الفجر

يومية ـ سياسية ـ مستقلة
www.alfajrnews.ae

أسسها عام 1975 عبيد حميد المزروعي

28 صفحة- الثمن درهمان

الاثنين 16 نوفمبر 2026 م - 6 جمادى الآخرة 1448 العدد 14910
Monday 16 November 2026 - Issue No 14910



مواقيت الصلاة
الفجر..... 05:19
الظهر..... 12:10
العصر..... 03:14
المغرب..... 05:38
العشاء..... 06:55

ص 03 أخبار الإمارات



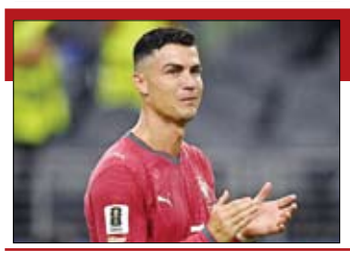
مهرجان التسامح يشهد غرس شجرتي الغاف والهند وتكريم المشاركين

ص 10 عربي ودولي



هل ستُسْفِرُ القمة الصينية الأمريكية الروسية الثُلاثية عن بالطا جديدة ؟

ص 18 الفجر الرياضي



بعد فضيحة الدنمارك.. هل يعود كريستيانو رونالدو لمنتخب البرتغال؟

الإمارات تتضامن مع تركيا وتعزّي في ضحايا حادث تحطم مروحية

•• أبوظبي-وام:

أعربت دولة الإمارات العربية المتحدة عن تضامنها مع الجمهورية التركية الصديقة في ضحايا حادث تحطم طائرة مروحية في ولاية ملاطية، شرق البلاد، والذي أسفر عن وفاة عدد من الأشخاص.

وعبرت وزارة الخارجية، في بيان لها، عن خالص تعازيها ومواساتها لأهالي وذوي الضحايا، وللجمهورية التركية وشعبها الصديق في هذا المصاب الأليم.

البحرين تعلن تصدي دفاعاتها الجوية لاعتداءات إيرانية وتدميرها قبل تحقيق أهدافها

•• المنامة -وام:

أعلنت القيادة العامة لقوة دفاع البحرين أن منظومات دفاعها الجوي تصدت، أمس، لعدد من الاعتداءات الجوية الإيرانية الغادرة، واعترضتها ودمرتها قبل أن تحقق أهدافها.

وأوضحت القيادة العامة أن عملية التصدي والاعتراض تمت بإرادة صلبة وجاهزية قتالية عالية، مشيرة إلى أن إيران تواصل نهجها العدائي المنهج عبر اعتداءاتها الآثمة التي تستهدف مملكة البحرين.

وأكدت القيادة العامة لقوة دفاع البحرين أن أسلحتها ووحداتها كافة في أعلى درجات الجاهزية، وعلى أهبة الاستعداد الدفاعي لحماية المملكة.



رئيس الدولة خلال مباحثاته مع رئيس جمهورية تيمور الشرقية الديمقراطية (وام)

رئيس الدولة ورئيس تيمور الشرقية يبحثان تعزيز علاقات التعاون

•• أبوظبي -وام:

استقبل صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان رئيس الدولة حفظه الله أمس فخامة خوزيه راموس هورتا رئيس جمهورية تيمور الشرقية الديمقراطية الذي يقوم بزيارة عمل إلى الدولة.

وبحث سموه ورئيس تيمور الشرقية خلال اللقاء علاقات التعاون بين البلدين في مختلف المجالات خاصة الاقتصاد والتجارة والاستثمار والطاقة المتجددة والآفاق المستقبلية لتعزيزها بما يخدم رؤيتهما إلى تحقيق التنمية والازدهار المستدام لشعبيهما..معربين عن حرصهما على مواصلة العمل معاً لتعزيز التعاون التنموي بين البلدين. (التفاصيل ص2)

رئيس الدولة ونائباه يهنئون الرئيس الفلسطيني بذكرى استقلال بلاده

•• أبوظبي -وام:

بعث صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، رئيس الدولة حفظه الله، برقية تهنئة إلى فخامة الرئيس محمود عباس، رئيس دولة فلسطين، بمناسبة ذكرى استقلال بلاده.

كما بعث صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي رعاه الله، وسمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان، نائب رئيس الدولة نائب رئيس مجلس الوزراء رئيس ديوان الرئاسة، برقيتي تهنئة مماثلتين إلى فخامة الرئيس محمود عباس، رئيس دولة فلسطين.

وبعث صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، وسمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان، برقيتي تهنئة مماثلتين، إلى دولة الدكتور محمد مصطفى، رئيس وزراء دولة فلسطين.

.. ويهنئون ملك بلجيكا بذكرى عيد الملك

•• أبوظبي-وام:

بعث صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان رئيس الدولة حفظه الله، برقية تهنئة إلى جلالة الملك فيليب ملك البلجيكيين، بمناسبة ذكرى عيد الملك.

كما بعث صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي رعاه الله، وسمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان، نائب رئيس الدولة نائب رئيس مجلس الوزراء رئيس ديوان الرئاسة، برقيتي تهنئة مماثلتين، إلى جلالة الملك فيليب.

وبعث صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، وسمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان، برقيتي تهنئة مماثلتين إلى معالي بارت دي فيفر، رئيس وزراء مملكة بلجيكا.

وزارة الدفاع الروسية تعلن إسقاط 533 مسيّرة أوكرانية

ضربات أوكرانية تستهدف مدينة صناعية رئيسية في وسط روسيا

•• موسكو-أ ف ب:

استهدفت ضربات جوية أوكرانية مدينة نيجنكامسك في وسط روسيا الأحد، وفق ما أعلنت السلطات المحلية، فيما أفادت وسائل إعلام عن اندلاع حريق في إحدى أكبر محطات البتروكيماويات في البلاد.

وقال رئيس بلدية المدينة رادمير بلياييف على تلغرام صباح هذا اليوم استُهدفت نيجنكامسك بهجوم ضخم ومطوّل بمسيّرات العدو. نتيجة الهجوم، تضررت منشآت في المنطقة الصناعية. وأضاف أن مبنى سكنيا تضرر أيضا.

يُطلق عادة على نيجنكامسك التي تعد نحو 240 ألف نسمة عاصمة البتروكيماويات في جمهورية تتارستان. وتضم عددا من المصافي لتكرير النفط ومجمّعا رئيسيا للبتروكيماويات. ونقل الإعلام الروسي عن سلطات المنطقة إن ثلاثة أشخاص أصيبوا بجروح.

وذكرت وسائل إعلام أوكرانية وروسية أن الضربات أدت لاندلاع حريق في مجمع نيجنكامسك للبتروكيماويات (NKNK) والمملوك لشركة سيبور الروسية الرائدة في المجال.

وأظهرت تسجيلات مصوّرة نُشرت على وسائل التواصل الاجتماعي ولم تتمكن وكالة فرانس برس من التحقق من صحتها ألسنة اللهب والدخان الكثيف تتصاعد من الموقع الصناعي.

وقُتل مهندس في محطة فرعية للكهرباء في ضربات أوكرانية منفصلة استهدفت ليلا تاغانروغ، وهي مدينة صناعية ساحلية تقع في منطقة روستوف على نهر الدون المتاخمة لأوكرانيا، وفق ما قال حاكم المنطقة يوري سليوسار.

وقالت رئيسة بلدية تاغانروغ سفيتلانا كامبولوفا إنه تم إخماد الحريق الذي اندلع في المحطة الفرعية فيما أعلنت حال الطوارئ على الصعيد المحلي.

من جانبها، أعلنت وزارة الدفاع في موسكو في بيان إسقاط 533 مسيّرة أوكرانية بين ليل السبت وصباح الأحد في أكثر من عشر مناطق في روسيا وشبه جزيرة القرم.

ولم يصدر أي رد بعد عن كييف التي تقول إنها تستهدف المنشآت الصناعية الروسية ردا على الضربات الروسية ضدّ أراضيها.

هذا وقال الرئيس الأوكراني فولوديمير زيلينسكي الأحد إن روسيا شنت هجمات على بنية تحتية للطاقة وسكك حديدية في ثماني مناطق بأوكرانيا خلال الليل، في هجمات قال إنها أصبحت ممكنة لأسباب منها القيود المفروضة على استخدام أوكرانيا لخدمة ستارشيلد التي تقدمها شركة سبيس إكس.

وأضاف على إكس يستهدف الروس محطات فرعية بطائرات (مسيرة من طراز) شاهد، في إشارة إلى الطائرات المسيرة التي تطلقها روسيا عادة على أهداف في أنحاء أوكرانيا.

وقال الرئيس الأوكراني «ينجح الكثير من هذه الضربات في الوصول إلى الهدف لأن القيود المفروضة على سرعة تشغيل محطات ستارشيلد على جبهة المعركة وفي الأراضي المحتلة مؤقتا لا تزال سارية».

محكمة أمن الدولة بالأردن تقضي بإعدام منفذي العمل الإرهابي في الكرك

•• عمان-وام:

قضت محكمة أمن الدولة بالأردن، صباح امس، بإعدام منفذي العمل الإرهابي الثلاثة الواقع في بلدة حمود بمحافظة الكرك بتاريخ 23 أكتوبر 2026.

وجاء القرار عقب تجريمهم بالقيام بأعمال إرهابية أفضت إلى موت إنسان بالاشتراك مكرر (9 مرات)، وباستخدام الأسلحة والذخائر بالاشتراك مكرر (مرتين)، وحيازة أسلحة وذخائر بقصد استخدامها في أعمال إرهابية بالاشتراك، والمؤامرة للقيام بأعمال إرهابية باستخدام أسلحة، والترويج لأفكار جماعة إرهابية، خلافا لأحكام قانون منع الإرهاب رقم 55 لسنة 2006 وتعديلاته، وبدلالة قانون العقوبات رقم 16 لسنة 1960 وتعديلاته.

كما جرمت المحكمة أحد منفذي العملية الإرهابية بتقديم أموال لتمويل ارتكاب أعمال إرهابية، خلافا لأحكام قانون مكافحة غسل الأموال وتمويل الإرهاب رقم 20 لسنة 2021 وتعديلاته وقانون منع الإرهاب، ويعد هذا الحكم القضائي قابلا للتمييز ومميزا بحكم القانون أمام محكمة التمييز.



تعزيزات أمنية خارج محكمة أمن الدولة في الأردن قبل النطق بالحكم (رويترز)

قمة آسيوية على صفيح ساخن

قادة القوى الكبرى يجتمعون في مانيلا قبيل قمة ترامب وبوتين وشي

•• مانيلا-أ ف ب:

انطلقت قمة لرابطة دول جنوب شرق آسيا أمس الأحد في مانيلا سيبحث خلالها قادة هذه البلدان مسائل التجارة والأمن وأزمة الطاقة، على أن ينضم إليهم لاحقا الرئيس الأميركي دونالد ترامب. ويصل ترامب الثلاثاء عند انتهاء قمة آسيان في زيارة يعقد خلالها لقاء مع قادة الهند واليابان وأستراليا، الدول الثلاث المشاركة مع الولايات المتحدة في تحالف (كواد).

ويعقد اجتماع التحالف المصمم ليشكل ثقلا موازنا للنفوذ الصيني في منطقة آسيا والمحيط الهادئ، قبل قمة ثلاثية الخميس بين ترامب والرئيسين الصيني شي جينبينغ والروسي فلاديمير بوتين في شنجن بالصين.

(التفاصيل ص11)



صورة جماعية لقادة مجموعة الأسيان وهم متشابكو الأيدي. (ا ف ب)

الجيش الأمريكي يطور دفاعاته الجوية لمواجهة الطائرات المسيرة

•• واشنطن-وكالات:

يسعى الجيش الأمريكي إلى نشر أنظمة دفاع جوي محمولة وقصيرة المدى قبل نهاية عام 2029، ومن المتوقع أن يتم تركيب هذه الأنظمة على مجموعة واسعة من المركبات المأهولة وغير المأهولة تُحمل وتُنقل بسهولة على أي مركبة دون الحاجة لمقطورات، فضلاً عن نشرها في مواقع أرضية ثابتة ومحصنة، لمواجهة الطائرات المسيرة.

ووفقاً لتقرير نشره موقع ذا وور زون، فإن العرض التقديمي الذي يفصّل هذه المبادرة قد أعدّ في الأصل لندوة حول الصناعات الدفاعية عُقدت الشهر الماضي في مدينة هانتسفيل بولاية ألاباما، وقد كُشف عن تفاصيل جديدة حول البرنامج الذي يحمل التسمية الرسمية «الدفاع الجوي قصير المدى للمناورة - المرحلة الرابعة» من خلال شرائح عرض موجزة نُشرت عبر الإنترنت.

وتهدف المبادرة إلى تزويد الوحدات التكتيكية بقدرة دفاع جوي نقطي أكثر مرونة وتعدداً للاستخدامات لمواجهة التهديدات الجوية المتطورة، ولا سيما أسراب الطائرات المسيّرة.

تماسك التحالف الغربي على المحك

مذكرات بايدن تكشف خلافات ميركل وترامب.. وافتتانه ببوتين

•• واشنطن-وكالات:

تكشف مذكرات الرئيس الأميركي السابق جو بايدن، التي تحمل عنوان «عديني يا أميركا»، عن جوانب من الخلافات الشخصية والسياسية بين المستشارة الألمانية السابقة أنغيلا ميركل والرئيس الأميركي دونالد ترامب، كما تسلط الضوء على مخاوف ميركل من إعجاب ترامب بالرئيس الروسي فلاديمير بوتين.

ووفقاً لما أورده بايدن في مذكراته، فقد تحدثت ميركل بصراحة عن تجربتها الصعبة مع ترامب، واصفة إياه بأنه شخص «عاطفي»، ومتسائلة عن أسباب افتتانه ببوتين. كما أبدت استياءها من سلوكه خلال اللقاءات الرسمية، خصوصاً رفضه مصافحتها وميله إلى اتخاذ القرارات بناءً على دوافعه الشخصية بدلاً من الحقائق. وتعود أبرز مظاهر التوتر بين الزعيمين إلى مارس 2017، عندما التقطت الكاميرات مشهداً محرجاً في البيت الأبيض، بعدما تجاهل ترامب طلب المصافحة مع ميركل، رغم جلوسهما جنباً إلى جنب أمام المصورين. وقد تناولت ميركل الواقعة لاحقاً في مذكراتها «الحرية»، الصادرة عام 2024، مشيرة إلى أن تعاملها معه كان أشبه بمنافسة مستمرة، يسعى فيها كل طرف إلى فرض موقفه على الآخر.

ولم تقتصر الخلافات على الجانب الشخصي، بل امتدت إلى قضايا استراتيجية واقتصادية، أبرزها مطالبة ترامب ألمانيا بزيادة إنفاقها الدفاعي إلى 2 % من الناتج المحلي الإجمالي، وتهديده بفرض رسوم جمركية على السيارات الألمانية، وانتقاده مشروع خط أنابيب الغاز «نورد ستريم 2» . وأمام تصاعد التوتر، حذرت ميركل من تراجع إمكانية اعتماد أوروبا الكامل على الولايات المتحدة، مؤكدة ضرورة أن تتحمل القارة مسؤولية أكبر عن مستقبلها.

وهكذا، تسلط المذكرات الضوء على عمق الخلاف بين ميركل وترامب، وعلى القلق الأوروبي من التقارب الأميركي الروسي خلال عهده



ترامب وميركل خلال لقاء في البيت الأبيض (أرشيفية)

ترامب يحمّل إدارة بايدن مسؤولية توقف حركة الطيران

•• واشنطن-أ ف ب:

ألقى الرئيس الأميركي دونالد ترامب الأحد باللوم على إدارة سلفه جو بايدن في توقف الطيران على مستوى البلاد، والذي تسبب في تعطيل حركة السفر المحلية والدولية.

وفي أول تصريحات تصدر عنه بهذا الشأن منذ أوقفت السلطات الأميركية جميع رحلات الطيران عدة ساعات الجمعة جراء تعثّر تحديث تقني، وصف ترامب إدارة حكومة بايدن لقطاع الطيران بأنها «كارثة».

وقال على منصته (تروث سوشال)، أفسدوا كل ما لمسوه. أنفقت أموال طائلة من دون تدبير، ما جعل نظاما قديما ومتهالكا أسوأ مما كان عليه عندما بدؤوا.









رئيس الدولة ورئيس تيمور الشرقية يبحثان تعزيز علاقات التعاون





•• أبوظبي -وام:

استقبل صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان رئيس الدولة "حفظه الله" أمس فخامة خوزيه راموس هورتا رئيس جمهورية تيمور الشرقية الديمقراطية الذي يقوم بزيارة عمل إلى الدولة.

وبحث سموه ورئيس تيمور الشرقية خلال اللقاء علاقات التعاون بين البلدين في مختلف المجالات خاصة الاقتصاد والتجارة والاستثمار والطاقة المتجددة والآفاق المستقبلية لتعزيزها بما يخدم رؤيتهما إلى تحقيق التنمية والازدهار المستدام لشعبيهما..معربين عن حرصهما على مواصلة العمل معاً لتعزيز التعاون التنموي بين البلدين. كما تطرق اللقاء إلى أهمية مؤتمر الأمم المتحدة للمياه 2026 الذي تستضيفه دولة الإمارات خلال شهر ديسمبر المقبل في دفع الجهود الدولية لإيجاد حلول مبتكرة لتحديات المياه وإدارتها وضمان استدامتها والذي يرتبط ارتباطا وثيقا بتحقيق التنمية في العالم. وأشار الجانبان إلى التعاون من خلال رابطة دول جنوب شرق آسيا "الآسيان" الذي يشكل إطاراً مهما لتعزيز العلاقات بين البلدين حيث أن دولة الإمارات " شريك حوار قطاعي" مع الآسيان، وتولي العلاقات الاقتصادية والاستثمارية مع "الآسيان" أهمية كبيرة.

كما تبادل الجانبان وجهات النظر بشأن عدد من الموضوعات التي تهم البلدين، مؤكدين أهمية تعزيز قيم التعايش والتعاون والسلام التي ترسخ بناء المجتمعات وتزدهر بها الدول من أجل مستقبل أفضل للأجيال.

حضر اللقاء، سمو الشيخ حمدان بن محمد بن زايد آل نهيان نائب رئيس ديوان الرئاسة للشؤون الخاصة ومعالي الشيخ محمد بن حمد بن طحنون آل نهيان مستشار صاحب السمو رئيس الدولة وعدد من الوزراء والمسؤولين، كما حضره الوفد المرافق لرئيس تيمور الشرقية.



الاتحاد النسائي العام يستقبل السيدة الأولى لجمهورية موزمبيق







•• أبوظبي-وام:

استقبلت سعادة نورة خليفة السويدي، الأمين العام للاتحاد النسائي العام، السيدة الأولى لجمهورية موزمبيق غويتا شابو والوفد المرافق لها، بمقر الاتحاد النسائي العام في أبوظبي.

ورحبت سعادة نورة خليفة السويدي بالزيارة، معربةً عن اعتزاز الاتحاد النسائي العام بتعزيز جسور التواصل والتعاون مع المؤسسات المعنية بشؤون المرأة في جمهورية موزمبيق، وتبادل الخبرات والتجارب في المجالات المرتبطة بدعم المرأة وتمكينها، وتطوير المبادرات التي تسهم في تعزيز مشاركتها في مسيرة التنمية المستدامة، بما يعكس عمق العلاقات بين البلدين الصديقين وحرصهما على توسيع مجالات التعاون المشترك.

وتعرفت السيدة الأولى لجمهورية موزمبيق خلال الزيارة على المسيرة الرائدة لسمو الشيخة فاطمة بنت مبارك "أم الإمارات"، رئيسة الاتحاد النسائي العام، رئيسة المجلس الأعلى للأمومة والطفولة، الرئيسة الأعلى لمؤسسة التنمية الأسرية، وما قدمته سموها من جهود استثنائية في دعم المرأة والأسرة والطفل، وترسيخ مكانة المرأة الإماراتية شريكاً أساسياً في مسيرة النهضة الوطنية، من خلال رؤية تنموية متكاملة جعلت تمكين المرأة أولوية وطنية ونهجاً راسخاً.

كما اطلعت على دور الاتحاد النسائي العام في دعم مسيرة المرأة الإماراتية، والجهود التي يقودها بتوجيهات سمو الشيخة فاطمة بنت مبارك "أم الإمارات"، من خلال إطلاق الاستراتيجيات والمبادرات والبرامج النوعية التي تستهدف تعزيز قدرات المرأة، وتوسيع فرص مشاركتها في مختلف القطاعات، بما يعزز حضورها في مواقع المسؤولية والقيادة، ويدعم إسهامها في التنمية الاقتصادية والاجتماعية.



وتناول اللقاء تجربة دولة الإمارات في مجال تمكين المرأة، وما حققته من تقدم نوعي في تعزيز التوازن بين الجنسين، وتوسيع مشاركة المرأة في مختلف مجالات العمل الوطني، بفضل الرؤية الاستشرافية للقيادة الرشيدة التي آمنت بقدرات المرأة ووفرت لها البيئة الداعمة للتميز والإنجاز، حتى غدت التجربة الإماراتية نموذجاً رائداً في دعم المرأة وتعزيز حضورها على المستويين الإقليمي والدولي.

وشكلت الزيارة فرصة لتبادل الرؤى حول القضايا ذات الاهتمام المشترك، لاسيما في مجالات التعليم والتنمية البشرية، وحماية حقوق المرأة والطفل، وتعزيز التماسك الأسري، في ضوء الاهتمامات التي توليها السيدة الأولى لجمهورية موزمبيق لهذه المجالات، وجهودها في إطلاق المبادرات الاجتماعية والإنسانية الهادفة إلى تحسين جودة حياة الأفراد والأسر.

وشملت الزيارة جولة في قاعة الجوهرة، تعرفت خلالها السيدة الأولى لجمهورية موزمبيق على الأوسمة والدروع التي حصلت عليها سمو الشيخة فاطمة بنت مبارك "أم الإمارات"، من قادة الدول والمؤسسات والجهات المحلية والدولية، تقديراً لدورها الإنساني الرائد وجهودها في دعم المرأة والأسرة والطفل. كما زارت المعرض الدائم للحرف التراثية والصناعات التقليدية، واطلعت على نماذج من الموروث الثقافي الإماراتي، واختتمت جولتها بالضيافة في الخيمة التراثية، حيث تعرفت على جانب من العادات والتقاليد الأصيلة لدولة الإمارات.

مركز «مواهب» يعزز فرص العمل المتاحة أمام الكفاءات الإماراتية الشابة في منطقة الظفرة

•• أبوظبي- وام:

نظّم مركز "مواهب"، التابع لدائرة التمكين الحكومي في أبوظبي، "معرض الظفرة للتوظيف" المخصص لأبناء المنطقة، في مجلس مدينة زايد.

وشهد المعرض مشاركة أكثر من 20 جهة من القطاعات الحكومية وشبه الحكومية والخاصة "IH1.1"، وطرح أكثر من 200 فرصة وظيفية للمواطنين الباحثين عن عمل في مختلف التخصصات.

وشملت الجهات المشاركة شرطة أبوظبي، وأكاديمية أبوظبي البحرية، التابعة لموانئ أبوظبي، ودائرة الثقافة والسياحة في أبوظبي، ومؤسسة الإمارات للطاقة النووية، وشركة أبوظبي الوطنية للطاقة "طاقة"، إلى جانب جهات أخرى من القطاعين شبه الحكومي والخاص، ما أتاح للباحثين عن عمل فرصة التواصل المباشر مع جهات التوظيف واستكشاف الفرص المتاحة في مختلف القطاعات.

وقال سعادة ناصر محمد المنصوري، وكيل ديوان ممثل الحاكم في منطقة الظفرة: يحظى تمكين أبناء منطقة الظفرة وفتح آفاق جديدة أمامهم باهتمام ومتابعة سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان، ممثل الحاكم في منطقة الظفرة، انطلاقاً من حرص سموه على دعم الكفاءات الوطنية وتعزيز مشاركتها في مسيرة التنمية. ويسهم معرض الظفرة للتوظيف في تقريب الفرص من أبناء المنطقة، ويفتح أمامهم مسارات عملية نحو التوظيف، كما يعكس التزام القيادة بابتكار سبل جديدة لدعم المواهب الإماراتية، وإيمان الجهات الحكومية وأصحاب العمل بقدرة أبناء الوطن على إحداث أثر حقيقي في مختلف القطاعات.

وأضاف سعادته: الظفرة منطقة تزخر بالطموح، ويتمتع أبناؤها بالعزيمة والمرونة، إلى جانب ما يمتلكونه من مهارات وقدرات تسهم في تعزيز تنافسية الإمارة في مختلف المجالات.

ويأتي تنظيم المعرض في إطار جهود مركز "مواهب" لتمكين الكفاءات الوطنية ودعم مسيرتها المهنية، من خلال إتاحة الفرصة للباحثين عن عمل للتواصل المباشر مع جهات التوظيف، واستكشاف المسارات المهنية التي تتناسب مع مهاراتهم وتطلعاتهم، بما يعزز فرص توظيفهم وتطورهم المهني في منطقة الظفرة.

وقال سعادة إبراهيم ناصر، وكيل دائرة التمكين الحكومي في أبوظبي: تواصل أبوظبي مسيرتها الرائدة في التحول لتصبح أول حكومة في العالم قائمة على الذكاء الاصطناعي بحلول عام 2027، وتلتزم بتمكين الكفاءات الإماراتية في مختلف أنحاء الإمارة من الوصول إلى فرص مهنية هادفة ومن خلال استقطاب جهات التوظيف مباشرة إلى منطقة الظفرة، نسهّل على الباحثين عن عمل الوصول إلى الفرص المناسبة وبناء مسارات مهنية واعدة، بما يسهم في إعداد كوادر وطنية قادرة على دعم استراتيجية حكومة أبوظبي الرقمية ورسم ملامح مستقبل اقتصادنا.

ومن خلال فعاليات التوظيف التي ينظمها، يواصل مركز "مواهب"، جهوده لإتاحة الفرص المهنية للمواطنين في أبوظبي والعين والظفرة، واستثمار الطاقات المحلية وتطوير كوادر وطنية مؤهلة لمتطلبات سوق العمل ومستعدة لمهن المستقبل.







مهرجان التسامح يستقطب 8500 زائر ويشهد غرس شجرتي الغاف والهند وتكريم المشاركين

•• أبوظبي-وام:

شهدت فعاليات اليوم الثاني المهرجان الوطني للتسامح الذي تنظمه وزارة التسامح والتعايش تحت شعار "نماء وانتماء" اقبالا جماهيريا كبيرا وصل إلى 8500 شخص من مختلف الجنسيات وبحضور معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان وزير التسامح والتعايش، وعدد من سفراء الدول الشقيقة والصديقة.

وتضمنت فعاليات أمس غرس معالي الشيخ نهيان بن مبارك وسعادة ديباك ميتال، سفير جمهورية الهند لدى الإمارات شجرة من الهند وشجرة الغاف الإماراتية بحدائق التسامح، وعروضا تراثية وفنية وغنائية وموسيقية قدمتها الفرق العالمية على المسرح الرئيسي للمهرجان جذبت اهتمام الحضور.

وشهدت أجنحة السفارات والمؤسسات الوطنية المشاركة في المهرجان إقبالا كبيرا من قطاعات المجتمع المختلفة من الأسر والأطفال، للتعرف على ما تقدمه من ألوان مختلفة من التراث العالمي، وقدمت العديد منها الهدايا للأطفال لتعريفهم بهذه الثقافات المختلفة.

وبدأت فعاليات المسرح الرئيسي للمهرجان بمسابقة توعية مجتمعية وجوائز من تقديم القيادة العامة لشرطة أبوظبي، وعروضا فنية من إندونيسيا بعنوان "التناغم في التنوع والرقصات الإندونيسية التقليدية" قدمتها فرقة "أديا ديبتا"، إضافة إلى إيقاعات من بيرو تحت عنوان "احتفال بالثقافة والتقاليد"، وقدمت فرقة أصوات التسامح عرضا "نحن نقف معكم"، بعدها قدم مجلس العمل الفلسطيني دبكة الأجاويد، ثم عروض كيرالا الثقافي، ولمحات من كوستاريكا، وأصداء من أرض البراكين "جمهورية السلفادور"، كما قدمت فرقة خليل قدري عرضا بعنوان "معاً في تناغم" والذي انتجه صندوق الوطن للعرض في المهرجان، وألعاب عجلة التسامح وجوائز للمشاركين.

وأعرب معالي الشيخ نهيان بن مبارك عن عميق تقديره لكافة الدول المشاركة في المهرجان سواء من خلال أجنحتها المتميزة أو عروضها الفنية والموسيقية والتراثية، من خلال الفرق العالمية والموسيقيين والفنانين المتميزين، التي حظيت بإعجاب ومتابعة قطاع كبير من فئات المجتمع، مؤكدا أن وجود هذه الدول في المهرجان في نسخته السابعة حوله إلى حدث عالمي مهم يحتضن التجارب الدولية في التسامح ويحتفي بمختلف الثقافات.

وقال معاليه إن مشاركة هؤلاء الفنانين والمبدعين والموسيقيين من كافة العالم دليل على إيمان الجميع بالتجربة الإماراتية في التسامح والتعايش والاخوة الإنسانية.

وأضاف معاليه أن المهرجان الوطني للتسامح نجح في إبراز تجليات التجربة الإماراتية التي تقدم للعالم نموذجا في العيش المشترك بين أكثر من 200 جنسية، مؤكدا ان المهرجان أصبح منصة لكافة الدول والشعوب دون استثناء لاستعراض إرثها الثقافي والفني، إضافة إلى مشاركة المؤسسات المختلفة في تنظيم أنشطة تحتفي بالتسامح وتعزز ثقافته، وتناسب المجتمع المتعدّد الثقافات، لافتا إلى أن الحضور الواسع للقطاعات الشبابية، والأسر، من المواطنين والمقيمين، هو أهم عناوين نجاح المهرجان، مؤكدا أن كل هذه النتائج يمكن البناء عليها في المستقبل وتعظيمها.

وكرّم معالي الشيخ نهيان بن مبارك الشركاء الاستراتيجيين والجهات الداعمة كلاً من: الداعمة والسفارات المشاركة وذلك تقديراً لإسهاماتهم البارزة ودورهم الفاعل في إنجاح هذا الحدث الكبير.

وأكد خلال التكريم أن نجاح المهرجان هو ثمرة تكاتف الجهود المؤسسية والمجتمعية والدبلوماسية، مما يعكس قيم الوحدة والتآخي التي تتميز بها دولة الإمارات، ويعزز مكانة المهرجان كمنصة عالمية لنشر ثقافة التعايش والسلام.

وشمل تكريم الشركاء الاستراتيجيين والجهات الداعمة كلاً من: القيادة العامة لشرطة أبوظبي، وشركة "بي إن دبليو" للتطوير العقاري، ومجموعة الأعمال والمهنيين الهنود، وشركة "بوبيمرك" المحدودة، وشركة الدار العقارية، ومعبد غورو ناناك دربار غوردوارا، ومجموعة "جيمس" للتعليم، ومجموعة لاندمارك، ومجلس الأعمال الفلسطيني، ومجموعة اللولو، ودائرة الثقافة والسياحة، واتحاد الإمارات للرياضة للجميع، وشركة "اتصالات"، ومركز الإمارات للدراسات والبحوث الاستراتيجية، وكنيسة يسوع المسيح لقديسي الأيام الأخيرة، ومجموعة جاشنمال، والاتحاد للطيران، ومجموعة برجيل القابضة، وصحارى أبوظبي، وحديقة أم الإمارات ومجموعة سلايل للضيافة، ومجموعة "فايبريكس" للإنشاءات، ومجموعة "بوبليسيس"، وبلدية مدينة أبوظبي، وهيئة أبوظبي للتراث، ودائرة الصحة، ومجموعة "إس إف سي"، إلى جانب المشاركات في مبادرة "مسار التسامح" النسائية.

كما كرّم معاليه السفارات والبعثات الدبلوماسية والجاليات المشاركة في المهرجان، والتي شملت سفارات كل من: أستراليا، وجمهورية الصين الشعبية، وكوستاريكا، وجمهورية مصر العربية، وألمانيا، وجمهورية غواتيمالا، والمجر، وجمهورية الهند، وجمهورية إندونيسيا، والجالية الأردنية في أبوظبي، وكازاخستان، والجمهورية اللبنانية، وجمهورية المالديف، وجمهورية نيبال، ونيجيريا، ودولة فلسطين، وجمهورية بيرو، وجمهورية الفلبين، وجمهورية السلفادور، وجمهورية صربيا، ومملكة تايلاند، وجمهورية زيمبابوي.

إلى ذلك أعربت سعادة عبير الرمحي، سفيرة دولة فلسطين لدى الدولة عن بالغ اعتزازها وفخرها بالمشاركة الفاعلة لدولة فلسطين في فعاليات الدورة الثامنة من المهرجان الوطني للتسامح والتعايش، مؤكدةً أن هذا الحدث يمثل منصة حضارية رائدة تجمع ثقافات العالم تحت مظلة من المحبة والتعايش والسلام.

وتقدمت سعادتها بأسمى آيات الشكر والتقدير إلى صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، رئيس دولة "حفظه الله"، على رؤيته الحكيمة وقيادته الملهمة التي جعلت من الإمارات نموذجاً عالمياً يُحتذى به في التسامح والتعايش السلمي بين مختلف الشعوب.

وأعربت سعادتها عن تقديرها لوزارة التسامح والتعايش، وعلى رأسها معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان، مثمنةً جهود الوزارة الدؤوبة وتنظيمها المتميز الذي أتاح الفرصة للجناح الفلسطيني لإبراز أصالة التراث والهوية الثقافية الفلسطينية.

وأكدت الرمحي أن استمرار انعقاد هذا المهرجان يبعث برسالة أمل قوية للعالم أجمع، ويؤكد دوماً على الأهمية القصوى لترسيخ مبادئ التسامح والتعايش المشترك وتعزيز قيم الأخوة الإنسانية بين البشر، بوصفها الركيزة الأساسية لبناء مجتمعات مزدهرة ومستقرة تنعم بالأمن والعدالة.

وقال سعادة عصام الدين عبد الحميد عاشور سفير جمهورية مصر العربية لدى الدولة، إن مشاركة مصر في المهرجان تكتسب معان خاصاً لما يجمع مصر والإمارات من علاقات أخوية راسخة، أرست دعائمها مواقف متبادلة من التضامن والمساندة، وعززها على مدى عقود تعاون وثيق في مختلف المجالات، وتحرص قيادتا البلدين على مواصلة البناء على هذا الإرث، وتوسيع مجالات الشراكة بما يحقق المصالح المشتركة ويلبي تطلعات الشعبين الشقيقين.

وأعرب عن سعادته بمشاركة مصر في المهرجان، الذي أتاح الفرصة للجناح المصري للتواصل مع جمهور من مختلف الجنسيات والثقافات، قائلا : حرصنا على أن تتيح المشاركة المصرية لزوار المهرجان فرصة للتعرّف على جانب من تراثنا الشعبي، من خلال العروض التراثية ولاسيما فن التحطيب، وأحد الفنون التي توارثتها الأجيال في صعيد مصر، إلى جانب ما يضمه الجناح المصري من معروضات تعكس تنوّع وثراء هذا التراث.

وثمن السفير المصري ما يتيحه المهرجان من مساحة للتلاقي بين الثقافات، ما يجسد قيم التسامح والتعايش والاحترام المتبادل التي يحتفي بها المهرجان.

وتوجه بخالص الشكر إلى وزارة التسامح والتعايش على تنظيم هذه الفعالية، ونثمن غاليا الدور الكبير الذي يطلع به معالي الشيخ نهيان بن مبارك في تعزيز قيم وثقافة التسامح والتعايش سواء داخل المجتمع الإماراتي من خلال هذه النوعية من الفعاليات أو على المستوى العالمي، حيث قدم صورة رائعة للنموذج الإماراتي الملهم في مجال التسامح والتعايش الإنساني.

وقالت سلوى المفلحي، المدير التنفيذي للاستدامة والمسؤولية المجتمعية المؤسسية في مجموعة الدار إن بناء المجتمعات لا يقتصر على تطوير الأماكن، بل يمتد إلى تعزيز الروابط الإنسانية وترسيخ الشعور بالانتماء لدى جميع أفرادها ومن هذا المنطلق، تأتي شراكتنا الاستراتيجية مع المهرجان الوطني للتسامح تجسيداً لالتزامنا بقيم التعايش والتنوع التي تشكّل جزءاً أصيلاً من هوية دولة الإمارات.

الإمارات والتسامح.. ثقافة تمتد من الأسرة إلى العالم

•• أبوظبي -وام:

تتجلى قيم التسامح في دولة الإمارات عبر مسارات متكاملة تمتد من الأسرة إلى مؤسسات المجتمع، وتتسع لتشمل احترام التنوع الثقافي والديني، وتعزيز التفاهم بين الشعوب، ودعم المبادرات الإنسانية، بما يجعل التسامح ممارسة حاضرة في الحياة اليومية، ونهجا يقوم على قبول الآخر والتعايش والعمل المشترك.

وتبدأ ترجمة هذه القيم من الأسرة، باعتبارها البيئة الأولى التي يتعلم فيها الأبناء احترام الآخرين وتقبل الاختلاف، مما يبرز دور المرأة في نقل ثقافة التسامح إلى الأجيال المقبلة. وفي هذا الإطار، أطلقت وزارة التسامح والتعايش، في سبتمبر الماضي، برنامج "فارسات التسامح" في نسخة خاصة تطوف مناطق الدولة، مستهدفة تمكين المرأة وتعزيز دورها في نشر قيم التسامح والتعايش، بدءاً من الأسرة وصولاً إلى المجتمع.

وتوسعت البرامج المرتبطة بدور المرأة خلال سبتمبر لتشمل حزمة من الأنشطة والورش على مستوى إمارات الدولة، بمشاركة 28 جهة حكومية اتحادية ومحلية، فيما نظمت لجان التسامح في تلك الجهات أكثر من 268 فعالية ونشاطاً.

وتناولت البرامج موضوعات الدبلوماسية المجتمعية للمرأة، والتربية على التسامح وقبول الآخر، والتفكير النقدي الإيجابي، وحل النزاعات، واحترام التنوع الثقافي، كما أتاحت للمشاركات تطوير مبادرات مجتمعية تستهدف نشر قيم التآلف في الأحياء السكنية ومقار العمل.

ويمتد هذا الحضور إلى الفضاء العام من خلال المهرجان الوطني للتسامح والتعايش، الذي نظمت وزارة التسامح والتعايش نسخته الثامنة في حديقة أم الإمارات بأبوظبي خلال الفترة من 13 إلى 15 نوفمبر الجاري، تحت شعار "نماء وانتماء".

وتشارك الهند في المهرجان، كضيف شرف، إلى جانب 24 دولة تقدم أجنحة وعروضاً فنية وتراثية شملت المعارض فنية، والعروض السينمائية، والقراءات الأدبية بلغات متعددة، وورش عمل، وجلسات حوارية بين الثقافات، وأنشطة للأطفال والأسر.

وعلى مستوى الحوار الفكري، استضافت أبوظبي في فبراير الماضي المؤتمر العالمي للتسامح والأخوّة الإنسانية، تحت عنوان "الأخوّة الإنسانية في عصر الذكاء الاصطناعي"، بتنظيم وزارة التسامح والتعايش ومجلس حكماء المسلمين، وبالتعاون مع مركز ترينديز للبحوث والاستشارات.

وشارك في المؤتمر أكثر من 180 متحدثاً دولياً، وما يزيد على 400 من القيادات الدينية والمفكرين والمشاركين.

وناقش المؤتمر العلاقة بين العلوم الإنسانية والتكنولوجيا، وتأثير الذكاء الاصطناعي في التماسك الاجتماعي والهوية الإنسانية، وأخلاقيات التقنية والحوكمة الرقمية، وسبل توظيف الأدوات الحديثة في خدمة التفاهم بين أتباع الأديان والمعتقدات المختلفة.

وتحضر الأخوّة الإنسانية كذلك في جائزة زايد للأخوّة الإنسانية، التي احتفت بالمكرمين في دورتها السابعة لعام 2026، في الرابع من فبراير الماضي بأبوظبي.

وكرمت الجائزة الرئيس الأذربيجاني إلهام علييف ورئيس الوزراء الأرميني نيكول باشينيان تقديراً لاتفاق السلام بين بلديهما وإقامة العلاقات الدبلوماسية، كما كرمت زرقاء يفتلي لدورها في دعم حقوق الفتيات الأفغانيات في التعليم، ومؤسسة التعاون الفلسطينية لجهودها الإنسانية والتنموية.

وتتصل هذه المبادرات بالحوار بين الأديان والثقافات، الذي يحضر في مؤسسات ومواقع تتيح اللقاء والتعارف، ومن بينها بيت العائلة الإبراهيمية في أبوظبي، الذي يضم مسجداً وكنيسة وكنيساً في مجمع واحد.

ويقدم المكان مساحة للتعرف إلى التقاليد الدينية المختلفة، وإقامة الحوارات والأنشطة الثقافية، في إطار يقوم على احترام المعتقدات وإبراز القواسم الإنسانية المشتركة.

كما تستند هذه الجهود إلى وثيقة الأخوّة الإنسانية التي وقعت في أبوظبي عام 2019، وأصبحت مرجعاً للحوار والتعاون بين أتباع الأديان.

وتتجاوز المشاركات الإماراتية حدود الفعاليات المحلية إلى التعاون الدولي، إذ أعلن في يونيو الماضي عن اختيار أبوظبي لاستضافة الجمعية العالمية الحادية عشرة لمنظمة "أديان من أجل السلام" عام 2027، للمرة الأولى في منطقة الخليج العربي.

أنور قرقاش الدبلوماسية: التسامح ضرورة إستراتيجية وممارسة دبلوماسية فاعلة لتعزيز السلام الدولي

•• أبوظبي - وام:

أكدت أكاديمية أنور قرقاش الدبلوماسية، بمناسبة اليوم الدولي للتسامح، أن التسامح بات ضرورة إستراتيجية وممارسة دبلوماسية فاعلة لتعزيز الاستقرار والسلام الدوليين، وترسيخ الحوار جسرا للتواصل والتفاهم بين الشعوب.

وقال سعادة نيكولاي ملادينوف، مدير عام الأكاديمية، إن التسامح، في ظل التحولات المتسارعة التي يشهدها النظام الدولي وتصاعد التوترات الجيوسياسية واتساع فجوات الثقة بين الدول، لم يعد مجرد قيمة إنسانية، بل أصبح ضرورة إستراتيجية للحفاظ على الاستقرار وتعزيز فرص السلام.

وأشار إلى أن اليوم الدولي للتسامح يمثّل فرصة للتأكيد على أن قوة الدبلوماسية تكمن في قدرتها على استيعاب الاختلافات، وإبقاء قنوات التواصل مفتوحة حتى في أشد الظروف تعقيدا، مبينا أن بناء الثقة وتعزيز التعاون الدولي لا يتطلبان تطابق المواقف والمصالح، بل إرادة سياسية تعترف بالتنوع وتحترم التباينات، وتضع الحوار والمسؤولية المشتركة في صميم الجهود الرامية إلى تحقيق أمن دولي أكثر استقراراً وسلاماً.

من جانبه، أكد سعادة الدكتور محمد إبراهيم الظاهري، نائب المدير العام للأكاديمية، أن اليوم الدولي للتسامح يجسّد إحدى القيم الإنسانية الراسخة التي قامت عليها دولة الإمارات العربية المتحدة، وجعلتها نهجاً ثابتاً في مسيرتها التنموية وعلاقاتها مع دول العالم؛ حيث قدّمت الإمارات نموذجاً في التعايش واحترام التنوع الثقافي والديني، ونجحت في ترسيخ التسامح بوصفه ركيزةً أساسيةً في سياستها الخارجية، من خلال تبنّي الحوار ومدّ جسور التواصل والتفاهم بين الشعوب والثقافات.

وأضاف الظاهري أن أكاديمية أنور قرقاش الدبلوماسية تؤمن، انطلاقاً من هذا النهج، بأن التسامح ليس مجرد قيمة إنسانية، بل هو ممارسة دبلوماسية فاعلة تسهم في تقريب وجهات النظر، واحتواء الخلافات، وتعزيز فرص التعاون والسلام والاستقرار.

وتواصل دولة الإمارات، منذ إعلان عام 2019 "عاماً للتسامح"، ترسيخ ثقافة التعايش واحترام التنوع الثقافي والديني، ومدّ جسور التواصل والحوار بين الشعوب، انطلاقاً من إيمانها بأن الاختلاف مصدرٌ للتكامل والإثراء لا سببٌ للانقسام، وفي عالم تتزايد فيه التحديات والانقسامات تبرز دبلوماسية التسامح بوصفها نهجاً يعزز الحوار والتعاون، ويؤكد أن بناء السلام يبدأ باحترام الآخر والإيمان بقوة التفاهم.

سلطان بن طحنون: التسامح قوة تصون تماسك المجتمع

•• أبوظبي-الفجر:

أكّد معالي الشيخ سلطان بن طحنون آل نهيان، رئيس مجلس إدارة مكتب "فخر الوطن"، أن التسامح يُمثّل أحد المقوّمات الجوهرية لقوة المجتمعات وقدرتها على التقدم، وأن قيمته الحقيقية تتجلّى في تحويل التنوع إلى مصدر للتكامل،

وأوضح معاليه في تصريح، بمناسبة اليوم الدولي للتسامح، أن المجتمعات لا تُقاس بمدى تشابه أفرادها، بل بقدرتها على توحيد طاقاتهم وصون كرامتهم وإتاحة الفرصة أمامهم للإسهام في مسيرة التنمية، بما يُعزّز الثقة المتبادلة ويحصّن النسيج المجتمعي في مواجهة التحدّيات.

وقال معاليه: "إن التسامح في دولة الإمارات ليس قيمة منفصلة عن مسيرة الاتحاد، بل هو جزء من الرؤية التي قامت عليها الدولة، والتي جعلت من احترام الإنسان والتعايش والتعاون مرتكزات أساسية في بناء المجتمع."

مشيراً الى ان " التجربة الإماراتية أثبتت أن قوة الوطن لا تقوم على تنوع خبراته وثقافاته فحسب، بل على قدرته على توحيد هذه الطاقات ضمن منظومة من القيم والمصالح المشتركة ". واوضح معالى الشيخ سلطان بن طحنون ال نهيان "من هذا المنطلق، فإن ترسيخ التسامح يتطلب أن نترجمه إلى سلوك مؤسسي ومجتمعي، يقوم على احترام الحقوق، والإنصاف في التعامل، والإصغاء إلى الآخرين، ورفض كل ما من شأنه أن ينتقص من كرامة الإنسان أو يعزل أي فرد عن محيطه".

وأضاف معاليه أن مسؤولية ترسيخ هذه الثقافة لا تتوقف عند المؤسسات، بل تبدأ من الأسرة وتمتدّ إلى المدرسة ومكان العمل وسائر فضاءات المجتمع، مؤكداً أهمية تنشئة أجيال تدرك أن الاختلاف لا ينتقص من وحدة المجتمع، وأن التعاون والاحترام المتبادل هما أساس الاستقرار والازدهار.



وشدّد في ختام تصريحه على أن الوطن الأكثر قوة هو الذي يجد في تنوع أبنائه ومقيميه مصدر ثراء، وفي احترامهم المتبادل أساساً لوحدتهم، وفي تعاونهم قوة تدفع مسيرته إلى الأمام.







ضمن جهوده لمدّ جسور التواصل بين المعرفة المتخصّصة وجمهور القراء

«ترينـدز للبحوث والاستشارات» يُدشن 12 كتاباً أصيلاً ومترجماً في معرض الشارقة الدولي للكتاب

•• أبوظبي -الفجر:

ضمن جهوده لمدّ جسور التواصل بين المعرفة المتخصّصة وجمهور القراء، دشن «ترينـدز للبحوث والاستشارات»، التابع لمجموعة «ترينـدز»، 12 كتاباً أصيلاً ومترجماً في منصة التواقيع بمعرض الشارقة الدولي للكتاب، حيث تسهم المجموعة باعتبارها شريكاً معرفياً للنسخة الـ45 من المعرض، وتأتي هذه الإصدارات التي أعدها مفكرون وخبراء وباحثون بهدف إثراء المشهد العلمي بنتاج فريد ورصين.

وتضمنت الإصدارات الجديدة كتب: «إنجازات زايد في أعماق الأرض»، و«القيادة الإستراتيجية في المؤسسة العسكرية.. دراسة نظرية وتطبيقية»، و«الدور المستقبلي للبنوك المركزية في عالم تتزايد فيه صدمات العرض»، و«الإخوان المسلمون.. تجارب التمدد ومقاربات المواجهة – الجزء الأول».

كما تم توقيع كتب: «علاقة جماعة الإخوان المسلمين بالتنظيمات الإسلاموية المتطرفة.. من المرجعيات الفكرية إلى المسارات التنظيمية»، و«استشراف مستقبل الإخوان المسلمين»، و«الإخوان المسلمون.. تجارب التمدد ومقاربات المواجهة - الجزء الثاني»، إلى جانب خمس ترجمات لمؤشر نفوذ الإخوان المسلمين على المستوى الدولي 2025، باللغات العربية، والإنجليزية، والفرنسية، والروسية، والألمانية.









