

ص 22

نادي سيدات الشارقة
وفروعه يطلق مخيمات
صيفية للأطفال والفتيات



ص 31

مسلسل «ريفو»
يحكي قصصاً
مشابهة من الحياة



سلوكيات القيادة المخوفة بالمخاطر تزداد
مع تفاقم نوع من اضطرابات النوم

ص 23

المراسلات: ص ب 505
email:munawaat@alfajrnews.ae

فشل التوصل لاتفاق عالي للتنوع البيولوجي

انتهت جهود صياغة اتفاقية عالمية طموحة لحماية الطبيعة والحياة البرية يوم الأحد دون إحراز تقدم يذكر في مفاوضات نيروبي مما يترك وقتاً محدوداً أمام التوصل لاتفاقية للتنوع البيولوجي هذا العام.

وكان من المفترض أن يقوم نحو ألف مفاوض من 150 دولة بوضع المسسات الأخيرة على مسودة اتفاقية جديدة بشأن حماية الطبيعة والحياة البرية، والتي سيتم النظر فيها بعد ذلك لاعتمادها في قمة الأمم المتحدة المقبلة للتنوع البيولوجي في ديسمبر كانون الأول في مونتريال بكندا.

ولكن بحلول ختام مفاوضات جرت في نيروبي يوم الأحد تم الاتفاق على صياغة هدفين فقط من بين أكثر من 20 هدفاً مما يشير إلى عدم وجود توافق في الآراء. ويتعلق الهدفان بتبادل المعرفة والتكنولوجيا وتعزيز المساحات الخضراء بالمدن.

وقال الرئيس المشارك للاجتماع باسيل فان هافر، من وزارة البيئة الكندية، "هناك قدر كبير من العمل أمامنا... أكثر بكثير مما كنا نظن".

باكستان تأمر

بوضع الكمامات

قالت هيئة تنظيم الطيران المدني الباكستانية في بيان إنها جعلت وضع الكمامات إلزامياً في الرحلات الداخلية في ظل ارتفاع تدريجي في عدد المصابين بكوفيد-19 في أنحاء البلاد. ويأتي الأمر بوضع الكمامات بعدما قالت كراتشي، أكبر مدينة باكستانية، إن معدل تسجيل حالات الإصابة بالمرض من بين كل الفحوص التي أجريت ارتفع إلى 21 بالمئة مقارنة مع 2.8 المئة على مستوى البلاد.

وقالت هيئة الطيران المدني الباكستانية في البيان أمس الأول الأحد "سيُتخذ على الفور الإلزام بوضع الكمامات على متن الرحلات الداخلية".

وسجلت باكستان عدداً محدوداً للغاية من حالات الإصابة بكوفيد-19. خلال الشهر القليلة الماضية ورفضت تقريبا كل الإجراءات الاحترازية.

نصائح لتجنب زيادة الوزن في عيد الأضحى

يستعد المسلمون للاحتفال بعيد الأضحى المبارك، وهو العيد الذي يرتبط بعبادات وتقاليد مختلفة،

أهمها ولائم وعزائم الغداء التي تضم اللحوم

بأنواعها المختلفة، سواء كانت لحوم الأبقار أو

الماعز أو الخراف، حيث يتناول الكثيرون

لحوم الأضحية صباح أول أيام عيد

الأضحى.

وتتسبب هذه العادات الغذائية في

حصول الجسم على كميات كبيرة

من الدهون والنشويات، مما ينتج

عنه زيادة واضحة في الوزن.

إليك بعض الخطوات التي

قد تساعدك في تجنب

زيادة الوزن في عيد الأضحى

المبارك، خصوصاً مع قلة

الحركة نظراً للحصول على

إجازة طويلة، مما يندثر باكتساب المزيد

من الكيلوجرامات:

1- تجنبني اللحوم التي تحتوي على نسبة عالية من

الدهون

تتعدد أنواع وأجزاء اللحوم من الأضحية، وبعضها

يتراكم فيه الدهون وبالتالي يعرضك لخطر ارتفاع

مستويات الكوليسترول وتراكم الدهون داخل جسمك،

لذلك احرصي على أن تضم وجباتك قطعاً من اللحم

منزوع الدهن.

2- استبدلي اللحوم المقلية بالمشوية أو المسلوقة

تلعب طريقة طهي اللحوم دوراً كبيراً في كيفية حصول

جسمك على السعرات الحرارية، لذلك يجب تجنب

اللحوم المقلية بالزيت أو السمن، واستبدالها باللحم

الشوي أو المسلوقة الذي يحتوي على كميات أقل بكثير من

السعرات الحرارية.

3- تناولي الكثير الشاي الأخضر بعد الوجبات

للشاي الأخضر خصائص فريدة في عملية حرق الدهون

والحفاظ على صحة الأمعاء والجهاز الهضمي، لذا

حاولي تناوله بعد الوجبات للمساعدة في تسريع عملية

الهضم.

4- تحركي كثيراً خلال إجازة العيد

حاولي الانخراط في أي من الأنشطة بعد الانتهاء من

تناول الطعام في عيد الأضحى، إذ تضم ولائم العيد

الكثير من الأطعمة التي تحتوي على اللحوم والنشويات

والدهون، مما قد يجعلك تشعرين بالخمول والرغبة في



النوم، وهو ما سيعرضك لخطر زيادة الوزن لا محالة؛

لذلك من الضروري أن تمارسي رياضة المشي أو الجري

بعد تناول الوجبات الدسمة في عيد الأضحى.

تابعي المزيد نظام غذائي خالٍ من الجلوتين

5- اشربي الكثير من الماء

يساعد شرب الكثير من الماء على تعزيز التمثيل الغذائي

وبالتالي زيادة معدل حرق الدهون

يساعد شرب الكثير من الماء على تعزيز التمثيل الغذائي

وبالتالي زيادة معدل حرق الدهون، كما أنه من الأفضل

استبدال المشروبات الغازية بكميات كبيرة من الماء طوال

اليوم.

6- تجنبني السكر والحلويات

تجنبني تناول السكريات المضافة أو الدهون غير الصحية

في عيد الأضحى، فكلهما يمكن أن يؤدي إلى زيادة

الوزن.

7- احصلي على قسط كافٍ من النوم

قد يؤدي الحرمان من النوم إلى زيادة الوزن، حيث ثبت

أن أولئك الذين لا ينامون بشكل كافٍ يميلون للشعور

بالجوع، ويستهلكون المزيد من السعرات الحرارية،

ويمارسون الرياضة بشكل أقل، وقد يؤدي تقيد النوم

إلى زيادة مستويات هرمون الجوع، مما يؤدي في النهاية

إلى زيادة تناول السعرات الحرارية.

لتجنب دخول كم هائل من السعرات الحرارية إلى جسمك

النوم، وهو ما سيعرضك لخطر زيادة الوزن لا محالة؛

لذلك من الضروري أن تمارسي رياضة المشي أو الجري

بعد تناول الوجبات الدسمة في عيد الأضحى.

تابعي المزيد نظام غذائي خالٍ من الجلوتين

5- اشربي الكثير من الماء

يساعد شرب الكثير من الماء على تعزيز التمثيل الغذائي

وبالتالي زيادة معدل حرق الدهون

يساعد شرب الكثير من الماء على تعزيز التمثيل الغذائي

وبالتالي زيادة معدل حرق الدهون، كما أنه من الأفضل

استبدال المشروبات الغازية بكميات كبيرة من الماء طوال

اليوم.

6- تجنبني السكر والحلويات

تجنبني تناول السكريات المضافة أو الدهون غير الصحية

في عيد الأضحى، فكلهما يمكن أن يؤدي إلى زيادة

الوزن.

7- احصلي على قسط كافٍ من النوم

قد يؤدي الحرمان من النوم إلى زيادة الوزن، حيث ثبت

أن أولئك الذين لا ينامون بشكل كافٍ يميلون للشعور

بالجوع، ويستهلكون المزيد من السعرات الحرارية،

ويمارسون الرياضة بشكل أقل، وقد يؤدي تقيد النوم

إلى زيادة مستويات هرمون الجوع، مما يؤدي في النهاية

إلى زيادة تناول السعرات الحرارية.

لتجنب دخول كم هائل من السعرات الحرارية إلى جسمك

فيروسات خطيرة حية تحت الماء... احذر من البلاستيك

توصلت دراسة حديثة، إلى أن الفيروسات الخطيرة يمكن أن تظل معدية

لمدة تصل إلى 3 أيام في المياه، عن طريق "التنزه" على البلاستيك.

وتم العثور على الفيروسات المعوية التي تسبب الإسهال واضطرابات المعدة،

مثل فيروس الروتا، في الماء عن طريق الالتصاق باللدائن الدقيقة.

ووجد باحثو جامعة "ستيرلنج" أنها لا تزال معدية، وتشكل مخاطر

صحية محتملة.

وقال البروفيسور ريتشارد كويليام، الباحث الرئيسي في المشروع في جامعة

ستيرلنج: "وجدنا أن الفيروسات يمكن أن تلتصق باللدائن الدقيقة

وهذا يسمح لها بالبقاء على قيد الحياة في الماء لمدة 3 أيام، وربما لفترة

أطول".

وخلصت النتائج، إلى أن اللدائن الدقيقة ساهمت بنقل العوامل المرضية

في البيئة، بشكل كبير.

وقال كويليام إن "فترة 3 أيام كافية لانتقال المواد البلاستيكية المحملة

بالفيروسات، من أعمال معالجة مياه الصرف الصحي إلى الشاطئ".

وأضاف: "حتى لو كانت محطة معالجة مياه الصرف الصحي تبدل كل ما

في وسعها لتنظيف مخلفات الصرف الصحي، فإن المياه التي يتم تصريفها

لا تزال تحتوي على جزيئات بلاستيكية دقيقة، والتي يتم نقلها بعد ذلك

إلى أسفل النهر، ثم الصب وتنتهي على الشاطئ".

وصفة سحرية لشرب الماء

تبعد عنك عناء الليل

ربما تكون مثل كثيرين يفضلون شرب الماء قبل الخلود إلى النوم، عسى أن يكون

ذلك وسيلة لترطيب الجسم، لكن هل هذا مفيد؟

وسلط تقرير لواقع عيادة "كليفلاند" الإلكتروني الضوء على فوائد شرب الماء

قبل النوم وربما مساوئها.

ويقول خبراء الصحة إن بقاء الجسم رطباً خلال اليوم أمر ضروري لأسباب

عدة، على أن هناك أوقات وكميات مناسبة لشرب الماء بشكل صحيح.

وتوضح خبيرة اضطرابات النوم، جيسكا راندر، أهمية كمية الماء التي نشربها

قبل النوم.

وتذكر: "بشكل عام، لا ننصح بشرب كميات كبيرة من الماء قبل النوم، لكن الكمية

الصغيرة جيدة".

ويوضح الخبراء بالامتثال عن شرب الماء قبل ساعتين من النوم، فهذه الطريقة

يعفي الإنسان من غمر جسمه بمزيد من الوسائل التي قد تدفعه إلى رحلة غير

مرغوب فيها إلى الحمام في الليل.

وإذا كنت بحاجة إلى المياه، لكي تشربها مع دواء ما قبل النوم، فلا بأس من تناول

كمية صغيرة.

وتقول راندر إن القاعدة العامة هي شرب أقل من كوب من الماء، قبل ساعتين من

النوم، إذا كان الإنسان بحاجة إلى ذلك، على أن يكون الشرب على شكل رشقات

صغيرة. وتوضح بتجنب تناول المشروبات الأخرى قبل ساعتين من النوم مثل

العصير والشاي.



أبل تعد لـ "طوفان" من الأجهزة الجديدة

ذكرت وكالة "بلومبرغ" الاقتصادية أن شركة "أبل" الأميركية العملاقة تعد

العدة لإطلاق عدد كبير من الأجهزة

الذكية خلال الفترة الممتدة من خريف

2022 حتى منتصف عام 2023.

وقالت الوكالة إن "أبل" إن "طوفان"

الأجهزة الجديدة يشمل أربعة أنواع

من طراز "أيفون 14"، ومجموعة من

الحواسيب اللوحية "آيباد"، و3 ساعات

ذكية، فضلاً حواسيب جديدة من

طراز "ماك". وتشمل قائمة الأجهزة

الجديدة مكبر الصوت اللاسلكي "هوم

بود"، وتلفزيون "أبل" المعزز بمواصفات

جديدة، وغيرها.

وذكرت الشركة العملاقة على وشك

الشرع في واحدة من أكثر فترات

طموحها على صعيد الإنتاجات الجديدة

في تاريخها. وبحسب "بلومبرغ"، فإن

عزم "أبل" على إصدار أجهزة كثيرة

خلال الفترة المقبلة يأتي بعد الكشف

عن البرمجيات الجديدة في مؤتمر أبل

العالمي للمطورين الذي ينظم سنوياً في

شهر يونيو الجاري.



خلال جولة في الحرم الجامعي الجديد

جامعة الإمارات تبحث إطلاق برنامج بحثي مشترك مع جامعة أبوظبي

حيث حققت الجامعة خلال السنوات الأخيرة تقدماً كبيراً في البحث العلمي كما ونوعاً، إضافة إلى تسجيل عدد من براءات الاختراع مؤخراً لهيئاتها التدريسية في مجالات متطورة، مشيراً إلى ثقته بالنتائج الإيجابية التي سيحققها تضاهير جهود الجامعتين نظراً لما تملكانه من إمكانات بحثية وخبرات كبيرة للباحثين فيهما، كما وتضمن اللقاء على شرح تفصيلي حول التعاون البحثي والجدول الزمني للتنفيذ قدمه الأستاذ الدكتور محسن الشريف - مدير المركز الوطني للمياه والطاقة بجامعة الإمارات- كما وقام الوفد بجولة حول الحرم الجامعي لجامعة أبوظبي والاطلاع على أحدث المرافق والمختبرات التي يتميز بها الحرم الجديد للجامعة.

توماس هوستيلر -نائب مدير جامعة أبوظبي للشؤون الأكاديمية- سعادة جامعة أبوظبي باستقبالها وفد جامعة الإمارات العربية المتحدة لبحث إطلاق هذا البرنامج البحثي المهم، وفخرها واعتزازها بالتعاون مع مؤسسة أكاديمية مرموقة ذات سمعة بحثية متميزة مثل جامعة الإمارات العربية المتحدة، مشيراً إلى أن هذا التعاون سيعزز الجهود التي تبذلها جامعة أبوظبي ضمن استراتيجيتها للابتكار والبحث العلمي في المجالات العلمية ذات الأهمية والأولوية في دولة الإمارات العربية ويترجم رؤية قيادتنا الرشيدة للمخمين المقبلة.

فيليب هاميل نائب مدير جامعة أبوظبي المشارك لنجاح الطلبة، والدكتور حمدي الشيباني، عميد كلية الهندسة، وعدد من مسؤولي الجامعة. وأشار الدكتور أحمد مراد أن الهدف من إطلاق هذا البرنامج البحثي هو تفعيل التعاون بين الجامعتين ودعم البحوث المتطورة في المجالات المهمة في الدولة للمساهمة في تحقيق الأجندة الوطنية وتحسين رفاهية المجتمع، وأضاف " نأمل أن يُثمر هذا التعاون عن العديد من الأبحاث المهمة وبراءات الاختراع في مجالات البحث الطاقة والمياه والذكاء الاصطناعي وهندسة البرمجيات والعلوم الصحية، بالإضافة إلى القضايا الاقتصادية والاجتماعية والعلوم البيئية وعلم المواد والصناعة." ومن جهته أكد البروفيسور

العين - الفجر

ناقضت جامعة الإمارات العربية المتحدة إطلاق برنامج بحثي مشترك مع جامعة أبوظبي، وذلك خلال زيارة قام بها وفد من الجامعة برئاسة الأستاذ الدكتور أحمد مراد- النائب المشارك لشؤون البحث العلمي- وعدد من ممثلي المراكز والكليات والإدارات بالجامعة، إلى الحرم الجامعي لجامعة أبوظبي في مدينة العين. وكان في استقبال وفد الجامعة كل من الدكتور حمد العنابي نائب مدير جامعة أبوظبي للشؤون الإدارية والمالية، البروفيسور توماس هوستيلر نائب مدير جامعة أبوظبي للشؤون الأكاديمية، والبروفيسور



مزيج متنوع من الفعاليات الترفيهية والتعليمية نادي سيدات الشارقة وفروعه يطلق مخيمات صيفية للأطفال والفتيات

الشارقة- الفجر

أنهى نادي سيدات الشارقة بمقره الرئيسي وفروعه العشرة في المنطقتين الشرقية والوسطى استعداداته لتنظيم أربعة مخيمات صيفية يهدف من خلالها إلى تنمية مهارات الأطفال عبر مجموعة واسعة من الفعاليات والبرامج المتنوعة طبقاً لأعلى معايير السلامة والضوابط الاحترازية، حيث تقام الأنشطة صباحاً ومساءً خلال الفترة من 3 يوليو إلى 25 أغسطس المقبل.

وتصنف الأنشطة وفق فئات ومرحلت عمرية مختلفة، وتستهدف الأطفال والفتيات والياقات من 4 إلى 14 سنة، والفتيات من 4 إلى 8 سنوات. ويعد مخيم "شمس" الصيفي المكان الأمثل للأطفال لقضاء أمتع اللحظات، حيث يوفر مختلف الأنشطة والفعاليات والبرامج التي تهدف إلى صقل مواهب وتنمية مهارات الأطفال والاستمتاع بأوقاتهم خلال الإجازة الصيفية للمدارس.

ويقيم المخيم في كولاج مركز المواهب والمجموع الرياضي التابع للمقر الرئيسي، كما يستضيف كلاً من: مرفق إبداع، ومرفق لياقة، ومطعم ومراسي وبرنامج تالة التابع للفروع.

