

منوعات الفكر

22

المركز التربوي للغة العربية لدول الخليج بالشارقة يشارك
في أعمال الدورة الرابعة والثمانين للمجلس التنفيذي
لمكتب التربية العربي لدول الخليج بسلطنة عمان

•• المشاركة - الفجر

شارك المركز التربوي للغة العربية لدول الخليج بالشارقة في أعمال الدورة الرابعة والثمانين للمجلس التنفيذي للمكتب التربوي العربي لدول الخليج بسلطنة عمان والذي اختتمت أعماله مساء أمس الأول في العاصمة مسقط.

وأقيم الاجتماع برعاية معالي الدكتورة مديحة بنت أحمد الشيبانية، وزيرة التربية والتعليم بسلطنة عُمان رئيسة المؤتمر العام الخامس والعشرين للمكتب التربوي العربي لدول الخليج بافتتاح المجلس التنفيذي للمكتب دورته الرابعة والثمانين

واستعرض خلال الانعقاد الدكتور عيسى الحمادي مدير المركز التربوي للغة العربية لدول الخليج جهود المركز ضمن العرض المرئي الذي قدمه مكتب التربية أثناء اجتماع أعضاء المجلس التنفيذي بالإضافة إلى وثائق الاجتماع .. وما بذله المركز من جهود لبرامج متنوعة تضمنت دراسات وبحوث وإصدارات ومؤتمرات وورش عمل وندوات واحتفاليات وبرامج مشتركة نفذها المركز في الدورة الحالية 2017/2018 في مجال تطوير تعليم اللغة العربية وتعلمها.

يذكر أن الانعقاد بدأ بالسلام السلطاني، ويتلاوة آيات من الذكر الحكيم، ثم ألقى سعادة الدكتور حمود بن خلفان الحارثي وكيل وزارة التربية والتعليم والنهج بسلطنة عمان كلمة رحب فيها بالحاضرين والشاركين في أعمال هذه الدورة من مسؤولي التربية والتعليم في الدول الأعضاء بالمكتب وقدم سعادته الشكر إلى المملكة العربية السعودية على رئاستها للمؤتمر العام الرابع والعشرين، وإلى جميع أعضاء المؤتمر العام على جهودهم لدعم المكتب والعمل على تحقيق أهداف العمل التربوي المشترك. بعد ذلك ألقى الدكتور علي بن عبد الخالق القرني، المدير العام للمكتب كلمة شكر فيها معالي الدكتورة مديحة بنت أحمد الشيبانية وزيرة التربية والتعليم بسلطنة عمان على رعايتها لهذا اللقاء وتروّسها لجلسته الافتتاحية، وقدم الشكر والتقدير لجميع أصحاب العالي ووزراء التربية والتعليم في الدول الأعضاء على ما وجدته المكتب وأجهزته من تعاون ومشاركة فاعلة في تنفيذ برامج الدورة المالية المنتهية 2017/2018.

وفي ختام حفل الافتتاح قامت معالي الدكتورة الشيبانية بتكريم سعادة رئيس وأعضاء المجلس التنفيذي في الدورة السابقة، كما زارت سعادة منتجات وإصدارات المكتب وأجهزته الذي أقيم في هذه المناسبة. ويشارك في اجتماعات هذه الدورة أعضاء المجلس التنفيذي " ممثلو الدول الأعضاء " والمدير العام للمكتب، ومديرو المراكز التابعة للمكتب " المركز العربي للبحوث التربوية بالكويت، والمركز التربوي للغة العربية بالشارقة " وممثل عن الأمانة العامة لمجلس التعاون.

وقد بدأت جلسات العمل للدورة الرابعة والثمانين للمجلس التنفيذي برئاسة سعادة الدكتور حمود بن خلفان بن محمد الحارثي، وكيل وزارة التربية والتعليم والنهج بسلطنة عمان. رئيس المجلس التنفيذي للدورة المالية للمكتب 2019 و 2020م، ويتضمن جدول أعمال هذه الدورة العديد من الموضوعات المهمة يأتي في مقدمتها تقرير المدير العام عن سير العمل في تنفيذ برامج المكتب وأجهزته للدورة المالية المنتهية " 2017 - 2018م " وتمثل هذه البرامج المرحلة الثانية من تنفيذ استراتيجية المكتب " 2015 - 2020م " التي اعتمدها وزراء التربية والتعليم في الدول الأعضاء، كما يتضمن جدول الأعمال برامج المكتب وأجهزته للدورة المالية القادمة 2019 و 2020م وتشتمل على " المرحلة الأخيرة من برامج استراتيجية المكتب " يضاف إلى ذلك عدد من الموضوعات والقضايا التربوية الأخرى ومستجدات العمل التربوي والتعليمي المشترك التي سناقشها المجلس، ويصدر فيها قراراته وتم إصدار العدد الجديد من مجلة التربية والتي يصدرها مكتب التربية العربي لدول الخليج وتضم مجموعة من البرامج المختلفة ومن ضمنها برامج المركز التربوي للغة العربية.



ملتقى المسعفين بشرطة أبوظبي يناقش الحوكمة الطبية وسرعة الاستجابة

•• أبوظبي- الفجر

الإسعافات الأولية . ولفتت إلى المنظومة التدريبية، والتمارين والتطبيقات العملية بالتعاون مع الشركاء ضمن تكامل العمل الحكومي في مجال الإسعاف والسلامة العامة، مشيراً إلى جهود معهد الطوارئ والسلامة العامة في المديرية ببرامج وخطته التدريبية . وجرى في الملتقى حوار حول آخر التطورات في مجال عمل الإسعاف، وطرح المقترحات التي من شأنها الإسهام في عمليتي التطوير والتحديث وسرعة الاستجابة للحوادث والتعامل معها ضمن المعايير العلمية للتقليل من المضاعفات التي قد يتعرض لها المصاب أو المريض . وجرى تكريم عدد من طواقم الإسعاف تقديراً لجهودهم في إنقاذ بعض الحالات الحرجة التي تم التعامل معها بمهنية عالية .

وحت عناصر الإسعاف على مواصلة الإبداع وتحسين العمل، والإطلاع على أفضل الممارسات العالمية، حفاظاً على مكتسبات الإنجاز في التصدي للحوادث، والمساهمة في مؤشرات إمارة أبوظبي في السلامة العامة، من أجل سلامة وسعادة الجميع . وقال إن جهود شرطة أبوظبي متجددة في إدخال أحدث الأدوات وتوفير أفضل المستلزمات والأجهزة التي يتم الاستعانة بها في إسعاف المصابين والمرضى، وتشجيع العاملين على الإبداع والابتكار، وتهيئة بيئة العمل الإيجابية لتمكينهم من القيام بمهامهم وأعمالهم الإنسانية من أجل خدمة أفراد المجتمع . وتطرق المقدم عمر الظاهري، مدير إدارة الإسعاف إلى رفع كفاءة المسعفين، وتقديم كل الدعم اللازم لهم في مهامهم الإنسانية والخدمات المتميزة التي يقدمونها للمجتمع في الرعاية والعناية الطبية، والتوعية في

في هذا العمل الإنساني . وأرجع العقيد زايد الهاجري، مدير مديرية الطوارئ والسلامة العامة، بالإنابة، النتائج الإيجابية التي حققتها طواقم الإسعاف، إلى إقناع الرعاية الصحية الأولية، لمواجهة الحوادث بإسعاف المصابين والمرضى، وتقليل أية مضاعفات قد تحدث، وتعاون الجمهور الإيجابي وإدراكه لمهام وعمل الإسعاف في تقديم خدماته الإنسانية . وأشار إلى منظومة العمل المتكاملة مع جميع الجهات الشريفة في مواجهة الحوادث وسرعة الاستجابة بالمصابين وألية التدخل الطبي للمصابين والمرضى وفق المعايير المتعمدة التي تحقق أفضل النتائج في الرعاية الطبية مستعرضين أبرز الحالات الحرجة التي تم إنقاذها من قبل طواقم الإسعاف، بفضل خبراتها وإمكاناتها والأدوات المتطورة المساعدة لهم

ناقش ملتقى المسعفين في إدارة الإسعاف بمديرية الطوارئ والسلامة العامة، بقطاع العمليات المركزية بشرطة أبوظبي، الحوكمة الطبية، ومستجدات العمل بأحدث الوسائل والأدوات المستخدمة ورفع كفاءة العاملين . وتطرق المشاركون إلى جودة سرعة الاستجابة للحوادث، وتقديم العناية والرعاية الطبية الأولية للمصابين والحد من المضاعفات التي قد تلحق بالمصابين وألية التدخل الطبي للمصابين والمرضى وفق المعايير المتعمدة التي تحقق أفضل النتائج في الرعاية الطبية مستعرضين أبرز الحالات الحرجة التي تم إنقاذها من قبل طواقم الإسعاف، بفضل خبراتها وإمكاناتها والأدوات المتطورة المساعدة لهم



رواق الفن في جامعة نيويورك أبوظبي يعلن عن افتتاح معرض جديد ضمن مساحة المشروع

•• أبوظبي- الفجر

العمرو، وزينج "جاك" زانج، وزهور صالح المصمعي. ويفتح بلاستيك فانتاستيك أبوابه للزوار يوم الأحد 16 ديسمبر مع حفل استقبال عند الساعة 6:30 مساءً بحضور الفنانين المشاركين. ويتولى فريق عمل رواق الفن في جامعة نيويورك أبوظبي إدارة "مساحة المشروع" الموجودة داخل مركز الفنون في الحرم الجامعي. وتعد "مساحة المشروع" منصّة مخصصة للمعارض التي ينظمها أفراد المجتمع الفني داخل وحول جامعة نيويورك أبوظبي، بما في ذلك مهرجان "كابستون" السنوي ومعارض الكليات وغير ذلك من مشاريع الفنانين المقيمين بدولة الإمارات. وتتمثل مهمة "مساحة المشروع" في توفير منصّة غير تجارية للتجريب والاستكشاف في مجال الفنون البصرية.

وتشمل قائمة الفنانين المشاركين بالمعرض كلاً من: عائشة سالم المهيري، وأمل ناصر المنهالي، وأمنة علي الجعدي، وأزابيلار رينغ، وأروى حمد الجنيني، وأشواق عبد الله عبد العزيز، وأسماء الأحمد، وأسماء الأسد الكيبري، وعائشة أحمد المرار، وكريستالينا بارزا، وفانتاستيغ هي، وفاطمة أحمد الشحي، وفاطمة صالح النعيمي، وجميلية حسين الحديضي، وحمة عصام الخوجة، وهند حسن الحوسني، وحصة عبد الله الزعابي، ولورا شانيير، ومها خميس الحسني، ومريم حميد القبيسي، ومحمد أهلي، ومنى حمد جارالله، ونوف خالد المزروعى، وريم راشد الجنيني، وريم سعيد المنهالي، وساندرا بيترز، وسارة طارق النهدي، وسارة حامد الرفاعي، وشما سعيد الكعبي، وشوق يوسف الغفيلي، وينيغ وانج، وزينب عادل

ورغم ما تحمله مادة البلاستيك من ابتكارات مفيدة وخدمات مريحة، لكنها أدت في الوقت ذاته إلى مشاكل بيئية كارثية، الأمر الذي يتناوله معرض "بلاستيك فانتاستيك" ليحوّل البلاستيك من مجرد نفايات أو مواد سامة إلى أعمال فنية مبتكرة. ويشرف على المعرض كلٌّ من فيليكس بيك، الأستاذ المساعد في تخصص التصميم الهندسي في جامعة نيويورك أبوظبي، وماري كلير باكر، عضو الهيئة التدريسية في كلية الفنون والصناعات الإبداعية بجامعة زايد، حيث يعملان على تقييم الأعمال المرصوة والتي يتجاوز عددها 12 عملاً. ويُقام المعرض بالتزامن مع مؤتمر "البلاستيك الثمين 2018" في غرب آسيا وشمال أفريقيا، الذي ينظمه معهد جامعة نيويورك أبوظبي.

أعلن رواق الفن، المتحف الأكاديمي بجامعة نيويورك أبوظبي، عن افتتاح معرضه الجديد بعنوان "بلاستيك فانتاستيك" ضمن "مساحة المشروع" اعتباراً من يوم الأحد القادم 16 ولغاية 19 ديسمبر 2018. حيث سيعرض المعرض أعمالاً تحمل توقيع أكثر من 30 فناناً، ومستوحاة من فكرة اعتماد الأشخاص على البلاستيك بصورة متفاهمة. وقد أحدثت التقنيات القائمة على البلاستيك تغييرات كبيرة في العالم المعاصر، بدءاً من الأنابيب الوريدية وأكياس الدم وأكياس الهواء وصولاً إلى الكابلات الكهربائية وأجهزة الكمبيوتر والثياب الصناعية والسجاد، حتى بات من المستحيل تخيل العالم دون البلاستيك.

