منوعات الفجر

الثلاثاء 20 ديسمبر 2022 م - العـدد 13727

Tuesday 20 December 2022 - Issue No 13727

ص 22

مركز سالم بن حم الثقافي يحتفي بيوم اللغة العربية العالمي

ص 27

ألين لحود:

روميو لحود كان متصالحاً جداً مع فكرة الموت

اكتشاف مرض ألزهايمر في المستقبل سيصبح ممكنا عبر اختبار البول! ص 23

المراسلات: ص.ب :505

email:munawaat@alfajrnews.ae

تناول الحساء الساخن يزيد من خطر الإصابة بسرطان المريء

حذرت طبيبة من أن تناول طبق ساخن جداً من الحساء قد يزيد من خطر الإصابة بسرطان المريء.

ومع انخفاض درجات الحرارة في فصل الشتاء، يتجه الكثيرون لتناول المشروبات والأطعمة الساخنة للحفاظ على الدفء والراحة. وفي حين أن تناول الحساء قد يبدو وكأنه الحل الأمثل لمشكلتي الجوع والبرد، يجب مراقبة درجة حرارة هذه الوجبة.

وحذرت الدكتورة ديبورا لي من صيدلية الدكتور فوكس على الإنترنت من أن تناول الطعام الساخن في الشتاء قد يشكل خطراً على المريء. وقالت الدكتورة لي "إن تناول الأطعمة أو شربها في درجات حرارة عالية يزيد من خطر الإصابة بسرطان المريء لا يزال غير مؤكد. وكانت للدراسات نتائج متضاربة. ومع ذلك ، فإن تناول الأطعمة والمشروبات أو شربها في درجات حرارة عالية، يمكن أن يسبب حروقاً في المريء مصحوبة بالتهابات خطيرة. وإذا تكرر هذا النمط على مدى سنوات عديدة، فقد يؤدي إلى إنتاج الخلايا السرطانية".

ولا توجد دراسات حول مخاطر تناول الحساء الساخن وسرطان المريء. لكن الحساء الساخن من المحتمل أن يكون له نفس تأثيرات المشروبات الساخنة، فالمشكلة في درجة الحرارة وليس المادة نفسها.

هل حشو الأسنان آمن أثناء الحمل؟

تحث التوصيات الطبية على زيارة طبيب الأسنان خلال مرحلة الاستعداد للحمل أو بعد تأكد حدوثه، كما يُنصح بتكرار الزيارة أكثر من مرة لأن الهرمونات قد تؤثر على اللثة، كما يرتفع احتمال تسوس الأسنان خلال الحمل.

وخلال الزيارة سيقوم الطبيب بشرح أفضل طرق حماية الأسنان، وأنسب معجون وفرشاة للاستخدام.

ولا يوجد مانع طبي من حشو الأسنان خلال الحمل بعد الشهر الرابع، إذا كان هناك ألم شديد يزعج الحامل. ويوجد مخدّر خاص للحوامل لدى أطباء الأسنان.

وتحذّر التوصيات من وجود خرّاج في الفم خلال الحمل، لأنه يؤثر سلباً على الجنين، لذلك تنبغي معالجة مشاكل الأسنان والفم، وتناول دواء مضادة لالتهابات الفم خاص بالحوامل، ثم معالجة السن المريضة. ومن الأفضل إخبار الطبيب خلال مرحلة التخطيط للحمل، لتقييم العلاجات التي تحتاجينها قبل حدوث الحمل.

وتذكّري أن الحصول على الكالسيوم وفيتامين سي أمر حيوي للحامل للحفاظ على أسنان قوية، ولثة صحية.

قبعة ثورية لحماية راكبي الأمواج من سرطان الجلد

طورت ممرضة أسترالية لديها تاريخ عائلي للإصابة بسرطان الجلد مجموعة فريدة من قبعات ركوب الأمواج للحفاظ على سلامتها وسلامة غيرها من الأستراليين المحبين للشمس في الصيف.

وتعمل غريس كوبر (26 عاماً)، كممرضة بدوام كامل في جناح أمراض المسالك البولية والتناسلية في سيدني نهاراً، وتطور عملها الصغير Plow Surf Co ليلاً في محاولة لزيادة الوعي حول خطر التعرض لأشعة الشمس.

وجاءت فكرة قبعات غريس لركوب الأمواج قبل بضع سنوات عندما كانت تحاول تحسين ركوب الأمواج، وتأمل ألا تتعرض لحروق الشمس أثناء ممارسة رياضتها المفضلة. ولصحيفة ديلي ميل البريطانية "لدي بشرة ناعمة للغاية، لذا حتى مع وجود واقي من الشمس والزنك، لا أزال أعاني من حروق الشمس، أردت حقًا شراء قبعة لركوب الأمواج ولكن بسبب بشرتي الفطرية لم أستطع أن أحمل نفسي على إنفاق المال على قبعة سوداء عادية".

وبعد أن لاحظت أن العلامات التجارية كانت تصنع مظلات شاطئ جميلة وعصرية، تساءلت غريس عما إذا كان بإمكانها فعل الشيء نفسه بالنسبة لقبعات ركوب الأمواج، ومن ثم وُلد نشاطها التجاري الصغير.

أسباب الدوخة بعد الأكل تنذر بمشاكل صحية

يعاني الكثيرون من الدوخة قبل تناول الوجبة؛ إذ يمكن أن يؤدي انخفاض مستوى الجلوكوز في الدم إلى شعور الشخص بالدوخة أو الإرهاق، خصوصاً إذا مرَّ وقت طويل على آخر وجبة، ولكن يواجه البعض مشكلة الدوخة بعد الأكل، ورغم أنها حالة أقل شيوعًا؛ فإنها قد تحدث أيضًا. وقد تؤدي بعض الحالات الصحية والحساسيات الغذائية إلى الشعور بالدوخة بعد تناول الوجبات؛ لذلك يُطْلِعُكِ «سيدتي.نت» على أبرز أسباب الدوخة بعد الأكل وطرق الوقاية منها.

1 - انخفاض نسبة السكر في الدم

قد يؤدي انخفاض نسبة السكر في الدم إلى الشعور بالدوخة، وترتفع نسبة السكر في الدم عادة بعد الأكل، وارتفاع نسبة السكر في الدم بعد الأكل هو السبب في أن الأشخاص الذين يشعرون بالدوار قبل الأكل غالبًا ما يشعرون بتحسن بعد تناول الطعام.

ولكن عندما ينخفض سكر الدم بعد الوجبة ويسبب الدوخة بعد الأكل؛ يُطلق الأطباء على هذه الحالة اسم «نقص السكر في الدم التفاعلي»، وقد يعاني الأشخاص المصابون بداء السكري أو مقدمات السكري من انخفاضات في جلوكوز الدم بعد الوجبة؛ لأنَّ أجسامهم تنتج الكثير من الأنسولين. ومع ذلك، يمكن للأشخاص غير المصابين بمرض السكري المعاناة من هذا النوع من نقص السكر في الدم أيضًا، على سبيل المثال قد يقوم الأشخاص الذين خضعوا لجراحة في المعدة بهضم الأطعمة بسرعة كبيرة؛ ما يجعل من الصعب على الجسم امتصاص الجلوكوز منها، كما يمكن أن يؤدي النقص النادر في بعض إنزيمات الجهاز الهضمي أيضًا إلى خفض نسبة السكر في الدم.

لذلك يساعد تناول وجبات أصغر حجمًا ذات محتوى منخفض من السكر، الأشخاص الذين يعانون من الدوخة بعد تناول الطعام بسبب انخفاض نسبة السكر في الدم.

2 - انخفاض ضغط الدم

في بعض الأحيان، ينخفض ضغط الدم فجأة بعد تناول الطعام، ويسمي الأطباء ذلك بـ«انخفاض ضغط الدم بعد الأكل».

ومن المرجح أن يعاني منه الأشخاص المصابون بارتفاع ضغط الدم؛ لأن ارتفاع الضغط يمكن أن يسبب تصلب الشرايين وانسدادها، وتجعل هذه التغييرات من الصعب على الدم أن يتدفق إلى الدماغ؛ ما يؤدي إلى الشعور بالدوخة.

وقد يكون كبار السن والأشخاص المصابون بمرض باركنسون الذين يعانون من اضطرابات في الجهاز العصبي أكثر عرضة أيضًا لانخفاض ضغط الدم بعد الأكل.

وفي كثير من الحالات، يمكن أن يساعد علاج ارتفاع ضغط الدم، وشرب المزيد من الماء قبل الوجبات وتناول وجبات أكثر تكراراً وأصغر حجماً.

3 - أدوية السكري

بعض أدوية السكري بما في ذلك الأنسولين، قد تسبب الدوار عندما تخفض نسبة السكر في الدم أكثر من اللازم، وقد يلاحظ الشخص الذي يتناول أدويته قبل الوجبة مباشرة بأنه يعاني من دوخة بعد الوجبة في أثناء سريان الدواء.

ويجب على مرضى السكري الذين يعانون بانتظام من الدوخة بعد الوجبة أن يتحدثوا إلى طبيبهم حول تغيير أدويتهم، أو تناول جرعات أقل، أو تعديل جدول وجباتهم.

4 - الوقوف بسرعة بعد الجلوس

يجلس معظم الناس لتناول وجبة، ثم يقفون بعد ذلك بوقت قصير؛ فينخفض ضغط الدم لديهم بشكل مفاجئ مسبباً الدوخة.

عندما يحدث هذا، فإن المشكلة هنا ليست الوجبة نفسها، ولكن التحول المفاجئ من حالة الجلوس إلى الوقوف، ومعظم الناس يشيرون إلى هذا على أنه اندفاع الرأس.

وتتضمن بعض الأسباب المحتملة ما يلي:

اضطرابات الجهاز العصبي.

- الجفاف.
- انخفاض سكر الدم.
- مشكلات في القلب تجعل من الصعب على القلب ضخ كمية كافية من الدم عند الوقوف.
- أدوية علاج ارتفاع ضغط الدم.
- الحمل.
- التعرض المفرط للحرارة.
- العدوى أو الحمى.
- داء السكري.
- انسداد الأوعية الدموية.
- فقر الدم.
- نزيف في مكان ما بالجسم، مثل المعدة.

لدى الأشخاص الذين يعانون من انخفاض ضغط الدم العرضي فقط، قد يساعد شرب المزيد من الماء، ولكن من المهم مراجعة الطبيب للتأكد من عدم وجود حالة طبية أساسية خطيرة.

الإجهاد المفرط في العمل يفتك بالمدرّسين اليابانيين

اشتكى يوشيو كودو في إحدى آخر التدوينات على دفتر مذكراته، من أيام العمل الطويلة التي تستمر أحيانا حتى منتصف الليل... وبعد شهرين، انضم هذا المدرّس الياباني إلى قائمة ضحايا الـ"كاروشي"، أي الوفاة بسبب الإجهاد المفرط في العمل.

أوقات العمل الطويلة هذه ليست استثناء البتة في اليابان، حيث يُنهَك المدرّسون بمهام إضافية تبدأ بالإشراف على التنظيفات أو تنظيم التنقلات المدرسية ولا تنتهي بالأنشطة ما بعد المدرسة.

وبينت دراسة نشرت نتائجها منظمة التعاون والتنمية في الميدان الاقتصادي سنة 2018 أن المدرّسين اليابانيين يعملون 56 ساعة أسبوعياً، في مقابل 38 ساعة في المعدل لسائر الدول الأعضاء في المنظمة.

غير أن هذا الرقم لا يأخذ في الاعتبار ساعات العمل الإضافية. وأظهر تحقيق أجرته مجموعة بحثية مرتبطة بنقابة عمالية أن المدرّسين يعملون في المعدل 123 ساعة إضافية شهرياً، ما يتخطى بكثير "عتبة الكاروشي" الإجهاد المفرط" المحددة بـ80 ساعة.

لوس أنجليس تبكي قط هوليوود

ساد حزن لدى سكان في لوس أنجليس ومحبي الحيوانات على رحيل "هوليوود كات" "قط هوليوود"، حيوان البوما الشهير الذي كان يجوب مرتفعات هوليوود.

وكان هذا الحيوان المسنّ الذي كان يقرب عمره من أحد عشر عاما، قد فارق الحياة السبت بعد تلقيه جرعة القتل الرحيم، على ما أعلن عناصر من هيئة حماية الحياة البرية.

وقد كان للبوما ذي الفرو الأسمر، المسمى رسميا "بي - 22"، صورة شهيرة من صور "ناشونال جيوغرافيك" تظهر في خلفيتها اللافتة العملاقة الشهيرة بأحرف كلمة "هوليوود" على التلة.

وكان عناصر في هيئة حماية الحياة البرية قرروا مطلع الشهر الحالي الإمساك بالحيوان بسبب سلوكه المتهور الناجم ربما عن اصطدامه بمركبة. وقالت هيئة الصيد والحياة البرية في كاليفورنيا، في بيان إن أطباء بيطريين لاحظوا إصابته في الرأس والعين اليمنى ومعاناته من تمزقات في الأعضاء الداخلية.

تراجع جودة الهواء في العاصمة الهندية

زاد تلوث الهواء في نيودلهي سوءا حيث أدى انخفاض درجات الحرارة والرياح الهادئة إلى احتجاز الملوثات.

ويتسبب تلوث العاصمة الهندية في أمراض مثل الربو ومشاكل الجهاز التنفسي الأخرى كل شتاء لأن الهواء الثقيل لا يسمح بتبدد عوادم السيارات وغبار البناء ومخلفات حرائق المزارع بسهولة.

وكانت جودة الهواء في المدينة التي يبلغ عدد سكانها 20 مليون نسمة "سيئة جدا" بشكل عام وتراجعت إلى "شديدة السوء" في بعض المناطق، وفقا لبيانات من اللجنة المركزية لمكافحة التلوث.

وألقت الشبكة الحكومية لمراقبة جودة الهواء وتوقعات وأبحاث الطقس باللوم على انخفاض درجات الحرارة وتباطؤ سرعة الرياح.

كانت درجة حرارة دلهي تحوم حول ست درجات مئوية خلال الأيام القليلة الماضية، وهو ما يقل عن الحد الأدنى الطبيعي البالغ ثماني درجات مئوية لهذا الوقت من العام.

تدفئة الأنف تدعم المناعة ضد الإنفلونزا

كشفت دراسة جديدة عن تفاصيل لم تكن معروفة من قبل في طريقة مواجهة المناعة لفيروس الإنفلونزا داخل الأنف، ووجدت أن الجهاز المناعي يعمل بشكل أفضل عندما تكون الأنف دافئة.

ووجدت الأبحاث التي أجريت في جامعة نورث إيسترن أن الخلايا الأنفية تطلق "حويصلات خارج الخلية" تسمّى EVs وهي عبارة عن رذاذ من الأكياس الصغيرة التي تحتشد لتدمّر الجراثيم عند الاستنشاق.

وبحسب موقع "مديكال إكسبريس"، استخدم الباحثون مادة اختبار تحاكي العدوى الفيروسية لتحفيز الغشاء المخاطي للأنف، ووجدوا أنها تنتج في الواقع مركبات كهربائية تستهدف الفيروسات.

وفي خطوة لاحقة من التجربة، قسموا عينات الخلايا الأنفية إلى مجموعتين وزرعوها في المختبر، وأخضعوا مجموعة واحدة من العينات إلى 37 درجة مئوية، والأخرى إلى 32 درجة مئوية.

وأظهرت النتائج أنه في ظل ظروف حرارة الجسم العادية، نجحت المركبات الكهربائية في محاربة الفيروسات، من خلال تزويدها بأهداف "خادعة" تلتصق بها بدلاً من المستقبلات التي قد تستهدفها الخلايا.

أول عملية لزراعة الرئة في مصر

أجرى فريق طبي متخصص، أول عملية لزراعة الرئة في مصر، بعد شهور عديدة من التحضير، لتدخل البلاد مرحلة جديدة في مجال زراعات الأعضاء.

وخضعت فتاة تقارب الثلاثين من عمرها للعملية الأولى من نوعها داخل مستشفى عين شمس التخصصي بالقاهرة، بعد معاناتها من الفشل التنفسي، حيث تبرع شقيقاها بفصي رئة، في الوقت الذي أجريت الجراحة داخل 3 غرف عمليات بالتوازي بحضور أطباء بعديد من التخصصات الطبية على رأسها أطباء أمراض صدر وجراحة صدر والتخدير والقلب والأوعية الدموية.

من جانبه، اعتبر مستشار الرئيس المصري لشؤون الصحة والوقاية، محمد عوض تاج الدين، إجراء أول عملية زرعة رئة بالبلاد بأنه "إنجاز كبير للغاية".

وقال تاج الدين في تصريحات خاصة لموقع "سكاي نيوز عربية"، إن هناك جهود كبيرة بُذلت على مدار السنوات الماضية من الكوادر الطبية

وأضاف أن هذا الإنجاز يضاف إلى النجاح المحقق في مجال زراعات الكبد والكلى، بما يُساهم في إنقاذ حياة آلاف المرضى المصريين الذين يعانون من أزمات حادة في الجهاز التنفسي، وباتت هذه الجراحات ملاذهم الوحيد.

ووفق مستشار الرئيس المصري للصحة، فإنه تم إجراء العديد من التجارب الإكلينيكية، وسافر عدد من الأطباء إلى الخارج للتدريب ومعرفة أحدث ما توصل إليه العلم في مجال زراعة الرئة، إضافة إلى متابعة الحالات في عيادات متخصصة بمستشفى عين شمس التخصصي، لكون تلك الجراحة "معقدة وليست سهلة على الإطلاق"، موجها الشكر للفريق الطبي الذي شارك في إجراء العملية الأولى بالبلاد.

تحت رعاية أم الإمارات

أبوظبي التقني يستقطب جمهور ملتقى أبوظبي الأسري بـ 8 ورش متخصصة

•• أبو ظبي-الفجر:

نجح مركز أبو ظبي للتعليم والتدريب التقني والمهني، في استقطاب جمهور ملتقى أبوظبي الأسري الثالث، للمشاركة الفعالة في ثماني ورش تقنية عالية الجودة تحاكي الواقع الإفتراضي، ومتخصصة في الطباعة ثلاثية الأبعاد، وتقنيات السيارات، وطلائها، وأنظمة التحكم الصناعي، واللحام، وتصميم مواقع الإنترنت، والربوتات المتحركة، والإلكترونيات، وذلك خلال المشاركة المتميزة ل"أبوظبي التقني" في محطة "الأسرة والذكاء الإصطناعي ومهارات المستقبل" ضمن فعاليات الملتقى الذي نظمته مؤسسة التنمية الأسرية، تحت رعاية سمو الشيخة فاطمة بنت مبارك رئيسة الاتحاد النسائي العام الرئيسة الأعلى لمؤسسة التنمية الأسرية رئيسة المجلس الأعلى للأمومة والطفولة "أم الإمارات، في جزيرة الحديريات بأبوظبي خلال الفترة من 13 إلى 18 ديسمبر الجاري تحت شعار "جودة حياة الأسرة في الخمسين".

