبا ما ياتيها بما لحقه من اضرار نتيجة اخلال المدين عليها بالتعاقدى - ثالثا ايزان المدين عليها بالرسوم والصاريف ومقابل الغاء احماء المدين على حساب محام محمد المرزوقي - رابعا ايزان المدين عليها - التخليل - ابراج جلفر - الطابق ١٠ - ٤ - المشعل - المقول، اعلانه - ا. اوست نوب لتنظيم المعارض وادارتها - صفته - مدعي عليه

موضوع الإعلان : قد اقام عليكم الدعوى وموضوعها اولا بنسخ اتفاقية الفارطة المبرمة بين المدين والمدين عليها الفرتحة ١١/٢٠٠١/٢٠٠١ وهو مبلغ قدره (٥٩٠٠٠) درهم ستة وخمسون الف وخمسة وخمسون الف درهم دة المدين عليها - ثانيا ايزان المدين عليها - ثالثا ايزان المدين عليها بان توفى المدين مبلغ قدره (٢٠٠) الف درهم تقريبا ما ياتيها بما لحقه من اضرار نتيجة اخلال المدين عليها بالتعاقدى - رابعا ايزان المدين عليها بالرسوم والصاريف ومقابل الغاء احماء وحديث لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢١/٩/٧ الساعة ٩:٠٠ ص. بقاعة التقاضي عن بعد. اذا حالت مختلف بالحدود وان من يملك اوليا وعليه بتدعيم ما يدعي من مستندات للمحكمة قبل المصلحة بكتابة ايام على الاقل.

رئيس القسم

**حكومة دبي**  
**محكمة دبي**

العدد 13332 بتاريخ 2021/9/5 اعلان بالنشر رقم: ٢٠٢١/٠٧٠٤١٣ تنفيذه تجاري

إعلان وتكليف بالوفاء بالنشر - تفاصيل الإعلان بالنشر إلى المنفذ/صده ١- سعيد عبدالفتاح محمد يوسف - مجهول محل الإقامة بما أن الطالب التنفيذ/مؤسسة الزبير للتجارة العامة قد اقام عليكم الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامكم بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٢٠١٣٦٤٢٠ درهم ) الى طالب التنفيذ/أخزينة المحكمه. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقكم في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

**حكومة دبي**  
**محكمة دبي**

العدد 13332 بتاريخ 2021/9/5 اعلان بالنشر رقم: ٢٠٢١/١٦٠٥٠ تنفيذه تجاري

إعلان وتكليف بالوفاء بالنشر - تفاصيل الإعلان بالنشر إلى المنفذ/صده ١- حكيم حسن حسن احمد مجهول محل الإقامة بما أن الطالب التنفيذ/اكسيبر للتجارة العامة (ش.ذ.م.م.) قد اقام عليكم الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامكم بدفع المبلغ المنفذ به وقدره ١٤٢٧٤٢٣٠ درهم الى طالب التنفيذ/أخزينة المحكمه . وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقكم في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة



•• الشارقة- الفجر:

اختتمت ناشئة الشارقة، التابعة لمؤسسة «ربع قرن»، صناعة القادة والمبتكرين، برامج وفعاليات شهر أغسطس، الذي كان حافلاً بالبرامج التعليمية الممتعة في مختلف المجالات الفنية والتقنية والثقافية.

وتعرف المشاركون في برنامج «صناعة الفيلم» العمليات الفنية، الذي قدمه طلال محمود، صانع أفلام، إلى كيفية صناعة الفيلم من خلال تنظيم العمليات الفنية في المراحل الثلاثة «قبل، وأثناء، وبعد التصوير»، كما تعرفوا إلى كيفية اختيار الفيلم المناسب للإخراج، وتحديد فريق العمل من الفنيين والإجهزة والمعدات المطلوبة للتصوير، وأهم متطلبات ما بعد التصوير والتي تشمل عمليات المونتاج والموسيقا والمؤثرات الصوتية.

بناءً على طلبنا، تم إعداد برنامج «صناعة الفيلم» بالتعاون مع طلال محمود، صانع أفلام، الذي قدمه طلال محمود، صانع أفلام، إلى كيفية صناعة الفيلم من خلال تنظيم العمليات الفنية في المراحل الثلاثة «قبل، وأثناء، وبعد التصوير»، كما تعرفوا إلى كيفية اختيار الفيلم المناسب للإخراج، وتحديد فريق العمل من الفنيين والإجهزة والمعدات المطلوبة للتصوير، وأهم متطلبات ما بعد التصوير والتي تشمل عمليات المونتاج والموسيقا والمؤثرات الصوتية.