ويشمل البرنامج أربعة مخيمات متنوعة ما بين أنشطة اللياقة البدنية كالألعاب المائية مثل كرة السلة المائية والسباحة والتزلج على الجليد وورش العمل اليدوية للمواد المعاد تدويرها وفن الأورغامي والطباعة على الشموع إضافة إلى دورات حول الطهي وتحضير المثلجات وتزيين "الكب كيك" إلى جانب صناعة الطائرات الورقية وتركيب الروبوتات وحصص الباليه والموسيقى والدراما.

وقالت عليا الهرمودي، مدير إدارة الأعمال في نادي سيدات الشارقة: إن مخيمات الصيف بنسخها السنوية تمتاز بكونها غنية بالأنشطة المتخصصة لتنمية مهارات ومعارف الأطفال، حيث نسعى إلى تلبية مختلف أذواق زوارنا من الأطفال بإدخالهم إلى أجواء صيفية ممتعة مما يحفز على إقبال المشاركين عليها لتعزيز قدراتهم الذاتية والاجتماعية. وأضافت أن تنظيم مخيم "شمس" الصيفي هو تجسيد حقيقي للتعاون بين فروع النادي، ويكتشف عن سعي النادي المتواصل للارتقاء بمستوى الخدمات والبحث عن كل ما هو جديد ومبتكر مما يتوافق مع أهداف النادي ورسالته. من جهتها، أكدت مريم المرزوقي مديرة فرع النيد أن البرنامج الصيفي ومن خلال الفعاليات الترفيهية التي تشملها المخيمات الأربعة تم تصميمه بما يضمن تحقيق الفائدة المرجوة منه في الاستغلال المثالي والمفيد للإجازة الصيفية للطلبة والأطفال بمختلف أعمارهم، وهو ما سينعكس إيجاباً في تنمية مهاراتهم ومعارفهم المختلفة وتطوير روح القيادة والتجديد لديهم وتحقيق الانسجام الفاعل بين أطفال الفئة المستهدفة كل حسب مرحلته العمرية، وتحت إشراف ومتابعة مستمرة من فرق العمل المعنية بالبرنامج في فروع النادي.

في الفترة من 30 يونيو إلى 15 يوليو

هيئة تطوير معايير العمل تنظم مهرجاناً وكرانفالاً للعمال في عيد الأضحى بحديقة الصحة العمالية

الشارقة - الفجر

تنظم هيئة تطوير معايير العمل بالشارقة مهرجاناً وكرانفالاً للعمال في عيد الأضحى المبارك، تحت اسم "العيد مع العمال" وذلك في الفترة من 30 يونيو إلى 15 يوليو 2022. في الحديقة العمالية بمنطقة الصحة الصناعية بالشارقة. ويشمل المهرجان، الذي يقام لأول مرة، برامج ثقافية وفحوصات طبية وورش توعوية وبرامج ترفيهية وإبازار العيد، كما سيتم توزيع هدايا العيد والأغذية لأكثر من 5.000 شخص.

وقال سعادة سالم يوسف القصير رئيس هيئة تطوير معايير العمل بالشارقة، "نهدف من إقامة المهرجان تعزيز المناخ الاجتماعي والثقافي والمعنوي للعمال، الذين نأمل أن نجتمعهم سوياً في مكان واحد يتبادلون فيه ثقافتهم وعاداتهم وتقاليدهم خاصة تلك المتعلقة بالعيد." وأضاف بأن تنظيم المهرجان يهدف إلى تحقيق جزء من اختصاصات الهيئة والمتمثلة بإقامة الفعاليات والأنشطة العمالية بالتنسيق مع الجهات الحكومية المعنية، وكذلك تعزيز علاقات العمل بين أصحاب العمل الذين يسهمون برعاية المهرجان وبين العمال.

ويشمل المهرجان، الذي يقام بالتعاون مع الجمعية الهندية بالشارقة، مخيماً طبيياً يشمل فحوصاً مجانية بما في ذلك العيون والأسنان، تشارك فيه عيادات مختلفة بهدف الحفاظ على صحة مجتمع العمل ومكافحة الأمراض المعدية، والتدخين. كما تهدف محاضرات التوعية والجلسات التحفيزية والاستشارات القانونية إلى تعزيز الروح المعنوية والاجتماعي للعمال. أما البرنامج الترفيهي فيشمل العديد من الفقرات الموسيقية والغنائية والفنية من مختلف الثقافات، حيث سيكون هناك برنامجاً فنياً هندياً يشمل رقص بوليوود، والرقص البنجابي والأغاني الهندية، بالإضافة إلى برنامج فني بنغالي تشارك فيه فرقة بنغالية، وفرقة باكستانية تشمل فقرات فنية من الباشتو وسيرياكي والبنجابي، وفرقة إفريقية ورقصة "التنورة".



برعاية سالم بن ركاض العامري

«شكراً لعطائكم» يحتفي بتكريم 30 أسرة تطوعية و18 مبادرة فردية

الحوسني، هانم شعبان، محمد ياسين شودي، محمد سيف، أسرة محمد خميس الكعبي، أسرة سعد نصيب الأحبابي، أسرة ماهر أحمد الحواري، أسرة فضيلة عبدالله الخوري، أسرة فهد خلفان الحسانني، أسرة محمد حسن الحوسني، أسرة كوثر محمد الرحالي، أسرة محمد إبراهيم المري، أسرة خميس خلفان الكندي، أسرة المستشار بشار علي، أسرة شبير علي شريف، أسرة محمد الهوثني، أسرة عبدالفتاح أحمد قزلي، أسرة يوسف حسن المرزوقي، أسرة جمعة محمد الحوسني، أسرة هلال علي الهنائي، أسرة طالب العامري، أسرة حسام عبدالغني، أسرة خالد حسين بن حماد، أسرة عبدالله إبراهيم، أسرة خالد سلطان الشامسي، أسرة منال الجوهري، أسرة أحمد سالم الكعبي، أسرة عبدالعزيز محمد العبدولي، أسرة عبدالله محمد النقيب، أسرة سعيد سيف، أسرة حمد محمد الودي، وأسرة منال خميس آل علي.

سلطان آل نهيان، طيب الله ثراه، ومضت على نهجه القيادة الرشيدة. شملت الجهات المتعاقبة في إنجاز البرامج، هيئة تنمية المجتمع، مؤسسة دبي لخدمات الإسعاف، جمعية الإمارات للسرطان، نادي الدمام الثقافي الرياضي، مؤسسة منار الإيمان الخيرية، مستشفى عجمان التخصصي العام، جمعية الشارقة الخيرية فرع الدمام، جمعية الشارقة الخيرية فرع النيد، شبكة رؤية الإمارات الإعلامية، وثيقة الولاء والانتماء، مطعم بنت النوخة، مجالس أحياء دبي، مراكز مكتوم للحفاظ للقرآن الكريم، مؤسسة الجماني للأعمال الخيرية، جمعية أهالي ذوي الإعاقة، جمعية النهضة النسائية فرع الخوانيج، فريق عباقرة التطوعي، فريق نبض الإمارات التطوعي، فريق غاية التطوعي.

الرماية لاستدامة الجانب التطوعي، بما يعزز الأدوار المهمة التي يقوم بها جميع المتطوعين لخدمة المجتمع، مشيداً بالتعاون الإيجابي من المؤسسات والجهات المختلفة مع البرامج التطوعية، والمبادرات البناءة من الأسر والأفراد، لترسيخ ثقافة العمل التطوعي. وأشار سعادة محمد خميس الكعبي إلى أن دولة الإمارات تتبنى أفضل الممارسات في العمل الخيري والإنساني، وأصبحت بفضل الرؤية الحكيمة لقيادتها الرشيدة منارة للعمل الإنساني، ومثالاً يحتذى على مستوى العالم، في تقديم العون والدعم والمبادرات الإيجابية في جميع أنحاء العالم. بدورها قالت الأستاذة أسماء بنت مانع العتيبة، إن دولة الإمارات تستلهم القيم الإنسانية من القيادة الرشيدة، وتغرس في نفوس الجميع كل ما يعزز المبادرات المهمة لخدمة البشرية، لترسيخ استدامة القيم الفاضلة التي أرساها الوالد المؤسس المغفور له الشيخ زايد بن

برعاية وحضور الشيخ الدكتور سالم بن ركاض العامري، الرئيس الفخري لصندوق شكرًا لعطائكم، تم تكريم 30 أسرة تطوعية و18 شخصاً قدموا مبادرات تطوعية وذلك في مقر مؤسسة دبي لخدمات الإسعاف، تحت شعار "العطاء مستمر" وذلك تقديراً للجهود الكبيرة التي بذلت، والتعاون البناء والإيجابي، الذي منح البرامج المختلفة خلال شهر رمضان الماضي، وذلك بحضور سعادة الدكتور محمد بن هويدان رئيس المجلس البلدي لمدينة النيد ومدير جمعية الشارقة الخيرية فرع النيد، سعادة محمد خميس الكعبي، مدير عام جمعية الإمارات للسرطان، والأستاذة أسماء بنت مانع العتيبة، العضو الفخري للفريق، ومشاركة الإعلامي أنس الحميري.

وقال الشيخ الدكتور سالم بن ركاض العامري، إن المبادرات الصالحة تضطلع بها فريق شكرًا لعطائكم، التطوعية تعكس قيمتها وأهميتها لتعزيز الجهود

تحت شعار من هنا تبدأ حكايتك

حديقة الحيوانات بالعين تطلق الجلسة الحوارية الأولى من برنامجها الجديد نقطة

حديقة الحيوانات بالعين، ووسائل الإعلام. واختتمت الجلسة الحوارية بتكريم الضيفة، حيث قام سعادة الهاجري بتسليم بن بشر درعاً تذكاريًا على مشاركتها الفاعلة في عرض تجربتها وإنجازاتها المحلية والدولية، ودورها في إلهام الشباب الصاعد نحو مسيرة بناء الدولة الذكية.

جدير بالذكر أن سعادة الدكتورة عائشة بنت بطي بن بشر هي واحدة من الشخصيات الرائدة في مجال التحول الرقمي وأسسنة المدن الذكية، فهي أول امرأة في العالم تتولى مهمة رقمنة مدينة ذكية وهي مدينة دبي، ومن أبرز القيادات النسائية في مجال الأعمال والتقنية عالمياً، والمرأة الوحيدة في الشرق الأوسط، الحاصلة على عضوية مجلس أبحاث غارتنر العالمي، ومن أفضل عشر سيدات أعمال على مستوى الشرق الأوسط حسب مجلة فوربس، شغلت الكثير من المناصب وحصدت العديد من الجوائز على المستويين المحلي والدولي.



خلال تحقيق إنجازاتها. أقيمت الجلسة الحوارية على مسرح الشيخ زايد لعلوم الصحراء بحضور سعادة غانم مبارك الهاجري مديرعام المؤسسة العامة لحديقة

العين - الفجر
تصوير - محمد معين

أطلقت حديقة الحيوانات بالعين صباح أمس أولى سلسلة برنامج نقطة "من هنا تبدأ حكايتك" والذي تستضيف من خلاله نماذج لشخصيات ناجحة ومؤثرة وملمحة استطاعت أن تحدث تغييراً فاعلاً على الصعيد الشخصي والعملي.

يأتي برنامج نقطة ضمن أولويات الحديقة في تقديم الفعاليات والمبادرات التي تدعم مسؤولياتها المجتمعية تجاه أفراد المجتمع سواء مؤثرين أو متقنين، وبالتحديد فئة الشباب وأجيال المستقبل لما لهم من دور مستقبلي في الارتقاء بالتنمية الوطنية على مختلف المستويات. وكانت بداية نقطة مع سعادة الدكتورة عائشة بنت بطي بن بشر نائب رئيس مجلس إعمار للتطوير؛ تحدثت فيها عن مسيرتها المهنية والعلمية، وتجاربها والتحديات التي واجهتها، ومصادر الدعم التي تلقتها



منوعات الفكر

23

يستيقظ المصابون بانقطاع النفس
النومي متعبين في الصباح، بغض النظر
عن عدد الساعات التي ينامون فيها
بالفعل.

وتسبب لهم هذه الحالة في التوقف لفترة
وجيزة وإعادة التنفس عشرات أو حتى
مئات المرات في الليلة.



سلوكيات القيادة المحفوفة بالمخاطر تزداد مع تفاقم نوع من اضطرابات النوم



أسباب المثال، بالفرملة بقوة فجأة، ولكن يمكن أن يكون شيئاً مثل إشارة التوقف التي لم يدركوا أنها كانت حمراء حتى اقتربوا واضطروا إلى الضغط على الفرامل. وكلما كنت متعباً، قل اهتمامك بالمهمة التي تقوم بها، خاصة إذا إنها جديدة ومتغيرة باستمرار. وقال الباحثون إن الدراسة تساعد في فك تشابك الطرق التي تؤدي بها عوامل الخطر المرتبطة بالشيخوخة، مثل قلة النوم ومرض ألزهايمر، إلى تعريض كبار السن للخطر أثناء القيادة، ويمكن أن تساعد الجهود المبذولة لإيجاد طرق لزيادة سنوات القيادة الآمنة إلى أقصى حد.



والعلامات الجزيئية لمرض ألزهايمر المبكر. وعلى الرغم من أن جميع المشاركين كانوا طبيعيين من الناحية المعرفية، إلا أن نحو ثلث المشاركين لديهم تغيرات دماغية تشير إلى مرض ألزهايمر المبكر. ووجد الباحثون أن التردد الذي يقوم به السائقون بحركات خطيرة خلف عجلة القيادة ارتفع بالتوازي مع تكرار انقطاع نومهم في الليل، بغض النظر عما إذا كانت أمعتهم تحمل علامات مرض ألزهايمر المبكر. وأوضح بايولال: "لم تكن لدينا كاميرات في المركبات، لذلك لا نعرف بالضبط ما الذي حدث والذي تسبب في قيام شخص ما، على

وعلى الرغم من أن هذه الانقطاعات في التنفس غالباً لا توظف المصابين بانقطاع النفس النومي، إلا أنها تمنعهم من الانغماس في نوم عميق ومنعش. ووضعت دراسة جديدة، أجراها باحثون في كلية الطب بجامعة واشنطن في سانت لويس، تقديرات حول مدى خطورة مثل هذا التعب المزمن، على الأقل فيما يتعلق بالقيادة، ووجدت أنه مقابل كل ثماني انقطاعات إضافية للتنفس في الساعة، تزداد احتمالات القيام بحركة قيادة خطيرة مثل السرعة أو الفرملة الشديدة أو التسارع فجأة بنسبة 27%.

وأشارت الدراسة إلى أن كبار السن هم الأكثر عرضة للإصابة بانقطاع النفس النومي، وهم أيضاً الأكثر عرضة للإصابة بجرخ خطيرة أو للموت في حادث سيارة. وتوضح النتائج، المتوفرة على الإنترنت في مجلة Sleep، أن فحص كبار السن لتوقف النفس النومي وللعلاج، إذا لزم الأمر، قد يساعد كبار السن على مواصلة القيادة بأمان لفترة أطول. وقال المؤلف الكبير المشارك في الدراسة، الدكتور بريندان لوسي، الأستاذ المشارك في طب الأعصاب ومدير مركز طب النوم بجامعة واشنطن: "النسبة المئوية لكبار السن المصابين بانقطاع النفس النومي الخفيف هي 30% إلى 50%، ولكن إذا لم يكن هؤلاء الكبار



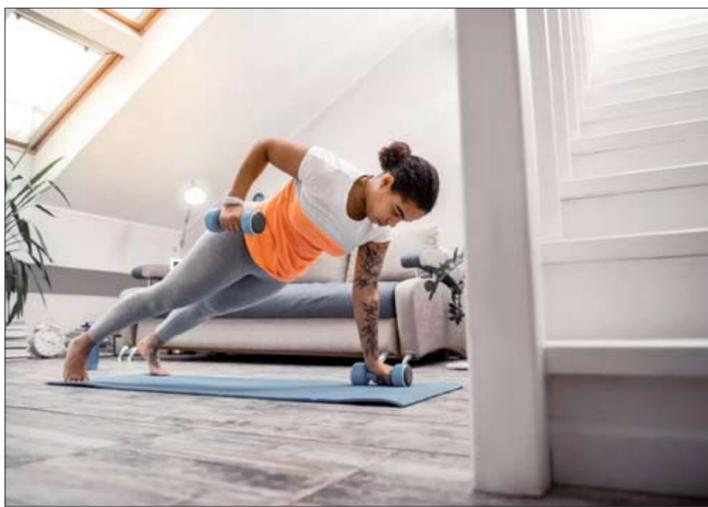
التمارين المكثفة تساهم بتقليل الرغبة في تناول الأطعمة الدهنية

توصلت دراسة جديدة إلى أن أداء التمارين المكثفة لا يحرق الدهون فحسب، بل يمكن أن يبعد الشخص عن تناول الأطعمة الدهنية. ووجد باحثون في جامعة ولاية واشنطن، في تجربة أجريت على الفئران أن أولئك الذين يمارسون الرياضة بانتظام كانوا قادرين على تجنب الإشارات إلى تناول الأطعمة غير الصحية. وتشير النتائج إلى أن التمرينات يمكن أن تحسن من انضباط الشخص واتخاذ القرار، وتمنعه من اتخاذ قرارات غذائية سيئة.



التي تتسم بقلة الحركة. وأفادت مراكز السيطرة على الأمراض والوقاية منها (CDC) أن أكثر من 40 في المائة من الأمريكيين يعانون من السمنة، وأن أكثر من 70 في المائة يعانون من زيادة الوزن.

غذائي هو امتلاك بعض القوة الذهنية، القدرة على قول "لا، ربما أتوق إلى ذلك، لكنني سأمتنع". وأضاف براون: "لا يمكن أن تكون التمارين مفيدة جسدياً فقط لفقدان الوزن ولكن أيضاً عقلياً للتحكم في الرغبة الشديدة في تناول الأطعمة غير الصحية".