مستقبل البنوك المركزية

وبحضور معالي عبدالله سلطان بن عواد النعيمي، وزير العدل، وسعادة أحمد بن ركاض العامري، الرئيس التنفيذي لهيئة الشارقة للكتاب، وقعت حصة عبدالله النعيمي، الباحثة الرئيسية في «ترينـدز للبحوث والاستشارات»، كتابها «الدور المستقبلي للبنوك المركزية في عالم تتزايد فيه صدمات العرض»، ويستخلص الكتاب دروساً من السبعينيات وجائحة «كوفيد19-» وأزمة مضيق هرمز عام 2026، ويفحص التحديات المتطورة التي تواجه البنوك المركزية، ويقترح أطراً نقدية أكثر تكيفاً وأدوات تحليلية محسَّنة وتنسيقاً سياسياً أقوى لصون استقرار الأسعار مع الحد من الاضطراب الاقتصادي.

ويقترح الكتاب أجندة إصلاح من ثلاثة محاور، حيث يجب على البنوك المركزية تبني ولايات تكيفية تحافظ على استقرار الأسعار على المدى المتوسط مع السماح بانحرافات مؤقتة وشفافة خلال صدمات العرض الشديدة، كما يجب عليها توسيع أدواتها التشغيلية وتحسين تحديد الصدمات في الوقت الفعلي من خلال بيانات اقتصادية وطاقوية ولوجستية عالية التردد، بالإضافة إلى ضرورة إضفاء الطابع المؤسسي على التنسيق بين السياستين المالية والنقدية دون المساس بالاستقلال النقدي.

«إنجازات زايد في أعماق الأرض»

وأطلق المفكر والخبير الإماراتي البروفيسور سيف الصيعري، كتاب «إنجـازات زايـد في أعماق الأرض»، الـذي يـقـدم قـراءة تحليلية موضوعية للرؤية الإستراتيجية التي تبناها المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، طيب الله ثراه، في إدارة الثروة النفطية وتوظيفها لخدمة التنمية الشاملة في دولة الإمارات، ويتجاوز الإصدار السرد التاريخي التقليدي، ليسلط الضوء على الفلسفة القيادية التي حولت النفط من مجرد مورد اقتصادي ناضب إلى ركيزة أساسية لبناء دولة حديثة؛ وهو ما أسهم في تأسيس مجتمع المعرفة، وبناء الإنسان الإماراتي، وتطوير بنية أساسية متينة.

ويستعرض الكتاب في فصوله الثمانية مسيرة التحول من تحديات حقبة ما قبل النفط إلى التخطيط الإستراتيجي لما بعده، مبرزاً حكمة الوالد المؤسس الشيخ زايد في ترسيخ سيادة الدولة على مواردها، واستخدام النفط أداة سيادية وسياسية، فضلاً عن تأسيس شراكات إستراتيجية وصناديق استثمارية ضخمة، كما يبرز ريادته المبكرة في مجالات الاستدامة البيئية.

«القيادة الإستراتيجية في المؤسسة العسكرية»

أما اللواء الركن طيار (م) عبدالله السيد محمد الهاشمي، فوقع الترجمة الإنجليزية لكتابه «القيادة الإستراتيجية في المؤسسة العسكرية.. دراسة نظرية وتطبيقية»، الصادرة عن «ترينـدز»، ويجمع الكتاب بين التراث الفكري العربي والإسلامي ونظريات القيادة المعاصرة، ويقدم إطاراً لتعزيز القيادة المؤسسية والتنقل في بيئات أمنية وإستراتيجية متزايدة التعقيد. ويوضح الكتاب أن القيادة الإستراتيجية في السياق العربي المعاصر تمثل ضرورةً بنيوية لبناء مؤسسات قادرة على المواجهة والتطوير، إذ لا يحتاج القائد العربي إلى استيراد نماذج قيادية غربية جاهزة تسقط سياقها على واقع مختلف، بل إلى تركيب أصيل يجمع بين التراث الحضاري والفكر السياسي العربي والإسلامي من جهة، وأحدث أطروحات العلاقات الدولية والنظريات الإستراتيجية والتكنولوجية الحديثة من جهة أخرى.

مؤشر الإخوان بـ5 لغات

وفي إطار جهوده العالمية لمكافحة الفكر المتطرف، أطلق «ترينـدز للبحوث والاستشارات»، خمس ترجمات لمؤشر نفوذ الإخوان المسلمين على المستوى الدولي 2025، باللغات العربية، والإنجليزية، والفرنسية، والروسية، والألمانية، ويأتي الإطلاق بعد أن حقق المؤشر انتشاراً إقليمياً ودولياً واسعاً، وجرت مناقشة نتائجه في محافل عالمية مهمة، ومنصات فكرية عدة حول العالم. ويهدف المؤشر إلى توفير إجابات صادقة وموضوعية عن قدرة جماعة الإخوان في الوصول لأهدافها وفرض إرادتها واستشراف مستقبلها، ويقدم إشارات مبكرة وواضحة عن التطورات الحالية والمستقبلية لقوة جماعة الإخوان المسلمين على المستوى الدولي، حيث تعكس النتائج اتجاه الجماعة من نموذج التنظيم السياسي التقليدي إلى نموذج شبكي أكثر مرونة، يعتمد على الحضور الاجتماعي والإعلامي والرمزي.

استشراف مستقبل «الإخوان»

وفي سياق متصل، وقعت شمسه القبيسي، الباحثة في «ترينـدز للبحوث والاستشارات»، الكتاب الـ14 من موسوعة «ترينـدز» حول جماعة الإخوان المسلمين بعنوان «استشراف مستقبل الإخـوان المسلمين»، الصادر باللغة الإنجليزية، ويفحص وجـهـات الـنـظـر المتنافسة حـول مستقبل الحـركـة، من الانحدار التنظيمي إلى التحول الأيـديـولـوجـي، ويستكشف التطورات التاريخية والتحديات الداخلية والتجارب الإقليمية، بما في ذلك حركة النهضة في تونس، ويقيّم العوامل التي تشكل المسارات المحتملة للإسلام السياسي.

تجارب التمدد ومقاربات المواجهة

بينما أطلقت مريم الجنيبي، الباحثة في «ترينـدز للبحوث والاستشارات»، الجزءين الأول والـثـاني من كتاب «الإخـوان المسـلـمـون.. تجـارب الـتـمـدد ومـقـاربـات الـمـواجـهـة» باللغة الإنجليزية، واللذين يعدان الإصدارين الـ15 والـ16 من موسوعة «ترينـدز» حول جماعة الإخـوان المسلمين، ويحللان تجارب «الجماعة» في ست دول هي العراق والجزائر وتونس وماليزيا والمغرب وكـنـدا، ومـن خـلال التحليل المقارن، ويستكشفان الإسـتـراتـيـجـيـات التنظيمية والمشاركة السياسية والتأثير الأيـديـولـوجـي واسـتـجـابـات الحكومات. كما يحللان الطبيعة التنظيمية المعقدة لـ«الإخوان» في أوروبا، والتي فرضت نوعاً خاصاً من التعامل مع «الجماعة» على خلاف الدول العربية التي تتمتع فيها بنمط تنظيمي غالباً ما يكون واضحاً ومحدداً؛ فالإخوان في أوروبا يتشكلون ضمن هيكل تنظيمي متعدد الطبقات والفروع، وينشطون في مجالات مدنية وخيرية ودينية وشبابية ونسائية ورياضية واقتصادية، وتحمل مؤسساتهم أسماء وكيانات ليس لها ارتباط واضح أو مُعلن مع «الجماعة».

مفاهيم الحاكمية والخلافة

فيما وقعت بدرية الريامي، الباحثة الرئيسية في «ترينـدز للبحوث والاستشارات»، الكتاب الـ17 من موسوعة «ترينـدز» حول جماعة الإخوان المسلمين، بعنوان «علاقة جماعة الإخوان المسلمين بالتنظيمات الإسلاموية المتـطـرفـة.. مـن المرجعيات الفكرية إلى المسارات التنظيمية»، ويستعرض ظاهرة «الإخـوان» ويحلّل بنيتها الفكرية وشبكاتها العـابـرة لـلـحـدود، وعلاقاتها بـالـتـشـكـيـلات الإسـلامـويـة الأخـرى، مثل القاعدة وداعش وحزب التحرير، ويركز العمل على المرجعيات الفكرية المشتركة ومفاهيم الحاكمية والخلافة، ويقدّم بذلك إضافة نوعية لفهم ديـنـاميـات الإسـلام السياسي وتطوراته التاريخية والسياسية.

الأرشيف والمكتبة الوطنية وجامعة السوربون أبوظبي يختتمان مؤتمر تطبيق النماذج اللغوية الكبيرة في القطاع العام

•• ابوظبي-الفجر:

اختتم الأرشيف والمكتبة الوطنية، بالتعاون مع جامعة السوربون أبوظبي، فعاليات اليوم الثالث والأخـير من مؤتمـر "تطبيق الـنـمـاذج الـلـغـويـة الـكـبـيـرة في القطاع العام"، الذي استضافته قـاعـة الشيخ محمد بـن زايـد بمقر الأرشيف والمكتبة الوطنية، بمشـاركـة نـخـبـة مـن الخـبـراء والأكاديميين والمختصين، لمناقشة توظيف الذكاء الاصطناعي في تطوير العمل الحكومي والارتقاء بكفاءة الخدمات، إلى جانب قضايا الحوكمة الأخلاقية والاستدامة.

اسـتُـهـلـت الـفـعـالـيـات بكلمة للدكتور حمد المطيري، المدير التـنـفـيـذي لـلأرشـيـف والمكتبة الوطنية بـالإنـابـة، نـائـب رئيس المجـلـس الـــدولي لـلأرشـيـف لشؤون البرامج، أكد فيها أهمية مواكبة التطورات المتسارعة في الذكاء الاصطناعي والاستفادة من تطبيقاته في تطوير العمل الحكومي وإنتاج المعرفة، مشيراً إلى أن النماذج اللغوية الكبيرة تمثل نقلة نوعية في قدرة الآلات على فهم اللغة البشرية وتحليلها وتوليدها، وتفتح آفاقاً واسعة في مجالات الكتابة والترجمة وإدارة المعرفة.

ولـفـت إلى أهـمـيـة وضـع أطـر أخلاقية تضمن موثوقية هذه التقنيات واستدامتها، مؤكداً أن دور الأرشيف والمكتبة الوطنية لا يقتصر على حفظ الوثائق التاريخية، بل يمتد إلى إنتاج المعرفة وتعزيز الهوية الوطنية والثقافية وتيسير الوصول إلى المعلومات مع المحافظة على أصالتها وموثوقيتها. كما أعرب عن تطلعه إلى مواصلة التعاون مع جامعة السوربون أبوظبي من خلال المؤتمر الدولي للأرشيف الرقمي المقرر عقده في يناير 2027.

بعد ذلـك، قـدم الـسـيـد محمد عـادل الـعـش مـن الأرشـيـف والمكتبة الوطنية عرضاً حول دور الحلول التقنية في تطوير العـمـل الأرشـيـفـي، استعرض خلاله الأنظمة الإلكترونية التي طورها الأرشيف والمكتبة الوطنية لتوظيف الـذكـاء الاصطناعي في أتمتة المهام وتحليل البيانات واستخراج المعرفة من الوثائق والمجموعات الأرشيفية، بما يعزز الإنتاجية ويسرّع إنجاز الأعمال ويدعم اتخاذ القرار.

وتناول أبرز هذه الأنظمة، ومنها تقنيات التعرف على الحروف واستخراج النصوص، ومنصة "الذاكرة" الـذكـيـة للبحث والاستكشاف في المحتوى الأرشيفي والـصـحـفـي، وأنـظـمـة أرشـفـة الصور، إلى جانب نظام البحث بتشابه الصور، الذي يتيح تحليل المحتوى البصري والتعرف على الشخصيات والمباني والمركبات والمعالم المتشابهة خلال ثوان، بما ييسر الوصول إلى المجموعات الأرشيفية. وأكد أن هذه الحلول تجسد تكامل عمليتي حفظ المعرفة وإتاحتها.

كما قدم الأستاذ رشيد الطيب حمداش من الأرشيف والمكتبة الوطنية عرضاً بعنوان "الذكاء الاصطناعي ومستقبل الأرشفة الجينية"، تناول فيه تقنية حفظ البيانات الرقمية في جزيئات الحمض النووي، بوصفها من التقنيات الواعدة في الأرشفة طويلة المدى، إذ تتيح تخزين كميات هائلة من المعلومات في مساحات صغيرة جداً، والاحتفاظ بها لآلاف السنين في ظروف مناسبة.

وأوضح أن الذكاء الاصطناعي يسهم في تطوير هذه التقنية من خلال تقليل الأخطاء في ترميز البيانات وكتابتها وقراءتها واستعادتها، واختيار التسلسلات الأكثر موثوقية، مشيراً إلى أن الأرشفة الجينية توفر مزايا تتعلق بخفض استهلاك الطاقة وتقليل الحاجة إلى استبدال وسائط التخزين، رغم استمرار التحديات المرتبطة بالتكلفة وسرعة الاسترجاع وتعقيد التقنيات المستخدمة.

وفي الجلسة الثانية، بحث أكاديميون ومختصون مستقبل الذاكرة الثقافية، ودور النماذج اللغوية الكبيرة في تطوير الممارسات الأرشيفية، وصون التراث الثقافي، وتعزيز إتاحة السجلات التاريخية للجمهور. وأكدوا أن الذاكرة الثقافية تختزل تجارب المجتمعات ومعارفها وقيمها وموروثاتها، وتمثل ركيزة أساسية في ترسيخ هويتها وضمان استمرارية حضورها عبر الأجيال.

كما تناولت المناقشات دور الأرشيف والمكتبة الوطنية في حفظ الذاكرة الثقافية وصون مصادرها، وإتاحتها بما يضمن نقلها إلى الأجيال القادمة.

واختُتمت الفعاليات بكلمة ألقتها أستاذتان من جامعة السوربون أبوظبي، أكدتا فيها أهمية التحقق من صحة المعلومات ومصادرها وموثوقيتها، في ظل ما تتعرض له الوثائق من أشكال التزييف والتضليل، وضرورة تعزيز مهارات التفكير النقدي لدى الشباب، وتوظيف الذكاء الاصطناعي بوصفه أداة داعمة للعقل المستقل والبحث العلمي، بما يسهم في حماية الذاكرة الوطنية وصون مصادرها التاريخية.





اتحاد كتاب وأدباء الإمارات يثري مهرجان العين للكتاب بـ 351 عنوانا أدبيا وفكريا



•• أبوظبي- وام:

يشارك اتحاد كتّاب وأدباء الإمارات بجناح يضم 351 إصداراً أدبياً متنوعاً في مهرجان العين للكتاب 2026، الذي ينظمه مركز أبوظبي للغة العربية تحت شعار "واحة الحكايات" خلال الفترة من 17 إلى 23 نوفمبر الجاري في "العين سكوير – استاد هزاع بن زايد".

وأكدت شيخة الجابري، نائبة رئيس مجلس إدارة اتحاد كتّاب وأدباء الإمارات، مديرة فرع أبوظبي، أن المشاركة تأتي التزاماً بدعم الحركة الأدبية والثقافية في الدولة وتعزيز حضور الكاتب الإماراتي وإنتاجه الإبداعي في المحافل الثقافية، معربة عن الاعتزاز بتقديم 351 إصداراً تعكس تنوع التجارب الفكرية والأدبية وتثري المكتبة الإماراتية والعربية وتتيح النتاج الأدبي لمختلف شرائح المجتمع. وأوضحت الجابري أن شعار "واحة الحكايات" يحمل دلالات ثقافية وإنسانية عميقة تستحضر إرث مدينة العين الحضاري والتاريخي وقصصها الموثقة لذاكرة المكان والإنسان، بوصف الحكاية امتداداً للهوية الثقافية ووسيلة لحفظ الموروث والذاكرة الوطنية ونقل القيم والتجارب بين الأجيال، مشيرة إلى حرص الاتحاد على الإسهام في المبادرات المعززة للعلاقة بين الكاتب والقارئ وفتح آفاق تفاعل الأجيال الجديدة مع الأدب والإبداع. وتأتي هذه المشاركة امتداداً لحضور الاتحاد الفاعل في المهرجان، الذي يُعد أبرز التظاهرات الثقافية في مدينة العين ومنصة تجمع الكتّاب والمثقفين والناشرين والقرّاء لتعزيز مكانة الكتاب، وتأكيداً لمواصلة رسالته في رعاية الإبداع الأدبي ودعم الكفاءات والمواهب الوطنية ومد جسور التواصل مع الجمهور، انسجاماً مع التوجهات الوطنية لترسيخ مكانة دولة الإمارات مركزاً رائداً للثقافة والمعرفة والإنتاج الفكري.

مكتوم بن محمد يطّلع على خطة مركز دبي للخبرة القضائية ومؤشرات أداء مركز فض المنازعات الإيجارية ونتائج أعمال الشرطة القضائية

•• دبي-وام:

اطلع سموّ الشيخ مكتوم بن محمد بن راشد آل مكتوم، النائب الأول لحاكم دبي، نائب رئيس مجلس الوزراء وزير المالية، رئيس المجلس القضائي في دبي، على خطة عمل مركز دبي للخبرة القضائية، ونتائج مؤشرات الأداء القضائي لمركز فض المنازعات الإيجارية، إلى جانب نتائج أعمال الشرطة القضائية منذ بدء مباشرة اختصاصاتها التنفيذية.

ويأتي ذلك في إطار متابعة سموّه المستمرة لشؤون السلطة القضائية وأعضائها، بهدف الارتقاء بالمنظومة وتعزيز كفاءة النظام القضائي في إمارة دبي.

وقال سموّ الشيخ مكتوم بن محمد بن راشد آل مكتوم: برؤية وتوجيهات صاحب السموّ الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، "رعاه الله"، مستمرون في تطوير المنظومة القضائية في دبي لترسيخ سيادة القانون، وصون الحقوق، وتعزيز الثقة في المؤسسات القضائية، بما يدعم تنافسية دبي ومكانتها العالمية وجهةً مثاليةً للعيش والعمل والاستثمار.

وأشاد سموّه بالنتائج المحققة في مختلف مجالات العمل القضائي، مؤكداً أهمية مواصلة الارتقاء بكفاءة الخدمات، وتعزيز التكامل بين الجهات القضائية والمساندة لها، وتطوير منظومات قياس الأداء وفق مؤشرات دقيقة، إلى جانب تنمية القدرات البشرية وتوظيف التقنيات المتقدمة، بما يسهم في تسريع الفصل في المنازعات، وضمان دقة الأحكام وفاعلية تنفيذها، وترسيخ مكانة دبي نموذجاً عالمياً في التميز القضائي وتحقيق العدالة الناجزة.

وأكد سموّ الشيخ مكتوم بن محمد بن راشد آل مكتوم أهمية البناء على النتائج والمكتسبات المحققة، موجهاً سموه بمواصلة تطوير آليات العمل القضائي، بما يواكب النمو المتسارع الذي تشهده دبي، ويلبي متطلبات مجتمعها وقطاع الأعمال، ويعزز جاهزية المنظومة القضائية للتعامل مع المتغيرات والتطورات المستقبلية. واستعرض سموّ الشيخ مكتوم بن محمد بن راشد آل مكتوم خطة عمل مركز دبي للخبرة القضائية، وما تحقق منذ بدء أعمال المركز في 15 أغسطس 2026، بما يشمل ضمان استمرارية تقديم الخدمات، واستكمال الأطر التنظيمية لعمل مجلس الإدارة واللجان الفنية ولجان الخبرة، والتنسيق مع الشركاء الاستراتيجيين لتطوير العمليات والخدمات.

وتتضمن الخطة مشروع تطوير النظام الرقمي لإدارة عمليات المركز وخدماته، عبر إنشاء بوابة رقمية مركزية لاستقبال الطلبات وإدارتها، وتطوير الربط الإلكتروني مع الجهات القضائية ذات الصلة، وتوظيف تقنيات الذكاء الاصطناعي في تقديم الخدمات، إلى جانب تطوير منظومة متكاملة لرصد الأداء وقياس الإنجاز.

كما اطّلع سموّ الشيخ مكتوم بن محمد بن راشد آل مكتوم على نتائج مؤشرات الأداء القضائي لمركز فض المنازعات الإيجارية خلال الفترة من يناير حتى 29 سبتمبر 2026، والتي أظهرت تحسناً في سرعة الفصل في المنازعات، مع المحافظة على مستويات مرتفعة من دقة الأحكام القضائية.

وعلى مستوى اللجان الابتدائية، انخفض متوسط مدة الفصل في الدعاوى من تاريخ أول جلسة من 19.6 يوما في عام 2025 إلى 14 يوماً خلال الفترة المشار إليها من عام 2026، كما انخفض متوسط مدة الفصل من تاريخ تسجيل الدعوى من 36.7 يوما إلى 27 يوماً.

وعلى مستوى اللجان الاستئنافية، انخفض متوسط مدة الفصل من تاريخ أول جلسة من 27.8 يوما إلى 12 يوماً، ومتوسط مدة الفصل من تاريخ تسجيل الدعوى من 46.8 يوما إلى 23 يوماً، وارتفعت نسبة الفصل في الدعاوى الاستئنافية من إجمالي الدعاوى المسجلة خلال المدة المستهدفة إلى 94.8%، متجاوزاً المستهدف البالغ 90%.

واستعرض سموّ رئيس المجلس القضائي نتائج أعمال الشرطة القضائية، التي بدأت مباشرة اختصاصاتها التنفيذية في الأول من يوليو 2026، ضمن مشروع مشترك بين الجهات القضائية في الإمارة وشرطة دبي، لتعزيز التنسيق المباشر وتسريع تنفيذ الأحكام والقرارات القضائية.

وأظهرت النتائج خلال الشهرين الأولين انخفاض عدد المطلوبين بموجب أوامر الضبط والإحضار بنسبة 19.2%.

كما اطّلع سموّه على التوسع في نطاق أعمال الشرطة القضائية، ليشمل التنفيذ الجبري، وتنفيذ قرارات الرؤية والتسليم، والتنسيق القضائي، وغيرها من المهام ذات الصلة.

الإمارات تشارك في أعمال القمة الفرنكوفونية العشرين في كمبوديا



•• بنوم بيه-وام:

تشارك دولة الإمارات العربية المتحدة بوفد رفيع المستوى برئاسة معالي زكي أنور نسيبة المستشار الثقافي لصاحب السمو رئيس الدولة "حفظه الله"، في أعمال القمة الفرنكوفونية العشرين، التي تستضيفها مدينة بنوم بيه في مملكة كمبوديا يومي 15 و16 نوفمبر الجاري، تحت شعار "الاستثمار في السلام من أجل تنمية مشتركة واستقرار مستدام"، بمشاركة قادة الدول والحكومات وممثلي الدول الأعضاء والمراقبين في المنظمة الدولية للفرنكوفونية. وتأتي مشاركة دولة الإمارات في إطار حرصها على تعزيز علاقات التعاون والشراكة مع الدول الفرنكوفونية، وتأكيد التزامها بدعم العمل الدولي متعدد الأطراف، بما يسهم في ترسيخ قيم الحوار والتفاهم والتضامن بين الدول والشعوب. وتكتسب القمة أهمية خاصة في ظل التحديات الإقليمية والدولية الراهنة، حيث تبحث سبل تعزيز التعاون، ودعم الجهود الرامية إلى إرساء السلام والاستقرار، وتحقيق التنمية المستدامة والازدهار المشترك. وتنسجم مشاركة دولة الإمارات بصفتها عضوا مشاركا في المنظمة الدولية الفرنكوفونية، مع الثوابت الراسخة لسياستها الخارجية، القائمة على تعزيز الحوار والوساطة وتسوية النزاعات بالطرق السلمية، ودعم المبادرات الدولية الهادفة إلى تحقيق الأمن والاستقرار والتنمية. وتؤكد هذه المشاركة حرص دولة الإمارات على مواصلة دورها الإيجابي والبنّاء في المحافل الدولية، وتعزيز الشراكات القائمة على الاحترام المتبادل والمصالح المشتركة، بما يسهم في بناء مستقبل أكثر أمناً واستقراراً وازدهاراً للجميع.

وضم وفد الدولة كلاً من سعادة الدكتور سالم سهيل النيادي، سفير دولة الإمارات لدى المنظمة الدولية الفرنكوفونية، وسعادة عبيد سعيد الظاهري سفير دولة الإمارات لدى مملكة تايلاند والسفير غير المقيم لدى مملكة كمبوديا.

دائرة التمكين الحكومي بأبوظبي توسع منظومة معالجة السياسات بالذكاء الاصطناعي



•• أبوظبي- وام:

أكد سعادة وسام لوتاه مدير عام الحكومة الرقمية في دائرة التمكين الحكومي في أبوظبي، أن إطلاق أول منظومة عالمية لمعالجة السياسات الحكومية بالذكاء الاصطناعي في أبوظبي، ينسجم مع رؤية حكومة أبوظبي، في توظيف تقنيات الذكاء الاصطناعي المتقدمة لتسريع التحول الحكومي، وتحقيق طموح الإمارة بأن تصبح أول حكومة قائمة على الذكاء الاصطناعي في العالم. وقال إن أهمية هذه الخطوة تكمن في أنها تنقل الذكاء الاصطناعي من تحسين الإجراءات إلى تطوير السياسات نفسها، حيث أدركنا منذ أن شرعنا في بناء أول حكومة قائمة على الذكاء الاصطناعي في العالم، أن تطبيق الذكاء الاصطناعي على الإجراءات التقليدية وحدها لن يحقق سوى جزء من طموحنا، وأن التحدي الأكبر يكمن في جعل القواعد التي تنظم الخدمات ذكية بدورها. وأعلن مدير عام الحكومة الرقمية في دائرة التمكين الحكومي عزمهم توسيع نطاق المنظومة ليشمل مختلف الجهات الحكومية، بعد الإطلاق الأولى، على أن تغطي التطبيقات المقبلة مجالات إصدار تصاريح البناء، وتراخيص الأعمال التجارية والأنشطة المهنية المستقلة، والامتثال لمتطلبات الموارد البشرية، والمشتريات، وستتكامل المنظومة مع منصة "تم" الموحدة لخدمات حكومة أبوظبي، ما يتيح الاستفادة منها على امتداد منظومة الخدمات الحكومية، مع بقاء الإشراف البشري والمساءلة في صميم كل مرحلة من مراحل التوسع. وأوضح في تصريح لوكالة أنباء الإمارات "وام"، إنه من خلال منظومة "الحكومة القابلة للقراءة آليًا" التي تم إطلاقها بالشراكة مع "أوبن إيه آي"، تتحول مجموعة محددة من السياسات واللوائح الحكومية إلى صيغ يقرؤها الذكاء الاصطناعي ويعالجها، ما يتيح إجراء تقييمات الامتثال التنظيمي الروتينية، مثل تلك المرتبطة بإصدار التصاريح والشهادات، بصورة متسقة وعلى مدار الساعة، وإصدار النتائج خلال دقائق بدلًا من أيام كانت تستغرقها المراجعات اليدوية، مع إمكانية تتبّع الأساس التنظيمي لكل قرار. وقال إن القيمة لا تقتصر على السرعة، لأن جمع السياسات في صيغة موحّدة قابلة للقراءة آليًا يمنح صانعي السياسات رؤية أوضح لمواضع تداخل الأطر التنظيمية أو تعارضها بين الدوائر الحكومية المختلفة، ويمكّنهم من اختبار التعديلات المقترحة في ضوء القواعد ذات الصلة قبل إقرارها، بما يسهم في تبسيط الأطر التنظيمية وتعزيزها مع الحفاظ على التشريعات القائمة.

وأضاف: الحكم والإشراف البشري في صميم هذه المنظومة، فالفرق الحكومية هي التي تضع المعايير، وتراجع الحالات المعقدة، وتتحمل المسؤولية الكاملة عن كل قرار نهائي، ولم تُصمّم المنظومة لاتخاذ قرارات مستقلة في المجالات عالية الحساسية، أو في الحالات التي قد يكون لها أثر جوهري في حقوق الأفراد أو أهليتهم أو قدرتهم على الوصول إلى الخدمات الأساسية.

وأكد أهمية الخطوة في تعزيز مكانة أبوظبي كأول حكومة عالميًا تنتقل بمفهوم «السياسات كرمز برمجي» من الإطار النظري إلى التطبيق العملي من خلال تحويل مجموعة محددة من السياسات والقواعد الحكومية إلى صيغ قابلة للمعالجة آليًا، ودمجها مباشرة في الخدمات الحكومية لتحقيق قيمة فعلية ونتائج ملموسة للمتعاملين.

وأضاف: التميّز هنا لا يكمن فقط في جعل السياسات قابلة للقراءة آليًا، بل في تشغيلها ضمن منظومة الخدمات الحكومية بصورة أسرع وأكثر اتساقًا وقابلية للتتبع، مع بقاء المسؤولية والإشراف البشري في صميم عملية اتخاذ القرار.

وأشار إلى هذه الريادة تستند إلى أسس راسخة من الثقة والمسؤولية، لأن المعالجة بالذكاء الاصطناعي تتم داخل مراكز بيانات في دولة الإمارات، ووفق القانون المعمول به في أبوظبي ومعايير الأمن السيبراني الإماراتية، مع احتفاظ الحكومة بالملكية الكاملة لبياناتها، وعدم استخدامها في تدريب نماذج الذكاء الاصطناعي، وبذلك تصبح الإمارات أول دولة في الشرق الأوسط تنشر نماذج GPT التابعة لشركة "أوبن إيه آي" بالاعتماد على بنية تحتية للاستدلال داخل حدودها.

ونوه إلى أن تتبّع كل قرار وإخضاعه للإشراف البشري يقدّمان نموذجًا عمليًا يمكن للحكومات الأخرى الاستفادة منه في الجمع بين الابتكار والمساءلة، إذ لا تقاس الريادة في نظرنا بمدى سرعة تبني التكنولوجيا فحسب، بل بقدرتها على تحسين حياة الناس، مع ضمان أن تبقى المسؤولية عن القرارات بيد الإنسان، وأن تبقى الأنظمة قابلة للتتبع والمراجعة.

وكشف لوتاه عن تنفيذ أول تطبيق تجريبي للمنظومة بالتعاون مع هيئة أبوظبي للزراعة والسلامة الغذائية في مجال واردات الغذاء، وبمشاركة Inception42، التابعة لمجموعة G42، وقد أثبتت التجربة فاعلية "محرك اعتماد السياسات" القابل لإعادة الاستخدام، الذي يحوّل السياسات النصية إلى عمليات تحقق آلية من الامتثال، وهو ما يمثّل الأساس الذي كنا نتطلع إليه من هذه المرحلة.

وأكد أن أهمية هذه النتيجة تكمن في أن المحرك قابل لإعادة الاستخدام، أي أن ما تعلمناه في هذه الخدمة يمكن البناء عليه في خدمات أخرى بدلًا من البدء من الصفر في كل مرة، وهذا ما يجعل التطبيق التجريبي خطوة أولى نحو تعميم المنظومة، وليس مشروعًا قائمًا بذاته.

وقال: صُمّمت المنظومة حول قوانين حكومة أبوظبي ولوائحها وسياساتها وقواعد عملها، حيث تقيّم الأدلة في ضوء متطلبات حكومية محددة، وتربط كل توصية بالسياسة التي استندت إليها، وتأتي مخرجاتها قابلة للتكرار والتدقيق، بما يتيح للمختصين التحقق من التقييم قبل اتخاذ القرار النهائي، وهي إضافة إلى ما تتمتع به حكومة أبوظبي من ميزات، إذ توفر "أوبن إيه آي" التقنية ضمن إطار الحكومة، وتدعم "Inception42" التنفيذ والإطلاق، بينما تحتفظ حكومة أبوظبي بالتحكم في السياسات والبيانات وإطار الحوكمة.

وأضاف أن منظومة "الحكومة القابلة للقراءة آليًا" تُعدّ ركنًا أساسيًا في استراتيجية حكومة أبوظبي الرقمية 2025-2027، التي تبلغ قيمتها 13 مليار درهم (3.5 مليار دولار)، حيث تنقل الاستراتيجية من بناء البنية التحتية والمنصات والخدمات إلى مرحلة أعمق، تصبح فيها السياسات والقواعد التي تنظم عمل الحكومة جاهزة للمعالجة بالذكاء الاصطناعي.

وقال: يأتي هذا الإطلاق في وقت أنجز فيه أكثر من 95% من موظفي حكومة أبوظبي البرامج الشاملة في الذكاء الاصطناعي، وباتت حالات استخدام الذكاء الاصطناعي قيد التشغيل عبر 40 جهة حكومية، ما يعني أن لدينا كوادر تمتلك المهارات اللازمة لاستخدام هذه الأدوات بمسؤولية وفاعلية، وأن الجاهزية البشرية تواكب الجاهزية التقنية، وهو شرط أساسي لنجاح أي تحول بهذا الحجم.

شرطة دبي تنظم «همم الإيجابية» لتعزيز دمج وتمكين الطلبة أصحاب الهمم



•• دبي-وام:

نظّم مجلس الروح الإيجابية ومجلس تمكين أصحاب الهمم بالقيادة العامة لشرطة دبي، بالتعاون مع مدارس حماية للتربية والتعليم والشركاء الاستراتيجيين، فعالية مجتمعية بعنوان "همم الإيجابية"، استضافتها مدينة الملاهي "آي إم جي عالم من المغامرات"، بمشاركة مجموعة من الطلبة أصحاب الهمم من مدارس حماية، بهدف تعزيز جودة حياتهم وإدخال البهجة والسرور إلى نفوسهم، وترسيخ مفاهيم الدمج المجتمعي وتمكين أصحاب الهمم.

حضر الفعالية فاطمة بوحجير، رئيس مجلس الروح الإيجابية، ومحمد الحجاجي، نائب رئيس مجلس تمكين أصحاب الهمم بالوكالة، وسارة عبدالعزيز، مديرة الفعاليات والأنشطة في "آي إم جي عالم من المغامرات"، وإقبال خاوير، مدير العلاقات العامة في "آي إم جي عالم من المغامرات"، وعدد من أعضاء مجلس الروح الإيجابية والهيئة التدريسية بمدارس حماية للتربية والتعليم.

وتضمنت الفعالية برنامجاً ترفيهياً شمل تجارب ومغامرات تفاعلية داخل مدينة الملاهي، أتاحت للطلبة فرصة المشاركة في أنشطة تسهم في تعزيز ثقتهم بأنفسهم وتنمية مهاراتهم الاجتماعية، وتشجيعهم على التفاعل الإيجابي مع أقرانهم والمجتمع المحيط بهم.

وجسدت الفعالية التعاون بين المجالس الشرطية والمؤسسات التعليمية والوجهات الترفيهية والشركاء الاستراتيجيين، لتوفير بيئة مجتمعية داعمة تراعي احتياجات أصحاب الهمم، وتتيح لهم فرصاً متكافئة للمشاركة في الأنشطة والفعاليات المختلفة.

وأكدت فاطمة بوحجير، أن مبادرة "همم الإيجابية" تجسد حرص شرطة دبي على تعزيز السعادة وجودة الحياة لدى أصحاب الهمم، وترسيخ قيم التلاحم والتكافل المجتمعي.

وقالت إن المبادرات المجتمعية تسعى إلى توفير تجارب ترفيهية تمنح الطلبة أصحاب الهمم السعادة، وتعزز مشاركتهم واندماجهم في المجتمع، مشيرة إلى أهمية التعاون مع الشركاء في إنجاح هذه المبادرات وتحقيق أهدافها الإنسانية والمجتمعية.

وأكد محمد الحجاجي، أن الفعالية تعكس توجه شرطة دبي نحو توفير تجارب مجتمعية دامجة تعزز ثقة أصحاب الهمم بأنفسهم، وتمنحهم فرصاً متكافئة للمشاركة والاستمتاع.

وقال إن تمكين أصحاب الهمم لا يقتصر على توفير الخدمات، بل يشمل إتاحة الفرص والتجارب التي تعزز استقلاليتهم وشعورهم بالانتماء، مؤكداً أن اختلاف القدرات لا يحد من الطموحات، وأن المشاركة الفاعلة في مختلف جوانب الحياة حق للجميع.

وأعربت سارة عبدالعزيز، عن اعتزازها باستضافة فعالية "همم الإيجابية"، مؤكدة أهمية الشراكات المجتمعية في توفير تجارب ترفيهية مميزة لأصحاب الهمم. وقالت إن التعاون مع شرطة دبي ومدارس حماية يعكس الالتزام بالمسؤولية المجتمعية وتعزيز ثقافة الدمج، مشيرة إلى حرص المدينة الترفيهية على إتاحة تجارب ترفيهية متنوعة لمختلف فئات المجتمع.

واختتمت الفعالية وسط أجواء من البهجة والتفاعل الإيجابي، بما يعكس أهمية تكاتف جهود المؤسسات الشرطية والتعليمية والترفيهية في دعم أصحاب الهمم، وإثراء تجاربهم المجتمعية، وتعزيز فرص مشاركتهم في الأنشطة المختلفة.

محاكم دبي
DUBAI COURTS
حكومة دبي
GOVERNMENT OF DUBAI

التسويات الودية

الفجر

العدد ١٤٩١٠ بتاريخ ٢٠٢٦/١١/١٦
70392

اعلان بالنشر
في المنازعة رقم:٥٦٥٢/٢٠٢٦/٥٢٠ نزاع مدني - صغير

تفاصيل الإعلان بالنشر

الى المتنازع ضدهم:١-كومالا كوماري كامالا بونابان بيلاي ٢- يوفاراج جوثيسواران جوثيسواران ٣-شركة شيما شيما لخدمات إدارة المشاريع - مجهولي محل الاقامة

بما أن المتنازع :مستشفى ان ام سي التخصصي المحدودة فرع دبي

ويمثله: فاطمه سيف محمد سليمان المزروعي

قد أقام عليك الدعوى وموضوعها مطالبة مالية بمبلغ اجمالي وقدره ٢٤٤,٩٤٨,٢٦ درهم (مائتان وأربعة وأربعون ألفاً وتسعمائة وثمان واربعون درهماً وستة وعشرون فلساً) مع الفائدة القانونية بواقع ٩٪ سنوياً اعتباراً من تاريخ المطالبة القضائية وحتى السداد التام.

وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق:٢٠٢٦/١١/١٧ الساعة:٠٩:٠٠ صباحا بقاعة التقاضي عن بعد لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل.

رئيس القسم

مطلوب أراضٍ للشراء
أبوظبي البرية • حبشان • الرويس

ملّاك العقارات المباشرون فقط

تنسى شركة مقاولات رائدة متعددة الجنسيات في مجال النفط والغاز شراء أراضٍ مباشرة من الملاك للمشاريع التالية:

الاستخدام المقصود	مساحة القطعة المطلوبة
سكن العمال	20,000 - 100,000 متر مربع
تطوير فلل فاخرة	20,000 - 20,000 متر مربع
تطوير مستودعات	20,000 - 50,000 متر مربع

ندعو ملاك العقارات إلى مشاركة موقع القطعة، مساحة الأرض، الاستخدام المصرح به، والسعر المطلوب.

اتصل على 0507465600
البريد الإلكتروني: sunil@infragulf.com

الجامعة القاسمية توقع مذكرة تفاهم مع جامعة سلامنكا الإسبانية وتعزز تعاونها الأكاديمي الدولي



•• الشارقة-الفجر:

وقّعت الجامعة القاسمية مذكرة تفاهم مع جامعة سلامنكا الإسبانية، ضمن مشاركتها في «منتدى سلامنكا 2026»، الذي عُقد في إسبانيا ، بمشاركة قيادات جامعية وممثلين عن مؤسسات دولية، في خطوة تعزز التعاون الأكاديمي والمعرفي وتفتح آفاقاً جديدة للشراكة بين الجامعتين.

وقّع المذكرة عن الجامعة القاسمية سعادة الأستاذ الدكتور عوّاد الخلف، مدير الجامعة، وعن جامعة سلامنكا سعادة الأستاذ الدكتور خوان مانويل كورشادو رودريغيز، مدير الجامعة. وتدعم المذكرة تعزيز التعاون الأكاديمي والمعرفي بين الجامعتين، وتطوير فرص مشتركة تخدم الطلبة والباحثين وأعضاء الهيئة التدريسية، بما يسهم في توسيع آفاق التواصل العلمي وتبادل الخبرات. كما تتيح التعاون في تدريس «سلسلة الجامعة القاسمية في تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها» لطلبة شعبة اللغة العربية والإسلامية بجامعة سلامنكا.

وشارك سعادة الأستاذ الدكتور عوّاد الخلف في منتدى القيادات الجامعية، الذي جمع رؤساء ومديري جامعات من مختلف مناطق العالم لمناقشة مستقبل التعليم العالي والتحديات المعاصرة ودور التعاون الدولي في مواجهتها، بحضور الدكتور زكريا نوح، مدير مكتب العلاقات الدولية واستقطاب الطلبة بالجامعة.

وأكد مدير الجامعة القاسمية في كلمته أن دولة الإمارات العربية المتحدة تقدم نموذجاً مهماً في المواءمة بين التنمية الاقتصادية والمسؤولية البيئية، من خلال مبادراتها المتنوعة واستضافتها مؤتمر «COP28» عام 2023، بما رسّخ الاستدامة محوراً أساسياً في حضورها الدولي.

كما أشار إلى التنوع الثقافي في الجامعة القاسمية، التي تحتضن طلبة من 140 جنسية في بيئة تقوم على قيم التسامح والاعتدال، مؤكداً نجاح الجامعة في تحويل هذه القيم إلى ممارسات عملية تعزز التعايش والتواصل الحضاري.

وخلال المنتدى، كرّمت جامعة سلامنكا مدير الجامعة القاسمية بمنحه ميدالية «جامعة سلامنكا للتدويل»، تقديراً لجهوده في تعزيز التعاون الأكاديمي الدولي.

«زايد الخير» وبنك الطعام المصري ينجزان مشروعاً زراعياً مستداماً بمحافظة الوادي الجديد المصرية

•• أبوظبي-وام:

أعلنت مؤسسة زايد الخير في إطار استراتيجيتها الجديدة الهادفة إلى تعظيم الأثر الإنساني المستدام وتعزيز منظومة الأمن الغذائي عبر حلول تنموية طويلة الأمد.. عن الانتهاء بنجاح من تنفيذ مشروع الري الأخضر في مدينة الفرافرة بمحافظة الوادي الجديد في جمهورية مصر العربية، وذلك بالشراكة مع بنك الطعام المصري.

ويهدف المشروع، الذي يعد باكورة المشاريع التي تنجزها مؤسسة زايد الخير بما يتوافق مع استراتيجيتها الجديدة، إلى إنشاء بنية تحتية زراعية متكاملة ومستدامة، تمهّد للتوسع الزراعي الإنتاجي في واحدة من أكثر المناطق الصحراوية احتياجاً للحلول التنموية المبتكرة، من خلال الإدارة الرشيدة للموارد الطبيعية، وتطبيق منظومة ري تعمل بالطاقة النظيفة، تضمن استدامة التشغيل على المدى الطويل.

وشملت أعمال المشروع حفر وتجهيز بئر ارتوازي بعمق 750 متراً، لري مساحات زراعية تتراوح بين 180 و200 فدان، وفق أعلى المواصفات الفنية المعتمدة وقد تم تنفيذ جميع أعمال الحفر والغسيل والتطهير، إلى جانب إجراء تجربة ضخ رسمية، جرى توثيقها بالكامل، لضمان كفاءة البئر واستدامة أدائه.

كما تم حفر وتجهيز وعزل بحيرة تخزين للمياه بسعة 36،000 متر مكعب، لتوفير مخزون مائي مستقر وآمن، يدعم انتظام عمليات الري، ويعزز كفاءة إدارة الموارد المائية في بيئة صحراوية تتطلب حلولاً دقيقة ومستدامة.

وفي ترجمة عملية لالتزام المؤسسة بالتحول نحو الطاقة النظيفة، جرى تركيب منظومة متكاملة للطاقة الشمسية لتوليد ما يقارب 500 كيلو واط، بما يضمن تشغيل نظام الري بكفاءة عالية، ويخفض تكاليف التشغيل، ويحد من الأثر البيئي، ويعزز الاعتماد على مصادر الطاقة المتجددة في المشاريع الزراعية الحيوية.

ويأتي تنفيذ المنظومة انسجاماً مع رؤية تنموية تعتمد على حلول فنية مستدامة تتناسب مع طبيعة البيئة الصحراوية، وتضمن جاهزية الموقع للانتقال إلى مراحل التوسع المستقبلية، وتحقيق الأثر التنموي المستهدف.

ويُعد المشروع نموذجاً واعداً يمكن البناء عليه في المراحل اللاحقة، بما يسهم في تعظيم قيمة الأثر، وخدمة عدد أكبر من المستفيدين، وتحقيق أثر تنموي مستدام يمتد ليشمل تحسين سبل العيش، وخلق فرص عمل، وتعزيز الاستقرار المجتمعي في المناطق الزراعية.

وأكد سعادة محمد عتيق الفلاحي، المدير العام لمؤسسة زايد الخير، أن المشروع يعد من أوائل المشاريع التي تتوافق مع عملية التحول الاستراتيجي للمؤسسة نحو الاستثمار في الحلول التنموية المستدامة، حيث يمثل مشروع الري الأخضر نموذجاً عملياً لنهج مؤسسة زايد الخير في استدامة العطاء، من خلال دعم مشاريع إنتاجية متكاملة تعزز الأمن الغذائي، ودعم المجتمعات الزراعية، وتحقيق التوازن بين التنمية الاقتصادية والحفاظ على الموارد الطبيعية، انسجاماً مع إرث المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، "طيب الله ثراه".

وأضاف الفلاحي: نحرص على أن تكون مشاريعنا الزراعية والمائية جزءاً من منظومة تنموية متكاملة، تقوم على التخطيط طويل الأمد، وتعظيم كفاءة الموارد، وربط العمل الإنساني بالإنتاج والاستدامة وما تحقق في مشروع الري الأخضر بالفرافرة يؤكد قدرتنا، بالشراكة مع مؤسسات رائدة، على تحويل الرؤية إلى بنية تحتية حقيقية تدعم الأمن الغذائي وتخلق أثراً اقتصادياً واجتماعياً مستداماً.

وأعرب محسن سرحان، الرئيس التنفيذي لبنك الطعام المصري، عن اعتزازه بالشراكة مع مؤسسة زايد الخير وقال : نفخر بهذا التعاون مع مؤسسة زايد الخير، الذي يرسخ مفهوم الأمن الغذائي المستدام من منابعه، عبر دعم الإنتاج الزراعي، وتمكين المزارعين، وتوظيف الطاقة النظيفة كأداة للتنمية طويلة الأمد، مشيراً إلى أن المشروع يمثل نقلة نوعية في العمل التنموي المرتبط بالغذاء.

وقال إن أثر هذا المشروع لا يقتصر على زيادة الرقعة الزراعية أو تحسين الإنتاج فقط، بل يمتد ليشمل بناء منظومة متكاملة تبدأ من إدارة المياه والطاقة، وتصل إلى دعم سلاسل الإمداد الغذائي، وتمكين المجتمعات المحلية ونعتز بأن تكون هذه المبادرة نموذجاً لشراكة إماراتية تسهم في تحقيق الأمن الغذائي المستدام وتعزيز الاعتماد على حلول صديقة للبيئة.

وأوضح طارق بدران مدير إدارة الشراكات وتنمية الموارد في مؤسسة زايد الخير، أن المشروع يعد ثمرة شراكة استراتيجية فاعلة تقوم على توحيد الجهود والخبرات لتحقيق أثر تنموي مستدام، حيث حرصت مؤسسة زايد الخير، من خلال هذه الشراكة مع بنك الطعام المصري، على الانتقال من التعاون التقليدي إلى بناء نموذج تكاملي يعزز الأمن الغذائي من منابعه، ويستثمر في حلول طويلة الأمد تخدم الإنسان وتحافظ على الموارد الطبيعية.

وأضاف: نؤمن بأن الشراكات الناجحة هي تلك التي تُبنى على وضوح الأهداف، وتكامل الأدوار، واستدامة الأثر، وهو ما جسده هذا المشروع الذي يشكّل أساساً قابلاً للتوسع والبناء عليه في مبادرات مستقبلية مماثلة.

ويعكس إنجاز مشروع الري الأخضر التزام مؤسسة زايد الخير وشركائها بتبني حلول مبتكرة في مجالي الزراعة والمياه، وترسيخ نموذج تنموي متكامل يعزز الاعتماد على الطاقة النظيفة، ويحقق أثراً إنسانياً وتنموياً مستداماً يخدم الإنسان والأرض معاً.



شرطة أبوظبي تشارك في برنامج تدريبي بإيطاليا لمكافحة الجرائم البيئية العابرة للحدود

•• أبوظبي-وام:

شاركت إدارة الشرطة البيئية بمديرية الدوريات الخاصة في القيادة العامة لشرطة أبوظبي، بالتعاون مع قوات الكارابينيري الإيطالية، في برنامج تدريبي بعنوان "مكافحة الجرائم البيئية العابرة للحدود وتحدياتها الأمنية"، أقيم في الجمهورية الإيطالية على مدى أسبوعين.

ويجسد البرنامج الأولوية الإستراتيجية "الكفاءة والمرونة المؤسسية"، ويحقق الهدف الإستراتيجي "تنمية وتمكين رأس المال البشري"، من خلال تعزيز معارف المنتسبين ومهاراتهم في مجال مكافحة الجرائم البيئية العابرة للحدود، وتبادل الخبرات مع الجهات الشرطية الدولية، بما يدعم تطوير القدرات المؤسسية ويرتقي بكفاءة الأداء.



لجنة دبي لتداول المواد البترولية تبحث تعزيز الرقابة والامتثال والتحول الرقمي

•• دبي-وام:

عقدت لجنة تنظيم تداول المواد البترولية في إمارة دبي، التابعة للمجلس الأعلى للطاقة في دبي، اجتماعاً استعرضت خلاله مستجدات الجهود التنظيمية والرقابية في قطاع تداول المواد البترولية، ومخرجات الحملات التفتيشية المشتركة، إلى جانب الخطط المستقبلية الرامية إلى تعزيز الامتثال وتطوير منظومة التصاريح والتحول الرقمي، وذلك بحضور سعادة أحمد بطي المحيربي الأمين العام للمجلس ورئيس لجنة تنظيم تداول المواد البترولية، وأعضاء اللجنة المكونة من ممثلي الجهات المعنية.