## شمل ورش عمل افتراضية متنوعة في السينما والمسرح والنقد الأدبي والإلقاء

# ناشئة الشارقة تختتم برامج أغسطس وتطلق (مهندسو المستقبل)

servo - AngularServo(17, min\_angle=-90, max\_angle=90)

```
while True:
    servo.angle = -90
    sleep(2)
    servo.angle = -45
    sleep(2)
    servo.angle = 0
    sleep(2)
    servo.angle = 45
    sleep(2)
    servo.angle = 90
    sleep(2)
```

2.23. Motors

Spin a **motor** around forwards and backwards:

```
from gpiozero import Motor
from time import sleep

motor = Motor(forward=4, backward=14)

while True:
```

using the Raspberry Pi as an electricity source (5V)

على استمرارية القراءة، لإعداد جيل مثقف مطلع، ملم بتقافة الآخرين، قادراً على الحوار وإبداء الرأي وتقبل الآخر.

استضافت الجلسة المكتبة مثال فهمي محبوب مناقشة قصة «شجرة الأمان» للمؤلفة كاترين أبلغيت، التي تروي من خلالها قصة شجرة «مراة»، التي يعلق عليها أهل الحي أحلامهم، ويتمنون أن تتحقق يوماً ما، وأتاحت الجلسة الفرصة للمنتسبين

الثقة في النفس ومهارات التغلب عليها، إلى جانب أهم الدورات التي تساعد الفرد في التحدث من دون خوف وارتباك، ومهاية الإلقاء.

وأطلقت ناشئة الشارقة برنامج «مهندسو المستقبل» - المركبات ذاتية القيادة - الذي يشمل ورش تدريبية متقدمة لتأهيل منتسبيها واكتسابهم المهارات اللازمة لإنتاج مشاريعهم الخاصة باستخدام شرائح الرايزيري باي، وبرمجتها.

المشروع، وتعرفوا بالتفصيل على قائمة الأدوات من حيث المساحة التعليمية، وكيفية إضافة مشروع جديد وإعدادات المشروع، إلى جانب مساحة البرمجة، ومجموعة الأوامر البرمجية، وأدوات الإدارة والتعامل مع المعالج، وأدوات إدارة المحتوى، فضلاً عن التعرف إلى قائمة التشغيل، وقائمة البداية والحلقات الشرطية، وقائمة الحسابات وأوامر برمجتها، وقائمة البيانات وإنجازاتها.

وخاض المشاركون في برنامج «وقت الرياضة» تجربة ممارسة مجموعة من التدرجات الرياضية، واستمتعوا بالحاضرات التحفيزية التي أهدتهم لجمال ممارسة الأنشطة الرياضية منهج حياة، كما شاركت مجموعة من منتسبي ناشئة الشارقة ومنسباتها سجايا فتيات الشارقة في جلسة خاصة ضمن برنامج «نادي الكتاب - اقرأ»، بالتعاون مع المجلس الإماراتي لكتب الفنون، بهدف تشجيع القراءة لدى الشباب

من خلال التعرف على أبعاد الشخصية وأنواعها. والمونتولوج وشروط كتابته مع تطبيق مهاراتهم المكتسبة عملياً. وجاءت هذه الورشة انطلاقاً من حرص ناشئة الشارقة على دعم قدرات الشباب وتأهيلهم للمشاركة في مسابقة الكتابة لسرح الناشئة التي أطلقتها مؤخراً وتستهدف من خلالها المهويين والمبدعين من كتاب المسرح في الأعمار من 10 إلى 35 عاماً، وذلك في إطار حرصها على توفير فرصة لهم للمشاركة بإبداعاتهم في نصوص مسرحية تناقش اهتمامات فئة الناشئة، وتستقبل الأعمال المسرحية حتى 30 أكتوبر 2021.

وتدرب المشاركون في برنامج «الروبوتات EV3 - مستقبل الطاقة»، الذي يقدمه ياسر عبد المطلب وأحمد سعد مشطاط العلوم والتكنولوجيا في ناشئة الشارقة، على استخدامات قائمة أدوات واجهة برنامج EV3 الافتراضي، وخصائص صفحة

وتعلم المشاركون مهارات تنظيم العمل وأهم المصطلحات والمفردات السينمائية بأسلوب سهل، اعتمد المدرب من خلاله على تبسيط المعلومات والفاهيم لضمان الفهم المتمثل لها، والتي يتم من خلالها إنجاز العمل، وقدم للمشاركين مجموعة من النصائح والعلوم القيمة الخاصة بزوايا التصوير وأنواع اللقطات.