وأشار براون إلى أن الرياضة هي الحل السحري للعلاج

خلال عام زاد عدد المزارع المشاركة في المبادرة من 145 إلى 170 مزرعة

قمح الإمارات مبادرة وطنية تنتج أكثر من 80 طناً في كافة أنحاء الدولة

•• أبو ظبي-وام-

تعد "قمح الإمارات" إحدى المبادرات الرائدة في مجال الزراعة التي انطلقت في عام 2017 وتضم 170 مزرعة لتمثل أبرز الجهود الوطنية في مجال تعزيز الأمن الغذائي حيث تنتج أكثر من 80 طناً من القمح على مستوى الدولة خلال موسم الحصاد.

وتشكل هذه المبادرة - التي تضم عددا من المواطنين ويقودها المزارع حميد عبيد الزعابي - بداية مسار وطني للتوسع في زراعة القمح في مختلف الأراضي الصالحة للزراعة في مناطق الدولة وخصوصاً في المزارع غير المستغلة، حيث أثبتت هذه التجربة نجاحها في إمكانية زراعة هذه الغلة الاستراتيجية خلال الفترة من نوفمبر إلى مارس من كل عام بحيث تتم عملية الري من 3 إلى 4 مرات أسبوعياً مما يرشح استهلاك المياه.

وقال الزعابي في حوار مع وكالة أنباء الإمارات (وام) إن مستقبل زراعة القمح في الدولة يدعو إلى التفاؤل ونسعى من خلال هذه المبادرة إلى انضمام أكبر عدد ممكن من المزارعين لدعم جهود الدولة الرامية إلى تحقيق الأمن الغذائي بجانب دورها المجتمعي في نشر الوعي بأهمية زراعة مختلف المحاصيل الزراعية في المنازل لاستدامة الغذاء تدريجياً.

وأضاف ثقافة زراعة القمح يجب أن تتغير، لدينا الإمكانيات اللازمة لزراعة هذه الحبوب التي تمثل محركاً أساسياً لأزمة الغذاء التي يشهدها العالم اليوم.. مشيراً إلى أننا في دولة الإمارات نمتلك مساحات واسعة نسبياً صالحة للزراعة إضافة إلى توفر شبكات ري حديثة وأسمدة عضوية لا تحتوي على أي مبيدات أو مواد كيميائية وبالتالي يتفوق الإنتاج المحلي الإماراتي/ رغم محدودية الإنتاج/ مقارنة بالمنتج المستورد.

وقال هناك حاجة ملحة لتغيير هذه المفاهيم الخاطئة ومثل ذلك أن زراعة القمح تستهلك مياه كبيرة مما يستنزف المياه الجوفية ولكن الحقيقة عكس ذلك تماماً ففي المزارع الحالية في الدولة توجد شبكات معتمدة على الأساليب المتكثرة



- المبادرة بداية مسار وطني للتوسع في زراعة القمح في الدولة

- تستخدم الأسمدة العضوية الخالية من المواد الكيماوية والمبيدات

- توزيع البذور مجاناً على المزارعين والأسر والأفراد المبادرة

- استهدفت إحدى مدارس أبوظبي لزراعة القمح بهدف تثقيف الطلبة

والحديثة مثل الري بالتنقيط والرش وفي موسم الأمطار لانتاج لاستخدام هذه الوسائل.

وأضاف حميد الزعابي أنه خلال عام زاد عدد المزارع المشاركة في المبادرة من 145 إلى 170 مزرعة وبلغ حجم الإنتاج نحو 80 طناً بعد أن كان 50 طناً العام الماضي مما يؤشر على أننا نسير في الطريق الصحيح، وتابع قائلاً: "وبمجهود فردي منا كمزارعين إماراتيين بدأنا مبادرتنا التطوعية بمجموعة على تطبيق "الواتس اب" وبمجموعة لا يزيد عدد أفرادها عن 16 مزارعاً.

وحول دور المبادرة التوعوي.. أوضح: " نستهدف فئة الطلبة لغرس حب الزراعة فيهم منذ الصغر

وقمنا بذلك عملياً من خلال قيام عدد من الطلبة بزراعة القمح في إحدى مدارس أبوظبي حيث تابعوا التجربة عن قرب وحصدوا المحصول وقاموا بطحن الحبوب وخبزها وكانت التجربة أكثر من رائعة والهدف الأساسي منها توعية الأجيال بأن غذائنا يجب أن يكون من حصاد مزارعنا.

وفيما يتعلق بالبذور التي يتم توزيعها مجاناً على المزارعين والأسر.. قال: " نحرص على توزيع البذور مجاناً على المزارعين والأسر والأفراد فقد لاحظنا خلال السنوات القليلة الماضية انتشار الزراعة المنزلية بشكل كبير ويات الكثير يحرص على معرفة المزيد حول آليات الزراعة وطرقها غير

التقليدية وكيفية الاعتناء بها .. وبشأن الأسمدة العضوية الخالية من المواد الكيماوية والمبيدات والتي تستخدم في زراعة القمح.. ذكر حميد الزعابي الذي يمتلك مزرعة للأسمدة العضوية في عجمان: " نقوم بتدوير 80 طناً شهرياً من المخلفات الحيوانية والخضروات والفواكه والمخلفات الزراعية لإنتاج الأسمدة العضوية. ودعم المزارعين في إنتاجهم العضوي.

الجدير بالذكر أن دولة الإمارات قد استوردت بما قيمته 1.3 مليار درهم من حبوب القمح خلال العام الماضي وذلك وفقاً لبيانات إحصائية لوزارة الاقتصاد.

العقار

25 شيميرا كابيتال تطلق صندوق مؤشرات

متداولة متوافقة مع الشريعة الإسلامية

•• أبو ظبي- وام-

أعلنت شركة "شيميرا كابيتال"، التابعة لشركة "شيميرا للاستثمار"، أمس، عن إطلاق صندوق "شيميرا ستاندرد أند بورز الولايات المتحدة شريعة للأسهم القيمة"، وصندوق "شيميرا ستاندرد أند بورز الولايات المتحدة شريعة لأسهم النمو"، وكل منهما صندوق استثمار متداول شفاف ووحداته قابلة للاستبدال بشكل كامل.

وسيم إدراج الصندوقين بسوق أبوظبي للأوراق المالية. وتوفر صناديق المؤشرات المتداولة الجديدة المتوافقة مع الشريعة الإسلامية آلية تتيح للمستثمرين في الإمارات الاستثمار بسهولة وبشكل مباشر في أسواق الأسهم الأمريكية، وهو ما يعزز من الخدمات التي تقدمها شركة شيميرا كابيتال للمستثمرين.

ويأتي إطلاق الصندوقين الجديدين بعد النجاح الذي شهده إطلاق صندوقين آخرين مدرجين بسوق أبوظبي للأوراق المالية في وقت سابق من العام الحالي، وهما صندوق شيميرا ستاندرد أند بورز السعودية شريعة المتداول وصندوق شيميرا ستاندرد أند بورز الكويت شريعة المتداول.

وقال سعيد حمد الظاهري العضو المنتدب والرئيس التنفيذي بسوق أبو ظبي للأوراق المالية، إن إدراج شركة شيميرا كابيتال لصندوق المؤشرات المتداولة للولايات المتحدة المتوافقين مع الشريعة الإسلامية جعل سوق أبوظبي للأوراق المالية مركزاً إقليمياً يضم أكبر عدد من صناديق المؤشرات المتداولة في المنطقة، حيث سيتيح فرضاً جديدة أمام المستثمرين في سوق أبو ظبي للأوراق المالية لتنوع محفظة استثماراتهم بكفاءة عالية وتكلفة منخفضة.

وأضاف أن سوق أبوظبي للأوراق المالية تبني استراتيجية لزيادة السيولة بالسوق وجذب المزيد من الاستثمارات العالمية مؤكداً أنها ستواصل العمل على تشجيع عمليات الإدراج وطرح منتجات وخدمات جديدة تلبى متطلبات المستثمرين بالسوق.

إدراج إنفيكتوس للاستثمار في سوق أبوظبي

•• أبو ظبي- وام-

أعلن سوق أبوظبي للأوراق المالية إدراج شركة "إنفيكتوس للاستثمار بي إل سي" - شركة عامة محدودة بالأسهم مؤسسة في سوق أبوظبي العالمي - للتداول في السوق الثاني. وقال السوق، في تعميم له أمس، إن إدراج الشركة سيكون اعتباراً من الأربعاء الموافق 29 يونيو الحالي ضمن منصة السوق الثاني للشركات المساهمة الخاصة في سوق أبوظبي للأوراق المالية.

وحسب نشرة إدراج الشركة، يبلغ رأسمالها المدفوع 280 مليون درهم موزع على عدد 1.12 مليار سهم بقيمة اسمية 0.25 درهم، وجميع الأسهم لها نفس الحقوق.

و"إنفيكتوس للاستثمار" مملوكة لثلاثة مساهمين، من بينهم إنفيكتوس القابضة المحدودة، وأي إتش سي فودز القابضة، والعمارة للاستثمارات. وتملك "إنفيكتوس للاستثمار" نحو 100% من أسهم شركة "إنفيكتوس تريدينج"، المؤسسة في المنطقة الحرة في جبل علي، والتي تركز في أعمالها بشكل أساسي على السلع الزراعية والمواد الخاص والمخدرات لصنعي الأغذية والمشروبات والسلع النهائية.

يذكر أن "سوق نمو"، الذي حل محل "السوق الثاني" في سوق أبوظبي للأوراق المالية اعتباراً من إبريل الماضي، يتيح للشركات الخاصة تعزيز قيمة علامتها التجارية والارتقاء بمعايير الحوكمة المؤسسية لديها، إلى جانب الاستفادة من فرص جديدة لتوسيع قاعدة المستثمرين وتحسين تكلفة رأس المال وتوسيع شبكات أعمالها.

الأسهم الآسيوية ترتفع في مستهل الأسبوع

•• أبو ظبي- وام-

ارتفعت أسواق الأسهم الآسيوية خلال تداولات أمس، مستمدة الدعم من الصعود القوي في بورصة وول ستريت الأمريكية نهاية الأسبوع الماضي بعد إعادة تقييم المستثمرين لخاوف التضخم والركود.

وأغلق مؤشر نيكاي الياباني في بورصة طوكيو للأوراق المالية مرتفعاً بنسبة 1.43% أو ما يعادل 379.3 نقطة ليغلق عند 26871.27 نقطة، بينما صعد مؤشر توكيو الأوسع نطاقاً بنسبة 1.11% لتوازي 20.7 نقطة ليغلق عند 1887.42 نقطة.

وارتفع مؤشر "إس إي أي" المركب في بورصة شنغهاي بنحو 29.44 نقطة أو ما نسبته 0.88% ليغلق عند 3379.19 نقطة. وصعد مؤشر "هانج سينج" الصيني قبيل الإغلاق بنحو 2.28% تعادل 495.35 نقطة ليصل إلى مستوى 22214.41 نقطة.

بينما ارتفع مؤشر بورصة بومباي سينكس في التعاملات المتأخرة بنحو 67.68 نقطة أو ما نسبته 1.28% ليغلق عند 53400.93 نقطة.

3.2 مليار درهم تصرفات عقارات دبي أمس

•• دبي - وام-

بلغت التصرفات العقارية في دائرة الأراضي والأموال بدبي أمس أكثر من 3.2 مليار درهم حيث شهدت الدائرة تسجيل 524 مبيعة بقيمة 1.39 مليار درهم منها 127 مبيعة للأراضي بقيمة 520 مليون درهم و397 مبيعة للشقق والفلل بقيمة 874.71 مليون درهم.

وجاءت أهم مبيعات الأراضي بقيمة 80 مليون درهم في منطقة نخلة جيميرا تليها مبيعة بقيمة 20 مليون درهم في منطقة البرشاء جنوب الرابعة تليها مبيعة بقيمة 15 مليون درهم في منطقة حدائق الشيخ محمد بن راشد.

وتصدرت منطقة الحبيبة الخامسة المناطق من حيث عدد المبيعات إذ سجلت 79 مبيعة بقيمة 189 مليون درهم وتلتها منطقة معيصم الأول بتسجيلها 13 مبيعة بقيمة 145 مليون درهم وثالثته في سح شعيب 1 بتسجيلها 11 مبيعة بقيمة 10 ملايين درهم.

وفيما يتعلق بأهم مبيعات الشقق والفلل جاءت مبيعة بقيمة 24 مليون درهم بمنطقة نخلة كأهم المبيعات تلتها مبيعة بقيمة 18 مليون درهم في منطقة حدائق جيميرا وأخيراً مبيعة بقيمة 13 مليون درهم في منطقة معيصم الأول.



•• دبي - وام-

أطلقت هيئة كهرباء ومياه دبي نظام استعادة الشبكة الذكية الآلي الأول من نوعه في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا لزيادة التحكم وإدارة ومراقبة شبكة الطاقة عن بعد وعلى مدار الساعة دون أي تدخل بشري. ويعتمد النظام على أنظمة مركزية ذكية ومبتكرة لتحديد موقع العطل في شبكة الطاقة وعزله وإعادة الخدمة تلقائياً مما يحسن أتمتة الشبكة وعمليات اكتشاف الأعطال وعزلها واستعادة الخدمة ويدعم جهود الهيئة لمواصلة توفير إمدادات وفق أعلى معايير الاعتمادية والموثوقية والكفاءة.

وأكد معالي سعيد محمد الطائر العضو المنتدب الرئيس التنفيذي لهيئة كهرباء ومياه دبي أن الهيئة لا تدخر جهداً لرفع قدرة وكفاءة وجاهزية شبكة نقل الكهرباء في دبي للوفاء بالاحتياجات المستقبلية للمستهلكين والمطورين وقطاعات الأعمال بالاعتماد على أحدث التقنيات الذكية وذلك في إطار جهود الهيئة لتعزيز التحول الرقمي في جميع عملياتها التشغيلية والتشغيلية. وأضاف: "نعمل في إطار رؤية صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل

مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي "رعاه الله" لتوفير بنية تحتية متطورة متكاملة للكهرباء والمياه لتلبية الطلب المتزايد ومواكبة احتياجات التنمية المستدامة في دبي. وتشكل الشبكة الذكية مكوناً أساسياً في استراتيجية الهيئة لتطوير بنية تحتية متقدمة لإدارة المرافق والخدمات عبر أنظمة ذكية ومتراصة تعتمد على التقنيات الجبلية وأحدث تقنيات الثورة الصناعية الرابعة.

وذكر أن برنامج الشبكة الذكية التابع لهيئة والذي يبلغ مجموع استثماراته 7 مليارات درهم ينسجم

مع توجهات سموه بأن تكون دبي المدينة الذكية والأبعد في العالم كما أنها تدعم استراتيجية دبي للطاقة النظيفة 2050 واستراتيجية الحياد الكربوني 2050 لإمارة دبي لتوفير 100% من القدرة الإنتاجية للطاقة من مصادر الطاقة النظيفة بحلول العام 2050. وتتويجاً لجهودها في اعتماد أحدث التقنيات العالمية في إنتاج ونقل وتوزيع الطاقة أصبحت الهيئة في مصاف المؤسسات الأكثر تميزاً وريادة على مستوى العالم وفي العام 2021 حققت الهيئة رقماً عالمياً جديداً في متوسط انقطاع الكهرباء لكل مشترك حيث سجلت

دبي متوسط 1.43 دقيقة انقطاع لكل مشترك مقارنة مع 15 دقيقة لدى نخبة من شركات الكهرباء في دول الاتحاد الأوروبي مما يبرز قدرة الهيئة على استعادة الطاقة خلال الأعطال أو الحالات غير المخطط لها. كما نجحت الهيئة في تقليل نسبة الفاقد في شبكات نقل وتوزيع الكهرباء في دبي إلى 3.3% مقارنة مع 6-7% في أوروبا والولايات المتحدة. من جانبه أوضح المهندس حسين لواته النائب التنفيذي للرئيس قطاع نقل الطاقة في هيئة كهرباء ومياه دبي أن الشبكة الذكية تعد بمثابة إعادة ابتكار لطرق نقل الطاقة وتوزيعها

وقياسها حيث أصبحت المعيار الجديد للمؤسسات الخدمية وللمستهلكين.. لافتاً إلى أن التشغيل الآلي للشبكة الذكية يعتبر أحد محاور الحوكمة الرئيسية التي تضمن التشغيل السلس والسريع والفعال للشبكة الذكية للهيئة. وأشار المهندس لواته إلى أن القيمة الإجمالية لاستثمارات الهيئة في مشاريع نقل الكهرباء بين عامي 2021 و2024 تصل إلى 10 مليارات درهم؛ منها 2 مليار درهم لمشروعات النقل الرئيسية جهد 400 كيلوفولت و8 مليارات درهم لمشروعات النقل الرئيسية جهد 132 كيلوفولت.

غرفة دبي العالمية استقطبت 1600 شركة أفريقية لعضوية الغرف في أقل من عام

•• دبي- وام-

كشفت غرفة دبي أن عدد الشركات الأفريقية المسجلة في عضوية الغرف العاملة في إمارة دبي وصل إلى 26.420 شركة مرتفعاً بنسبة 6,5% مقارنة بعددها خلال فعاليات الدورة السادسة من المنتدى العالمي الأفريقي للأعمال الذي نظمته الغرفة بالتعاون مع إكسبو 2020 دبي خلال أذناك 24.800 شركة.

ويعكس انضمام 1.620 شركة أفريقية جديدة لعضوية الغرف خلال هذه الفترة القصيرة نجاح جهود غرف دبي في تطبيق استراتيجيتها الجديدة في استقطاب الاستثمارات الأجنبية المباشرة والشركات العالمية والناشئة إلى الإمارة والترويج لدبي كوجهة عالمية للأعمال. وتعتبر القارة الأفريقية جزءاً أساسياً من خطط التوسع الخارجي حيث تمتلك غرفة دبي العالمية إحدى الغرف الثلاث المنضوية تحت مظلة غرف دبي حالياً في أفريقيا أربعة مكاتب تشغيلية في كل من كينيا وأثيوبيا وموزمبيق وغانا تلعب دوراً مهماً في تحفيز وتشجيع الاستثمارات المشتركة ودعم تجارة دبي الخارجية واستقطاب الاستثمارات وتشكل بوابة لتوسع شركات الإمارة إلى



دبي حققت أهدافها في إيجاد آلية فعالة للتواصل مع قطاع الأعمال العالمي الذي زار إكسبو وتعريفهم بالفرص الاستثمارية والمزايا التنافسية التي توفرها الإمارة للشركات الخارجية.. معتبراً أن استقطاب 1600 شركة أفريقية خلال أقل من عام يظهر مدى جدية وفعالية جهود الغرف في دعم نمو الأعمال والترويج للإمارة كمركز أعمال عالمي.

