

# منوعات العصر

الجمعة 14 نوفمبر 2025 م - العدد 14607  
Friday 14 November 2025 - Issue No 14607

ص 22

مهرجان «وطن صنع المجد»  
ضمن احتفال وطني مميز  
فعاليات اليوم الوطني الـ54



ص 27

براد بيت: فيلم F1 أعاد  
تعريف سينما السرعة  
بتكنولوجيا غير مسبوقة



أسرار الكون... عالم يلطفه  
ص 23 الغموض والغاز لا تفسير لها

المراسلات: ص. 505  
email.munawaat@alfajrnews.ae

## هل تشكو من آلام الظهر؟ الحل 30 دقيقة جلوساً و15 وقوفاً

أظهرت تجربة أن موظفي المكاتب الذين يعانون من آلام الظهر شهدوا تحسناً أكبر عند استخدام جدول زمني ثابت لمدة 30 دقيقة للجلوس و15 دقيقة للوقوف، مقارنةً بالتوقيت المخصص بناءً على مستويات الراحة الفردية.

وفقاً لستادي فايندرز، خفض النهج المنظم أسوأ آلام الظهر اليومية بمقدار 1.33 نقطة على مقياس من 10 نقاط، وحسن ضغوط العمل، والتركيز، والالتزام بالحضور أكثر من الجداول المخصصة. واللافت للانتباه أن الموظفين التزموا بالجدول الزمني الثابت بشكل أكثر اتساقاً، حيث التزم 72% منهم بالجدول الزمني الثابت 5 مرات على الأقل يومياً. في المكتب طوال فترة الدراسة، مقابل 29% للجدول المخصصة.

وشكل العمل من المنزل تحديات في الالتزام لكلا المجموعتين، كما أفاد فريق البحث من جامعة غريفيث، حيث افترق العديد من الموظفين إلى مكاتب قابلة للجلوس والوقوف في مكابهم المنزلية. وتعالج نسبة 30.15 مشكلتين، يمكن أن يزداد ألم الظهر في غضون 15 دقيقة من الوقوف المستمر، بينما يُحسب الجلوس لأكثر من 30 دقيقة جلوساً مطولاً يتطلب التوقف. والوقوف لمدة 15 دقيقة يشعر بالراحة بدلاً من الشعور بالإرهاق، بينما تتناسب فترات الجلوس لمدة 30 دقيقة بشكل طبيعي مع مهام العمل، مثل إنهاء رسائل البريد الإلكتروني أو حضور الاجتماعات القصيرة.

## بسبب الهندسة النووية... جريمة الإسكندرية، تثير تفاعلاً في مصر

هزت جريمة قتل خريج في الكيمياء النووية، بعد تعرضه لإطلاق نار مباشر في منطقة كرموز وسط مدينة الإسكندرية، الشارع المصري، الخميس. وكشف موقع "مصريون" أن التحقيقات نجحت في تحديد هوية الجاني حيث لم تكن خلف الواقعة أي دوافع ذات صلة بتخصصه الحساس.

وأوضحت أنه "بسقوط القاتل في قبضة الأمن، تبين أن الدفاع وراء هذه الجريمة المروعة يكمن في خلافات شخصية لم يكشف عن طبيعتها الدقيقة، لكنها بلغت من الحدة ما دفع الصديق لإنهاء حياة رفيقه بهذا الشكل الدموي والمخيف في الشارع". وأثارت جريمة مقتل خريج الهندسة النووية موجة من التساؤلات ونظريات المؤامرة حول دوافعها، قبل أن يتبين أن الضحية، الحاصل على شهادة في الهندسة الكيميائية والنووية، كان يعمل بعيداً عن مجاله العلمي في أحد توكيلات السيارات. وأثبتت التحقيقات أن الجريمة لم تكن إلا نتيجة دوافع شخصية، بعد أن تبين أن الجاني هو صديقه، الأمر الذي وضع حداً لكل الشائعات ونظريات المؤامرة، وأكد أن الحادثة لم يكن لها أي علاقة بتخصص الضحية العلمي.

## اعتقال عرافة بتهمة الاستيلاء على 70 مليون دولار

أعلنت الشرطة الأسترالية، إلقاء القبض على امرأة تبلغ من العمر 53 عاماً، تدعى أنها عرافة وخبيرة في "فنج شوي"، وهي فلسفة صينية تعني فن التناغم مع انضواء المحيط وتدفقات الطاقة من خلال البيئة. وتم اعتقال العرافة بتهمة الاستيلاء على ملايين الدولارات من عملاء ضعفاء عبر الاحتيال في مدينة سيدني. وقالت شرطة ولاية نيو ساوث ويلز إن المرأة "استغلت عملاء ضعفاء من الجالية الفيتنامية عبر إقناعهم بالحصول على قروض مالية، بناءً على تنبؤاتها بوجود "ملياردير" في مستقبلهم"، وكانت تأخذ جزءاً من تلك الأموال لنفسها، كما ألقى القبض على امرأة ثانية تبلغ من العمر 25 عاماً بتهمة مساعدة المرأة الأكبر سناً في إدارة مخطط الاحتيال، الذي قدرت الشرطة قيمته بـ70 مليون دولار أسترالي، ما يعادل 46 مليون دولار أمريكي. وأوضحت الشرطة أنه تم إلقاء القبض على المرأتين الأربعاء، في منزل بمدينة سيدني، حيث صادرت أيضاً وثائق مالية وهواتف محمولة وأجهزة إلكترونية أخرى وحقائب يد فاخرة، بالإضافة إلى سبيكة ذهب تزن 40 غراماً بقيمة 10 آلاف دولار أمريكي ورفاق كارينيو بقيمة 6600 دولار أمريكي".

## 10 مشروبات ليلية

### تساعد على إنقاص الوزن

يُمكن لبعض المشروبات التي يتم تناولها قبل النوم أن تُساعد على تحسين عملية الهضم وتنظيم مستوى السكر في الدم وحتى تعزيز حرق الدهون.

فبحسب ما نشرته صحيفة Times of India، يُعد

دمج المشروبات المُحسنة لعملية الأيض في الروتين

الليالي طريقة بسيطة وفعالة لاستكمال نمط

حياة صحي.

إن الأيض هو العملية التي يُحوّل بها

الجسم الطعام إلى طاقة. يُساعد معدل الأيض

السرّيع على حرق المزيد من السعرات الحرارية،

حتى أثناء الراحة، فحي حين أن النشاط البدني

يُحسن عملية الأيض بشكل طبيعي، فإن بعض

المشروبات التي تتناول ليلاً يُمكن أن تُعزز عمليات

الجسم بشكل أكبر من خلال تعزيز الاسترخاء

وموازنة الهرمونات وتعزيز امتصاص العناصر

الغذائية وضمان تعالٍ أفضل خلال الليل. ويُمكن

أن يُساعد تحسين عملية الأيض ليلاً على الهضم

وتقليل الانتفاخ والمساعدة في إدارة الوزن بشكل

مستدام، كما يلي:

1. الكفير غير المحلّى

إن الكفير مشروب ألبان مخمّر غني بالبروبيوتيك والبروتين. يُعزز شرب كوب منه قبل النوم صحة الأمعاء ويُحسن الهضم ويزيد الشعور بالشبع، مما يُساعد على تجنب تناول الوجبات الخفيفة في وقت متأخر من الليل. يُمكن للبروبيوتيك الموجود في الكفير أن يُعزز امتصاص العناصر الغذائية ويدعم صحة جهاز المناعة. ويمكن إضافة رشّة من القرفة أو بضع حبات من التوت دون إضافة سكر.

2. شاي البابونج

يشتهر شاي البابونج بخصائصه المُهدئة، حيث يُساعد على تقليل التوتر وتعزيز النوم العميق والريح. إن النوم الجيد ضروري لوظيفة الأيض المثالية، حيث يُساعد على تنظيم هرمونات الشهية مثل اللبتين والغريلين. يُزيد من الفوائد، يمكن نقع البابونج مع شريحة من الليمون أو رشّة من العسل وشربه بانتظام. يُساعد شاي البابونج على الهضم وتقليل التهابات وتعزيز المناعة والاسترخاء العام، مما يجعله إضافة بسيطة وفعالة إلى الروتين الليلي الصحي.

3. ماء الليمون الدافئ

يُساعد ماء الليمون الدافئ على الهضم ويُطرد السموم ويُقلل الانتفاخ. يدعم فيتامين C الموجود في الليمون جهاز المناعة ويعمل كمضاد للأكسدة، مما يُساعد الجسم على معالجة العناصر الغذائية بكفاءة أكبر. كما يُمكن إضافة ملعقة صغيرة من العسل لتحسين النكهة مع الحفاظ على صحته.

4. شاي القرفة

إن القرفة مُؤدّة للحرارة بشكل طبيعي، حيث ترفع درجة حرارة الجسم قليلاً وتُعزز عملية الأيض. كما أن شرب شاي القرفة قبل النوم يُمكن أن يُساعد على استقرار مستويات السكر في الدم وتقليل الرغبة الشديدة في تناول الطعام. للحصول على أفضل النتائج، يُمكن مزج رشّة صغيرة من القرفة مع الماء الدافئ أو شاي الأعشاب، مع تجنب السكر للحفاظ على مُحسن لعملية الأيض.

5. مشروب خل التفاح

يُحسن خل التفاح عملية الهضم ويُنظّم مستويات السكر في الدم ويُساعد في إدارة الوزن عند تناوله قبل النوم. يتم خلط ملعقة كبيرة من الخل في كوب من الماء الدافئ، ويمكن إضافة ملعقة صغيرة من العسل أو رشّة من القرفة لتحسين مذاقه.

6. شاي الزنجبيل

للزنجبيل خصائص مُضادة للالتهابات ومُساعدة على الهضم، مما يجعله مشروباً مساعداً ممتازاً. شرب شاي الزنجبيل يُهدئ المعدة، ويُقلل الانتفاخ، ويُحفز عملية الأيض. يُمكن تعزيز الطعم والفوائد بإضافة عصرة ليمون أو بضع أوراق نعناع مُزيد من مضادات الأكسدة.

7. الشاي الأخضر منزوع الكافيين

إن الشاي الأخضر غني بالكاتشين، وهي مضادات أكسدة



تُعزز أكسدة الدهون وتُحسن معدل الأيض. يضمن اختيار الشاي منزوع الكافيين الاستمتاع بفوائده الأيضية دون إزعاج النوم. لمزيد من النكهة، يُمكن نقعه مع شريحة من الزنجبيل أو بضع أوراق نعناع طازجة.

8. حليب الكركم الذهبي

يُزجج حليب الكركم، المعروف أيضاً باسم الحليب الذهبي، بين الكركم المضاد للالتهابات ومركبات مُعززة لعملية الأيض مثل القرفة والفلفل الأسود. يُمكن تحليب الكركم الدافئ قبل النوم أن يُساعد على الهضم ويُعزز النوم بشكل أفضل ويُقلل الالتهابات، مما يدعم صحة الأيض بشكل عام.

9. شاي النعناع

يُعرف شاي النعناع بتأثيره المُهدئ على الجهاز الهضمي. شربه قبل النوم يُساعد على استرخاء المعدة وتقليل الانتفاخ وتحسين كفاءة الجهاز الهضمي. كما يُساعد النعناع على تهدئة العقل، مما يُعزز النوم بشكل أفضل، مما يدعم بشكل غير مباشر عملية الأيض الصحية.

10. ماء الخيار والنعناع

يُعدّ شرب الماء مع الخيار والنعناع مشروباً مساعداً مُنعشاً ومنخفض السعرات الحرارية. يُساعد الخيار على ترطيب الجسم، ويحتوي على ألياف تُعزز الهضم، بينما يُساعد النعناع على طرد السموم ويمكن أن يُحفز عملية الأيض بشكل لطيف.

## البرلمان الأوروبي يدعم الهدف المناخي الجديد لعام 2040

وافق البرلمان الأوروبي الخميس على خطة الاتحاد الأوروبي لخفض انبعاثات الغازات المسببة للاحتباس الحراري 90 بالمئة بحلول 2040 مع السماح بتغطية خمسة بالمئة من هذا الهدف عبر شراء أرصدة الكربون من دول خارج الاتحاد، في خطوة تمهد لإقرارها قانوناً للتكتل. ولا تصل الخطة إلى حد توصية المستشارين العلميين للاتحاد بخفض الانبعاثات 90 بالمئة على الأقل دون استخدام أرصدة الكربون. واعتبروا ذلك يتماشى مع هدف قسماً ارتفاع حرارة الأرض عند 1.5 درجة مئوية فوق مستويات الثورة الصناعية لتجنب موجات حرارة وجفاف أشد. وعلى الرغم من التوصل إليها بعد مفاوضات شاقة، تظل الخطة أكثر طموحاً من التزامات معظم الاقتصادات الكبرى ومنها الصين.

وأقر البرلمان الأوروبي الخطة بأغلبية 379 صوتاً مقابل 248 صوتاً معارضاً مع امتناع 10 أعضاء عن التصويت، ورفض المشروع اقتراحاً من تحالف (وطنيون من أجل أوروبا) المنتمي للتيار اليميني المتطرف لإلغاء الهدف المناخي بالكامل.

## تقيق أوروبي بحق (ريد بول) بشبهة الإضرار بالمنافسين

أعلن الاتحاد الأوروبي الخميس أنه يجري تحقيقاً بحق شركة ريد بول النمساوية لتصنيع مشروبات الطاقة بشبهة إساءة استغلال موقعها المهيمن في السوق لتقليل المنافسة بشكل غير قانوني. وتقول بروكسل إنها تمتلك أدلة على أن الشركة وضعت استراتيجية على نطاق أوروبي تهدف إلى "تقليل المنافسة على مشروبات الطاقة التي تزيد على 250 مل" على مستوى تقليل مبيعاتهم، أجرى محققون من المفوضية الأوروبية عمليات تفتيش في مقر الشركة في أيار/مارس 2023. وأكدت المجموعة النمساوية حصول هذه العمليات لوكالة فرانس برس، وذكرت أنها تتعاون للإجابة على الأسئلة التي أثيرت.