وقال سعادة الدكتور مبارك سعيد الشامسي مدير عام مركز أبو ظبي للتعليم والتدريب التقني والمهني- عقب جولة تفقد خلالها فعاليات الملتقى- أن توعية وبناء المهارات التقنية والهندسية المتخصصة لدى كافة الأجيال في مجتمع دولة الإمارات العربية المتحدة؛ هدف إستراتيجي لدى منظومة "أبوظبي التقني" تتحقق من خلاله طموحات الوطن الغالي، و القيادة الرشيدة ممثلة في صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان رئيس الدولة حفظه الله، من أجل صناعة المواطن الذي يكون المصدر الرئيسي لثروة الوطن وعمادها في مواصلة التقدم والإزدهار في كافة قطاعات العمل والإنتاج بالدولة.

ولفت سعادة الدكتور مبارك الشامسي الى أن مشاركة "أبوظبي التقني" في ملتقى أبوظبي الأسري الثالث، تأتي في إطار حرص المركز دائما على التفاعل المدروس مع كافة المبادرات الوطنية التي تستهدف تطوير قدرات أبناء المجتمع، ومنها بالتأكيد برنامج سمو الشيخة فاطمة بنت مبارك للتميز والذكاء المجتمعي، الذي ياتي الملتقى ضمن فعالياته، التي تنظمها مؤسسة التنمية الأسرية، بنجاح مشهود للعام الثالث على التوالي.

وأختتم سعادة الدكتور مبارك الشامسي تصريحاته قائلا" نهنئ "أم الإمارات" ومسؤولي مؤسسة التنمية الأسرية، على هذا النجاح الكبير الذي تم تحقيقه خلال الدورة الثالثة من هذا الملتقى الذي يصنع لكافة الأسر خارطة المستقبل نحو غدا مشرق لكافة أفراد الأسرة والمجتمع.

وكان مدير عام مركز أبوظبي التقني، قد قام بجولة شملت كافة الورش المتخصصة المشار اليها، حيث تفاعل مع رواد الملتقى خاصة البراعم الوطنية التي حرصت على التعرف على مختلف المهارات المتخصصة، مؤكداً للجميع أهمية الإنخراط في التخصصات الهندسية والإلكترونية، لتكون مساراتهم المدرسية والجامعية، التي تضمن لهم المستقبل الوظيفي والصناعي الذي تقوم عليه حضارات الإمم وتقدمها حاليا ومستقبلاً.

وفي لقاءات مع نخبة من أولياء الأمور والشباب، قال المواطن مطر الدرمكي"حرصت على إصطحاب أولادي الى الملتقى للوقوف على أهميته وبالفعل جولتنا في جناح"أبوظبي التقني" كانت ثرية للغاية حيث وجدت أبنائي يقبلون بشغف على تخصصات هندسية وتقنية جديدة على مجتمع الإمارات، مثل طلاء السيارات باستخدام أحدث التقنيات، وإستخدامات الريبوتات في مختلف المجالات الطبية والهندسية، بما يفتح آفاق المستقبل أمامهم". وقالت المواطنة حصة الحمادي"فوجئت بالخبرات العالية التي ينقلها"أبوظبي التقني" لاولادنا من خلال ورش عمل جديدة تماماً علينا، وباسلوب تكنولوجي يتماشى مع إهتمامات الجيل الجديد، وهذا أمر إيجابي للغاية".

ويقول علي المزروعي"أنا طالب في الصف السادس بالتعليم العام، ولقد حرصت وأصدقائي على المشاركة في ورش الطباعة ثلاثية الأبعاد التي يقدمها"أبوظبي التقني" خلال الملتقى، ولقد تعلمنا الكثير من مهارات هذه الطباعة، كما تعرفنا على التقنيات الجيدة في عالم السيارت، والآن نتطلع لنكمل مسارنا الدراسي في التعليم التقني والمهني، خاصة وأن لدينا تطلعات ليكون لدينا مشروعات خاصة في مثل هذا الصناعات التي ينتظرها مستقبل كبير في العالم ودولة الإمارات العربية المتحدة".

برعاية وحضور شما بنت محمد بن خالد آل نهيان

مركز محمد بن خالد آل نهيان الثقافي يناقش تحديات اللغة العربية بين الحاضر والمستقبل

•• العين - الفجر

تزامنا مع اليوم العالمي للغة العربية 18 ديسمبر من كل عام نظم مركز الشيخ محمد بن خالد آل نهيان الثقافي جلسة حوارية افتراضية برعاية وحضور الشيخة د. شما بنت محمد بن خالد آل نهيان رئيس مجلس إدارة مؤسسات الشيخ محمد بن خالد آل نهيان الثقافية والتعريفية ضمن مبادرة بالعربية تواصلنا تحت عنوان "تحديات اللغة العربية بين الحاضر والمستقبل"

ضمت كل من: المستشار د. خليل عيلبوني ، د. عبير الحوسني الفنان د. حبيب غلوم، د. حسين الرفاعي فيما أدار الجلسة الأستاذ أيمن النقيب ، وقد تناول حوار الجلسة محاورا كان أبرزها: تحديات اللغة العربية في عصر التكنولوجيا والذكاء الاصطناعي، اللغة العربية ووسائل التواصل الاجتماعي وصمود اللغة العربية وحفاظها على هويتها، إضافة إلى قصائد شعرية تغنى بها المشاركون احتفاء بالمناسبة .

هذا واستهلت الجلسة بكلمة الشيخة د. شما بنت محمد بن خالد آل نهيان والتي وصفت اللغة أنها سلوك إنساني قائم على قدرة العقل البشري على بناء تركيبات صوتية ورموز شكلية يعبر بها عن أفكاره وينقلها عبر أفراد المجتمع كما ينشئ بها روابط إنسانية تربطه معهم ، ثم قالت : من هنا ندرك أن اللغة ليست مجرد سلوك إنساني عشوائي، بل هي جزء رئيسي في البنية الثقافية والاجتماعية للإنسان.

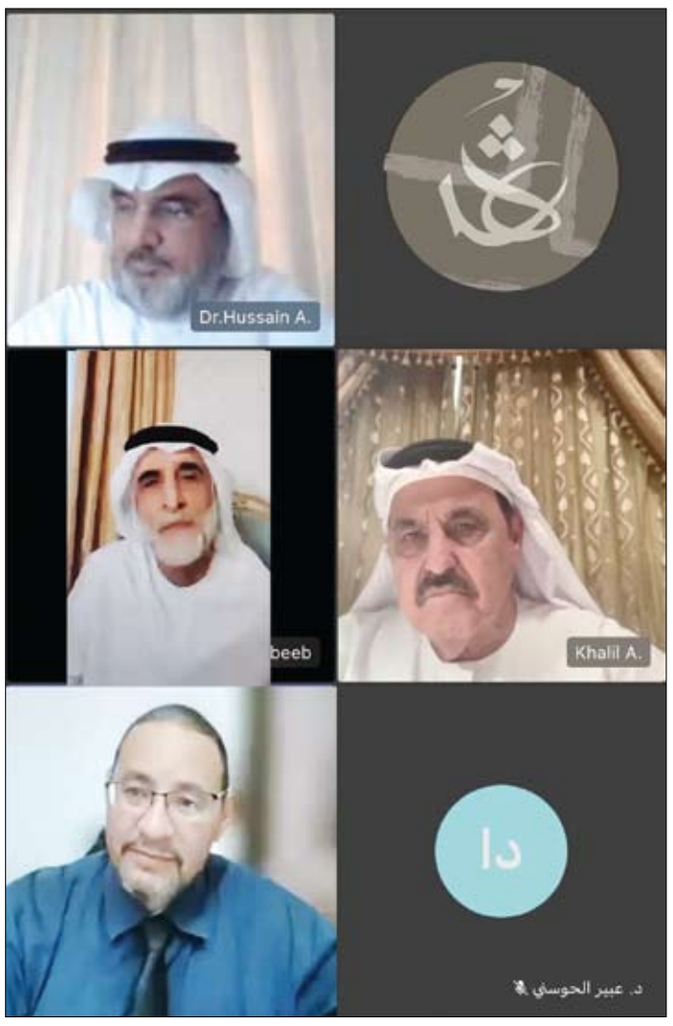
وعبرت عن وجهة نظرها بأن اللغة بمثابة كائن حي تولد، ثم تشب طفلا ، ثم شابا، ثم كهلا والانزواء بالموت مصيرها؛ ما لم تظل حية متوارثة بين أجيال المجتمع حيث تستمد حياتها من حركة المجتمع بين حروفها.

وفي تساؤل قالت الشيخة شما: سأتوقف عند مفهوم موت اللغة؛ لأن هذا يعني موت الثقافة التي ترتبط بها وتحول الحراك الإنساني والموروث القيمي والفكري الذي تحمله لسطور مكتوبة بين كتب التاريخ ومع موتها يفقد المجتمع ملامحه يصبح نهبا للثقافات الأخرى.

وأشارت إلى أهم أسباب موت اللغة مؤكدة بأنه طغيان اللغات الأخرى على الحياة اليومية في المجتمع، فحين نرى ذلك لابد وأن نطلق جرس الإنذار ونعلن أن لغتنا في خطر .. وأبدت مخاوفها من هذا المصير لقولها ألمس تغيرات في استخدام لغتنا العربية في حياتنا اليومية وخاصة بين الآباء والأبناء.

وقد تحاور المشاركون بأهمية تسليط الإعلام على التوعية بأهمية اللغة كهوية وتاريخ ، وأكدوا في توصيات الجلسة على تضافر الجهود جنبا إلى جنب مع القيادة الرشيدة التي أطلقت مبادرة عدة لحرصها على لغتنا العالمية وأهمية دور المؤسسات في تعزيز ذلك ، ووضع قوانين مشددة للحرص على امتلاك الجميع للغة الأصيلة ووضع امتحانات لقبول الموظف بإتقانه لها ، كما أشاروا إلى أهمية دعم المناهج وأساليب التدريس ودور الآباء في الحرص على تعليم أبنائهم اللغة منذ الطفولة ، وأهمية وضع برنامج تدريبي للإعلام المرئي والمسموع والمكتوب ومراقبة وسائل التواصل الاجتماعي وخاصة في ظل عصر الرقمنة مؤكدين على أن اللغة لن تضيع في ظل الجهود التي تقوم بها الدولة بكافة مؤسساتها .

وجاءت كلمة الختام في الجلسة للشيخة د. شما بنت محمد بن خالد آل نهيان بأن الجلسة لم تهدف لنعدد جماليات وقدرات اللغة العربية ، إذ نحن على يقين بأنها اللغة الأكثر ثراء في مفرداتها ومعانيها ، وهذا الثراء جعلها تمتلك من المرونة والقدرة على التعبير الفكري والثقافي بصورة واسعة .. لكن حوارنا اليوم كي نلفت نظر المجتمع إلى المخاطر التي تهدد بقاء اللغة العربية، وبالتالي لابد أن نعيد تقييم حال اللغة العربية حاليا في الأسرة، والمدرسة، والمعاملات الرسمية ، وغيرها ، ثم قالت : لابد أن يستقر في ضمير أفراد المجتمع أن الحفاظ على اللغة العربية هو حفاظ على الهوية والانتماء وكيان المجتمع مقدمة الشكر والتقدير للمتحدثين الكرام في ملتقى اللغة العربية على وجودهم وتفاعلهم كما قدمت الشكر لجميع الحاضرين والمشاركين فيها .



مركز سالم بن حم الثقافي يحتفي بيوم اللغة العربية العالمي

•• العين - الفجر

أقيم في مركز سالم بن حم الثقافي في مدينة العين فعاليات ثقافية استضافت قامات أدبية في الإمارات والوطن العربي وذلك بمناسبة اليوم العالمي للغة العربية الذي يصادف 18 ديسمبر من كل عام، وهو اليوم الذي صدر فيه عام 1973 قرار إدخال اللغة العربية ضمن اللغات الرسمية ولغات العمل في الأمم المتحدة ، وذلك بحضور بحضور الشيخ مسلم بن حم العامري عضو المجلس الاستشاري لإمارة أبوظبي أقيم في مركز سالم بن حم الثقافي ، والشيخ الدكتور مبارك بن سالم بن حم ، الشيخ الدكتور محمد بن مسلم بن حم.

وتأتي هذه الفعاليات احتفالا بلغتنا العربية التي تنم عن انتمائنا لهويتنا العربية الأصيلة، وسعياً إلى إبراز عراقة لغتنا الأم، وتوظيف محتواها الغني في إثراء التواصل بين الأفراد والمجتمعات، حيث أقيم في مركز سالم بن حم الثقافي فعاليتين تبرز أهمية اللغة العربية وتحتفي بإنجازاتها كواحدة من أكثر اللغات تحدثاً ضمن مجموعة اللغات السامية وإحدى أكثر اللغات انتشارا في العالم حيث يتحدثها أكثر من 422 مليون نسمة .

ضمن احتفالية مركز سالم بن حم الثقافي باليوم العالمي للغة العربية أقيم ملتقى "عن بعد" بعنوان "لغة الضاد تنبض بالحياة" بمشاركة نخبة من الشخصيات الأدبية المرموقة في دولة الإمارات العربية المتحدة والوطن العربي، حيث استضاف الملتقى الدكتور سعيد بالليث الطنيجي نائب رئيس مجلس إدارة جمعية حماية اللغة العربية، والاستاذة الدكتورة نجوى محمد الحوسني وكيل كلية التربية في جامعة الإمارات، والأدبية فاطمة أحمد الكعبي، والدكتور عبدالكريم وزيزة، والدكتورة أمل عبدالله الملا المهيري، والشاعرة نجاة الظاهري، وأدار الملتقى الاستاذ أيمن إبراهيم النقيب

وناقش المشاركون محاور عدة عن تاريخ اللغة العربية ومكانتها العالمية وجمالية مفرداتها وتعابيرها والجهود التي تبذلها دولة الإمارات العربية المتحدة في الحفاظ عليها وتمكينها

وقال الدكتور سعيد بالليث الطنيجي نائب رئيس مجلس إدارة جمعية حماية اللغة العربية: اتخذت الإمارات خطوات واسعة، وأطلقت مبادرات نوعية للحفاظ على اللغة العربية، وتعزيز مكانتها في المجتمع، حيث أطلقت ميثاقاً للغة العربية الذي يعد مرجعاً لجميع السياسات والقوانين المتعلقة بحماية اللغة العربية وتعزيز استخدامها في الحياة العامة، ورعاية كافة الجهود الهادفة لتعزيز مكانة اللغة العربية بما يضمن إحياء اللغة العربية كلغة للعلم والمعرفة

وأكد الطنيجي أن دولة الإمارات العربية المتحدة تولي اهتماماً خاصاً باللغة العربية، وترسيخ مكانتها الرفيعة بين لغات العالم، باعتبارها أداة رئيسية لتعزيز الهوية الوطنية لدى الأجيال الجديدة

وتابعت الاستاذة الدكتورة نجوى محمد الحوسني وكيل كلية التربية في جامعة الإمارات الحديث عن ميثاق اللغة العربية حيث ذكرت بأن الميثاق اشتمل على 13 مادة أساسية تضمنت المبادئ الأساسية لتفعيل اللغة العربية في مختلف القطاعات، مثل استخدامها في إصدار مختلف القوانين والاتفاقيات والأنظمة، وأن تكون لغة التخاطب بين مختلف الجهات الرسمية، وأن تكون عنصرا أساسيا في عملية التعليم .

أوضحت فاطمة أحمد الكعبي المبادرات العديدة التي نفذتها الدولة لتعزيز اللغة العربية منها تحدي القراءة العربي ودعت الحضور للانخراط في أنشطة تعزز اللغة العربية.

تناولت الدكتورة أمل عبدالله الملا المهيري تعريب المصطلحات الطبية وعرضت مجموعة من الدراسات التي تسير نتائجها للآثار الإيجابية لتعريب المصطلحات الطبية.

عرضت الشاعرة نجاة الظاهري قصيدة عن اللغة العربية وقدم الدكتور عبدالكريم وزيزة أغنيتن عن اللغة العربية أعدت خصيصا لهذا المناسبة ، وأوضح العلاقة الإيجابية بين اللغة العربية والموسيقى .

وأكد المشاركون على أن دولة الإمارات تعمل على ترسيخ أهمية اللغة العربية واستخداماتها في المجتمع حيث عمدت إلى إنشاء المراكز اللغويَّة المتخصصة، وإعلان الجوائز الخاصة باللغة العربيَّة وآدابها ودراساتها، ومنحت عددًا ممن خدمها أوسمة وجوائز، وهذا من شأنه أن يشجِّع دارسي هذه اللغة، ويحثّهم مزيد الاهتمام بها وبنشرها وخدمتها.

وضمن مساعيها إلى المشاركة في احتفالية اليوم العالمي للغة العربية أقام مركز سالم بن حم الثقافي ندوة ثقافية حضورية ألقاها فضيلة الشيخ الدكتور أنس محمد قصار باحث وواعظ في وزارة الدفاع، وفضيلة الشيخ الدكتور محمد فياض فياض شاعر وأديب ومفكر عربي وذلك بحضور نخبة من المثقفين والمهتمين باللغة العربية .

وأكد المشاركون على أن اللغة العربية غنية عن التعريف لقارئها العربي ومتذوقيها من غير العرب الذين فتنوا بها وبإبهار شعرها وفنون خطوطها، وجمالها وإعجازها وبلاغتها واحتوائها على خاصيات لغوية متميزة مثل "الترادف والأضداد والمجاز والطباق والجناس والسجع ومقدرتها على التعريب"، وغيرها.

وشددوا على أن اللغة العربية تحتاج، مثل أية لغة في العالم، إلى غذاء عقلي مستمر لا يستمد إلا من القراءة المستمرة لأفضل وأجمل ما كتب في اللغة العربية، وبخاصة القرآن الكريم وإعجازه اللغوي، والشعر العمودي، اللذين يقوي الاستمرار في قراءتهما الذائقة والمناعة اللغوية

وثمن المشاركون على جهود دولة الإمارات في ترسيخ اللغة العربية سعيا منها لتعزيز مكانتها في نفوس أبنائها، وتأكيد دورها الأساسي في مد جسور التواصل الإيجابي بين الناطقين بالعربية ومختلف الحضارات والشعوب .