وتناولت اللجنة مسيرة تنظيم القطاع، بدءاً من مخرجات اجتماعاتها السابقة، وما تضمنته من توجهات لإعداد دليل موحد للشروط والإجراءات، وتشكيل لجان فرعية لمراجعة الطلبات وتوحيد آليات التفتيش، وصولاً إلى صدور قرار المجلس التنفيذي رقم (85) لسنة 2025 بشأن تنظيم تداول المواد البترولية في إمارة دبي.

وقال سعادة أحمد بطي المحيربي: يأتي هذا الاجتماع في إطار حرصنا على تعزيز كفاءة المنظومة التنظيمية والرقابية لقطاع تداول المواد البترولية، وقد أسهم التعاون بين أعضاء اللجنة والجهات الحكومية المعنية في تحقيق نتائج ملموسة، أبرزها توحيد إجراءات التفتيش والحد من التجاوزات وصدور قرار المجلس التنفيذي رقم 85 لسنة 2025 بشأن تنظيم تداول المواد البترولية في إمارة دبي ونعمل خلال المرحلة المقبلة على تسريع التحول الرقمي وتطوير المنصة الإلكترونية وربطها بمنصة دبي 360، بما يسهّل إجراءات التصاريح ويرفع كفاءة الخدمات، مؤكدين أن تكامل الجهود سيبقى الركيزة الأساسية لقطاع بترولي منظّم وآمن ومستدام في دبي.

وبحث الاجتماع الجهود التي بذلها المجلس الأعلى للطاقة بالتعاون مع الجهات المعنية لتطوير منظومة رقابية متكاملة، شملت تشكيل فريق التفتيش الميداني الدائم ، وتوحيد إجراءات التفتيش وآليات التعامل مع المخالفات، بما يعزز التنسيق بين الجهات الحكومية المختصة ويرسخ الالتزام بالاشتراطات التنظيمية والفنية المعتمدة.

واستعرضت اللجنة نتائج الحملات التفتيشية المشتركة منذ يونيو 2022، والتي أسفرت عن ضبط أكثر من 275 مواقع لتخزين وتوزيع أسطوانات الغاز المغشوشة، ومصادرة أكثر من 19،252 أسطوانة، وحجز أكثر من 751 وسيلة نقل وتوزيع، إلى جانب فتح 751 بلاغاً ومتابعة القضايا الناتجة عن ضبط المخالفين.

كما شملت نتائج التفتيش على قطاع الديزل تفتيش 73 خزاناً في المنشآت التي شملتها الزيارات الميدانية، و42 منشأة في منطقة رأس الخور الصناعية، وحجز 14 صهريج ديزل مخالفاً لضوابط التداول والمواصفات الإماراتية.

وناقش الاجتماع الجهود الإعلامية والتوعوية الرامية إلى تعريف الشركات العاملة في القطاع بأحكام القرار التنفيذي ومتطلباته، إلى جانب عقد الورش التوعوية، وتنفيذ الحملات عبر وسائل الإعلام ومنصات التواصل الاجتماعي، ومواصلة إصدار التصاريح تدريجياً بالتنسيق مع سلطات الترخيص وأعضاء اللجنة. وتطرقت اللجنة إلى المرحلة المقبلة من أعمالها، والتي تركز على تطوير المنصة الإلكترونية والربط مع أعضاء اللجنة ومنصة دبي 360، بما يسهم في تسهيل إجراءات التصاريح وتحسين كفاءة الخدمات التنظيمية.

ومن المتوقع إنجاز مشروع التحول الرقمي خلال عام 2027، فيما تتضمن الخطة بدء تطبيق المخالفات وتحريرها خلال الربع الثاني من العام ذاته.

وثمّن المجلس الأعلى للطاقة في دبي، تعاون أعضاء اللجنة والجهات المشاركة ودعمهم المستمر، مؤكداً أن تكامل الجهود الحكومية والرقابية أسهم في الحد من التجاوزات السابقة، وتنظيم القطاع، وتعزيز الالتزام بمتطلبات السلامة، بما يحمي الأفراد والممتلكات والمنشآت ويدعم استدامة منظومة تداول المواد البترولية في الإمارة.

جامعة السوربون أبوظبي و «هسنكامب» تتعاونان لربط الدراسة الأكاديمية بالخبرة المتحفية

•• أبوظبي- وام:

وقعت جامعة السوربون أبوظبي و"هسنكامب ميدل إيست"، اتفاقية تهدف إلى ربط التعليم الأكاديمي بالتطبيق العملي في مجال المتاحف وإدارة المجموعات الفنية والتراث الثقافي.

وتتيح الشراكة لطلاب الجامعة فرصاً للتعرف على الخبرات المهنية في مجالات نقل الأعمال الفنية وإدارة المجموعات والحفظ الوقائي وتشغيل المتاحف، من خلال محاضرات وورش عمل يقدمها متخصصون من الشركة، إلى جانب زيارات ميدانية إلى مشاريعها ومرافقها وفرص للتدريب العملي.

ويستهدف التعاون بشكل خاص طلاب تاريخ الفن وعلم الآثار، وطلاب برامج الماجستير المتخصصة في الفنون والمتاحف والتراث الثقافي، بما يسهم في تعزيز مهاراتهم وإعدادهم للعمل في المؤسسات الثقافية والمتاحف.

وقال روبن إكشتاين، المدير الإقليمي لشركة "هسنكامب ميدل إيست"، إن المشهد الثقافي والمتحفي في منطقة الخليج يشهد تطوراً متسارعاً، ما يزيد الحاجة إلى تأهيل الكفاءات الشابة وتعريفها بمتطلبات العمل في هذا القطاع. وأضاف أن التعاون مع جامعة السوربون أبوظبي يتيح للطلاب الاستفادة من الخبرات المتخصصة والتعرف على فرص العمل في القطاع الثقافي الدولي.

وقال توماس شنايدر، الرئيس التنفيذي لمجموعة هسنكامب، إن المتاحف والمؤسسات الثقافية تحتاج إلى كوادر مؤهلة تمتلك المعرفة الأكاديمية والخبرة العملية في إدارة المعارض والمجموعات الفنية على المستوى الدولي. وأضاف أن الشراكة تجمع بين الخبرة الأكاديمية والممارسة المهنية، وتسهم في إعداد متخصصين قادرين على تلبية احتياجات القطاع الثقافي. وقالت البروفيسورة ناتالي مارسيال براز، مديرة جامعة السوربون أبوظبي، إن الشراكة تعزز جهود الجامعة في إعداد جيل جديد من المتخصصين في الثقافة والتراث، من خلال إتاحة فرص للطلاب للاطلاع على العمليات المتحفية الدولية وإدارة المجموعات الفنية وصون التراث الثقافي. وأضافت أن التعاون يدعم برنامج الماجستير في الفنون والتراث، بما يشمله من تخصصات في دراسات المتاحف وتنظيم المعارض وعلم الآثار والتراث الثقافي وسوق الفن، ويسهم في تعزيز فرص الخريجين المهنية في دولة الإمارات وخارجها. وقّع الاتفاقية التي تمتد لثلاث سنوات، روبن إكشتاين، المدير الإقليمي لهسنكامب ميدل إيست المتخصصة في الخدمات اللوجستية للأعمال الفنية والمقتنيات الثقافية، والدكتورة روز ماري فيريه، رئيسة قسم علم الآثار وتاريخ الفن والأستاذة المشاركة في جامعة السوربون أبوظبي. وتتمتع هسنكامب بخبرة في دولة الإمارات في مجال الخدمات المتخصصة للمتاحف والمؤسسات الثقافية، وشاركت في عدد من مشاريع المعارض والمتاحف في المنطقة، من بينها متحف اللوفر أبوظبي.



شرطة عجمان تدعم جهود حماية الأرواح في اليوم العالمي لذكرى ضحايا حوادث الطرق

•• عجمان -وام:

تشارك القيادة العامة لشرطة عجمان في إحياء اليوم العالمي لذكرى ضحايا حوادث الطرق تأكيدا لالتزامها بدعم جهود حماية الأرواح وتعزيز السلامة المرورية، والتضامن مع المصابين وأسر الضحايا، وترسيخ المسؤولية المشتركة في الوقاية من الحوادث والحد من آثارها الإنسانية والاجتماعية.

وأكد العقيد راشد حميد بن هندي، مدير إدارة المرور والدوريات في القيادة العامة لشرطة عجمان، أن حماية الأرواح تمثل أولوية في منظومة العمل المروري بشرطة عجمان، مشيراً إلى أن هذه المناسبة تجدد الدعوة إلى تضافر الجهود المؤسسية والمجتمعية للحد من الحوادث، وتحويل الوعي بمخاطر الطريق إلى سلوك يومي يحفظ سلامة مستخدميه.

وأوضح أن شرطة عجمان تواصل دعم هذه الجهود من خلال تكامل برامج التوعية والرقابة المرورية والشراكة مع مختلف الجهات، بما يسهم في الحد من الممارسات الخطرة، وتعزيز الالتزام بقواعد السير والمرور، ودعم مستهدفات وزارة الداخلية في خفض وفيات الحوادث المرورية وتحسين جودة الحياة. وأضاف أن آثار الحوادث تتجاوز موقع وقوعها، لتترك تبعات عميقة في حياة المصابين وأسر الضحايا، مؤكدا أن استذكارهم يحفّز على تعزيز العمل الوقائي وترسيخ ثقافة القيادة المسؤولة، باعتبارها التزاماً أخلاقياً ومجتمعياً يصون حق الجميع في الوصول الآمن.

ودعا مدير إدارة المرور والدوريات السائقين إلى الإسهام في حماية الأرواح عبر الالتزام بالسرعات المحددة، وترك مسافة أمان كافية، وتجنّب الانشغال بالهاتف أثناء القيادة، واستخدام حزام الأمان، واحترام أولوية المشاة، مؤكداً أن كل سلوك آمن على الطريق يسهم في حماية إنسان وتجنيب أسرة ألم الفقد

يذكر أن اليوم العالمي لإحياء ذكرى ضحايا حوادث الطرق هو حدث عالمي تتبناه الأمم المتحدة ومنظمة الصحة العالمية يُقام في الأحد الثالث من شهر نوفمبر من كل عام والذي صادف 15 نوفمبر هذا العام، ويستهدف تكريم وتذكر ملايين الأشخاص الذين فقدوا حياتهم أو تعرضوا لإصابات بالغة في حوادث المرور على مستوى العالم.

برعاية حاكم الشارقة.. جامعة الشارقة تستضيف الدورة الـ58 للمؤتمر العام لاتحاد الجامعات العربية

•• الشارقة-وام:

تحت رعاية صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة تستضيف جامعة الشارقة وجامعة خورفكان، بالتعاون مع اتحاد الجامعات العربية، أعمال الدورة الثامنة والخمسين للمؤتمر العام للاتحاد، من 25 إلى 27 نوفمبر الحالي، بمشاركة رؤساء ومديري أكثر من 200 جامعة من 22 دولة عربية.

ويشكل المؤتمر منصة للحوار وتبادل الرؤى حول سبل تعزيز التعاون الأكاديمي والبحثي، وبناء شراكات مستدامة تدعم قدرة مؤسسات التعليم العالي العربية على المنافسة والتأثير على المستويين الإقليمي والعالمي.

وتكتسب الدورة أهمية في ظل التحولات المتسارعة التي يشهدها قطاع التعليم العالي، إذ يناقش المؤتمر عدداً من القضايا المرتبطة بمستقبل الجامعات العربية، وفي مقدمتها تطبيقات الذكاء الاصطناعي، والتحول الرقمي، ومستقبل سوق العمل، واستراتيجيات التعليم والتعلم، وبناء الشراكات الفاعلة بين الجامعات وقطاعات الصناعة والأعمال. ويشهد المؤتمر مشاركة شخصيات قيادية وممثلين عن منظمات عربية ودولية، من بينهم ممثلون عن جامعة الدول العربية، والأمين العام لاتحاد الجامعات العربية، وقيادات المنظمة العربية للتنمية الإدارية، والمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، واتحاد مجالس البحث العلمي العربية، والمجلس العربي للاختصاصات الصحية، ومكتب التربية العربي لدول الخليج، والمعهد العربي للتخطيط. وتشمل قائمة المشاركين ممثلين عن مؤسسات دولية معنية بالتصنيف والنشر الأكاديمي وتقنيات التعليم، من بينها تصنيف شنغهاي، وهيئة "كيو إس" للتصنيف الأكاديمي، ومؤسسات "إيلوسيان"، و"ماكجرو هيل"، و"كلاريفيت"، و"تيلور وفرانسيس"، و"بيرسون".

ويتضمن برنامج المؤتمر سلسلة من الفعاليات التي تتوزع بين مدينتي الشارقة وخورفكان، حيث تنطلق الأنشطة التمهيدية في 24 نوفمبر الحالي باجتماع المجلس التنفيذي للاتحاد.

وتُعقد فعاليات اليومين الأول والثاني في قاعة الرازي بمجمع الكليات الطبية في جامعة الشارقة، وتشمل الافتتاح الرسمي وعدداً من الجلسات القيادية، أبرزها جلسة حوارية حول انتقال الجامعات وقطاعات الصناعة من التعاون التقليدي إلى الشراكة في صناعة الاقتصاد، إلى جانب المعرض المصاحب للتعليم العالي والابتكار.

وتنتقل أعمال اليوم الثالث إلى قاعة حماة الوطن في جامعة خورفكان، حيث تُعقد جلسة حوارية تناقش واقع الجامعات العربية في عصر الذكاء الاصطناعي وتحدياته وآفاقه المستقبلية.

وتُختتم فعاليات المؤتمر بتوقيع اتفاقيات ثنائية، إلى جانب تنظيم جولات ثقافية في مدينة خورفكان ومركز الشارقة لعلوم البحار.







بحضور لطيفة بنت محمد.. «إرث دبي» تحتفي بإطلاق أول عشرة كتب من سلسلة «أهل دبي» في متحف الشندغة

•• دبي -وام:

برعاية سموّ الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم، ولي عهد دبي، نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع، رئيس المجلس التنفيذي لإمارة دبي، وحضور سموّ الشيخة لطيفة بنت محمد بن راشد آل مكتوم، رئيسة هيئة الثقافة والفنون في دبي، نظّمت مبادرة "إرث دبي" امس حفل توقيع أول عشرة كتب من سلسلة "أهل دبي"، أحد مشاريع المبادرة التي أطلقها سموّ ولي عهد دبي بهدف توثيق تاريخ الإمارة وحفظ إرثها الثقافي والاجتماعي، وذلك في متحف الشندغة بدبي.

وتشكّل الإصدارات العشرة الدفعة الأولى من سلسلة "أهل دبي" التي تضم 100 كتاب سيتناول كل إصدار منها سيرة شخصية من أهالي دبي استناداً إلى القصص والروايات التي قدّموها ضمن المشاركات المجتمعية التي استقطبتها مبادرة "إرث دبي" منذ انطلاقها، بما يتيح للأجيال القادمة التعرّف إلى جوانب من تاريخ دبي عبر قصص أهلها.

وأكد أحمد سعيد الشارد، المنسق العام لمبادرة "إرث دبي"، حرص المبادرة على ترجمة توجيهات سموّ الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم، بإشراك المجتمع في حفظ ذاكرة دبي، وإبراز ما تزخر به من قصص وتجارب، لافتاً إلى أن سلسلة "أهل دبي" تفتح نافذة على تجارب إنسانية تستحق أن تُروى وتُحفظ، لما تحمله من معرفة وقيم وخبرات.

وأعرب عن بالغ شكره وتقديره لسموّ الشيخة لطيفة بنت محمد بن راشد آل مكتوم، على تشريفها حفل توقيع الإصدارات العشرة الأولى من سلسلة "أهل دبي"، مثمّناً دعم سموّها المتواصل للقطاع الثقافي في دبي، وما توليه من اهتمام بالمبادرات والمشاريع التي تسهم في حفظ الإرث الثقافي والاجتماعي للإمارة.

وأضاف أن الإصدارات الأولى تُبرز تنوّع الأدوار التي اضطلع بها أهالي دبي في مختلف مراحل تطورها، وتكشف عن إسهامات امتدت إلى ميادين التجارة والتعليم والثقافة والعمل المجتمعي وغيرها، مشيراً إلى أن لكل شخصية من شخصيات السلسلة تجربة مختلفة، وأن جمع هذه السير في مشروع توثيقي واحد يقدّم صورة أوسع عن طبيعة المجتمع وتكامُل أدوار أفراده، وما قدّمه كل منهم في مجاله لخدمة الإمارة وأهلها.

وأوضح الشارد أن مبادرة "إرث دبي" تنطلق من مفهوم شامل للموروث الثقافي والمجتمعي يمتد إلى تفاصيل الحياة اليومية للأهالي، وما ارتبط بها من عادات ومهن وعلاقات اجتماعية وتجارب إنسانية، مؤكداً أن الاهتمام بهذه الجوانب يُكمل جهود الحفاظ على الإرث غير المادي للإمارة، ويسهم في تقديم صورة متكاملة عن تاريخ دبي ومجتمعها والتحولات التي شهدتها عبر الأجيال من خلال توثيق محطات بارزة في حياة شخصيات عاصرتها وأسهمت في صناعتها.

وتتناول الإصدارات العشرة سير كل من معالي جمعة الماجد؛ وأحمد بن دلموك الفلاسي؛ وعبد الرحيم بالغزوز الزرعوني؛ وعبد الله بن قريش الفلاسي؛ والدكتورة منى جمعة البحر بالإضافة إلى المغفور لهم بإذن الله الشاعر محمد خليفة بن حاضر؛ والنوخذة محمد بن ثاني الفلاسي؛ ومحمد سعيد الشارد الفلاسي؛ وكلثم حمد السويدي؛ وأحمد بن ظبوي الفلاسي رحمهم الله.

من جانبهم، أعرب المشاركون عن تقديرهم لمبادرة "إرث دبي" واهتمامها بتوثيق سير أهالي الإمارة، وحفظ تجاربهم في إصدارات تتيح للأجيال الحالية والقادمة الاطلاع عليها، مشيرين إلى أن السلسلة تمنح هذه القصص مساحة تستحقها في ذاكرة دبي، وتعرّف القرّاء بأصحابها وما قدّموه لمجتمعهم.

وتواصل مبادرة "إرث دبي" العمل على جمع وتوثيق القصص والتجارب الحياتية التي ترصد تطوّر الإمارة وحياة أهلها، وتشجيع الأفراد والعائلات على المشاركة في حفظ تاريخها الاجتماعي والثقافي، بما يعزّز ارتباط الأجيال بهويتها الوطنية ومعرفتها بموروثها.

الدورة السابعة من «صناع الأمل» تستقبل أكثر من 21 ألف ترشيح وطلب مشاركة خلال 3 أسابيع

•• دبي -وام:

استقبلت مبادرة "صناع الأمل"، في دورتها السابعة التي أطلقها صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي "رعاه الله"، في أكتوبر الماضي للبحث عن صناع أمل جدد، أكثر من 21 ألف ترشيح وطلب مشاركة خلال 3 أسابيع، وذلك للمنافسة على لقب المبادرة العربية الأكبر من نوعها المخصصة للاحتفاء بأصحاب العطاء في الوطن العربي.

وقال معالي محمد عبد الله القرقاوي، الأمين العام لمؤسسة "مبادرات محمد بن راشد آل مكتوم العالمية": في كل قرية وبلدة في عالمنا العربي هناك شباب وشابات يمتلكون طاقة إيجابية للمساهمة في تغيير مجتمعاتهم نحو الأفضل.

وأضاف معاليه: إطلاق صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم لصناع الأمل هدفه تغيير ثقافة المجتمعات نحو الإيجابية والتفاؤل والتعاون نحو تغيير المجتمعات للأفضل.

وتواصل الدورة السابعة من مبادرة "صناع الأمل" تلقي طلبات المشاركة والترشيح عبر موقعها الإلكتروني arabhopemakers.com، بهدف جمع عشرات الآلاف من قصص الأمل في الوطن العربي، وإلقاء الضوء على هذه القصص والتجارب الإنسانية، وإبراز جهود أصحاب هذه المشاريع التطوعية النبيلة، وتكريم دورهم الملهم في مجتمعاتهم.

وبإمكان أي شخص صاحب مبادرة إنسانية أو مجتمعية في أي مجال أو نشاط، التقدم لجائزة صناع الأمل، وكذلك أي مؤسسة أو جمعية أو مجموعة تطوعية أو مؤسسة ذات نشاط إنساني أو مجتمعي الترشح للجائزة، كما بإمكان الآخرين ترشيح من يرونه جديراً بذلك، وتمنح المبادرة صانع الأمل الرابح مكافأة مالية بقيمة مليون درهم.

وتندرج "صنّاع الأمل" تحت مظلة مؤسسة "مبادرات محمد بن راشد آل مكتوم العالمية"، وتستهدف المبادرة الأفراد والمؤسسات على السواء، ممن لديهم مشروعاً أو برنامجاً أو حملة أو مبادرة خلاقة ومبتكرة وذات تأثير بيّن، تسهم في تحسين حياة شريحة من الناس أو رفع المعاناة عن فئة معينة في المجتمع أو يعمل على تطوير بيئة بعينها اجتماعياً أو اقتصادياً أو ثقافياً أو تربوياً، أو المساهمة في حل أي من التحديات أو المشكلات التي يواجهها مجتمعه، على أن يتم ذلك بصورة تطوعية ومن دون مقابل أو من دون تحقيق ربح أو منفعة مادية.

ووضعت المبادرة شروطاً للمشاركة والترشيح للمبادرة، على رأسها أن تتسم المبادرة بالأصالة والابتكار، وتسهم في تحسين حياة الناس المعنيين أو إحداث فرق إيجابي في المجتمع ذي الصلة أو في مساعدة فئة هشة أو مستضعفة أو في تخفيف المعاناة عن المحتاجين أو إغاثة المنكوبين، وأن يكون صاحب المبادرة مشهوداً له في مجتمعه بجهوده وعطائه وتميز نشاطه الإنساني أو المجتمعي، وأن يستثمر جهداً واهتماماً كبيرين وتسخير كل الموارد المتاحة لإنجاح مبادرته.

وفي حال كان المتقدم للمبادرة منظمة أو مؤسسة أو جمعية إنسانية أو خيرية، يجب أن تكون مسجلة بوصفها جهة غير ربحية، وأن تكون المبادرة ذات طابع مستدام وقابلة لتوسيع نطاق الاستفادة منها، وتحقق تأثيراً ملحوظاً في المجتمع المحلي أو تترك تغييراً قابلاً للقياس والتقييم لدى الفئة أو الشريحة المعنية بنشاطها.

وكان صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، قد أطلق الدورة الأولى من مبادرة صناع الأمل، في عام 2017، من خلال إعلان مبتكر نشره سموه على حساباته الرسمية في مواقع التواصل الاجتماعي، يعرض فيه وظيفة لصانع أمل، شروطها أن يتقن المتقدم مهارات البذل وخدمة الناس، وأن يكون إيجابياً ومؤمناً بطاقات من حوله من أبناء الوطن العربي، وأن تكون لديه خبرة تتمثل في قيامه بمبادرة مجتمعية واحدة على الأقل، وذلك نظير مكافأة قيمتها مليون درهم، علماً بأن التقدم لوظيفة صانع الأمل متاح لأي شخص دون تحديد عمر معين.

وتهدف مبادرة "صناع الأمل" التي تنضوي تحت مظلة مؤسسة "مبادرات محمد بن راشد آل مكتوم العالمية" إلى تسليط الضوء على صنّاع الأمل في العالم العربي، من النساء والرجال، الذين يكرّسون وقتهم وجهدهم ومواردهم لخدمة الآخرين ومساعدة الفقراء والمحتاجين وإغاثة المنكوبين والمساهمة في تحسين الحياة من حولهم، والتعريف بمبادرات ومشاريع وبرامج صناع الأمل عبر مختلف وسائل الإعلام التقليدية والرقمية، وعبر منصات الإعلام الجديد، وتعزيز شهرتهم في مجتمعاتهم وفي الوطن العربي.

كما تهدف إلى مكافأة صناع الأمل المتميزين من أصحاب المبادرات الأكثر تأثيراً عبر تقديم الدعم المادي لهم لمساعدتهم في مواصلة مبادراتهم وتكثيف جهودهم الإنسانية والتطوعية في مجتمعاتهم، وتوسيع نطاق مبادراتهم ومشاريعهم لتشمل عدداً أكبر من المستفيدين.

وتسعى إلى المساهمة في غرس ثقافة الأمل والإيجابية في مختلف أنحاء الوطن العربي وتشجيع العطاء أياً كانت الظروف ومهما بلغ حجم التحديات، وكذلك، المساهمة في خلق نماذج إيجابية ملهمة من الشباب في العالم العربي يكونون أمثلة تحتذى لغيرهم في العمل من أجل التغيير البنّاء وتطوير مجتمعاتهم، والاحتفاء بهذه النماذج بوصفهم الأبطال الجدد أو النجوم الحقيقيين الذين يستحقون الإشادة والتقدير.



الأوركسترا الوطنية تقدم «بيتر والذئب» لـ400 طفل قبيل أسبوع الطفولة المبكرة

•• أبوظبي - وام:

قدمت الأوركسترا الوطنية لدولة الإمارات بالتعاون مع وزارة الأسرة وهيئة أبوظبي للطفولة المبكرة عرضا خاصا لعمل بيتر والذئب في مركز الفنون بجامعة نيويورك أبوظبي، قبيل انطلاق أسبوع الطفولة المبكرة 2026.

وأُقيم العرض ضمن سلسلة الحفلات الموسيقية العائلية "حكاية لحن"، التي تقدمها الأوركسترا، وشهد حضور 400 شخص من الأطفال وأفراد أسرهم، استمتعوا بأمسية موسيقية جمعت بين الموسيقى وسرد القصص من خلال العمل الموسيقي "بيتر والذئب" للمؤلف سيرغي بروكوفييف.

وتفتح العروض الموسيقية الحية أمام الأطفال آفاقاً لتجارب جديدة تثير خيالهم وفضولهم، بدءاً من الاستماع إلى أصوات آلات موسيقية غير مألوفة لهم، ووصولاً إلى اكتشاف قدرة الموسيقى على سرد الحكايات، كما تمنح الأطفال ووالديهم فرصة مشاركة تجربة تشجعهم على استكشاف أشياء جديدة معاً.

وأكدت معالي سناء بنت محمد سهيل، وزيرة الأسرة، مدير عام هيئة أبوظبي للطفولة المبكرة، أن أسبوع الطفولة المبكرة يمثل منصة مهمة لتعزيز الوعي المجتمعي بأهمية السنوات الأولى في حياة الطفل، وتسليط الضوء على دور الأسرة والمؤسسات في توفير بيئات داعمة لنمو الأطفال وتطورهم، مشيرة إلى أن تنوع الفعاليات والتجارب التي يشهدها الأسبوع يعكس أهمية إتاحة مساحات للأطفال لاكتشاف إهتماماتهم وتنمية قدراتهم، من خلال أنشطة تجمع بين التعلم والترفيه، وتسهم في إثراء تجاربهم خلال هذه المرحلة المهمة من حياتهم.

وقالت معاليها إن الاستثمار في الطفولة المبكرة يتجاوز توفير خدمات التعليم والرعاية، ليشمل بناء تجارب ثرية ومتنوعة تتيح للأطفال التعلم من خلال اللعب والفنون والثقافة والتفاعل مع أسرهم ومجتمعهم، معربة عن شكرها للأوركسترا الوطنية لدولة الإمارات على تعاونها ومساهمتها في تقديم تجربة موسيقية وثقافية للأطفال وأسرهم، مؤكدة أهمية هذه الشراكات في توسيع نطاق الفرص المتاحة للأطفال، وتعزيز حضور الفنون والثقافة في تجاربهم اليومية، بما يدعم نموهم الشامل ويعزز قدراتهم الإبداعية.

من جانبها قالت معالي نورة بنت محمد الكعبي، وزيرة دولة ورئيس مجلس إدارة الأوركسترا الوطنية لدولة الإمارات العربية المتحدة، إن القوة الثقافية للأمم لا تُقاس بما تنتجه من إبداع فحسب، بل أيضاً بمدى إشراكها لأفراد المجتمع في هذه المسيرة لقد طوّرت دولة الإمارات مؤسسات ثقافية بمعايير عالمية، وتتمثل مسؤوليتنا اليوم في أن يشعر كل طفل وطفلة بأنها مساحات ينتمون إليها، ويجدون فيها فرصاً للاستكشاف، وطرح الأسئلة، والتعبير عن أنفسهم ، ويتطلب ذلك تضافر الجهود بين قطاعات الثقافة والتعليم والمجتمع، والعمل برؤية مشتركة.

وأضافت نعاليها: من خلال شراكتنا مع وزارة الأسرة وهيئة أبوظبي للطفولة المبكرة، نعمل على جعل الفنون جزءاً من نشأة الأجيال الجديدة، بما يسهم في إعداد جمهور المستقبل، إلى جانب الفنانين والمفكرين والقادة المبدعين الذين سيشكلون مستقبل دولة الإمارات، وفي عام الأسرة، نؤكد الدور المحوري للعائلات في جعل الثقافة جزءاً من الحياة اليومية، وغرس الفنون في نفوس الأطفال، لتنمو معهم وتستمر عبر الأجيال القادمة.

وقالت الشيخة علياء بنت خالد القاسمي، المدير العام للأوركسترا الوطنية لدولة الإمارات العربية المتحدة إن لكل شغف بالموسيقى بداية، وقد تبدأ هذه الرحلة بنغمة واحدة تأسر خيال طفل وتفتح أمامه عالماً من الاكتشاف، وعلى مدى أجيال، كانت حكاية "بيتر والذئب" بوابةً للأطفال إلى عالم الموسيقى، وقد أسعدنا أن نرى الأطفال في دولة الإمارات يتعرّفون إلى الأوركسترا، ويكتشفون شخصيات الحكاية وآلاتها الموسيقية، واحدةً تلو الأخرى.

وأضافت : تعكس شراكتنا مع هيئة أبوظبي للطفولة المبكرة ووزارة الأسرة إيماننا المشترك بأهمية أن تكون الثقافة والموسيقى جزءاً من حياة الطفل منذ سنواته الأولى، لا أن يكتفي بمشاهدتها من بعيد، بل أن يعيشها ويكتشفها مع أسرته، وفي عام الأسرة، جاءت سلسلة حفلات "حكاية لحن" لتعكس هذه الرؤية، من خلال تقديم تجارب موسيقية تجمع أفراد العائلة، وتقرّبهم من عالم الموسيقى، وتزرع حبّها في نفوس الأجيال القادمة.

وقالت سعادة الدكتورة حصة الكعبي، المدير التنفيذي لقطاع المشاريع الخاصة والشراكات في هيئة أبوظبي للطفولة المبكرة إن التجارب التي يخوضها الأطفال خلال سنواتهم الأولى تترك أثراً في تشكيل هذه المرحلة من حياتهم، وتعد الموسيقى إحدى الوسائل التي تمنحهم فرصة التعبير عن أنفسهم، وتنمية اهتمامات جديدة، واستكشاف قدراتهم الإبداعية.

وأضافت: من خلال تعاوننا مع الأوركسترا الوطنية لدولة الإمارات، نعمل على جعل الموسيقى والفنون في متناول الأطفال الصغار وأسرهم بصورة أوسع، وتشجيع الوالدين على تعريف أطفالهم بالتجارب الثقافية منذ سن مبكرة، وإبراز أن فرص التعلم لا تقتصر على الصفوف الدراسية، بل تمتد إلى خارجها.

وأتاح عرض بيتر والذئب للأطفال التعرف إلى آلات الأوركسترا المختلفة بأسلوب مشوق يثير خيالهم، إذ ارتبطت كل شخصية في القصة بآلة موسيقية مختلفة، ما مكنهم من متابعة مغامرة بيتر عبر تنوع الألحان والإيقاعات والأصوات ومع تطور أحداث القصة، اكتشف الأطفال كيف يمكن للموسيقى التعبير عن المشاعر، وإثارة التشويق، وتجسيد الشخصيات دون الحاجة إلى كلمات.

وتضمن العرض فقرة تفاعلية خاصة بعنوان "عش تجربة قائد الأوركسترا"، أتيحت خلالها للأطفال فرصة لقاء قائد الأوركسترا ألكسندر مارينيسكو، والتعرّف إلى دوره وكيفية تعاون العازفين لتقديم عرض موسيقي متكامل.

ويأتي عرض بيتر والذئب ضمن 300 فعالية وتجربة في إطار أسبوع الطفولة المبكرة 2026، الذي يقام على مستوى الدولة خلال الفترة من 16 إلى 22 نوفمبر الحالي، تحت شعار "كل لحظة تصنع فرقاً"، تأكيداً على أهمية السنوات الأولى من حياة الطفل.

وينظم الأسبوع وزارة الأسرة، بالتعاون مع هيئة أبوظبي للطفولة المبكرة، ويجمع الأسر والمجتمعات المحلية والشركاء من خلال 300 فعالية وتجربة يقدمها أكثر من 130 شريكاً وتشمل الجهات الداعمة المنضمّة ضمن فئة "مساهم في بناء المجتمع" كلاً من بيورهيلث القابضة، ومجموعة الإمارات للاتصالات "إي آند"، والأكاديمية الوطنية لتنمية الطفولة، بما يسهم في توفير المزيد من الفرص للأطفال والأسر للتعلم واللعب والنمو معاً.

ويمكن للأسر الاطلاع على البرنامج الكامل لفعاليات أسبوع الطفولة المبكرة عبر الموقع الإلكتروني: www.ECWeek.ae.



جمعية الناشرين الإماراتيين تبرز كتب الأطفال في معرض شنغهاي الدولي 2026

•• شنغهاي – وام:

تسجّل إصدارات كتب الأطفال الإماراتية حضوراً في واحدة من أبرز منصات صناعة كتب الطفل في آسيا عبر مشاركة جمعية الناشرين الإماراتيين في معرض شنغهاي الدولي لكتاب الطفل 2026، الذي يُقام في مركز شنغهاي العالمي للمعارض والمؤتمرات، ضمن جناح يضع تجارب دور النشر الإماراتية وإنتاجها الإبداعي في مجال أدب الطفل أمام الناشرين والمهنيين الدوليين، ويفتح آفاقاً جديدة للتواصل مع الأسواق العالمية.

وتشارك في الجناح دارا "غاف للنشر" و"صغارية"، مقدّمتين مجموعة متنوعة من الكتب والتجارب في مجال النشر للأطفال واليافعين.

وتعكس هذه المشاركة ثراء المشهد الإبداعي الإماراتي وتعدد توجهاته في صناعة المحتوى الموجّه للأجيال الناشئة، وقدرته على تقديم موضوعات وأساليب سردية تستجيب لاهتمامات القراء الصغار وتثري تجربتهم القرائية.

ويُعد معرض شنغهاي الدولي لكتاب الطفل من أبرز الفعاليات المتخصصة في صناعة كتب الأطفال بمنطقة آسيا والمحيط الهادئ، إذ يستقطب ناشرين ومؤلفين ورسامين ومتخصصين في حقوق النشر من مختلف أنحاء العالم.

ويوفر المعرض مساحة مهنية للتعريف بالإصدارات الجديدة، وتبادل الخبرات، واستكشاف اتجاهات النشر والمحتوى الموجّه للأطفال، إلى جانب بحث فرص التعاون في مجالات النشر والترجمة وشراء وبيع حقوق النشر.

وقال سعادة راشد الكوس، المدير التنفيذي لجمعية الناشرين الإماراتيين: تمثّل مشاركتنا في معرض شنغهاي جزءاً من جهود الجمعية في توسيع حضور الناشرين الإماراتيين على الساحة الدولية، وتعزيز قدرتهم على الوصول إلى أسواق جديدة وبناء علاقات مهنية مع مختلف أطراف صناعة النشر ونعمل من خلال هذه المشاركات على توفير منصات تتيح لأعضائنا تقديم إصداراتهم أمام جمهور دولي متخصص، واستكشاف فرص التعاون وتبادل حقوق النشر والترجمة، بما يعزز فرص انتشار الكتاب الإماراتي وتنوع الأسواق التي يصل إليها.

وأضاف: تلعب صناعة كتب الأطفال دوراً مهماً في تنمية الخيال والمعرفة لدى الأجيال الناشئة، فضلاً عمّا تمثله من مساحة للتعبير عن الهوية الثقافية وتقديم التجارب المحلية إلى العالم ومن هنا، تتيح المعارض الدولية للناشرين الإماراتيين الاطلاع على التحولات في هذه الصناعة، وتبادل الرؤى مع نظرائهم عالمياً، وتطوير محتوى يجمع بين جودة الإنتاج، وثراء المضمون، والقدرة على مخاطبة قراء من خلفيات ثقافية متنوعة، مع الحفاظ على الهوية الثقافية الإماراتية.

وتؤكد مشاركة الجمعية في المعرض دورها في دعم ناشري كتب الأطفال الإماراتيين وتمكينهم من الوصول إلى شبكات النشر العالمية، وتعزيز فرص تداول إصداراتهم وترجمتها إلى لغات جديدة.

ومع اتساع فرص التعاون والترجمة، تحمل هذه الإصدارات الحكاية الإماراتية إلى فضاءات ثقافية أوسع، وتسهم في امتداد حضور الإبداع المحلي إلى مشهد أدب الطفل العالمي، وترسّخ مكانة صناعة النشر الإماراتية وتعزز قدرتها على المنافسة والتأثير.

بمشاركة 9 شركات وإطلاق المرحلة الثانية من «منصة الناشرين» الرقمية

«مدينة الشارقة للنشر» تختتم مشاركتها في «الشارقة الدولي للكتاب 2026» بتوسيع فرص التواصل مع الأسواق العالمية



•• الشارقة-الفجر:

اختتمت المنطقة الحرة لمدينة الشارقة للنشر مشاركتها في الدورة الخامسة والأربعين من معرض الشارقة الدولي للكتاب 2026، التي أقيمت في مركز إكسبو الشارقة خلال الفترة من 4 إلى 15 نوفمبر، بمشاركة تسع شركات من عملائها، وإطلاق المرحلة الثانية من "منصة الناشرين" الرقمية، في خطوة استهدفت توسيع فرص وصول الناشرين والشركات العاملة في صناعة الكتاب إلى الأسواق العالمية.

وجمعت مشاركة المدينة بين تعزيز التعاون التجاري والتواصل المباشر مع القراء، من خلال جناح أتاح للشركات التعريف بخدماتها وإصداراتها، والتواصل مع ناشرين وشركاء محتملين، واستكشاف فرص جديدة للتوزيع وتداول حقوق النشر.

وضم الجناح قسمين؛ خُصص الأول للتعاون بين الشركات (B2B)، بمشاركة أربع شركات تقدم خدمات في النشر والطباعة والتوزيع وإنتاج المحتوى، فيما استضاف القسم الثاني، المخصص للتواصل المباشر مع المستهلكين (B2C)، خمس دور نشر عرضت إصداراتها أمام جمهور المعرض.

منصة رقمية تربط الناشرين بالأسواق العالمية

وشكّل إطلاق المرحلة الثانية من "منصة الناشرين" إحدى أبرز محطات مشاركة مدينة الشارقة للنشر في المعرض، إذ تتيح المنصة للشركات المتخصصة في خدمات النشر ودور النشر عرض خدماتها وإصداراتها، وتوفر أدوات لتسهيل بيع وشراء حقوق النشر، وروابط إلكترونية مباشرة للوصول إلى إصدارات الناشرين، إلى جانب إمكانية المشاركة الافتراضية في معارض الكتب الدولية.

وساعد المنصة الناشرين على توسيع شبكات علاقاتهم المهنية، والتواصل مع شركاء محتملين في أسواق مختلفة، واستكشاف فرص توزيع الكتب وتداول الحقوق، بما يدعم استمرار التواصل التجاري بعد انتهاء المعارض والفعاليات الحضورية.

سيف السويدي: نعمل على تحويل التواصل إلى فرص للنمو

وقال سيف السويدي، مدير المنطقة الحرة لمدينة الشارقة للنشر: "تكامل خدمات النشر يرفع قدرة الناشرين على النمو ويوسّع حضور الكتاب في الأسواق. ومن هنا، نحرص على توفير بيئة تجمع الخدمات والشراكات والخبرات التي يحتاج إليها العاملون في القطاع، وتساعدهم على إدارة مواردهم بكفاءة وبناء مشاريع قادرة على الاستمرار والتوسع".

وأضاف: "يشكل معرض الشارقة الدولي للكتاب فرصة سنوية للتواصل مع ناشرين من مختلف الأسواق، والتعرف إلى احتياجاتهم وطموحاتهم عن قرب. كما وفرت للشركات المشاركة فرصاً لبناء علاقات مهنية جديدة والتفاعل مع الجمهور، بما يعزز القيمة الاقتصادية للمشاركة في المعرض، ويدعم حضور هذه الشركات في صناعة النشر".

أربع شركات تستعرض حلولاً للنشر والطباعة والتوزيع

وشارك في القسم المخصص للتعاون بين الشركات أربع جهات تقدم خدمات متكاملة في مجالات صناعة الكتاب وتطوير المحتوى والوصول إلى الأسواق.

وعرضت "مكتبة لغتي"، المتخصصة في كتب وقصص الأطفال والناشئة والوسائل التعليمية وتنظيم معارض الكتب المدرسية، خدماتها أمام الناشرين والمؤسسات التعليمية، بهدف توسيع مجالات التعاون وتطوير فرص وصول المحتوى الموجه للأطفال إلى المدارس والجهات المعنية بالتعليم.

واستعرضت "لايتنينغ سورس" خدمات الطباعة حسب الطلب والتوزيع، التي تتيح للناشرين إنتاج الكتب وفق حجم الطلب الفعلي، وتقليل تكاليف التخزين وإدارة المخزون، وتوفير حلول مرنة للوصول إلى أسواق متعددة دون الحاجة إلى طباعة كميات كبيرة مسبقاً.

وقدمت "فروست فيذر ميديا" خدماتها في إنتاج المحتوى البصري والرقمي والتجارب التفاعلية، بما يتيح للناشرين والمؤسسات الثقافية التعرف إلى حلول جديدة لتطوير المحتوى وتعزيز تفاعل الجمهور معه.

أما "بيغ باد وولف"، المتخصصة في تنظيم معارض بيع الكتب بأسعار ميسّرة، فركزت مشاركتها على التواصل مع الناشرين وموردي الكتب وشركاء التوزيع، واستكشاف فرص توسيع انتشار الكتب والوصول بها إلى شرائح أوسع من القراء.

خمس دور نشر تتواصل مع جمهور المعرض

وفي القسم المخصص للتواصل المباشر مع القراء، استضاف جناح المدينة خمس دور نشر، هي "رفاهة" (Rafahe)، و"سُحب للنشر والتوزيع" (Sohub Publishing)، و"دار المحتوى العربي" (Dar Al Mohtawa)، و"واي زد نس للنشر" (YZness Publishing House)، و"شمس التسامح للنشر والتوزيع" (Sun of Tolerance for Publishing and Distribution).

وعرضت "سُحب للنشر والتوزيع" إصدارات متخصصة في الكتب التعليمية للأطفال من ذوي التوحّد وأسرهم، والقصص الملهمة لأصحاب الهمم، فيما قدمت "واي زد نس للنشر" كتب الأطفال ومحتوى التعلم الإبداعي، بما أتاح للدارين التواصل مع الأسر والمعلمين والمهتمين بالمحتوى التعليمي.

وشاركت "دار المحتوى العربي" بأعمالها في مجالات المحتوى العربي المكتوب والمسموع والمرئي، بما يشمل الثقافة والتعليم والأدب، فيما عرضت "رفاهة" و"شمس التسامح للنشر والتوزيع" إصداراتهما، واستفادتا من الجناح في التعريف بها والتواصل مع القراء والجهات المهتمة بالتعاون في قطاع النشر.

ومع ختام مشاركتها في المعرض، تواصل مدينة الشارقة للنشر تطوير الخدمات التي تجمع بين التواصل المباشر والحلول الرقمية، مستفيدة من "منصة الناشرين" في دعم العلاقات المهنية والتجارية للشركات، وتوسيع فرص توزيع إصداراتها وتداول حقوقها، وتعزيز قدرتها على الوصول إلى قراء وأسواق جديدة.



ركن التواقيع في معرض الشارقة للكتاب ملتقى الفكر مع القراء

•• الشارقة : أسامة عبد المقصود

وقع الدكتور أحمد سعد الدين، كتابه الجديد بعنوان " فنون أداء السيرة الهلالية " في مصر وتونس بين الثبات والتغيير، وذلك عن هيئة التراث في إمارة الشارقة، والملفت أن حجم الكتاب كبير جدا، لكن المعروف عن الكاتب أنه من المنشدين المتميزين ومتخصص في دراسة علم الأصوات، ومن أجل هذا الكاتب قضى فترة طويلة في تونس للدراسة المقارنة بين السردية في مصر وتونس ليخرج بهذا المؤلف الذي لو قسم حجمه وعدد صفحاته على أجزاء لأصبح موسوعة تضم أكثر من أربعة كتب، وليذكر الكاتب أنه مشارك في المحافل الأدبية والشعرية ومهتم بالتراث وتاريخ الأمم في مجال الفنون.

يعتبر ركن التواقيع في معرض الشارقة الدولي للكتاب ملتقى وعرس سنوي يلتقي فيه الفكر متمثلا في الكتاب والأدباء والشعراء مع رواد وزوار المعرض من المهتمين بالكلمة، وهذا اللقاء المباشر بين الكاتب والقارئ يجسد مفهوم ركن التوقيع وهو نقطة الالتقاء الحقيقية بين الراسل والمرسل إليه، في صورة جيدة لواحد من أهم اهداف معرض الشارقة في نسخته 45.

العيد عيدان مع والدنا سلطان، قصة للأطفال مؤلفها محمد عيسى الحمادي، تقع في 27 صفحة يضم الغلاف صورة زيتية للمؤلف مع صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة، والقصة تتناول تعريف الأبناء بفضل شهر رمضان وظهور الهلال بأسلوب بسيط، مع وجود صور للأسرة الأب والأم والابن والابنة، بالإضافة لرحلة المؤلف للذهاب للقصر بهدف مقابلة الحاكم وتهنئته بالعيد، جاءت القصة لتؤرخ ذكرى طيبة ستظل في الذاكرة طيلة العمر وكان لهذه الزيارة أثر إيجابي في مولد كتاب.

التقى الكاتب علي محمد سمرة بالمهتمين بالكلمة والفكر وصنع الحكاية من زوار المعرض، ونوه في كلمة شرح فيها عنوان إصداره الجديد " طاقة الشهوة" من الاندفاع إلى الوعي، وقد وجد استحسانا كبيرا من رواد ركن التوقيع في معرض الشارقة للكتاب، ويتناول الكتاب فكرة الشعور بشيء لا نستطيع تسميته، والشعور بالتعب بدون سبب، كما أحيانا ينجذب الإنسان لأشياء ونهرب منها بدون سبب، وأوضح في كتابه عن مفهوم الشهوة بانها من تخبرك به نفسك حين تتوقف عن الكذب عليها، بالإضافة لكتابين بعنوان " روح عارية و هوية مؤقتة" وقعهما لرواد المعرض في أجواء من الفرحة المتبادلة.

وقعت رهف منذر السبع إصدار بعنوان التعليم الأخضر يهدف إلى رؤية تعليم مستدام، والكتاب يطرح القضايا المرتبطة بالتعليم المستدام والتفكير المستقبلي مع توظيف التقنيات الحديثة لكي يبنى مجتمع اكثر وعيا واستعدادا للمستقبل، وذلك من خلال الرؤية البحثية والطرح الإنساني مع تقديم مشاريع فكرية ومعرفية تواكب التحولات العالمية، حيث ان التعليم والبحث العلمي من أهم ادوات صناعة التغيير وبناء المستقبل.

وقعت الكاتبة سميرة القحطاني إصدار بعنوان " رحلة مع الأنبياء" وذلك في ركن التواقيع بمعرض الشارقة الدولي للكتاب، وطرح الكتاب فكرة رحلة مع كل نبي بهدف معرفة رسالته بأسلوب مختلف عما غرض من قبل في أمهات الكتب، لعل الكتاب بسط الموضوع مع توضيح كيفية الرحلة ونزول الرسالات ، وضمت كل الرسل الذين ذكروا في القرآن الكريم مضيفة لهم أدم أبو البشر، واستندت في الكتاب على المصادر المعتمدة من القرآن والحديث والكتب الصحيحة والمعتمدة، ولغة الكتاب بسيطة تصل لجميع مستويات القراء.

خلال جلسةٍ عن السرد الإماراتي في «الشارقة الدولي للكتاب» 2026

المراشدة واليماحي تستكشفان منابع الحكاية وأسرار القصة القصيرة



•• الشارقة-الفجر:

أكدت الكاتبتان الإماراتيتان فاطمة المراشدة وجواهر اليماحي الفائزتان بجائزة غانم غباش للقصة القصيرة في دورتها الـ 17 أن الحكاية قد تبدأ أحياناً من مشهد عابر أو سلوك إنساني، أو فكرة تستحق أن تتحول إلى نص، وبين لحظة التقاط الفكرة واختيار عنوانها، وبناء شخصياتها واختزال أحداثها، تتشكل ملامح التجربة القصصية. جاء ذلك خلال ندوة "عتبات السرد الأولى في فضاء القصة القصيرة"، ضمن فعاليات معرض الشارقة الدولي للكتاب في دورته الخامسة والأربعين، حيث تحدثت الكاتبتان عن بدايات الكتابة ومصادر الإلهام، واختيار العنوان، والفروق الفنية بين القصة القصيرة والرواية.