وفي ورشة الكتابة «من الفكرة إلى النص» التي أقيمت ضمن برنامج ناشئة الشارقة للفنون المسرحية، وقدمها المخرج المسرحي والناقد المسرحي طارق بن عيسى، بين القصة والمسرحية، إضافة إلى الحوار المسرحي وأشكاله، والشخصية والحبكة والصراع وكيفية تنفيذ النص المسرحي، وتدريباً على كيفية البحث عن أفكار خلاقة وتحولها إلى نص مسرحي، إضافة إلى طريقة كتابة حوار مسرحي بين الشخصيات وبناء الشخصية المسرحية

Jumper for the 5V Regulator  
Motor VCC 5V - 35V  
Ground

5V Regulator

Motors Driver

Jumper for the 5V Regulator  
Motor VCC 5V - 35V  
Ground  
+5V In/Out

5V Regulator

## الشارقة للتدريب الإعلامي يطلق مبادرة (أنا أستطيع) لتأهيل المواهب الإعلامية الإماراتية



•• الشارقة- الفجر:

أطلق مركز الشارقة للتدريب الإعلامي التابع لهيئة الشارقة للإذاعة والتلفزيون، مؤخراً، مبادرة «أنا أستطيع»، في نسختها الثانية، والتي تستهدف تأهيل الباحثين عن عمل في المجال الإعلامي من خريجي الجامعات والكليات المسجلين في دائرة الموارد البشرية بحكومة الشارقة، حيث تستمر لغاية 30 ديسمبر المقبل.

وتتضمن المبادرة، التدريب على ستة تخصصات في المجال الإعلامي هي، المونتاج والمؤثرات البصرية وذلك في الفترة بين 29 أغسطس و16 سبتمبر، والتقديم التلفزيوني بين 5 و23 سبتمبر، والإعلام الرقمي بين 10 أكتوبر و4 نوفمبر، والمنتج الرقمي بين 10 أكتوبر و4 نوفمبر، وتحريك الجرافيك بين 7 و29 نوفمبر، والتصوير التلفزيوني

والسينمائي بين 5 و30 ديسمبر. ويشارك في هذه المبادرة 00 باحثاً وباحثة عن عمل في المجال الإعلامي، حيث يحصل المشاركون في نهاية التدريب على شهادة دبلوم في كل تخصص من مركز الشارقة للتدريب الإعلامي.

وحول هذه المبادرة قال حسين شاهين مدير مركز الشارقة للتدريب الإعلامي: «يستهدف المركز من خلال هذه المبادرة تزويد الخريجين الباحثين عن عمل في المجال الإعلامي بمختلف المعارف والمهارات التي يتطلبها العمل الإذاعي والتلفزيوني بتخصصاته الإعلامية والتقنية مع التركيز على الجوانب العملية في هذه التخصصات وذلك عبر دورات تدريبية تطرحها المبادرة التي تندرج ضمن المسؤولية الاجتماعية لهيئة الشارقة للإذاعة والتلفزيون عبر مركزها التدريبي الذي يهدف إلى تأهيل وصقل المواهب الإماراتية في العمل الإعلامي».



## الترجمة الفرنسية لكتاب "في أثر عنايات الزيات" تفوز بجائزة ابن خلدون للترجمة 2021

في أثر عنايات الزيات

إيمان مرسال

أعلنت المنظمة العربية للترجمة والثقافة والعلوم (الألكسو) والمنظمة الدولية للفرنكوفونية (OIF)، ولجنة تكريم جائزة ابن خلدون سنجور، للترجمة الأدبية والعلوم الإنسانية - سنجور، من الفرنسية إلى العربية ومن العربية إلى الفرنسية، للمترجم الفرنسي ريتشارد جاكوموند، لترجمته من العربية إلى الفرنسية لكتاب «في أثر عنايات الزيات» للمؤلفة المصرية إيمان مرسال، والفائزة بنسخته العربية بجائزة الشيخ زايد للكتاب فرع الآداب لعام 2021.

وقالت رئيسة لجنة التكريم، السيدة فائزة القاسم، عن هذا الاختيار: «لقد طرح النص الأصلي عدة تحديات من حيث الشكل والمضمون. يأخذ شكل التحقيق، ويمزج بين التاريخ الجماعي والتاريخ الفردي ويعيد تفسير مصر في أيام الناصرية. أدرك المترجم، ريتشارد جاكوموند، إبداع النص، واستوعب الفروق الدقيقة في الموقف من أجل النطاق ما يقال خارج الكلمات وأعاد إنتاج السجلات المتعددة لغة بنجاح، وهو بذلك يؤكد على دور الترجمة كعمل

التنوع الثقافي واللغوي وتشجيع جميع أشكال التبادل الثقافي بين العالم العربي والعالم الناطق بالفرنسية. يكافئ ترجمة عمل أدبي أو إنساني عربي فرنسي وتستهدف المترجمين والجامعات ومعاهد التعليم العالي ومراكز الدراسة والبحث والجمعيات والاتحادات الوطنية، وكذلك دور النشر في العالم العربي والعالم الناطق بالفرنسية.