تحت شعار إعادة تصوّر المستقبل

المشاركون في منتدى الجيل القادم للشباب: دعم الأفكار الشبابية أولوية

•• أبوظبي- الفجر

أجمع المشاركون في "منتدى الجيل القادم للشباب"، الذي نظمه "مركز الشباب العربي" بالشراكة مع "برنامج الأمم المتحدة الإنمائي" على أهمية دعم الأفكار الشبابية المبتكرة والحلول الإبداعية التي يقدمها الشباب لتحقيق التنمية المنشودة. ويهدف المنتدى لبحث فرص المستقبل في قطاعات التنمية المستدامة والاقتصاد الرقمي والأخضر والدائري في المنطقة العربية. وتحت شعار "إعادة تصوّر المستقبل" عرضت جلسات المنتدى مجموعة من المبادرات والبرامج وقصص النجاح التي تشكل نموذجاً يحتذى لفتح آفاق تنموية جديدة وخلق فرص نوعية للشباب حاضراً ومستقبلاً. ومكّن المنتدى، الذي انعقد في العاصمة الإماراتية أبوظبي من 13 إلى 15 ديسمبر الجاري، الشباب العربي من التواصل مع خبراء العمل التنموي والتعرّف على رؤى وسياسات تمكين الشباب من شخصيات قيادية في العمل الشباب العربي.

وأكّد المشاركون في "منتدى الجيل القادم للشباب" على أن المستقبل صفحة بيضاء يمكن للشباب رسم معالمها بأفكارهم الإبداعية ومشاريعهم الطموحة، ذلك أن الابتكارات والاختراعات الجديدة بدأت من الأفكار الإبداعية التي تكوّنت وتملّكت العقل البشري المبدع.

ودعا المشاركون إلى احتضان الأفكار الإبداعية في بيئة ممكّنة لتحقيق ما تحتاجه الإنسانية وتطمح إليه لبناء مستقبل مستدام دامج للجميع، مشجعين الشباب على طرح أفكارهم ومشاركتها بصوت أعلى مع الإيمان بقدراتهم، وتخطي الحواجز التي تحدّ من قدراتهم واكتساب مهارات المستقبل التي تحوّل طاقاتهم وأفكارهم إلى واقع ملهم لأقرانهم ومجتمعاتهم وعالمهم. وتعرّف الحاضرون على عدد من برامج الأمم المتحدة التي تسهم في خلق الفرص للشباب لإعادة تصور المستقبل من منظورهم الإيجابي والمتفائل، وابتكار الحلول للتحديات الحالية والمستقبلية بالاستناد إلى طاقاتهم الهائلة، بما يساعدهم على تحقيق الذات والمساهمة في بناء مجتمعاتهم واقتصادات دولهم، ويسرّع تحقيق أهداف التنمية المستدامة الـ17 للأمم المتحدة لعام 2030. وأجمع المشاركون على أهمية الشراكات الاستراتيجية بين برامج الأمم المتحدة، كبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي، من جهة ومؤسسات القطاعين الحكومي والخاص من جهة ثانية لاستطلاع الرؤى المستقبلية للشباب، وإشراكهم في تصميم مستقبل التنمية في المنطقة العربية والعالم. وعرض صادق جرّار، المدير التنفيذي لمركز الشباب العربي، ضمن الجلسة الافتتاحية للمنتدى، نتائج عدد من مبادرات ومشاريع المركز والأثر الإيجابي الذي يحققه منتسبو وأعضاء وخريجو برامج مركز الشباب العربي في تنمية أوطانهم اجتماعياً واقتصادياً، لافتاً إلى مواصلة هذا المسار التمكيني للشباب وفق خطة 2023 السنوية التي أعلنها المركز مؤخراً واستراتيجيته الجديدة للسنوات الخمس المقبلة، التي تركّز على توسيع نطاق الفرص ومواصلة قياس وتعزيز التأثيرات الإيجابية لبرامج المركز. وقدمت دانة إبراهيم، مديرة برنامج مبعوثي الشباب للتنمية في المنطقة العربية بمركز الشباب العربي، خلال جلسة إطلاق منصة منتدى الجيل القادم للشباب، قصة نجاح برنامج مبعوثي التنمية الذي توسّع في دورته الثانية ليشمل 13 دولة عربية، وقدم عبر الشراكة بين مركز الشباب العربي وبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي، فرصاً حصرية للشباب العربي للتدرّب على أسس العمل التنموي وفرصه المستقبلية في مكاتب برنامج الأمم المتحدة الإنمائي في بلدانهم. ويهدف "منتدى الجيل القادم للشباب" إلى توفير منصة للتواصل والتعاون بين المؤسسات المعنية بالعمل الشبابي في المنطقة العربية، وتعريف شباب المنطقة بمنهجيات وأدوات جديدة للتفكير المستقبلي المنهجي لدعم تصميم مشاريع الشباب التي تطلقها المنظمات والمؤسسات والشركات وتسهيل وضع الاستراتيجيات التي تمكّن الشباب من تخطي التحديات والأزمات وامتلاك رؤية مستقبلية إيجابية، إلى جانب التعريف ببرامج مركز الشباب العربي وبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي الهادفة لتمكين الشباب وتطوير مهاراتهم وخبراتهم العملية في تخصصات التنمية.

يمكن أن يكشف اختبار البول في المستقبل ما إذا كان الناس يعانون من مرض الزهايمر في مراحله المبكرة.

توصلت دراسة إلى أن هذا الاختبار البسيط يمكن أن يحدد الأشخاص الذين يعانون من مشاكل في الذاكرة ومرض ألزهايمر بناء على مستوى حمض الفورميك في بولهم.

اكتشاف مرض ألزهايمر في المستقبل سيصبح ممكنا عبر اختبار البول!

وتعتبر اختبارات البول والدم الأمل الرئيسي لفحص الأشخاص يوما ما بحثا عن العلامات المبكرة للخرف، كما هو الحال حاليا بالنسبة للسرطان المبكر.

ويعد التصوير المقطعي المحوسب والتصوير المقطعي بالإصدار البوزيتروني للدماغ مكلفا ويعرض الناس للإشعاع، في حين أن الصنابير الشوكية للبحث عن أدلة في السائل النخاعي غير مريحة وغازية.

ومع ذلك، في حين أن اختبارات البول والدم أسرع وأكثر وضوحا، إلا أن هناك حاجة إلى مزيد من البحث حول مدى نجاحها.

وتشير دراسة أجريت الآن على ما يقرب من 600 شخص إلى أن وجود كمية كبيرة من حمض الفورميك في البول يمكن أن يكون علامة تحذيرية لمرض الزهايمر.

وقسّم الباحثون 574 شخصا إلى خمس مجموعات، بما في ذلك أولئك الذين لديهم مهارات التفكير العادية، والأشخاص الذين يعانون من التدهور المعرفي والأشخاص الذين يعانون من ضعف إدراكي أكثر خطورة.

وتضمنت المجموعة الرابعة الأشخاص الذين يعانون من "ضعف إدراكي معتدل" - وهو تشخيص سريري يمكن أن يؤدي إلى مرض الزهايمر، في حين أن المجموعة الخامسة مصابة بالفعل بمرض الزهايمر.

وكان حمض الفورميك أعلى بين الأشخاص في كل مجموعة يعانون من مرض الزهايمر أو مشاكل في الإدراك، مقارنة بأولئك الذين لديهم مهارات التفكير العادية.

وينتج حمض الفورميك في الجسم من الفورمالديهايد، والذي قد يؤدي عند مستويات عالية في الدماغ إلى تكتلات البروتينات الضارة التي تظهر في الأشخاص المصابين بمرض الزهايمر.

ويعتقد الباحثون أنه قد يكون علامة حمراء لمرض الزهايمر والتي يمكن استخدامها مع اختبارات الدم لاكتشاف الحالة.

وقال سيان غريغوري، مدير المعلومات البحثية في جمعية الزهايمر: "هذا اكتشاف مثير لأنه يوفر طريقة جديدة محتملة للكشف عن مرض الزهايمر، وهي أقل توغلا وأكثر فعالية من حيث التكلفة من الطرق الحالية لتشخيص المرض. لم يكن هذا أكثر أهمية من أي وقت مضى، حيث انخفضت معدلات تشخيص الخرف إلى أدنى مستوى لها منذ خمس سنوات. ومع ذلك، فإن هذا البحث في مرحلة مبكرة والدراسة كانت صغيرة إلى حد ما. نحن حريصون على إجراء المزيد من الأبحاث لفهم كيف يمكن أن يزيد مرض الزهايمر من مستويات حمض الفورميك في البول".

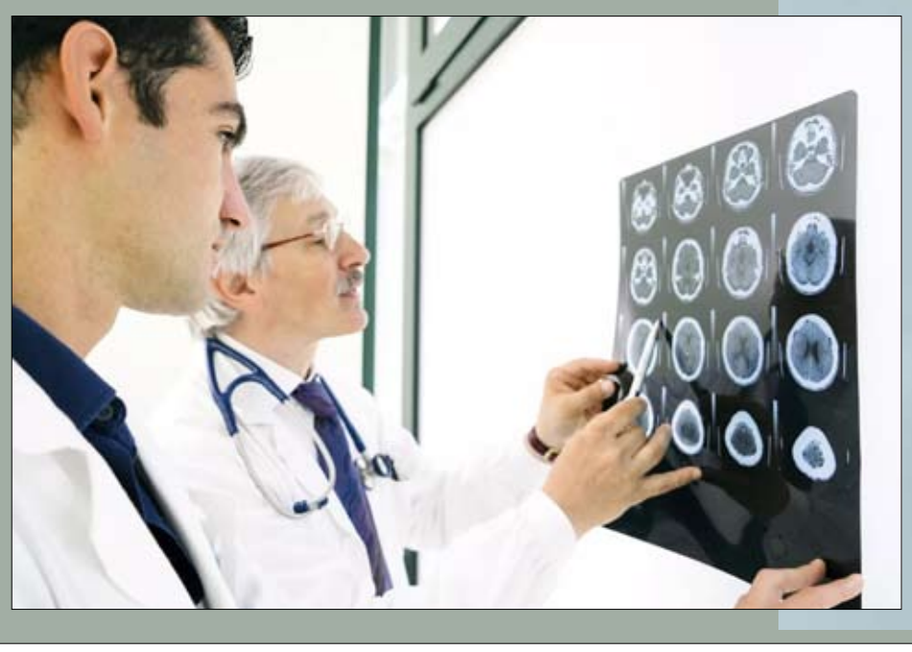
وتشير الدراسة، التي نُشرت في Frontiers in Aging Neuroscience، إلى أن البحث عن حمض الفورميك في البول يعمل بشكل أفضل من اختبارات الدم لبعض البروتينات المرتبطة بمرض الزهايمر.

وربطت نتائج اختبار البول باختبارات الذاكرة للأشخاص في الدراسة، مع وجود مستويات أعلى من حمض الفورميك في المتوسط لدى الأشخاص الذين كان أداؤهم أسوأ في الاختبارات.

وتُعرف مؤشرات المرض في الدم والبول باسم المؤشرات الحيوية.

وقال الدكتور فرانشيسكو تاماجنيني، خبير الخرف وعالم الأعصاب من جامعة ريدينغ: "بالنسبة لمرض الزهايمر، أحد الأشياء المقدسة، بخلاف إيجاد علاج وتحسين نوعية حياة الناس، هو أن تكون قادرا على فحص الأشخاص بشيء مثل فحص البول أو الدم. تماما كما نستخدم فحص الدم للبحث عن سرطان البروستات، أو تصوير الثدي بالأشعة السينية للبحث عن سرطان الثدي، نحتاج إلى اختبار بسيط غير مؤلم لإظهار العلامات المبكرة للخرف، حتى قبل ظهور فقدان الذاكرة، والذي يمكن اتباعه بعد ذلك في وقت لاحق بالمسح أو البزل النخاعي إذا لزم الأمر".

ومع ذلك، نحن بحاجة إلى مزيد من البحث قبل أن نكتشف ما إذا كان اختبار البول سينجح حقا في الممارسة العملية.



يمكن أن تظهر قبل "أشهر" من الحدث المميت

10 أعـــراض للنـــوبة القلبيـــة

يظهر احتشاء عضلة القلب "فجأة" ولكن قد تكون العمليات الأساسية قد بدأت منذ شهور أو سنوات.

وفي بعض الأحيان، قد يبدو أن النوبة القلبية تخرج من العدم، إذا ظهرت أعراض قليلة فقط، مثل ألم الصدر. لكن الخبراء أوضحوا أن هناك علامات خفية يمكن اكتشافها قبل شهور أو حتى فترة أطول، من وقوع الحدث المؤسف.

ويوضح الدكتور زي جيان شو من هيئة الصحة Sutter Health أن "غالبية" النوبات القلبية تظهر "أعراضا نموذجية إلى حد ما".

وتشمل هذه الأعراض النموذجية الذبحة الصدرية (ألم في الصدر) وخفقان القلب وضيق التنفس والتعرق البارد.

لكنه أضاف أنه قد يكون هناك ستة "أعراض غير نمطية" أخرى للحدث المميت، وتشمل التعب، والشعور الغامض بعدم الارتياح، والانزعاج المبهم، وآلام البطن، وآلام الظهر، والانخفاض العام في القدرة على التحمل.

ويوضح أن بعض الأشخاص يكون لديهم عدد من هذه المجموعات من الأعراض منذ "شهور" أو "حتى قبل النوبة القلبية بفترة أطول".

وتحدث النوبات القلبية عندما يتوقف الدم الذي يغذي القلب "فجأة"، بحسب هيئة الخدمات الصحية الوطنية (NHS).

لكن الأعراض قد تحدث قبل فترة طويلة من الانسداد المفاجئ لأن النوبات القلبية غالبا - ولكن ليس دائما - يسبقها مرض الشريان التاجي.

ويشرح الدكتور شو: "في هذه الحالة، يضيق الشريان بمرور الوقت. وعندما يضيق الشريان إلى أكثر من 70%، ستبدأ الأعراض التحذيرية في الظهور في وقت مبكر، خاصة مع المجهود البدني".

ويحدث مرض الشريان التاجي عادة بسبب ارتفاع مستويات الكوليسترول "الضار" في الدم.

ويمكن أن تؤدي المستويات المرتفعة من كوليسترول البروتين الدهني المنخفض الكثافة إلى ترسبات في جدران الشرايين تسمى اللويحات.

وإذا تحطمت إحدى هذه اللويحات، فقد تحدث كارثة ويمكن أن تنسد الأوعية الدموية بسرعة.

وتشرح هيئة الصحة الأمريكية ماونتن سيناي: "يمكن أن تنفصل قطع اللويحات أيضا وتنتقل إلى أوعية دموية أصغر، ما يؤدي إلى انسدادها. وهذه العوائق تحرم أنسجة الدم والأكسجين. وهذا يمكن أن يؤدي إلى تلف أو موت الأنسجة".

وقد يسبب هذا نوبة قلبية بعد أشهر أو حتى سنوات من الإصابة بمرض الشريان التاجي.

ومع ذلك، من المهم أن تتذكر أن الناس أصيبوا بها فجأة. ويحذر الدكتور شو: "قد يكون لدى الشخص أو لا تظهر عليه أي أعراض من قبل، ولكن في نفس الوقت تتمزق ترسبات اللويحات، ما يؤدي إلى سلسلة من الأحداث ونوبة قلبية مفاجئة".

هل يمكن أن تحدث النوبات القلبية بسبب أي شيء آخر غير ارتفاع الكوليسترول؟

إذا كنت تعتقد أنه قد يكون لديك ارتفاع في نسبة الكوليسترول، فمن المهم إجراء تغييرات في نمط الحياة. وقد يعني ذلك تناول العقاقير المخفضة للكوليسترول، وتناول كميات أقل من الأطعمة الدهنية، أو قد يعني تناول نظام غذائي صحي ومتوازن.

ولكن في بعض الحالات، يمكن أن تحدث النوبات القلبية بسبب عدم تلقي القلب للأكسجين الكافي على الرغم من عدم وجود انسداد كامل في الأوعية الدموية.

ومن المعروف أن نقص الحديد يزيد من خطر الإصابة بنوبة قلبية. ويستخدم الحديد في صنع خلايا الدم الحمراء التي تحمل الأكسجين إلى جميع خلايا الجسم. وعندما تكون المستويات منخفضة، تكون كذلك مستويات خلايا الدم الحمراء.

ونقص الأكسجة هو سبب آخر للنوبة القلبية. ويحدث هذا عندما تكون هناك مستويات منخفضة من الأكسجين من الخارج.

ويمكن لأمراض الرئة مثل تلك الناتجة عن "كوفيد19-" والالتهاب الرئوي ومرض الانسداد الرئوي المزمن أن تزيد من خطر الإصابة بنقص الأكسجة.