شملت زيارة دار رعاية المسنين والتحضير لفلم وثائقي عن مؤسسة التمكين

أربعة برامج لخدمة المجتمع ينفذها طلبة الشارقة الأمريكية الدولية لتعزيز مفاهيم الانتماء والتكافل

•• المشاركة - الفجر



أنجز طلبة الشارقة الأمريكية الدولية أربعة برامج لخدمة المجتمع في إطار تعزيز قيم المواطنة والانتماء وتنمية روح التكافل بين الأجيال . وقام الطلبة خلال برنامج التنمية المجتمعية وبمواظفة مجلس الشارقة للتعليم بحكومة الشارقة بتنفيذ عدد من المبادرات التي أسهمت في تمكين الطلبة من المشاركة وتوجيه عطائهم لخدمة مختلف الفئات وتمثل النشاط الأول بتنفيذ نشاط رياضي، وترفيهي شارك فيه الطلبة مع أيتام من جمعية دار الرعاية الاجتماعية وذلك داخل حرم المدرسة . وتواصل البرنامج المجتمعي والذي لقي اهتماماً كبيراً من قبل منتسبي المدرسة في تنفيذه بإعداد نشاط بيئي هادف أكسبهم معلومات ثرية في أوجه الحفاظ على البيئة كما وشملت البرنامج تنظيم حملة لتنظيف شاطئ الممر بالتعاون مع بلدية الشارقة ليشارك الجميع بجهودهم في الحفاظ على الشاطئ خالياً من المتعلقات فضلاً عن نشر روح التعاون بين الطلبة في خدمة وطنهم . وشمل البرنامج الذي حقق العديد من الأهداف التربوية والاجتماعية قيام الطالبات بزيارة لدار رعاية المسنين ومشاركة كبار السن حياتهم والاستماع إلى أحاديثهم بجانب مشاركتهم عدد من الفعاليات واختتم البرنامج بزيارة مؤسسة الشارقة للتمكين الاجتماعية والمعنية بشريحة الأيتام في إمارة الشارقة حيث جرى التعاون مع كوادر المؤسسة في التحضير لفيلم وثائقي عن المؤسسة بهدف نشر الوعي



منوعات الغذاء

23

الماء هو مصدر الحياة، وهذا أمر معروف بالطبع. ولكن هل تعلم أنه أيضاً وسيلة لفقدان الكيلوغرامات الزائدة؟ سوف نثبت لك أنه لكي تفقد من وزنك يجب شرب كميات معينة من الماء. كيف؟ إليك الطريقة.

العديد منا يشرب الماء فقط عندما يشعر بالظمأ أو الحاجة إلى الترطيب. هذا خطأ! يجب شرب الماء لفوائده وفي ما يلي نشرح سبب ذلك.



يرتبط بخطر الإصابة بمرض القلب والموت المبكر

الجلوس الطويل . . يلحق أذى كبيراً بصحتك

ترتبط دراسات كثيرة فترات الجلوس الطويلة بارتفاع خطر الإصابة بمرض القلب والموت المبكر. كيف تحدّ من الجلوس؟ من المرجح أن تكون جالساً فيما تقرأ هذا المقال. يمضي الإنسان أكثر من نصف ساعات يقظته في الجلوس، حسبما تشير دراسة نُشرت في *Annals of Internal Medicine*.

لكن فترات الجلوس الطويلة هذه تلحق أذى كبيراً بصحتك. د. أي-مين لي من كلية ت ه تشان للصحة العامة في جامعة هارفارد، يوضح في هذا المقال: (ربما لا تعود المخاطر الصحية المرتبطة بالجلوس إلى الجلوس بحد ذاته، بل إلى حووله دون ممارستك نشاطات صحية).

حدّ منه لفوائد أكبر

المسألة بسيطة، كلما أطلت الجلوس، واجهت خطراً أكبر. وكلما قللت منه، أطلت حياتك على الأرجح.

على سبيل المثال، اكتشفت دراسة نُشرت في المجلة الأمريكية للطب الوقائي أن الجلوس فترات أقصر يزيد متوسط العمر المتوقع. حلّل الباحثون عمليات مسح سلوكي شملت 433 ألف شخص في 54 بلداً وقارنوها بإحصاءات حول حجم السكان وإجمالي الوفيات، فاكتشفوا أن تراجع وقت الجلوس بنحو 50% يومياً يؤدي إلى انخفاض الوفيات بنحو ثلاثة أضعاف. حتى تراجع بسيط في وقت الجلوس اليومي لا يتعدى العشرة في المئة (نحو 30 دقيقة) قد يكون له تأثير كبير في تراجع معدلات الوفيات. علاوة على ذلك، توصلت بحث آخر إلى علاقة بين الجلوس ومرض القلب.

أظهر البحث، الذي قُدّم خلال الجلسات العلمية لعام 2015 لكلية علم القلب الأمريكية أن الجلوس ساعات طويلة يومياً يرتبط بارتفاع ترسب الكالسيوم في الشريان التاجي، علماً بأن هذا مؤشر إلى مرض الشريان التاجي.

بعد تحليل صور القلب وسجلات النشاط الجسدي لأكثر من ألفي شخص بالغ، اكتشف الباحثون أن كل ساعة إضافية من الوقت الخامل يومياً ترتبط كمعدل بزيادة في ترسب الكالسيوم في الشريان التاجي تبلغ 14%. وتراوحت الفترة التي أمضاها الناس جلوساً بين ساعتين و12 ساعة يومياً.

نحو نشاط أكبر

لا شك في أنك لا تستطيع التخلي عن الجلوس بالكامل. ولكن من الضروري أن تعي مقدار الوقت الذي تنضبه جالساً خلال اليوم لتتخذ بعد ذلك خطوات للحدّ منه واستبدال المزيد من الحركة به.

يذكر د. لي: (من المؤكد أن تقليص فترات الجلوس أمر مفيد، ولكن ماذا تفعل خلال هذا الوقت الذي اقتطعته؟ عليك أن تعزّز نشاطك كي تتصدى لتأثيرات الجلوس السلبية. فالقيام بأمر ما أفضل من الجلوس خاملاً وزيادة النشاط أفضل من النشاط المحدود).

اكتشفت دراسة تعتمد على المراقبة نُشرت في المجلة السريرية لجمعية طب الكلى الأمريكية أن ممارسة قديقتين من النشاط الخفيف، كالمشي، مقابل كل ساعة من الجلوس ترتبط بتراجع خطر الموت المبكر بنحو 33%. صحيح أن الناس ربما يعانون مشاكل صحية كاملة تصعب عليهم المشي، إلا أن الدراسة أكدت أن النهوض والتحرك مفيدان.



المشي البدنية أو تطبيق على الهاتف لتحصي خطواتك اليومية، يشعر البعض بأن أجهزة وتطبيقات مماثلة تذكرهم دوماً بضرورة مواصلة الحركة. صحيح أن بلوغ 10 آلاف خطوة يومياً يشكّل الهدف العام، إلا أن البحوث تشير إلى أن نحو 7 آلاف خطوة كافية للتزام بالتوجيهات الراهنة للنشاط الجسدي، وفق الدكتور لي.



- تساعد عادات نمط حياتك في الحدّ من الجلوس وإضافة المزيد من النشاطات إلى الفترات التي لا تجلس فيها. على سبيل المثال:
- تنقل قليلاً كل 30 دقيقة. اضبط ساعتك لتتذكر ذلك، خصوصاً إن كنت تجلس فترات طويلة أثناء عملك وراء مكتب أو مشاهدة التلفزيون أو المطالعة.
- نصح، د. لي: (تجوّل في المنزل، أو اصعد درجاً، أو اربو نباتاتك في الخارج).
- سر أثناء التحدث عبر الهاتف، كلما أجريت اتصالاً، قف وابدأ بالسير ذهاباً وإياباً
- أثناء الدرسة.
- حوّل الفواصل الإعلانية إلى فواصل تمرن:
- يقترح الدكتور لي: (استغلّ الفواصل الإعلانية التي تدوم نحو دقيقتين إلى ثلاث دقائق على شاشة التلفزيون لتتق وتؤدي بعض تمارين الساقين أو الذراعين أو تنجز عملاً بسيطاً مثل تنظيف طاولة المطبخ).
- سر كلما تسنى لك ذلك: اركن السيارة بعيداً عندما تقصد المتجر، واستخدم الدرج بدل المصعد إذا استطعت ذلك، أو اذهب لقضاء بعض الحاجات سيراً على القدمين عوض ركوب السيارات.
- استعن بجهاز لعد الخطوات أو تتبّع

أسباب كثيرة تدفعنا إلى جعل الجزر جزءاً من نظامنا الغذائي

من مزايا الجزر الأكثر شهرة أنه يحمي النظر. لكن كابت زيراتسكي، وهي خبيرة تغذية في مايو كلينيك، تؤكد أن ثمة أسباباً كثيرة تدفعنا إلى جعل هذا النوع من الخضراوات الجذرية جزءاً لا يتجزأ من نظامنا الغذائي.

يحقق الجزر هدفاً يشدّد مسؤولو الصحة الحكوميون على أهمية بلوغه كل يوم. توضح خبيرة التغذية كابت زيراتسكي: (تشير التوصيات إلى ضرورة تناول حصة من الخضراوات البرتقالية أو الصفراء اللون كل يوم).

ويعود ذلك، وفق خبيرة التغذية، إلى أن الخضراوات الجذرية، مثل الجزر، تحمل في كل قضمة منها وفرة من المواد الغذائية.

يحتوي الجزر على مركب يُدعى بيتا-كاروتين يحوِّله الجسم إلى فيتامين A، الذي يعزّز صحة العينين، فضلاً عن أنه يحدّ من خطر السرطان.

تقول زيراتسكي: (تفكر دوماً، حسبما اعتقدت، في الفيتامين A. لكن الجزر يضمّ



كيف تختار اللبن المناسب لصحتك؟

انتقل اللبن من فئة الأطعمة الطبيعية إلى غذاء لا غنى عنه في البراد. في المرة المقبلة، عندما تقصد المتجر لشراء اللبن، انتبه إلى الأمور التالية.

قبل سنوات، تعرفنا إلى اللبن اليوناني (اللبننة)، الذي يتألف من لبن يُصفى منه مصله السائل. وهكذا لا يتبقى سوى اللبن الكثيف القشدي الذي يحتوي على نسبة أعلى من البروتين وكمية أقل من السكر. بعد ذلك، راج تناول اللبن الأيسلندي والأسترالي.

يعدّ اللبن الأيسلندي بطريقة شبيهة بإعداد اللبن اليوناني، فتكون النتيجة منتجاً أكثر كثافة، ودسامة، وغني بالبروتينات. أما اللبن الأسترالي، فلا يُصفى، مع أنه لا يقل عن سابقه كثافة ودسامة. وفي الآونة الأخيرة، صارت تُعدّ أصناف جديدة من اللبن من أنواع بديلة من الحليب، كحليب الفنم، والماعز، والصويا، واللوز، وجوز الهند.

نتيجة

- تحقق من الدهون: يحتوي اللبن المعد من الحليب الكامل أو الذي يضمّ كريما مضافة على مقدار كبير من الدهون المشبعة. ولكن تتوافر أنواع لا تُعدّ من اللبن القليل الدسم أو الخالي منه، حيث كمية الدهون المشبعة قليلة إلى معدومة.
- أبق اختيارك بسيطاً: كلما قلّت المكونات المضافة إلى اللبن، كالفانيليا المهروسة وغيرها من نكهات، اعتُبر أفضل. تزيد هذه المكونات كمية السكر الطبيعي في اللبن. لكن المصنعين يعمدون غالباً إلى إضافة السكر المالح إلى أصناف اللبن هذه لتعزيز حلاوتها.
- أضف إليه النكهات: تتناول اللبن العادي أحياناً لأسباب صحية، ولكن لا داعي لأن يكون مملاً. أضف إليه نكهة وتميزاً مع خلاصات مثل الفانيليا أو جوز الهند، وتوابل مثل القرفة أو جوزة الطيب، والفانيليا الطازجة، والجوزيات، والبيذور.



العصر

28



في افتتاح فعاليات مهرجان «قرية المطاعم»

يوسف اسماعيل: 885 عضوا بمؤسسة سعود بن صقر لتنمية المشاريع الشباب



•• رأس الخيمة - الضجر:

أعلن يوسف اسماعيل رئيس اللجنة العليا لمؤسسة سعود بن صقر لتنمية مشاريع الشباب، عضو مجلس إدارة غرفة رأس الخيمة، أن إجمالي عدد الأعضاء المنتسبين للمؤسسة بلغ نحو 885 عضواً بنهاية نوفمبر الماضي، منهم 102 مشروعاً في قطاع الضيافة والأغذية والمشروبات. وقال: "تشكل نسبة المواطنين نحو 24% من إجمالي الأعضاء المنتسبين بينما يأتي قطاع الضيافة كأكبر قطاع مشاريع الأعضاء، كما أن هناك مشاريع تنفذ لأول مرة من قبل الشباب في الإمارة تخصص بمواقع التجارة الإلكترونية. جاء ذلك خلال إطلاق يوسف اسماعيل لفعاليات مهرجان "قرية المطاعم" في دورته الثانية بمنطقة ميناء العرب بحضور وليد محمد عبدالكريم، النائب الثاني لرئيس مجلس إدارة غرفة رأس الخيمة، ومحمد الطير المدير التنفيذي للعمليات بشركة رأس الخيمة العقارية، وأحمد عبيد الطنجي، مدير عام دائرة الآثار والمتاحف برأس الخيمة، والدكتور أحمد راشد الشميلي، مساعد المدير العام لقطاع الخدمات المساندة والمؤسسية بغرفة رأس الخيمة، ومن يوسف اسماعيل حرص بعض من أصحاب المشاريع الأعضاء المنتسبين بالمؤسسة بالمشاركة والرعاية في فعاليات القرية من منطلق حسهم الوطني ومساعدتهم لأصحاب المشاريع

المتدنيين كنوع من رد الجميل المؤسسة سعود بن صقر على دعمها لهم في بداية مشاريعهم وكان لها الفضل فيما وصلوا إليه اليوم، مشيراً إلى أن الهدف من تنظيم مهرجان "قرية المطاعم" بهذا الكم من المشاركين، هو استضافة أصحاب المشاريع الصغيرة في هذا الجانب المتنوع الذي يقدم المطبخ الإماراتي والخليجي، والعديد من المأكولات العالمية والعربية بأبدي إماراتية، وسط أجواء تعكس رؤية رأس الخيمة في المزج بين الحداثة والتقاليد، لافتاً إلى أن فكرة المهرجان تتماشى مع توجه الدولة في إحياء "عام زايد"، حيث سيعكس التصميم العام لقرية المهرجان صورة من التراث الإماراتي القديم، وتم تصميم منافذ البيع بطابع معماري فريد كل زاوية من زوايا القرية تعكس تاريخ الإمارات وتحكي ثقافتنا وتراثنا. وأكد أن الهدف من مهرجان "قرية المطاعم" هو دعم وتعزيز لأصحاب المشاريع التنفيدي المنتسبين لمؤسسة سعود بن صقر لتنمية مشاريع الشباب، والتسويق لمشاريعهم وتحفيزهم وتهيئة بيئة تنافسية تساهم في نشر ثقافة المشروع الصغير، وتعزيز السياحة الداخلية في الإمارة، مؤكداً على أن المشاريع الصغيرة والمتوسطة تعتبر إنجازاً نوعياً لتطوير الاقتصاد الوطني، بالإضافة إلى أن انطلاق المهرجان يواكب فترة بدء عطلة المدارس، علاوة على سياح الدولة من أوروبا ودول عربية وخليجية، مشيداً بدعم شركة رأس الخيمة العقارية

