

حديقة الحيوانات بالعين
تطلق مخيمها الشتوي للعلوم
لمدة أسبوعين



My Best Friend's Exorcism
يتبنى المسار التقليدي لأفلام
الرعب الخاصة بالمرهقين



دراسة جديدة تظهر كيفية تسبب
الإجهاد المتكرر في تسريع شيخوخة العين

أبل تستعد لإتاحة متاجر
تطبيقات بديلة على آيفون وآيباد

نقلت وكالة بلومبرج للأخبار عن مصادر مطلعة أن شركة أبل تستعد لإتاحة متاجر تطبيقات بديلة على أجهزتها آيفون وآيباد في الاتحاد الأوروبي العام المقبل للائتمثال لقانون أوروبي جديد للمنافسة. ووفقا للتقرير فإن التغييرات ستضمن إتاحة قيام العملاء أخيرا بتثبيت برامج على أجهزة آيفون وآيباد دون استخدام متجر تطبيقات الشركة أب ستور. إلا أن أبل لم تقدر ما إذا كانت ستمتثل لأحكام أخرى يتضمنها القانون، من بينها السماح لأنظمة دفع بديلة لأنظمة الدفع الخاصة بها. وقد يذهب السماح بتجاوز أداة الدفع الخاصة بالشركة بمليارات الدولارات من الإيرادات التي جمعها من فرض عمولة 30 بالمئة على المشتريات من متجرها أب ستور. ولم ترد أبل على الفور على طلب من رويترز للتعليق. وجاء في التقرير أن موظفي قطاع هندسة البرمجيات والخدمات في أبل يبذلون جهودا كبيرة لإعداد الأنظمة الرئيسية لمنصات أبل لذلك التغيير.

نجم ابي تي إس، يلتحق
بخطوط الواجهة مع بيونفاغ

انضم إلى جيش كوريا الجنوبية مجند جديد، وهو جين أكبر الأعضاء سنا بفرقة البوب الكوري الشهيرة بي.تي.إس، ليبدأ 18 شهرا من الخدمة العسكرية الإلزامية وهو حليق الرأس تماما. وتحمل عشرات المعجبين البرد الشديد وطول الثلوج الملاحته وهو في طريقه إلى مركز التدريب في مقاطعة يونشون بشرق البلاد، حيث ينتشر جنود على الخطوط الأمامية للحماية من كوريا الشمالية. أعلنت بي.تي.إس خططا في أكتوبر للالتحاق بالخدمة العسكرية الإلزامية، بدءا بجين الذي بلغ 30 عاما في الرابع من الشهر الجاري بعدما أجل خدمته لأقصى مدة مسموح له بها. وبعد خمسة أسابيع من التدريبات، على بعد 45 كيلومترا من المنطقة منزوعة السلاح المحصنة تحصينا شديدا وتفصل بين كوريا الشمالية وكوريا الجنوبية، سيلتحق جين بإحدى الوحدات التي لم تُحدد بعد.

10 أخطاء شائعة في المشي يجب تجنبها

يمكن أن تؤدي تقنية المشي الصحيحة إلى تحسين صحتك ولياقتك وسلوكك. ويمكن أن تساعدك على المشي بشكل أسرع وأكثر سلاسة، في حين أن الأسلوب الخاطئ يؤدي إلى إهدار الجهد أو حتى وقوع إصابات. يستعرض تقرير نشره موقع "Boldsky" أخطاء

1. تجاهل الإحساس: على الرغم من أن المشي ليس تمريناً رياضياً مكثفاً فإنه لا يزال من المستحسن القيام بإحماء خفيف قبل البدء في المشي.
2. الأحذية غير المناسبة: عدم ارتداء زوج الأحذية المناسب يمكن أن يتسبب في جرح القدمين، خاصة إذا كان ضيقاً وغير مريح، ينبغي اختيار حذاء يكعب مبطن جيداً وخفيف الوزن ومقاوم للماء ومضاد للتعرق.
3. ملابس غير مريحة: يجب أن ترتدي ملابس فضفاضة ومريحة وتمتص العرق حتى تتمكن من التحرك بحرية دون أن تبتل من العرق أو الرطوبة.
4. يمكن أن تؤثر الملابس الضيقة والثقيلة جداً سلباً على تجربة المشي.
5. الخطوات الواسعة: يجب ألا تحاول إطالة خطواتك، إنما قم بالمشي بشكل طبيعي، لأن أي نوع من التغيير والتبديل قد يؤدي إلى إصابة ركبتيك أو أصابع قدمك، اعتماداً على الجزء الذي يتعرض للإجهاد من الجسم.
6. عدم تحريك الذراعين: ينصح الخبراء بتأرجح الذراعين بشكل منتظم ذهاباً وإياباً. يعد إبقاء ذراعيك على جانبيك أثناء المشي، أو تأرجحهما دون تثنيهما، خطأ في المشي. إذا قمت بثني ذراعيك وتركتهما يتأرجحان بشكل طبيعي للأمام والخلف أثناء المشي، يمكنك زيادة سرعتك وقوتك.
7. جرعات مكثفة بإفراط: إذا كنت متحمساً بشكل مفرط، فربما تشعر بالألم. ينصح الخبراء بالتدرج في مدة وكثافة الجرعة التدريبية بدلاً من محاولة المشي لعدة كيلومترات في يوم واحد، يمكن توزيعها على عدة أيام ويمكن توزيع حصص المشي لعدة جرعات صباحاً ومساءً.
8. انحناء الظهر: إن الحفاظ على شكل الجسم المناسب أثناء المشي ضروري. على سبيل المثال، يجب إبقاء الظهر مستقيماً بدلاً من الانحناء ويجب أن ترفع الرأس بدلاً من ثنيه.
9. التحدث أثناء المشي: عند المشي، من الأفضل الامتناع عن

التحدث أو تلقي مكالمات هاتفية. إن المشي يهدو ووعي سيكون أكثر انتعاشاً.

9. عدم تنوع التضاريس: إن هناك أدلة على أن المشي على تضاريس مختلفة يوفر فوائد صحية أكبر من المشي على جهاز المشي فقط. ينصح الخبراء بمراعاة ممارسة المشي بكعب مبطن جيداً وخفيف الوزن ومقاوم للماء ومضاد للتعرق.

10. اختيار المشروب الخاطئ: يحذر الخبراء من تناول الصودا أثناء المشي لأنها تحتوي الكثير من السكر والسعرات الحرارية أكثر مما يمكن أن يحتاج إليه الجسم. إذا كان الشخص يقوم بالمشي في نزهات معتدلة، فربما لا يحتاج إلى الكتروليتات إضافية. يعد الماء هو أفضل مشروب يمكن تناوله أثناء المشي.

صلة بين المشي السريع وبطء الشيخوخة يستمر البحث في إظهار الطرق التي يمكن بها لنمط حياة أكثر نشاطاً أن يقاوم بعض آثار الشيخوخة، بما يشمل ظهور تلف القلب وفقدان الذاكرة والضعف الإدراكي. توصلت دراسة جديدة إلى العلاقة بين وتيرة المشي والعمر البيولوجي. استخدمت الدراسة مجموعة كبيرة من البيانات الجينية لإظهار أن أولئك الذين يتحركون بسرعة أكبر يمكن أن يتمتعوا بصحة جيدة لفترة أطول، بحسب ما نشره موقع New Atlas نقلاً عن دورية Communications Biology.

المشي وطول العمر في عام 2019، اطلع الباحثون على دراسة



مثيراً للاهتمام تحت في الروابط بين سرعة المشي والصحة، وتوضح كيف أن المشي ببطء أكثر في الأربيعينات من العمر يرتبط بالمشروبات البيولوجية للشيخوخة المتسارعة، مثل انخفاض الحجم الكلي للدماغ. وبالمثل، أظهر باحثون في جامعة ليستر سابقاً أن 10 دقائق فقط من المشي السريع يومياً يمكن أن تزيد من متوسط العمر المتوقع للفرد بما يصل إلى ثلاث سنوات. وفي الدراسة الجديدة، استغل الباحثون البيانات الجينية لتأكيد ما يقولون إنه رابط سببي، حيث قال كبير الباحثين توم بيتس: "بينما أظهرنا سابقاً أن وتيرة المشي هي مؤشر قوي جداً على تبنى الصحة، لم تتمكن من تأكيد أن تبنى وتيرة المشي السريع يؤدي في الواقع إلى صحة أفضل.. في هذه الدراسة استخدمنا

التحقيقات تكشف مفاجآت
في قضية هدير عاطف

تمكنت أجهزة الأمن المصرية من ضبط بلال محمود، زوج المدونة الشهيرة هدير عاطف، التي شغلت قضيتها رواد مواقع التواصل الاجتماعي في مصر. وكان بلال فاراً من وجه العدالة، وأمرت النيابة بتوقيفه، نظراً لأنه متهم في القضية ذاتها التي حبست على ذمتها زوجته هدير عاطف. وكانت قصة هدير عاطف قد شغلت رواد منصات التواصل الاجتماعي في مصر أول أول أمس الأحد بعد ظهور والدتها في مقطع فيديو تدعي فيه أن مجهولين اختطفوا ابنتها انتقاماً من زوجها الهارب الذي استولى على أموالهم. كما زعمت الأم أن ابنتها طلقت بمجرد علمها بممارسات زوجها غير المشروعة. لكن أجهزة الأمن أعلنت بعد ساعات ضبط هدير عاطف وشقيقة زوجها وزوج الأخيرة. وكشفت التحقيقات مع المدونة وشقيقة زوجها وزوج الأخيرة عن مفاجآت في قضية اتهامهم بالنصب والاستيلاء على أموال العديد من المواطنين بدعوى استثمارها في شركات وهمية. وكشفت وزارة الداخلية أن زوج المدونة الشهيرة كان يخبئ في إحدى الشقق السكنية بمنطقة الهرم في محافظة الجيزة، وأنه تم استهدافه بقوة أمنية وضبطه، وخلال الاستجواب الأمني اعترف بارتكاب الجريمة.



سكري الحمل يضاعف خطر الإصابة
بالسكري من النوع الثاني 7 مرات

قالت دراسة جديدة إن المصابات بسكري الحمل أكثر عرضة للإصابة بالسكري من النوع الثاني بـ 7 أضعاف، في الأعمار الـ 10 بعد الوضع. وأجريت الدراسة في جامعة أوتاغو بنيوزلندا، ووجدت أن بعض الإصابات تبدأ بعد 3 أو 6 أشهر فقط من الوضع. ووفق موقع "مديكال إكسبريس"، لاحظ الباحثون أن عدد النساء اللاتي يخضعن لاختبار السكري بعد أشهر من وضعهن قليل، في الوقت الذي يشكل فيه سكري الحمل عامل خطر كبير عليهن. وتوصي الإرشادات الطبية المصابات بسكري الحمل بفحص السكري بعد 3 أشهر من الوضع، ثم بشكل سنوي. ودعت الدراسة إلى توعية الحوامل المصابات بسكري الحمل بأهمية مراقبة الحالة الصحية، واتباع توصيات الوقاية من السكري بعد الوضع. واعتمدت الدراسة على بيانات وزارة الصحة النيوزيلندية بين 2005 و2015.

السلالة الفرعية الأحدث
من أوميكرون تراوغ المناعة

أظهرت دراسة جديدة أن سلالة XBB الأحدث بين السلالات الفرعية لتغير أوميكرون يمكنها التهرب من الأجسام المضادة المناعية بكفاءة أكبر بكثير من السلالات الأقدم أو حتى من السلالة السابقة BA.5.2. وقالت الدراسة التي نُشرت في مجلة "لانست" الطبية، إن هذه القدرة لدى سلالاتي XBB.1 وXBB.3 تتلبد على الأجسام المناعية، سواء التي تم تحفيزها بواسطة اللقاح أو بواسطة العدوى، بما في ذلك العدوى بسلالة BA.5.2. وتعتبر كلا من سلالاتي XBB النوع المهيمن حالياً في سنغافورة، وقد تم رصدتها في 35 دولة أخرى، وتخضع لمراقبة منظمة الصحة العالمية حالياً، ويتوقع أن تكون الأكثر انتشاراً خلال موسم شتاء 2022-2023. وأجرت الدراسة فريق من جامعة هونغ كونغ، وتوصلوا إلى أن هذه السلالة الفرعية قد تسبب على الأرجح في الإصابة مرة أخرى بالعدوى بسبب قدرتها على التهرب من المناعة التي تنتج عن عدوى أوميكرون بسلالاته الفرعية السابقة.



منوعات الفكر 22

تنتقل فعاليات المبادرة إلى منتزه مدينة محمد بن زايد خلال عطلة الأسبوع من 16 إلى 18 ديسمبر

لحظات أبوظبي توفر أجواء من البهجة والمرح في منطقة مصفح بأبوظبي

•• أبوظبي - الفجر

من التلاحم المجتمعي، ويقوي العلاقات المجتمعية ويزيد من تماسكها". وبعد النجاح المذهل الذي حققته مبادرة "لحظات أبوظبي" منذ انطلاقتها في كل من ساحة خليفة وحديقة الجاهلي ومدينة الظنة وأخرها في المصفح واستقطابها لأكثر من 146 ألف زائر، سنتقل فعاليات المبادرة هذا الأسبوع إلى منتزه مدينة محمد بن زايد وذلك من 16 وحتى 18 ديسمبر من الساعة 4 عصراً وحتى 11 مساءً.

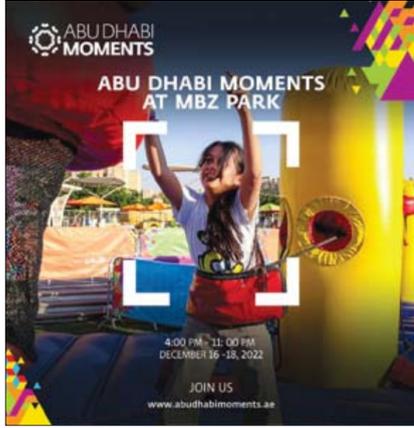
وتدعم مبادرة "لحظات أبوظبي" فرص بناء العلاقات الاجتماعية عبر جميع فئات المجتمع من خلال مجموعة متنوعة من الأنشطة والفعاليات التي تم تصميمها لتناسب مع جميع الفئات العمرية بما في ذلك كبار السن وأصحاب الهمم سعياً لتطوير أسلوب حياة مليء بالنشاط والصحة البدنية والنفسية وللحظات السعيدة، مما يمنح سكان إمارة أبوظبي جودة حياة مميزة.

الإمارة، وتليقاً على هذا النجاح، قال الظاهري: "يعد استقطاب عدد كبير من الجمهور لحضور مبادرة لحظات أبوظبي في منطقة مصفح هذا الأسبوع تحقياً لأهداف المبادرة في تعزيز التلاحم المجتمعي عبر إقامة مجموعة من الفعاليات والأنشطة الممتعة في مكان واحد لخلق ذكريات لا تنسى للجميع"، لافتاً بسعادته إلى أن المبادرة تنقلت في العديد من المواقع ضمن إمارة أبوظبي بهدف إشراك أكبر عدد من أفراد المجتمع وتعزيز أهدافها".

واختتم الظاهري بقوله: "يتمتع مجتمع دولة الإمارات بقرده وتميزه لتنوع الجنسيات التي تعيش على أرضه من نحو 200 جنسية حول العالم بتوأم وتلاحم، الأمر الذي تعد معه مبادرة أبوظبي منصة مثالية لتشجيع أفراد المجتمع على إقامة روابط هادفة وطويلة الأمد قائمة على التسامح بما يعزز

نجاح مبادرة "لحظات أبوظبي" في خلق أجواء مليئة بالمرح والترفيه في منطقة "مصفح" بأبوظبي، عبر مجموعة من الفعاليات والأنشطة والتحديات والمسابقات المليئة بالمرح التي بثت البهجة في نفوس أكثر من 22 ألف زائر، خلال عطلة نهاية الأسبوع الماضي يومي 10 و 11 ديسمبر.

وزار سعادة المهندس حمد علي الظاهري، وكيل دائرة تنمية المجتمع، موقع الفعاليات في "مصفح"، حيث شارك الظاهري الجمهور الاستمتاع بالأنشطة والفعاليات المتنوعة والتي تعمل على تعزيز قيم المشاركة والتلاحم المجتمعي والاندماج بين كافة شرائح وأطياف مجتمع إمارة أبوظبي، عبر سلسلة من الفعاليات المجتمعية المختلفة التي من شأنها أن ترتقي بمستوى العيشة في



حديقة الحيوانات بالعين تطلق مخيمها الشتوي للعلوم لمدة أسبوعين

•• العين - الفجر



أطلقت حديقة الحيوانات بالعين مخيمها الشتوي 38 تحت شعار "مخيم العلوم" والذي يستمر لمدة أسبوعين من الاستكشافات والتجارب المعرفية في مختلف مجالات العلوم، مستهدفاً المشاركين المتكبرين في مجالات البيئة والعلوم والفنون والرياضيات والتكنولوجيا بما ينسجم مع أهداف الحديقة في حماية الحياة البرية وتقديم التعليم التفاعلي الإبداعي.

ينقسم المخيم إلى أسبوعين يمتد الأول من 12-16 ديسمبر والثاني من 19-23 ديسمبر للمشاركين من عمر 6 حتى 14 عاماً من الذكور والإناث الناطقين باللغتين العربية والإنجليزية، كما يتيح لجميع المشاركين اكتساب معارف متعددة مثل بناء الشخصية ومهارات التواصل الاجتماعي والعمل ضمن فرق متعددة الهويات والاهتمامات لتنمية مهاراتهم الحياتية وإثرائهم بالمعلومات والمعرفة في قالب تعليمي ترفيهي.

والتحديات والمسابقات وأنشطة إعادة التدوير والعديد من الأنشطة التفاعلية والأعمال اليدوية والعروض الترفيهية والتعليمية.

بالإضافة إلى تعلم طرق الاعتناء بالحيوانات وطريقة تجهيز الطعام لها، كما يقدم المخيم العديد من الأنشطة الرياضية المختلفة وتعلم لغة الكشاف وطرق التخميم،

ويتيح مخيم العلوم في حديقة الحيوانات بالعين للمشاركين تجربة العديد من الأنشطة والتجارب العلمية التفاعلية وزيارات لعروض الحيوانات المختلفة

بالإضافة إلى جولة سفاري العين الممتعة والتعرف على المختبر وزيارة الصرح المعماري المستدام الضريد من نوعه مركز الشيخ زايد لعلوم الصحراء.