المواقف اليومية بذرة الحكاية

استهلت فاطمة المراشدة الجلسة بحديثها عن انتقالها من العمل كمعلمة للغة العربية إلى إدارة مركز الطفل في كلباء التابع لمؤسسة ربع قرن لصناعة القادة والمبتكرين، مشيرة إلى أن احتكاكها اليومي بالأطفال ومتابعة ما يواجهونه من تحديات وصعوبات شكّل مصدراً لأفكارها القصصية، قبل أن تتجه إلى القصة القصيرة وتكتشف قرب هذا الفن من ذائقتها.

وأوضحت أن الكتابة لا ترتبط بلحظة محددة، إذ يمكن لأي سلوك أو موقف اجتماعي أن يثير سؤالاً داخلياً يتحول إلى بداية قصة، وتطرقت إلى اختيار عنوان مجموعتها "سادن الحرف الأخير"، الفائزة بالمركز الثالث بجائزة غانم غباش للقصة القصيرة، مبينة أنها توصلت إليه بعد اكتمال القصص، وبعد تفكير في مفردة تحمل دلالة تتصل بعالم المجموعة وما يتضمنه من رموز وقيم ومعانٍ.

الذاكرة الإماراتية في فضاء الحكاية

من جانبها تحدثت جواهر اليماحي عن مجموعتها القصصية الأولى "أصداء الظلال والضوء"، التي احتفلت بتوقيعها بالتزامن مع الندوة، وحصولها على المركز الثاني في جائزة غانم غباش للقصة القصيرة في دورتها السابعة عشرة لعام 2026، واستعرضت اليماحي حضور الذاكرة الإماراتية في قصص المجموعة، موضحة أنها تستعيد تفاصيل الحياة في الماضي، من البحر والغوص والفانوس والمأكولات الشعبية، إلى الحارات القديمة وملامح التعليم والعلاقات الاجتماعية، باعتبارها صوراً من البيئة التي عاشها المجتمع الإماراتي، وما تحمله من ذاكرة وتفاصيل تستحق أن تبقى حاضرة في السرد.

التكثيف.. جوهر القصة القصيرة

وأوضحت المراشدة أن القصة القصيرة تقوم على الاختزال وتكثيف المعاني، والاقتصاد في وصف الشخصيات والأحداث، مع الاحتفاظ بالعناصر الضرورية لإيصال الفكرة والقيمة التي يريد الكاتب التعبير عنها، فبدلاً من التوسع في وصف الشخصية وتفاصيلها، يستطيع الكاتب اختيار إشارات محددة تكشف ملامحها وتضعها في سياق الحدث.

كما تطرقت اليماحي للحديث إلى اختلاف ذائقة القراء بين من يفضلون التعمق في التفاصيل التي تقدمها الرواية، ومن يميلون إلى القصص القصيرة وما تمنحه من تجارب مكثفة ومتنوعة، وامتد النقاش إلى القصة القصيرة جداً وعلاقتها بالأشكال الأدبية الأخرى، وما إذا كانت امتداداً للقصة القصيرة أم أقرب إلى الشعر، في ظل ما تتطلبه من تكثيف شديد يجمع عناصر الحكاية في مساحة محدودة.

العنوان عتبة النص الأهم

وفي ختام الجلسة تحدثت الكاتبتان عن أهمية العنوان بوصفه مدخلاً إلى النص، وقدرته على إثارة فضول القارئ وفتح باب التأويل أمامه، إلى جانب ضرورة تحقيق التوازن بين العمق الأدبي وسهولة التلقي. وأشارتا إلى أن اختلاف القصة القصيرة عن الرواية لا يعني المفاضلة بينهما، فلكل منهما أدواتها وجمهورها، فيما تظل قيمة الكتابة في قدرتها على تقديم تجربة إنسانية تصل إلى القارئ، وتمنحه ما يدفعه إلى مواصلة القراءة والتأمل.

البرازيل تسجّل أول وفاة بمرض «إمبوكس» في 2026

•• ساو باولو -وام:

سجّلت البرازيل أول وفاة بمرض "إمبوكس" في العام 2026، فيما ترى السلطات أن الزيادة في عدد الإصابات لا ترقى إلى مستوى التفشّي، بحسب معهد للصحة العامة.وأحصت البرازيل 1009 إصابات مؤكّدة بالفيروس هذا العام، وفق تقرير نشره الجمعة معهد "فيوكروز" التابع لوزارة الصحة.

وسُجّلت الوفاة في ريو دي جانيرو، حيث بلغ عدد الإصابات المؤكّدة بين سبتمبر الماضي ونوفمبر الجاري ضعف العدد المسجّل خلال بقية العام.

وينجم "إمبوكس" عن فيروس من عائلة فيروس الجدري، ويسبّب حمّى وآلاما عضلية وآفات جلدية كبيرة تشبه الدمامل، وقد يؤدّي إلى الوفاة، ويمكن أن ينتقل الفيروس من الحيوانات إلى البشر، وكذلك بين الأشخاص عبر التلامس الجسدي الوثيق.

وفي العامين 2022 و2024، أعلنت منظمة الصحة العالمية أن إمبوكس يشكّل حالة طوارئ صحية عامة تثير قلقا دوليا، بسبب سرعة انتشاره في بعض البلدان.

تسعة مرشحين يتنافسون على رئاسة غامبيا

•• بانجول-وام:

يتنافس تسعة مرشحين في الانتخابات الرئاسية المقرّرة بعد ثلاثة أسابيع في غامبيا، بينهم الرئيس أداما بارو ومرشح يدعمه الرئيس السابق يحيى جامع.

وسجّل أربعة مرشحين إضافيين أسماءهم منذ الخميس، حين أعلنت اللجنة الانتخابية أن خمسة مرشحين، بينهم بارو، سيخوضون الانتخابات المقرّرة في 5 ديسمبر المقبل.وتضمّ القائمة زعيم المعارضة الرئيسي أوسينو دابو والمرشح طالب أحمد بنسودة الذي يحظى بشعبية في أوساط الشباب وكان حتى الأسبوع الماضي رئيس بلدية إحدى كبرى ضواحي العاصمة بانجول ، ومن بين المرشحين الأربعة الذين انضموا إلى السباق النائب ألمامي جيبا، ممثل حركة "لا للتحالف"، الذي يحظى بدعم جامع.

الأردن يحبط محاولة تهريب مواد مخدرة بواسطة بالونات موجهة

•• عمّان -وام:

أحبطت القوات المسلحة الأردنية – الجيش العربي فجر أمس محاولة تهريب كمية كبيرة من المواد المخدرة بواسطة بالونات موجهة رصدت متجهة نحو أراضي المملكة.

وأسقطت وحدات حرس الحدود بالمنطقة العسكرية الشرقية، ضمن منطقة مسؤوليتها، البالونات داخل الأراضي الأردنية وضبطت حمولتها بالتنسيق مع الأجهزة الأمنية والعسكرية وإدارة مكافحة المخدرات، وأحالت المضبوطات إلى الجهات المختصة لاتخاذ الإجراءات القانونية.

وأكدت القوات المسلحة الأردنية – الجيش العربي مواصلة واجبها الوطني بكفاءة واقتدار في التصدي بحزم لجميع محاولات التسلل والتهريب مهما تعددت أساليبها وتطورت وسائلها، حفاظا على أمن المملكة واستقرارها وصونا لسيادتها وسلامة مواطنيها.

رغم اتساع الموجة الزرقاء

أزمة انقسام داخلي تضرب الديمقراطيين في أمريكا

•• واشنطن-وكالات:

لا يزال الديمقراطيون الأمريكيون يحصدون مزيدًا من المقاعد في سباق الانتخابات النصفية الأخيرة، في ظل استمرار عمليات الفرز للأصوات في بضع دوائر انتخابية، إضافة إلى مقعدي ولايتي ألاسكا وميسيسيبي في سباق مجلس الشيوخ.

هذه الانتصارات المتواصلة، بالقدر الذي أثارت موجة من الفخر بين قيادات وقواعد الحزب، بإعطائهم نتائج أفضل من تلك التي توقعوها خلال وضع الإستراتيجية الانتخابية طيلة العامين الماضيين، فإنها، بالقدر نفسه، فجرت موجة انقسامات داخلية تكاد تكون غير مسبوقة في حسابات قيادات الحزب، بسبب الخلاف حول أهلية وجدارة زعيم الأقلية الحالية في مجلس الشيوخ، تشاك شومر، لقيادة المرحلة الجديدة من مسار الحزب في الكونغرس.

شومر يواجه حاليًا موجة غضب واسعة من مرشحي التيار التقدمي الديمقراطي الذين عارض ترشيحهم في الانتخابات التمهيدية للحزب لصالح مرشحي المؤسسة الحزبية التقليدية في ولايات عدة، منها مينيسوتا وميشيغان.

رفض واسع للإبقاء على شومر

القيادي الديمقراطي التاريخي كان يدافع بقوة عن فكرة أن رهان الحزب على أسماء من خارج المؤسسة، وتوصف بأنها أقرب إلى اليسار في برامجها وخطابها الانتخابي، يشكل تهديدًا مباشرًا لحظوظ الديمقراطيين في الفوز بالأغلبية في مجلسي النواب والشيوخ.



معارضات شومر الشهيرة تعود إلى رفضه إعلان التأييد لعمدة مدينة نيويورك الحالي زهران ممداني، ومن بعدها معارضة ترشيح الديمقراطية التقدمية في ولاية مينيسوتا، بيغي فلاناغان، ودعم منافسها الديمقراطي في الانتخابات التمهيدية، وكذلك الأمر كان مع السيناتور العربي الأمريكي المنتخب عبدول السيد، عندما اختار شومر دعم منافسته النائبة الديمقراطية الحالية في مجلس النواب هيلي ستيفن.

ديمقراطيون يكشفون عن طموحاتهم

بعد أقل من أسبوعين من انتهاء الانتخابات التمهيدية وانتهاء عمليات الفرز لأصوات مجلس الشيوخ، كشف أعضاء ديمقراطيون في مجلس الشيوخ رغبتهم في الترشح لقيادة الأغلبية الديمقراطية ضد زعيم الأقلية الحالي شومر، الذي يفترض، في تقاليد الكونغرس، أن يكون مرشح الحزب لقيادة الأغلبية في العامين المقبلين.

الإعلان الأول جاء من قبل سيناتور ولاية ميريلاند "كريس هولن"، الذي أعلن عن ترشحه رسميًا لقيادة الديمقراطيين في العامين المقبلين، مؤكدًا في الوقت ذاته انسحابه من مشروع الترشح لانتخابات الرئاسة المقبلة، وهي إشارة كافية إلى أن سيناتور ميريلاند يريد أن يتفرغ بشكل كامل لمهامه في الكونغرس، في حالة انتخابه من زملائه الديمقراطيين، منهيًا بذلك طموحه في الترشح للرئاسة المقبلة.

السيناتور "هولن" كتب في منشور له على موقع "إكس": "في هذه الانتخابات طالبَنا الأمريكيون بإصلاح اقتصاد مهيمن عليه ضد الطبقة العاملة ومغذى بالفساد.. في مثل هذه الظروف نحتاج إلى قيادة جديدة. الأمر هنا لا يتعلق بشخص بعينه، بل بتلبية هذا النداء... لهذه الأسباب أعلن ترشحي لمنصب زعيم الأغلبية في مجلس الشيوخ».

إعلان هولن عن رغبته هذه وجد الترحيب من قبل الجناح التقدمي مباشرة بعد التصريح، حيث أعلنت السيناتورة المنتخبة عن ولاية مينيسوتا "بيغي فلاناغان" في بيان رسمي تأييدها لترشيح هولن، قائلة: "سكان ولايتنا يطالبون بالتغيير، وعلى الديمقراطيين تلبية هذا المطلب، وذلك لا يبدأ إلا بوجود أصوات جديدة ضمن قيادة الديمقراطيين.. شخصيًا أؤمن أن هولن هو القائد والمناضل الذي يحتاجه الديمقراطيون لإحداث تغيير حقيقي يضمن ألا يتخلف أي أمريكي عن الركب».

السيناتورة المنتخبة عن ولاية مينيسوتا لم تكن الوحيدة التي أعلنت تأييدها لسيناتور ميريلاند، حيث انضم السيناتور المنتخب عبدول السيد إلى حملة الداعمين للمرشح الطامح في منافسته القيادة التقليدية لتشاك شومر.

هذا الموقف كان متوقعًا من عبدول بسبب حالة الخلاف والقطيعة بين الرجلين منذ وقت مبكر من عمر حملة الانتخابات التمهيدية، حيث أظهر شومر معارضة واضحة لترشيح السيد عن بطاقة الحزب الديمقراطي، مقدمًا الدعم السياسي والمادي الكامل لمنافسته هيلي ستيفن.

عبدول يقول إنه يدعم هذا التغيير في قيادة الديمقراطيين، ولا يكتفي بذلك، بل يقول إن الديمقراطيين بحاجة إلى إعادة النظر في قياداتهم وفي خطاباتهم التي يقدمونها في الغرفتين الأولى والثانية في الكونغرس، للقيام بالعمل الواجب في مواجهة سياسات الرئيس ترامب.

صدام أقل في مجلس النواب

على العكس من ذلك، يبدو المشهد أقل حدة في الغرفة الأولى، حيث يظهر حتى الآن، على الأقل، أن هناك تأييدًا متزايدًا للإبقاء على زعيم الأقلية الحالي حكيم جيفري ليكون زعيم الأغلبية الديمقراطية، ومن هناك سوف يكون المرشح الأوفر حظًا للفوز بمنصب رئيس مجلس النواب للعامين المقبلين.

ينظر إلى جيفري على أنه وجه جديد من القيادات الديمقراطية الشابة في الكونغرس، بعد أن شغل قيادة الديمقراطيين خلفًا لرئيسة مجلس النواب السابقة نانسي بيلوسي، التي قررت عدم الترشح لولاية جديدة بعد انتهاء ولايتها الحالية، منهية بذلك تاريخًا سياسيًا طويلًا في مبنى الكونغرس، حيث كانت أول سيدة تنتخب لرئاسة مجلس النواب في التاريخ الأمريكي.

جيفري، النائب عن ولاية "نيويورك"، يجد نفسه في رواق جيد في طريقه لصناعة التاريخ، حيث سيكون أول أمريكي من أصول أفريقية يرأس مجلس النواب في تاريخ الولايات المتحدة، ومع ذلك سيكون على جيفري إظهار مزيد من المرونة في التعامل مع مطالب نواب التيار التقدمي الذين ازدادوا عددًا ونفوذًا بعد الانتصارات التي حققوها في انتخابات التجديد النصفي وفي رقعة جغرافية من البلاد.

خلف أزمة «إنفيديا».. مخاوف أمريكية من آلة تجسس صينية ضخمة

•• واشنطن-وكالات:

يشتبه مسؤولون استخباراتيون أمريكيون في أن الصين تقف وراء استهداف أحد أبرز رجال صناعة الذكاء الاصطناعي، جنسن هوانغ، الرئيس التنفيذي السابق لشركة "إنفيديا"، في إطار عمليات تجسس واسعة تسعى بكين من خلالها إلى تعزيز قدراتها التكنولوجية والعسكرية.وأشار تقرير لصحيفة "وول ستريت جورنال"، إلى تصاعد المخاوف داخل الولايات المتحدة بعد خروج جنسن هوانغ من منصبه رئيساً تنفيذيا لشركة "إنفيديا"، عقب اعترافه بعلاقة عاطفية مع سيدة أعمال تدعى أليس هوانغ، يشتبه مسؤولون أميركيون في ارتباطها بالاستخبارات الصينية.

وأعلن مجلس إدارة "إنفيديا" أنه لا يملك ما يشير إلى تعرض الأمن القومي الأمريكي للاختراق، فيما فتح تحقيقاً داخلياً في القضية، وأكد الرئيس الأميركي دونالد ترامب أن مكتب التحقيقات الفيدرالي يتولى متابعة الملف.وتشير الصحيفة إلى أن الصين تعتمد إستراتيجية واسعة النطاق للحصول على التكنولوجيا المتقدمة، تشمل القرصنة الإلكترونية، والتجسس البشري، والاستثمارات في الشركات الإستراتيجية، وتمويل الأبحاث الأكاديمية الحساسة، فضلاً عن استغلال العلاقات الشخصية للوصول إلى المعلومات.



وتقدر إحدى وكالات الاستخبارات الأوروبية أن نحو 600 ألف شخص يعملون في الصين ضمن أنشطة الاستخبارات والأمن، في رقم يتجاوز بكثير القدرات البشرية المتاحة لدى الأجهزة الأمريكية والأوروبية.

وتكتسب هذه العمليات أهمية متزايدة في ظل سعي الرئيس الصيني شي جين بينغ إلى تحقيق التكافؤ التكنولوجي والعسكري مع الولايات المتحدة، خاصة في مجال أشباه الموصلات والذكاء الاصطناعي، الذي يمثل أحد أبرز التحديات أمام بكين.ووفق تقرير للأمم المتحدة صدر في يوليو- الماضي، تستحوذ الولايات المتحدة على 75% من القدرة الحاسوبية لأقوى 500 حاسوب فائق للذكاء الاصطناعي في العالم، مقابل 15% للصين.

وفي هذا السياق، اتهمت واشنطن بكين بسرقة الملكية الفكرية الأمريكية على نطاق صناعي، فيما قالت شركة "أنثروبيك" إن 3 شركات صينية للذكاء الاصطناعي أجرت أكثر من 16 مليون عملية استعلام عن نموذج «Claude» بهدف تطوير منتجاتها.

كما حذرت الاستخبارات البريطانية MI5، في سبتمبر-أيلول، من أن مؤسسة بحثية صينية مولت أبحاثاً أكاديمية في بريطانيا بمجال الذكاء الاصطناعي، قبل نقل نتائجها إلى جهاز الاستخبارات الصيني، مشيرة إلى احتمال تورط أكثر من 100 أكاديمي في أنشطة تجسس دون علمهم.وتتجاوز عمليات التجسس الصينية قطاع التكنولوجيا إلى مجالات عسكرية وصناعية أخرى، إذ تتهم دول غربية بكين بالحصول على تصاميم مقاتلات «F-35» الأمريكية، ومواد متخصصة تستخدم في صناعة الغواصات، فضلاً عن بذور ذرة معدلة وراثياً من ولاية آيوا الأمريكية. وتقول الصحيفة إن قضية أليس هوانغ ترتبط أيضاً بتحقيقات أمريكية بشأن شركة «Megaspeed» السنغافورية، التي يُشتبه في تجاوزها قيود التصدير الأميركية لتوريد رقائق متطورة من "إنفيديا" إلى الصين، وهو ما تنفيه الشركة.

ويشتبه مسؤولون في سنغافورة في أن أليس هوانغ جرى تجنيدها من قبل الاستخبارات الصينية، بعد إقامة علاقة وثيقة مع الرئيس التنفيذي السابق لـ"إنفيديا"، غير أن مسؤولين استخباراتيين سابقين يؤكدون عدم وجود أدلة علنية حاسمة تثبت أنها عميلة صينية.

وتحذّر الصحيفة من أن القضية قد تدفع واشنطن إلى تشديد القيود على صادرات الرقائق إلى الصين، في وقت كانت فيه إدارة ترامب قد خففت بعض القيود التجارية، وسط دعم من هوانغ الذي يرى أن استمرار بيع رقائق "إنفيديا" للسوق الصينية قد يحافظ على اعتماد الشركات الصينية على التكنولوجيا الأمريكية، ويحد من المنافسين المحليين.

مهندس الحملة الرئاسية لبطل الجودو الفرنسي.. من هو فيليب فيران؟

•• باريس-وكالات:

مع دخول أسطورة الجودو الفرنسي تيدي رينر السباق الرئاسي لانتخابات 2027، برز اسم رجل الأعمال فيليب فيران بوصفه العقل المدبر وأحد أقرب معاونيه في هذه المغامرة السياسية.

فالرجل الذي كان من أوائل الداعمين لحملة الرئيس إيمانويل ماكرون عند انطلاقتها، يتولى اليوم مهمة هندسة وتنظيم حملة المرشح الرياضي الذي يرفع شعار "لا يمين ولا يسار».

فمن هو فيليب فيران، وكيف تشكلت خيوط العلاقة التي تجمعه برينر؟.

من الأسرة إلى المصنع

نشأ فيليب فيران في منطقة فار. كان والده، منتخباً كرئيس لبلدية القرية. وقد وصف فيران نفسه في حديث إلى صحيفة "لو ريجونال" طفولته بأنها حلوة وسعيدة، وأنه "لم يكن من الأثرياء"، وأنه يعتز بأن يكون "ابن المدرسة العامة».

يعيش حاليا مع زوجته، وهو أب لابنتين وجد لحفيدين. وقد نال وسام فارس الوطني في يناير-كانون الثاني 2021، كما اختير "رائد الأعمال للعام" في منطقة الجنوب من قبل شركة "إرنست آند يونغ" عام 2018، وفاز بجائزة "الكبرى لشركات النمو" عام 2017 في فئة الشركات التي تقل مبيعاتها عن 100 مليون يورو.

من المحاسبة إلى طب الأسنان

يبلغ فيليب فيران 61 عاماً، ويعيش في سالون-دو-بروفانس بجنوبي فرنسا. درس المحاسبة وعمل خبيراً محاسبياً قبل أن يتجه إلى الصناعة.

يقدّم فيران نفسه بوصفه مؤمناً بدور العمل والمثابرة، وينسب إلى توماس جيفرسون عبارة يرددها: "أؤمن كثيراً بالحظ، وألاحظ أنه كلما عملت أكثر، ابتسم لي أكثر».

وفي رسالته إلى الشباب، يقول إن "كل شخص له مكانه في عالم الأعمال، ويمكن لأي شخص أن يصل إليه"، لكنه يحذّر من أن ريادة الأعمال "عمل شاق" تتطلب المرونة والحضور الدائم وتحمّل المسؤوليات، وأن الأعمال ليست "بريقاً"، بل هي "الفعل من أجل المدينة والإقليم والبلد وكل من يعيش فيه».

في عام 1987 أسس شركة "بيوتك دونتال «Biotech Dental» بعد لقاء مع طبيب أسنان من أفينيون، لتصبح مع الزمن من كبريات الشركات الفرنسية في مجال زراعة الأسنان.

تحتل الشركة اليوم موقعاً متقدماً في السوق الفرنسية، ويقدّر رقم أعمالها السنوي بنحو 120 مليون يورو، ويعمل فيها نحو ألف موظف، وفق ما نقلته صحيفتي "لا بروفانس" و"لو باريزيان". كما أدرجته مجلة "شالونغ" ضمن أغنى الأثرياء الفرنسيين في تصنيفها الأخير، في المرتبة 251.

من ماكرون إلى فيليب

في عام 2016 انضم فيران إلى فريق الحملة الانتخابية لإيمانويل ماكرون، مأخوذاً بخطاب "الأمة الناشئة"، أي فرنسا التي تشجع ريادة الأعمال والشركات الجديدة". ثم صار نائباً لرئيس بلدية سالون-دو-بروفانس مكلفاً بالاقتصاد، ومنصب نائب للنائب في دائرته. لكنه لم يخض الانتخابات التشريعية بنفسه، وفضّل، بحسب قوله، أن يكون "مرشداً" لا في الواجهة.

بعد خلاف مع ماكرون، انتقل إلى حزب "أوريزون" الذي يقوده إدوار فيليب، وفي عام 2022 تولى رئاسة لجنة الحزب المحلية في سالون. ثم أعلن في يناير/كانون الثاني 2026 أنه سينسحب من العمل السياسي، لكن ذلك لم يدم طويلاً حتى ظهر ترشح رينر.

الصداقة التي تحولت إلى شراكة

تعرّف فيران على تيدي رينر قبل نحو 10 سنوات، في ظروف وصفها بأنها عابرة في مراكش. ومنذ ذلك الحين توطدت العلاقة، فصار رينر رئيساً فخرياً لجمعية إنسانية يرعاها فيران، وظهرا معاً في مناسبات عدة، منها مصنع الشركة في سالون ومنتجع كورشوفيل.

وفي أبريل-نيسان الماضي افتتحا معاً فندقاً فاخراً في مراكش، ويملكان حصصاً مشتركة فيه، بحسب "لا بروفانس».

وقد قال فيران إن رينر اتصل به هذا الصيف ليخبره بأنه يفكر في الترشح، وأن الأمر كان يشغله منذ أولمبياد باريس. كما قال إن الفكرة تبلورت لديه بعد أن رأى فرنسا "سعيدة ومتحدة" خلال الألعاب، ثم "تغرق في الانقسام" بعد ذلك.

فلسفة اقتصادية

يصف فيران نفسه بأنه يميني، ويتبنى مصطلح «ultralibéralisme solidaire»، أي "ليبرالية متطرفة تضامنية". وفي مقابلة مع الصحفي جان-جاك بوردان في مارس-آذار 2026، قال إن النقابات ليست ضرورية "إذا كان صاحب العمل جيداً".

ويعارض بشدة ضريبة زوكمان على الثروات الكبيرة، التي يصفها بأنها "مصادرة"، ويستشهد بالنموذج السويسري، ويقول إن الوضع في فرنسا يحتاج إلى خفض المساهمات الاجتماعية.

ويقول فيران إن برنامج رينر "بعيد جداً" عن برنامج ماكرون، مؤكداً أن الحملة وضعت 585 مقترحاً، وأنها تعتمد على الواقعية والحس السليم. كما يعترف بأن الحملة ستواجه اتهامات بأنها تكرار لتجربة ماكرون، وأن الرياضي سيضطر إلى بناء صورة سياسية مستقلة.



يجمع فيليب فيران بين خبرة في الحملات الانتخابية والعمل الاقتصادي. وإذا كان قد خاض معركة ماكرون، فإنه اليوم يحاول تقديم رينر بوصفه بديلاً جديداً. والسؤال الذي يطرحه المراقبون: هل تكفي الشبكة الاقتصادية والسياسية لبناء حملة من الصفر في 5 أشهر، أم أن الاتهام بالماكرونية سيلاحق المشروع بالكامل؟.

عواصم

سيئول

شهدت كوريا الجنوبية إطلاق سفينة سطحية ذاتية القيادة تزن 600 طن، أعلنت عنها أمس الأحد شركة "إتش دي هيونداي" لبناء السفن، وطورتها بالتعاون مع شركة الصناعات الدفاعية الأمريكية "أندوريل إندستريز».

وذكرت وكالة "يونهاب" الكورية للأنباء أن السفينة دشنت الخميس الماضي في حوض بناء السفن بمدينة أولسان، وزودت بنظام «VAone» ومنصة «Lattice» للملاحة الذاتية، لتنفيذ مهام الاستطلاع والمراقبة وجمع المعلومات الاستخباراتية البحرية دون طاقم.وتعتزم "إتش دي هيونداي" اختبار السفينة قبالة أولسان وفي الولايات المتحدة مطلع العام المقبل، لدخول سوق البحرية الأمريكية الساعية لامتلاك أسطول يجمع المركبات المأهولة وغير المأهولة وشراء 30 مركبة متوسطة، عقب عرض الشركتين سفينة اختبار بكاليفورنيا الشهر الماضي.

هانوي

لقي ستة جنود فيتناميون حتفهم إثر غرق مركبة مشاة قتالية برمائية ، خلال تدريب عسكري في مقاطعة باك نينه شمالي البلاد، حسبما أعلنت وزارة الدفاع الوطني.وذكرت وزارة الدفاع الفينامية أن الحادث وقع في ساحة الرماية الوطنية "تي بي 1" ببلدة بيان سون، موضحة أن مركبة مدرعة برمائية من طراز "بي إم بي 1" سوفيتية الصنع، تعرضت لمشكلة خلال تدريبات الاستعداد القتالي، ما أدى إلى غرقها ومقتل أفراد طاقمها الستة.

مانيلا

وقعت الفلبين وأستراليا أمس الأحد اتفاقية تعاون دفاعي قالت مانيلا إنها ستقلل العقبات البيروقراطية التي تعترض الأنشطة العسكرية المشتركة، في الوقت الذي يعمل فيه البلدان على تعزيز علاقاتهما الأمنية.وذكر وزير الدفاع الفلبيني جيلبرتو تيودورو أن الاتفاقية ستسهل تنفيذ «اتفاقية وضع القوات الزائرة»، الثنائية من خلال تبسيط إجراءات التنسيق.وقال تيودورو للصحفيين إن الاتفاقية ستمهد الطريق لتعاون أوثق يشمل القوات البحرية والجوية والبرية، فضلا عن الاستجابة الإنسانية والكوارث، كما سيعزز «موقف الردع الموثوق» للفلبين، بما في ذلك في بحر الصين الجنوبي.

وتعمل الفلبين على توسيع شبكة علاقاتها الأمنية، مع استكمال تحالفها طويل الأمد مع شريكتها الدفاعية الولايات المتحدة، في مواجهة ما تصفه بالسلوك العدائي للصين في بحر الصين الجنوبي حيث تتداخل المطالبات البحرية بين الدول.ودأبت أستراليا على دعم موقف مانيلا بشأن هذا الممر المائي الاستراتيجي، مؤيدة قرارا صدر عام 2016 عن هيئة تحكيم دولية بأن المطالبات الصينية الشاملة لا أساس لها بموجب القانون الدولي، وهو قرار ترفضه بكين.وتصر بكين على أن تحركاتها في بحر الصين الجنوبي قانونية ومهنية. وتعارض بشكل متكرر الأنشطة العسكرية المشتركة لمانيلا مع حلفائها، قائلة إن مثل هذه التدريبات تزيد من التوترات في المنطقة.

مدريد

ذكرت وكالة الأنباء الإسبانية "إيفي" أمس الأحد، نقلا عن خدمة الإنقاذ البحري، أن قرابة 1500 مهاجر وصلوا إلى جزر الكناري الإسبانية أمس الأول السبت، وهو أعلى رقم مسجل في يوم واحد منذ 2020.

وأضافت الوكالة أن خفر السواحل الإسباني أنقذ 1488 شخصا في المجمل كانوا على متن 14 قاربا، في استمرار لموجة الوصول المتزايدة من دول غرب أفريقيا إلى الأرخبيل الإسباني منذ أكتوبر تشرين الأول.وقالت خدمة الإنقاذ البحري أمس الأحد إن الرقم القياسي السابق لعدد المهاجرين الوافدين في يوم واحد هو 1461 شخصا تم إنقاذهم في المياه قبالة جزر الكناري في السابع من نوفمبر تشرين الثاني 2020.ورغم انخفاض أعداد المهاجرين الوافدين منذ بداية العام مقارنة بالفترة نفسها من العام الماضي، فإن الزيادة الحادة التي شهدها الشهر الماضي شكلت ضغطا إضافيا على خدمات الاستقبال والطوارئ في بعض جزر الأصغر حجما والأقل كثافة سكانية.

بقرار ترامب.. فانس من مفاوض مع إيران إلى مراقب لمعاقل الديمقراطيين



•• لندن-وكالات:

كشفت صحيفة "ذي آي بيبر" البريطانية أن قرار الرئيس الأمريكي دونالد ترامب، إبعاد نائبه جي دي فانس عن ملف إيران جاء في ظل تصاعد الإحباط داخل الإدارة الأمريكية إزاء مسار الحرب.

ونقل ترامب نائبه من إدارة الملف الدبلوماسي الإيراني إلى مهمة تتعلق بمكافحة ما أسماه "الفساد والجريمة في المدن والولايات الخاضعة لسيطرة الديمقراطيين"، في قرار لم يحمل طابع الترقية، بل عكس تراجعاً في دوره السياسي، وفق الصحيفة.

رسالة استياء

وجاءت الخطوة بعدما حمّل فانس التداعيات الاقتصادية للحرب مسؤولية خسائر الجمهوريين في انتخابات التجديد النصفي، وهو موقف تدعمه استطلاعات رأي عديدة.

وعكس القرار رسالة استياء من أداء فانس في الملف الإيراني، رغم توليه مفاوضات هدنة قصيرة الأمد، وتوقعات مشاركته في أي محادثات مقبلة.

وفي المقابل، لا تزال تصريحات ترامب بشأن السيطرة على مضيق هرمز بعيدة عن الواقع الميداني؛ إذ يستمر استهداف ناقلات النفط بالصواريخ والألغام البحرية، بينما أعلنت إيران مهاجمة بنية تحتية للملاحة بالتزامن مع مواصلة واشنطن فرض الحصار.

ويثير استمرار المواجهة احتمال تحول الأزمة إلى واقع شبه دائم، وهو ما ألمح إليه كبير المفاوضين الإيرانيين محمد باقر قاليباف، عندما صرح مؤخراً بأن المضيق "لن يعود أبداً" إلى وضعه السابق للحرب.

ومع مرور أكثر من 8 أشهر على إعلان ترامب "الانتصار"، تكشف التطورات عن صراع لم يتمكن أي طرف فيه من تحقيق أهدافه الإستراتيجية.

ودمرت أمريكا وإسرائيل أجزاء واسعة من القدرات العسكرية الإيرانية، واغتالتا قيادات بارزة، بينهم المرشد الأعلى، وألحقتا أضراراً اقتصادية جسيمة بالبلاد، لكن النظام لا يزال قائماً، كما لم تُحسم قضية المضيق أو الطموحات النووية الإيرانية.

وفي المقابل، تكبدت واشنطن وتل أبيب أثماناً سياسية؛ إذ تعرض الجمهوريون لخسائر في انتخابات التجديد النصفي، بينما أظهرت الانتخابات الإسرائيلية الأخيرة أن المعارضة باتت تمتلك فرصة محتملة لإزاحة رئيس الوزراء بنيامين نتنياهو.

تُساهِمُ في كسْرِ عُزْلة موسكو و توسيعِ الفَجْوةِ بين ترامب و أوروبا :

هل ستُسَفِرُ القمة الصينية الأمريكية الروسية الثُلاثية عن يالطا جديدة ؟

•• المصدر: إيفا سيورت، tamolpiD eTh

ترجمة : خيرة الشيباني -تونس

سيتواجد رؤساء الصين والولايات المتحدة وروسيا في الصين يوم 17 نوفمبر لحضور اجتماع دول حوض المحيط الهادي. هل نتوقع مؤتمراً قيادياً أم مجرد لقاء غير رسمي؟

بالنسبة لشي جين بينغ، يُعدّ هذا الموقف غيرمألوف، لا سيما بعد أن أبدى الرئيس الأمريكي دونالد ترامب ونظيره الروسي فلاديمير بوتين اهتمامًا بعقد اجتماع ثلاثي مع الزعيم الصيني على هامش قمة منتدى التعاون الاقتصادي لدول آسيا والمحيط الهادي التي عُقدت في منتصف نوفمبر- تشرين الثاني في شنتشن "جنوب شرق الصين". ومن منظور أوروبا وأوكرانيا، فإن حذر شي بشأن شكل هذا الاجتماع من شأنه أن يمنع الأسوأ: اتخاذ القوى الكبرى قرارات بشأن المنطقة في غيابها. وقد نشأت فكرة الاجتماع في روسيا، ومن السهل فهم السبب. إذ يعوّل الكرملين، في الوضع الأمثل، على اتفاق على غرار اتفاق يالطا بشأن أوكرانيا، وهو بمثابة إعادة تمثيل لمؤتمر عام 1945 الذي ناقشت فيه الولايات المتحدة والمملكة المتحدة والاتحاد السوفيتي النظام الأوروبي ما بعد الحرب.



شي جين بينغ وترامب وبوتين (أرشيفية)

إن مجرد المشاركة في قمة كهذه كافية لرفع مكانة موسكو إلى جانب الولايات المتحدة والصين، والمساهمة في كسر عزلتها الدبلوماسية، وربما توسيع الفجوة بين البيت الأبيض وأوروبا، كل ذلك مع توفير منصة مهمة لها لنشر خطابها حول التهديد المزعوم الذي يمثله الغرب لروسيا. إنه انتصار رمزي. كما أن الاجتماع الثلاثي من شأنه أن يرضي غرور ترامب، فهو يعتبر نفسه مفاوضًا بارعًا وصانع سلام، وقبل كل شيء، سيلبي رغبته في إبرام صفقات اقتصادية مربحة.

وقد خففت الولايات المتحدة العقوبات المفروضة على صادرات الديزل الروسي، وتشير التقارير إلى أن شحنة أولية تزن 40 ألف طن في طريقها إلى أمريكا الشمالية. كما عرضت موسكو زيادة صادراتها من الأسمدة، في ظل النقص الناجم عن الأزمة في الشرق الأوسط.

علاوة على ذلك، قد يكون لدى ترامب طموحات استراتيجية أوسع. فقد صرح بأن الاجتماع يجب أن يعطي الأولوية لنزع السلاح النووي، وليس أوكرانيا. وبما أن هذا الاجتماع من المتوقع أن يُعقد على هامش قمة أبيك في الصين، فإن شي جين بينغ لا يسعه إلا أن يُقدّر النصر الرمزي الهائل الذي سيحققه من خلال الظهور كزعيم عالمي قادر على استضافة مثل هذا الحدث المهم - الأمر الذي قد يسمح له بتوسيع الفجوة بين الولايات المتحدة وأوروبا...

مع ذلك، قد يُسبب هذا الاجتماع إحراجًا للصين، إذ أنها استغلت ببراعة علاقاتها المتميزة مع واشنطن وموسكو، وتؤكد على ضرورة مشاركة كييف، مثل موسكو، في أي عملية سلام. وقد يُقوّض هذان الموقفان مؤقتًا بعقد قمة صينية روسية أمريكية لمناقشة مستقبل أوكرانيا دون كييف. كما لا ترغب الدبلوماسية الصينية في أن تُلقي القمة الثلاثية بظلالها على قمة أبيك، التي تعتزم بكين استخدامها لعرض هيمنتها الاقتصادية وتعزيز الانفتاح. وستكون الصين حريصة أيضًا على ضمان ألا يُعرّض اجتماع رفيع المستوى لثلاث قوى كبرى دعواتها المتكررة للتعددية الشاملة للخطر، لا سيما في منتدى يهدف إلى تعزيز التعاون الاقتصادي الإقليمي. وإذا ما تكلل الاجتماع بالنجاح، فقد تكون المكاسب المحتملة جديرة بالجهد المبذول. لكن هذه النتيجة غير مؤكدة، خاصةً بالنظر إلى الطبيعة غير المتوقعة لترامب وبوتين. وقد يُطغى هذا الحدث على أبيك على حساب الأولويات الاقتصادية والطموحات الاستراتيجية الأوسع .

لم تُسفر جهود بكين عن أي نتائج ملموسة. وأخيرًا، في حين قد يكون من مصلحة بوتين وترامب الاجتماع لأسباب استراتيجية، فإن هذا الأمر ليس كذلك بالنسبة لشي جين بينغ. يُمثل إصرار ترامب على جعل نزع السلاح النووي أولوية قصوى مشكلةً للصين. لطالما أكدت بكين أن ترسانتها النووية أصغر من ترسانة الولايات المتحدة وروسيا، وأن على واشنطن وموسكو الموافقة على تخفيضات كبيرة قبل أن تُشارك الصين في أي محادثات مُحتملة.

إذا تخلت الصين عن هذا الموقف، فإنها تخاطر بالوقوع في نفس فخ القواعد التي تخضع لها روسيا والولايات المتحدة، على الرغم من اختلاف قدراتهما. وإذا لم يستطع شي جين بينغ منع مثل هذا الاجتماع الثلاثي، فعليه على الأقل استغلال دوره كمضيف لفرض شكله: اجتماع غير رسمي، بجدول أعمال مرن يركز على علاقات القوى العظمى أو الاقتصاد العالمي، بدلاً من قمة رسمية مخصصة لأوكرانيا أو الحد من التسلح النووي، الأمر الذي من شأنه أن يرفع سقف التوقعات العامة. عندها يستطيع شي جين بينغ أن يضع نفسه كوسيط بين ترامب وبوتين بدلاً من المشاركة الفعالة في مناقشات ثلاثية رسمية.

على أي حال، لن تحمي هذه المهزلة أوروبا وأوكرانيا، لأنه لا شيء يمنع الولايات المتحدة وروسيا والصين من التفاوض من وراء ظهورهما. لكنها ستمنح الحكومات الأوروبية فرصة لتقديم مثل هذا الاجتماع على أنه مجرد تبادل للآراء. في المقابل، قد تشير قمة ثلاثية رسمية مخصصة صراحة لأوكرانيا إلى بقية العالم بأن القادة الثلاثة يملكون بالفعل الحق في اتخاذ قرارات استراتيجية بشأن أوروبا في غيابها، أو أنهم يغتصبون هذا الحق. وهذا في حد ذاته سيشكل سابقة خطيرة للقارة. لا يزال الكثير من الأمور قابلة للتغيير قبل قمة أبيك.

ومهما كانت نتائج قمة شنتشن، يجب على المستشاريات الأوروبية أن تواصل إصرارها على مشاركة الأوكرانيين في أي نقاش حول مستقبل بلادهم. والأهم من ذلك، يجب عليها استغلال تحفظات شي جين بينغ نفسه بشأن مضمون هذه القمة الثلاثية، التي تنطوي على مخاطر كبيرة بالنسبة لبكين.



صورة مولدة بالذكاء الاصطناعي تجمع شي جين بينغ وترامب وبوتين وهم يتأملون خريطة أوكرانيا.

«لا أعرف ماذا أفعل».. طالب طيران يصطدم في أول رحلة بمفرده بشلل الملاحة الجوية بأمريكا

•• لوس أنجليس-رويترز:

كان طالب الطيران بمفرده في قمرة القيادة خلال أول رحلة منفردة له عبر البلاد عندما أبلغه مراقب للحركة الجوية بتعليمات لم يكن يتوقع سماعها قط.. تم فرض وقف للإقلاع على مستوى البلاد وعليه الهبوط.

وقال للمراقبة الجوية "سيدتي.. أنا طالب طيران. بصراحة، هذه أول مرة أقوم فيها برحلة منفردة عبر البلاد، ولا أعرف ماذا أفعل».

وأظهر هذا التبادل الذي جرى فوق تكساس يوم الجمعة جانبا من الارتباك في الأجواء بعدما أدى تعطل شبكة اتصالات إلى دفع إدارة الطيران الاتحادية الأمريكية لوقف الرحلات المغادرة في أنحاء الولايات المتحدة لأكثر من أربع ساعات. ولا يتوقع أن تعود حركة السفر الجوي في الولايات المتحدة إلى جداولها الطبيعية قبل وقت متأخر من الأحد.

وكان الطيار قد أقلع من مطار هيكس قرب فورت وورث. وبدأت المراقبة الجوية بهدوء توجيهه للعودة، وأرشدته للابتعاد عن طائرات أخرى في المنطقة، بينها طائرتان هليكوبتر.

ومع اقترابه من المطار، طلب الطيار تطمينات بأن العودة آمنة. وسأل «هل هناك أي خطب في هيكس؟»

وأكدت له المراقبة الجوية أنه لا يوجد ما يدعو للقلق، وواصلت إرشاده خلال الاقتراب من المدرج. وهبطت طائرته بسلام بعد دقائق، وفقا لخدمة فلايت أوير لتتبع الرحلات.

وكانت محنة الطيار مثالا على الارتباك الذي عم نظام الطيران الأمريكي بعد إعلان وقف الرحلات بعد ظهر الجمعة، حين كانت نحو أربعة آلاف طائرة في الأجواء. وهبطت جميعها بسلام رغم عمل مراقبي الحركة الجوية بقدرات جزئية فقط للرادار والاتصالات.

وكان هذا أول توقف على مستوى البلاد منذ تعطل أجهزة الكمبيوتر التابعة لإدارة الطيران الاتحادية في يناير كانون الثاني 2023. وقبل ذلك، كان آخر توقف من هذا النوع عقب هجمات 11 سبتمبر أيلول 2001.

× حفل موسيقي في الجو

تقطعت السبل بعشرات الآلاف من المسافرين في صالات المطارات من بوسطن إلى سياتل ومن نيويورك إلى لوس أنجليس. وامتلأت المطارات بالركاب الذين واجهوا إلغاء الرحلات وطوابير طويلة بينما سارعت شركات الطيران إلى إعادة حجز رحلاتهم. وتخلى بعضهم عن السفر جوا تماما وبحثوا عن سيارات مستأجرة وحافلات وقطارات.

وكانت فرق في دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين ودوري الهوكي الوطني وفرق رياضية جامعية بين من هرعوا لإعادة ترتيب رحلاتهم، بينما حذرت شركات الطيران من أن الطائرات وأطقمها التي خرجت عن مواقعها قد تتسبب في إلغاءات مطلع الأسبوع.

لكن التجربة لم تكن سيئة للجميع.

ففي ارتفاع شاهق فوق الاضطراب، وجد ركاب على متن رحلة لشركة ساوث ويست إيرلاينز من لوس أنجليس إلى أورلاندو أنفسهم يتشاركون الطائرة مع عدة فرق موسيقية كانت متجهة إلى جولة فانس ووربد.

وكانت فرق هوباستانك وسيمبل بلان وذا يوزد والمغنية لولو على متن الرحلة التي غادرت لوس أنجليس قبل إعلان وقف الرحلات على مستوى البلاد. ومع انتشار أنباء التوقف، حول الموسيقيون مقصورة الطائرة إلى حفل موسيقي مرتجل، مستخدمين ميكروفونات ومكبرات صوت أحضروها معهم إلى الطائرة، وبثوا الموسيقى عبر نظام النداءات الداخلية للطائرة، وفقا لمقاطع فيديو وروايات نشرت على الإنترنت.

وكتبت لولو لاحقا أن الركاب الذين لديهم خدمة واي فاي علموا، بينما كانوا يحلقون على ارتفاع 35 ألف قدم، أن الطائرات في أنحاء البلاد يجري وقفها على الأرض.

أمريكا تبدأ تحديث بنية اتصالات المجال الجوي الوطني

•• واشنطن-وكالات:

بدأت شركة "إل.ثري.هاريس» «L3Harris» للتكنولوجيا والدفاع -المتعاقدة مع الحكومة الأمريكية- تحديث البنية التحتية للاتصالات التي تدعم نظام المجال الجوي الوطني في البلاد، بالتنسيق الوثيق مع إدارة الطيران الفيدرالية، بحسب شبكة «CBS News».

تأتي تلك الخطوة بعد ساعات من أزمة عاصفة شهدتها الولايات المتحدة بعد إصدار "إدارة الطيران الفيدرالي" قراراً، السبت، بتعليق الرحلات المغادرة في كافة مطارات البلاد، بعد خلل تقني أصاب منظومة الاتصالات.

ويُعد هذا أول قرار بوقف حركة الطيران على مستوى البلاد منذ يناير-كانون الثاني 2023، حين تعطل نظام حاسوبي رئيسي تابع لإدارة الطيران الفيدرالية. وقبل ذلك، كان آخر توقف شامل لحركة الطيران على مستوى البلاد قد حدث في أعقاب هجمات 11 سبتمبر 2001.ودفعت هذه المشكلة البيت الأبيض إلى عقد اجتماع طارئ في غرفة العمليات، السبت، كما بدأت وكالات اتحادية جهوداً حثيثة لتحديد ما إذا كان الأمر يتعلق بهجوم إلكتروني.

لكن وزير النقل شون دافي قال، السبت، إن المشكلة تعود إلى قيام شركة "إل.ثري.هاريس"، المتعاقدة مع "إدارة الطيران الفيدرالية"، بتركيب جهاز توجيه جديد واحد على الأقل في منشأة نائية.وأوضح أن "تحقيقاً أولياً كشف أن متعاقداً مع شركة "إل 3 هاريس" كان يعمل في موقع تابع لإدارة الطيران الفيدرالية في منطقة نائية، حيث كان يستبدل أسلاكاً نحاسية قديمة بألياف ضوئية أثناء قيامه بتبديل جهاز توجيه "راوتر».وتابع: "نعمل على تحديد ما إذا كان الأمر يتعلق بعدم الكفاءة، أي هل كان خطأ من المستخدم أم خطأ من المثبت التابع لشركة "إل.3.هاريس"، أم أنهم قاموا بتركيب جهاز توجيه معيب؟ لم نحدد بعد ما هو سبب العطل».وشن الوزير الأمريكي هجوماً على الشركات المتعاقدة قائلاً: "العديد من المتعاقدين يأخذون أموالنا ويقدمون خدمة رديئة للغاية"، حسب تعبيره.من جهتها، قالت "إل.ثري.هاريس" إنها تتعامل مع المشكلة بجدية وتدعم "إدارة الطيران الفيدرالية" في تحقيقها. وانخفضت أسهمها بنحو 4% في أحدث تعاملات بعد إغلاق السوق يوم الجمعة.

وقال دافي إن المشكلة بدأت بعد ظهر يوم الجمعة عندما واجهت مراكز مراقبة الحركة الجوية اضطرابات في أنظمة الرادار والاتصالات، موضحاً أن جهاز التوجيه الجديد بدأ بإغراق أجهزة توجيه أخرى بالبيانات، ما تسبب بتحميل النظام فوق طاقته».وأضاف: "كنا نتلقى أكثر من 1000 محاولة اتصال كل 4 إلى 5 ثوان، مما تسبب في مشكلات في اتصالاتنا مع الطائرات، وتسبب أيضاً في بعض الاضطرابات في عمل راداراتنا».وأثرت المشكلة على الاتصالات في 17 من أصل 22 مركزاً للطيران في أنحاء البلاد، وهي مرافق تابعة لإدارة الطيران تتحكم في الطائرات خلال مرحلة الطيران العادية للرحلة.