والشركات الراحية لمشاريع الشباب والتي ساهمت في توفير منصات لإبراز تلك المشاريع ومساعدتها في تحقيق النمو. من جهته أكد سميع الدين صديقي، الرئيس التنفيذي لشركة رأس الخيمة العقارية، حرص الشركة على دعم الشباب وتقديم كل التسهيلات اللازمة لهم من أجل المشاركة في مسيرة التنمية الاقتصادية التي تشهدها الإمارة ودولة الإمارات العربية المتحدة، مشيراً إلى أن رأس الخيمة العقارية تعمل دائماً على الاستثمار في طاقات الشباب والاستفادة من مواهبهم وخبراتهم بكافة المشاريع التي تعكف على تنفيذها، وتمنحهم فرصة المساهمة في تحقيق الإنجازات

التي وصلت إليها الشركة. وعلى صعيد متصل، قال رأفت وهبة، مدير إدارة تطوير الشركات في مؤسسة محمد بن راشد لتنمية المشاريع الصغيرة والمتوسطة، إحدى مؤسسات اقتصادية دبي، "يسرنا المشاركة كشريك حكومي في فعاليات مهرجان قرية المطاعم في دورتها الثانية، من خلال إشراك أعضاء المؤسسة في هذا الحدث، حيث نسعى دائماً إلى إبراز أصحاب المشاريع الصغيرة والمتوسطة ورواد الأعمال في معظم الفعاليات الحيوية التي تدعم تواجدهم وتبرز منتجاتهم في السوق المحلي. وأشار وهبة إلى أن المؤسسة تحرص بشكل مستمر على تعزيز حضور أعضائها



نيكي يهبط مع تدهور المعنويات

•• طوكيو-رويترز:

هبط المؤشر نيكي الياباني امس الجمعة بقيادة سهم سوفت بنك وغيره من الأسهم الكبرى متأثراً بآداء سيء للتعود الأجلة وانتهاء أجل خيارات، فضلاً عن مؤشرات اقتصادية مثيرة للقلق من كل من الصين واليابان. وانخفض المؤشر نيكي اثنين بالمئة إلى 21374.83 نقطة. وقفز المؤشر 3.2 بالمئة، أو 668 نقطة، في اليومين الأخيرين. وخلال الأسبوع، هبط نيكي 1.4 بالمئة. وأشارت بيانات الجمعة إلى أن الإنتاج الصناعي الصيني نما في نوفمبر تشرين الثاني 5.4 بالمئة على أساس سنوي بينما زادت مبيعات التجزئة 8.1 بالمئة، وهو نمو دون التوقعات.

سلطنة عمان تنوي

خفض إنتاج النفط 2%

•• دبي-رويترز:

أشار خطاب أرسلته وزارة النفط والغاز العمانية لزيائن من مشتري النفط البلاد وأطلعت عليه رويترز أن السلطنة ستخفض إنتاج الخام اثنين بالمئة اعتباراً من يناير كانون الثاني لفترة مدتها ستة أشهر. ووفقاً لما ذكره الخطابي، فإن خفض الإنتاج يأتي تنفيذاً لاتفاق أبرمته منظمة البلدان المصدرة للبترول (أوبك) مع مصدري الخام من خارجها لخفض العروض العالمي. وعمان ليست عضواً في أوبك. واتفقت أوبك الأسبوع الماضي مع حلفائها بقيادة روسيا على خفض إنتاج النفط بأكثر مما كانت تتوقعه السوق، على الرغم من الضغوط التي يمارسها الرئيس الأمريكي دونالد ترامب لخفض سعر الخام.

الذهب يتجه لأكبر هبوط أسبوعي تحت ضغط الدولار



للمرة الرابعة هذا العام، ومن بين المعادن النفيسة الأخرى، انخفض البلاديوم نحو واحد بالمئة في التعاملات الفورية إلى 1248.99 دولار للأوقية. وكان المعدن سجل أعلى مستوى على الإطلاق عند 1269.25 دولار للأوقية في الجلسة السابقة. وهبطت الفضة واحداً بالمئة إلى 14.61 دولار للأوقية، وهي مرتفعة بنحو 0.3 بالمئة هذا الأسبوع. واستقر البلاتين عند 792.90 دولار للأوقية، ويتجه لتحقيق مكسب أسبوعي بعدما تراجع على مدى خمسة أسابيع.

مستوى منذ السادس من ديسمبر كانون الأول عند 1236.80 دولار للأوقية. والمعدن الأصفر منخفض بنحو 0.6 بالمئة هذا الأسبوع. ونزل الذهب 0.3 بالمئة في العقود الأجلة إلى 1244.2 دولار. وارتفع مؤشر الدولار، الذي يقيس أداء العملة الأمريكية مقابل سلة تضم ست عملات رئيسية، بنحو 0.2 بالمئة. ومن المتوقع على نطاق واسع أن يرفع البنك المركزي الأمريكي أسعار الفائدة خلال اجتماعه في 18 و19 ديسمبر كانون الأول، وذلك

•• بنجالور-رويترز:

هبطت أسعار الذهب امس واتجهت إلى تسجيل أكبر هبوط أسبوعي في خمسة أسابيع بفعل ارتفاع الدولار مع تحول تركيز المساهمين إلى زيادة متوقعة في أسعار الفائدة الأمريكية الأسبوع المقبل. وانخفض الذهب 0.4 بالمئة في التعاملات الفورية إلى 1237.65 دولار للأوقية (الأونصة) بحلول الساعة 0747 بتوقيت جرينتش. وفي وقت سابق من الجلسة، سجلت الأسعار أدنى



أسهم أوروبا تهبط بعد بيانات صينية ضعيفة

•• لندن-رويترز:

هبطت الأسهم الأوروبية بشدة في التعاملات المبكرة امس مع تجدد المخاوف بشأن مائة ثاني أكبر اقتصاد في العالم وفي ظل الضرر المحتمل جراء استمرار الخلاف التجاري بين واشنطن وبكين بفعل بيانات صينية ضعيفة. وانخفض مؤشر أسهم منطقة اليورو 1.4 بالمئة بحلول الساعة 0834 بتوقيت جرينتش، حيث تراجعت معظم البورصات في أنحاء القارة. ونزل مؤشر قطاع منتجي السيارات ومورديها 2.6 بالمئة، متصدراً قائمة القطاعات الخاسرة في التعاملات المبكرة، بينما تراجع مؤشر قطاع التكنولوجيا 1.9 بالمئة. وتصدر المؤشر داكس الألماني قائمة الخاسرين وسط ضغوط على أسهم شركات التجزئة والسيارات والبنوك. وانخفض سهم دايملر 2.5 بالمئة وكان من بين أكبر الخاسرين. وعرف المستثمرون عن الأسهم بعدما أظهرت بيانات أن مبيعات التجزئة الصينية في نوفمبر تشرين الثاني نمت بأبطأ وتيرة منذ 2003 وأن الإنتاج الصناعي ارتفع بأقل وتيرة في نحو ثلاث سنوات مع استمرار تراجع الطلب المحلي. وتضررت أسهم شركات التجزئة وسلع الرفاهية الأوروبية من هذه البيانات، حيث تحقق تلك الشركات جزءاً كبيراً من إيراداتها في الصين.

خسائر الاسترليني تتفاقم بعد زيارة ماي لبروكسل

•• لندن-رويترز:

هبط الجنيه الاسترليني بأكثر من نصف إلى المئة إلى أقل من 1.26 دولار امس بعد أن عادت رئيسة الوزراء البريطانية تيريزا ماي من زيارة لبروكسل حاولت خلالها الحصول على تعهدات من الاتحاد الأوروبي بشأن اتفاقها الخاص بانسحاب بريطانيا. ولم تحقق الزيارة، التي وصفها معارضون بأنها فاشلة، أثراً إيجابياً في سوق العملات، حيث هبط الجنيه الاسترليني إلى أدنى مستوى خلال اليوم عند 1.2591 دولار خلال التعاملات الأوروبية المبكرة. وانخفضت العملة البريطانية أيضاً 0.3 بالمئة مقابل اليورو إلى 90.025 بنس.

قمة أوروبية تتجه إلى إصلاح منطقة اليورو

(...) التوصل إلى اتفاق سياسي هو أمر جيد، وقال مصدر حكومي ألماني "حتى الامس القريب، كانت مجموعة من الدول لا تزال ترفض هذه الفكرة بشدة. إذا توصلنا إلى اتفاق بين رؤساء الحكومات (...) للعمل منذ الآن، فذلك ستكون خطوة كبيرة إلى الامام. في المقابل، كان أسهل على دول منطقة اليورو التوصل إلى اتفاق حول توسيع مسؤوليات آلية الاستقرار الأوروبية التي تتدخل لمساعدة البلدان التي تترج تحت عبء ثقيل من الديون. وعليه، سيتم تزويد هذه الآلية سلطات جديدة لتقييم الوضع الاقتصادي لدول منطقة اليورو بالتعاون مع المفوضية. وستصبح أيضاً بمثابة جهة دائنة في نهاية المطاف للمصارف التي تواجه صعوبات كبرى. وكانت فرنسا وألمانيا قد وافقتا على غالبية هذه الإصلاحات، وخصوصاً أنهما تمثلان نحو نصف الحجم الاقتصادي لمنطقة اليورو. لكن العملية شهدت تباطؤاً بعد ذلك بسبب ما واجهته الحكومة الألمانية من عوامل إضعاف واستياء دول أوروبية صغيرة في مقدمها هولندا. وتخشى هذه الدول أن تملّي القوى الكبرى في الكتلة مستقبل الاتحاد الأوروبي. هذه المخاوف دفعت الدول المتكورة إلى توحيد موقفها ضمن كتلة مترابطة وبينها دول البلطيق وفنلندا وإيرلندا. ورغم أنها تعادل معاً إجمالي الناتج المحلي لفرنسا وحدها، فإن نفوذها تنامي في الأشهر الأخيرة بدعم غير معن من برلين.

فرنسا خاضت "تضاللاً صعباً.. وأضاف ماكرون لدى وصوله إلى بروكسل أن "ما توصلنا إليه سيشكل قدماً فعلياً على الصعيد المصرفي والمالي وعلى صعيد الموازنة في منطقة اليورو، (ما يعني) منطقة لليورو أكثر توحداً. ونص مشروع توصيات للجنة حصلت عليه فرنسا برس على إدراج موازنة محتملة لمنطقة اليورو في إطار موازنة الاتحاد الأوروبي، على أن يتم تحديد حجمها لاحقاً. والغاية منها تسهيل الانسجام بين الدول الـ19 التي

"أداة مالية" لتبديد القلق لدى الدول الأكثر تردداً وفي مقدمها هولندا. هذه الإجراءات هي ثمرة 18 شهراً من المناقشات بين وزراء المال في منطقة اليورو، وتم التوصل إليها في ضوء تسوية بعد ساعات طويلة من مناقشات أخيرة جرت الأسبوع الفائت. ورحب الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون، الذي أضعفته احتجاجات "السترات الصفراء" وما تخللها من أعمال عنف، الخميس بتقديم رمزي في اتجاه أوروبا أكثر توحداً، مؤكداً أن



منوعات العقار

29

الأردن يشتري 60 ألف طن من علف الشعير في مناقصة

باريس-رويترز:

قال تجار ومصدر في الحكومة إن الهيئة المعنية بشراء الحبوب في الأردن اشترت 60 ألف طن من علف الشعير في مناقصة دولية أغلقت. وذكروا أن الأردن اشترى الشعير من منشأ خباري من شركة التجارة جي.سي.إس بسعر 258.75 دولار للطن شاملة تكلفة شحنه في النصف الأول من أبريل نيسان.

وقالت المصادر إن العروض الأخرى شملت سعر 262 دولارا من هاكان و266 دولارا من جليكتور و267 دولارا من بونجي و269.95 دولارا من الغرير و273 دولارا من فايننج و275 دولارا من استون و280.5 دولار من كوفكو و281 دولارا من سي.إتش.بي.

كان الأردن طلب في المناقصة شراء 120 ألف طن من الشعير.

الصين تعلق الرسوم على السيارات الأميركية

بكين-أ ف ب:

أعلنت الحكومة الصينية أنها سألقت في الأول من كانون الثاني يناير ولثلاثة أشهر، الرسوم الجمركية الإضافية التي فرضت على السيارات وقطع الغيار المستوردة من الولايات المتحدة، في إطار الهدنة التجارية التي أعلنها البلدان.

وكانت بكين قد رفعت نسبة رسومها الجمركية هذا الصيف من 10 إلى 35%، رداً على زيادة رسوم جمركية فرضتها واشنطن على سلع صينية مستوردة تبلغ قيمتها حوالي 50 مليار دولار.

وأوضح مجلس الدولة وهو مجلس الوزراء الصيني، أن "تعلق الرسوم الجمركية هو تدبير ملموس لتطبيق التوافق الذي توصل إليه رئيسا البلدين.

واتفقت الصين والولايات المتحدة على هدنة بعد أشهر من الحرب التجارية أثناء لقاء جمع رئيسيهما شي جينبينغ ودونالد ترامب في الأول من كانون الأول/ديسمبر على هامش قمة مجموعة الدول العشرين في بوينوس آيرس.

وإذا أعلنت بكين وواشنطن في البداية تفسيرات متباينة بشأن نطاق اتفاقهما، فإن بكين بدأت مؤخراً في تنفيذ ما يقوله مسؤولون في البيت الأبيض حول التدابير التي ستستخدمها الصين.