## اعتداء وحشي.. لاعبة جوجتسو

### تعص منافستها خلال مباراة

شهدت منافسات الجوجتسو في ميامي تطوراً غير متوقع خلال مباراة شاركت فيها اللاعبة آنا بوزوفيتش، إذ تعرضت لعصاة عنيفة من منافستها، ما أدى مباشرة إلى استبعاد الأخيرة من البطولة.

ووقعت الحادثة في إطار بطولة NAGA للجوجيتسو في 8 نوفمبر (تشرين الثاني) 2025، حيث كانت بوزوفيتش تهيمن على المباراة على الرغم من أن منافستها الحاصلة على الحزام البني كانت أثقل منها بحوالي 20 باوند.

واكتشفت اللاعبة بعد انتهاء التثبيت على الأرض وجود علامات عض عميقة على ساعدها، وأظهرت الصور التي شاركتها على وسائل التواصل الاجتماعي مدى قوة الإصابة.

وتدخل الحكام على الفور عند ملاحظة الضرر، وتم توقيف المباراة واستبعاد اللاعبة المخالف وفق اللوائح الرسمية، الأمر الذي جذب اهتمام وسائل الإعلام والجمهور على حد سواء.

وأكدت بوزوفيتش أن منافستها لم تظهر أي أسف حقيقي، رغم ما ادعته بأنها لم تقصد إيذاءها، مشيرة إلى أن الحادثة وقعت بينما كانت المنافسة على الأرض، بحسب ما نقلت صحيفة "ذا صن".

وتباينت ردود الفعل عبر الإنترنت بين استهجان شديد للتصرف وعدم التسامح مع هذه السلوكيات في الرياضة وبين دعم لمهارات بوزوفيتش التي مكنتها من السيطرة على المباراة رغم الإصابة.

## فوائد مكملات أوميغا 3 تنخفض

### بسرعة بعد التوقف عن تناولها

حمض إيكوسابتينويك. وجمعت عينات دم قبل وأثناء وبعد تناول المكملات لراقية كيفية معالجة الجسم للأحماض الدهنية. وأظهرت النتائج اختلافات كبيرة بين المشاركين في كيفية استجابة أجسامهم لحمض إيكوسابتينويك. لحمض إيكوسابتينويك، وأوضحت الدكتورة كاتارينا أورتي، الباحثة المشاركة من جامعة هلنكي "أن كل فرد يمتلك مجموعة فريدة من البروتينات الدهنية في دورته الدموية، أو ما يُسمى "بصمة دهنية"، والتي استمرت على الرغم من تناول مكملات حمض إيكوسابتينويك".

وجد علماء فنلنديون أن حمض الإيكوسابتينويك الموجود في زيت السمك، ومكملات أوميغا 3، يؤثر على عملية الأيض لكل شخص بشكل فريد، وأن مستوياته تنخفض في الجسم بمجرد التوقف عن تناول المكملات. وأظهر المشاركون في تجربة البحث زيادات قوية، وإن كانت قصيرة الأمد، في مستويات حمض إيكوسابتينويك، مع اختلافات كبيرة في مستويات الدهون من فرد لآخر. وبحسب "ساينس دايلي"، في تجربة البحث أعطى 38 متطوعاً جرعات عالية بشكل غير معتاد من مكملات



## رحيل أيقونة الغناء التركي «معزز عبه جي»

### توفيت الفنانة التركية معزز عبه جي، عن عمر ناهز 78 عاماً، مساء الأربعاء، في يوم صافٍ عيد ميلادها، بعد صراع مع مرض في القلب خضعت بسببه لعملية جراحية في أمريكا خلال الأيام الماضية، حيث كانت تقيم إلى جانب ابنتها الوحيدة.

ووفق وسائل إعلام، ناهها فنانون ومسؤولون، بينهم الرئيس التركي رجب طيب أردوغان، الذي أعرب عن تعازيه بكلمات مؤثرة، فيما انهارت رسائل الواساة عبر مواقع التواصل الاجتماعي لعائلتها ومحبيها.

وُلدت هجران معزز عبه جي في أنقرة في 12 نوفمبر (تشرين الثاني) 1947، لكنها عُرفت فنياً باسم "معزز" منذ دخولها عالم الغناء، التحقت بإداعة أنقرة عام 1966، قبل أن تصدر أول أغنياتها عام 1973، لتبدأ مرحلة فنية، جعلتها إحدى أهم نجومات الموسيقى التركية الكلاسيكية.



برعاية شما بنت محمد بن خالد آل نهيان

## مهرجان «وطن صنع المجد» احتفال وطني مميز ضمن فعاليات اليوم الوطني الـ54



ويهداه المناسبة تقولها من القلب: سنظل على العهد، لوطن يصنع المجد، لوطن نفدي تراه بأرواحنا، ونحيا فخراً بانتماؤنا إليه. في السوق ذاته قدم طلبة المدارس لوحات تراثية وفنية شارك فيها كل من: مدرسة محمد بن خالد الحكومية، مدرسة الدهماء - بنين، مدرسة سلطان بن زايد، مدرسة الجاهلي، مدرسة جبل حفيت للشركات، مدرسة الظفرة الخاصة، مدرسة الحمدانية الكبرى ومدرسة يكون هاوس الخاصة. تخلل الحفل عرض للقصور والألعاب الشعبية واليوالة والزرقة والفاء قصائد شعرية وطنية؛ فيما اختتم الحفل بتكريم الجهات المشاركة والمتمثلة في كل من: هيئة أبوظبي للدفاع المدني، مؤسسة خليفة للأعمال الإنسانية، شركة المراعي، بيت القصيد للحلويات العمانية، ومحلات لايبيل للشوكولا، مركز الفارابي الطبي كما تم تكريم الطلبة من أصحاب الهمم في مدرسة سلطان بن زايد، وتكريم كافة إدارات المدارس المشاركة.

سياسياً.. وأكدت أن مجد الأوطان لا يُقاس بما ورثته من ماضٍ فحسب، بل بما تصنعه من حاضر، وبما تستشرف من مستقبل لأبنائها باعتبارهم الثروة الحقيقية، كما قال صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان رئيس الدولة، حفظه الله: «الشباب ثروة الأوطان الأعلى، ومورد لا ينضب أبداً، وهم الامتداد الطبيعي لقيم الأبناء المؤسسين، يحملون الراية، ويعسعون المستقبل بعلمهم وإبداعهم وولائهم، مشيرة إلى أن قيادتنا الرشيدة منذ تأسيس الدولة أمنت أن الاستثمار في الإنسان هو أعظم استثمار، وأن العدالة والمساواة والانتماء الصادق هي الركائز التي تبنى عليها الأوطان الراسخة، ومن هذا الإيمان ولدت الإمارات نموذجاً فريداً في التنمية والريادة، وفي بناء الإنسان قبل البنيان. واختتمت بقولها تحت راية الاتحاد، نجدد اليوم العهد والوعد، أن نصون إرث زايد وإخوانه المؤسسين، وأن نضيف إلى مجدهم مجداً جديداً يسواعد أبنائنا، بعلم وعمل، بإتقان وإبتكار، وبعطاء لا يعرف الحدود،

كتب تاريخه بحروف من نور، وصنع مجده بيد أبنائه المخلصين، تحت راية الاتحاد وشعار «وطن صنع المجد»، ذلك الشعار الذي يلخص مسيرة أمة أمنت بأن الحلم لا يتحقق إلا بالعزيمة، وأن المجد لا يولد مصادفة، بل يُبنى بالصبر والإرادة والعمل الدؤوب. ثم تحدثت عن مسيرة المغفور له بإذن الله الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، طيب الله ثراه، وكيف أنه رسم الحلم والرؤية والبذرة الأولى في تربة هذا الوطن، فغرس قيم الاتحاد، وسقى الأرض بحكمته وبصيرته، فأثبتت إنجازاً وحضارةً وإنساناً. وسار على نهج الأبناء المؤسسون الذين آمنوا أن الوطن لا يُبنى إلا على أسس من المحبة والتكاتف والعطاء. ثم قالت: «إن احتفالنا اليوم ليس مجرد مناسبة وطنية، بل هو وقفة تأمل في عمق هويتنا الإماراتية الأصيلة، تلك الهوية التي تجذرت في القيم والأخلاق، وفي موروث ثقافي وإنساني يعلمان التسامح، ويغرس فينا روح التأخي، ويجعل من الاتحاد قيمة إنسانية قبل أن يكون إنجازاً

برعاية الشبيخة الدكتورة شما بنت محمد بن خالد آل نهيان رئيس مجلس إدارة مؤسسات الشيخ محمد بن خالد آل نهيان الثقافية والتعليمية احتفلت مؤسسات الشيخ محمد بن خالد آل نهيان باليوم الوطني 54 لدولة الإمارات العربية المتحدة بحضور عدد من المؤسسات الحكومية والخاصة وبحضور عدد من أعضاء مجلس الإدارة وأعضاء المؤسسات، وفريق بصلمة خالدة وفريق برنامج إرث زايد التراثي، وفريق تطوعك واتمناة وطلبة المدارس الحكومية والخاصة بمنطقة العين الذين تجاوز عددهم 300 طالب وطالبة صباح الخميس 13 نوفمبر 2025. بدأ حفل مهرجان «وطن صنع المجد»، بالسلام الوطني ثم كلمة رئيس مجلس الإدارة الشبيخة د. شما والتي جاء فيها: «في هذا اليوم المبارك الذي تتجدد فيه معاني الفخر 54 لدولة الإمارات، هذا الوطن الذي

•• العين - الفجر

## المركز الوطني لعلم وتكنولوجيا الفضاء بجامعة الإمارات يعلن نجاحه في تنفيذ جميع مراحل الاختبارات البيئية والتقنية للقمر الاصطناعي العربي 813



الإماراتيين وتم تصنيعها محلياً في خطوة تعزز تطوير منظومة صناعية وطنية متكاملة تخدم قطاع الفضاء وتضمن استدامته، كما يجدر بالذكر أنه وبعد لحظة انطلاق صاروخ الإطلاق، سيكون الفريق في منطقة العين مسؤولاً عن قيادة القمر الاصطناعي وتوجيهه خطوة بخطوة. يضم القمر مجموعة من الحمولات المتقدمة التي تتيح التقاط صور فائقة الدقة عالية، ما يدعم مراقبة البيئة ويُعزز اتخاذ القرارات القائمة على البيانات في مجالات متعددة، تشمل: إدارة الموارد الطبيعية ومراقبة التصحر وتغير الغطاء النباتي وتحليل جودة الهواء والمياه وتقييم تأثيرات التغير المناخي ودعم الاستجابة للكوارث البيئية. يذكر أن مشروع القمر الاصطناعي العربي 813، أول مشروع بالتعاون مع الدول العربية بقيادة دولة الإمارات العربية المتحدة، في إطار توجيه وإعلان صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، عن المشروع كهدية للمجموعة العربية للتعاون الفضائي بمناسبة التوقيع على ميثاق تأسيس المجموعة العربية للتعاون الفضائي، حيث يتم تنفيذه من خلال المركز الوطني لعلم وتكنولوجيا الفضاء في جامعة الإمارات العربية المتحدة، وبالتعاون مع الدول العربية التابعة للمجموعة العربية للتعاون الفضائي. ويسهم المشروع من الناحية العلمية في دعم جهود البحث والتحليل من خلال تمكين رسم الخرائط البيئية، ورصد وأرشفة الظواهر والموارد الطبيعية، ودراسة ديناميكيات الغطاء الأرضي، ومتابعة حالة المحاصيل الزراعية. كما سيوفر معلومات دقيقة حول نوعية وانتشار المياه الداخلية، ويسهم في تقييم تآكل الأرض وتلوث التربة في سياق التغيرات المناخية، إلى جانب رصد حالة مواقع التعدين وتحليل آثارها البيئية. ويمثل القمر الاصطناعي 813 نموذجاً للتعاون الفضائي العربي مستدامة، تعتمد على الكفاءات المحلية والبحث العلمي المتقدم.