ملتقى القيادة بشرطة أبوظبي يستعرض الإنجازات ويكرم الشركاء

•• أبوظبي - الفجر

الارتقاء بمستوى الرضا عن الخدمات الشرطية وتقديمها بصورة مبتكرة لإسعاد المتعاملين. وكرم معاليه 33 جهة من الشركاء الاستراتيجيين واثني على العلاقة المتميزة للشرطة مع شركائها الاستراتيجيين وسعيها المستمر لتطوير منظومة إدارة الشركاء بما يحقق مستوى جودة حياة عالية للمواطنين والمقيمين والزوار في أبوظبي وبما يعكس إيجابياً مع توجهها الاستراتيجي في استدامة الشعور بالأمان والأمان وتحقيق الريادة بخدمات استباقية تستشرف المستقبل.

الداخلين والخارجيين و دورهم الريادي في تعزيز الجهود ضمن العمل في فريق واحد لتحقيق تطلعات حكومة أبوظبي وقدم الشكر للمختصين في السعي نحو عقد شراكات فعالة لتحقيق تطلعات القيادة الرشيدة نحو الارتقاء بالخدمات إلى الأفضل.

ولفت إلى الاهتمام بتقديم الأعمال والخدمات الشرطية جميعها وفق أفضل المعايير المهنية التي تعتبر من قيم العمل لشرطة أبوظبي وتشكل ضماناً لتعزيز أبوظبي كوجهة تنعم بالأمان والأمان والعمل المستمر وفق منهجية منظمة ودقيقة لتحقيق السعادة للأفراد والمجتمع من خلال

ضباط برتبة عميد و 10 ضباط برتبة عقيد ووسام الشهيد وميدالية الصقر من الطبقة الأولى ووسام شرطة أبوظبي وتكريم الفائزين في برنامج حافز . وأكد معاليه الحرص على دراسة ورصد الجهود المبذولة لرفع مستوى الخدمات المقدمة لأفراد المجتمع بصورة نوعية وجودة متميزة ومواصلة تنفيذ الخطط التي تهدف لتوفير الطمأنينة والاستقرار والسلامة للمواطنين والمقيمين والزوار وتعزيز ثقة الجمهور والمشاركة في ترسيخ السمعة العالمية لدولة الإمارات مشيداً بالعلاقات المتميزة مع الشركاء

افتتح معالي اللواء ركن طيار فارس خلف المزروعى، قائد عام شرطة أبوظبي ملتقى القيادة الثاني لعام 2022 بعنوان "الإنجاز والتكريم" وذلك في قاعة الشهيد بمبنى القيادة العامة لشرطة أبوظبي. واستعرض الملتقى إنجازات العام الجاري من اتفاقيات ومشاريع مع الشركاء التي انعكست إيجابياً في المؤشرات الخاصة وعلى الارتقاء بمنظومة العمل الشرطي والأمني، ومنع معاليه ميداليات الوفاء ل عشرة

جامعة الشارقة تستقبل وفداً من الكلية البيطرية الملكية بإنجلترا

•• الشارقة - الفجر



الشارقة بصفة خاصة ودولة الإمارات العربية المتحدة بصفة عامة. وكذلك التأكيد على أهمية تبادل الخبرات والمعلومات مع تلك الكلية المتخصصة، والتي تعد واحدة من أهم الكليات في مجال التعليم والتدريب الإكلينيكي والتمريض والرعاية بالحيوانات على اختلاف أنواعها بالإضافة إلى إجراء البحوث العلمية المتخصصة في هذا المجال.

حضر الاجتماع الأستاذ الدكتور يوسف الحايك نائب مدير الجامعة للشؤون الأكاديمية، والأستاذ الدكتور عصام الدين عجمي نائب مدير الجامعة للفعالية المؤسسية والاعتماد الأكاديمي، كما حضر من الوفد الزائر الأستاذ الدكتور وارويك أستاذ علم الحيوان ومستشار المشروع، والأستاذ الدكتور ستوارت ريد رئيس الكلية البيطرية الملكية، والأستاذ الدكتور أدريان بوسود نائب المدير للتعليم والتقييم، والسيدة نينا ديفيز مديرة العلاقات الدولية. كما تم اصطحاب الوفد في جولة تفقدية شملت عدداً من المختبرات العلمية والمكتبات والمعامل البحثية ومجمع الكليات الطبية.

في مجالات التغذية والتكنولوجيا الحيوية والطب، مشيراً إلى أن جامعة الشارقة ضمن قائمة أفضل (251-300) جامعة على المستوى العالمي وفق تصنيف مؤسسة التايمز للتعليم العالي في العام 2023، وهي الجامعة الأولى على مستوى الدولة، وفي المرتبة الخامسة عربياً ضمن نتائج هذا التصنيف.

حيث ناقش اللقاء الخطط التي وضعتها الجامعة بدعم وتوجيهات رئيسها سمو الشيخ سلطان بن محمد القاسمي نائب حاكم الشارقة، والمتعلقة بطرح عدد من البرامج الأكاديمية المتخصصة في العلوم البيطرية ورعاية وتربية الحيوان وعلوم الزراعة واستصلاح الأراضي من خلال فرع الجامعة بمدينة زايد. وكذلك مناقشة التعاون والأكاديمي بين الجامعتين لتأسيس كلية متخصصة في الطب البيطري والإجراءات المختلفة الخاصة بالاعتماد، وتوفير وتجهيز البنية التحتية والخدمات اللوجستية لنجاح هذه البرامج والتخصصات الجديدة والتي تتواءم مع الرؤية الاستراتيجية لإمارة

بمحور سعادة الدكتورة محدثة الهاشمي رئيس هيئة الشارقة للتعليم الخاص وعضو مجلس أمناء جامعة الشارقة، استقبل سعادة الأستاذ الدكتور حميد مجول النعيمي مدير جامعة الشارقة، الأستاذ الدكتور ستوارت ريد رئيس الكلية البيطرية الملكية بإنجلترا والوفد المرافق له، حيث تأتي هذه الزيارة في إطار الجهود التي تبذلها الجامعة لتأسيس وإنشاء عدد من البرامج والكليات المتخصصة في مجال العلوم الزراعية والطب البيطري وعلوم الأرض، وذلك بفرع الجامعة بمدينة زايد والتي سيتم تحويلها إلى جامعة مستقلة.

بدأ اللقاء بترحيب الدكتور حميد مجول النعيمي بوفد الكلية البيطرية الملكية ومقرها لندن بالملكة المتحدة، مقدماً نبذة تعريفية عن جامعة الشارقة، وبرامجها الأكاديمية ومعاهدتها البحثية وبصفة خاصة في كليات العلوم والطب والعلوم الصحية، التي تطرح عدداً من البرامج الأكاديمية المتخصصة

منوعات الفكر

23



تشير دراسة جديدة إلى أن الشيخوخة عنصر مهم في موت خلايا العقدة الشبكية في الغلوكوما، ويمكن التوجه نحو مسارات جديدة عند تصميم علاجات جديدة لمرضى الغلوكوما. وتماثل مثل معظم أجزاء جسم الإنسان، تتدهور أعيننا تدريجياً بمرور الوقت. وتُظهر الدراسة الآن أن التوتر (الإجهاد) يمكن أن يسرع مسيرة الشيخوخة، وهو اكتشاف يمكن أن يساعد في علاج مشاكل العين التي تتطور مع تقدمنا في السن، بما في ذلك مجموعة الأمراض المسؤولة عن فقدان البصر المعروفة باسم الغلوكوما.

اكتشاف يمكن أن يساعد في علاج مشاكل العيون

دراسة جديدة تظهر كيفية تسبب الإجهاد المتكرر في تسريع شيخوخة العين

التقلبات، والضغط الذي تمارسه على العين، هو المسؤول عن شيخوخة الأنسجة. "يظهر عملنا وتقول سكوفرونسكا- كراوزيك: "يظهر عملنا أنه حتى ارتفاع ضغط العين الهيدروستاتيكي (hydrostatic IOP) المعتدل، يؤدي إلى فقدان الخلايا العقدية الشبكية وإلى عيوب بصرية مقابلة عند إجرائها على الحيوانات المتراكمة في الشيخوخة من أجل إيجاد أهداف محتملة للعلاجات. ونختبر أيضاً طرقاً مختلفة لمنع عملية الشيخوخة المتسارعة الناتجة عن الإجهاد".

والآن بعد أن اكتشف الباحثون هذه التغييرات التي يسببها الضغط، نجدهم يعتقدون أنه يمكنهم استخدامها كوسيلة لتقييم العمر اللاجيني للأنسجة في العين، وبذلك يمكن جعل العلاجات أكثر استهدافاً وأكثر خصوصية لكل فرد.

وبعض النظر عن الضغوط النفسية، هناك عدد من العوامل الأخرى التي يمكن أن تسبب زيادة الضغط داخل العين، من العوامل الوراثية إلى صدمة العين والأدوية. ومع ذلك، يزداد ارتفاع ضغط العين، ولذلك، فإن وجود وسيلة لدراسة تأثيره يمكن أن ينقذ بصر الملايين. نُشرت نتائج الدراسة في مجلة Aging Cell.



مع تقدم سكان العالم في السن، من المتوقع أن تزداد حالات الغلوكوما، وقد تصل إلى نحو 110 مليون في عام 2040. وإذا تركت دون علاج، يمكن أن تؤدي هذه الحالات في النهاية إلى العمى.

وعلى الرغم من عدم وجود طريقة لعكس تلف الغلوكوما تماماً، يمكن إدارتها، وإن القدرة على اكتشافها (والأسباب التي أدت إليها) ستحدث اختراقاً كبيراً في محاربة فقدان البصر.

يوضح الفريق أن الإجهاد، مثله مثل ارتفاع ضغط العين (IOP) أو ضغط السوائل في العين (ضغط العين الهيدروستاتيكي)، يمكن أن يتسبب في أن تخضع أنسجة الشبكية لتغيرات وراثية ونسخية مماثلة للشيخوخة الطبيعية. وكيف يؤدي الإجهاد المتكرر في أنسجة الشبكية الفتية إلى تسريع الشيخوخة، بما في ذلك العمر اللاجيني المتسارع.

الكائن الحي. وفي العين، هي عامل خطر رئيسي بالنسبة لمجموعة من اعتلالات الأعصاب تسمى الغلوكوما.

وبينما اعتمدت الدراسة الحديثة على الاختبارات التي أجريت على الفئران، يعتقد الفريق أن من المرجح أن تنطبق نفس المبادئ على عيون الإنسان أيضاً.

وتقول طبيبة العيون، دوروتا سكورونسكا- كراوزيك، من كلية الطب بجامعة كاليفورنيا،



الأطفال قد يعانون من مشاكل في الإدراك بشكل أكبر

قلة النوم يمكن أن تمنع نمو الدماغ!

يحتاج الأطفال إلى النوم للراحة والتعافي والنمو، حتى تتطور أجسادهم وعقولهم. ومع ذلك، لا يحصل جميع الأطفال دائماً على القدر الكامل من النوم، وقد يعانون من مشاكل في الإدراك بشكل أكبر. ووجدت الدراسة التي أجرتها كلية الطب بجامعة ماريلاند، أن الأطفال الذين ينامون أقل من تسع ساعات في الليلة كانوا أكثر عرضة للإصابة بالصعوبات المعرفية.



والعلاوة على ذلك، قال الباحثون إن هؤلاء الأطفال كانوا أكثر عرضة لمشاكل الصحة العقلية مثل الاكتئاب والقلق وكذلك السلوكيات الاندفاعية.

ونُشرت نتائج الدراسة في مجلة Lancet Child & Adolescent Health. ومؤتمت من قبل المعاهد الوطنية للصحة (NIH).

وجمعت البيانات من أكثر من 8300 طفل تتراوح أعمارهم بين 9 و10 سنوات. وتم تسجيل هؤلاء الأطفال

عن الانتباه والذاكرة، والتحكم في التثبيط مقارنة بمن يتبعون عادات نوم صحية".

وأضاف وانغ أن هناك مخاوف من حدوث "ضرر طويل الأمد" نتيجة عدم الحصول على قسط كافٍ من النوم.

وتعتبر الدراسة جديرة بالملاحظة لأنها واحدة من أولى الدراسات التي توضح مجموعة واحدة من التأثيرات طويلة المدى المحتملة لقلة النوم على التطور العصبي.

وبينما كان العمل مهماً، حذر البروفيسور وانغ: "هناك حاجة لدراسات إضافية لتأكيد النتائج التي توصلنا إليها ومعرفة ما إذا كانت أي تدخلات يمكن أن تحسن عادات النوم وتعكس العجز العصبي".

وإلى جانب البروفيسور وانغ، أضاف البروفيسور باورز من جامعة ميريلاند: "هذه نتيجة دراسة مهمة تشير إلى أهمية إجراء دراسات طويلة المدى على دماغ الطفل النامي. وغالباً ما يتم التغاضي عن النوم خلال أيام الطفولة المزدهمة المليئة بالواجبات المنزلية والأنشطة اللا منهجية".

وفي الوقت نفسه، بحثت دراسة أخرى أيضاً في مجال آخر من مجالات صحة الأطفال - التوحد.

وقام فريق من الباحثين من كلية الطب بجامعة تكساس بالتحقيق في كيفية تطور الدماغ. ويعتبر بحثهم بمثابة نافذة رئيسية لإلقاء نظرة ثاقبة على كيفية حدوث التوحد.

وقال البروفيسور فيتاس بانكتاس في بيان: "هناك

في دراسة التطور المعرفي لدماغ المراهقين (ABCD). وتوصل الباحثون إلى الاستنتاجات بعد تحليل السجلات الطبية، ومسح التصوير بالرنين المغناطيسي، والمسوحات حتى بلغ الأطفال سن 11 و12.

وقال البروفيسور زي وانغ، عن البحث: "وجدنا أن الأطفال الذين لم يناموا بشكل كافٍ، أقل من تسع ساعات في الليلة، في بداية الدراسة، لديهم مادة رمادية أقل أو حجم أصغر في مناطق معينة من الدماغ مسؤولة

علاوة على ذلك، قال الباحثون إن هؤلاء الأطفال كانوا أكثر عرضة لمشاكل الصحة العقلية مثل الاكتئاب والقلق وكذلك السلوكيات الاندفاعية.

ونُشرت نتائج الدراسة في مجلة Lancet Child & Adolescent Health. ومؤتمت من قبل المعاهد الوطنية للصحة (NIH).

وجمعت البيانات من أكثر من 8300 طفل تتراوح أعمارهم بين 9 و10 سنوات. وتم تسجيل هؤلاء الأطفال



إشعار تغيير اسم شركة ذات مسؤولية محدودة

العدد ١٣٧٢٢ بتاريخ ٢٠٢٢/١٢/١٥

إني من يهمة الأمر
نحو / مبادلة بترونيوم (يو أي إي) هولدينج ليمنث شركة ذات مسؤولية محدودة تأسست وفقاً للقانون
الشرطي الخاصة في مدينة مسند 2009 (قانون تسجيل الشركات)، نود الاختار بأنه وبموجب
البيد رقم 12 من قانون تسجيل الشركات، نود تغيير اسم الشركة إلى:
مبادلة للطاقات (الإمارات العربية المتحدة) القابضة المحدودة
على من يرغب بالاعتراض على هذا التغيير أن يقدم اعتراضه كتابة أرقامه عشر (14) يوماً من
تاريخ نشر هذا الإشعار على العنوان التالي:
مدير التسجيل والتراخيص
دائرة التسجيل والتراخيص
مدينة مسند
ص.ب: 54115
أبوظبي، الإمارات العربية المتحدة
فاكس: 97126531006

محكمة دبي محاكم دبي

العدد ١٣٧٢٢ بتاريخ ٢٠٢٢/١٢/١٥

انذار عدلي بالنشر
رقم (152081/2022)
المند: - محمد فادي فهد عثمانلي (سوري الجنسية)
المند اليها: طريق الاحلام لتخليص البضائع (ذ.م.م)
الموضوع: الانذار عدلي بالنشر

فإن المند يخطر المند الإخلاء وتسليم العين الكائنة - منقطة
البيزنس باي - بتاية - tower/regal - مكتب رقم 1010 رقم مكاني
2473386786 وتسليمها خالية من الشواغل وبالحالة التي كانت عليها
عند إبرام عقد الإيجار وبراءة الذمة عن المياه والكهرباء في موعد غايته 30
يوم من تاريخ استلام الاخطار والانذار الحالي. وذلك مخالفة شروط العقد
واستخدام العين بغير الغرض المخصص له والأجر من أجله.

الكاتب العدل

محكمة دبي محاكم دبي

العدد ١٣٧٢٢ بتاريخ ٢٠٢٢/١٢/١٥

انذار عدلي بالنشر
رقم (2022/152079)
المند: - برزوي للمقاولات العامة مؤسسة فردية
المند اليها: - العائض كوكريت بولوكتن. ذ.م.م - الشخص الوحد
الموضوع: انذار الإخلاء وزيادة القيمة الاجبارية
انذار الى عدد الإيجار بموجب عدد إيجار المرقح 45.000 2021/7/25 من المدة من 2021/8/1 وحتى
2022/7/31

وحيث أن المند سبق وان اختركم بموجب رسالة سلمت اليكم بها بيد وتم تأكيد استلامكم لهذه الرسالة عن طريق
الواصي اب وذلك قبل انتهاء عدد الإيجار بأكثر من ثلاثة اشهر برهيه موكنتا في زيادة القيمة الاجبارية للأرض محل
عدد الإيجار حسب مؤشرات السوق العقاري وحسب النسبة المطروحة من قبل دائرة الأراضي والأملاك الا انكم لم
تستجيبوا لذلك، فخطركم بموجب هذا بتأكيد ما جاء رسالته موكنتا وانتم سلمت اليكم بها بيد وتم تأكيد استلامكم
لهذه الرسالة عن طريق الوصي اب وذلك قبل انتهاء عدد الإيجار بأكثر من ثلاثة اشهر بضرورة زيادة القيمة الاجبارية
للأرض محل عدد الإيجار عند تجديد عدد الإيجار حسب مؤشرات السوق العقاري وحسب النسبة المطروحة من قبل
دائرة الأراضي والأملاك خلال (5) أيام حتى لا تضطر إلى الخلاء كافة الاجراءات القانونية اللازمة لتحويل كامل
حقوقكم وتحتكم جميع ما قد ينشأ عن ذلك من قيمة إيجارية واستهلاك كهرباء وماء ومصاريف رسوم وأتعاب
ضمان وفوائد تأخيريه فضلاً عن المطالبات بالتعويض ما أصاب موكنتا من ضرر نتيجة ذلك.