إجمالي الديون في العالم يصل إلى 184 تريليون دولار

واشنطن-وام:

وصل إجمالي الديون في العالم العام الماضي إلى مستوى قياسي جديد قدره 184 تريليون دولار بما يعادل أكثر من 86 ألف دولار لكل شخص وهو ما يزيد على ضعف متوسط دخل الفرد السنوي في العالم.

وأظهرت بيانات صادرة عن صندوق النقد الدولي أن الولايات المتحدة والصين واليابان - أكبر ثلاث اقتصادات في العالم - هي الدول الأكثر استدامة أيضاً.. وحذر الصندوق من المخاطر المحتملة على نمو الاقتصاد العالمي نتيجة زيادة نصيب الدول الثلاث من إجمالي الديون في العالم لإجمالي ناتجها المحلي.

وأشارت وكالة بلومبرج للأخبار إلى أن إجمالي الدين العام والخاص في العالم يعادل حوالي 225% من إجمالي الناتج المحلي للعالم.

في الوقت نفسه أظهرت بيانات صندوق النقد ارتفاع إجمالي حجم ديون العالم خلال العام الماضي بمقدار تريليوني دولار مقارنة بتقديراته السابقة المنشورة في أكتوبر الماضي وذلك نتيجة إضافة بيانات آخر شهرين من العام وكذلك بيانات عدد من الدول التي لم تكن متاحة أثناء إعداد التقديرات الأولية.

نمو إنتاج الصين الصناعي دون التوقعات

بكين-رويترز:

أظهرت بيانات رسمية أمس أن الإنتاج الصناعي الصيني نما 5.4 بالمئة في نوفمبر تشرين الثاني على أساس سنوي، بينما زادت مبيعات التجزئة بأقل من المتوقع عند 8.1 بالمئة.

في المقابل زاد الاستثمار في الأصول الثابتة بأفضل من المتوقع قليلاً في أول 11 شهراً من العام.

وكان محللون استطلعت رويترز آراءهم توقعوا استقرار نمو الإنتاج الصناعي عند 5.9 بالمئة في أكتوبر تشرين الأول.



قواسم مشتركة لصناعة المال والأعمال بين الإمارات وكازاخستان

مزايا استثمارية متفردة يقدمها مركز أستانا المالي

محادثة مع بورصات لندن والمعادن وناسداك، وشيكاغو التجارية، و ناسداك دبي، ونيويورك. وحدد القنصل العام المزايا التي يوفرها مركز أستانا المالي الدولي:

- خلق بيئة جذابة للاستثمار في الخدمات المالية، وتطوير سوق الأوراق المالية في كازاخستان.
- توفير فرص للعملاء الأثرياء في المنطقة.
- منصة لتطوير سوق التمويل الإسلامي.
- توفر محكمة مركز أستانا المالي إجراءات خاصة سريعة للنظر في مطالبات صغيرة تصل إلى 150000 دولار.
- يوفر مركز التحكيم الدولي بديلاً مستقلاً وفعالاً من حيث التكلفة وعملياً للنقاضي، ويعمل وفقاً لأفضل المعايير الدولية لحل النزاعات المدنية والتجارية في المركز.
- إعفاء المشاركين في مركز أستانا من دفع الضريبة على الدخل حتى نهاية عام 2065.
- تأشيرة مجانية لمدة 30 يوماً لمواطني دول منظمة التعاون الاقتصادي والتمتع والإمارات وماليزيا وسنغافورة وموناكو.
- منح موظفي الشركات المشاركة في المركز وأفراد عائلاتهم نظام تأشيرة خاص مع إمكانية التمديد إلى 5 سنوات.
- اللغة الإنجليزية هي اللغة الرسمية لتعاملات المركز

فعال أمام المستثمرين في جميع أنحاء العالم.

وقال القنصل العام الكازاخي في دبي والإمارات الشمالية: سلا تختلف العاصمة الكازاخية أستانا باعتبارها مركزاً مالياً رائداً عن مثيلاتها من المراكز الدولية كنيويورك وزيوريخ وطوكيو ولندن ودبي، بل ومن بين المزايا التنافسية الإرادة السياسية والنمو القوي للاقتصاد الوطني وإنشاء العديد من الكبر من الشركات الضخمة التي تحتاج إلى خدمات مالية ذات مستويات عالية إضافة إلى المنافذ على تدفقات رؤوس الأموال العالمية والاستثمارات الدولية ووجود مستثمرين دوليين مهتمين بالاستثمار في اقتصاد كازاخستان والقيام بالأعمال التجارية الكبيرة.

وأوضح القنصل العام الكازاخي بأن تدشين مركز أستانا المالي يأتي بمثابة استجابة للنشاط الاقتصادي المكثف والتنمية المتزايدة التي تعيشها منطقة أوراسيا والتي تشمل تكتلات اقتصادية مثل الاتحاد الاقتصادي الأوراسيوي والمبادرة الاقتصادية الصينية «حزام واحد وطريق واحد».

وأضاف مينيليكوف: سيوفر المركز المالي الخدمات إلى أسواق قرغيزستان وأوزبكستان وطاجيكستان ومنغوليا، وفي المستقبل إلى منطقة القوقاز، إضافة إلى أنه يعمل مع شركاء استراتيجيين من بين البورصات الرائدة في العالم وبمساعدة إدارتهم، على تأسيس بورصة فائقة التكنولوجيا. وبالفعل، عُقدت

للتحول نحو التنوع وبناء اقتصاد يعتمد على تطوير التجارة وتقديم الخدمات المالية في منطقتي.

وأضاف القنصل العام الكازاخي بأن زيارة الرئيس الكازاخي إلى الإمارات أسفرت عن توقيع اتفاقيات ومذكرات تفاهم حول التعاون بين المركز المالي الدولي في أستانا، ومؤسسات مالية إماراتية عملاقة، بما في ذلك وبصورة خاصة اتفاقية مع مركز دبي المالي، فضلاً عن اتفاقيات مع «أبوظبي غلوبال ماركيت»، ومركز دبي لتطوير الاقتصاد الإسلامي، و«إنترناشونال كالاترافرا».

وأضاف مينيليكوف: سنعى إلى خلق شركات متنوعة على كافة الأصعدة الاقتصادية المختلفة مع الدول العربية بشكل عام، والنهوض بمستوى التبادل التجاري بيننا وصولاً لمستويات قياسية، فيما تعتبر العلاقات مع دولة الإمارات لها خصوصية متميزة، حيث نتواصل لتحقيق الاستفادة من خبراتها في مجال الصكوك الإسلامية.

وأضاف أن مركز أستانا المالي يفتح المجال للوصول إلى سوق ضخمة تضم أكثر من مليار شخص، حيث أن مدينة أستانا هي إحدى الروابط الرئيسية في الطرق الجديدة عبر القارات لمبادرة «الحزام والطريق» العالمية، مؤكداً بأن المركز سينفتح آفاقاً جديدة للاستثمارات في دول الاتحاد الاقتصادي الأوراسي، كما أن كل الشركات العاملة داخل دول الاتحاد سيكون لها مكاتب وفروع داخل المركز. وإن الفرصة متاحة الآن بشكل

الإسلامي.

وقال ماديبار مينيليكوف، القنصل العام الكازاخي لدى دولة الإمارات بأن نسبة توزيع هذه الشركات 70% من الشركات الكازاخستانية و30% من الدولية، مشيراً إلى أن الحجم الإجمالي لأموال الدولة في كازاخستان يبلغ 110.5 مليار دولار.

وتوقع القنصل العام أن يتم تمثيل 50 في المئة من الكازاخستانية و50 في المئة من الشركات العالمية خلال السنوات المقبلة، موضحاً بأن هذه المؤسسات مرتبطة بشكل ما بالصناعة المالية، مثل شركات الوساطة، التمويل الإسلامي، التمويل الأخضر، التأمين التقليدي وغيرها.

وأوضح المسؤول الكازاخي بأن المركز يوفر مكاتب مجانية لمدة عامين، وإعفاء من الرسوم وأي ضرائب حتى عام 2066، فضلاً عن تقديم تسهيلات للحصول على تأشيرة سفر كازاخية (فيزا)، وغيرها الكثير من الامتيازات التي لم يسبق أن قدمتها أي مراكز مالية عالمية أخرى.

وأوضح القنصل العام، أن بلاده استفادت من تجارب الدول الأخرى في هذا المجال، ودرست في هذا السياق التجربة الإماراتية، والمركز المالي في دبي، الذي أثبت جدارته على المستوى العالمي، مشيراً إلى وجود الكثير من القواسم المشتركة بين الإمارات وكازاخستان، إذ تعتمد كلتاها، حالهما حال عدد كبير من الدول العربية، على العائدات النفطية، وكلا البلدين يسعى

دبي-الجزر:

بلغ عدد الشركات المحلية والأجنبية المسجلة في مركز أستانا المالي الدولي منذ تأسيسه يناير الماضي حتى الآن حوالي 100 شركة، فيما يتوقع ارتفاع العدد إلى 250 شركة خلال 2019 و500 شركة بحلول نهاية عام 2020.

فيما يتوقع مراقبون ماليون بأن يحتل المركز مكانة مميزة بين أسواق المال العالمية، وأن يتحول إلى مركز استقطاب كبير مهم لرؤوس الأموال، وذلك ليس بسبب الامتيازات الأولية التي تقدمها السلطات الكازاخية فحسب، بل ولجملة أسباب أخرى تعود إلى طبيعة وآليات العمل ضمن ذلك المركز.

ويمثل مركز أستانا المالي العالمي الذي إنطلق في يوليو الماضي بحضور الرئيس الكازاخي نور سلطان نزارباييف وصاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي ونائب القائد الأعلى للقوات المسلحة لدولة الإمارات، فرصة ذهبية للمستثمرين من كل أنحاء العالم للاستفادة من آليات استثمارية واضحة وتسهيلات وضمانات لحماية الاستثمارات، حيث يوفر آليات فعالة لجذب الاستثمارات ورؤوس الأموال.

كما يعتبر المركز بمثابة فرصة كبيرة للمؤسسات المالية في الشرق الأوسط والوطن العربي للاستفادة من خدمات مركز أستانا للتوسع الاستثماري آسيا الوسطى خاصة ومنطقة أوراسيا عامة مستغلاً القرب التقالي والصيرفة

فرنسا تدرس مرشحين لخلافة غصن في رينو

باريس-رويترز:

وقامت بلير في بيان لرويترز اليوم الجمعة إنها "حزينة لأن سرية اجتماعات المجلس التكتيكي ولا سيما فيما يتعلق بوصفكم غير الدقيق على الإطلاق لمسامحتي".

وأضافت "استطيع أن أؤكد أنني، وأعضاء آخرين في المجلس، طرحنا عدداً من الأسئلة على محامي رينو وتمسك مجلس إدارة رينو أمس الخميس بقرار أصدره في وقت سابق بالإبقاء على غصن في منصبه مع تولي مديرها العام منصب الرئيس المؤقت، وسيتقود نائب رئيس مجلس الإدارة تيري بولور العمليات.

وفي بيان أصدرته رينو بعد الاجتماع، قال المجلس إنه "في تلك المرحلة" لا يملك معلومات بخصوص دفاع غصن. لكن مصدرين مطلعين قالوا إنه خلال الجلسة التي استمرت خمس ساعات بدأ عدة أعضاء في المجلس بقيادة شيري بلير، زوجة رئيس وزراء بريطانيا الأسبق توني بلير، التعبير عن نفاذ الصبر من هذا الموقف.

وقال أحد المصدرين "ما قالته فعلياً هو أننا لا يمكننا أن نظل على هذا الحال إلى الأبد... عند مرحلة ما ينبغي تجاوز ما حدث والمضي قدماً.

وقال المتحدث باسم شركة رينو إنه لا يستطيع التعقيب على جلسات مجلس الإدارة.

قالت مصادر لرويترز إن الحكومة الفرنسية تبحث عن مرشحين ليحلوا محل كارلوس غصن رئيس شركة رينو، في الوقت الذي بدأ أعضاء بمجلس الإدارة يعبرون فيه عن شكوكهم في إبقائه في منصبه بعد أن وجهت له اليابان تهمة الاحتيا في ارتكابه مخالفات مالية.

وخلال اجتماع جرى إطلاع مجلس إدارة رينو على التحقيق الذي تجريه نيسان شريكة رينو والذي أدى لاعتقال غصن الشهر الماضي، ووجهت له اتهامات هذا الأسبوع فيما يتعلق بعدم إعلان الشركة عن دخل مؤجل بقيمة 43 مليون دولار كان قد رتب لتسليمه.

وأقالت نيسان غصن من رئاسة مجلس إدارتها بعد ثلاثة أيام من احتجازه لكن رينو قاومت الضغط لإقالته. وأحدثت الفضيحة توتراً في علاقة الشراكة بين الشركتين.

اليورو يتضرر من ضعف مؤشرات مديري المشتريات

لندن-رويترز:

ديسمبر كانون الأول. وانكمش النشاط التجاري الفرنسي على غير المتوقع، مما عزز المخاوف من نمو بطيء في منطقة اليورو. من نمو بطيء في منطقة اليورو. من نمو بطيء في منطقة اليورو. من نمو بطيء في منطقة اليورو.

1.1285 دولار، مسجلاً أدنى مستوى في أسبوعين، وانخفضت العملة الأوروبية الموحدة مقابل الفرنك، حيث نزل 0.3 بالمئة إلى 1.1263 فرنك.

وارتفع الدولار واحداً بالمئة منذ يوم الاثنين ويتجه إلى أفضل أداء أسبوعي منذ أغسطس آب.

ومقابل سلة عملات، ارتفع الدولار 0.5 بالمئة بحلول الساعة 1125 بتوقيت جرينتش، وسجل المؤشر 97.511.