وتألفت لجنة التكريم من: بسام براك، أمين عام اتحاد المترجمين العرب (لبنان)، زاهدة درويش جيور، أستاذة الآداب الفرنسية والمترجم (لبنان)، فائزة القاسم، أستاذة فخري، المدرسة العليا للمترجمين والمترجمين الفوريين. (فرنسا)، محمد محبوب، فيلسوف ومترجم وكاتب (تونس)، هنا صبحي، مترجمة وأستاذة الآداب الفرنسي في جامعة باريس السوربون في أبو ظبي (فرنسا والعراق).

وتتضمن المنظمة الدولية للفرنكوفونية 88 دولة وحكومة: 54 عضواً و 7 أعضاء منتسبين و 27 مراقباً.

تواصل بين الثقافات ويتيح لنا قراءة عمل تميّز في العالم العربي.

ريتشارد جاكومون، هو أستاذ (CE) للغة العربية الحديثة وآدابها، قسم دراسات الشرق الأوسط، UFR الآداب، الآداب واللغات والعلوم الإنسانية، جامعة إيكس مرسيليا. ريتشارد جاكوموند هو أيضاً مدير معهد الدراسات والبحوث حول العالم العربي والعالم الإسلامي وبيت البحر الأبيض المتوسط للعلوم الإنسانية.

وتقدر الجائزة ممنوحة بـ 10000 يورو، ويمنحها بالتساوي المنظمة الدولية للفرنكوفونية والألكسو، وستمنح للفائز في 23 سبتمبر 2021 في تونس العاصمة، بمناسبة الدولة العامة للكتاب باللغة الفرنسية التي تعد المنظمة الدولية للفرنكوفونية شركة لها.

وتأسست جائزة ابن خلدون - ليوبولد سيدار سنغور في عام 2007، وهي نتيجة للتعاون بين المنظمة الدولية للفرنكوفونية والألكسو وتهدف إلى تعزيز

## منوعات

# الفكر

27



حالة من السعادة يعيشها الفنان الكوميدي هاني رمزي، بعد عودته القوية إلى خشبة المسرح من خلال مسرحية (أبو العربي في Mission impossible) التي حققت ردود فعل قوية على المستويين، الجماهيري والنقدي، وبرغم ظروف (كورونا)، فإنها حققت النجاح الذي يتناسب مع نجومية هاني رمزي، بعد أن نجح المخرج تامر كرم، والمؤلف محسن رزق، في إقناعه بتقديم شخصية (أبو العربي) التي قدمها قبل ذلك في فيلمه الشهير، وحقق من خلالها نجاحا لافتا للنظر لا يزال مستمرا حتى الآن، ومن خلال السطور التالية نتطرق مع هاني رمزي لكواليس المسرحية وسبب اقتناعه بها وسر نجاحها.

### عودة (أبو العربي) في المهمة المستحيلة

## هاني رمزي: المسرح يصلح ما أفسدته (كورونا)

تقدم في إطار مسرحي، وهي ليست لها علاقة بما تضمنته أحداث فيلم "السيد أبو العربي وصل"، وأنا لم أقبل تقديم واحدة من أنجح الشخصيات التي قدمتها في السينما في عمل مسرحي، إلا بعد قراءة النص والتأكد من قدرته على إمتاع الناس.

• ما سر ابتعاد معظم أبناء جيلك عن تقديم عروض مسرحية خلال السنوات الماضية؟

- لم تكن ظروف المسرح مهيأة لظهورنا، عكس الفترة الحالية التي تشهد نهضة مسرحية في القطاعين الحكومي والخاص، وبرغم ظروف "الكورونا" وانتشار وسائل التواصل الاجتماعي التي خلقت الأنظار أخيرا، فإن الفن الجيد يفرض نفسه دائما.

• لماذا كانت عودتك في التوقيت الحالي؟

- أنا طوال الوقت أعيش حالة اشتياق كبيرة لخشبة المسرح، وعرض على كثير من النصوص خلال السنوات الأخيرة، لكنها كانت غير مناسبة لشخصيتي الفنية واعتدلت عنها، لأنني كنت أبحث عن عودة قوية، حتى التقيت المخرج تامر كرم، والسيناريست محسن رزق، وتقديهما لرواية "أبو العربي"، وطلبت منهما تأجيل التوقيع حتى الانتهاء من كتابة النص كاملا، حتى أقرأه بتركيز وأبدي رأيي فيه، وكان ذلك منذ ما يقرب من عام، وبعد أن قرأت الرواية تحمست لها كثيرا، حيث إنها تعد عودة موفقة لي في المسرح، خصوصا أنني أحب شخصية "أبو العربي".

وأعزب بها لأبعد الحدود، وثقتي في تامر كرم كمخرج، ومحسن رزق كمؤلف، وهو في الأصل مخرج مسرحي، كانت كيفية بحسب الأمور، كما أن سعادتني كبيرة لكون المسرحية مليئة بالرسائل المهمة، وأعتبرها عملا كوميديا يتضمن موضوعات هادفة ذات قيمة، والإقبال الجماهيري الكبير على مسرحية "أبو العربي" يؤكد أن الجمهور متشوق ومقبل بقوة على المسرح.