الكاتب العدل

محكمة دبي محاكم دبي

العدد ١٣٧٢٢ بتاريخ ٢٠٢٢/١٢/١٥

انذار عدلي بالنشر
رقم (2022/152080)
المند: - برزوي للمقاولات العامة مؤسسة فردية
المند اليها: - جسر لتجارة مواد البناء. ذ.م.م
الموضوع: انذار بالإخلاء وزيادة القيمة الاجبارية
انذار الى عدد الإيجار المرقح 9,1/2019 بين المند والمند اليها وقام المند اليها بالتدعي على مساحة أكبر
من المساحة الفعلية في عدد الإيجار وقيامها باعتساب مساحة 1684 متر مربع دون أن أو موافقة المند.
وحيث أن المند ترفض في شغل واستعمال الأرض محل عدد الإيجار لتفتته الخاصة بعد انتهاء أهلية القانونية
وسبق وان اختركم موكنتا برهيه هذه بموجب عدد الإيكتروني مع تاريخ 2022/8/22 بضرورة إخلاء الأرض
لذلك، فخطركم بموجب هذا بتأكيد ما جاء بالبريد المرسل لكم بتاريخ 2022/8/22 بضرورة إخلاء الأرض
محل عدد الإيجار فوراً وانتهاء أهلية القانونية وتسليمها للمند بالحوالة التي كانت عليها وقت التسليم حيث ان
المند ترفض في شغل واستعمال الأرض لتفتته الخاصة بعد انتهاء أهلية القانونية. مع أهمية المندرة في طلب
الزيادة القانونية للأرض محل عدد الإيجار حسب مؤشرات السوق العقاري وحسب النسبة المطروحة من قبل
دائرة الأراضي والأملاك إلى الخلاء كافة الاجراءات القانونية اللازمة لتحويل كامل حقوقكم، وتحتكم جميع
ما قد ينشأ عن ذلك من قيمة إيجارية واستهلاك كهرباء وماء ومصاريف ورسوم وأتعاب ضمان وفوائد تأخيريه
فضلاً عن المطالبات بالتعويض نتيجة ذلك.

الكاتب العدل

الإمارات العربية المتحدة وزارة العدل إدارة الكاتب العدل والتصديقات

العدد ١٣٧٢٢ بتاريخ ٢٠٢٢/١٢/١٥

تنازل / بيع

إعلان بالنشر
ليكن معلوماً للجميع بأن: السيد / ماهيش لاميشاني - الجنسية نيبال - يرغبون في البيع
والنتقال عن كامل حصته البالغة (25%) في الرخصة المسماة (كافيتريا المائدة الذهبية)
الصادرة من دائرة التنمية الاقتصادية بالشارقة برخصة تجارية رقم (764076)، إلى
السيد / انجو ساوكوتا الجنسية نيبال، بنسبة 25% السيد / دورجا براساد خاتال - الجنسية
الهند - يرغبون في البيع والنتقال عن كامل حصته البالغة (25%) في الرخصة المسماة
(كافيتريا المائدة الذهبية) الصادرة من دائرة التنمية الاقتصادية بالشارقة برخصة تجارية رقم
(764076)، إلى السيد / انجو ساوكوتا الجنسية نيبال بنسبة 25%، تعديلات اخرى - لا
يوجد. وعملائنا المادة (14) فقرة (5) من أحكام القانون الاتحادي رقم (4) لسنة 2013 في
شان الكاتب العدل. فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراء
المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه أي اعتراض حيال ذلك عليه مراجعة
مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتتبع الاجراءات القانونية.

الكاتب العدل

محكمة دبي محاكم دبي

العدد ١٣٧٢٢ بتاريخ ٢٠٢٢/١٢/١٥

اعلان بالنشر
في المنازعة رقم 773/2022/461 نزاع محدد القيمة

المند: - السيد / محمد منقولي خضير خليل الوكيل، الجنسية: مصر، يرغب في البيع
والنتقال عن كامل حصته البالغة (50%) إلى السيد / محمد عبد القادر نديم فيلان، الجنسية: الامارات
وأن السيد / اسلام محمود محمد محبوب، الجنسية مصر، يرغب في البيع والنتقال جزء 1% من حصته
البالغة (50%) إلى السيد / محمد عبد القادر نديم فيلان، الجنسية: الامارات بالرخصة المسماة (مركز
العناية الشاملة لصيانة السيارات) تأسست بأمانة الشارقة بموجب رخصة رقم 778381 الصادرة من
دائرة التنمية الاقتصادية بالشارقة. تعديلات اخرى: تغير الشكل القانوني من (وكيل خدمات) إلى
(شركة ذات مسؤولية محدودة ذ.م.م). تغير الاسم التجاري من مركز العناية الشاملة لصيانة السيارات)
إلى (مركز العناية الشاملة لصيانة السيارات ذ.م.م). وعملائنا المادة (14) فقرة (5) من أحكام القانون
الاتحادي رقم (4) لسنة 2013 في شأن الكاتب العدل. فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف
يتم التصديق على الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه أي اعتراض حيال
ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتتبع الاجراءات القانونية.

رئيس القسم

الإمارات العربية المتحدة وزارة العدل

العدد ١٣٧٢٢ بتاريخ ٢٠٢٢/١٢/١٥

مذكرة إعلان حكم بالنشر
صادرة من محكمة عجمان الابتدائية - المحكمة الابتدائية المدنية (جزئي)
في الدعوى رقم AJCFICIPOR2022/0003273 تجاري (جزئي)

إلى: المحكوم عليه شركة غلفا للاستثمارات العامة (ش.م.ع.)، العنوان: 9607180
تحيطكم علماً بأنه بتاريخ 11/30/2022، قد حكمت عليكم هذه المحكمة في الدعوى
المذكورة بالرقم أعلاه لصالح رويال فاكون للحراسة ش.ذ.م.م، بالتالي:
نص الحكم إلزام المدعي عليها أن تؤدي للمدعية مبلغ 51282 درهم وقائدة قانونية
قدرها 5% من تاريخ المطالبة المحصل في 22/8/2022، وحتى تمام السداد،
وألزمت المدعي عليها الرسوم والمصاريف وخمسائة درهم مقابل أتعاب المحاماة،
ورفضت ما عدا ذلك من المطالبات. حكماً قابلاً للاستئناف خلال المدة القانونية 30
يوماً اعتباراً من اليوم التالي لنشره.

المحكمة الابتدائية المدنية

الإمارات العربية المتحدة وزارة العدل

العدد ١٣٧٢٢ بتاريخ ٢٠٢٢/١٢/١٥

إعلان مدعى عليه بالنشر
لدى محكمة عجمان الابتدائية المحكمة الابتدائية المدنية (استعجال)
في الدعوى رقم AJCFICINJ2022/0004335 / مستعجل

إلى: يوسف محمد علي محمد التميمي
مجهول محل الإقامة: إمارة عجمان الرقم التلغرافي 471411211
تعلّمك بأن المدعي (شركة سادنا للمقاولات ومهندسيه/ نظير احمد خان
العنوان / محل الإقامة: إمارة عجمان الرقم التلغرافي 067471905
قد قدم الدعوى المذكورة أعلاه للمطالبة ب:
1- ائتمن المدعي من المحكمة المذكورة الفوائد الضاهة بالآني،
2- قبول وتسجيل الدعوى وإعلان المدعي بنسخة من أبحاثها قانونية
3- تدبير خبير مهتم بحساب الأضرار الفعلية والنتائج المترتبة عن التبعية للمدعي من قيمة عدد الفوائد المحرر في
14/9/2017 وحساب التعويض المناسب عن التجهيز هذه المبالغ مدة ثلاث سنوات
4- إلزام المدعي عليه بالرسوم والمصاريف وأتعاب المحاماة
وقضوا بطول رقم التقدير والاحترام
ان يتوجه عليكم الحضور امامه المادة 4 دائرة الدعاوى المستعجلة وتنظمت محكمة عجمان الابتدائية صباح يوم الموافق
2022/12/21 الساعة 09:00 لتتسلم ما لديكم من دفاع ومستندات، وفي حالة عدم حضوركم وإرسال وكيل ممتد،
ينوب عنكم فإن المحكمة ستباشر الاجراءات القانونية في غيابكم.

مدير الخدمات القضائية

الإمارات العربية المتحدة وزارة العدل

العدد ١٣٧٢٢ بتاريخ ٢٠٢٢/١٢/١٥

إعلان مدعى عليه بالنشر
لدى محكمة عجمان الابتدائية المدنية (استعجال)
في الدعوى رقم AJCFICINJ2022/0004163 / مستعجل

إلى: مكي احسان كركوكي، مجهول محل الإقامة: إمارة عجمان - منطقة الجرف الصناعية الأولى - 12 محل
رقم - مكتب فادي حنا خليل - قطعة رقم 0166 - معرض رقم 8 - ص.ب 18945
تعلّمك بأن المدعي (شركة الوطنية للسيارات العوان / محل الإقامة: إمارة دبي - دبي - العمر - مجمع رأس
الحور - صالة عرض رقم 6، الهاتف: 042895060 - 045190605 - الفاكس: 042895090 -
سندوك بريدي: دبي 34034 - قد أقدم الدعوى المذكورة أعلاه للمطالبة ب:
1- قبول الدعوى وتسجيلها وإعلان الخصوم بلاحتمالها، القضاء بندي جيبير حساني تكون مهمته الإطلاع على
حقيقة العلاقة بين طرفي الدعوى والإطلاع على كافة المستندات والحسابات بينهما منذ بداية العلاقة والمبالغ
المسدة من المدعي عليها إلى المدعية وعلى أصل الدين وحساب المبالغ الحقيقية المترصدة في ذمة المدعي عليها
للشركة المدعية وجميع الهام التي تراها عدالة المحكمة الموقرة منسبة لتتخذ الخيرة ميمتها على أتم وجه،
إلزام المدعي عليها بالرسوم والمصاريف ومقابل أتعاب المحاماة. لذا يتوجب عليكم الحضور أمام الدائرة بدارة
الدعاوى المستعجلة وتنظمت محكمة عجمان الابتدائية صباح الموافق 2022/12/21 الساعة (09:00)،
لتتسلم ما لديكم من دفاع ومستندات، وفي حالة عدم حضوركم أو إرسال وكيل ممتد بنوب عنكم فإن المحكمة
ستباشر الاجراءات القانونية في غيابكم.

مكتب الخدمات القضائية

الإمارات العربية المتحدة وزارة العدل

العدد ١٣٧٢٢ بتاريخ ٢٠٢٢/١٢/١٥

رقم المعاملة 0107045- MOJAU_2022-
تنازل / بيع

إعلان بالنشر
ليكن معلوماً للجميع بأن: السيد / محمد منقولي خضير خليل الوكيل، الجنسية: مصر، يرغب في البيع
والنتقال عن كامل حصته البالغة (50%) إلى السيد / محمد عبد القادر نديم فيلان، الجنسية: الامارات
وأن السيد / اسلام محمود محمد محبوب، الجنسية مصر، يرغب في البيع والنتقال جزء 1% من حصته
البالغة (50%) إلى السيد / محمد عبد القادر نديم فيلان، الجنسية: الامارات بالرخصة المسماة (مركز
العناية الشاملة لصيانة السيارات) تأسست بأمانة الشارقة بموجب رخصة رقم 778381 الصادرة من
دائرة التنمية الاقتصادية بالشارقة. تعديلات اخرى: تغير الشكل القانوني من (وكيل خدمات) إلى
(شركة ذات مسؤولية محدودة ذ.م.م). تغير الاسم التجاري من مركز العناية الشاملة لصيانة السيارات)
إلى (مركز العناية الشاملة لصيانة السيارات ذ.م.م). وعملائنا المادة (14) فقرة (5) من أحكام القانون
الاتحادي رقم (4) لسنة 2013 في شأن الكاتب العدل. فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف
يتم التصديق على الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه أي اعتراض حيال
ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتتبع الاجراءات القانونية.

الكاتب العدل

الإمارات العربية المتحدة وزارة العدل

العدد ١٣٧٢٢ بتاريخ ٢٠٢٢/١٢/١٥

تنازل / بيع

إعلان بالنشر
ليكن معلوماً للجميع بأن السيد / ديسراج تانيا تارو رام - الجنسية: الهند، يرغب في
البيع والنتقال عن كامل حصته البالغة (100%) وذلك إلى السيد / ايهيناف تانيا
ديسراج تانيا - الجنسية: الهند في الرخصة المسماة (ارض الأمانة للمقاولات الفنية)
تأسست بأمانة الشارقة بموجب رخصة رقم (765408) الصادرة من دائرة التنمية
الاقتصادية بالشارقة، تعديلات اخرى: لا يوجد
وعملائنا المادة (14) فقرة (5) من أحكام القانون الاتحادي رقم (4) لسنة 2013
في شأن الكاتب العدل. فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على
الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه أي اعتراض حيال
ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتتبع الاجراءات القانونية.

الكاتب العدل

الإمارات العربية المتحدة وزارة العدل

العدد ١٣٧٢٢ بتاريخ ٢٠٢٢/١٢/١٥

رقم المعاملة 0107052- MOJAU_2022-
تنازل / بيع

إعلان بالنشر
ليكن معلوماً للجميع بأن السيد محمد عبد الرحمن احمد عبد الله احمد - الجنسية: الإمارات العربية المتحدة، يرغب في البيع والنتقال عن كامل حصته البالغة (100%) وذلك
إلى السيد: ظهير اقبال شومري محاسب اقبال - الجنسية: باكستان، في الرخصة المسماة
(الواجهة لصيانة الماكين) تأسست بأمانة الشارقة بموجب رخصة رقم (525022)
الصادرة من دائرة التنمية الاقتصادية بالشارقة، تعديلات اخرى: تغيير الشكل القانوني
من (مؤسسة فردية) إلى (وكيل خدمات)،
وعملائنا المادة (14) فقرة (5) من أحكام القانون الاتحادي رقم (4) لسنة 2013
في شأن الكاتب العدل. فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على
الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه أي اعتراض حيال ذلك
عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتتبع الاجراءات القانونية.

الكاتب العدل

محكمة دبي محاكم دبي

العدد ١٣٧٢٢ بتاريخ ٢٠٢٢/١٢/١٥

انذار عدلي بالنشر
رقم (2022/151905)
المند: - الدلال للعقارات
المند اليه: - الغد للمقاولات
الموضوع: ينذر المند - المند اليه بضرورة سداد القيمة الاجبارية المترصدة
بذمته خلال مدة اقصاها ثلاثون يوماً من تاريخ نشر هذا الإنذار وإلا
سيضطر المند لاتخاذ كافة الاجراءات القانونية التي تحفظ له حقه ورفع
الدعوى الموضوعية والمطالبة بإخلاء العقار والمطالبة بالتعويض المناسب عن
أي عطل او ضرر تعرض له المندز مع تحميل المند إليه كافة رسوم ومصاريف
التقاضي وأتعاب المحاماة.

الكاتب العدل

محكمة دبي محاكم دبي

العدد ١٣٧٢٢ بتاريخ ٢٠٢٢/١٢/١٥

انذار عدلي بالنشر
رقم (2022/151963)
المند: - الدلال للعقارات
المند اليه: - جنيد احمد محمد محي الدين ادوكاتبايل
الموضوع: ينذر المند - المند اليه بضرورة سداد القيمة الاجبارية المترصدة
بذمته خلال مدة اقصاها ثلاثون يوماً من تاريخ نشر هذا الإنذار وإلا
سيضطر المند لاتخاذ كافة الاجراءات القانونية التي تحفظ له حقه ورفع
الدعوى الموضوعية والمطالبة بإخلاء العقار والمطالبة بالتعويض المناسب عن
أي عطل او ضرر تعرض له المندز مع تحميل المند إليه كافة رسوم ومصاريف
التقاضي وأتعاب المحاماة.

الكاتب العدل

محكمة دبي محاكم دبي

العدد ١٣٧٢٢ بتاريخ ٢٠٢٢/١٢/١٥

انذار عدلي بالنشر
رقم (2022/152026)
المند: - الدلال للعقارات
المند اليه: - ويلة المدينة لتجارة المواد الغذائية
الموضوع: ينذر المند - المند اليه بضرورة سداد القيمة الاجبارية المترصدة
بذمته خلال مدة اقصاها ثلاثون يوماً من تاريخ نشر هذا الإنذار وإلا
سيضطر المند لاتخاذ كافة الاجراءات القانونية التي تحفظ له حقه ورفع
الدعوى الموضوعية والمطالبة بإخلاء العقار والمطالبة بالتعويض المناسب عن
أي عطل او ضرر تعرض له المندز مع تحميل المند إليه كافة رسوم ومصاريف
التقاضي وأتعاب المحاماة.

الكاتب العدل

محكمة دبي محاكم دبي

العدد ١٣٧٢٢ بتاريخ ٢٠٢٢/١٢/١٥

انذار عدلي بالنشر
رقم (2022/152025)
المند: - الدلال للعقارات
المند اليه: - الغد للمقاولات
الموضوع: ينذر المند - المند اليه بضرورة سداد القيمة الاجبارية المترصدة
بذمته خلال مدة اقصاها ثلاثون يوماً من تاريخ نشر هذا الإنذار وإلا
سيضطر المند لاتخاذ كافة الاجراءات القانونية التي تحفظ له حقه ورفع
الدعوى الموضوعية والمطالبة بإخلاء العقار والمطالبة بالتعويض المناسب عن
أي عطل او ضرر تعرض له المندز مع تحميل المند إليه كافة رسوم ومصاريف
التقاضي وأتعاب المحاماة.

الكاتب العدل

الإمارات العربية المتحدة وزارة العدل

العدد ١٣٧٢٢ بتاريخ ٢٠٢٢/١٢/١٥

رقم المعاملة 0106961- MOJAU_2022-
تنازل / بيع

إعلان
ليكن معلوماً للجميع بأن السيد / محمد راشد سعيد خصوني الكتبي - اماراتي الجنسية - يملك الرخصة
التجارية (عالم الزين للحلقة) رخصة تجارية والتي تأسست بالشارقة بموجب رخصة
رقم (748723) حيث ان السيد: محمد راشد سعيد خصوني الكتبي - اماراتي
الجنسية يرغب في البيع والنتقال عن كامل حصته في الرخصة التجارية (عالم الزين
للحلقة) البالغة (100%) إلى السيد: راشد سالم علي عبدالله القايدي - اماراتي
الجنسية - تنازل صاحب الرخصة لآخر.
وعملائنا المادة (14) فقرة (5) من أحكام القانون الاتحادي رقم (4) لسنة 2013
في شأن الكاتب العدل. فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على
الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه أي اعتراض على ذلك
عليه اتباع السبل القانوني حيال ذلك.

الكاتب العدل

الإمارات العربية المتحدة وزارة العدل

العدد ١٣٧٢٢ بتاريخ ٢٠٢٢/١٢/١٥

تنازل / بيع

إعلان بالنشر
ليكن معلوماً للجميع بأن السيد / عبدالله راشد محمد علي القايدي - الجنسية: الامارات
يرغب في البيع والتنازل عن كامل حصته البالغة 100% لصالح السيد/ محمد احمد
عبدالله ممد اليحاي - الجنسية: الامارات في الرخصة المسماة (لمحمة سرايا الشام)
صادرة من دائرة التنمية الاقتصادية في الشارقة بالرقم (791105)
تعديلات اخرى: لا يوجد.
وعملائنا المادة (14) فقرة (5) من أحكام القانون الاتحادي رقم (4) لسنة 2013
في شأن الكاتب العدل. فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على
الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه أي اعتراض حيال ذلك
عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتتبع الاجراءات القانونية.