السلامة أما مراجعة الجاهزية التشغيلية (ORR) فقد أكدت جاهزية محطة التحكم الأرضية وفرق العمليات في المركز الوطني لعلم وتكنولوجيا الفضاء، وتحققت من اكتمال الأنظمة والبرامج والإجراءات التشغيلية، وضمان الانتقال السلس من مرحلة الإطلاق إلى التشغيل في المدار. ويأتي ذلك بعد مرحلة التجميع والتكامل والاختبار (AIT) التي تم تنفيذها بالكامل في المركز الوطني لعلم وتكنولوجيا الفضاء في منطقة العين، على أيدي مهندسين وفنيين إماراتيين معتمدين، وبإشراف شركة «إيرباص»، بصفتها شريكاً في نقل المعرفة الخاصة بمرحلة الـ AIT. وتمثل هذه الإنجاز الأولى التي يتم فيها تنفيذ حملة تأهيل كاملة لقمر اصطناعي بهذا الحجم داخل منشآت المركز الوطني لعلم وتكنولوجيا الفضاء بنجاح. ويمثل اجتياز القمر الاصطناعي العربي 813 للاختبارات البيئية خطوة نوعية في مسيرة المركز الوطني لعلم وتكنولوجيا الفضاء نحو تطوير بنية تحتية فضائية متقدمة داخل الدولة، لا سيما وأن هدف هذا المشروع لم يقتصر على كونه إنجازاً تقنياً، بل كان خطوة أساسية نحو بناء قاعدة وطنية مستدامة من الكفاءات والخبرات. وتم تنفيذ مرحلة الاختبارات البيئية والوظيفية للقمر الاصطناعي العربي 813 وفقاً لأعلى المعايير الدولية المعتمدة في قطاع الفضاء، شملت هذه الحملة اختبارات الفراغ الحراري، والاهتزاز، وخصائص الكتلة، واختبارات نشر الألواح الشمسية، بالإضافة إلى الاختبارات البيئية، أجريت اختبارات وظيفية شاملة للقمر الاصطناعي وحمولته بالكامل داخل منشأة التجميع والتكامل والاختبار (AIT) التابعة للمركز. وتعد هذه الاختبارات ضرورية لضمان جاهزية القمر الاصطناعي وقدرته على تحمل الظروف القاسية أثناء الإطلاق والعمل بكفاءة في مداره. وما يجعل هذه المرحلة مميزة على وجه الخصوص هو أن معدات الدعم الأرضي الميكانيكية المستخدمة في هذه الاختبارات قد صُممت بالكامل على يد فريق من المهندسين

•• العين - الفجر

أعلن المركز الوطني لعلم وتكنولوجيا الفضاء بجامعة الإمارات العربية المتحدة عن نجاحه في تنفيذ جميع مراحل الاختبارات البيئية والتقنية للقمر الاصطناعي العربي 813 داخل منشأة التجميع والتكامل والاختبار التابعة له في منطقة العين، باستخدام بنية تحتية وطنية وكفاءات إماراتية بالكامل. ويُعد هذا الإنجاز خطوة محورية في تطوير قدرات الدولة في مجال تجميع واختبار الأقمار الاصطناعية (AIT) محلياً، حيث رسخ المركز مكانته كمرفق متكامل قادر على تنفيذ الحملات الاختبارية وفق أعلى المعايير الدولية، ما يعزز استدامة تطوير قطاع الفضاء الوطني في دولة الإمارات. كما أعلن عن نجاح القمر الاصطناعي العربي 813 في اجتياز كل من مراجعة جاهزية الإطلاق ومراجعة الجاهزية التشغيلية، ما يعكس جاهزية القمر للإطلاق وقدرته على العمل بموثوقية واستمرارية في المدار. تضمنت الاختبارات البيئية مجموعة من الفحوصات الدقيقة والمتقدمة التي تحاكي بيئة الفضاء القاسية التي سيتعرض لها القمر الاصطناعي العربي 813 خلال مراحل الإطلاق والعمليات المدارية. وقد تم تنفيذ هذه الاختبارات باستخدام أدوات قياس عالية الدقة وفي بيئة خالية من التلوث داخل منشأة التجميع والتكامل والاختبار (AIT) بالمركز وفقاً لأعلى المعايير العالمية. وشملت: اختبار الفراغ الحراري؛ محاكاة ظروف الفضاء من حيث الحرارة والضغط، وضمان كفاءة الأنظمة الحرارية واستقرار المكونات. يجري هذا اختبار داخل حجرة حرارية مفرغة من الهواء، يتم فيها تعريض القمر الاصطناعي لدورات حرارية تتراوح بين درجات حرارة مرتفعة جداً ومنخفضة جداً (173 - to 127 سيليزي) محاكاة ظروف الفضاء الخارجية. يساعد هذا الاختبار على تقييم كفاءة الأنظمة الحرارية، وقدرة القمر على الحفاظ على الاستقرار الحراري أثناء التشغيل في المدار واختبار الاهتزاز؛ محاكاة الأحمال الميكانيكية على القمر الاصطناعي الناتجة عن بيئة الإطلاق والتأكد من متانة الهيكل وسلامة الأنظمة الداخلية. يهدف الاختبار إلى محاكاة التسارع والاهتزازات التي يتعرض لها القمر أثناء الإطلاق، وذلك باستخدام المحور ثلاثي الإبعاد (X,Y,Z). يتم مراقبة استجابة الهياكل والوحدات الإلكترونية للضغوط الميكانيكية لضمان عدم حدوث أي خلل في النظام الميكانيكي يؤثر على هيكل القمر الاصطناعي والحمولة. إضافة إلى اختبار خصائص الكتلة؛ يقبس هذا الاختبار الكتلة ومركز النقل للقمر الاصطناعي بدقة عالية وضمن حدود التفاوت المحددة. وتعد هذه القياسات ضرورية لضمان تحديد الوضعية والتحكم في الاتجاه بدقة أثناء العمليات المدارية. وقد نُفذت هذه الاختبارات بعناية فائقة وبإيد إماراتية متخصصة، لضمان توافق القمر مع متطلبات الأداء والسلامة في بيئة الفضاء، وفقاً لأعلى المعايير الفنية العالمية. تحققت مراجعة جاهزية الإطلاق (FRR) من الجاهزية الكاملة للقمر الاصطناعي، ومركبة الإطلاق، والأنظمة الأرضية، بعد استكمال جميع الاختبارات المطلوبة وإجراءات



## الجامعة الأميركية في الشارقة تقود حوزاً إقليمية حول مستقبل التمويل المستدام وتوسع شراكتها مع جامعة برمنغهام في المملكة المتحدة

والابتكار الأخضر والاستثمار في الأسواق الناشئة؛ وتباين تقييمات الاستدامة وديناميات ظاهرة "الفصل الأخضر"؛ والخطر النظامية في قطاع الطاقة؛ إلى جانب التوسع المتسارع في تطبيقات الذكاء الاصطناعي وتعلم الآلة والتكنولوجيا المالية لتعزيز التمويل المستدام والشمول المالي. وهدفت هذه الحوارات إلى موازنة الأدلة الأكاديمية مع مسارات انتقال قابلة للاستثمار وتنسجم مع أولويات الاستدامة الإقليمية. وتضمن المؤتمر جلسة حوارية حول الاستثمار في التقاط الكربون وتخزينه أدارها برادلي جونز، المدير التنفيذي لمجلس الأعمال الإماراتي البريطاني، بمشاركة روهيت بالكريشان، المدير التنفيذي للتحويل المستدام وتمويل الأصول والمشاريع في بنك أبوظبي الأول؛ ودارميش كومار، مدير تطوير الأعمال في الشرق الأوسط؛ وريكاردو وبيننا شارما، الرئيس التنفيذي للمؤس المشارك لشركة "سي سي يو إنترناشونال". كما ألقى اللورد أدني - ليستر، الرئيس البريطاني لمجلس الأعمال الإماراتي البريطاني، كلمة أبرز فيها آفاق التعاون الإماراتي البريطاني في مجالات الاستثمار المستدام.

•• الشارقة - الفجر

مخرجات المؤتمر وكان من أبرز مخرجات المؤتمر توسيع آفاق التعاون الدولي مع جامعة برمنغهام في المملكة المتحدة، حيث وقعت الجامعة الأميركية في الشارقة وجامعة برمنغهام في المملكة المتحدة مذكرة تفاهم توطد التعاون في البحوث المشتركة والنشر العلمي المشترك، وتبادل البيانات المسؤل، وإشراك الیهیتین التدریسیة والطلابیة، وتنظیم ورشات عمل وهاكاثونات تركز على الابتكار واحتضان الأعمال الناشئة، فضلاً عن برامج تدريب وزيارات أكاديمية ومشاركة متبادلة في الهيئات الاستشارية وتوجيه الأبحاث، والتقدم بمقترحات تمويل بحثي خارجي منسقة في الإمارات والمملكة المتحدة، وقال الدكتور أسامة الخزعلي، أستاذ ورئيس قسم المالية في الجامعة الأميركية في الشارقة ورئيس اللجنة التنظيمية: «تضع هذه المذكرة خريطة طريق عملية للعمل المشترك، فمن خلال موازنة الأولويات البحثية وفتح مسارات فعالة للتعاون بين جامعات أميركية في الشارقة وجامعة برمنغهام، نؤسس لمبادرات أثرية تدعم الطموحات طويلة الأمد للدولة في المجالين المالي والتنمية المستدامة».

رست الجامعة الأميركية في الشارقة موقعها كمصفاة إقليمية رائدة لصياغة أجندة التمويل المستدام باستضافتها أكثر من 60 خبيراً دولياً في مؤتمر الابتكار في التمويل المستدام، حيث تخلل البرنامج نقاشات معمقة جمعت بين البحوث والسياسات والممارسات السوقية، وأسفرت عن تعاون دولي موع. نظم المؤتمر كلية إدارة الأعمال في الجامعة الأميركية في الشارقة، بالتعاون مع معهد الاستدامة والعمل المناخي ومركز الابتكار في التمويل المستدام جامعة برمنغهام، وجامعة برمنغهام، في مجلس الأعمال الإماراتي البريطاني. وتركزت جلساته على أولويات التمويل المستدام وبناء أنظمة مالية تستشرف المستقبل. استهل البرنامج بكلمات تعريفية من الدكتورة نرجس بوبكري، عميدة كلية إدارة الأعمال في الجامعة الأميركية في الشارقة، والأستاذ الدكتور هشام فراج، أستاذ المالية ومدير مركز الابتكار في التمويل المستدام بجامعة برمنغهام، أقيمتها كلمات ترحيبية من الدكتور تود لورسن، مدير الجامعة الأميركية في الشارقة، والدكتورة يسرى موزوغى، الوكيله الأكاديمية لجامعة برمنغهام دبي. قالت الدكتورة بوبكري: «يسند هذا المؤتمر دور الجامعة الأميركية في الشارقة في تشكيل الحوار العالمي حول مستقبل التمويل. ومع تحول الاستدامة إلى قوة اقتصادية حاسمة، نلتزم بدفع البحث قدماً وتأهيل قادة قادرين على التعامل مع التعقيد والابتكار المسؤل، والمساهمة في بناء نظام مالي أكثر مرونة وإضافاً». وقدم الأستاذ الدكتور ويليام ميفينسون من جامعة أوكلاهوما، أستاذ المالية وحامل كرسي «برايس» في كلية مايلك ف. برايس «إدارة الأعمال، محاضرة رئيسية تناول فيها اقتصاديات تمويل رحلات الفضاء وكيف تلتقي التقنيات الجديدة مع استراتيجيات الاستثمار طويلة الأجل وأطر المخاطر وأولويات الاستدامة. يذكر أن ميفينسون يشغل أيضاً منصب محرر قطاع المالية في «مجلة دراسات الأعمال الدولية»، وهو أستاذ زائر في جامعة الاقتصاد الأعمال الدولية في بكين.

وتخلل المؤتمر جلسات عامة ونقاشات موازية عرضت بحثاً تجريبية وروى وإسهامات حول مخاطر التمويل المرتبطة بالمشاق ومتانة البيونك، وتأثير الحكمة والإفصاح في الأداء البيئي والاجتماعي والحكومي؛

# منوعات الفكر

23

يتميز العلم بقدرته على إعطائنا إجابات حول أمور تهمننا، وتتجلى أحياناً أفضل حيله بترك أسئلة مربكة، فخلال الأعوام القليلة الماضية عثر العلماء على إشارات محيرة من الفضاء السحيق، واكتشفوا معالم غريبة مختبئة تحت محيطاتنا، ووجدوا أدلة تشير إلى أسرار الحياة في عوالم أخرى، وقد تكون بعض هذه الأنغاز على وشك الحل، بينما لا يزال بعضها الآخر يتحدى حتى أكثر نظرياتنا تعقيداً.



إشارات محيرة من الفضاء السحيق، واكتشاف معالم غريبة تحت محيطاتنا

## أسرار الكون... عالم يلفه الغموض والغاز لا تفسير لها



وعلى رغم التطور العلمي الهائل الذي يشهده كوكبنا، لا تزال هناك قضايا علمية وجوهرية معلقة من دون وجود إجابات حاسمة عليها، فما هي أبرز هذه القضايا؟ وأيهما جاء أولاً الدجاجة أم البيضة؟

كثيراً ما نسمع أو نقرأ عن اللغز القديم المتداول الذي يتساءل عن من جاء أولاً البيضة أم الدجاجة، والحقيقة أن العلماء يجزمون اليوم بأن البيض مجرد خلايا جنسية أنثوية تطور منذ أكثر من مليار عام، بينما الدجاج موجود منذ 10 آلاف سنة وحسب.

وإذا نظرنا إلى الأمر من ظاهره فلا شك في أن البيضة جاءت قبل الدجاجة، وفي الحقيقة لا يميل العلم إلى اعتبار البيض مجرد كرات ذات قشرة تضعها الطيور وتفقس منها فراخها، إنما جميع الأنواع التي تتكاثر جنسياً تنتج بيضاً (الخلايا الجنسية الأنثوية المتخصصة)، وهذا يمثل 99 في المئة من جميع الكائنات حقيقية النواة، أي الكائنات الحية التي تحوي خلايا ذات نواة، ومنها الحيوانات والنباتات.

والمثقف عليه عموماً على أن السلف البري للدجاج هو طائر استوائي لا يزال يعيش في غابات جنوب شرقي آسيا ويسمى "دجاج الأدغال الأحمر"، مع احتمال أن أنواعاً أخرى من "دجاج الأدغال" قد أضافت إلى التركيب الجيني، ومن هذه الأصول حمل البشر الدجاج حول العالم على مدى الـ 2000 عام الماضية أو أكثر، إذاً وبصورة عامة يسبق البيض الدجاج بفترة زمنية كبيرة، أما إذا كانت بيضة الدجاجة تسبق الدجاجة نفسها فهذا لا يزال محط أخذ ورد بين العلماء، ويخضع لنظريات تتطور باستمرار.

تشكل النجوم والكواكب والمجرات التي نراها في التلسكوبات نحو خمسة في المئة وحسب من الكون المعروف، أما ما بقي منه فيتألف من المادة والطاقة المظلمة، وعندما يستخدم العلماء مصطلح "مظلمة" فإن ذلك يعني في الواقع "لا تعرف طبيعتها"، ويبدو أن الطاقة المظلمة تعمل على تسريع تمدد الكون، وتعمل على نطاقات واسعة لمقاومة الجاذبية، ولكن باستثناء رؤية آثارها لا يزال فهمنا لما يمكن أن تكون عليه محدوداً جداً.