• هل كان تقشي فيروس "كورونا" في العالم، سببا لرغبة الناس في الخروج من دائرة التوتر والخوف والذهاب إلى المسرح؟

- الجمهور كان بحاجة إلى الكوميديا، ولأن يرسم الابتسامة على وجهه ونسيان توتر وقلق "الكورونا" وإصلاح ما أفسدته، لذلك أقول إن الفنان الكوميدي له دور مهم ليتمتع الطاقة ورفع معنويات الجمهور.

• هل كان لك دور في اختيار الأبطال المشاركين في مسرحيتك؟

- رأيي كان استشاريا فقط، الاختيار كان من جانب تامر كرم كمخرج صاحب رؤية رائعة، وفي النهاية أعتبر أن المخرج هو القائد الذي يدير الأمور، وصاحب الشكل النهائي الذي يظهر للجمهور، وثقتي فيه لا حدود لها، وكان قد قدم أعمالا مسرحية مهمة للغاية، وشاهدت له أكثر من عمل تراجمي وليس كوميديا، وهو الآن يؤسس مسرحا تحت عنوان "تياترو" يقدم أعمالا مسرحية صغيرة، ويقدم وجوه صاعدة جديدة، تستخدم الفن المصري لأنهم يمتلكون بالفعل مواهب حقيقية، وأنا أشكر كل من أسهم في نجاح المسرحية، وشكرا لكل الزملاء الموهوبين الذين كان لهم فضل كبير في إقبال الناس على المسرحية.

• كيف تم تقديم الاستعراضات في المسرحية؟

- قدمت ثلاثة استعراضات غنائية راقصة، والفنانة الجميلة داليا البحيري لديها استعراض، والبيديا والنهائية، وبتنا مجهودا بدنيا كبيرا ونجحنا من خلال البروفات المكثفة في الوصول للمستوى المطلوب.

• حدثنا عن مشاركتك في فيلم "قصة حياة 200" جنيه؟

- العمل جديد ومختلف تماما عما يقدم حاليا من أعمال سينمائية وأنا أردت تغيير نمط الأدوار التي أقدمها من خلال هذا العمل، والسيناريو الذي قام بكتابته المؤلف أحمد عبد الله، متميز جدا وسيكون مفاجأة للجمهور الذي سيتابع فيلما رائعا بلمسات المخرج محمد أمين، ودوري إنساني جدا، ويتضمن مشاعر جميلة وعلاقة أبوية رائعة بين أب وابنته، والشخصية أعجبتني بشكل غير عادي، وأتوقع أن يكون الفيلم من الأعمال المهمة في تاريخ السينما المصرية.

• كيف كان شعورك بعد عودتك للمسرح من جديد بعد غياب طويل؟

- شعرت وكأنني أمثل للمرة الأولى، فالوقوف على خشبة المسرح يخيف أي ممثل حتى وإن كان يقدم عرضا مسرحية يوميا، لكن وجودي وسط زملائي وفريق عمل شجعتني، فقد كانت آخر مسرحياتي "كده أوكيه"، وعرضت قبل 18 عاما، كانت التحية في النهاية تحية جماعية للجمهور من قبل فريق العمل، والكل كان سعيدا لهذا الأمر، وهو ما فعلته مجددا مع أبطال "أبو العربي"، حيث إننا خرجنا يدا واحدة في نهاية العرض، والحقيقة المقصود هو تحية الجمهور للعمل ككل وليس للنجم أو البطل.

• لماذا تعمدت أن تفعل ذلك؟

- دائما ما أريد أن يكون كل عنصر في العمل صاحب المسرحية، يهتم بكل تفاصيلها ويخلص لها، تربيت على المسرح وهو صعب لأنه يحتاج التزاما ومجهودا كبيرا، كوني خريج معهد فنون مسرحية، وقبلها ابن مسرح كلية التجارة بجامعة القاهرة، تربيت على يد أساتذة كبار علمونا احترام المسرح وتقدير قيمة الفن واحترام الجمهور.

• ماذا استفدت من بدايات عملك مع الفنان القدير محمد صبحي؟

- الفنان الكبير الراحل محمد صبحي، مدرسة خاصة في الفن بشكل عام وأنا أحد تلاميذه وأفتخر بذلك، لأنه أسسني جيدا وعلمني كيف أواجه الناس، وكيف أقف على خشبة المسرح باحترافية شديدة، وأنا مدين له بالفضل في أشياء عديدة، ومن خلالكم أوجه له تحية خاصة، وأتمنى أن تستمر مدرسته الرائعة في تقديم مواهب جديدة تخدم الساحة الفنية.