الكاتب العدل

الإمارات العربية المتحدة وزارة العدل

العدد ١٣٧٢٢ بتاريخ ٢٠٢٢/١٢/١٥

تنازل / بيع

إعلان بالنشر
ليكن معلوماً للجميع بأن السيد / عبدالله راشد محمد علي القايدي - الجنسية: الإمارات
الامارات يرغب في البيع والنتقال عن كامل حصته البالغة 100% لصالح السيد/
محمد احمد عبدالله ممد اليحاي - الجنسية: الامارات في الرخصة المسماة
(مطعم ومشاوي سرايا الشام) صادرة من دائرة التنمية الاقتصادية في الشارقة
بالرقم (791104) تعديلات اخرى: لا يوجد
وعملائنا المادة (14) فقرة (5) من أحكام القانون الاتحادي رقم (4) لسنة
2013 في شأن الكاتب العدل. فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم
التصديق على الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه
اي اعتراض حيال ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتتبع الاجراءات
القانونية.

الكاتب العدل

محكمة دبي محاكم دبي

العدد ١٣٧٢٢ بتاريخ ٢٠٢٢/١٢/١٥

انذار عدلي بالنشر
رقم (2022/151880)
المند: - القمة الجديدة لتجارة الرخام والجرايت ومواد البناء (ذ.م.م)
بوكانة المحامية / أمل خميس
المند اليه / أي أي ميدان البناء للرخام ش.ذ.م.م
الموضوع: ينذر المند - المند اليه بضرورة سداد القيمة الاجبارية المترصدة
بذمته خلال مدة اقصاها ثلاثون يوماً من تاريخ نشر هذا الإنذار وإلا
سيضطر المند لاتخاذ كافة الاجراءات القانونية التي تحفظ له حقه ورفع
الدعوى الموضوعية والمطالبة بإخلاء العقار والمطالبة بالتعويض المناسب عن
أي عطل او ضرر تعرض له المندز مع تحميل المند إليه كافة رسوم ومصاريف
التقاضي وأتعاب المحاماة.

الكاتب العدل

الإمارات العربية المتحدة وزارة العدل

العدد ١٣٧٢٢ بتاريخ ٢٠٢٢/١٢/١٥

إعلان مدعى عليه بالنشر
لدى مكتب إدارة الدعوى محكمة الشارقة الابتدائية - المحكمة الابتدائية المدنية (جزئي)
في الدعوى رقم AJCFICIPOR2022/0008878 تجاري (جزئي)

إلى المدعي عليه/ الناسة العمراء للتجارة العامة - مجهول محل الإقامة:
1- التصريح بقيد الدعوى وتحديد جلسة نظرهما وإعلان المدعي عليها بضرورة من صحيحها والمعد
المحدد للنظر وعدم المحاكمة والنوبت.
2 - إلزام المدعي عليها بسداد مبلغ 100.000 درهم مائة ألف درهم قيمة التشنه بالإضافة إلى سعر
حمل السلعة بقيمة 12000 درهم اثنا عشر ألف درهم ومبلغ 5280 درهم من كل أجرة الحمل تكون
الإجمالي المطالب به مبلغ وقدره 117.280 درهم مائة وسبعة عشر ألف ومائتان وثمانون درهم مع
الفائدة القانونية بواقع 9 من تاريخ الاستعجال وحتى السداد التام.
3- إلزام المدعي عليها بالرسوم والمصاريف ومقابل أتعاب المحاماة.
انتمت مدعى عليه بالحضور بواقع 2022/12/26 أمام مكتب إدارة الدعوى محكمة الشارقة الابتدائية
المحكمة الابتدائية المدنية - مكتب رقم (مكتب مدير الدعوى رقم 9) شخصياً وبواسطة وكيل ممتد،
وتقديم مذكرة جوابية على الدعوى مورقفاً بها كافة المستندات وذلك خلال مدة لا تزيد على عشرة أيام من
تاريخ النشر والنظر في الدعوى المذكورة رقمها أعلاه - يوسف محمد علي.

مكتب الخدمات القضائية

الإمارات العربية المتحدة وزارة العدل

العدد ١٣٧٢٢ بتاريخ ٢٠٢٢/١٢/١٥

رقم المعاملة 0106999- MOJAU_2022-
تنازل / بيع

إعلان
ليكن معلوماً للجميع بأن السيد محمد امير عالم سيد احمد - بنغلاديش الجنسية - يملك الرخصة
التجارية (ورشة العيون للحداة) رخصة تجارية والتي تأسست بالشارقة بموجب
رخصة رقم (220008) حيث ان السيد: محمد امير عالم سيد احمد - بنغلاديش
الجنسية- يرغب في البيع والنتقال عن كامل حصته في الرخصة التجارية (ورشة
العيون للحداة) البالغة (100%) إلى السيد: محمد مطر العرز الكتبي - اماراتي
الجنسية - تنازل صاحب الرخصة لوكيل خدماته.
وعملائنا المادة (14) فقرة (5) من أحكام القانون الاتحادي رقم (4) لسنة 2013
في شأن الكاتب العدل. فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق
على اجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه أي اعتراض
على ذلك عليه اتباع السبل القانوني حيال ذلك.

الكاتب العدل

الإمارات العربية المتحدة وزارة العدل

العدد ١٣٧٢٢ بتاريخ ٢٠٢٢/١٢/١٥

إعلان موعد اجتماع خبره بالنشر

المطلب الامر: المولود للعقارات
ضد / المطلوب الامر ضد/ مطعم "كارافان" مستاجر
(مجهول محل الإقامة)
صيغة الاعلان بالنشر
بناء على: بموجب القرار الصادر من مركز فض المنازعات الاجبارية في الامر على عرضيه رقم
2022/05844/07 المسجل ضدكم والذي قررت اللجنة ندب الخيرة الهندسية إلى العين
موضوع اجرائتها على التعلية توصلا لتجديد ما اذا كانت توجد بها اضرار ومهابتها
وسببها والسؤال عنها وما اذا كانت نشاته من استعمال الاعادي ام لسوء الاستعمال وامهيه
اعمال الاصلاح اللازمة ومده وقيمه الاصلاح ام لا توجد بها ثمه اضرار وحيث قررت اللجنة
المقرره بعبء اجتماع ومعاينة للماجر يوم الجمعة بتاريخ 2022/12/16 الساعة 14:15
بعد الظهر بناء على خطركم بمناقشة الاجتماع ومعاينة بمجر ايجار فيلا رقم 30A منقطة
هور اعرض رقم 181-0

الإمارات العربية المتحدة وزارة العدل

العدد ١٣٧٢٢ بتاريخ ٢٠٢٢/١٢/١٥

رقم المعاملة 0106984- MOJAU_2022-
تنازل / بيع

إعلان
ليكن معلوماً للجميع بأن السيد / محمد مسيح سالم بن حبيبية الكتبي - اماراتي الجنسية يملك الرخصة
التجارية (بقالة النويد) رخصة تجارية والتي تأسست بالشارقة بموجب رخصة رقم
(517078) حيث ان السيد: محمد مسيح سالم بن حبيبية الكتبي اماراتي - الجنسية
يرغب في البيع والنتقال عن كامل حصته في الرخصة التجارية (بقالة النويد) البالغة
(100) إلى السيد: نيشافا كوثونويل محمد كوثي مسليار - هندي الجنسية - تغيير الشكل
القانوني من مؤسسة فردية إلى وكيل خدمات إضافة شريك / شركاء،
وعملائنا المادة (14) فقرة (5) من أحكام القانون الاتحادي رقم (4) لسنة 2013 في
شأن الكاتب العدل. فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراء
المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه أي اعتراض على ذلك عليه اتباع
السبل القانوني حيال ذلك.

الكاتب العدل

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 13723 بتاريخ 15/12/2022
إعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في التنفيذ رقم ٢٠٧/٢٠٢٢/٨٠٥٨ تنفيذ تجاري

المنظورة، في دائرة التنفيذ التابعة رقم 214
موضوع التنفيذ: تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم ٨٨٨/٢٠٢٢ تجاري جزئي، بسداد المبلغ المنفذ به وقدره (٥٧٧٢٠٠) درهم شامل للرسوم والمصاريف.
طالب التنفيذ: ساكنون درينغ 8، اويل سرفيسز س.د.م.ج.
عنوانه: الإمارات - إمارة دبي - منطقة الخليج التجاري - دبي - شارع الخليج التجاري 2 - مبنى فيجين تاور - مكتب ١٧٠-١

المنظور بإعلانه: ١- دوسال هايدروكاربون ايد نابو (تترايتايب) بي تي إي ليتمت - صفته: منفذ ضده
موضوع الإعلان: قد أقيم عليك الدعوى التنفيذية المذكورة أعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ وقدره (٥٧٧٢٠٠) درهم إلى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة، وعليه فإن المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحكمك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال (15) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 13723 بتاريخ 15/12/2022
إعلان حكم بالنشر
رقم: ١١٩٢/٢٠٢٢ عمالي جزئي

تفاصيل الإعلان بالنشر
إلى محكمته: ١- نجم الافاق لتجارة المواد الغذائية - محل العمل الإقامة
بما أن محكمته: ١- حسن محمد بحيث حسين عبدالباري
لنتمكن بان المحكمة بحكم بجلستها المنعقدة بتاريخ 11/12/2022 في الدعوى المذكورة أعلاه لصالح حسن محمد بحيث حسين عبدالباري بحيث أن وقف المبلغ كما بين من محتلة سائر اوراقها لتتحمل في ان الذي (حسن محمد بحيث حسين عبدالباري) اقهما مختصما لهم تعضى عليها (نجم الافاق لتجارة المواد الغذائية) بطلب الحكم وطلب لفظاته التزامها بان تؤدي له اجالي مبلغ وقدره (٦٠٣٦٦) درهما قيمة مستحقة العمالية وتصليها مبلغ (١٦٠٠٠) درهم امور متأخرة عن الفترة من ١٠/٢٢/٢٠٢١ إلى شهر أكتوبر لسنة 2022 (١٠٠٠) درهم بدل جلازة سنوية ومبلغ (١٦٠٠٠) درهم تعويض عن الفصل والتسليم ومبلغ (٥٠٠) درهم بدل استقدام ومبلغ (٨٠٠٠) درهم بدل استقدام ومبلغ (٢٠٠٠) درهم تذكرة العودة والزامها بالرسوم والصرفات وحتى اقساط اعلان المضي عليها قانون ولم يحضر ممثلها القانوني ولم يودع مذكرة بدفاعة وجلسة اليوم الذي قرر بان اخر يوم عمله له كان بتاريخ ١٠/٢٢/٢٠٢١ وانه تلقى اتصال هاتفى من مدير المضي عليها بلفه بفسله وعليه قريت المحكمة اصدار قراره مضموناً في الخصومة الى تاريخ الاولى بتاريخ اليوم حيث ثبت للمحكمة من خلال الاوراق حكماً بطلبها المحضوري اعلاناً للاستئناف خلال ثلاثين يوماً اعتباراً من اليوم التالي لنشر هذا الإعلان صدر باسم صاحب الشمو السيو محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حكاه بي وتلقى علناً.

رئيس القسم

محاكم دبي
التسويات الودية

العدد 13723 بتاريخ 15/12/2022
إعلان بالنشر
في المنازعة رقم: ٤٢٦١/٢٠٢٢/٥٨٢٢ نزاع محدد القيمة

المنظورة: في التسوية الودية للمنازعات التابعة رقم ٥٧٧
موضوع المنازعة: المطالبة بالزام المتنازع ضدهما المتنازعين والمتعامل بان يؤديا للمتنازع مبلغ وقدره (٤٢٠٠٠٠٠٠) درهماته وعشرون الف درهم والعائدة بالقانونية بوجه ٥: في تاريخ المطالبة القضائية وحتى اتمام السداد والرسوم والمصاريف والعماب الحدادي
المتنازع: بشار بيشام شاكر الموسوي
عنوانه: محلة الخنجر - مكتب ايمان الرفاعي للمحاماة والاستشارات القانونية الكائن امانة دبي - منطقة بويهي - شارع الشيخ زايد - برج السلام - مكتب رقم ١١٠٦ - ويتهل وبيتهل ايمان بوش محمد اسماعيل الرفاعي
المطلوب اعلانه: ١- فريدم رحمت فاهي - صفته: متنازع ضده
موضوع الإعلان: قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المتنازع ضدهما المتنازعين والمتعامل بان يؤديا للمتنازع مبلغ وقدره (٤٢٠٠٠٠٠٠) درهماته وعشرون الف درهم والعائدة بالقانونية بواقع ٥: من تاريخ المطالبة القضائية وحتى اتمام السداد والرسوم والمصاريف والعماب الحدادي. وحدت لها جلسة يوم الخميس الموافق 12/12/2022 الساعة ١٠:٠٠ صباحاً بقاعة التفاوض في بعد لها فالتت مكنف بالحضور أو من يملك قانونياً وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 13723 بتاريخ 15/12/2022
إعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في التنفيذ رقم 208/٢٠٢٢/٢٤٧٩ تنفيذ مدني

المنظورة: في دائرة التنفيذ التابعة رقم 214
موضوع التنفيذ: تنفيذ القرار الصادر في الامر رقم 18٩٤/٢٠٢٢ رقم ١، بسداد المبلغ المنفذ به وقدره (١٠٣٨٢٠٤) درهم شامل للرسوم والمصاريف.
طالب التنفيذ: ميار ليتمت لتشكيل الشركة شركة الاشخاص الواحد ذ.م.ج
عنوانه: أبوطيني - شارع خليفة خلف فندق سويتيل بناية مكتب الجمال للعمليات الطابق الميزانين مكتب رقم ٢١١ - جافك رقم ٤٢٣-٤٩٩٠٠٠
موضوع الإعلان: ١- ديوكولاب ش.ذ.م.ج - صفته: منفذ ضده
موضوع الإعلان: قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة أعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (١٠٣٨٢٠٤) درهم إلى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة، وعليه فإن المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحكمك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال (15) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محكمة دبي الابتدائية

العدد 13723 بتاريخ 15/12/2022
إعلان أمر أداء بالنشر
في الدعوى رقم: ٢٠٣/٢٠٢٢/٢٤١٢ أمر أداء

المنظورة: في اوامر اداء وابطال العقود التجارية رقم ٢٠٣
موضوع الدعوى: المطالبة باصدار اوامر اداء لزاماً المضي عليه بسداد مبلغ (٢٥٠٠٠) درهم ووافدة قانونية
٥: من تاريخ الاستحقاق وحتى السداد والرسوم والمصاريف.
المدعي: حبيب الرحمن زياء الرحمن زياء الرحمان - ١٢D - شارع شارع ١٢D - مبنى فيلا رقم ٣٣ - خلف محطة ابتيكو
عنوانه: الإمارات - إمارة دبي - الد الحمير - بيردبي - دبي - شارع شارع ١٢D - مبنى فيلا رقم ٣٣ - خلف محطة ابتيكو
المنظور بإعلانه: ١- محمد شافي برونكو سايباشيبي محمد شافي برونكو - صفته: مدعي عليه
موضوع الإعلان: طلب استصدار أمر أداء قفد قررت محكمة دبي الابتدائية بتاريخ: 15/12/2022 - بالزام المدعي عليه بان يؤدي للمدعية مبلغ وقدره (١٥٠٠٠) درهما والفاصلة القانونية بواقع ٥: من تاريخ المطالبة وحتى اتمام السداد والتا والرسوم والمصاريف وقضت بطلب التفاضل المحل، ولكم الحق في التظلم الامر أو استئنافه بحسب الاحوال وفق احكام الواردة في المادة ٦٦ من اللائحة التنظيمية لتفانول الاجراءات المدنية .

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة التنفيذ

العدد 13723 بتاريخ 15/12/2022
إعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
رقم: ٢٥٢/٢٠٢٢/١٣١٧ تنفيذ شيكات

تفاصيل الإعلان بالنشر
موضوع التنفيذ: تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم ٢٥٢/٢٠٢٢/١٣١٧ مديني جزئي بعد أصبح الى المنفذ ضده/ ١- جون براسانا جوتالا جونسون جوتالا
مجهول محل الإقامة
بما ان الطالب التنفيذ/ بنك ابوظبي التجاري
قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٤٤٩٥٠) درهم الى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة.
وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محكمة دبي الابتدائية

العدد 13723 بتاريخ 15/12/2022
إعلان بالنشر
في الدعوى رقم: ١١١/٢٠٢٢/٢١٦٩ مدني جزئي

المنظورة: في دائرة الدارة الدعوى المدنية عشر رقم ٨٥٤
موضوع الدعوى: المطالبة بالزام المدعي عليهم بالتضامن والمتضامن باده مبلغ وقدره (٣٥٠٠٠) درهم للمضي تعوضاً عن الأضرار المادية والأدبية التي لحقت به والفاصلة القانونية من تاريخ صيرورة الحكم نهائياً والرسوم والمصاريف والعماب الحدادي.
المدعي: محمد مغرب افتخار رحنا
عنوانه: الإمارات - إمارة دبي - بيردبي - دبي - شارع ابو بكر الصديق - مبنى القرن ٢١ - شقة ٤٠٣
المطلوب اعلانه: ١- سعد بن سليم محمد سليم حسرت - صفته: مدعي عليه
موضوع الإعلان: قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليهم بالتضامن والمتضامن باده مبلغ وقدره (٣٥٠٠٠) درهم للمضي تعوضاً عن الأضرار المادية والأدبية التي لحقت به والفاصلة القانونية من تاريخ صيرورة الحكم نهائياً والرسوم والمصاريف والعماب الحدادي. وحدت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق 12/12/2022 الساعة ١٠:٠٠ صباحاً - في قاعة التفاوض في بعد لها فالتت مكنف بالحضور أو من يملك قانونياً وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 13723 بتاريخ 15/12/2022
إعلان حكم بالنشر
رقم: ١١/٢٠٢٢/٩٣٥ مدني جزئي

تفاصيل إعلان بالنشر
إلى محكمته: ١- محمد صالح الوائلي للمحاماة والعمليات ش.ذ.م.ج - مجهول محل الإقامة
بما أن محكمته: ١- يثاني بي - من ورثة العبد/ عبد الرحمن ابن غلام فرید - أم التولي
ويتهل: علي ابراهيم محمد الحمادي
لنتمكن بان المحكمة بحكم بجلستها المنعقدة بتاريخ 11/12/2022 في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/ المدعيين بالزام المدعي عليهم بالتضامن بان يؤديا للمدعيين مبلغ عقدها (٦٠٠٠٠) درهم
٥: من تاريخ صيرورة الحكم نهائياً وحتى تمام السداد ورفضت ماعدا ذلك من طلبات من طلبها من ازامها بالرسوم والمصاريف ومبلغ خمسة مائة درهم مقابل انجاب الحمامة - حكماً بمثابة المحضوري قابلاً للاستئناف خلال ثلاثين يوماً اعتباراً من اليوم التالي لنشر هذا الإعلان صدر باسم صاحب الشمو السيو محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حكاه بي وتلقى علناً.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 13723 بتاريخ 15/12/2022
إعلان أمر أداء بالنشر
في الدعوى رقم: ٢٠٣/٢٠٢٢/٢٤١٢ أمر أداء

المنظورة: في اوامر اداء وابطال العقود التجارية رقم ٢٠٣
موضوع الدعوى: المطالبة باصدار اوامر اداء لزاماً المضي عليه بسداد مبلغ (٢٥٠٠٠) درهم ووافدة قانونية
٥: من تاريخ الاستحقاق وحتى السداد والرسوم والمصاريف.
المدعي: حبيب الرحمن زياء الرحمن زياء الرحمان - ١٢D - شارع شارع ١٢D - مبنى فيلا رقم ٣٣ - خلف محطة ابتيكو
عنوانه: الإمارات - إمارة دبي - الد الحمير - بيردبي - دبي - شارع شارع ١٢D - مبنى فيلا رقم ٣٣ - خلف محطة ابتيكو
المنظور بإعلانه: ١- محمد شافي برونكو سايباشيبي محمد شافي برونكو - صفته: مدعي عليه
موضوع الإعلان: طلب استصدار أمر أداء قفد قررت محكمة دبي الابتدائية بتاريخ: 15/12/2022 - بالزام المدعي عليه بان يؤدي للمدعية مبلغ وقدره (١٥٠٠٠) درهما والفاصلة القانونية بواقع ٥: من تاريخ المطالبة وحتى اتمام السداد والتا والرسوم والمصاريف وقضت بطلب التفاضل المحل، ولكم الحق في التظلم الامر أو استئنافه بحسب الاحوال وفق احكام الواردة في المادة ٦٦ من اللائحة التنظيمية لتفانول الاجراءات المدنية .