وقالت الإدارة إنها تجري اختبارات إضافية مع شركة "إل.ثري.هاريس" لمعرفة ما إذا كانت هناك أي مخاطر إضافية. من جهته، قال برايان بيدفورد المسؤول في إدارة الطيران الفيدرالية، إن تحديث الأسلاك كان إجراءً صيانياً روتينياً تعمل عليه الوكالة منذ سنوات. وقد تم تحويل نحو 70% من النظام من الأسلاك النحاسية إلى الألياف الضوئية.

وأوضح أنه بعد أن بدأ جهاز التوجيه "الراوتر" بإغراق النظام بالبيانات لمدة 45 دقيقة، لم تتمكن الإدارة من تحديد سبب عدم الاستقرار، الذي امتد بعد ذلك ليشمل 17 مرفقاً. ووفقاً لموقع "فلايت أوير" المتخصص في تتبع الرحلات الجوية، فقد تم إلغاء أكثر من 5000 رحلة يوم السبت، بينما شهدت نحو 5300 رحلة أخرى تأخيراً في مواعيدها.

ورغم رفع "إدارة الطيران الفيدرالية" في نهاية المطاف أمر التوقف عن الإقلاع، بعد 5 ساعات تقريباً من التعليق، إلا أن الاضطرابات التي يواجهها الركاب لم تنته بعد إذ لا يزال عشرات الآلاف منهم عالقين في مطارات بأنحاء البلاد.

وتحاول شركات الطيران تجهيز أطقم الطيران والموظفين الآخرين لاستئناف العمل بعد هذا الاضطراب الهائل.ويمثل الاضطراب الذي وقع، ليل الجمعة السبت، أحدث وأكثر العلامات وضوحاً على الضغوط التي يتعرض لها نظام مراقبة الحركة الجوية في الولايات المتحدة، الذي يعاني من مشكلات في التكنولوجيا والمعدات والاتصالات بسبب التقادم، فضلاً عن نقص يبلغ عدة آلاف من المراقبين الجويين.

ودعا وزير النقل دافي، السبت، إلى تخصيص تمويل 50 مليار دولار لتحديث أنظمة مراقبة الحركة الجوية، بزيادة على 30 مليار دولار طلبها في وقت سابق، وذلك بعد أن وافق الكونجرس على 12.5 مليار دولار العام الماضي.

وقال رئيس مجلس النواب مايك جونسون، لشبكة "فوكس نيوز"، إنه يؤيد إقرار مزيد من التمويل للحركة الجوية هذا العام.ويسيطر الجمهوريون بزعامة جونسون على الكونجرس حتى العام المقبل، حين يتولى الديمقراطيون السيطرة بعد مكاسبهم في انتخابات التجديد النصفي التي جرت في 3 نوفمبر-تشرين الثاني.وقال النائبان الأمريكيان ريك لارسن وأندريه كارسون، الديمقراطيان -اللذان من المقرر أن يترأسا العام المقبل لجنة النقل والبنية التحتية في مجلس النواب ولجنتها الفرعية للطيران على الترتيب- في بيان مشترك، السبت، إن لجنتيهما ستعملان على "محاسبة الإدارة على ما حدث لضمان عدم تكرار هذه الفوضى».وقال لارسن وكارسون إن وزارة النقل، منذ تلقيها 12.5 مليار دولار العام الماضي، أرست عقودا بقيمة 4.3 مليار دولار لكنها لم تنفق سوى مليار دولار.

300 رسالة في الثانية.. خيوط تهديدات المدارس بإيطاليا تقود إلى تايوان

••روما-وكالات:

كشفت معلومات تحقيق إيطالي عُرضت في اجتماع حكومي عن استخدام عنوان بريد إلكتروني مسروق من تايوان، ومنصة قادرة على إرسال ما يصل إلى 300 رسالة في الثانية، في حملة تهديدات بالقنابل استهدفت آلاف المدارس في البلاد، وسط غموض بشأن الجهة التي تقف وراء الهجوم وأهدافه.ونقلت صحيفة "لا كابيتالي نيوز" الإيطالية، أن رئيسة الوزراء جورجيا ميلوني استعرضت خلال اجتماع مع قادة المعارضة المعطيات التي توصلت إليها الأجهزة الأمنية، مشيرة إلى أن رسائل التهديد انطلقت من عنوان بريد إلكتروني في تايوان تعرض للاختراق، قبل إتاحته عبر شبكة الإنترنت المظلم.

ووفقًا للمعلومات التي عُرضت خلال الاجتماع، استخدم المهاجمون نظامًا قادرًا على إرسال ما بين 200 و300 رسالة إلكترونية في الثانية، ما أتاح الوصول إلى عدد كبير من المستلمين خلال دقائق. وأدت موجة التهديدات، بحسب بيانات الاجتماع، إلى إخلاء 6358 مدرسة إيطالية.

لكن التقرير شدد على أن ظهور عنوان من تايوان لا يعني أن منفذي الهجوم يحملون جنسيتها، إذ يمكن استخدام حسابات مسروقة وبنى رقمية مخترقة لإخفاء المصدر الحقيقي للعملية وتوجيه الشبهات نحو دول لا علاقة لها بها.

وتتمثل المعضلة الرئيسية أمام المحققين في أن تتبع المسار التقني للرسائل لا يعني بالضرورة تحديد الجهة التي خططت للهجوم أو مولته.

تاجاني يشتبه في دور روسي

في الاجتماع، كان وزير الخارجية الإيطالي أنطونيو تاجاني الأكثر ميلًا إلى طرح تفسير سياسي للهجوم، إذ ألمح إلى احتمال ارتباط الحملة ضد المدارس باستراتيجية أوسع لزعزعة الاستقرار تقف وراءها روسيا.

واستند هذا الاحتمال إلى عمليات الحرب الهجينة ومبادرات نُسبت إلى جهات موالية لموسكو في دول أوروبية عدة، بينها حوادث استُخدمت فيها ثلاجات لأغراض التشويش أو الترهيب.

لكن الصحيفة أوضحت أن هذا الطرح لا يزال مجرد احتمال، ولم تُعرض حتى الآن أدلة علنية كافية تثبت أن موسكو نظمت إرسال التهديدات إلى المدارس الإيطالية أو أمرت بتنفيذها.في المقابل، حذر نائب وزير رئاسة الوزراء ألفريدو مانتوفانو من التسرع في تحديد المسؤوليات، معتبرًا أن الأجهزة الأمنية لا تملك حاليًا ما يكفي لتحديد الجهة التي تقف وراء الهجوم بصورة قاطعة.

وقال مانتوفانو إن "أي جهاز شرطة أو استخبارات في العالم لن يكون قادرًا اليوم على القيام بذلك"، في إشارة إلى تحديد الجهة المنفذة استنادًا إلى المعطيات المتاحة.

وعن الاشتباه في وجود صلة روسية، قال إن "الأمر قد يكون أيضًا عملية تضليل"، مشيرًا إلى ضرورة أخذ هذا الاحتمال في الحسبان عند تحليل هجمات تعتمد على حسابات مخترقة وهويات رقمية مزيفة.من جهتها، أكدت ميلوني أنها لا تعتزم تبني أي فرضيات "من دون أدلة قوية"، ما يعكس غياب موقف حكومي موحد بشأن الجهة المحتملة وراء الهجوم.

سالفيني يصل متأخرًا ويلتزم الصمت

ولفت التقرير إلى أن نائب رئيسة الوزراء وزعيم حزب الرابطة ماتيو سالفيني وصل متأخرًا إلى الاجتماع، ولم يشارك في النقاش، وفقًا لما أورده التقرير.

وجاء ذلك في وقت انشغل فيه المشاركون بمناقشة أدوار أجهزة الاستخبارات، والتمويل المخصص للأمن السيبراني، والاحتمالات المتعلقة بالمسؤوليات الدولية عن الهجوم.ولم يسمح صمت سالفيني بتحديد موقفه من الطروحات التي قدمها تاجاني ومانتوفانو، لكنه عكس غياب قراءة مشتركة داخل الاجتماع بشأن هوية المنفذين.

خرائط وكاميرات ومخابئ أسلحة.. كيف تدير روسيا شبكاتها السرية في أوروبا؟

•• روما-وكالات:

كشفت صحيفة "كوتيديانو" الإيطالية عن نشاط شبكات تجسس روسية تعتمد على تجنيد أشخاص خارج روسيا لجمع معلومات عن منشآت عسكرية وبنى تحتية حيوية، بينها الموانئ والثكنات، في إطار ما وصفه خبراء بأنه جزء من منافسة تتجاوز حدود الحرب في أوكرانيا.

وأشارت الصحيفة إلى أن الاستخبارات الإستونية كانت حذّرت، في فبراير-شباط 2022، قبل أيام من بدء الغزو الروسي لأوكرانيا، من أساليب تستخدمها مراكز جهاز الاستخبارات العسكرية الروسي "غرو"، تقوم على تجنيد مواطنين عاديين لمراقبة البنى التحتية وشراء الخرائط وجمع المعلومات، بما في ذلك الاستعانة ببحارة لمراقبة الموانئ.

ووفق التقرير الإستوني، تهدف هذه الأنشطة إلى التحضير لعمليات عسكرية روسية محتملة خارج الحدود ودعمها.

وقال نيكولو فاسولا، أستاذ السياسة الخارجية الروسية في جامعة بولونيا، للصحيفة، إن هذه الأنشطة تندرج ضمن منافسة "تتجاوز بكثير حدود أوكرانيا"، موضحاً أن روسيا تستخدم أدوات أكثر عدوانية في دول مثل إيطاليا. وبحسب فاسولا، تنسق المديرية الخامسة عشرة في "غرو" هذه الشبكات، فيما يتولى مسؤولو الاتصال اختيار المرشحين وتكليفهم بمهام محددة، وقد يلتقون بهم في روسيا أو في دولة ثالثة.

وتتراوح الأهداف، بحسب التقرير، بين المنشآت العسكرية والرأي العام. وفي أوكرانيا، يُعتقد أن هذه الشبكات نظّمت منذ عام 2014 هجمات ومخابئ سرية للأسلحة.

وترى مارا مورييني، المتخصصة في الشأن الروسي ومنطقة ما بعد الاتحاد السوفيتي وأستاذة سياسة أوروبا الشرقية في جامعة جنوة، أن شبكات المخبرين تمثل ممارسة راسخة لدى أجهزة الاستخبارات الروسية، تعزّزت في عهد الرئيس فلاديمير بوتين.

وقالت إن جمع المعلومات عن البنى التحتية يمكن أن يستخدم أيضاً "لمعرفة قدرتنا على الاستجابة"، مع طرحها احتمال وجود تنسيق أوسع بين روسيا وإيران وربما دول أخرى بينها الصين، لكنها شددت على أن ذلك يظل فرضية تحتاج إلى إثبات، ولا توجد أدلة على تنسيق بين الدول الثلاث في الحالات الإيطالية.

قضايا تجسس في ميلانو وجنوة وروما

وفي ميلانو، ذكرت الصحيفة أن رجلي أعمال من منطقة بريانزا، هما بيريكلي سانتورو وإيجينيو فيليس كارلوماغنو، وضعا أنفسهما، بحسب النيابة، تحت تصرّف جهات مرتبطة بجهاز الأمن الفيدرالي الروسي "إف إس بي».

وكانت مهمتهما رسم خريطة لكاميرات المراقبة في ميلانو وروما، وتحديد "المناطق الرمادية" غير الخاضعة للمراقبة، واقتراح تركيب كاميرات على سيارات الأجرة. واشتبه الادعاء في أن عمليات الاستطلاع يمكن أن تساعد على تنفيذ أعمال تخريب. وفي 28 أبريل-نيسان 2026، حُكم عليهما ابتدائياً بالسجن عامين وستة أشهر وعامين وشهرين، مع استبعاد التهمة المشددة المتعلقة بالإرهاب.

وفي جنوة، تركزت قضية أخرى على العبارة "فانتاستيك" التابعة لشركة "جي إن في"، إذ كانت أجهزة كمبيوتر صغيرة متصلة بشبكة السفينة قادرة، في عام 2025، على جمع البيانات وإتاحة الوصول عن بُعد.

وألقي القبض على ثلاثة بحارة من لاتفيا، وحُكم على أحدهم في 6 أكتوبر-تشرين الأول 2026 بالسجن أربع سنوات وأربعة أشهر بتهمة الدخول غير المشروع المشدد إلى الأنظمة. ولم تُحسم هوية الجهة التي تقف وراء العملية أو دوافعها، كما لم يثبت حتى الآن ارتباطها بروسيا.

وفي روما، طالت التحقيقات جهاز الدولة، إذ ألقى جهاز "روس" في يوليو-تموز 2026 القبض على عنصرين سابقين في وكالة الاستخبارات والأمن الخارجي الإيطالية "إيزي"، للاشتباه في التجسس لصالح روسيا، إلى جانب خمسة مشتبه بهم آخرين، بينهم أربعة عسكريين في الخدمة.

وبحسب الاتهام، كان عميل روسي مفترض يتمتع بغطاء دبلوماسي يتلقى معلومات سرية مقابل المال. وأعلنت الحكومة الإيطالية طرد موظفين عسكريين من السفارة الروسية، فيما لا تزال المسؤوليات قيد التحقق. وفي قضية أخرى، أصبحت إدانة والتر بيوت بالسجن 20 عاماً نهائية، بعدما أُلقي القبض عليه عام 2021 أثناء تسليمه وثائق عسكرية إلى مسؤول روسي.

من التجسس التقليدي إلى "الوكلاء المستهلكين»

وتشير الصحيفة إلى أن التجنيد بات يتم أيضاً عبر الإنترنت. ففي يوليو-تموز 2025، استهدفت عملية "إيست وود" التي نفذتها يوروبول ويوروجست مجموعة "نوم نيم 057(16)" الموالية لروسيا، والمسؤولة عن هجمات إلكترونية استهدفت مواقع وزارات وبنوك وقطاعات نقل.

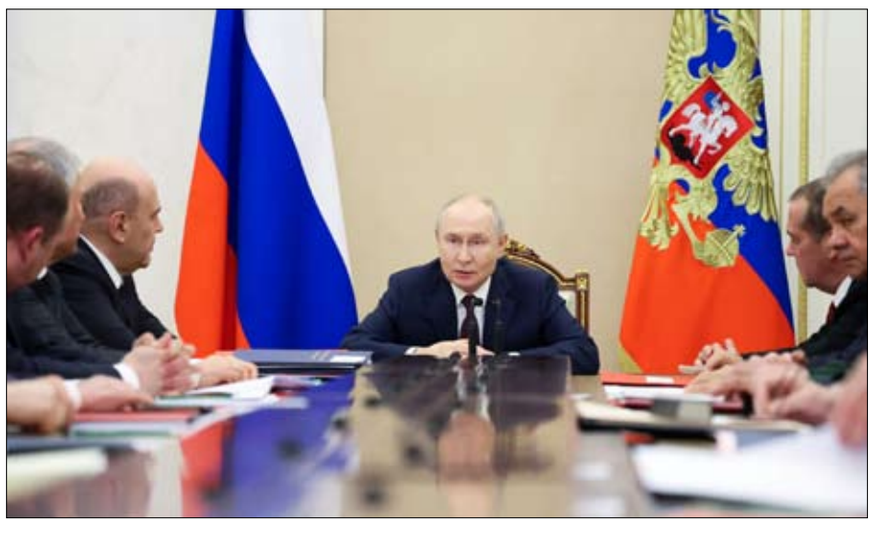
وشملت العملية خمس عمليات تفتيش في إيطاليا، في مقاطعات تورينو وميلانو وبريشيا والبندقية. ووصفت يوروبول عمليات تجنيد عبر الإنترنت ومكافآت للمشاركين في الهجمات. وفي فبراير-شباط 2025، استهدفت المجموعة نفسها موقع هيئة ميناء البحر الأيوني في تارانتو، من دون التأثير في عمليات الميناء.وتلفت الصحيفة إلى أن الانتماء إلى روسيا أو تأييدها لا يعني بالضرورة العمل بأوامر مباشرة من الكرملين.

وترى مورييني أن تكثيف هذه الأنشطة يعود إلى اعتقاد النخبة الروسية بأن أوروبا هي الطرف الذي يتخذ موقفاً هجومياً، في ظل إعادة التسلح الأوروبي والدعم المقدم لأوكرانيا. كما يشير فاسولا إلى أن روسيا انتقلت، منذ عام 2022، إلى استخدام "أساليب أكثر قسرية وعدائية"، مع زيادة أعمال التخريب والحرب السيبرانية ومحاولات التجسس والتجنيد في أوروبا.

ويشير فاسولا إلى تحوّل آخر يتمثل في استخدام "وكلاء مستهلكين"، وهم أشخاص يُستأجرون لتنفيذ مهمات محددة، بدلاً من الاعتماد فقط على المخبرين الذين يعملون لفترات طويلة. وقال إن هؤلاء "لا يدينون بالولاء لروسيا لأسباب أيديولوجية"، وإنما يسعون إلى مكاسب مالية قصيرة الأجل.

ويحذر فاسولا من أن المهمة المحدودة التي يُكلف بها هؤلاء قد تخفي هدفاً أوسع لا يعرفه المنفذ نفسه، مؤكداً أن وجود مثل هذه الحالات لا يثبت أن جميع المتهمين في إيطاليا يعملون لحساب موسكو، لكنه يوضح قيمة المهمات الصغيرة في شبكات التجسس.

ويرى أن الهدف لا يقتصر على جمع المعلومات، بل يشمل الردع وفرض تكاليف على الخصم، من خلال إحداث "فوضى أو صعوبات" بدلاً من الاكتفاء بالتهديد بعواقب مستقبلية. ووفق هذا التصور، يمكن حتى لهجوم إلكتروني محدود أن يؤدي وظيفة تتجاوز حجم الضرر المباشر، عبر اختبار دفاعات الدول الغربية والحفاظ على زمام المبادرة.



قادة القوى الكبرى يلتقون في مانيلا مع انطلاق قمة آسيان



•• مانيلا-أ ف ب:

انطلقت قمة لرابطة دول جنوب شرق آسيا أمس الأحد في مانيلا سيبحث خلالها قادة هذه البلدان مسائل التجارة والأمن وأزمة الطاقة، على أن ينضم إليهم لاحقا الرئيس الأميركي دونالد ترامب.

ويصل ترامب الثلاثاء عند انتهاء قمة آسيان في زيارة يعقد خلالها لقاء مع قادة الهند واليابان وأستراليا، الدول الثلاث المشاركة مع الولايات المتحدة في تحالف "كواد».

ويعقد اجتماع التحالف المصمم ليشكل ثقلا موازنا للنفوذ الصيني في منطقة آسيا والمحيط الهادي، قبل قمة ثلاثية الخميس بين ترامب والرئيسين الصيني شي جينبينغ والروسي فلاديمير بوتين في شنجن بالصين.وتحدث الرئيس البرازيلي لويس إيناسيو لولا دا سيلفا الذي دعي إلى مانيلا، الأحد عن "العبرة الاستثنائية" التي استخلصتها بلاده من الرسوم الجمركية المشددة التي فرضها ترامب عليها.

وقال لولا الذي أعيد انتخابه مؤخرا "عوضا عن التباكي والتسول ... بحثنا عن شركاء آخرين"، ما ضمن زيادة في الفائض التجاري البرازيلي بنسبة 60%.وختم أن هذا يثبت أن "التعددية أجدى بكثير من الأحادية».من جانبه، أشرف رئيس الوزراء الأسترالي أنتوني ألبانيزي الأحد على توقيع اتفاقية تعزز التعاون الدفاعي مع الفيليبين، في ظل تنامي الوجود العسكري الصيني في جنوب شرق آسيا.

- «باكس سيليكا» -

ونُشر حوالي 20 ألف عنصر من الشرطة في مانيلا لضمان الأمن خلال القمة، مع ترقب خروج آلاف المتظاهرين الثلاثاء في مسيرة ضد ترامب دعت إليها منظمات تقدمية.

وتستهدف التظاهرة بصورة أساسية برنامج "باكس سيليكا" الأميركي الرامي إلى التصدي لهيمنة الصين على إمدادات أشباه الموصلات والمعادن الأرضية النادرة، والذي يهدد مشروعه الرئيسي القاضي بإنشاء موقع تصنيع يمتد على مساحة 1620 هكتارا شمال مانيلا، بإجبار عائلات من السكان الأصليين على النزوح.

ورأى جيروم أدونيس المسؤول النقابي خلال تظاهرة أولى جمعت حوالي مئتي شخص الأحد، أن البرنامج "هو بوضح لصالح الولايات المتحدة وحلفائها، وضد مصلحة الشعب الفيليبيني وسيادتنا وأراضينا».

وانطلقت سلسلة من الاجتماعات منذ السبت، إذ أعلن رئيس الوزراء الكندي مارك كارني إتمام المفاوضات الرامية إلى إبرام اتفاقية تجارة حرة واسعة النطاق مع الفيليبين، فضلا عن مساع بذلها قادة آسيان للتوافق حول مسائل مثل تلوث الهواء المنبعث من إندونيسيا، أو إستراتيجيات لتقاسم الوقود لمواجهة تداعيات الحرب في إيران.

لكن يبدو أن مسألتين تعكّران العلاقات الإقليمية منذ سنوات، وهما وضع "مدونة سلوك" في بحر الصين الجنوبي والعلاقات مع بورما، ستنتقلان إلى سنغافورة حين تتولى الرئاسة الدورية للرابطة في 2027.

وبورما مستبعدة من لقاءات القمة لآسيان منذ الانقلاب العسكري الذي أطاح عام 2021 بحكومة أونغ سان سو تشي المنتخبة وأشعل حربا أهلية لا تزال مستمرة.

- «مدونة سلوك» -

وصرحت وزيرة الخارجية الفيليبينية تيريزا لازارو للصحفيين أن "لا تقدم" بشأن الموقف من بورما المتهمة بارتكاب إبادة جماعية بحق أقلية الروهينغا المسلمة.

أما بالنسبة للتوصل هذه السنة إلى "مدونة السلوك" في بحر الصين الجنوبي بين دول الرابطة والصين، فيبدو أن الآمال تراجعت بهذا الصدد.

وقال دبلوماسي من إحدى دول المنطقة شارك في التحضير للقمة، لوكالة فرانس برس إنه لا يتوقع التوصل إلى مثل هذا الاتفاق في مانيلا، فيما أعلنت لازارو السبت أن المفاوضات أنجزت بنسبة "80 بالمئة».وتطالب بكين بالسيادة على القسم الأكبر من بحر الصين الجنوبي رغم حكم صادر عن القضاء الدولي يؤكد أن "لا أساس قانونيا" لهذه المطالب. وتقع حوادث باستمرار بين خفر السواحي الصينيين والفيليبينيين.



تطبيق الحظر على حيازة المسيّرات في بكين إثر مخاوف أمنية

•• بكين-أ ف ب:

دخل الحظر على حيازة المسيّرات الذي تفرضه بكين حيّز التطبيق أمس الأحد، في خطوة تقول السلطات إنها ستساهم في ضمان أمن العاصمة الصينية.

يسري الحظر على المناطق الحضرية والريفية على حد سواء في البلدية التي تبلغ مساحتها نحو 16400 كيلومتر مربع.

يحظر هذا القرار الذي أعلنت عنه بكين في أيلول-سبتمبر امتلاك وتخزين الطائرات المسيرة من أجل "حماية أمن العاصمة».

كما أنه يحظر نقل المسيّرات أو مكوّناتها إلى المدينة.

أُجبر مالكو المسيّرات على التخلي عن أجهزتهم قبل تطبيق الحظر الأحد، إما عبر إعادة بيعها عند نقاط مخصصة لهذا الغرض أو عبر الإنترنت. يمكن لهم أيضا نقلها إلى مناطق تقع خارج منطقة تطبيق الحظر.

تشهد بكين حيث مقر الحكومة المركزية الصينية والحزب الشيوعي الحاكم وكبار القادة إجراءات أمنية مشددة.

ويأتي الحظر بعد تصاعد المخاوف حيال سلامة المجال الجوي في حزيران-يونيو إثر اصطدام طائرة صغيرة بأطول ناطحة سحاب في المدينة، ما أسفر عن مقتل الطيار وإصابة 13 شخصا بجروح.

والآن، بات من الممكن تغريم أي شخص بحوزته مسيّرة ومصادرتها.

وتُستثنى من الحظر استخدامات محددة للطائرات المسيرة مثل مكافحة الإرهاب، أو إنفاذ القانون أو الإغاثة في حالات الطوارئ أو الزراعة أو البحث العلمي.

وأصبحت المسيّرات شائعة الاستخدام إلى حد كبير في الصين خلال السنوات الأخيرة، خصوصا لتصوير المناظر الطبيعية.

الرأس الأخضر تنتخب رئيسها وترجيحات بفوز الرئيس الحالي

•• برايا-أ ف ب:

بدأ الناخبون في الرأس الأخضر أمس الأحد التصويت لاختيار رئيس للبلاد، وسط ترجيحات بفوز الرئيس الحالي خوسيه ماريا نيفيس بولاية ثانية، في انتخابات تخوضها أول امرأة تترشّح لهذا المنصب في الأرخبيل المعروف باستقراره السياسي.وبدأ الاقتراع عند الساعة التاسعة بتوقيت غرينتش ويستمرّ حتى السابعة مساء، فيما يتوقّع صدور النتائج الأولية خلال الليل.

ويتصدّر نيفيس، البالغ 66 عاما، وجوانا روزا أمادو، المحامية ووزيرة العدل السابقة البالغة 61 عاما، السباق بين ستة مرشّحين، ويحظى كل منهما بدعم أحد الحزبين الرئيسيين في البلاد.وانتخب نيفيس رئيسا للمرة الأولى عام 2021، بعدما تولّى رئاسة الوزراء بين عامي 2001 و2016. ويدعمه الحزب الإفريقي لاستقلال الرأس الأخضر الذي فاز في الانتخابات التشريعية في أيار-مايو.أما أمادو فتدعمها "الحركة من أجل الديموقراطية"، أبرز أحزاب المعارضة.وقالت لصحفيين إن "انتخاب امرأة للرئاسة سيظهر لكثير من الشابات والفتيات أن جميع المناصب الحكومية متاحة لهن».

وتعدّ الرأس الأخضر، الواقعة في المحيط الأطلسي قبالة سواحل السنغال، نموذجا للديموقراطية في إفريقيا، بخلاف دول عدة في محيطها شهدت انتخاباتها الرئاسية توترات خلال السنوات الأخيرة.

الفجر
United Arab Emirates
Ajman First Instance Federal Court
Date 16/ 11/ 2026 Issue No : 14910
SUMMON NOTICE TO DEFENDANT BY PUBLICATION
Before the Case Management Office of Ajman Federal Court
Federal Civil Court of First Instance.
Civil Case No : AJCFICICIVS2026/0002984
To the Defendant : Kamalpreet Kaur Ram Krishan
Address : Place of residence unknown.
You, as a defendant, are hereby summoned to appear at the hearing scheduled for 17/11/2026, before the Case Management Office of Ajman Federal Court, Civil Court of First Instance, Office No. (1) (Case Manager's Office), either in person or through an authorized representative in order to submit a reply memo in response to the case, accompanied by all supporting documents, within a period not exceeding ten days from the date of publication,
Judicial Services Office
Maryam Ibrahim Al Baloushi

الفجر
United Arab Emirates
Ajman First Instance Federal Court
Date 16/ 11/ 2026 Issue No : 14910
Payment Notice
in Case No. AJCEXCIRSTSTATE2026/0005512 - Real Estate
To : Execution Debtor : Ahmed Ramish Usmani
Whereas a copy of the judgment issued against you in favor of the Execution Applicant: AQAAR - Ajman Properties Corporation, in the aforementioned case has been attached herewith.
And whereas the said Execution Applicant has applied for the execution of the said judgment and paid the prescribed fee therefor, and whereas the required judgment is to be executed as follows :
Total Amount inclusive of fees and expenses : 38585.0
Therefore, you are hereby instructed to comply with what is stated in the aforementioned executive instrument within [7] days from the date of your notification / service of this notice. In the case of your default, the Court shall lawfully initiate the compulsory execution procedures against you.
Judge / Ahmed Mahmoud Hamdy Abdelaziz
Ajman Federal Court
Civil Execution Court

الفجر
United Arab Emirates
Ajman First Instance Federal Court
Date 16/ 11/ 2026 Issue No : 14910
Notice to an Execution Debtor by Publication
Ajman Federal Court - Civil Execution Court - Al Tayeb Al Rahman
Payment Notice in Case No. AJCEXCIRSTSTATE2026/0004638 - Real Estate
Execution Debtor : Tayyab Rahman - Address : Unit No. 1512, Tower B1, Falcon Towers, Al Rashidiya 2 Area, Emirate of Ajman, Phone No. 0502739208
Whereas a copy of the judgment issued against you in favor of the Execution Applicant: AQAAR - Ajman Properties Corporation - In the aforementioned case
Has been attached herewith.
And whereas the Judgment Creditor has applied for the execution of the said judgment and paid the prescribed fee therefor, and whereas the required judgment is to be executed as follows:
Total Amount inclusive of fees and expenses : 89955.0
Therefore, you are hereby instructed to comply with what is stated in the aforementioned executive instrument within [15] days from the date of your notification / service of this notice. In the case of your default, the Court shall lawfully initiate the compulsory execution procedures against you.
Judge / Ahmed Mahmoud Hamdy Abdelaziz
Ajman Federal Court
Civil Execution Court

الفجر
GOVERNMENT OF DUBAI
DUBAI COURTS
Date 16/ 11/ 2026 Issue No : 14910
Dubai Court of First Instance
520/2026 Minor Civil Dispute
Details of the Notice by Publication
To the Respondents :
1.Komala Kumari Kamalama Bonapan Pillai
2. Yuvaraj Jothiswaran Jothiswaran
3. Shaima Shaima for Project Management Services Co.
Unknown Residence
Whereas the Claimant : N.M.C Specialty Hospital Ltd - Dubai Branch
Represented by : Fatima Saif Mohammed Sulaiman Al Mazrouei
A lawsuit has been filed against you demanding a total financial claim amounting to AED 244,948.26 (Two Hundred Forty-Four Thousand Nine Hundred Forty-Eight Dirhams and Twenty-Six Fils) along with legal interest at the rate of 9% annually starting from the date of judicial claim until full settlement. Hearing Date: A session has been scheduled for Tuesday, 17-11-2026, at 09:00 AM in the remote litigation courtroom. Therefore, you are mandated to attend in person or through your legal representative, and you must submit any memoranda or documents to the court at least three days prior to the session.
Amicable Dispute Settlement Center

الفجر
GOVERNMENT OF DUBAI
DUBAI COURTS
Date 16/ 11/ 2026 Issue No : 14910
Dubai Courts of First Instance
Digital Notice to Pay by Publication
Execution Case No : 208 / 2026 / 5254 - Civil Execution
Before : Eleventh Execution Circuit, No. 389
Subject of Execution : Enforcement of the judgment issued in Civil Partial Case No. 848 / 2026, requiring payment of the judgment amount of AED 573,391.54, inclusive of fees and expenses.
Execution Applicant : Chuang Yi
Applicant's Address : United Arab Emirates – Emirate of Dubai – Business Bay – Dubai – Clover Bay Building – Office No. 1306 – Tel : 0552332528
Person to Be Notified : Funda Ayhan
Capacity : Judgment Debtor (Party Against Whom Execution Is Sought)
Subject of the Notice : The above-mentioned execution proceedings have been initiated against you. You are hereby notified and required to comply with the provisions of the enforceable instrument and pay the judgment amount of AED 573,391.54 to the Execution Applicant or to the Court Treasury, in addition to the prescribed fees, within 7 days from the date of publication of this notice. Failing this, the Execution Court shall take the appropriate legal measures against you. Payment Details : To pay the judgment amount, funds must be deposited or transferred to the following bank account designated for the execution case : IBAN : AE920260751208000305354
Account Reference : DC-VAC-ACCOUNT : 208-2026-5254-000305354
Bank : Emirates NBD

ADRA. سلطة أبوظبي للتسجيل Abu Dhabi Registration Authority

العدد ١٤٩١٠ بتاريخ ٢٠٢٦/١١/١٦

إعـــــلان

تعلن سلطة أبوظبي للتسجيل بأن / السادة:بيتيت مومنتس للمناسبات

رخصة رقم: CN 6256709 قد تقدموا إلينا بطلب:

إلغاء رخصة

فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان مراجعة سلطة أبوظبي للتسجيل خلال أسبوع من تاريخ نشر هذا الإعلان وإلا فإن السلطة غير مسؤولة عن أي حق أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الإجراءات المطلوبة.

سلطة أبوظبي للتسجيل

ADRA. سلطة أبوظبي للتسجيل Abu Dhabi Registration Authority

العدد ١٤٩١٠ بتاريخ ٢٠٢٦/١١/١٦

إعلان تصفية شركة

نوع الشركة: شركة الشخص الواحد ذ.م.م

الاسم التجاري: الشركة العربية للمعدات الطبية والبحثية-ذ.م.م-ش.ش.و

عنوان الشركة: الحصن ، غرب 7-1، 0 مبنى بنك أبوظبي الأول ش.م.ع

رقم القيد في السجل الاقتصادي: CN 6210484

التعديل الذي طرأ على الشركة:

1 - حل وتصفية الشركة

2 -تعيين الساده/اكتيف دايريكتوري للتدقيق-شركة الشخص الواحد ذ.م.م، كمصفي قانوني للشركة بتاريخ 2026/11/13 ،وبناء على قرار محضر الجمعية العمومية غير العادية الموثق لدى كاتب العدل بالرقم :2699081082 -تاريخ التعديل: 2026/11/14

فعلى كل من له حق او اعتراض على هذا الاعلان مراجعة المصفي المعين خلال مدة 30 يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

سلطة أبوظبي للتسجيل

ADRA. سلطة أبوظبي للتسجيل Abu Dhabi Registration Authority

العدد ١٤٩١٠ بتاريخ ٢٠٢٦/١١/١٦

إعـــــلان

تعلن سلطة أبوظبي للتسجيل بأن / السادة: ستايل ون لاعمال الاصباغ والديكور

رخصة رقم: CN 6168019 قد تقدموا إلينا بطلب:

إلغاء رخصة

فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان مراجعة سلطة أبوظبي للتسجيل خلال أسبوع من تاريخ نشر هذا الإعلان وإلا فإن السلطة غير مسؤولة عن أي حق أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الإجراءات المطلوبة.

سلطة أبوظبي للتسجيل

ADRA. سلطة أبوظبي للتسجيل Abu Dhabi Registration Authority

العدد ١٤٩١٠ بتاريخ ٢٠٢٦/١١/١٦

إعـــــلان

تعلن سلطة أبوظبي للتسجيل بأن / السادة: ان كي اس اتش لغسيل السيارات

رخصة رقم: CN 5928931 قد تقدموا إلينا بطلب:

إلغاء رخصة

فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان مراجعة سلطة أبوظبي للتسجيل خلال أسبوع من تاريخ نشر هذا الإعلان وإلا فإن السلطة غير مسؤولة عن أي حق أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الإجراءات المطلوبة.

سلطة أبوظبي للتسجيل

ADRA. سلطة أبوظبي للتسجيل Abu Dhabi Registration Authority

العدد ١٤٩١٠ بتاريخ ٢٠٢٦/١١/١٦

إعـــــلان

تعلن سلطة أبوظبي للتسجيل بأن / السادة: كريتيف ليدي بوتيك لخياطة الملابس النسائية

رخصة رقم: CN 3644914 قد تقدموا إلينا بطلب:

إلغاء رخصة

فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان مراجعة سلطة أبوظبي للتسجيل خلال أسبوع من تاريخ نشر هذا الإعلان وإلا فإن السلطة غير مسؤولة عن أي حق أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الإجراءات المطلوبة.

سلطة أبوظبي للتسجيل

ADRA. سلطة أبوظبي للتسجيل Abu Dhabi Registration Authority

العدد ١٤٩١٠ بتاريخ ٢٠٢٦/١١/١٦

إعلان تصفية شركة

نوع الشركة: شركة ذات مسؤولية محدودة

الاسم التجاري: المفاهيم للهندسة المعمارية والتخطيط (كاب) ذ.م.م

عنوان الشركة: جزيرة ابوظبي ، شرق 8، 0 مبنى سالم ابراهيم محمد السامان

رقم القيد في السجل الاقتصادي: CN 1084208

التعديل الذي طرأ على الشركة:

1 - حل وتصفية الشركة

2 -تعيين الساده/مكتب دلتا لتدقيق الحسابات، كمصفي قانوني للشركة بتاريخ 2026/11/12 ،وبناء على قرار محضر الجمعية العمومية غير العادية الموثق لدى كاتب العدل بالرقم :PN7601/26-22024/76

تاريخ التعديل: 2026/11/14

فعلى كل من له حق او اعتراض على هذا الاعلان مراجعة المصفي المعين خلال مدة 30 يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

سلطة أبوظبي للتسجيل

ADRA. سلطة أبوظبي للتسجيل Abu Dhabi Registration Authority

العدد ١٤٩١٠ بتاريخ ٢٠٢٦/١١/١٦

إعـــــلان

تعلن سلطة أبوظبي للتسجيل بأن / السادة: اس ام اتش للتسويق الالكتروني

رخصة رقم: CN 6428484 قد تقدموا إلينا بطلب:

إلغاء رخصة

فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان مراجعة سلطة أبوظبي للتسجيل خلال أسبوع من تاريخ نشر هذا الإعلان وإلا فإن السلطة غير مسؤولة عن أي حق أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الإجراءات المطلوبة.

سلطة أبوظبي للتسجيل

ADRA. سلطة أبوظبي للتسجيل Abu Dhabi Registration Authority

العدد ١٤٩١٠ بتاريخ ٢٠٢٦/١١/١٦

إعـــــلان

تعلن سلطة أبوظبي للتسجيل بأن / السادة: افيريدي لتجارة السكراب

رخصة رقم: CN 6008537 قد تقدموا إلينا بطلب:

إلغاء رخصة

فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان مراجعة سلطة أبوظبي للتسجيل خلال أسبوع من تاريخ نشر هذا الإعلان وإلا فإن السلطة غير مسؤولة عن أي حق أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الإجراءات المطلوبة.

سلطة أبوظبي للتسجيل

ADRA. سلطة أبوظبي للتسجيل Abu Dhabi Registration Authority

العدد ١٤٩١٠ بتاريخ ٢٠٢٦/١١/١٦

إعـــــلان

تعلن سلطة أبوظبي للتسجيل بأن / السادة: الجزيرة الالبيرية لمقاولات المباني

رخصة رقم: CN 5846037 قد تقدموا إلينا بطلب:

تعديل رأس المال من 1000 الى 30000

تعديل شكل قانوني من مؤسسة فردية الى شركة ذات مسؤولية محدودة

تعديل الشركاء تنازل وبيع/اضافة راشد احمد محمد راشد الحسانى 70%

تعديل الشركاء تنازل وبيع/اضافة عبدالكريم راجى على الهيطلى 30%

تعديل الشركاء تنازل وبيع/حذف راشد احمد محمد راشد الحسانى

تعديل اسم تجاري من/ الجزيرة الالبيرية لمقاولات المباني

AL JAZIRAH AL AIBERIA BUILDINGS - CONTRACTING

الى/ الجزيرة الالبيرية للمقاولات العامه - ذ.م.م

AL JAZIRAH AL AIBERIA - GENERAL CONTRACTING - L.L.C

فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان مراجعة سلطة أبوظبي للتسجيل خلال أربعة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الإعلان وإلا فإن السلطة غير مسؤولة عن أي حق أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الإجراءات المطلوبة.

سلطة أبوظبي للتسجيل

ADRA. سلطة أبوظبي للتسجيل Abu Dhabi Registration Authority

العدد ١٤٩١٠ بتاريخ ٢٠٢٦/١١/١٦

إعـــــلان

تعلن سلطة أبوظبي للتسجيل بأن / السادة: بيرفاكت تش للنظافة و الصيانة

رخصة رقم: CN 2682920 قد تقدموا إلينا بطلب:

تعديل رأس المال الى 50000

تعديل شكل قانوني من مؤسسة فردية الى شركة ذات مسؤولية محدودة

تعديل الشركاء تنازل وبيع/اضافة شيسكا بادايوس كونديس 75%

تعديل الشركاء تنازل وبيع/اضافة سعيد سالم سعيد سعد المنهالى 25%

تعديل الشركاء تنازل وبيع/حذف سعيد سالم سعيد سعد المنهالى

تعديل اسم تجاري من/ بيرفاكت تش للنظافة و الصيانة

PERFECT TOUCH CLEANING AND - MAINTENANCE

الى/ بيرفكت تش للتنظيف والصيانة العامة - ذ.م.م

PERFECT TOUCH CLEANING & GENERAL MAINTENANCE - L.L.C

فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان مراجعة سلطة أبوظبي للتسجيل خلال أربعة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الإعلان وإلا فإن السلطة غير مسؤولة عن أي حق أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الإجراءات المطلوبة.

سلطة أبوظبي للتسجيل

ADRA. سلطة أبوظبي للتسجيل Abu Dhabi Registration Authority

العدد ١٤٩١٠ بتاريخ ٢٠٢٦/١١/١٦

إعـــــلان

تعلن سلطة أبوظبي للتسجيل بأن / السادة: مركز الفارابي الطبي - ذ.م.م - ش.ش.و

رخصة رقم: CN 1112353 قد تقدموا إلينا بطلب:

تعديل شكل قانوني من شركة الشخص الواحد ذ م م الى شركة ذات مسؤولية محدودة

تعديل الشركاء تنازل وبيع/اضافة على راشد سالم راشد الغفلى 50%

تعديل الشركاء تنازل وبيع/اضافة طارق ناصر على ناصر الفيثى 50%

تعديل الشركاء تنازل وبيع/حذف طارق ناصر على ناصر الفيثى

تعديل اسم تجاري من/ مركز الفارابي الطبي - ذ.م.م - ش.ش.و

ALFARABI MEDICAL CENTER - L.L.C - S.P.C

الى/ مركز الفارابي الطبي - ذ.م.م

ALFARABI MEDICAL CENTER - L.L.C

فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان مراجعة سلطة أبوظبي للتسجيل خلال يوم واحد من تاريخ نشر هذا الإعلان وإلا فإن السلطة غير مسؤولة عن أي حق أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الإجراءات المطلوبة.

سلطة أبوظبي للتسجيل

ADRA. سلطة أبوظبي للتسجيل Abu Dhabi Registration Authority

العدد ١٤٩١٠ بتاريخ ٢٠٢٦/١١/١٦

إعـــــلان

تعلن سلطة أبوظبي للتسجيل بأن / السادة: المالاتينا للخدمات الاعلانية

رخصة رقم: CN 6866813 قد تقدموا إلينا بطلب:

تعديل اسم تجاري من/ المالاتينا للخدمات الاعلانية

ALMA LATINA ADVERTISING - SERVICES

الى/المالاتينا تنظيم الحفلات والمناسبات

ALMA LATINA EVENTS

فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان مراجعة سلطة أبوظبي للتسجيل خلال يوم واحد من تاريخ نشر هذا الإعلان وإلا فإن السلطة غير مسؤولة عن أي حق أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الإجراءات المطلوبة .

سلطة أبوظبي للتسجيل

ADRA. سلطة أبوظبي للتسجيل Abu Dhabi Registration Authority

العدد ١٤٩١٠ بتاريخ ٢٠٢٦/١١/١٦

إعـــــلان

تعلن سلطة أبوظبي للتسجيل بأن / السادة: فاكتوري سالاد للوجبات الخفيفه

رخصة رقم: CN 6224078 قد تقدموا إلينا بطلب:

إلغاء رخصة

فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان مراجعة سلطة أبوظبي للتسجيل خلال أسبوع من تاريخ نشر هذا الإعلان وإلا فإن السلطة غير مسؤولة عن أي حق أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الإجراءات المطلوبة.

سلطة أبوظبي للتسجيل

ADRA. سلطة أبوظبي للتسجيل Abu Dhabi Registration Authority

العدد ١٤٩١٠ بتاريخ ٢٠٢٦/١١/١٦

إعـــــلان

تعلن سلطة أبوظبي للتسجيل بأن / السادة: مطبخ الهيور للولائم

رخصة رقم: CN 6185874 قد تقدموا إلينا بطلب:

إلغاء رخصة

فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان مراجعة سلطة أبوظبي للتسجيل خلال أسبوع من تاريخ نشر هذا الإعلان وإلا فإن السلطة غير مسؤولة عن أي حق أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الإجراءات المطلوبة.

سلطة أبوظبي للتسجيل

ADRA. سلطة أبوظبي للتسجيل Abu Dhabi Registration Authority

العدد ١٤٩١٠ بتاريخ ٢٠٢٦/١١/١٦

إعـــــلان

تعلن سلطة أبوظبي للتسجيل بأن / السادة: الباتروس لخدمات التنظيف ذ.م.م

رخصة رقم: CN 2783693 قد تقدموا إلينا بطلب:

تعديل رأس المال الى 50000

تعديل شكل قانوني من شركة ذات مسؤولية محدودة الى شركة الشخص الواحد ذ م م

تعديل الشركاء تنازل وبيع/اضافة جانيت برنادا العاج 100%

تعديل الشركاء تنازل وبيع/حذف جانيت برنادا العاج

تعديل الشركاء تنازل وبيع/حذف على محمد على موفى الدوسرى

تعديل اسم تجاري من/ الباتروس لخدمات التنظيف ذ.م.م

AL BATROS CLEANING SERVICES L.L.C

الى/ الباتروس لخدمات التنظيف - ذ.م.م - ش.ش.و

AL BATROS CLEANING - SERVICES - L.L.C - S.P.C

فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان مراجعة سلطة أبوظبي للتسجيل خلال يوم واحد من تاريخ نشر هذا الإعلان وإلا فإن السلطة غير مسؤولة عن أي حق أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الإجراءات المطلوبة.

سلطة أبوظبي للتسجيل

ADRA. سلطة أبوظبي للتسجيل Abu Dhabi Registration Authority

العدد ١٤٩١٠ بتاريخ ٢٠٢٦/١١/١٦

إعـــــلان

تعلن سلطة أبوظبي للتسجيل بأن / السادة: قرطاسية الخط الجميل - ذ م م

رخصة رقم: CN 1048133 قد تقدموا إلينا بطلب:

تعديل الشركاء تنازل وبيع/حذف يوسف محمد رمضان الحمادى

تعديل نسب الشركاء/ نيشيكات عبيدت بوكر من 24% الى 50%

تعديل نسب الشركاء/ عثمان نشيكت بوكر من 25% الى 50%

تعديل اسم تجاري من/ قرطاسية الخط الجميل - ذ م م

BEAUTY LINE STATIONERY - L L C

الى/ بي ال اس للتجارة العامة - ذ.م.م

B L S GENERAL TRADING - L.L.C

فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان مراجعة سلطة أبوظبي للتسجيل خلال يوم واحد من تاريخ نشر هذا الإعلان وإلا فإن السلطة غير مسؤولة عن أي حق أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الإجراءات المطلوبة.

سلطة أبوظبي للتسجيل

ADRA. سلطة أبوظبي للتسجيل Abu Dhabi Registration Authority

العدد ١٤٩١٠ بتاريخ ٢٠٢٦/١١/١٦

إعـــــلان

تعلن سلطة أبوظبي للتسجيل بأن / السادة: مطعم نايف اند فورك - ذ.م.م - ش.ش.و

رخصة رقم: CN 6048520 قد تقدموا إلينا بطلب:

تعديل الشركاء تنازل وبيع/اضافة ساجار شاراد بايكار شاراد جوفيند بايكار 100%

تعديل الشركاء تنازل وبيع/حذف طاهر محمود بايج محموداحمد بايج

تعديل اسم تجاري من/ مطعم نايف اند فورك - ذ.م.م - ش.ش.و

KNIFE AND FORK RESTAURANT - L.L.C - S.P.C

الى/ مطعم نايف اند فورك - ذ.م.م- ش.ش.و

- KNIFE AND FORK RESTAURANT - L.L.C - S.P.C

فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان مراجعة سلطة أبوظبي للتسجيل خلال يوم واحد من تاريخ نشر هذا الإعلان وإلا فإن السلطة غير مسؤولة عن أي حق أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الإجراءات المطلوبة.

سلطة أبوظبي للتسجيل

دائرة الشؤون القانونية Department of Legal Affairs
حكومة أم القيوين GOVERNMENT OF UMM ALQUWAIN

العدد ١٤٩١٠ بتاريخ ٢٠٢٦/١١/١٦

إنذار قانوني

المنذر : مركز عجمان للمشاريع الجديدة - منطقة حرة - يمثلها دائرة الشؤون القانونية لحكومة عجمان

العنوان : إمارة عجمان - مبنى الدوائر الحكومية بالديوان الأميري

هاتف رقم : 0509014149 - البريد الإلكتروني : legaldepartments@ajman.ae

ضد المنذر إليه : جمال عبدالجابر السيد علي - الجنسية مصر - يحمل هوية إماراتية رقم 784197089003459

- العنوان : عجمان الراشدية - برج اميرجم - طابق 24 شارع الشيخ خليفة بن زايد - الماسة م م ح / ذ م م - رقم المكتب Eo_L_2412 رقم مكاني 4215809441 - هاتف : 0508438386

البريد الالكتروني : Mahmoud.rakha7778@gmail.com

الموضوع : إنذار قانوني بالمطالبة بسداد قيمة الشيك (9310 دراهم) تسعة الاف وثلاثمائة وعشرة دراهم.