حكومة دبي للإقتصاد والسياحة

العدد ١٣٧٢٧ بتاريخ ٢٠٢٢/١٢/٢٠ — 70021

شهادة بالتاشير في السجل التجاري- بتعين مصفي

اسم المصفي : اتش ايه ام لتدقيق الحسابات

العنوان : مكتب رقم 914 ملك مؤسسة محمد بن راشد لدعم مشاريع الشباب - ديرة - بور سعيد - هاتف : 2973060-04 فاكس : 2973071-04 بموجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية **عنتري فاين تك للتجارة - ش ذ م م** وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 2022/12/15 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 2022/12/15 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول

حكومة دبي للإقتصاد والسياحة

العدد ١٣٧٢٧ بتاريخ ٢٠٢٢/١٢/٢٠ — 70021

شهادة بالتاشير في السجل التجاري- بانحلال شركة

اسم الشركة : **عنتري فاين تك للتجارة - ش ذ م م**

العنوان : مكتب رقم 125 ملك راشد خليفة راشد بالهول المهيري - بردبي - البرشاء 1- الشكل القانوني : ذات مسؤولية محدودة ، رقم الرخصة : 905298 رقم القيد بالسجل التجاري : 1512838 بموجب هذا تعلن دائرة الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإنحلال الشركة المذكورة أعلاه ، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 2022/12/15 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 2022/12/15 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين **اتش ايه ام لتدقيق الحسابات** العنوان : مكتب رقم 914 ملك مؤسسة محمد بن راشد لدعم مشاريع الشباب - ديرة - بور سعيد - هاتف : 2973060-04 فاكس : 2973071-04 مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٣٧٢٧ بتاريخ ٢٠٢٢/١٢/٢٠ — 70197

اعلان بيع عقار بالنشر
في التنفيذ رقم 4010/2021/207 تنفيذ تجاري

المنظورة في : دائرة التنفيذ الثانية رقم 184

موضوع التنفيذ : تنفيذ الحكم الصادر في أمر أداء رقم 2074/2021، بسداد المبلغ المنفذ به وقدره (877287.18 درهم) شاملا للرسوم والمصاريف

طالب التنفيذ: مصرف الإمارات الإسلامي (مساهمة عامة) عنوانه : الإمارات - إمارة دبي - بردبي - مدينة دبي الطبية - شارع عود ميثاء - مبنى رقم 16 - الطابق الثالث - ويمثله : أحمد راشد محمد جابر السلامي

المطلوب إعلانه : رلي عون الأمين - عنوانه : الإمارات - إمارة دبي - بردبي - دبي - شارع greens - مبنى Samar1 شقة - 0508705378 - G05 - 043362373 - rolaelamine@yahoo.com

موضوع الإعلان : أنه في يوم الاربعاء الموافق 2022/12/21 الساعة 05:00:00م وفي الايام الثلاث التالية ان اقتضى الحال سيجرى بيع العقار الموضحة أوصافه أدناه لدى الجهة التي أنيط بها البيع (شركة الإمارات للمزادات وعلى موقعها الإلكتروني http://www.emiratesauction.ae) وعلى راغبي الشراء ايداع تأمين لايقل عن 20% من الثمن الاساسي قبل دخول المزايدة ولكل من لديه اعتراض على البيع التقدم باعتراضه معززا بما يبرره من مستندات قبل الجلسة المحددة للبيع وفي المواعيد المبينة بالمادة 301 من قانون الإجراءات المدنية وعلى من يعتمد عطاؤه ايداع كامل الثمن والمصاريف خلال عشرة أيام التالية لجلسة البيع ولكل شخص غير ممنوع من المزايدة أن يزيد على الثمن خلال الايام العشرة التالية لرسوم المزاد بشرط أن لا تقل هذه الزيادة عن عشر الثمن على أن يقوم بإيداع كامل الثمن المعروض والمصروفات لخزينة المحكمة وفيما يلي بيان أوصاف الممتلكات : وحدة عقارية - المنطقة : الحبية الخامسة - رقم الارض 43 - رقم البلدية : 847-683 - رقم المبنى : 41 - اسم المبنى : الرمت 26 - رقم الوحدة : 407 - المساحة : 92.51 متر مربع - التقييم : 542.978.04 درهم

ملاحظات : 1- يدفع المبلغ فورا ،

إعلان إجتماع خبرة

العدد ١٣٧٢٧ بتاريخ ٢٠٢٢/١٢/٢٠ — 70608

إعلان بالنشر في الدعوى رقم 7358 لسنة 2022
لدى محكمة الشارقة الابتدائية

المرفوعة من : بي ان بي باريبا (سويس) اس ايه

ضد : 1- جلف بتروكم (ش ذ م م) - رخصة رقم (7) ممثل بالنشر
2- جلف بتروكم (ش ذ م م) - رخصة رقم (3106) ممثل بالنشر
3- جلف بتروكم (ش ذ م م) - رخصة رقم (837) ممثل بالنشر
4- جلف بتروكم (ش ذ م م) - رخصة رقم (14058) ممثل بالنشر
5- جلف بتروكم (ش ذ م م) - رخصة رقم (16871) ممثل بالنشر
6- جلف بتروكم (ش ذ م م) - رخصة رقم (1684) ممثل بالنشر
7- جلف بتروكم (ش ذ م م) - رخصة رقم (16870) ممثل بالنشر
8- جي بي جلوبال هنت تيرمينال (ج.م.ح) - رخصة رقم (15014) ممثل بالنشر
9- جي بي جلوبال هنت تيرمينال (ج.م.ح) - رخصة رقم (16506) ممثل بالنشر
10- جلف بتروكم (ش ذ م م) - رخصة رقم (3) ممثل بالنشر
11- جلف بتروكم (ش ذ م م) - رخصة رقم (2134) ممثل بالنشر
12- أشوك كومار جويل ممثل بالنشر
13- سوهبير جويل بن شنكر لال جويل ممثل بالنشر
14- مانان قل اشوك قل ممثل بالنشر
15- بريريت جويل سوهبير جويل ممثل بالنشر

المدعى عليها الأولى جلف بتروكم (ش ذ م م) - رخصة رقم (7) والمدعى عليها الثانية جلف بتروكم (ش ذ م م) - رخصة رقم (3106)، والمدعى عليها الثالثة / جلف بتروكم (ش ذ م م) - رخصة رقم (837)، والمدعى عليها الرابعة / جلف بتروكم (ش ذ م م) - رخصة رقم (14058)، والمدعى عليها الخامسة / جلف بتروكم (ش ذ م م) - رخصة رقم (16871)، والمدعى عليها السادسة / جلف بتروكم (ش ذ م م) - رخصة رقم (1684)، والمدعى عليها السابعة / جلف بتروكم (ش ذ م م) - رخصة رقم (16870)، والمدعى عليها الثامنة/ جي بي جلوبال هنت تيرمينال (ج.م.ح) - رخصة رقم (15014) والمدعى عليها التاسعة/ جي بي جلوبال هنت تيرمينال (ج.م.ح) - رخصة رقم (16506)، والمدعى عليها العاشرة / جلف بتروكم (ش ذ م م) - رخصة رقم (3)، والمدعى عليها الحادية عشر / جلف بتروكم ش ذ م م - رخصة رقم (2134)، والمدعى عليه الثاني عشر / أشوك كومار جويل، والمدعى عليه الثالث عشر / سوهبير جويل بن شنكر لال جويل، والمدعى عليه الرابع عشر / مانان قل اشوك قل، والمدعى عليه الخامس عشر / بريريت جويل سوهبير جويل مدعوين للحضور شخصياً أو بواسطة وكيل معتمد لاجتماع الخبرة (المصرفية) الاول وقفا للتفاصيل المبينة ادناه: - اليوم الخميس الموافق 22/12/2022 - الساعة: 11.00 صباحا - موقع مكتب الخبير المصرفي يونس علي الملا - الشارقة، منطقة مويلح - شارع المدينة الجامعية - بناية رقم (976) مكتب رقم 202

خرائط قوقل Google
https://goo.gl/maps/fG5FCoK3HLc5u7vg7
للتواصل / 0552752147

الخبير / يونس علي الملا
عضو الدائرة التجارية الكلية المصرفية

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٧٢٧ بتاريخ ٢٠٢٢/١٢/٢٠ — 70021

إعلان منفذ ضده بالنشر

محكمة الشارقة الإتحادية - محكمة التنفيذ المدنية - محمد سليمان حسن محمد

إخطار دفع في القضية رقم 0007874/ SHCEXCIREA2022 مدني (جزئي)

إلى المحكوم عليه : محمد سليمان حسن محمد

حيث انه بتاريخ قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي

المنفذ ورشة الكابري لصيانة السيارات - اياد جهاد العبد ، الجنسية فلسطين

في القضية المشار اليها أعلاه

وبما أن المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك ، وبما ان الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي : المجموع الكلي شاملا الرسوم والمصاريف 17707.0

لذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء في السند التنفيذي المشار اليه أعلاه خلال (15) يوما من تاريخ إعلانك / إعلانكم بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستتخذ بحقك إجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانونا.

محكمة التنفيذ المدنية

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٧٢٧ بتاريخ ٢٠٢٢/١٢/٢٠ — 70555

إعلان منفذ ضده بالنشر

محكمة الشارقة الإتحادية - محكمة التنفيذ المدنية - مهران يوسف سعيد عبدالبارى

إخطار دفع في القضية رقم 0008403/ SHCEXCIREA2022 مدني (جزئي)

إلى المحكوم عليه : مهران يوسف سعيد عبدالبارى

حيث انه بتاريخ قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي

المنفذ سعيد يوسف سعيد عبدالباري - الجنسية : فلسطين

في القضية المشار اليها أعلاه

وبما أن المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك ، وبما ان الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي : المجموع الكلي شاملا الرسوم والمصاريف 76552.0

لذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء في السند التنفيذي المشار اليه أعلاه خلال (15) يوما من تاريخ إعلانك / إعلانكم بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستتخذ بحقك إجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانونا.

محكمة التنفيذ المدنية

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٧٢٧ بتاريخ ٢٠٢٢/١٢/٢٠ — 70555

إعلان منفذ ضده بالنشر

محكمة الشارقة الإتحادية - محكمة التنفيذ المدنية - سيفت الله خان جير باز خان

إخطار دفع في القضية رقم 0007808/ SHCEXCIBOUNCE2022 الشيكات المرتجعة

إلى المحكوم عليه : سيفت الله خان جير باز خان

حيث انه بتاريخ قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي

المنفذ اشرف محمد نصر عبدالحميد اغا

في القضية المشار اليها أعلاه

وبما أن المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك ، وبما ان الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي :

المجموع الكلي شاملا الرسوم والمصاريف 20850.0 درهم

لذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء في السند التنفيذي المشار اليه أعلاه خلال (15) يوما من تاريخ إعلانك / إعلانكم بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستتخذ بحقك إجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانونا.

محكمة التنفيذ المدنية

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل
إدارة الكاتب العدل والتصديقات

العدد ١٣٧٢٧ بتاريخ ٢٠٢٢/١٢/٢٠

رقم المعاملة MOJAU_2022- 0107752

تنازل / بيع

إعـلان

يرجى العلم انه سيقوم السيد الكاتب العدل بالتصديق على تنازل عن الرخصة بين الأطراف المذكورين اسمائهم ادناه :

من الطرف الأول : صيدلية تومباي ذ م م الجنسية : الإمارات

إلى الطرف الثاني : مجموعة البطحاء للرعاية الصحية ذ م م الجنسية : الإمارات بالاسم التجاري (صيدلية تومباي-13) رخصة صادرة من دائرة التنمية الإقتصادية بعجمان برقم ملف (78524) والمسجلة بغرفة تجارة وصناعة عجمان،

وعليه سيقوم السيد الكاتب العدل بالتصديق على التنازل بعد انقضاء 14 يوما من تاريخ نشر هذا الإعلان.

الكاتب العدل العام

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٧٢٧ بتاريخ ٢٠٢٢/١٢/٢٠ — 70533

إعلان مدعى عليه بالنشر

لدى مكتب إدارة الدعوى محكمة عجمان الإتحادية - المحكمة الإبتدائية المدنية الاتحادية

في الدعوى رقم 0003659/ AJCFICIPOR2022 تجاري (جزئي)

إلى المدعي عليه : شروقي فهد بن الصميدي

مجهول محل الإقامة

انت مكلف بالحضور بجلسة 2022/12/20 أمام مكتب إدارة الدعوى محكمة عجمان الإتحادية المحكمة الإبتدائية المدنية - مكتب رقم (مكتب مدير الدعوى رقم 6) شخصيا او بواسطة وكيل معتمد ، وتقديم مذكرة جوابية على الدعوى مرفقا بها كافة المستندات وذلك خلال مدة لا تزيد على عشرة ايام من تاريخ النشر وذلك للنظر في الدعوى المذكور رقمها اعلاه - بوصفك مدعي عليه.

حرر بتاريخ 2022/12/3 م.

مكتب الخدمات القضائية

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٧٢٧ بتاريخ ٢٠٢٢/١٢/٢٠ — 70608

إعلان في القضية التنفيذية بالنشر

إخطار دفع في القضية رقم 0003126/ AJCEXCIBOUNCE2022 الشيكات المرتجعة

إلى المحكوم عليه : عصام علي حافظ امين حافظ

حيث انه قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي

المنفذ عبداللطيف جابر عبداللطيف بدوي ، الجنسية : مصري - في القضية المشار اليها أعلاه. وبما أن المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك ، وبما ان الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي :

المجموع الكلي شاملا الرسوم والمصاريف : 15924.0

لذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء في السند التنفيذي المشار اليه أعلاه خلال (15) يوما من تاريخ إعلانك / إعلانكم بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستتخذ بحقك إجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانونا.

محكمة عجمان الإتحادية
محكمة التنفيذ المدنية

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٧٢٧ بتاريخ ٢٠٢٢/١٢/٢٠ — 70535

إعلان منفذ ضده بالنشر

محكمة الشارقة الإتحادية - محكمة التنفيذ المدنية - مروان محمد علي المازم

إخطار دفع في القضية رقم 0008048/ SHCEXCIREA2022 مدني (جزئي)

إلى المحكوم عليه : مروان محمد علي المازم

حيث انه بتاريخ قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي

المنفذ احمد شبل احمد جادو - الجنسية مصري

في القضية المشار اليها أعلاه

وبما أن المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك ، وبما ان الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي :

المجموع الكلي شاملا الرسوم والمصاريف 10421.0

لذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء في السند التنفيذي المشار اليه أعلاه خلال (15) يوما من تاريخ إعلانك / إعلانكم بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستتخذ بحقك إجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانونا.

محكمة التنفيذ المدنية

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٧٢٧ بتاريخ ٢٠٢٢/١٢/٢٠ — 70535

إعلان منفذ ضده بالنشر

محكمة الشارقة الإتحادية - محكمة التنفيذ المدنية - محمد فاروق سردار علي

إخطار دفع في القضية رقم 0006878/ SHCEXCIREA2022 مدني (جزئي)

إلى المحكوم عليه : محمد فاروق سردار علي

العنوان : دبي حسب التحري : 971545004584

حيث انه بتاريخ قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي

المنفذ خان فريد خان سلطان - الجنسية هندي في القضية المشار اليها أعلاه

وبما أن المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك ، وبما ان الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي : المجموع الكلي شاملا الرسوم والمصاريف 26533.0

لذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء في السند التنفيذي المشار اليه أعلاه خلال (15) يوما من تاريخ إعلانك / إعلانكم بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فأنت (م) مكلف (ين) بحضور جلسة يوم - الموافق - الساعة - أمام المحكمة المذكورة. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستتخذ بحقك إجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانونا.

محكمة التنفيذ المدنية

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٧٢٧ بتاريخ ٢٠٢٢/١٢/٢٠ — 70608

إعلان مدعى عليه بالنشر

لدى محكمة عجمان الإبتدائية المدنية الإتحادية

في الدعوى رقم 0004218/ AJCFICILABMIN2022 عمالي (جزئي)

الى : فتون لصيانة الماني ومن يمثلها قانونيا

مجهول محل الإقامة : عجمان الراشدية 2 فالكون تاورت 0562464188 رقم مكاني 4389010090

نعلمكم بأن المدعي (ة) / صابر احمد محمد علي - العنوان : محل الإقامة : عجمان الراشدية 2 التليفون 0527729437 رقم الهاتف : 527729437

قد أقام الدعوى المذكورة أعلاه للمطالبة بـ : 1- تحديد أقرب جلسة وإعلان المدعي عليهم بها. 2- الزام المدعي عليهم بان يؤدي للمدعي مبلغ 14000 درهم مع الفائدة بواقع 12% سنويا من تاريخ المطالبة وحتى السداد التام. 3- المطالبة بتسليمي جواز سفري والغاء اقامتي ودفع الغرامات المترتبة على لدى الهيئة الإتحادية للهوية والجنسية. 4-الزام المدعي عليهيم بدفع كافة الرسوم والمصاريف.

لذا يتوجب عليكم الحضور أمام الدائرة المدنية والتجارية الجزئية الثالثة محكمة عجمان الإتحادية صباح يوم ..... الموافق 2022/12/28 الساعة 9.00 لتقديم ما لديكم من دفاع ومستندات ، وفي حالة عدم حضوركم أو إرسال وكيل معتمد ينوب عنكم فإن المحكمة ستباشر الإجراءات القانونية في غيابكم.

مدير الخدمات القضائية

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٧٢٧ بتاريخ ٢٠٢٢/١٢/٢٠ — 70197

مذكرة إعلان حكم بالنشر

صادرة من محكمة الفجيرة الإتحادية - المحكمة الإبتدائية المدنية

في الدعوى رقم 0000546/ FUCFICIPOR2022 تجاري (جزئي)

إلى : المحكوم عليه / عمر محمد عبيد المرقص النقبي - العنوان : 9523615

نحيطكم علما بانه بتاريخ 2022/10/20 قد حكمت عليك هذه المحكمة في الدعوى بالرقم أعلاه لصالح / مصرف الإمارات الإسلامي (مساهمة عامة) بالتالي :

حكمت المحكمة بمثابة الحضوري :

الزام المدعي عليه بان يؤدي للمدعي بمبلغ 321،015 درهم ثلاثمائة وواحد وعشرون الفا وخمسة عشر درهما وفائدة تأخيرية 3% من تاريخ قيد الدعوى وحتى السداد التام على أن لا يتجاوز ذلك المبلغ المقضى به والرسوم والمصروفات واتعاب محاماة مئتان درهم. حكما قابلا للاستئناف خلال المدة القانونية 30 يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشره.

المحكمة الابتدائية المدنية

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٧٢٧ بتاريخ ٢٠٢٢/١٢/٢٠ — 70535

إعلان مدعى عليه بالنشر

لدى مكتب إدارة الدعوى محكمة الشارقة الإتحادية - المحكمة الإبتدائية المدنية الاتحادية

في الدعوى رقم 0008542/ SHCFICILABMIN2022 عمالي (جزئي)

إلى المدعي عليه : سوسن للتجارة العامة - ذ م م - مجهول محل الإقامة

بان تؤدي مستحقاتي العمالية مبلغ وقدره 80334 درهم وتذكرة العودة والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة.

انت مكلف بالحضور بجلسة 2022/12/22 أمام مكتب إدارة الدعوى محكمة الشارقة الإتحادية المحكمة الإبتدائية المدنية - مكتب رقم (مكتب مدير الدعوى رقم 9) شخصيا او بواسطة وكيل معتمد ، وتقديم مذكرة جوابية على الدعوى مرفقا بها كافة المستندات وذلك خلال مدة لا تزيد على عشرة ايام من تاريخ النشر وذلك للنظر في الدعوى المذكور رقمها اعلاه - بوصفك مدعي عليه.

حرر بتاريخ 2022/12/14 م.

مكتب الخدمات القضائية

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٧٢٧ بتاريخ ٢٠٢٢/١٢/٢٠ — 70608

إعلان مدعى عليه بالنشر

لدى مكتب إدارة الدعوى محكمة عجمان الإتحادية - المحكمة الإبتدائية المدنية الاتحادية

في الدعوى رقم 0004360/ AJCFICIPOR2022 تجاري (جزئي)

إلى المدعي عليه : عمار الصائم الامين محمد الامين

مجهول محل الإقامة

انت مكلف بالحضور بجلسة 2023/1/3 أمام مكتب إدارة الدعوى محكمة عجمان الإتحادية المحكمة الإبتدائية المدنية - مكتب رقم (مكتب مدير الدعوى رقم 8) شخصيا او بواسطة وكيل معتمد ، وتقديم مذكرة جوابية على الدعوى مرفقا بها كافة المستندات وذلك خلال مدة لا تزيد على عشرة ايام من تاريخ النشر وذلك للنظر في الدعوى المذكور رقمها اعلاه - بوصفك مدعي عليه.