بدوره قال سعادة حمد مبارك بوعميم مدير عام غرف دبي إن استمرار الإمارة بجذب الشركات العالمية ومنها الشركات الأفريقية يعكس أهمية والشركات الاستراتيجية في إيجاد أسواق جديدة

وجذب الاستثمارات الأجنبية.. مشيراً إلى أن الشراكة الاستراتيجية القائمة بين دبي والقارة الأفريقية تسير في الاتجاه الصحيح لما فيه مصلحة الجانبين واستدامة مسيرة النمو العالمي. ويأتي هذا النمو في عدد الشركات الأفريقية المسجلة في عضوية غرف دبي في أعقاب اختتام الدورة السادسة من المنتدى العالمي الأفريقي للأعمال الذي نظمته الغرفة بالتعاون مع إكسبو 2020 دبي تحت شعار "التجارة تقود مستقبل التحولات الاقتصادية". وشهد المنتدى عقد 550 اجتماع عمل ثنائي بين المستثمرين من الإمارات

يحضور سلطان الجابر وسارة الأميري و عبد الرحمن العور

ربط برنامج القيمة الوطنية المضافة مع «نافس» لتحفيز توفير فرص عمل للمواطنين في القطاع الصناعي



•• أبو ظبي - وام:

انطلاقاً من المستهدفات الاستراتيجية المشتركة لوزارة الصناعة والتكنولوجيا المتقدمة، ومجلس تنافسية الكوادر الإماراتية، بالتركيز على تمكين الكوادر الإماراتية في قطاعات صناعية ذات أولوية، وإكسابهم مهارات داعمة في القطاع الخاص.. وقعت الوزارة والمجلس مذكرة تفاهم لربط برنامج القيمة الوطنية المضافة مع برنامج «نافس» ، واللذان تم إطلاقهما ضمن «مشاريع الخمسين» ، لتحفيز توفير فرص عمل للمواطنين في القطاع الصناعي ودعم نمو الشركات العاملة فيه، وضمان استدامة الأعمال، واستمرارية النمو الاقتصادي الوطني.

شهد توقيع المذكرة معالي الدكتور سلطان بن أحمد الجابر، وزير الصناعة والتكنولوجيا المتقدمة، ومعالي سارة بنت يوسف الأميري، وزيرة دولة للتعليم العام والتكنولوجيا المتقدمة، ومعالي الدكتور عبد الرحمن عبد المنان العور، وزير الموارد البشرية والتوطين، والتي وقعها كلا من سعادة عمر السويدي، وكيل وزارة الصناعة والتكنولوجيا المتقدمة، وسعادة غنام المزروعى، الأمين العام لمجلس تنافسية الكوادر الإماراتية.

وبموجب مذكرة التفاهم، سيتم ربط «مبادرة نافس» التابعة لمجلس تنافسية الكوادر الإماراتية، مع «برنامج القيمة الوطنية المضافة» التابع لوزارة الصناعة والتكنولوجيا المتقدمة، لتحفيز الشركات العاملة على شهادة «القيمة الوطنية المضافة» على زيادة نسبة المحتوى المحلي من خلال توفير فرص عمل للمواطنين في القطاع الخاص.

وأكد سعادة عمر السويدي، وكيل وزارة الصناعة والتكنولوجيا المتقدمة، أنه انسجاماً مع مستهدفات الاستراتيجية الوطنية للصناعة والتكنولوجيا المتقدمة، لتعزيز بيئة الأعمال الجاذبة للمستثمرين المحليين والدوليين في القطاع الصناعي، وتحفيز نمو الصناعات الوطنية وتعزيز تنافسيتها، تم إطلاق برنامج القيمة الوطنية المضافة ضمن «مشاريع الخمسين» ، والذي حقق نجاحاً لافتاً خلال العام الأول من تطبيقه، إذ نجح في إعادة توجيه 41.4 مليار درهم إلى الأسواق المحلية في الدولة، ما عاد بالفائدة على الجهات والشركات المنضمة للبرنامج. وأضاف أن «البرنامج سيهد توسعات مميزة منذ تطبيقه، حيث انضمت إليه عدد من الجهات في الحكومة الاتحادية و17 شركة وطنية كبرى والمنشآت الصناعية، والمطاط والبلاستيك، وهي جميعها ستحتمل فرص نمو نوعية تدعم مستهدفات «برنامج نافس» من خلق فرص عمل في القطاع الصناعي.



8.9 مليار درهم رؤوس أموال الشركات المساهمة الخاصة المدرجة في الدولة

•• أبو ظبي - وام:

كشفت هيئة الأوراق المالية والسلع عن أن عدد الشركات المساهمة الخاصة التي جرى فيها لدى الهيئة والدرجة بأسواق المال في الدولة بلغت نحو 14 شركة بمجموع رؤوس أموال 8.9 مليارات درهم بنهاية العام الماضي 2021. وأضافت الهيئة، في تقريرها السنوي للعام الماضي، أن الشركات موزعة بواقع 13 شركة مدرجة في سوق أبوظبي للأوراق المالية وشركة واحدة مدرجة في سوق دبي المالي وهي «الصفوة مباشر للخدمات المالية» /بي ان ام كابتال للخدمات المالية حالياً/ برأس مال 563.8 مليون درهم. وحسب هيئة الأوراق المالية والسلع، شملت الشركات المدرجة في سوق أبوظبي كل من «منازل» برأس مال 2.6 مليار درهم، و«واحة الزاوية» برأس مال 2.31 مليار درهم و«القدرة القابضة» برأس مال 808.9 مليون درهم، و«ريم للاستثمار» برأس مال 777.5 مليون درهم. يذكر أن شركة «القدرة القابضة» عدلت أسهمها التجاري إلى «كيو القابضة» التي استحوذت فيما بعد على كامل أسهم «ريم للاستثمار» ، كما عدلت شركة «واحة الزاوية» اسمها إلى «عنان للاستثمار». ومن بين الشركات المساهمة الخاصة المدرجة أيضاً «المستثمر الوطني» برأس مال 577.5 مليون درهم، و«فودكو الوطنية للمواد الغذائية» برأس مال 280 مليون درهم، و«إيه إس جي ستاليونز الإمارات» برأس مال 250 مليون درهم و«الصير للمعدات والتوريدات البحرية» برأس مال 200 مليون درهم و«ريسيوس بلس القابضة» برأس مال 200 مليون درهم و«بانز الرياضية» برأس مال 150 مليون درهم و«مخازن زي» /غذاء القابضة حالياً/ برأس مال 100 مليون درهم و«سواعد القابضة» برأس مال 51.1 مليون درهم و«إيزي لبس» برأس مال 30 مليون درهم. ويساعد إدراج الشركات المساهمة الخاصة في الأسواق المحلية على وصول الشركات إلى قاعدة كبيرة من رأس المال، بالإضافة إلى فتح المجال لتعزيز قيمة العلامة التجارية بطريقة فعالة، بما يشكل جزءاً محورياً من المنظومة الحيوية المتكاملة التي أسستها الدولة لاحتراف ودعم الشركات من جميع الأحجام، من الشركات الناشئة وصولاً إلى الشركات الكبرى. فهي توفر واحدة من أفضل وأنسب بيئات مزاوله الأعمال في العالم. وأعلن سوق أبوظبي للأوراق المالية في أبريل الماضي عن إطلاق «سوق نمو» العلامة التجارية الجديدة لمنصة «السوق الثاني» ، ليوفر منصة تداول متطورة تربط المستثمرين بالشركات الخاصة، وتكمل المنظومة الحيوية التنموية للشركات الناشئة وشركات النمو الواعدة في أبوظبي، حيث يوفر هذا السوق للشركات الخاصة إمكانية الوصول إلى قاعدة أوسع من المستثمرين.

الشركات الصينية تستعرض حلولها في قمة الصناعة الرقمية برعاية دبي للسيليكون

•• دبي- وام:

انطلقت أمس، فعاليات أول قمة عالمية للاستثمار في الصناعة الرقمية في دبي، برعاية واحة دبي للسيليكون، المدينة الحرة التكنولوجية المتكاملة - المتصوية تحت سلطة دبي للمناطق الاقتصادية المتكاملة «دييز» ، وتنظيمها جمعية الاستثمار الصينية، والمركز الصيني لمجمع دبي الرقمي ومقره واحة دبي للسيليكون. وركزت القمة على بناء منصة رائدة عالمياً للاستثمار في الصناعة الرقمية، وتعزيز التعاون والتبادل في مجال الاقتصاد الرقمي عالمياً ودعم الجهود الدولية لتطوير سلاسل الاقتصاد الرقمي، حيث شاركت بالقيمة جهات فاعلة من الجانب الصيني أبرزها: غرفة الاستثمار الآسيوية الصينية بالمركز التجاري الآسيوي، ومجموعة FZCO - Coioc ، وFZCO - Gdis Associates ، وSilicon Harbour Capital وقال الدكتور جمعة المحروسي مدير عام واحة دبي للسيليكون، «يشارك بألقة أكثر من ممثلي عشرين مدينة صينية وأكثر من 5000 شخص سواء واقفياً أو افتراضياً» مؤكداً أن القمة تأتي تماشياً مع اتجاه الدولة للمضي قدماً في «مشاريع الخمسين» والاهتمام بالتحول الرقمي والثورة الصناعية الرابعة في الإمارات والتي تقود المنطقة في ذلك المجال.



•• أبو ظبي- الفجر:

تماضياً مع استراتيجيتها للابتكار «جامعة أبوظبي تيك» ، أطلقت جامعة أبوظبي «مختبر تطوير المشروعات المستدامة» ، بالتعاون مع دائرة التنمية الاقتصادية في أبوظبي. ويقدم المختبر خدماته للطلبة والباحثين ورواد الأعمال والمبتكرين، حيث يسعى إلى تنمية مهارات ريادة الأعمال والابتكار باستخدام من خلال تسليط الضوء على التحديات الملحة في عدة مجالات، وسوف المختبر مساحة للابتكار مصممة لمساعدة الشركات الناشئة والناشئة والقائمة والمؤسسات الحكومية على تطوير حلول أكثر استدامة لتحسين وتعزيز عملياتها اليومية. وشهد افتتاح مختبر تطوير

- عمر السويدي: التسجيل في «نافس» سيكون متطلباً للشركات المنضمة إلى برنامج القيمة الوطنية المضافة

- غنام المزروعى: الاتفاقية تدعم منظومة التنمية البشرية الإماراتية لإعداد جيل إماراتي منتج ومستدام

مجلس تنافسية الكوادر الإماراتية على إيجاد آلية فعالة لدمج وتوحيد جهود المبادرات بحيث تؤدي إلى زيادة فرص عمل المواطنين في القطاع الخاص، وكذلك للمساهمة في تعزيز الفرص التعريفية والتثقيفية الخاصة باستدامة عمل المواطنين في القطاع الخاص، والمساهمة في رفع مستوى تنافسية الكوادر الإماراتية في القطاع الخاص كل في مجال اختصاصه ووفقاً لهامه وتشريعاته وبرامجه، وصولاً إلى التعاون في مجال برنامج القيمة الوطنية المضافة وتوفير برامج تعريف وتثقيف المواطنين لتمكينهم من الإلمام بمبادرات وبرامج «نافس» وتشجيعهم على الالتحاق بالعمل في القطاع الخاص.

وتنص المذكرة على تحقيق المنفعة المتبادلة للطرفين لدعم منظومة التنمية البشرية الإماراتية والمساعدة في إعداد رأس مال بشري إماراتي منتج ومستدام في القطاع الخاص، وكذلك دعم المبادرات والبرامج لتشجيع المواطنين والشركات على الاستفادة من المزايا التي توفرها بهدف مساعدة الكوادر الإماراتية على العمل في القطاع الخاص، مروراً بتعزيز التعاون في مجال برنامج القيمة الوطنية المضافة ورفع الوعي بأهمية البرنامج ومزاياه، ودعم مبادرات رفع الكفاءات والمهارات في العلوم والتكنولوجيا المتقدمة لرأس المال البشري الإماراتي وتمكين الطلبة والباحثين، وصولاً إلى تحفيز التحول الفكري لدى المواطنين وتوجيه رأس المال البشري نحو قطاع الشركات المتنوع الذي يعتمد على المعرفة.

في إعداد رأس مال بشري إماراتي منتج ومستدام، إلى جانب دعم المبادرات والبرامج لتشجيع المواطنين والشركات على الاستفادة من المزايا التي توفرها بهدف مساعدة الكوادر الإماراتية على العمل في القطاع الخاص، وتعزيز التعاون في مجال برنامج القيمة الوطنية المضافة ورفع الوعي بأهمية البرنامج ومزاياه. وأكد سعادة غنام المزروعى الأمين العام لمجلس تنافسية الكوادر الإماراتية أن برنامج «نافس» الذي أطلقتته حكومة دولة الإمارات، بتوجيه من القيادة الرشيدة، يحظى باهتمام مختلف الجهات الرسمية والوزارات في الدولة، وذلك لما ينطوي عليه البرنامج من أهمية تتجسد في أهدافه الرامية إلى دعم الإماراتيين الباحثين عن عمل، ومساعدتهم لإيجاد فرص العمل التي تتناسب مع مؤهلاتهم وإمكاناتهم في القطاع الخاص.

وقال « عقد مجلس تنافسية الكوادر الوطنية العديد من الشركات البناءة مع جهات حكومية وخاصة، ومن بينها وزارة الصناعة والتكنولوجيا المتقدمة، التي تخصص باقتراح وإعداد السياسات والاستراتيجيات والتشريعات المتعلقة بترويج وتثقيف المنتجات المحلية الوطنية والمحتوى المحلي الصناعي والقيمة الوطنية المضافة في القطاع الصناعي، لذلك ففرصة التعاون معها واعدة نظراً لتجربتها الكبيرة في هذا المجال».

وأضاف المزروعى «ستسهم المذكرة مع الوزارة في دعم منظومة التنمية البشرية الإماراتية والمساعدة

في إعداد رأس مال بشري إماراتي منتج ومستدام، إلى جانب دعم المبادرات والبرامج لتشجيع المواطنين والشركات على الاستفادة من المزايا التي توفرها بهدف مساعدة الكوادر الإماراتية على العمل في القطاع الخاص، وتعزيز التعاون في مجال برنامج القيمة الوطنية المضافة ورفع الوعي بأهمية البرنامج ومزاياه. وأكد سعادة غنام المزروعى الأمين العام لمجلس تنافسية الكوادر الإماراتية أن برنامج «نافس» الذي أطلقتته حكومة دولة الإمارات، بتوجيه من القيادة الرشيدة، يحظى باهتمام مختلف الجهات الرسمية والوزارات في الدولة، وذلك لما ينطوي عليه البرنامج من أهمية تتجسد في أهدافه الرامية إلى دعم الإماراتيين الباحثين عن عمل، ومساعدتهم لإيجاد فرص العمل التي تتناسب مع مؤهلاتهم وإمكاناتهم في القطاع الخاص.

وقال « عقد مجلس تنافسية الكوادر الوطنية العديد من الشركات البناءة مع جهات حكومية وخاصة، ومن بينها وزارة الصناعة والتكنولوجيا المتقدمة، التي تخصص باقتراح وإعداد السياسات والاستراتيجيات والتشريعات المتعلقة بترويج وتثقيف المنتجات المحلية الوطنية والمحتوى المحلي الصناعي والقيمة الوطنية المضافة في القطاع الصناعي، لذلك ففرصة التعاون معها واعدة نظراً لتجربتها الكبيرة في هذا المجال».

وأضاف المزروعى «ستسهم المذكرة مع الوزارة في دعم منظومة التنمية البشرية الإماراتية والمساعدة

لخلق 3 آلاف فرصة عمل للمواطنين في القطاع الخاص من خلال سلسلة الإمداد لأعمال ونشاطات أدنوك بحلول 2025



أدنوك توقع اتفاقية للتعاون الاستراتيجي مع «نافس»

•• أبو ظبي- وام:

وقعت شركة بترول أبوظبي الوطنية «أدنوك» أمس، اتفاقية للتعاون الاستراتيجي مع مجلس تنافسية الكوادر الإماراتية «نافس» لتسريع توفير الكفاءات الإماراتية في القطاع الخاص. تهدف لخلق 3 آلاف فرصة عمل إضافية للمواطنين من خلال سلسلة الإمداد لأعمال ونشاطات «أدنوك» بحلول 2025.