وهبط السيوان الصيني في التعاملات الخارجية 0.4 بالمئة إلى 6.9037 يوان للدولار. يأتي هذا بعد بيانات أظهرت

هبط اليورو على نطاق واسع أمس حيث أظهر اقتصاد منطقة اليورو المزيد من الإشارات على أنه بدأ يتراجع، بينما واصل الدولار تقدمه وسط توتر المستثمرين بشأن التباطؤ في الصين. وتضررت الخميس عندما خفض البنك المركزي الأوروبي توقعاته للنمو الاقتصادي والتضخم. وكان انخفاض العملة محدوداً، لكنه سلط الضوء على المخاوف من تباطؤ اقتصادي وحذر البنك المركزي بشأن إنهاء برنامج شراء السندات.

وأظهرت بيانات ألمانية أن نمو القطاع الخاص تباطأ لتسجل أدنى مستوى في أربع سنوات في



محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢٥٠٢ بتاريخ ٢٠١٨/١٢/١٥
مذكرة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٦٢٨ استئناف مدني

الى المستأنف ضده / ١- مكتب القانون والعدالة للحمامة والاستشارات القانونية وتمثله المحامية خديجة سليمان عبید القانوني مجهول محل الإقامة بما ان المستأنف / حميد هاشل عبدالله خاطر الشامسي - قد استأنف القرار/ الحكم الصادر بالدعوى رقم ٢٠١٧/٥٨٤ مدني كلي بتاريخ ٢٠١٨/٥/١٥ وحدثت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٨/١٢/٢٦ الساعة ١٠:٠٠ صباحا بالقاعة رقم ch2.D.17 وعليه يقتضي حضوركم او من يمثلكم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢٥٠٢ بتاريخ ٢٠١٨/١٢/١٥
مذكرة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/١٦٦٢ استئناف تجاري

الى المستأنف ضده / ١- شركة مطعم ماك ديفيدس - ش ذ م م مجهول محل الإقامة بما ان المستأنف / شركة الخليج للتمويل - ش م خ ويمثله / علي اسماعيل ابراهيم الجرمين - قد استأنف القرار/ الحكم الصادر بالدعوى رقم : ٢٠١٧/٢٥٣٢ تجاري كلي بتاريخ ٢٠١٧/١٢/١٠ وحدثت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٨/١٢/٢٤ الساعة ١٠:٠٠ صباحا بالقاعة رقم ch2.D.17 وعليه يقتضي حضوركم او من يمثلكم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢٥٠٢ بتاريخ ٢٠١٨/١٢/١٥
مذكرة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢٨٢ استئناف تظلم تجاري

الى المستأنف ضده / ١- خط محسن للتجارة العامة - ش ذ م م مجهول محل الإقامة بما ان المستأنف / امبيريال تيز ليتمتد ويمثله / طاهر عابدين طاهر زينل ابراهيم - قد استأنف الحكم الصادر بالدعوى رقم : ٢٠١٨/٤٩٨ تظلم تجاري وحدثت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٩/١/٢ الساعة ١٧:٣٠ مساءا بالقاعة رقم ch1.B.7 وعليه يقتضي حضوركم او من يمثلكم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٠٢ بتاريخ ٢٠١٨/١٢/١٥
اعلان حكم تهديدي بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢٠٠٢ تجاري جزئي

الى المدعي عليه / ١- التنبيل للدعاية والاعلان - ش ذ م م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / بي بي ان وكالة الاعلان (فرع من فرونتلاين ماركيتنج - ش ذ م م) قد اقام الدعوى المذكورة اعلاه وعليه نلتزم بان المحكمة حكمت بتاريخ ٢٠١٨/٩/٣٠ الحكم التهديدي التالي : يتبد الخبير المتخصص صاحب الدور بالجدول ، وتكون مهمته كالاتي :- الاطلاع على ملف الدعوى ومستنداتها وما عسى ان يقدمه الخصوم والانتقال الى مقر الدعية والمدعي عليها ان تزم الامر والاطلاع على المراسلات الورقية والالكترونية ان وجدت السجلات والدفاتر التجارية الورقية والالكترونية وحدثت امانة خبيرة وقدرها عشرة الاف والرمت المدعي بسدادها . وحدثت لها المحكمة جلسة يوم الاحد الموافق ٢٠١٨/١٢/٢٣ الساعة ٨ : ٣٠ صباحا في القاعة Ch1.C.14 . علما بضرورة الترتيب في الدعوى وعلما بان الدعوى قد اجلت اداريا.

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة التمييز

العدد ١٢٥٠٢ بتاريخ ٢٠١٨/١٢/١٥
اعلان صحيفة طعن بالنشر
في الطعن رقم ٢٠١٨/٢٧ التماس إعادة نظر حقوق

تدعو دائرة محاكم دبي - محكمة التمييز الطاعن/عبدالله احمد بن شمال السويدي ويمثله / فتوح يوسف محمد حسين النصار - باعلان الطعون ضده / ١- محمد حلمي ابو النعاج - مجهول محل الإقامة . نلتزم بان الطاعن اقام عليكم الطعن المذكورة اعلاه ويتوجب عليكم الحضور الى محكمة التمييز وذلك للرد على صحيفة الطعن المقدمة ضدكم.

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٠٢ بتاريخ ٢٠١٨/١٢/١٥
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢٤٩٥ تجاري جزئي

الى المدعي عليه / ١- سبت خلفان عبید سبت آل علي ٢- بناء الشرق الاوسط للششاء والتعمير - ش ذ م م مجهولي محل الإقامة بما ان المدعي / امين جاد احمد علي - قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليها بمبلغ وقدره (٣٣,٨٦٧ درهم) والفائدة القانونية بواقع ١٢٪ من تاريخ الاستحقاق وحتى السداد التام و التزامهما بالرسوم والمصاريف . وحدثت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٩/١/٨ الساعة ٨:٣٠ صباحا بالقاعة Ch1.C.12 . لذا فانت مكلف بالحضور او من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الأقل

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٠٢ بتاريخ ٢٠١٨/١٢/١٥
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢٤٢٧ تجاري كلي

الى المدعي عليه / ١- سيورت انضممنت الإمارات - ش ذ م م محمد احمد ابراهيم احمد مجهولي محل الإقامة بما ان المدعي / مصرف الهلال ش م ع - مكتب ادارة - فرع برج البحر ويمثله / عبدالعزيز خميس علي فرج الشامسي - قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليها بمبلغ وقدره (٥٧٨,٣٣,٢٧ درهم) والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة و شمول الحكم بالنفاذ المجلي بلا كفاية . وحدثت لها جلسة يوم الخميس الموافق ٢٠١٨/١٢/٢٧ الساعة ٩:٣٠ صباحا بالقاعة Ch2.E.21 لذا فانت مكلف بالحضور او من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الأقل

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٠٢ بتاريخ ٢٠١٨/١٢/١٥
اعادة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢٠٥٩ تجاري كلي

الى المدعي عليه / ١- مصعب عبود الحسن الخليل مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / تامر سعيد خليل ابراهيم ويمثله / حسن عبدالله محمد العبدولي قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليه بمبلغ وقدره (٥٦٤٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ١٢٪ من تاريخ وحتى السداد التام . وحدثت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٨/١٢/٢٥ الساعة ٩:٣٠ صباحا بالقاعة Ch1.C.15 لذا فانت مكلف بالحضور او من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الأقل وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمنابة حضور.

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٠٢ بتاريخ ٢٠١٨/١٢/١٥
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢٠٨٨ تنفيذ مدني

الى المنفذ ضده / ١- فيوتس فيلم مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/العصم بن غيث بن احمد خوقير ويمثله / فريد عبدالله عبدالرحمن عبدالله العوضي قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٥٩٧٥١) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة . وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محكمة دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٠٢ بتاريخ ٢٠١٨/١٢/١٥
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٣٢١٦ تنفيذ مدني

الى المنفذ ضدهما / ١- تفريد عبدالرحمن عبید باناف ٢- بطي سعيد بطي علي المهيري مجهولي محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/المستشفى الامريكي - دبي (فرع من محمد وعبيد الملا) (ش ذ م م) ويمثله / طلال محمد حسن التميمي - قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٣٣٥٩٤٤) درهم بالتضامن الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة . وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محكمة دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٠٢ بتاريخ ٢٠١٨/١٢/١٥
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٤١٩٩ تنفيذ تجاري

الى المنفذ ضده / ١- شركة الاتحاد للبناء والاستثمار - ش ذ م م مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ مؤسسة عصام قبياني للتجارة - مالكا / عصام محمد خيري قبياني ويمثله / علي اسماعيل ابراهيم الجرمين - قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٧٩٩٥٣٨) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة . وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محكمة دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٠٢ بتاريخ ٢٠١٨/١٢/١٥
مذكرة إعادة اعلان المدعى عليهم بالنشر

الى المدعي عليه / شركة جرين موديلج للمقاولات - ش ذ م م بما ان المدعي المذكورين قد اقاموا عليك الدعوى المذكورة وحدثت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٨/١٢/١٧ الساعة ٩:٣٠ صباحا بالقاعة رقم (٥)

م	رقم القضية	المدعي	مبلغ المطالبة
١	١١٤٥٢/٢٠١٨	مصطفى احمد	٢٠٠٠٠٠٠٠٠
٢	١١٤٥٢/٢٠١٨	علاء عادل	٢٠٠٠٠٠٠٠٠
٣	١١٤٥٢/٢٠١٨	حمود عوي	٢٠٠٠٠٠٠٠٠
٤	١١٤٥٢/٢٠١٨	احمد صلاح	٢٠٠٠٠٠٠٠٠
٥	١١٤٥٢/٢٠١٨	سعد مرسى	٢٠٠٠٠٠٠٠٠
٦	١١٤٥٢/٢٠١٨	ممدوح مرسى	٢٠٠٠٠٠٠٠٠
٧	١١٤٥٢/٢٠١٨	قطيب محمد	٢٠٠٠٠٠٠٠٠
٨	١١٤٥٢/٢٠١٨	احمد عبدالقواب	٢٠٠٠٠٠٠٠٠
٩	١١٤٥٢/٢٠١٨	احمد علي	٢٠٠٠٠٠٠٠٠

لذا فانت مكلف بالحضور او من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الأقل.

قسم القضايا العمالية

محاكم دبي
محكمة دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٠٢ بتاريخ ٢٠١٨/١٢/١٥
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٤٢٤٨ تجاري جزئي

الى المدعي عليه / ١- وحدة المعادن الصناعية للاشغال المعدنية للمباني ش ذ م م - فرع دبي ٢- وحدة المعادن الصناعية للاشغال المعدنية للمباني ش ذ م م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / الامارات للزجاج ش ذ م م ويمثله / ابراهيم محمد علي حداد قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليها بالتضامن بمبلغ وقدره (٤٢٨٤٤) درهم والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ١٢٪ من تاريخ الاستحقاق وحتى السداد التام. وحدثت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٩/١/٧ الساعة ٨:٣٠ ص بالقاعة ch1.C.13 لذا فانت مكلف بالحضور او من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محكمة دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٠٢ بتاريخ ٢٠١٨/١٢/١٥
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٤٢٧٢ تجاري جزئي

الى المدعي عليه / ١- دريك اند سكل انترناشيونال ش ذ م م. فرع دبي مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / شركة الموردين العرب للتجارة العامة ذ م م فرع - ويمثله مديرتها غديان نمر ذيب ضيان قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليها بمبلغ وقدره (٤٢٨٤٤) درهم والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ١٢٪ من تاريخ الاستحقاق وحتى السداد التام و شمول الحكم بالنفاذ المجلي بلا كفاية. وحدثت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٨/١٢/٢٦ الساعة ٨:٣٠ ص بالقاعة ch1.C.12 . لذا فانت مكلف بالحضور او من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محكمة دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٠٢ بتاريخ ٢٠١٨/١٢/١٥
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٤٣٤٤ تجاري جزئي

الى المدعي عليه / ١- ميديا كونكت بلاس للاعلان ش ذ م م. ٢- ديليب ابراهيم ابراهيم كوتي مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / مارنس للخدمات الاعلامية ش ذ م م. ويمثله: امل عمير السبيعي قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليها بالتضامن والتضام بمبلغ وقدره (٨٣٠٨) درهم والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ٩٪ من تاريخ الاستحقاق الحاصل في ٢٠١٦/٦/٢٣ وحتى السداد التام وضم ملف النزاع التجاري رقم ٢٠١٨/١٧٥٥. وحدثت لها جلسة يوم الخميس الموافق ٢٠١٨/١٢/٢٠ الساعة ٨:٣٠ ص بالقاعة ch1.C.12 لذا فانت مكلف بالحضور او من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محكمة دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٠٢ بتاريخ ٢٠١٨/١٢/١٥
اعادة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٤٠٧٧ تجاري جزئي

الى المدعي عليه / ١- بوابة الفوز للخدمات التكنولوجية ش ذ م م. مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / مؤسسة العميري للتجارة والمقاولات ويمثله/ احمد بن حسن بن محمد القبياني ويمثله: منى محمد رضا الانصاري قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بنسخ العقد بين الدعية والمدعي عليها والزام المدعي عليها بسداد مبلغ وقدره (١٣٠٠٠٠) درهم ومبلغ وقدره (١٠٠٠٠٠) درهم والفائدة بواقع ٩٪ من تاريخ المطالبة وحتى تمام السداد والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة . وحدثت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٨/١٢/٢٤ الساعة ٨:٣٠ ص بالقاعة ch1.C.13 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الأقل ، وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمنابة حضور.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محكمة دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٠٢ بتاريخ ٢٠١٨/١٢/١٥
اعلان بالنشر
رقم (٢٠١٨/٧٨٣٨)

المند : اناوند كيشند كوندان داس
المندر اليه : دستريكت انترناشيونال للمعارض والمؤتمرات
يلتمس المند من المحكمة الموقرة (الكاتب العدل) باخطار المندر اليها باخلاء العين المؤجرة وتسليمها خالية من الشواغل وسداد المتأخرات حتى الاخلاء الفعلي وبراءة الذمة من الكهرباء والماء وذلك خلال مدة ٣٠ يوم من تاريخ الانذار والا سيتخذ المندر الاجراءات القانونية اللازمة.