حرر بتاريخ 2022/12/14 م.

مكتب الخدمات القضائية

شهادة بالتأشير في السجل التجاري
بتعين مصفي

العدد ١٣٧٢٧ بتاريخ ٢٠٢٢/١٢/٢٠ — 70021

اسم المصفى : ليدر لمراجعة الحسابات

العنوان : مكتب رقم 306 ملك الشيخ خالد عبد العزيز محمد صقر القاسمي - بناية فورندز - ليبرتي سابقا - ديرة القرهود - هاتف : 2551590-04، موبايل : 0501501800 بموجب هذا تعلن الاقتصاد والسياحة في دبي بانه قد تم تعيين المصفى المذكور أعلاه لتصفية شركة/ ارتميا للاصباغ (ش.ذ.م.م) وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 9-12-2022 والموثق لدي كاتب العدل بمحاكم دبي بتاريخ 9-12-2022 ، وعلى من لديه أي اعتراض او مطالبة التقدم إلى المصفى المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه مصطحبا معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال 45 يوما من تاريخ نشر هذا الإعلان.

ليدر لمراجعة الحسابات

شهادة بالتأشير في السجل التجاري
بانحلال شركة

العدد ١٣٧٢٧ بتاريخ ٢٠٢٢/١٢/٢٠ — 70021

اسم الشركة : ارتميا للأصباغ - ش.ذ.م.م

العنوان : مكتب رقم رقم 7 - ملك خليفة علي محمد بيات الفلاسي - صناعية راس الخور ، الشكل القانوني : ذات مسئولية محدودة - رقم الرخصة : 567838، رقم القيد بالسجل التجاري : 1327722، بموجب هذا تعلن الاقتصاد والسياحة في دبي بانه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بانحلال الشركة المذكورة أعلاه وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 9-12-2022 والموثق لدي كاتب العدل بمحاكم دبي بتاريخ 9- 12-2022، وعلى من لديه أي اعتراض او مطالبة التقدم إلى المصفى المعين : ليدر لمراجعة الحسابات العنوان : مكتب رقم 306 ملك الشيخ خالد عبد العزيز محمد صقر القاسمي - بناية فورندز - ليبرتي سابقا - ديرة القرهود - هاتف : 2551590-04، موبايل : 0501501800 ، مصطحبا معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال 45 يوما من تاريخ نشر هذا الإعلان.

ليدر لمراجعة الحسابات

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٧٢٧ بتاريخ ٢٠٢٢/١٢/٢٠ — 70197

إعلان مدعى عليه بالنشر

لدى مكتب إدارة الدعوى محكمة عجمان الإتحادية - المحكمة الإستئنافية المدنية الاتحادية

في الدعوى رقم 0000941/ AJCAPCIBANK2022 الإفلاس

إلى المدعي عليه : بترو جولف - م م ح

مجهول محل الإقامة

انت مكلف بالحضور بجلسة 2023/1/4 أمام مكتب إدارة الدعوى محكمة عجمان الإتحادية المحكمة الإستئنافية المدنية - مكتب رقم (مكتب مدير الدعوى - الإستئناف 1) شخصيا او بواسطة وكيل معتمد ، وتقديم مذكرة جوابية على الدعوى مرفقا بها كافة المستندات وذلك خلال مدة لا تزيد على عشرة ايام من تاريخ النشر وذلك للنظر في الدعوى المذكور رقمها اعلاه - بوصفك مدعي عليه.

حرر بتاريخ 2022/12/19 م.

مكتب الخدمات القضائية

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٧٢٧ بتاريخ ٢٠٢٢/١٢/٢٠ — 70392

وزارة العدل
محكمة الشارقة الإبتدائية الإتحادية
قسم الحجوزات والبيوع
اعلان بالسداد تحت طائلة بيع العقار بالمزاد العلني (نشرا)
في القضية التنفيذية رقم 1346 لسنة 2014

إلى المنفذ ضده / عبدالله علي سعيد حميد الخييلي - بصفته صاحب البيت الملكي للعقارات

لصالح المنفذ له / حسين محمد عبدالله حسين

حيث تقدم طالب التنفيذ بطلب بيع العقارات المبينة أدناه عن طريق المزاد العلني ...

قطعة رقم (167) ملك بمنطقة النوف 2 بإمارة الشارقة

لذا قررت المحكمة (دائرة التنفيذ) اخطاركم بوجوب سداد الدين المترتب في ذمتكم في القضية التنفيذية أعلاه مبلغ وقدره 592.230 درهم ، بصندوق المحكمة وذلك خلال 15 يوما من تاريخ تبليغك بخطابنا هذا، والا فإن المحكمة ستتخذ القرار المناسب بشان طرح العقارات المذكورة أعلاه للبيع وفق الأصول وذلك عملا لنص المادة (152) فقرة (2) من اللائحة التنفيذية (57) لسنة 2018 للقانون الاتحادي رقم (11) لسنة 1992 بشان قانون الاجراءات المدنية ...

يقتضي عليكم تنفيذ القرار خلال المهلة المشود عنها اعلاه ...

رئيس قسم الحجوزات والبيوع
محكمة الشارقة الاتحادية الابتدائية

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل
إدارة الكاتب العدل والتصديقات

العدد ١٣٧٢٧ بتاريخ ٢٠٢٢/١٢/٢٠ — 70535

رقم المعاملة MOJAU_2022- 0107682

تنازل / بيع

ليكن معلوما للجميع بأن السيد/ محمد عبدالله يوسف الياسي ، الجنسية الامارات يرغب في البيع والتنازل من كامل حصته البالغه 100% و ذلك الى السيد : جيناس بالييراميل عبد الرحمن - الجنسية الهند، في الرخصة المسماة (كافتيريا زهرة السوسن - فرع 1) والتي تأسست بأمارة الشارقة بموجب رخصة رقم (607188) الصادرة من دائرة التنمية الاقتصادية بالشارقة، تعديلات اخرى: تنازل صاحب الرخصة الى آخر تغيير الشكل القانوني من فردية الى وكيل خدمات تغيير الاسم التجاري للرخصة ليصبح (كفاتريا زهرة سمنان)

وعملابنص المادة (14) فقرة (5) من احكام القانون الاتحادي رقم (4) لسنة 2013 في شان الكاتب العدل. فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه اي اعتراض حيال ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتباع الاجراءات القانونية.

الكاتب العدل

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل
إدارة الكاتب العدل والتصديقات

العدد ١٣٧٢٧ بتاريخ ٢٠٢٢/١٢/٢٠ — 70535

رقم المعاملة MOJAU_2022- 0107659

تنازل / بيع

ليكن معلوما للجميع بأن السيد / محمد يوسف جابر ال علي ، الجنسية الامارات يرغب في البيع والتنازل من كامل حصته البالغه 100% وذلك الى السيد/ مونيج اليلات فالابيل عبدالمجيد اونيلى كوت - الجنسية الهند ، في الرخصة المسماة (بقالة الفواح) والتي تأسست بأمارة الشارقة بموجب رخصة رقم (509388) الصادرة من دائرة التنميه الاقتصادية بالشارقة، تعديلات اخرى تنازل صاحب الرخصة الى آخر ، تغيير الشكل القانوني من فردية الى وكيل خدمات ،

وعملابنص المادة (14) فقرة (5) من احكام القانون الاتحادي رقم (4) لسنة 2013 في شان الكاتب العدل. فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه اي اعتراض حيال ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتباع الاجراءات القانونية.

الكاتب العدل

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل
إدارة الكاتب العدل والتصديقات

العدد ١٣٧٢٧ بتاريخ ٢٠٢٢/١٢/٢٠ — 70555

رقم المعاملة MOJAU_2022- 0103853

تنازل / بيع

اعلان بالنشر

ليكن معلوما للجميع بأن : السادة ورثة سالم حميد سالم ال سرور المهيري، يرغبون في البيع والتنازل عن كامل حصتهم البالغة 30% وذلك الى السيد / رفاقت على غلام رباني الجنسية: باكستان بالرخصة المسماه (ورشة سفن ستار لتصليح المكيفات والثلاجات) تأسست بأمارة الشارقة بموجب رخصة رقم (214667) الصادرة من دائرة التنمية الاقتصادية بالشارقه، تعديلات اخري : • تغيير الشكل القانوني من شركة اعمال مهنية الى وكيل خدمات

وعملابنص المادة (14) فقرة (5) من احكام القانون الاتحادي رقم (4) لسنة 2013 في شان الكاتب العدل. فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه اي اعتراض حيال ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتباع الاجراءات القانونية.

الكاتب العدل

إعلان إجتماع خبرة

العدد ١٣٧٢٧ بتاريخ ٢٠٢٢/١٢/٢٠ — 70197

إعلان بالنشر
الدعوى رقم 759/2022 عقاري جزئي
محكمة دبي الابتدائية - العقارية

حضور إجتماع الخبرة في الدعوى رقم 759/2022 عقاري جزئي

المدعى عليهم : 1- سونيل كومار بهالا ، 2- انيتا بهالا

بناءاً على تكليف محكمة دبي الابتدائية الموقرة - بندبي خبيراً حسابياً في الدعوى المذكورة أعلاه المرفوعه من : شركة داماك كريسنت للعقارات. عليه يرجى حضوركم في جلسة الخبرة أو وكيلا معتمداً يمثلكم وتقديم ما لديكم من مستندات تخص الدعوى وذلك يوم الثلاثاء الموافق 20/12/2022 في تمام الساعه 11:00 صباحاً في مقر مكتب الخبير : عبد المجيد المرزوقي والكائن بمدينة دبي -ديرة - شارع بني ياس - بناية برج المصرف - الطابق -15- مكتب رقم 1504. يرجي التواصل من خلال الارقام التالية للحصول علي رابط الاجتماع عن بعد. هاتف 042555363 فاكس / 042555433 / هاتف رقم 0506111421 بريد إلكتروني amauae.com@amao2004

الخبير الحسابي
عبد المجيد محمد المرزوقي

التاريخ: 15/12/2022.

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل
إدارة الكاتب العدل والتصديقات

العدد ١٣٧٢٧ بتاريخ ٢٠٢٢/١٢/٢٠ | 70535

رقم المعاملة MOJAU_2022- 0104517

تنازل / بيع

ليكن معلوما للجميع بأن السيد / منور على صديقي، الجنسية باكستان يرغب في البيع والتنازل عن كامل حصته البالغه 50% وذلك الى السيد/ محمد زيشان منور - الجنسية باكستان ، في الرخصة المسماة (ورشة زهرة الطائف لصيانة السيارات) والتي تأسست بأمارة الشارقة بموجب رخصة المسماه رقم (524159) الصادرة من دائرة التنميه الاقتصادية بالشارقة. تعديلات اخرى : انسحاب شريك

وعملابنص المادة (14) فقرة (5) من احكام القانون الاتحادي رقم (4) لسنة 2013 في شان الكاتب العدل. فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه اي اعتراض حيال ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتباع الاجراءات القانونية.

الكاتب العدل

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل
إدارة الكاتب العدل والتصديقات

العدد ١٣٧٢٧ بتاريخ ٢٠٢٢/١٢/٢٠ | 70555

تنازل / بيع

اعلان بالنشر

ليكن معلوماً للجميع بأن السيد : هشام محمود عبد الحليم نافع - الجنسية : مصر ، يرغب في البيع والتنازل عن كامل حصته البالغة (100%) وذلك إلى السادة : داماس لخدمات ادارة منشات ش ذ م م في الرخصة المسماه (مركز داماس الطبي) تأسست بأمارة الشارقة بموجب رخصة رقم (554512) الصادرة من دائرة التنمية الاقتصادية بالشارقة، تعديلات اخرى: لا يوجد

وعملابنص المادة (14) فقرة (5) من احكام القانون الاتحادي رقم (4) لسنة 2013 في شان الكاتب العدل. فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه اي اعتراض حيال ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتباع الاجراءات القانونية.

الكاتب العدل

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل
إدارة الكاتب العدل والتصديقات

العدد ١٣٧٢٧ بتاريخ ٢٠٢٢/١٢/٢٠ | 70555

تنازل / بيع

اعلان بالنشر

ليكن معلوماً للجميع بأن السيد هشام محمود عبد الحليم نافع - الجنسية : مصر، يرغب في البيع والتنازل عن كامل حصته البالغة (100%) وذلك إلى السادة : داماس لخدمات ادارة منشات ش ذ م م في الرخصة المسماه (مركز داماس الطبي التخصصي) تأسست بأمارة الشارقة بموجب رخصة رقم (780149) الصادرة من دائرة التنمية الاقتصادية بالشارقة، تعديلات اخرى: لا يوجد

وعملابنص المادة (14) فقرة (5) من احكام القانون الاتحادي رقم (4) لسنة 2013 في شان الكاتب العدل. فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه اي اعتراض حيال ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتباع الاجراءات القانونية.

الكاتب العدل

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل
إدارة الكاتب العدل والتصديقات

العدد ١٣٧٢٧ بتاريخ ٢٠٢٢/١٢/٢٠ | 70555

تنازل / بيع

اعلان بالنشر

ليكن معلوماً للجميع بأن السيدة : عفراء عبيد على بالعبد العليلي - الجنسية : الإمارات ، ترغب في البيع والتنازل عن كامل حصتها البالغة (100%) وذلك إلى السيد : عبد العزيز جاسم محمد عبد الله الخيال - الجنسية : الإمارات في الرخصة المسماه (كورتس كلاكس للمعجنات - فرع 1) تأسست بأمارة الشارقة بموجب رخصة رقم (777087) الصادرة من دائرة التنمية الاقتصادية بالشارقة، تعديلات اخرى : تغيير الإسم التجاري من كورتس كلاكس للمعجنات - فرع (1) الى (عبد العزيز الخيال للمعجنات والفطائر)

وعملابنص المادة (14) فقرة (5) من احكام القانون الاتحادي رقم (4) لسنة 2013 في شان الكاتب العدل. فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه اي اعتراض حيال ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتباع الاجراءات القانونية.

الكاتب العدل

حكومة دبي
محـــاكم دبـــي

العدد ١٣٧٢٧ بتاريخ ٢٠٢٢/١٢/٢٠ | 70197

انذار عدلي بالنشر
رقم (2022/152132)

المنذر : القوز الاوسط ش ذ م م / بوكالة / الشويب للعقارات ذ م م

المنذر إليه : بن بيات للانشاءات ش ذ م م

ينذر المنذر المنذر إليه بسداد قيمة المتأخرات الايجارية الغير مدفوعة بحسب عقد الايجار المحرر بيننا رقم 1/2022/9027 لوجود فترة بدون سداد القيمة الايجارية حيث شيكات الايجار المرتجعه بتاريخ 02/08/2022 و02/10/2022 بقيمة اجمالية 30366 درهم بمهلة مدتها (30 يوما) من تاريخ نشر هذا الاعلان والا الاخلاء وتسليمنا المأجور وذلك حسب الاجراءات المتبعة لدى مركز فض المنازعات الايجارية

الكاتب العدل

حكومة دبي
محـــاكم دبـــي

العدد ١٣٧٢٧ بتاريخ ٢٠٢٢/١٢/٢٠ | 70197

انذار عدلي بالنشر
رقم (2022/152134)

المنذر : فرحان عبد الرحيم محمد فريدوني / بوكالة / الشويب للعقارات ذ م م

المنذر إليه : انس للحدادة واللحام ش ذ م م

ينذر المنذر المنذر إليه بسداد قيمة المتأخرات الايجارية الغير مدفوعة بحسب عقد الايجار المحرر بيننا رقم 1/2021/8526 لوجود فترة بدون سداد القيمة الايجارية حيث شيك الايجار المرتجع بتاريخ 24/08/2022 بقيمة اجمالية 15300 درهم بميلة مدتها (30 يوما) من تاريخ نشر هذا الاعلان والا الاخلاء وتسليمنا المأجور وذلك حسب الاجراءات المتبعة لدى مركز فض المنازعات الايجارية

الكاتب العدل

حكومة دبي
محـــاكم دبـــي

العدد ١٣٧٢٧ بتاريخ ٢٠٢٢/١٢/٢٠ | 70197

انذار عدلي بالنشر
رقم (2022/152133)

المنذر : القوز الاوسط ش ذ م م / بوكالة / الشويب للعقارات ذ م م

المنذر إليه : بن بيات للانشاءات ش ذ م م

ينذر المنذر المنذر إليه بسداد قيمة المتأخرات الايجارية الغير مدفوعة بحسب عقد الايجار المحرر بيننا رقم 1/2022/8800 لوجود فترة بدون سداد القيمة الايجارية حيث شيكات الايجار المرتجعه بتاريخ 26/07/2022 و26/09/2022 بقيمة اجمالية 34000 درهم بمهلة مدتها (30 يوما) من تاريخ نشر هذا الاعلان والا الاخلاء وتسليمنا المأجور وذلك حسب الاجراءات المتبعة لدى مركز فض المنازعات الايجارية.

الكاتب العدل

مذكرة إعلان المدعى عليها بالنشر للحضور أمام الخبرة

العدد ١٣٧٢٧ بتاريخ ٢٠٢٢/١٢/٢٠ | 70197

بالدعوى رقم (2286) لسنة 2022 تجارى جزئى دبي

- إلي المدعي عليها / سانجوكتا جوجوي براديب كومار جوجوي (الجنسية الهند)

- نحيطكم علماً انه تم انتدابنا خبير حسابي بالقضية أعلاه والمرفوعة ضدكم من المدعي / اموال اتمارام شيتول (الجنسية الهند). - وعليه فأنتم مكلفون بالحضور او من يمثلكم قانونا اجتماع الخبرة المقرر عقده يوم الخميس الموافق 22/12/2022 في تمام الساعة 4:00 عصراً، وسوف يتم عقد الاجتماع عن بعد باستخدام برنامج (ZOOM) تنفيذاً لتعميم محاكم دبي مع ضرورة تزويد الخبرة بصور الهويات والتوكيلات والتفويضات وايميل ورقم تليفون المفوض بحضور الاجتماع لإرسال رابط الاجتماع للمفوض بالحضور وعلى ان يتم تزويد الخبرة بالمستندات قبل موعد الاجتماع المحدد بيومين على الأقل. - علماً بانه في حال التخلف عن الحضور فإن الخبرة ستباشر اعمالها وفقا للصلاحيات المخولة لها قانوناً.