ووفقاً للاتفاقية، ستكتف «أدنوك» جهودها لضمان استدامة شركات القطاع الخاص العاملة ضمن سلسلة التوريد الخاصة بعملياتها من حزمة البرامج والحوافز التي يقدمها «نافس» لتعزيز مشاركة الكوادر الإماراتية في القطاع الخاص. كما ستساهم هذه الاتفاقية في رفع الكفاءة والقدرات التنافسية لمواطني الدولة، وتشجيعهم على الاستفادة من الفرص التي يوفرها برنامج «نافس». شهد توقيع الاتفاقية معالي الدكتور سلطان بن أحمد الجابر، وزير الصناعة والتكنولوجيا المتقدمة، العضو المنتدب والرئيس التنفيذي لأدنوك ومجموعة شركاتها، ومعالي الدكتور عبد الرحمن العور، وزير الموارد البشرية والتوطين، ووقع عليها سعادة غنام المزروعى، الأمين العام لمجلس

لضمان استمرار مساهمته الفاعلة في بناء اقتصاد مستدام ومتنوع ولدعم التنمية الاقتصادية في الدولة.. وتوقع «نافس» حزمة من المبادرات والبرامج المصممة خصيصاً لدمج مواطني دولة الإمارات في المجالات الحالية ووجدتها داخل القطاع الخاص.. والبيعية البرنامج على التعاون بين الحكومة الاتحادية والسلطات المحلية وشركات القطاع الخاص لتحقيق المصالح المشتركة وبناء اقتصاد أقوى وأكثر استدامة. وقال سعادة غنام المزروعى: يسرنا في «نافس» توقيع اتفاقية التعاون الاستراتيجي مع «أدنوك» لتمكين المزيد من فرص العمل لمواطني دولة الإمارات من أصحاب الكفاءات في القطاع الخاص، حيث تتماشى هذه الاتفاقية مع رؤية القيادة الرشيدة بضرورة تمكين الكوادر الوطنية وتعزيز مساهمتها في مسيرة التنمية المستدامة التي تشهدها الدولة.. ومن خلال الاستفادة من سلسلة الإمداد لأعمال ونشاطات «أدنوك»، سنقوم بتوسع وتعزيز مشاركة «نافس» عبر قطاعات الطاقة والصناعة والتصنيع، والمساهمة في إعداد الجيل القادم من الكفاءات المواطنة في هذه المجالات الحيوية. «أدنوك» الشاملة لدعم التنوع

لضمان استمرار مساهمته الفاعلة في بناء اقتصاد مستدام ومتنوع ولدعم التنمية الاقتصادية في الدولة.. وتوقع «نافس» حزمة من المبادرات والبرامج المصممة خصيصاً لدمج مواطني دولة الإمارات في المجالات الحالية ووجدتها داخل القطاع الخاص.. والبيعية البرنامج على التعاون بين الحكومة الاتحادية والسلطات المحلية وشركات القطاع الخاص لتحقيق المصالح المشتركة وبناء اقتصاد أقوى وأكثر استدامة. وقال سعادة غنام المزروعى: يسرنا في «نافس» توقيع اتفاقية التعاون الاستراتيجي مع «أدنوك» لتمكين المزيد من فرص العمل لمواطني دولة الإمارات من أصحاب الكفاءات في القطاع الخاص، حيث تتماشى هذه الاتفاقية مع رؤية القيادة الرشيدة بضرورة تمكين الكوادر الوطنية وتعزيز مساهمتها في مسيرة التنمية المستدامة التي تشهدها الدولة.. ومن خلال الاستفادة من سلسلة الإمداد لأعمال ونشاطات «أدنوك»، سنقوم بتوسع وتعزيز مشاركة «نافس» عبر قطاعات الطاقة والصناعة والتصنيع، والمساهمة في إعداد الجيل القادم من الكفاءات المواطنة في هذه المجالات الحيوية. «أدنوك» الشاملة لدعم التنوع

لضمان استمرار مساهمته الفاعلة في بناء اقتصاد مستدام ومتنوع ولدعم التنمية الاقتصادية في الدولة.. وتوقع «نافس» حزمة من المبادرات والبرامج المصممة خصيصاً لدمج مواطني دولة الإمارات في المجالات الحالية ووجدتها داخل القطاع الخاص.. والبيعية البرنامج على التعاون بين الحكومة الاتحادية والسلطات المحلية وشركات القطاع الخاص لتحقيق المصالح المشتركة وبناء اقتصاد أقوى وأكثر استدامة. وقال سعادة غنام المزروعى: يسرنا في «نافس» توقيع اتفاقية التعاون الاستراتيجي مع «أدنوك» لتمكين المزيد من فرص العمل لمواطني دولة الإمارات من أصحاب الكفاءات في القطاع الخاص، حيث تتماشى هذه الاتفاقية مع رؤية القيادة الرشيدة بضرورة تمكين الكوادر الوطنية وتعزيز مساهمتها في مسيرة التنمية المستدامة التي تشهدها الدولة.. ومن خلال الاستفادة من سلسلة الإمداد لأعمال ونشاطات «أدنوك»، سنقوم بتوسع وتعزيز مشاركة «نافس» عبر قطاعات الطاقة والصناعة والتصنيع، والمساهمة في إعداد الجيل القادم من الكفاءات المواطنة في هذه المجالات الحيوية. «أدنوك» الشاملة لدعم التنوع

لتعزيز منظومة الابتكار بالتعاون مع اقتصادية أبوظبي

جامعة أبوظبي تفتح مختبر المشروعات المستدامة لتعزيز منظومة ريادة الأعمال المستدامة للشركات



أعمالهم في مناطق «تسجيل الأعمال».. ومع التركيز على النمو المستدام ونمذجة الأعمال القائمة على الأبحاث والتواصل، سيساعد المختبر المشاريع والشركات الناشئة والناشئة على مواجهة أي عقبات للنمو وتمكين المبتكرين من تطوير مشاريع جديدة بشكل منهجي، وبالإضافة إلى تنمية

مدفوعة بمستوى جاهزية الاستثمار (IRL) ومستوى جاهزية التكنولوجيا (TRL) لاكتساب الخبرات في بناء نماذج أعمال مستدامة. وستوفر مناطق «حضانة الابتكار» للمبتكرين مساحات مجهزة بالهواتف والآنترنت، بالإضافة إلى مناطق مخصصة يمكنهم من خلالها تقديم أعمالهم ونماذجهم الأولية للمستثمرين المحتملين. ويضم المختبر فريقاً من الخبراء في تسجيل الأعمال لتقديم التوجيه للمبتكرين الراغبين في تسجيل

وشارك مناطق التصميم/النماذج الأولية/الاختراع على تطوير مستوى جاهزية التكنولوجيا (TRL) لكل نموذج أعمال وتقديم التدريب والتوجيه الفعالي والأدوات اللازمة لتطوير العنصر والخدمات، والطباعة ثلاثية الأبعاد، والبرمجيات، والنماذج الأولية والحلول للعمليات في مختبرات هندسية ومرئية عالية التقنية. بالإضافة إلى ذلك، سيتم منح رواد الأعمال والمبتكرين فرصة العمل مع رواد عابدين متخصصين في مشروعات

في زيادة الأعمال. وستساعد مناطق «التواصل» على ربط المبتكرين بالمجتمع والمستثمرين والشركات والوكالات في كل من القطاعين العام والخاص ببعضها البعض. وستقدم مناطق «السوق» تطوير نماذج الأعمال (IRL) وتعزيز جهود إجراء تحليل السوق والجهات المعنية ودراسة النمو والاستدامة بالإضافة إلى الجوانب المالية والقانونية للأعمال، بما في ذلك «بلومبيرج روم» ومختبرات نمذجة الأعمال.

المشروعات المستدامة الجديد كل من البروفيسور وقار أحمد، مدير جامعة أبوظبي، والدكتور أثيرتو بيرالنتا، مدير الابتكار وريادة الأعمال في جامعة أبوظبي وعدد من الممثلين من جامعة أبوظبي ووزارة العمل والتدريب والتوظيف. المدير التنفيذي لكتب أبوظبي للتنافسية، التابع لدائرة التنمية الاقتصادية- أبوظبي. ويتألف المختبر من خمس مناطق مختلفة، تقع في كافة مقرات جامعة أبوظبي في مدينة أبوظبي والعين ودبي والظفرة، وتوفر خدماتها في مجالات مهمة

الغرفة

27 دبلو سولار التابعة لألفا ظبي

تستثمر الطاقة المتجددة في ليبيا

•• أبو ظبي-الفضج:

وقعت شركة "دبلو سولار" للاستثمار، الشركة الرائدة في صناعة الطاقة المتجددة، وأحدى شركات ألفا ظبي القابضة، امس مذكرة تفاهم مع الشركة العامة للكهرباء في ليبيا (GECOL) لتطوير شركة استراتيجية وتعاون طويل الأمد في قطاع الطاقة المتجددة في ليبيا.

بموجب مذكرة التفاهم هذه، ستستثمر "دبلو سولار" في قطاع الطاقة الخضراء في ليبيا، من خلال بناء محطات توليد الطاقة الكهروضوئية الشمسية وبيع صافي الطاقة المقدمة من المحطات إلى الحكومة الليبية. وتعتبر مذكرة التفاهم هذه خطوة تعاون تجارية مهمة بين القطاعين العام والخاص في مجال الطاقة الخضراء.

ويعد هذا الإصدار، قال وئام العبدلي، رئيس مجلس إدارة الشركة العامة للكهرباء الليبية: "ليس هناك شك في أن مذكرة التفاهم مع "دبلو سولار" مهمة لتطوير قطاع الطاقة المتجددة في ليبيا. وقد أظهرت الحكومة الليبية نية جادة لزيادة الطاقة المتجددة في وقت بدأ فيه بإطلاق العنان للاستثمارات في قطاع الطاقة المتجددة، فإن وجود شريك مثل "دبلو سولار" سيساعد بالتأكيد في تسريع جدول أعمال الطاقة الخضراء الوطنية."

من جانبه، قال ظفر محمد، الرئيس التنفيذي لشركة "دبلو سولار": "هذه اتفاقية تاريخية لشركة "دبلو سولار" حيث تتطلع إلى تنمية عملياتنا في إفريقيا وإقامة شركات استراتيجية طويلة الأمد مع الشركاء الرئيسيين. ومن خلال مذكرة التفاهم هذه، تدخل "دبلو سولار" في مرحلة جديدة من النمو، ونحن ملتزمون بنقل هذا التعاون إلى المستوى التالي. سيتم تصميم برنامج الطاقة الشمسية الكهروضوئية لإنتاج 500 ميجاوات في مرحلته الأولى مع هدف طويل الأجل يبلغ 2000 ميجاوات، حيث ستمتلك دبلو سولار المشروع وتشغله لمدة 25 عاماً من بدء الإنتاج. هذا وتهدف ليبيا بحلول عام 2030 إلى أن تولد ما نسبته 22% من الكهرباء عن طريق الطاقة المتجددة، حيث أنها في صدد تنفيذ خطة العمل الوطنية لكفاءة الطاقة، كما أنها دولة عضو في المركز الإقليمي للطاقة المتجددة وكفاءة الطاقة منذ عام 2008.



قضاء أبو ظبي تمنح تراخيص الدفعة الأولى من الموفقين في المنازعات الاقتصادية وشكاوى المستهلكين

•• أبو ظبي-أم:

أدى أعضاء الدفعة الأولى من الموفقين في المنازعات الاقتصادية وشكاوى المستهلكين، اليمين القانونية، أمام سعادة المستشار يوسف سعيد العبري، وكيل دائرة القضاء في أبو ظبي، لبدء مزاولة مهامهم كموفقين في دائرة التنمية الاقتصادية، أداء أعمال الوساطة والتوفيق للنزاعات الاقتصادية والشكاوى المتعلقة بحقوق المستهلكين، سعياً نحو التسوية الودية لتلك المنازعات. وأكد المستشار يوسف العبري، أن منح تراخيص الدفعة الأولى للموفقين في المنازعات الاقتصادية وشكاوى المستهلكين، لـ 8 موظفين في دائرة التنمية الاقتصادية، والعمدتين بموجب قرار سمو الشيخ منصور رئيس دائرة القضاء في أبو ظبي، يدعم ريادة الأعمال وتوفير بيئة جاذبة للاستثمارات، بما يعزز المكانة التنافسية العالمية لإمارة أبو ظبي.

وأوضح أن توسيع نطاق أعمال الوساطة والتوفيق، ليشمل عدداً من الموظفين في الجهة المعنية بتنظيم القطاع الاقتصادي وترخيص الجهات والشركات ومراقبة مدى التزامها بتوفير جودة الخدمات وفقاً للتشريعات السارية وبالتنسيق مع الجهات ذات الصلة، يأتي تماشياً مع توجهات حكومة أبو ظبي نحو ترسيخ منظومة متكاملة ورائدة للخدمات في مختلف القطاعات وتقديمها طبقاً لأرقى المعايير، في ظل سيادة القانون وتحقيق العدالة الناجزة. وأشار المستشار العبري، إلى الاهتمام الذي توليه دائرة القضاء، للحلول البديلة لفض النزاعات ولإسما ذات الطابع التجاري والاقتصادي، والعمل على إرساء مفاهيم الصلح بين المتنازعين، من خلال إعداد وتأهيل كوادر متخصصة من الموفقين تتسم بالكفاءة، وتدريتهم على أفضل الممارسات والأساليب التي من شأنها التقريب بين وجهات نظر الأطراف، ودفعها إلى تسوية النزاع ودياً.

ونوه بأهمية دور الموفقين في إنهاء النزاعات عن طريق الاتفاق الذي يكون له قوة السند التنفيذي، وحبية الأحكام القضائية، ما يسهم في التخفيف من أعباء التقاضي على جميع الأطراف، وتوفير الوقت والجهد والتفقات، والذي يؤدي بدوره إلى تنشيط القطاعات الاقتصادية وسرعة حركة رؤوس الأموال، مع ضمان تحقيق العدالة وصيانة الحقوق.



تنسيق العمل المشترك في اقتراح معايير جديدة للتقييم تعزز نقاط القوة والتحسين

غرفة الشارقة تروج لجائزة الشارقة للتميز في قطر والكويت والبحرين

•• الشارقة-الفضج:

تواصل غرفة تجارة وصناعة الشارقة ممثلة بجائزة الشارقة للتميز، جولتها في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية لدعوة وتشجيع شركات القطاع الخاص الخليجية للمشاركة والترشح في الدورة الجديدة للجائزة والتعريف ببنيتها "جائزة الشارقة للتوطين الخليجية"، وجائزة الشارقة للتميز الخليجية.

واختتمت الجائزة مؤخراً جولتها في مملكة البحرين ودولة قطر ودولة الكويت، بوفد ترأسه ندى الهاجري المنسق العام لجائزة الشارقة للتميز، وضم جمال سعيد بوزنجال مدير إدارة الاتصال المؤسسي، وسارة العتيبي تنفيذي جوائز التميز، وعائشة صالح محمد تنفيذي المسؤولية المجتمعية في الغرفة، وعزل الوقت تنفيذي جوائز التميز، حيث شهدت جولة مملكة البحرين والكويت، تنظيم اجتماعات تنسيقية تم خلالها استعراض أهمية الجائزة في تعزيز القدرات التنافسية لمجتمع الأعمال الإماراتي والخليجي، وتمكينه من الاستفادة من قيم الجودة، والريادة، والابتكار التي تسعى إلى تحقيقها، حضرها من الجانب الكويتي سعادة حمد العمر نائب مدير عام غرف الكويت، والسيد محمد القطامي مدير إدارة الموارد البشرية ممثلاً عن اتحاد الغرف الخليجية، ومن الجانب البحريني فهد الشاعر مدير إدارة خدمة العملاء، وإبراهيم التميمي مدير إدارة الاتصال المؤسسي.

كما شهدت جولة دولة قطر لقاء تنسيقي مع غرفة تجارة وصناعة قطر، ممثلة بالسيد أحمد فوزي أبو ناهية مدير العلاقات العامة والاتصال بالوكالة، وعدد من المعنيين في الغرفة، تم خلاله تسليط الضوء على معايير الاشتراك بالجائزة ومواعيد التقدم والتسجيل من قبل الشركات من خلال الموقع الإلكتروني، إلى جانب الاتفاق على تنسيق العمل المشترك في عمليات التقييم للمشاركين، واقتراح معايير جديدة تعزز نقاط القوة ومجالات التحسين للشركات الخليجية المشاركة بالجائزة.

كما تناول اللقاء معايير المسؤولية المجتمعية التي تدعو لها الجائزة وأهمية ترسيخها لدى شركات القطاع الخاص، مستعرضين أهم المبادرات التي تنفذها غرفة الشارقة بالتعاون مع الصندوق الوطني للمسؤولية المجتمعية التابع لوزارة الاقتصاد، إلى جانب منصة المسؤولية المجتمعية الإلكترونية التي أطلقتها الغرفة للشركات وكيفية تأهليها لتشجيعهم في هذا المجال.

نشر الوعي

وأوضحت ندى الهاجري، أن هذه الجولات تساهم في نشر الوعي الكافي حول آليات الترشيح للجائزة من خلال قنوات رسمية، تساهم في الترويج لها بالشكل اللازم، مؤكداً أنها شهدت تنظيم لقاءات مشرفة تناولت شرحاً تفصيلياً حول معايير التقييم والمزايا الممنوحة للفائزين في جائزة الشارقة



للمتميز الخليجية وهي جائزة مخصصة للمنشآت الكبيرة والمنشآت الصغيرة والمتوسطة من كافة قطاعات الشركات الخاصة في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية، وجائزة الشارقة للتوطين الخليجية وهي مخصصة للمنشآت الكبيرة والمنشآت الصغيرة والمتوسطة الأكثر توظيفاً للمواطنين والخليجيين.

منوهة إلى هناك تنسيق لتقديم دورات تخصصية لتأهيل المقيمين من دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية وبناء عليه تم الطلب من غرفة قطر ترشيح أسماء موظفين لديهم حضور الدورات المجانية التي سيتم تنظيمها افتراضياً.

دعم مؤسسات القطاع الخاص

وأكد جمال سعيد بوزنجال، أن غرفة الشارقة حريصة من خلال هذه الجولات لكافة دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية بالتنسيق مع الغرف التجارية والصناعية الخليجية، إلى المساهمة في تنمية وتطوير الدور الاقتصادي لمؤسسات القطاع الخاص ومجتمعات الأعمال الخليجية، عبر الترشح والمشاركة في الجائزة التي تهدف في المقام الأول إلى دعم هذه المؤسسات لتحسين الأداء من خلال تنفيذ نموذج التميز، وتشجيعهم على رفع مستوى العمل وتمكين نمو الأعمال التجارية، من خلال التزام الجائزة بتوفير أدوات التقييم والممارسات الصديقة للبيئة.