حيث إنكم قمتم بتحرير الشيك كما هو موضح أدناه :

رقم الشيك	رقم الحساب	تاريخ استحقاق الشيك	مبلغ الشيك	البنك المسحوب عليه
000003	9101740575	2026/7/13	9310 درهم	بنك المشرق نيو

والمسحوب على بنك المشرق نيو بمبلغ إجمالي وقدره (9310 درهم) تسعة الاف وثلاثمائة وعشرة دارهم لصالح مركز عجمان للمشاريع الجديدة - منطقة حرة - وعند تقديم الشيك للصرف في تاريخ استحقاقه توقيع غير مطابق.

وعليه وحيث إن ذمتكم مازالت مشغولة بقيمة الشيك حتى تاريخه رغم مطالبتنا المتكررة دون أن يتم السداد، نذنركم بضرورة سداد كامل قيمة الشيك المذكور أعلاه خلال مدة أقصاها 7 أيام من تاريخ استلامكم هذا الإنذار إما نقدا او بتحويل بنكي. وفي حال عدم الالتزام بالسداد خلال المدة المحددة فإننا سنضطر إلى اتخاذ كافة الإجراءات القانونية بإقامة دعوى مدنية والمطالبة بكافة الحقوق والتعويضات والمصاريف. لذلك ، بناء عليه فإننا ننذركم بضرورة المبادرة بسداد المبلغ المترصد في ذمتكم لصالح الدائرة المنذرة بأسرع وقت ممكن، ونمهلكم مدة أقصاها (7) ايام - سبعة أيام - لتنفيذ ذلك من تاريخ استلامكم لهذا الإنذار ، وإلا سوف نضطر آسفين للجوء للقضاء لاسترداد الحقوق المترتبة في ذمتكم مع المطالبة بالتعويض المادي والفوائد القانونية.

(المنذر)

مركز عجمان للمشاريع الجديدة - منطقة حرة

ويمثلها دائرة الشؤون القانونية لحكومة عجمان

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية
DUBAI COURTS
حكومة دبي GOVERNMENT OF DUBAI

العدد ١٤٩١٠ بتاريخ ٢٠٢٦/١١/١٦ 70748

اعلان رقمي للتكليف بالوفاء بالنشر في التنفيذ رقم ٢٠٢٦/٢٠٨/٥٢٥٤ تنفيذ مدني

المنظورة في: دائرة التنفيذ الرابعة عشر رقم ٣٨٩

موضوع التنفيذ :تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم ٢٠٢٦/٨٤٨ مدني جزئي بسداد المبلغ المنفذ به وقدره (٥٧٣٣٩١,٥٤ درهم) شاملاً للرسوم والمصاريف.

طالب التنفيذ : شوانغ ى

عنوانه: الإمارات- إمارة دبي- منطقة الخليج التجاري-دبي-مبنى كلوفر باي-مكتب رقم ١٣٠٦-٠٥٥٢٣٣٢٥٢٨

المطلوب إعلانه: ١- فوندا ايهان - صفته: منفذ ضده

موضوع الإعلان : قد أقام عليكم الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامكم بتنفيذ ما ورد بالسند التنفيذي وسداد المبلغ المنفذ به وقدره (٥٧٣٣٩١,٥٤) درهم الى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة ، بالاضافة الى سداد الرسوم المقررة وذلك خلال 7 أيام من تاريخ نشر الاعلان والا فان محكمة التنفيذ ستتخذ الاجراءات القانونية بحقكم.

لسداد المبلغ المنفذ به يتم إيداع او تحويل اي مبالغ الى الحساب التالي الخاص بملف التنفيذ الماثل

AE920260751208000305354

DC-VAC-ACCOUNT : 208-2026-5254-000305354

Emirates NBD - بنك الإمارات دبي الوطني

رئيس الشعبة



مساحة نستعرض فيها الأفكار والإبداع

بهدف إثراء الحياة الثقافية

يعبر القارىء فيها عن رأيه ولا يمثل وجهة نظر الصحيفة

نتلقى مشاركتكم عبر الايميل

abdalmaqsud@hotmail.com

إعداد أسامة عبدالمقصود

قراءة متأملة في رسالة الشارقة الثقافية

في زمن تلاشت فيه الحدود الفاصلة بين الحقيقة والصناعة الرقمية، وتدفقت فيه آلاف النصوص المنشأة خوارزمياً عبر الشاشات الذكية، تقف إمارة الشارقة في مشهد الثقافة العربي والعالمي كحائط صد أصيل ومثال حي على الرؤية الاستراتيجية الحكيمة. إنها ليست مجرد عاصمة ثقافية تفتح أبواب معرضها الدولي للكتاب عاماً بعد عام، بل هي مشروع حضاري متكامل يرسخ الهوية العربية والإنسانية في أعماق الوعي الجمعي.

ومع انطلاق أعمال معرض الشارقة الدولي للكتاب 2026، تتجه أنظار المفكرين والنقاد وصناع النشر نحو تجربة فريدة أثبتت أن التطور التكنولوجي ليس حتمية لتغييب الأصالة، بل إن العلم والمعرفة الرصينة هما الأقدر على توجيه التقنية لخدمة الإنسان، الشارقة مشروع صناعة الثقافة لتتكامل مع العصر الرقمي، حيث لم تكن تجربة الشارقة وليدة اليوم أو مجرد استجابة لحدث عابر، بل هي امتداد لرؤية ثقافية استشرافية وضع معالمها صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة، على مدى عقود.



في الوقت الذي اندفعت فيه العديد من المؤسسات نحو الاستهلاك السريع والمحتوى العابر، آمنت الشارقة بأن: الإنسان هو رهان المستقبل: ولا بناء للإنسان دون ثقافة عميقة ترتكز على التاريخ، واللغة، والفكر النقدي، وأن الكتاب ليس وعاءً للمعلومة فحسب: بل هو السفير الأول للحضارة والمحافظ الحقيقي على الهوية في وجه التنميط العولمي، والحرص على الارتقاء بصناعة النشر: عبر إتاحة المنصات والفرص للناشرين والكاتب الجاد، ليصمد المحتوى العربي أمام التحديات الاقتصادية والتقنية الحديثة.

وهنا يأتي السؤال عندما تكون الهوية الوطنية في مواجهة الذكاء الاصطناعي.. هل هي أزمة عمق أم استهتار بالنص؟ حيث تفرض التقنيات الحديثة والذكاء الاصطناعي اليوم أسئلة وجودية على الحقل الصحفي والأدبي: ما الذي يتبقى للمؤلف والناشر إذا كانت الخوارزميات قادرة على توليد آلاف الكلمات في ثوان معدودة؟، ودور التظاهرات الثقافية في الشارقة لتقدم الإجابة الحاسمة: الذكاء الاصطناعي يستطيع صياغة البيانات، لكنه يعجز عن ضخ الروح والوجدان الإنساني، وهذا اعمق بكثير مما يمكن ان يطرح من خلال توليد الكلمات وصياغتها باحترافية كبيرة لأنها لن تستطيع مواجهة الروح ونسج الخيال المشاعري في ايصال الفكرة بانسانية وروحية عميقة.

نحن نؤمن أن حماية الهوية الثقافية لا تعني معاداة التكنولوجيا، بل تقتضي استثمار الأدوات الرقمية لنشر الفكر العربي الرصين، مع محاربة التسطيح والسطحية التي تحاول تحويل القراءة إلى مجرد استهلاك سريعي لا يترك أثراً، وهذه رسالة إلى الناشرين والمؤلفين: صناعة الأثر أولاً حيث تؤكد الشارقة من خلال منصاتها الدورية أن الكاتب ليس مجرد جامع للكلمات، والناشر ليس مجرد مطبع للورق؛ كلاهما يحمل أمانة مجتمعية وأخلاقية. ولتجسيد هذه الأمانة في النتاجات الفكرية المقبلة، لا بد من الالتزام بثلاثة أركان أساسية:

الانحياز للعمق: العودة إلى البحوث الميدانية والأدب الذي يناقش التحولات الاجتماعية والنفسية بعمق، والتوقف عن إصدار كتب "التنمية السطحية" أو نصوص التواصل الاجتماعي الاستهلاكية.

المحرر الأدبي: رفع جودة المنتج الفكري عن طريق التدقيق والنقد قبل النشر، لضمان استحقاق الكتاب لثقة القارئ واقتنائه، والكتابة في المواضيع التي نجد فيها فجوات كبيرة لعدم توفر المراجع والكتب الخاصة بها، توسيع آفاق المحتوى: التوجه إلى أدب الأطفال والناشئة بلغة عربية رصينة ومبتكرة تشدهم نحو قضاياهم وثقافتهم في مواجهة الغزو الفكري الرقمي.

كما ستظل الشارقة النموذج المعرفي المشرق الذي يثبت للعالم أن الأمة التي تحتفي بالكتاب وتصون هويتها هي الأقدر على صناعة المستقبل. إن معركة الوعي اليوم لا تُحسم بحجم المنصات، بل بعمق الفكرة وصحة المبدأ؛ وستبقى الشارقة الحصن المنيع الذي يجمع المفكرين والناشرين والإعلاميين على كلمة سواء: "الكلمة هي البدء، وهي البقاء."

المستشارة الإعلامية : تهاني التري

لا تنتظر اللحظة المثالية ابدأ بما تملك

أحيانًا لا ينقصنا الطموح، ولا تنقصنا الأفكار، لكننا نؤجل خطواتنا الأولى انتظارًا لظروف أفضل. نريد أن نبدأ ونحن نمتلك المال والخبرة والعلاقات، ونريد أن نضمن النتائج



قبل أن نخوض التجربة. وهكذا تمر الأيام، ونظل في المكان نفسه، بينما نظن أننا نستعد للمستقبل.

من خلال تجاربي، أدركت أن بعض الفرص لا تضيع لأننا لا نملك القدرة على اغتنامها، بل لأننا ننتظر طويلًا حتى تصبح كل الظروف مناسبة. نؤجل مشروعًا لأن المال غير كاف، ونؤجل فكرة لأن الخبرة لم تكتمل، ونؤجل قرارًا لأننا نخشى ألا تكون نتائجه كما نريد، لكن متى كانت الحياة تمنحنا كل الضمانات قبل أن نبدأ؟

هناك أشياء لن نتعلمها من القراءة وحدها، وخبرات لن نكتسبها بمجرد التفكير،وفرص لن نفهم قيمتها إلا عندما نخوض التجربة. فالبداية ليست دليلًا على أنك أصبحت مستعدا لكل شيء، بل هي الخطوة التي ستجعلك أكثر استعدادًا لما هو قادم، وأحد أكثر الأمور التي تشتت الشباب اليوم هو النظر المستمر إلى تجارب الآخرين. نرى شخصًا نجح، فنقارن بدايتنا بما وصل إليه، وننسى أنه ربما أمضى سنوات في المحاولة والتعلم والتعثر. لكل إنسان طريقه، وليس من العدل أن تحكم على بدايتك من خلال نتائج شخص آخر.

لا أقول لك أن تتسرع أو أن تخاطر دون تفكير، بل أن تتوقف عن تأجيل حياتك بحجة الاستعداد لها. خطط، وتعلم، واستشر، لكن لا تجعل كل ذلك وسيلة للهروب من الخطوة الأولى،ابدأ بما تملك، ولو كان قليلا، وتعلم في الطريق، وصحح أخطاءك كلما اكتشفتها، قد لا تكون متأخرا لأن الطريق صعب، بل لأنك أمضيت وقتا طويلا تنتظر أن يصبح الطريق سهلا.

د.هشام عثمان إبراهيم

أفكار مبعثرة

هناك من يمر بحالة عدم ثقة وقد نكون مررنا بمثلها وهي الوقوف في منتصف الطريق بمعنى أن الاضطراب الذي بداخله جعله يعزف عن إنهاء ما بدأ فيه مع أنه كان مقبلًا عليه بروح محبة للعمل ورغبة مشتعلة وطاقة لا حدود لها وهمة عالية لكن نتيجة التشتت الذي يحاصره تجده بوقت قصير يتوقف عن المضي قدمًا وقد لا يجد تفسيرًا لما يحدث له بل تجده يحاول مرة آخرى بقرارات قوية في المرات المقبلة وفي الفرص السانحة له على تفادي ذلك الشعور المحبط لكن محاولاته تبوء بالفشل.



قد يكون ما يمر به هو نتاج أفكار مبعثرة ويرجع ذلك للخوف من الفشل ومن المجهول والارتكان إلى الوساوس والهواجس وأنه لن يحقق النجاح المنتظر وأسباب عديدة.. ، والحل قد يكمن في الغوص داخل كوامن نفسه وحنايا روحه والبحث عن الخلل الذي بداخله فيستطيع إصلاحه وتهذيبه بيقين أن ما قدر له سوف يراه ولكن عليه أن يتوكل على الله بروح محبة مؤمنة أن المضي قدمًا أفضل من عدم الحراك وقتل روح الحياة فيه.

عصام كرم الطوخي : صحفي

ياطفلتي



إني بصحراء أنوح بلاغةً
وعرفتُ أنكِ راحةٌ مثل المطر
وتكون لي ظلا إذا غاب الشجر
والكل غاب ....
والروحُ في وسط الظلام بلا صحاب
وعيونكِ حضرت ليغتاض القمر
ياطفلتي... ياطفلتي
تتدللين على الفؤاد كأنما
ماكان في هذا المكان خناجرُ
في كل جزء تلمسيه مواجعاً
و أغصُّ بالماضي وأبقى أكابرُ
ياطفلتي آه ياطفلتي
عصفورتي .. ياعصفورتي
دعيني أبقى في هواكِ مسافر
دعيني أغرف من رحيقكِ عنبر
دعيني أشقى بالظفائر أظفرُ
و ألمُّ من عينيكِ شهدا يقطرُ
ياشامةً بالروح يصعبُ حذفها
من ظلمة الشامات شامك يزهرُ
من خطوتيك الارضُ صارت غنوةً
وأنا أحب الأغنيات الأصغرُ
يتكوّرُ.... الإحساسُ فيها ثلجةً
ليصدُّ ناري واحتراقي الأكبرُ
تتكبرُ..... لما أزيدُ محبةً
وتقولُ إني لا أريدكَ تصغرُ
فتكحل الشيبات في قُبلاتها
وتضمّني للصدرِ كي أتطهرُ
صعبٌ أجمعُ عفّتي في حينها
فتثور قولاً .. أنت أخطرُ كافر
إني خبرتُ الناويات بسرّها
تهواني أبقى حائراً متأثر
بين السما... والعلقما
إما الصفا .. أو غائما
إما أغادر عابراً
أو أن أصابر دائما
وبعض احتيار الروح يغدو بلسم
وأنا كمنحدر الجداول ثائرُ
ما عندي وجهٌ آخرُ
ماعندي دربٌ آخرُ
ماعندي حبٌّ آخرُ

الشاعر غسان الدليمي

استفادة الطلاب من الإجازة

إن الإجازة الدراسية ليست وقتاً ضائعاً بين عامين دراسيين، بل فرصة لبناء الشخصية واكتشاف القدرات وتطوير المهارات وتعزيز العلاقات الإنسانية، فالطالب الناجح هو الذي يعرف كيف يستثمر وقته، ويوازن بين متطلبات الدراسة واحتياجات الحياة، ويعود إلى مدرسته أكثر نشاطاً وحماساً وثقة في قدراته، مستعداً لخوض تجربة تعليمية جديدة وتحقيق المزيد من النجاح والتميز.



كما أن الإجازة الدراسية فرصة مهمة في حياة الطلاب، فهي ليست مجرد فترة للابتعاد عن الكتب والفصول الدراسية، أو قضاء الوقت في النوم والترفيه، بل تمثل مساحة حقيقية لاستعادة النشاط وتجديد الطاقة، واكتساب مهارات وخبرات جديدة تساعدهم على تطوير شخصياتهم والاستعداد بشكل أفضل للمرحلة الدراسية المقبلة، ومن المهم أن يدرك الطلاب وأولياء الأمور أن الاستفادة من الإجازة لا تعني تحويلها إلى أيام مملوءة بالواجبات والدروس، وإنما تحقيق التوازن بين الراحة والترفيه والتعلم، بما يمنح الطالب فرصة للاستمتاع بوقته دون إهدار الأيام في أنشطة لا تحقق له أي فائدة.

تأتي القراءة في مقدمة الأنشطة التي يمكن للطلاب الاستفادة منها خلال الإجازة، فهي وسيلة مهمة لتنمية التفكير وتوسيع الثقافة وزيادة الحصيلة اللغوية. ويمكن للطالب اختيار الكتب والقصص التي تتناسب مع عمره واهتماماته، والابتعاد عن الاقتصار على الكتب الدراسية، لأن القراءة الحرة تفتح أمامه آفاقاً جديدة من المعرفة والإبداع.

تمثل الإجازة فرصة مناسبة لتعلم مهارات يحتاج إليها الطالب في حياته المستقبلية، مثل اللغات الأجنبية، واستخدام الحاسب الآلي، والبرمجة، والتصميم، والتصوير، والكتابة الإبداعية، كما يمكن الالتحاق بالدورات التدريبية والأنشطة التعليمية التي تتناسب مع المرحلة العمرية، بما يساعد على اكتشاف المواهب وتنميتها.

لا ينبغي أن تخلو الإجازة من ممارسة الأنشطة الرياضية، لما لها من دور كبير في تحسين الصحة البدنية والنفسية، وتنمية روح التعاون والانضباط، ويمكن للطلاب ممارسة السباحة أو كرة القدم أو المشي أو ركوب الدراجات، مع الاهتمام بالتغذية السليمة والنوم المنتظم، والابتعاد عن السهر المفرط.

ومن الأنشطة المهمة التي يمكن أن يشارك فيها الطلاب خلال الإجازة العمل التطوعي والمبادرات المجتمعية، مثل المشاركة في حملات النظافة والتشجير، ومساعدة كبار السن، ودعم المبادرات الإنسانية، فهذه التجارب تغرس في نفوسهم قيم العطاء والتعاون والانتماء، وتعلمهم أن النجاح لا يقتصر على التفوق الدراسي، بل يمتد إلى خدمة المجتمع.

من أبرز التحديات التي تواجه الطلاب خلال الإجازات الإفراط في استخدام الهواتف الذكية ومواقع التواصل الاجتماعي والألعاب الإلكترونية، الأمر الذي قد يؤدي إلى ضياع الوقت والتأثير سلباً في التركيز والنوم والعلاقات الاجتماعية، ولذلك يجب تنظيم أوقات استخدام الأجهزة الإلكترونية، وتخصيص وقت أكبر للأنشطة الواقعية والتواصل الأسري والاجتماعي.

تلعب الأسرة دوراً محورياً في توجيه الأبناء نحو الاستفادة من الإجازة، من خلال مساعدتهم على وضع برنامج يومي مرن يجمع بين التعلم والترفيه والراحة، كما ينبغي تشجيعهم على ممارسة هواياتهم، ومشاركتهم في الرحلات والزيارات العائلية والأنشطة الثقافية، مع تجنب فرض برامج صارمة تجعل الإجازة امتداداً للضغوط الدراسية.

الشيماء محمد : خبيرصحافة وإعلام تربوي

أهمية اللوحات الإعلانية

إن اللوحات الإعلانية ليست مجرد مساحات لعرض المنتجات، بل هي لغة بصرية تخاطب المجتمع وتؤثر في اختياراته وتوجهاته، وكلما ارتبطت هذه اللغة بالإبداع والوعي والمسؤولية، أصبحت أكثر قدرة على تحقيق أهدافها، وأسهمت في بناء بيئة حضرية جميلة تعكس تطور المجتمع ورقيه، وأصبحت اللوحات الإعلانية واحدة من أبرز أدوات الاتصال البصري في حياتنا المعاصرة، فهي لم تعد مجرد وسيلة للترويج للمنتجات والخدمات، بل تحولت إلى جزء أساسي من المشهد الحضري والثقافي والاقتصادي، وعنصر مؤثر في تشكيل الوعي العام وتوجيه اهتمامات الجمهور.



ففي الشوارع والميادين والطرق الرئيسية، تنتشر اللوحات الإعلانية بأشكال وأحجام مختلفة، تحمل رسائل تجارية وتوعوية وثقافية واجتماعية، وتسعى إلى جذب انتباه المارة وترسيخ فكرة أو صورة ذهنية في أذهانهم خلال ثوانٍ معدودة، ومن هنا تأتي أهمية التصميم الجيد الذي يجمع بين وضوح الرسالة وجمال الصورة واختيار الألوان والخطوط المناسبة، وتكمن قوة اللوحات الإعلانية في قدرتها على الوصول إلى شرائح واسعة من المجتمع، دون الحاجة إلى أن يبحث الجمهور عن الرسالة الإعلانية، فهي حاضرة في الأماكن العامة وعلى الطرق وواجهات المباني ووسائل النقل، الأمر الذي يمنحها قدرة كبيرة على التأثير والانتشار، خاصة عندما تكون الرسالة مختصرة ومباشرة وتحمل مضموناً جذاباً.

ولم تعد صناعة الإعلان تعتمد على مجرد وضع صورة أو عبارة دعائية، بل أصبحت علماً وفناً يقوم على دراسة الجمهور المستهدف، وفهم سلوكه واهتماماته، واختيار الموقع المناسب للوحة، إلى جانب توظيف التقنيات الحديثة في الإضاءة والطباعة والتصميم الرقمي، كما أسهمت الشاشات الإلكترونية واللوحات التفاعلية في إحداث نقلة نوعية في هذا المجال، حيث بات بالإمكان تغيير المحتوى الإعلاني وتحديثه وفقاً للمناسبات والأحداث والوقت والجمهور.

وعلى الرغم من أهمية هذه الوسيلة في تنشيط الحركة التجارية ودعم الاقتصاد، فإن انتشار اللوحات الإعلانية يتطلب تنظيماً دقيقاً يحقق التوازن بين المصالح التجارية والجمال الحضري. فالتكدس العشوائي للإعلانات، أو استخدام أحجام ضخمة وألوان مزعجة، قد يؤدي إلى تشويه المظهر العام، فضلاً عن احتمالات تشتيت انتباه السائقين والتأثير في السلامة المرورية.

وتبرز مسؤولية الجهات المختصة في وضع ضوابط واضحة لترخيص اللوحات الإعلانية وتحديد مواقعها وأحجامها ومستويات الإضاءة فيها، بما يضمن الحفاظ على الهوية البصرية للمدن، ويمنع التلوث البصري، ويحقق في الوقت نفسه بيئة مناسبة للاستثمار والإبداع الإعلاني، بل وتقدم المدن الحديثة نموذجاً مهماً في كيفية توظيف الإعلانات ضمن منظومة جمالية متكاملة، بحيث تصبح اللوحة الإعلانية جزءاً من هوية المكان، لا عنصراً غريباً عنه، وهو ما يتطلب تعاوناً بين الجهات الحكومية وشركات الإعلان والمصممين وأصحاب الأعمال.

عمرو حسن

أفلام الأطفال في السينما العالمية

أفلام الأطفال واحدة من أهم وأبرز فروع صناعة السينما العالمية، فهي ليست مجرد وسيلة للترفيه والتسلية، بل تمثل عالمًا متكاملًا يجمع بين الخيال والإبداع والقيم الإنسانية والتربوية. ومنذ البدايات الأولى للسينما، أدرك صناع الأفلام أهمية مخاطبة الطفل من خلال الصورة والحكاية والشخصيات المحببة، باعتبار



السينما وسيلة مؤثرة في تشكيل خياله وتنمية قدراته الذهنية وترسيخ المفاهيم الإيجابية لديه، وقد شهدت أفلام الأطفال تطورًا كبيرًا عبر تاريخ السينما العالمية، بداية من الرسوم المتحركة التقليدية وصولًا إلى تقنيات التحريك ثلاثي الأبعاد والمؤثرات البصرية المتطورة، التي جعلت عالم الخيال أكثر واقعية وإبهارًا

ارتبطت البدايات المهمة لسينما الأطفال بأفلام الرسوم المتحركة، التي استطاعت أن تقدم شخصيات خيالية قريبة من وجدان الصغار، وكانت شركة والت ديزني من أبرز المؤسسات التي أسهمت في تأسيس هذا النوع السينمائي وتطويره، حيث قدمت عام 1937 فيلم Snow White and the Seven Dwarfs، الذي يُعد أول فيلم رسوم متحركة طويل من إنتاج ديزني، وحقق نجاحًا كبيرًا وفتح الباب أمام مرحلة جديدة في صناعة أفلام الأطفال

وتوالت بعد ذلك الأعمال التي أصبحت علامات بارزة في تاريخ السينما، مثل «بينوكيو» و«بامبي» و«سندريلا»، وهي أفلام لم تعتمد على التسلية فقط، وإنما تناولت موضوعات الصداقة والشجاعة والوفاء وتحمل المسؤولية ومواجهة الصعوبات، ومن أشهر مدارس إنتاج أفلام الأطفال عالميًا، السينما الأمريكية، حيث تتصدر صناعة أفلام الأطفال من خلال استوديوهات كبرى، أبرزها: Walt Disney Animation Studios: حيث قدمت أعمالًا كلاسيكية مثل «الأسد الملك» و«حورية البحر» و«فروزن».

Pixar Animation Studios: اشتهرت بأفلام تجمع بين المتعة والعمق الإنساني، مثل «قصة لعبة» و«البحث عن نيمو» و«شركة المرعبين المحدودة» و«إنسايد آوت».

DreamWorks Animation: قدمت أفلامًا شهيرة مثل «شريك» و«مدغشقر» و«كونغ فو باندا».

والسينما اليابانية تحتل مكانة مميزة في أفلام الأطفال والرسوم المتحركة، خاصة من خلال استوديو Studio Ghibli، الذي قدم أعمالًا تحمل أبعادًا إنسانية وبيئية وخيالية، ومن أشهر أفلامه: "جاري توتورو ، الأميرة مونونوكي، المخطوفة و قلعة هاول المتحركة"

كما قدمت السينما الأوروبية نماذج مهمة في أفلام الأطفال، خاصة في فرنسا وبريطانيا وألمانيا، حيث اهتمت بالأعمال المستوحاة من الأدب والحكايات الشعبية والأساطير، كما قدمت أفلامًا تجمع بين المغامرة والكوميديا والقيم الاجتماعية.

معاذ الطيب : مخرج سينمائي

الهجر الرحيم



هدوء ماقبل الهبوط
تعبت من الوصل المعلق بالخيوط
انتظار حلم في زمن السقوط
وابتغاء أشواق صارت بشروط
همس لي السكوت، فلبيت النداء
طعنت قلبي، أغلقتُ بابي
لا تسألني عن هروبي وغيابي
فالهجر أرحم من عتابي
هان الوفاء، في العيون انطفى
نفقت أنشودة الهوى
حين تكلّمْتَ صمتا، بعد أن كنت الصدى
وأجبتك دمعًا، بعد أن ضاق المدى

الشاعرة : الجريد زهيرة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٤٩١٠ بتاريخ ٢٠٢٦/١١/١٦ 70748

اعلان رقمي للتكليف بالوفاء بالنشر
في التنفيذ رقم ٢٩٩٢٥/٢٠٢٦/٢٥٣ تنفيذ شيكات

المنظورة في: دائرة التنفيذ الثانية رقم ١٨٤
موضوع التنفيذ :المطالبة بقيمة الشيك المرتجع رقم (٣٣٧٠٣٨٣) والصادر عن المنفذ ضده من مصرف أبوظبي الاسلامي بقيمة (١٩٢,٢٦٨,١) درهم شامل الرسوم .
طالب التنفيذ : مصرف أبوظبي الإسلامي
عنوانه:امارة دبي - ديرة - أبوهيل - نفس مبنى بريد الامارات المركزي - رقم مكاني ٣١٢١٨٩٧٦٨٧ - ٠٥٦٧١٥٣٧١٩
المطلوب إعلانه: ١- احمد محمد دردیری علي - صفته: منفذ ضده
موضوع الإعلان : قد أقام عليكم الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامكم بتنفيذ ما ورد بالسند التنفيذي وسداد المبلغ المنفذ به وقدره (١٩٢٢٦٨,١) درهم الى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة ، بالاضافة الى سداد الرسوم المقررة وذلك خلال 7 أيام من تاريخ نشر الاعلان والا فان محكمة التنفيذ ستتخذ الاجراءات القانونية بحقكم.
لسداد المبلغ المنفذ به يتم إيداع او تحويل اي مبالغ الى الحساب التالي الخاص بملف التنفيذ الماثل
AE460260751208000498921
DC-VAC-ACCOUNT : 253-2026-29925-000498921
Emirates NBD - بنك الإمارات دبي الوطني
رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٤٩١٠ بتاريخ ٢٠٢٦/١١/١٦ 70748

اعلان رقمي للتكليف بالوفاء بالنشر
في التنفيذ رقم ٣٠٠٩٧/٢٠٢٦/٢٥٣ تنفيذ شيكات

المنظورة في: دائرة التنفيذ التاسعة رقم ٢٣٠
موضوع التنفيذ :المطالبة بقيمة الشيك المرتجع رقم (٧٦٣١٨٣) والصادر عن المنفذ ضده من مصرف أبوظبي الاسلامي بقيمة (١٣٣,٨٦٨,٧١) درهم شامل الرسوم .
طالب التنفيذ : مصرف أبوظبي الإسلامي
عنوانه:امارة دبي - ديرة - أبوهيل - نفس مبنى بريد الامارات المركزي - رقم مكاني ٣١٢١٨٩٧٦٨٧ - ٠٥٦٧١٥٣٧١٩
المطلوب إعلانه: ١- سالم محمد عمالان سعد المحرمي - صفته: منفذ ضده
موضوع الإعلان : قد أقام عليكم الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامكم بتنفيذ ما ورد بالسند التنفيذي وسداد المبلغ المنفذ به وقدره (١٣٣٨٦٨,٧١) درهم الى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة ، بالاضافة الى سداد الرسوم المقررة وذلك خلال 7 أيام من تاريخ نشر الاعلان والا فان محكمة التنفيذ ستتخذ الاجراءات القانونية بحقكم.
لسداد المبلغ المنفذ به يتم إيداع او تحويل اي مبالغ الى الحساب التالي الخاص بملف التنفيذ الماثل
AE170260751208000499928
DC-VAC-ACCOUNT : 253-2026-30097-000499928
Emirates NBD - بنك الإمارات دبي الوطني
رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٤٩١٠ بتاريخ ٢٠٢٦/١١/١٦ 70748

اعلان رقمي للتكليف بالوفاء بالنشر
في التنفيذ رقم ٢٩٦٣٢/٢٠٢٦/٢٥٣ تنفيذ شيكات

المنظورة في: دائرة التنفيذ السابعة رقم ٢٢٨
موضوع التنفيذ :المطالبة بقيمة الشيك المرتجع رقم (٣٢٩٠٩٠٧) والصادر عن المنفذ ضده من مصرف أبوظبي الاسلامي بقيمة (٢٠,٧٠٧,٥) درهم شامل الرسوم .
طالب التنفيذ : مصرف أبوظبي الإسلامي
عنوانه:امارة دبي - ديرة - أبوهيل - نفس مبنى بريد الامارات المركزي - رقم مكاني ٣١٢١٨٩٧٦٨٧ - ٠٥٦٧١٥٣٧١٩
المطلوب إعلانه: ١- عبداللطيف صالح سبت أحمد الدوسري - صفته: منفذ ضده
موضوع الإعلان : قد أقام عليكم الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامكم بتنفيذ ما ورد بالسند التنفيذي وسداد المبلغ المنفذ به وقدره (٢٠,٧٠٧,٥) درهم الى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة ، بالاضافة الى سداد الرسوم المقررة وذلك خلال 7 أيام من تاريخ نشر الاعلان والا فان محكمة التنفيذ ستتخذ الاجراءات القانونية بحقكم.
لسداد المبلغ المنفذ به يتم إيداع او تحويل اي مبالغ الى الحساب التالي الخاص بملف التنفيذ الماثل
AE560260751208000450532
DC-VAC-ACCOUNT : 253-2026-29632-000450532
Emirates NBD - بنك الإمارات دبي الوطني
رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٤٩١٠ بتاريخ ٢٠٢٦/١١/١٦ 70748

اعلان رقمي للتكليف بالوفاء بالنشر
في التنفيذ رقم ٢٩٥٥٩/٢٠٢٦/٢٥٣ تنفيذ شيكات

المنظورة في: دائرة التنفيذ التاسعة رقم ٢٣٠
موضوع التنفيذ :المطالبة بقيمة الشيك المرتجع رقم (١٥٠٠٥٦٦٥) والصادر عن بنك دبي الاسلامي بقيمة (٢١,٢٩٢,٦٧) .
طالب التنفيذ : بنك دبي الاسلامي (شركة مساهمة عامة)
عنوانه:الامارات - امارة دبي - بورسعيد - ديرة - دبي - شارع بورسعيد - مبنى بنك دبي الاسلامي - شقة ١ - ٠٥٠٥١٢٢٦٩١
المطلوب إعلانه: ١- زينب رحمان حبيب رحمان صغير احمد - صفته: منفذ ضده
موضوع الإعلان : قد أقام عليكم الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامكم بتنفيذ ما ورد بالسند التنفيذي وسداد المبلغ المنفذ به وقدره (٢١٢٩٢,٦٧) درهم الى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة ، بالاضافة الى سداد الرسوم المقررة وذلك خلال 7 أيام من تاريخ نشر الاعلان والا فان محكمة التنفيذ ستتخذ الاجراءات القانونية بحقكم.
لسداد المبلغ المنفذ به يتم إيداع او تحويل اي مبالغ الى الحساب التالي الخاص بملف التنفيذ الماثل
AE130260751208000450142
DC-VAC-ACCOUNT : 253-2026-29559-000450142
Emirates NBD - بنك الإمارات دبي الوطني
رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٤٩١٠ بتاريخ ٢٠٢٦/١١/١٦ 70748

اعلان رقمي للتكليف بالوفاء بالنشر
في التنفيذ رقم ٢٩٩٩١/٢٠٢٦/٢٥٣ تنفيذ شيكات

المنظورة في: دائرة التنفيذ السابعة رقم ٢٢٨
موضوع التنفيذ :المطالبة بقيمة الشيك المرتجع رقم (٠٤٩٥٨٢) والصادر عن المنفذ ضده من بنك الامارات دبي الوطني بقيمة (٢٦,٩٢٩,٥٠) درهم .
طالب التنفيذ : بنك الامارات دبي الوطني ش.م.ع
عنوانه:الامارات - امارة دبي - ديرة - دبي - شارع ٢ - مبنى ١ - شقة ٢ - ٠٥٥٢٨٩٤١٧٠
المطلوب إعلانه: ١- ليا ان بريتو سلادافيا - صفته: منفذ ضده
موضوع الإعلان : قد أقام عليكم الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامكم بتنفيذ ما ورد بالسند التنفيذي وسداد المبلغ المنفذ به وقدره (٢٦٩٢٩,٥) درهم الى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة ، بالاضافة الى سداد الرسوم المقررة وذلك خلال 7 أيام من تاريخ نشر الاعلان والا فان محكمة التنفيذ ستتخذ الاجراءات القانونية بحقكم.
لسداد المبلغ المنفذ به يتم إيداع او تحويل اي مبالغ الى الحساب التالي الخاص بملف التنفيذ الماثل
AE710260751208000499247
DC-VAC-ACCOUNT : 253-2026-29991-000499247
Emirates NBD - بنك الإمارات دبي الوطني
رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٤٩١٠ بتاريخ ٢٠٢٦/١١/١٦ 70748

اعلان رقمي للتكليف بالوفاء بالنشر
في التنفيذ رقم ٣٠١٠٠/٢٠٢٦/٢٥٣ تنفيذ شيكات

المنظورة في: دائرة التنفيذ السابعة رقم ٢٢٨
موضوع التنفيذ :المطالبة بقيمة الشيك المرتجع رقم (٣٨٨٩٦٧) والصادر عن المنفذ ضده من مصرف أبوظبي الاسلامي بقيمة (١٢٨,٣٤١,٤٩) درهم شامل الرسوم .
طالب التنفيذ : مصرف أبوظبي الإسلامي
عنوانه:امارة دبي - ديرة - أبوهيل - نفس مبنى بريد الامارات المركزي - رقم مكاني ٣١٢١٨٩٧٦٨٧ - ٠٥٦٧١٥٣٧١٩
المطلوب إعلانه: ١- فيصل خالد عبدالله حضوب الشحي - صفته: منفذ ضده
موضوع الإعلان : قد أقام عليكم الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامكم بتنفيذ ما ورد بالسند التنفيذي وسداد المبلغ المنفذ به وقدره (١٢٨٣٤١,٤٩) درهم الى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة ، بالاضافة الى سداد الرسوم المقررة وذلك خلال 7 أيام من تاريخ نشر الاعلان والا فان محكمة التنفيذ ستتخذ الاجراءات القانونية بحقكم.
لسداد المبلغ المنفذ به يتم إيداع او تحويل اي مبالغ الى الحساب التالي الخاص بملف التنفيذ الماثل
AE270260751208000499942
DC-VAC-ACCOUNT : 253-2026-30100-000499942
Emirates NBD - بنك الإمارات دبي الوطني
رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٤٩١٠ بتاريخ ٢٠٢٦/١١/١٦ 70748

اعلان رقمي للتكليف بالوفاء بالنشر
في التنفيذ رقم ٢٩١٥٩/٢٠٢٦/٢٥٣ تنفيذ شيكات

المنظورة في: دائرة التنفيذ التاسعة رقم ٢٣٠
موضوع التنفيذ :المطالبة بقيمة الشيك المرتجع رقم (١٤٥٩٧٨٢٥) والصادر عن بنك دبي الاسلامي بقيمة (١٨,٢٣٥,٥) درهم شامل الرسوم .
طالب التنفيذ : بنك دبي الاسلامي (شركة مساهمة عامة)
عنوانه:امارة دبي - ديرة - بورسعيد - بناية بنك دبي الاسلامي - رقم مكاني ٣١٩٦٥٩٤٣٢٧ - ٠٥٠٥١٢٢٦٩١
المطلوب إعلانه: ١- محمد شازيب شودري ظفر اقبال - صفته: منفذ ضده
موضوع الإعلان : قد أقام عليكم الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامكم بتنفيذ ما ورد بالسند التنفيذي وسداد المبلغ المنفذ به وقدره (١٨٢٣٥,٥) درهم الى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة ، بالاضافة الى سداد الرسوم المقررة وذلك خلال 7 أيام من تاريخ نشر الاعلان والا فان محكمة التنفيذ ستتخذ الاجراءات القانونية بحقكم.
لسداد المبلغ المنفذ به يتم إيداع او تحويل اي مبالغ الى الحساب التالي الخاص بملف التنفيذ الماثل
AE710260751208000313201
DC-VAC-ACCOUNT : 253-2026-29159-000313201
Emirates NBD - بنك الإمارات دبي الوطني
رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٤٩١٠ بتاريخ ٢٠٢٦/١١/١٦ 70748

اعلان رقمي للتكليف بالوفاء بالنشر
في التنفيذ رقم ٣٠١١٩/٢٠٢٦/٢٥٣ تنفيذ شيكات

المنظورة في: دائرة التنفيذ التاسعة رقم ٢٣٠
موضوع التنفيذ :المطالبة بقيمة الشيك المرتجع رقم (١٥١٧٠٣٨) والصادر عن مصرف أبوظبي الاسلامي بقيمة (٣٩,٦٨٨,٧٦) .
طالب التنفيذ : مصرف أبوظبي الإسلامي ش.م.ع
عنوانه:الامارات - امارة دبي - أبوهيل - ديرة - دبي - شارع هور العنز - مبنى بريد الامارات - شقة ١ - ٠٥٦١٥٧٥٩٦٧
المطلوب إعلانه: ١- صالح عمر مطلق هادي - صفته: منفذ ضده
موضوع الإعلان : قد أقام عليكم الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامكم بتنفيذ ما ورد بالسند التنفيذي وسداد المبلغ المنفذ به وقدره (٣٩٦٨٨,٧٦) درهم الى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة ، بالاضافة الى سداد الرسوم المقررة وذلك خلال 7 أيام من تاريخ نشر الاعلان والا فان محكمة التنفيذ ستتخذ الاجراءات القانونية بحقكم.
لسداد المبلغ المنفذ به يتم إيداع او تحويل اي مبالغ الى الحساب التالي الخاص بملف التنفيذ الماثل
AE380260751208000500035
DC-VAC-ACCOUNT : 253-2026-30119-000500035
Emirates NBD - بنك الإمارات دبي الوطني
رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٤٩١٠ بتاريخ ٢٠٢٦/١١/١٦ 70748

اعلان رقمي للتكليف بالوفاء بالنشر
في التنفيذ رقم ٢٩٩٥٩/٢٠٢٦/٢٥٣ تنفيذ شيكات

المنظورة في: دائرة التنفيذ التاسعة رقم ٢٣٠
موضوع التنفيذ :المطالبة بقيمة الشيك المرتجع رقم (١٥٠٠٥٦٦٥) والصادر عن بنك دبي الاسلامي بقيمة (٢١,٢٩٢,٦٧) .
طالب التنفيذ : بنك دبي الاسلامي (شركة مساهمة عامة)
عنوانه:الامارات - امارة دبي - بورسعيد - ديرة - دبي - شارع بورسعيد - مبنى بنك دبي الاسلامي - شقة ١ - ٠٥٠٥١٢٢٦٩١
المطلوب إعلانه: ١- زينب رحمان حبيب رحمان صغير احمد - صفته: منفذ ضده
موضوع الإعلان : قد أقام عليكم الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامكم بتنفيذ ما ورد بالسند التنفيذي وسداد المبلغ المنفذ به وقدره (٢١٢٩٢,٦٧) درهم الى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة ، بالاضافة الى سداد الرسوم المقررة وذلك خلال 7 أيام من تاريخ نشر الاعلان والا فان محكمة التنفيذ ستتخذ الاجراءات القانونية بحقكم.
لسداد المبلغ المنفذ به يتم إيداع او تحويل اي مبالغ الى الحساب التالي الخاص بملف التنفيذ الماثل
AE130260751208000450142
DC-VAC-ACCOUNT : 253-2026-29559-000450142
Emirates NBD - بنك الإمارات دبي الوطني
رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٤٩١٠ بتاريخ ٢٠٢٦/١١/١٦ 70748

اعلان رقمي للتكليف بالوفاء بالنشر
في التنفيذ رقم ٣٠١١٨/٢٠٢٦/٢٥٣ تنفيذ شيكات

المنظورة في: دائرة التنفيذ التاسعة رقم ٢٣٠
موضوع التنفيذ :المطالبة بقيمة الشيك المرتجع رقم (٠٢٩١٠٨) والصادر عن المنفذ ضده من بنك الامارات دبي الوطني بقيمة (٣٢,١٣١,٥٠) درهم .
طالب التنفيذ : بنك الامارات دبي الوطني ش.م.ع
عنوانه:الامارات - امارة دبي - ديرة - دبي - شارع بني ياس - مبنى ENBD - شقة ١١ - غرفة تجارة وصناعة دبي - ٠٥٥٢٨٩٤١٧٠
المطلوب إعلانه: ١- شارمين جارسيا باوتيسنا - صفته: منفذ ضده
موضوع الإعلان : قد أقام عليكم الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامكم بتنفيذ ما ورد بالسند التنفيذي وسداد المبلغ المنفذ به وقدره (٣٢١٣١,٥) درهم الى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة ، بالاضافة الى سداد الرسوم المقررة وذلك خلال 7 أيام من تاريخ نشر الاعلان والا فان محكمة التنفيذ ستتخذ الاجراءات القانونية بحقكم.
لسداد المبلغ المنفذ به يتم إيداع او تحويل اي مبالغ الى الحساب التالي الخاص بملف التنفيذ الماثل
AE220260751208000500032
DC-VAC-ACCOUNT : 253-2026-30118-000500032
Emirates NBD - بنك الإمارات دبي الوطني
رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٤٩١٠ بتاريخ ٢٠٢٦/١١/١٦ 70748

اعلان رقمي للتكليف بالوفاء بالنشر
في التنفيذ رقم ٢٩١٧٨/٢٠٢٦/٢٥٣ تنفيذ شيكات

المنظورة في: دائرة التنفيذ التاسعة رقم ٢٣٠
موضوع التنفيذ :المطالبة بقيمة الشيك المرتجع رقم (١٥٠٠٠٧٦٧٥) والصادر عن بنك دبي الاسلامي بقيمة (١٧,٥٤٤,١٨) درهم شامل الرسوم .
طالب التنفيذ : بنك دبي الاسلامي (شركة مساهمة عامة)
عنوانه:امارة دبي - ديرة - بورسعيد - بناية بنك دبي الاسلامي - رقم مكاني ٣١٩٦٥٩٤٣٢٧ - ٠٥٥٥٤٧٧٤٤٩
المطلوب إعلانه: ١- انزل عبداللطيف اوكائيل عبداللطيف - صفته: منفذ ضده
موضوع الإعلان : قد أقام عليكم الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامكم بتنفيذ ما ورد بالسند التنفيذي وسداد المبلغ المنفذ به وقدره (١٧٥٤٤,١٨) درهم الى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة ، بالاضافة الى سداد الرسوم المقررة وذلك خلال 7 أيام من تاريخ نشر الاعلان والا فان محكمة التنفيذ ستتخذ الاجراءات القانونية بحقكم.
لسداد المبلغ المنفذ به يتم إيداع او تحويل اي مبالغ الى الحساب التالي الخاص بملف التنفيذ الماثل
AE310260751208000313242
DC-VAC-ACCOUNT : 253-2026-29178-000313242
Emirates NBD - بنك الإمارات دبي الوطني
رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٤٩١٠ بتاريخ ٢٠٢٦/١١/١٦ 70748

اعلان رقمي للتكليف بالوفاء بالنشر
في التنفيذ رقم ٢٩٤٧٠/٢٠٢٦/٢٥٣ تنفيذ شيكات

المنظورة في: دائرة التنفيذ التاسعة رقم ٢٣٠
موضوع التنفيذ :المطالبة بقيمة الشيك المرتجع رقم (١٠٠٠٠١) والصادر عن بنك نور بقيمة (٨,٤٠٥,٥) درهم شامل الرسوم .
طالب التنفيذ : بنك دبي الاسلامي (شركة مساهمة عامة)
عنوانه:الامارات - امارة دبي - بورسعيد - ديرة - دبي - شارع بورسعيد - مبنى بنك دبي الاسلامي - شقة الاول - ٠٥٠٥١٢٢٦٩١
المطلوب إعلانه: ١- سينتيل كومار كاتابان - صفته: منفذ ضده
موضوع الإعلان : قد أقام عليكم الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامكم بتنفيذ ما ورد بالسند التنفيذي وسداد المبلغ المنفذ به وقدره (٨٤٠٥,٥) درهم الى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة ، بالاضافة الى سداد الرسوم المقررة وذلك خلال 7 أيام من تاريخ نشر الاعلان والا فان محكمة التنفيذ ستتخذ الاجراءات القانونية بحقكم.
لسداد المبلغ المنفذ به يتم إيداع او تحويل اي مبالغ الى الحساب التالي الخاص بملف التنفيذ الماثل
AE320260751208000449800
DC-VAC-ACCOUNT : 253-2026-29470-000449800

الإمارات تستضيف مؤتمر بيانات المسافرين بمشاركة 300 خبير من 40 دولة

•• أبوظبي- وام:

تستضيف دولة الإمارات، «المؤتمر العالمي لبيانات المسافرين: API - PNR نهج منسق لتعزيز أمن السفر عالميًا"، في مركز أبوظبي الوطني للمعارض "أدنيك" فيأبوظبي، يومي 17 و18 نوفمبر الحالي، في حدث دولي يجسد المكانة الريادية للإمارات في دعم الجهود الدولية الرامية إلى تطوير منظومات السفر الآمن وتعزيز التعاون وتبادل الخبرات في هذا المجال الحيوي.

وتنظم المؤتمر الهيئة الاتحادية للهوية والجنسية والجمارك وأمن المنافذ، ممثلة في المركز الوطني للاستعلام المبكر، بالشراكة مع مكتب الأمم المتحدة المعني بالمخدرات والجريمة ومكتب الأمم المتحدة لمكافحة الإرهاب، بما يعكس أهمية الشراكة الدولية في تطوير آليات الاستفادة من بيانات المسافرين، وتعزيز القدرات الوطنية والدولية على مواجهة التحديات الأمنية المتجددة، والتصدي للجرائم العابرة للحدود، بما فيها الإرهاب والجريمة المنظمة والاتجار غير المشروع.ويشارك في المؤتمر مجموعة العمل الإقليمية السبع المعنية بالمعلومات المسبقة عن المسافرين وبيانات سجلات أسماء المسافرين، وأكثر من 300 مشارك من 40 دولة من المسؤولين والخبراء وممثلي الجهات الحكومية والمنظمات الدولية المعنية بأمن الطيران وإدارة الحدود وبيانات المسافرين.