الخبيرة الحسابية
آمنة إبراهيم المير
Amnaalmeer.auditing@gmail.com
0501811161/048322220

الإمارات العربية المتحدة
وزارة العدل - الشؤون الفنية والتعاون الدولي
إدارة الكاتب العدل والتصديقات (الشارقة)

العدد ١٣٧٢٧ بتاريخ ٢٠٢٢/١٢/٢٠ | 70533

إخطار عدلي بالوفاء

رقم المعاملة MOJAU_2022- 0101421

لدى مقام السيد الكاتب العدل بإمارة الشارقة ... الموقر

إخطار عدلي بالوفاء

مقدمة من : المخطر : محمد خليفه محمد بحروف السبوسي - إماراتي الجنسية ويحمل هوية إماراتية رقم 784197650794734 - بصفتي وكيلاً عن السيدة/فاطمة مطر علي مطر الشامسي - اماراتية الجنسية - بموجب وكالة مصدقة من الكاتب العدل بالشارقة تحت رقم SH2015015A72887 بتاريخ 2015/01/6 العنوان : الشارقة، منطقة بوناق، خلف ميغامول بناية مطر الشامسي، شقة رقم 16 - الهاتف : 050 7071000

ضد/ المخطر إليها الأولى : نجوم مردف لمقاولات الديكور - رخصه رقم 625355، الصادرة من الدائرة الإقتصادية بالشارقة - ويمثلها مديرها ومالكها/ دينو فازهور اونيكريشنان - هندي الجنسية - ويحمل هوية إماراتية رقم 784198369029149 العنوان : الشارقة - الصناعية رقم 12 - خلف شارع الرابع الصناعي - شبرة 5 - الهاتف : 0507202970

المخطر إليه الثاني : حاسم الدين ما مسريلات عبد الرحمن - هندي الجنسية ويحمل هوية إماراتية رقم 784198195808690 - بصفته الضامن - العنوان : الشارقة - الصناعية رقم 12 - خلف شارع الرابع الصناعي - شبرة 5 - الهاتف : 0564370340

الموضوع : إخطار بسداد مبلغ 230.000 درهم

(مئتان وثلاثون ألف درهم موضوع الشيكات موضوع الإخطار) = المخطر يداين المخطر إليها الأولى والثاني بمبلغ 230.000 درهم (مئتان وثلاثون ألف درهم) بموجب عدد (5) شيكات قيمة كل منها 6000 درهم بالإضافة إلى الشيك رقم (726) بمبلغ 200.000 درهم. = وقد تأخر بدمة المخطر إليهما الأول والثاني عدد خمس شيكات بمبلغ ثلاثون ألف درهم وهي الشيكات أرقام 000701 - 000703 - 000704 - 000705 - 000706 - 000726 وهي الشيكات المؤرخة من 2022/4/25 وحتى 2022/10/25 حيث ارتدت الشيكات من البنك المسحوبة عليه وهو بنك رأس الخيمة الوطني دون صرف لعدم كفاية رصيد. = وحيث تعهد المخطر إليه الثاني بضمان سداد قيمة الشيكات موضوع هذا الإخطار وباقي الإثنى عشره شيكاً ولهذا فقد حق للمخطر أن يخطره هو الآخر ولذا فقد حق له إخطار الاثنين بالآتي - وحيث أن المخطر إليه المذكور خالف شرط عدم المناقصه لذا فقد حق للمخطرة أن تخطره بالآتي : أولا : على المخطر إليهما المبادرة بسداد قيمة الشيكات الخمس موضوع هذا الإخطار في خلال خمسة أيام من تاريخ تسلمكم لهذا الأخطار. ثانياً : وفي حالة عدم الامتثال للسداد سيلجأ المخطر للجهات القضائية للمطالبة بالمبلغ وتحميل المخطر اليهم مجتمعين متضامنين بقيمة المبلغ وبالمزيد من الرسوم والمصاريف والأتعاب.

الكاتب العدل

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٧٢٧ بتاريخ ٢٠٢٢/١٢/٢٠ | 70533

إعلان منفذ ضده بالنشر

محكمة الشارقة الإتحادية - محكمة التنفيذ المدنية - عبد العزيز راشد حسن السلمان ال علي

إخطار دفع في القضية رقم SHCEXCIPOR2022 /0008744 تجاري (جزئي)

إلى المحكوم عليه : عبد العزيز راشد حسن السلمان ال علي

حيث انه بتاريخ قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي

المنفذ مارينا للاستشارات الهندسية في القضية المشار اليها أعلاه

وبما أن المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك ، وبما ان الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي :

المجموع الكلي شاملا الرسوم والمصاريف 30857.0

لذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء في السند التنفيذي المشار اليه أعلاه خلال (15) يوما من تاريخ إعلانك / إعلانكم بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستتخذ بحقك إجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانونا.

محكمة التنفيذ المدنية

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٧٢٧ بتاريخ ٢٠٢٢/١٢/٢٠ | 70197

إعلان منفذ ضده بالنشر

محكمة الشارقة الإتحادية - محكمة التنفيذ المدنية

ابراهيم موسى مانجالوري موسى بوتور مانجالوري مانجالوري

إخطار دفع في القضية رقم SHCEXCICPL2022 /0006960 أمر أداء

إلى المحكوم عليه : ابراهيم موسى مانجالوري موسى بوتور مانجالوري مانجالوري

حيث انه بتاريخ قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي

المنفذ أحمد حامد أحمد علي علي - الجنسية سوداني

في القضية المشار اليها أعلاه

وبما أن المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك ، وبما ان الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي : المجموع الكلي شاملا الرسوم والمصاريف 445700.0

لذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء في السند التنفيذي المشار اليه أعلاه خلال (15) يوما من تاريخ إعلانك / إعلانكم بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستتخذ بحقك إجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانونا.

محكمة التنفيذ المدنية

حكومة راس الخيمة
دائرة المحاكم

العدد ١٣٧٢٧ بتاريخ ٢٠٢٢/١٢/٢٠ | 70591

اعلان بموعد جلسة إدارة دعوى بالنشر

رقم الدعوى 2022/112 المطالبات الصغرى تجاري

بناء على طلب مدعي / خجادور وانيس قالجيان الجنسية / ارمينيا الى مدعى عليه / اكرم نجيب العربي حواتة الجنسية / تونس

فأنت مكلف بالحضور امام شخصيا او بواسطة وكيل معتمد عنك في الساعة 9.00 من يوم الأربعاء الموافق 2022/12/21، للإجابة على الدعوى وتقديم ما لديك من بيانات ودفوع ، وفي حالة تخلفك عن الحضور أو إرسال وكيل عنك في الوقت المحدد فإن المحكمة ستباشر الدعوى غيابيا.

امين سر الدائرة التجارية الاول / عامر حسن محمد حسن

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل
إدارة الكاتب العدل والتصديقات

العدد ١٣٧٢٧ بتاريخ ٢٠٢٢/١٢/٢٠ | 70555

تنازل / بيع

اعلان بالنشر

ليكن معلوما للجميع بأن السيد / منور على صديقي، الجنسية باكستان يرغب في البيع والتنازل عن كامل حصته البالغه 50% وذلك الى السيد/ محمد زيشان منور - الجنسية باكستان ، في الرخصة المسماة (ورشة زهرة الطائف لصيانة السيارات) والتي تأسست بأمارة الشارقة بموجب رخصة المسماه رقم (524159) الصادرة من دائرة التنميه الاقتصادية بالشارقة. تعديلات اخرى : انسحاب شريك

وعملابنص المادة (14) فقرة (5) من احكام القانون الاتحادي رقم (4) لسنة 2013 في شان الكاتب العدل. فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه اي اعتراض حيال ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتباع الاجراءات القانونية.

الكاتب العدل

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٧٢٧ بتاريخ ٢٠٢٢/١٢/٢٠ | 70533

إعلان منفذ ضده بالنشر

محكمة الشارقة الإتحادية - محكمة التنفيذ المدنية - عبد العزيز راشد حسن السلمان ال علي

إخطار دفع في القضية رقم SHCEXCIPOR2022 /0008744 تجاري (جزئي)

إلى المحكوم عليه : عبد العزيز راشد حسن السلمان ال علي

حيث انه بتاريخ قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي

المنفذ مارينا للاستشارات الهندسية في القضية المشار اليها أعلاه

وبما أن المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك ، وبما ان الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي :

المجموع الكلي شاملا الرسوم والمصاريف 30857.0

لذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء في السند التنفيذي المشار اليه أعلاه خلال (15) يوما من تاريخ إعلانك / إعلانكم بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستتخذ بحقك إجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانونا.

محكمة التنفيذ المدنية

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٧٢٧ بتاريخ ٢٠٢٢/١٢/٢٠ | 70197

إعلان منفذ ضده بالنشر

محكمة الشارقة الإتحادية - محكمة التنفيذ المدنية

ابراهيم موسى مانجالوري موسى بوتور مانجالوري مانجالوري

إخطار دفع في القضية رقم SHCEXCICPL2022 /0006960 أمر أداء

إلى المحكوم عليه : ابراهيم موسى مانجالوري موسى بوتور مانجالوري مانجالوري

حيث انه بتاريخ قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي

المنفذ أحمد حامد أحمد علي علي - الجنسية سوداني

في القضية المشار اليها أعلاه

وبما أن المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك ، وبما ان الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي : المجموع الكلي شاملا الرسوم والمصاريف 445700.0

لذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء في السند التنفيذي المشار اليه أعلاه خلال (15) يوما من تاريخ إعلانك / إعلانكم بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستتخذ بحقك إجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانونا.

محكمة التنفيذ المدنية

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل
إدارة الكاتب العدل والتصديقات

العدد ١٣٧٢٧ بتاريخ ٢٠٢٢/١٢/٢٠ | 70555

تنازل / بيع

اعلان بالنشر

ليكن معلوماً للجميع بأن السيدة : عفراء عبيد على بالعبد العليلي - الجنسية : الإمارات ، ترغب في البيع والتنازل عن كامل حصتها البالغة (100%) وذلك إلى السيد : عبد العزيز جاسم محمد عبد الله الخيال - الجنسية : الإمارات في الرخصة المسماه (كورتس كلاكس للمعجنات - فرع 1) تأسست بأمارة الشارقة بموجب رخصة رقم (777087) الصادرة من دائرة التنمية الاقتصادية بالشارقة، تعديلات اخرى : تغيير الإسم التجاري من كورتس كلاكس للمعجنات - فرع (1) الى (عبد العزيز الخيال للمعجنات والفطائر)

وعملابنص المادة (14) فقرة (5) من احكام القانون الاتحادي رقم (4) لسنة 2013 في شان الكاتب العدل. فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه اي اعتراض حيال ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتباع الاجراءات القانونية.

الكاتب العدل

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل
إدارة الكاتب العدل والتصديقات

العدد ١٣٧٢٧ بتاريخ ٢٠٢٢/١٢/٢٠ | 70555

تنازل / بيع

اعلان بالنشر

ليكن معلوماً للجميع بأن السيد هشام محمود عبد الحليم نافع - الجنسية : مصر، يرغب في البيع والتنازل عن كامل حصته البالغة (100%) وذلك إلى السادة : داماس لخدمات ادارة منشات ش ذ م م في الرخصة المسماه (مركز داماس الطبي التخصصي) تأسست بأمارة الشارقة بموجب رخصة رقم (780149) الصادرة من دائرة التنمية الاقتصادية بالشارقة، تعديلات اخرى: لا يوجد

وعملابنص المادة (14) فقرة (5) من احكام القانون الاتحادي رقم (4) لسنة 2013 في شان الكاتب العدل. فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه اي اعتراض حيال ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتباع الاجراءات القانونية.

الكاتب العدل

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل
إدارة الكاتب العدل والتصديقات

العدد ١٣٧٢٧ بتاريخ ٢٠٢٢/١٢/٢٠ | 70555

تنازل / بيع

اعلان بالنشر

ليكن معلوماً للجميع بأن السيدة : عفراء عبيد على بالعبد العليلي - الجنسية : الإمارات ، ترغب في البيع والتنازل عن كامل حصتها البالغة (100%) وذلك إلى السيد : عبد العزيز جاسم محمد عبد الله الخيال - الجنسية : الإمارات في الرخصة المسماه (كورتس كلاكس للمعجنات - فرع 1) تأسست بأمارة الشارقة بموجب رخصة رقم (777087) الصادرة من دائرة التنمية الاقتصادية بالشارقة، تعديلات اخرى : تغيير الإسم التجاري من كورتس كلاكس للمعجنات - فرع (1) الى (عبد العزيز الخيال للمعجنات والفطائر)

وعملابنص المادة (14) فقرة (5) من احكام القانون الاتحادي رقم (4) لسنة 2013 في شان الكاتب العدل. فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه اي اعتراض حيال ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتباع الاجراءات القانونية.

الكاتب العدل

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل
إدارة الكاتب العدل والتصديقات

العدد ١٣٧٢٧ بتاريخ ٢٠٢٢/١٢/٢٠ | 70555

تنازل / بيع

اعلان بالنشر

ليكن معلوماً للجميع بأن السيد : عفراء عبيد على بالعبد العليلي - الجنسية : الإمارات ، ترغب في البيع والتنازل عن كامل حصتها البالغة (100%) وذلك إلى السيد : عبد العزيز جاسم محمد عبد الله الخيال - الجنسية : الإمارات في الرخصة المسماه (كورتس كلاكس للمعجنات - فرع 1) تأسست بأمارة الشارقة بموجب رخصة رقم (777087) الصادرة من دائرة التنمية الاقتصادية بالشارقة، تعديلات اخرى : تغيير الإسم التجاري من كورتس كلاكس للمعجنات - فرع (1) الى (عبد العزيز الخيال للمعجنات والفطائر)

وعملابنص المادة (14) فقرة (5) من احكام القانون الاتحادي رقم (4) لسنة 2013 في شان الكاتب العدل. فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه اي اعتراض حيال ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتباع الاجراءات القانونية.

الكاتب العدل

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل
إدارة الكاتب العدل والتصديقات

العدد ١٣٧٢٧ بتاريخ ٢٠٢٢/١٢/٢٠ | 70555

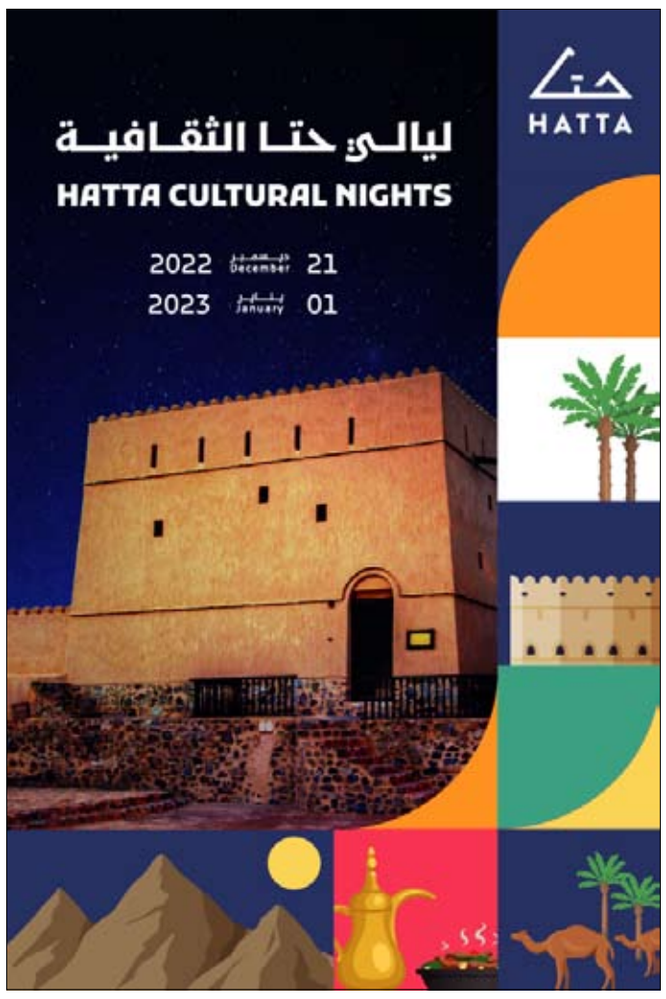
تنازل / بيع

اعلان بالنشر

ليكن معلوماً للجميع بأن السيدة

تنظمها دبي للثقافة بهدف إبراز أصالة الإرث والتاريخ المحلي

ليالي حتا الثقافية .. 12 يوما من التراث والفنون



•• دبي-الفجر:

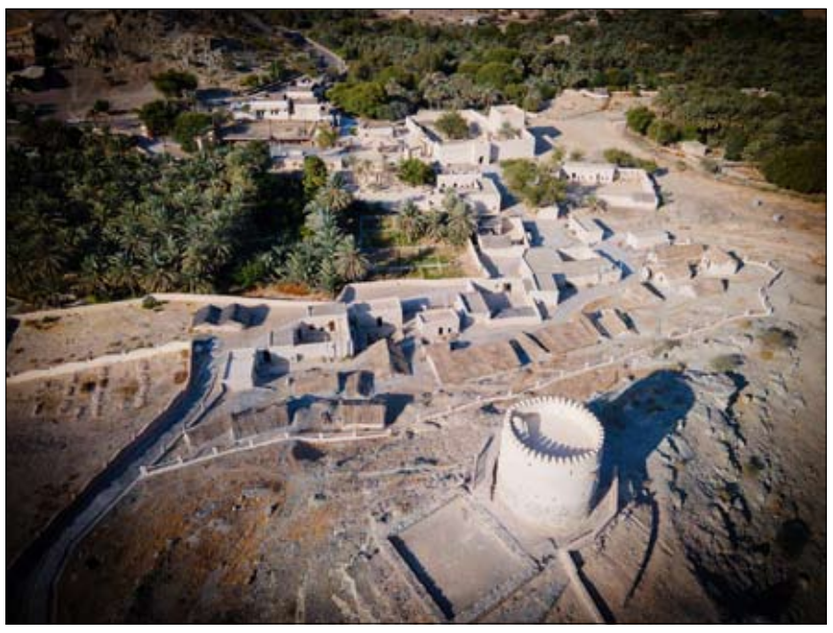
مواكبة لرؤية صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة، رئيس مجلس الوزراء، حاكم دبي، "رعاه الله"، الهادفة لإحداث تنمية شاملة في منطقة حتا وإثراء مشهدها الثقافي والفني، تواصل هيئة الثقافة والفنون في دبي "دبي للثقافة" تحضيراتها لتنظيم النسخة الثانية من "ليالي حتا الثقافية"، حيث تطل ببرنامج غني بفعاليات فنية وترفيهية تُعمق من خلالها علاقة الجمهور بالتراث وتزيد معرفتهم بتفاصيل المنطقة وثرائها التاريخي وإمكانياتها، ما يتناغم مع التزامات الهيئة الهادفة إلى صون التراث والمحافظة عليه وتحفيز السياحة الثقافية فيها.