الإقبال الكبير على سندات الإمارات يعكس الثقة العالمية في الاقتصاد الوطني

•• أبو ظبي-أم:

شهدت سندات الإمارات السيادية والمحلية التي تم طرحها خلال الشهر الجاري إقبالاً واسعاً وطلباً كبيراً مع تغطيتها عدة مرات بما يعكس الثقة العالمية الواسعة بمتانة الاقتصاد الوطني ومرونته واستقراره رغم التحديات العالمية، ويمنح تأكيداً على القوة والجدارة التنافسية لدولة الإمارات. ويؤكد الإقبال الضخم على سندات الإمارات السيادية مساعي المستثمرين العالميين والمؤسسات الدولية إلى الاستفادة من الفرص الاستثمارية المتعددة والأمنة التي يتيحها الاقتصاد الوطني والمناخ الاستثماري في الدولة، بما يؤكد أن الإمارات تسير بخطى ثابتة نحو تحقيق أهدافها المطموحة بتعزيز الاقتصاد الوطني وضمان تنافسيته عالمياً، في ضوء دعم وتوجيهات القيادة الرشيدة، وتماشياً مع مستهدفات ومبادئ الخمسين ومحددات مئوية الإمارات 2071. وأعلنت وزارة المالية الأسبوع الماضي، إغلاق طرحها

لحزمة السندات السيادية ثنائية الشرائح والقومة بالدولار الأمريكي بنجاح كبير، حيث شهد الاكتتاب بتضاعف القيمة الإجمالية عن المستهدف الأساسي وهو 1.5 مليار دولار، وطلبات شراء تزيد عن قيمة الاكتتاب بـ 15 مليار دولار، بزيادة تقارب 5 مرات عن حجم الإصدار، ليتم زيادة حجم الإصدار إلى 3 مليارات دولار. وتساهم السندات السيادية في تعزيز تنافسية دولة الإمارات في كافة المجالات، فضلاً عن كونها داعماً للسياسات المالية والاقتصادية للدولة الرامية إلى تحقيق التنمية الشاملة والاستدامة من خلال تنوع مصادر الدخل، واستقطاب الاستثمارات الأجنبية، وبناء بيئة استثمارية متعددة الفرص. وشهدت السندات المحلية التي طرحتها وزارة المالية في 20 يونيو الجاري ضمن برنامج بقيمة 9 مليارات درهم لعام 2022، إقبالاً واسعاً، حيث شهد الزاد الثاني لبرنامج سندات الخزينة، طلباً قوياً من قبل السنة بنوك الموزعين الأساسيين، مع استلام عطاءات بقيمة 9.7 مليار درهم، وتجاوز حجم الاكتتاب بواقع 6.5 مرة،

بهدف تعزيز التعاون الدولي لاستشراف مستقبل قطاع المعارض والمؤتمرات

إكسبو الشارقة يشارك في القمة العالمية للرؤساء التنفيذيين للمعارض 2022 المدفع: الإمارات تصدرت مشهد النجاح في تنظيم واستضافة كبرى الفعاليات الإقليمية والدولية

•• الشارقة-الفضج:

شارك مركز إكسبو الشارقة ممثلاً بسعادة سيف محمد المدفع الرئيس التنفيذي للمركز رئيس الاتحاد العربي للمعارض والمؤتمرات الدولية عضو مجلس إدارة الاتحاد الدولي لصناعة المعارض "أوب"، في "القمة العالمية للرؤساء التنفيذيين للمعارض 2022" التي نظمتها الاتحاد العالمي لصناعة المعارض (UFI) في مدينة هامبورغ الألمانية خلال الفترة 22-24 يونيو الجاري. بهدف تعزيز التعاون الدولي لاستشراف مستقبل قطاع المعارض والمؤتمرات، وإعادة تقييم آليات عمله المستقبلية لتحفيز دوره في دعم التنمية الاقتصادية، وذلك في إطار حرص المركز على متابعة آخر المستجدات المرتبطة بالتطور بصناعة المعارض والمؤتمرات على المستوى العالمي. ويبحث سعادة سيف محمد المدفع خلال لقاءه مع عدد من الرؤساء التنفيذيين المشاركين في الحدث مستجدات صناعة المعارض والمؤتمرات وواقعها ومستقبلها، وأهمية العمل على تطوير استراتيجيات مبتكرة بهدف الارتقاء بتنافسية هذه الصناعة وتحسين أداؤها ونموها المستدام وتمكينها من مواصلة لعب دورها الأساسي في تعزيز الانتعاش الاقتصادي وتنشيط قطاعات السياحة والتجارة.. إلى جانب العمل على توسيع آفاق التعاون والشراكة بين الجهات المنظمة



سياحة الأعمال، حيث يتجاوز عدد زوار المعارض العالمية سنوياً لـ 303 مليون زائر.

منصة عالمية

وأكد سعادة المدفع أن القمة شكلت منصة عالمية مهمة للحوار والتواصل بين الرؤساء التنفيذيين حول العالم للتجارو العدالة الناجزة. وأشار المستشار العبري، إلى الاهتمام الذي توليه دائرة القضاء، للحلول البديلة لفض النزاعات ولإسما ذات الطابع التجاري والاقتصادي، والعمل على إرساء مفاهيم الصلح بين المتنازعين، من خلال إعداد وتأهيل كوادر متخصصة من الموفقين تتسم بالكفاءة، وتدريتهم على أفضل الممارسات والأساليب التي من شأنها التقريب بين وجهات نظر الأطراف، ودفعها إلى تسوية النزاع ودياً.

وشارك في القمة العديد من الرؤساء التنفيذيين ومسؤولي ومدراء الشركات العاملة في قطاع المعارض والمؤتمرات في مختلف دول العالم.. إلى جانب نخبة من أبرز الخبراء والمختصين في هذا القطاع، حيث ناقشوا آخر المستجدات في هذه الصناعة وكيفية تطويرها، وأهمية العمل على تفعيل وتعزيز الاندماجات والشراكات بين الجهات المنظمة للمعارض على المستوى العالمي.

والشرق الأوسط لساعات والمجوهرات، مستعرضاً التجربة النموذجية لإمارة الشارقة في إعادة الانتعاش لقطاع المعارض من خلال بوابة مركز إكسبو الشارقة الذي عمل على وضع نماذج جديدة من آليات العمل المبتكرة لخلق قيمة إضافية لقطاع الفعاليات ومواكبة متطلبات المرحلة الجديدة عبر تنوع أجندة فعالياته مستحوذاً على حصة كبيرة من حجم صناعة المعارض في المنطقة بواقع أكثر من 40 معرضاً خلال العام الواحد.

جهود رائدة

وأشار سعادة المدفع إلى الجهود الرائدة

للمعارض على المستوى العالمي، لتبادل الخبرات والتجارب وأفضل الممارسات العالمية بهدف تطوير قطاع المعارض والمؤتمرات. وقدم الرئيس التنفيذي لمركز إكسبو الشارقة خلال اللقاءات التي أجراها عرضاً للإجراءات والممارسات المبتكرة التي ابتعتها دولة الإمارات لإعادة الزخم لقطاع المعارض والمؤتمرات على الصعيد المحلي والعالمي، حيث تصدرت دولة الإمارات مشهد النجاح في تنظيم واستضافة العديد من الفعاليات والمنتديات الإقليمية والدولية الحية، والتي من أبرزها إكسبو 2020 دبي، والمنتدى الدولي للاتصال الحكومي، ومعرض الشارقة الدولي للكتاب،



حشد فكري كبير في ملتقى (جابر عصفور.. الإنجاز والتنوير) الذي تنظمه مؤسسة العويس في القاهرة

عن التنوير دون ذكر جابر عصفور. ثم قرأ بعض بنود تلك الوثيقة، ومنها: عد التصعب لتبار ضد آخر، وتأكيد هوية مصر المستنيرة القائمة على قيم التعايش وتقبل الآخر، وكذلك تحديد مفهوم التنوير، وتكوين خطاب ثقافي ديني جديد، إضافة إلى تأسيس تيار عقلاني مقاوم للتطرف، والانفتاح على التيارات العالمية، وكذلك بناء نسق علمي مفتوح ومتحدر، في مقابل أنساق جامدة تعوق الإبداع، وبناء بيئة علمية تحفز روح الاكتشاف والإبداع لتختفي معها الطرق القديمة الموصومة بالحفظ والتقليد.

كما ألقى الناشر فكري كريم كلمة المشاركين قال فيها (ستظل مصر أمةً دينانياً بغض النظر عن توجهاتها، مصر قردنا وقد برز دور الدكتور جابر عصفور عندما تولي الأمانة العامة للمجلس الأعلى للثقافة وتفعيل دور العمل الثقافي الإيجابي عبر عشرات الندوات والدورات وورش العمل)

ثم بدأت أعمال المؤتمر الذي يشتمل على الموضوعات التالية (جابر عصفور أستاذاً وناقداً - جابر عصفور وقضايا التنوير - جابر عصفور رائداً من رواد الثقافة العربية - شهادات - جابر عصفور وبناء المؤسسات الثقافية - جابر عصفور وقضايا الترجمة - المشروع الثقافي لجابر عصفور "حلقة نقاشية"، وبمشاركة نخبة كبيرة من النقاد والمبدعين والسياسيين من أصدقاء وتلامذة ومحبي العالم الراحل الجليل من 14 دولة عربية: ليبيا-العراق-نوس-الجزائر-السودان-المغرب-لبنان-البحرين-الكويت-الإمارات-السعودية-سوريا-فلسطين ومصر، وبناقشها كل من: احمد المنصوري - زهور كرام- طارق النعمان - محمد بدوي - عبد العزيز السبيل - حسن مدن - نبيل عبد الفتاح - واسيني الأعرج - ناصر الظاهري، حسين حمودة - شريف الجيار - عبد الرحيم علاء - فخرى مريم - فوزي الحداد - نبيل حداد - هشام زغلول - محمد صابر عرب - أمين الزاوي - أنور مغيث - شهرت العالم - مكارم الغمري - محمد شاهين، بنسالم حميش - خالد زيادة - طالب الرفاعي - عماد أبو غازي - سعيد المصري أحمد مجاهد -خيري دومة - عبد الرحيم الكردي - فريدريك منعتق - مجذوب عيدرورس - هشام زغلول وخليل النعيمي.

ويأتي هذا الملتقى في إطار حرص المؤسسات على الاحتفاء بالرموز الفكرية والثقافية التي أشرت في الحركة الثقافية في الوطن العربي ومن بينهم الناقد الراحل الدكتور جابر عصفور، حيث سبق للمؤسسة ان نظمت ندوة عن الترجمة في القاهرة بالتعاون مع المجلس القومي للترجمة وملتقى عن الأمن الثقافي العربي بالتعاون مع مؤسسة شومان في الأردن والعديد من الندوات والملتقيات الأخرى.

خلاله مكاتبتها بين شقيقتها من الدول، واتي في هذا المقام أشكر القائمين على هذا الجهد الذي قاموا به سواء الصديقة الدكتورة إيناس عبد الدايم وزيرة الثقافة، أو الصديق الدكتور هشام عزمي، أمين عام المجلس، فجميع القائمين على هذا المؤتمر إما رفاق أو تلاميذ جابر عصفور، والذي علمهم إتقان الجهد والمثابرة.

أما مؤسسة العويس فأرى أن من المنطقي والطبيعي أن تكون تلك المؤسسة من أوائل المشاركين في تكريم جابر عصفور، فهذه المؤسسة تنطوي قيمياً على الاحتفال بالقيمة، وتحتفي بمن نالوا جوائزها، ومنهم جابر عصفور.

وقالت أيضاً في كلمتها؛

لم يكن جابر زوجاً وحبيباً فقط، بل كان رفقة العمر الجميل وهو الأستاذ الذي أدين له بالفضل، ووفاء بديني لهذا الرجل الاستثنائي بكل ما في الكلمة من معان أعلن اليوم عليكم الاستراتيجية الثقافية التي أعدها الراحل العظيم مع فريق عمل عظيم، ولا أستطيع قراءتها كاملة لأنها تنيف على 50 صفحة، وسوف تطبع قريباً، ولكنني أتوقف عند أهم بنودها، وأهم نقطة هي كيف تم بناء تلك الاستراتيجية، وقد وضعها عصفور مع فريق كبير عام 2015، ومنهم: الراحل السيد يسين، وطارق النعمان، وعماد أبو غازي، وجمال غطاس، وأحمد عاطف، وسعيد المصري، وأنور مغيث، والراحل سيد حجاب، وسهير مرقص، وكثيرين.

وتم هذا وفقاً لحوارات جادة مع المثقفين وجمعيات المجتمع المدني، وأهم فكرة في الاستراتيجية ليست صناعيتها، وإنما المنظومة الثقافية، فعمل كهذا يحتاج إلى التعاون، وقد تم إبرام بروتوكولات مع 16 وزارة، لتأسيس مجموعة وزارية ثقافية، مثلما حدث في التنمية الاقتصادية، وأقيمت الاستراتيجية على "Analysis SWOT"، لتحليل الوضع الراهن.

وفي الختام أعلنت الدكتورة هالة فؤاد عن نية الأسرة في أن يصير منزل الراحل جابر عصفور في مدينة 6 أكتوبر مكتبة ثقافية لطلاب الدراسات العليا، وكذلك لإقامة الندوات والأمسيات الثقافية.

والقى الدكتور جمال الشاذلي، نائب رئيس جامعة القاهرة ل شؤون التعليم والطلاب، كلمة جامعة القاهرة، نائباً عن رئيس الجامعة الدكتور محمد عثمان الخشت، قائلاً:

إن الدكتور جابر عصفور إذا كان قد رحل بجسده، فإن فكره سيظل باقياً، ومسيرته العطرة الفنية تكشف عن نراء منقطع النظير، فجامعة القاهرة تنظر نحو القضايا المجتمعية وما تريد التكنولوجيا العبت فيه بأسلوب كوميدي يحمل مضموناً هادفاً سيترك صدًى لدى الجمهور.

لترجمة في ندوة بعنوان (الترجمة وتحديات العصر) في العام 2010 وكان لها صداها الإيجابي لما خرجت به من أفكار وتوصيات في موضع تطبيق هذه الأيام، وهو ما يؤكد على قيمة الندوات المشتركة التي تنظم بالتعاون مع مؤسسات مماثلة حيث نتم الفائدة وتنتشر المعرفة بشكل أسرع، ولطالما كان مؤسسة العويس هذا النوع من الأنشطة خارج دولة الإمارات العربية إيماناً منا بقوة وقيمة الفعل الثقافي الذي يتجاوز الجغرافيا لأن الثقافة لا تقف عن الحواجز والحدود.

وأضافت الصايغ: وهذا الملتقى الدولي عن "جابر عصفور.. الإنجاز والتنوير" الذي ينظم بالتعاون مع المجلس الأعلى للثقافة هنا في القاهرة تأكيد آخر على قيمة العمل الثقافي المشترك النابع من رغبة أكيدة، وخاصة أن الاحتفاء بطال شخصية ثقافية واسعة الطيف عربياً، حيث كان الراحل جابر عصفور ضميراً ثقافياً تنويرياً عربياً، وقد أثر حضوره على كثير من مفاصل العمل الثقافي داخل مصر وخارجها وكان له حضور فكري متميز في المحافل الثقافية وكذلك الأكاديمية مما جعل منه قيمة مضافة استحقت التقدير والعرفان.

وتحدث الدكتور هشام عزمي الأمين العام للمجلس الأعلى للثقافة قائلاً:

تجتمع اليوم لنحتفي بالأستاذ الدكتور جابر عصفور... تلك الشخصية المتفردة التي احتلت مكانة خاصة في الثقافة المصرية والعربية... والتي امتد تأثيرها ليتجاوز حدود مصر إلى العالم العربي الكبير من محيطه إلى خليجه... ولم يكن هذا التقدير يميناً محض صدفة، بل كان نتاجاً لمشوار طويل من العمل الدؤوب والجهد المخلص والفكر الجاد المستمر، حتى تبوأ مكانته كواحد من أبرز وأهم المثقفين والفكرين العرب خلال العقود الخمسة الأخيرة. وبقينا، لقد ترك رحيل الدكتور جابر عصفور فراغاً استشره كل منتسبي المشهد الثقافي المصري والعربي، وبخاصة زملاءه وتلاميذه ومحبيه، بل كل من عرفه واقترب منه وأفاد من مشروعه الفكري والثقافي.

وألقت الدكتورة هالة فؤاد (أرملة الراحل) كلمة الأسرة قائلة فيها:

دعوني أتجاوز كل الأشكال الرسمية لأنني أود أن تكون تلك الجلسة جلسة أسرية تنطوي على الدفء الإنساني، فجميع من في هذه القاعة أصدقاء الراحل العظيم ورفاقه وتلاميذه.

في العادة من المترشح أن أقدم الشكر للقائمين على هذا المؤتمر، ولكن هذه المرة الموقف مختلف، فكيف أشكر البيت على تكريم صاحبه؟

لعصفور هو من منح هذا المكان القيمة، وجعله قبلة للمثقفين العرب، وعمل على استعادة مصر من

دبي - د.محمود علياء

تحت رعاية الدكتورة إيناس عبد الدايم وزيرة الثقافة المصرية، انطلقت في القاهرة جلسات الملتقى الدولي "جابر عصفور.. الإنجاز والتنوير"، الذي تنظمه مؤسسة سلطان بن علي العويس الثقافية بالتعاون مع المجلس الأعلى للثقافة، حيث يستمر لمدة يومين 26 و 27 يونيو 2022 وبحضور وفد ثقافي من مؤسسة سلطان بن علي العويس الثقافية يضم كل من د. فاطمة الصايغ والأستاذ ناصر الظاهري والأستاذ إبراهيم الهاشمي، إلى بالإضافة شخصيات فكرية عربية تمثل الطيف الثقافي العربي من المحيط إلى الخليج.

