ملتقى افتراضي لموظفي زايد للثقافة الإسلامية

ص 27

ص 22

أحمد أمين: كل عمل فني جديد هو مغامرة فنية







المراسلات: ص.ب :505 email:munawaat@alfajrnews.ae

الأحد 20 سبتمبر 2020 م - العدد 13041 Sunday 20 September 2020 - Issue No 13041

مؤشرات تدل على مشكلة خطيرة في البنكرياس

البنكرياس هو عضو صغير على شكل كمثرى يزن حوال 80

ألم في الظهر: يرتبط الألم في ظهرك أيضًا بالتهاب البنكرياس وسـرطـان البنكرياس. في الحـالـة الأخـيـرة، قد يتفاقم الألم عند الاستلقاء، أو بعد تناول الطعام بثلاث إلى أربع ساعات.

يمكن أن تكون درجة حرارة الجسم المرتفعة بشكل غير عادي أيضاً من أعراض التهاب البنكرياس، والذي يحدث عندما تتسرب إنزيمات البنكرياس إلى أنسجة البنكرياس، مما يتسبب في حدوث تهيج ووذمة

تساعد في تفسير زيادة مخاطر الإصابة بأنواع السرطان المختلفة. وقالت البروفيسورة لويز بينيت التي قادت الدراسة: "يشير البحث يستهلكون بعض مشروبات الطاقة. قد تفسر الآثار طويلة المدى بعض اتجاهات مخاطر الإصابة بالسرطان في الفئة العمرية التي تستهلك مشروبات الطاقة." وفقاً للباحثين، يستخدم بيروكسيد الهيدروجين في بعض مواد التنظيف والمبيضات، وتحتوي بعض منتجات الطعام والشراب على كميات من هذا العنصر تصل إلى 0.5 ميليغرام. في حين أن هذا هو المستوى القانوني في أستراليا، فإن في العديد من البلدان الأخرى، تكون المستويات المسموح بها أقل

وبحسب البروفيسورة بينيت، فإن الباحثين قاموا بتحليل مستويات بيروكسيد الهيدروجين في مجموعة من المشروبات التجارية، ووجدوا أن بعض التركيبات الكيميائية لمكونات مشروبات الطاقة تحتوي على هذه المادة. ويأمل الباحثون في أن يؤدي البحث إلى اتباع معايير جديدة لتجنب تضمين بيروكسيد الهيدروجين في هذه الأنواع من

صادق البرلمان الألماني (بوندستاغ) على مشروع قرار يمنع بيع المواد البلاستيكية ذات الاستخدام الواحد اعتبارا من يوليو 2021، مطبقة بذلك توجيهات أوروبية تهدف إلى حماية البحار والمحيطات من التلوث. وأشار مشروع القانون الذي قدّمته الحكومة في يونيو الفائت بالتحديد إلى منع "عيدان تنظيف الأذن والصحون والشوك والسكاكين والملاعق والأكواب وقصبات الشرب" وسواها.

كذلك يشمل المنع بعض مواد التغليف المصنوعة من البوليسترين ويشكل القانون تطبيقاً لتوجيهات أوروبية أقرّت عام 2018 بعد

فئة من المواد البلاستيكية. تلوث البحار والشواطئ، بحسب المفوضية الأوروبية.

غراماً، ويقع في الجزء العلوي من البطن، وينتج إنزيمات هضمية مهمة وهرمونات حيوية تساعد على استقلاب السكر. فيما يلي مجموعة من المؤشرات التي تدل على أن البنكرياس لا يعمل بشكل جيد، بحسب ما أورد موقع "إم إس إن": يمكن أن يكون الألم في بطنك علامة على التهاب البنكرياس، وهو التهاب حاد أو مزمن في البنكرياس. عندما تضغط الأورام الكبيرة على الأعضاء المجاورة، يمكن أن يكون ألم البطن أيضًا أحد أعراض سرطان البنكرياس، والذي يتميز بنمو خلايا غير طبيعية في البنكرياس.

واحتقان في الأوعية الدموية.

استفراغ و غثيان: يعتبر الغثيان والقيء من أعراض التهاب البنكرياس وسرطان البنكرياس المرتبطين بالتدخين والسمنة. يمكن أن يكون ارتفاع ضغط الدم أيضًا علامة على التهاب البنكرياس، والذي يحدث غالبًا بسبب الإفراط في تناول الكحول والصدمات وحصى المرارة التي تسد قنوات البنكرياس.

مشروبات الطاقة تحتوي على مستويات ضارة من مواد التبييض

حدر باحثون من جامعة موناش من أن بعض مشروبات الطاقة تحتوي على مستويات ضارة من بيروكسيد الهيدروجين، وهي مادة كيميائية تتواجد في المبيضات. ويعتقد الباحثون أن النتائج يمكن أن إلى أن الناس يشربون بيروكسيد الهيدروجين المخفف عندما

المشروبات، وفق ما أوردت صحيفة ميرور البريطانية.

لحماية البحار والمحيطات . . قرار ألماني جريء

والتي تستخدم كحاويات للطعام. وفقا لفرانس برس. أشهر من المفاوضات بين الدول الأعضاء، ونصت على منع نحو 12

وتمثّل المنتجات التي شملها المنع نحو 70 بالمئة من النفايات التي وكانت دول أوروبية أخرى قد أقرت منعاً مماثلاً في وقت سابق، ومنها فرنسا التي بدأت بتطبيق المنع في الأول من يناير 2020.

كشف خبير طبي بريطاني عن بعض الأساطير الشائعة والحقائق حول النوم والعوامل المؤثرة

ويقول الدكتور رانج زيف إن من غير المحتمل أن يؤثر تناول وجبة خفيفة قبل النوم على نوعية نومك، ومع ذلك، فإن تناول وجبة كاملة قبل وقت قصير من النوم، واستخدام الهاتف في الليل ودرجة حرارة الغرفة ستؤثر على فرصك في الحصول على ليلة نوم هادئة وصحية.

وفيما يلي مجموعة من الخرافات والحقائق حول العوامل المؤثرة على النوم، بحسب

صحيفة إكسبريس البريطانية:



أكل الأجبان يؤثر على النوم - خطأ

من الشائع أن تناول الأجبان قبل النوم يتسبب بالأحلام السيئة والكوابيس، ولكن بالنسبة لمعظم الناس ليس له أي تأثير على الإطلاق، وبالنسبة لآخرين قد يرتبط في الواقع بأحلام أكثر سعادة. بالإضافة إلى أن الأجبان مصدر لفيتامينات بالتي يمكن أن تساعدك على النوم.

الخمول في عطلة نهاية الأسبوع يؤثر على النوم - صحيح من المغري تعويض ما فاتك من نوم في عطلات نهاية الأسبوع، لكن هذا يمكن أن يعطل أنماط نومك بشكل عام، ومن الأفضل تعويض ما فاتك من النوم على مدى عدة أيام، بدلاً من البقاء في السرير لوقت طويل خلال عطلة نهاية الأسبوع.

القراءة في وقت متأخر تؤثر على النوم - خطأ يمكن أن تساعدك القراءة قبل النوم على الاسترخاء (يفضل أن تكون على شاشة غير إلكترونية). وإذا كنت لا تستطيع النوم، فقد تساعدك القراءة لفترة قصيرة من الوقت على الشعور بالنعاس.

التدخين يؤثر على النوم - صحيح يؤثر التدخين على التنفس وصحة الرئتين والصحة

العامة ويمكن أن يكون له تأثير مباشر على جودة نومنا.

الخوض في مشادة قبل النوم يؤثر على النوم - صحيح يمكن أن تؤدي زيادة مستويات التوتر إلى اضطرابات

النوم، لذا فإن الجدال قبل النوم ليس فكرة جيدة.

الحصول على أقل من 8 ساعات يؤثر على النوم - خطأ يحتاج الأشخاص المختلفون إلى فترات نوم مختلفة،

وربما يحتاج الشخص البالغ العادي حوالي 7-9 ساعات من النوم، لكن بعض الناس يحتاجون لوقت أقل والبعض

القيلولة أثناء النهار تؤثر على النوم - خطأ بالنسبة للبعض، فإن القيلولة أثناء النهار هي مجرد جزء من روتين حياتهم. وبالنسبة للآخرين، فإن القيلولة أكثر من اللازم تعنى

أنهم قد يعانون من صعوبات في النوم ليلاً.

مع تقدمنا في العمر، تتغير أنماط نومنا، ومن الطبيعي جداً أن يحتاج كبار السن إلى قسط أقل من النوم ليلاً، لكنهم يحتاجون إلى قيلولة لفترة قصيرة خلال النهار.

الأكل قبل النوم يؤثر على النوم - صحيح عادة ما يكون تناول وجبة خفيفة صغيرة قبل النوم أمراً

جيداً، ومع ذلك، فإن تناول وجبة كبيرة قبل التوجه إلى السرير يمكن أن يبقيك مستيقظاً، لأنه يسبب عسر الهضم أو حرقة المعدة.

النظام الغذائي العام يؤثر على الصحة- صحيح إن تناول نظام غذائي يحتوي على مجموعة متنوعة من الأطعمة المختلفة التي توفر العناصر الغذائية المهمة

على سبيل المثال يمكن أن تساعدك الأطعمة الغنية بفيتامينات ب وفيتامين د والمغنيسيوم والحديد وغيرها على النوم بشكل أفضل كجزء من نظام غذائي

شرب الكافيين يؤثر على النوم - صحيح

خلال الليل.