• ما رؤيتك لضمون مسرحية "أبو العربي"، وهل تخوفت من إعادة تقديم هذه الشخصية؟

- المسرحية كوميديا، اجتماعية، استعراضية، بها موضوع يتضمن صراعا دراميا ممتعا من الدقة الأولى، والعمل يضم كل عناصر المتعة، من مواقف مضحكة وساخرة تم توظيفها في قالب سريع يكسر الملل ويجعل الجمهور متواصلا بشدة مع كل الأحداث، وبالنسبة لشخصية "أبو العربي"، كنت متخوفا في البداية من تقديمها مسرحيا، لكن مخرج ومؤلف العمل شجعاني بقوة بعد توضيح أن شخصية "أبو العربي"، تستحق أن

## كارمن سليمان: الوقوف على المسرح كمطربة له متعة خاصة

وعن جديدها صرحت كارمن: عندي أغنية جديدة بعنوان "لعلوماتك" كلمات أحمد سرور وطريقة الفيديو كليب قريبا.



أكدت الفنانة كارمن سليمان أن الوقوف على المسرح كمطربة مختلف تماما عن الوقوف عليه كممثلة، فالوقوف على المسرح كمطربة له متعة خاصة لديها، وأصبح سهلا جدا لأنها اعتادت عليه منذ صغرها، على عكس الوقوف على المسرح كممثلة من خلال مسرحية "ياما في الجراب يا حاوي مع النجم يحيى الفخراني، حيث إنها ثاني تجربة لها في التمثيل وأول تجربة لها كممثلة مسرح.

وأضافت كارمن أن تجربة المسرح بالنسبة لها في البداية كانت مرعبة جدا، ولكن من جعلها تتجاوز هذا الإحساس الفنان يحيى الفخراني والمخرج مجدي الهواري بالإضافة إلى الفنانة لبنى ونس حيث إن مشاهدتها الأساسية كانت معها.

وأوضحت كارمن أن المسرحية مرت بالكثير من البروفات، التي وصفتها بـ "التعبية جدا ولكنها كانت مفيدة جدا"، وأشارت قائلة "أنا بحب التمثيل جدا وأحب الغناء جدا، فلا يجوز أن أفضل أحدها على الآخر، ولكن ممكن مجال يأخذ من وقت الآخر، وذلك على حسب الظروف وعلى حسب المشروع الذي التزم به في الوقت الحالي، ولكنني أنوي أن يسير الاثنان في خطان متوازيتين سويا".

وعن وقوفها أمام النجم يحيى الفخراني قالت كارمن "وقفي أمام الدكتور يحيى الفخراني حاجة أنا فخورة بها جدا، فقد أضعت هذه الفرصة مرة لكن هذه المرة صممت على انتهازها".

### السقا ورمزي وصابرين ضيوف شرف

## (200 جنيه) 8 قصص في فيلم

فيما يواصل المخرج المصري محمد أمين الإنتاج داخل أحد الاستوديوهات في القاهرة، طرحت الشركة المنتجة (أفيش دعائي) وأغنية ترويجية بصوت الفنان أحمد سعد، للفيلم المصري الجديد (200 جنيه)، والذي تم عرضه في قاعات السينما المصرية والعربية، بدءا من يوم 25 أغسطس الجاري. وبحسب ما كشفت مصادر في الشركة المنتجة (الراي)، فهو عبارة عن 8 قصص مختلفة، تحكي مواقف أصحابها، مع ورقة (البنكنوت) المصرية الأعلى، وهي الـ 200 جنيه). وأعربت الفنانة صابرين، التي تشارك كضيفة شرف، عن سعادتها بالمشاركة مع هذا العدد الكبير من النجوم في الفيلم الذي تراه قويا، لافتة إلى أنها صورت مشاهدتها (في يوم واحد فقط مع المخرج الراحل محمد أمين). ومن جانبها، قالت الفنانة غادة عادل: (أنتظر عرض الفيلم في القاعات، وإقبال الجمهور عليه، ومعرفة رأيه به، وأعب دور راقصة شعبية، تتعرض لكثير



# الفكر

## ثلاث فواكه ينبغي تجنبها لدرء المخاطرة بأعراض مؤلمة في المفاصل!



ويُعرف مصطلح التهاب المفاصل بأنه عام لمجموعة من الحالات التي تؤثر على المفاصل. ويمكن أن تكون الأعراض منهكة للغاية، ما يجعل من الصعب أداء المهام البسيطة. وعلى الرغم من عدم وجود علاج لالتهاب المفاصل، فإن تعديل جوانب من نمط حياتك يمكن أن يحد من بعض الأعراض الأكثر حدة. ووفقا لـ Physicians Committee، وهي منظمة غير ربحية مقرها الولايات المتحدة تضم أكثر من 17000 طبيب، يمكن أن تكون بعض الفواكه "مسببات ألم شائعة" لالتهاب المفاصل، وتشمل:

- الحمضيات.
- التفاح.
- الموز.