وقالت الدكتورة إيناس عبد الدايم خلال افتتاح المؤتمر كلمتها: أن عام 2021 أسمى أن يمر دون أن يضحنا بخبر شديد الحزن، وهو رحيل الفكر العظيم الدكتور جابر عصفور، لبني هذا الخبر رحلة طويلة لحياة مفكر من طراز فريد كانت حياته كثيرة الجوانب والتصنيف، فهو الأكاديمي، والفكر البارز الذي أشرى المكتبة العربية بكثير من كتب النقد، وهو أيضاً المترجم الفذ.

وقالت أيضاً لاستطيع أن ننسى إسهاماته في العمل القيادي بوزارة الثقافة كأمين للمجلس الأعلى للثقافة، ومدير المركز القومي للترجمة، ووزير للثقافة، وقد استطاع في كل فتراته تلك أن يعطي دروساً في فنون الإدارة.

مشيرة إلى إجماع المثقفين على أن رحيل جابر عصفور سيتربك فراغاً لن يشغله غيره، لذا لم يكن من المستغرب أن تأتي كل تلك التوكية من رفاقه وتلاميذه اليوم، والذين استشرعوا فداحة الخسارة. مؤكدة أن ملتقى اليوم ما هو إلا اعتراف وتقدير من وزارة الثقافة لمكانة وقيمة هذا الرجل، واعتراف بدوره في مصر والعالم العربي، وستبقى إنجازاته وبصماته في الساحة الثقافية خالدة على مر العصور تشهد لسيرة عمل مشرف وعظيم.

وألتقت د. فاطمة الصايغ، عضو مجلس أمناء مؤسسة سلطان بن علي العويس الثقافية، كلمة المؤسسة، قائلة فيها:

انقل لكم بداية تحية زملائي في مجلس أمناء مؤسسة سلطان بن علي العويس الثقافية ممزوجة بالشكر والتقدير لهذا الجهد المتميز الذي أثمرت عنه شراكتنا الثقافية ونحن نحتفي بفكره ولفسفة الراحل الكبير الدكتور جابر عصفور الذي امتدت صداقته مع المؤسسة لأكثر من ربع قرن وكان أحد المكرمين في جائزة سلطان بن علي العويس الثقافية، فضلاً عن كونه محكماً ومستشاراً وصديقاً وقيادياً، وتابعته د. فاطمة الصايغ:

لقد سبق للمؤسسة وتعاونت مع المركز القومي

المسرح الشعبي

المسرح أبو الفنون لاستيعابه جميع العناصر الفنية على خشبته، كالإخراج والتمثيل والأزياء وفن الديكور والإضاءة والموسيقى والغناء والاستعراض.

وبالنسبة لي فإن المسرح الشعبي أبو التراث لا شمله على كافة العناصر الفنية المرتبطة بالتراث، لك أن تتخيل جمالية المشهد، مسرحية بها فنون شعبية وموسيقى شعبية وزي شعبي وقصائد بنطية وديكور تراثي ولهجة محلية وتعالج قضية مرتبطة بالتراث.

وإذا بحثنا عن المسرح الشعبي ليس فقط على مستوى الوطن العربي وإنما على مستوى العالم، سنجد أن هذا النوع من المسرح الأقرب لقب المتفرح والانجسح على المستوى الجماهيري.

في ظل اجتياح التكنولوجيا على عقول أبناءنا وفي ظل الاختفاء التدريجي للعديد من العادات والتقاليد التراثية الأصيلة، نحن بحاجة لهذا النوع من المسرح لمعالجة ولو جزء بسيط من هذا الاجتياح، وهنا دعوة للفرق المسرحية الإماراتية الاهتمام بهذا النوع من المسرح المرتبط بالثقافة الشعبية لدولة الإمارات، وتوعية الجيل الناشئ بالتمسك بالتراث والعادات والتقاليد.

عندما نذكر المسرح الشعبي في دولة الإمارات لابد أن نذكر المؤلف المسرحي سالم الحتاوي عليه رحمة الله، تعامل مع نصوصه بصيغة إماراتية شعبية، المفردة التراثية في نصوصه والقضايا المرتبطة بالتراث والبحث عن الهوية بشكل دائم مثل نص عرج السواحل والياثوم.

والملة، ثم البحث عن حلم الفنان المسرحي في أحلام مسعود، وغيرها من النصوص المسرحية، أخرجت العديد من الفرق المسرحية نصوص سالم الحتاوي، كما حاز سالم الحتاوي على العديد من الجوائز في الدورات السابقة لمهرجان أيام الشارقة المسرحية. ويتم إخراج أعماله بعد وفاته أيضاً مثل فرقة مسرح رأس الخيمة عندما أنتجت مسرحية خلدال، وفرقة مسرح ياس أنتجت مسرحية الياثوم في الدورة الأخيرة من مهرجان أيام الشارقة المسرحية.

بالإضافة إلى رسالة المسرح الشعبي السامية بالحفاظ على الموروث فإنه من الناحية الفنية له فرجة وجمالية مشهده ليس لها مثيل إذا تصدى له مخرج جيد يمتلك أدواته.

سعيد الزعابي

دبي للثقافة تنتهي من اختيار النصوص المشاركة

6 عروض مسرحية شيقة بجلة كوميدية في مهرجان دبي لمسرح الشباب 2022



تستقي من التجارب الواقعية بحيث يتصف النص بالمعاصرة وملازمة هموم الملتقى، لكأن غالب النصوص تهتم بما يرغب أن يراه الجمهور على خشبة المسرح، وأزهد: "إن هذه النصوص لا تهوم مع الفراش، وإنما تتغلغل في عمق إنساني الإنسان وتنبش ما يجب نبشه عبر فنيات مختلفة وأساليب ورؤى مختلفة. ولئن تمكنت الفانتازيا من بعض النصوص، فقد ظلت هذه الفانتازيا موظفة بصورة واعية تخدم النص والعرض معاً، وتضم النصوص التي اختارتها اللجنة، قصة، تأليف ميرة المهيري (مسرح دبي الأهلي)، حينما يُرْفَع الستار، تأليف عبدالله المهيري (مسرح دبي الوطني)، «آخر خبر» تأليف أحمد الماجد (مسرح زايد للمواهب والشباب)، دوبي، تأليف محمد صالح السيد (مسرح ياس)، «من يهيم الأمر» تأليف محمد صالح السيد (مسرح كلباء)، «البرواز» تأليف سعود الزرعوني (المسرح الحديث).

العام تعكس الواقع وما وصل إليه العالم في ظل التطور التكنولوجي وحنون وسائل التواصل الاجتماعي بشكل واضح، وأنها ستخاطب المجتمع بلغة شبابية لطيفة وطموحة قادرة على انتقاد الكثير مما يحدث، مضيئة، ستلقت المسرحيات النظر نحو القضايا المجتمعية وما تريد التكنولوجيا العبت فيه بأسلوب كوميدي يحمل مضموناً هادفاً سيترك صدًى لدى الجمهور.

تجريب وفانتازيا ومن جهتها، أضاف عضو اللجنة الدكتور هيثم الخواجة بالنصوص المسرحية التي تقدمت بها الفرق المشاركة، قائلاً: "إن ما قرأته يدعو للتقدير والإعجاب، فمع اختلاف المستويات في الجودة والفكرة والرؤية والمعالجة الفنية، إلا أن ذلك لا يمنع القول: إن غالب النصوص المسرحية المتقدمة للاشتراك في المهرجان نتجه، وبإصرار نحو التجريب، كما

الاستحقاقات الفنية والجمالية التي تتطلبها أساسيات الكتابة للمسرح، من الحكمة المثقنة والتوالد المنطقي للأحداث، ووضوح الخطابين الفكري والفني، واقترب الموضوع المتناول من الواقع المعاصر لجيل الشباب، وأضاف: "أعتقد أن دورة هذا العام من المهرجان ستشهد عروضاً مسرحية شيقة، تقترب من الجمهور واشغالاته الحياتية، وهذا هو دور المسرح الذي يمثل مرآة صادقة تعكس الواقع وتكشفه للملأ من أجل تبصره والوقوف عنده،"

صدي ومن جهتها أكدت عضوة اللجنة الدكتورة باسمه يونس على الدور المهم للمهرجان في صنع نخبة من المبدعين من خلال رعايتهم وتوجيههم بالطرق اللازمة لتكوين المهارات وصياغتها بأفضل ما يمكن.

وحول النصوص المشاركة، نُوهت يونس إلى أنها هذا

الشباب عبر دوراته المتوالية، وقال: "إنني فخور بمشاركتي في فعاليات الدورة الجديدة من هذا المهرجان في لجنة النصوص والعناوين، وفخري هذا ينبع من قيمة هذا المهرجان الخلاق الذي يعمل على صقل المواهب ودفعها للساحة الفنية. لقد مر المهرجان بتجديد ألياته في مراحل مختلفة، وهذا العام ينطلق في حلة جديدة مقترية من الجمهور عبر تكريس الكوميديا الهادفة، وتكريس تواجد العنصر الإماراتي سواء من الشبان أو الفتيات، ما يدعم جهود التنمية البشرية في المجتمع."

مرآة الواقع وحول اختيار النصوص، قال الحلبيان: "لقد كنا أميين مع النصوص التي تقدمت بها الفرق المسرحية ومع كتابها، وأسئنا اختيارنا بناء على توجهات المهرجان الجديدة، نحو مسرح شبابي كوميدي قريب من الجمهور.. كما راعينا

دبي-الفجر:

وفق المعايير المسرحية المعتمدة لهذا العام، اختارت لجنة النصوص والعناوين مهرجان دبي لمسرح الشباب 2022 6 نصوص مسرحية للمشاركة في هذا المهرجان الذي تنظمه هيئة الثقافة والفنون في دبي "دبي للثقافة" من 19 حتى 26 أكتوبر من العام الجاري على مسرح ندوة الثقافة والعلوم في منطقة المزروعة. وفي هذه المناسبة، قالت فاطمة الجلاف، مدير إدارة الفنون الأدائية بالإتانية في دبي للثقافة: "يشكل مهرجان دبي لمسرح الشباب بوابة للمواهب المسرحية الشابة في مختلف إمارات الدولة، ونحن نسعى في كل دورة من المهرجان إلى الارتقاء بمحتواهم وجودة الأعمال المقدمة من أجل الحفاظ على المكتسبات التي حققها خلال مسيرته، وذلك عبر اكتشاف المواهب الواعدة في النصوص المسرحية من المواطنين والقيمين، فضلاً عن تنمية مهارات هؤلاء المؤلّفين الشباب وتعزيز مواهبهم من خلال عرض نصوصهم المسرحية أمام الجمهور. وقد اختارت لجنة النصوص والعناوين لهذا العام مجموعة ثرية من النصوص المسرحية الهادفة التي تعكس المستوى المتميز الذي وصل إليه مسرح الشباب في الإمارات.."

نصوص

وكانت لجنة النصوص والعناوين برئاسة الأستاذ مرعي الحلبيان، وعضوية الدكتورة باسمه يونس والدكتور هيثم الخواجة قد استقبلت 11 نصاً مسرحياً في الفترة بين 31 مارس و31 مايو 2022 من مختلف المسارح الأهلية في دولة الإمارات، وقامت بفرزها حسب المعايير المحددة، وتم اختيار 6 نصوص للمشاركة في المهرجان.

حاضنة للمواهب المسرحية

وأعرب مرعي الحلبيان، رئيس اللجنة، عن اعتزازه بالمشاركة في اللجنة، مشيراً إلى أهمية المهرجان في إبراز المسرحيين

منوعات

العمل

31

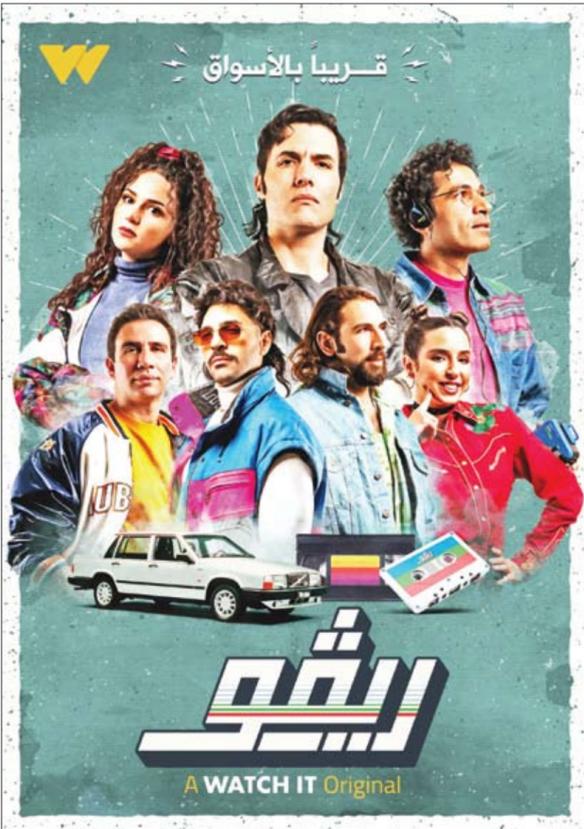


ماجدة خير
الله: عمل
شديد التميز

حصد مسلسل "ريفو" الذي يعرض على منصة watch it إشادات واسعة من الجمهور، خاصة أن قصته تتميز بأحداث مختلفة، كما نال المسلسل ذوال ١٠ حلقات ثناء بعض النقاد ورواد السوشيال ميديا خاصة أن المسلسل يحاكي قصصاً مشابهة من الحياة .

نال إشادات واسعة من الجمهور والنقاد

مسلسل «ريفو» يحاكي قصصاً مشابهة من الحياة



في مشاهد كثيرة مع بعض، بس إحنا كلنا زي عيلة واحدة كانوا بيوزروني وأنا بصور وكنت بروحهم وهما بيصوروا وينعطي لبعض دعم، وانسبنا أوي لأنها كانت تجربة جميلة، وهي من أحسن التجارب اللي حبيتها واستمعت بها لأن كل الناس اشتغلت بحب وجهه والحمد لله أن التعب كل بالنجاح".

وعن عرض المسلسل على منصة Watch it قالت ركين سعد: "أحسن شيء حصل إن المنصة نزلت الحلقات مرة واحدة ودي حاجة جميلة جداً لأن الناس هاتتفرح وقت ما تحب سواء الحلقات ورا بعضها أو أي وقت يحبونه، بالإضافة أن اشتغل مع المنصة بيدينا وقت أكثر نحضر ونأخذ راحتنا أكثر فيالتالي الشغل بيطلع مستواه عالي".

وتابعت ركين سعد: "أنا بوجه تحية كبيرة لـ Watch it لأنهم بجد وفرروا لنا كل حاجة محتاجينها عشان نعمل المسلسل في أحسن شكل، بالإضافة للدعم المعنوي من خلال زيارتهم للوكيشن وأكثنا عيلة واحدة ودي حاجة بتخلي الواحد يشتغل بحب أكثر".

وعن رسالة مسلسل "ريفو" قالت ركين سعد: "المسلسل به رسائل كثيرة غير النوستاليجا والبساطة اللي موجودة أيام زمان ودلوقتي مبقتش موجودة،

المسلسل بشخصية مروان سامي، وهو شاب مهووس بالموسيقى يبحث عن ذاته، أما سارة عبد الرحمن فتقوم بدور ياسمين رحمي، وهو العمل الذي يمزج بين الحاضر وعالم التسعينيات.

لم يكن رهان المنصة على الشباب هو الأول من خلال مسلسل "ريفو" وإنما سبق وأن قدمت مسلسل "تحقيق" حيث تدور أحداث المسلسل حول رواية تحقيق، تستنزف الرواية خمسة أشخاص مختلفين لارتكاب جرائم من أجل تحقيق توازن عادل في حياتهم.

على القارئ أن يبدأ التحقيق في الرواية لتنع وقوع هذه الجرائم الخمس.

يبدأ بطلنا الرئيسي "هشام خيري" في قراءة الرواية ومحاولة فك رموزها وأسرارها، في رحلة مليئة بالغمامات والمفاجآت، يبدأ هشام تحقيقه ويوزر الأماكن والشخصيات لحل اللغز حتى يصل إلى مرحلة متقدمة من التحقيق تضعه في تحدي مع كاتب الرواية.

المسلسل من إخراج محمد فتحي، ومن تأليف محمد الدياب ويشارك في العمل أحمد مالك وعلي قاسم وخالد أنور ونارا عماد وهدي الفتحي وزينب غريب ومي الغيطي وطارق عبد العزيز وفاطمة ناصر وأحمد كشك وإسلام نجيب ورامي الطمباري وتميم عبده وكمال أبو رية ومحمد الصاوي وصفاء الطوخي ويوسف إسماعيل وأميرة أديب ويسمة نبيل.

وراهنت منصة watch it على الشباب وكسبت الرهان بشكل كبير خصوصاً بعدما عرضت المنصة مسلسل "ريفو" والذي نال إشادات واسعة من الجمهور والنقاد وهو أمر يصعب على النجوم الكبار تحقيقه، لكن نجوم المسلسل من الشباب استطاعوا أن يخلقوا حاجة من النجاح جذبت النقاد والجمهور أيضاً ليجمعو الثنائي على تميز المسلسل. مسلسل "ريفو" مكون من 10 حلقات، وبطولة أمير عيد، تامر هاشم، حسن أبو الروس، ركين سعد، سارة عبد الرحمن، ملك حجازي، صديقي صخر، مينا النجار، محسن محيي الدين، عمرو جمال، محمد المولى، هشام الشاذلي، حسام حسني، وتأليف محمد ناير، إخراج يحيى اسماعيل، وتدور القصة حول الفتاة "مريم حسن فخر الدين" التي تسعى لاكتشاف حقيقة علاقة والدها المؤلف الكبير بفرقة ريفو الموسيقية التي ذاع صيتها في التسعينيات وتكتشف أن هناك سرا أخفاه طوال السنوات الماضية، وتتناول الأحداث قصة فرقة غنائية في التسعينيات باسم ريفو والتغيرات الاجتماعية والسياسية حول تلك الفرقة في هذا التوقيت والعمل اجتماعي تشويقي موسيقي.