الكاتب العدل

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢٥٠٢ بتاريخ ٢٠١٨/١٢/١٥
مذكرة اعادة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/١٢٣٨ استئناف تجاري

الى المستأنف ضده / ١- مصطفى علي سروش ٢- محمود علي اكبر مزروعى قصري مجهولي محل الإقامة بما ان المستأنف / بنك صادرات ايران - الفرع الرئيسي - قد استأنف القرار/ الحكم الصادر بالدعوى رقم : ٢٠١٧/١٨٦٠ تجاري كلي بتاريخ ٢٠١٨/٥/٣١ وحدثت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٩/١/٢١ الساعة ١٠:٠٠ صباحا بالقاعة رقم ch2.D.16 وعليه يقتضي حضوركم او من يمثلكم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢٥٠٢ بتاريخ ٢٠١٨/١٢/١٥
مذكرة اعادة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/١٦٤٥ استئناف تجاري

الى المستأنف ضده / ١- قدرت اله مجيد معوضي ٢- سيد محمد سيد نعمت اله احمديان مجهولي محل الإقامة بما ان المستأنف / بنك صادرات ايران - الفرع الرئيسي - قد استأنف القرار/ الحكم الصادر بالدعوى رقم : ٢٠١٧/١٨٦١ تجاري كلي بتاريخ ٢٠١٨/٧/١٧ وحدثت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٩/١/٨ الساعة ١٠:٠٠ صباحا بالقاعة رقم ch2.E.23 وعليه يقتضي حضوركم او من يمثلكم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢٥٠٢ بتاريخ ٢٠١٨/١٢/١٥
مذكرة اعادة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/١٢٩١ استئناف تجاري

الى المستأنف ضده / ١- احمد عبدالقادر حمدان زهران مجهول محل الإقامة بما ان المستأنف / فاست تيليكوم للتجارة العامة - ش ذ م م ويمثله / جابر راشد محمد جابر راشد السلامي - قد استأنف الحكم الصادر بالدعوى رقم : ٢٠١٧/١٩١٥ تجاري كلي بتاريخ ٢٠١٨/٦/٦ وحدثت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٩/١/٢ الساعة ١٠:٠٠ صباحا بالقاعة رقم ch2.D.19 وعليه يقتضي حضوركم او من يمثلكم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢٥٠٢ بتاريخ ٢٠١٨/١٢/١٥
مذكرة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/١٢١١ استئناف تجاري

الى المستأنف ضده / ١- ملكوي للتجارة العامة - ش ذ م م قدرت اله مجيد معوضي ٢- الذهبية لاعمال حفر آبار المياه وصيانتها (ش ذ م م) ٣- سيد محمد سيد نعمت اله احمديان ٥- ذبيح اله سيف اله سهراي ٦- محمد حسين محمد رضا روشك ٧- الصندوق الذهبي للتجارة العامة (ش ذ م م) مجهولي محل الإقامة بما ان المستأنف / بنك صادرات ايران (الفرع الرئيسي) قد استأنف الحكم الصادر بالدعوى رقم : ٢٠١٧/١٨٦٧ تجاري جزئي بتاريخ ٢٠١٨/٥/٢٩ وحدثت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٩/١/٢ الساعة ١٠:٠٠ صباحا بالقاعة رقم ch2.D.19 وعليه يقتضي حضوركم او من يمثلكم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢٥٠٢ بتاريخ ٢٠١٨/١٢/١٥
مذكرة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/١٢٣٨ استئناف تجاري

الى المستأنف ضده / ١- شركة البيكاني التجارية - ش ذ م م ٢- مليحة انور بيكاني ٣- نجمة العالم للكيماويات - ش ذ م م مجهولي محل الإقامة بما ان المستأنف / بنك صادرات ايران (الفرع الرئيسي) قد استأنف القرار/ الحكم الصادر بالدعوى رقم ٢٠١٧/١٨٦٠ تجاري كلي بتاريخ ٢٠١٨/٥/٣١ وحدثت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٩/١/٢١ الساعة ١٠:٠٠ صباحا بالقاعة رقم ch2.D.16 وعليه يقتضي حضوركم او من يمثلكم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢٥٠٢ بتاريخ ٢٠١٨/١٢/١٥
مذكرة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/١٢٧٦ استئناف تجاري

الى المستأنف ضده / ١- سيلفر لاين للخرسانات - ش ذ م م مجهول محل الإقامة بما ان المستأنف / بنك صادرات ايران - الفرع الرئيسي - قد استأنف القرار/ الحكم الصادر بالدعوى رقم : ٢٠١٧/١٨٢٤ تجاري كلي بتاريخ ٢٠١٨/٧/٢٦ وحدثت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٩/١/٢٣ الساعة ١٠:٠٠ صباحا بالقاعة رقم ch2.D.16 وعليه يقتضي حضوركم او من يمثلكم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢٥٠٢ بتاريخ ٢٠١٨/١٢/١٥
مذكرة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/١٦٤٥ استئناف تجاري

الى المستأنف ضده / ١- سيلفر لاين للخرسانات - ش ذ م م مجهول محل الإقامة بما ان المستأنف / بنك صادرات ايران - الفرع الرئيسي قد استأنف القرار/ الحكم الصادر بالدعوى رقم ٢٠١٧/١٨٦١ تجاري كلي بتاريخ ٢٠١٨/٧/٢٦ وحدثت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٩/١/٨ الساعة ١٠:٠٠ صباحا بالقاعة رقم ch2.E.23 وعليه يقتضي حضوركم او من يمثلكم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتم غيابيا

رئيس القسم



يعلن العلماء أنهم حلوا على الأرجح أحد أكبر ألغاز الطب: لم لا تنقذ صورة الثدي عدداً أكبر من النساء؟ نُشرت أخيراً دراسة شملت آلاف حالات سرطان الثدي، واستخلصت أن نسبة كبيرة من الأورام التي تُكتشف من خلال صورة الثدي لا تكون صغيرة لأنها اكتُشفت باكراً. على العكس، تكون صغيرة لأنها تميل بيولوجياً إلى النمو ببطء.

22% منها تكون من الأنواع البطيئة النمو

بعض أورام الثدي ربما لا تهدد صحتك



المراة لصورة الثدي. وتشير هذه الجمعية اليوم إلى أن غالبية النساء يستلطن الانتظار حتى سن الخامسة والأربعين قبل البدء بالخضوع لهذه الصورة سنوياً. ولكن من غير المرجح أن ينتهي الجدال الطويل حول صورة الثدي في المستقبل القريب. تقول ديبيرا مونتيتشيللو، طبيبة أشعة في مركز A&M لعلم الصحة ورئيسة لجنة تصوير الثدي في الكلية الأمريكية لعلم الأشعة، عيوباً عدة تشوب الدراسة الجديدة. تتابع موضحة: (ندرك أن صورة الثدي تقود إلى اكتشاف الأورام باكراً وتحد من نسبة الوفيات عمومًا، وهي بالغة الأهمية). وتضيف: (أخشى أن يدفع هذا الأمر المريضات وأطبائهن إلى التفكير في أن لا داعي للقلق إذا كانت المرأة مصابة بورم (بحالة بيولوجية مؤاتية). فهذا خاطئ بالتأكيد).



يشدّد آخرون على أن الحل الطويل الأمد يقوم على التوصل إلى اختبارات جديدة تستطيع التمييز بين أورام الثدي التي يُرجح أن تنمو بسرعة وتهدد الحياة، وبين تلك التي لا داعي حقاً للقلق بشأنها. يشير أوكيس براولي، كبير المسؤولين الطبيين في جمعية السرطان الأمريكية: (من الضروري أن تنتقل من تعريف للسرطان يعود إلى القرن التاسع عشر ويعتمد على الخزعات إلى تعريف في القرن الحادي والعشرين يشمل فحوصاً بيولوجية وجينية على حد سواء). ولا شك في أن هذا النوع من الفحوص سيسمح للأطباء بالقول: (سيدة جونز، تعانين سرطان ثدي علينا مراقبته) أو (سيدة سميت، تعانين سرطان ثدي من الضروري معالجته). وفق براولي. في هذه الأثناء، ينصح براولي النساء بمواصلة اتباع التوجيهات الراهنة بشأن صورة الثدي.

قاد الدراسة دونالد لادين، بروفيسور متخصص في الجراحة في كلية الطب في يال. يقول في هذا المجال: (طوال أكثر من مئة سنة، علمنا أن احتمال النجاة من أورام الثدي الصغيرة أفضل بكثير، مقارنة بأورامه الكبيرة. ولطالما افترضنا أن ذلك يعود إلى اكتشافنا هذا السرطان الصغير باكراً، ما يؤدي إلى ارتفاع معدلات الشفاء منه). لاختبار هذه الفرضية، حلل لادين وزميل له معلومات من آلاف حالات سرطان الثدي جمعتها قاعدة بيانات المراقبة، وعلم الأوبئة، والنتائج النهائية التابعة للمعهد الوطني للسرطان في الولايات المتحدة بين عامي 2001 و2013. اكتشف الباحثان أن نحو 22% من الأورام التي تُظهرها صورة الثدي تكون من الأنواع البطيئة النمو. ركزت الدراسة على عوامل مثل ما إذا كان من المحتمل أن ينمو الورم بسرعة أكبر أو أقل عند تعريضه للعلاجات. ونُشرت النتائج في تقرير خاص في مجلة New England Journal of Medicine.

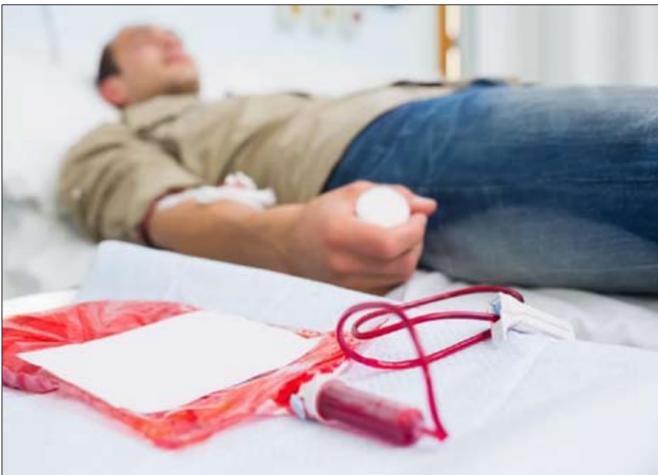
يوضح لادين: (ظننا أن أنواع سرطان الثدي متشابهة. فسرطان الثدي يبقى سرطان الثدي. إنه سين). لكنه يؤكد اليوم أن أنواعه (تختلف كثيراً) وتتراوح بين تلك التي تنمو بسرعة كبيرة وعدائية، وأخرى تكبر ببطء شديد. يضيف لادين: (ربما تمر 15 إلى 20 سنة قبل أن تسبب تلك الأورام الصغيرة مشاكل. ومن المؤكد أن مريضات كثيرات يمتن لسبب آخر خلال السنوات الخمس عشرة إلى العشرين هذه). يعني ذلك أن نسبة كبيرة من النساء اللواتي يخضعن لفحص سرطان الثدي بواسطة صورة الثدي ثم يتعرضن لاستئصال خزعة، أو جراحة، أو علاج كيميائي، أو علاج بالأشعة ويعانين الكثير من الإجهاد، مصابات بأورام ربما لا تهدد صحتهن.

صورة الثدي يبدو، إذاً، أن (الفحوص تكشف بنسب متفاوتة أنواع سرطان جيدة، وأنواعاً من الأفضل عدم اكتشافها)، حسبما يوضح هـ. غيلبرت والش، بروفيسور متخصص في الطب وطب المجتمع والعائلة في كلية دارتموث لم يشارك في الدراسة. يضيف: (أعتقد أن علينا جميعاً أن ندرك أننا نلجأ على الأرجح في الترويج لفكرة أن البحث عن السرطان باكراً يشكل أفضل طريقة لتفاديه. تشكل صورة الثدي حقاً قراراً صعباً. هي تبقى خياراً، إلا أننا غالباً في تحديد فوائدها وقللنا إلى حد ما من مساوئها). نتيجة لذلك، تراجعت جمعية السرطان الأمريكية وغيرها من مجموعات عن توصياتها التي تحدّد كم يجب أن تخضع



تحول دون تشكّل الجلطات

مميعات الدم الجديدة... أول ترياق لعكس النزف



انتهت مرحلة انتظار ترياق لوقف حالات النزف النادرة التي تخرج عن السيطرة والتي ترتبط ببعض مميعات الدم الجديدة. فقد أعطت إدارة الأغذية والأدوية الأمريكية موافقتها لأنديكسانيت ألفا (AndexXa). ويُعتبر هذا أول ترياق لعكس النزف في حالة من يأخذون الأبيكسابان (Eliquis)، الريفاروكسابان (Xarelto)، أو الأيدوكسابان (Savaysa).

الدماغ. كذلك يتراجع معها احتمال الإصابة بنزف مهدد للحياة أو مميت إلى النصف، مقارنة بالوارفارين. لذلك تُعتبر أكثر أماناً. ولا شك في أن هذا تقدم مهم. لكن أكبر تقدم يبقى تقادي النزف في المقام الأول من دون الحاجة إلى الفلق حيال ضبط الجرعات).

الترياق

لما كان نوعاً مميعات الدم هذان يسببان نزفاً داخلياً، فمن الضروري الحصول على ترياق (يُعطى في الوريد في المستشفى) بغية عكس النزف. يؤكد الدكتور راف أن أنواع الترياق الخاصة بالأدوية الجديدة فاعلة، ويوضح: (يمكننا عكس تأثير مميعات الدم في غضون دقائق. ولا تحمل أنواع الترياق هذه تأثيرات جانبية، بل تعكس مفعول الدواء فحسب). يشدّد أيضاً على أن أنواع الترياق الخاصة بمميعات الدم الجديدة تقلل خطر الوفاة جراء نزف في الدماغ بنحو النصف. في المقابل، (لا تملك بيانات مماثلة عن الوارفارين)، حسبما يذكر.