وفي الوقت نفسه، هناك أنواع أخرى من الفاكهة أثبتت قدرتها على تخفيف أعراض التهاب المفاصل. وكشفت مؤسسة التهاب المفاصل (AF)، أن الدراسات تظهر أن تناول البطيخ يقلل من مؤشر الالتهاب CRP، المعروف أيضا باسم بروتين سي التفاعلي، هو علامة على الالتهاب الجهازى في التهاب المفاصل الروماتويدي، الشكل الشائع من التهاب المفاصل الالتهابي. ويعد الحفاظ على وزن صحي أمرا ضروريا للوقاية من مجموعة من المشكلات الصحية، ولكنه يوفر أيضا فوائد مباشرة لالتهاب المفاصل. وبالإضافة إلى الاعتدال في نظامك الغذائي، يمكن أن تساعد ممارسة الرياضة بانتظام في تقليل تأثير التهاب المفاصل.

## اكتشاف علمي قد يقضي على السرطان نهائيا!

توصلت دراسة جديدة إلى أن هناك نوعا في مجموعة أحماض "أوميغا 3" يساعد على انخفاض معدل الإصابة بالسرطان. أوضح فريق متعدد التخصصات من الباحثين في جامعة لوفان البلجيكية، في دراستهم المنشورة في مجلة "Seal Metabolism" الأتية البيوكيميائية التي تسمح لحمض دوكوساهيكسانويك" أو (DHA) بإبطاء تطور الأورام. في عام 2016، اكتشف فريق جامعة لوفان بقيادة أوليفيه فيرون، المتخصص في علم الأورام، أن الخلايا السرطانية الموجودة في بيئة غنية بالدهون تستبدل الغلوكوز أو السكر بتلك الدهون لاستخدامها كمصدر للطاقة من أجل التكاثر. واقترح الباحثون في تلك الفترة تقييم سلوك الخلايا السرطانية بوجود أحماض دهنية مختلفة، وفي خلال الخمسة أعوام الماضية، قيم الفريق البحثي سلوك الخلايا السرطانية في كل أنواع الأحماض الدهنية الـ 20، وتوصل الفريق العلمي إلى أن الخلايا السرطانية استجابت بطرق مختلفة تماما وفقا للأحماض الدهنية التي تمتصها، فيما تعزز بعض الأحماض الدهنية الخلايا السرطانية وتساعد على الانتشار. وكانت المفاجأة أن اكتشف الباحثون أن حمض دوكوساهيكسانويك" (DHA) ينجح في تسميم الخلايا السرطانية بشكل كامل وقتلها خلال أسابيع قليلة. ويعمل السم الموجودة في حمض (DHA) على الخلايا السرطانية من خلال ظاهرة تسمى "ferroptosis"، وهو نوع من موت الخلايا يرتبط ببيروكسيد بعض الأحماض الدهنية، وكلما زادت كمية الأحماض الدهنية غير المشبعة في الخلية زادت مخاطر تأكسدها. وعادة في الحيز الحمضي داخل الأورام، فإن الخلايا تخزن هذه الأحماض الدهنية في قطرات دهنية، وهو نوع من الحزم التي تحمي فيها الأحماض الدهنية من الأكسدة، وفي ظل وجود كمية كبيرة من حمض الدوكوساهيكسانويك (DHA)، فإن الخلايا السرطانية تفرق، ولا تستطيع تخزين حمض الدوكوساهيكسانويك، الذي يتأكسد ويؤدي إلى موت الخلايا. وباستخدام ميثبط استقلاب الدهون الذي يمنع تكوين قطرات الدهون في الجسم، تمكن معدو الدراسة من ملاحظة تضخم ظاهرة تسميم الخلايا السرطانية بـ حمض (DHA) بشكل أكبر، وهو ما يفتح باب الأمل في إيجاد علاج لمرضى الأورام السرطانية. وتعتبر "الأحماض الدهنية الجيدة" ضرورية لصحة الإنسان، ويطلبها كثيرا أولئك الذين يحاولون تناول الطعام الصحي، كما أنها ضرورية لوظيفة المخ والرؤية وتنظيم الظواهر الالتهابية.