وعلى مدار 12 يوم تحتفي "ليالي حتا الثقافية" التي تقام خلال الفترة من 21 ديسمبر الجاري حتى 1 يناير 2023، بعناصر التراث المختلفة والفنون الشعبية والموسيقى، كما سيكون الشعر حاضراً ضمن فعاليات المهرجان الذي يسلط الضوء على التراث الثقافي للبيئة الجبلية في حتا، إلى جانب إبداعات الأسر المنتجة والمواهب الشابة. حيث تستضيف قرية حتا التراثية، التي خضعت لمشروع اعادة تأهيل شاملة من ضمن جهود اللجنة العليا للإشراف على تطوير منطقة حتا، المهرجان لإبراز ثقافة وتاريخ وعادات أهالي حتا وتعزيز القيمة الثقافية والتاريخية للمنطقة. في وقت يبرز فيه المهرجان دعم "دبي للثقافة" مبادرة "وجهات دبي"، حيث تنسجم فعالياته مع روح وتفاصيل المبادرة.

تراث عريق

وفي هذا الإطار، أشارت مريم ظاعن التميمي، مدير ادارة المواقع التراثية بالإنابة في "دبي للثقافة" إلى أهمية ما يقدمه هذا الحدث الثقافي من فعاليات متنوعة. وقالت: "تُعد "ليالي حتا الثقافية" تظاهرة مهمة تعكس ما تمتاز به منطقة حتا من طبيعة خلابة وتاريخ غني فضلاً عن مساهمتها في إبراز عاداتنا وتقاليدنا وتراثنا العريق، وتسليط الضوء على ما تمتلكه المنطقة من إمكانيات ومقومات عدة تساهم في تعزيز مكانتها على الخريطة السياحية"، وأثنت التميمي على جهود اللجنة العليا للإشراف على تطوير منطقة حتا الرامية للارتقاء بقرية حتا التراثية بهدف إبراز القيم الثقافية والتاريخية للمنطقة وما تتضمنه من مواقع طبيعية وتراثية.

وبينت مريم التميمي أن المهرجان سيتم تشغيله بالتعاون من أهالي حتا، في خطوة تهدف إلى دعم الأسر المنتجة والمواهب الإبداعية في المنطقة وتساهم في استقطابهم، مؤكدة أن "ليالي حتا الثقافية" تأتي ضمن رؤية "دبي للثقافة" الهادفة إلى ترسيخ مكانة دبي مركزاً عالمياً للثقافة، حاضنة للإبداع، ملتقى للمواهب. وتضم التظاهرة الثقافية عروضاً فلكلورية وفنية مميزة، تقدمها فرق شعبية وموسيقية محلية، حيث سيشهد الجمهور عروض "الحربية" و جلسات العزف على آلة الربابة، كما يتضمن البرنامج عروضاً موسيقية مميزة. وفي المقابل، تفرد "ليالي حتا الثقافية" مساحة واسعة للشعر ورواده، حيث سيكون الزوار على موعد مع أمسيات الشعر النبطي تحييها كوكبة من الشعراء الإماراتيين، وتحضر فيها الشلات الشعبية أيضاً. ولعشاق المشغولات اليدوية والمنتجات المحلية، خصصت "دبي للثقافة" في "ليالي حتا الثقافية" ركناً لسوق شعبية تعرض فيه مجموعة فريدة من إبداعات الأسر المنتجة التي تفيض بشذى التراث وجمالياته، بالإضافة إلى أعمال فنية أبدعتها أيادي أصحاب الهمم، وسيتم تقديمها بالتعاون مع مركز "الشيخة ميثاء بنت راشد آل مكتوم لأصحاب الهمم"، كما يتضمن السوق تشكيلة من الصناعات التي تقدمها المواهب الإبداعية الشابة.



ألعاب شعبية

وسيحظى الأطفال في "ليالي حتا الثقافية" بمجموعة من الفعاليات والأنشطة الترفيهية التي تساهم في رسم الابتسامة على وجوههم، ومن بينها ركن خاص بالألعاب الشعبية الإماراتية، ويأتي ذلك بهدف تعريف الأجيال القادمة بغنى التراث المحلي.

يذكر أن "ليالي حتا الثقافية" تعد إحدى مبادرات "دبي للثقافة" الهادفة إلى تمكين أهالي منطقة حتا والمواهب التي تحتضنها، وتعزيز إمكانيات المنطقة السياحية وما تتمتع به من أماكن تاريخية وتراثية وطبيعية، ويساهم هذا الحدث في التأكيد على رؤى "دبي للثقافة" الهادفة إلى بناء أجيال مبتكرة ومبدعة، تعتز بالتراث والثقافة المحلية.

مركز أبوظبي للغة العربية يشارك في مؤتمر (مداخل النقد الأدبي عند العرب) بجامعة كولومبيا

شاركت جائزة الشيخ زايد للكتاب في مركز أبوظبي للغة العربية التابع لدائرة الثقافة والسياحة في أبوظبي بمؤتمر "مداخل النقد الأدبي عند العرب"، الذي نظمه معهد الدراسات الأدبية المقارنة والمجتمع بجامعة كولومبيا خلال الفترة من 14 وحتى 16 ديسمبر الحالي في نيويورك بالتعاون مع الجائزة ومؤسسة بريل.

وناقش المؤتمر مجموعة من القضايا الأدبية والنقدية المهمة، التي سلطت الضوء على بدايات النقد الأدبي العربي، والنقد بوصفه ممارسات ملموسة في عصور ما قبل الحداثة، إلى جانب نقل المقاربات الذاتية في النقد العربي المعاصر من المغرب إلى بلاد الشام، ودور الترجمة في تنمية النقد الأدبي العربي، فضلاً عن محاور الشعر والنقد في العصور المختلفة، ولغة الجسد في الأدب العربي، وغيرها من الموضوعات الرئيسية بهذا المجال.

وأشار سعادة الدكتور علي بن تميم، رئيس مركز أبوظبي للغة العربية، الأمين العام لجائزة الشيخ زايد للكتاب، إلى أهمية التعاون مع جامعة كولومبيا العريقة في تنظيم المؤتمرات الدولية المتخصصة باللغة العربية وآدابها،

التي تُشكل حلقة مهمة من حلقات الدرس الأدبي في سياقات نقدية مقارنة تبين طبيعة التفاعلات بين الآداب وما ينتج عنها من تحولات في الرؤية والمحتوى، مؤكداً أن هذه المبادرات تساهم في تحقيق أهداف المركز الرامية إلى النهوض باللغة العربية، وتعزيز مكانتها العالمية باعتبارها لغة علم وثقافة وإبداع.

وتناول المؤتمر خلال جلساته موضوعات تطور البلاغة في الشعر العربي الكلاسيكي، والنقد التعليمي إلى جانب نماذج المقارنة الأدبية في دراسة سليمان البستاني على هامش ترجمته لإلياذة هوميروس، والخطاب الأخلاقي والسياسي في النقد الأدبي العربي عبر الزمن.

يذكر أن هذه النسخة هي ثاني دورات المؤتمر، الذي يُعد أكبر حدث مختص باللغة العربية والدراسات المقارنة، حيث يناقش تطور الأدب العربي، ويحلل تحولاته المختلفة بأسلوب مبتكَر، بمشاركة نخبة من العلماء والباحثين في مجالات النقد والأدب.

واحتضن حرم جامعة كولومبيا في نيويورك دورة المؤتمر الأولى خلال الفترة من 14 وحتى 17 ديسمبر 2021، والتي تناولت جلساتها نظرية الأدب وتطورها، وأهم قضايا الأدب العربي، وتحدياته المعاصرة، ومسألة إنهاء الاستعمار كنظرية. من جانب آخر، طرحت الجلسات موضوع "المقطعات الشعرية في مدونة المقلين: بين ثوابت نظرية الأدب عند العرب ومتغيراتها"، ومحور "مواقع نظرية الأدب العربي"، كما ناقش المؤتمر دورات النظرية.

تذكرة إلى بوليوود مبادرة جديدة لـ (دبي للإنتاج التلفزيوني والسينمائي) تستهدف كتاب السيناريو الإماراتيين

أعلنت لجنة دبي للإنتاج التلفزيوني والسينمائي عن مبادرة جديدة تحمل اسم "تذكرة إلى بوليوود" لتمكين كُتَّاب السيناريو الإماراتيين الشباب للوصول بسيناريوهاتهم إلى العالمية، من خلال التعاون مع كبرى مؤسسات الإنتاج السينمائي في "بوليوود"، بما لها من مكانة كبيرة كمركز عالمي لصناعة السينما، لبحث فرص تحويل تلك النصوص إلى أعمال سينمائية يتابعها جمهور سينما بوليوود حول العالم.

وتنفذ المبادرة لجنة دبي للإنتاج التلفزيوني والسينمائي والتي قامت باختيار 10 من كُتّاب السيناريو المواطنين، من بين عشرات كُتاب السيناريو الإماراتيين، لاستكمال طريقهم ضمن المبادرة التي تأتي منسجمة مع نهج دبي الدائم في اكتشاف وتحفيز المبدعين في مختلف المجالات ودعم الكوادر والمواهب الإماراتية المتميزة.

وقال سعيد الجناحي، المدير التنفيذي للعمليات في لجنة دبي للإنتاج التلفزيوني والسينمائي، أن المبادرة تأتي منسجمة مع جهود تطوير وتشجيع المواهب الإعلامية المبدعة في دبي، من خلال دعم وتشجيع إطلاق وتنفيذ سلسلة من المبادرات والبرامج الهادفة إلى اكتشاف الكفاءات الإبداعية الإماراتية الواعدة، وتعكس مكانة دبي المتنامية كمركز رئيسي للإعلام وصناعة المحتوى في المنطقة تدعمها طاقات شغوفة بالإبداع.وشارك 10 من كتاب السيناريو في ورشة عمل حصرية مع كاتبة السيناريو المعروفة ألثيا كوشال، للتعرف عن قرب على أبرز التوجهات والمهارات لكتابة السيناريو، حيث قدمت الورشة مجموعة من النصائح المهمة حول كتابة السيناريو في بوليوود، بهدف منح كُتاب السيناريو الإماراتيين معلومات وأفكار تمكنهم من التحضير للجولة التالية من مبادرة "تذكرة إلى بوليوود" لاختيار النصوص التي يمكن تحويلها إلى عمل سينمائي من إنتاج بوليوود.واستقطبت دبي العديد من الأعمال السينمائية العالمية التي وجدت فيها الموقع الأمثل لتصوير جانب كبير من أحداثها، للاستفادة من الإمكانات الكبيرة التي توفرها الإمارة لعمليات الإنتاج من بنية تحتية فائقة الجودة والاعتمادية، ومن أبرز تلك الأعمال العالمية، فيلم "سريانا" من بطولة النجم العالمي جورج كلوني "2005" و"المهمة المستحيلة – بروتوكول الشبح" للنجم العالمي توم كروز "2011"، والإنتاج الهندي الضخم "سنة جديدة سعيدة" للنجم شاروخان "2014"، وستار تريك بيوند "2016" ضمن سلسلة أفلام "ستار تريك" الشهيرة، و"فانغارد" من بطولة النجم العالمي جاكي شان "2019".يُذكر أن "لجنة دبي للإنتاج التلفزيوني والسينمائي" تأسست في العام 2012 بهدف دعم الإنتاجات السينمائية والتلفزيونية في إمارة دبي وتعزيز مكانة الإمارة وجهةً مفضلةً لإنتاج الأفلام المحلية والإقليمية والعالمية. وتشمل خدمات اللجنة لتسهيل ممارسة الأعمال التجارية الحلول الرقمية، التي تمكّن شركات الإنتاج والمواهب المستقلة من استخراج تصاريح التصوير في جميع أنحاء الإمارة بيسر وسهولة.

فَقَدَ لبنان الشهر الفائت المؤلف الموسيقي المسرحي الكبير روميو لحود الذي لعب دوراً بارزاً في إثراء الفنّ اللبناني ونشر الأغنية اللبنانية بصوت الراحلتين سلوى القطريب وصباح.

وفي هذا الحديث تحدّثت الفنانة ألين لحود، وهي ابنة شقيق الراحل وكريمة الفنانة الراحلة سلوى القطريب، عن الفترة الأخيرة من حياة عمّها، عن دوره في حياته ونصائحه لها:

كان فناناً سابقاً لعصره وقدّم أعمالاً مميزة في وقت لم يكن هناك تطور

ألين لحود: روميو لحود كان متصالحاً جداً مع فكرة الموت

• كيف عاش الراحل روميو لحود الفترة الأخيرة من حياته؟

- عاش بهدوء في بيته في الجبل وكان يمضي معظم وقته في الحديقة. هو كان مستعداً ويعرف أنه سيموت وكان يقول إنه أنجز مهمته على الأرض، ولكن نحن كعائلته لم يكن لدينا مثل هذا الاستعداد لأننا كنا نعتقد أن رحيل روميو لحود بعيد، بينما هو كان متصالحاً جداً مع فكرة الموت وكان يتحدث عنه بشكل شبه يومي وكأنه شعر بأن ساعته اقتربتْ وأن أيامه أصبحت معدودة.

• كم دامت فترة تفكيره بهذه الطريقة؟

- تقريباً قبل شهرين أو ثلاثة من وفاته. هو كان مستعداً للموت أكثر مما كنا نتخيّل.

• يبدو أنه كان متصالحاً مع نفسه ومع فكرة الموت، خصوصاً أنه لم يؤذِ أحداً؟

- كان محبوباً من كل الناس، والجميع كانوا يحبونه ويذكرونه بالخير، فهو لم يؤذ أحداً في حياته ولم يتكلم بالسوء عن أي شخص، حتى إنه لم يردّ على الذين حاربوه. لطالما كان متصالحاً مع نفسه ومع الناس وراضياً عن كل شيء قام به وقدمه. كان يحب أن يعيش بسلام ومتواضعاً إلى أبعد حد. وليت الفنانين الذين يعتقدون أنهم (شيء)، خصوصاً الكبار منهم، يتعلّمون التواضع.

• في رأيك، ما البصمة الأبرز التي تركها في الفن اللبناني؟

- هو كان البصمة بحد ذاتها. اسمه بصمةٌ وأعماله بصمةٌ، وكان فناناً سابقاً لعصره وقدّم أعمالاً مميزة في وقت لم يكن هناك تطور. لم يكن أحد يتخيل أن هذا الإنسان الذي ينتمي إلى بيت سياسي ودرس في فرنسا وإيطاليا سيحضر أهمّ الفرق الفنية العالمية إلى لبنان ويبهر الناس بالمهرجانات التي قدّمها.

• ما الدرس الذي تعلّمته منه؟

- التواضع والمثابرة وعدم الاستخفاف بالناس والتحضير لأعمالنا بشكل جدي. روميو لحود استقبله وكرّمه أهمّ ملوك ورؤساء العالم، وهم كانوا أصدقاءه ولكنه لم يتكلم يوماً في هذا الموضوع، هذا عدا ثقافته وعلمه ومعرفته.

روميو لحود عاش متواضعاً ومات متواضعاً ولم يصبه الغرور أبداً، مع أنه كان يحق له ذلك أكثر من غيره. ومع أنه تعرض في بعض الأماكن للظلم إعلامياً وفنياً، إلا أنه ظلّ كبيراً لأنه كان إنساناً متصالحاً مع نفسه.

• إلى جانب كونه عمك ويوجد رابط الدم بينكما، فما كانت وصية الراحل روميو لحود لك كفنانة؟

- كان يقول لي إنه يجب أن أستمرّ لأنني أملك موهبة كبيرة تمكّنني من الوصول إلى أبعد الحدود. كما كان يردد دائماً أنه يجب ألا أتوقف أو أستسلم مهما كان حجم الصعوبات التي تواجهني، لأنه تَعَرَّضَ هو أيضاً للكثير من الصعوبات ولكنه قاومها وواجهها وتمكّن من التغلب عليها والاستمرار فنياً.

وكان يشدد أيضاً على أنه لا يخاف عليّ لأنه واثق تماماً من أنني سأستمرّ رغم كل ما يعترضني. هو كان محبّذاً للفرح، وكان يطلب مني أن أُفْرِح الناس مهما حصل معي وأن أقوم بعملي الفني بحبٍّ وشغف.

• أشرت إلى أنه طلب منك ألا تبتعدي عن الفن، فهل كانت لديك نيّة بترْك المجال؟

- كلا، ولكنني كنت أمرّ أحياناً بفترات من الإحباط عندما كنتُ أراقب الجو الفني بوجود فنانين لا يعتمدون على موهبتهم، بل على التسويق لهم. حجمُ التسويق لبعض الفنانين يفوق كثيراً حجم موهبتهم وفنهم، ولكن روميو لحود كان يردد دائماً أمامي: لا تخافي، لا يصحّ إلا الصحيح، وذلك بناءً على تجربة شخصية لأنه تَعَرَّضَ للكثير من المحاربة في بداية مشواره الفني وكثيرون حاولوا الوقوف في طريقه كما هي حال كل فنان قوي وموهوب وحقيقي، ولذلك لطالما قال لي: لا تسمحي لهذا الأمر بأن يحبطك أو أن يخفّف من عزيمتك.

• لطالما تلقيت الدعمَ من عمك حتى إنك قدّمت معه مسرحية (بنت الجبل) قبل أعوام عدة. اليوم على مَن ستعتمدين بعد رحيله؟

- هو كان قال لي: أنت صنعت نفسك بنفسك وحان الوقت كي أقدمك في عمل مسرحي. وقدّمنا (بنت الجبل)، ويومها كان قد مرّ نحو 15 عاماً على انطلاقتي الفنية، وكنتُ قد نجحتُ وصنعتُ اسماً لي. هو كان يؤمن بي كفنانة، لأنني اعتمدتُ على نفسي وصنعتُ شهرتي من دون الاتكال على اسم عائلتي، وهذا الأمر لعب دوراً كبيراً في تعاوننا معاً في تلك المسرحية. روميو لحود لم يكن يبخل عليّ بالنصيحة، كما كان يشجعّني وينتقدني عندما كان يستلزم الأمر ذلك.أعرف أنني محظوظة بوجود والدي وكل المحيطين بي، ولكنني كفنانة أملك ما يكفي من الخبرة كي أميّز بين ما يجب أن أفعله وما يجب ألا أفعله وأن أتعلم من أخطاء الماضي وأستفيد من خبرة عمي وتجربته ونصائحه ومشواره الفني الطويل. والنصائح تُرافِق الإنسان كل العمر.