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 13723 بتاريخ 15/12/2022
إعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
رقم: ٢٥٢/٢٠٢٢/١٣١٧ تنفيذ شيكات

تفاصيل الإعلان بالنشر
موضوع التنفيذ: تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم ٢٥٢/٢٠٢٢/١٣١٧ مديني جزئي بعد أصبح الى المنفذ ضده/ ١- جون براسانا جوتالا جونسون جوتالا
مجهول محل الإقامة
بما ان الطالب التنفيذ/ بنك ابوظبي التجاري
قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٤٤٩٥٠) درهم الى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة.
وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 13723 بتاريخ 15/12/2022
إعلان بيع عقار بالنشر
في التنفيذ رقم 211/2021/244 تنفيذ عقاري

المنظورة: في دائرة التنفيذ التابعة رقم 186
موضوع التنفيذ: تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم 211/2021/244 عقاري في بسداد المبلغ المنفذ به وقدره (1.404.862,09) درهم فضلاً للرسوم والمصاريف.
طالب التنفيذ: ايفلاف فاينانس/ ايفلاف فاينانس/ ايفلاف فاينانس - اخرون
عنوانه: الإمارات - إمارة دبي - منطقة دلات الامارات - فيلا رقم 26 - بالقرب من موان الامارات
ويتهل: علي ابراهيم محمد الحمادي
لنتمكن بان المحكمة بحكم بجلستها المنعقدة بتاريخ 15/12/2022 في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/ المدعيين بالزام المدعي عليهم بالتضامن بان يؤديا للمدعيين مبلغ عقدها (٦٠٠٠٠) درهم
٥: من تاريخ صيرورة الحكم نهائياً وحتى تمام السداد ورفضت ماعدا ذلك من طلبات من طلبها من ازامها بالرسوم والمصاريف ومبلغ خمسة مائة درهم مقابل انجاب الحمامة - حكماً بمثابة المحضوري قابلاً للاستئناف خلال ثلاثين يوماً اعتباراً من اليوم التالي لنشر هذا الإعلان صدر باسم صاحب الشمو السيو محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حكاه بي وتلقى علناً.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 13723 بتاريخ 15/12/2022
إعلان بيع عقار بالنشر - للمنفذ ضده
في التنفيذ رقم 211/2021/244 تنفيذ عقاري

المنظورة: في دائرة التنفيذ التابعة رقم 186
موضوع التنفيذ: تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم 211/2021/244 عقاري في بسداد المبلغ المنفذ به وقدره (1.404.862,09) درهم فضلاً للرسوم والمصاريف.
طالب التنفيذ: ايفلاف فاينانس/ ايفلاف فاينانس/ ايفلاف فاينانس - اخرون
عنوانه: الإمارات - إمارة دبي - منطقة دلات الامارات - فيلا رقم 26 - بالقرب من موان الامارات
ويتهل: علي ابراهيم محمد الحمادي
لنتمكن بان المحكمة بحكم بجلستها المنعقدة بتاريخ 15/12/2022 في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/ المدعيين بالزام المدعي عليهم بالتضامن بان يؤديا للمدعيين مبلغ عقدها (٦٠٠٠٠) درهم
٥: من تاريخ صيرورة الحكم نهائياً وحتى تمام السداد ورفضت ماعدا ذلك من طلبات من طلبها من ازامها بالرسوم والمصاريف ومبلغ خمسة مائة درهم مقابل انجاب الحمامة - حكماً بمثابة المحضوري قابلاً للاستئناف خلال ثلاثين يوماً اعتباراً من اليوم التالي لنشر هذا الإعلان صدر باسم صاحب الشمو السيو محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حكاه بي وتلقى علناً.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 13723 بتاريخ 15/12/2022
إعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في التنفيذ رقم 252/٢٠٢٢/١6٨١٠ تنفيذ شيكات

المنظورة: في دائرة التنفيذ التابعة رقم ٢٣
موضوع التنفيذ: تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم 252/٢٠٢٢/١6٨١٠ عقاري في بسداد المبلغ المنفذ به وقدره (48110528,92) درهم
طالب التنفيذ: سميت اشير لتجارة العامة ذ.م.ج
عنوانه: الإمارات - إمارة دبي - بيردبي - دبي - شارع ٦٦ - مبنى السوق الكبير ملك عبد الغفار
شقة محل ٤٠٣
المطلوب اعلانه: ١- مفعم كياش ساريات ش.ذ.م.ج - صفته: منفذ ضدهما
موضوع الإعلان: قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (١٧٣٢٤) درهم الى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة بالإضافة الى مبلغ رسوم خزينة المحكمة، وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحكمك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال (15) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 13723 بتاريخ 15/12/2022
إعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في التنفيذ رقم 209/٢٠٢٢/٥٥٧7 تنفيذ عمالي

المنظورة: في دائرة التنفيذ التابعة رقم ٢٢٨
موضوع التنفيذ: تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم 209/٢٠٢٢/٥٥٧7 عقاري جزئي بعد أصبح الى المنفذ ضده/ ١- جون براسانا جوتالا جونسون جوتالا
مجهول محل الإقامة
بما ان الطالب التنفيذ/ بنك ابوظبي التجاري
قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٤٤٩٥٠) درهم الى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة.
وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحكمك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال (15) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 13723 بتاريخ 15/12/2022
إعلان بيع عقار بالنشر
في التنفيذ رقم 211/2021/244 تنفيذ عقاري

المنظورة: في دائرة التنفيذ التابعة رقم 186
موضوع التنفيذ: تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم 211/2021/244 عقاري في بسداد المبلغ المنفذ به وقدره (1.404.862,09) درهم فضلاً للرسوم والمصاريف.
طالب التنفيذ: ايفلاف فاينانس/ ايفلاف فاينانس/ ايفلاف فاينانس - اخرون
عنوانه: الإمارات - إمارة دبي - منطقة دلات الامارات - فيلا رقم 26 - بالقرب من موان الامارات
ويتهل: علي ابراهيم محمد الحمادي
لنتمكن بان المحكمة بحكم بجلستها المنعقدة بتاريخ 15/12/2022 في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/ المدعيين بالزام المدعي عليهم بالتضامن بان يؤديا للمدعيين مبلغ عقدها (٦٠٠٠٠) درهم
٥: من تاريخ صيرورة الحكم نهائياً وحتى تمام السداد ورفضت ماعدا ذلك من طلبات من طلبها من ازامها بالرسوم والمصاريف ومبلغ خمسة مائة درهم مقابل انجاب الحمامة - حكماً بمثابة المحضوري قابلاً للاستئناف خلال ثلاثين يوماً اعتباراً من اليوم التالي لنشر هذا الإعلان صدر باسم صاحب الشمو السيو محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حكاه بي وتلقى علناً.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 13723 بتاريخ 15/12/2022
إعلان بيع عقار بالنشر - للمنفذ ضده
في التنفيذ رقم 211/2021/244 تنفيذ عقاري

المنظورة: في دائرة التنفيذ التابعة رقم 186
موضوع التنفيذ: تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم 211/2021/244 عقاري في بسداد المبلغ المنفذ به وقدره (1.404.862,09) درهم فضلاً للرسوم والمصاريف.
طالب التنفيذ: ايفلاف فاينانس/ ايفلاف فاينانس/ ايفلاف فاينانس - اخرون
عنوانه: الإمارات - إمارة دبي - منطقة دلات الامارات - فيلا رقم 26 - بالقرب من موان الامارات
ويتهل: علي ابراهيم محمد الحمادي
لنتمكن بان المحكمة بحكم بجلستها المنعقدة بتاريخ 15/12/2022 في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/ المدعيين بالزام المدعي عليهم بالتضامن بان يؤديا للمدعيين مبلغ عقدها (٦٠٠٠٠) درهم
٥: من تاريخ صيرورة الحكم نهائياً وحتى تمام السداد ورفضت ماعدا ذلك من طلبات من طلبها من ازامها بالرسوم والمصاريف ومبلغ خمسة مائة درهم مقابل انجاب الحمامة - حكماً بمثابة المحضوري قابلاً للاستئناف خلال ثلاثين يوماً اعتباراً من اليوم التالي لنشر هذا الإعلان صدر باسم صاحب الشمو السيو محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حكاه بي وتلقى علناً.

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة دبي الابتدائية

العدد 13723 بتاريخ 15/12/2022
إعلان بالنشر
في الدعوى رقم: ٢١١/٢٠٢٢/٢٤٤٠ تجاري جزئي

المنظورة: في دائرة الدارة الدعوى المدنية عشر رقم ٨٥٤
موضوع الدعوى: المطالبة بالزام المدعي عليهم بالتضامن والمتضامن باده مبلغ وقدره (٣٥٠٠٠) درهم للمضي تعوضاً عن الأضرار المادية والأدبية التي لحقت به والفاصلة القانونية من تاريخ صيرورة الحكم نهائياً والرسوم والمصاريف والعماب الحدادي.
المدعي: محمد مغرب افتخار رحنا
عنوانه: الإمارات - إمارة دبي - بيردبي - دبي - شارع ابو بكر الصديق - مبنى القرن ٢١ - شقة ٤٠٣
المطلوب اعلانه: ١- سعد بن سليم محمد سليم حسرت - صفته: مدعي عليه
موضوع الإعلان: قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٣٥٠٠٠) درهم إلى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة، وعليه فإن المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحكمك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال (15) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 13723 بتاريخ 15/12/2022
إعلان بيع عقار بالنشر
في التنفيذ رقم 211/2021/644 تنفيذ عقاري

المنظورة: في دائرة التنفيذ التابعة رقم 186
موضوع التنفيذ: تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم 211/2021/644 عقاري في بسداد المبلغ المنفذ به وقدره (48110528,92) درهم
طالب التنفيذ: سميت اشير لتجارة العامة ذ.م.ج
عنوانه: الإمارات - إمارة دبي - بيردبي - دبي - شارع ٦٦ - مبنى السوق الكبير ملك عبد الغفار
شقة محل ٤٠٣
المطلوب اعلانه: ١- مفعم كياش ساريات ش.ذ.م.ج - صفته: منفذ ضدهما
موضوع الإعلان: قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (١٧٣٢٤) درهم الى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة بالإضافة الى مبلغ رسوم خزينة المحكمة، وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحكمك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال (15) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 13723 بتاريخ 15/12/2022
إعلان بيع عقار بالنشر
في الدعوى رقم 223/2021/295 انابات تجارية

المنظورة: في دائرة التنفيذ التابعة رقم 184
موضوع الدعوى: االية من محكمة ابوظبي الابتدائية في التنفيذ رقم 223/2021/295 انابات تجارية
طالب التنفيذ: شركة ابوظهر للعمليات ذ.م.ج - الامارات - اخرون
عنوانه: الإمارات - إمارة ابوظبي
ويتهل: محمد عيسى سلطان السويدي
المطلوب اعلانه: ١- علي محمد صالح الوائلي مالك مؤسسة عقوت للنفط والغازات العامة - اخرون - الامارات
عنوانه: الإمارات - إمارة ابوظبي
موضوع الإعلان: انه يوم الاربعاء الموافق 12/12/2022 الساعة 05:00.00 وفي اليوم الثالث التابعة ان القضاء المحل سيجري على العاقل الوافدة امانة لدى الجهة التي ايدت بها البيع (شركة الامارات للتمارت وعلى موعها الاكتروني emiratesauction.ae) وعلى راضي الشراء ايدت امانت لايقبل من 20% من الثمن الاساسي قبل دخول الزامية وكل من لديه اعتراض على البيع التقدم باعترضه معزراً بما يبرره من مستندات في الجلسة المدنية للبيع وفي التاويد ايدت بائدة 301 في فافن الاجراءات المدنية وعلى من يمتد عطاؤه ايباع كامل الثمن والمصاريف خلال عشرة ايام التالية لجلسة البيع وكل شخص غير معتم من الزامية ان يبريد على الثمن خلال ايام العشرة التالية لرسوم اداء مبرش ان لا يقل هذه الزيادة عن عشر الثمن على ان يقوم بايباع كامل الثمن كالم العرض والصرفات خزينة المحكمة وهما على بيان اوصاف المتكافآت بيان العاقل - ارض وما عليها من بناء - المنطقة البرشاء الاولى - رقم الارض 29 - رقم الارض 598-1319 - الشاحة 218,37 متر مربع - العقار 42.000.000 درهم - ملاحقات 312 - مبلغ 1.490.820,34 درهم - ملاحقات: ١- يدفع الفهر،

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 13723 بتاريخ 15/12/2022
إعلان بيع عقار بالنشر - للمنفذ ضده
في الدعوى رقم 223/2021/295 انابات تجارية

المنظورة: في دائرة التنفيذ التابعة رقم 184
موضوع الدعوى: االية من محكمة ابوظبي الابتدائية في التنفيذ رقم 223/2021/295 انابات تجارية
طالب التنفيذ: شركة ابوظهر للعمليات ذ.م.ج - الامارات - اخرون
عنوانه: الإمارات - إمارة ابوظبي
ويتهل: محمد عيسى سلطان السويدي
المطلوب اعلانه: ١- علي محمد صالح الوائلي مالك مؤسسة عقوت للنفط والغازات العامة - اخرون - الامارات
عنوانه: الإمارات - إمارة ابوظبي
موضوع الإعلان: انه يوم الاربعاء الموافق 12/12/2022 الساعة 05:00.00 وفي اليوم الثالث التابعة ان القضاء المحل سيجري على العاقل الوافدة امانة لدى الجهة التي ايدت بها البيع (شركة الامارات للتمارت وعلى موعها الاكتروني emiratesauction.ae) وعلى راضي الشراء ايدت امانت لايقبل من 20% من الثمن الاساسي قبل دخول الزامية وكل من لديه اعتراض على البيع التقدم باعترضه معزراً بما يبرره من مستندات في الجلسة المدنية للبيع وفي التاويد ايدت بائدة 301 في فافن الاجراءات المدنية وعلى من يمتد عطاؤه ايباع كامل الثمن والمصاريف خلال عشرة ايام التالية لجلسة البيع وكل شخص غير معتم من الزامية ان يبريد على الثمن خلال ايام العشرة التالية لرسوم اداء مبرش ان لا يقل هذه الزيادة عن عشر الثمن على ان يقوم بايباع كامل الثمن كالم العرض والصرفات خزينة المحكمة وهما على بيان اوصاف المتكافآت بيان العاقل - ارض وما عليها من بناء - المنطقة البرشاء الاولى - رقم الارض 29 - رقم الارض 598-1319 - الشاحة 218,37 متر مربع - العقار 42.000.000 درهم - ملاحقات 312 - مبلغ 1.490.820,34 درهم - ملاحقات: ١- يدفع الفهر،

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 13723 بتاريخ 15/12/2022
إعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في التنفيذ رقم 211/٢٠٢٢/١٠٩٦ تنفيذ عقاري

المنظورة: في دائرة التنفيذ التابعة رقم ١٨٦
موضوع التنفيذ: تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم 211/٢٠٢٢/١٠٩٦ عقاري جزئي، بسداد المبلغ المنفذ به وقدره (٨٧٠٠٣) درهم شامل للرسوم والمصاريف.
طالب التنفيذ: مؤسسة عقار
عنوانه: الإمارات - إمارة دبي - بورسعيد - ديردبي - شارع بورسعيد - مبنى بيرنيز بوينت
شقة الميزانين ١١٠٠ -
المطلوب اعلانه: ١- مصباح الحق قريشي - صفته: منفذ ضده
موضوع الإعلان: قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ وقدره (٨٧٠٠٣) درهم إلى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة، وعليه فإن المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحكمك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال (15) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 13723 بتاريخ 15/12/2022
إعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في التنفيذ رقم 208/٢٠٢٢/٢٤٧٩ تنفيذ مدني

المنظورة: في دائرة التنفيذ التابعة رقم 214
موضوع التنفيذ: تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم 208/٢٠٢٢/٢٤٧٩ مدني جزئي، بسداد المبلغ المنفذ به وقدره (٥٧٧٢٠٠) درهم شامل للرسوم والمصاريف.
طالب التنفيذ: وليد سالم اسماعيل حسن الخروفي
عنوانه: الإمارات - إمارة الشارقة - الجبيل - الشارقة - شارع الكورنيش - مبنى بناية بيت الهلال
شقة ٦٠٥ - اسفل النخلة سويبر ماركات استمبول
المطلوب اعلانه: ١- البوابة الملكية خدمات رجال الاعمال - صفته: منفذ ضده
موضوع الإعلان: قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ وقدره (٥٧٧٢٠٠) درهم إلى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة، وعليه فإن المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحكمك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال (15) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان.

رئيس الشعبة

حكومة دبي
للإقتصاد والسياحة

العدد 13723 بتاريخ 15/12/2022
شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بانحلال شركة

اسم الشركة: ديفايين للتجارة العامة - ذ م م
العنوان: مكتب رقم 178-1701 ملك يافان جويال شروف بيردبي بزنس بي - الشكل القانوني: ذات مسؤولية محدودة، رقم الرخصة: 920901 رقم القيد بالنشر التجاري: 5270676 موبج بعد 04-3617679 موبج بعد 04-5570410 فاكس: 04-3617679 موبج بعد تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المضي المذكور أعلاه لتصفية ديفايين للتجارة العامة - ذ م م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 2022/11/28 الموافق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 2022/11/28 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المضي المذكور أعلاه، مع كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول

حكومة دبي
للإقتصاد والسياحة

العدد 13723 بتاريخ 15/12/2022
شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي

اسم المصفي: منصور لمرارحة الحسابات ش ذ م م
العنوان: مكتب رقم 1711-099 ملك محمد ادريس شكور - بيردبي - بزنس بي - هاتف: 04-5570410 فاكس: 04-3617679 موبج بعد تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المضي المذكور أعلاه لتصفية ديفايين للتجارة العامة - ذ م م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 2022/11/28 الموافق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 2022/11/28 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المضي المذكور أعلاه، مع كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 13723 بتاريخ 15/12/2022
إعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في التنفيذ رقم 211/٢٠٢٢/١٠٩٦ تنفيذ عقاري

المنظورة: في دائرة التنفيذ التابعة رقم ١٨٦
موضوع التنفيذ: تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم 211/٢٠٢٢/١٠٩٦ عقاري جزئي، بسداد المبلغ المنفذ به وقدره (٨٧٠٠٣) درهم شامل للرسوم والمصاريف.
طالب التنفيذ: مؤسسة عقار
عنوانه: الإمارات - إمارة دبي - بورسعيد - ديردبي - شارع بورسعيد - مبنى بيرنيز بوينت
شقة الميزانين ١١٠٠ -
المطلوب اعلانه: ١- مصباح الحق قريشي - صفته: منفذ ضده
موضوع الإعلان: قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ وقدره (٨٧٠٠٣) درهم إلى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة، وعليه فإن المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحكمك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال (15) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 13723 بتاريخ 15/12/2022
إعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في التنفيذ رقم 208/٢٠٢٢/٢٤٧٩ تنفيذ مدني

المنظورة: في دائرة التنفيذ التابعة رقم 214
موضوع التنفيذ: تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم 208/٢٠٢٢/٢٤٧٩ مدني جزئي، بسداد المبلغ المنفذ به وقدره (٥٧٧٢٠٠) درهم شامل للرسوم والمصاريف.
طالب التنفيذ: وليد سالم اسماعيل حسن الخروفي
عنوانه: الإمارات - إمارة الشارقة - الجبيل - الشارقة - شارع الكورنيش - مبنى بناية بيت الهلال
شقة ٦٠٥ - اسفل النخلة سويبر ماركات استمبول
المطلوب اعلانه: ١- البوابة الملكية خدمات رجال الاعمال - صفته: منفذ ضده
موضوع الإعلان: قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ وقدره (٥٧٧٢٠٠) درهم إلى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة، وعليه فإن المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحكمك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال (15) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان.

رئيس الشعبة

حكومة دبي
للإقتصاد والسياحة

العدد 13723 بتاريخ 15/12/2022
شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بانحلال شركة

اسم الشركة: ديفايين للتجارة العامة - ذ م م
العنوان: مكتب رقم 178-1701 ملك يافان جويال شروف بيردبي بزنس بي - الشكل القانوني: ذات مسؤولية محدودة، رقم الرخصة: 920901 رقم القيد بالنشر التجاري: 5270676 موبج بعد 04-3617679 موبج بعد 04-5570410 فاكس: 04-3617679 موبج بعد تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المضي المذكور أعلاه لتصفية ديفايين للتجارة العامة - ذ م م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 2022/11/28 الموافق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 2022/11/28 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المضي المذكور أعلاه، مع كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول

منوعات الفكر

26

تحت رعاية سمو الشيخ خالد بن محمد بن زايد آل نهيان، عضو المجلس التنفيذي لإمارة أبوظبي، رئيس مكتب أبوظبي التنفيذي، تستضيف العاصمة الدورة الأولى من قمة اللغة العربية التي تنظمها وزارة الثقافة والشباب بالتعاون مع مركز أبوظبي للغة العربية التابع لدائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي يومي ٢٠ و ٢١ ديسمبر الجاري في منارة السعديات أبوظبي بمشاركة نخبة من الأدباء والمفكرين والأكاديميين لمناقشة العديد من القضايا ذات الصلة بواقع اللغة العربية.

وتناقش هذه الدورة التي تقام تحت شعار "اللغة وصناعة الهوية"، آفاق تعزيز اللغة العربية ومكانتها في العوالم الجديدة عبر جلسات حوارية من خلال العديد من القضايا ذات الصلة، وتقدم المزيد من التجارب والرؤى والأطروحات المميزة التي تستشر مستقبل اللغة في مجتمعاتها العربية وفي عوالمها الجديدة.

وزارة الثقافة والشباب تنظم الدورة الأولى من قمة اللغة العربية 20 ديسمبر

اللغة العربية في مركز أبوظبي للغة العربية، وتجاهروهم الدكتور ميساء راشد غددير في العديد من القضايا من بينها آليات التعامل مع مخرجات التقدير، والإضاءة على تجارب رائدة في تعليم اللغة العربية في عوالمها والعوالم الجديدة وغيرها. وتتواصل أعمال القمة في يومها الثاني، لتبحث في جلسة بعنوان "الخط العربي والأنماط الحداثية" مكانة الخط العربي في ظل تجلياته التقليدية والحديثة العديدة في الفنون والعمارة، وتأثيره في التواصل الحضاري والإنساني، ودوره في التعبير عن الهوية العربية وقيمها الجمالية، بمشاركة الدكتور أنطون أبو عادي، أستاذ مساعد في كلية الفنون والصناعات الإبداعية في جامعة زايد، وسارة العارف، مدير تنفيذي للقسم الإبداعي في شركة تويرها من المحاور. وللشعر نصيب مما طرحه القمة حيث سيبحر جمهور الحدث نحو الآفاق القصيدة وعذوبة الكلمات من خلال أصبوحة شعرية تحلق في فضاءات الإبداع الشعري والإنتاج الجمالي للغة العربية، مستحضرة ما قاله الشاعر الفلسطيني محمود درويش "أنا لغتي.. أنا ما قالت الكلمات، كن..". مستضيفت الشعراء روضة الحاج من السودان، والشاعر العراقي علي جعفر الحلاق، والشاعر التونسي مُصنّف الوهايب، وتدير الأصبوحة والشاعرة والإعلامية اللبنانية ناين الأسعد.

العلاقة بين الدراما واللغة والهوية، وآليات تعميّق روابط الانتماء للهوية باعتبارها هوية حضارية وإنسانية من خلال الدراما والفنون. وتناقش "مستقبل اللغة العربية"، تستضيف القمة الدكتور نزار حبش، أستاذ علوم الحاسب الآلي في جامعة نيويورك أبوظبي، وسعادة سعيد حمدان الطنجي، المدير التنفيذي لمركز أبوظبي للغة العربية بالإثابة، ضمن جلسة تديرها أسماء صديق المطوع، مؤسسة ومديرة صالون الملتقى الأدبي، وتتناول الحديث عن مستقبل اللغة العربية من خلال الفنون، والأدب، والعلوم والتكنولوجيا، وتناقش مجموعة من القضايا أبرزها كيف يمكن للغة العربية أن تزدهر بازدهار أديبها، وفنونها، وعلومها، وما هو مستقبلها في عصر التكنولوجيا؟ وغيرها من المحاور. كما تتطرق أعمال القمة وضمن عنوان "استعراض تقرير حالة النهج"، لرصد نتائج تقرير حالة النهج الصادر عن مركز أبوظبي للغة العربية، والأبعاد الإيجابية التي خرج بها، وتحديات قطاع التعليم المسؤول عن بناء المجتمعات وتنمية مهارات أجيال المستقبل، بمشاركة الدكتورة هناء مهن، أستاذة كرسى اللغة العربية في جامعة زايد، والدكتور محمود البطل، أستاذ في دائرة اللغة العربية ولغة الشرق الأدنى في الجامعة الأمريكية في بيروت، والدكتور خليل الشيخ، مدير إدارة التعليم وبحوث

كولومبيا في نيويورك، الحاصل على جائزة الشيخ زايد للكتاب في دورتها السادسة عشرة عن فئة "الثقافة العربية في اللغات الأخرى". وتناقش الجلسة التي يديرها الدكتور سليمان الهتلان، تجارب الدبلوماسية الثقافية، وما يطلق عليه اصطلاحاً "دبلوماسية الشتات" من خلال تجربتين أدبيتين رائدتين لمبدعين من كبار مبدعي العرب في العالم العربي وبلاد المهجر، أصحاب الدور الريادي في إيصال المحتوى الأدبي والهوية العربية إلى العالمية فكرياً وقيماً، نثراً وشعراً. كما تسلط الجلسة الضوء على العوالم والتحديات التي يجب تذليلها في الحوار مع الآخر، والتواصل معه. وفي جلسة تحمل عنوان "اللغة والهوية والدراما العربية" تناقش القمة مع مجموعة من نجوم الدراما العربية، الاهتمام المتزايد باكتشاف آفاق إبداعية جديدة لحضور اللغة العربية في الفنون والدراما بشكل خاص باعتبارها الإنتاج الإبداعي الأكثر تأثيراً والأقرب لجمهور المنطقة العربية والعالم، حيث يشارك في الجلسة التي تديرها الإعلامية الجريسية الدكتورة بروين حبيب، الفنان السوري جمال سليمان، ومن دولة الإمارات الفنانة سميرة أحمد وأحمد الجسمي، رئيس مجلس إدارة مسرح الشارقة الوطني، حيث سيقدّمون رؤى استشرافية، وتطرح تساؤلات عديدة تبحث في

وتراكم لدينا من الخبرات والتجارب لترسخ حضور اللغة العربية في الذاكرة الثقافية والاجتماعية، وتضمن قدرتها على مواجهة التحديات التي يفرضها العصر وأدواته، لتبقى للأجيال الجديدة تركبة أصيلة تعزز ارتباطهم بهويتهم العرفية والفكرية العربية. وتتضمن القمة خلال يومها الأول مجموعة من الجلسات الحوارية وورش العمل المتخصصة التي يشارك فيها نخبة من المفكرين والباحثين والمتخصصين العرب أبرزهم الناقد الأدبي والأكاديمي السعودي عبد الله الغدافي، الحاصل على جائزة شخصية العام الثقافية للدورة السادسة عشرة من جائزة الشيخ زايد للكتاب، الذي تستضيفه الإعلامية الإماراتية سماح العبار في الجلسة الأولى التي تحمل عنوان "اللغة والهوية العربية" تبحث في موضوع شعار القمة هذا العام، وتسلط الضوء على العلاقة بينهما وأهمية اللغة في تشكيل الهوية المجتمعية للمنطقة العربية ودورها باعتبارها هوية للعديد من المجتمعات الحضارية. كما يطرح البصنة الأولى من القمة العديد من القضايا، إذ تستضيف في جلسة تحمل عنوان "صناعات الهويات في اللغات الأخرى" فئات أدبية وفكرية عربية وعالمية مثل: المفكر والروائي الفرنسي جيلبير سيورين، والمفكر والشاعر السوري اللبناني أدونيس، والدكتور محسن جاسم الموسوي، أستاذ اللغة العربية والدراسات القارئة بجامعة

من خلال مناقشة العديد من القضايا التي تسهم في إبراز أهميتها، وتقديم المزيد من التجارب التي تخدم إثراء مكانتها، وتطوير أدواتها، والارتقاء بها في شتى القطاعات العرفية. من جانبه قال سعادة الدكتور علي بن تميم، رئيس مركز أبوظبي للغة العربية: "نتوجه إلى سمو الشيخ خالد بن محمد بن زايد آل نهيان بخالص الشكر والامتنان على رعايته المتواصلة لجهود تطوير اللغة العربية، كما نشتم دعم معالي محمد خليفة المبارك رئيس دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي لجهود مركز أبوظبي للغة العربية وبخاصة في تعاونه مع وزارة الثقافة والشباب لدعم اللغة العربية وقضاياها وتوفير مساحة حوار فاعل وبناء يشارك فيه نخبة من المفكرين والأدباء والأكاديميين العرب والأجانب من أجل الوصول إلى حلول فاعلة تدعم اللغة العربية وتعزز حضورها كركيزة أساسية للهوية والثقافة العربية". وأضاف سعادته: "تطرح القمة هذا العام برنامجاً متكاملًا يسلم الضوء على أهم القضايا والجهود التي تخدم اللغة العربية وتعزز حضورها، كما تمهد القمة الطريق نحو تقديم المزيد من الحلول التي تسهم في الارتقاء بمكانة اللغة وإبقائها لغة العصر والحوار مع مختلف الشعوب والحضارات الأخرى، ونحن في المركز نعتز بالتعاون مع الوزارة ونأمل أن نخرج هذا العام بالتوصيات التي تستكمل ما بيناه

وقالت معالي نورة بنت محمد الكعبي، وزيرة الثقافة والشباب: "تشكل اللغة العربية ركيزة أساسية في بناء الأمة العربية ونهضتها، فهي المحور للمعارف والخبرات، والأدب والفنون، لهذا حرصنا على تنظيم هذه القمة بعد نجاح الدورة الافتتاحية منها والتي عقدت على هامش معرض إكسبو 2020 دبي في ديسمبر الماضي لنتابع ما خرجنا به من نتائج، ونبقى مطلعين على قضايا لغتنا العربية، متطلقين من شعار يسعى لتعزيز مكونات هويتنا المتصلة باللغة، وأن تطرح المزيد من الحلول والرؤى التي تخدم ترسيخ حضورها كلفة تواصل حضاري مع مختلف شعوب العالم". وتابعت معاليها: "تستكمل هذه القمة الجهود الكبيرة التي تقوم بها وزارة الثقافة والشباب، بالشراكة مع مختلف الجهات الحكومية والخاصة في العالم العربي، لتقديم كل ما يلزم للمحافظة على اللغة العربية وتعزيزها في ظل التحديات التي تواجهها. فاللغة هي أهم مظاهر الحضارة العربية، والرابطة الأصل بين الماضي والحاضر، والركيزة الثقافية والفكرية للشعوب العربية". وأضافت معاليها: "نسى إلى تعزيز جهود نشر اللغة العربية وتمكينها، وتوسيع نطاق حضورها عالمياً باعتبارها لغة علم ومعرفة وثقافة، كما نحرص أيضاً على رسم معالم حاضر اللغة ومستقبلها،

معرض (تلاحين الخط) يجسد التجربة الإبداعية لخولة بنت أحمد خليفة السويدي

على التعبير عن مكونات قلوبهن بالفن والشعر وغيرها. وتسمى الشخة خولة السويدي بأشعارها وأقوالها لإرشاد الناس وتويرهم حول موضوعات ذات صلة بتجاربيها الخاصة في الحياة مسلطة الضوء والأهمية على لغتنا وثقافتنا العربية. ونظراً لإيجادها إلى الحرف والأدب العربي والثقافة العربية بدأت سموها تتعمق أكثر فأكثر في عالم الفن والثقافة في الشرق الأوسط تلك الثقافة الفنية بامتياز التي كانت تتلاشى شيئاً فشيئاً مع مرور الوقت وفي 2008 حطت سموها أولى خطواتها نحو عالم الخط العربي ففتنتها تاريخه الفني والتقاليد العريق ودفعها فضولها لتغوص في أعماقه وتكتشف ثناياه بدأت تعلم الخط العربي نظرياً وعملياً على حد سواء.

تجربتي الشخصية في عالم اللغة الأدبية ودورها في الإلمام بالعوالم النفسية للبشر والتعبير عن مشاعر وموموم النفس الإنسانية التي مهما اختلفت جذورها وثقافتها إلا أنها تشترك في الأحلام والهواجس وتتقاسم الآمال ذاتها " تعتبر سمو الشخة خولة السويدي " الحرف الأقرب إلى قلبها لإيصال رسالتها وهو يجمع برأيها كل شغفها وحبا للفنون والثقافة والأدب وباعتبارها شاعرة وكاتبة وفنانة في الخط العربي لطلما أدى " الحرف " دوراً بالغاً في حياتها فأفهمها لتفكر وتكتب وترسم وتبتدع فلسفتها الخاصة في الحياة وبالحرف نجحت الشخة خولة السويدي في ترجمة أفكارها إلى أشعار وأقوال بلغة لست قلوب شابات إماراتيات وعربيات كثيرات فشجعتهن

والتي تتميز بالنضج الفني حيث قدمت منذ بداية مشوارها العديد من الأعمال الفنية وحرصت من خلال أشعارها وأقوالها الفلسفية على إلهام الناس وتحفيزهم ودفعهم نحو التفكير بطريقة إنسانية وإيجابية. وقالت سمو الشخة خولة بنت أحمد خليفة السويدي في تصريح لوكالة أنباء الإمارات / وام / : " لطلما كان الحرف أساس المنطق والحكمة ومنه تتبلور حكايات الدهر وجمال الأحاسيس والتفكير وانطلاقاً من ذلك جاء شغفي واهتمامي باللغة والأدب والفنون الكلاسيكية لأهميتها التنويرية للمجتمعات ونهضة الشعوب وحرارتها الحضارية فضارة الأمم تقاس بما قدمته من إنتاج أدبي وفكري وفلسفي" . وأكدت : " أن المعرض إلى جانب دوره في تسليط الضوء على فن الخط العربي فإنه يسهم في نقل

يستضيف مركز خولة أرت غاليري في حي دبي للتصميم فعاليات معرض " تلاحين الخط" الذي تنظمه " خولة للفن والثقافة " المنصة الفنية التي أسستها سمو الشخة خولة بنت أحمد خليفة السويدي حرم سمو الشيخ طحنون بن زايد آل نهيان مستشار الأمن الوطني. ويستمر المعرض حتى 18 ديسمبر الجاري مقدماً لزواره الفرصة للتعرف على أهم الأعمال الفنية والإبداعات الأدبية لسمو الشخة خولة بنت أحمد خليفة السويدي التي عكست اهتماماً ملحوظاً بفن الخط العربي وعناصرها المستخدمة في أكثر من منتج فني. ويسلط معرض سمو الشخة خولة بنت أحمد خليفة السويدي الشخصي الضوء على تجربتها الشخصية



(ماجد) تحفي بالتعاون مع منظمة الألكسو بالفائز بلقب برنامج (قال الشاعر) الأحد المقبل

كتاب (شغف الكتابة) دليل الباحثين عن الأدب والفكر .. رؤية نقدية

منفصلة متصلة للتعريف بشغفها الأدبي والشاعر للكتابة، وأزادت من محتوى الكتاب أن تدرب المهتم بخوض سبيل الأدب كيفية كتابة جميع فنون الأدب، فطرحت فكرة كتابة المقال وسرد القصة وبينت خصائصها ببرنامج سهل ومبسطة، معتمدة في ذلك على رصيدها الكبير عند الجمهور، ومدى أهمية بناء النص منذ لحظة ولادة الفكرة إلى خروجه إلى العلن، فالكتاب هو ورشة عمل مكثفة سيستفيد منها المواهب والباحثين والأكاديميين.