وتقوم ركين سعد في المسلسل بدور مريم بنت المؤلف حسن فخر الدين، والتي تجربها الظروف على اكتشاف حقائق تغير لها شكل حياتها بالكامل!

فيما ويقوم صديقي صخر ضمن أحداث



ركين سعد:
"ريفو" مليء
بالرسائل
وكوايسه
كانت ممتعة

انا عن نفسي فكرة الأحلام والطموح وان الانسان يتبع حلمه ويحقق طموحه ويكون شخص مختلف وفنان دي حاجة حلوة، والحاجة الثانية ليا شخصيا اني أكون بقدم رحلة مريم دي وأنى أوضح لما البنت تمر بتجربة زي دي ايه بيحصل، ده غير فكرة البحث عن الذات".

الناقدة الفنية ماجدة خير الله وعلقت الناقدة الفنية ماجدة خير الله عبر صفحتها الشخصية على موقع التواصل الاجتماعي "فيس بوك" قائلة: مسلسل (ريفو) بيبكر فكرة إن الأعمال التي تلقى رواجاً وإقبالاً جماهيرياً، هي تلك التي تنال فرصة العرض في شهر رمضان، ويلعب بطولتها كبار النجوم اريفو يسير ضد المتوقع ومن خلال عشر حلقات فقط هي مدة عرضه ينجح في أن يحتل الصدارة في نسبة المشاهدة، المسلسل يحمل تلالا من الشحن ويوقظ ذكريات وحالة نوستاليجا لمن عاصروا سنوات التسعينيات.

وعن نجاح المسلسل قال أمير عيد: "كنت متوقع نجاحه وكنت براهن اننا هنحقق حاجة محصلتش عشان شوفت مجموعة من الناس بنزلوا مجهود ومبدعين اشتغلوا بشكل مظهر، وربنا بيكافئ الناس على المجهود، وكمان لأنى مشوفتش قصة زي دي فقلت منتجج كويس بس مكنتش متوقع تنجح بسرعة كده وفأكر انها هتاخذ وقت لما تتشأف أكثر، واتفاجت ان كل يوم بيزيد نسبة المشاهدة".



أمير عيد:
توقعت نجاح
"ريفو" لكن
ليس بهذه
السرعة

ركين سعد
تحدثت للفنانة ركين سعد عن كوايس مسلسل "ريفو".

حيث قالت: "كوايس العمل كانت لطيفة وممتعة جداً وأنا كنت بصور في الألفينات وأمير عيد وتامر هاشم في التسعينيات وماكنتش

أبطال «الوضع مستقر 2» يحتفلون بانتهاء التصوير

فريق مراقبة يحاول تأمين النقطة 27، ويأخذون التعليمات من فريق المتابعة، في الوقت الذي يحاول فيه تجار مخدرات إتمام الصفقة وتسليم البضاعة من خلال حفر نفق، فتحدث خلافات كوميدية بين فريق المراقبة وتجار الحشيش وفريق المتابعة لتفسير الأمور عكس المتوقع، ويقتل كل شيء على وشك الانهيار.

Activity والذي صدر مسبقاً بنستخين استرالية وأميركية، ويقوم ببطولته النجوم شادي ألفونس، خالد منصور، سيد رجب، انتصار، محمد جمعة، شيما سيف، طه دسوقي، تامر فرج ولأول مرة إنجي كيوان، وهو من معالجة درامية محمود عزت وإخراج وائل فرج. وتدور أحداث المسلسل في إطار كوميدى حول

انتهى أبطال الجزء الثاني من مسلسل "الوضع مستقر" من تصوير العمل كاملاً، واحتفل فريق العمل في آخر يوم تصوير، والعمل من بطولة خالد منصور، شادي الفونس، إنجي كيوان، انتصار، سيد رجب، وشيما سيف وغيرهم، من تأليف محمود عزت وإخراج وائل فرج. المسلسل هو النسخة العربية لمسلسل No



المخرج عمرو سلامة: لفتن أدوار مختلفة ومصطلح السينما النظيفة سطحي جداً

قال المخرج عمرو سلامة، إن الفن له أدوار مختلفة، وهناك من يريد أن يسلى الناس، وهناك من يريد أن يقدم همومهم. وأضاف المخرج عمرو سلامة، خلال برنامج كلمة أخيرة، المذاع على قناة On: "كل شوية رويتى للفن تتغير على حسب حالتى، كما أن السينما تغيرت كثير، وأول ما بدأت كنت عايز أغير العالم، والكون، وكنت عايز أعمل سينما نظيفة، وده كان تمرد".

وتابع المخرج عمرو سلامة: "اتخنتنا من مصطلح السينما النظيفة، وفهمنا قد إيه أنه مؤذى، ومصطلح السينما النظيفة كان مرتبط بخطاب دينى ساذج، ودلوقتي شايف أنه السينما النظيفة أعمل فيلم أحط فيه كل جهدي".

وقال المخرج عمرو سلامة: "مصطلح السينما النظيفة سطحي جداً، والسينما مش مطلوب إنها تصلح المجتمع، لكن لازم تكون صادقة".

30 غراما من الألياف يوميا قد يساعدك على إنقاص الوزن!



فقد خضع لتدقيق متزايد لأنه لا يمثل تمثيلا كاملا لتكوين الجسم أو الصحة. وتوافق NHS على ما يلي: "يمكن أن يخبرك مؤشر كتلة الجسم الخاص بك إذا كنت تحمل وزنا كبيرا، ولكن لا يمكنه معرفة ما إذا كنت تحمل الكثير من الدهون. وإذا أجريت تغييرات على نظامك الغذائي ومستويات النشاط البدني ولكنك لا تفقد قدرا كبيرا من الوزن، فقد يوصي طبيبك بالأدوية التي يمكن أن تساعدك. لا تستخدم الأدوية إلا إذا كان مؤشر كتلة الجسم لديك لا يقل عن 30، أو 28 إذا كان لديك عوامل خطر أخرى مثل ارتفاع ضغط الدم أو داء السكري من النوع 2".

النباتات، مثل الفاكهة والخضروات والشوفان وخبز الحبوب الكاملة والأرز البني والمعكرونة والفول والبالزاء والعدس. ونظرا لأن معظم البالغين يأكلون ما معدله 18 غراما فقط في اليوم، فنحن بحاجة إلى إيجاد طرق لزيادة مدخولنا". وهناك أدلة قوية على أن تناول الكثير من الألياف يرتبط بانخفاض مخاطر الإصابة بأمراض القلب والسكتة الدماغية والسكري من النوع 2 وسرطان الأمعاء. وتقول NHS: "من المهم الحصول على الألياف من مجموعة متنوعة من المصادر، لأن تناول الكثير من نوع واحد من الطعام قد لا يوفر لك نظاما غذائيا صحيا متوازنا". وتلاحظ Nuffield Health أن مؤشر كتلة الجسم (BMI)، على الرغم من أنه لا يزال مفيدا،

يمكن أن تؤدي زيادة الوزن إلى زيادة خطر الإصابة بحالات صحية معينة، وقد يتطلع بعض الأشخاص إلى فقدان الوزن الزائد بأمان. وفي الواقع، تشير بعض الدراسات إلى أن تناول الألياف يمكن أن يساعد على إنقاص الوزن. وتلاحظ هارفارد هيلث أن إحدى الدراسات المنشورة في حوليات الطب الباطني، وجدت أن تناول 30 غراما من الألياف كل يوم يمكن أن يساعد على إنقاص الوزن. وفي الواقع، تقول NHS: "الأطعمة التي تحتوي على الكثير من الألياف يمكن أن تساعد على الشعور بالشبع، وهو أمر مثالي لفقدان الوزن". ويمكن أن تشكل الدهون الحشوية مخاطر صحية خطيرة وقد ارتبطت بزيادة مخاطر الإصابة بأمراض القلب والسكري من النوع 2. وتقول NHS: "توجد الألياف فقط في طعام

الفكر

تغيير في الصوت قد يكون مؤشرا مبكرا على وجود مشكلة في القلب

قالت دراسة حديثة إنه يمكن سماع مشاكل القلب في صوت شخص ما، حتى قبل أن يعرف أن لديه مشكلة بالفعل. وتوصلت الدراسة إلى أنه يمكن التعرف على حالات القلب التي تحتاج إلى علاج من خلال نبرة صوت شخص ما عندما يتحدث. وابتكرو الباحثون في مؤسسة "مايو كلينك" في الولايات المتحدة خوارزمية ذكاء صناعي تلتقط التغييرات الصغيرة في الكلام. ومن بين 108 أشخاص وقع تصنيفهم على أنهم معرضون لخطر الإصابة بأمراض القلب، كان ما يقارب 6 من كل 10 ممن سجلوا درجات أعلى في الاختبار الصوتي في المستشفى في غضون عامين. وقال جاسكانوال ديب سينغ سارا، العضو المنتدب في طب القلب في مؤسسة "مايو كلينك"، والمؤلف الرئيسي للدراسة: "لا يمكننا سماع هذه الميزات الخاصة بأنفسنا. تستخدم هذه التكنولوجيا التعلم الآلي لتحديد شيء لا يمكن قياسه بسهولة كيميائيا بالنسبة لنا باستخدام أدمغتنا وأذاننا البشرية".

ووجد الفريق أن الأشخاص الذين لديهم علامة حيوية عالية للصوت كانوا أكثر عرضة بنسبة 2.6 مرة لتراكم اللويحات في شرايين القلب. كما كانوا أكثر عرضة بثلاث مرات لإظهار دليل على تراكم الترسبات في الاختبارات الطبية مقارنة بأولئك الذين حصلوا على درجة منخفضة. وفي بداية الدراسة، قام الباحثون بتقييم حالة شرايين القلب عن طريق الأشعة السينية. ثم طلب من المشاركين تسجيل ثلاث عينات صوتية مدتها 30 ثانية باستخدام تطبيق Vocalis Health للهواتف الذكية.

الأول كان نصا موعدا، والثاني كان تجربة شخصية إيجابية، والثالث كان تجربة شخصية سلبية. ووقع تدريب النظام القائم على الذكاء الصناعي على تحليل أكثر من 80 ميزة للتسجيلات الصوتية، مثل التردد والنسبة والإيقاع، بناء على مجموعة تدريب تضم أكثر من 10 آلاف عينة صوت تم جمعها في إسرائيل.

ووجد الباحثون من دراسات سابقة ست سمات مرتبطة بمرض الشريان التاجي، والتي وقع استخدامها بعد ذلك لعمل درجة واحدة لكل شخص. وحصل ثلث المرضى على درجة عالية، بمعنى معرضين للخطر، مع انخفاض درجة الثلثين.

وأشار الدكتور ديب سينغ سارا: "لا نقترح أن تحل تقنية تحليل الصوت محل الأطباء أو تحل محل الأساليب الحالية لتقديم الرعاية الصحية، ولكننا نعتقد أن هناك فرصة كبيرة لتقنية الصوت للعمل كمساعد للاستراتيجيات الحالية". وأضاف: "يعد تقديم عينة صوتية أمرا بديهيًا للغاية وممتعًا للمرضى، ويمكن أن يصبح وسيلة قابلة للتطوير بالنسبة لنا لتعزيز إدارة المريض إنه بالتأكيد مجال مثير، ولكن لا يزال هناك الكثير من العمل الذي يتعين القيام به".

وتابع: "علينا أن نعرف حدود البيانات التي لدينا، ونحتاج إلى إجراء المزيد من الدراسات في مجموعات سكانية أكثر تنوعا، وتجارب أكبر ودراسات مستقبلية أغنى كمثل هذه الدراسة".



منظر جوي يُظهر نسخة طبق الأصل من برج إيفل في جانجيف، بالقرب من بريشتينا، كوسوفو. رويترز

قرأت لك

الخس



الخس من العائلة المركبة، وهو من المحاصيل المرتفعة في القيمة الغذائية، كما أنه نبات حولي وله أشكال متنوعة، ولذلك يختلف طول الأوراق باختلاف أصنافه، أما الثمار أو البذور فهي صغيرة الحجم ولونها غالبا بني غامق يميل إلى

الأسود، وأهم الأصناف المنتشر زراعتها الإنبوب والبلدي والرومي.

تحتوي أوراق الخس على نسبة كبيرة من السكريات وكميات قليلة من الأملاح المعدنية مثل البوتاسيوم والمنجنيز والفسفور والكالسيوم والحديد، وهو مصدر غني بالفيتامينات وخاصة فيتامين (هـ).

يوجد في وسط أوروبا ومنطقة البحر الأبيض وجنوب روسيا.

الأجزاء المستعملة الجذور والأوراق.

عرف قدماء المصريين نبات الخس وفوائده في تهدئة الأعصاب وعلاج

العقم وزيادة الخصوبة؛ نظرا لاحتوائه على فيتامين (هـ).

والخس دواء مسكن أو مهدئ ومرطب للبشرة وشاف للأرق

ويعتبر الخس ملين جيد، ويفيد في حالات الاضطرابات الوظيفية

وتصلب الشرايين

سؤال وجواب

• من هو الشاعر الذي قتله شعره؟

-المتنبي

• ما هو جمع غراب؟

-أغربة، غريان، أغرب

• من هو أشعر الشعراء؟

-امرؤ القيس

• ما مقرد كلمة أبيابيل؟

أبالة

-84 ما مثنى كلمة عصا؟

-عصوان

• ماذا يطلق على الشاعر الذي عاش في عصرين؟

-شاعر مخضرم

هل تعلم؟

- في مصر الفرعونية كان الأسبوع يتألف من 10 أيام.
- يتعين على معدة الإنسان أن تفرز بطانة مخاطية جديدة كل أسبوعين وإلا فإنها ستتهضم نفسها.
- هناك نوع من النمل يشتهر باسم (النمل السفاح) وذلك لأنه يشن غارات على مستعمرات النمل المجاورة له حيث يقتل ملكاتها ويتهب محتوياتها ثم يقاتد عددا من ذلك النمل ويجبره على العمل كمبيد لديه!
- لسان القط سلاحه الدائم فهو مملوء بغدد تفرز سائلا يضمن جرحه عدة مرات حتى يلتئم.
- روى أحد الباحثين أنه سمع عن طائر قام بتجبير قدمه المسجورة باستعمال الطين وعبدان الحطاب.
- أكبر جزء من فيتامينات الفاكهة يوجد في قشرها ولذلك ينبغي أن نأكلها بقشرها.
- عصير الفاكهة وحده يجب تناوله بسرعه فالانتظار يعرض فيتاميناته لأكسدة الهواء كما أن بعض الأنواع تفسد بسرعه وأهمها الجزر.
- من خال تحليل دموع البشر تبين أنها تحتوي على مواد كيميائية مسكنة للألم يفرضها الخ عندما يبكي الإنسان.
- إذا مات الفيل وهو واقف فإنه يظل واقفاً لضع ساعات قبل أن يسقط أرضا.
- زئير الأسد يمكن سماعه من على مسافة 8 كيلومترات
- النعامه تعيش حتى 75 عاما وتظل قادرة على التكاثر حتى سن الخمسين.

قصة الأسد المخادع

وصل إلى الغابة الجميلة اسد ضخم الجسم كث اللبدة عيناه واسعتان وصوته عال يصم الأذان.. اتخذ من احد الكهوف الواسعة عربنا له وبعد ان افترشه رفع على بابه راية بيضاء كبيرة، استعجبت حيوانات القرية من ذلك لكنه طمأنهم وقال لهم: انا لا أتناول غير النباتات فقط فقلبي لا يطاوعني على أكل لحوم اصدفاني الحيوانات ومعدتي مريضة لا تهضم اللحم وانا اخلد إلى النوم كثيرا جدا ولا وقت عندي للصيد، وأحب ان اجلس في بيتي كثيرا فأرجو من ان تشرفوني دائما بزيارتكم ومن لديه مشكلة ايضا استطيع ان احلها له فقد كنت حكيم غابتي.

صدقت الحيوانات الطيبة الاسد المخادع ولدة اسبوع كانت الحيوانات تدخل عنده تزوره وتخرج سعيدة من تلك الزيارة حتى جاء وقت بدأت بعض الحيوانات تخفتي شيئا فشيئا وبدأت الغابة تحس بالفلق منهم من يقول هاجرت ومنهم من يقول غادرت لكن الثعلب المكار لم يقل شيئا بل بدأ في مراقبة بيت الاسد مراقبة جيدة حتى تأكد تماما ان هناك من يدخل ولا يخرج ولان الاسد لم يكن نظيفا فقد كان ينتهي من وجبته ويلقي العظام داخل الكهف بعيدا عن الاعين لكن ذلك لم يخف راحتها وذهب الثعلب واخبر سكان الغابة بما يفعله الاسد المخادع.

اعتبت الافكار الحيوانات فيما يفعلونه بذلك الاسد ولم يجدوا الاجابة الا عند القط الذي قال: نقوم بزيارة جماعية للاسد ولن يستطيع ان يأكل منا احدا وأثناء ذلك دعوني استوضح الكهف بنفسي وبعد ان قاموا بتلك الزيارة تأكد للجميع انه ليس هناك من مخرج للاسد غير باب الكهف فقط، لذا استعد الجميع لتقديم بعض الهدايا المتواضعة للاسد فحمل كل منهم ما استطاع من حجارة واجتمعوا في مدخل الكهف بأعداد كبيرة وبايديهم القوية ويقولوهم الحزينة ورفضهم لوجود من يخدعهم اخذ الجميع في قذف الاسد بالحجارة وكلما انتهت اتوا بغيرها حتى امتلأ الكهف بها وأصبحت سدا يحول دون خروج الاسد بل لقد قام الفيل وبمعاونة اصحابه بحمل جذوع الاشجار القوية واغلقوا بها باب الكهف تماما وبعد ذلك بيومين كانت راحة الاسد الميت تطلن عن هزيمته شر هزيمة وسقوط رايته البيضاء على باب الكهف.

مساحة للتلوين