صعوبة في التنقل. تتعدّات جديدة تُعتبر مميعات الدم الأحدث أكثر ملاءمة، فاحتمال تفاعلها مع الأدوية والأطعمة أقل، ولا تتطلب مراقبة مخبرية أو تعديلاً متكرراً في الجرعات. كذلك، تصبح فاعلة في غضون بضع ساعات.

لكن الأهم من ذلك أن عملية ضبط هذا الدواء دقيقة، إذا لم تتناول كمية كافية من الوارفارين، تتشكل جلطات دموية. أما إذا أفرط في استهلاكه، فقد تُصاب بنزف داخلي، خصوصاً في الدماغ. بالإضافة إلى ذلك، يؤثر كثير من الأدوية الشائعة الاستعمال، والأطعمة، والمكملات الغذائية في عمل الوارفارين. نتيجة لذلك، ينتهي المطاف بكثير ممن يأخذون الوارفارين إلى غرفة الطوارئ. وفي تنقاضي ذلك، عليك الخضوع لفحوص دم متكررة لتحديد ما إذا كان من الضروري تعديل الجرعة التي تتناولها. ولا شك في أن هذا مصدر إزعاج وتحذ كبير، وخصوصاً لمن يواجهون

خطر. الوارفارين، المراقبة ضرورية يحتاج الوارفارين إلى خمسة أو سبعة أيام ليصبح نشيطاً بالكامل كمضاد تخثر، وقد يؤدي إلى تأثيرات جانبية مثل خسارة الشعر، والتعب، والإحساس بالبرد. لكن الأهم من ذلك أن عملية ضبط هذا الدواء دقيقة، إذا لم تتناول كمية كافية من الوارفارين، تتشكل جلطات دموية. أما إذا أفرط في استهلاكه، فقد تُصاب بنزف داخلي، خصوصاً في الدماغ. بالإضافة إلى ذلك، يؤثر كثير من الأدوية الشائعة الاستعمال، والأطعمة، والمكملات الغذائية في عمل الوارفارين.

نتيجة لذلك، ينتهي المطاف بكثير ممن يأخذون الوارفارين إلى غرفة الطوارئ. وفي تنقاضي ذلك، عليك الخضوع لفحوص دم متكررة لتحديد ما إذا كان من الضروري تعديل الجرعة التي تتناولها. ولا شك في أن هذا مصدر إزعاج وتحذ كبير، وخصوصاً لمن يواجهون

أسس مميعات الدم توصف مميعات الدم لمن يواجهون خطر الإصابة بجلطات دموية خطيرة قد تعوق تدفق الدم عندما تتشكل في الساق (تجلط الأوردة العميقة) أو قد تنتقل في الدم لتستقر في الرئة أو الدماغ (مسببة الانصمام الرئوي أو سكتة دماغية).

تحول مميعات الدم دون تشكّل الجلطات بإعاقه إنتاج مواد في الدم تُدعى عوامل التخثر. يستهدف الوارفارين، أقدم مميع دم، عوامل تخثر عدة، في حين تركز أحدث مميعات الدم على عامل تخثر محدد. يُعتبر نوعاً مميعات الدم هذان فاعلين. يقلل الوارفارين خطر السكتة الدماغية بنحو 65%. وتشير التجارب السريرية إلى أن أحدث مميعات الدم تتمتع بالفاعلية ذاتها، إن لم تكن أكثر فاعلية، مقارنة بالوارفارين، فضلاً عن أنها أكثر أماناً في ما يتعلق بالإصابة بنزف

سبق أن حصل مميع الدم الجديد الديباغاتران (Pradaxa) على ترياق يُدعى إيداروسيزوماب (Praxbind). كذلك تُستعمل جرعة من الفيثامين K لعكس عمل الوارفارين (Coumadin)، وهو مميع دم استُخدم دورياً لأكثر من نصف قرن وظل حتى وقت ليس بعيد الخيار الوحيد لمعظم الناس.

يعني هذا أن من يحتاجون إلى أخذ مميعات دم (تُدعى أيضاً مضادات تخثر) صاروا يمكنهم اليوم خيارات أكثر في حال تعرضوا لنزف طارئ. ولا شك في أن هذا سيحدث فارقاً كبيراً في حياة البعض، حسبما يشير الدكتور كريستيان راف، مدير القسم العام لأمراض القلب في مستشفى Brigham & Women's التابع لجامعة هارفارد. يضيف: (عندما نتأمل الأسباب التي تمنع الأطباء من وصف أحدث مميعات الدم، يبرز سبب مهم، وهو أنهم ربما يجزؤون عن عكس نزف خطير. ولا شك في أن توافر عوامل عكس اليوم يُشعرهم

منوعات

الفكر

35



سيرين عبد النور
تبارك لنجوى كرم

بعدما أطلقت نجوى كرم فيديو كليب أغنياتها (الليلة ليلتنا)، غرّدت النجمة سيرين عبد النور عبر حسابها الرسمي على تويتر مباركة لشمس الأغنية اللبنانية، وكتبت: (محزنة أكيد... مبروك حبيبة القلب)، مجيبة بذلك عما كتبه نجوى سابقاً: (انتظرننا وإن شاء الله تكون محرزة النشرة).

وردت نجوى كرم على تغريدة سيرين بالقول: (أنت حبيبة القلب).



ورد الخال تحضر لمسلسل درامي

أكدت ورد الخال أن المشاهدين سيتعاطفون مع (لميس) في الحلقات المقبلة من مسلسل (ثورة الفلاحين) الذي يعرض على شاشة LBCI. الخال وفي حديث خاص لبرنامج (ع الموجة سوا) عبر (صوت لبنان)، أشارت إلى أن دور لميس الذي تؤديه يجسد الضحية والجلاد في الوقت نفسه. وأعربت عن حماسها فور قراءتها السيناريو قائلة: (كنت بانتظار هذا الدور بعد غيابي عن الشاشة). وأشارت الممثلة اللبنانية إلى أن (ثورة الفلاحين) سيعرض على إحدى الشاشات العربية مع إمكان أن يتغير اسمه. وعن جديدتها صرحت بأنها تحضر لمسلسل درامي، تكتمت عن تفاصيله.



أغنية (هلا بالخميس) أعطتني دفعا كبيرا

معن برغوث: أحب التجديد وأن أفاجئ الناس بألوان مختلفة

لأنني أحب أن أجدد وأن أفاجئ الناس بألوان مختلفة، علماً أن غالبية الفنانين عندما يتنجحون بلحن معين أو طريقة غناء معينة، يطرحون بعدها مجموعة أغنيات بال(ستايل) نفسه، وأنا لا أعتمد هذه الطريقة. أنت من الفنانين الشباب الذين استطاعوا من خلال أغنية واحدة أن يحققوا نجاحاً كبيراً يحتاج غيرك إلى سنوات عدة لتحقيقه. فهل راوذك الغرور بعد (هلا بالخميس)؟

لا شك في أن (هلا بالخميس) أعطتني دفعا كبيرا جعلني أعمل من أجل أن أثبت للناس من هو معن، وأبني أملك موهبة وأستطيع أن أؤدي أكثر من لون وأكثر من لهجة، لكنها لم تجعلني مغروراً، وأي شيء أقدمه ويحقق النجاح كما حصل مع (هلا بالخميس)، يزيدني عزيمَةً وإصراراً على تقديم الأفضل، كما يشعُرني بالمسؤولية كي أكون عند حسن ظن الناس الذين أحيوني وتابعوني وأمنوا بموهبتي.

تردّدت (هلا بالخميس) على لسان الكثير من النجوم بينهم عاصي الحلاني وملحم زين وغيرهما، وربما تكون (أحلام) الوحيدة التي هاجمتك بسببها، ورأت أنها ليست أفضل أغنية خليجية. بماذا كنت تشعر عندما يردد النجوم أغنيتك وما كان إحساسك عندما هاجمتك أحلام؟

عندما أسمع الناس يرددون أغنيتي أو عندما أكون في السيارة وأرى الناس يسمعون (هلا بالخميس) أفرح كثيراً، فما بالك إذا رددتها فنانون كبار أكن لهم كل التقدير والاحترام. إنه شعور جميل، يجعلني أعرف أنني أوصل شيئاً لمن الناس ومن بينهم فنانون يملكون خبرة موسيقية وتجربة كبيرة.

أما بالنسبة إلى موقف أحلام، فما حصل كان مجرد سوء فهم، ولكنني لم أزعل بل رددت عليها بكل أريحية ومن بعدها تواصلنا وأصبحنا أصدقاء.

لا شك في أن الأغنية تصنع نجماً في هذا الزمن، ويقال إننا في عصر الأغنية، كيف تخطط لمستقبلك في الفترة المقبلة بعد نجاح (هلا بالخميس)؟

هذا الكلام صحيح، ولكنه سلبي وإيجابي في آن معاً، لأننا من خلال أغنية واحدة (هيت) يمكن أن نصل إلى الناس بشكل سريع، على عكس ما كان يحصل في الماضي حيث كان الفنان يُضرب الكثير من الأعمال والألبومات كي يصل إلى الناس بشكل واسع. لكن المسألة السلبية، هي أن الأغنية (الهيت) ستكون (تراند) لفترة معينة، وبعدها إذا لم يشتغل الفنان على نفسه ولم يقدم أعمالاً مبهرة، فإن الناس سينسونه ويكون مجرد موضة وتزول، وهذا ما يجعلني أصر على النجاح أكثر وتقديم الأهم.

(علقة) أغنية مهزومة على مستوى الكلمة واللحن كما (الكليب). فهل حققت ما كنت تنظره منها أم أنها كانت أقل من توقعاتك؟

أغنية (علقة) كانت ناجحة وأنا سعيد بها وبردود الأفعال عليها التي كانت تصلني عبر (السوشيال ميديا). هي بلون جديد ولهجة جديدة لم أغنيها سابقاً، ولا شك في أنه حصل في البداية استغراب من هذه الناحية، ولا سيما أن غالبية أعمالها كانت بأجواء وباللهجة خليجية، في حين أن (علقة) باللهجة اللبنانية وتتميز ب(ستايلها) الجديد، وهي حققت أصداء فافتت توقعاتي. كنت أتوقع ألا يحبها الناس وألا يتقبلوا مني هذا اللون، ولكنني لمست العكس تماماً.

من هم الأفضل بين الفنانين الذين ينتمون إلى جيلك الفني أو الذين يكبرونك قليلاً، ومن يلفتك بينهم؟

أحترم كل فنان تبع على نفسه وصنع نفسه وحقق النجاح، وأرى في تجربته قصة نجاح ملموسة، لأننا لو قارنا بين الجيل الماضي والجيل الحالي، نجد أنه خلال الأعوام العشرة الماضية لم يبرز أي فنان، على عكس ما يحصل حالياً.

هل ترى أن هناك أزمة نجوم في سورية، وما الذي يحول دون أن تبرز الأصوات السورية عربياً إلا في ما ندر؟

سورية ولادة دائماً وهي لا تخلو أبداً من الأصوات الجميلة، وأي شخص تربى في سورية على الفن والقدود الحلبية بأصوات الكبار كصباح فخري وغيره، يكون سُميعاً حتى لو لم يكن يملك صوتاً جميلاً.

من يلفتك من الأصوات النسائية الشابة، ولئن تسمع بشكل عام؟

أسمع كل جديد، لأنني أستمع من كل لون جديد أسمع. الأسماء النسائية الشابة البارزة كثيرة ولكن تلفتني بلميس، كونها صوتاً رائعاً ومتمكناً.

ما تحضيراك للفترة المقبلة للحفاظ على ما حققتَه كي لا يُقال إنك نجم الأغنية الواحدة؟

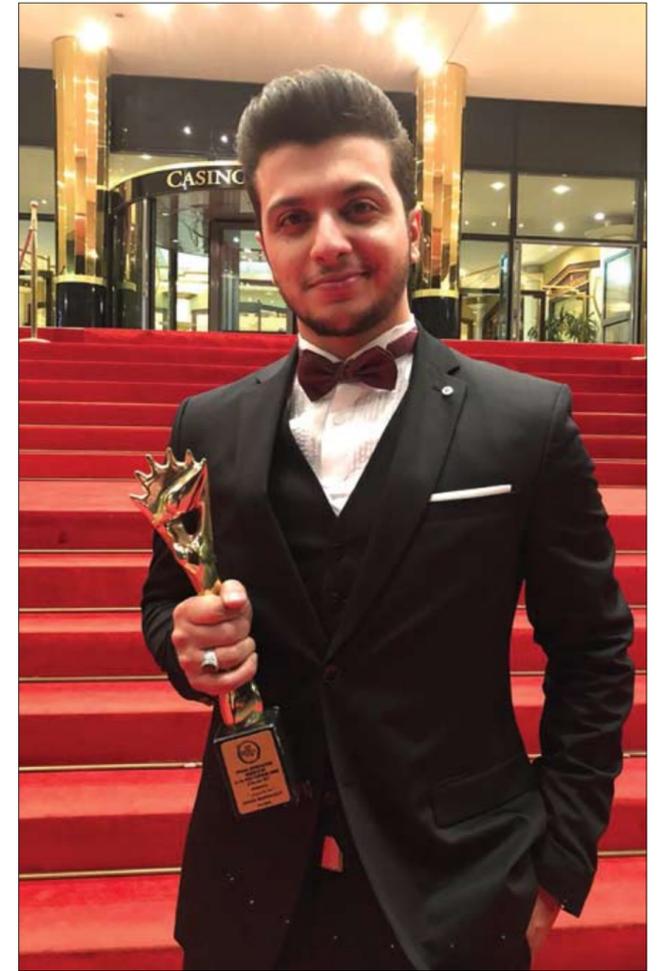
المرحلة الحالية هي من أصعب المراحل، ولكنني واثق من أنني سأغلب عليها، كما أتق أنني سأقدم أعمالاً تثير الناس. المسألة لا تكمن بالاستمرارية فقط لأن بعض الاستمرارية لا تكون مُجدية، وهناك فنانون يستمرون من خلال أغنيات دون المستوى. الأمر لا يتوقف على أصدار أعمال بكم كبير، بل باختيار المشروع المقبل، بحيث يكون هناك تجديد في موضوع الفكرة واللحن. ومن خلال تجربتي مع الناس الذين يتابعوني، وجدت أن الجمهور يحب مني الأعمال الفريدة، وهذا ما يميّز فناناً عن آخر، أي يجب أن يكون للفنان (ستايل) خاص به وأعمال تميّزه عن غيره.