### هل نحن وحدنا في الكون؟

تحتوي مجرتنا مئات المليارات من النجوم وهناك مئات المليارات من المجرات في الكون، ويوجد علماء الفلك أن معظم النجوم تدور حولها كواكب عدة مما يشكل تريليونات العوالم الأخرى في الأقل، ومع ذلك لم نثر بعد على أي أثر للحياة الفضائية، فقد تكون مختبئة تحت أرض كوكب المريخ أو تحت جليد الأقمار التي تدور حول الكواكب المعلقة، أو على عوالم شبيهة بالأرض تدور حول نجوم أخرى، ولكن حتى الآن لا يوجد دليل

**هل هناك حياة بعد الموت؟**  
بعيداً من المعتقدات الدينية يظل مفهوم الحياة بعد الموت من أعمق الأنغاز، إذ يقدم العلم رؤى جديدة من دون إجابات قاطعة، وقد استكشفت الدراسات العلمية تجارب الاقتراب من الموت وظواهر الخروج من الجسد، مشيرة إلى احتمال ارتباطها بنشاط الدماغ، مثل حركة العين السريعة خلال لحظات التوتر الشديد أو الصدمة، ومع ذلك لا تؤكد هذه التفسيرات علمياً وجود حياة بعد الموت، بل توفر أساساً فيزيولوجياً للتجارب التي رواها أفراد عايشوا الموت عن قرب، ويستمر الجدل حول هذا الموضوع إلى ما لا نهاية، إذ تقترح بعض النظريات أن الوعي يمكن أن يوجد منفصلاً عن الجسد المادي، إلا أن هذه النظريات تبقى مجرد تكهنات من دون أدلة تجريبية.

### انفجار تونغوسكا

شهدت منطقة سيبيريا الروسية عام 1908، قرب من نهر تونغوسكا، أكبر انفجار في تاريخ الأرض، إذ دمر هذا الانفجار آلاف الكيلومترات المربعة من الغابات وأطلق طاقة تعادل 1000 قنبلة ذرية من قنبلة هيروشيما، واقتلع 80 مليون شجرة في رمتة عين، ولا يزال السبب الدقيق لحادثة تونغوسكا غامضاً، إذ تراوح النظريات بين اصطدام نيزك أو مذنب، مع تفسيرات تتضمن تدخل المادة المضادة أو حتى من خارج الأرض، وعلى رغم الجهود البحثية المضنية فإن هذه الظاهرة الغامضة لا تزال قائمة كواحدة من أكثر الأحداث حيرة في التاريخ الحديث.

الانفجار العظيم والعمليات الداخلية للثقوب السوداء.  
**كيف نوفر حاجات سكان الأرض المتزايدين؟**  
يتجاوز عدد سكان الأرض اليوم 8 مليارات نسمة، بزيادة 7 مليارات نسمة عن عام 1800، وملياري نسمة عن عام 2000، وبينما انخفض معدل النمو السكاني في معظم أنحاء العالم خلال الأعوام الأخيرة نتيجة انخفاض عدد الأطفال في الأسر، لا يزال من المتوقع أن يصل عدد سكان العالم إلى 10 مليارات نسمة بحلول عام 2060، ويمكن التحدي في إيجاد سبل لزراعة ما يكفي من الغذاء وتوفير المياه النظيفة والطاقة اللازمة لتلبية حاجات هذا العدد الكبير من السكان، من دون استنزاف موارد الأرض وتقويض النظام البيئي الذي يدعمنا، وهذه ليست مجرد مشكلة علمية بل هي أيضاً قضية سياسية واجتماعية وثقافية شائكة.

### كيف سينتهي الكون؟

يقول العلماء إن نهاية الكون ستستغرق مليارات الأعوام، لكنهم لا يعلمون يقيناً كيف سيحدث ذلك، واحدى ترجيحاتهم تشير إلى أنه إذا استمر الكون في التمدد إلى الأبد فسيبتاعد كل شيء في النهاية لدرجة أن المجرات البعيدة ستتلاشى خلف أفقنا، وفي النهاية ستنتطفئ جميع نجوم مجرتنا وسيبرد الكون ببطء إلى حال التجمد الكوني، وهناك نظرية أخرى تقول إنه إذا توقف التمدد الكوني فقد تعيد الجاذبية تجميع الكون بأكمله لحال التكمش القوي الكون، ومن المفترض أنها ستساعدنا في فهم بعض الأسئلة الأخرى في هذه القائمة، مثل أصل

في دماغك وتشكل كلمات وجمالاً وأفكاراً، ويبقى لغزاً محيراً كيف تعطيك التفاعلات الكهروكيميائية التي تحدث داخل جمجمتك إحساساً بالهوية، وتعيد لك ذكريات حياتك الماضية، وتثير فضولك وتضحكك وتبكيك وتعذبك وتلهب خيالك.  
وهناك نظريات كثيرة ونقاشات مستمرة بين العلماء تحاول تعريف الوعي في المقام الأول، ناهيك عن كيفية عمله وكيف يشكل الوجود البشري، ولا يزال جوهر الوعي، أي السرارة التي تشعل الفكر والوعي وإدراك الذات، أحد أعمق الأنغاز، وعلى رغم التقدم في علم الأعصاب لكن الآلية الدقيقة التي تحول الإشارات العصبية إلى تجارب ذاتية لا تزال مجهولة.

### هل هناك نظرية لكل شيء؟

تطبق نظريتنا الفيزيائية الشهيرة ألبرت أينشتاين في الجاذبية والنسبية العامة على أكبر نطاق في الكون، فهما تصفان بدقة ما يقيقك في وضع الجلوس ويبقي المجرات تدور، وتطبق نظرية الكم على نطاق صغير جداً مفسرة سلوك الإلكترونات والبروتونات والنيوترونات والجسيمات دون الذرية الأخرى، إلا أنه لا توجد نظرية موحدة تجمع بين هذه المجالات. وكانت هناك محاولات لبناء مثل هذه النظريات، ونظريتنا "الأوتار" و"الجاذبية الكمومية الحلقية" مثالان على ذلك، لكن هذه المحاولات لم يكتب لها النجاح بعد، وعندما يطور العلماء نظرية كاملة لكل شيء، فإنها ستربط جميع قوى الكون، ومن المفترض أنها ستساعدنا في فهم بعض الأسئلة الأخرى في هذه القائمة، مثل أصل

قاطع يثبت وجود أية حياة أخرى غير الأرض، وهذا لا يعني بالضرورة أن كوكبنا هو الكوكب الوحيد الذي يحوي حياة في الكون، لكننا ببساطة لم نثر عليها بعد، وهذا ما يدفعنا بصورة دائمة نحو التساؤل عما إذا كانت المخلوقات الفضائية ستتخذ شكلنا نفسه، وكيف سيكون تواصلنا معها؟ ومتى سنكتشفها؟

### كيف بدأت الحياة على الأرض؟

يعتقد العلماء أنه بطريقة ما وقيل مليارات الأعوام، اجتمعت مواد كيميائية لتصبح قادرة على التكاثر ذاتياً وتطورت إلى خلايا بسيطة ومن ثم انتظمت في مجموعات من الخلايا، وتمايزت إلى أنسجة في كائنات حية معقدة، وبعدها طُور فرع جانبي صغير من النسيج الغني الناتج أدمغة قادرة على استيعاب كل ذلك، وفي عام 1952 أجرى الكيميائيان الأميركيان ستانلي ميلر وهارولد يوري تجربة علمية شهيرة حين وضعوا غازات الميثان والهيدروجين والأمونيا إضافة إلى الماء في قارورة مغلقة بإحكام وعرضها لصدمات كهربائية مدة أسبوع، وكانت النتيجة تكوين مادة داكنة داخل القارورة حوت أحماساً أمينية، وهي اللبنة الأساس للحياة. وعلى رغم أن تجربة ميلر ويوري تجرى رهناء بصورة روتينية لكنها لا تظهر أي شكل من أشكال الحياة من القارورة، وربما تحتاج التجارب المخبرية إلى الاستمرار لمليار عام تقريباً لمعرفة كيف فعلت الأرض ذلك.

### ما هو الوعي؟

أثناء قراءة تلك شيء ما تنشط ملايين الخلايا العصبية

### يضع بكين في صدارة نماذج الذكاء الاصطناعي

# K2 Thinking نموذج صيني ينافس GPT-5

في خطوة جديدة تعكس تسارع المنافسة العالمية على الذكاء الاصطناعي، أعلنت شركة موشوت Moonshot AI الصينية عن إطلاق نموذجها الجديد "كيمي K2 Thinking"، الذي تصفه بأنه الأكثر تطوراً حتى الآن، متجاوزاً - وفق اختبارات داخلية - كلاً من GPT-5 من شركة OpenAI و Claude Sonnet ٤,٥ من Anthropic النموذج الجديد الذي تم تطويره بتكلفة لا تتجاوز ٤,٦ مليون دولار، يمثل تحدياً غير مسبوق لكبار مختبرات الذكاء الاصطناعي في الولايات المتحدة، التي تنفق مليارات الدولارات على تدريب نماذجها الخاصة.



تفاصيل أكثر عن نموذج "كيمي K2 Thinking"؟

تقول موشوت، وهي شركة مقرها بكين تعمل في مجال تطوير تقنيات الذكاء الاصطناعي منذ سنوات، إن نموذجها الجديد يتميز بقدرات تخطيط واستدلال وتنفيذ وتكيف تمتد عبر مئات الخطوات المتتابعة، ما يجعله قادراً على التعامل مع أعقد المسائل التحليلية والأكاديمية.

### مزايا نموذج كيمي K2 Thinking

النظام يعتمد على بنية "مزيج الخبراء" (Mixture of Experts)، وهي آلية تقوم على وجود عدة شبكات فرعية متخصصة تتعاون في معالجة المهام المعقدة، ويستطيع النموذج التفكير المسبق، والتصحيح الذاتي، واستخدام أدوات خارجية مثل متصفحات الويب أثناء حل المشكلات، وهي قدرات يُعد تطويرها من أصعب التحديات أمام الذكاء الاصطناعي الحديث. وقد تم بناء النموذج على تريليون معلمة، استناداً إلى الإصدار السابق Kimi K2 الذي أُطلق في يوليو الماضي، وأصبح الآن متاحاً عبر منصة Hugging Face ليتمكن المطورون حول العالم من تجربته، في خطوة تُعد بيان نوايا صريحاً بانفتاح الصين على نموذج الذكاء الاصطناعي مفتوح المصدر. تبلغ تكلفة تدريب النموذج لم تتجاوز 4.6 مليون دولار، وهو رقم ضئيل مقارنة بتكاليف تطوير GPT-5 أو Claude Sonnet 4.5 التي تُقدر بمليارات الدولارات. وإذا تم التحقق من نتائج موشوت بشكل مستقل، فقد يغير ذلك جذرياً اقتصاديات تطوير الذكاء الاصطناعي، فاتحاً الباب أمام شركات ناشئة لمنافسة

### عماقة التكنولوجيا العالمية.

سباق الهيمنة بين الصين وأمريكا يمثل إطلاق Kimi K2 Thinking نقطة تحول جديدة في سياق التسارع التكنولوجي بين الصين والولايات المتحدة، فبعد أن مثل إطلاق نموذج DeepSeek R1 في وقت سابق من هذا العام ما يشبه "لحظة سيوتنيك" للذكاء الاصطناعي الصيني، يُعد النموذج الجديد قفزة نوعية. التطور الصيني السريع أثار قلقاً واضحاً في الأوساط الأمريكية، فقد صرّح جينسن هوانج، الرئيس التنفيذي لشركة Nvidia، لصحيفة فاينانشال تايمز قائلاً: "الصين ستفوز بسباق الذكاء الاصطناعي." وأشار هوانج، إلى أن انخفاض تكاليف الطاقة وتخفيف اللوائح التنظيمية يمنحان الشركات الصينية أفضلية تنافسية واضحة.

**الغد** | للاقتصاد والسياحة  
Economy and Tourism  
حكومة دبي  
GOVERNMENT OF DUBAI

**العدد ١٤٦٠٧ بتاريخ ٢٠٢٥/١١/١٤**

**شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي**

اسم المصفي: السيد توفيق الحسابات - ش ذ م م  
العنوان: مكتب رقم 703 مكتب محمد سعيد خلف الغيث - بورسعيد - ديرة - هاتف: 04-2288982 فاكس: بموجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية توفيق للتصميم والإعلان - ش ذ م م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 12/11/2025 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 31/10/2025 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان  
المسؤول المخول

**الغد** | للاقتصاد والسياحة  
Economy and Tourism  
حكومة دبي  
GOVERNMENT OF DUBAI

**العدد ١٤٦٠٧ بتاريخ ٢٠٢٥/١١/١٤**

**شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بإحلال شركة**

اسم الشركة: توفيت للتصميم والإعلان - ش ذ م م  
العنوان: مكتب 511 ملك نادي النصر الرياضي - بر دبي - عود ميثاء - الشكل القانوني: ذات مسؤولية محدودة، رقم الرخصة: 612188 رقم القيد بالسجل التجاري: 1802434 بموجب هذا تعلن دائرة الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لدينا بإحلال الشركة المذكورة أعلاه، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 12/11/2025 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 31/10/2025 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين لتدقيق الحسابات - ش ذ م م العنوان: مكتب رقم 703 ملك محمد سعيد خلف الغيث - بورسعيد - ديرة - هاتف: 04-2288982 فاكس: مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان  
المسؤول المخول

**الغد** | للاقتصاد والسياحة  
Economy and Tourism  
حكومة دبي  
GOVERNMENT OF DUBAI

**العدد ١٤٦٠٧ بتاريخ ٢٠٢٥/١١/١٤**

**شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي**

اسم المصفي: ان بي ان لمرامحة الحسابات ش ذ م م  
العنوان: مكتب رقم 404 ملك مجموعة سلطان للاستثمار ش ذ م م - بورسعيد - هاتف: فاكس: بموجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية ميرديان يخوت لإدارة السفن - ش ذ م م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 23/10/2025 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 23/10/2025 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين ان بي ان لمرامحة الحسابات ش ذ م م العنوان: مكتب رقم 404 ملك مجموعة سلطان للاستثمار ش ذ م م - بورسعيد - هاتف: فاكس: مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان  
المسؤول المخول