تناولت الكاتبة المتميزة سحر حمزة في أحدث إصداراتها التي جاءت بعنوان (شغف الكتابة) الذي يعد امتدادا لسلسلة قصص عن المرأة، ويضم الكتاب العديد من العناوين التي تتحدث عن فنون الكتابة ومتطافات من نماذج إبداعية حول الرواية والمقالة والنص الأدبي والشعري وسرد لفن كتابة السيرة ذاتية، إيماناً بأنها من الكتاب الذين يؤمنون

بأن الكتاب يعبر عن جانب من شخصه على الورق. كما يقع كتاب (شغف الكتابة) في ١٠٠ صفحة من الحجم المتوسط، وتم توقيعه ضمن فعاليات معرض المشاركة للكتاب في دورته ٤١ ، على الجمهور بالجان، ونال استحسان قراء الأدبية الشاعرة سحر حمزة، التي تحمل هموم المرأة وقضاياها البارزة في المجتمع، كما تطوع إرشادها الثقافي والمهري في تبني قضايا الوطن الكبير، وذلك من خلال لغتها السلسة ومفرداتها البسيطة التي تعبر عن كل فرد بداخله مشاعر فياضة ولا يستطيع كتابتها أو وصفها بالكلمات، فتمكنت من الفوص في نفوس البشر واستخراج ما بداخل أعماقهم من الآام وأوجاع وأفراح لتعبر بالحرف عن أشجانهم وأفراحهم.

تناقض ثلاثة متسابقين وهم: فاطمة البتول حسن، وعمر يوسف، وزينة صلاح على المركز الأول على أن يعلن اسم الفائز منهم في الحلقة الختامية للبرنامج في موسمه الأول. وقال مهدي الكرنز أستاذ اللغة العربية -بهدفة المناسبة - : "تحفتي في الثامن عشر من ديسمبر كل عام باليوم العالمي للناطقين بالضاد، فالعربية هي أم اللغات وأعديها قولاً ومعنى وجمالاً، هي مصدر الإلهام للشعراء والخطباء والأدباء، وأضاف : " في اليوم العالمي للغة العربية نستبشر خيراً بالمبادرات المتميزة والإبداعية التي تقودها دولة الإمارات قيادة وحكومة ومؤسسات لتعزيز ودعم لغة الضاد، من مسابقة "تحدي القراءة العربي" ، إلى معارض الكتب المتنوعة التي تتوالى إقامتها في إمارات الدولة، مروراً بشهر القراءة الذي يُقام في كل عام، وصولاً إلى المبادرة الإبداعية المتميزة والتي حملت عنوان " قال الشاعر"،

تحفتي قناة ماجد -التابعة لأبوظبي للإعلام - يوم الأحد المقبل بحامل لقب برنامج " قال الشاعر" وذلك بالتعاون مع المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم "الألكسو" وأناسي للإعلام. وسيتم الإعلان عن اسم الفائز بالمركز الأول بالتزامن مع اليوم العالمي للغة العربية، وذلك في الحلقة الختامية للبرنامج في موسمه الأول. بحضور الشخة فائزة بنت ذياب بن سيف آل نهيان والشيخ خليفة بن ذياب بن سيف آل نهيان وتولت منصة "ماجد" إعداد البرنامج والإشراف عليه، بالتعاون مع الشخة اليازية بنت نهيان آل نهيان، سفيرة الثقافة العربية لدى المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم (الألكسو).وحقق البرنامج مقاصد في تعزيز حضور اللغة العربية ومهارات الإلقاء الشعر العربي، وتدقيق النواحي الجمالية للغة والكلمة العربية واكتشاف المواهب العربية ودعمها، وإثراء المشهد الإعلامي بمحتوى تعليمي وثقافي وهادف وفق أعلى مستويات الجودة، فضلاً عن تعزيز حب اللغة العربية بين الأطفال بأسلوب إبداعي جذاب، وحوار راق، وتناض شريف.ويهدف البرنامج لتوجيه المهتمين إلى حفظ والقاء الشعر العربي الفصح وتقوية السلك العربي، حيث كان لهذا البرنامج دور في اكتشاف مجموعة من الأطفال الموهوبين في حفظ والقاء الشعر من خلال حفظ قصائد مختارة من الشعر العربي الفصح، الأمر الذي ساهم في صقل شخصياتهم، وتعزيز ثقتهم بأنفسهم وتقوية لسانهم وتحسين مخارج حروفهم.

وامتد عرض برنامج " قال الشاعر" الذي قدمته الطفلة غاية الأحباب على المنصات الرقمية والاجتماعية التابعة لقناة ماجد على مدار ست حلقات أسبوعية، حيث عقدت لجنة التحكيم المؤلفة من الفنان حمود الخض

أسرار سحر حمزة في مقدمة كتابها بأن الكتابة بالنسبة لها أكثر من هواية، وهي شغف يسحرها ويسكن وجدانها ويأخذها إلى عوالم مختلفة للغوص لتعمقت بها وتضجرت أبعدياتها بنصوص أدبية وحروف رسمت مستقبليها الأدبي في سن مبكرة.وبينت من خلال عناوين كتابها، دور الأسرة المتمثل في الأب والأم والبيئة المحيطة بها في تكوين رؤيتها ومنحها الفرصة لاكتشاف موهبتها، وعلى جانب آخر ذكرت الدور الذي يلعبه المعلم والدكتور في المدارس والجامعات من اكتشاف المواهب الإبداعية وصلها بالعلم وتوجيهها السليم، وتعتبر هذه دعوة توابك المبادرات والداعمة للقراءة والفكر والإبداع، فكتاب (شغف الكتابة) دراسة مهمة للمهتمين بالحرف ولم يخطوا أولى خطوات الإبداع، لأن الكتاب به التنوع الفكري والخبرة المحكم المؤلفة من الفنان حمود الخض

تواصلت مع سمو الشخة خولة السويدي في مكتبها في منارة السعديات أبوظبي، حيث تحدثت عن تجربتها في الكتابة والشعر، وعن دورها في تعزيز اللغة العربية والثقافة العربية، وعن خططها المستقبلية في هذا المجال. وأشارت سموها إلى أنها ستواصل العمل على تطوير مهاراتها في الخط العربي، وتبني مشاريع جديدة في هذا المجال. وتابعت سموها: "أنا فخورة بما أعددته من أعمال فنية، وأتطلع إلى المزيد من التجارب والتحديات التي تواجهها في عالم الفن والثقافة". وأضافت سموها: "أنا فخورة بما أعددته من أعمال فنية، وأتطلع إلى المزيد من التجارب والتحديات التي تواجهها في عالم الفن والثقافة". وأضافت سموها: "أنا فخورة بما أعددته من أعمال فنية، وأتطلع إلى المزيد من التجارب والتحديات التي تواجهها في عالم الفن والثقافة".

تواصلت مع سمو الشخة خولة السويدي في مكتبها في منارة السعديات أبوظبي، حيث تحدثت عن تجربتها في الكتابة والشعر، وعن دورها في تعزيز اللغة العربية والثقافة العربية، وعن خططها المستقبلية في هذا المجال. وأشارت سموها إلى أنها ستواصل العمل على تطوير مهاراتها في الخط العربي، وتبني مشاريع جديدة في هذا المجال. وتابعت سموها: "أنا فخورة بما أعددته من أعمال فنية، وأتطلع إلى المزيد من التجارب والتحديات التي تواجهها في عالم الفن والثقافة". وأضافت سموها: "أنا فخورة بما أعددته من أعمال فنية، وأتطلع إلى المزيد من التجارب والتحديات التي تواجهها في عالم الفن والثقافة". وأضافت سموها: "أنا فخورة بما أعددته من أعمال فنية، وأتطلع إلى المزيد من التجارب والتحديات التي تواجهها في عالم الفن والثقافة".

تواصلت مع سمو الشخة خولة السويدي في مكتبها في منارة السعديات أبوظبي، حيث تحدثت عن تجربتها في الكتابة والشعر، وعن دورها في تعزيز اللغة العربية والثقافة العربية، وعن خططها المستقبلية في هذا المجال. وأشارت سموها إلى أنها ستواصل العمل على تطوير مهاراتها في الخط العربي، وتبني مشاريع جديدة في هذا المجال. وتابعت سموها: "أنا فخورة بما أعددته من أعمال فنية، وأتطلع إلى المزيد من التجارب والتحديات التي تواجهها في عالم الفن والثقافة". وأضافت سموها: "أنا فخورة بما أعددته من أعمال فنية، وأتطلع إلى المزيد من التجارب والتحديات التي تواجهها في عالم الفن والثقافة". وأضافت سموها: "أنا فخورة بما أعددته من أعمال فنية، وأتطلع إلى المزيد من التجارب والتحديات التي تواجهها في عالم الفن والثقافة".

تواصلت مع سمو الشخة خولة السويدي في مكتبها في منارة السعديات أبوظبي، حيث تحدثت عن تجربتها في الكتابة والشعر، وعن دورها في تعزيز اللغة العربية والثقافة العربية، وعن خططها المستقبلية في هذا المجال. وأشارت سموها إلى أنها ستواصل العمل على تطوير مهاراتها في الخط العربي، وتبني مشاريع جديدة في هذا المجال. وتابعت سموها: "أنا فخورة بما أعددته من أعمال فنية، وأتطلع إلى المزيد من التجارب والتحديات التي تواجهها في عالم الفن والثقافة". وأضافت سموها: "أنا فخورة بما أعددته من أعمال فنية، وأتطلع إلى المزيد من التجارب والتحديات التي تواجهها في عالم الفن والثقافة". وأضافت سموها: "أنا فخورة بما أعددته من أعمال فنية، وأتطلع إلى المزيد من التجارب والتحديات التي تواجهها في عالم الفن والثقافة".

تواصلت مع سمو الشخة خولة السويدي في مكتبها في منارة السعديات أبوظبي، حيث تحدثت عن تجربتها في الكتابة والشعر، وعن دورها في تعزيز اللغة العربية والثقافة العربية، وعن خططها المستقبلية في هذا المجال. وأشارت سموها إلى أنها ستواصل العمل على تطوير مهاراتها في الخط العربي، وتبني مشاريع جديدة في هذا المجال. وتابعت سموها: "أنا فخورة بما أعددته من أعمال فنية، وأتطلع إلى المزيد من التجارب والتحديات التي تواجهها في عالم الفن والثقافة". وأضافت سموها: "أنا فخورة بما أعددته من أعمال فنية، وأتطلع إلى المزيد من التجارب والتحديات التي تواجهها في عالم الفن والثقافة". وأضافت سموها: "أنا فخورة بما أعددته من أعمال فنية، وأتطلع إلى المزيد من التجارب والتحديات التي تواجهها في عالم الفن والثقافة".



منوعات

الفيلم

27

..My Best Friend's Exorcism يتبنى المسار التقليدي لأفلام الرعب الخاصة بالمراهقين

نجاح كبير ولافت ومميز حققته الممثلة ليليان نمري في مسلسل «الموت» الذي لعبت فيه للمرة الأولى دور امرأة شريرة تستغل الأطفال.

نمري تحدثت عن هذه الشخصية وخوفها منها رغم توقعها بنجاحها خلال هذا الحوار:

من فيلم Wonder Woman الذي اعتبره كثيرون مجرد محاولة من DC لزيادة شعبيتها. ضمن حمى النوستالجيا السابقة، بثت شبكة أمازون برايم أخيراً فيلم My Best Friend's Exorcism الذي يتضح من عنوانه أنه فيلم طرد أرواح شريرة. وهذا بالضبط ما نراه، إذ يتبنى العمل المسار التقليدي لأفلام الرعب الخاصة بالمراهقين، لكن هذه المرة تدور الأحداث في الثمانينيات، إذ تتمكن أربع صديقات من الذهاب في رحلة قصيرة، يتناولن خلالها المخدرات، ويجدن أنفسهن في فيلم Wonder Woman الذي اعتبره كثيرون مجرد محاولة من DC لزيادة شعبيتها. ضمن حمى النوستالجيا السابقة، بثت شبكة أمازون برايم أخيراً فيلم My Best Friend's Exorcism الذي يتضح من عنوانه أنه فيلم طرد أرواح شريرة. وهذا بالضبط ما نراه، إذ يتبنى العمل المسار التقليدي لأفلام الرعب الخاصة بالمراهقين، لكن هذه المرة تدور الأحداث في الثمانينيات، إذ تتمكن أربع صديقات من الذهاب في رحلة قصيرة، يتناولن خلالها المخدرات، ويجدن أنفسهن

بمواجهة روح شريرة تنقص غريتشن، التي تتحول إلى شخص نذل يوقع بأصدقائه ويحاول قتلهم. يراهن المسلسل على الارتباك الذي تقع فيه: هل ما نشاهده أعراض تقمص شيطاني؟ أم مجرد آثار تعاطي المخدرات وما يترافق معها من هلوسات؟ لكنه يحافظ على كل الجمليات المستمدة من أفلام طرد الشياطين، كالقوى التي يتدفق كنه، والتواء الظهر حد الكسر، إلى جانب مراحل المس الشيطاني المستمدة من تاريخ الهيستيريا. يتهم الفيلم على عملية طرد الأرواح الشريرة، عوضاً عن الكاهن، هناك عضو من فرقة رياضية مسيحية، يحاول طرد الروح الشريرة، لكنه يفشل، فيقرر الهرب، لتقوم بالمهمة الزري، صديقة غريتشن، التي تؤمن بإمكانية إنقاذ صديقتها المقربة. نرى أنفسنا أمام مقاربة ساخرة، قد تبدو نقدية، فموضاً عن أن تتلو عليها من الكتاب المقدس، تتلو عليها أسماء أغنياء من الثمانينيات، في سبيل تذكيرها بحقيقتها. وهنا نجد أنفسنا أمام محاولة فنية ساخرة لطرد الثمانينيات كلها من الشاشة، والتخلص من هذه النوستالجيا التي أسرت العالم.

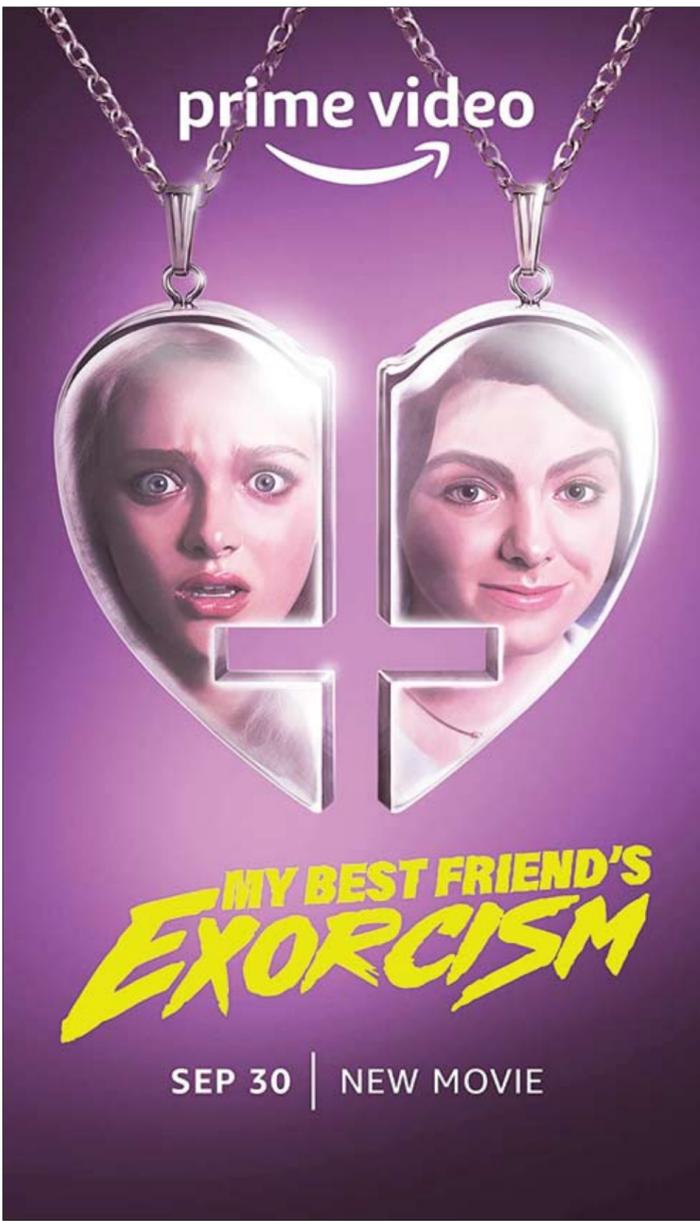
يمكن قراءة الفيلم بأكمله بوصفه بارودي لأفلام طرد الأرواح. مقاربة ساخرة للحكاية الأشد ذكورية في تاريخ السينما. وهذا ما يتضح من خلال اقتصار المسلسل على المراهقات، وهرب طارده الأرواح الذي يظهر كسبب أحق، لا يهمه سوى النجاة بحياته. يمكن أيضاً النظر إلى الفيلم بوصفه حكاية تربوية عن أثر المخدرات وضرورة تقادها، ناهيك عن العلامات الساخنة والمباشرة التي نراها، إذ تتعلق بالصوابية السياسية وكيف تغير الزمن الآن. لكن كل ذلك لا يكسب الفيلم أي حيوية، بل يفرق أحياناً في الترتبة والنكات السطحية.