لم يحظ فنان بنجاحٍ شعبية كاللذين حصدهما السوري معن برغوث بفضل أغنية (هلا بالخميس) التي ترددت على كل لسان من المشرق العربي إلى مغربه. وبعدها طرَحَ أغنية وكليب (علقة)، ولكنها لم تكن بنجاح (هلا بالخميس) نفسه، وإن كان معن راضياً عن الأصداء التي حققتها.

برغوث يعرف أن المرحلة صعبة وحساسة، وهو يعمل لتجاوزها بثقة ونجاح. وفي حديثه هذا أوضح أن الاستمرارية ليست كل شيء، لأنها يمكن أن تكون من دون جدوى (وهناك من يستمرون بأغنيات دون المستوى)، وهو ما يعمل على تجنُّبه من خلال تقديم أغنيات جديدة على مستوى الألحان والمواضيع واللهجات.

• بعد النجاح الكبير الذي حققته أغنية (هلا بالخميس)، هل عشت مرحلة من القلق قبيل طرح أغنية (علقة)، وهل ترى أن هذه الأغنية أضافت إلى رصيدك أم أنها مرّت مرور الكرام؟
- عملية اختيار الأغنيات بعد (هلا بالخميس) التي حققت صدى إيجابياً كبيراً تكون صعبة وتفرض تأنيباً في الاختيار وحرصاً على أن يكون الجديد أفضل من الذي سبقه.

بالنسبة إلى (علقة) كجوِّ ولهجة ولحن، هي مختلفة تماماً عن (هلا بالخميس)، وتستهدف فئة معينة من الناس تحب هذا اللون. (علقة) حققت أصداء جيدة في سورية ولبنان وغيرها من الدول، وكانت بين (التوب 5) على تطبيق (أنغامي) والإذاعات. وخلال الفترة المقبلة، سأحضر أعمالاً متنوعة لا تشبه (هلا بالخميس).



تعثر برنامج أمير كرارة (سهرانين)



رغم إعلان رئيس شركة إعلام المصريين المنتج تامر مرسى التوقيع مع أمير كرارة لإطلاق برنامج (سهرانين) عبر شاشة قناة (أون تي في) المصرية خلال الشهر الماضي، فإن البرنامج لم يخرج إلى النور وسط توقعات بارجائه أشهراً عدة خلال الفترة المقبلة. ويرجع عدم خروج البرنامج إلى النور إلى عدم الانتهاء من التفاصيل الخاصة به، لا سيما استضافة النجوم، ما يستغرق وقتاً في الاستقرار على الشكل النهائي، فضلاً عن عدم تجهيز الديكور المناسب، ومعرفة ما إذا كان سينجز داخل مدينة الإنتاج الإعلامي. وتسبب انشغال كرارة بتصوير مشاهدته الأولى في مسلسل (كلبش 3) المقرر عرضه في رمضان المقبل، إلى جانب فيلمه الجديد (كازابلانكا)، في إرجاء مشروع البرنامج حتى إشعار آخر، علماً بأن القناة أعدت خريطة البرمجة حتى نهاية العام من دون البرنامج الجديد، كذلك رفعت اللقنات الدعائية الترويجية الخاصة به من شوارع القاهرة. وكان أمير كرارة ناقش خطوة عودته إلى تقديم البرامج التلفزيونية في لقاءات بينه وبين المنتج تامر مرسى خلال الصيف، علماً بأن المشروع قد يؤجل إلى ما بعد شهر رمضان، خصوصاً أن الممثل المصري يحتاج إلى وقت طويل لإنجاز مسلسله وفيلمه الذي تحدد عرضه في موسم عيد الفطر. وكان آخر برامج كرارة (الحريم أسرار) الذي عرض قبل سنوات ولم يحقق النجاح المتوقع منه.

الفكر

نصائح مهمة لحل مشكلة تورم القدمين أثناء الحمل

تفيد التقارير الطبية أن ثلاثة أرباع الحوامل تشتكين من تورم القدمين، وخاصة خلال المرحلة بين الأسبوع الـ 22 و 27. ويحدث ذلك نتيجة تزايد سوائل الجسم لتغذية الجنين وحمايته. ولا يسبب هذا التورم انعكاسات صحية، وهو يصيب القدمين واليدين والوجه أيضاً، وتنتج عنه مضايقات للحامل عند الوقوف والمشي. إليك مجموعة من الحلول السهلة لتخفيف هذا التورم:

- تجنب الجلوس أو الوقوف لفترات طويلة. إذا كان عملك يتطلب الجلوس فقي كل ساعة، وتحركي حول المكان لمدة 5 دقائق.
- ارتهي قدميك لأعلى قليلاً أثناء الجلوس، وكذلك أثناء النوم.
- النوم على الجانب هو الأنسب لك، وخاصة الجانب الأيسر لتثقيط الكلى كي تقوم بالتخلص من السوائل الزائدة.
- التمارين إجراء مهم يساعدك على تنشيط الدورة الدموية وتخفيف التورم، وخاصة السباحة.
- تجنب ارتداء جوارب ضيقة، أو ذات أسك ضيق من أعلى.
- الحذاء المريح ضروري في هذه المرحلة.
- اشربي كمية جيدة من الماء كل يوم لإخراج السوائل الزائدة من الجسم.
- قللي من أكل الملح.



زيت جوز الهند مضاد للأكسدة ويجدد الخلايا

أشارت دراسة أجرتها الباحثة /ماريتا - سوسي/ في مركز البحوث الزراعية الفرنسية إلى أن زيت جوز الهند الموجود في ماليزيا والهند له فوائد مغذية ومهدئة للجسم والشعر، كما أنه غني بفيتاميني /هـ/ و /أ/ ومضاد طبيعي للأكسدة ويعمل على تجديد خلايا الجسم. وأوضحت الباحثة الفرنسية أن زيت جوز الهند يحمي ويقوى الشعر من جذوره، كما أن المياه الموجودة في جوز الهند تحد من جفاف الجلد، وأن الماسك بمياه جوز الهند على الوجه ليلاً تجعل الجلد نائماً في الصباح وبه بريق.

الكشف عن 6 أسباب لـ «العمق» عند النساء

لعل أكثر المشكلات التي تؤلم النساء وتحزنهن هي "العمق" الذي يقف حائلاً بينهن وبين حلم الأمومة. وتتشارك من يعانين من العمق عدداً من الأسباب، وفق ما ذكر موقع "ستاندر ميديا" البريطاني:

- 1- تلف قناة فالوب: إذا كانت قناة فالوب تالفة أو لا تعمل بكفاءة عالية بسبب انسدادها؛ فإن ذلك سيمنع الحيوانات المنوية من الوصول إلى البويضة من أجل الإخصاب. وهذه الحالة تعوق وصول البويضة المخصبة أيضاً إلى الرحم.
- 2- عدد البويضات وجودتها: تنتج المبايض لدى المرأة عدداً مختلفاً من البويضات في كل مرة، وفي بعض الأحيان لا تكون البويضات ذات كفاءة عالية لإجراء حمل ناجح بسبب عوامل عدة، منها العمر الذي يؤثر في جودة البويضات.

قصور الغدة: يعد هرمون الغدة الدرقية مفتاح تنظيم عملية الإباضة عند المرأة. وتلعب هذه الغدة دوراً مهماً في تهيئة الحمل؛ لذلك فإن انخفاض مستوى هرمون الغدة الدرقية قد يؤدي إلى عدم إطلاق البويضة من المبيض؛ ما يسبب العمق.

بطانة الرحم: قد ينمو النسيج الذي يبطن الرحم خارجه، وغالباً ما تنمو هذه الأنسجة في المبيضين وقناة فالوب؛ الأمر الذي يسبب عدم انتظام الدورة الشهرية وعدم القدرة على الإنجاب أيضاً.

تكيس المبيض: وهو اضطراب هرموني يتسبب في تقرحات صغيرة على حواف المبيض الخارجية، ويؤدي إلى إنتاج هرمونات الذكورة أكثر من المعتاد؛ ما يسبب -في الغالب- عدم انتظام الدورة، وزيادة خطر الإصابة بالسكري والسمنة.

تليف الرحم: تعاني العديد من النساء من مشكلات تليف الرحم، وهو نمو عضلي داخل الرحم قد يكون غير سرطاني. وعادة ما تنمو الأورام الليفية على بطانة الرحم وداخل تجوفه، ونادراً ما تمتد إلى سطحه الخارجي.



ايرين أو شي تشارك في القفز بالمظلات مع مدرب القفز جيد سميس فوق أستراليا. (رويترز)

قرأت لك

فوائد الكمون



الكمون أحد التوابل هندية الأصل، وله فوائد غير متوقعة قد لا يعرفها الكثيرون، فهو يقلل الأرق ليلاً، ويحسن الهضم والقدرة الجنسية، إلى جانب فوائد أخرى، أهمها:

التهضم: يحفز الكمون الغدد اللعابية ما يقيد عملية الهضم والتي تبدأ من الفم.

الضغط: الكمون غني بمعدن البوتاسيوم الذي يساعد على تنظيم ضغط الدم.

الصداع: من فوائد إضافة الكمون أو عليه وتناول شرابه أنه يخفف ألم الصداع الحاد.

البكتيريا: يحتوي الكمون على مضادات للبكتيريا تساعد على محاربة ميكروبات البرد وفطريات الجلد.

الأنيميا: الكمون من التوابل الغنية بالحديد الضروري لعدم الإصابة بفقر الدم أو الأنيميا.

الإمساك: يقلل الكمون التشنج، ويحسن الإخراج بفضل الإنزيمات التي يحتوي عليها.

سؤال وجواب

- كم يبلغ عدد المعلقات في الشعر الجاهلي ؟
- سبع معلقات
- ما أسم أول سفينة دارت حول الكرة الأرضية ؟
- فيكتوريا
- من هو أول شهيد سقط في معركة في تاريخ الإسلام؟
- عبيدة بن الحارث
- من هو باني قبة الصخرة في القدس؟
- عبد الملك بن مروان
- ما أسم أول معركة قادها خالد بن الوليد بعد

هل تعلم؟

- العنبر يستخرج من أمعاء حوت العنبر وهو مادة قيمة في صناعة العطور.
- البواخر تسير في المياه الباردة بشكل أسرع من المياه الدافئة.
- هل تصدق ان ابنة شكسبير البكر كانت تجهل القراءة والكتابة !!!
- الوليد بن عبدالمك هو أول من أنشأ مستشفى للأمراض العقلية.
- يسمى النشيد الوطني الفرنسي (مارسيان) Marsellaise .
- أعلى نوع من الطعام هو (الكافيار) بيض السمك (الحفش) الذي يعيش في بحر قزوين والبحر الأسود.
- سميتون مخترع البوظة.
- يرمز غصن الزيتون إلى السلام؛ لأن النبي نوح (ع) عندما أطلق الحمامة من الفلك عادت إليه بغصن زيتون عربون السلام أي إن الطوفان قد انتهى.
- الفرق بين اجلس وأقعد أن اجلس للنائم وأقعد تقال للقائم.
- الفرق بين الذكاء والفضيلة أن الذكاء تمام الفضيلة فهو أعلى مرتبة منها.
- مثل بصمة الاصابع فكل شخص له بصمة لسان مختلفة.
- اللون المميز للزمرد هو الاخضر.
- الصفة السنية للزمرد ان ثمنه مرتفع.
- اسم اشهر ماسة هي الكوهنيور.
- اول شعب ابتكر فكرة انشاء الحدائق هم الصينيون.

قصة الطاووس والاميرة

طلبت الاميرة من الخياط ان يصنع لها فستاناً جميلاً ليد ميلادها وبالفعل صنع الخياط الفستان الذي زاده جمالاً جمال الاميرة الصغيرة لكنها بعد ان جربته مرة واثنيتين وثلاث قالت لمريرتها اني احس بان ذا الفستان من الممكن ان يكون من لكن لا اعرف ؟ احبه لكن لا استطيع ان البسه ، ان عيد يقتررب ساعدني فقالت لكن لا استطيع ان البسه ان عيد ميلادي يقتررب ساعدني فقالت مريرتها لا اري الا انه جميل جميل جميل جدا . وفي الصباح وقفت الاميرة تحكي لزهورها مشكلتها وكانها مشكلتها تنتظر منهم الاجابة لكن بالطبع لم تجيبها الزهور وفي تلك الاثناء سمعها الطاووس وهو يمشي في حديقة القصر يخال نفسه ويزهو بريشه وهي تقول اتمني ان يرسل الله لي ما يفرح قلبي ويسعدني ، فاننا احس بشئ قريبا مني لكن لا اعرف ماهو ..هنا جاد نظرها على الطاووس الذي وقف ينصت لها وكانه بشر ولا حظت كم يحرك راسه وذيله فاقتررب منه وهي تقول اتمني ان يرسل لي ما يفرح قلبي ويسعدني ، فاننا احس بشئ قريبا مني لكن لا اعرف ماهو ..هنا جاد نظرها على الطاووس الذي وقف ينصت لها وكانه بشر ولا حظت كم يحرك راسه وذيله فاقترربت منه وهي تدقق النظر لعيناه حين فوجئت به يتحدث اليها كما البشر ويقول خذي ريشي كله وكلما اخذت واحدة بليلها بالمد وضعبها على ذيل فستانك الجديد فاستعجبت لكنها فعلت وكلما بللت ريشة وضعتها على الفستان فتذوب فيه وتنطبع عليه وكانها حقيقية واستمرت هكذا حتي انتهى الذيل فانتفض الطاووس ليتحول الي شاب جميل ضاع سحره واختفي مع ريشه الجميل فوق فستان الامير وفرحت الاميرة بالفستان الذي ليس له مثل وبالفتي الذي اصبح بعد وقت قصير امير البلاد .