رانيا الخواجة تشارك فى مسلسل "أم البنات" مع سهير رمزي وتجسد دور مُعدة

تشارك الفنانة رانيا الخواجة في بطولة مسلسل "أم البنات" للنجمة سهير رمزى، والذى انطلق تصويره الأسبوع الماضى لعرضه خلال الفترة المقبلة، وتجسد رانيا خلال الأحداث شخصية فتاة تدعى رانيا تعمل مُعدة فى قناة وتربطها معرفة مع إحدى بنات سهير رمزى، وتسعى رانيا بكل الطرق للوصول لهدفها من خلال الإعلام.

مسلسل "أم البنات" تشارك في بطولته فريال يوسف، ناصر سيف، منة عرفة، هايدى رفعت، هاجر الشرنوبى، سامية الطرابلسي، محمد مهران، سميرة صدقى، مادلين طبر أيمن عزب، محمد عبدالجواد وعدد آخر من الفنانين، والعمل فكرة وإخراج عبدالعزيز حشاد، وسيناريو وحوار أحمد صبحي ورامي عاطف وعمرو هاني.

يذكر أن رانيا الخواجة كان آخر مشاركاتها خلال حكاية "بيت عز" من الموسم الثانى لمسلسل "إلا أنا" الذى تم عرضه فى شهر سبتمبر 2021،

والحكاية بطولة سهر الصايغ، رشدي الشامي، عصام السقا، صفاء الطوخي، سلوي محمد علي، سامي مغاوري، تامر نبيل،

هاجر الشرنوبي وتدور الأحداث في إطار اجتماعى عائلى.

أما سهير رمزى فتستكمل بمسلسل "أم البنات" خطة عودتها إلى التمثيل مرة أخرى بعد غياب سنوات، حيث قدمت العام الماضى، مسلسل "القاتل الذى أحبنى" الذى شاركت في بطولته مع هانى رمزى، رانيا منصور، صلاح عبد الله، أحمد فؤاد سليم،

محمد جمعة محمد أبو داوود، عمرو صحصاح، لقاء سويدان، وفاء سالم، محسن منصور، دنيا ماهر، ياسر فرج، عبير منير، هبة الهوارى وإخراج عمرو عابدين.

مي القاضي تجسد دور "بياضة" وتتزوج من إيهاب فهمي في "توحة" رمضان 2023

بدأت الفنانة مي القاضي تصوير أول مشاهدها في مسلسل "توحة" مع المخرج محمد النقلى، حيث تجسد خلال الأحداث شخصية فتاة من حارة شعبية تدعى "بياضة" تتزوج من إيهاب فهمى ويحدث بعد ذلك العديد من التطورات التي تكشفها الحلقات بعد ذلك.

مسلسل "توحة" تأليف أحمد صبحى وإخراج محمد النقلى، وبطولة علا غانم، دينا فؤاد، مي القاضي، دنيا المصرى، محمد نجاتى، ميمى جمال، أحمد صيام، انتصار، إيهاب فهمى، حجاج عبد العظيم، عابد عنانى، ايناس عز الدين، ريم أحمد، حسن عيد، شرف، ايمان مسامح، نسمة محمود، غنوة محمود، تغريد فهمى، جيهان أنور، رانيا فتح الله، شريف باهر وتدور أحداث العمل في إطار اجتماعى شعبى.

وشاركت مي القاضي مؤخرًا في مسلسل "البيت بيتى" المكون من 10 حلقات بطو لة كريم محمود عبد العزيز ومصطفى خاطر، محمد محمود عبد العزيز، ميرنا جميل، مى القاضى، محمود حافظ، سليمان عيد، سامي مغاوري، أوتاكا، ياسر علي ماهر، علا رامي، عابد عنان، أحمد عبد الوهاب، وبمشاركة مجموعة من الضيوف منهم صبري عبد المنعم، جلال الزكي، عبد الرحيم حسن، وياسر الطوبجي.

وفى السينما عرض لمى القاضى العام الماضى، فيلم "لعبة شيطان" والذى شاركت فى بطولته إلى جانب باسم سمرة، محمد عز، مصطفى أبو سريع، إسلام إبراهيم، أحمد سلطان، نانسى صلاح، منى ممدوح، منة بدر تيسير، تأليف دكتور أحمد عثمان، ومن إخراج إبرام نشأت، وتدور أحداثه حول مجموعة شباب تدفعهم الظروف لمصير مجهول يتحكم به شيطان من الإنس متمثلا فى تطبيق إلكترونى خبيث يتسلل إلى هواتفهم الذكية ويسيطر على حياتهم ويرشدهم إلى الهاوية.

منوعات
الفجر

بماذا يخبرك طنين أذنك .. بنبأ سار أم عرض قاتل؟

يعاني الكثيرون من مشكلة طنين الأذن. فما هي أسبابه وكيف يمكن معالجته، وهل هو نذير بالجلطة الدماغية؟

تشير الدكتورة تاتيانا شابوفالينكو، كبير أطباء مستشفى MEDSI، إلى أن طنين الأذن بحد ذاته ليس علامة تشير إلى حدوث جلطة دماغية، خاصة إذا كان مستمرا منذ فترة طويلة، بل قد يشير إلى وجود توتر وعائي. وتضيف، طنين الأذن من الأعراض الخطيرة، فهو إضافة إلى أنه يؤثر سلبا في نوعية الحياة، فإنه مزعج جدا. كما أن ظهوره يجعل الشخص يفكر في حالة الأوعية الدموية في الدماغ.

وتنصح الطبيبة، بضرورة مراجعة الطبيب الأخصائي بأمراض الأنف والأذن والحنجرة، وإجـراء فحص بالموجات فوق الصوتية للشرايين الرئيسية في الرأس وفحص سرعة تدفق الدم. لاستبعاد أمراض الأنف والأذن والحنجرة. وتقول: "ربما يوصي الأطباء بتصوير شرايين الأوعية الدماغية واستبعاد تمدد الأوعية الدموية أو التشوهات، أي التغيرات في الأوعية الدموية، التي تعد بالفعل، عامل خطر كبير للإصابة بجلطة دماغية". وتضيف، يمكن لطبيب الأعصاب أن يصف مجموعة من الأدوية التي ستساعد على تحسين تدفق الدم إلى الدماغ والتخلص من الطنين.

قرأت لك

الجبنة

كشف دراسة علمية عن أن تناول الجبنة يقوى الجهاز المناعى لكبار السن وذلك لأنها حاملة للبكتيريا الحميدة بروبيوتيك.

كما أظهرت نتائج الدراسة التى أجريت على أعمار تتراوح ما بين 70 و103 سنوات أن تناول هذا الصنف من الجبنة الحامل لتلك البكتيريا يساعد على معالجة التغيرات المرتبطة بالتقدم فى العمر فى نظام المناعة.

كما فسر الدكتور فندى إبراهيم الذى قاد الدراسة وفريقه أن تناول الجبنة التى احتوت على البكتيريا يومياً يساهم فى معالجة المشاكل المتعلقة بتدهور نظام المناعة الناجم عن التقدم فى العمر وهى المرحلة التى يعجز فيها الجسم عن مقاومة الخلايا السرطانية ولا يستجيب للقاحات والالتهابات والتى تظهر على شكل اضطرابات وأمراض والتهابات مزمنة وأمراض سرطانية.

سؤال وجواب

- **من مؤسس الجمهورية التركية ؟**
  - مصطفى كمال
- **ما اسم كبير الآلهة عند الفرس ؟**
  - آهورا مزدا
- **من أطلق على أمريكا هذا الاسم ؟**
  - أميركو فوسبوتشي
- **من اكتشف الهند ؟**
  - فاسكودي غاما
- **ما هو المرض الذي يلقب بالموت الأسود ؟**
  - الطاعون
- **ما اسم معركة بواتيه بالتسمية العربية ؟**
  - بلاط الشهداء

المثلة الأمريكية جينا ديفيس لدى حضورها العرض الأول لفيلم M3GAN في هوليوود -ا ف ب

نظام غذائي يحمي الرجال من سرطان الأمعاء إذا التزموا به!

توصلت دراسة إلى أن الرجال الذين يتبعون نظاما غذائيا غنيا بالخضروات والحبوب الكاملة والفاصوليا والعدس يمكن أن يقللوا من خطر الإصابة بسرطان الأمعاء بأكثر من الخمس.

وتم تضمين النساء أيضا في البحث، لكن لم يتم الكشف عن أي صلة بين تناول الكثير من الأطعمة النباتية وتقليل مخاطر الإصابة بالسرطان.

وشملت الدراسة، التي نُشرت في مجلة Medicine BMC نحو 79952 رجلا و93475 امرأة في سن الستين في الولايات المتحدة.

وبالنسبة للدراسة، سُئل الأشخاص عن عدد المرات التي تناولوا فيها أطعمة معينة وشربوا من قائمة تضم أكثر من 180 عنصرا.

وتم تصنيف المجموعات الغذائية على أنها أطعمة نباتية صحية (حبوب كاملة وفواكه وخضروات وزيوت نباتية ومكسرات وبقوليات مثل العدس والحمص، والشاي والقهوة)، وأطعمة نباتية أقل صحة (حبوب مكررة وعصائر فواكه وبطاطس وسكريات مضافة) وأطعمة حيوانية (الدهون الحيوانية ومنتجات الألبان والبيض والأسماك أو المأكولات البحرية واللحوم).

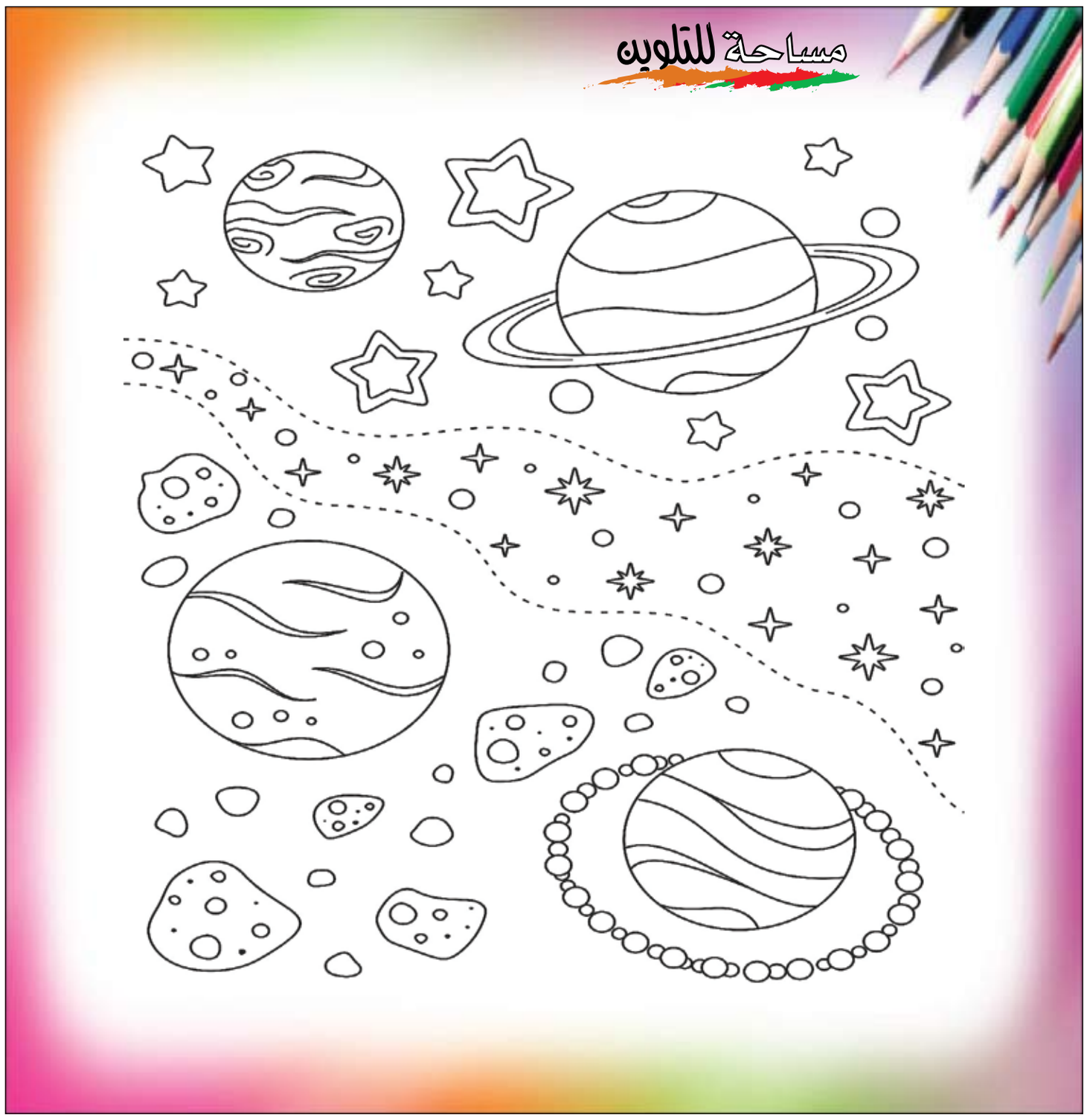
وفي المتوسط ، كان الرجال يبلغون من العمر 60 عاما في بداية الدراسة بينما كانت النساء تبلغن من العمر 59 عاما.

وقال الباحث جيهي كيم، من جامعة كيونغ هي بكوريا الجنوبية: "سرطان القولون والمستقيم (الأمعاء) هو ثالث أكثر أنواع السرطانات شيوعا في جميع أنحاء العالم، وخطر الإصابة بسرطان القولون والمستقيم مدى الحياة هو واحد من كل 23 للرجال وواحد من كل 25 للنساء. نتوقع أن تسهم مضادات الأكسدة الموجودة في الخضار والحبوب الكاملة في تقليل مخاطر الإصابة بسرطان الأمعاء عن طريق كبح الالتهاب المزمن الذي يمكن أن يؤدي إلى السرطان".. ونظرا لأن الرجال يميلون إلى أن يكونوا أكثر عرضة للإصابة بسرطان القولون والمستقيم من النساء، فإننا نقترح أن هذا يمكن أن يساعد في تفسير سبب ارتباط تناول كميات أكبر من الأطعمة النباتية الصحية بتقليل خطر الإصابة بسرطان القولون والمستقيم لدى الرجال وليس النساء.

وقال الفريق إن هناك حاجة إلى مزيد من البحث حول الاختلافات بين الأعراق.

وقالت الدكتورة هيلين كروكر، رئيسة قسم تفسير الأبحاث في الصندوق العالمي لأبحاث السرطان: "نرحب بهذا البحث الذي يضيف إلى دليلنا على أن تناول الخضروات والحبوب الكاملة والفاصوليا يقلل من خطر الإصابة بسرطان الأمعاء. نوصي أيضا بأن يحد الأشخاص من كمية اللحوم الحمراء التي يأكلونها وتجنب اللحوم المصنعة تماما". ومن المثير للاهتمام في هذه الورقة أن النظم الغذائية النباتية كانت مرتبطة فقط بانخفاض خطر الإصابة بسرطان الأمعاء لدى الرجال. من المتوقع أن يكون أحد أسباب ذلك هو أن الرجال بشكل عام يتناولون كميات أقل من الأطعمة النباتية ويتناولون كميات أكبر من الأطعمة الحيوانية مقارنة بالنساء.

مساحة للتلوين



هل تعلم؟

- يعود الفضل للساعاتي الفرنس انطوان روديية في إبتكار أول منبه صباحي وذلك في عام 1847
- أسرع حيوان في العالم هو الفهد الصياد فهو يستطيع أن يجري بسرعة 112كم في الساعة ولكن لمسافة لا تزيد عن 300 متر فقط.
- العنصر الوحيد المكون للماس هو الكربون الصاخي .
- شعر اللحية لدى الرجل قوي جدا ويعادل في قوته ومتانته متانة سلك من النحاس في نفس قطر شعره.
- اكبر شجرة هي شجرة الخشب الاحمر ارتفاعها 83 م ومحيطها عند القاعدة 30 م وتوجد في امريكا .
- نمو ظفر إصبعك الوسطى هو أسرع بينما نمو ظفر إبهامك هو الأبطأ .
- الحيوان الوحيد الذي يستطيع أن يخرج معدته إلى الخارج هو نجم البحر.
- الرازي من أوائل الذين أشاروا إلى الجراحة التجميلية كفرع من فروع الجراحة.
- اصغر نبات زهري قطره 1،5 – 5،7 مم واسمه وليفا ويعيش على المستنقعات .
- إذا قمت برج بيضة بشكل جيد فإن باستطاعتك أن توقفها على قاعدتها . إذ أن من خلال الرج سوف ينثقب الغشاء الفاصل بين المح والآح ، وسوف يهبط المح إلى قاع البيضة.

قصة جحا والأصدقاء

جلس جحا وصديقه يتحدثان عن أمنيتهما فقال جحا: أتمنى أن يكون لي 100 صديق يحبونني وأحبهم، وتمنى جاره ان يكون لديه أموال كثيرة ومزارع وخيول ومواش، فقال جحا ميراث الدنيا في الاولاد والاصدقاء.

فقال الرجل بل فيما لديك من مال .

واستمر النزاع حتى اتفقا على ان يثبت كل منهما لصاحبه صدق الكلام.

خرج جحا من بيته في جولة كبيرة عاد بعدها وقد أصبح لديه مائة صديق.. أما صاحبه فذهب يجمع الأموال بكافة الطرق حتى اصبح غنيا جدا في فترة بسيطة.

ولما تقابلا حكى كل منهما لصاحبه ماذا فعل، فكان جحا سعيدا بأصدقائه.

في إحدى الأيام أحب جحا ان يختبر أصدقاءه ومدى حبهم له فدار عليهم يدعي افلاسه وخسارته لتجارته فأسرع الجميع بعرض خدماتهم عليه وأموالهم وتجارتهم حتى يقف على قدميه مرة اخرى، واغدقوا عليه العطايا والهدايا ففرح جدا بذلك وقال: بحق الصديق وقت الضيق .

اما صاحبه فقد اتت الأمطار على مزروعاته فخربتها وهربت خيوله وتفرقت مواشيه التي لا يستطيع رعايتها وحده ، كما خسر أمواله الكثيرة في لعب القمار لأنها جاءت من هباء، وهنا تقابل مع جحا فقال له جحا: عرفت ما حدث لك، فبكى الرجل وقال: عدت كما كنت لا مال ولا صديق ،لا بيت ولا شئ .

فقال جحا: ولكن لديك صديق ..أنا وتستطيع أن تعتمد علي وتطلب ما تريد ولكن عدني أن تعمل وتكد وتتعب ليكون عندك مالا تعبت فيه وعندها ستستطيع أن تحافظ عليه، فقال الرجل: حقا الصديق وقت الضيق وهو لا يضيع لكن المال يضيع.