وتأتي استضافة دولة الإمارات لهذا المؤتمر في إطار نهجها الراسخ في تعزيز الشراكات الدولية، ودعم المبادرات متعددة الأطراف، والمساهمة الفاعلة في صياغة مستقبل أكثر أمنًا وكفاءة لحركة السفر والتنقل عبر الحدود، انطلاقاً من رؤيتها التي تضع الابتكار والتكنولوجيا والتكامل الدولي في صميم تطوير منظومات العمل الحكومي والأمني.ويناقش المؤتمر أحدث التوجهات العالمية في توظيف بيانات المسافرين، وفي مقدمتها بيانات سجلات أسماء المسافرين "PNR" وبيانات معلومات المسافرين المسبقة "API"، ودورها في تعزيز كفاءة إدارة الحدود، ورفع مستويات الجاهزية والاستباقية في رصد المخاطر، ودعم عمليات اتخاذ القرار، إلى جانب استعراض أفضل الممارسات والتجارب الدولية في تطوير الأطر التشريعية والتقنية والتنظيمية ذات الصلة.ومن المتوقع أن تسهم مخرجات المؤتمر في تعزيز مسارات التعاون الدولي، وتبادل الخبرات والتجارب الناجحة، ودعم تطوير حلول عملية ومستدامة لتوظيف بيانات المسافرين، بما يعزز أمن المجتمعات ويسهم في تيسير حركة السفر والتجارة

سوق إدارة النفايات الخليجي يتجه لتجاوز 104.06 مليار دولار بحلول 2031

•• مسقط- وام:

أظهر التقرير الإحصائي الخليجي تحول قطاع إدارة النفايات بالمنطقة من خدمات بلدية إلى سوق استثماري واعد يقدر بـ 68.3 مليار دولار أمريكي في 2025، مع توقع تجاوزه 104.06 مليار دولار بحلول 2031 بمعدل نمو سنوي مركب يبلغ 7.29% خلال الفترة (2025–2031).وبلغ إجمالي النفايات المجمعة بدول مجلس التعاون 283.5 مليون طن متري في 2024 بزيادة سنوية 20.4% عن 2023، عولج منها 69.0 مليون طن بنمو 6.2% مع توسع بنية المعالجة والتدوير واستعادة الموارد وجاذبية الشراكات مع القطاع الخاص في النفايات الصناعية والطبية الخطرة وتدوير المواد واسترجاع المعادن والمركبات المعدنية وتكرير الزيوت المستعملة.

«أبوظبي للتنمية» يوقع أول اتفاقية تعاون مع موزمبيق لدعم مسارات التنمية المستدامة

•• أبوظبي-وام:

وقع صندوق أبوظبي للتنمية أول اتفاقية تعاون مع حكومة جمهورية موزمبيق، بقيمة إجمالية تبلغ نحو 1.84 مليار درهم "500 مليون دولار أمريكي"، بهدف دعم أولويات التنمية الوطنية في موزمبيق، والمساهمة في تطوير القطاعات الحيوية، وتحقيق النمو الاقتصادي في البلاد.

جرى توقيع الاتفاقية في قصر الإمارات، على هامش أعمال الطاولة المستديرة رفيعة المستوى للأعمال بين دولة الإمارات العربية المتحدة وجمهورية موزمبيق، التي عُقدت بالتزامن مع اختتام مفاوضات اتفاقية الشراكة الاقتصادية الشاملة بين البلدين، بحضور فخامة دانيال شابو، رئيس جمهورية موزمبيق، ومعالي الدكتور ثاني بن أحمد الزيودي، وزير التجارة الخارجية.

ووقّع اتفاقية التعاون كلٌ من سعادة محمد سيف السويدي، مدير عام صندوق أبوظبي للتنمية، ومعالي باسيليو زيفانياس موهاتي، وزير الاقتصاد في جمهورية موزمبيق، وذلك بحضور عدد من كبار المسؤولين وممثلي الجهات المعنية من الجانبين.

وقال سعادة محمد سيف السويدي، إن الاتفاقية تجسد نهج الصندوق في بناء شراكات فاعلة، تُترجم أولويات الدول الشريكة إلى فرص تنموية ملموسة، وتعكس التزامه بمواصلة توسيع نطاق حضوره على المستوى الدولي، كما تمثل الاتفاقية خطوة جديدة في مسيرة الصندوق، بانضمام جمهورية موزمبيق إلى قائمة الدول المستفيدة من نشاطه، لتصبح الدولة الـ109 ضمن شراكاته التنموية حول العالم.

وأضاف: نؤمن بأن التمويل التنموي يمثل أحد المحركات الرئيسية لتعزيز النمو الاقتصادي ودعم مسارات التنمية الشاملة؛ ومن هذا المنطلق، تأتي اتفاقية التعاون لتوفير موارد تمويلية تسهم في دعم أولويات موزمبيق وأجندتها التنموية، وتعزيز قدراتها الاقتصادية، من خلال تنمية القطاعات الحيوية التي تشكّل التي تشكّل ركيزة أساسية لتحقيق التنمية المستدامة، وتهيئة فرص أوسع للنمو والازدهار.

وأعرب معالي باسيليو زيفانياس موهاتي، وزير الاقتصاد في جمهورية موزمبيق، عن تقدير بلاده العميق للعلاقات الإستراتيجية التي تجمعها بدولة الإمارات، مشيدا بالدور المحوري الذي يقوم به صندوق أبوظبي للتنمية في مساندة جهود التنمية الاقتصادية ودعم مسارات النمو في الدول الشريكة.

وأكد أن هذه الاتفاقية تمثل محطة مهمة في مسيرة التعاون مع الصندوق، وتفتح آفاقاً أوسع للاستفادة من خبراته وإمكاناته التمويلية في دعم الأولويات الوطنية، والمساهمة في تطوير المشاريع التنموية في موزمبيق، بما يدعم نمو الاقتصاد الوطني ويسهم في تحقيق مستهدفات التنمية الشاملة للبلاد.



ويواصل صندوق أبوظبي للتنمية توسيع نطاق إسهاماته الدولية، من خلال دعم المشاريع التنموية ذات الأولوية لدى حكومات الدول النامية، بما يسهم في تعزيز مسارات تقدمها، وبناء اقتصادات أكثر قدرة على مواكبة المتغيرات، وترسيخ مقومات مستقبل أكثر استقراراً وازدهاراً للأجيال القادمة.

«الاتحادية للضرائب» تحصل على شهادة الاعتماد العالمي للجاهزية والرشاقة المؤسسية

•• دبي -وام:

حصلت الهيئة الاتحادية للضرائب على شهادة الاعتماد العالمي للجاهزية والرشاقة المؤسسية - المستوى الذهبي الريادي، شاملا معايير التحول بالذكاء الاصطناعي من الفئة الذهبية، والمقدمة من مؤسسة جاهزية ورشاقة الأعمال الدولية «TIBAI»، لتكون أول جهة حكومية في القطاع الضريبي تنال هذه الشهادة.

ويعكس الاعتماد مرونة الهيئة وقدراتها في استشراف المستقبل وإدارة التحولات، إثر استيفاء جميع قطاعاتها وإداراتها متطلبات الإطارين الاستراتيجي والتشغيلي بنجاح، وتحقيق نتائج متقدمة وفق ما أعلنته «TIBAI» ضمن النموذج العالمي الأول والوحيد المعتمد في هذا المجال، والذي يضم 61 معياراً و1500 نقطة تقييم تغطي الجاهزية للمستقبل، وبناء القدرات الديناميكية والثقافة المؤسسية الرشيقة، والتكنولوجيا والتحول الرشيق بالذكاء الاصطناعي.

وأكد سعادة عبد العزيز الملا، مدير عام الهيئة الاتحادية للضرائب، أن هذا الإنجاز يمثل محطة بارزة تجسد التزام الهيئة بنهج مؤسسي متكامل يستشرف المتغيرات ويدير التحولات بكفاءة لدعم الأداء وفق رؤية إستراتيجية واضحة، ويرسخ ثقافة العمل الاستباقية وتكامل الأطر الإستراتيجية والتشغيلية وتطبيق أفضل الممارسات العالمية مواكبةً لتطلعات الدولة.



وأوضح جاسم الزرعوني، مدير إدارة الإستراتيجية والرئيس التنفيذي للابتكار، أن الاعتماد يعكس نضج منظومة الهيئة لتعزيز جاهزيتها المستقبلية عبر تكامل التخطيط الاستراتيجي والتشغيلي وإدارة المخاطر واستشراف المستقبل، ومواءمة سياساتها وعملياتها وأنظمتها التشغيلية وفق منهجية مؤسسية متكاملة.

مركز دبي للشركات العائلية يناقش الجاهزية للتعاقب القيادي

•• دبي- وام:

أكد خالد الجروان، نائب الرئيس التنفيذي للخدمات التجارية والمؤسسية في غرف دبي، التزام الغرف بدعم الشركات العائلية لتطوير منظومات حوكمة فعّالة وترسيخ ثقافة التخطيط الاستباقي للتعاقب القيادي وتمكين الأجيال القادمة من تولي المسؤوليات القيادية، بما يعزز مرونتها المؤسسية وتنافسيتها ومواكبتها للمتغيرات واستدامة أعمالها على المدى الطويل.وأوضح الجروان، بمناسبة تنظيم مركز دبي للشركات العائلية العامل تحت مظلة غرف دبي أحدث ندوات "سلسلة الحوكمة"، أن الشركات العائلية تشكل ركيزة أساسية في منظومة الأعمال بدبي، ما يمنح جاهزيتها للتعاقب القيادي أهمية محورية لضمان استمرارية نجاحاتها وتعزيز مساهمتها في التنمية الاقتصادية.وركزت الندوة التي حملت عنوان "الجاهزية والتخطيط للتعاقب القيادي: بناء المرونة المؤسسية في الشركات العائلية" بحضور 30 مشاركا، على الانتقال من الخطط الرسمية والأطر النظرية لتعاقب الأجيال إلى بناء منظومة مؤسسية متكاملة تضمن الجاهزية للتحولات القيادية المفاجئة والمتغيرات غير المتوقعة ومواصلة الأعمال بكفاءة ونمو مستدام عبر الأجيال.واستعرض الدكتور ويليام ج. روثويل، رئيس شركة "روثويل الدولية" والخبير العالمي في التخطيط للتعاقب القيادي، والدكتور ناصر الهاملي، شريك إداري لمنطقة دول مجلس التعاون الخليجي والشريك المؤسس للشركة، أبرز الممارسات العملية في الحوكمة المؤسسية الفعالة ونقل المعرفة وإعداد القيادات المستقبلية، إلى جانب رؤى مستمدة من بحث دكتوراه للدكتور الهاملي تناول "مجموعة القرق" بوصفها شركة عائلية رائدة في دولة الإمارات يمتد إرثها على مدى 60 عاما ومثّلها عبد الرحمن الشيباني، الرئيس التنفيذي لمجموعة الصلب في المجموعة، فيما تضمنت الندوة محاكاة تفاعلية لاختبار جاهزية الشركات لسيناريوهات وتحديات انتقال القيادة غير المتوقعة والتعرف إلى أدوات عملية تعزز استمرارية الأعمال وتحد من مخاطر التعاقب القيادي.



«كهرباء دبي» تكرّم فائزين بهاكاثون الطاقة النظيفة وتخرّج 28 شاباً مواطناً





•• دبي -وام:

كرّم مركز الاستدامة والابتكار التابع لهيئة كهرباء ومياه دبي، الفائزين في الدورة الرابعة من مسابقة "هاكاثون الطاقة النظيفة" التي نظمها المركز لتحفيز الشركات والمبتكرين وطلاب الجامعات والخبراء المتخصصين في مجالات الابتكارات المستدامة من جميع أنحاء العالم على ابتكار حلول تسهم في مواجهة تحديات التغير المناخي وندرة الموارد المائية والقضايا البيئية العالمية.

كما كرّم المركز خريجي الدورة السادسة من برنامج "شباب الطاقة النظيفة" التي أطلقها المركز لتعزيز معارف قادة الطاقة الشباب المواطنين المبتكرين في مجال الطاقة النظيفة والمتجددة، وتطوير خبراتهم في ريادة الأعمال، وتشجيعهم على المشاركة في تسريع عجلة العمل المناخي.

وتندرج مسابقة "هاكاثون الطاقة النظيفة وبرنامج "شباب الطاقة النظيفة" ضمن جهود مركز الاستدامة والابتكار لتحقيق استراتيجية دبي للطاقة النظيفة 2050 واستراتيجية الحياد الكربوني 2050 لإمارة دبي لتوفير 100% من القدرة الإنتاجية للطاقة من مصادر الطاقة النظيفة بحلول العام 2050.

وتوجت الدورة الرابعة من مسابقة "هاكاثون الطاقة النظيفة"، مشروع "مكينة إيه آي" من الامارات ضمن مسار الذكاء الاصطناعي والتحول الرقمي، وشركة "ترايدونيك" من الامارات ضمن مسار إزالة الكربون والاستدامة، وشركة "صن آيس إنرجي" من سنغافورة ضمن مسار تكامل الطاقة النظيفة وتخزينها.

واستقطبت الدورة الرابعة من مسابقة "هاكاثون الطاقة النظيفة"، مشاركة 205 متسابقاً من 18 دولة،

فيما شهدت الدورة الثالثة من مسابقة "هاكاثون الطاقة النظيفة"، مشاركة 193 متسابقاً من 7 دول، والدورة الثانية ما يزيد عن 160 مرشحاً من 25 جنسية من 20 جامعة حول العالم، والدورة الأولى أكثر من 100 مشارك من خلفيات علمية ومهنية متنوعة.

وشهدت الدورة السادسة من برنامج "شباب الطاقة النظيفة"، تخريج 28 مواطناً ومواطنة من نخبة الكفاءات الوطنية ممن تتراوح أعمارهم بين 20 و24 عاماً.

وأشاد المشاركون بدور البرنامج في إثراء معارفهم وتعزيز خبراتهم في الطاقة الشمسية، وتخزين الطاقة، والهيدروجين الأخضر، والطاقة الكهرومائية بتقنية الضخ والتخزين، وطاقة الرياح، والنقل الكهربائي، والاقتصاد الدائري، وتمويل الطاقة المتجددة، والابتكار، والاستدامة.

ووصل إجمالي عدد خريجي البرنامج منذ انطلاق دورته الأولى وحتى الدورة السادسة إلى 151 شاباً وشابة.

وتضمن البرنامج ورش عمل وجلسات تعليمية وجولات ميدانية بمشاركة مجموعة من الخبراء والعلماء والرواد في مجال التكنولوجيا النظيفة.

«طرق دبي» تطلق نظام خمس نجوم لتصنيف أداء شركات مركبات الأجرة

•• دبي - وام:

أطلقت هيئة الطرق والمواصلات في دبي نظام "خمس نجوم" لتصنيف أداء شركات مركبات الأجرة في الإمارة، بهدف ترسيخ التميز ورفع كفاءة القطاع وتحسين رحلة المتعاملين، وتحفيز الشركات المشغلة على تبني الحلول الذكية والممارسات المستدامة.

وأكد معالي مطر الطاير، المدير العام ورئيس مجلس المديرين في هيئة الطرق والمواصلات، أن النظام يمثل أداة إستراتيجية لحوكمة جودة خدمات مركبات الأجرة وبناء منظومة متكاملة للتحسين المستمر تربط الحوافز بنتائج الأداء، وتعزز الشفافية والتنافسية لمواكبة النمو في الطلب ودعم توجهات الإمارة نحو التنقل الحضري الذكي والمستدام.

ويمنح النظام، الذي تُحدّث آليته دورياً ويُعرض تصنيفه على الشاشات الذكية بالمركبات ومداخل مقار الشركات، سبع لوحات لمركبات الأجرة وشهادة ودرعاً للشركات الحاصلة على "خمس نجوم"، وخمس لوحات لفئة "أربع نجوم"، مقابل ضوابط لتحسين أداء الحاصلة على ثلاث نجوم فأقل.

ويستند التقييم إلى 4 محاور تضم 18 مؤشراً، تشمل "الاستدامة" لقياس المركبات الكهربائية والهيدروجينية ونسبة السائقين للمركبات والكيلومترات المنتجة وتقييم الرحلات، و"استخدام التقنيات" في الحجز والدفع الإلكترونيين وإدارة السائقين وساعات عملهم، و"المساءلة" بشأن الحوادث الجسيمة ومخالفات الجودة والقيادة المتهورة ورضا المتعاملين والسائقين، و"الموثوقية" في توفر المركبات وتفعيل وقبول الحجز الإلكتروني بأوقات الذروة والنظافة.

ويضم القطاع في دبي خمس شركات هي "تاكسي دبي" و"كابي تاكسي" و"التاكسي الوطني" و"تاكسي العربية" و"مترو تاكسي"، بإجمالي تجاوز 14،346 مركبة عام 2025، منها 12،380 مركبة كهربائية أو هجينة، نفذت أكثر من 120 مليون رحلة نقلت خلالها ما يزيد على 209 ملايين راكب، مستحوذة على 27% من إجمالي مستخدمي وسائل النقل الجماعي والتنقل المشترك ومركبات الأجرة.

ويدعم النظام إستراتيجية الهيئة لتحقيق التحول الكامل نحو وسائل النقل الجماعي صفرية الانبعاثات بحلول عام 2050، وتحويل أسطول مركبات الأجرة والنقل الفاخر بالكامل إلى مركبات كهربائية وهيدروجينية بحلول عام 2040، وذلك بعد تجاوز نسبة المركبات الهجينة فيه 72% وبلوغ المركبات الكهربائية 19% متخطية مستهدف عام 2026، بالتوازي مع التوسع في اختبار وتدشين مركبات التنقل الذاتي الكهربائية بالتعاون مع كبرى الشركات العالمية وتطوير بنية محطات الشحن السريع.



«زلزال 51» و«الذهب 66» و«KHK 54» أبطال الجولة الثانية لسباق «تجديف دبي المحلي»

•• دبي – وام:

فازت القوارب "زلزال 51" و"الذهب 66" و"KHK 54" بالمراكز الأولى في الأشواط الثلاثة للجولة الثانية من سباق دبي لقوارب التجديف المحلية فئة 30 قدماً، التي نظمها نادي دبي الدولي للرياضات البحرية أمس الأول، في دبي، فيما اكتملت قائمة القوارب المتأهلة إلى كأس آل مكتوم للتجديف المحلي، المقرر إقامتها يوم 21 نوفمبر، بمشاركة 30 قارباً، منها 20 قارباً في الأشواط المحلية و10 في الشوط المفتوح.

وفي الشوط المحلي الأول، أحرز القارب "زلزال 51" لمالكه صاحب السمو الشيخ سعود بن صقر القاسمي، بقيادة النوخذة فهد أحمد المري، المركز الأول، تلاه القارب "الذهب 96" لمالكه والنوخذة أحمد إبراهيم راشد الغماسي، فيما حل القارب "وادي حام 88" لمالكه الشيخ حمد بن محمد بن حمد الشرقي، بقيادة النوخذة عبدالله خالد السويدي، ثالثاً.

وفي الشوط المحلي الثاني، فاز القارب "الذهب 66" لمالكه والنوخذة أحمد إبراهيم راشد الغماسي بالمركز الأول، وجاء القارب "جلفار 55" لمالكه صاحب السمو الشيخ سعود بن صقر القاسمي، وبقيادة النوخذة بدر ناصر الشحي، في المركز الثاني، كما حل القارب "زلزال 3" لمالكه صاحب السمو الشيخ سعود بن صقر القاسمي، وبقيادة النوخذة غيث أحمد بن عامر الشميلي، ثالثاً.

وفي الشوط المفتوح، أحرز القارب البحريني "KHK 54" لمالكه سمو الشيخ خالد بن حمد آل خليفة، بقيادة النوخذة أحمد بن ناصر البوسميط، المركز الأول، متقدماً على القارب "الزعابي 8" لمالكه سيف حمد الزعابي، بقيادة النوخذة طلال سيف حمد الزعابي، فيما جاء القارب "الذهب 65" لمالكه "البوم مارين"، بقيادة النوخذة أحمد إبراهيم راشد الغماسي، ثالثاً.

وقال محمد المري، مدير إدارة الشؤون الرياضية في نادي دبي الدولي للرياضات البحرية، إن الجولة الثانية شهدت مستويات تنافسية مميزة، عكست تطور رياضة التجديف المحلية وارتفاع مستوى المشاركة، مشيراً إلى اكتمال قائمة المتأهلين إلى كأس آل مكتوم، التي تجمع 30 قارباً في الفئتين المحلية والمفتوحة.

فاز بكأس شهر نوفمبر للبولو

الحبتور يؤكد أن بولو الإمارات سيكون رقما صعبا في العامين المقبلين



•• أبوظبي -الفجر

قاد محمد الحبتور فريقه للفوز في المباراة النهائية ببطولة شهر نوفمبر والتي ينظمها نادي ومنتجع الحبتور للبولو والفروسية على فريق مهران للبولو ليتوج بكأس البطولة وهو الإنجاز الثاني على التوالي في الموسم الجديد 2026 2027- .

جاءت المباراة الختامية جيدة وتسيده فريق الحبتور الذي بدأ بداية قوية وكاسحة وأنهى الشوطين الأول والثاني بتقدمه دون أن يمنح الفرصة لفريق مهران "1 مقابل صف ثم 5 مقابل 1 "إلا أن الشوط الثالث شهد تحولا نسبيا في مجريات اللعب من جانب فريق مهران الذي انتهز فرصة الاسترخاء التي انتابت فريق الحبتور بعد الاطمئنان إلى النتيجة ليخطف هدفين تباعا مما أثار حفيظة منافسه ليرد عليه بهدف منهيا الشوط بنتيجة ستة أهداف مقابل ثلاثة ويستمر الشوط الرابع وبصورة كربونية حيث أضاف مهران هدفين مقابل هدف واحد للحبتور لتنتهي المباراة بفوز الحبتور بسبعة اهداف مقابل خمسة اهداف ويتوج بالكأس .

وأعرب محمد الحبتور رئيس فريق الحبتور للبولو عن سعادته بفوز فريقه بكأس بطولة شهر نوفمبر منوها الى أنها البطولة الثانية التي يفوز بها الفريق في الموسم الجديد وهي بمثابة تتويج للجهد المبذول من اللاعبين وفريق الدعم اللوجستي وتترجم الاستعداد الجاد والجاهزية للبطولات المقبلة وعلى رأسها كأس دبي الذهبية 2027 .

وأكد الحبتور أن الفوز في بطولتين متتاليتين يؤكد جاهزية الفرق والخيول مشيرا الى أن العامين المقبلين بدعم من الوزارة واتحاد البولو ومجلس أبوظبي الرياضي ومجلس دبي الرياضي سيكون بولو الإمارات رقما صعبا على صعيد المنطقة والعالم . ووجه الحبتور الدعوة الى اللاعبين المواطنين الى الانخراط في عضوية الأندية وممارسة اللعبة كما وجه الدعوة الى العائلات والجمهور الى متابعة المباريات لإثراء اللعبة .



الاتحاد الدولي للشطرنج: أبوظبي تستعد لأولمبياد 2028 بتأهيل الكفاءات التحكيمية

•• أبوظبي – وام:

أكدت لجنة الحكام في الاتحاد الدولي للشطرنج، أن أبوظبي تواكب استضافة أولمبياد العالم 2028، بتأهيل الكفاءات التحكيمية، وتوفير فرص التطوير، لضمان توفير الحكام المؤهلين من الإمارات، للإشراف على المباريات وفق أعلى مستويات الجودة خلال الحدث العالمي.

وقال الفرنسي لوران فريد، رئيس لجنة التخطيط والتطوير في الاتحاد الدولي إن بطولة كأس الأمم الآسيوية للشطرنج في أبوظبي تنظم وفق أعلى المعايير المعتمدة في البطولات الدولية، بجهود كبيرة لتوفير ظروف مناسبة من خلال توفير قاعة لعب واسعة ومريحة، وشاشات رقمية حديثة لعرض النتائج، وكافة سبل الإقامة للمشاركين.

وأوضح أن الملتقى الدولي لتأهيل الحكام في الشطرنج المقام حاليا في أبوظبي يكتسب أهمية كبيرة مع الاستعداد لاستضافة أولمبياد عام 2028، حيث تتيح المحاضرات للمشاركين التعمق في فهم اللوائح، والتعرف على السلوكيات المتوقعة في مواقف البطولات، إلى جانب طرح الأسئلة وتبادل الخبرات، والهدف هو تشكيل فريق متكامل من الحكام الإماراتيين، يجمع بين أصحاب الخبرة والزملاء الجدد، ليكونوا على أتم الاستعداد المهني بحلول عام 2028.

وأضاف أن لجنة الحكام في الاتحاد الدولي لها منظومة متكاملة من البرامج التدريبية، وتنظم ملتقيات دورية لدعم تطوير الحكام على مستويات مختلفة، بدءاً من حكم الاتحاد الدولي وصولاً إلى الحكم الدولي، كما تقوم بتحديث المنشورات، مثل دليل حكام الاتحاد الدولي، بانتظام، ليستفيد الحكام حول العالم من أحدث المعلومات والتوضيحات المتعلقة باللوائح الفنية المتطورة.

وأشار إلى أن ما يجري الآن عبارة عن ترتيبات كبيرة لتأهيل الأطقم التحكيمية الإماراتية من خلال خطة الإعداد قبل نحو عامين من الأولمبياد، بهدف زيادة عدد الحكام المؤهلين، وهذا مؤشر إيجابي على الاهتمام بوضع أفضل المعايير في الاستعدادات لاستضافة الحدث، كما أن دعم أعلى الجهات الرسمية يمثل عاملاً مهماً جداً للنجاح.

أمريكي يتحدى العمر بمشاركة ملهمة في «ترايثلون أبوظبي 2026»

•• أبوظبي -وام:

جسد الأمريكي جون تشارمان، البالغ من العمر 89 عاماً، نموذجاً ملهماً للإصرار ومواصلة ممارسة الرياضة، بعدما شارك أمس الاول، في منافسات بطولة مدن العالمية للترايثلون "أبوظبي 2026"، التي أقيمت في جزيرة الحديريات، ضمن الفئة العمرية من 85 إلى 89 عاماً.

وأكد تشارمان أن مسيرته في سباقات الترايثلون بدأت عام 1987 عندما كان في التاسعة والأربعين من عمره، مشيراً إلى أن مشاركته في البطولة تمثل فرصة للتنافس مع نخبة من الرياضيين من مختلف الفئات العمرية، بمن فيهم الشباب، معرباً عن سعادته بالمنافسة في فئته العمرية مع متسابقين يتمتعون بمستوى فني مرتفع.

وأوضح أنه لا يزال قادراً على مواصلة المنافسة على المستوى العالمي لمدة عامين آخرين، إلى جانب مشاركاته على المستوى الوطني، لافتاً إلى أن شغفه بالرياضة لا يقتصر على المنافسة، بل يمتد إلى التعرف على الرياضيين وخوض التجارب في وجهات مختلفة، مؤكداً أن أبوظبي شكلت محطة مميزة في مسيرته الرياضية.

ووصف تنظيم البطولة في أبوظبي بأنه متميز، معرباً عن استمتاعه بالمشاركة في المنافسات، بما في ذلك المسارات المقامة على العشب الصناعي، مشدداً على أهمية ممارسة النشاط البدني في جميع مراحل العمر، لما له من دور في الحفاظ على الحيوية وتحسين القدرات البدنية حتى في سن التسعين، من خلال تمارين متنوعة مثل تقوية قبضة اليد، واليوغا أثناء الجلوس، وغيرها من الأنشطة المناسبة.

وأضاف أنه يواصل ممارسة السباحة وركوب الدراجات والجري مرة واحدة على الأقل أسبوعياً، إلى جانب تمارين التمدد والتوازن واليوغا بشكل منتظم، مبيناً أن رحلته مع الرياضة بدأت منذ المرحلة الدراسية بممارسة سباقات الميل والسباحة، قبل أن يتجه لاحقاً إلى لعبة الكريكيت.



منتخب الإمارات للكاراتيه يحصد 9 ميداليات في بطولة غرب آسيا



•• دبي– وام:

حقق منتخب الإمارات للكاراتيه، في بطولة غرب آسيا بالعاصمة الأردنية عمّان، 9 ميداليات ملونة، بواقع 5 ذهبيات وفضية و3 برونزيات، ليحتل المركز الثاني في الترتيب العام.

وحظيت بعثة المنتخب باستقبال حافل لدى وصولها إلى مطار دبي الدولي مساء أمس الاول، حيث كان في استقبالها سعادة اللواء (م) ناصر الرزوقي، رئيس اتحاد الإمارات للكاراتيه ورئيس الاتحاد الآسيوي ونائب رئيس الاتحاد الدولي للعبة، وعدد من أعضاء مجلس إدارة الاتحاد وخبرائه، حيث هنأوا اللاعبين واللاعبات بالإنجاز الذي حققوه في البطولة.

وأحرزت حبيبة خليل ميداليتين ذهبيتين في منافسات الكاتا والكوميتيه لوزن 48 كجم لفئة الآنسات، فيما نالت رزان مهيوب ذهبية الكاتا لفئة الناشئات، وفضية الكوميتيه لوزن 47 كجم، وأضافت ندى خميس ذهبية الكوميتيه لوزن 61 كجم لفئة الناشئات، فيما أحرز فيصل الخالدي ذهبية الكوميتيه لوزن 76 كجم لفئة الشباب.

وجاءت الميداليات البرونزية الثلاث عن طريق بخيت محمد في منافسات الكوميتيه لوزن 55 كجم لفئة الشباب، وسلطان جوهر في وزن 52 كجم لفئة الناشئين، ومحمد الكندي في وزن 63 كجم لفئة الناشئين.

وأكد سعادة اللواء (م) ناصر الرزوقي، أن نتائج المنتخب تعكس التطور الذي تشهده رياضة الكاراتيه في الدولة، والجهود التي يبذلها اللاعبون واللاعبات والأجهزة الفنية والإدارية، إلى جانب العمل المتواصل للاتحاد في تطوير المنتخبات الوطنية وتعزيز حضورها في البطولات الإقليمية والدولية.

وقال إن الاتحاد حرص على استقبال أفراد البعثة وتكريمهم وتقديم مكافآت فورية لهم تقديراً لما حققوه، وتحفيزاً لهم على مواصلة التطور وتحقيق المزيد من الإنجازات، مشيراً إلى أن تقدير جهود اللاعبين واللاعبات وتحفيزهم يمثلان ركيزة أساسية في إعداد الأبطال. وثمن جهود الأجهزة الفنية والإدارية وكل من أسهم في تحقيق هذه النتائج، مؤكداً مواصلة الاتحاد توفير البيئة المناسبة لتطوير المواهب الوطنية وإعداد أجيال قادرة على تحقيق المزيد من الإنجازات في رياضة الكاراتيه.

ليباك وألفونسو يواجهان ليبرون وأوغسبورغر في نهائي «إعمار بريمير بادل دبي»



•• دبي–وام:

تأهل الثنائي فالنتينو ليباك وغونزالو ألفونسو لمواجهة خوان ليبرون وليأندرو رومان أوغسبورغر في نهائي منافسات الرجال ببطولة إعمار دبي بريمير بادل P1، فيما يلتقي في نهائي السيدات الثنائي كلوديا فرنانديز سانشيز ومارتينا كالفو سانتاماريا مع باولا خوسيماريا مارتن وبياتريس غونزاليس فرنانديز، وذلك عقب ختام منافسات الدور نصف النهائي أمس الاوفل، في مجمع حمدان الرياضي.

ففي منافسات الرجال، تأهل الثنائي المصنف عاشراً فالنتينو ليباك وغونزالو ألفونسو، بعد فوزه على الأرجنتيني خوان إغناسيو دي باسكوال والإسباني خافيير غاريدو بمجموعتين دون رد 6-1 و6-4، فيما بلغ الثنائي المصنف ثانياً خوان ليبرون وليأندرو رومان أوغسبورغر النهائي، عقب تغلبه على الإيطالي فلافيو أباتي والأرجنتيني فرانكو ريناتو دال بيانكو بنتيجة 6-4 و6-2. وفي نصف نهائي السيدات، تأهلت المصنفتان رابعاً كلوديا فرنانديز سانشيز ومارتينا كالفو سانتاماريا، بعد فوزهما على الأرجنتينية كلوديا يانسن والإسبانية تمارا إيكاردو ألكوريسا بنتيجة 6-3 و6-1، فيما بلغت المصنفتان ثانياً باولا خوسيماريا مارتن وبياتريس غونزاليس فرنانديز النهائي، بعد تغلبهما على الإسبانيتين أريانا سانشيز فايادا وأندريا أوستيرو بريبتو بنتيجة 6-4 و7-5.

3 آلاف رياضي من 95 جنسية يشاركون في ترايثلون دبي T100

•• دبي–وام:

اختتمت امس بطولة ترايثلون دبي T100، فعالياتها بمشاركة أكثر من 3 آلاف رياضي ورياضية من 95 جنسية، بينهم نحو 500 مشارك قدموا من خارج الدولة، فيما استقطبت المنافسات نحو 10 آلاف متفرج في منطقة الممزر، وذلك ضمن فعاليات النسخة العاشرة من "تحدي دبي للياقة".

وأقامت البطولة منظمة الرياضيين المحترفين للترايثلون (PTO)، بدعم من دائرة الاقتصاد والسياحة بدبي ومجلس دبي الرياضي، وشهدت مشاركة رياضيين تراوحت أعمارهم بين 7 و75 عاما.

وشهد اليوم الختامي منافسات الهواة في سباقي المسافة الكاملة 100 كلم والسبرينت، حيث أحرز الفرنسي كوينتين أمارال لقب الرجال في سباق T100 المفتوح للمرة الثالثة على التوالي، بزمن 3 ساعات و33 دقيقة و56 ثانية، فيما توجت الروسية ديانا تروبكوفيتش بلقب السيدات بزمن 4 ساعات و5 دقائق و40 ثانية.

وأعرب أمارال عن سعادته بالفوز، مشيداً بمسار السباق والأجواء الجماهيرية، فيما أكدت تروبكوفيتش أن سرعة المسار والتنظيم المميز أسهما في خوض تجربة تنافسية ممتعة.

وشهدت البطولة مشاركة الإماراتي أحمد الفهيم، سائق زوارق الفورمولا 1 في فريق الفيكتوري، للمرة الثالثة، والثانية في سباق المسافة الكاملة، مشيداً بالبنية التحتية والمرافق الرياضية في دبي، وما توفره من بيئة محفزة لممارسة الرياضة واستقطاب الرياضيين المحترفين.

وأكد سام رينوف، الرئيس التنفيذي لمنظمة الرياضيين المحترفين للترايثلون، نجاح نسخة دبي، مشيراً إلى تنوع فعالياتها التي استهلت بسباق الأكواثلون المدرسي بمشاركة 800 طالب، تلتها منافسات المحترفين، قبل أن تختتم بمشاركة أكثر من 3 آلاف رياضي هاوٍ من مختلف الأعمار والمستويات.







الاتحاد الدولي للجوجيتسو: الاحتفالات بمرور 40 عاما على تأسيس الاتحاد تنطلق من أبوظبي في 2027



•• أبوظبي -وام:

أكد خواكيم ثومفارت، المدير العام للاتحاد الدولي للجوجيتسو، استضافة أبوظبي بطولة العالم عام 2027، بالتزامن مع تنظيم مؤتمر دولي واحتفالات خاصة بالذكرى الأربعين لتأسيس الاتحاد.

وأوضح ثومفارت، في تصريحات خاصة لوكالة أنباء الإمارات "وام" على هامش كونغرس الاتحاد الدولي الذي عقد أمس الأول في فندق باب القصر بأبوظبي، أن عام 2027 يشكل محطة تاريخية تستحق الاحتفاء؛ إذ يصادف مرور 40 عاما على تأسيس الاتحاد الدولي عام 1987، و50 عاما على انطلاق الاتحاد الأوروبي للجوجيتسو.

وأضاف أن الاتحاد يعتزم استثمار هذه المناسبة لإطلاق حزمة واسعة من المبادرات والبرامج المجتمعية والتعليمية ضمن حدث عالمي متكامل يجمع أسرة الجوجيتسو الدولية في أبوظبي لتبادل الخبرات وترسيخ القيم الإيجابية وخدمة المجتمعات، وتشمل مبادرة "الرياضة للجميع"، وبرامج "حراس الفتيات"، والتوعية بأساليب الحماية الذاتية للنساء والفتيات، وبرامج موجهة للأطفال، ومبادرات للاستدامة، وأخرى متخصصة في تأهيل المدربين.

ونوه بأن احتضان أبوظبي لأعمال الكونغرس والفعاليات العالمية الكبرى يأتي امتدادا لمكانتها في تطوير الجوجيتسو عالميا بوصفها "عاصمة الجوجيتسو" العالمية والبيت الجامع والمركز الحقيقي النابض لهذه الرياضة، معربا عن سعادته بوجوده فيها ومواصلة العمل مع أسرة اللعبة الدولية لتحقيق مزيد من الإنجازات.

وبين المدير العام للاتحاد الدولي أن إجماع أعضاء الكونغرس على جميع القرارات المطروحة، واعتماد التقرير المالي وقرارات مجلس الإدارة، يعكسان وحدة الاتحاد واستقراره المؤسسي والإداري والمالي، ويؤكدان سلامة نهجه خلال عام 2025 ومطلع 2026، ما يعزز الثقة بخططه المستقبلية ويمنحه زخماً لتنفيذ برامجه وتوسيع أنشطته في المرحلة المقبلة.

وأشار إلى مواصلة الاتحاد تعزيز حضوره داخل المنظومة الرياضية الدولية واستكمال خطوات الانضمام إلى الأسرة الأولمبية، مؤكدا أن هذا المسار يشهد تقدما تدريجيا وثابتا رغم حاجته إلى الوقت والعمل المتواصل.

ولفت ثومفارت إلى استعراض الكونغرس تقارير الاتحادات القارية التي أظهرت تنامي أنشطة الجوجيتسو عالميا؛ في ظل مواصلة آسيا تحقيق إنجازات متميزة، ونشاط أوروبا المتواصل، وتطوير دول الأمريكتين لبرامجها، والجهود الكبيرة التي تبذلها أفريقيا لتعزيز انتشار اللعبة.

شيماييف وتساروكيان يتوجان بلقبي النسخة الأولى من بطولة «آر إيه أف أبوظبي»

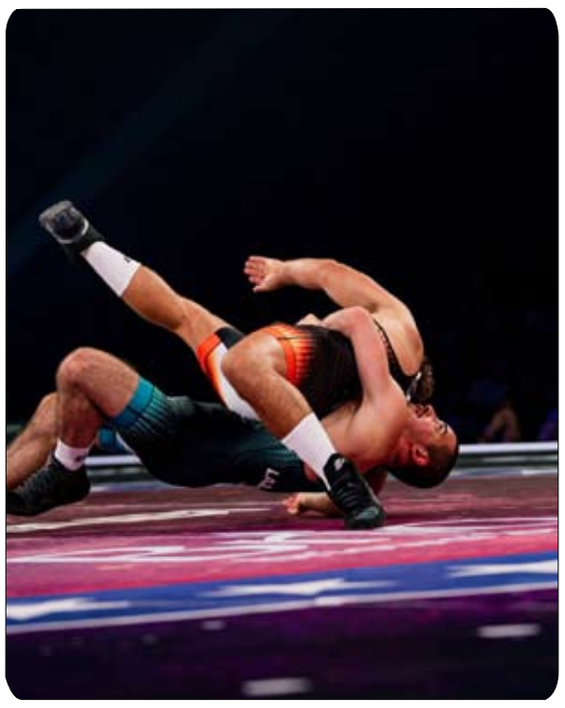
•• أبوظبي - وام:

شهدت صالة "الاتحاد أرينا" بجزيرة ياس أمسية جماهيرية حاشدة، أمس الأول، مع انطلاق النسخة الأولى من بطولة "آر إيه أف أبوظبي"، التي سجلت الظهور الأول لمنظمة "ريل أمريكان فري ستايل" "RAF" في منطقة الشرق الأوسط، وسط مدرجات مكتملة العدد، وأسفرت عن تتويج حمزة شيماييف بلقب الوزن خفيف الثقيل، وأرمان تساروكيان بلقب الوزن المتفق عليه، في أبرز نزالي البطولة.

وتضمنت البطولة 13 نزالاً بمشاركة نخبة من أبرز نجوم المصارعة والفنون القتالية المختلطة، من بينهم حمزة شيماييف، وأرمان تساروكيان، وميراب دفاليشفيلي، وجوليانا بينيا، فيما شهدت اللحظات الأخيرة انضمام الجورجي سابا لازيشفيلي بديلاً عن عمر نورمحمدوف بعد انسحابه مساء الجمعة.

وفي النزال الرئيسي، حسم حمزة شيماييف، الذي يمثل دولة الإمارات، مواجهته أمام الأمريكي كريس وايدمان بالتفوق الفني خلال أقل من دقيقتين، ليتوج بلقب الوزن خفيف الثقيل، بعدما فرض سيطرته منذ البداية رغم الفارق البدني بينهما.







وقال شيماييف عقب تتويجه: "أنا هنا ومستعد دائماً لمواجهة أي منافس، سواء في الفنون القتالية أو الجوجيتسو أو المصارعة".

وفي النزال الرئيسي المشترك، تغلب أرمان تساروكيان، المصنف الأول بين المنافسين على لقب الوزن الخفيف في «يو إف سي»، على البرازيلي نيمان غرايسي بالتفوق الفني بنتيجة (10-0) في الجولة الأولى، ليتوج بحزام الوزن المتفق عليه".

وقال تساروكيان: "لا يهمني حجم المنافس أو بنيته الجسدية، فأنا أركز دائماً على أداء مهمتي."

وأضاف: "شكراً أبوظبي.. إنها واحدة من أفضل الوجهات للمنافسة بما توفره من مرافق متميزة وجماهير رائعة وأجواء استثنائية".

وشهدت البطولة إحدى أبرز مفاجآتها بفوز الجورجي سابا لازيشفيلي "21 عاماً" على الأمريكي أوريا فابر في أول نزال احترافي له، بعدما شارك بديلاً في اللحظات الأخيرة، وحسم المواجهة بقرار الحكام بنتيجة (12-7).

وقال لازيشفيلي: "لم تكن لدي أي استراتيجية، أتيحت لي الفرصة فاغتنمتها، وأطمح إلى أن أصبح بطلاً في يو إف سي مستقبلاً." وأضاف: "لم أتوقع حتى حضور البطولة، فكيف بالمشاركة فيها والفوز؟ إنه حلم أصبح حقيقة".

واستهلت الأمسية بعرض موسيقي، أعقبه عزف النشيدين الوطنيين لدولة الإمارات والولايات المتحدة الأمريكية، قبل انطلاق المنافسات التي تضمنت خمسة نزالات على الألقاب.

واحتفظت الأمريكية كينيدي بليدز بلقب الوزن المتوسط للسيدات بعد فوزها على مواطنتها بيلا مير بالتفوق الفني قبل 30 ثانية من نهاية الجولة الأولى، فيما حقق الأمريكي زاهد فالنسيا فوزه الخامس توالياً بتغلبه على البحريني خضر سايبودينوف بقرار الحكام.

كما قلب الجورجي ميراب دفاليشفيلي تأخره أمام مارلون موراليس إلى فوز سريع بعد تثبيت منافسه في أقل من 90 ثانية، وسط تفاعل جماهيري كبير، بينما تغلبت ديانا أفصاراغوفا على جوليانا بينيا، ودافع كايل سنايدر عن لقب الوزن خفيف الثقيل أمام شامل أردوغان.

وشهدت بقية النزالات فوز مرتضى طلحه على محمد السعيدي، واستعادة الأمريكي جوردان بوروز نغمة الانتصارات على حساب أزامات نوريكاو بقرار الحكام، فيما تغلب عبدالرشيد سعدولاييف على داورين كوروغلييف، وزابيت ماغوميدشاريبوف على غيغا تشيكادزه، واحتفظ الأمريكي كايل دايك بلقب وزن الكروزر للمرة السادسة توالياً بعد فوزه بالتفوق الفني على ألب أرسلان بيغينجوف.

وأشاد دايك بحفاوة الاستقبال في أبوظبي، قائلاً: "في زيارتي المقبلة سأصطحب عائلتي بأكملها... سأعود بالتأكيد."

من جانبه، أكد تشاد برونستاين، الرئيس التنفيذي والشريك المؤسس لمنظمة "ريل أمريكان فري ستايل"، أن النجاح الجماهيري والتنظيمي للبطولة جاء ثمرة التعاون مع الشركاء في أبوظبي.

وقال: "تعامل معنا فريق العمل في أبوظبي بروح الشراكة الحقيقية، وكان حاضراً في جميع التفاصيل، من مبيعات التذاكر إلى الحملات التسويقية والجوانب التنظيمية".

وأضاف: "أثبتت أبوظبي مجدداً أنها الأفضل وعاصمة للرياضة بامتياز، وكنا واثقين من قدرتنا على بيع جميع التذاكر، ونتطلع إلى مواصلة هذا التعاون".

انطلاق مزاينة رزين في مهرجان الظفرة بدورته الـ20



•• أبوظبي -وام:

انطلقت أمس مزاينة رزين "المحطة الثانية في مهرجان الظفرة بدورته العشرين"، والتي تتواصل منافساتها لغاية 22 نوفمبر الحالي في رزين بمنطقة الوثبة في أبوظبي، بتنظيم هيئة أبوظبي للتراث.

وسجلت المزاينة في يومها الأول دخول 389 مطية في الأشواط المخصصة لسن المفارید المحليات والمجاهيم "إنتاج وشركاء"، وسط مشاركة واسعة من مُلاك الإبل في دولة الإمارات ودول مجلس التعاون لدول الخليج العربية، وذلك ضمن 8 أشواط لفئة المفارید "إنتاج "1 و2"، وشراكة "1 و2" للمحليات والمجاهيم، وذلك استعداداً للإعلان عن نتائج الأشواط مساء اليوم الاثنين.

وتشمل المحطة الثانية 82 شوطاً خُصص لها 775 جائزة بقيمة تبلغ 9 ملايين و955 ألف درهم، وتتوزع على أربع فئات رئيسية هي: المحليات بواقع 38 شوطاً، والمجاهيم بـ 32 شوطاً، والمهجنات الأصايل بـ 9 أشواط، والوضح بـ 3 أشواط.

وتشهد مزاينة رزين في هذه الدورة زيادة في عدد الأشواط، تمثلت في إضافة 3 أشواط جديدة لفئة المهجنات الأصايل "مفرودة، حقة، لقية"، واستحداث 3 أشواط لفئة الوضح "مفرودة، حقة، لقية". وتبدأ الإبل المشاركة، صباح اليوم الاثنين، الدخول إلى شبوك المبيت في 7 أشواط لفئة المفارید "مفتوح شرايا "1 و2" للمحليات والمجاهيم وشوطي إنتاج ومفتوح للمهجنات الأصايل وشوط للوضح"، وذلك استعداداً لعرضها على لجان الفرز والتشبيه واللجنة الطبية، ومن ثم لجان التحكيم في اليوم التالي، حيث سيتم إعلان النتائج يوم الثلاثاء في تمام الساعة الرابعة مساءً على منصة مزاينة الإبل في رزين.





الكويتي عبيد العجمي يحصد ذهبية أبوظبي للجوجيتسو للعام الثاني

•• أبوظبي-وام:

نجح اللاعب الصاعد الكويتي عبيد العجمي، لاعب أكاديمية جريسي باها الأحمدي، في تحقيق 20 ميدالية ذهبية خلال عام ونصف من ممارسة رياضة الجوجيتسو، في مسيرة رياضية حافلة بالإنجازات رغم صغر سنه، توجها أمس بالفوز بالميدالية الذهبية في بطولة أبوظبي العالمية لمحترفي الجوجيتسو للعام الثاني على التوالي.

ويبلغ العجمي من العمر 10 سنوات، وتمكن خلال فترة قصيرة من إثبات حضوره في منافسات الجوجيتسو، من خلال مشاركاته في بطولات أقيمت في الكويت وقطر وتركيا والإمارات، ليضيف إلى رصيده مجموعة من الميداليات الذهبية، كان أبرزها التتويج مرتين متتاليتين في بطولة أبوظبي العالمية لمحترفي الجوجيتسو.

وأكد العجمي أن فوزه بذهبية البطولة للعام الثاني على التوالي يمثل إنجازاً مهماً بالنسبة له، مشيراً إلى أن حبه لرياضة الجوجيتسو وتشجيع مدربيه كانا من أبرز العوامل التي دفعته إلى الاستمرار في التدريب والمشاركة في البطولات. وقال إن ممارسة الجوجيتسو أسهمت في تعزيز ثقته بنفسه، وساعدته على تطوير مستواه وتحقيق العديد من الإنجازات خلال فترة قصيرة، معرباً عن سعادته بحصد الميدالية الذهبية مجدداً في أبوظبي.

ووجه العجمي الشكر إلى اتحاد الإمارات للجوجيتسو على التنظيم المتميز للبطولة وحسن الاستقبال، كما أعرب عن تقديره لمدربيه ناصر عبدالكريم، وعبدالله السليم، وبرونو، ونيكولاس، على دعمهم المتواصل ومساهمتهم في تطوير مستواه. وأكد ناصر عبدالكريم مدرب أكاديمية جريسي باها الأحمدي، أن عبيد العجمي يعد من اللاعبين المميزين في الأكاديمية، نظراً لشغفه الكبير برياضة الجوجيتسو وحرصه على التدريب والمشاركة في المنافسات، مشيراً إلى أن ثقته العالية بنفسه كانت من أبرز العوامل التي ساعدته على تحقيق الميداليات الذهبية.

وأوضح أن فوز العجمي بذهبية بطولة أبوظبي العالمية لمحترفي الجوجيتسو للمرة الثانية على التوالي، يمثل مصدر فخر للأكاديمية وللكويت، لافتاً إلى أن الفريق حقق 9 ميداليات ذهبية حتى الآن في النسخة الحالية، من بينها ذهبيتان في فئة الأطفال عن طريق عبيد العجمي ومحمد عبدالعزيز العازمي.

وأشاد بالمستوى التنظيمي للبطولة، موجهاً الشكر إلى اتحاد الإمارات للجوجيتسو على الجهود المبذولة في تنظيم هذا الحدث العالمي، مؤكداً أن الإمارات تواصل تقديم نموذج متميز في تنظيم البطولات الرياضية، وأن المستوى التنظيمي للنسخة الحالية يعكس الخبرات الكبيرة التي تتمتع بها الدولة في هذا المجال.