**الغد** | للاقتصاد والسياحة  
Economy and Tourism  
حكومة دبي  
GOVERNMENT OF DUBAI

**العدد ١٤٦٠٧ بتاريخ ٢٠٢٥/١١/١٤**

**شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بإحلال شركة**

اسم الشركة: ميرديان يخوت لإدارة السفن - ش ذ م م  
العنوان: مكتب 1303B ملك فوزية عبدالرزاق محمد صالح - الصنوح الثانية - بر دبي - الشكل القانوني: شركة ذات مسؤولية محدودة - الشخص الواحد (ذ م م)، رقم الرخصة: 1054929 رقم القيد بالسجل التجاري: 1715491 بموجب هذا تعلن دائرة الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لدينا بإحلال الشركة المذكورة أعلاه، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 23/10/2025 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 23/10/2025 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين ان بي ان لمرامحة الحسابات ش ذ م م العنوان: مكتب رقم 404 ملك مجموعة سلطان للاستثمار ش ذ م م - بورسعيد - هاتف: فاكس: مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان  
المسؤول المخول

**الغد** | للاقتصاد والسياحة  
Economy and Tourism  
حكومة دبي  
GOVERNMENT OF DUBAI

**العدد ١٤٦٠٧ بتاريخ ٢٠٢٥/١١/١٤**

**حكومة الشارقة  
دائرة القضاء**

**العدد ١٤٦٠٧ بتاريخ ٢٠٢٥/١١/١٤**

**إعلان منفذ ضده بالنشر**

**محكمة الشارقة - محكمة التنفيذ المدنية - محمد شرف باريايوتو كاندو احمد كوتي إخطار دفع في القضية رقم 0007996/2025/SHXECICPL2025 أمر أداء**

إلى المحكوم عليه: محمد اشرف باريايوتو كاندو احمد كوتي - العنوان: الشارقة (حسب التحري) الهاتف: 971556881999 - 971558415194  
حيث انه بتاريخ قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي المنفذ / عمران علي محمد مسعود المرزوقي - الجنسية الإمارات العربية المتحدة في القضية المشار اليها أعلاه  
وبما ان المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك، وبما ان الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي:  
المجموع الكلي شامل الرسوم والخصاميف 18897.0 درهم.  
لذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء به السند التنفيذي المشار اليه أعلاه خلال (7) أيام من تاريخ إعلالك / إعلالك بهذا الإخطار. وب حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستستخذ بحفك إجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانوناً.  
محكمة التنفيذ المدنية

**الغد** | للاقتصاد والسياحة  
Economy and Tourism  
حكومة دبي  
GOVERNMENT OF DUBAI

**العدد ١٤٦٠٧ بتاريخ ٢٠٢٥/١١/١٤**

**الامارات العربية المتحدة  
محكمة الصغيرة الاتحادية الابتدائية**

**العدد ١٤٦٠٧ بتاريخ ٢٠٢٥/١١/١٤**

**إعلان منفذ ضده بالنشر**

**محكمة الصغيرة الاتحادية - محكمة التنفيذ المدنية - سعود حسن مبارك فرحان الحمودي إخطار دفع في القضية رقم 0001258/2025/FUCEXCICOMS2025 تجاري**

إلى المحكوم عليه: سعود حسن مبارك فرحان الحمودي - العنوان: إمارة الصغيرة - شارع الفضل - جوار عصير نايم، فيلا حسن الحمودي رقم 169/29 ت، متحرك، 0509839835/0581557731 بريد الكتروني: saudoon@gmail.com - soud9835@gmail.com  
التفتد بالصغيرة الوطني - ش ع - في القضية المشار اليها أعلاه  
وبما ان المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك، وبما ان الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي:  
المجموع الكلي شامل الرسوم والخصاميف 1088634.0 درهم.  
لذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء به السند التنفيذي المشار اليه أعلاه خلال (7) أيام من تاريخ إعلالك بهذا الإخطار. بموجب هذا أنت مكلف بتنفيذ ما جاء أعلاه خلال 7 أيام من تاريخ التالى لتبليغك، وبما حالة تخلفك عن ذلك فإن المحكمة ستستخذ بحفك الإجراءات القانونية.  
محكمة التنفيذ المدنية

**الغد** | للاقتصاد والسياحة  
Economy and Tourism  
حكومة دبي  
GOVERNMENT OF DUBAI

**العدد ١٤٦٠٧ بتاريخ ٢٠٢٥/١١/١٤**

**شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي**

اسم المصفي: يوسف بن خادم تدقيق الحسابات  
العنوان: مكتب رقم P2A-F04 ملك مدينة دبي الصناعية - بر دبي - سبخ شعيب 3 - هاتف: 04-2223773 فاكس: 04-2223773 بموجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية نيترشريف نئسنس تجارة لعب الأطفال شركة الشخص الواحد ش ذ م م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 8/11/2025 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 8/11/2025 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان  
المسؤول المخول

**الغد** | للاقتصاد والسياحة  
Economy and Tourism  
حكومة دبي  
GOVERNMENT OF DUBAI

**العدد ١٤٦٠٧ بتاريخ ٢٠٢٥/١١/١٤**

**شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بإحلال شركة**

اسم الشركة: نيترشريف نئسنس تجارة لعب الأطفال شركة الشخص الواحد ش ذ م م - العنوان: HEIRS OF SAID NASSER ALHASHAR - OFFICE 201804 AL MUTEENA DUBAI الشكل القانوني: شركة ذات مسؤولية محدودة - الشخص الواحد (ذ م م)، رقم الرخصة: 1236289 رقم القيد بالسجل التجاري: 2080478 بموجب هذا تعلن دائرة الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لدينا بإحلال الشركة المذكورة أعلاه، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 8/11/2025 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 8/11/2025 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين يوسف بن خادم تدقيق الحسابات العنوان: مكتب رقم P2A-F04 ملك مدينة دبي الصناعية - بر دبي - سبخ شعيب 3 - هاتف: 04-2223773 فاكس: 04-2223773 بموجب هذا أنت مكلف بتنفيذ ما جاء أعلاه خلال 7 أيام من تاريخ التالى لتبليغك، وبما حالة تخلفك عن ذلك فإن المحكمة ستستخذ بحفك إجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانوناً.  
محكمة التنفيذ المدنية

**الغد** | للاقتصاد والسياحة  
Economy and Tourism  
حكومة دبي  
GOVERNMENT OF DUBAI

**العدد ١٤٦٠٧ بتاريخ ٢٠٢٥/١١/١٤**

**محاكم دبي  
التسويات الودية**

**العدد ١٤٦٠٧ بتاريخ ٢٠٢٥/١١/١٤**

**إعلان رقمي بالنشر بقميد دعوى في المنازعة رقم ٤١١/٢٠٢٥/١٣٢٤ نزاع محدد القيمة**

المطروعة في التسوية الودية للمنازعات الثالثة شهر رقم ١١٢  
موضوع المنازعة: دعوى استرداد مبلغ عربون ودفعة مقدمة لوحدة سكنية في مشروع ولي زيريتشيد - دون سند قانوني مقدره (١٣٠٠٠) درهم مع التوفيق عن الأضرار المالية والعنوية والرسوم والخصاميف ومقابل الغياب الحامض.  
المتنازع: محمد عزيز ديلابراهيم فاني  
عنوانه: الإمارات - إمارة دبي - بر دبي - دبي - شارع الخليج التجاري - مبنى مراسي درايف - شقة ٢١٠٣ ٤٧ - ٤٧ - ١٧١٥٢٤٢٣٠٠٤٧  
الغالبون لإعلانه: ١ - ربا عبدالله علي صادق - صفته: متنازع ضده  
موضوع الإعلان: قد أقام عليك الدعوى وموضوعها ١ - الحكم بإزالة المصفي عليها بأن تؤدي المصفي المبلغ ودفعة لوحدة سكنية في مشروع ولي زيريتشيد، دون سند قانوني مقدره (١٣٠٠٠) درهم مع التوفيق عن الأضرار المالية والعنوية والرسوم والخصاميف ومقابل الغياب الحامض، وحملت لها خمسة يوم الاثنين الموافق ٢٠٢٥/١١/١٧ الساعة ٩:٠٠ من قبلة القاضي من عدم يتم معنى الوصول اليها من خلال موقع محاكم دبي الالكتروني - الخدمات العامة - جدول جلسات القضايا لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونياً وعليك بتنفيذ ما لديك من مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل.  
رئيس القسم

**الغد** | للاقتصاد والسياحة  
Economy and Tourism  
حكومة دبي  
GOVERNMENT OF DUBAI

**العدد ١٤٦٠٧ بتاريخ ٢٠٢٥/١١/١٤**

**محاكم دبي  
التسويات الودية**

**العدد ١٤٦٠٧ بتاريخ ٢٠٢٥/١١/١٤**

**إعلان بالنشر في المنازعة رقم ٤١١/٢٠٢٥/١٣٢٤ نزاع محدد القيمة**

المطروعة في التسوية الودية للمنازعات الثالثة شهر رقم ١١٢  
موضوع المنازعة: دعوى استرداد مبلغ عربون ودفعة مقدمة لوحدة سكنية في مشروع ولي زيريتشيد - دون سند قانوني مقدره (١٣٠٠٠) درهم مع التوفيق عن الأضرار المالية والعنوية والرسوم والخصاميف ومقابل الغياب الحامض.  
المتنازع: محمد عزيز ديلابراهيم فاني  
عنوانه: الإمارات - إمارة دبي - بر دبي - دبي - شارع الخليج التجاري - مبنى مراسي درايف - شقة ٢١٠٣ ٤٧ - ٤٧ - ١٧١٥٢٤٢٣٠٠٤٧  
الغالبون لإعلانه: ١ - ربا عبدالله علي صادق - صفته: متنازع ضده  
موضوع الإعلان: قد أقام عليك الدعوى وموضوعها دعوى استرداد مبلغ عربون ودفعة مقدمة لوحدة سكنية في مشروع ولي زيريتشيد، دون سند قانوني مقدره (١٣٠٠٠) درهم مع التوفيق عن الأضرار المالية والعنوية والرسوم والخصاميف ومقابل الغياب الحامض، وحملت لها خمسة يوم الاثنين الموافق ٢٠٢٥/١١/١٧ الساعة ٩:٠٠ من قبلة القاضي من عدم يتم معنى الوصول اليها من خلال موقع محاكم دبي الالكتروني - الخدمات العامة - جدول جلسات القضايا لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونياً وعليك بتقديم ما لديك من مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل.  
رئيس القسم

**الغد** | للاقتصاد والسياحة  
Economy and Tourism  
حكومة دبي  
GOVERNMENT OF DUBAI

**العدد ١٤٦٠٧ بتاريخ ٢٠٢٥/١١/١٤**

**محاكم دبي  
محاكم دبي الابتدائية**

**العدد ١٤٦٠٧ بتاريخ ٢٠٢٥/١١/١٤**

**إعلان بالنشر في الدعوى رقم ٢٠٢٥/١٠٣٦/٢٠٢٥ تجاري مصارف جزئي**

المطروعة في الدائرة الدعوى الخامسة عشر رقم ١١٧  
موضوع الدعوى: طلب اقامة باترام المرعي عليها بان يؤدي التبتك المدني ومقره (٢١,٣٧٨,٢١٢) درهم الشان وحسبون امتتان وواحد مسيوسن الفنا وامتتان وواحد مسيوسن الفنا بالإضافة الى الفلدة القانونية على هذا المبلغ بما يعادل ١٢ من تاريخ قيد الدعوى الختلة الى غاية السداد التتهلي وتضمن المدني عليه الرسوم والخصاميف ومقابل الغياب الحامض.  
المتنازع: محمد عزيز ديلابراهيم فاني  
عنوانه: الإمارات - إمارة دبي - بورسعيد - ديرة - دبي - شارع ٢٧ - مبنى أحمد بن فروفه - شقة مكتب رقم ١٠٢ - ١٠٢٤١٢١٢٢ - ١٠٢٤١٢١٢٢  
موضوع الإعلان: ١ - إيشان احمد الله عطا محمد - صفته: مدعي عليه  
موضوع الإعلان: قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة باترام المرعي عليها بان يؤدي التبتك المدني مبلغ وقدره (٢١,٣٧٨,٢١٢) درهم الشان وحسبون الفنا وامتتان وواحد مسيوسن ومقره وثلاثة وامتتان فئنا بالإضافة الى الفلدة القانونية على هذا المبلغ بما يعادل ١٢ من تاريخ قيد الدعوى الختلة الى غاية السداد التتهلي وتضمن المدني عليه الرسوم والخصاميف ومقابل الغياب الحامض، وحملت لها خمسة يوم الاثنين الموافق ٢٠٢٥/١١/١٠ الساعة ٩:٠٠ من قبلة القاضي من عدم يتم معنى الوصول اليها من خلال موقع محاكم دبي الالكتروني - الخدمات العامة - جدول جلسات القضايا لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونياً وعليك بتقديم ما لديك من مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل.  
رئيس القسم