الممثلة الأمريكية داكوتا جونسون لدى حضورها عرض فيلم «الابنة المفقودة»، ضمن مهرجان البندقية السينمائي. اف ب

## قرأت لك

### الخيار



أفادت دراسة علمية أن عصير الخيار هو أفضل وسيلة للحصول على الفيتامينات والمعادن، والبديل الجيد للمشروبات المحلاة؛ لغناه بالفيتامينات، والمعادن، والألياف الغذائية والمغذيات النباتية التي تساعد على الحفاظ على صحة الجسم والعقل. وتشير الدراسة إلى أن فوائد الخيار تكمن في طرد السموم الضارة عن الجسم، وعند استخدامه بانتظام يمكنه إذابة حصى الكلى - ويحتوي على الفيتامينات والمعادن التي تمد الجسم بجزء كبير من احتياجاته الغذائية. كما يساعد قشر الخيار في محاربة السرطانات المرتبطة بالإستروجين مثل سرطان الثدي، المبيض، الرحم، وسرطان البروستات. ويساعد شرب عصير الخيار في كسر رتابة شرب المياه العادية، ويحافظ على رطوبة الجسم التي تساعد على إبقاء خلايا الجسم نشيطة، إضافة إلى إنقاص الوزن، فالخيار غني بالمواد الغذائية والمياه؛ وبالتالي يساعد على كبح الشهية والشعور بالشبع. ويحسن الخيار من الهضم وصحة الجهاز الهضمي، ويعالج العديد من المشاكل الصحية مثل: (عسر الهضم، والتهاب المعدة)؛ وهذا بسبب محتواه العالي من الألياف الغذائية.

## سؤال وجواب

- ما هي أكبر ثلاث محيطات في العالم من حيث الاتساع؟  
البحر الهندي - المحيط الأطلسي - المحيط الهندي  
- من هو مكتشف النيوترون؟  
هو دانيال رذرفورد كيميائي اسكتلندي اكتشف النيوترون عام 1772 .  
- مما يصنع الفلين؟  
الفلين يصنع من لحاء نوع من اشجار البلوط وهولوط الفلين حيث يتم تقشيرها وصناعة الفلين منه وهو يتميز بأنه خفيف جدا ومقاوم للماء اي ان الماء لا ينفذ منه

## هل تعلم؟

- الأميركيين ينفقون يوميا حوالي 10 ملايين دولار على رقائق البطاطس.
- أول عملة ورقية تم استخدامها في الصين.
- الاكسجين والكربون والهيدروجين والنيوتروجين يشكلون 90% من جسم الإنسان.
- الضوء هو عبارة عن موجة مغناطيسية.
- هل تعلم أن البارود يصنع بخلط الفحم، والملح الصخري والكبريت.
- الزرافة ليس لديها حيال صوتية.
- معظم الطيور تأكل ضعفي وزنها من الطعام يوميا.
- عظام الحمامة تزن أقل من ريشها.
- الديك لا يمكنه أن يصيح إلا بتמיד رقبته.
- الدلافين يمكنها سماع الأصوات تحت الماء عن بعد 24 كيلومتر.
- القمص اخترع في مصر القديمة على أقرب ترجيح.
- حيوان الشبهه يمكنه السباحة في الماء.
- اللفت يصيح لونه أخضر عند حرقه.
- الولايات المتحدة تتلف 7000 طن من العملة البالية والمتهترئة كل عام.

## قصة الحمامات والصيد

وقفت مجموعة كبيرة من الحمام لالتقاط الحب من على الارض وقد اشغلن تماما بذلك فجاءت حمامة بيضاء جميلة تصرخ عليهم وتقول يا ويلكن لقد وقفتن على شبكة الصيد الماكر فلو جاء الآن وسحبها لوقعتن لكن فيها فأسرت الحمامات وطارت من طارت واشتبتت خيوط الشبكة مع أرجل بعضهن وقد اخذن فترة حتى استنعلن الطيران ولم يبق غير واحدة أخذت تحاول الهروب من الشبكة لكن لا مجال، حتى جاء الصيد فنظر فوجدتها وحدها في الشبكة وقال.. حمامة واحدة فقط ايتها الماكرات وماذا سأفعل بواحدة.. فتركها وذهب ربما يأتي غيرها فواحدة لا تكفي. عندما ذهب الصيد قالت الحمامة لزميلاتها لا تقفن هكذا هيا فلنحمل الشبكة ونطير بها لكان آخر حتى ننفذ صديقنا، فنزلت الحمامات وقمن بحمل الشبكة من اطرافها وفيها الحمامة الاخرى حتى نزلن في مكان آخر يقع فيه جحر احد الفئران وهو صديق لهن ونادين عليه فخرج وقام بواجبه واطلق سراح الحمامة الاسيرة.. بعدها وقفن يضحكن فقالت احدهن اعرف اين يوجد الصيد الان هيا فلنحمل الشبكة ونطير بها ولنقيها عليه.. ضحك الجميع وقمن بحمل الشبكة والطيران بها وعلى اطراف البحيرة القين الشبكة لتنزل فوق رأس الصيد الذي فوجيء بنفسه اسير شبكته والحمامات تطير فوق رأسه يهدلن ويغنين فغضب وهاج وقال انا المخطيء لو اخذت الشبكة وصديقتن فيها لكننن الآن باكيات ايها الحمامات الماكرات.

## مساحة للتلوين