دي لا فوينتي: إسبانيا لا تريد التوقف عند هذا الحد



صرّح لويس دي لا فوينتي مدرب المنتخب الإسباني عشية المواجهة المرتقبة أمام إنكلترا أن "لا روخا" حامل لقب كأس العالم وكأس أوروبا ترك بصمته في حقبته الحالية، لكنه لا ينوي التوقف عند هذا الحد.

وقال دي لا فوينتي في مؤتمر صحافي "لقد تركنا بصمتنا في حقبتنا بالفعل. سنرى في المستقبل ما إذا كان منتخب آخر سيتجاوزنا، لكننا حتى الآن نملك الرقم القياسي لأكبر عدد من المباريات المتتالية من دون هزيمة في تاريخ كرة القدم (44 مباراة)".

وأضاف "ومع ذلك، نحن لا نريد التوقف هنا، بل نسعى لمواصلة التطور وتحطيم المزيد من الأرقام القياسية".

وتابع المدرب البالغ 65 عاما "يتمتع هذا الفريق بطموح كبير، وقد أصبح الفوز هاجسا بالنسبة لنا. نحن نتعامل مع كل مباراة وكأنها الأخيرة. كما حققنا 12 انتصارا متتاليا، ونسعى غدا لتحقيق الانتصار الثالث عشر"، علما أن التعادل يكفي إسبانيا لضمان إنهاء المنافسات في المركز الأول.

وردا على سؤال حول عودة الموهبة الشابة في برشلونة، لامين جمال الذي تمت إراحته في المباراة الأخيرة في تشيكيا بسبب شعوره بآلام في الركبة اليمنى، أكد دي لا فوينتي أن اللاعب تعافى تماما، لكنه رفض الكشف عما إذا كان سيبدأ المباراة أساسيا أم لا.

وأوضح المدرب الإسباني "سنرى ما إذا كان سيبدأ أساسيا، لكن إذا شارك، فهذا يعني أنه في حالة تسمح له بالبدء. لا أعرف ما إذا كان قادرا على خوض 90 دقيقة كاملة، لكنه في حالة ممتازة. لقد تعافى بشكل جيد وتجنب عناء رحلتين طويلتين والتعرض للبرد... كما حصل على قسط كاف من الراحة".

وعن مواجهة إنكلترا، اعتبر دي لا فوينتي أن هذا اللقاء يمثل "ربما أفضل مباراة يمكن مشاهدتها حاليا" على مستوى المنتخبات الوطنية.

ردا على تصريحات الألماني توماس توخل مدرب منتخب "الأسود الثلاثة" بشأن المخاوف من وقوع حوادث عنصرية في ملعب "ميتروبوليتانو"، أكد المتحدث أنه لا يوجد في رأيه "أي عنصرية في إسبانيا".

أوضح المدرب الألماني تصريحاته في وقت لاحق، مؤكدا "لم أتحدث أبدا عن العنصرية في إسبانيا، فقد أجبت بأدب على سؤال حول كيفية رد فعلنا في حال وقوع حادثة من هذا النوع. أنتم تثيرون الكثير من اللغط بلا أي داع على الإطلاق".

وأضاف المدرب السابق لناديي باريس سان جرمان الفرنسي وتشلسي الانكليزي "لا أتوقع حدوث أي تصرف عنصري في أي مكان، وسأصدم إذا وقع أمر كهذا، فمثل هذه التصرفات لا ينبغي أن تحدث في أي مكان. لقد سُئلت عما سيحدث، فأجبت بأنه في حال وقوع مثل هذا الأمر، فهناك بروتوكول متبع، هذا كل ما في الأمر".

وتشير وسائل الإعلام الإنكليزية، على وجه الخصوص، إلى الإهانات التي تعرض لها لاعبان إنكليزيان، وهما آشلي كول وشون رايت فيليبس خلال مباراة أقيمت في مدريد عام 2004.

كما شهدت الملاعب الإسبانية في السنوات الأخيرة حوادث عديدة أخرى، استهدف معظمها مهاجم البرازيلي فينيسيوس جونيور مهاجم ريال مدريد وذلك رغم الجهود التي تبذلها السلطات والمؤسسات، إلّا أن عددا قليلا فقط من هذه الحوادث أدى إلى صدور أحكام قضائية بالإدانة.

المنتخب الروسي يتصدر منافسات الرجال والسيدات في «أمم آسيا» للشطرنج بأبوظبي

•• أبوظبي -وام:

استعاد المنتخب الروسي صدارة منافسات الرجال في كأس أمم آسيا للشطرنج، ضمن الجولة السادسة، مستفيدا من فوزه على ماليزيا 4-0، كما شهدت الجولة فوز كازاخستان على أوزبكستان 2.5-1.5، ومنغوليا على لبنان 3-1، والإمارات "A" على الامارات "B" بنتيجة 2.5-1.5. وأسفرت بقية المباريات عن فوز منتخبات سوريا على نيوزيلاندا 3.5-0.5، وسريلانكا على الامارات "C" بنتيجة 3-1، ونيبال على فلسطين 3.5-0.5، وباكستان على سلطنة عمان 3.5-0.5 ، والبحرين على هونغ كونغ 3.5-0.5، فيما تعادل المنتخب الصيني مع نظيره الهندي 2-2.

ويتصدر المنتخب الروسي المنافسات برصيد 10 نقاط، فيما تتساوى منتخبات الصين والهند وكازخستان في المركز الثاني برصيد 9 نقاط لكل منها، ويأتي منتخب منغوليا ثالثا برصيد 8 نقاط، ثم الإمارات "A"، وسوريا برصيد 7 نقاط لكل منهما.

وأسفرت الجولة الرابعة في منافسات السيدات عن فوز منتخبات روسيا على سيريلانكا 4-0، وكازاخستان على نيوزيلندا 4-0، والهند على الإمارات " C" بنتيجة 4-0، ومنغوليا على الإمارات "A" بنتيجة 3-1، والإمارات " B" على باكستان بنتيجة 3-1، فيما تعادل المنتخب الصيني مع نظيره الأوزبكي 2-2.

ووضعت النتائج المنتخب الروسي في صدارة السيدات برصيد 8 نقاط، ثم منتخب كازاخستان في المركز الثاني برصيد 6 نقاط، وتتساوى منتخبات أوزبكستان والصين والهند ومنغوليا برصيد 5 نقاط لكل منها.

وأكدت عائشة الزرعوني، عضو لجنة المنتخبات في اتحاد الإمارات للشطرنج إدارية منتخب السيدات، أن بطولة أمم آسيا محطة مهمة ضمن مراحل الاستعدادات قبل مشاركة الإمارات في أولمبياد الشطرنج العالمي 2028، نظرا للأثر الكبير في الاحتكاك واكتساب الخبرات، وتطوير القدرات مع نخبة اللاعبات على مستوى القارة، وضمن استراتيجية مجلس إدارة الاتحاد لتطوير المنتخبات.

بعد فضيحة الدنمارك.. هل يعود كريستيانو رونالدو لمنتخب البرتغال؟



أحدث السقوط المذل لمنتخب البرتغال على أرضه وبين جماهيره أمام منتخب الدنمارك بنتيجة أربعة أهداف مقابل هدف وحيد، مساء يوم السبت، ضمن منافسات الجولة الخامسة من بطولة دوري الأمم الأوروبية، زلزالًا عنيفًا داخل الأوساط الكروية البرتغالية، بعدما ظهر منتخب جورجي جيسوس بلا روح ولا هوية هجومية في أول مباراة رسمية يخوضها عقب إعلان أسطورته التاريخية كريستيانو رونالدو اعتزال اللعب الدولي مطلع شهر نوفمبر الجاري.

وفور إطلاق صافرة النهاية في ملعب "براغا"، تعالت الأصوات الجماهيرية والإعلامية الغاضبة التي تطالب بضرورة التدخل العاجل لإثناء رونالدو عن قرار الاعتزال وإعادته لقيادة المنتخب البرتغالي في الأدوار الإقصائية لدوري الأمم الأوروبية، على غرار ما فعله أساطير كبار في تاريخ كرة القدم تراجعوا عن الاعتزال الدولي لإنقاذ منتخباتهم مثل ليونيل ميسي مع الأرجنتين وزين الدين زيدان مع فرنسا.

وتطرح هذه الكارثة الكروية تساؤلًا مصيريًا حول إمكانية عدول كريستيانو رونالدو عن قراره والعودة لارتداء القميص البرتغالي، وهو ما تحكمه 4 معطيات رئيسية:

1- عقم هجومي فاضح وغياب القائد الفعلي في الميدان

كشفت موقعة الدنمارك حقيقة فنية دامغة لا تقبل الجدال، وهي أن منتخب البرتغال رغم امتلاكه كوكبة من النجوم الموهوبين في صناعة اللعب والأطراف، مثل: برونو فيرنانديز وبرناردو سيلفا وجواو فيليكس وبيدرو نيتو، فإنه يفتقر تمامًا إلى المهاجم القاتل داخل منطقة الجزاء وإلى القائد الذي يبث الرعب في قلوب المدافعين.

وظهر لاعبو البرتغال في حالة من التوهان الذهني التام بمجرد تلقي الهدف الأول من ركلة جزاء، حيث غابت الشخصية القيادية التي كانت توقظ الفريق وتدفعه للقتال حتى الدقيقة الـ90 حين كان رونالدو متواجدًا في الملعب؛ ما يجعل حاجة المنتخب الفنية والنفسية لعودته أقوى من أي وقت مضى.

2- إغراء الألفية التاريخية وتعزيز الأرقام القياسية

من الناحية الشخصية، لا يزال كريستيانو رونالدو البالغ من العمر 41 عامًا يطارد حلمه التاريخي الأكبر بالوصول إلى حاجز الـ1000 هدف رسمي في مسيرته الكروية الاحترافية، بعد أن سجل 146 هدفًا دوليًا في 234 مباراة بقميص البرتغال.

ويدرك رونالدو أن التراجع عن الاعتزال الدولي والعودة لقيادة هجوم البرتغال في المباريات المقبلة سيمنحه فرصة ذهبية لتسريع وصوله إلى الهدف الألفي التاريخي، فضلًا عن تعزيز رقمه القياسي العالمي كأكثر لاعب تسجيلًا للأهداف ومشاركة في المباريات الدولية عبر تاريخ كرة القدم.

3- عقبة العلاقة المعقدة مع جيسوس

رغم الدوافع الجماهيرية والفنية التي تنادي بعودة رونالدو، تبرز العقبة الكبرى أمام هذا السيناريو في طبيعة العلاقة الحساسة بين النجم البرتغالي ومدربه السابق في النصر والمنتخب جيسوس، الذي أعلن مرارًا في المؤتمرات الصحفية أنه يركز على بناء منظومة جماعية جديدة لا تعتمد على النجم الأوحد. غير أن الضغوط الجماهيرية الساحقة التي حاصرت جيسوس عقب فضيحة الدنمارك، وتلقي فريقه 4 أهداف كاملة كشفت هشاشة مشروعه الجديد، قد تجبر المدرب المخضرم والاتحاد البرتغالي لكرة القدم على تقديم تنازلات فورية وفتح قنوات اتصال رسمية مع رونالدو في الرياض لإقناعه بالعودة في ربع نهائي البطولة الأوروبية.

4- حسابات التفرغ للنصر السعودي وحلم النخبة الآسيوية

في المقابل، يصطدم سيناريو عودة رونالدو لمنتخب البرتغال بالالتزام الكبير الذي قطعه القائد البرتغالي لجماهير وإدارة نادي النصر السعودي، حين قرر اعتزال اللعب الدولي وتوفير كامل طاقته البدنية والذهنية لقيادة العالمي نحو التتويج بلقب دوري أبطال آسيا للنخبة والحفاظ على لقب دوري روشن السعودي.

ومع دخول الموسم السعودي مراحله الحاسمة بدءًا من قمة الكلاسيكو المرتقبة أمام الأهلي يوم 20 نوفمبر، سيكون رونالدو أمام مفاضلة تاريخية صعبة بين الاستجابة لنداء الإنقاذ الوطني من لشبونة بعد فضيحة الدنمارك، أو التمسك بقراره النهائي وترك الجيل البرتغالي الجديد يواجه مصيره بمفرده.

ميسي يهدي كنان يلدز نجم يوفنتوس هدية مذهلة



تلقى كنان يلدز، لاعب يوفنتوس الإيطالي، هدية مميزة من النجم الأرجنتيني ليونيل ميسي، خلال فترة ابتعاده عن الملاعب بسبب الإصابة، إذ أرسل إليه قائد منتخب التانغو السابق حذاءه الخاص الذي صُمم خصوصاً له وارتداه في آخر مباراة خاضها مع منتخب بلاده.

وتحدث يلدز عن الهدية التي تلقاها من ميسي في فيديو خلال رؤيته للهدية، قائلًا: "لو كنت شخصًا عاطفيًا، لبكيت الآن".

ولا تقتصر العلاقة بين ليونيل ميسي وكنان يلدز على هذه الهدية؛ إذ سبق أن اختار النجم الأرجنتيني اللاعب التركي ضمن قائمة تضم 10 لاعبين شباب من مختلف أنحاء العالم، لارتداء حذاء "أديداس إف 50 ستيلار ترايمف" في عام 2025.

وارتدى اللاعب الدولي التركي الحذاء المذكور خلال مباراة ساسولو التي أقيمت في يناير الماضي.

وتعرض كنان يلدز، لاعب يوفنتوس، لكسر في قاعدة عظمة المشط الخامسة بالقدم اليسرى، خلال مواجهة بارما في الجولة الأولى من الموسم.

وخضع اللاعب الدولي التركي لعملية جراحية يوم 31 أغسطس في مدينة أوغسبورغ الألمانية، تحت إشراف الدكتور مارتن جوردان.

وابتعد يلدز عن الملاعب لمدة قاربت شهرين، وواصل بعد الجراحة برنامجه التأهيلي في مدينة ريغنسبورغ.

ووفقًا لخطة يوفنتوس، بدأ اللاعب الشاب زيادة أحمال التدريبات الميدانية، مع استهداف عودته إلى التدريبات الجماعية خلال منتصف ديسمبر المقبل.

وتُعد مباراتا مونزا وروما من بين الخيارات المطروحة لعودة كنان يلدز إلى المشاركة في المباريات.

يُذكر أن ليونيل ميسي أعلن اعتزاله اللعب الدولي مع منتخب الأرجنتين في 31 أغسطس 2026، بعد مسيرة استمرت 21 عامًا بقميص "التانغو"، مؤكدًا في رسالة نشرها عبر حساباته أنه قدم كل ما لديه من أجل المنتخب، وأن الوقت حان لإفساح المجال أمام الجيل الجديد.

وخاض قائد الأرجنتين السابق مباراته الدولية الأخيرة أمام منتخب بنين، يوم 6 أكتوبر الماضي، في مواجهة ودية احتضنها ملعب "مونومنتال" بالعاصمة بوينس آيرس، وانتهت بفوز الأرجنتين بثلاثية نظيفة، في ليلة وداع شهدت تكريمًا استثنائيًا للنجم الأسطوري.

وأنهى ميسي مشواره الدولي بأرقام تاريخية، بعدما خاض 208 مباريات بقميص الأرجنتين، سجل خلالها 126 هدفًا وقدم 70 تمريرة حاسمة، ليصبح الأكثر مشاركة وتسجيلًا وصناعة للأهداف في تاريخ المنتخب.

وشهدت مباراته الأخيرة أمام بنين مساهمته في الأهداف الثلاثة، بعدما صنع هدفي نيكولاس أوتاميندي ونيكو باز، قبل أن يختتم الثلاثية بتسجيل الهدف الثالث من ركلة جزاء في الدقيقة 71. كما قاد الأرجنتين خلال مسيرته للتتويج بكأس العالم 2022، وكوبا أمريكا عامي 2021 و2024، وكأس فينالسيما 2022.

توقيع قصة «العيد عيدان مع والدنا سلطان» للطفل محمد عيسى الحمادي في الشارقة للكتاب



في مشهد يجسد موهبة الأجيال الناشئة وقدرتها على الإبداع والتميز الأدبي، شهد معرض الشارقة الدولي للكتاب في دورته الخامسة والأربعين حفل توقيع الطفل محمد عيسى الحمادي على قصته بعنوان: العيد عيدان مع والدنا سلطان. وتعد هذه التجربة الأدبية المتميزة للطفل محمد عيسى الحمادي تجربةً أولى لطفل إماراتي استطاع أن يخوض عالم الكتابة والتأليف في سن مبكرة من حياته، وأن يقدم تجربته القصصية أمام جمهور معرض الشارقة الدولي للكتاب، أحد أبرز المحافل الثقافية والمعرفية على المستوى الإقليمي والدولي. وتحمل القصة بين صفحاتها رؤية طفولية مبدعة، تعكس قدرة الناشئة على التعبير عن أفكارهم ومشاعرهم من خلال الكتابة، وتؤكد أهمية تشجيع المواهب الصغيرة وإتاحة الفرص أمامها لإبراز إبداعاتها والمشاركة في الحراك الثقافي والأدبي. وقد شكّل توقيع محمد عيسى الحمادي لقصته محطة مميزة في تجربته الإبداعية، وخطوة واعدة في مسيرته الأدبية، ورسالة ملهمة للأطفال والناشئة بأن الإبداع لا يرتبط بعمر معين، وأن الشغف بالقراءة والكتابة يمكن أن يصنع بدايات مشرقة في عالم الأدب والثقافة.







خالد بن سعود وسالم بن سلطان القاسمي يحضران أفراح الطنيجي والنعيمي برأس الخيمة



حضر الشيخ خالد بن سعود بن صقر القاسمي، نائب رئيس مجلس إدارة مكتب الاستثمار والتطوير في رأس الخيمة، حفل الاستقبال الذي أقامه محمد سعيد محمد الطنيجي، بمناسبة زفاف نجله أحمد إلى كريمة راشد إبراهيم المطوع النعيمي. وقدم الشيخ خالد بن سعود، خلال الحفل الذي أُقيم في قاعة البيت متوحد بمنطقة الرفاعة في رأس الخيمة، التهاني والتبريكات للعروسين وذويهما، متمنياً لهما حياة أسرية سعيدة وهانئة تسودها المحبة والمودة. كما حضر الشيخ المهندس سالم بن سلطان بن صقر القاسمي رئيس دائرة الطيران المدني، رئيس مجلس إدارة مطار رأس الخيمة الدولي حفل الاستقبال الذي أقامه محمد سعيد الطنيجي بمناسبة زفاف نجله أحمد إلى كريمة راشد إبراهيم المطوع النعيمي.

وقدّم الشيخ سالم بن سلطان القاسمي، خلال الحفل التهاني والتبريكات للعروسين وذويهما، متمنياً لهما حياة سعيدة وهانئة.

سالم بن ركاض يفتتح مركز يقين للتدريب المهني في الشارقة



افتتح الشيخ الدكتور سالم محمد بن ركاض، عضو المجلس الوطني الاتحادي سابقاً، مركز يقين للتدريب المهني في منطقة الخان بالشارقة، بحضور عدد من الشخصيات ونخبة من الأكاديميين ورجال الأعمال والمهتمين بالتدريب والتطوير .

واطلع الحضور بعد الإفتتاح على مرافق المركز والمعدات والأجهزة وإلى شرح حول البرامج التدريبية التي يقدمها. وأكد الدكتور آدم محمد آدم البلوشي، مدير عام المركز، أن افتتاح مركز يقين للتدريب المهني يمثل انطلاقة لرسالة وطنية ومجتمعية، نؤمن من خلالها بأن بناء الإنسان هو أساس بناء الأوطان، وأن الاستثمار في المعرفة والمهارات هو الطريق نحو مستقبل أكثر تميّزاً. وأضاف: نعمل على أن يكون المركز من المؤسسات الرائدة في التدريب المهني في إمارة الشارقة، وأن يساهم في تأهيل الكفاءات وتعزيز الهوية الوطنية ومواكبة متطلبات المستقبل، من خلال برامج نوعية وشراكات تعاون مع مختلف المؤسسات.

وأشار إلى أن مركز يقين مشروع إماراتي الهوية والرؤية والإدارة، يحمل رسالة تمكين الإنسان بالعلم والمهارة والثقة والمعرفة والتطبيق العملي.

أحمد سعد يفتتح حفلات الموسم الـ31 في القرية العالمية بأمسية غنائية مبهرة

استضافت القرية العالمية النجم المصري أحمد سعد في أولى الحفلات الغنائية للموسم الـ 31، حيث أحيا أمسية حافلة بالموسيقى والطرب على المسرح الرئيسي، وسط تفاعل الجمهور الذي شاركه الغناء وردّد كلمات أشهر أغانيه. وأطرب أحمد سعد جمهوره بمجموعة من أشهر أغانيه التي حققت نجاحاً واسعاً خلال السنوات الأخيرة، من بينها وسّع وسّع واختياراتي وإيه اليوم الحلو ده، في أجواء من الفرح امتدت طيلة الحفلة. وبصوته القوي وحضوره العفوي المميز، نجح النجم المصري في إضفاء طابع خاص على الأمسية، حيث استمتع الضيوف بأداء جمع بين الموسيقى الشعبية المصرية والأغاني العربية العصرية. وأُقيمت الحفلة من إنتاج روتانا، وبالشراكة مع إذاعة العربية 99. وتأتي الحفلة ضمن البرنامج الترفيهي الحافل للموسم الـ 31 للقرية العالمية، والذي يضم أكثر من 40 ألف عرض وفعالية طيلة الموسم. ومع ترقب الإعلان عن المزيد من النجوم والحفلات خلال الأسابيع المقبلة، تواصل القرية العالمية تقديم تجارب ترفيهية متنوعة تمنح ضيوفها فرصة صنع ذكريات لا تُنسى برفقة العائلة والأصدقاء، تحت شعار عالم أكثر روعة.



حديقة الإمارات للحيوان تحتفي باليوم العالمي للّطف 2026

تزامناً مع احتفاء العالم باليوم العالمي للّطف، الذي يصادف 13 نوفمبر من كل عام، تسلّط حديقة الإمارات للحيوان في منطقة الباهية بأبوظبي الضوء على ممارسات الرعاية والاهتمام التي يحرص فريق عملها على تقديمها يومياً، بدءاً من الساعات الأولى التي تسبق فتح أبواب الحديقة أمام الزوار، وحتى ما بعد مغادرة آخر زائر لها.

وبالنسبة للقائمين على رعاية الحيوانات في الحديقة، بدأ اللطف مع بزوغ الفجر، حيث استهل الفريق يومه بإجراء الفحوصات الصحية الدورية، وإعداد وجبات غذائية طازجة ومخصصة لكل نوع من الحيوانات، إلى جانب تفقّد مختلف الموائل للتأكد من راحة الحيوانات وهدوئها واستعدادها لبدء يوم جديد. وتُصمَّم هذه الممارسات اليومية بما يتناسب مع أعمار الحيوانات وسلوكياتها واحتياجاتها المختلفة، في إطار العناية بنحو 220 نوعاً من الحيوانات التي تحتضنها الحديقة.

ولا تقتصر مظاهر اللطف على توفير الرعاية الصحية والغذائية فحسب، بل تمتد أيضاً إلى الاهتمام بالصحة الذهنية للحيوانات وتحفيز قدراتها الطبيعية. وفي هذا الإطار، يحرص القائمون على رعايتها على إعداد أنشطة يومية متنوعة، تشمل ألعاب البحث عن الطعام المخفي، وتعريف الحيوانات بروائح وملامس جديدة، بما يشجعها على ممارسة سلوكياتها الفطرية، مثل البحث عن الغذاء والتسلق واللعب. وتتكامل هذه الجهود مع الرعاية الوقائية والفحوصات الدورية التي يقدمها الفريق البيطري، فيما تستعد الحديقة لإدخال أدوات متطورة مدعومة بتقنيات الذكاء الاصطناعي، بهدف تعزيز مراقبة سلوك الحيوانات ومتابعة مستويات رفاهيتها بدقة أكبر.





كريت آند باريل تفتتح متجرها الموسّع في دبي مول

افتتحت كريت آند باريل رسمياً متجرها الموسّع في دبي مول، بعد زيادة مساحته ثلاثة أضعاف لتصل إلى 1،100 متر مربع. ويضم المتجر الآن قسماً مخصصاً للأطفال، وتشكيلة أوسع من الأثاث والأدوات المنزلية، إلى جانب خدمات التطريز والنقش داخل المتجر، مما يمنح العملاء خيارات أكثر لاستكشاف المنتجات وإضفاء لمسات شخصية على مشترياتهم.



ويشكّل هذا التوسع محطة جديدة في مسيرة نمو كريت آند باريل في دولة الإمارات، إذ يُعدّ ثالث افتتاح لمتاجر العلامة في الدولة خلال العام الحالي. وتواصل العلامة الاستثمار في تعزيز حضورها في قطاع التجزئة، ويعكس توسيع متجرها في دبي مول حرصها على الارتقاء بتجربة التسوق وتقديم خدمات تلبي تطلعات العملاء. ومن أبرزها خدمة Design Desk، التي توفر استشارات تصميم مجانية ومخصصة لتنسيق مختلف المساحات المنزلية، بما فيها غرف المعيشة وغرف النوم والمطابخ.

معرض أوتوميكانيكا دبي يختتم دورته الاستثنائية بمشاركة أكثر من 1300 عارض

اختتم معرض أوتوميكانيكا دبي فعاليات دورته الثالثة والعشرين في مركز دبي للمعارض بمدينة إكسبو دبي، بعد دورة ناجحة جمعت نخبة قادة قطاع خدمات المركبات من أنحاء المنطقة والعالم. ومع انتقال المعرض إلى مدينة إكسبو دبي، بدأت مرحلة جديدة في مسيرة المعرض ودوره في دعم نمو قطاع خدمات المركبات. وشهدت دورة هذا العام مشاركة أكثر من 1300 جهة عارضة، شملت شركات مصنعة وموردين وموزعين ومتخصصين في ورش صيانة المركبات ومشغلي الأساطيل، لتبادل الرؤى والخبرات وأفضل الممارسات، وعقد الشراكات وإبرام الصفقات. وتعليقاً على نجاح دورة هذا العام، قال السيد كريس لي، مدير مجموعة معارض التنقل واللوجستيات في ميسي فرانكفورت ميدل ايست: تمثل الدورة الثالثة والعشرون من أوتوميكانيكا دبي محطة مهمة في مسيرة المعرض، حيث شكّل الانتقال إلى مركز دبي للمعارض بداية فصل جديد. وقد جمع المعرض أكثر من 1300 شركة عارضة، ونخبة المتخصصين في قطاع خدمات المركبات من أنحاء العالم. وتعكس قوة المشاركة الدولية ومستويات التفاعل التي شهدناها على مدى الأيام الثلاثة الماضية ثقة القطاع في دبي كوجهة عالمية للصناعة. نتوجه بخالص الشكر للعارضين والشركاء والمتحدثين والزوار على التزامهم المتواصل، ونتطلع إلى البناء على هذا الزخم في تنظيم دورة أكثر تميزاً عام 2027.







الطاهية الأمريكية سالي جين هيرست تطهو لزوار الشارقة للكتاب الطبق الأخضر الصحي

أخذت الطاهية الأميركية سالي جين هيرست، صاحبة مطعم Harvest في العاصمة الأردنية عمّان، زوار معرض الشارقة الدولي للكتاب في دورته الخامسة والأربعين في رحلة إلى العديد من المطابخ حول العالم، خلال تجربة طهي حي جمعت فيها بين النكهات المتوسطية والمكونات الموسمية، من خلال إعداد طبقها الشهير الأخضر الصحي، الذي يجمع الخضروات الطازجة والحبوب والأوراق الخضراء، في وصفة تعكس فلسفتها القائمة على المزج بين ثقافات الطهي المختلفة. وفي مستهل العرض أوضحت هيرست أن الطبق الذي تقدمه يمثل نموذجاً لما تصفه بمطبخ الثقافة الثالثة، وهو المفهوم الذي تقوم عليه تجربتها في مطعم Harvest الذي افتتحته قبل نحو عام، ويجمع بين تأثيرات ثقافية ومكونات من مطابخ مختلفة، مشيرة إلى أنها أميركية الأصل، ونشأت وسط تجارب سفر وإقامة في بلدان متعددة، قبل أن تستقر في الأردن، موطن زوجها، حيث تعيش منذ 12 عاماً. وأضافت أن مكونات الطبق تنتمي في معظمها إلى المطبخ المتوسطي، مع حضور واضح لمكونات بلاد الشام، مثل الفريكة والحمص، غير أن طريقة جمعها وتقديمها تمنح الوصفة طابعاً مختلفاً.

الاثنين 16 نوفمبر 2026 م - العـدد 14910
Monday 16 November 2026 - Issue No 14910

الفجر

بانوراما

جدّة تجوب القارات السبع بعمر الـ96

أثبتت أمريكية تبلغ من العمر 96 عامًا أن التقدم في السن لا يقف عائقًا أمام تحقيق الأحلام، بعدما أكملت رحلة استثنائية حول العالم برفقة حفيدها، تمكنت خلالها من زيارة القارات السبع، في مغامرة بدأت قبل أكثر من عقد، وأسهمت في إعادة بناء علاقتهما العائلية.

وبحسب مجلة "بيبول" الأمريكية، حققت جوي رايان، المعروفة بلقب "الجدة جوي"، إنجازها بعد وصولها إلى أستراليا برفقة حفيدها براد رايان، البالغ من العمر 45 عامًا، خلال رحلة شملت أيضًا تايلاند في سبتمبر الماضي.كانت أستراليا المحطة الأخيرة في قائمة القارات التي تطمح الجدة إلى زيارتها، حيث استمتعت بمشاهدة حيوانات الكوالا وصغارها، معربة عن سعادتها بجمال الطبيعة، وشعورها بالفخر بعد تحقيق حلمها.

ولم تكن جوي معتادة على السفر في سنواتها السابقة، إذ حصلت على جواز سفرها الأول عندما بلغت 91 عامًا، قبل أن تنطلق في مغامرات دولية شملت: كينيا، وأيرلندا، وتايلاند. بدأت القصة العام 2015، عندما تواصل براد مع جدته بعد انقطاع استمر نحو 10 سنوات، وعرض عليها مرافقته في رحلة تخييم إلى جبال سموكي العظيمة، بعدما علم أنها لم تشاهد الجبال من قبل. وتحولت الرحلة الأولى إلى مشروع مشترك لزيارة المتنزهات الوطنية الأمريكية، حتى نجح الاثنان في استكشاف جميع المتنزهات الوطنية البالغ عددها 63 متنزهًا بحلول مايو 2023.

مقهى يحدد سعر مشروباته بحسب لطف الزبائن

تمثل زيارة مقهى معروف في مدينة "أرض روم" في شمال شرق تركيا، تجربة فريدة للزبائن الذي يتوجب عليهم دفع ثمن ما يطلبونه وفقاً لدرجة لطافتهم لا نوعية وعدد الطلبات.

فقد اختار صاحب المقهى، باقي مجيد "50 عاماً" تلك الآلية في التسعير داخل المقهى الذي يستقطب الزبائن منذ 18 عاماً.

ووضع مجيد لائحة أسعار واضحة داخل المقهى الشعبي، تتدرج فيها الأسعار من الأعلى لمن يكتفون بصيغة الأمر في طلباتهم حتى أرخص ثمن لمن يكونون الأكثر لطفاً في الطلب.

وتحدد اللائحة ثمن سعر كأس الشاي بـ 45 ليرة لمن يكتفون بعبارة "أعطني شايا"، وتنزل إلى 35 ليرة لمن يقول "أحضر لي الشاي"، ثم 25 ليرة لمن يطلبون بجملة "هل يمكنك أن تعطيني شايًا؟.

وتحصل الشريحة الرابعة من الزبائن على السعر الأقل لكأس الشاي، وهو 15 ليرة مقابل استخدام عبارة الطلب المعروف في التعاملات اليومية، وهي: "هل يمكنني الحصول على الشاي؟".

ويقول صاحب المقهى خلال مقابلة حديثة سلّطت الضوء على الشهرة التي بات يتمتع بها مقهاه، إن العمل في المقهى متعب لا كما يعتقد الكثيرون، لذلك أراد لفت انتباه الزبائن بضرورة احترام العاملين، وتقدير تعبهم.

قارب من الفطر يعبر المحيط ويدخل غينيس

في مشهد غير مألوف، نجح فنان أمريكي في عبور البحر بقارب مصنوع بالكامل من فطر عيش الغراب، في تجربة جمعت بين الفن والابتكار والبحث عن مواد بديلة للبلاستيك، وانتهت بتسجيل رقم قياسي في موسوعة غينيس للأرقام القياسية.

وبحسب تقرير نشرته وكالة الأنباء المتحدة الدولية "يو بي آي"، قطع الفنان سام شومايكر، المقيم في لوس أنجلوس، مسافة بلغت 26.37 ميلاً، أي نحو 42.43 كيلومتراً، في رحلة منفردة استغرقت 12 ساعة، انطلق خلالها من جزيرة كاتالينا وصولاً إلى شاطئ كابريلو في البر الأمريكي، خلال أغسطس 2025.

وصنع شومايكر القارب، الذي يبلغ طوله 3.6 متر ويزن نحو 48.5 كيلوغراماً، باستخدام الغزل الفطري، وهو شبكة الخيوط الدقيقة التي تشكل الجزء الجذري من الفطر، وتحديداً من نوع "غانوديرما بوليكروموم».

واستغرق نمو القارب على الشكل المطلوب 7 أسابيع، ثم أمضى الفنان وابن عمه 3 أشهر إضافية في تجهيزه واختباره للتأكد من قدرته على تحمّل ظروف الإبحار. واستخدما قالباً من الألياف الزجاجية ومواد نباتية ومنسوجات قابلة للتحلل الحيوي، قبل تغليفه بطبقات من الشمع وشمع النحل لتعزيز متانته. ولا تقتصر أهمية التجربة على الرقم القياسي، إذ يعمل شومايكر منذ أكثر من 10 سنوات على زراعة أنواع مختلفة من الفطريات وتحويلها إلى أعمال فنية ومنحوتات، إلى جانب دراسة إمكان استخدامها في تطوير مواد مستدامة بديلة للبلاستيك وبعض مواد البناء.



مولي غوردون خلال حضورها حفل «تايم 100 نيكست» بمدينة نيويورك. «ا ف ب»

أطباء عراقيون يزرعون يد شاب داخل بطنه لإنقاذها

نجح فريق طبي متخصص في الجراحة التجميلية والتقويمية والترميمية بمستشفى بعقوبة التعليمي في محافظة ديالى العراقية أمس الأول السبت في إجراء عملية جراحية دقيقة تمثلت بزرع يد شاب داخل جيب جلدي في منطقة البطن، لإنقاذها بعد تعرضها لإصابة بالغة جراء حادث سير.وجاء هذا التدخل الجراحي بهدف تأمين التروية الدموية الضرورية للأنسجة المتضررة وتغطية ظهر اليد والأجزاء المكشوفة، بالتوازي مع إجراء ترقيع للأوتار الباسطة، وتُمهد هذه الخطوة لاستعادة الحركة الوظيفية للأصابع، والحفاظ على سلامة اليد، وتقليل مخاطر فقدانها.وأصدرت المستشفى بياناً عبر صفحتها على "فيسبوك" قالت فيه "إن هذا الإنجاز الطبي يُسجّل لأول مرة على مستوى محافظة ديالى، وتُعد هذه التقنية التي أُجريت للشاب البالغ من العمر 19 عاماً من الإجراءات الجراحية الترميمية التي تُستخدم في حالات الإصابات الشديدة لليد».وأوضحت "أن هذا الإجراء يعتمد على وضع اليد مؤقتاً داخل جيب جلدي في منطقة البطن لتوفير بيئة مناسبة لتغذية الأنسجة والتئامها، لحين استكمال المراحل العلاجية والترميمية اللاحقة».

ثعلب يقتحم جامعة بنغازي

أثار ظهور ثعلب داخل حرم جامعة بنغازي في ليبيا، جدلاً وتفاعلاً واسعين، عبر منصات التواصل الاجتماعي، ما طرح تساؤلات بشأن كيفية وصول الحيوانات البرية إلى المناطق العمرانية.وانقسمت التعليقات على الواقعة بين من اعتبرها مشهداً طريفاً وبين من رآها إهمالاً في الاهتمام بمثل هذه المؤسسات ذات القيمة المجتمعية.

وطرح كثير من المتفاعلين مع الأمر تساؤلات حول الإجراءات المتبعة في التعامل مع مثل هذه الحالات داخل المؤسسات التعليمية.

«موجة عاتية» تفسد صورة تذكارية

تحولت تجربة شخصية لالتقاط صورة تجمع ثلاثة شبان أتراك في مدينة إسطنبول، إلى حديث كثير من مستخدمي مواقع التواصل الاجتماعي بعد أن تعذر التقاطها.

ووقف الشبان الثلاثة على ضفة مضيق البوسفور الآسيوية، ويظهر خلفهم برج الفتاة التاريخي الذي يتوسط المياه، وقبيل التقاط الصورة اندفعت موجة عاتية من المياه وأسقطت الشبان.ووثق مقطع فيديو تلك اللحظات التي انتهت من دون إصابات تذكر للشبان، وسرعان ما وجد الفيديو طريقه متجاوزاً الطابع الشخصي للصورة.

وأسهم مكان التقاط الصورة في جذب كثير من المتفاعلين مع الفيديو، إذ جرى في منطقة سياحية تعد وجهة نشطة للسياح من مختلف أنحاء العالم. ويمثل البرج أحد معالم إسطنبول المعروفة.كما أسهمت العاصفة البحرية التي ضربت المدينة خلال التقاط الصورة في إضفاء طابع مثير لرواد مواقع التواصل الاجتماعي الذين تفاعلوا مع تجربة الشبان عبر سيل من التعليقات.

«اقتحام» مفاجئ لحفل كاظم الساهر في الأردن

تعرض الفنان العراقي كاظم الساهر لموقف مفاجئ خلال حفله في مدينة العقبة الأردنية، بعدما تمكن أحد المعجبين من تجاوز الحواجز الأمنية والصعود إلى خشبة المسرح، متجهاً نحوه بشكل مفاجئ، ما أثار حالة من الارتباك لدى "القيصر" الذي بدت عليه علامات الخوف في اللحظات الأولى.

وسرعان ما تبدد القلق بعدما اتضح أن الشاب لم يكن يحمل أي نوايا عدائية، وأن غايته الوحيدة كانت الاقتراب من نجمه المفضل والتقاط صورة تذكارية معه. وفي تصرف لقي تفاعلاً واسعاً، رفض الساهر تدخل أفراد الحراسة لإنزال الشاب من المسرح، وأصر على منحه الفرصة لالتقاط الصور معه، في مشهد عفوي عكس تعامله الودود مع جمهوره، وحظي بإشادات عبر منصات التواصل الاجتماعي وجاء الحفل بالتزامن مع النشاط الفني الذي يرافق أحدث إصدارات الساهر الغنائية، ألبوم "بلا عنوان"، الذي يضم 18 أغنية وقصيدة تتنوع بين اللهجة العراقية واللغة العربية الفصحى.

ويحتوي الألبوم على مجموعة من الأعمال التي لقيت اهتماماً من جمهور الفنان العراقي، من بينها "كله كذب"، و"هلو حياتي"، و"متى"، و"إلا أجيبك"، و"أتت وأحباب».

وفاة طالبة في حفل تخرجها

تحولت فرحة العمر إلى مأساة صدمت الرأي العام في محافظة أربيل العراقية، حين توفيت الطالبة زيلان دشتي في حفل التخرج الجماعي الذي نظمته السلطات المحلية لطلبة جامعة صلاح الدين في ملعب "فرانسوا حريري».

ووثقت الكاميرات السقوط المفاجىء لزيلان، ومن دون مقدمات، وهي تسير وسط زملائها في طابور طويل، وأمام المئات من أهالي الطلبة في المدرجات، وبحضور إعلامي واسع، فضلا عن تواجد عدد من المسؤولين المحليين.

وزاد من حجم الصدمة والألم لدى عائلتها أنهم كانوا يتابعون ابنتهم لحظة بلحظة، قبل أن يفجعهم المشهد المأساوي، رغم علمهم المسبق بتفاصيل مرضها الشديد في القلب.وكشف دشتي عمر، والد الراحلة، تفاصيل الواقعة، مشيراً إلى أنهم كانوا حاضرين في الملعب ويرقبونها من كثب بسبب ظروفها الصحية الحرجة، ثم مرت من أمامهم قبل أن تسقط فجأة على الأرض. ولفت، في تصريحات إعلامية، إلى أن سيارة الإسعاف حضرت سريعاً حيث تم نقلها إلى قسم الطوارئ، وبذل الأطباء قصارى جهدهم، لكنها فارقت الحياة وأشار والد زيلان إلى أن ابنته كانت تخضع لمتابعة طبية وتتناول خمسة أنواع من الأدوية يومياً، موضحا أنهم كانوا على دراية بوضعها الصحي وكرروا توصيتهم لها بأن تجلس متى شعرت بالتعب لأن الإرهاق يضر بها.

تكساس تنهي حياة قاتل 3 أطفال في جريمة مروعة

نفذت ولاية تكساس الأمريكية حكم الإعدام بحق رجل أدين بقتل ثلاثة أطفال، بينهم رضيعان، في جريمة مروعة وقعت قبل أكثر من عقدين، بعدما أثارت القضية صدمة واسعة في مدينة براونزفيل.وأعلنت وكالة أسوشيتد برس وفاة جون ألين روبيو، البالغ من العمر 46 عاماً، يوم الخميس الماضي 12 نوفمبر-تشرين الثاني، إثر حقنه بمواد قاتلة داخل سجن ولاية تكساس بمدينة هانتسفيل.وكان روبيو يبلغ 23 عاماً عندما ارتكب الجريمة في 11 مارس-آذار 2003، بمشاركة شريكته آنذاك أنجيلا كاماتشو، إذ أقدم الاثنان على قتل ثلاثة أطفال طعناً، قبل قطع رؤوسهم، داخل مجمع سكني في براونزفيل.والضحايا هم ابنة روبيو البالغة شهرين، وابنه البالغ عاماً واحداً، وابنة كاماتشو التي كانت تبلغ ثلاث سنوات. ولا تزال كاماتشو تقضي عقوبة السجن المؤبد لدورها في الجريمة. وقبل تنفيذ الحكم، أدلى روبيو بكلمة أخيرة أعرب فيها عن شكره لموظفي السجن لمساعدتهم إياه في العثور على الإيمان، وقدم اعتذاراً لعائلة شريكته، قائلاً إنه لا يستطيع تغيير الماضي، لكنه لم يعد الشخص نفسه الذي كان عليه سابقاً.

وكان روبيو قد ادعى قبل الجريمة أن الأطفال مسكونون بأرواح شريرة، كما وصف نفسه بأنه الشخص المختار لإنقاذ العالم.

ودفع فريق دفاعه سابقاً بوجود اضطراب نفسي لديه، من بينها الفصام الارتيابي، إلا أن تلك الدفوع لم تمنع صدور حكم الإعدام وتنفيذه.

انفجار «مخلفات حربية» يقتل طفلة في نزهة سياحية

لقيت طفلة تبلغ من العمر 12 عاماً حتفها إثر انفجار جسم من مخلفات الحرب، أثناء وجودها في رحلة سياحية برفقة عائلتها في منطقة تل اللحم، جنوبي مدينة الناصرية بمحافظة ذي قار العراقية.

ونقلت وكالة "شفق نيوز" عن مصدر أمني، أن الانفجار وقع مساء أمس الأول السبت، خلال رحلة العائلة إلى المنطقة؛ ما أسفر عن وفاة الطفلة في موقع الحادث.وعلى إثر ذلك، نقلت قوة أمنية جثمان الطفلة إلى دائرة الطب العدلي، فيما فرضت القوات الأمنية طوقاً حول موقع الانفجار، وشرعت الفرق المختصة بعمليات تفتيش للكشف عن أي مخلفات حربية أخرى قد تشكل خطراً على الزوار والسكان.

وتسلط الحادثة الضوء مجدداً على مخاطر الذخائر غير المنفجرة ومخلفات الحروب في العراق، وما تمثله من تهديد لحياة المدنيين، لا سيما في المناطق المفتوحة التي يرتادها السكان خلال الرحلات والنزهات.

«سبايس إكس» تنجح في التقاط «ستارشيب» عند منصة الإطلاق

نجحت شركة "سبايس اكس" التابعة لإيلون ماسك أمس الأول السبت، في تنفيذ أول عملية التقاط لمركبة فضائية على الإطلاق بعد عودتها من المدار، وهو إنجاز تقني يبرهن على جدوى الصواريخ القابلة لإعادة الاستخدام ويجعل من الرحلات الفضائية المنخفضة التكلفة أمرا قابلا للتنفيذ.

وظهرت المركبة الفضائية من بين الغيوم بعد أن اجتازت بسلام الحرارة الشديدة خلال دخولها مجددا الغلاف الجوي للأرض، ثم هبطت ببطء فوق قاعدة "ستاربيس" في تكساس قبل أن تنزلق عموديا بسلاسة بين "أذرع" ميكانيكية فوق منصة الإطلاق رقم 2.

ويمثّل نجاح العملية محطة بارزة في مساعي قطاع الفضاء المستمرة منذ عقود لتطوير منظومات صاروخية قابلة لإعادة الاستخدام بالكامل، ما قد يخفض تكاليف المهمات بدرجة كبيرة ويتيح تنفيذ عمليات إطلاق بوتيرة أعلى.

وقال المتحدّث باسم "سبايس إكس" دان هوت "كان هذا الإنجاز المنشود في الرحلات الفضائية، أن تهوي المركبة وسط النيران فتلتقطها أذرع فولاذية من الجوّ. لقد التقطنا ستارشيب، والآن سيتغيّر كل شيء».

وتعالت هتافات الحشود التي تجمّعت على شاطئ خليج المكسيك قرب قاعدة "ستاربيس" حين استقرّت المركبة بين الذراعين الآليتين، في الرحلة التجريبية الخامسة عشرة لأكبر وأقوى منظومة صاروخية في العالم.

وهنّأ ماسك فريق "سبايس إكس" ونشر مقاطع فيديو للمركبة الفضائية بين ذراعي منصة الإطلاق، معلقا بأن المركبة "تبدو رائعة»

تايلور سويفت تعود إلى مسرح جوائز موسيقى الكانتري



تستعد النجمة الأمريكية تايلور سويفت للعودة إلى مسرح جوائز جمعية موسيقى الكانتري الأمريكية «CMA»، في ظهور مرتقب يعيدها إلى جذورها الموسيقية، بعد غياب دام 13 عاماً عن تقديم العروض على خشبة الحفل، وذلك ضمن دورته الستين المقرر إقامتها في مدينة ناشفيل بولاية تينيسي.وأعلنت جمعية موسيقى الكانتري وشبكة ABC أن سويفت ستشارك في الحفل المقرر الأربعاء 18 تشرين الثاني الحالي، على مسرح بريدجستون أرينا، في عودة تأتي بعد آخر أداء لها خلال نسخة عام 2013، عندما قدمت أغنيتها «Red» بمشاركة الفنانين فينس غيل وأليسون كراوس.وتحمل عودة سويفت أهمية خاصة؛ إذ تأتي بالتزامن مع ترشيحها لجائزة أغنية العام المنفردة عن أغنيتها «I Knew It، I Knew You»، التي قدمتها ضمن الموسيقى التصويرية لفيلم «Toy Story 5»، لترفع رصيد ترشيحاتها في جوائز CMA إلى 26 ترشيحاً.وترتبط مسيرة سويفت بالحفل منذ عام 2006، عندما سجلت أول ظهور لها فيه، قبل أن تحصد أول جوائزها عام 2007، ثم تدخل التاريخ عام 2009 باعتبارها أصغر فنانة تفوز بجائزة فنان العام، وهو إنجاز لا تزال تحتفظ به حتى الآن.

أحمد حلمي يستعيد بريقه بـ «حدوتة»

استعاد الفنان المصري أحمد حلمي "كبرياءه السينمائي" من خلال أحدث أفلامه "حدوتة" الذي اكتسح الإيرادات برقم قياسي تجاوز 24 مليون جنيه في أول 3 أيام من طرحه بدور العرض المصرية.

وجاء هذا النجاح الاستثنائي بعد سلسلة من الأفلام التي فشلت في السنوات الأخيرة تجاريا ووضعت اسم حلمي في دائرة من الشكوك والانتقادات حول تراجع نجوميته كأحد أبرز صناع ظاهرة "المضحكين الجدد».ونجا الفيلم الجديد من مصير أعماله التي حققت في السابق نتيجة مخيبة للآمال في شباك التذاكر مثل "خيال مآتة"، إنتاج 2019، و"واحد تاني"، 2022، ومن قبلهما "على جثتي"، 2013، و"صُنع في مصر" 2014. وأعاد "حدوتة" حلمي إلى منطقة الألق والحضور الفاعل في المشهد الفني كأحد نجوم الكوميديا في مصر عبر أفلام شهيرة مثل "زكي شان"، "مطب صناعي"، "كده رضا"، "1000 مبروك"، "آسف على الإزعاج"، "عسل أسود"، "إكس لارج". وصنعت تلك الأعمال العصر الذهبي لنجم السينما البارز في الفترة من 2005 حتى 2011، كفنان يتميز بعفوية الأداء وتلقائية الضحك، فضلا عن الموضوعات الهادفة والبسيطة التي تصلح للمشاهدة العائلية.

يومية - سياسية - مستقلة
تصدر عن دار الفجر للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
رئيس التحرير:
أحمد عبيد المزروعي
مدير التحرير:
د. ثريف الباسل
email:bassel@alfajrnews.ae
المكتب الرئيسي أبوظبي : هاتف:4488300
دبي: هاتف:2217155 - فاكس: 2210070
العين : هاتف:7663631 - فاكس: 7666518
المراسلات: ص.ب :505
email:editors@alfajrnews.ae
طبعت بمطابع الفجر- التوزيع: