

جناح أم الإمارات... رحلة
عبر الزمن تستعرض دور المرأة
الإماراتية في نهضة البلاد

نبيل عيسى:
لدي قناعة شخصية بأن
البطولة المطلقة ستأتي قريباً



المنحة للعماله
نوفير الخادمت والطباخت
والسائقات من مختلف البلدان

056 9111903
02-63-22222

ابوظبي - الخالدية

كما مكنكم الاختيار عبر موقعنا الإلكتروني
www.unitedmanpower.net

مذيعه تتحدى الإعاقة وتكسب ثقة زملائها

ولدت شابة تونسية من اصحاب الهمم تدعى جنات بإعاقة أقدتها على كرسي متحرك، إلا أن حبها للعمل الإعلامي وعدم الاستسلام لمرضها، دفعها لتتجه كمذيعه في إذاعة محلية.

فبعد كل صباح يبدأ النضال اليومي لجنات، التي حكمت عليها الأقدار أن تتعرض وتكبر على كرسي متحرك، وتبدأ يومها بالتناول وتجهيز نفسها وتحرك مستعملة كرسيتها بسلاسة رغم ضيق المساحة في منزلها العائلي.

وتستمد جنات قوتها من والديها اللذين علمها معنى الصبر والمثابرة لتتسوق طريقها دون إكترات لما يعيقها.

ورغم ما تعانيه جنات من صعوبات في الوصول إلى مقر عملها، فإن ذلك مثل لها تحدياً إضافياً جعلها محل تقدير واحترام كبيرين في الإذاعة حيث تعمل، وهي استحوذت تدريجياً على ثقة زملائها لتصبح نجمة الإذاعة بثلاثة برامج حوارية تقدمها في الأسبوع الواحد.

قصة نجاح جنات رغم ظروفها الصعبة زادتها إصراراً لبذل المزيد من العطاء، تثبت للمجتمع أن الإعاقة لا تقوى على الحطم من إرادة أصحاب الهمم.

مسجدان لندنيان بقائمة التراث

أدرجت وزارة الثقافة البريطانية مسجدين لندنيين على قائمة التراث التاريخي والمعماري الوطني، عملاً بتوصية أصدرتها الوكالة الحكومية المكلفة حماية التراث، وقالت وكالة "هيستوريك إنفلاند" في بيان إن "القرار يشمل مسجد لندن المركزي مع المركز الثقافي للمحج به، ومسجد فضل، الواقع في حي ساوثفييلز".

ونقل البيان عن وزير الدولة لشؤون التراث مايكل إليس: "يأيدنا هذين المسجدين الرائعين على القائمة لا نحافظ على مواقع عبادة مهمة فحسب، وإنما نحقق أيضاً بالآثار الغني للجماعات المسلمة في إنجلترا".

وأوضحت الوكالة في بيانها أن مسجد لندن المركزي الذي افتتح في 1977 بوشر ببنائه في 1970 على أرض قدمتها حكومة ونستون تشرشل اعترافاً بأهمية المعتقد الإسلامي في المملكة المتحدة في مجتمع متعدد الثقافات بصورة متزايدة.

التبراع.. عندما تنغزل المرأة بالرجل في موريتانيا

من المعروف أن المرأة العربية ظلت حاضرة في الشعر العربي الي اليوم ، فني الجاهلية كان الشعراء يخصصون الكثير من شعرهم لمحذ وذكر محاسن النساء

لكن المرأة في المجتمع الموريتاني عكست القاعدة، إذ أبدعت شعراً باللهجة المحلية "الحسانية" يطلق عليه "التبراع".

هذا الإبداع الشعري يتميز بالوضوح والمباشرة في التعبير عن العاطفة، حيث تمتاز نصوصه باعتمادها على الشطر الواحد في البيت، لكنها تعتمد الاستعانة ببعض الأدوات البلاغية، لإحداث الأثر والدهشة من خلال الصور التي تعتمدها الشاعرات.

ولأن المجتمع الموريتاني مجتمع محافظ والمرأة لا تتمتع بكامل حريتها، تحاول النسوة التحرر من مراقبة المجتمع وسلطته.

ومن نماذج التبراع الموريتاني: " ما تكدر نصبر ... أشهر شهرين التلت أشهر" وهنا تقصد الشاعرته أنها لا يمكن أن تصبر على فراق حبيبها شهراً آخر لاسيما إذا زادت مدة الفراق عن ثلاثة أشهر .

لا تذكر المرأة حبيبها بالاسم في "التبراع"، وتكتفي فقط بالتمليح، كما ينطق الشيء ذاته على الحبيبة تبقى مجهولة دائماً؛ في حين تتكلم إحدى صديقاتها بنقل ما جادت به فريحتهما إلى مجلس النسائي، أو ترسل "التبراع" إلى عشيقها. ويرجع بعض الباحثين تضجر شاعرة المرأة الموريتانية إلى القيود الاجتماعية التي كانت مفروضة عليها، فالجمع يضع عراقيل كبيرة أمام المرأة الراغبة في لقاء حبيبها، حيث تقل فرص اللقاء ووسائل التواصل. وإذا اضطرت المرأة للتعبير عن حالات نفسية ذات صبغة حميمية، فهي تتخذ السرية والحديث وراء الستار وسيلة للترويح عن آهاتها الغرامية وهنا تلجأ للتبراع .

النشاط البدني يعزز الاستقلالية لدى مرضى السكتة

أظهرت نتائج دراسة أمريكية أن الأنشطة المفيدة للحياة اليومية يمكن أن تكون محدثات مهمة لنوعية الحياة بين مرضى السكتة الدماغية وبالتالي فإن من المهم العثور على العوامل التي تقلل خطر الاتكال على الآخرين.

أفادت نتائج دراسة أمريكية أجريت على مدى زمني طويل، بأن الخمول البدني يزيد خطر فقدان القدرة على أداء أنشطة الحياة اليومية، سواء قبل الإصابة بسكتة دماغية أو بعدها.



وقالت الدكتورة بامبلا ريس من كلية تي.إتش. تشان للصحة العامة في جامعة هارفارد ببوسطن، التي أشرفت على البحث: النشاط البدني قلص خطر الاعتماد على آخرين في كل من الأنشطة الأساسية للحياة اليومية (مثل ارتداء الملابس والتحرك داخل الغرفة)، والأنشطة المفيدة للحياة اليومية (مثل إدارة الأموال أو التسوق في متجر للبقالة)، والتي تتطلب قدرًا أكبر من الإدراك.

وقالت: هذه الأنشطة المفيدة للحياة اليومية يمكن أن تكون محدثات مهمة لنوعية الحياة بين مرضى السكتة الدماغية وبالتالي فإن من المهم العثور على العوامل التي تقلل خطر الاتكال (على الآخرين) في هذه الأنشطة وكذلك في الأنشطة الأساسية للحياة اليومية.

وأجرى الفريق، الذي قاده ريس، الدراسة على نحو ألقى شخص يشارك في الدراسة الوطنية عن الصحة والتمتع في محاولة لمعرفة ما إذا كان النشاط البدني ومؤشر كتلة الجسد، المقياس شائع لزيادة الوزن والسمنة، قد ينبئان بحدوث عجز عن الحركة.

وخلال 12 عاماً من المتابعة، لم يكن كم النشاط البدني الذي يبذله الإنسان مرتبطاً بخطر الإصابة بسكتة دماغية، لكن باحتمال أن يعتمد على نفسه باستقلالية بعد ثلاث سنوات من الإصابة بالسكتة الدماغية.

من المسكنات ما قتل عند الشعور بالألم، عادة ما نتوجه إلى صيدلية المنزل ونأخذ حبة مسكنة دون أن ن فكر طويلاً في الأمر. لكن أطباء دنماركيون وجدوا أن هذه المواد قد تسبب السكتة القلبية، خاصة مادتي ديكلوفيناك وإيبوبروفين.

مادتا ديكلوفيناك وإيبوبروفين على وجه الخصوص قد يتسببان في الإصابة بالسكتة القلبية، هذا ما توصلت إليه دراسة دنماركية نشرت نتائجها في مجلة طبية أوروبية مختصة بالأمراض القلبية. وأشار الباحثون في الدراسة أن المسكنات يمكن أن تتسبب في حالات فردية في آثار جانبية على نظام الدورة الدموية للقلب "والسماح للناس بشراء هذه العقاقير بدون وصفة طبية وبدون استشارة ذوي الخبرة يعطي انطباعاً للعوام بأن هذه

العقاقير لا بد وأن تكون آمنة" حسبما أوضح غونار غيسلاسون، أستاذ القلب في مستشفى مدينة غينغوفده الجامعي بوكينهاغن.

والمادتان هما من مجموعة مضادات الالتهاب غير الستيرويدية NSAID، وتستخدم كمسكنات لتخفيف الآلام بما في ذلك آلام الطمث ومقاومة الالتهاب والحمى. وهي عادة ما يتم شراؤها في العالم العربي من دون الحاجة إلى وصفة طبية. أما أسماءها التجارية فهي عديدة، الأشهر منها بالنسبة لمادة ديكلوفيناك على سبيل المثال، دواء الفولتارين Voltaren، أو كاتافلام Cataflam.

إيبوبروفين فتعرف تجارياً باسم فيكوبروفين Vicoprofen، أو بروفين Profen، أو حتى بروفينال Profenal.

وحسب العلماء الدنماركيين فإن خطر الإصابة بالسكتة القلبية يزداد بنسبة 50 بالمئة بتناول ديكلوفيناك، وبنسبة 31 بالمئة بتناول مسكن إيبوبروفين لمدة شهر كامل. ودرس الباحثون تحت إشراف غيسلاسون الآثار الجانبية لما يعرف بالمضادات الالتهاب غير الستيرويدية للالتهابات والتي من بينها إلى جانب إيبوبروفين وديكلوفيناك مادة نابروكسين وروفيكوكسيب و سيليكوكسيب. وقال الباحثون إن العديد من الدراسات السابقة أظهرت بالفعل أن هذه العقاقير ذات صلة بمخاطر على القلب والأوعية الدموية. وفي الدراسة تم الاستناد على بيانات جميع مرضى السكتة القلبية في الدنمارك تقريبا في الفترة ما بين عامي 2001 و 2010 وتبين لهم أن نحو

مناظير الركبة مضيعة للوقت لكبار السن

كشفت دراسة أميركية حديثة، أن جراحات استئصال الغضروف التالف، أو ما تُعرف بجراحة تنظيف الركبة، قد تكون مضيعة للوقت ولا تساعد المرضى بعد سن الخامسة والستين في تحسين حركتهم أو تخفيف الآلام.

وقال الباحثون إن عامل السن يلعب دوراً كبيراً في نجاح هذه العملية، حيث يمكن للمرضى الأصغر سناً والمصابين بتلف الغضروف الاستفادة من العملية الجراحية مقارنة بالمرضى المتقدمين في السن. ويقوم الأطباء من خلال هذه العملية، بصلق وتنعيم الغضروف التالف في نهايات العظام، الذي يسبب التيبس والألم وقد يقومون بإزالة قطع العظم الصغيرة. وتؤكد الإحصائيات أن هذه الجراحة شائعة بين المرضى كبار السن رغم قلة فوائدها العملية لهم.

علامات القلق لدى الطفل

تفيد التقارير الطبية بأن الطفل الدارج (4 سنوات أو أقل) يتعرض لنوبات من القلق في بعض المواقف، مثلاً عندما تقرض الظروف انفصاله أو ابتعاده عن أحد الأبوين، أو عندما يوجد وسط غرباء، أو في بيئة لا تُشعره بالأمان أو تقمره ببوضاء كبيرة، يتعرض الصغير في مثل هذه الحالات لدرجات عالية من التوتر، لكن يمكن أن تمر أعراض هذا القلق دون ملاحظة الآباء أحياناً.

التشبيب. قد يتمسك الطفل بشدة بأحد الأبوين نتيجة قلقه من ابتعاده، أو قد يُظهر درجات من التشبيب بأشياء في مواجهة غرباء لا يشعر بطمأنينة معهم. يحدث هذا العرض نتيجة خوف الطفل من الفلق، ما يجعله يتشبب ويتمسك بما يعرفه، وقد لا يرغب أن يلمس أي شخص مثل الطبيب أو الممرضة أو المعلمة باستثناء الأم والأب فقط.

ويتطلب التعامل مع هذا الموقف أن يمنح أحد الأبوين الطمأنينة للطفل من خلال مراقفته له، وتأكيد عناصر الأمان في البيئة المحيطة.

البكاء. قد ينخرط الصغير في نوبة بكاء حادة حتى تقطع أنفاسه من كثرة البكاء والصراخ، وهي إحدى علامات القلق الواضحة. إذا تكررت هذه النوبات قد لا تكفي رعاية الأم والأب تهدئة الطفل ومنحه الطمأنينة، ويتطلب الأمر عرض الصغير على أخصائي في الطب النفسي للأطفال.

النوم. من أعراض القلق لدى الطفل الدارج اضطرابات النوم، كأن يلح على أن ينام بجوار أمه، أو يبكي كثيراً عندما يحين موعد النوم، أو يتعرض لتكوابيس وأحلام مزعجة تؤثر على استغراقه في النوم. يتطلب الأمر اهتماماً خاصاً من الأبوين بمواعيد نوم الطفل، ومساعدته على النوم والاسترخاء عن طريق قراءة قصص مشوقة ومرحة وسماع موسيقى هادئة قبل النوم.

كيف تمشي في حوض الاستحمام؟

إذا كنت تسعى للحصول على فوائد نصف ساعة من المشي دون تكبد عناء بدني، فما عليك إلا أن تملأ حوض الاستحمام بماء ساخن، وتسترخي به نحو ساعة.

فقد كشفت دراسة حديثة أجراها باحثون في جامعة "لافورو" البريطانية، أن الاستلقاء في حوض مليء بالماء الساخن يؤدي إلى حرق سعرات حرارية (كالوريز)، بما يعادل المشي لمدة 30 دقيقة.

وأجرى الباحثون الدراسة على 14 رجل، طلب منهم قيادة دراجة هوائية لمدة ساعة ثم الاسترخاء لساعة أخرى في حوض استحمام به ماء درجة حرارته 40 مئوية.

ولاحظ القائمون على الدراسة، أن الاسترخاء في حوض الاستحمام يؤدي إلى حرق 130 سعرة حرارية، مثلما يفعل المشي لنصف ساعة، وذلك بسبب ارتفاع حرارة الجسد نتيجة سخونة المياه.

وراقب العلماء مستوى السكر في الدم للمبحوثين لمدة 24 ساعة، فوجدوا أن نسبته بعد الاسترخاء في الماء الساخن أقل 10 بالمئة من نسبتها بعد ساعة من قيادة الدراجة الهوائية.

الراحة في السرير.. تزيد آلام الظهر

أشارت الرابطة الألمانية لجراحة العظام والكسور إلى انتشار آلام الظهر، خاصة آلام أسفل الظهر، بين الذين يعملون فترات طويلة أمام شاشات الكمبيوتر.

وأوضح الأطباء الألمان أن الآلام لا ترجع في أغلب الأحيان إلى مرض خطير، ولكنها تظهر بسبب الإجهاد والتوتر وقلة الحركة والمشاكل النفسية. ويتعين على الذين يعانون من آلام الظهر، المواظبة على الحركة والنشاط، لأن الراحة في السرير قد

تزيد من هذه المتاعب. ولفت الأطباء إلى أنه نوع الرياضة أو مكان ممارسة التمارين لا يهم، ولكن الأهم هو ممارسة أي نشاط بدني يناسب الحالة الصحية، حيث تعمل التمارين المتوسطة على تليين المفاصل وتدريب الأقرص وتقوية العضلات. ونصح أطباء الرابطة الألمانية لجراحة العظام الكسور بالابتعاد عن التدليك النفسية. ويتعين على الذين يعانون من آلام الظهر، المواظبة على الحركة والنشاط، لأن الراحة في السرير قد

تزيد من هذه المتاعب. ولفت الأطباء إلى أنه نوع الرياضة أو مكان ممارسة التمارين لا يهم، ولكن الأهم هو ممارسة أي نشاط بدني يناسب الحالة الصحية، حيث تعمل التمارين المتوسطة على تليين المفاصل وتدريب الأقرص وتقوية العضلات. ونصح أطباء الرابطة الألمانية لجراحة العظام الكسور بالابتعاد عن التدليك النفسية. ويتعين على الذين يعانون من آلام الظهر، المواظبة على الحركة والنشاط، لأن الراحة في السرير قد



خاصية جديدة لتسهيل البحث في غوغل

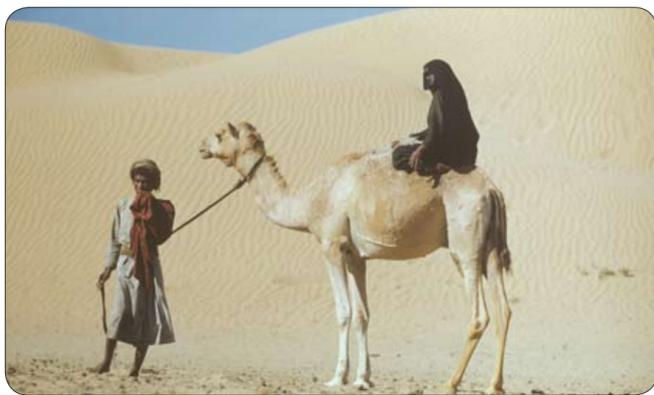
أطلقت شركة غوغل الأميركية خاصية جديدة في محركها من شأنها تسهيل عمليات البحث على المستخدم وتوفير وقته، وفق ما ذكرت تقارير إعلامية.

وتهدف الخاصية الجديدة إلى إظهار عرض مختصر أو "preview" لنتائج البحث في الصفحة الرئيسية دون الحاجة إلى زيارة كل رابط لمعرفة محتواه.

وأطلقت "غوغل" الخاصية بالتعاون مع موقع "Stack Overflow"، الذي يعد أحد أشهر التجمعات الإلكترونية للمطورين الباحثين عن إجابات في مختلف المواضيع التقنية.

وعندما يقوم المستخدم بالبحث عن معلومة ما على غوغل، يظهر المحرك أفضل إجاباته مرفقة بعرض مختصر لما تحويه الصفحة أو الرابط المراد زيارته. وفي حال أراد المستخدم التعمق في الإجابة فيمكنه حينها زيارة الموقع للتعرف على المزيد.

ولا تزال الخاصية في طور التجربة ولم تعمم بعد على كل المستخدمين.



جناح أم الإمارات... رحلة عبر الزمن تستعرض دور المرأة الإماراتية في نهضة البلاد

بن زايد آل نهيان، مستشار الأمن الوطني، ويعرض "جناح" عمل آخر بعنوان "حقيبة سفر" يعود تاريخه لنهاية ستينيات القرن العشرين، وتعود لصاحبة السمو الشيخة صباح بنت محمد الخيلي، حيث استخدمتها عندما كانت تعيش في قصر الحصن. وقد وقفت صاحبة السمو الشيخة صباح الطروش، كما واصلت إلهامها وتعليمها لأسرتها من خلال نقل المعارف التقليدية.

كما قدمت بيئة الواحة للمرأة الإماراتية فرصة للتعبير عن قدرتها الإبداعية ومهارتها الحرفية العالية، ورجاحة عقلها وتفكيرها الابتكاري، وقدرتها على إبداع أدوات مستوحاة من عناصر البيئة مثل أشجار النخيل، فد ابتكرت المرأة أساليب فنية عديدة أسهمت في منح المجتمع من حولها رفاهية وشخصيته المتفردة، وأسهمت في نموه وتطوره على المستوى الاقتصادي.

ونجحت المرأة الإماراتية في إبداع مطبخها الخاص الذي يعبر عن ثقافتها وبيئتها المحيطة بها، وبذلك تكون قد منحت المجتمع مذاقاً لتراثه وثقافته على مر التاريخ، ولسلط هذا القسم من الجناح الضوء على الأدوات والمكونات التي اجتهدت المرأة الإماراتية في ابتكارها إبداعها لتخرج لجمهورها مطبخها الخاص في مأكولاته التراثية، التي تعتبر من أهم المكونات الثقافية المميزة للشعوب، فقد أبدعت المرأة الإماراتية في استخدام مختلف المكونات لإعداد أطباق ما زالت إلى اليوم تحتفظ بمذاقها الأصلي منذ مئات السنين، بل ونجحت في التعرف على الفوائد الصحية لجميع المكونات المثورة لديها لتحافظ على صحة عائلتها ومجتمعها.

وأبها ماتهن في تطور ونمو مجتمع دولة الإمارات ثقافياً واجتماعياً واقتصادياً. ويقدم الجناح لزواره منصة تستعرض أعمالاً تفاعلية متنوعة ومعرضات تاريخية عبر أقسامه المختلفة التي تتضمن:

كانت المرأة محور الحياة الثقافية في دولة الإمارات، وقد عبرت عن قدرتها الإبداعية بأساليب متنوعة ومتعددة، استخدمتها في نقل وحفظ التاريخ والعادات والتقاليد الموروثة لأجيال متعاقبة. ويحتفي هذا القسم من الجناح بالأساليب البديعة التي نجحت المرأة الإماراتية في تطبيقها للتعامل مع موارد البيئة المحلية الغنية، كما يوجه تحية لعلها الراجح وأسلوبها الحكيم في الحفاظ على القيم الإماراتية من خلال الفنون وأبيات الشعر.

كما كانت العطور دائماً وما زالت مكوناً أصيلاً من عادات وتقاليد المجتمع الإماراتي، وقد كان للمرأة الإماراتية عبر التاريخ دورها في استخدام المواد المحلية والواردة من الخارج لصناعة العطور بأساليب متنوعة تعكس مهارتها في تركيب المكونات، وقد منحت تلك المهارة الكثير من المعاني لحكمة المرأة الإماراتية، وقدرتها على التعبير عن قيم المجتمع التي تتسم بالترحاب، فقد استخدمت المرأة العطور كرمز في رموز حفاوة استقبال الضيوف القادمين لزيارتها في منزلها، كما تعتبر العطور من التراث اللاموس الذي تناقلته الأجيال حتى يومنا هذا، ومكوناً أساسياً في المناسبات الاجتماعية كالأعراس، واقترون عبقها في الذاكرة بشخصيات عرفناها وعاشناها.

ولطالما كان للحلي التي ترتديها المرأة الإماراتية دلالات ورموز، فهي مؤشر على المكانة الاجتماعية مثل "الطيلة" التي ترمز إلى حماية من ترتديها، بينما حظيت الفضة باستخدام واسع في المجتمع، وكانت

وياسها ماتهن في تطور ونمو مجتمع دولة الإمارات ثقافياً واجتماعياً واقتصادياً. ويقدم الجناح لزواره منصة تستعرض أعمالاً تفاعلية متنوعة ومعرضات تاريخية عبر أقسامه المختلفة التي تتضمن:

كانت المرأة محور الحياة الثقافية في دولة الإمارات، وقد عبرت عن قدرتها الإبداعية بأساليب متنوعة ومتعددة، استخدمتها في نقل وحفظ التاريخ والعادات والتقاليد الموروثة لأجيال متعاقبة. ويحتفي هذا القسم من الجناح بالأساليب البديعة التي نجحت المرأة الإماراتية في تطبيقها للتعامل مع موارد البيئة المحلية الغنية، كما يوجه تحية لعلها الراجح وأسلوبها الحكيم في الحفاظ على القيم الإماراتية من خلال الفنون وأبيات الشعر.

كما كانت العطور دائماً وما زالت مكوناً أصيلاً من عادات وتقاليد المجتمع الإماراتي، وقد كان للمرأة الإماراتية عبر التاريخ دورها في استخدام المواد المحلية والواردة من الخارج لصناعة العطور بأساليب متنوعة تعكس مهارتها في تركيب المكونات، وقد منحت تلك المهارة الكثير من المعاني لحكمة المرأة الإماراتية، وقدرتها على التعبير عن قيم المجتمع التي تتسم بالترحاب، فقد استخدمت المرأة العطور كرمز في رموز حفاوة استقبال الضيوف القادمين لزيارتها في منزلها، كما تعتبر العطور من التراث اللاموس الذي تناقلته الأجيال حتى يومنا هذا، ومكوناً أساسياً في المناسبات الاجتماعية كالأعراس، واقترون عبقها في الذاكرة بشخصيات عرفناها وعاشناها.

ولطالما كان للحلي التي ترتديها المرأة الإماراتية دلالات ورموز، فهي مؤشر على المكانة الاجتماعية مثل "الطيلة" التي ترمز إلى حماية من ترتديها، بينما حظيت الفضة باستخدام واسع في المجتمع، وكانت

وياسها ماتهن في تطور ونمو مجتمع دولة الإمارات ثقافياً واجتماعياً واقتصادياً. ويقدم الجناح لزواره منصة تستعرض أعمالاً تفاعلية متنوعة ومعرضات تاريخية عبر أقسامه المختلفة التي تتضمن:

كانت المرأة محور الحياة الثقافية في دولة الإمارات، وقد عبرت عن قدرتها الإبداعية بأساليب متنوعة ومتعددة، استخدمتها في نقل وحفظ التاريخ والعادات والتقاليد الموروثة لأجيال متعاقبة. ويحتفي هذا القسم من الجناح بالأساليب البديعة التي نجحت المرأة الإماراتية في تطبيقها للتعامل مع موارد البيئة المحلية الغنية، كما يوجه تحية لعلها الراجح وأسلوبها الحكيم في الحفاظ على القيم الإماراتية من خلال الفنون وأبيات الشعر.

كما كانت العطور دائماً وما زالت مكوناً أصيلاً من عادات وتقاليد المجتمع الإماراتي، وقد كان للمرأة الإماراتية عبر التاريخ دورها في استخدام المواد المحلية والواردة من الخارج لصناعة العطور بأساليب متنوعة تعكس مهارتها في تركيب المكونات، وقد منحت تلك المهارة الكثير من المعاني لحكمة المرأة الإماراتية، وقدرتها على التعبير عن قيم المجتمع التي تتسم بالترحاب، فقد استخدمت المرأة العطور كرمز في رموز حفاوة استقبال الضيوف القادمين لزيارتها في منزلها، كما تعتبر العطور من التراث اللاموس الذي تناقلته الأجيال حتى يومنا هذا، ومكوناً أساسياً في المناسبات الاجتماعية كالأعراس، واقترون عبقها في الذاكرة بشخصيات عرفناها وعاشناها.

ولطالما كان للحلي التي ترتديها المرأة الإماراتية دلالات ورموز، فهي مؤشر على المكانة الاجتماعية مثل "الطيلة" التي ترمز إلى حماية من ترتديها، بينما حظيت الفضة باستخدام واسع في المجتمع، وكانت



مجلس إدارة دار زايد للثقافة الإسلامية يعتمد الخطط التشغيلية للعام الجاري

أكد الدكتور محمد عتيق الفلاحي رئيس مجلس إدارة دار زايد للثقافة الإسلامية أن الدعم السخي لصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة "حفظه الله" وصاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة، لفئة المهتمين الجدد لتقديم خدمات متميزة لهم والأرتقاء بمسيرة الدار لتكون منارة حضارية رائدة في التعريف بجوهر الثقافة الإسلامية، وتعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها.

جاء ذلك خلال تروسه الاجتماع الدوري لمجلس إدارة دار زايد للثقافة الإسلامية والذي عقد في قاعة الاجتماعات بفرع الدار بأبوظبي، بحضور كل من أصحاب السعادة والسادة أعضاء مجلس الإدارة د. فاروق محمود حمادة د. مطر محمد سيف النعيمي د. فاطمة حمد المزروعى د. نجوى محمد الحوسني، ود. نضال محمد الطنيجي المدير العام للدار. ورحب الفلاحي في بداية الاجتماع بكافة الأعضاء، مشيداً بالمستوى العام لأداء دار زايد للثقافة الإسلامية خلال الفترة الماضية ودورها في دعم خطة إمارة أبوظبي.

بعدها تناول المجلس الموضوعات المدرجة على جدول الأعمال، ثم من خلاله، مناقشة واعتماد الخطط التشغيلية لدار زايد للثقافة الإسلامية للعام الجاري متضمنة إدارات وأقسام ووحدات الدار المختلفة، ووجه بالعمل عليها ومتابعتها الدورية.

واطلع المجلس على موازنة الدار المعتمدة لعام 2018م، وجدول صرفها ضمن خطة الدار للعام الجاري، ووجه بتوسيع اتفاقية الشراكة الموقعة بين دار زايد للثقافة الإسلامية وهيئة الهلال الأحمر الإماراتي.

كما اعتمد سياسة تحرير إصدارات الدار الثقافية على أن تصاف إلى لائحة إدارة الشؤون الثقافية والتعليمية وتكون جزءاً منها، فيما يخص المناهج والإصدارات الثقافية بجميع اللغات التي تعدها الدار في مجال الثقافة الإسلامية والمناسبات الدينية وبرنامج اللغة العربية للناطقين بغيرها.

و أقر المجلس "لائحة التوعية الأمنية وقبول الاستخدام"، لتكون دليلاً للموظفين في نشر الوعي الأمني الإلكتروني والإلتزام بالاستخدام الصحيح للبيانات والمعلومات والأنظمة التي يتم التعامل معها في الدار. واطلع المجلس على مذكرة التفاهم بين صندوق التكافل الاجتماعي للعاملين بوزارة الداخلية ودار زايد للثقافة الإسلامية التي تم توقيعها مع وزارة الداخلية والخاصة بتقديم برنامج "فزة" الذي يهدف إلى تقديم خدمات مميزة للمستوفين لشروط وأحكام العضوية من موظفي الدار والمهتمين الجدد الذين اجتازوا برنامج الثقافة الإسلامية.

وفي سبيل الارتقاء بالخدمات المقدمة للمهتمين الجدد ونشر الثقافة الإسلامية قدم المجلس مقترح لتعاون بين جامعة محمد الخامس ودار زايد للثقافة الإسلامية فيما يتعلق بتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها وذلك بتوفير أساتذة متخصصين في هذا المجال، إلى جانب تنفيذ مشروع برنامج الثقافة الإماراتية لتعزيز ثقافة وهوية الدولة لدى طلبة الدار.

كما أطلع المجلس على مسودة مذكرة التفاهم المزمع توقيعها بين دار زايد للثقافة الإسلامية وجامعة الإمارات العربية المتحدة وأبدي رأيه فيها، بهدف تقديم خدمة أفضل للمهتمين الجدد، وذلك ضمن التعاون المستمر مع المؤسسات والجهات الحكومية، بهدف الاستفادة من خبرات الجامعة في أساليب وطرق التعليم وتدريب عملي الدار وتقديم دورات للموظفين.

وأشاد المجلس بتقرير الرصد الإعلامي للدار لعام 2017 والذي تضمن أبرز الأخبار والمبادرات والزيارات والأنشطة والفعاليات التي تم تنظيمها وتغطيتها إعلامياً في الصحف المحلية، مما كان له الأثر الواضح في تعزيز دور الدار وإمارة أبوظبي خاصة في التعريف بجوهر الثقافة الإسلامية.

ودرس المجلس عددا من الموضوعات المدرجة على جدول الأعمال واتخذ بشأنها القرارات المناسبة، وفي ختام الاجتماع قدم الفلاحي شكره للمدير العام وجميع العاملين فيها على الجهود التي يبذلونها لتحقيق رؤية الدار ورسالتها المشوقة في التعريف بالثقافة الإسلامية.

بالتعاون مع دائرة التعليم والمعرفة (أبوظبي) تربية جامعة الإمارات تبحث معايير الأداء الوطنية لتطوير مهنة التعليم بالدولة

تعريفياً شاملاً للمعايير الوطنية للترخيص المهني للمعلمين وفق آليات منهجية مضمونة الجودة، باستشارة مختصين وأكاديميين في القطاع التعليمي والتربوي، لاستخدامها في إجراءات ترخيص وتقييم وتأهيل المعلمين في المدارس الحكومية والخاصة. كما تناولت الجلسات التعريفية كيفية إخضاع المعلمين لاختبارات موحدة قبل الحصول على الرخصة الخاصة بالدولة بما يلي طموحاتها في إرساء قواعد مهنية لتطوير الكفاءات التربوية وفق هذه المعايير، وهي: السلوك المهني والأخلاقي، والمعرفة المهنية، والممارسات المهنية، والتطوير المهني للمعلم.

يشار إلى أن نظام ترخيص القيادات المدرسية يرتكز على أربعة معايير هي: القيادة المهنية والأخلاقية، والقيادة الاستراتيجية، والقيادة التربوية، والقيادة التشغيلية، في سياق الإدراك الكامل لحقيقة تنوع خصائص المعلمين واحتياجاتهم ضمن نطاق الاختصاص والمسؤولية من جهة ومعرفة الأبحاث التربوية ونظريات التعلم والمنهجيات التربوية والتعليمية والقيم الثقافية والسياسات ذات الصلة أثناء الممارسة المهنية من جهة أخرى.



أن كلية التربية تعمل على ربط البرامج الأكاديمية المطروحة وفق احتياجات الشركاء الاستراتيجيين بالدولة من وزارة التربية والتعليم ودائرة التعليم والمعرفة.

كما ذكر تيراب بأنه ستعقد لاحقاً سلسلة من الندوات

نظمت جامعة الإمارات ممثلة بكلية التربية بالتعاون مع دائرة التعليم والمعرفة ورشة عمل حول معايير الأداء الوطنية لتطوير مهنة التعليم بهدف الاطلاع على المعايير الوطنية للترخيص المهني، وتقديم مبادرات توعوية للمعلمين بالإضافة إلى دعم برامج إعداد المعلمين وقادة المدارس ومواءمتها للمعايير المهنية للمعلمين وقادة المدارس (TELS).

وأوضح د. حسن تيراب -عميد كلية التربية بالإنابة، بأن كلية التربية أصبحت اليوم الكلية المهنية الرائدة في الدولة ببرامجها الأكاديمية وإنتاجها البحثي، وأن هذه الورشة التعريفية مهمة حيث تم التعرف على أحدث المعايير المهنية لتقييم أداء TELS، والعمل على كيفية تلبية الاحتياجات لقطاع التعليم مع الأهمية بالالتزام في القيم التراثية والثقافية لدولة الإمارات العربية المتحدة والتي تبتناها الجامعة، ويمتثل أسس مهنية تضمن دعم التعلم وتعزيزه، ويمتثل للمتطلبات التشريعية والأساسية، بما يحقق النجح التدريبي لعلمي المستقبل، وتعزيز قدرات الكفاءات الوطنية لتطلبات وتحديات سوق العمل، وخاصة

وجهة عشاق الرحلات العائلية وسياح مغامرات التحدي جمعية زوار مقاطعة أورانج تطلق "أتراكشنز ستار" للعائلات الخليجية في بونيا بارك



الهوائية في ويست كوست، ويكتمل الترفيه مع العائلة عند الانضمام إلى أحدث تقنيات الملاهي مع رحلة إلى الشعب المرجانية، وهي رحلة مبتكرة رباعية الأبعاد. وتعرض نوتس بيرى فارم ما يرغب به محبي التسوق، في حين تحتضن قرية تسوق مثالية تلبى متطلبات الأسر وأطفالهم.

وفي وقت الظهيرة هناك خيارات لتناول أطباق الطعام لتضيف مزيداً من التائق، ولهذا الغرض تنتشر في نوتس بيرى فارم قائمة من المطاعم المتنوعة، في ساعات المساء تتاح للعائلات حزمة ثانية من الفعاليات مثل حفلات الرقص الصغيرة ومشغلي الألعاب والمهاضي التي تزرخ بالأجواء العائلية.

وسيحظى زوار الخليج بفرصة زيارة نوتس سوكت سيتي ووتر بارك والكائنة على الجانب الآخر من المنتزه الترفيهي والتي تحتوي على 16 لآلة ومنزلق مائي بتصاميم تشعب عشاق المغامرات المائية. بينما تستوعب المظلات الشمسية المسماة "كابانا رينتايلز" 14 ضيفاً، مما يجعل الأسر تشعر براحة المكان بعد جولة لاتنسى في الحديقة المائية.

كشفت مقاطعة أورانج، كاليفورنيا الوجهة السياحية التي تضم مجموعة من التجارب الثقافية، الترفيهية، المواقع التاريخية وعروض الفنون. النواب عن مسار رحلة جديدة بطابع أتراكشنز ستار " وذلك لحوض تجربة ترفيه عائلية في بونيا بارك إحدى مدن المقاطعة تقع بونيا بارك بعد 19.2 كم شمال غرب وسط مدينة سانتا أنابوهي موطن لواحد من أكثر مراكز الترحيب التاريخية في كاليفورنيا. حيث تم في عام 1890 بناء فندق تراثي يدعى "دا ستيج ستوب" والذي يعرف حالياً باسم ويلكم سنتر أورانج كاونتي، ويمكن للعائلات الخليجية عبره الحصول على مخطط للالتجاهات والكتيبات وأماكن تواجد المطاعم والمعاليم السياحية المحلية ومواقف السيارات، كما وتبدأ متعة "أتراكشنز ستار" في مزرعة نوتس بيرى، حيث ينتظر مسافري الخليج مغامرة حافلة بالرح طوال اليوم منها تحدي ركوب مسارات التزلج



يهدف تحسين وتسريع الإجراءات الحكومية أبو ظبي للرقابة الغذائية... التحول بخدمة «الانضمام لبرنامج تحسين دخل المزارعين» إلى خدمة استباقية

المقدمة وتخفيف الأعباء على المتعاملين، ورفع معدلات رضاهم، يتناسب ومكانة إمارة أبوظبي محلياً وعالمياً ويعكس التقدم الكبير الذي أحرزته حكومة أبوظبي في مجال الخدمات والحكومة الإلكترونية. وبين المهندس ثامر راشد القاسمي المتحدث الرسمي باسم الجهاز، أن خدمة الانضمام لبرنامج تحسين دخل المزارعين تعد من أهم الخدمات التي يقدمها الجهاز لنحو 14 ألف متعامل سنوياً، وكانت في السابق تتطلب 5 وثائق يتوجب على المتعامل استخراجها من عدة جهات حكومية ودفع الرسوم المقررة لها، حيث عمل الجهاز في إطار سعيه لتحسين وتسريع

المقدمة وتخفيف الأعباء على المتعاملين، ورفع معدلات رضاهم، يتناسب ومكانة إمارة أبوظبي محلياً وعالمياً ويعكس التقدم الكبير الذي أحرزته حكومة أبوظبي في مجال الخدمات والحكومة الإلكترونية. وبين المهندس ثامر راشد القاسمي المتحدث الرسمي باسم الجهاز، أن خدمة الانضمام لبرنامج تحسين دخل المزارعين تعد من أهم الخدمات التي يقدمها الجهاز لنحو 14 ألف متعامل سنوياً، وكانت في السابق تتطلب 5 وثائق يتوجب على المتعامل استخراجها من عدة جهات حكومية ودفع الرسوم المقررة لها، حيث عمل الجهاز في إطار سعيه لتحسين وتسريع

أعلن جهاز أبوظبي للرقابة الغذائية عن انتهائه من التحول بخدمة «الانضمام لبرنامج تحسين دخل المزارعين» إلى خدمة استباقية، يتم تحديثها بشكل تلقائي اعتماداً على خمس وثائق رقمية توفرها هيئة الأنظمة والخدمات الذكية من خلال تطويرها للمنظومة الذكية للخدمات الحكومية، وذلك ضمن حرصه على العمل بمنظومة الحكومة المتكاملة لتحقيق الاستفادة القصوى منها في رفع كفاءة وفعالية الخدمات

منوعات العقل

19

كتاب (الجمال الطبيعي) عن دار (هاشيت - أنطون) يكشف خفايا صناعة مستحضرات التجميل والغموض الذي يلف عالمها. فالعوامل الدقيقة والبحث المتقدم والآراء الموضوعية التي يقدمها هذا الكتاب ستساعدك على فهم القوى المحركة لعالم العناية بالبشرة المبهر. كذلك ستجد فيه تحليلاً مفصلاً للمكونات وفوائدها والتقنيات التي يجب اتباعها، وكل ذلك بأسلوب مبسط في متناول القارئ وهو عمل قدمته لك الصيدلانية والاختصاصية بالعناية الطبيعية بالبشرة الدكتورة عفاف معكرون.



كتاب يكشف خفايا صناعة مستحضرات التجميل والغموض الذي يلف عالمها

كيف تختاري المنتجات التي تلي حاجاتك الجمالية بطريقة طبيعية وموثوقة

عامل مفتاح للبشرة، كما أنّ الحمضيات مصادر أساسية لحمض الأسكوربيك (أي الفيتامين سي). عندما تمزج هذه الفواكه مع زيت التوت البري، الغني بمضادات الأكسدة الواقية من الأشعة الشمسية، فستقلب مقاييس البشرة المتضررة خلال وقت قصير.

يعدّ هذا القناع مرتين في الأسبوع لفترة أسبوعين أو ثلاثة لتوحيد لون البشرة، ويوضع دائماً كريم الوقاية من الشمس بعده.

المكونات

- شرائط شاش.
 - تفاحة خضراء طازجة مقشرة ومبروشة.
 - ملعقة صغيرة من الغليسرين النباتي.
 - نصف ملعقة من عصير الحمض.
 - نصف ملعقة من زيت التوت البري.
 - ملعقة أو ملعقتان كبيرتان من دقيق الأرز.
- ملاحظة: يمكن استبدال الغليسرين بالعسل وزيت التوت البري بزيت السمسم.

طريقة التحضير والاستعمال

- 1- توضع شرائط الشاش بعضها فوق بعض على طبقتين وتقصّ 4 قطع منها على شكل مستطيل لوضعها على الجبين والرقبة، و4 قطع أخرى على شكل دائري لوضعها على الخدين.
- 2- تخلط المكونات المذكورة أعلاه وتضاف الكمية اللازمة من دقيق الأرز لتماسك المكونات، ثم يوضع المزيج بين طبقتي الشاش كما في الشطيرة ليوضع على الجبين والعنق والخدين.
- 3- يفضل الجلوس على كرسي مسطح والانتظار لمدة 10 دقائق قبل إزالة شرائط الشاش وغسل الوجه بماء فاتر.
- 4- في حال الانزعاج، يغسل الوجه بسرعة.
- 5- يوضع بعد هذا القناع واق من الشمس بنسبة عالية من عامل الوقاية (30 أو ما فوق) لتجنّب حساسية الشمس الناتجة عن الفيتامين سي.

البشرة وإعادة روفقها.

المكونات

- 60 مل من الحليب العسوي كامل الدسم.
 - ظرف من الخميرة السريعة.
 - ملعقة طعام من العسل.
 - 3 إلى 5 قطرات من مستخلص الفانيليا (اختياري).
 - 3 ملاعق من دقيق الأرز.
- ملاحظة: يمكن استخدام حليب اللوز كبديل عن الحليب كامل الدسم كخيار نباتي، ولكن لن يتمتع الخليط بالدهانة عينها.

طريقة التحضير والاستعمال

- 1- يفتّر الحليب في الميكرويف أو في مقلاة، على أن لا يسخن أكثر من اللازم.
- 2- تفتح الخميرة وترش فوق الحليب الدافئ لتتمزج بعدها بالشوكة.
- 3- يضاف العسل ومستخلص الفانيليا ويخلط المزيج مجدداً، بالإمكان إضافة العسل في الحليب الدافئ قبل مزجه مع باقي المكونات، علماً أنّ تفتير الحليب يساعد على تكاثر الخميرة. تغطس كرة من القطن في الخليط وتوضع على الوجه والعنق.
- 4- يضاف دقيق الأرز لباقي الخليط، كل ملعقة طعام على حدة، ويحرك جيداً حتى يصبح المزيج متماسكاً.
- 5- تستخدم طبقة أثنى على الوجه والعنق ليتم بعدها الانتظار مدة 15 دقيقة حتى يجف القناع.
- 6- يقشر القناع باستخدام الأصابع فوق المسلة ويغسل الوجه بماء فاتر ويوضع بعدها كريم للوجه.

قناع التفاح المبيض

يعتمد هذا القناع على تأثيرات الفواكه الرائحة وينصح باستخدامه على البشرة التي تعاني من العيوب أو البقع الناتجة عن الأشعة الشمسية وخاصة في نهاية فصل الصيف. فالتفاح غني بالفيتامين سي ما يثبّت أنه



قناع الخميرة المضاد للشيخوخة

الخميرة هي كائنات أحادية الخلايا غنية بالمواد الغذائية الضرورية لبقيتها وتكاثرها السريع. بمساعدة باقي المكونات الموجودة في الوصفة، كالحليب والعسل، سيعمل هذا القناع كعزز لشباب بشرتك. يعمل الحليب كامل الدسم على إضفاء النعومة على البشرة أكثر من الحليب المشقوق، لاحتوائه على نسبة عالية من الدهون. ستساعد الدهون المشبعة الموجودة في الحليب كامل الدسم على الحفاظ على ترطيب البشرة. وقد برهن أن العسل مرطب للبشرة ويتمتع بخصائص مضادة للشيخوخة. اكتسب الأرز ومشتقاته الشهرة في الصناعة التجميلية لكثرة فوائده. سيعطي دقيق الأرز مرونة للقناع ليسهل عملية المد، وسيسمح أيضاً بالتشير وإزالة خلايا البشرة الميتة والشوائب التي تحملها. أما قطرات الفانيليا، فتستضي رائحة عطرية جميلة على الوصفة، علماً أنّها ليست ضرورية.

يعدّ هذا القناع مرة أو مرتين في الأسبوع لمدة شهر لتفتيح

ولأن معظم أقنعة الوجه معدة للاستعمال الفوري، فليس عليك القلق بشأن تخزينها، إذ إنّ المكونات تخلط فقط ويوضع الخليط على الوجه وترتك البشرة لتمتص كل المواد الغذائية. لا مانع إذا تمّ تبريد بقايا القناع إذا كان من المقرر استخدامه في الأسبوع عيته قبل أن يفقد ترطيبه ومضادات الأكسدة التي فيه. إذا كان القناع سائلاً زيادة فربما عليك إضافة المُنخات أو فقط فرده على شرائط شاش من طبقتين وكأنك تعدين سندويش مربى، لتوضع بعده شرائط الشاش على الوجه. يمكنك قصّ الشاش على شكل شرائط ودوائر لتغطية مساحة الجبين والعنق والخدود: أربع قطع مستطيلة للجبين والعنق وأربع دوائر للخدود. كما أنّ الجلوس على مقعد مع مسند للظهر يمكن أن يساعد على عدم وقوع الشاش من مكانه.

يوضع القناع لمدة 10 إلى 15 دقيقة وقد يساعد مبسط من السيليكون على إزالة القناع قبل غسل الوجه بماء فاتر.

عليك إيجاد الوقت لوضع قناع مغذٍ ولو لمرة أسبوعياً ومرتين أسبوعياً إذا شعرت بأن بشرتك تحتاج إلى قليل من التفتيح أو عند تغير الفصول.

تخدم الأقنعة كمقشّرات للبشرة أيضاً إذا ما أضيف عامل مقشر إلى القناع كي يتحوّل هذا الأخير إلى اثنين بواحد أي قناع ومقشر. أمثلة عن العوامل المقشّرة: دقيق اللوز والسويد والأرز والطين وغيرها.

مقشر جوز الهند

يجمع هذا القناع فوائد جوز الهند والهلالم الملكي وحليب اللوز لترطيب البشرة وتغذيتها. يشكل مقشر برش جوز الهند أساساً رائعاً للأقنعة والمقشّرات المدة للبشرة الناضجة، لأنه يعمل كعامل مزوج: عند الفرك يزيل الشوائب وطبقة الخلايا الميتة عن سطح البشرة، وبالتالي يمتص مع ذلك يتم فرز الزيت من جوز الهند لتمتصه الخلايا الظهارية الخارجية، من غير أن يترك وراءه أي آثار زيتية. يمكن أن يغذي زيت جوز الهند البشرة المرهقة في العمق ويساعد على الحد من الجفاف كما أنه يحارب



مخاطر إنجاب التوائم على الأم والأطفال

أزداد عدد التوائم المتعددة حول العالم خلال العقود الثلاثة الماضية ويتعلّق السبب الأساسي على الأرجح بعلاج التلقيح الاصطناعي الذي يُستعمل لحل مشاكل الخصوبة. ما هي مخاطر إنجاب التوائم على الأم والأطفال، وماذا عن خيارات الإنجاب في هذا المجال؟

أيضاً وقد تشمل الضائقة الجنينية، مع الطفل الثاني تحديداً، كذلك يزداد احتمال تدلي الحبل السري والنزف، وقد تحصل مضاعفات أخرى أثناء الولادة. على صعيد آخر، تكون التوائم أكثر ميلاً إلى اتخاذ وضعيات خاطئة أثناء الولادة. لذا يفضل الأطباء في حالات كثيرة اللجوء إلى الولادة القيصرية لتخفيف المخاطر المطروحة، ومع ذلك يبقى احتمال إنجاب التوائم بطريقة طبيعية ممكناً مع أنّ الأطباء يفكرون بهذا الاحتمال إذا مرّ على الحمل 36 أسبوعاً على الأقل، وإذا كان رأس التوائم متجهاً نحو الأسفل ولم تبرز مضاعفات أخرى.

الحمل المتعدد أكثر خطورة من الحمل العادي. لا يعني ذلك بالضرورة أنّ المشاكل ستكون حتمية، لكن تصبح المرأة أكثر عرضة لمضاعفات مثل الإجهاض اللاإرادي أو تأخر نمو الجنين داخل الرحم. كذلك يزداد احتمال فقر الدم وتسمّم الحمل بخسفة أضعاف والاستسقاء الأميوسي بسبب أضعاف. في مطلق الأحوال، يجب أن يتابع الطبيب مسار الحمل عن قرب، وتحديدًا إذا كانت التوائم تتشارك المشيمة نفسها مع أنّها حالة نادرة.

خيارات الإنجاب

تزداد مخاطر الحمل المتعدد بالنسبة إلى الطفل

بالإضافة إلى التلقيح الاصطناعي، يرتبط سبب آخر لإنجاب التوائم بميل النساء اليوم إلى إنجاب الأطفال في مرحلة متقدمة من حياتهن، علماً أنّ الإباضة المتعددة تصبح بعد عمر الخامسة والثلاثين أكثر شيوعاً، ما يعهد لولادة توائم متماثلة. كذلك يزداد احتمال إنجاب التوائم طبيعياً إذا أنجبت الأم توائم سابقة، أو إذا كانت ولادة التوائم شائعة في عائلة والدة، أو إذا أوقفت حديثاً استعمال وسائل منع الحمل.

مخاطر إضافية

بغض النظر عن سبب الحمل بتوائم، يُعتبر



دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 15 مارس 2018 العدد 12275

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل /
قمصية للملكية الفكرية
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:

BAHCO

المودعة بالرقم: ٥٠٤١٩
باسم: كايمايان ايه بي
وعنوانه: اس اى - ٨١١١٨١ ساندفايكن - السويد
والمسجلة تحت رقم: (٤١٢٠٦) بتاريخ: ٢٠٠٣/٠٧/٠٥
وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ انتهاء
الحماية في: ٢٠١٢/١١/٢٧ وحتى تاريخ: ٢٠٢٢/١١/١٩
إدارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 15 مارس 2018 العدد 12275

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل /
قمصية للملكية الفكرية
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:

BAHCO

المودعة بالرقم: ٥٠٤٢٠
باسم: كايمايان ايه بي
وعنوانه: اس اى - ٨١١١٨١ ساندفايكن - السويد
والمسجلة تحت رقم: (٤١٢٠٧) بتاريخ: ٢٠٠٣/٠٧/٠٥
وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ انتهاء
الحماية في: ٢٠١٢/١١/٢٧ وحتى تاريخ: ٢٠٢٢/١١/١٩
إدارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 15 مارس 2018 العدد 12275

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل /
قمصية للملكية الفكرية
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:



المودعة بالرقم: ٥٠٥٤٨
باسم: كايمايان ايه بي
وعنوانه: اس اى - ٨١١١٨١ ساندفايكن - السويد
والمسجلة تحت رقم: (٤١٢١٥) بتاريخ: ٢٠٠٣/٠٧/٠٥
وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ انتهاء
الحماية في: ٢٠١٢/١١/٢٧ وحتى تاريخ: ٢٠٢٢/١١/٢٧
إدارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 15 مارس 2018 العدد 12275

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل /
قمصية للملكية الفكرية
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:



المودعة بالرقم: ٥٠٥٤٩
باسم: كايمايان ايه بي
وعنوانه: اس اى - ٨١١١٨١ ساندفايكن - السويد
والمسجلة تحت رقم: (٤١٢١٧) بتاريخ: ٢٠٠٣/٠٧/٠٥
وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ انتهاء
الحماية في: ٢٠١٢/١١/٢٧ وحتى تاريخ: ٢٠٢٢/١١/٢٧
إدارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 15 مارس 2018 العدد 12275

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل /
قمصية للملكية الفكرية
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:



المودعة بالرقم: ٥٨٦٩١
باسم: السيد حسان حيدر بن محمد خير ومريم حيدر
وعنوانه: سوريا - دمشق - ميدان جزماتية - السوق الرئيسي
والمسجلة تحت رقم: (٥١٢٣٧) بتاريخ: ٢٠٠٥/٠٢/١٩
وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ انتهاء
الحماية في: ٢٠١٤/٠٢/٠٤ وحتى تاريخ: ٢٠٢٤/٠٢/٠٤
إدارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 15 مارس 2018 العدد 12275

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل /
قمصية للملكية الفكرية
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:



المودعة بالرقم: ٧٩٠
باسم: بونج كارمنت مانيقا كشرينج كمباني
وعنوانه: ٣٣٢ يوب بابا لبيار روود، ٤-١٠٠٢/١٥٠٢/١٥ داجن فتي بلدنغ، ١٩٥٣ - سنغافورة
والمسجلة تحت رقم: (١٣٣١) بتاريخ: ٢٠١٥/٠١/٢٥
وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ انتهاء
الحماية في: ٢٠١٦/٠٣/٢٤ وحتى تاريخ: ٢٠٢٣/٠٦/٢٤
إدارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 15 مارس 2018 العدد 12275

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / المالك: التميمي ومشاركوه
طلب تسجيل بيانات العلامة التجارية:
المودعة بالرقم: 285٥٨ بتاريخ: ٢٠١٧/١٢/١٤
باسم: ميرال لإدارة الأصول ذ.م.ج.
وعنوانه: ص.ب. 1٤٧٧٧، مبنى اتش كيو، أبوظبي، الإمارات العربية المتحدة.
صورة العلامة

A'L BAHAR

وذلك تمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالصفة: ٣٥
محاسبية، إدارة تجارية لترخيص البضائع والخدمات للأحريين، الدعاية والإعلان، تدقيق الحسابات، عرض السلع، إدارة أعمال الفنادق، المساعدة في إدارة الأعمال التجارية أو الصناعية، استشارات إدارة شؤون الموظفين، دراسات التسويق، خدمات إعداد نماذج الدعاية والإعلان أو ترويج البعثات، الإعلان والدعاية المباشرة على شبكات الحاسوب، الدعاية والإعلان الخارجي، تنظيم المعارض للغايات التجارية أو الاعلانية، خدمات التعاقب الخارجي، المساعدة في الأعمال، توظيف الأفراد، خدمات توفير أو تأمين للأحريين (شراء سلع وخدمات لأعمال أخرى)، الإعلان بالراديو، الأبحاث التجارية، البحث عن كفاءة، الدعاية والإعلان عبر التلفزيون، الإعلانات التجارية، العودة المتعلقة بإدارة أعمال نوادي الصحة واللياقة. وصف العلامة: العلامة عبارة عن كلمة A.L.BAHAR باللغة الإنجليزية بطريقة مميزة حيث أن بعد الحرف A فاصلة شلياً. الاشتراطات:
هغلى من لديه اعتراض على ذلك أن يتقدم به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل، وذلك خلال ٣٠ يوماً من تاريخ إصدار هذا الإعلان.

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 15 مارس 2018 العدد 12275

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / المالك: التميمي ومشاركوه
طلب تسجيل بيانات العلامة التجارية:
المودعة بالرقم: 285٥٩ بتاريخ: ٢٠١٧/١٢/١٤
باسم: ميرال لإدارة الأصول ذ.م.ج.
وعنوانه: ص.ب. 1٤٧٧٧، مبنى اتش كيو، أبوظبي، الإمارات العربية المتحدة.
صورة العلامة

A'L BAHAR

وذلك تمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالصفة: ٣٦
التأمين، الشؤون التمويلية، الشؤون المالية، الشؤون العقارية، إدارة الأصول، خدمات المشورة المالية المتخصصة بإدارة الأصول، إدارة الأصول المالية، إدارة الأصول الاستثمارية، الأعمال المصرفية، خدمات التصفية بإدارة الأعمال المالية، استثمار رؤوس الأموال، الاستشارات المالية، استشارات التأمين، حفظ الأضياف التمنية كوميديا، وكالات العقارات، تمشين العقارات، مسطرة العقارات، إدارة العقارات، تحصيل الإيجارات، التقييم المالي للتأمين والأعمال المصرفية والعقارات، المعلومات المالية، الإدارة المالية، مسطرة التأمين، تمويل الشراء والإيجار، تأجير العقارات، بنوك التوفير، مسطرة الأوراق المالية، المكفلات المالية، التقييم المالي، القروض المالية، الأعمال المصرفية الخاصة بالرهانات، التمويل البنائى. وصف العلامة: العلامة عبارة عن كلمة A.L.BAHAR باللغة الإنجليزية بطريقة مميزة حيث أن بعد الحرف A فاصلة شلياً. الاشتراطات:
هغلى من لديه اعتراض على ذلك أن يتقدم به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل، وذلك خلال ٣٠ يوماً من تاريخ إصدار هذا الإعلان.

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 15 مارس 2018 العدد 12275

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / المالك: التميمي ومشاركوه
طلب تسجيل بيانات العلامة التجارية:
المودعة بالرقم: 285٥١١ بتاريخ: ٢٠١٧/١٢/١٤
باسم: ميرال لإدارة الأصول ذ.م.ج.
وعنوانه: ص.ب. 1٤٧٧٧، مبنى اتش كيو، أبوظبي، الإمارات العربية المتحدة.
صورة العلامة

ع البحر

وذلك تمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالصفة: ٣٥
محاسبية، إدارة تجارية لترخيص البضائع والخدمات للأحريين، الدعاية والإعلان، تدقيق الحسابات، عرض السلع، إدارة أعمال الفنادق، المساعدة في إدارة الأعمال التجارية أو الصناعية، استشارات إدارة شؤون الموظفين، دراسات التسويق، خدمات إعداد نماذج الدعاية والإعلان أو ترويج البعثات، الإعلان والدعاية المباشرة على شبكات الحاسوب، الدعاية والإعلان الخارجي، تنظيم المعارض للغايات التجارية أو الاعلانية، خدمات التعاقب الخارجي، المساعدة في الأعمال، توظيف الأفراد، خدمات توفير أو تأمين للأحريين (شراء سلع وخدمات لأعمال أخرى)، الإعلان بالراديو، الأبحاث التجارية، البحث عن كفاءة، الدعاية والإعلان عبر التلفزيون، الإعلانات التجارية، العودة المتعلقة بإدارة أعمال نوادي الصحة واللياقة. وصف العلامة: العلامة عبارة عن كلمات البحر باللغة العربية بطريقة مميزة. الاشتراطات:
هغلى من لديه اعتراض على ذلك أن يتقدم به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل، وذلك خلال ٣٠ يوماً من تاريخ إصدار هذا الإعلان.

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 15 مارس 2018 العدد 12275

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / المالك: التميمي ومشاركوه
طلب تسجيل بيانات العلامة التجارية:
المودعة بالرقم: 285٥١٢ بتاريخ: ٢٠١٧/١٢/١٤
باسم: ميرال لإدارة الأصول ذ.م.ج.
وعنوانه: ص.ب. 1٤٧٧٧، مبنى اتش كيو، أبوظبي، الإمارات العربية المتحدة.
صورة العلامة

ع البحر

وذلك تمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالصفة: ٣٦
التأمين، الشؤون التمويلية، الشؤون المالية، الشؤون العقارية، إدارة الأصول، خدمات المشورة المالية المتخصصة بإدارة الأصول، إدارة الأصول المالية، إدارة الأصول الاستثمارية، الأعمال المصرفية، خدمات التصفية بإدارة الأعمال المالية، استثمار رؤوس الأموال، الاستشارات المالية، استشارات التأمين، حفظ الأضياف التمنية كوميديا، وكالات العقارات، تمشين العقارات، مسطرة العقارات، إدارة العقارات، تحصيل الإيجارات، التقييم المالي للتأمين والأعمال المصرفية والعقارات، المعلومات المالية، الإدارة المالية، مسطرة التأمين، تمويل الشراء والإيجار، تأجير العقارات، بنوك التوفير، مسطرة الأوراق المالية، المكفلات المالية، التقييم المالي، القروض المالية، الأعمال المصرفية الخاصة بالرهانات، التمويل البنائى. وصف العلامة: العلامة عبارة عن كلمات البحر باللغة العربية بطريقة مميزة. الاشتراطات:
هغلى من لديه اعتراض على ذلك أن يتقدم به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل، وذلك خلال ٣٠ يوماً من تاريخ إصدار هذا الإعلان.

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 15 مارس 2018 العدد 12275

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / المالك: التميمي ومشاركوه
طلب تسجيل بيانات العلامة التجارية:
المودعة بالرقم: 285٥١٤ بتاريخ: ٢٠١٧/١٢/١٤
باسم: ميرال لإدارة الأصول ذ.م.ج.
وعنوانه: ص.ب. 1٤٧٧٧، مبنى اتش كيو، أبوظبي، الإمارات العربية المتحدة.
صورة العلامة

A'L BAHAR//AT THE CORNICHE

وذلك تمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالصفة: ٣٥
محاسبية، إدارة تجارية لترخيص البضائع والخدمات للأحريين، الدعاية والإعلان، تدقيق الحسابات، عرض السلع، إدارة أعمال الفنادق، المساعدة في إدارة الأعمال التجارية أو الصناعية، استشارات إدارة شؤون الموظفين، دراسات التسويق، خدمات إعداد نماذج الدعاية والإعلان أو ترويج البعثات، الإعلان والدعاية المباشرة على شبكات الحاسوب، الدعاية والإعلان الخارجي، تنظيم المعارض للغايات التجارية أو الاعلانية، خدمات التعاقب الخارجي، المساعدة في الأعمال، توظيف الأفراد، خدمات توفير أو تأمين للأحريين (شراء سلع وخدمات لأعمال أخرى)، الإعلان بالراديو، الأبحاث التجارية، البحث عن كفاءة، الدعاية والإعلان عبر التلفزيون، الإعلانات التجارية، العودة المتعلقة بإدارة أعمال نوادي الصحة واللياقة. وصف العلامة: العلامة عبارة عن كلمة A.L.BAHAR بطريقة مميزة حيث أن بعد الحرف A فاصلة شلياً على جنبها خطين متوازيين على شكل رمز التوقف ثم كلمات AT THE CORNICHE بخط صغير وجميع الكلمات باللغة الإنجليزية. الاشتراطات:
هغلى من لديه اعتراض على ذلك أن يتقدم به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل، وذلك خلال ٣٠ يوماً من تاريخ إصدار هذا الإعلان.

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 15 مارس 2018 العدد 12275

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / المالك: التميمي ومشاركوه
طلب تسجيل بيانات العلامة التجارية:
المودعة بالرقم: 285٥١٥ بتاريخ: ٢٠١٧/١٢/١٤
باسم: ميرال لإدارة الأصول ذ.م.ج.
وعنوانه: ص.ب. 1٤٧٧٧، مبنى اتش كيو، أبوظبي، الإمارات العربية المتحدة.
صورة العلامة

A'L BAHAR//THE CORNICHE

وذلك تمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالصفة: ٣٦
التأمين، الشؤون التمويلية، الشؤون المالية، الشؤون العقارية، إدارة الأصول، خدمات المشورة المالية المتخصصة بإدارة الأصول، إدارة الأصول المالية، إدارة الأصول الاستثمارية، الأعمال المصرفية، خدمات التصفية بإدارة الأعمال المالية، استثمار رؤوس الأموال، الاستشارات المالية، استشارات التأمين، حفظ الأضياف التمنية كوميديا، وكالات العقارات، تمشين العقارات، مسطرة العقارات، إدارة العقارات، تحصيل الإيجارات، التقييم المالي للتأمين والأعمال المصرفية والعقارات، المعلومات المالية، الإدارة المالية، مسطرة التأمين، تمويل الشراء والإيجار، تأجير العقارات، بنوك التوفير، مسطرة الأوراق المالية، المكفلات المالية، التقييم المالي، القروض المالية، الأعمال المصرفية الخاصة بالرهانات، التمويل البنائى. وصف العلامة: العلامة عبارة عن كلمة A.L.BAHAR بطريقة مميزة حيث أن بعد الحرف A فاصلة شلياً على جنبها خطين متوازيين على شكل رمز التوقف ثم كلمات AT THE CORNICHE بخط صغير وجميع الكلمات باللغة الإنجليزية. الاشتراطات:
هغلى من لديه اعتراض على ذلك أن يتقدم به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل، وذلك خلال ٣٠ يوماً من تاريخ إصدار هذا الإعلان.

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 15 مارس 2018 العدد 12275

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / المالك: التميمي ومشاركوه
طلب تسجيل بيانات العلامة التجارية:
المودعة بالرقم: 2٤٧٤١٩ بتاريخ: ٢٠١٧/٠١/٢٥
باسم: أولدهام اس ايه اس
وعنوانه: زون استرالياي اى اس، روهفيلد، ٢٠٢٧، ايراس، فرنسا
صورة العلامة

OLDHAM

وذلك تمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالصفة: ٩
الأجهزة والأدوات العلمية واللاحية وسحاحة وأجهزة وأدوات التصوير الفوتوغرافي والسيماي والأجهزة والأدوات البصرية وأدوات الوزن والقياس والأشياء والمرافق (الإحراق) والإقفاد والتعليم، وأجهزة وأدوات نوسل أو فتح أو تحويل أو تنظيم أو التحكم في الطاقة الكهربائية، أجهزة تسجيل أو إرسال أو نسخ الصوت أو الصور، حاملات بيانات، مخاطر، أقراص تسجيل، أقراص منسجة، أقراص فيديو رقمية وغيرها من وسائط التسجيل الرقمية، أليات للاجهزة التي تعمل بقطع اللقد، آلات تسجيل اللقد، آلات حاسبة، معدات معالجة البيانات، أجهزة الكمبيوتر، برامج الكمبيوتر، أجهزة إطفاء الحرقاق في الفئة ٩. وصف العلامة: كلمة OLDHAM بأحرف لاتينية الاشتراطات:
هغلى من لديه اعتراض على ذلك أن يتقدم به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل، وذلك خلال ٣٠ يوماً من تاريخ إصدار هذا الإعلان.

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 15 مارس 2018 العدد 12275

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / المالك: التميمي ومشاركوه
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم: 2٥٧٤٠
باسم: دويتش اكينشاشافت
وعنوانه: أوتوستراسي ١، ٥١١٤٩، كولونيا، ألمانيا.
والمسجلة تحت الرقم: ١٨٨٧٤ بتاريخ: ١٩٩٨/١٢/١٩
صورة العلامة



وذلك تمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالصفة: ٧٠
محركات الاحتراق الثابتة والمتنقلة، خصوصاً محركات الديزل ومحركات الغاز وأيضاً أطقم التوليد ومحركات الاحتراق خاصة الأطقم الكهربائية وأطقم المضخات وأيضاً أجزاء محركات الاحتراق وخاصة أنظمة الحقن الثنائي وأنظمة تكلمها.
هغلى من لديه اعتراض على ذلك أن يتقدم به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في: ٢٠١٨/٠٣/١٧ وحتى تاريخ: ٢٠٢٨/٠٣/١٧

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 15 مارس 2018 العدد 12275

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل /
قمصية للملكية الفكرية
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:

DGX

المودعة بالرقم: ٦٤٧٧٣
باسم: دييندال جولبال اكسبريس انك، (دي اتش اكس، انك)
وعنوانه: ١٩٢٠٠ سوزانا رود، مدينة راشو ومونجوز، ولاية كاليفورنيا، رمز بريدي ٩٠٢٢٢١ - الولايات المتحدة الأمريكية
والمسجلة تحت رقم: (١٠١١٣٣) بتاريخ: ٢٠١٠/٠٤/٢٢
وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ انتهاء
الحماية في: ٢٠١٤/١٠/٣٠ وحتى تاريخ: ٢٠٢٤/١٠/٣٠
إدارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 15 مارس 2018 العدد 12275

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل /
قمصية للملكية الفكرية
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:

CHOTEK

المودعة بالرقم: ٨٣٤٥٤
باسم: شغهاي تشوتيك التكرليك كو، ليتمتد
وعنوانه: رقم ٥١٦ مونت تشوان رود، بونج، شغهاي، الصين
والمسجلة تحت رقم: (٥٠٦٦٥) بتاريخ: ٢٠٠٥/٠١/٠٩
وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ انتهاء
الحماية في: ٢٠١٤/٠١/١٤ وحتى تاريخ: ٢٠٢٤/٠١/١٤
إدارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 15 مارس 2018 العدد 12275

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل /
قمصية للملكية الفكرية
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:

Adlon

المودعة بالرقم: ٦٤٩٢٩
باسم: أدلون براند جي ام بي اتش انك كو، كيه جي
وعنوانه: كولن ستر، ٨٩، دي-٥٢٣٥٠ دورين، ألمانيا
والمسجلة تحت رقم: (٥٢٢٠٨) بتاريخ: ٢٠٠٥/٠٦/٢٨
وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ انتهاء
الحماية في: ٢٠١٤/١١/٢٠ وحتى تاريخ: ٢٠٢٤/١١/٢٠
إدارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 15 مارس 2018 العدد 12275

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل /
قمصية للملكية الفكرية
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:



المودعة بالرقم: ٤٩١١٥
باسم: ناشد اخوان
وعنوانه: حلب - سوريا
والمسجلة تحت رقم: (٤٢٣٨٠) بتاريخ: ٢٠٠٣/٠٩/٢٠
وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ انتهاء
الحماية في: ٢٠١٧/٠٨/٠٧ وحتى تاريخ: ٢٠٢٢/٠٨/٠٧
إدارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 15 مارس 2018 العدد 12275

نموذج إعلان النشر عن التجديد
تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / المالك: مونيز هيثي نشوس ذ.م.ج.
طلب تسجيل بيانات العلامة التجارية:
المودعة بالرقم: 28٣٣٢ بتاريخ: ٢٠١٧/١١/١٨
باسم: مونيز هيثي نشوس ذ.م.ج.
وعنوانه: أبوظبي- صندوق البريد، ٢٢٢٢، امهيل، nashaat_legal@masaood.com
صورة العلامة



وذلك تمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالصفة: ٢٤
خدمات توفير الأطعمة والمشروبات الإيواء المؤقت. وصف العلامة: العلامة عبارة عن حرف MANIS يعطوه شكل مميز يدونها HEALTHY CHOICE.
الاشتراطات: الحماية للعلامة في مجملها مع عدم المطالبة بحق حصري عن الكلمات HEALTHY CHOICE على حدة في الوضغ العادي
هغلى من لديه اعتراض على ذلك أن يتقدم به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل، وذلك خلال ٣٠ يوماً من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 15 مارس 2018 العدد 12275

نموذج إعلان النشر عن التجديد
تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / المالك:
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
باسم: النسر للنشر ش.م.ج.
وعنوانه: مبنى جلف نيوز شارع الشيخ زايد ص.ب. ٦٥١٩ دبي هاتف: ٤٣٤٤٧١٠٠
والمسجلة تحت رقم: ١٠٩٨٩٩
بتاريخ: ٢٠٠٨/٣/٢٧
صورة العلامة



وذلك تمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالصفة: ٢٤
خدمات توفير الأطعمة والمشروبات الإيواء المؤقت. وصف العلامة: العلامة عبارة عن حرف MANIS يعطوه شكل مميز يدونها HEALTHY CHOICE.
الاشتراطات: الحماية للعلامة في مجملها مع عدم المطالبة بحق حصري عن الكلمات HEALTHY CHOICE على حدة في الوضغ العادي
هغلى من لديه اعتراض على ذلك أن يتقدم به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل، وذلك خلال ٣٠ يوماً من تاريخ إصدار هذا الإعلان

«اقتصادية دبي» تحقق 23407 معاملة تسجيل وترخيص تجاري بدبي خلال فبراير 2018

•• دبي-الفسج:

حققت دائرة التنمية الاقتصادية بدبي نتائج نوعية في المعاملات المنجزة خلال شهر فبراير 2018، وذلك بحسب تقرير حركة الأعمال الصادر عن قطاع التسجيل والترخيص التجاري، حيث سجل القطاع ما يزيد عن 23407 معاملة منجزة، إلى جانب إصدار 1.646 رخصة تجارية جديدة في تلك الفترة. وتعكس هذه النتائج الصادرة عن «خارطة الأعمال» المنصة الرقمية المعلوماتية للاقتصادية دبي، استمرارية الانتعاش الاقتصادي وتنافسية الشركات بامارة دبي، الأمر الذي يؤكد قدرة دبي على جذب الشركات، واستمرارية النمو المستدام على مستوى مختلف القطاعات بامارة دبي.

وتسعى الاقتصادية دبي من خلال منصة خارطة الأعمال إلى تسليط الضوء على المناخ الاقتصادي لإمارة دبي، حيث تعكس الخارطة حركة النشاط الاقتصادي لإمارة دبي، وأبرز المؤشرات لحركة دخول الشركات التجارية خلال فبراير 2018، ومستوى الانتعاش في حركة إصدار الرخص الجديدة، الذي يظهر تفاؤل المستثمرين ورجال الأعمال إزاء

سياسات الإنفاق التوسعية والتحسين في وتيرة أداء اقتصاد دبي. وتوفر خارطة دبي للأعمال تصور فعلي عن كل فئة من الرخص، وتوجهات رجال الأعمال بشكل شهري، ويشمل تقرير حركة الأعمال بيانات موسعة تشكل مرة لواقع الأعمال في دبي، وتوفر معطيات دقيقة عن عدد الرخص الجديدة الممنوحة، وتوزيعها على القطاعات وغيرها من البيانات المهمة.

وأظهرت قاعدة البيانات الخاصة بـ «خارطة الأعمال»، أن معاملات التجديد شكلت نحو 11.300 معاملة، وبلغ عدد الموافقات المدنية في قطاع التسجيل والترخيص التجاري 2.060 إجراء في فبراير 2018، في حين بلغت عملية حجز الأسماء التجارية 3.029 إجراء، وعلى صعيد إجراءات التصاريح التجارية فقد بلغت 1.646 إجراء، وفي التجديد التلقائي شكلت 1.644 معاملة، ومن ثم الرخص الفورية بواقع 11 إجراء، ومعاملات التاجر الإلكتروني بنحو 67 إجراء.

وذكرت نتائج حركة الأعمال في شهر فبراير 2018، استمرارية اقتصاد دبي في تحقيق نموه وإحداث قفزات نوعية في مختلف الفئات، التي جرى توزيعها



بلغ كالاتي: برج خليفة 13.8%، ودبي الجديدة 8.4%، والمر 6.3%، ونايف 4.3%، ويوسعيد 4.2%، وهور العنز والمركز التجاري الأول 3.1% تكلا منهما، والقهرود 2.4%، ومنطقة الكرامة 2.3%، والخيبي 1.9%.

ويحسب توزيع الأنشطة الاقتصادية؛ نلاحظ توزع الاستثمار لدى مجتمعات الأعمال بامارة دبي في كافة الأنشطة والقطاعات الحيوية، وهو ما يؤكد على أن إمارة دبي بلغت مراحل متقدمة في استدامة الأعمال. وحازت التجارة وخدمات الإصلاح على 38.1% من حصة الأنشطة الاقتصادية، لتلتها العقارات والتأجير وخدمات الأعمال بنسبة 26.9%، ونشاط الخدمات



نظام جديد لتحويل الهواء إلى مياه يصل إلى الإمارات

•• أبوظبي-الفسج:

أطلقت شركة «إشارة كابيتال» الإماراتية ومجموعة «فيراغون» العالمية قابضة الشركة الرائدة عالمياً في مجال توفير حلول مستدامة لشرب المياه الطبيعية في الشرق الأوسط، تقنية حديثة توفر مصدراً دائماً ومستداماً للحصول على مياه الشرب من خلال جمع الرطوبة من الهواء، وستكون «فيراغون» أول شركة من نوعها تفتتح فرعاً لها في أبوظبي لتزويد الشركات والمؤسسات الحكومية بنظم وحدات معالجة الهواء لتحويل الرطوبة في الهواء إلى مياه صالحة للشرب في أسواق الشرق الأوسط.

وقد افتتحت «فيراغون لحلول المياه» مقراً جديداً لها في مربعة سوق أبوظبي الدولي، وستقدم من خلاله مياه الشرب في البيئات الحارة أو المتواجدة، وتهدف الشركة من خلال نظام تحويل الهواء إلى مياه، إلى الحد من كمية استخدام المياه المعدنية المعبأة في الزجاجات البلاستيكية، وقد نجحت وحدات تحويل الهواء إلى مياه من فيراغون بإنتاج مياه الشرب ليستفيد منها عناصر الأمم المتحدة والقوات المسلحة في العديد من البلدان داخل المناطق الجافة والتي تعاني من أضعف المناخ في العالم.

وجاء إطلاق هذه التقنية الحديثة في دولة الإمارات من خلال مشروع



مشترك بين شركة «إشارة كابيتال» الإماراتية ومجموعة «فيراغون» العالمية قابضة، وشهد حدث إطلاق الشركة في مقرها الرئيسي الجديد الواقع بمرعبة سوق أبوظبي العالمي الكشوف عن نظم وحدات حلول المياه بحضور مجموعة من كبار الشخصيات وممثلي كبرى الشركات العالمية والإقليمية. تأسست شركة فيراغون لحلول المياه المحدودة والتي تتخذ من المملكة المتحدة مقراً لها على يدي الدكتور أليسيو لوكاتي، وهو طبيب إيطالي الجنسية كرس حياته المهنية في إجراء البحوث والدراسات لايتكار تقنية تعمل على تحويل الهواء إلى مياه، وجرى ذلك عقب مشاركته في أعمال الإغاثة بعد الزلزال الكبير الذي حدث في هايتي عام 2010.

وخلال الأزمة الناتجة عن الزلزال، واجهه الدكتور أليسيو مع فرق الإغاثة صعبة كبرى في إيجاد مياه معدنية آمنة للشرب وتطهير المعدات الطبية وكان نقص المياه من المضلات الرئيسية لحملة الإغاثة.

ويعد إجراء عدة تجارب ناجحة، تم تطوير عملية القاط المياه من الجو وتوسعت بعدها على الصعيد التجاري. وكانت النتيجة بابتكار نظام فيراغون

حدوث الكوارث والأزمات التي تضر البشرية، إلا أنها توفر أيضاً العديد من الاستخدامات الأخرى المناسبة للزراعة والمشاريع التي تقام في المناطق النائية وعلى النضات البحرية، أو حتى في المناطق الضخمة، ويمكن دمجها مباشرة في المناطق السكنية.

وأكدت الشركة أنه يمكن الاستفادة من نظام تحويل الهواء إلى مياه في المناطق الزراعية في الشرق الأوسط، باعتباره نظام مبتكر يسهم تصميمه في خفض الاعتماد على المصادر الطبيعية للمياه كالتطبيقات الجوفية أو نظم تحلية المياه التي تعد باهظة التكلفة وتستهلك الكثير من الطاقة.

ومن جانبه قال أليكس غاي، الرئيس التنفيذي ومؤسس شركة إشارة الإماراتية: يعتبر نظام فيراغون مثالياً للاراضي التي تقع في مناطق مثل الشرق الأوسط، إذ إنه يوفر إمكانية الوصول إلى المياه في المناطق التي تتسم بمستويات عالية من الرطوبة في أجوائها وبشكل آمن وموثوق.

وأضاف بقوله: نعيش في عالم تتعرض فيه هذه الثروة الطبيعية للعديد من الضغوط لتلبية احتياجات سكان العالم الذين يزداد عددهم عاماً تلو الآخر، ولابد أن تجد البشرية أفضل السبل لتصدير ما نحتاجه للصمود في وجه هذه التهديدات، وكي نساعد في حماية بيئتنا. وعلى الرغم من أن تقنية فيراغون جرى تطويرها لضمان توفير مورد مضمون للمياه النقية عند الشرق الأوسط وشمال أفريقيا.

منوعات العقار

23

227 مليار درهم قيمة الشيكات المتداولة في الامارات بنهاية فبراير

•• أبوظبي-وام:

ارتفع عدد الشيكات التي جرى التعامل معها عبر نظام الإمارات لمقاصة الشيكات إلى 4.66 مليون شيك خلال شهري يناير وفبراير الماضيين وصلت قيمتها 227 مليار درهم بنمو نسبته 4.5% على المستوى السنوي.

وبذلك فإن قيمة الشيكات التي جرى تداولها في أول شهرين من العام 2018 يشكل ما نسبته 15.1% من إجمالي قيمة الشيكات المتداولة طيلة العام 2017.

وعلى صعيد الشيكات المرتجعة في الفترة من يناير وحتى نهاية فبراير الماضيين فقد بلغ عددها 203 ألف شيك تقريبا بقيمة وصلت إلى 10.14 مليار درهم، وبذلك فإن نسبته لم تتجاوز 4.4% من إجمالي قيمة الشيكات المنفذة التي جرى التعامل معها من خلال مقاصة المصرف المركزي في فترة الرصد ذاتها.

ويتضح من خلال إحصاءات المصرف المركزي أن عدد الشيكات التي جرى مقاصتها خلال شهر فبراير من العام الجاري وصل إلى 2.252 مليون شيك بقيمة 109.34 مليار درهم وبنمو نسبته 4.4% أما في شهر يناير فقد بلغ عدد الشيكات المنفذة 2.406 مليون شيك بقيمة وصلت إلى 117.7 مليار درهم.

يشار إلى أن إجمالي قيمة الشيكات المتداولة خلال العام 2017 بلغ 1.5 تريليون درهم تقريبا في حين وصل عدد الشيكات المنفذة 30.1 مليون شيك طيلة العام.

1.5 مليار درهم قيمة تصرفات العقارات في دبي امس

•• دبي-وام:

حققت التصرفات العقارية في دائرة الأراضي والأموال في دبي أكثر من 1.5 مليار درهم من بينها رهونات بقيمة 1.1 مليار درهم من خلال 69 إجراء حيث شهدت الدائرة امس تسجيل 164 مبايعة بقيمة 400 مليون درهم منها 17 مبايعة للأراضي بقيمة 200 مليون درهم و 147 مبايعة للشقق والفلل بقيمة 200 مليون درهم.

وجاءت أهم مبايعات الأراضي بقيمة 85 مليون درهم في منطقة برج خليفة تليها مبايعة بقيمة 52 مليون درهم في منطقة البرشاء جنوب الرابعة تليها مبايعة بقيمة 7 ملايين درهم في منطقة المنحول.

وتصدرت منطقة ريسان الأولى المناطق من حيث عدد المبايعات إذ سجلت 4 مبايعات بقيمة 7 ملايين درهم وتلتها منطقة جيميرا الأولى بتسجيلها مبايعتين بقيمة 10 ملايين درهم وثالثة في وادي الصفا 2 بتسجيلها مبايعتين بقيمة 4 ملايين درهم.

وفيما يتعلق بأهم مبايعات الشقق والفلل جاءت مبايعة بقيمة 20 مليون درهم بمنطقة برج خليفة كأهم المبايعات لتلتها مبايعة بقيمة 4 ملايين درهم في منطقة الكفاف وأخيرا مبايعة بقيمة 3 ملايين درهم في منطقة مرسى دبي.

وتصدرت منطقة المراض المناطق من حيث عدد مبايعات الشقق والفلل إذ سجلت 20 مبايعة بقيمة 13 مليون درهم وتلتها منطقة جبل علي الأولى بتسجيلها 15 مبايعة بقيمة 10 ملايين درهم وثالثة في مرسى دبي بتسجيلها 14 مبايعة بقيمة 24 مليون درهم.

وسجلت رهونات قيمة قدرها 1.1 مليار درهم منها 29 رهونات أراضي بقيمة مليار درهم و 40 رهن فلل وشقق بقيمة 100 مليون درهم وكان أهمها بمنطقة المركز التجاري الأولى بقيمة 300 مليون درهم وأخرى في منطقة برج خليفة بقيمة 263 مليون درهم.

1.132 تريليون درهم قيمة التحويلات بين البنوك خلال شهرين

•• أبوظبي-وام:

بلغ إجمالي قيمة التحويلات المنفذة بين البنوك العاملة في دولة الإمارات عبر نظام الإمارات للتحويلات المالية «يو آيه إي إف تي إس» 1.132 تريليون درهم في شهري يناير وفبراير من العام الجاري حسبما أعلن مصرف الامارات المركزي امس من خلال احصاءات اصدرها عن حركة التحويلات المنفذة بين الجهاز المصرفي في الدولة.

وتشكل قيمة التحويلات بين البنوك خلال أول شهرين من العام 2018 نحو 13% من إجمالي قيمة التحويلات المسجلة في العام 2017 والتي وصلت قيمتها إلى 8.7 تريليون درهم وفقا لقراءة الأولية لإحصاءات المصرف المركزي.

وتوزعت قيمة التحويلات بين البنوك منذ بداية العام الجاري بواقع 604.3 تريليون درهم في شهر يناير في حين وصلت القيمة خلال شهر فبراير من ذات العام 528.23 تريليون درهم تقريبا.

وبلغة الأرقام فإن التطور المسجل في التحويلات بين البنوك في الفترة من يناير وحتى فبراير الماضيين يعد إشارة واضحة على تواصل حركة النشاط في جميع القطاعات التي تشكل العناصر الداعمة للاقتصاد الوطني.

من جانب اخر بلغت قيمة الإيداعات النقدية لدى مصرف الإمارات المركزي 36.7 مليار درهم خلال شهري يناير وفبراير من العام الجاري منها 36.683 مليار درهم ايداعات بالعملة الورقية ونحو 16 مليون درهم بالعملة المعدنية وفق الإحصاءات المصرف الصادرة اليوم.

وكانت قيمة الايداعات النقدية وصلت خلال شهر فبراير نحو 15.2 مليار درهم فيما وصلت في شهر 21.5 مليار درهم تقريبا.

اما على صعيد السحوبات النقدية من المصرف المركزي فقد بلغ إجمالي قيمتها خلال أول شهرين من العام الجاري 35.564 مليار درهم، منها 35.532 مليار درهم بالعملة الورقية ونحو 32.4 مليار درهم بالعملة المعدنية.

وفيما وصلت قيمة السحوبات خلال شهر فبراير 16.3 مليار درهم فقد بلغت قيمتها في شهر يناير 19.256 مليار درهم.

نور بنك يحصل على عضوية إف سي العالمية

•• دبي-وام:

لجنة عمل تضم نور بنك والمؤسسة الدولية الإسلامية لتمويل التجارة ودان الترويجي بهدف وضع وثائق متوافقة مع أحكام الشريعة الإسلامية لتمكين مؤسسات التمويل الإسلامي العالمية

من التقدم للحصول على العضوية. وقال إحسان أحمد رئيس قطاع خدمات المعاملات الدولية والاستراتيجية المؤسسية في نور بنك: يسعدنا أن نحظى بهذه العضوية التي تعكس مدى



حاز نور بنك على عضوية مؤسسة إف سي أي العالمية التي تمثل قطاع الترويجي وتمويل المستحقات ليصبح بذلك أول بنك إسلامي يحصل على هذه العضوية. وبذلك سيتمكن نور بنك من الاستفادة من شبكة إف سي أي العالمية في أكثر من 90 دولة منج تسهيلات ترويج الصادرات والواردات للعملاء في الإمارات، وكونه عضوا مشاركا سيحصل نور بنك على إمكانية النفاذ الفوري إلى الإجراءات المعيارية باستخدام منظومة الاتصال المتطورة وخدمات التحكيم فضلا عن مجموعة واسعة من المنتجات التعليمية المتوفرة التي تتضمن التعليم الإلكتروني والتدورات الإقليمية وجلسات التدريب المتخصصة كما سيحظى نور بنك ببنافذ كامل إلى الإحصاءات والدراسات والحاضرات التقديمية وغيرها من المعلومات المفيدة التي تتوفر في المكتبة الخاصة لموقع المؤسسة الإلكتروني.

وكانت مؤسسة إف سي أي قد شكلت

وفد من هيئة كهرباء ومياه دبي يزور كبرى المؤسسات في سنغافورة

•• دبي-وام:

زار وفد من هيئة كهرباء ومياه دبي 8 من كبرى المؤسسات المتميزة في سنغافورة لإجراء المقارنات المعيارية وتبادل المعرفة والخبرات والإطلاع على أفضل الممارسات وذلك سعياً من الهيئة للحصول على اعتماد السبع نجوم وفق إجراءات منهجية التعلم المؤسسي العالمية TRADE. جاء ذلك في إطار مشاركة الهيئة في الدورة الثانية من برنامج «صناع التفوق» ضمن مبادرة دبي تتعلم، التي أطلقها برنامج دبي للآداء الحكومي المتميز لتعزيز ثقافة التميز الحكومي والتعلم المؤسسي بما ينعكس إيجاباً على أداء الموظفين شملت الزيارة التي استمرت لمدة خمسة أيام المقارنة مع الدفاع المدني في سنغافورة والشركة السنغافورية المحدودة لخدمات الطاقة وهيئة الهجرة ونقاط التفتيش ومؤسسة الخدمات المصرفية الصينية الدولية ومجلس الكتبة الوطنية والشركة السنغافورية المحدودة لهندسة التقنيات ومجلس الخدمات العامة وسلطة البحرية والهوانئ السنغافورية.



الغرفة

24

مصرف أبوظبي الإسلامي يطلق شهادات استثمار محمية رأس المال في سلة أسهم مجموعة من شركات الأمن الإلكتروني

•• أبوظبي-الجزيرة

أطلق مصرف أبوظبي الإسلامي، مجموعة الخدمات المالية الإسلامية الرائدة، شهادات للاستثمار في محفظة أسهم عدد من الشركات العاملة في قطاع الأمن الإلكتروني بهدف تمكين العملاء من اغتنام فرص النمو القوية التي يتمتع بها هذا القطاع. وتوفر هذه الشهادات المتوافقة مع الشريعة الإسلامية، والتي تستحق بعد 12 شهراً، حماية لرأس المال بنسبة 100% عند الاستحقاق بهدف الحد من المخاطر الاستثمارية بأكثر درجة ممكنة. وقد تم فتح باب الاكتتاب في الشهادات الجديدة حتى 24 مارس 2018، ويبلغ الحد الأدنى للمبلغ الذي يمكن استثماره 30 ألف دولار أمريكي. ويمكن للعملاء استرداد قيمة استثمارهم شهرياً بعد فترة الإغلاق التي تمتد ثلاثة أشهر. وتتيح هذه الشهادات للعملاء فرصة الاستثمار في سلة أسهم شركات رائدة عالمياً في قطاع الأمن الإلكتروني مثل إمبريلا، وسبلانك، وبروفويت، وإيلو ألتو نيوتوركس. وبهذه المناسبة، قال سيف حمدان العليم، رئيس قطاع إدارة الثروات وخدمات الأولوية المصرفية في مصرف أبوظبي الإسلامي: "لناز تشهد طلباً قوياً على منتجاتنا من شهادات الاستثمار المهيكلة باعتبارها توفر للمستثمرين عوائد مرتفعة من خلال اغتنام فرص النمو لكبرى الشركات العاملة في قطاعات ديناميكية فعالة. وأضاف سيف حمدان العليم: يتبع المصرف لعملائه من خلال هذه الشهادات فرصة الاستثمار في محفظة أسهم شركات كبرى في قطاع الأمن الإلكتروني الذي يشهد تطوراً مستمراً بسبب التقدم التكنولوجي الهائل والمخاطر المتزايدة المرافقة لذلك. ويواصل هذا القطاع الحيوي تسجيل نمو كبير مع تزايد الطلب من جانب الشركات والأفراد على حلول تضمن لهم أفضل حماية ممكنة من الهجمات الإلكترونية؛ حيث تلعب التقديرات إلى أنه سيتم إنفاق نحو 1 تريليون دولار أمريكي على منتجات وخدمات الأمن الإلكتروني قبل حلول العام 2021. وبالتالي، يوفر مصرف أبوظبي الإسلامي للمستثمرين فرصة فريدة من نوعها للاستفادة من هذا النمو الهائل المتوقع في قطاع الأمن الإلكتروني، بالإضافة إلى راحة البال عن طريق حماية رأس المال بنسبة 100%. يشار إلى أن تكلفة الجرائم الإلكترونية قد تصل إلى 6 تريليونات دولار أمريكي بحلول عام 2021 وفقاً لشركة سايبير سيكويريتي فينتشرز، وقد تم خلال السنوات الأخيرة تنفيذ عدد من الهجمات الخطيرة على مؤسسات عامة وخاصة. وفي مايو 2017، أشارت التقديرات إلى أن فيروس الفدية وانكراي (WannaCry) أصاب أكثر من 200 ألف جهاز حاسوب في 150 بلداً حول العالم، ووصلت قيمة الأضرار إلى مليارات الدولارات. وقد ساهمت مثل هذه الحوادث العالمية في ازدهار نشاط شركات الأمن الإلكتروني الرائدة ككللكن الضمنية ضمن سلة الأسهم، حيث سجلت عائدات ضخمة خلال العام الماضي. ويعتبر أحد المصارف الرائدة في دولة الإمارات، يتمتع مصرف أبوظبي الإسلامي بسجل متميز لتأدية التزاماته عملائه بأفضل الحلول الاستثمارية المصممة خصيصاً لتلبية متطلباتهم المالية، وذلك من خلال التخطيط المالي وتخصيص الأصول وفق منهجيات فعالة ومدروسة.

اختتمت فعالياته بمشاركة 412 عارض من 55 دولة و6 أجنحة وطنية

إقبال متزايد على «دبي للأخشاب» وأعداد الزوار تتجاوز 11 ألفاً

•• دبي-الجزيرة

بالمشاركة في هذا الحدث المهم، ودوره في تنمية أعمالهم في المنطقة التي تشهد طفرة عمرانية كبيرة، لافتين إلى ما تمثله إمارة دبي في هذا الصدد كمركز تجاري مثالي لعقد الصفقات وإبرام العقود، وما تحظى به من مقومات تؤهلها للعب دور المركز الإقليمي لتجارة الأخشاب.

ووفقاً لأحدث أبحاث شركة Ventures Middle East، تسبب حجم الإنفاق في دول مجلس التعاون الخليجي في ارتفاع أسعار منتجات الديكور من 15.5 مليار دولار في عام 2016 إلى أكثر من 17.7 مليار دولار في عام 2017، مما يمنح المعرض ميزة إضافية لأنه يجمع أكبر الشركات المصنعة في العالم من الأثاث والمنتجات الخشبية وتجهيزات المحتاجات المحلية واحتياجات السوق الإقليمية. ومن المتوقع أن يزور المعرض عدد كبير من رجال الأعمال المهتمين بالتعرف على أحدث التقنيات وأساليب التصنيع في القطاع.

وفي هذا الصدد قال باراميسوران المدير التنفيذي لشركة Hettich Middle East، "تضاعف حجم

الأوسط المتخصص في للأخشاب ومكانن الأخشاب. ويُعد معرض دبي الدولي للأخشاب ومكانن الأخشاب، إضافة مميزة على أجندة فعاليات دبي، ويمثل أكبر معرض سنوي من نوعه وأعلاها قيمة على مستوى المنطقة، حيث تعرض فيه مجموعة واسعة من منتجات الأخشاب، ومكانن الأخشاب، وأساليب معالجتها وتصنيعها. وفي تعليقه على النجاح الذي حققه المعرض، قال داوود الشيراوي، رئيس اللجنة المنظمة لعرض دبي للأخشاب ومكانن الأخشاب: يضمن المعرض أهمية صناعة الأخشاب ويعد بوابة هامة لتجار وموردي مكائبات الأثاث والمنتجات الخشبية للاستفادة من أحدث التقنيات والابتكارات في الصناعة والتي تتغير بشكل كبير وبسرعة، ويسعدنا أن ننضيف أكثر من 412 عارضاً من 55 دولة، ونتوقع أن يتجاوز عدد الزوار المشاركة في الدورات السابقة من المعرض.

وأضاف: "نمو وتطور المشاريع الإنسانية الضخمة في دول مجلس التعاون الخليجي، يدفع زيادة الطلب على المنتجات الخشبية خاصة في دبي التي تولي البنية التحتية والمشاريع



المرتبطة بـ Expo 2020 اهتماماً خاصاً، وتوقع تتجاوز قيمة استيراد وتصدير الأخشاب 4 مليار درهم إماراتي المسجلة في عام 2016 في السنوات المقبلة، وساهم في إنجاح معرض دبي للأخشاب ومكانن الأخشاب شركاؤنا مثل HOMAG Steel Wood Industries و SIMCO و Hettich وعدد من الشركاء الآخرين كشركاء استراتيجيين.

من ناحيتهم، أبدى المعارضون في معرض دبي الدولي للأخشاب مساهمتهم

من استار على اليوم الثالث والأخير من فعاليات الدورة الثالثة عشر من معرض دبي الدولي للأخشاب ومكانن الأخشاب، والتي شهدت إقبالاً متزايداً من الزوار العاملين في قطاعات تجارية وصناعية متعددة في دولة الإمارات العربية ومن دول المنطقة، في الوقت الذي ارتفع فيه عدد المعارضين في الحدث الأهم في قطاع الأخشاب بالمنطقة إلى 412 عارض من 55 دولة بينها 6 أجنحة وطنية. ووصل عدد زوار المعرض إلى نحو 11 ألف زائر، خلال أيام المعرض التي انطلقت أولى فعالياته أول أمس الموافق 12 مارس الجاري. كما شهدت دورة هذا العام تزايد عدد المعارضين والمشاركين ليصل إلى 412 عارض من مصدري وموردي الأخشاب ومكائبات صناعة الأثاث والمنتجات الخشبية ليقدمون أحدث التكنولوجيات الحديثة في المعرض.

وشهد معرض دبي الدولي للأخشاب ومكانن الأخشاب، منذ إنطلاقه في عام 2006 نمواً مذهلاً حتى أصبح المعرض التجاري الأول في الشرق

مجلس إدارة غرفة عجمان يعقد اجتماعه الأول للعام 2018

•• عجمان - الجزيرة



ترأس سعادة عبدالله الوبيجي رئيس مجلس إدارة غرفة تجارة وصناعة عجمان اجتماع مجلس الإدارة الأول للعام 2018، بحضور سعادة حمد بن راشد النعيمي، وسعادة سالم بن أحمد النعيمي نائبي رئيس مجلس الإدارة وأعضاء مجلس الإدارة، للإطلاع على مستجدات العمل واستعراض اهم المشاريع والمبادرات التي تنفذها الغرفة.

في بداية الاجتماع الذي عقد بمقر الغرفة، رحب رئيس مجلس الإدارة بالأعضاء، وتم الاطلاع على محضر اجتماع مجلس الإدارة الرابع للعام 2017 والاطلاع على الحساب الختامي للعام المنصرم واعتماده.

وتناول الاجتماع تقرير حول مركز اعمال ريجس بمقر الغرفة، وأهمية المركز في توفير مكاتب وقاعات اجتماعات ذكية تخدم شريحة واسعة من رواد ورائدات الاعمال لاسيما ابداعية يمكنهم من مزاوله انشطتهم وأعمالهم التجارية بطريقة احترفة تعزز من تنافسية منتجاتهم وخدماتهم بشكل كبير.

كما ناقش الاجتماع آليات سير العمل ومشروع مبنى سيدات أعمال عجمان

مدار العام بما يبرز تنافسية القطاعات الاقتصادية المختلفة في الإمارة محلياً وإقليمياً ودولياً. وختاماً أشاد أعضاء مجلس الإدارة بمؤشرات الأداء الاقتصادية للإمارة وتنوع مقومات القطاع ليعكس الأداء حريص ومتابعة القيادة الرشيدة بتوفير بيئة استثمارية آمنة وجاذبة لنمو واستدامة مختلف المشاريع الاقتصادية والسياحية والتعليمية والصحية وغيرها.

واسعة من رائدات الاعمال وعدد من الجهات الحكومية والخاصة. وخلال الاجتماع أكد سعادة عبدالله الوبيجي على ضرورة تنفيذ فعاليات متخصصة تستهدف كافة شرائح مجتمع الاعمال وتوفير معارض متنوعة داخل الإمارة توفر منصات لتبادل الشراكات والخبرات واستعراض مزايا وجود مؤسسات القطاع الخاص هذا إلى جانب ضرورة المشاركة في كبرى الفعاليات المحلية والدولية على

ونسب الانجاز وخطة العمل المستقبلية لحين الانتهاء من تنفيذ المبنى، وأكد الحضور على دور المبنى ليكون منصة عرض مستدامة تبرز منتجات وخدمات رواد ورائدات الاعمال لاسيما ان المبنى يتكون من طابق أول يضم 70 محل وطابق يضم قاعات للملتقيات والمؤتمرات وورش العمل ومقر إدارة المجلس وطابق خاص بمكاتب الشركات والمشاريع الكبيرة.

هذا واطلع الحضور على أهم المشاريع

التي تنفذها الغرفة. وفي بداية الاجتماع الذي عقد بمقر الغرفة، رحب رئيس مجلس الإدارة بالأعضاء، وتم الاطلاع على محضر اجتماع مجلس الإدارة الرابع للعام 2017 والاطلاع على الحساب الختامي للعام المنصرم واعتماده.

وتناول الاجتماع تقرير حول مركز اعمال ريجس بمقر الغرفة، وأهمية المركز في توفير مكاتب وقاعات اجتماعات ذكية تخدم شريحة واسعة من رواد ورائدات الاعمال لاسيما ابداعية يمكنهم من مزاوله انشطتهم وأعمالهم التجارية بطريقة احترفة تعزز من تنافسية منتجاتهم وخدماتهم بشكل كبير.

كما ناقش الاجتماع آليات سير العمل ومشروع مبنى سيدات أعمال عجمان

كهرباء ومياه الشارقة وجنرال إلكتريك تناقشان رؤية 2020

•• الشارقة - وام

التقى عدد من كبار المسؤولين في هيئة كهرباء ومياه الشارقة بوفد رفيع المستوى من شركة جنرال إلكتريك المدرجة في بورصة نيويورك الرمز GE لناقشة سبل التعاون في مشاريع تعزز أداء قطاع الطاقة في الشارقة عبر مبادرات تنسجم مع رؤية لهيئة لعام 2020 الرامية إلى ترسيخ ثقافة الابتكار والاستدامة ودعم خطة الإمارات للطاقة 2050 التي تهدف إلى خفض انبعاثات ثاني أكسيد الكربون وزيادة الاعتماد على الموارد النظيفة وتعزيز كفاءة استهلاك الطاقة.

وحضر الاجتماع كل من سعادة الدكتور المهندس راشد عبيد جمعة اللهم رئيس هيئة كهرباء ومياه الشارقة وجون فلانيري رئيس مجلس الإدارة والرئيس التنفيذي لشركة جنرال إلكتريك وأليكس ديبيرتريف نائب الرئيس الأول والرئيس والمدير التنفيذي لمؤسسة جنرال إلكتريك للتنمية العالمية ونيل جيبايد الرئيس والمدير التنفيذي لدى جنرال إلكتريك في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا وتركيا و.د. داليا المنشي رئيس جنرال إلكتريك في منطقة الخليج وغانس برغوت الرئيس والمدير التنفيذي لوحدة أعمال أنظمة طاقة الغاز لدى جنرال إلكتريك في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا. وقال اللهم: نحن ملتزمون باعتماد أفضل المعايير العالمية في كافة عملياتنا لتزويد موارد الكهرباء والمياه والغاز الطبيعي الموثوقة دعماً لسيرة التنمية الاقتصادية وتعتبر جنرال إلكتريك للطاقة رائدة عالمياً في مجال التقنيات المتقدمة المستخدمة في قطاع الطاقة وركزت نقاشاتنا مع قيادة الشركة على مبادرات تعزيز كفاءة ومرورنة واستدامة وموثوقية خدماتنا وتحسين أداءنا بصورة مستمرة بما يعود بفوائد ملموسة على سكان الشارقة. من جانبه قال غسان برغوت: يمتد تعاوننا مع هيئة كهرباء ومياه الشارقة لأكثر من 35 عاماً ونحن ملتزمون بدعم جهودها لتحقيق أهداف رؤية 2020 وما بعدها.

نحو 3 مليارات درهم وفورات إمبارور من الطاقة الكهربائية نهاية 2017

•• دبي - وام

حققت مؤسسة الإمارات لأنظمة التبريد المركزي إمبارور إجمالي وفورات من الطاقة الكهربائية وصلت إلى 1.072 ميجاوات من الكهرباء حتى نهاية 2017 وبلغت القيمة الإجمالية لتوفير الشركة من الطاقة الكهربائية إلى 2.8 مليار درهم إماراتي حتى نهاية العام نفسه.

وقال أحمد بن شعفران الرئيس التنفيذي لـ إمبارور أن أنظمة التبريد توفر نحو 50% من الطاقة المستخدمة للتبريد مقارنة بأنظمة التبريد التقليدية وفق دراسة أعلنت عنها مبادرات الأمم المتحدة لكفاءة الطاقة الأمر الذي يجعل نظم تبريد المناطق أحد أبرز سرعات كفاءة الطاقة في العالم وأهم الأنظمة كفاءة وتوفيراً للطاقة في العالم.

وأضاف بن شعفران تبذل إمبارور جهوداً كبيرة لإحداث تحول جذري في مفهوم المسؤولية المجتمعية من خلال الانتقال من مجرد كونها مزوداً لأنظمة تبريد المناطق إلى إطلاق وتنفيذ مبادرات وبرامج مجتمعية بهدف ترشيد وتوفير استهلاك طاقة تبريد المناطق.

جيبكا للبلاستيك يدعو إلى اعتماد الاقتصاد الدائري

أوروبا التي اتخذت خطوات متقدمة في الانتقال من نموذج الاقتصاد الخطي إلى الاقتصاد الدائري وبالتالي تعين على القطاع في المنطقة تحدياً إلى بذل المزيد من الجهود لرفع مستوى أداء وقابلية تدوير المواد البلاستيكية عدة مرات وسيطلب ذلك تغيير نهج الأعمال من مجرد بيع المنتجات إلى بيع منتجات عالية الأداء على مدار دورة حياتها.

وأضاف السعدون: تعد منطقة الخليج العربي أكبر منتج لخامات البلاستيك في العالم كما أنها تمتلك إمكانيات كبيرة لتطوير قطاع إعادة التدوير بما يحقق المزيد من القيمة المضافة للاقتصاد.

وسيكرم الاتحاد الخليجي للبلاستيك والكيماويات والمواهب في قطاع البلاستيك وبالأخص ما يتعلق بصناعة البلاستيك التحويلية وذلك خلال حفل توزيع جوائز جيبكا الثامن للتميز في البلاستيك ضمن حفل مساء خاص وبرعاية من شركة سابك مساء يوم 14 مارس أول أيام منتدى جيبكا للبلاستيك بلاستيكون.

اعتماد الاقتصاد الدائري

التاسع للبلاستيك بلاستيكون الذي تم افتتاحه أمس ويستمر اليوم في فندق أوبروي الخليج التجاري دبي وينظمه الاتحاد الخليجي للبلاستيك والكيماويات تحت شعار الاستفادة من الابتكار ضرورة للنمو. وقال السعدون إن هذه الصناعة تحتاج إلى تطوير قدراتها على الابتكار والعمل بشكل وثيق مع المنظمين وذلك لصياغة إطار العمل الأنسب لإدارة النفايات البلاستيكية وتأسيس بنية تحتية مناسبة واعتماد معايير عالمية المستوى.

افتتح فعاليات المنتدى كل من أحمد عمر عبد الله الرئيس التنفيذي لشركة بروج ورئيس لجنة "جيبكا" الصناعية للمواد البلاستيكية إلى جانب عبد الرحمن الفقيه نائب الرئيس التنفيذي للبلاستيك والكيماويات في شركة "سابك" الذي ألقى كلمة رئيسية حول دور صناعة البلاستيك في الاقتصاد الدائري. وقال الدكتور عبد الوهاب السعدون الأمين العام للاتحاد الخليجي للبلاستيك والكيماويات: تعد الصناعات الكيماوية في منطقة الخليج العربي متأخرة بالمقارنة مع أجزاء أخرى من العالم وخاصة منطقة

جيبكا للبلاستيك يدعو إلى اعتماد الاقتصاد الدائري

•• دبي- وام

الشركات والمنظمات العاملة في هذا المجال العمل معاً من أجل زيادة نسبة استخدام المواد البلاستيكية القابلة للتدوير بحيث لا ينتهي بها الطراف في مكب النفايات أو لتشكل عبئاً على البيئة.

جاء ذلك خلال منتدى جيبكا السنوي



منصة حكومة دبي الموحدة في معرض الإمارات للوظائف تشهد إقبالاً كبيراً

•• دبي - وام

شهدت منصة حكومة دبي الموحدة في معرض الإمارات للوظائف المقام حالياً في مركز دبي التجاري العالمي إقبالاً كبيراً من قبل المواطنين الباحثين عن عمل. إلى ذلك حضر سعادة عبد الله علي بن زايد الفلاسي مدير عام دائرة الموارد البشرية لحكومة دبي في اليوم الثاني من المعرض توقيع عقود توظيف عدد من المواطنين مع محاكم دبي لشغل وظائف قانونية.

وتم توقيع عقود التوظيف في منصة حكومة دبي الموحدة - التي تشرف عليها دائرة الموارد البشرية لحكومة دبي - بحضور عبد الواحد كلداري مدير إدارة الموارد البشرية في محاكم دبي الذي أكد أن توقيع عقود التوظيف بشكل فوري تم بناء على توجيهات سعادة طارق عبد المنصوري مدير عام محاكم دبي بضرورة تسريع إجراءات التعيين للمواطنين خلال أيام معرض الإمارات للوظائف. إلى ذلك التقى زوار منصة حكومة دبي الموحدة في المعرض مع المرءاء في دوائر حكومة دبي المشاركة ومع مسؤولي الموارد البشرية الذين قدموا شرحاً وافياً عن الفرص الوظيفية والتدريبية التي تقدمها دوائرتهم لأبناء الإمارات.

يؤكد أهميته في دعم وحماية اقتصاد الدولة وأمنها وبيئتها من الممارسات والمنتجات غير الآمنة

المجلس الوطني الاتحادي يوافق على مشروع قانون سلامة المنتجات

•• أبو ظبي-الفرج:

يتصل بتميز ركائز الاستقرار الاقتصادي والاجتماعي، وبما يدعم تنافسية الدولة في مختلف المؤشرات التنموية عالمياً، ويسهم في الارتقاء بمختلف القطاعات، وتعزيز أجواء الرفاه والسعادة لشعب الاتحاد.

وقال وفي هذا الإطار يثمن المجلس الوطني الاتحادي عالياً قرار صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، بشأن عدم زيادة الرسوم الاتحادية لمدة ثلاث سنوات، وبما يعكس الرؤية التخطيطية الواجبة والفاعلية التنفيذية، التي تميز الحكومة الموقرة، كما يثمن المجلس جهود الحكومة للارتقاء بالخطط الاستراتيجية الهادفة إلى دعم الابتكار في الدولة، من خلال إطلاق "الاستراتيجية الوطنية للابتكار المتقدم"، التي اعتمدها صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، وكذلك تشكيل "مجلس الإمارات للذكاء الاصطناعي"، وأضاف لا شك أن هذه القرارات تمثل تأكيداً مهماً على تصميم حكومتنا على "أسسة" ثقافة الابتكار والذكاء الاصطناعي، وتوفير البنى الأساسية الحيوية الداعمة لتوظيف ونشر هذه الثقافة بهدف الارتقاء بالأداء في مختلف قطاعات العمل بالدولة.

وبما يدعم جهود تحقيق أهداف "متوية الإمارات 2071"، بأن تكون الإمارات أفضل دولة في العالم، وأن تتمتع بأفضل تعليم، وأفضل اقتصاد وأسعد مجتمع، بقيادة أفضل حكومة في العالم، كما تؤكد أن منظومة التخطيط الاستراتيجي في مجالات الابتكار والذكاء الاصطناعي، إلى جانب "استراتيجية الإمارات للثورة الصناعية الرابعة"، تمثل في مجملها دعامة أساسية للطموح والحلم الإماراتي في اعتلاء مراتب الصدارة عالمياً في القرن الحادي والعشرين.

وقال وإذ نجدد دعم المجلس الوطني الاتحادي لهذه الجهود المباركة، نؤكد مساندتنا التامة لخطط و جهود حكومتنا في تنفيذ هذه الاستراتيجيات المتطورة، وتحقيق أهدافها، وصولاً إلى جعل الإمارات واحدة من أهم قادة الابتكار والذكاء الاصطناعي عالمياً.

وتوجه المجلس الوطني الاتحادي بخالص

على العطور، والمعارض التي يتم تنظيمها في الدولة واستقدام البضائع لها والتسهيلات التي تحصل عليها والأنظمة التي تطبق بشأنها، وهل هناك استثناءات بشأن هذه المعارض، ونشر الوعي بخصوص هذا القانون لتعريف المجتمع، وأكد معالي وزير الاقتصاد أن هذا القانون مهم وهو ضمن سلسلة قوانين أصدرتها مختلف الجهات ما يهمنها حماية المستهلك فيما يتعلق بسلامة المنتجات من خلال مواصفات خاصة بالسلامة واضحة على المنتج، ومن خلال تطبيقه على المنتج المستورد وأيضاً التكلفة للمنتج الحكومي وغير الوطني، مضيفاً أن المنتجين يسجلان وعليهما رسوم تسجيل، مشيراً أن هناك أموراً فنية تفصيلية، وأشار إلى أنه فيما يتعلق ببعض المعارض هناك إجراءات واضحة وهذا القانون يوضح من الوضعية السابقة كونه سيلزم أي منتج يدخل الدولة أن يكون مطابقاً للمواصفات، والقانون يوضح العلاقة بين مختلف الجهات الاتحادية والمحلية وهيئة الإمارات للمواصفات والمقاييس، مشيراً أنه وبناء على عمليات المطابقة وفق المقاييس المحلية والدولية يتم تقليل نسبة المنتجات غير السليمة. وقال ما تنتهه بعد صدور القانون أن يكون التنسيق بين مختلف الجهات واضحاً وأيضاً وجود أداة لعمليات المطابقة، مؤكداً أن القرار الذي صدر من مجلس الوزراء واضحاً فيما يخص الموافقة على إصدار القانون، وأيضاً تكليف الهيئة بإعداد خطة إعلامية بشأن الترويج للقانون.

وعرف مشروع القانون "المنتج" بما يلي: كل منتج يشكله النهائي موجه لاستخدام أو استعمال المستهلك، حتى لو كان ذلك في إطار تقديم الخدمات، ويكون قد تم الإمداد به في إطار تعامل تجاري أو مهني، بمقابل أو بدون مقابل، ويشمل: المنتج الجديد، والمستعمل الصالح للاستخدام، والمعاد تأهيله.

كما عرف مشروع القانون "المنتج الآمن" كما يلي: المنتج الصالح طرحه في الدولة في الأحوال العادية أو الظروف المحتملة للاستخدام، بما فيها فترة الاستخدام، والتركييب والصيانة، ولا ينتج عنه مخاطر، أو يكون في الحد الأدنى من الخطر بالتوافق مع استخدام المنتج، على أن يكون مقبولاً

الشكر والتقدير إلى الحكومة الموقرة، وعلى رأسها صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، على تعاونها الخالص والمثمر مع المجلس الوطني الاتحادي، حيث يعد هذا التعاون نموذجاً يحتذى وترجمة صادقة للعمل ضمن فريق وطني واحد يستهم خطى قيادتنا الرشيدة، ويضيء على المبادئ والقيم التي غرسها القائد المؤسس المغفور له بإذن الله تعالى الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، طيب الله ثراه، في بناء علاقة شراكة وطنية خدمة شعب الاتحاد، تحقيقاً لرؤية قيادتنا الرشيدة لإسعاد المواطنين وبناء إمارات المستقبل، وإعلاء مصلحة شعبنا واعتبارها هدفاً ومعياراً للإنجاز والنجاح.

وقال سعادة النائب الأول لرئيس المجلس وتوجه بالشكر والتقدير تحديداً في ظل وجود نموذج ناصع لهذا التعاون الوطني، يتمثل في قبول الحكومة "29" توصية من إجمالي ثلاثين توصية، صدرت عن المجلس الوطني الاتحادي بشأن سياسة التعليم العالي والبحث العلمي، وسياسة وزارة التربية والتعليم، ما يعكس تقديراً نعتز به من حكومتنا لجهود المجلس في إطار ممارسة دوره الرقابي، وتكريس ودعم التعاون والشراكة الوطنية القائمة بين السلطينتين التشريعية والتنفيذية.

بعد ذلك بدأت أعمال الجلسة بتلاوة سعادة أحمد شبيب الظاهري الأمين العام للمجلس بنود جدول الأعمال.

مناقشة مشروع قانون سلامة المنتجات

وقبل البدء في مناقشة مشروع قانون سلامة المنتجات وافق المجلس على ملخص تقرير لجنة الشؤون الإسلامية والأوقاف بشأنه، والذي أشار إلى أن المجلس أحال في جلسته العاشرة بتاريخ 19/06/2017 إلى اللجنة مشروع القانون لدراسته وإعداد تقرير حوله يعرض على المجلس، ولهذا الغرض عقدت اللجنة أربعة اجتماعات، بمشاركة العامين ذوي الخبرة وأصحاب الاختصاص.

وقدم عدد من السادة الأعضاء ملاحظاتهم على تقرير اللجنة تتعلق بتطبيق المواصفات على المنتجات الوطنية والمستوردة، والرسوم

أقر المجلس الوطني الاتحادي خلال جلسته الثانية عشرة من دور انعقاده العادي الثالث للنص التشريعي السادس عشر التي عقدها امس الأربعاء 14 مارس 2018م، برئاسة سعادة مروان بن غليظة النائب الأول لرئيس المجلس، مشروع قانون المنتجات غير الآمنة وغير المطابقة للوائح الفنية والمواصفات القياسية المعمدة.

وتسري أحكام هذا القانون على جميع المنتجات المطروحة في الدولة بما فيها المناطق الحرة وما في حكمها، باستثناء المنتجات الآتية: الأدوية البشرية والبيطرية والطعومات والأصملا وما في حكمها، والسلع التي تورد على أنها تحفة، والمنتجات المستعملة التي تحتاج إلى إصلاح أو إعادة تأهيل أو تعديل وذلك خلال المدة السابقة على طرحها في الدولة.

حضر الجلسة معالي المهندس سلطان المنصوري وزير الاقتصاد رئيس مجلس إدارة هيئة المواصفات والمقاييس.

ووجه السادة أعضاء المجلس خمسة أسئلة إلى معالي حسين إبراهيم وزير التربية والتعليم، حول تعيين المعلمين الأجانب في المدارس الحكومية، وتدني درجات الطلبة في مختلف المراحل الدراسية، والنقل الاجباري لمدرسي المدارس، وعدم وجود سلم وظيفي في الميدان التربوي، والاعتماد المدرسي، وورد إلى المجلس من معالي الوزير خمسة دود كتابية.

وطالب السادة أعضاء المجلس موجوه الأسئلة وهم سعادة ناعمة عبدالله الشهران التي تقدمت بثلاثة أسئلة، وسعادة عائشة بن مسعود، وسعادة سالم الشحي، حضور معالي الوزير للرد على الأسئلة.

وقال سعادة مروان بن غليظة النائب الأول لرئيس المجلس في كلمة الافتتاح فيها أعمال الجلسة، يشيد المجلس الوطني الاتحادي بما تتبناه حكومتنا من سياسات وما تتمتع من قرارات تجسد توجيهات صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة - حفظه الله - ولأسما فيما

منوعات العجرفة



أراضي عجمان تطلق الحاسبة العقارية

أطلقت دائرة الأراضي والتنظيم العقاري في عجمان مبادرة الحاسبة العقارية والتي تعد خدمة مجانية إلكترونية يتمكن بموجبها الملاك والمستثمرون من معرفة القيمة التقديرية لأراضيهم بألية مبسطة وسريعة من خلال الموقع الإلكتروني للدائرة، وأكد سعادة يافع الفرج مدير عام الدائرة أنه تم استحداث هذه الخدمة تجسيدا لتوجيهات القيادة الرشيدة بتعزيز الشفافية في السوق العقاري والتسهيل على المتعاملين وتحسين تجربتهم وتطوير الخدمات المقدمة لهم. كما أشار يافع الفرج إلى أن الدائرة تعزز إطلاق حزمة من الخدمات الرقمية من شأنها تلبية الاحتياجات التناميية للمستثمرين في السوق العقاري بإمارة عجمان مع أخذ راهم ومقترحاتهم بعين الاعتبار.

موانئ أبو ظبي تطلق مدينة خليفة الصناعية للوجستيات

أطلقت موانئ أبو ظبي مدينة خليفة الصناعية للوجستيات الأولى من نوعها في الشرق الأوسط في توفير حلول تخزين مرنة وفقاً للطلب. وتقع مدينة خليفة الصناعية للوجستيات في مدينة خليفة الصناعية ويجوار ميناء خليفة - أحد أسرع الموانئ نمواً في العالم - وكذلك بالقرب من مطارات دولة الإمارات الرئيسية ويمكن الوصول إليها أيضاً عبر شبكة الطرق الرئيسية من أبو ظبي ودبي والمملكة العربية السعودية. وتشغل مدينة خليفة الصناعية للوجستيات مساحة 1.3 مليون قدم مربع ما يعادل 120 ألف متر مربع حيث تتيح للمستأجرين حلول تخزين بالمناطق الحرة وغير الحرة وتلائم مختلف متطلبات العملاء من بينها تخزين المنتجات الفاخرة والأجهزة الإلكترونية والمنتجات الغذائية والأدوية.

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢٢٧٥ بتاريخ ٢٠١٨/٣/١٥

مذكرة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٤٧٧ استئناف عقاري

الى المستأنف ضد/ - شركة الماسة إنترناشيونال للتطوير العقاري - ش ذ م م - بصفتها الممثل والوكيل القانوني ٢- الماسة ورلد وايد ريال اسيتي ليمتد وتمثلها قانونا شركة الماسة إنترناشيونال للتوسعة العقارية - ذ م م مجهولي محل الإقامة بما ان المستأنف /يرزان دولاداي ويمثله/محمد احمد عبد العالرحمن بو هاشم قد استأنف القرار/ الحكم الصادر بالدعوى رقم: ٢٠١٦/٧٣٢ عقاري كلي بتاريخ ٢٠١٧/١٠/٢٢ وحدثت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٨/٥/٢ الساعة ١٠:٠٠ صباحا بالرقعة ch.1.c.11 وعليه يقتضي حضوركم او من يملككم قانونيا وفي حال تخلفكم سنجري محاكمتم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٢٧٥ بتاريخ ٢٠١٨/٣/١٥

اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/١٨٧٠ تجاري جزئي

الى المحكوم عليه/ - الفهيم للصناعات الاسمنتية ش.م.م. مجهول محل الإقامة بتملككم بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ ٢٠١٧/١٢/١٩ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح ك اي ان اس لنقل المواد العامة بالاشحاحات الثقيلة والخفيفة ش.م.م.ذم بالزام المدعى عليها بأن تؤدي للمدعية مبلغ ٦٦,٠٠٠ درهم وفائدة ٩% من ٢٠١٤/٧/١ وحتى السداد التام والزمتها بالصاري. حكما بمثابة الحضورى قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٢٧٥ بتاريخ ٢٠١٨/٣/١٥

مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢١٥ تجاري كلي

الى المدعى عليه/ - شركة اليمامة لاستيراد المواد الغذائية ذ.م.م - عدلي بشير محمود بادي مجهولي محل الإقامة بما ان المدعى/ شركة العوجان الصناعية (فرع دبي) ويمثله: ناصر مال الله محمد غانم قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعى عليها بمبلغ وقدره ٩٠٣,٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف وحتى السداد التام وشمول الحكم بالنفاذ المجل بلا كفاية. وحدثت لها جلسة يوم الاحد الموافق: ٢٠١٨/٤/١١ الساعة: ٩:٣٠ ص بالرقعة: ch.1.C.15 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٢٧٥ بتاريخ ٢٠١٨/٣/١٥

اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٥٦٩ تجاري جزئي

الى المدعى عليه/ - ستريت ميدل ايس ت ش م م (مكتب تمثيل) مجهول محل الإقامة بما ان المدعى/ شركة ميديست ميثلز ش.م.م. ويمثلها مديرها/ خرم رمضان خواجه بتملككم بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ ٢٠١٨/١/١٤ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/ شركة ميديست ميثلز ش.م.م. ويمثلها مديرها/ خرم رمضان خواجه بالزام المدعى عليها بأن تؤدي المدعية مبلغ مقداره ٥٦٠٠ درهم (خمس وسبعين الفا وستمئة درهما) وفائدة تسعة بالمائة ٩% سنويا من تاريخ ٢٠١٧/٨/٢٨ وحتى تمام السداد والزمتها بالرسوم والمصاريف ومبلغ خمسمائة درهم مقابل تعاقب المحاماة ورفضت ما عدا ذلك من طلبات . حكما بمثابة الحضورى قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٢٧٥ بتاريخ ٢٠١٨/٣/١٥

مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢١٦٦ تجاري كلي

الى المدعى عليه/ - عمار محمد الخالد حجو الرفاعي ٢- شركة عمار حجو لتجارة الملابس الجاهزة ش.م.م. مجهولي محل الإقامة بما ان المدعى/ سعود ابراهيم سيف ابراهيم الياسي ويمثله: احمد عبدالله محمد الكندري قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بتسليم دفاتر ومستندات ووثائق تجارية وشيك والرسوم والمصاريف والاتعاب. وحدثت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق: ٢٠١٨/٣/٢٨ الساعة: ٩:٣٠ ص بالرقعة: ch.2.E.22 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملككم للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٢٧٥ بتاريخ ٢٠١٨/٣/١٥

مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢١٦٦ تجاري كلي

الى المدعى عليه/ - عمار محمد الخالد حجو الرفاعي ٢- شركة عمار حجو لتجارة الملابس الجاهزة ش.م.م. مجهولي محل الإقامة بما ان المدعى/ سعود ابراهيم سيف ابراهيم الياسي ويمثله: احمد عبدالله محمد الكندري قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بتسليم دفاتر ومستندات ووثائق تجارية وشيك والرسوم والمصاريف والاتعاب. وحدثت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق: ٢٠١٨/٣/٢٨ الساعة: ٩:٣٠ ص بالرقعة: ch.2.E.22 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملككم للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٢٧٥ بتاريخ ٢٠١٨/٣/١٥

مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٤٨٢ تجاري كلي

الى الخصم المدخل/ - سونديب جوبال هازاري مجهول محل الإقامة بما ان المدعى/ شركة دوتش ٢ بي في (اتش ار سي كيميكالز بي في سابقا) ويمثله/ ستيفن بيتر ويلكز وشيخة: شيخة احمد عبدالله سلطان قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعى عليها الثانية ممثله في خصص المدعى عليه الاول بصفته المصفي العين بأن تؤدي للشركة المدعية مبلغ وقدره ٣٨٢٢٧٠٠٠ دولار امريكي والمعاد مبلغ وقدره ١٤٢٠٤٠٠ درهم اماراتي والرسوم والمصاريف ومقابل تعاقب المحاماة. وحدثت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق: ٢٠١٨/٣/٢٨ الساعة: ٩:٣٠ ص بالرقعة: ch.2.E.22 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٢٧٥ بتاريخ ٢٠١٨/٣/١٥

مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢٢٢ تجاري كلي

الى المدعى عليه/ - محمد علاء محمد الخالد حجو الرفاعي ٢- اميسا للتجارة ذ.م.م. مجهولي محل الإقامة بما ان المدعى/سعود ابراهيم سيف ابراهيم الياسي قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بتسليم دفاتر ومستندات ووثائق تجارية وشيك والرسوم والمصاريف والاتعاب. وحدثت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق: ٢٠١٨/٣/٢٨ الساعة: ٩:٣٠ ص بالرقعة: ch.2.E.22 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملككم قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٢٧٥ بتاريخ ٢٠١٨/٣/١٥

مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢١٥ تجاري كلي

الى المدعى عليه/ - شركة ارمادا للتجارة العامة ش.م.م (سابقا) (و حالياً) شركة اديميرال لمقاولات البناء مجهول محل الإقامة بما ان المدعى/حسين رشيد اورتلي ويمثله: سرحان حسن محمد حسن العيني قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعى عليه بمبلغ وقدره (٨١٦,٩٥٠ درهم) والرسوم والمصاريف واتعاقب المحاماة والفائدة ١٢% من قيد النزاع رقم ٢٠١٦/٩٤ نزاع تعيين خيرة عقاري واحد وحتى السداد التام وشمول الحكم بالنفاذ المجل بلا كفاية. وحدثت لها جلسة يوم الاحد الموافق: ٢٠١٨/٣/٢٥ الساعة: ١١:٠٠ ص بالرقعة: ch.1.B.8 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٢٧٥ بتاريخ ٢٠١٨/٣/١٥

مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢٢١ تجاري كلي

الى المدعى عليه/ - جراندي ميديوتس تاوير للشقق الفندقية ح مجهول محل الإقامة بما ان المدعى/الوفيق بروجكن جروب م م م ويمثله: حسن عبدالله محمد العبدولي قد اقام عليك الدعوى وموضوعها اصدار الامر بالزام المدعى عليها بأن تؤدي للمدعية مبلغ وقدره (٤٢٣,٢٨٠ درهم) نضامناً وثلاثة واربعون الف ومائتان وثمانون درهما. وحدثت لها جلسة يوم الاحد الموافق: ٢٠١٨/٣/٢٥ الساعة: ٩:٣٠ ص بالرقعة: ch.1.C.15 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٢٧٥ بتاريخ ٢٠١٨/٣/١٥

مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢١٥ تجاري كلي

الى المدعى عليه/ - شركة ارمادا للتجارة العامة ش.م.م (سابقا) (و حالياً) شركة اديميرال لمقاولات البناء مجهول محل الإقامة بما ان المدعى/حسين رشيد اورتلي ويمثله: سرحان حسن محمد حسن العيني قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعى عليه بمبلغ وقدره (٨١٦,٩٥٠ درهم) والرسوم والمصاريف واتعاقب المحاماة والفائدة ١٢% من قيد النزاع رقم ٢٠١٦/٩٤ نزاع تعيين خيرة عقاري واحد وحتى السداد التام وشمول الحكم بالنفاذ المجل بلا كفاية. وحدثت لها جلسة يوم الاحد الموافق: ٢٠١٨/٣/٢٥ الساعة: ١١:٠٠ ص بالرقعة: ch.1.B.8 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٢٧٥ بتاريخ ٢٠١٨/٣/١٥

مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢١٥ تجاري كلي

الى المدعى عليه/ - شركة ارمادا للتجارة العامة ش.م.م (سابقا) (و حالياً) شركة اديميرال لمقاولات البناء مجهول محل الإقامة بما ان المدعى/حسين رشيد اورتلي ويمثله: سرحان حسن محمد حسن العيني قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعى عليه بمبلغ وقدره (٨١٦,٩٥٠ درهم) والرسوم والمصاريف واتعاقب المحاماة والفائدة ١٢% من قيد النزاع رقم ٢٠١٦/٩٤ نزاع تعيين خيرة عقاري واحد وحتى السداد التام وشمول الحكم بالنفاذ المجل بلا كفاية. وحدثت لها جلسة يوم الاحد الموافق: ٢٠١٨/٣/٢٥ الساعة: ١١:٠٠ ص بالرقعة: ch.1.B.8 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٢٧٥ بتاريخ ٢٠١٨/٣/١٥
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/١١٦٢ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١- بوابة الخليج مواد الديكور ش.م.م. مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / عمر فاروق محمد افضل قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (٣٩٢٥ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠) درهم والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: MB991233770AE. وحدت لها جلسة يوم الخميس الموافق ٢٠١٨/٣/٢٩ الساعة ٠٨:٣٠ ص بالقاعة: ch1.A.1. لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا عليك بتقديم ما لديك من مذكرات ومستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل، وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٢٧٥ بتاريخ ٢٠١٨/٣/١٥
إعادة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/١٩٦١ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١- اس اس اي للخدمات الفنية ش.م.م. مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / بانارام كومارات جيردرا لال كومارات قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (٤٨٥٠ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠) درهم والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: mb180140235ae. وحدت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٨/٣/٢١ الساعة ٠٨:٣٠ ص بمكتب إدارة الدعوى لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا عليك بتقديم ما لديك من مذكرات ومستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل، وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٢٧٥ بتاريخ ٢٠١٨/٣/١٥
إعادة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/١٣٠١٥ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١- الناصرية لنقل المواد العامة بالشاحنات الثقيلة والخفيفة ش.م.م. مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / مهرايا كل ريجان كل قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (١٢٩٢٧ درهم) والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: MB990880940AE. وحدت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٨/٣/٢١ الساعة ٠٨:٣٠ ص بمكتب إدارة الدعوى لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا عليك بتقديم ما لديك من مذكرات ومستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل، وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٢٧٥ بتاريخ ٢٠١٨/٣/١٥
إعادة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/١٠٨٨٠ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١- برو ماكس كير للخدمات الفنية ش.م.م. مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / محمد احمد محمد العطار قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (١٧,٨٥٠ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٥٠٠) درهم والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: mb178234883ae. وحدت لها جلسة يوم الاحد الموافق ٢٠١٨/٣/٢٥ الساعة ٠٨:٣٠ ص بمكتب إدارة الدعوى لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا عليك بتقديم ما لديك من مذكرات ومستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل، وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٢٧٥ بتاريخ ٢٠١٨/٣/١٥
اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٧٧٤٩ عمالي جزئي

الى المحكوم عليه/ ١- فول ديريكشن للخدمات الفنية ش.م.م. مجهول محل الإقامة لتعلنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ ٢٠١٨/١/٨ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/حامد علي محمد فرهاد بالزام المدعي عليه بان تؤدي للمدعي مبلغ (١٥٠٠٠) درهم ويتذكرة العودة الى موطنه او قيمتها نقدا ما لم يكن وقت التنفيذ قد التحق بخدمة صاحب عمل اخر والزمته بالنسب من المصروفات واعنت المدعي من تصبیه فيها ورفضت ما عدا ذلك من طلبات . حكما بمثابة الحضوري قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا .

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٢٧٥ بتاريخ ٢٠١٨/٣/١٥
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/١٩٦٤ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١- عمران شهاد للخدمات الفنية ش.م.م. مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / شاهد عباس طالب حسين قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (١١٥٣٢ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (١٠٠٠) درهم والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: MB990179640AE. وحدت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٨/٣/٢١ الساعة ٠٨:٣٠ ص بمكتب إدارة الدعوى لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا عليك بتقديم ما لديك من مذكرات ومستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٢٧٥ بتاريخ ٢٠١٨/٣/١٥
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٨٨٩ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١- كن محفوظا للديكور ش.م.م. مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / الطراف علي خان مهدي خان قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (٩٠٤١ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠) درهم والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: MB991414590AE. وحدت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٨/٣/٢٠ الساعة ١١:٠٠ ص بالقاعة: ch1.A.2. لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا عليك بتقديم ما لديك من مذكرات ومستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٢٧٥ بتاريخ ٢٠١٨/٣/١٥
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٨٩٩ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١- كن محفوظا للديكور ش.م.م. مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / ساجيف كومار شارما قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (١٥٠٤١ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠) درهم والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: MB991414585AE. وحدت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٨/٣/٢٠ الساعة ١١:٠٠ ص بالقاعة: ch1.A.2. لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا عليك بتقديم ما لديك من مذكرات ومستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٢٧٥ بتاريخ ٢٠١٨/٣/١٥
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/١٤٥٥ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١- مجاهد حسين للخدمات الفنية ش.م.م. مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / غلام ياسين الله ديتا قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (٤٣٩٢ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠) درهم والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: mb180002036ae. وحدت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٨/٣/٢٧ الساعة ٠٨:٣٠ ص بالقاعة: ch2.E.22. لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا عليك بتقديم ما لديك من مذكرات ومستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٢٧٥ بتاريخ ٢٠١٨/٣/١٥
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/١٣٢٥ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١- تيان ماو للتجارة ش.م.م. مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / كاميل جريس مارييلا فيرير قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (٢٤٤٠ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠) درهم والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: MB180324202AE. وحدت لها جلسة يوم الاحد الموافق ٢٠١٨/٣/١٨ الساعة ٠٨:٣٠ ص بالقاعة: ch2.E.22. لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا عليك بتقديم ما لديك من مذكرات ومستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٢٧٥ بتاريخ ٢٠١٨/٣/١٥
إعادة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/١٢٢١٤ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١- الحلبي لحفر قنوات التمديدات الخدمية ش.م.م. مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / محمد عمران خان محمد مراد خان قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (١٣٨٥٠ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (١٠٠٠) درهم والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: MB179165961AE. وحدت لها جلسة يوم الاحد الموافق ٢٠١٨/٣/١٨ الساعة ٠٨:٣٠ ص بمكتب إدارة الدعوى لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا عليك بتقديم ما لديك من مذكرات ومستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل، وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٢٧٥ بتاريخ ٢٠١٨/٣/١٥
إعادة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢٢١٨ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١- احمد المزروعى للخدمات ش.م.م. مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / محمد حسني محمود رزق قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (٩٩٢٣٣ درهم) والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: MB180533231AE/2018. وحدت لها جلسة يوم الاحد الموافق ٢٠١٨/٣/٢٥ الساعة ٠٩:٣٠ ص بالقاعة: ch1.B.10. لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا عليك بتقديم ما لديك من مذكرات ومستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل، وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٢٧٥ بتاريخ ٢٠١٨/٣/١٥
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/١٧١٢ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١- محمد رضوان محمد للخدمات تنظيف المباني والسكان ش.م.م. مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / فيها اورزا قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (٢٩٣٣٣ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠) درهم والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: MB180004347AE. وحدت لها جلسة يوم الاحد الموافق ٢٠١٨/٣/٢١ الساعة ٠٨:٣٠ ص بالقاعة: ch1.B.10. لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا عليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٢٧٥ بتاريخ ٢٠١٨/٣/١٥
إعادة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٧٢٢ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١- وود ماستر انترناشيونال ش.م.م. مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / علي رضا اصغر قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (٣١٤٠ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠) درهم والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: MB991026458AE. وحدت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٨/٣/٢٧ الساعة ٠٨:٣٠ ص بالقاعة: ch2.E.22. لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا عليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل، وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٢٧٥ بتاريخ ٢٠١٨/٣/١٥
اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٢٨٨ عمالي جزئي

الى المحكوم عليه/ ١- ديزوت بيرل خدمات تحميل وتوزيع البضائع ش.م.م. مجهول محل الإقامة لتعلنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ ٢٠١٧/٩/١٩ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/محمد مامون خان محمد مؤمن خان بالزام المدعي عليه بان تؤدي للمدعي مبلغ (١٣٤٦٥) درهم ويتذكرة العودة لموطنه عينا او نقدا ما لم يلتحق بخدمة صاحب عمل اخر عند تنفيذ الحكم وبالنسب من الرسوم والمصروفات ورفضت ما عدا ذلك من طلبات . حكما بمثابة الحضوري قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا .

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٢٧٥ بتاريخ ٢٠١٨/٣/١٥
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/١٨٩ تنفيذ عمالي

الى المنفذ ضده/ ١- سيكيور لينك للاعمال الفنية ش.م.م. مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/دانش ارشد ارشد علي قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٩٠٠٠) درهم الى طالب التنفيذ و خزينة المحكمة بالإضافة الى مبلغ (٨٥٠) درهم رسوم لخزينة المحكمة . وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٢٧٥ بتاريخ ٢٠١٨/٣/١٥
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢٨٦ تنفيذ عمالي

الى المنفذ ضده/ ١- سوبر سترت للخدمات الفنية ش.م.م. مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/شیرام الله محمد سبحان قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (١٠٠٢٢) درهم الى طالب التنفيذ و خزينة المحكمة بالإضافة الى مبلغ (٩٠٧) درهم رسوم لخزينة المحكمة . وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٢٧٥ بتاريخ ٢٠١٨/٣/١٥
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٥١٧ تنفيذ عمالي

الى المنفذ ضده/ ١- ايه ام ال دي لإدارة المنشآت ش.م.م. مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/اتول انانت اوتديكار ويمثله: حنان سالم حسن البايض قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٤٦٧٨٥٣) درهم الى طالب التنفيذ و خزينة المحكمة بالإضافة الى مبلغ (٢٠٤٠٠) درهم رسوم لخزينة المحكمة . وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٢٧٥ بتاريخ ٢٠١٨/٣/١٥
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢٨٨ تنفيذ عمالي

الى المنفذ ضده/ ١- الفا ون للتجارة ش.م.م. مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/خان وادان قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (١٢٨٣٣) درهم الى طالب التنفيذ و خزينة المحكمة بالإضافة الى مبلغ (١١٩٩) درهم رسوم لخزينة المحكمة . وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٢٧٥ بتاريخ ٢٠١٨/٣/١٥
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٦٢٤ تنفيذ عمالي

الى المنفذ ضده/ ١- بيسه العاليه لمقاولات البناء ش.م.م. مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/احمد علي سليمان عبدالنبي عديريه ويمثله: علي مصبح علي ضاحي قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٣١٦٦١,٠٨) درهم الى طالب التنفيذ و خزينة المحكمة . وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٢٧٥ بتاريخ ٢٠١٨/٣/١٥
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٥١٤ تنفيذ تجاري

الى المنفذ ضده/ ١- لوي جمال نصر الدين مجهولي محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/خولة عبدالله سعيد المنذري ويمثله:عبد الرحمن محمد عبدالرحمن الشهران النعيمي قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٣١٦٢٢٥) درهم الى طالب التنفيذ و خزينة المحكمة . وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٢٧٥ بتاريخ ٢٠١٨/٣/١٥
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/١٠١ احوال نفس مسلمين

الى المدعي عليه / ١- سينا محمد كاظم خاني مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / ناديه الخضراوي قد اقام عليك الدعوى وموضوعها دعوى تطليق للضرر والهجر وتسلميم المدعية حقوقها الشرعية المتمثلة في مؤخر صداقها ونفقة العدة ونفقة المتع . وحدت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٨/٤/٢ الساعة ٨:٣٠ ص بالقاعة رقم (٣) في مبنى الاحوال الشخصية في منطقة الترهود لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا عليك بتقديم ما لديك من مذكرات ومستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٢٧٥ بتاريخ ٢٠١٨/٣/١٥
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٦٠٩ تنفيذ تجاري

الى المنفذ ضده/ ١- دانيو الكترولوميكانيكال ش.م.م. مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/شركة ركاند للمواد العازلة ش.م.م. ويمثله: ابراهيم علي الواسي الحمادي قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (١٩٣٩٨,٧٧) درهم الى طالب التنفيذ و خزينة المحكمة . وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٢٧٥ بتاريخ ٢٠١٨/٣/١٥
مذكرة اعلان متظلم ضده بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/١٨ متظلم مدني

الى المتظلم ضده / ١- محمد علي احمد لنداوي مجهول محل الإقامة بما ان المتظلم / الحقوق الدولية محامون ومستشارون قانونيون ويمثله: خالد كلندر عبدالله حسين قد اقام عليك المتظلم المذكور اعلاه وموضوعه تظلم من القرار الصادر في الدعوى رقم ٢١/٢٠١٨ مدني والرسوم والمصاريف. وحدت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٨/٣/٢٠ الساعة ٠٩:٣٠ ص بالقاعة : Ch 2.E.21 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا عليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل، وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢٢٧٥ بتاريخ ٢٠١٨/٣/١٥
مذكرة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/١٥٨١ استئناف مدني

الى المستأنف ضده/ ١- شمس الامان للتجارة العامة ش.ذ.م.م مجهول محل الاقامة بما ان المستأنف / سيرين فيلد انترناشيونال للتجارة العامة ش.ذ.م.م ويمثلها/ محمد اكرم الحق ويمثله: حسن عبدالله محمد آل علي
قد استأنف القرار/ الحكم الصادر بالدعوى رقم ٢٤٥٧/٢٠١٧ مدني جزئي بتاريخ: ٢٠١٧/١٢/١٤ وحددت لها جلسته يوم الاحد الموافق ٢٠١٨/٤/٢٩ الساعة ١٠:٠٠ صباحا بالقاعة رقم ch2.D.17 وعليه يقتضي حضوركم او من يمثلكم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتم غيابيا
رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢٢٧٥ بتاريخ ٢٠١٨/٣/١٥
مذكرة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/١٠٤ استئناف مدني

الى المستأنف ضده/ ١- فيصل عبدالباسط محمد احمد مرداس مجهول محل الاقامة بما ان المستأنف / دار التكافل ش.م.م ويمثله: عيسى سالم احمد الحرسى المهري قد استأنف/ الحكم الصادر بالدعوى رقم ٢٠١٧/١٥٧١ مدني جزئي وحددت لها جلسته يوم الاثنين الموافق ٢٠١٨/٤/٢ الساعة ١٠:٠٠ صباحا بالقاعة رقم ch2.E.23 وعليه يقتضي حضوركم او من يمثلكم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتم غيابيا
رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٢٧٥ بتاريخ ٢٠١٨/٣/١٥
مذكرة اعلان متظلم ضده بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٥٤ تظلم تجاري

الى المتظلم ضده/ ١- حسام مصباح بركات علي متولى عن نفسه ويصفته مدير شركة بالدي لادارة الطاعم ذ.م.م مجهول محل الاقامة بما ان المتظلم / مبارك احمد محمد بن فهد المهيري قد اقام عليكم التظلم المذكور اعلاه وموضوعه تظلم من القرار الصادر من قاضي الامور المستعجلة في الحجز التحفظي رقم: ٢٠١٧/٢٠١٧ تجاري والذي قضى برفض الطلب والرسوم والمصاريف. وحددت لها جلسته يوم الاحد الموافق ٢٠١٨/٣/٢٥ الساعة ٠٨:٣٠ ص بالقاعة : Ch I.A.5 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات و مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل، وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري .
رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٢٧٥ بتاريخ ٢٠١٨/٣/١٥
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٥١٦ تنفيذ تجاري

الى التنفيذ ضده/١- سهيلة نور الله حبيبي مجهول محل الاقامة بما ان طالب التنفيذ/ خالد محمد خليفة عبدالله الشحي ويمثله: بدر عبدالله خميس عبدالله قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزائمك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (١٥٩٤٨٧) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.
رئيس الشعبة

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢٢٧٥ بتاريخ ٢٠١٨/٣/١٥
مذكرة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٩١ استئناف تظلم تجاري

الى المستأنف ضده/ ١- هيما ناراينانداس موتواني كفيل شخصي ومدير يهومي ستار للتجارة العامة ذ.م.م - هندي الجنسية مجهول محل الاقامة بما ان المستأنف / بنك ابوطيبي التجاري ش.م.م قد استأنف/ الحكم الصادر بالدعوى رقم ٢٠١٧/٤٦٦ تظلم تجاري وحددت لها جلسته يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٨/٤/٤ الساعة ١٧:٣٠ مساء بالقاعة رقم ch1.B.7 وعليه يقتضي حضوركم او من يمثلكم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتم غيابيا
رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢٢٧٥ بتاريخ ٢٠١٨/٣/١٥
مذكرة اعادة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٢٤٤ استئناف تجاري

الى المستأنف ضده/ ١- رفيق رزق كوسا مجهول محل الاقامة بما ان المستأنف / عادل خليفة احمد العتيبه قد استأنف القرار/ الحكم الصادر بالدعوى رقم ٢٠١٧/٦٦٢ تجاري كلي بتاريخ: ٢٠١٧/١٢/١٤ وحددت لها جلسته يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٨/٣/٢١ الساعة ١٠:٠٠ صباحا بالقاعة رقم ch2.D.18 وعليه يقتضي حضوركم او من يمثلكم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتم غيابيا
رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٢٧٥ بتاريخ ٢٠١٨/٣/١٥
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٤٤٢ تنفيذ تجاري

الى المنفذ ضده/١- كامييز غلام علي دريانورد ٢- عباس رسول دريانو ٣- شركة دريا للخدمات البحرية ش.ذ.م.م مجهول محل الاقامة بما ان طالب التنفيذ/ تهمورس سليمان وني زاده قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزائمك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٥٢٨٦٥) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.
رئيس الشعبة

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢٢٧٥ بتاريخ ٢٠١٨/٣/١٥
مذكرة اعادة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٦/١٢٢٩ استئناف مدني

الى المستأنف ضده/ ١- مجتبي مهدي قلي ازاد مجهول محل الاقامة بما ان المستأنف / الهام مسعود حسين وتوفيقا ويمثله: راشد عبدالله علي بن عرب قد استأنف القرار/ الحكم الصادر بالدعوى رقم ١٣٧/٢٠١٦ مدني كلي بتاريخ: ٢٠١٦/١٢/١٢ وحددت لها جلسته يوم الاحد الموافق ٢٠١٨/٤/١٥ الساعة ١٠:٠٠ صباحا بالقاعة رقم ch2.D.17 وعليه يقتضي حضوركم او من يمثلكم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتم غيابيا
رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٢٧٥ بتاريخ ٢٠١٨/٣/١٥
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/١٧٢ تنفيذ مدني

الى المنفذ ضده/١- حسن اختر غلام مرتضى مجهول محل الاقامة بما ان طالب التنفيذ/ اقبال شاه زمان شاه قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزائمك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٢٧٩٣٣) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة . وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.
رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٢٧٥ بتاريخ ٢٠١٨/٣/١٥
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢٥١ تنفيذ مدني

الى المنفذ ضده/١- الصادق محمد احمد الجزولي مجهول محل الاقامة بما ان طالب التنفيذ/ محمد احمد محمود حنبل قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزائمك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (١٣٢٨٠) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة . وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.
رئيس الشعبة

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢٢٧٥ بتاريخ ٢٠١٨/٣/١٥
مذكرة اعادة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٥٧ استئناف تجاري

الى المستأنف ضده/ ١- شركة سيسم للاستشارات ذ.م.م ابوطيبي مجهول محل الاقامة بما ان المستأنف / بنك الامارات دبي الوطني ش.م.م ويمثله: حبيب محمد شريف عبدالله الاالا قد استأنف/ الحكم الصادر بالدعوى رقم ٢٠١٦/٢٧ تجاري كلي بتاريخ: ٢٠١٧/٢/٢٠ وحددت لها جلسته يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٨/٤/٤ الساعة ١٠:٠٠ صباحا بالقاعة رقم ch2.D.19 وعليه يقتضي حضوركم او من يمثلكم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتم غيابيا
رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٢٧٥ بتاريخ ٢٠١٨/٣/١٥
مذكرة إعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢٢٨ احوال نفس مسلمين

الى المدعي عليه / ١- محمد محمود ووزر مجهول محل الاقامة بما ان المدعي/ شرين جمال عبد ابو مائلة قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالطلاق للضرر والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة. وحددت لها جلسته يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٨/٣/٢٠ الساعة ٨:٣٠ ص بالقاعة رقم (٧) في مبنى الاحوال الشخصية في منطقة القهوه لذا فانت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .
رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٢٧٥ بتاريخ ٢٠١٨/٣/١٥
اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢٥ مدني جزئي

الى المدعي عليه / ١- بيير اوف باريديس للتجارة العامة ش.ذ.م.م مجهول محل الاقامة بما ان المدعي/ شهاب مسعود بور صالح ويمثله : ابراهيم علي كرم محمد خوري قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليهم بالتضامن والتضامن بمبلغ وقدره (٤٥١,٣٠٨) درهم) والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ١٢٪ من المطالبة وحتى السداد التام وسداد تعويض جابر للضرر بنسبة ١٠٪ من قيمة الشيك مبلغ وقدره (٤٥,١٣٠) درهم. وحددت لها جلسته يوم الاثنين الموافق ٢٠١٨/٣/١٩ الساعة ٨:٣٠ ص بالقاعة Ch 2.D.18 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري.
رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٢٧٥ بتاريخ ٢٠١٨/٣/١٥
اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٩١ مدني كلي

الى المدعي عليهم / ١- شركة بيت القعرب للخدمات الفنية ذ.م.م ٢- توير شيخ احمد شيخ ٣- الطاف غفار عبدالقادر فريد بانوار ٤- فرقان شميم سيد شميم ٥- كولوندر سينج جور ميتشيف باينس مجهولي محل الاقامة بما ان المدعي/ سوكار لوجيستيس ذ.م.م.س قد اقام عليك الدعوى وموضوعها الزام المدعي عليهم بسداد مبلغ وقدره ٤,٠٠٠,٠٠٠,٠٠٠ يورو أي ما يعادل (١٤,٩٨٦,٠٠٠ درهم) (اربعة عشر مليون وتسعمائة وستة وثمانون ألف درهم) مع الفائدة القانونية بواقع ٩٪ من تاريخ من قيمة الشيك مبلغ وقدره (٤٥١,٣٠٨) درهم. وحددت لها جلسته يوم الاثنين الموافق ٢٠١٨/٣/١٩ الساعة ٨:٣٠ ص بالقاعة Ch 2.D.18 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري.
رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٢٧٥ بتاريخ ٢٠١٨/٣/١٥
اعادة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٤٤٢٧ مدني جزئي

الى الخصم المدخل / ١- احمد كبير قارابيل قافوتي مجهول محل الاقامة بما ان المدعي/ بنك راس الخيمة الوطني ش.م.م ويمثله : عبدالله حمد عبدالله عمران العمران الشامسي قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليها بمبلغ وقدره (٢٥٠,٦٥٠ درهم) تعويضا عن الاضرار المادية والادبية والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ١٢٪ من تاريخ رفع الدعوى وحتى السداد التام. وحددت لها جلسته يوم الاثنين الموافق ٢٠١٨/٤/٢ الساعة ٨:٣٠ ص بالقاعة Ch 2.D.17 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري.
رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٢٧٥ بتاريخ ٢٠١٨/٣/١٥
اعادة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٨٤٢ مدني جزئي

الى المدعي عليه / ١- نبيل زمانى مجهول محل الاقامة بما ان المدعي/ جون دوجلاس بيدير قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليه بمبلغ وقدره ٥١,٣٥٣ درهم والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ٩٪ من سبتمبر ٢٠١٧ وحتى السداد التام وشمول الحكم بالنفذ المجل بلا كفاية. وحددت لها جلسته يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٨/٣/٢٨ الساعة ٨:٣٠ ص بالقاعة Ch I.B.10 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري.
رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٢٧٥ بتاريخ ٢٠١٨/٣/١٥
اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٨٦٥ تجاري جزئي

الى المحكوم عليه/١- عبدالله محمود محمد مجهول محل الاقامة لتعلمك بان المحكمة حكمت بجلستها المتقدمة بتاريخ ٢٠١٨/١٧/١٧ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/ شيري بنجاب للنقل العام ش.ذ.م.م بالزام المدعى عليه بأن يؤدي للمدعية مبلغ اثنين وخمسين الف وخمسمائة درهم والفائدة القانونية بواقع ٩٪ من تاريخ الاستحقاق الحاصل في ٢٠١٧/١٥/١٥ وحتى تمام السداد والزمته بالصورهات وبمبلغ الف درهم مقابل اتعاب المحاماة . حكما بمثابة الحضوري قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.
رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٢٧٥ بتاريخ ٢٠١٨/٣/١٥
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٦٢٨ تجاري جزئي

الى المدعي عليه/ خالد عطا الله السيد علي مجهول محل الاقامة بما ان المدعي/ بنك ام القيوين الوطني ش.م.م ويمثله: خالد كلندر عبدالله حسين قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعى عليه بمبلغ وقدره ٤١١٩٢,٧٩ درهم والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ٢,٤٩٪ من تاريخ ٢٠١١/١٢/٢٠ وحتى السداد التام. وحددت لها جلسته يوم الاحد الموافق: ٢٠١٨/٣/١٩ الساعة: ٨:٣٠ ص بالقاعة: ch.I.C.14 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .
رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٢٧٥ بتاريخ ٢٠١٨/٣/١٥
اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/١٧٢٩ تجاري جزئي

الى المحكوم عليه/١- فؤاد عبدالرزاق عبود خضير رحمة مجهول محل الاقامة لتعلمك بان المحكمة حكمت بجلستها المتقدمة بتاريخ ٢٠١٧/١٢/٢٥ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/ مصرف الامارات الاسلامي ش.م.م بالزام المدعى عليه بأن يؤدي للمصرف المدعي عن عقد المراجعة مبلغ اجمالي وقدره (١٤٥,٣٨٣,٧٢٥) مائة وخمسة واربعون الفا ومائتان وثلاثة وثمانون درهما وستة وسبعون فلساً والفائدة القانونية بواقع ٩٪ من تاريخ المطالبة القضائية وحتى تمام السداد والزمت المدعى عليه بالرسوم والمصاريف وبمبلغ الف درهم مقابل اتعاب المحاماة . حكما بمثابة الحضوري قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.
رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٢٧٥ بتاريخ ٢٠١٨/٣/١٥
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٤٠٤ تجاري جزئي

الى المدعي عليه/١- فيكارم بيوكويي نايف ٢- شركة الخليج البحرية للصيانة والخدمات اللاحية- دبي- ذ.م.م (جيوس دبي) مجهولي محل الاقامة بما ان المدعي/ كيه دي يو وردوايد تكتيكال سرفيسز ش.م.م ويمثله: رياض عبدالجيد محمود الكيان قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعى عليها بمبلغ وقدره (١٥٥,٤٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ٩٪ سنويا من تاريخ استحقاق الشيك وحتى السداد التام. وحددت لها جلسته يوم الاحد الموافق: ٢٠١٨/٣/١٨ الساعة: ٨:٣٠ ص بالقاعة: ch.I.C.14 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .
رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٢٧٥ بتاريخ ٢٠١٨/٣/١٥
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢٨٧ تجاري جزئي

الى المدعي عليه/١- افتخار علي محمد اقبال بلوش مجهول محل الاقامة بما ان المدعي/ بنك ام القيوين الوطني ش.م.م ويمثله: عبدالله حمد عبدالله عمران العمران الشامسي قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعى عليها بمبلغ وقدره (٣٣٦,٢٩٢ درهم) والفائدة القانونية بواقع ١٢٪ من تاريخ المطالبة وحتى تمام السداد والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة. وحددت لها جلسته يوم الاثنين الموافق: ٢٠١٨/٣/١٩ الساعة: ٨:٣٠ ص بالقاعة: ch.I.C.13 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .
رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٢٧٥ بتاريخ ٢٠١٨/٣/١٥
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٥٥٠ تجاري جزئي

الى المدعي عليه/١- افتخار علي محمد اقبال بلوش مجهول محل الاقامة بما ان المدعي/ بنك ام القيوين الوطني ش.م.م ويمثله: عبدالله حمد عبدالله عمران العمران الشامسي قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعى عليها بمبلغ وقدره (٣٨,٦٣٣,١٢ درهم) والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ٢,٤٩٪ من تاريخ ٢٠١١/١٢/٢٠ وحتى السداد التام. وحددت لها جلسته يوم الاثنين الموافق: ٢٠١٨/٣/١٩ الساعة: ٨:٣٠ ص بالقاعة: ch.I.C.13 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .
رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٢٧٥ بتاريخ ٢٠١٨/٣/١٥
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٦١٥ تجاري جزئي

الى المدعي عليه/١- مارييل بيود مولات مجهول محل الاقامة بما ان المدعي/ بنك ام القيوين الوطني ش.م.م ويمثله: عبدالله حمد عبدالله عمران العمران الشامسي قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعى عليها بمبلغ وقدره (٣٩,٠٧٤,١٢ درهم) والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ٢,٤٩٪ شهريا من تاريخ الاستحقاق الحاصل في ٢٠١١/١٢/٢٠ وحتى السداد التام وشمول الحكم بالنفذ المجل بلا كفاية. وحددت لها جلسته يوم الثلاثاء الموافق: ٢٠١٨/٣/٢٧ الساعة: ٨:٣٠ ص بالقاعة: ch.I.C.12 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .
رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٢٧٥ بتاريخ ٢٠١٨/٣/١٥
اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٣٠٤ تجاري جزئي

الى المحكوم عليه/١- الفهيم للصناعات مجهول محل الاقامة لتعلمك بان المحكمة حكمت بجلستها المتقدمة بتاريخ ٢٠١٧/١٢/١٩ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/ نارايان كارتيكان نارايانان بصفته شريك في شركة / ورشة النجمة الذهبية لصيانة المعدات والالات الثقيلة بالزام المدعى عليها بأن تؤدي للمدعية مبلغ ٦٦٥٠ درهم (ستة وستون الف وخمسمائة وعشرة درهم) والفائدة القانونية بواقع ٩٪ سنويا من تاريخ المطالبة القضائية في ٢٠١٧/٨/٢٧ وحتى السداد التام فضلا عن الرسوم والمصاريف وبمبلغ ثلاثمائة مقابل اتعاب المحاماة . حكما بمثابة الحضوري قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.
رئيس القسم



منوعات الفكر 30

للمرة الأولى في المنطقة

مركز الفنون بجامعة نيويورك أبوظبي يستعد لاستضافة عرض «كتب بالماء»

أصبحت اليوم تحظى بإشادة وترحيب واسع من جمهور أبوظبي. يذكر أن مركز الفنون في جامعة نيويورك أبوظبي يعتبر أحد أشهر مراكز الفنون العالمية، حيث يُقدم عروضاً وأعمالاً فنية لخبيرة من الفنانين المحترفين والمتميزين من شتى أنحاء العالم، فضلاً عن مشاركات وأعمال من إبداع الطلاب وأعضاء الهيئة التدريسية والمجتمع الفني المحلي.

التميز لشركة راجامالا، والتي تتمثل في تقديم مزيج رائع من فنون بهاراتانتيام الكلاسيكية الراقصة، فضلاً عن تقديم أعمال فنية جديدة وفق منهج فريد ومعاصر. وخلال تواجدها في جامعة نيويورك أبوظبي، تقدم الشركة عملها بطريقتين: بطريقتين تعاونية وإبداعية للمرة الأولى، وذلك بهدف استكشاف مقومات العمل من خلال ورشة عمل أولية. ويسرنا تقديم هذا العرض المتميز من قبل شركة راجامالا التي

معاً. وفي معرض ترحيبه بالعرض، قال بيل براغين، المدير الفني التنفيذي في مركز الفنون بجامعة نيويورك أبوظبي: «عندما قامت شركة راجامالا دانس بتقديم عروضها خلال الموسم الافتتاحي لفعاليتنا، حظي فريق الشركة بإشادة واسعة وفورية، وقد حرصنا دوماً على تلبية رغبة الجمهور بمشاهدة مثل هذه العروض الفريدة. لقد أبدى الجمهور استجابة قوية إلى الأسلوب

لفعاليت مركز الفنون خلال عام 2015، تعود شركة راجامالا دانس مجدداً لتقديم عرضها الساحر «كتب بالماء» الذي تم تطويره جزئياً بموجب برنامج إقامة في جامعة نيويورك أبوظبي. ويعود الملحن أمير الصغار من جديد إلى مركز الفنون بجامعة نيويورك أبوظبي ليتولى قيادة الفرقة الموسيقية التي ستؤدي ألحانه المتميزة خلال العرض في قطع تمزج المقام العراقي وأنغام الجاز وموسيقى الكارناتيك في آن

الكلاسيكية الراقصة وتقنيات الإسقاط الضوئي الرقمي ليصور لعبة الأنواع الهندية بارامبادام الشهيرة التي تُعرف كذلك بلعبة السلم والنعبان. حيث سيتمايل العارضون على وقع أنغام الموسيقى الحية التي تمزج بين المقامات العراقية وموسيقى الكارناتيك، فيما يرافقهم إسقاطات ضوئية واسعة من لوحات فنية أصلية. وبعد تقديم عروضها الناجحة في الموسم الأول

•• أبوظبي- الفجر

يستعد مركز الفنون بجامعة نيويورك أبوظبي لاستضافة شركة راجامالا دانس لتقديم عرضها الشهير متعدد الأبعاد «كتب بالماء» (ريتن إن ووتر)، وذلك للمرة الأولى في منطقة الشرق الأوسط يومي الأربعاء والخميس 21-22 مارس على خشبة المسرح الأحمر. ويجمع العرض الفريد بين فنون بهاراتانتيام

«الوطني للإعلام» يطلق مبادرة «بصمة قلم» لتعزيز القراءة والتشجيع على زيارة المكتبات

شهد الإمارات الأول لرهف المبارك، والألعاب الشعبية في الإمارات لسارة الحمادي، وكتاب زايد الشخصية الاستثنائية للكاتب علي أبو الريش، ودرة الأوطان لأحمد المازمي، وأبوظبي ذكريات من الماضي لإبراهيم الذهلي وغيرها من الكتب التي أسهمت بكل مباشر في إنجاح المبادرة.

الإماراتيين والقاء الضوء على أهم كتبهم وإصداراتهم، وخلق نوع من التواصل المباشر بينهم وبين القراء والمثقفين، لما لهذه الخطوة من دور مهم في تشجيع القراءة وترسيخ عادة زيارة المكتبات، وشارك في المبادرة عدد من الكتاب والكتبات الإماراتية مثل: كتاب عيال زايد للكاتبة فاطمة بدر اليوسف، وكتاب

مبادرة «بصمة قلم»، قال سعادة منصور إبراهيم المنصوري، مدير عام المجلس الوطني للإعلام: استلهاماً لفكر القيادة عملنا في المجلس الوطني للإعلام على إطلاق مجموعة من المبادرات والأنشطة التي تدعم القراءة في شهر مارس. ومن خلال مبادرة «بصمة قلم»، ستوفر منصة للتعريف بالكتاب

وتسعى هذه المبادرة إلى دعم الكتاب الإماراتيين وإبراز إصداراتهم على الساحتين الثقافية والفكرية، وتنشيط حركة تجارة الكتب في المكتبات والمجمعات التجارية، سعياً لتعزيز البناء المعرفي والثقافي لتصبح القراءة أسلوب حياة، وترسيخها لدى الأجيال الجديدة. وحول أهمية إطلاق

أطلق المجلس الوطني للإعلام مبادرة «بصمة قلم»، التي تهدف إلى تشجيع أفراد المجتمع على زيارة المكتبات المتواجدة في المراكز التجارية، بما يسهم في جعل تلك الزيارات عادة اجتماعية مترسخة وذلك ضمن أنشطة المجلس المختلفة الداعمة لشهر القراءة في مارس 2018.

أطلق المجلس الوطني للإعلام مبادرة «بصمة قلم»، التي تهدف إلى تشجيع أفراد المجتمع على زيارة المكتبات المتواجدة في المراكز التجارية، بما يسهم في جعل تلك الزيارات عادة اجتماعية مترسخة وذلك ضمن أنشطة المجلس المختلفة الداعمة لشهر القراءة في مارس 2018.



نورة الكعبي: «الحج .. رحلة في الذاكرة» تعزيز لقيم التسامح والسلام والتعددية الثقافية

أكدت معالي نورة بنت محمد الكعبي وزيرة الثقافة وتنمية المعرفة، أن انطلاق فعاليات معرض «الحج .. رحلة في الذاكرة»، يأتي تعزيزاً لقيم التسامح والسلام والتعددية الثقافية التي تدعم جهود دولة الإمارات في سبيل ترسيخ مفاهيم المحبة والتعايش السلمي على أرضها وفرصة لتعريف الأجيال بالفرس الذي زرعه المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان «طيب الله ثراه»، من قيم ومآثر عظيمة، وقصص مؤثرة.

جاء ذلك خلال زيارة معاليها معرض «الحج .. رحلة في الذاكرة»، بحضور سعادة الدكتور يوسف العبيدي مدير عام مركز جامع الشيخ زايد الكبير، الذي يقام تحت رعاية سمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان، نائب رئيس مجلس الوزراء، وزير شؤون الرئاسة، وينظمه مركز جامع الشيخ زايد الكبير بالتعاون مع دائرة أبوظبي للثقافة والسياحة، حيث يسعى المعرض إلى تسليط على رحلة حج المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، «طيب الله ثراه»، والصعوبات والتحديات التي واجهها الحج لإتمام الركن الخامس من أركان الإسلام.

وأوضح أن المعرض استقطب نحو 130 ألف زائر من مختلف الجنسيات اطلعوا خلال زيارتهم على 182 قطعة أثرية، وأعمال فنية نادرة وصور تاريخية ومخطوطات نادرة، الأمر الذي يعد مؤشر نجاح يضاف إلى سلسلة إنجازات المركز، إلى جانب العديد من الأنشطة والبرامج الثقافية التي نفذها المركز خلال العام. يذكر أن افتتاح المعرض تزامن مع مرور عشر سنوات على افتتاح الجامع، حيث كانت صلاة عيد الأضحى المبارك في عام 2007، أول صلاة تقام في رحابه، الأمر الذي يربط الجامع بشكل مباشر بفريضة الحج، ويجعل منه الموقع الأمثل لاحتواء معرض الحج بكل مفاهيمه الإسلامية وراثته الحضارية، وتكمن أهمية معرض «الحج .. رحلة في الذاكرة» في تصويره عظمة الركن الخامس من أركان الإسلام وعظيم أثره على المجتمعات الإسلامية، حيث تتجلى قيمة التواصل الحضاري والثقافي الواسع في الإسلام بأوضح صورها متمثلة في هذه الشعيرة التي يجتمع لأدائها الملايين من كل بقاع الأرض في مكة المكرمة في وقت واحد من كل عام .. بالإضافة إلى تسليط الضوء على رحلة حج الوالد المؤسس الشيخ زايد «طيب الله ثراه» في عام 1979.

الذي يضم أقساماً تتمحور حول تاريخ الرحلة المقدسة، وأثرها العميق في المجتمعات الإسلامية حول العالم، ورحلة حج المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، «طيب الله ثراه»، والحجاج الإماراتيين منذ قدوم الإسلام إلى المنطقة، إضافة إلى رسالة مركز جامع الشيخ زايد الكبير المتمثلة في إبراز مآثر الوالد المؤسس الذي أرسى قيم التآخي والتسامح بين الشعوب. واطلعت الكعبي على المسارات التاريخية التي قطعها الحجاج سيراً على الأقدام للبيت العتيق إلى جانب القطع والمخطوطات الأثرية النادرة في المعرض، والصور التاريخية والأعمال الفنية المعاصرة، والنسخ القديمة من القرآن الكريم، فضلاً عن المشاريع والمبادرات التي أطلقها مركز جامع الشيخ زايد الكبير ضمن خطته الاستراتيجية الهادفة إلى تعزيز رسالة التسامح ومد جسور التقارب الثقافي والحضاري بين مختلف الثقافات والشعوب حول العالم.

أبدى سعادة الدكتور يوسف العبيدي سعادته بزيارة معالي نورة الكعبي التي تسهم في تعزيز التعاون الثقافي بين المركز ووزارة الثقافة وتنمية المعرفة.

أبدى معالي نورة بنت محمد الكعبي وزيرة الثقافة وتنمية المعرفة، أن انطلاق فعاليات معرض «الحج .. رحلة في الذاكرة»، يأتي تعزيزاً لقيم التسامح والسلام والتعددية الثقافية التي تدعم جهود دولة الإمارات في سبيل ترسيخ مفاهيم المحبة والتعايش السلمي على أرضها وفرصة لتعريف الأجيال بالفرس الذي زرعه المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان «طيب الله ثراه»، من قيم ومآثر عظيمة، وقصص مؤثرة. جاء ذلك خلال زيارة معاليها معرض «الحج .. رحلة في الذاكرة»، بحضور سعادة الدكتور يوسف العبيدي مدير عام مركز جامع الشيخ زايد الكبير، الذي يقام تحت رعاية سمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان، نائب رئيس مجلس الوزراء، وزير شؤون الرئاسة، وينظمه مركز جامع الشيخ زايد الكبير بالتعاون مع دائرة أبوظبي للثقافة والسياحة، حيث يسعى المعرض إلى تسليط على رحلة حج المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، «طيب الله ثراه»، والصعوبات والتحديات التي واجهها الحج لإتمام الركن الخامس من أركان الإسلام. وتنفذت معالي وزيرة الثقافة وتنمية المعرفة أرجاء المعرض

نادي تراث الإمارات يشارك في «الرياض الدولي للكتاب»

يشترك نادي تراث الإمارات في فعاليات الدورة الحالية لمعرض الرياض الدولي للكتاب 2018 التي انطلقت امس بعنوان «الكتاب- مستقبل التحول»، وتستمر حتى 24 مارس الجاري، وذلك ضمن الوفد الوطني الإماراتي الذي تتراسه وزارة الثقافة وتنمية المجتمع، ليمثل الدولة التي يستضيفها المعرض كضيف شرف. وتأتي مشاركة النادي في إطار التعاون الموصول بينه ووزارة الثقافة وتنمية المجتمع. في خدمة المعرفة والثقافة، وتفعيل الحراك الثقافي والحضاري الذي تشهده الدولة، وبات بزخمه ونوعيته سمة من سمات الإمارات التي تميزها في شتى المجالات ومختلف المحافل، كما تأتي المشاركة حرصاً من النادي على التواجد في الساحات الثقافية في مختلف المحافل المعنية، وذلك انسجاماً مع توجيهات سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان ممثل صاحب السمو رئيس الدولة، رئيس نادي تراث الإمارات بالمشاركة في مختلف الفعاليات والمحافل التي تساهم في حفظ الوراثة الإماراتية ونقلها للأجيال الناشئة وتعزيزه في نفوسهم وتعريف الآخرين به، حيث بات ذلك من الأولويات في استراتيجية النادي.

ويبرر النادي في مثل هذه المشاركة فرصة مهمة لإطلاع زوار المعرض على ما يضطلع به النادي، ضمن جهود الدولة المدروسة، من دور بارز في الاهتمام الكبير بالتراث، وتعريفهم بالجهود المميزة التي يبذلها في سبيل تعزيز مفاهيم الحفاظ على التراث والحفاظ على الهوية الوطنية وتعزيز مقوماتها المختلفة، إلى جانب ما تشكله المشاركة من فرصة كبيرة لإيصال نتائج النادي من العناوين الثقافية والتراثية إلى فئات وشرائح كبيرة ومهمة تؤم المعرض، حيث يشارك النادي بجملة من إصداراته النوعية حملت عدة عناوين تنوعت ما بين الإصدارات التراثية والدواوين الشعرية، والكتب التاريخية. ويعتبر المعرض من أكبر الفعاليات الثقافية في المملكة العربية السعودية، والأكثر مبيعاً من بين المعارض العربية، حيث يزور المعرض سنوياً ما يزيد على الخمسمائة ألف زائر، ويستضيف في دورة هذا العام دولة الإمارات العربية المتحدة كضيف شرف، ويخصص جناحاً مميزاً لها لتعرض تاريخها وأدبها وإصداراتها لزوار المعرض، وأيضاً سيكون لها نصيب من الفعاليات والندوات الثقافية المحاصية للمعرض.

على استكشاف جوانب من تاريخ الدولة وتراثها بشكل تفاعلي. ويعتبر قصر المويجعي من الوجهات الثقافية الأساسية في منطقة العين، وهو المكان الذي شهد ولادة صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان، رئيس الدولة، حفظه الله، ويحتوي القصر على معرض للصور الفوتوغرافية التاريخية، وشاشات رقمية تفاعلية تسرد تاريخ المبنى وقاطنيه، والتاريخ الأثري لمنطقة العين. ويعتبر المعرض نتاجاً لعمل مكثف لفريق كبير من المحترفين، يتكون من علماء آثار، وخبراء صيانة الآثار، ومؤرخين، وقياسي معارض، الذين حرصوا على تأسيس معرض يوجه تحية للتاريخ ويحفظه للأجيال القادمة. تقام ورشة العمل الأولى يوم الجمعة 16 مارس من الساعة 5 بعد العصر إلى 7 مساءً في قصر المويجعي بمنطقة العين.

ضمن البرنامج الثقافي لمنطقة العين «يوم العائلة» شهرياً في قصر المويجعي

تأتي سلسلة ورش عمل «يوم العائلة»، في إطار توجهات الدائرة للتوعية بالتراث الإماراتي والترويج لها، حيث تم تصميم الورش لتناسب مختلف الأعمار وتشجعهم

ورش العمل التفاعلية المخصصة للأطفال والعائلات تحت عنوان «يوم العائلة»، في قصر المويجعي، مرة في الشهر من 16 مارس الحالي وحتى يوليو القادم.

•• العين - الفجر

ضمن برنامج العين الثقافي، تنظم دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي سلسلة من



منوعات

العمل

31

تاجر سيارات يروج للمخدرات في (وراء الشمس)

نبيل عيسى: لدي قناعة شخصية بأن البطولة المطلقة ستأتي قريباً

يشارك الفنان نبيل عيسى في مسلسل (وراء الشمس) حيث يجسد دور مالك محل سيارات، يروج للمخدرات. في هذا الحوار يتحدث عيسى عن المسلسل ومشروعه السينمائي الجديد وغيرها من تفاصيل.



• حدثنا عن تجربتك الجديدة (وراء الشمس).
- ينتمي المسلسل إلى الدراما الطويلة وتصل حلقاته إلى 60 حلقة. يتناول قصة سبعة شبان وشابات يعيشون حياة عادية. تُقتل واحدة من النساء ويتهم زوجها، ويفشل خلال المحاكمة في إثبات براءته فيحكم عليه بالسجن 10 سنوات.

• كيف رُشحت للمسلسل؟
- من خلال السيناريست محمد ناير. اتصل بي وأخبرني بأن الأحداث تتضمن شخصية بلبل وأناقي سأقدمها. عندما قرأت السيناريو، تحمست للدور وقررت أن أخوض التجربة. وفعلاً، رغم عدم تحمسي للأعمال الطويلة بسبب الوقت الذي تستغرقه في التصوير فإن المخرج أحمد سمير فرج غير وجهة نظري عنها.

• كيف غير المخرج أحمد سمير فرج وجهة نظرك؟
- تستغرق المسلسلات الطويلة نحو عام من التصوير عادة، لكن المخرج كان حريصاً على إنجاز المشاهد والتصوير بمعدلات كبيرة، نحو 15 مشهداً يومياً، والعمل بالكامل ينتهي تصويره في أقل من خمسة أشهر.

• حدثنا عن تفاصيل دورك.
- أجسد شخصية بلبل، تاجر سيارات يروج للمخدرات من خلال معرض السيارات الذي يملكه، وحياته تشهد تحولاً وتغيراً كبيراً خلال الأحداث.

• لماذا تأخر عرض المسلسل على الشاشات؟
- كان يفترض أن يبدأ العرض بداية شهر يناير الفائت لكن التأخير جاء بسبب التغييرات في المحطات التلفزيونية، من ثم التأخر عن الاتفاق على القناة التي ستعرض العمل.

• هل تفضل الظهور درامياً خارج رمضان؟
- يهمني أن أكون في عمل درامي جيد بغض النظر عن موعد عرضه، وتجربة العرض خارج رمضان في رأيي جيدة، ويفترض أن تكون قاعدة، كذلك لا بد من أن تُعرض أعمال درامية طوال العام

• حدثنا عن تفاصيل دورك.
- أجسد شخصية بلبل، تاجر سيارات يروج للمخدرات من خلال معرض السيارات الذي يملكه، وحياته تشهد تحولاً وتغيراً كبيراً خلال الأحداث.

• لماذا تأخر عرض المسلسل على الشاشات؟
- كان يفترض أن يبدأ العرض بداية شهر يناير الفائت لكن التأخير جاء بسبب التغييرات في المحطات التلفزيونية، من ثم التأخر عن الاتفاق على القناة التي ستعرض العمل.

• هل تفضل الظهور درامياً خارج رمضان؟
- يهمني أن أكون في عمل درامي جيد بغض النظر عن موعد عرضه، وتجربة العرض خارج رمضان في رأيي جيدة، ويفترض أن تكون قاعدة، كذلك لا بد من أن تُعرض أعمال درامية طوال العام

• حدثنا عن تجربتك الجديدة (وراء الشمس).
- ينتمي المسلسل إلى الدراما الطويلة وتصل حلقاته إلى 60 حلقة. يتناول قصة سبعة شبان وشابات يعيشون حياة عادية. تُقتل واحدة من النساء ويتهم زوجها، ويفشل خلال المحاكمة في إثبات براءته فيحكم عليه بالسجن 10 سنوات.

• كيف رُشحت للمسلسل؟
- من خلال السيناريست محمد ناير. اتصل بي وأخبرني بأن الأحداث تتضمن شخصية بلبل وأناقي سأقدمها. عندما قرأت السيناريو، تحمست للدور وقررت أن أخوض التجربة. وفعلاً، رغم عدم تحمسي للأعمال الطويلة بسبب الوقت الذي تستغرقه في التصوير فإن المخرج أحمد سمير فرج غير وجهة نظري عنها.

• كيف غير المخرج أحمد سمير فرج وجهة نظرك؟
- تستغرق المسلسلات الطويلة نحو عام من التصوير عادة، لكن المخرج كان حريصاً على إنجاز المشاهد والتصوير بمعدلات كبيرة، نحو 15 مشهداً يومياً، والعمل بالكامل ينتهي تصويره في أقل من خمسة أشهر.

• حدثنا عن تفاصيل دورك.
- أجسد شخصية بلبل، تاجر سيارات يروج للمخدرات من خلال معرض السيارات الذي يملكه، وحياته تشهد تحولاً وتغيراً كبيراً خلال الأحداث.

• لماذا تأخر عرض المسلسل على الشاشات؟
- كان يفترض أن يبدأ العرض بداية شهر يناير الفائت لكن التأخير جاء بسبب التغييرات في المحطات التلفزيونية، من ثم التأخر عن الاتفاق على القناة التي ستعرض العمل.

• هل تفضل الظهور درامياً خارج رمضان؟
- يهمني أن أكون في عمل درامي جيد بغض النظر عن موعد عرضه، وتجربة العرض خارج رمضان في رأيي جيدة، ويفترض أن تكون قاعدة، كذلك لا بد من أن تُعرض أعمال درامية طوال العام

• حدثنا عن تجربتك الجديدة (وراء الشمس).
- ينتمي المسلسل إلى الدراما الطويلة وتصل حلقاته إلى 60 حلقة. يتناول قصة سبعة شبان وشابات يعيشون حياة عادية. تُقتل واحدة من النساء ويتهم زوجها، ويفشل خلال المحاكمة في إثبات براءته فيحكم عليه بالسجن 10 سنوات.

• كيف رُشحت للمسلسل؟
- من خلال السيناريست محمد ناير. اتصل بي وأخبرني بأن الأحداث تتضمن شخصية بلبل وأناقي سأقدمها. عندما قرأت السيناريو، تحمست للدور وقررت أن أخوض التجربة. وفعلاً، رغم عدم تحمسي للأعمال الطويلة بسبب الوقت الذي تستغرقه في التصوير فإن المخرج أحمد سمير فرج غير وجهة نظري عنها.

• كيف غير المخرج أحمد سمير فرج وجهة نظرك؟
- تستغرق المسلسلات الطويلة نحو عام من التصوير عادة، لكن المخرج كان حريصاً على إنجاز المشاهد والتصوير بمعدلات كبيرة، نحو 15 مشهداً يومياً، والعمل بالكامل ينتهي تصويره في أقل من خمسة أشهر.

• حدثنا عن تفاصيل دورك.
- أجسد شخصية بلبل، تاجر سيارات يروج للمخدرات من خلال معرض السيارات الذي يملكه، وحياته تشهد تحولاً وتغيراً كبيراً خلال الأحداث.

• لماذا تأخر عرض المسلسل على الشاشات؟
- كان يفترض أن يبدأ العرض بداية شهر يناير الفائت لكن التأخير جاء بسبب التغييرات في المحطات التلفزيونية، من ثم التأخر عن الاتفاق على القناة التي ستعرض العمل.

• هل تفضل الظهور درامياً خارج رمضان؟
- يهمني أن أكون في عمل درامي جيد بغض النظر عن موعد عرضه، وتجربة العرض خارج رمضان في رأيي جيدة، ويفترض أن تكون قاعدة، كذلك لا بد من أن تُعرض أعمال درامية طوال العام

• حدثنا عن تجربتك الجديدة (وراء الشمس).
- ينتمي المسلسل إلى الدراما الطويلة وتصل حلقاته إلى 60 حلقة. يتناول قصة سبعة شبان وشابات يعيشون حياة عادية. تُقتل واحدة من النساء ويتهم زوجها، ويفشل خلال المحاكمة في إثبات براءته فيحكم عليه بالسجن 10 سنوات.

• كيف رُشحت للمسلسل؟
- من خلال السيناريست محمد ناير. اتصل بي وأخبرني بأن الأحداث تتضمن شخصية بلبل وأناقي سأقدمها. عندما قرأت السيناريو، تحمست للدور وقررت أن أخوض التجربة. وفعلاً، رغم عدم تحمسي للأعمال الطويلة بسبب الوقت الذي تستغرقه في التصوير فإن المخرج أحمد سمير فرج غير وجهة نظري عنها.

• كيف غير المخرج أحمد سمير فرج وجهة نظرك؟
- تستغرق المسلسلات الطويلة نحو عام من التصوير عادة، لكن المخرج كان حريصاً على إنجاز المشاهد والتصوير بمعدلات كبيرة، نحو 15 مشهداً يومياً، والعمل بالكامل ينتهي تصويره في أقل من خمسة أشهر.

• حدثنا عن تفاصيل دورك.
- أجسد شخصية بلبل، تاجر سيارات يروج للمخدرات من خلال معرض السيارات الذي يملكه، وحياته تشهد تحولاً وتغيراً كبيراً خلال الأحداث.



ماجد المصري يُنجز (البدلة)

يُصور الفنان المصري ماجد المصري مشاهدته الأخيرة في فيلم (البدلة) مع تامر حسني في عدد من شوارع القاهرة. ماجد باشر التصوير خلال الفترة الراهنة ليتفرغ بعدها بتصوير مسلسله الجديد الذي سينافس به في السباق الرمضاني، بعدما توقف تصوير الفيلم خلال الفترة الماضية بسبب ارتباطات تامر حسني.

(صديقة إلي) هدية الفنانة

مايا دياب لجمهورها



بمناسبة يوم العشاق، طرحت الفنانة اللبنانية مايا دياب أغنيיתה الجديدة تحت عنوان "صديقة إلي". وهي من كلمات وألحان فارس اسكندر، وتوزيع هادي شرارة. وتطرقت مايا في أغنيיתה لموضوع الخيانة بجرأة خصوصاً في يوم الحب، فالكثير من المحبين يتعرضون للهجر والفرق لكن الخيانة هي من أصعب ما يمكن أن يواجهه المحب خصوصاً من المقربين منه، وظهرت مايا بكامل أناقتها على صورة الغلاف. ومن جهة أخرى، كانت الفنانة اللبنانية قد لجأت إلى متابعيها من خلال التصويت واختيار عنوان هذه الأغنية

بعد مئات الإتصالات .. أصالة توضح

بعدها أكدت أنها لا تسعى لقطعة أي شخص ولو اختلفت معه بالرأي، حيث كتبت الفنانة أصالة عبر حسابها الخاص على أحد مواقع التواصل الاجتماعي التالي: "سألوني ليش بتحطلي لايكات لشخص ضدنا ونحننا متعرف إنك معنا، قتلهم هاد الشخص أنا بختلف معه ويتفق باللي يحط عليهم لايكات، وهو ذات نفسه أنا بحبه وبحترمه حتى لو اختلفت معه، لو كل حدا بده يقاطع حدا لأنه بيختلفت معه كانوا أقرب الناس لبعضهم قطعوا وقطعوا بعض، ولا شو؟ لايك". وعادت أصالة وأوضحت كلامها، حيث نشرت التوضيح التالي: "من بعد بسيطة".



الفكر

الشاي الساخن يزيد خطر الإصابة بسرطان المريء!



ويُعدّ دراسة هي الأكبر من نوعها، تابع الباحثون أكثر من 456 ألف شخص في الصين تتراوح أعمارهم بين 30 و79 عاماً، لفترة امتدت إلى 9 سنوات ونصف، وفقاً لـ "الأنالوس". وطلب الباحثون من المشاركين الذين شربوا الشاي أسبوعياً وصف درجة الحرارة بالـ(دافئة)، أو الـ(ساخنة)، أو الـ(ساخنة جداً) بالإضافة إلى عاداتهم مع التدخين وشرب الكحول، وخلال فترة الدراسة أُصيب حوالي 1700 شخص بسرطان المريء. وسرطان المريء هو أحد أكثر أنواع السرطان شيوعاً في العالم، ويتسبب بوفاة 400 ألف شخص سنوياً، وفقاً للوكالة الدوائية لبحوث السرطان.

توصّلت دراسة صينية حديثة، إلى أن تناول الشاي الساخن جداً قد يسبب سرطان المريء خاصة بالنسبة لدى المدخنين ومتعاطي الكحول. الدراسة أجراها باحثون من (مؤسسة العلوم الطبيعية الوطنية الصينية)، ونشروا نتائجها، مؤخراً، في دورية (Annals of Internal Medicine) العلمية. وأوضح الباحثون، أن سرطان المريء مرتبط بشكل عام بتعاطي الكحول والتدخين، لكن احتمالية إصابة الشخص بالمرض ستضاعف 5 مرات إذا ما تناول الشاي الساخن جداً مع مشروب كحولي، وستضاعف مرة واحدة إذا ما تناوله أثناء التدخين.

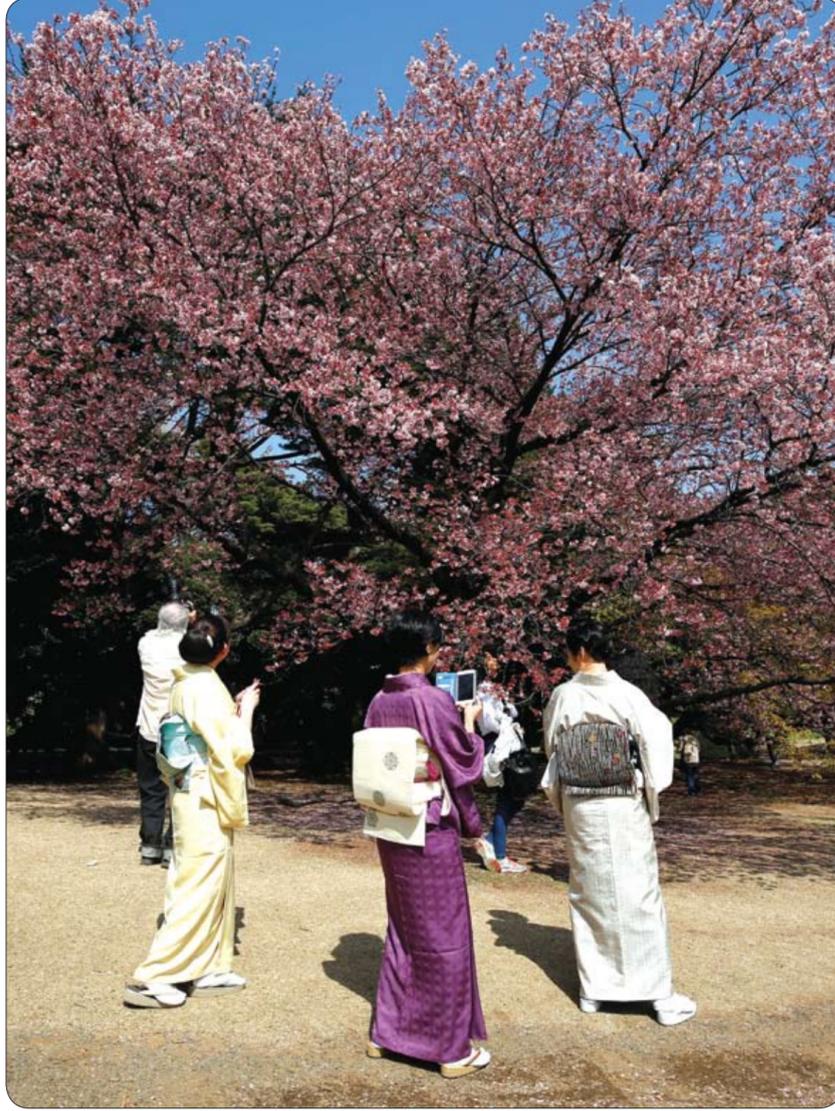
تطوير تقنية لاكتشاف أمراض

القلب عبر التحديق بعينون المرضى

تسعى شركة Verily الصحية التابعة لأنتابيت الشركة الأم لجوجل، لتقييم مخاطر أمراض القلب عن طريق التحديق في عيون المرضى، بعد إعلانها من قبل عن مجموعة واسعة من المشاريع، بداية من تطوير ساعة ذكية مصممة خصيصاً للدراسات الطبية وصولاً لإنتاج البعوض مريضاً للحد من أعدادها. وأوضح الباحثون، عبر دراسة جديدة نشرت في مجلة Nature journal Biomedical Engineering، التقنية الجديدة التي تعتمد على استخدام الذكاء الاصطناعي لتقييم مسح العين، ومن ثم التنبؤ بعوامل الخطر القلبية الوعائية مثل العمر والجنس وضغط الدم، وهذا يمكن أن يؤدي إلى تحليل أسهل وربما أسرع من اختبار الدم مع نفس دقة تقريباً، وفقاً لما نشره موقع "engadget". وتقوم التجربة على مسح العين بدرجة 45 درجة، ومن المفترض إجراء المزيد من البحوث لحسم ما إذا كان النموذج يحتاج إلى تعديل لصور أكبر أو أصغر، ومجموعة بيانات أكبر من تلك التي استخدمها العلماء في التجربة، لبدء تطبيق هذه التقنية قريباً.

تقرير طبي يحذر من تناول 4 أطعمة قبل النوم

وجبة شهية يعقبها نوم هانئ، أمنية كل منا في نهاية يوم عمل شاق. لكن بعض الوجبات التي نتناولها في طعام العشاء، قد تحول دون تحقق هذه الأمنية التي نستحقها. لذلك تقدم صحيفة "ديلي ميرور" البريطانية، نصيحة بالامتناع عن تناول بعض الأطعمة قبل النوم: - الشوكولاته: غالباً ما توصف الشوكولاته الداكنة كبديل صحي عن الأنواع الأخرى، غير أنها ليست البديل المثالي؛ فالشوكولاته الداكنة تحتوي على ثيوبرومين منشط يزيد معدلات ضربات القلب؛ ما يتسبب في حالة من عدم الارتياح. - التوابل: لا يوجد شيء مثل الكاري في الوجبات الجاهزة، لكن هذا النوع من التوابل وغيره مما يعطي نكهة لبعض أفضل أطباقنا، ربما يؤدي إلى عدم نوم. ووفقاً لمجلة "هيلث"، وجدت دراسة أجريت في أستراليا أن الشباب الذين صبوا صلصة تاباسكو والمسطرة على عشاءهم، كانت لديهم مشكلات في النوم، وناموا أقل عمقاً ممن تناولوا عشاء خالياً من التوابل التي يمكن أن تتسبب في الحموضة. - اللحم والدجاج: يحتوي اللحم والدجاج على البروتين الذي يمثل عبئاً على الجهاز الهضمي الذي ينبغي تقليل عبء عمله أثناء النوم بنسبة 50%. وتناول البروتين يجعل الجسم يركز على الهضم بدلاً من التركيز على النوم. وللحصول على نوم هانئ، تنصحك "ديلي ميرور" بتناول عناصر غذائية لديها خصائص كيميائية تساعد على استرخاء العضلات، مثل الكرز، والحليب، والموز، والبوظا الحلوة، وأرز الياسمين (التايلاندي). - برجر اللحم المدخن مع الجبن: الدهون الموجودة في شطيرة برجر اللحم المدخن والجبن تحفز إنتاج الحمض في المعدة، هذا بدوره يمكن أن يمتد إلى المريء ويتسبب في حموضة كافية لإبضالك مستيقظاً. كما أن الأطعمة الغنية بالدهون، مثل الجبن تخفف الحاجز بين المريء والمعدة؛ ما يعني أن الحمض نفسه يمكن أن يتسرب إلى أماكن لا ينبغي أن يكون موجوداً فيها. (رويترز)



نساء يرتدين الكيمونو ينظرن إلى أزهار الكرز المزهرة في حديقة شينجوكو جيون الوطنية بطوكيو. (رويترز)

قرأت لك

فوائد البرتقال



يحتوي البرتقال على 80% من وزنه ماء وحوالي 2% دهون وحوالي 10% الألياف و5% مواد معدنية وحمض وحوالي 3% سكريات وفيتامينات. يوجد في البرتقال املاح معدنية مثل الكبريت والفوسفور والكالسيوم ونحاس وفيتامين سي وفيتامين بي 1 وبي 2 يساعد البرتقال على تثبيت الكلس في العظام مقاوم لأمراض البرد و يساعد على حماية الاسنان من التسوس كذلك من فوائد البرتقال انه ينشط الدورة الدموية ويقوي الكبد... لا ينصح شرب عصير البرتقال للمصابين بقرحة المعدة والاثني عشر.

سؤال وجواب

- من هو مخترع الهاتف؟
- جراهام بل
- من هو مخترع آلة التصوير الفوتوغرافية؟
- جورج إيستمان
- من هو مخترع المذياع؟
- دي فورست
- من هو مخترع التلفاز؟
- فيل فاردنورت
- كم عدد أحاديث الإمام البخاري بعد حذف المكرر؟
- 2762 حديث

هل تعلم؟

- هل تعلم أن للعالم أبو بكر الرازي الفضل في العديد من المبتكرات الطبية نذكر منها:
- أنه أول من استخدم فتيلة الجرح.
- وهو أول من استخدم الرصاص الأبيض في المراهم.
- وهو أول من أدخل الزئبق في المسهل.
- وهو أول من أجرى التجارب على الحيوان، فقد جرب العقاقير على القرد أولاً للتأكد من فاعليتها.
- هو أول من فصل الطب عن الصيدلة، فجعل الصيدلة علماً مستقلاً قائماً بذاته. بعد أن كانت الصيدلة متصلة بالطب، وهو أول من اكتشف عامل الوراثة.
- وكذلك هو واصل داني الجديري والحصبة.
- والرازي يعتبر أشهر أطباء العرب في العصر العباسي على الإطلاق. فيلسوف حكيم، كيمائي، أولوج بالشعر والموسيقى في صغره، ثم عكف على دراسة الطب والفلسفة والكيمياء فنيغ واشتهر. تولى تدبير ماركستان الري، ثم رئاسة أطباء البيمارستان العضوي في بغداد وأهم مؤلفاته (الحاوي) الذي يعتبر أجل كتبه وأعظمها في صناعة الطب. ويعتبر الرازي أول من ابتكر خيوط الجراحة من مصارين الحيوانات. وهو أيضاً أول من وصف داني الجديري والحصبة حق الوصف، وذلك في رسالة كبيرة تعد مفخرة من حفاظ المؤلفات الطبية عند العرب، وفيها أول بيان سريري للجديري. وقد نقلت هذه الرسالة إلى مختلف لغات العالم.

قصة الطالب المجتهد

كان خالد من المتفوقين في مدرسته حين علنت المدرسة عن مسابقة كبيرة الفائز فيها سيفوز برحلة جميلة وساعة قيمة.. هذا ما انا في حاجة اليه ساعة قيمة، كانت هذه امنية خالد فاباه لا يستطيع ان يشتري له واحدة غالية، اذن سيحصل عليها من هذه المسابقة واستعد الجميع، بذل خالد كل جهد وسهر كثيرا راجع كتبها واخترن معلومات كثيرة وقيمة فهو سيحتاج لكل عون وكل معلومة، حتى جاء اليوم المرئيب... صفت الطاولات والكراسي وبدأ المتنافسون من فرق المدارس تتنافس... الجميع يبذل جهده، عشر مدارس اشتركت في هذه المسابقة تقابلت كل مدرستين حتى اقتربت النهاية.. نعم الان بقيت مدرستان فقط انها مدرسة خالد والمدرسة المنافسة لها، وبدأت الاسئلة تتوالى وخالد وزميله يبدلان جهدا كبيرا كان التصيب الاكبر لخالد لغزارة معلوماته وتفوقه على زميله، اما المدرسة الاخرى فكان الطالبان يبدلان جهدا خارقا ليتفوقا عليه وكانت الاسئلة تنهمر عليهما وكانها رصاصات يجب تحاشيها ولكن لم يستطيعا ذلك فقد بدأت علامتهما تقل وترتفع علامات خالد وزميله، وبدأ الصباح يعلو والتشجيع يزداد والوقت يكاد ينتهي، وعندما اطلقت صفارة النهاية واعلنت المدرسة الفائزة كانت مدرسة خالد، فصفق الجميع بحرارة وجاء مدير المدرسة ليقول: لقد شرفني ان يكون لدينا طالب مثل خالد اهنته واعترف ربما عنده من معلومات كثيرة ليست لدى مديره... فضحك الجميع لهذا المديح وصفقوا وجاء الوقت للجوائز والفائز الاول كان خالد، فاز بساعة قيمة هدية من المدرسة ورحلة جميلة له ولزميله وشهادة تقدير جميلة لكل منهما سيعلقها على الحائط لتكون ذكري، وعاد للبيت يلبس الساعة ويحمل شهادة التقدير ويحلم بالرحلة المنتظرة.

مساحة للتلوين