الكافيين منشط ومن الأفضل تجنبه في الساعات الست

التي تسبق النوم. ويعتبر الكافيين أيضاً من المدرات

الضعيفة للبول مما يجعلك تذهب إلى المرحاض أكثر

يؤثر استخدام هاتفك في الليل على النوم - صحيح

يمكن أن يتداخل الضوء المنبعث من الأجهزة الإلكترونية

مع الهرمونات المحفزة للنوم التي تفرزها أدمغتنا، لذلك

تؤثر مشاهدة التلفزيون في السرير على النوم - صحيح

بينما يمكن أن تكون مشاهدة التلفزيون وسيلة رائعة

للاسترخاء، إلا أن الضوء الذي ينتجه يمكن أن يتداخل

ممارسة الرياضة في وقت متأخر تؤثر على النوم - صحيح

الرياضة مفيدة للصحة العامة وتساعدك على النوم

بشكل أفضل في الليل. ومع ذلك، فإن ممارسة الرياضة

ية وقت قريب جداً من موعد النوم أمر محفز ويمكن أن

يتسبب الإجهاد في إنتاج هرمونات مختلفة في أجسامنا

تبقينا يقظين. وبالتالي، فإن الشعور بالتوتر كثيراً يجعل

تؤثر درجة حرارة الغرفة على النوم - صحيح

يجب أن تكون غرفة نومك مثالية ومريحة، وإذا كان الجو

حاراً جداً أو شديد البرودة، فقد تواجه صعوبة في النوم.

مستويات التوتر تؤثر على النوم - صحيح

النوم أكثر صعوبة.

يجب تجنبها لمدة ساعة على الأقل قبل النوم.

مع إنتاج هرمون النوم الميلاتونين.

سيباستيان للفيلم، وهو أكبر حدث سينمائي في البلدان الناطقة بالإسبانية، بعدد أقلّ من النجوم والأفلام المبرمجة، مع العرض الافتتاحي لآخر أفسلام وودي آلسن "ريفكنز فستيفال".

سان سيباستيان

السينمائي

بنسخة مصغرة

انطلقت فعاليات مهرجان سان

وبسبب القيود المضروضة على السفر من جرّاء فيروس كورونا المستجد، تعذّر حضور المخرج البالغ 84 عاما وغيره من الأسماء البارزة في المجال.

وي ظل تزايد الإصابات مجدداي إسبانيا، اعتمدت تدابير سلامة مشددة وفرض وضع الكمّامات مع حصر عدد المشاهدين في الصالات بـ 40 إلى 60 % من الطاقة الاستيعابية.

وصيور "ريفكنز فستيفال" الصيف الماضي في مدينة سان سيباستيان الساحلية وضواحيها وهو يروي قصة زوجين أميركيين يحضران المهرجان السينمائي فتسحرهما أجواء المهرجان والحياة في إسبانيا.

وقال آلن الذي شارك في فعاليات الافتتاح عبر مداخلة بالفيديو إنه بات في جعبته "الكثير من الطرائف والأخبار" بعد سنوات من الإخراج "فأمست الكتابة

سلسة جدًا". يتنافس 13 فيلما على جائزة الصدفة الذهبية في السدورة الثامنة والسبتين من المهرجان السذي يختتم في السادس والعشرين من أيلول-

وسيعرض في هذه النسخة 17 فيلما كان من المزمع تقديمها في مهرجان كان السينمائي الذي ألغى هذه السنة بسب الوباء.

غير أن الأفلام المعروضة في السدورة الحالية من سان سيباستيان هي أقلل من أعمال النسخة السابقة بمعدّل الثلث. ويمنح المهرجان هذه السننة جائزة فخرية للممثل فيغو مورتنسين عن مجمل

عاصفة نادرة تجتاح وسط اليونان

قالت السلطات في اليونان إن شخصين لقيا حتفهما مع وصول عاصفة نادرة يُطلق عليها ميديكين أي إعصار البحر المتوسط إلى وسط البلاد أمس السبت مما تسبب في إغراق شوارع ومنازل. وتسببت العاصفة إيانوس في اقتلاع للأشجار وانقطاع للتيار الكهربي في الجزر الأيونية وغرب البيلوبونيز أمس الأول الجمعة. ثم وصلت العاصفة إلى

وسط البلاد واجتاحت بالأساس مناطق

حول مدينتي كارديتسا وفارسالا. وقال مسؤولون منإدارة الإطفاءإن جثة مسنة عُثر عليها في منزل غمرته المياه في قرية قرب فارسالا. وقال مسؤولون من الشرطة إن السلطات تبحث عن شخصين وردها بلاغ عن فقدهما. وفي وقت لاحق، قال مسؤول في إدارة الإطفاء إنهم عثروا على جثة رجل في الثالثة والستين من عمره قرب مستشفى في كارديتسا. ولم يعرف بعد إن كان واحدا من المفقودين الجاري البحث عنهما. وأظهرت لقطات تلفزيونية أن الأمطار الغزيرة حولت مدينة كارديتسا، التي تضم أحد أكبر السهول في اليونان، إلى ما يشبه البحيرة كما انهار أحد

حليب الأم غني بمزيج رائع من دهون وبروتينات وفيتامينات ومعادن توفر كل التغذية التي يحتاجها الرضيع، وأكثر من ذلك. ويعمل العلماء على دراسة العديد من أسرار حليب الأم، فما هي؟

المضادة لمساعدة الطفل على مواجهة العدوى، لكن الدراسات الطبية تشير إلى أن المكونات المناعية في الحليب قد تزيد عندما يحتاج الرضيع إليها أكثر. إذ وجدت دراسة طبية أجريت عام 2013 أنه عندما تعاني الأمهات والرضع من نزلات البرد، فإن مستويات خلايا الدم البيضاء في الحليب تقفز بمقدار 64

ضعفا. واقترح العلماء أن لعاب الرضيع الذي ينتقل عبر قنوات الثدي للأم أثناء الرضاعة يحمل تقريرا عن حالة صحة الطفل، وهذا يقود في النهاية إلى إنتاج حليب يحمل كمية أكبر من الأجسام المضادة.

حليب الأم يساعد على النوم: إذ يحتوي على هرمون النوم "الميلاتونين"، ووجدت دراسة أجريت عام 2016 أن مستويات الميلاتونين في المتوسط أعلى

ميكروبات الأمعاء: فحليب الأم ليس غذاء للطفل فقط، فهو غذاء لتريليونات من ميكروبات الأمعاء البشرية، وتشير الأبحاث الحديثة إلى أن حليب الثدي قد يعزز نمو الميكروبات التي تساعد في الحفاظ على صحة الأطفال.



بحوالي خمس مرات في حليب الثدي المنتج في الليل أكثر من النهار.

الاختلافات في الحليب: إذ يمكن أن تختلف مستويات البروتينات والدهون والسكريات والهرمونات والمكونات الأخرى في حليب الأم من أم لأخرى، وأيضا تختلف عندما تقوم الأم نفسها بإرضاع أطفال مختلفين، وتختلف خلال نمو



يمكن الآن لمعظم الأطفال في كولومبيا البريطانية أن يقولوا وداعا لتلك

المسحات المزعجة، التي تؤخذ من الأنف، واختبارات كوفيد19- الأخرى فقد أطلقت مقاطعة كولومبيا البريطانية، في كندا، طريقة غرغرة

جديدة للطلاب الذين تتراوح أعمارهم بين 4 و19 عاما. قالت الدكتورة مسؤولة الصحة الإقليمية في كولومبيا البريطانية، بوني هنري، في مؤتمر صحفي: "إنها واحدة من الأولى من نوعها حول

وقال مركز كولومبيا البريطانية للسيطرة على الأمراض إن الاختبار الجديد للكشف عن الإصابة بفيروس كورونا الجديد، المسبب لوباء كوفيد19-، دقيق تماما مثل الاختبارات باستخدام مسحة الأنف، ولكنه أسهل بكثير بالنسبة للأطفال، بحسب ما ذكرت شبكة "سي إن إن" الإخبارية الأميركية.

وأوضحت هنري "هذه غرغرة بمحلول ملحى جديد حيث تضيف القليل من المحلول الملحي العادي لذلك الماء المعقم في فمك وتحركه قليلا ثم تبصقه في أنبوب صغير وهذه طريقة أسهل لجمعها بالنسبة للشباب

من ناحيتهم أوضح مسؤولو الصحة العامة في كولومبيا البريطانية أنهم قاموا بمقارنة نتائج هذا النوع من الاختبارات لدى كل من الأطفال والبالغين ووجدوا أن معدل اكتشاف كوفيد 19- كان مشابها للغاية لمسحة

وسوف تمنح كولومبيا البريطانية الأطفال الأولوية للاختبار الجديد، لكنها تأمل في توسيع نطاقها ليشمل البالغين في الأسابيع المقبلة.