**الغد** | للاقتصاد والسياحة  
Economy and Tourism  
حكومة دبي  
GOVERNMENT OF DUBAI

**العدد ١٤٦٠٧ بتاريخ ٢٠٢٥/١١/١٤**

**محاكم دبي  
محاكم دبي الابتدائية**

**العدد ١٤٦٠٧ بتاريخ ٢٠٢٥/١١/١٤**

**إعلان رقمي بالنشر بقميد دعوى في الدعوى رقم ٥١٤/٢٠٢٥/١٣٢٤ تجاري جزئي**

المطروعة في الدائرة التسوية الودية للمنازعات السابعة عشر رقم ١١٧  
موضوع الدعوى: طلب اقامة باترام المرعي عليها بان تؤدي المصفي المبلغ ودفعة لوحدة سكنية في مشروع ولي زيريتشيد، دون سند قانوني مقدره (١٣٠٠٠) درهم مع التوفيق عن الأضرار المالية والعنوية والرسوم والخصاميف ومقابل الغياب الحامض.  
المتنازع: محمد عزيز ديلابراهيم فاني  
عنوانه: الإمارات - إمارة دبي - بر دبي - دبي - شارع الخليج التجاري - مبنى مراسي درايف - شقة ٢١٠٣ ٤٧ - ٤٧ - ١٧١٥٢٤٢٣٠٠٤٧  
الغالبون لإعلانه: ١ - ربا عبدالله علي صادق - صفته: متنازع ضده  
موضوع الإعلان: قد أقام عليك الدعوى وموضوعها الإا في المصفي عليها بأن تؤدي المصفي المبلغ ودفعة لوحدة سكنية في مشروع ولي زيريتشيد، دون سند قانوني مقدره (١٣٠٠٠) درهم مع التوفيق عن الأضرار المالية والعنوية والرسوم والخصاميف ومقابل الغياب الحامض، وحملت لها خمسة يوم الاثنين الموافق ٢٠٢٥/١١/١٧ الساعة ٩:٠٠ من قبلة القاضي من عدم يتم معنى الوصول اليها من خلال موقع محاكم دبي الالكتروني - الخدمات العامة - جدول جلسات القضايا لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونياً وعليك بتقديم ما لديك من مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل.  
رئيس القسم

**الغد** | للاقتصاد والسياحة  
Economy and Tourism  
حكومة دبي  
GOVERNMENT OF DUBAI

**العدد ١٤٦٠٧ بتاريخ ٢٠٢٥/١١/١٤**

**حكومة الشارقة  
دائرة القضاء**

**العدد ١٤٦٠٧ بتاريخ ٢٠٢٥/١١/١٤**

**إعلان منفذ ضده بالنشر**

**محكمة الشارقة - محكمة التنفيذ المدنية - باسم عبدالله حماده إخطار دفع في القضية رقم 0007522/2025/SHXECIBOUNCE2025 الشيكات المرتجة**

إلى المحكوم عليه: باسم عبدالله حماده  
العنوان: مكتب رقم 101 مكتب محمد العزيز محمد بن فارس - المر - حيث انه بتاريخ قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي المنفذ / اميناز تاجير السيرات  
في القضية المشار اليها أعلاه  
وبما ان المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك، وبما ان الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي:  
المجموع الكلي شامل الرسوم والخصاميف 5350.0 درهم.  
لذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء به السند التنفيذي المشار اليه أعلاه خلال (7) أيام من تاريخ إعلالك / إعلالك بهذا الإخطار. وب حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستستخذ بحفك إجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانوناً.  
محكمة التنفيذ المدنية

**الغد** | للاقتصاد والسياحة  
Economy and Tourism  
حكومة دبي  
GOVERNMENT OF DUBAI

**العدد ١٤٦٠٧ بتاريخ ٢٠٢٥/١١/١٤**

**حكومة الشارقة  
دائرة القضاء**

**العدد ١٤٦٠٧ بتاريخ ٢٠٢٥/١١/١٤**

**إعلان منفذ ضده بالنشر**

**محكمة الشارقة - محكمة التنفيذ المدنية - حشر محمد حسن محمد إخطار دفع في القضية رقم 0007670/2025/SHXECIBOUNCE2025 الشيكات المرتجة**

إلى المحكوم عليه: حسن محمد حسن محمد  
العنوان: مكتب رقم 101 مكتب محمد العزيز محمد بن فارس - المر - حيث انه بتاريخ قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي المنفذ / الفاروق تاجير السيرات - وليد عدس سعيد علي - الجنسية مصري  
في القضية المشار اليها أعلاه  
وبما ان المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك، وبما ان الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي:  
المجموع الكلي شامل الرسوم والخصاميف 61650.0 درهم.  
لذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء به السند التنفيذي المشار اليه أعلاه خلال (7) أيام من تاريخ إعلالك / إعلالك بهذا الإخطار. وب حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستستخذ بحفك إجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانوناً.  
محكمة التنفيذ المدنية

**الغد** | للاقتصاد والسياحة  
Economy and Tourism  
حكومة دبي  
GOVERNMENT OF DUBAI

**العدد ١٤٦٠٧ بتاريخ ٢٠٢٥/١١/١٤**

**شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي**

اسم المصفي: يوسف بن خادم تدقيق الحسابات  
العنوان: مكتب F04 - P2A ملك مدينة دبي الصناعية بر دبي - سبخ شعيب 3 بموجب هذا تعلن دبي للإقتصاد والسياحة بأنه، قد تم التأشير في السجل التجاري لدينا بتعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية (م ا بي ن للوساطة التجارية - ش ذ م م  
عنوانها: مكتب رقم 101-50 ملك محمد العزيز محمد بن فارس - المر - وذلك بموجب القرار الصادر من الجمعية العمومية للشركاء بتاريخ 2025/11/10 والموثق لدى السيد الكاتب العدل بتاريخ 2025/11/10 وعلى من لديه اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتب F04 - P2A ملك مدينة دبي الصناعية بر دبي - سبخ شعيب 3 - هاتف: 04 - 2223773 فاكس: 04 - 2223773 بموجب هذا أنت مكلف بتنفيذ ما جاء أعلاه خلال 45 يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان.  
دائرة الإقتصاد والسياحة

**الغد** | للاقتصاد والسياحة  
Economy and Tourism  
حكومة دبي  
GOVERNMENT OF DUBAI

**العدد ١٤٦٠٧ بتاريخ ٢٠٢٥/١١/١٤**

**شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بإحلال شركة**

اسم الشركة: ام ا بي ن للوساطة التجارية - ش ذ م م  
رقم الرخصة: 1089113  
عنوانها: مكتب رقم 101-50 ملك محمد العزيز محمد بن فارس - المر - الشكل القانوني: شركة ذات مسؤولية محدودة - الشخص الواحد  
رقم القيد بالسجل التجاري: 2260450 - بموجب هذا تعلن دبي للإقتصاد والسياحة بأنه، قد تم التأشير في السجل التجاري لدينا بإحلال الشركة المذكور أعلاه، وذلك بموجب القرار الصادر من الجمعية العمومية للشركاء بتاريخ 2025/11/10 والموثق لدى السيد الكاتب العدل بتاريخ 2025/11/10 وعلى من لديه اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتب F04 - P2A ملك مدينة دبي الصناعية بر دبي - سبخ شعيب 3 - هاتف: 04 - 2223773 فاكس: 04 - 2223773 بموجب هذا أنت مكلف بتنفيذ ما جاء أعلاه خلال 45 يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان.  
دائرة الإقتصاد والسياحة

**الغد** | للاقتصاد والسياحة  
Economy and Tourism  
حكومة دبي  
GOVERNMENT OF DUBAI

**العدد ١٤٦٠٧ بتاريخ ٢٠٢٥/١١/١٤**

**إعلان بالنشر**

**العدد ١٤٦٠٧ بتاريخ ٢٠٢٥/١١/١٤**

**في الدعوى رقم 973 لسنة 2025 تجاري مصارف جزئي محاكم دبي**

المطروعة من المدعي: اميكس (الشرق الأوسط) ش ذ م م، الإمارات  
المدعى عليه: جاني كومارميون شانديرام متيتاني  
مدعى للحضور شخصياً او بواسطة وكيل معتمد لا تاجع الخبرة المصرفية المقرر عدده وفقاً للتفاصيل المبينة أدناه: اليوم: الخميس، الموافق: 2025/11/20، الوقت: 12.30 ظهراً  
عن عدم بواسطة تطبيق زووم المواعيد أدناه:  
https://us06web.zoom.us/j/8800239487?pwd=Pv0SAJa2KGZQfaUVberOPaAEwKdDr.I - Meeting ID : 880 0239 4870 - Passcode : 112233  
وعليه يتطلب حضوركم أو من يملك قانوناً بحضور الاجتماع المذكور وتقديم المستندات المتعلقة بالدعوى ومراجعة الخبرير أولاً بأول بشأن أية استفسارات وحال وجود أي موافات تقنية تحول دون حضور الاجتماع يرجى التواصل على ارقام الهاتف التالية: 0501663444-04292257  
الخبير المصرفي / صفية حاجي اكبر محمد رقم القيد بمحاكم دبي 268

**الغد** | للاقتصاد والسياحة  
Economy and Tourism  
حكومة دبي  
GOVERNMENT OF DUBAI

**العدد ١٤٦٠٧ بتاريخ ٢٠٢٥/١١/١٤**

**حكومة الشارقة  
دائرة القضاء**

**العدد ١٤٦٠٧ بتاريخ ٢٠٢٥/١١/١٤**

**إعلان منفذ ضده بالنشر**

**محكمة الشارقة - محكمة التنفيذ المدنية - رعد محمد خير السويان إخطار دفع في القضية رقم 0007259/2024/SHXECIBOUNCE2024 الشيكات المرتجة**

إلى المحكوم عليه: رعد محمد خير السويان  
العنوان: إمارة الشارقة - المنطقة الصناعية 4 - بناية رقم 120 - شقة رقم 2011 بالقرب من شركة الاصابع الوطنية - وميولاب رقم 0524508954  
حيث انه بتاريخ قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي المنفذ / بنك دبي الاسلامي (شركة مساهمة عامة) في القضية المشار اليها أعلاه  
وبما ان المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك، وبما ان الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي:  
المجموع الكلي شامل الرسوم والخصاميف 80095.0 درهم.  
لذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء به السند التنفيذي المشار اليه أعلاه خلال (7) أيام من تاريخ إعلالك / إعلالك بهذا الإخطار. وب حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستستخذ بحفك إجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانوناً.  
محكمة التنفيذ المدنية

**الغد** | للاقتصاد والسياحة  
Economy and Tourism  
حكومة دبي  
GOVERNMENT OF DUBAI

**العدد ١٤٦٠٧ بتاريخ ٢٠٢٥/١١/١٤**

**محاكم دبي  
محاكم دبي الابتدائية**

**العدد ١٤٦٠٧ بتاريخ ٢٠٢٥/١١/١٤**

**إعلان رقمي للتكليف بالوفاء بالنشر في التنفيذ رقم 4289/2025/208 تنفيذ مدني**

المطروعة في الدائرة التسوية المدنية رقم 228  
موضوع التنفيذ: تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم 2025/315 مدني في بسداد المبلغ التقدي به وقدره (1.272.564.17 درهم) شامل الرسوم والخصاميف.  
عنوانه: إمارة الشارقة - المنزح - برج بؤز - المظالم رقم 22 - عرق رقم 2203 - مدينة مرسية فيكرويا - هاتف رقم 052218192 - بريد الكتروني: 0545707745 - Ammartartous@yahoo.com  
الغالبون لإعلانه: ١ - سيلفا سيلفان سارايوا روجوان روجوان - صفته: مدعى ضده  
موضوع الإعلان: قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة أعلاه وتزامنتك بتبنيذ ما ورد بالسند التنفيذي بسداد المبلغ التقدي به وقدره (1.272.564.17 درهم) إلى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة - بالإضافة إلى سداد الرسوم المقررة وذلك خلال 7 أيام من تاريخ نشر الإعلان إلا فان جمعية التنفيذ ستستخذ الإجراءات القانونية بحكم  
لسداد المبلغ التقدي به وتبنيذ ما ورد في محول أي محول أي محول أي الحساب التتالي الخاص بالتنفيذ التتالي AE580260751208000186171 DC-VAC-ACCOUNT : 208-2025-4289-000186171  
Emirates NBD - بنك الإمارات دبي الوطني  
رئيس الشعبة

**الغد** | للاقتصاد والسياحة  
Economy and Tourism  
حكومة دبي  
GOVERNMENT OF DUBAI

**العدد ١٤٦٠٧ بتاريخ ٢٠٢٥/١١/١٤**

**محاكم دبي  
محاكم دبي الابتدائية**

**العدد ١٤٦٠٧ بتاريخ ٢٠٢٥/١١/١٤**

**إعلان رقمي للتكليف بالوفاء بالنشر في التنفيذ رقم 445/2025/208 تنفيذ مدني**

المطروعة في الدائرة التسوية المدنية رقم 228  
موضوع التنفيذ: تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم 2023/3964 مدني بسداد المبلغ التقدي به وقدره (457.258 درهم) شامل الرسوم والخصاميف.  
طالب التنفيذ: فراهيس بوفونوفيتش جورج - عنوانه: الإمارات دبي - هور العرق رقم ١١ فيلا 25 هاتف رقم 050447884 - البريد الإلكتروني: saajpoo@yahoo.com - 054242011  
الغالبون لإعلانه: ١ - سيلفا سيلفان سارايوا روجوان روجوان - صفته: مدعى ضده  
موضوع الإعلان: قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة أعلاه وتزامنتك بتبنيذ ما ورد بالسند التنفيذي بسداد المبلغ التقدي به وقدره (457.258 درهم) إلى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة - بالإضافة إلى سداد الرسوم المقررة وذلك خلال 7 أيام من تاريخ نشر الإعلان إلا فان جمعية التنفيذ ستستخذ الإجراءات القانونية بحكم  
لسداد المبلغ التقدي به وتبنيذ ما ورد في محول أي محول أي محول أي الحساب التتالي الخاص بالتنفيذ التتالي AE70026075120800097297 DC-VAC-ACCOUNT : 208-2025-445-00097297  
Emirates NBD - بنك الإمارات دبي الوطني  
رئيس الشعبة

**الغد** | للاقتصاد والسياحة  
Economy and Tourism  
حكومة دبي  
GOVERNMENT OF DUBAI

**العدد ١٤٦٠٧ بتاريخ ٢٠٢٥/١١/١٤**

**شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي**

اسم المصفي: أحمد أبو أحمد مبادئ لمرامحة الحسابات ش ذ م م  
العنوان: مكتب 411 ملك عبدالله محمد عبدالله الموسى - بر دبي - عود ميثاء - هاتف: 04-8866575 فاكس: 04-8866575 بموجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية نيكيكيلي للخدمات الفنية - ش ذ م م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 28/8/2025 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 28/8/2025 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان  
المسؤول المخول

**الغد** | للاقتصاد والسياحة  
Economy and Tourism  
حكومة دبي  
GOVERNMENT OF DUBAI

**العدد ١٤٦٠٧ بتاريخ ٢٠٢٥/١١/١٤**

**شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بإحلال شركة**

اسم الشركة: نيكيكيلي للخدمات الفنية - ش ذ م م  
العنوان: مكتب رقم 202-201-332 ملك منال السيد هاشم الرفاعي - الرقة - ديرة - الشكل القانوني: شركة ذات مسؤولية محدودة - الشخص الواحد (ذ م م)، رقم الرخصة: 1432821 رقم القيد بالسجل التجاري: 2449175 بموجب هذا تعلن دائرة الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لدينا بإحلال الشركة المذكورة أعلاه، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 28/8/2025 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 28/8/2025 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين أحمد أبو أحمد مبادئ لمرامحة الحسابات ش ذ م م العنوان: مكتب 411 ملك عبدالله محمد عبدالله الموسى - بر دبي - عود ميثاء - الهاتف: 04-8866575 فاكس: 04-8866575 مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان  
المسؤول المخول

**الغد** | للاقتصاد والسياحة  
Economy and Tourism  
حكومة دبي  
GOVERNMENT OF DUBAI

**العدد ١٤٦٠٧ بتاريخ ٢٠٢٥/١١/١٤**

**دائرة التنمية الإقتصادية  
حكومة عجمان**

**العدد ١٤٦٠٧ بتاريخ ٢٠٢٥/١١/١٤**

**رقم الرخصة 91244  
عقرفة تجارة وصناعة عجمان  
قسم السجل التجاري**

إعلان وحل وتصفية  
الاسم التجاري: امريت الترانسبوسناتل لتجارة - ش ذ م م  
نعلن للمعني بان الشركة المذكورة أعلاه هي: امريت الترانسبوسناتل لتجارة - ش ذ م م - شركة ذات مسؤولية محدودة - تأسست في إمارة عجمان بموجب قانون الشركات الإتحادي رقم 8 لسنة 1984 وتمديلاته مرصحة في دائرة التنمية الإقتصادية وسجلته بالتنمية الإقتصادية تحت رقم 91244 وقرر الشركاء حلها وتصفيها وتعيين السيد  
جمال التدقيق الحسابات  
مصفي قانوني للشركة على كل من له أي حق أو اعتراض للتقدم من للمصفي القانوني المذكورة أعلاه لمدة 45 يوماً من تاريخ نشر الإعلان وعلى العنوان التالي:  
إمارة عجمان، هاتف: 067447771  
ص ب 1131

**الغد** | للاقتصاد والسياحة  
Economy and Tourism  
حكومة دبي  
GOVERNMENT OF DUBAI

**العدد ١٤٦٠٧ بتاريخ ٢٠٢٥/١١/١٤**

**الامارات العربية المتحدة  
محكمة عجمان الاتحادية الابتدائية**

**العدد ١٤٦٠٧ بتاريخ ٢٠٢٥/١١/١٤**

**إعلان مدعى عليه بالنشر**

لدى مكتب إدارة الدعوى محكمة عجمان الاتحادية - المحكمة الابتدائية المدنية اعقاري AICFICRISTATE2025/0002752  
في الدعوى رقم 208-2025-445-00097297  
إلى المدعى عليه: سمير بن عبيدالحسن بن ناصر الحميدان، بصفته الوالي الشرعي لابنته المشتريه / شمس بنت سمير بن عبيدالحسن الحميدان  
مجهول محل الإقامة  
انت مكلف بالحضور بجلسة 19/11/2025 أمام مكتب إدارة الدعوى محكمة عجمان الإحادية المحكمة الابتدائية المدنية - مكتب رقم (مكتب مدير الدعوى رقم 6) شخصياً او بواسطة وكيل معتمد، وتقديم مذكرة جوابية على الدعوى مرهقاً بها كافة المستندات وذلك خلال مدة لا تزيد على عشرة أيام من تاريخ النشر وذلك للنظر في الدعوى المذكور رهقها اعلان - بوصفك مدعى عليه.  
حرر بتاريخ 12/11/2025  
مكتب الخدمات القضائية





## منوعات

# الفيلم

27

افتتح النجم العالمي براد بيت المؤتمر الصحفي لفيلم F1 بالإشارة إلى أن شخصية "سوني هايز" التي يؤديها تمثل "حكاية خلاص" تتجاوز حلبة السباق إلى أبعاد إنسانية عميقة. وأوضح أن التجربة لم تكن مجرد أداء تمثيلي أمام الكاميرا، ولكنها كانت تجربة حقيقية عاشها مع فريق العمل على مدار عامين من التدريب والقيادة الواقعية لسيارات الـ"فورمولا 1" على حلبات سباق حقيقية، ما منح الفيلم قوة درامية وبصرية غير مسبوقة، على حد تعبيره.



تجربة تدمج بين الدراما الإنسانية والتقنيات المتطورة

## براد بيت: فيلم F1 أعاد تعريف سينما السرعة بتكنولوجيا غير مسبوقة



والخرج جوزيف كوزينسكي، صُوِّرت أغلب مشاهد القيادة داخل سيارات السباق الحقيقية على حلبات الـ"فورمولا 1"، دون استخدام مؤثرات بصرية في اللقطات الأساسية. وقال بيت ضاحكاً: "كان شعار التصوير اليومي: حافظوا على حياته.. لا نريد أن نقتل براد بيت"، وأضاف أن الشعور بالخطر أثناء تصوير مشاهد الاصطدام والانزلاق نحو الكاميرا كان حقيقياً، وأن "الرهان كان على الواقعية الكاملة".

### لويس هاميلتون

كان دور لويس هاميلتون محورياً في المشروع، فإلى جانب كونه أحد منتجي الفيلم، شارك بدقة استثنائية في مراجعة السيناريو وتقنيات القيادة. يقول هاميلتون: "راجعنا السيناريو سطرًا بسطرًا بعد كل أسبوع سباق، وتحديثنا في كل تفصيلة؛ من مسار المنعطفات إلى صوت المحرك وتوقيت تغيير السرعات".

وأضاف: "كانت رغبتنا الأساسية أن يكون الفيلم أصيلاً في تفاصيله، أردته أن ينقل للجمهور إحساس السائقين الحقيقيين، لقد اهتزت يداي في العرض الأول في موناكو عندما شاهدناه مع السائقين لأول مرة، لكن ردود فعلهم أذهلتني".

وعند الحديث عن المشهد الدرامي الكبير الذي يتعرض فيه بطل الفيلم لحادث مروع وسط النيران، حرص هاميلتون على تصحيح المعلومة قائلًا إن المشهد مستلهم من حادث حقيقي في 2020، لكن حركة التحريك فوق الحاجز استندت إلى حادث آخر في "فورمولا 3" بالمنعطف نفسه، وأوضح أن اختبار الخروج من السيارة في غضون 7 ثوانٍ إجراء حقيقي يخضع له السائقون كل موسم.

### تدريب تصاعدي

من جانبه، كشف المنتج جيري بروكهايمر أن براد بيت ودامون إدريس خضعا لتدريب متدرج استمر 4 أشهر تحت إشراف هاميلتون، بدءاً من سيارات F4 وصولاً إلى سيارة F1 مزودة بمحرك F2. وأضاف: "بلغت

ويعد فيلم F1، من إنتاج جيري بروكهايمر وApple Studios، تجربة تدمج بين الدراما الإنسانية والتقنيات المتطورة، وتعتمد على واقعية ميدانية نادرة. فالفيلم صُوِّر على حلبات الفورمولا 1 وسط سباقات حقيقية، واستخدم كاميرات مصغرة مبتكرة، وممثلين يقودون سيارات السباق بأنفسهم بسرعات تجاوزت 180 ميلاً في الساعة. وقال بيت أمام الحضور في مؤتمر صحفي، افتراضي وحضوري، لاختيبي جوائز جولدن غلوب، حضرته "الشرق": "قدنا السيارات فعلياً لعامين تقريباً، لقد كانت تجربة لا تنسى، في البداية، كانت السرعة مرعبة، لكن مع الوقت أصبحنا جزءاً من الحلبة".

وأضاف قائلاً: "سوني هايز ليس بطلاً خارقاً، إنه إنسان يتعثر ويعود، وهذه القصة تعيشها جميعاً، بأشكال مختلفة".

### لحظة سينمائية خالدة

توقف بيت مطولاً عند مشهد الشرفة الذي يختصر روح الفيلم، فقبل التصوير، عقد الفريق جلسة مطولة استمرت 12 ساعة مع بطل العالم لويس هاميلتون، تحدث فيها عن شعور السائق في لحظات التركيز القصوى عندما "يختفي الإحساس بالسيارة"، ويصبح السائق مندمجاً في اللحظة إلى أقصى حد.

قال بيت: "هذا الشعور المجرد من أي صوت أو حواف هو ما حاولنا نقله للجمهور، ليس فقط من خلال الحوار بل من خلال طريقة التصوير والإضاءة والحركة، إنها اللحظة التي يصبح فيها السباق فلسفة حياة".

وأضاف: "إنها الحالة نفسها التي يسعى إليها الفنان أو الممثل أو الموسيقي عندما يبلغ ذروة الانسجام مع ما يفعل، لهذا لم تكن قصة سوني هايز مجرد حكاية سائق عائد من الإخفاق، ولكنها قصة إنسان يبحث عن ذاته وسط العاصفة".

### "لا نريد قتل براد بيت!"

لم تكن التجربة خالية من المخاطر، فحسب ما رواه بيت

### تحدي التكنولوجيا

وأكد المخرج جوزيف كوزينسكي أن التكنولوجيا كانت التحدي الأكبر، "عندما بدأنا العمل، لم تكن الكاميرات التي نحتاجها موجودة، لذلك طورنا نظاماً مصغراً مع Sony باستخدام الطباعة ثلاثية الأبعاد، كما صممت Apple كاميرا خاصة مستوحاة من iPhone".

وأوضح أن هذه الكاميرات صُوِّرت من داخل السيارات، خلف رؤوس السائقين، أثناء السباقات الحقيقية، وأن نحو 31 لقطة من الفيلم جاءت من هذه الكاميرات، "كان الهدف أن يشعر المشاهد بأنه داخل المقصورة، يسمع أنفاس السائق ويشاهد الطريق من زاويته".

وكشف كوزينسكي عن الصعوبات التنظيمية التي واجهها الفريق أثناء التصوير وسط سباقات حقيقية: "كنا نملك أحياناً دقيقتين أو ثلاث فقط لتصوير المشهد، كان لدينا لقطات محدودة، وغالباً لا تزيد عن محاولتين أو ثلاث، تدريبنا بالثبات لإقناع الاتحاد الدولي للسيارات (FIA) بالسماح لنا بالدخول".

سمح الاتحاد للفريق بالمشاركة في لفة التشكيل بسيارة رقم 11 قبل أن ينسحبوا قبل بداية السباق الرسمي. ويضيف المخرج: "التوتر كان هائلاً، لأن أي خطأ كان سيحذفه مئات الآلاف في الحلبة، وملايين لاحقاً".

### من اختبار القيادة إلى النار

وروي الممثل دامون إدريس أن اختياره الأول لم يكن مشهداً تمثيلاً، بل اختبار قيادة على حلبة بيدفورد في إنجلترا: "قادوني إلى سيارة F3000 وطلبوا مني الانطلاق، من هناك بدأ كل شيء".

وعن مشهد الحادث الكبير، قال إدريس: "تحدثت مع سائق تعرض لحادث مشابه، وصف لي لحظة مواجهة النار، والقرار الذي يتخذه الإنسان بين الاستسلام أو القتال، حاولت تجسيد ذلك الإحساس، كنت وسط النيران فعلاً". وأضاف ضاحكاً: "في مشهد الخروج، أقيت بثقلي على براد.. وكان غاضباً من وزني". أما الممثلة سارة نايلز، التي تؤدي دور والدة إدريس، فقالت إن بناء الشخصية استندت إلى نقاشات مفتوحة مع المخرج وهاميلتون. "أردت أن أجعلها شخصية كاريزمية من جزيرة صغيرة، فيها الصلابة والحنان، أردتها أن تكون قلب الفيلم وسط عالم مليء بالأدريين".

وأوضح كوزينسكي أن التحدي الدرامي كان في تجاوز النمط التقليدي لأفلام السباقات. "كتب إرين كروجير القصة بحيث يتمنى الجمهور أن يفوز سوني هايز وجوشوا معاً، مع علمهم أن ذلك مستحيل". وأضاف: "صورنا نهاية بديلة يفوز فيها جوشوا، فقط خداع الجمهور، ثم أضفنا تسلسل الرؤية الحمراء خلال الإضراب النقابي. وفي النهاية، تمحور الفوز الحقيقي حول التضحية المتبادلة بين الشخصيتين". قال كوزينسكي في ختام المؤتمر: "ما فعلناه لم يكن سهلاً، لكنه كان حقيقياً، أردنا أن نضع المشاهد داخل كابينة القيادة، أن يسمع نبض السائق، ولهذا، الفيلم ليس عن السرعة فقط، ولكنه عن الإنسان في مواجهة ذاته".



## سكارليت جوهانسون ترد على أنباء مشاركتها

### في النسخة الحية من فيلم Tangled

فيلم "Tangled" مستوحى من القصة الخيالية الألمانية "رابونزل" التي جمعها الأخوان غريم في القرن التاسع عشر، وتدور حول أميرة تُختطف وهي رضية على يد غوثيل، التي تربيتها في برج عالٍ وتمنعها من الخروج بحجة أن العالم الخارجي مليء بالمخاطر.. لكن الأميرة رابونزل تكتشف الحقيقة وتنتقل في مغامرة مثيرة مع الشاب فلين رايدر لتصل في النهاية إلى والديها الحقيقيين. في النسخة الأصلية من الفيلم الرسمي الصادر عام 2010، أدت ماندي مور صوت رابونزل، بينما جسد زاكاري ليفي شخصية فلين، وقد تمت دونها مور في صوت الشريرة غوثيل. يُذكر أن ديزني كانت قد أعلنت في ديسمبر 2024 عن نيتها إنتاج نسخة حية من الفيلم، لكن المشروع تم تجميده مؤقتاً بعد الأداء الضعيف الذي حققته النسخة الحية من فيلم "Snow White" بطولة راشيل زيجلر وجال جادوت.

ردت النجمة العالمية سكارليت جوهانسون على التقارير التي تداولتها وسائل الإعلام مؤخراً حول احتمال تجسيدها دور الشريرة ماذر غوثيل في النسخة الحية من فيلم ديزني الشهير Tangled المستوحى من قصة "رابونزل". "فيلم ديزني هو حلم، وأنا فخورة بما فعلناه معاً، مع علمهم أن ذلك مستحيل". وأضاف: "صورنا نهاية بديلة يفوز فيها جوشوا، فقط خداع الجمهور، ثم أضفنا تسلسل الرؤية الحمراء خلال الإضراب النقابي. وفي النهاية، تمحور الفوز الحقيقي حول التضحية المتبادلة بين الشخصيتين". قال كوزينسكي في ختام المؤتمر: "ما فعلناه لم يكن سهلاً، لكنه كان حقيقياً، أردنا أن نضع المشاهد داخل كابينة القيادة، أن يسمع نبض السائق، ولهذا، الفيلم ليس عن السرعة فقط، ولكنه عن الإنسان في مواجهة ذاته".



# الفكر

## اكتشاف رابط بين معدل الذكاء وقدرة فهم الكلام في الأماكن الصاخبة



وقالت بوني لاو، عالمة الأعصاب السمعية في جامعة واشنطن، "العلاقة بين القدرة الإدراكية وأداء إدراك الكلام تجاوزت الفئات التشخيصية"، مشيرة إلى أن المسألة تتعلق بالقدرة الذهنية أكثر من كونها مرتبطة بحاسة السمع فقط. وأشار العلماء إلى أن هذه النتائج يمكن أن تساهم في تحسين ظروف التعلم والتكيف الاجتماعي للأشخاص ذوي الصعوبات الإدراكية، مؤكداً أن ضعف تمييز الكلام لا يرتبط دائماً بفقدان السمع، بل قد يعود إلى صعوبة المعالجة الدماغية للإشارات الصوتية.

كشفت دراسة أجراها علماء من جامعة واشنطن عن وجود علاقة بين معدل الذكاء لدى الإنسان وقدرته على فهم الكلام في البيئات الصاخبة أشارت مجلة PLOS One إلى أن دراسة أجراها علماء من جامعة واشنطن شملت 49 مشاركاً، بعضهم أصحاء وبعضهم مصابون بالتوحد أو متلازمة الكحول الجينية، وهي حالات غالباً ما تسبب صعوبات في إدراك الكلام. خضع المشاركون لاختبارات تضمنت فهم جمل نُطقت في بيئة مليئة بالأصوات المتداخلة. وأظهرت النتائج أن كلما كان معدل الذكاء لدى الشخص أقل، قلت قدرته على إدراك الكلام في البيئات الصاخبة. وأوضح الباحثون أن القدرة على عزل الصوت المطلوب من خلفية الضوضاء لا ترتبط بحدة السمع بقدر ما تعتمد على المعالجة الإدراكية للمعلومات، والتي تشمل الانتباه والذاكرة والمرونة في التبديل بين المثيرات السمعية.

## فيروس شائع لدى معظم الناس قد يحفز مرضاً مناعياً مزمناً

اكتشف علماء جامعة ستانفورد أن فيروساً شائعاً يصيب معظم الناس، والمعروف باسم فيروس "إبشتاين-بار" (EBV)، قد يحفز مرض الذئبة الحمراء المزمن، وهو اضطراب مناعي يهاجم خلايا الجسم. يعاني نحو 5 ملايين شخص حول العالم من مرض المناعة الذاتية، حيث يهاجم الجهاز المناعي نوى خلايا الجسم. ويلحق مرض الذئبة الضرر بأعضاء مثل الجلد والمفاصل والكلى والقلب والأعصاب، مع اختلاف الأعراض بشكل واسع بين الأفراد. ومع أن معظم المرضى يعيشون حياة طبيعية نسبياً، فإن حوالي 5% منهم معرضون لخطر يهدد حياتهم. ولأسباب غير واضحة، تشكل النساء تسعة من كل عشرة مرضى بالذئبة. وينتقل فيروس "إبشتاين-بار" عن طريق اللعاب، ويصيب معظم الناس في مرحلة البلوغ من خلال مشاركة الأدوات والشرب من الكوب نفسه أو القبلات. ويعرف الفيروس أيضاً بأنه مسؤول عن داء كشره الوحيدات، أو "مرض التقبيل"، الذي يبدأ بحمى ثم يتحول إلى إرهاق قد يستمر لأشهر.

وأظهرت الدراسة أن الفيروس يضع مادته الوراثية في نواة الخلية المصابة، ويمكنه البقاء كامناً مختبئاً عن مراقبة الجهاز المناعي، قبل أن يعاود نشاطه ويصيب خلايا أخرى. ورغم أن الفيروس يتواجد في جزء صغير جداً من الخلايا البائية للشخص المصاب، فإنه يكاد يكون من المستحيل تحديد هذه الخلايا بالطرق التقليدية.

وطور العلماء نظاماً عالي الدقة لتحديد الخلايا المصابة، ووجدوا أن أقل من خلية واحدة من كل 10000 خلية بائية في الأشخاص الأصحاء المصابين بالفيروس تحتوي على جينوم كامل للفيروس. أما في مرضى الذئبة، فكانت النسبة خلية واحدة من كل 400 خلية، أي بفارق 25 ضعفاً.

وأكد فريق البحث أن هذه الخلايا المصابة، رغم قلة عددها، يمكن أن تطلق هجمات مناعية قوية على أنسجة وأعضاء الجسم. وأوضحوا أن الفيروس في حالة خمول شبه تام قد يدفع أحياناً الخلايا لإنتاج بروتين فيروسي يسمى EBNA2، الذي ينشط الجينات البشرية المسؤولة عن الانتهاب، ما يجعل الخلايا البائية "شديدة الانتهاب".

ويعتقد الفريق أن هذا الاستهداف الذاتي للخلايا البائية قد يكون مرتبطاً أيضاً باضطرابات مناعية أخرى مثل التصلب المتعدد والتهاب المفاصل الروماتويدي وداء كرون. ومع ذلك، لا يزال من غير الواضح لماذا يصاب بعض الأشخاص فقط بمرض المناعة الذاتية على الرغم من أن معظم الناس يحملون الفيروس.

ويرجع الخبراء أن بعض السلالات من فيروس "إبشتاين-بار" قد تحفز هذه الخلايا لتصبح "هجومية ضد الجهاز المناعي". نشرت الدراسة في مجلة Science Translational Medicine.



الممثلة الماليزية ومقدمة البرامج التلفزيونية ريببكا ليم لدى وصولها إلى النسخة الأولى من "جائزة الجوهرة الكبرى" في موناكو (ف.ب)

## قرأت لك

المكسرات



اكتشف علماء جامعة هواتشونغ الصينية للعلوم والتكنولوجيا، أن تناول المكسرات يخفف خطر الوفاة بسبب النوع الثاني من داء السكري. وتصدر مجلة The Journal of Nutrition، إلى أن الباحثين درسوا وحلّلوا بيانات المشاركين في المسح الوطني لفحص الصحة والتغذية (1999-2014). وخلال فترة متابعة الحالة الصحية لـ 35632 مشترك توفّي منهم 1174.

ووفقاً للباحثين، ارتبط الإكثار من تناول المكسرات بانخفاض خطر الوفاة بجميع الأسباب بما فيها النوع الثاني من داء السكري، حيث اتضح أنه كلما زاد تناول الشخص للمكسرات، يقل الخطر أكثر. واستناداً إلى ذلك أجروا تعديلاً في نمط الحياة والنظام الغذائي ومدة الإصابة بمرض السكري ومستوى الهيموغلوبين السكري تحليل A1C.

واتضح للباحثين أن تناول حصة من المكسرات بدلاً من حصة من اللحوم الحمراء واللحوم المعالجة والحبوب المعالجة والبيض أو منتجات الألبان، أدى إلى انخفاض خطر الوفاة من جميع الأسباب بنسبة 18-22 بالمئة. ووفقاً للباحثين قد يكون هذا التأثير مرتبطاً بانخفاض الالتهابات في الجسم. ويعتمد هذا التقييم على مستوى البروتين المتفاعل-C (CRP) في الدم. والالتهابات شائعة لدى الأشخاص المصابين بالنوع الثاني من داء السكري وهو عامل خطر للإصابة بأمراض القلب والسرطان.

## سؤال وجواب

- ما المصطلح الطبي الذي يعني فقدان الذاكرة؟  
- أميبيا
- ما هي أكبر ثلاث محيطات في العالم من حيث الاتساع؟  
- المحيط الهادي - المحيط الأطلسي - المحيط الهندي
- ما الكوكب الذي يقارب الأرض في الحجم والكتلة؟  
- الزهرة
- كم دولة في قارة أمريكا الشمالية؟  
- دولتان
- ما هي أصلب مادة في جسم الإنسان؟  
- المينا بالأسنان
- كم ضلعا في جسم الإنسان العادي؟  
- 24 ضلعا

## هل تعلم؟

- هل تعلم أن زرقاء اليمامة كانت تبصر الشيء من مسيرة ثلاثة أيام
- هل تعلم أن أول من أشاروا إلى تفتيت الحصى في المائة هم الأطباء العرب
- هل تعلم أن - الرأفة - تعني تحريك العينين وإدارتهما لتسديد النظر على الهدف
- هل تعلم أن الجاذبية على القمر تساوي سدس الجاذبية على الأرض
- هل تعلم أن الذهب يوزن بالجرام و الماس بالقيراط
- هل تعلم أن عدد بحور الشعر هو : ستة عشر بحراً
- هل تعلم أن الآلة الاسطرلاب آلة فلكية لقياس ارتفاع الكواكب
- هل تعلم أن أول حيوان سار على قدميه في التاريخ هو الديناصور
- هل تعلم أن الرازي اول من استخدم الخيوط في الجراحة
- هل تعلم أن أول دبابية في العالم كانت موجودة في بريطانيا
- هل تعلم أن أشعة الليزر أقوى من أشعة الشمس بأربع مرات
- هل تعلم أن اللغة المالطية هي أكثر اللغات تأثراً باللغة العربية
- هل تعلم أن العنبر يستخرج من أمعاء حوت العنبر وهو مادة قيمة في صناعة العطور

## قصة الميراث

أبا صالح رجل عجوز عاش حياته يشقى ويتعب حتى أصبح من أغنياء قريته، في أحد الأيام جلس في داره ينظر لابنه صالح وهو حزين.. لم يكن لديه غيره لذلك كان يوفّر له كل ما يتمناه ورغم ذلك جاءت الأمور على عكس ما تمنى الأب فلم يكن صالح الا فتى مدللاً وحيداً لا يأبه بشيء، لا يعمل، ولا يفكر في العمل، لذلك قال أبو صالح لزوجته ام ابنة: عندما اموت لن يعرف صالح قيمة المال بل سيصرفه على هواه وملذاته وسينتهي المال في زمن قليل بعدها ربما تعيشون في فقر وربما لا تجدون ما تعيشون فيه فكيف تصلح حاله؟.. فكرت ام صالح كثيراً ثم قالت انك الامر لي ربما استطعت ان افعل معه شيئاً.. ذهبت الام بطيبتها وحنانها إلى ابنتها وقد احتنت رأسها وظهر عليها الحزن وعندما اقترب منها صالح وسألها ماذا بك يا امي.. بكت بحرارة من كل قلبها وبالطبع فهي تبكي لحزنها على ولدها لكنها ادعت ان حزنها سببه لا يهمنه.. فقال بل يهمني كل ما يجري هنا احكي لي ارجوك.. فقالت وتقسّم ان لا تقول لايبك فقال اقسّم فقالت الام ان اباك يمر بظروف مالية سيئة جداً وقد خسر معظم ماله في إحدى الصفقات والان نحن على وشك ان لا نجد قوت يومنا وهو لا يريد ان يخبرك فهو يقول انك فتى مدلل ولست برجل حتى تتحمل هذا الخبر وانك لن تهتم بالامر وتعيش على امل ان ترث ما سيتركه لتعبت به فكيف لو عرفت انه لن يترك لنا غير الفقر.

حزن صالح بسبب ما اصاب والده وايضا حزن لان والده لا يراه الا فتى مدللاً.. فنام ليلته قلقاً وفي الصباح كان قد عزم على امر ما، فخرج مبكراً يبحث عن عمل يقوم به ويكسب منه ما يسد احتياجاته واحتياجات ابيه وامه.. وبالفضل مع سعيه الجاد وجد عملاً وقيلاً بل وداوم عليه منذ الصباح إلى المساء وفي نهاية الاسبوع الاول منحه صاحب العمل اجرته فأخذها وهو سعيد ويكاد قلبه ان يقفز فرحاً وحمل المال لوالده وكأنه يحمل كنزاً، وقال له يا ابي هذا المال كسبته من عملي.. فامسك الاب الدنانير والقي فيها في الوقد فانزعج صالح واسرع وامسك الدنانير وكاد ان يحرق اصابعه وقال لماذا.. انا تعبت في هذا المال لأتي به.. ولماذا تفعل ذلك.

ابتسم الاب واخذ المال من يده وقال الان انت بالفعل ولدي وهذا المال كسبته من تعبك واحسنت بطعمه وكيف هو غالي لقد اسعدت قلبي وتستحق ان ترث اموالي بعد ان عرفت كيف تعبت لاوفر لك هذا المال.

## مساحة للتلوين