إشكالية الأفلام السابقة التي تراهن على النوستالجيا والبارودي أنها تأسرنا في لعبة توقعات أثناء المشاهدة. نحاول دائماً أن نقارن الأصل مع ما نراه، نبتعد عن حبكة الفيلم وننتظر مشاهد بعينها. مثلاً، كيف سيكون مشهد طرد الأرواح؟ هل سنرى المشهد الذي تعشى فيه الفتاة على الجدار؟ هل ستثني عنقها إلى الخلف؟ تستمر هذه الأسئلة طوال الفيلم. بعضها ذو إجابات مرضية، وبعضها مخيب للأمل، ناهيك عن محاولة تفسير ما نراه وربطه بالمخدرات: أي هل يمكن اعتبار كل ما نراه مجرد هلوسة مراهقين؟

يحاول الفيلم أيضاً أن يشير إلى أفلام أخرى، يقتبس منها كيفية تقطيع الحبكة. مثلاً في حالة المنافسة بين الطالبات، يظهر فيلم Mean girls، في حالة مشهد الرعب تظهر ملامح في سلسلة أفلام Halloween، وكأننا أمام رحلة في تاريخ السينما المعاصرة.

في الوقت ذاته، نجد أنفسنا أمام استسهال ورهان على النوستالجيا كونها آمنة وذات تأثير مضمون، خصوصاً أننا نستطيع تمييزها وربط المشاعر الحالية التي تنتابنا بتلك الماضية التي اختبرناها عندما شاهدنا الأفلام التي يشير إليها My Best Friend's Exorcism.

تحويل مسلسل Stranger Things، الذي تبته "تنفليس" منذ عام 2016، إلى ظاهرة عالمية، إذ أشعل مخيلة أفراد جيل الألفية الثانية، وأعادهم إلى الثمانينيات، زمن ما قبل الإنترنت، حيث الشرائط الموسيقية والثياب الفضفاضة، والأهم وينونا رايدر، الممثلة التي اختفت ثم أعادها المسلسل إلى الصدارة. رسخ Stranger Things شكلاً جمالياً نوستالجياً يتعلق بالثمانينيات وكل ما تحويه. شكل تبنته العديد من المسلسلات والأفلام لاحقاً، في محاولة لركوب موجة الحنين والكسب منها، كالجزء الثاني



يصيب 1 من كل مليون..

سيلين ديون تتحدث عن مرضها بعدما أثر على أحبائها الصوتية

كشفت المطربة العالمية، سيلين ديون، عن الأزمات الصحية التي تعاني منها طوال الفترة الأخيرة خلال فيديو عبر حسابها على إنستجرام، أكدت فيه أن مشاكلها الصحية لا تزال تتزايد رغم إصابتها بها منذ فترة طويلة، ما تسبب في تأجيل حفلاتها داخل أوروبا بداية العام المقبل كما كان منتظراً.

وكتب بريان آدمز كلمات قصيرة ولطيفة، حيث قال "كل حبي سيلين، بريان"، بينما كتبت كيت هدسون "أحبك سيلين"، وبالمثل أضافت سلمى بلير، "كلنا تحبك كثيراً".

التعافى سريعاً. وأضافت عارضة الأزياء ويني هارلو، "نحبك الشفاء والسعادة وتجديد الصحة".

النجمة الكندية، 52 حفلاً من جولتها العالمية في Courage قبل انتشار جائحة COVID-19، في مارس 2020، وأعدت جدولة بعضها في مارس وأبريل 2022.

رسائل حب ودعم

أرسل عدد من النجوم رسائل حب ودعم للمطربة العالمية سيلين ديون بعدما كشفت أنها مصابة بمتلازمة الشخص المتصبب، وهو مرض عصبي نادر وغير قابل للشفاء ويمكن أن يسبب تشنجات عضلية منهكة، وبناءً على ذلك أجلت مواعيد حفلها القادم. ويمجد ما كشف سيلين عن مرضها تعاطف معها الكثير من النجوم، حيث وصفت النجمة العالمية جينيفر جارتز ديون بأنها "أكثر امرأة محبوبة"، وقالت، "من فضلك اعتنى بنفسك، سننتظرك جميعاً"، وذلك من خلال حسابها على إنستجرام. وكتبت جوين ستيفاني، "نحن نحبك سيلين"، بينما كتبت كاثرين ماكسي، "نحن نحبك أنت سبب غنائنا والإلهام لكثير.. العالم سينتظر".

قالت مصممة الأزياء دوناتيللا فيرساتشي، إنها "تفكر في ديون وترسل لها كل حبي"، وأضافت، "أنت تجسدين المهابة، وكلما تحسنتي، سنشعر بوقوفك ووجودك في كل مكان مرة أخرى.. أتمنى لك

وقالت سيلين ديون خلال الفيديو: "كان من الصعب حقاً بالنسبة لي مواجهة هذه التحديات والتحدث عن كل ما مررت به شخصت بإصابتي باضطراب عصبي نادر جداً أخيراً، يُعرف بمتلازمة الشخص المتصبب، الذي يصيب 1 من كل مليون شخص".

استكملت سيلين ديون: "بينما لا تزال تتعلم عن هذه الحالة النادرة، نعرف حالياً أنها السبب وراء التشنجات التي أعاني منها والتي تسبب في صعوبات أحياناً في المشي كما تعيق القدرة على استخدام الأحبال الصوتية بالطريقة المعتادة".

ولا تعد تلك المرة الأولى الذي يتسبب المرض في إلغاء حفلات سيلين ديون، ففي بداية العام الجاري ألغت كافة العروض الغنائية المتبقية من جولتها المتأخرة في أمريكا الشمالية بسبب معاناتها من مشاكل صحية ناجمة عن تقلصات عضلية شديدة ومستمرة".

وجاء هذا القرار بعدما أكملت



الفكر

علامات قد تشير إلى سرطان المعدة



المهمة جدا. لكن، إذا ذهب الشخص مثلا في إجازة واستراح وعاد إلى العمل، وبعد ثلاثة أيام بدأ يشعر بتدهور حالته الصحية مرة أخرى، فإن هذا لا يشير بالضرورة إلى الإصابة بالسرطان".

5 - فقدان الوزن دون مبرر- يشير رومانوف، إلى أن هذا من الأعراض الخطيرة وتشير إلى مرحلة متقدمة في المرض.

6 - الشعور بامتلاء الجزء العلوي من البطن- ينصح رومانوف بالخضوع لعملية تنظير المعدة سنويا بعد الخامسة والأربعين من العمر، وفي حالة اكتشاف بكتيريا ملوية بوابية (Helicobacter pylori)، يجب استئصالها.

مثل اللحم. لذلك في هذه الحالة يجب مراجعة الطبيب والخضوع لعملية تنظير المعدة".

3 - ابيضاض اللسان (كمخة). يوضح الدكتور رومانوف هذه الحالة ويقول: "أعضاء الجهاز الهضمي مترابطة فيما بينها وتشكل جهازا موحدًا، حيث أي تغير في عضو ما يؤثر بوضوح في مظهر أو وظيفة عضو آخر".

ويضيف، يتغير لون اللسان في حالة الإصابة بسرطان المعدة، لأنه يتغطى بطبقة بيضاء أو رمادية اللون، ويصبح سطحه أملس، وتظهر عليه بقع بيضاء اللون أو نتوءات. وعادة تترافق الإصابة بالسرطان في الجهاز الهضمي بفرط إفراز لللعاب.

4 - الإعياء - يقول رومانوف: "هذا من الأعراض

يعتبر التشخيص المبكر لسرطان المعدة مشكلة كبيرة، حيث عادة ما يتجاهل الشخص "أجاس الإنذار الأولى"، لأنها ليست محددة، فما هي العلامات التي تستحق الاهتمام؟

يشير الدكتور دينيس رومانوف، أخصائي الأورام والعلاج الشعاعي، في برنامج تلفزيوني، إلى أن العلامات التي قد تشير إلى سرطان المعدة هي:-

1 - سرعة الشعور بالشبع. يبلغ متوسط وزن وجبة الطعام التي يتناولها الشخص 300-350 غرام.

2 - فقدان الشهية وتغير المذاق- تشير الدكتورة تاتيانا شابوفالينكو إلى أن "أحد الأعراض المميزة لإصابة المعدة هو رفض تناول المواد الغذائية الغنية بالبروتين

دراسة جديدة تكشف تأثير الاضطراب النفسي الشائع على إنجاب الأطفال

أفادت دراسة حديثة، نُشرت في مجلة American Journal of Obstetrics and Gynecology، أن الاكتئاب يرتبط بالفعل بانخفاض احتمالية إنجاب الأطفال بين الرجال والنساء.

وبالاعتماد على بيانات السجل الفنلندي، فحصت الدراسة، التي شملت أكثر من 1.4 مليون مشارك، الارتباطات بين تشخيص الاكتئاب واحتمال إنجاب الأطفال، وعدد الأطفال المولودين بالفعل، والعمر عند الولادة الأولى لجميع الرجال والنساء المولودين في فنلندا بين عامي 1960 و1980.

وتقول الباحثة الرئيسية، كاترينا غولوفينا، من هلسنكي كوليغوم للدراسات المتقدمة: "أحدى النتائج الرئيسية هي أن الاكتئاب كان مرتبطا بانخفاض احتمالية إنجاب الأطفال وانخفاض عدد الأطفال بين الرجال والنساء. كما تم ربط الاكتئاب أيضا بعمر أقل قليلا عند الولادة الأولى".

الرجال الذين يعانون من اكتئاب خفيف لديهم احتمالية أقل لإنجاب الأطفال

الرجال المصابون بالاكتئاب لديهم احتمالات أقل بنسبة 33% لإنجاب طفل مقارنة بالرجال غير المصابين بالاكتئاب.

وكان لدى النساء المصابات بالاكتئاب احتمالات أقل بنسبة 15% لإنجاب طفل مقارنة بالنساء غير المصابات بالاكتئاب.

وكانت هناك ملاحظة مهمة مفادها أن شدة الاكتئاب كانت مرتبطة باحتمالية إنجاب الأطفال. فبالنسبة للرجال، حتى الاكتئاب الخفيف كان مرتبطا بانخفاض احتمالية إنجاب الأطفال، في حين تم العثور على الرابط بالنسبة للنساء فقط في الاكتئاب الشديد.

الاختلافات الاجتماعية والاقتصادية في الارتباط بين الاكتئاب واحتمال إنجاب الأطفال

بحنت الدراسة كذلك في ما إذا كانت هناك أي اختلافات تعليمية في الارتباط بين الاكتئاب واحتمال إنجاب الأطفال.

وتوضح كاترينا غولوفينا: "بين الرجال والنساء الحاصلين على تعليم ثانوي وعالي، كان الاكتئاب مرتبطا بانخفاض احتمالية إنجاب الأطفال وانخفاض عدد الأطفال. أما بالنسبة للمشاركين الحاصلين على التعليم الأساسي، فلم يتم ملاحظة أي ارتباط بين الرجال، بينما كان الاكتئاب لدى النساء مرتبطا بمعدل أعلى لاحتمال إنجاب الأطفال".

وتعد الوقاية المبكرة من الاكتئاب وعلاجه في الوقت المناسب أمرا بالغ الأهمية.

وتشير النتائج إلى أن الاكتئاب هو أحد العوامل المساهمة في انخفاض احتمالية إنجاب الأطفال، وهذا هو السبب في أهمية الوقاية المبكرة من الاكتئاب وعلاجه في الوقت المناسب.

على سبيل المثال، يمكن إجراء فحص الاكتئاب في الوقت المناسب عن طريق زيادة توافر أخصائيي الصحة العقلية أو يمكن إجراؤه بواسطة أطباء

التوليد وأمراض النساء ومقدمي خدمات صحة المرأة. بالنسبة للرجال، ينبغي النظر في شدة الاكتئاب، نظرا لأن اكتئابا معتدلا قد تكون له آثار صحية وسلوكية أكثر سلبية بالنسبة لهم مقارنة بالنساء.



الغنية الأمريكية سابرينا كارينتر تقف على السجادة الحمراء عند وصولها إلى حفل توزيع جوائز الموضة لعام 2022 في لندن. ا ف ب

قرأت لك

الكثري



أثبتت التجارب التي أجراها العلماء أن العلاج بالروائح يمكن أن يصبح الوسيلة الفعالة في تخفيف الوزن. وأجرى علماء من جامعة بورجوني الفرنسية، اختبارات لمعرفة مدى تأثير الروائح في علاج الحالات المرضية، شارك فيها 115 رجلا وامرأة تتراوح أعمارهم بين 18 - 50 سنة، واستنتج العلماء أن

العلاج بالروائح يمكن أن يصبح الطريقة الأكثر فعالية في تخفيف الوزن. وقسم الباحثون المتطوعين إلى مجموعتين وطلبوا من إحدى المجموعتين، الانتظار في غرفة عطروها برائحة الكثري العطازجة قبل بضعة دقائق، وبعد مضي 15 دقيقة، نقلوهم مع أفراد المجموعة الأخرى إلى غرفة ثانية فيها أطباق مختلفة من المواد الغذائية. وطلبوا من كل مشارك اختيار ثلاثة أطباق من المواد الغذائية المعروضة في الغرفة، وتبين من نتيجة الاختبار، أن رائحة الكثري لم تؤثر في اختيار الطبق الأساسي والفواكه، ولكنها أثرت جدا عند اختيار الطبق الثالث، حيث اختار 3 أفراد المجموعة الثانية المجنات بالشوكولاتة، في حين أغلب أفراد المجموعة الأولى التي وضعت في غرفة مشبعة برائحة الكثري، وأوضحوا النتائج أن رائحة الفواكه، وبالذات الكثري، يمكن أن تلعب دورا مهما في اختيار المواد الغذائية.

سؤال وجواب

• من صاحب أول هرم مدرج

هو المهندس المصري القديم ايمحوتب وقد بنى هرم سقارة المدرج في عهد الملك زوسر والمكون من 6 مصطبات، بعده يأتي هرم ميدوم المدرج وقد بني في عهد سنفرو

• ما هي الطاقة الخضراء

يمكن استخراج الوقود من بعض النباتات مثل فضلات قصب السكر التي تستخرج منها البرازيل وقود يمزج بالبنتزين ويملا به خزانات الوقود وايضا الشمندر السكري، كما ان هناك مزارع تملأ أحواض كبيرة بفضلات المزرعات وتصنع منها غاز يستعمل في التدفئة وتلك هي الطاقة الخضراء

• ماذا تعرف عن سقوط مملكة الساسان ؟

مملكة الساسان هي ما يطلق على مملكة الفرس وكان ذلك عندما التحم المسلمون والفرس في معركة القادسية بقيادة سعد بن ابي وقاص وقائد الفرس رستم وقد استطاع المسلمون القضاء على الفرس (مملكة الساسان) في هذه المعركة

هل تعلم؟

- هل تعلم أن قلم الحبر الجاف الموجود في الوقت الحاضر اخترعه الصحفي المجري لاديسلو جوزيف بيرو وكان ذلك في الثلاثينيات .
- ولد إيليا أبو ماضي عام 1889 م في لبنان وتوفي عام 1957 م .
- هل تعلم أن أهل الصين هم أول من اكتشفوا النار .
- تأسس الاتحاد الدولي لكرة القدم الفيفا عام 1904 م .
- الانترنت أو البيوليس الدولي يعود تأسيسه إلى عام 1923 .
- السوق الأوروبية المشتركة تأسست عام 1958 .
- هل تعلم أن أول دولة عرفت لعبة الجولف هي اسكتلندا .
- هل تعلم أن كريستوفر كولومبوس هو مخترع الآلة الكاتبة وهو من الولايات المتحدة الأمريكية .
- هل تعلم أن هيرام مكسيم هو مخترع المدفع الرشاش .
- هل تعلم أن السيزموجراف هو جهاز تسجيل حدوث الزلازل .
- اخترع جهاز قياس الزلازل العالم الأمريكي تشارلز ريكتر عام 1930 م .
- هل تعلم أن الإمام محمد متولى الشعراوى من مواليد أول ابريل عام 1911 م بقرية قادوس وتوفي في 17 يونيو عام 1998 م .

قصة العلب الضخم

انتقلت احدي العائلات من سكنها لسكن آخر عبارة عن بيت من طابقين اخذت العائلة النصف العلوي وكانت صاحبة البيت في الطابق السفلي وكان مع تلك العائلة كلب ضخم كثير الحركة، يخافه من يراه .. لذلك عندما رأته صاحبة البيت طلبت من السكان الجدد التخلص منه لانها لا تحب وجود الكلاب في بيتها فطلب منها رب

العائلة فترة من الوقت لتدبير مكان له ريثما يأتي ابنه من سفره ويتسلمه . ارتبطت العائلة بصداقة خفيفة مع صاحبة البيت ورغم ذلك كانت تدخل وتخرج من عندهم بدون ان تقترب من الكلب لانها بطبيعتها لا تحب الكلاب .. في يوم من الايام وبعد ان انتصف ليل صيف حار استيقظ رب العائلة على حركة من كلبه.. ذهابا وأيابا في البيت كأنه اشم شيئا ما وكان يادي القلق فهذا رب العائلة من قلقه بالترتيب على رأسه ورغم ذلك اخذ يصدر اصواتا خفيفة وكأنه يتوجس شرا وفجأة انتبه رب العائلة على اصوات صراخ ضعيف يصدر من الدور الأسفل من عند صاحبة البيت ولأنه يعرف انها تسكن وحدها قلق وذهب ليخبر زوجته ولكن كلبه لم ينتظر ان يخبره احد شيئا فقد رفع قوائمه ليقفز على الشباك ومنه لسقف غرفة صغيرة في الحديقة ثم استدار ليقفز داخل شرفة صاحبة البيت التي كانت مفتوحة بسبب ارتفاع الحرارة في ذلك الوقت مما مهد الطريق لاحد اللصوص للدخول ومحاولة سرقة البيت.

كانت صاحبة البيت ضخمه الجسد مما مكنتها للدخول في محاولة جريئة للتخلص من اللص الذي كان يكتم فيها وكان يحاول ان يطبق على رقبتها لخفتها في الوقت الذي هجم فيه الكلب على من الخلف بكل قوة فأوقع الاثنان أرضا صاحبة البيت واللس ولكنه اسرع وجثم فوق جسد اللص وهو يرمزج وقد بانث أسنانه الحادة وتوتره الذي جعله يبدو شرسا بل مرعبا مما اوقع الخوف والرعب في جسد اللص فأستسلم نوما على الأرض بدون حراك بدلا من تقطيعه اربا اربا بأسنان ذلك الكلب، هنا انتصبت صاحبة البيت وقد هدأت قليلا في الوقت الذي اخذ رب العائلة يخبط يديه على الباب فذهبت مسرعه وفتحت الباب طالبة منه الاتصال بالشرطة لوجود لص لديها، عندها نظر اليها وقال حسنا اين هو قالت داخل غرفة نومي . دخل رب العائلة مسرعا فوجد المسكين وقد استسلم على الأرض وكلبه الشجاع مرتاحا راحة تامة فوق جسد اللص فأسرع بطلب الشرطة وهو يضحك ويقول ربما الشرطة تكون ارحم عليه مما هو فيه الان . ومنذ هذا الحادث والكلب يعيش في البيت معرزا مكرما بل مدلل من صاحبة البيت التي منحتة غرفة الحديقة الخالية تقديرا له.