ضمن برنامج استعداد

تخريج 75 طالبا من برنامج منتزه جامعة الإمارات ووزارة التربية والتعليم

10 نماذج أولية لمشاريع في مجالات الرعاية الصحية والبيئة والأمن الغذائي والتخفيف من حدة الفقر والفضاء قدمها الطلاب



منوعات

مشروع كلمة للترجمة في دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي

يصدر ترجمة كتاب تحرير تولستوي الؤلفه إيفان بونين

أصدر مشروع "كلمة" للترجمة في دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي

ترجمة كتاب "تحرير تولستوي" لمؤلفه إيفان بونين، وقد نقلته إلى اللغة

يعد كتاب " تحرير تولستوي" من المصادر المهمة التي تناولت السيرة

يجمع "تحرير تولستوي" بين عناصر الدراسة البيوجرافية، وأدب

المذكرات، والدراسة النقدية، والعمل الأدبى، من خلال بناء نص غير

تقليدى، فأحياناً يتقاطع صوت بونين المؤلف مع صوت تولستوى نفسه،

أحد أشهر كتاب الأدب الروسي والعالم، "1826-1910" ويعد من

أكثر الأدباء انتشاراً من حيث حجم ترجمات أعماله، وتأثيرها في الأدباء

ي روسيا وخارجها. وحظيت مؤلفاته وأفكاره باهتمام كبير في الشرق

العربي، فقد ترجمت مؤلفاته إلى العربية، وظهرت لها أكثر من ترجمة،

وكان لها تأثير في العديد من الأدباء العرب. جدير بالإشارة أن تولستوي

كذلك نجد بونين يتخلى -أحياناً- عن دوره بوصفه السارد الرئيس،

ويترك المجال لروايات أفراد عائلة تولستوي، والمقربين، وبعض المعاصرين،

وقد ينشب جدل بين المتحدثين عن تولستوي، يحاول بونين من خلاله الكشف عن أبعاد شخصية تولستوي المركبة، والتي قد تبدو -أحياناً-

للبعض متناقضة. كذلك يُضمّن بونين كتابه "تحرير تولستوي" بعض الاقتباسات من روايات تولستوي، ومن الكتابات الدينية الداعمة لأفكار

النص. ونتعرف - من خلال رواية بونين والآخرين عن تولستوي - على ملامح من شخصية تولستوي، كما تتكشف أمام القارئ صفحات من سيرة تولستوي الذاتية بوصفه الأديب المبدع، والمفكر الذي أرَّقه بشدة التفكير في مغزى الحياة والموت، والوجود الإنساني. كما نتعرف على لمحات من

علاقاته بأسرته ولاسيما علاقته المتوترة مع زوجته في الفترة الأخيرة قبل هروبه، والتي كان من أهم أسبابها قرار تولستوي التخلي عن أرضه

للفلاحين، وتوزيع ثروته، وتنازله عن حقوق طبع مؤلفاته. أمّا مؤلف

الكتاب فهو الشاعر والأديب الروسي الكبير إيضان بونين "1870 -

1954"، وهو أول أديب روسي يحصل على جائزة نوبل للآداب. ومترجمة

الكتاب هي الدكتورة مكارم الغمري، أستاذ الأدب الروسي والمقارن والعميد

الأسبق لكلية الألسن، في جامعة عين شمس. وقد حصلت على الدكتوراة

بإشراف وتعاون فني مع دائرة الإسكان

مجلس ضاحية الخالدية يبادر من خلال رعاة من أهالي

الضاحية وتحفيز أهل الخير بصيانة منازل الأسر المتعففة

في مبادرة تضاف لجهود مجلس ضاحية الخالدية في خدمة الأسر المتعففة في الضاحية وتعد الأولى على مستوى المجالس كشف المجلس عن مبادرته لصيانة عدد من مساكن الأسر المتعففة في الضاحية من خلال قيام رعاة من أهالي الضاحية بتحمل نفقات تلك الصيانة وذلك بإشراف فني

ومن شأن تلك المبادرة التي تلاقى مع الأعمال الاجتماعية لمجلس ضاحية الخالدية بمدينة الشارقة في مساعدة الأسر المتعففة من أهالي الضاحية ودعمها من خلال صيانة مساكنها وإعادة تأهيلها بالإمكانات المتاحة في ظل تقدم رعاة من أهالي ضاحية الخالدية بتكاليف عن طريق المجلس بإشراف وتعاون مع دائرة الإسكان بوصفها الجهة المعنية بمتابعة إجراءات

وفي هذا الإطار التقى مجلس الخالدية برئاسة سعادة خلفان سعيد المرى رئيس مجلس ضاحية الخالدية ومحمد راشد بن جرش نائب رئيس

مجلس ضاحية الخالدية وعضو المجلس مطر غانم السويدي وعمران محمد الحمادي مسؤول مجلس ضاحية الخالدية بزيارة إلى دائرة الإسكان لبحث أوجه تنفيذ المبادرة وذلك مع سعادة الدكتور المهندس خليفة مصبح الطنيجي عضو المجلس التنفيذي لإمارة الشارقة رئيس دائرة الإسكان

والمهندس سالم حامد العبدولي مدير إدارة المشاريع والمهندس محمد

عبدالرحمن شهيل رئيس قسم الصيانة وعبدالله عبدالرحمن الانصاري

وفي مستهل الاجتماع الذي عقد بمقر الدائرة في مدينة الشارقة رحب

سعادة الدكتور المهندس خليفة مصبح الطنيجي عضو المجلس التنفيذي

لإمارة الشارقة رئيس دائرة الإسكان بوفد مجلس ضاحية الخالدية وأشاد

بأدوارهم وحرصهم على تعزيز التعاون للعمل على خدمة أهالي الضاحية

مشيدا برؤية صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي

عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة في إنشاء مجالس الضواحي لتكون

همزة الوصل والحلقة الهامة في توطيد العلاقات بين الخدمات المقدمة

بدوره أعرب سعادة خلفان سعيد المري رئيس مجلس ضاحية الخالدية

عن شكره لرئيس دائرة الإسكان على الاستقبال والحرص اللافت لتكامل

الجهود بهدف العمل على خدمة الوطن والارتقاء بمختلف الخدمات

مشيرا إلى أن مجلس الخالدية يسعى إلى أن يواصل دوره في تلمس

وأشار المري بأن المجلس يعقد الاجتماع مع دائرة الاسكان بهدف بحث آليات

إقامة مبادرة المجلس في إجراء صيانة لمساكن أهالي ضاحية الخالدية من

الأسر المتعففة ووضع آلية تعاون مع دائرة الإسكان للإشراف والتعاون مع

المجلس في المبادرة التي تقدم لها رعاة من أهالي الضاحية للتكفل بتحمل

مختلف المتطلبات والخدمات التي يحتاجها أهالي الضاحية

وتعاون مع دائرة الإسكان بحكومة الشارقة.

الصيانة لكافة المساكن الحكومية.

مدير الاتصال الحكومي.

من الدوائر الحكومية والمواطنين.

تكاليف الصيانة اللازمة.

في الأدب الروسي من جامعة موسكوفي عام 1973.

أولع بالأدب العربي، واهتم بالتراث الروحي الإسلامي، وتأثر بهما.

الذاتية والفكرية للأديب والمفكر الروسي ليف تولستوي.

22

العربية الدكتورة مكارم الغمري.

بعد شهر من التدريب المكثف، طور 75 طالبًا في المرحلة الثانوية 10 مشاريع ضمن برنامج "استعداد" - جامعة الإمارات العربية المتحدة، الذي صممته الجامعة لبرنامج سيضراؤنا الوطني "استعداد" الذي أطلقته وزارة التربية

نظمت جامعة الإمارات العربية المتحدة بالتعاون مع وزارة التربية والتعليم حفلاً "افتراضياً" خاصاً عبر الإنترنت لتخريج طلبة البرنامج بحضور معالي حسين إبراهيم الحمادي، وزير التربية والتعليم، ومعالي سعيد أحمد غباش، الرئيس الأعلى لجامعة الإمارات العربية المتحدة وعدد من القيادات والباحثين والطلبة.

قال معالي حسين إبراهيم الحمادي، وزير التربية والتعليم، في كلمته خلال الحفل، "نحن اليوم نحتفي بطلبتنا المنتسبين إلى برنامج استعداد الذي تبنته جامعة الإمارات العربية المتحدة، فإننا، نثمن دور الجامعة برئاستها، ودارييها، وكوادرها التدريسية المميزة، لاحتضانهم أبنائنا الطلبة، وتسخير إمكاناتها في تقديم برامج تدريبية ومعرفية، انبرت وتطوعت، لتقديمها خبرات وكفاءات تدريسية، نفخر

بها على مستوى الوطن." كانت جامعة الإمارات واحدة من 19 جامعة ومؤسسة وشريك لوزارة التربية والتعليم الذين شاركوا في تصميم برامج متعددة لمبادرة "استعداد" ضمن برنامج سفراؤنا الوطني "استعداد" التابع للوزارة،



وطالبة و25 معلماً.

ركز البرنامج المتكامل الذى صممه منتزه جامعة الإمارات للعلوم والابتكار على ثلاثة مسارات تعليمية: البحث والإثراء وريادة الأعمال. تعرف الطلاب في بداية البرنامج على بمبادئ التفكير التصميمي وأسس البحث وكيفية تطوير النماذج الأولية والتخطيط للمشاريع من خلال جلسات استمرت لمدة أسبوعين، ثم تم تقسيم الطلبة إلى 10 فرق مكونة من سبعة إلى ثمانية طلاب، حيث تخصص عدد من الطلبة في كل فريق في إحدى

خلال البرنامج، قام كل فريقين بالعمل خمسة مجالات وهي: الرعاية الصحية، الفقر والفضاء.

بعد التدريب على إيجاد هدفهم، وبناء



الذي شمل تدريب ما يقارب 680 طالبا

المسارات الثلاث للبرامج.

على إيجاد حلول مبتكرة لتحديات في أحد البيئة، الأمن الغذائي، التخفيف من حدة

قصتهم، وصقل مهاراتهم في العرض،



من خلال الجلسات المتنوعة التي تضمنها البرنامج، قام كل فريق بتقديم أفكارهم أمام لجنة تحكيم في يوم عرض الأفكار التجريبي. قدم كل فريق في نهاية البرنامج ورقة مراجعة الأبحاث السابقة المتعلقة بالموضوع الذي اختاروه، ونموذج أولي للحل أو المشروع الذي ابتكروه، بينما قدمت بعض الفرق خطة عمل مبسطة

الأفكار العشر التي توصل إليها الطلاب

هى: أحذية ذكية للحد من السمنة عند الأطفال، وساعة ذكية للأطفال الذين يعانون من السمنة المفرطة تتيح لهم التواصل بشكل أفضل مع أخصائي التغذية الخاص بهم، وموقع يروج للأزياء المستدامة، وحل لتحسين إنتاجية الأرض وترشيد استخدام المياه، وحل لتعزيز الوصول إلى الطعام في المجتمعات المعزولة، وتطبيق للحد من هدر الطعام في الفنادق، وتطبيق يساعد على وضع خرائط توضح الأماكن الفقيرة لتحديد الأماكن لتحديد

قالت البروفيسورة نيهال شبراك، المدير أولوية الاستجابة، واستخدام التكنولوجيا للتخفيف من حدة الفقر، واستخدام التنفيذي لمنتزه جامعة الإمارات للعلوم والابتكار، إنه لشرف كبير للجامعة أن تكنولوجيا الفضاء لمكافحة انتشار فيروس تكون أحد شركاء وزارة التربية والتعليم كوفيد19-، وأخيراً، استخدام تكنولوجيا في تنفيذ هذا البرنامج، مشيرة إلى أن الفضاء لإنشاء نظام فعال لرصد الكوارث وإدارتها في المناطق التي يصعب الوصول "الطلاب المتخرجين من برنامج استعداد يتمتعون بميزة تنافسية عند التقدم إليها. ومن جهته أكد معالي سعيد أحمد غباش، الرئيس الأعلى لجامعة الإمارات للحصول على المنح التعليمية والدراسية، العربية المتحدة، على أهمية هذه البرامج حيث أن ما تعلموه في البرنامج يعدهم لبرامج أكثر تقدمًا." للطلبة الشبباب والاستعداد لريادة المستقبل، مضيفاً "مساهمة وزارة التربية

بالإضافة إلى جلسات البرنامج التفاعلية، أتاح البرنامج للطلاب فرصة التفاعل مع متحدثين ضيوف مميزين خلال محادثات "ساعة إلهام" والتي تعقد أيضاً عبر الإنترنت. ساعة إلهام هي جلسات نقاشية صممت خصيصًا لبرنامج استعداد وتندرج تحت جلسات "Talks SIP" التي ينظمها منتزه جامعة الإمارات للعلوم والابتكار بانتظام.

نلتزم لننتصر

ملتقى افتراضي لموظفي زايد للثقافة الإسلامية



عقدت دار زايد للثقافة الإسلامية ملتقى الموظفين السبابع تحت شعار "نلتزم لننتصر" و الذي تم عقده عن بعد عبر برنامج "تيميز مايكروسوفت" بحضور سعادة د.نضال الطنيجي المدير العام للدار و موظفي المركز الرئيسي والأفرع في بداية الملتقى أكدت الدكتورة نضال

• • العين - الفجر

الطنيجي في كلمتهابأننا اليوم نلتقي في ملتقى الموظفين السابع والذي ينعقد عن بعد مكاناً ولكنه ما زال قريباً إلى قلوب أسرة دار زايد، هذا الملتقى الاستثنائي في ظل هذه الظروف الراهنة يقام تحت شعار "نلتزم لننتصر "نعمل بروح الفريق الواحد حتى نتغلب على آثار الجائحة والعودة للحياة الطبيعية.

وأشيادت الطنيجي بمدى التزام الدار وموظفيها بالعمل بجهد لتحقيق رسالة الدار وذلك في ظل اهتمام القيادة الرشيدة بالدور الذي تلعبه الدارية مجال الثقافة الإسلامية، لتحقيق الأهداف الكبيرة التي وضع أسسها المغضور له الشيخ زايد بن

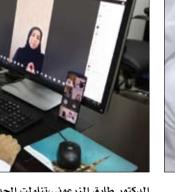


سلطان -طيب الله ثراه- لتحقيق مجتمع يتحلى بمنهج الوسطية والتسامح. قادر على التعامل مع التحديات والتغيرات التي يمر بها العالم، كما أثنت الطنيجي على جهود موظفي الدار المبذولة لسعيهم الدائم على إنجاز أعمالهم وضمان

كما أشارت الطنيجي في كلمتها إلى أهمية تكاتف جميع أضراد و جهات المجتمع لتجسيد قيم دولة الامارات العربية المتحدة لترسيخ عقول الناشئة لبناء جيل

استمرار الإنتاجية. وتم خلال الملتقى عقد جلسة افتراضية شارك فيها عدد من الموظفين لمناقشة العمل عن بعد وآثاره الايجابية وكيفية تخطى التحديات التي واجهت موظفي دار زايد للثقافة الإسلامية لإكمال مسيرة العمل بكفاءة عالية.

كما تخلل الملتقى الافتراضي عقد ورشة بعنوان "كيف أشرت جائحة كوفيد-19 على حياتنا إيجابا أو سلبا؟ قدمها



والتعليم من خلال "برنامج -استعداد"

هو أمر أساسى لمنح الطلبة الإماراتيين

فرص التعليم المتساوية لتحقيق التنمية

الوطنية وإن جامعة الإمارات العربية

المتحدة ملتزمة بدعم أي برنامج يهدف

إلى تعزيز المعرفة والإبداع." وأضاف

معاليه "أتطلع ان أرى تلك الأفكار المبدعة

متجسدة في حياتنا الواقعية".

الدكتور طارق الزرعوني،تناولت الحديث عن التغييرات التي طرأت على المجتمع والأفراد وكيفية تأثيرها كلاحسب كيفية تقبله للتغييرات والتحديات التي صاحبت انتشار فيروس كورونا.

وحرصنا على سنلامة الموظفين تم مناقشة "مستجدات كوفيد19- اللازمة لصحتهم و سلامتهم" والإجراءات التي تتبعها الدار لضمان سلامة الموظفين و المتعاملين و الإجـراءات التي يجب

اتباعها في حال مخالطة أحد المصابين أو الاشتباه بالإصابة بفيروس كورونا التزاما بالقوانين التي وضعتها الدولة.

تم تكريم الموظفين الحاصلين على تقدير امتياز خلال العام الماضي، والموظفين الحاصلين على الشهادات العلمية العالبة في مختلف التخصصات. واختتم الملتقى بفقرة مسابقات شائقة و

وتحفيزا لبذل المزيد من الجهد في العمل



اختتام فعاليات ملتقى «نغمٌ على ثغر الفجيرة» الموسيقي

حيث شارك بها فنانين من عدة دول

• • الفجيرة - الفجر

اختتمت فعاليات ملتقى "نغمٌ على ثغر الفجيرة" الموسيقي الذي ينظمه مقهى الفجيرة الثقافي التابع لجمعية الفجيرة الاجتماعية الثقافية، من خلال تقديم أمسية موسيقية أحياها الفنان الإماراتي جاسم الجاسم، والتي نقلت من قاعة كونكورد الفجيرة عبر البث المباشر على إنستجرام الجمعية، بحضور سعادة خالد الظنحاني رئيس مجلس إدارة الجمعية، وسلمى الحفيتي مديرة الملتقى، ونخبة من الفنانين والموسيقيين والمهتمين.

واستهل الفنان الجاسم أمسيته، بمقطوعة موسيقية، شرقية الروح والهويّة، تلاها، عزف لعدد من المقطوعات التي تنوعت ما بين التراث الإماراتي الأصيل والخليجي، فداعبت موسيقاه، أشجان مستمعيه وأحلامهم، ونقلتهم على مدى ساعة كاملة بأنامله الرشيقة، إلى أجواء

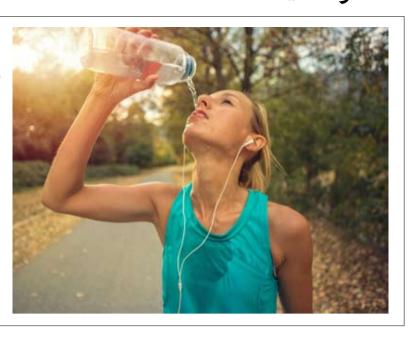
وكان ملتقى "نغمٌ على ثغر الفجيرة" قد انطلقت فعالياته تحت شعار "الإمارات رسالة سلام" خلال الفترة من 12 ولغاية 18 سبتمبر الجارى، بمشاركة عازفون إماراتيون وعرب، أبرزهم: إيمان الهاشمي على آلة البيانو، ومحمد شمدين على آلة الجيتار، وعدي سليمان على آلة القانون، ومحمد القبلاوي على آلة الكمان، وفاضل الحميدي على آلة التشيلو، وأمجد الجرماني على آلة الناي، وجاسم الجاسم على آلة العود.

وأكد سعادة خالد الظنحاني رئيس مجلس إدارة الجمعية أن ملتقى "نغمٌ على ثغر الفجيرة" في نسخته الأولى، يلقى الضوء على أهمية الموسيقي داخل المجتمع، وإيصالها إلى أكبر شريحة ممكنة من الجماهير، مشيراً إلى أن أهمية الملتقى، تنبع من تنوع عروضه على مدار سبعة أيام، والتي مزجت ما بين الموسيقى

وأضياف الظنحاني: إن الموسيقي هي اللغة الأجمل للحوار بين الشعوب وجسر

التواصل بين الحضيارات، للعبور نحو آفاق متنوعة في الحياة، لهذا حرصت إدارة الجمعية على أن يكون الملتقى، نقطة البداية للعديد من الفعاليات الفنية في المستقبل. من جانبها قالت سلمى الحفيتي مديرة الملتقى: "إن التجربة الأولى لإطلاق الملتقى الفني، قد لاقت تفاعلاً كبيراً من جمهور منصات التواصل الاجتماعي، من خلال تفاعلهم اليومى مع الأمسيات الموسيقية السبع التي تضمنها الملتقى، ما انعكس إيجاباً على الذائقة الفنية، والخروج بانطباع جميل، بأن الساحة المحلية ما تزال بحاجة إلى تقديم الموسيقي الأصيلة والتي تعزز قيم المحبة والتسامح بين شعوب العالم.





البيض من اهم الاغذية التي يجب الإنتظام عليها في فترة إتباع نظام حمية، لانه يحتوي علي كمية كبيرة من البروتينات والغناصر الغذائية الأخرى وهو يقدر على ملئ المعدة والشبع لساعات طويلة كما انه منخفض السعرات الحرارية ولا يتسبب في زيادة الوزن

البيض يساعد علي رفع معدل الأيض في الجسم عن الطبيعي كما انه يستطيع ان يتشكل في اكثر من عشرات الوصفات المشبعة وذات النكهة المميزة خصوصا في حالة التخلص من الأوزان الزائدة.



السلطة من الأطباق التي لا غنى عنها في الصيف،

فهي مغذية ومنعشة وسهلة التحضير، وينصح موقع (فوكوس أونلاين) بإضافة الخضراوات

ذات الأوراق الداكنة إلى السلطة، وذلك لاحتوائها على السوائل المرطبة، كما ينصح الموقع بإضافة

الجزر والخيار والفلفل والفجل والكرنب، ويشجع

على إضافة الفواكه إلى السلطات من أجل طعم

التبولة من الوجبات المحبوبة في البلاد العربية، وينصح بها بشكل خاص الأيام الحارة، وتتكون

بشكل أساسي من البرغل والبقدونس، وتضاف

إليها مكونات أخرى مثل الطماطم والبصل

والنعناع وعصير الليمون وزيت الزيتون والكثير

من جهته قال الممارس العام الألماني الدكتور

ميشائيل فينك إنه يمكن من خلال اتباع بعض

النصائح مواجهة حرارة الصيف، وتجنب الإصابة

بضربات الشمس وأضبرارها وأوضيح فينك أنه

ينبغي الابتعاد عن أشعة الشمس المباشرة، والوجود

في الأماكن المظللة قدر الإمكان.أيضا نصح الطبيب

بالتبريد، ويُقصد بها هنا التبريد الخارجي للجسم

بالاستحمام على سبيل المثال، أو وضع القدمين

في ماء بارد، والداخلي بشرب كميات كافية من

السوائل، ويُفضل شرب لترين من الماء لتعويض

الفاقد بفعل العرق، وقد تزيد هذه الكمية الموصى

بها مع زيادة التعرض للشمس والحرارة وحسب

احتياج الجسم. كما ينبغي تشجيع كبار السن دائما

على شرب السوائل، حيث تقل لديهم الرغبة في

نصائح عامة

ضرورة شرب كميات كبيرة من الماء وتناول وجبات منعشة

ارتفاع درجات الحرارة وتأثيراتها على الجسم

مع ارتفاع درجة الحرارة في الصيف، تثار تساؤلات مثل ما هي تأثيراتها على الجسم ؟ وما هي الوجبات المنعشة التي قد تساعد الجسم على مقاومة الحرارة؟

في مقاله الذي نشرته صحيفة (لوبوان) الفرنسية، قال الكاتب بيتر فانكامب: إن المعاناة من ضربة الشمس قد تعرض حياتك للخطر، فكيف يتعامل جسم الإنسان مع ظروف الحرارة الشديدة هذه؟ لماذا تعد بهذه الخطورة؟ أيّ من أعضائنا يتأثر أكثر عندما ترتفع درجات الحرارة؟ ومتى تسوء

وبين الكاتب أن التغيرات غير الطبيعية في درجة حرارة الجسم تؤدي إلى استجابة فسيولوجية في أجسامنا، يهدف هذا إلى رفع درجة الحرارة الداخلية لدينا إلى مستويات أكثر اعتيادية. إلى جانب ذلك، يمكن مقارنة هذا التنظيم الحراري بمنظم حرارة: فإذا انحرفت درجة الحرارة كثيرا عن الدرجة المحددة، تُضبط أنظمة التدفئة أو تكييف الهواء للوصول إلى درجة الحرارة المطلوبة

في جسم الإنسان، تُنظم الحرارة في قاعدة الدماغ، في منطقة تسمى ما تحت المهاد، هنا يتم دمج المعلومات التي توفرها مستشعرات درجة الحرارة الموجودة في أعضائنا المحيطية، مثل الجلد أو العضلات، ومعالجتها، مما يؤدي إلى استجابة فسيولوجية عند الضرورة.

إعادة تدوير الماء في الجسم وأضاف الكاتب أنه بمجرد بدء الاستجابة، يكون

أول وأهم رد فعل فسيولوجي في إنتاج العرق عندما يتبخر، مما يبدد الحرارة من الجلد وأطراف الجسم (اليدين والقدمين). ويعد هذا النظام فعالا للغاية في تبريد الجسم؛ لكنه قد يتطلب ما يصل إلى لترين من الماء في الساعة في درجات الحرارة الشديدة، لهذا السبب، أثناء الطقس الحار، يدير الجسم مياهه بأكبر قدر ممكن من الدقة، ويعيد تدويرها قدر الإمكان.

ومع ذلك، للحفاظ على قدرات التنظيم الحراري لجسمنا، من الضروري شرب الماء بكميات كافية لإعادة ملء الخزان. وإذا لم نشرب ما يكفى، فقد نواجه خطر نفاد الماء، وبالتالي فقدان القدرة على



هبوط ضغط الدم

يعد نظام القلب والأوعية الدموية الأكثر عرضة الأشخاص من احمرار الوجه في كثير من الأحيان. تدفق الدم إلى انخفاض ضغط الدم، وفي محاولة

للتأثر في حالة ارتفاع درجة الحرارة، فلكى تكون قادرا على التعرق، يجب أن ينتقل تدفق الدم من الأعضاء المركزية إلى الأعضاء المحيطية حتى يبرد هناك، وقد تتسبب هذه الظاهرة في معاناة ويؤدي فقدان الماء من خلال التعرق وإعادة توزيع للتعويض من أجل الحفاظ على الدورة الدموية من خلال الأعضاء الحيوية، تتسارع ضربات

في الحالات الشديدة بقصور في القلب.

حرارة أعضائنا. وعن طريق الشرب، نقوم أيضا بامتصاص الأملاح والشوارد الضرورية للحفاظ على درجة حموضة الدم ولعمل خلايانا بشكل

وإذا كانت عملية إعادة توزيع تدفق الدم مصحوبة بفقدان الكثير من الماء، ينخفض ضغط الدم بشكل خطير، مما قد يؤدي إلى الإغماء، وهو ما يشير إلى تعرضك إلى ضربة الشمس، وإذا تُرك هذا الانخفاض في ضغط الدم دون علاج، فقد يتسبب



التغييرات العاطفية

أضاف الكاتب أن الدماغ عضو حيوي آخر يعانى من الإجهاد أثناء الطقس الحار، حيث تؤدي الزيادة في درجات الحرارة إلى تعطيل الاتصال بين الخلايا العصبية ويمكن أن تتلفها أو حتى تسبب موتها، وبالتالي تؤثر الحرارة على بنية الحمض النووي والبروتينات، فضلا عن سلامة أغشية الخلايا.

ويتسبب الجفاف أيضافي اختلال توازن الكهارل والندي يمكن أن يعطل الاتصال بين الخلايا العصبية وخلايا العضلات، إلى جانب أنه كلما زاد ارتفاع درجة الحرارة، زادت خطورة العواقب. كما يمكن أن تتعرض المسارات المعرفية للخطر مما قد يؤدي إلى تغيرات عاطفية، من قبيل زيادة القلق

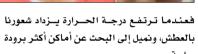
التبول بنسق أقل

أوضح الكاتب أن الأمعاء تعد عضوا مهما آخر فهي تتلقى كمية أقل من الدم أثناء الطقس الحار بسبب إعادة توزيعه على أطراف الجسم، حيث تتعارض هذه الخسيارة مع أدائها السليم. وفي الحالات القصوى يمكن أن تسبب الغثيان والقيء، كما قد يؤثر فقدان الماء والأملاح من خلال التعرق أيضا على المسالك البولية، علاوة على ذلك فإنه تحت تأثير هرمون معين ينتجه الدماغ (الهرمون المضاد لإدرار البول) يتم تحفيز إعادة امتصاص الماء والأملاح، من أجل التعويض عن فقدان ضغط

الدم في نظام القلب والأوعية الدموية. نتيجة لذلك تنتج الكليتان كمية أقل من البول الندي غالبا ما يكون لونه بنيا داكنا، وعندما تطول فترات ارتفاع درجات الحرارة ويصاب المرء بالجفاف، يمكن أن تتلف أنسجة الكليتين اللتين لا تستطيعان العمل بشكل صحيح.

نظام له حدوده

ي الواقع يجب أن نعلم أن نظام تنظيم الحرارة في أجسامنا مكيف بشكل جيد، مما يسمح لنا بالتعامل مع ظروف الحرارة الشديدة، وإلى جانب الاستجابة الفسيولوجية تؤدى الحرارة إلى استجابة سلوكية،



ومع ذلك، في حالة حدوث موجة حرارة، يتعرض جسمنا لضغط شديد، ويمكن أن يصل تنظيمه الحراري إلى حدوده القصوى، فتدفع درجة حرارة الجسم التي تزيد عن 40 درجة مئوية الجهاز إلى العمل أقصى حدوده، حتى بما يتجاوز قدراته على التعافي الذاتي، في هذه الحالة يكون خطر فقدان السيطرة على تنظيم درجة الحرارة أمرا حقيقيا، مما قد يضر بعمل الأعضاء.

وربما يكون العضو الأكثر تأثرا في هذا الصدد هو الدماغ، لأن ضربة الشمس والجفاف المصاحب لها يؤديان إلى تفاعل التهابي جهازي، الذي يؤدي بدوره إلى تلف دماغي لا يمكن إصلاحه، حتى الموت، إذا لم يُتخذ أي إجراء بسرعة كبيرة.

استمع إلى جسمك أشار الكاتب إلى أن الأشخاص الذين لا يستمعون إلى أجسمادهم، ولا يشربون الماء، ويتجاهلون النصائح التي تقدمها السلطات الصحية أثناء موجة الحر، معرضون لخطر الإرهاق أو ضربة الشمس، والتي يمكن أن يكون لها عواقب مميتة في حالة فشل العديد من الأعضاء.

وينطبق الشيء نفسه على الأشخاص المعرضين للخطر مثل كبار السن والمرضى الذين لديهم تاريخ من أمراض القلب والأوعية الدموية، كما قد يكون كبار السن أقل وعيا بمخاطر الحرارة لأن مستشعرات حرارة أجسامهم تعمل بشكل أقل جودة من أجهزة استشعار الأصغر سنا.

وينصح بالحد من تناول المشروبات التي تحتوي على الكافيين، لأن هذه المواد بحد ذاتها يمكن أن تتسبب في جفاف الجسم، مع ضرورة شرب كميات كبيرة من الماء، وتجنب درجات الحرارة المرتفعة، واتباع توصيات السلطات الصحية في بلدك.

وجبات منعشة



تشتهر الشكشوكة بشكل كبير فيدول شمال أفريقيا وخاصة مصر، كما تعد من الوجبات الأساسية في

بلاد الشام وتركيا وبشكل خاص الأيام الحارة، ونقلت دويتشه فيله عن (نيويورك تايمز) بأنه يمكن تناولها كوجبة فطور أو غداء أو عشاء. وتتكون الشكشوكة من البيض الذي يضاف إليه

الطماطم، مع فلفل وبقدونس وكزبرة. ونقلت دويتشه فيله عن موقع صحيفة (إندبندنت) أن تناول وجبات تحتوي على البهارات الحارة يخدع الجسم لاعتقاده أنه يتعرض للتسخين، مما يجعله يحاول خفض درجة حرارته، لذلك ينصح الموقع بعدم الخوف من إضافة البهارات الحارة إلى الوجبات في الصيف لترطيب الجسم.

الغازباتشو

وينقل موقع (دويتشه فيله) نصيحة موقع (فوكوس أونلاين) بتقليد سكان الأندلس الذين تعودوا على موجات الحر، وذلك عن طريق تناول حساء الغازباتشو Gazpacho الإسباني

وهذا الحساء سهل الإعداد ويُقدم باردا خاصة فصل الصيف. ويتكون من الطماطم، الخيار، الفلفل، البصل، الثوم، زيت الزيتون، كما يضيف إليه الإسبان بقايا الخبز لديهم، وهو ما يعطي الحساء مقامه السميك.

شرب الماء بفعل تراجع الشعور بالعطش. وأوضح فينك أن انخفاض السوائل يمكن أن يؤدي إلى انخفاض ضغط الدم، وهذا بدوره يمكن أن يؤدي إلى هبوط في الدورة الدموية وحتى فقدان الوعي.وفي النهاية يحذر الممارس العام الألماني من القيام بالتمارين الرياضية تحت أشعة الشمس الساطعة، وإنما ينبغي ممارستها في الصباح الباكر



لتحفيز قدرات دماغك . . عليك بالرياضة (

لا أقل من القول إن الرياضة هي مصنع الذاكرة للدماغ البشري، مع كل ما يرافقها من قدرات معرفية وإدراكية وشعورية، عند مطالعة الدراسة التي أنجزها أخيراً فريق من العلماء المختصين بالدماغ في (جامعة كاليفورنيا).

تشي) الصينية. وباللغة العملية، يقصد

بالرياضة الخفيفة تلك التدريبات التي تزيد

دخول الأوكسجين الى الجسم بزيادة 30%

من أقصى كمية منه تدخل الجسم في حال

وهناك شيء آخر لا يقل أهمية وإدهاشاً في شأن

الراحة وعدم الحركة.

التآكل المبكرية الذاكرة

وذهبت الدراسة للقول إن عشر دقائق من الرياضة يوميّاً تكفي لتحفيز قدرات الدماغ، والوقاية من تدهورها مع التقدّم في العمر، خصوصاً الذاكرة والقدرة على الاحتفاظ بالتسلسل الزمني للمعلومات والحوادث فيها. وشملت ضرباته الموجعة. الدراسة، أنواعاً خفيفة من الرياضة نسبياً كالمشي البطيء، وتدريبات اليوغا والـ)تاي

ي قدرات الذاكرة. وجاء ذلك في دراسة أجريت في (جامعة توبنجن) بألمانيا، وقاد البروفسور كريستوف لاسكه الفريق الذي أنجزها. إذ درس نوعاً من مرض (آلزهايمر) يتميّز بأنه يظهر في عمر مبكر نسبياً، أي في أربعينات العمر. وتبيّن أن ممارسة الرياضة كالمشى والركض والسباحة، بانتظام بما مجموعه 150 دقيقة □ساعتان ونصف ساعة□ أسبوعياً،

العلاقة بين الرياضة وذاكرة الكائن الإنساني. ومن يذكر الفيلم السينمائي (ستل جاين) Still Jane، من بطولة ديمي مور التي أدت دور أستاذة جامعية يضربها ذلك النوع من (آلزهايمر) وهي في عز تألقها الأكاديمي؟ يصف الفيلم ذلك النوع من (آلزهايمر) الذي تقدر الرياضة على تأخير

وتبين أيضا أن الرياضة تستطيع درء ذلك التآكل المبكر يكفي لإبعاد الضربة المبكرة لذلك المرض المقلق.





محاكم دبي محكمة دبىالابتدائية التجارية



العدد ١٣٠٤١ بتاريخ ٢٠٢٠/٩/٢٠ اعلان بالنشر في الدعوى ٣٠٥٧/٢٠٢٠/١٦ تجاري جزئي

وضوع الدعوى : المطالبة بالزام المدعي عليه بمبلغ وقدره (٢١٩٢٩٦,٥٣) درهم والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ١٢٪ من تاريخ المطالبة وحتى السداد التام وشمول الحكم بالنفاذ المعجل بلا كفالة لمالب الإعلان/ ١-بنك راس الخيمة الوطني ش.م.ع فرع دبي- صفته بالقضية: مدعي طلوب إعلانه : ١- الينسي انترناشيونال للمقاولات والديكور ش.ذ.م.م ٢- اليكس كوتشومان بن شاكو

وضوء الإعلان: قد أقام عليك الدعوي وموضوعها المطالبة بالزام المدعى عليه بمبلغ وقدره (٢١٩٢٩٦,٥٣ هم والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ١٢٪ من تاريخ المطالبة وحتى السداد التام وشمول الحكه النفاذ المعجل بلا كفالة. وحددت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠٢٠/٩/٣٠ الساعة ٨,٣٠ ص في قاعة لتقاضي عن بعد لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او



محاکم دبی محكمة دبى الابتدائية التجارية

العدد ١٣٠٤١ بتاريخ ٢٠٢٠/٩/٢٠ اعلان بالنشر ي الدعوى ٢٨٧٣/٢٠٢٠/١٦ نجاري جزئي

طالب الإعلان / ١-انكمليند بيه تي اي، ليمتد- صفته بالقضية: مدعى

وضوع الإعلان: قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليه بمبلغ وقدر ٣,٦٧١,٧١٤,٦٤) درهم والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ١٢٪ من تاريخ الاستحقاق حتى السداد التام. وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠٢٠/٩/٢٨ الساعة ٨,٣٠ ص ١ فاعة التقاضي عن بعد لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك

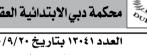


موضوع الدعوى: المطالبة بالزام المدعي عليه بمبلغ وقدره (٣,٦٧١,٧١٤,٦٤) درهم والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ١٢٪ من تاريخ الاستحقاق وحتى السداد التام

لطلوب إعلانه: ١- شركة اس جي انترناشيونال للتجارة العامة ش.ذ.م.م - صفته بالقضب

بن مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل





في ۱۱دعوى ۵۲۱/۲۰۲۰/۱۸ عقاري جزئي

طالب الإعلان / ١-ايلكا باربوتيس - صفته بالقضية : مدعى

موضوع الإعلان: قد أقام عليك الدعوي وموضوعها المطالبة بفسخ عقد بيع الوحدة رقم ٦١٠٩ جولدر

د ئيس القسا



الامارات العربية المتحدة وزارة العدل

العدد ١٣٠٤١ بتاريخ ٢٠٢٠/٩/٢٠ مذكرة إعلان حكم بالنشر صادرة من محكمة عجمان - المحكمة الإبتدائية المدنية ي الدعوى رقم AJCFICICPL2020/0001893 أمر أداء

إلى المحكوم عليه عبدالله البلوكي لمقاولات الصيانة العامة مؤسسة فردية

حيطكم علما بانه بتاريخ 2020/8/9 قد حكمت عليك هذه المحكمة في الدعوى المذكورة بالرقم أعلاه لصالح / ايمن حبيب لنقل المواد بالشاحنات الثقيلة والخفيفة -ش ذمم – بالتائي : نأمر بالزام المدعي عليها ان تؤدي للمدعية مبلغ 129190.44 رهم والرسوم والمصاريف ورفضت النفاذ المعجل لعدم وجوبه. حكما قابلا للاستئناف خلال المدة القانونية 15 يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشره.

محاكم دبي

حكمة دبي الابتدائية العقارية

العدد ١٣٠٤١ بتاريخ ٢٠٢٠/٩/٢٠

اعلان بالنشر

في ۱۹۱/۲۰۲۰/۱۸ عقاري جزئي

مقار وتسليمه للمدعي خاليا من الشواغل وبالحالة التي كان عليها وقت التعاقد وما يترتب على ذلك من اثار وشطء

الاجارة الواردة في شهادة الملكية والزام المدعى عليهما بسداد مبلغ (٦٤٦٤٠) درهم قيمة الاجرة المتأخرة غير المدفوعة

ومايستجد من اجرة حتى تاريخ الاخلاء التام والفعلى والتعويض وتقديم براءة ذمة من الجهات ذات العلاقة

وضوع الإعلان: قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة المطالبة بفسخ عقد التأجير التمويلي المؤرخ ٢٠٧/٩/١٩

ملاحقة والزام المدعي عليهما برد وحيازة العقار وتسليمه للمدعي خاليا من الشواغل وبالحالة التي كان عليها وقت

لتعاقد وما يترتب على ذلك من اثار وشطب الاجارة الواردة في شهادة الملكية والزام المدعى عليهما بسداد مبلغ (٦٤٦٤٠

هم قيمة الاجرة المتأخرة غير المدفوعة ومايستجد من اجرة حتى تاريخ الاخلاء التام والفعلي والتعويض وتقديم براء

من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل.

اللبة بفسخ عقد التأجير التمويلي المؤرخ ٢٠٠٧/٩/١٩ وملاح

لب الإعلان / ١- تمويل مساهمة خاصة - صفته بالقضية : مدعي

لطلوب إعلانه: ١- موزة سالم درويش سالم - صفته بالقضية: مدعي عليه

.. وجدي بن الشاذلي بن أحمد



المحكمة الابتدائية المدنية

ڡؙڰۅؠؘ*ڂ*ڗؙۮڮؽ



إلى : المحكوم عليه : الجوهرة لأعمال الديكور

والزمته بالفائدة بمقدار ٥٪ سنويا من تاريخ قيد الدعوى وحتى تمام السداد والزمته بالمصروفات. حكما قابلا للاستئناف خلال المدة القانونية يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشره.

القاضي / هشام أحمد عوضين لحكمة الابتدائية المدنية



وزارة العدل مذكرة إعلان حكم بالنشر

صادرة من محكمة الشارقة - المحكمة الإبتدائية المدنية ي الدعوى رقم SHCFICICPL2020/0003245 ، أمر أداء



نص الحكم امر بالزام المدعى عليه ان يؤدي للمدعى مبلغا وقدره (١٨٠٠٠ درهم)











العدد ١٣٠٤١ بتاريخ ٢٠٢٠/٩/٢٠ اعلان بالنشر

طالب الإعلان: بروفيشنال لتجميل الساحات ش.ذ.م.م - صفته بالقضية: مدعى لمطلوب إعلانه : ١- تيرنر وميلر انترناشيونال ش.ذ.م.م - صفته بالقضية : مدعى عليه

ولا:بانفاذ العقد التجاري المبرم بين الطرفين - ثانيا:بالزام المدعى عليها/ تيرنر وميلر انترناشيونال ص.ذ.م.م بان تؤدي للمدعية/ بروفيشنال لتجميل الساحات ش.ذ.م.م مبلغ (٢٩٩,٣٣٩) درهم والفائدة القانونية بواقع ٩٪ سنويا من تاريخ الاستحقاق ١٤٠١٧/١١/٢٧ وحتى تمام السداد وبالرسوم والمصاريف. ، لكم الحق في استئناف الأمر خلال ١٥ يوم من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان.

رئيس القسم



محاکم دبی

محكمة دبي الابتدائية التجاريه العدد ١٣٠٤١ بتاريخ ٢٠/٩/٢٠ اعلان بالنشر

يخ الدعوى ٧٦٩/٢٠٢٠/٢٠ تجاري كلي الدرهم الاماراتي حسب سعر الصرف السائد ومبلغ وقدره (٢٨,٢٩٥,١٦٤,٤٦) درهم الرسوم والمصاريف واتعاب

. ماجيف مالهوترا فيد براكاش مالهوترا ، ه- هار جيندير كاور انيل كابور - صفتهم بالقضية : مدعى عليهه مجهولي محل الاقامة. موضوع الإعلان: قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليه بلغ وقدره (١٣,٩٤) مولار امريكي او ما يعادلهم بالدرهم الاماراتي حسب سعر الصرف السائد ومبا قدره (٢٨,٢٩٥,١٦٤,٤٦) درهم الرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ١٢٪ من المطالبة وحتى السداد التا . ممول الحكم بالنفاذ المعجل بلا كفالة. وحددت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق 2070/171 الساعة 09,30 ص قاعة التقاضي عن بعد لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او ستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل.

حكومة دبي

العدد ١٣٠٤١ بتاريخ ٢٠٢٠/٩/٢٠

انذار عدلي بالنشر

لموضوع / انذار وتكليف قانونى بالوفاء مبلغ وقدره 977،294 درهم (تسعمائه وسبعه

وعليه فاننا ننذركم ونكلفكم بسرعه الوفاء للمنذره بمبلغ وقدره 977،294 درهم (

سعمائه وسبعه وسبعون الفا ومائتان واربعه وتسعون درهم فقط لاغير)، المترصد في ذمتكم

لصالح المنذره ، وذلك خلال خمسة ايام من تاريخه ، وفي حال امتناعكم فاننا سنقوم باتخاذ

لاجراءات القانونية قبلكم واللجوء الى الجهات المعنية والقضاء للمطالبة بالزامكم بسداه

ـدره: نافكو فلو كونترول ش م ح NAFFCO FLOW CONTROL FZCO

NATIONAL GULF CONSTRUCTIONS LLC

لمنذر البها : ناشبونال جلف للانشاءات ش.ذ.م.م

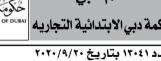
ذلك المبلغ، مع حفظ كافة حقوق المنذره الاخرى .

سبعون الفا ومائتان واربعه وتسعون درهم فقط لاغير)

الكاتب العدل







المحاماة والفائدة ١٢٪ من المطالبة وحتى السداد التام وشمول الحكم بالنفاذ المعجل بلا كفالة الب الإعلان / ١-بنك ابوظبي الاول ش.م.ع - صفته بالقضية : مدعى طلوب إعلانهم : ١- بان جلوبال التجارية ش.ذ.م.م ، ٢- انيل كبور ، ٣- ابهيشيك كابور راكيش كابور ، ٤-





لمطلوب إعلانه: ١- مانجيندر سينغ اجيت سينغ - صفته بالقضية: مدعي عليه

١٣٠,٠٠٠ درهم بدلا من المبلغ المقضى به والبالغ (٤٠٠,٠٠٠) درهم تضمين الموكلة الرسوم النسبية على المبلغ لمقربه وتحميل المدعى عليها الاولى باقي الرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة. وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء لموافق ٢٠٢٠/٩/٢٩ الساعة ٨,٣٠ ص في قاعة التقاضي عن بعد لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل





العدد ١٣٠٤١ بتاريخ ٢٠٢٠/٩/٢٠ انذار عدلي بالنشر

وخمسين الف ومائتين واثنين درهم وتسعة وتسعين فلس)

ذلك المبلغ، مع حفظ كافة حقوق المنذره الاخرى .



دولة الإمارات العربية المتحدة وزارة الاقتصاد إدارة العلامات التجارية

الأحد ٢٠ سبتمبر ٢٠٢٠ العدد ١٣٠٤١ علن ادارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/ المالك: بيكر أند ماكينزي حبيب الملا طلب لتسحيل العلامة التحارية التالية:

CELESTIO

لمودعة بالرقم: ٥٩ ٣٣٣٠٩ بتاريخ: ٢٠٢٠/٠٧/٢٣

باسم: شركة جنرال موتورزال ال سي وعنوانه: ٣٠٠ رينيسانز سنتر، سيتي اوف ديترويت، ولاية ميشيغان ٤٨٢٦٥-٣٠٠٠، الولايات

لمتحدة الأمريكية. وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفئة ١٢: المركبات البرية ذات المحرك وبالتحديد

لفئة: ١٢ وصف العلامة: العلامة هي CELESTIQ مكتوبة بطريقة مميزة باللغة اللاتينية.

فعلى من لديه اعتراض على ذلك أن يتقدم به مكتوبا لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل، وذلك خلال ٣٠ يوما من تاريخ إصدار هذا الإعلان. ادارة العلامات التجارية



الأحد ٢٠ سيتمير ٢٠٢٠ العدد ١٣٠٤١

GENAVCO

نموذج إعلان النشرعن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك: ش. العامة للملاحة والتجارة (جنافكو) ذم م

بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:

المودعة بالرقم 149821

بإسم: ش. العامة للملاحة والتجارة (جنافكو) ذمم

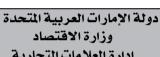
وعنوانة: ، ص . ب . 5563 هاتف: 043961000 فاكس:

043961308 والمسجلة تحت الرقم: 147831

بتاريخ : 2011/06/26

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر

سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ 2020/11/24



إدارة العلامات التجارية

الأحد ٢٠ سبتمبر ٢٠٢٠ العدد ١٣٠٤١

نموذج إعلان النشر تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك: نادي العرين للتدريب على الفنون الفتائية (ذُ طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية: ALAREEN العرين

المودعة بالرقم: 333280 بتاريخ: 2020/07/29 بياتات الأولوية:

بإسم: نادي العرين التكريب على الفنون القتالية (ذ الموطن: منطقة القوز الصناعية 3 السلم أم الخدمات الماقعة بالفلة

وصف العلامة: عبارة عن كلمة باللغتين العربية والانجليزية (العرين ALAREEN)

الاشتراطات: فعلى من لديه إعتراض على ذلك أن يتقدم به مكتو با لادار ة العلامات التجارية في وزارة لإقتصاد أو إرساله بالبريد لمسجل ، وذلك خلال 30يوما من تاريخ إصدار هذا الإعلان



دولة الإمارات العربية المتحدة وزارة الاقتصاد إدارة العلامات التجارية

الأحد ٢٠ سبتمبر ٢٠٢٠ العدد ١٣٠٤١

طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية : SHAWEMA AL FAROOJ شاورما الفروج المودعة بالرقم: 334055 بتاريخ: 2020/08/17

بيانات الأولوية : بإسم: مطاعم و مطابخ مدفون السدة الموطن: الشارع العام مطاعم و مطابخ مدفون السدة

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفئة: 43 خدمات تقديم الأطعمة والمشروبات

> فعلى من لديه إعتراض علي ذلك أن يتقدم به مكتوبا لإدارة العلامات التجارية في وزارة الإقتصاد أو إرساله بالبريد

المسجل ، وذلك خلال 30يوما

من تاريخ إصدار هذا الإعلان

Date 20/9/2020 Issue No: 13041 In Case No 16/2020/3057 Commercial Partial

Subject of Case: Claiming to obligate the Defendant to an amount of (AED 219296.53), fees, expenses, attorney fees, and interest of 12% from the due date of claim until full payment and the judgement shall be self-executing immediately without bail. Capacity :Claimant RAK BANK (P.S.C) Dubai Branch -1-ALENCY INTERNATIONAL CONTRACTING & DECOR (L.L.C)
2- Alex Cuchuman, Ben Chaku Cuchum

The Case concerning claiming to obligate the Defendant to an amount of (AED 219296.53) frees, expenses, attorney fees, and interest of 12% from the due date of claim until full paymen and the judgement shall be self-executing immediately without bail.

Whereby a hearing was scheduled on Wednesday, 30/9/2020 at 08:30 am at the Remote the control of the control o Litigation Hall (BUILDING-DESC). Therefore, you are required to attend or your legal

Director of Case Management Office Nada Abdul Qadir Al-Khamery



انترناشيونال (اوفرسيز) ليمتد (فرع دبي) بنشر طلب تجديد مدة الحماية ستاندرد تشارترد

ستاندرد تشارترد

دولة الإمارات العربية المتحدة

العدد 13041 بتاريخ 2020/09/20

يعلن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل/ راوز أند كومباني

المودعة تحت رقم: ١٤٨٣٥١ بتاريخ: ٢٠١٠/١٠/٢٠ باسم : ش. ستاندر د تشار تر د بي آل سي) وعنوانها : ١ باسينجهول افينيو، لندن، أي سي ٢ في، ٥ دي دي، المملكة

والمسجلة تحت رقم: ١٤٨٣٥١ بتاريخ: ٢٠١١/٤/١١ وذلك لتمييز البضائع / الخدمات / المنتّجات التالية: الخدمات المصرفية بواسطة شبكة الانترنت، الخدمات المصرفية المقدمة لدفع الفواتير عن طريق الهاتف، الخدمات المالية والمصرفية والائتمانية و خدمات التأمين، التأمين وخدمات التأمين على الحياة، خدمات سمسرة التأمين، خدمات الخبراء بشؤون التأمين، الشؤون المالية، الشؤون النقدية، الشؤون العقارية، التقييم والتخمين المالي للأملاك، خدمات اكتساب و إدارة الأملاك واستنجار وتأجير والتأجير طويّل الأمد للعقارات، تأجير مساحات مكاتب، خدمات التأجير طويل الأمد، إدارة الشؤون المالية، خدمات الوصاية، خدمات جمع الأموال للغايات الخيرية، إدارة صناديق الأموال ألمشتركه، خدمات صناديق الأموال ألمشتركه، خدمات إدارة النقد، خدمات الوسطاء التجاريين، خدمات خصم الفواتير، خدمات توزيع النقود، خدمات القروض، خدمات الرهن، خدمات سمسرة الرهن، توفير الضمان على القروض، خدمات سندات الكفالة، خدمات الائتمان، تمويل شراء عقود الإيجار طويل الأمد، تمويل شراء عقود الإيجار القصير الأمد، بطاقات الانتمان وبطاقات السداد وبطاقات الدفع عند الاستلام وبطاقات ضمان الشيكات، خدمات بطاقات الدفع الفوري وبطاقات الخصم من الحساب، خدمات التسجيل لبطاقات الانتمان والسداد والدفع عند الاستلام وبطاقات ضمان الشيكات وبطاقات الخصم من الحساب وبطاقات الدفع الفوري والبطاقات المالية وبطاقات الشراء، خدمات استبدال النقود والبطَّاقات، المُخططات (البرامج) التشجيعية للمستخدم المتعلقة باستعمال بطاقات الائتمان وبطاقات السداد وبطاقات الدفع عند الاستلام وبطاقات الخصم من الحساب وبطاقات الدفع الفوري والبطاقات المالية وبطاقات الشراء، استئجار وتأجير والتأجير طويل الأمد لمعدات معالجة البطاقات المالية والبيانات المتعلقة بها، توفير خدمات التمويل و الصر افة وتحويل الأموال، خدمات العملة، خدمات مكاتب الصرافة، خدمات صرافة العملات الأجنبية، خدمات البنوك التجارية والبنوك الاستثمارية، خدمات الاستثمار والتوفير، خدمات إدارة الاستثمار، سمسرة السندات والأسهم والسلع وعقود الشراء المستقبلية، خدمات إدارة أسواق الأسهم، خدمات تقييم السندات المالية، خدمات ضمان اصدار الأسهم، خدمات تأجير السندات المالية، خدمات جمع إيرادات الأسهم المالية، خدمات جمع المدفو عات، خدمات ضمان السندات المالية، ، خدمات الودائع الوحدوية، خدمات الودائع الاستثمارية، خدمات السندات المالية، خدمات توفير خطط الأسهم للأشخاص، خدمات الضرائب، خدمات التخطيط المالى والنصح الاستثماري، خدمات الاستثمار والإدارة المالية، خدمات البحث المالي، خدمات صناديق التقاعد، توفير المعلومات المالية، خدمات نقل الأسهم الكترونيا، حفظ وإدارة وتقييم الاستثمارات، خدمات

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتبارا من تاريخ انتهاء الحماية: ٢٠٢٠/١٠/٢٠ هذا، ويجوز تجديد الحماية لمدة أخرى متتالية كل منها عشر سنوات وفقا للأوضاع والشروط المنصوص عليها بالمادة (١٩) من القانون الاتحادي

وكالات الكفالة، خدمات رعاية السندات المالية، خدمات رعاية الخزائن،

الاستشارات وخدمات المعلومات والنصح المتعلقة بالخدمات المذكورة

دولة الإمارات العربية المتحدة وزارة الاقتصاد - إدارة العلامات التجارية

رقم ١٩٩٢/٣٧ الصادر في شأن العلامات التجارية.

العدد 13041 بتاريخ 2020/09/20

يعلن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل/ راوز أند كومباني انتر ناشيونال (اوفرسيز) ليمتد (فرع دبي) بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:

ستاندرد تشارترد

ستاندرد تشارترد لمودعة تحت رقم: ١٤٨٣٤٩ بتاريخ : ٢٠١٠/١٠/٢٠ باسم : ش. ستاندرد تشار ترد بي ال سي وعنوانها: ١ باسينجهول افينيو، لندن، أي سي ٢ في، ٥ دي دي، المملكة

و المسجلة تحت رقم :۱٤٨٣٤٩ بتاريخ: ٢٠١١/٤/١١ وذلك لتمييز البضائع/الخدمات/المنتجات التالية: أجهزة معالجة معاملات البطاقات و البيانات المتعلقة بها و لمعالجة عمليات الدفع، الأجهزة للتثبت من البيانات الموجودة على البطاقات المشفرة مغنطيسيا، البطاقات المشفرة، الخراطيش و الأقراص و الأشرطة و البطاقات و غيرها من مواد التسجيل جميعها لتجميع و معالجة و/ او تخزين البيانات و تحميل برامج الحاسوب و بياناته، حاملات البيانات المغنطيسية، أقراص التسجيل، تسجيلات الفيديو، الالات الراصدة للنقود، الالات الحاسبة، الأجهزة من اجل ادخال و اخراج و خزن و/ او معالجة البيانات، أجهزة معالجة البيانات و الحواسيب، برامج الحاسوب و برمجياته، أجزاء الحاسوب التشغيلية، ذاكرات الحاسوب، أجهزة الحوسبة و أجهزة اصدار المواد المطبوعة، الطابعات، البطاقات المغنطيسية، البطاقات المشفرة مغنطيسيا و البطاقات الذكية (القابلة للبرمجة)، أجهزة الاتصالات السلكية و اللاسلكية و التلفونات، أجهزة الاتصالات السلكية و اللاسلكية و تراكيبها، جهاز النداء الالى

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتبارا من تاريخ انتهاء الحماية: ٢٠٢٠/١٠/٢٠ هذا، ويجوز تجديد الحماية لمدة أخرى متتالية كل منها عشر سنوات وفقا للأوضاع والشروط المنصوص عليها بالمادة (١٩) من القانون الاتحادي

(البيجر)، أجهزة الرد على المكالمات.

للعلامة التجارية التالية:

رقم ١٩٩٢/٣٧ الصادر في شأن العلامات التجارية. ادارة العلامات التجارية

> دولة الإمارات العربية المتحدة وزارة الاقتصاد - إدارة العلامات التجارية

> > العدد 13041 بتاريخ 2020/09/20

انتر ناشيونال (اوفرسيز) ليمتد (فرع دبي) بنشر طلب تجديد مدة الحماية

يعلن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل/ راوز أند كومباني

ستاندرد تشارترد

ستاندرد تشارترد

المودعة تحت رقم: ١٤٨٣٥٠ بتاريخ: ٢٠١٠/١٠/٢٠ باسم : ش. ستأندر د تشار تر د بي آل سي و عنوانها : ١ باسينجهول افينيو، لندن، أي سي ٢ في، ٥ دي دي، المملكة

والمسجلة تحت رقم: ١٤٨٣٥٠ بتاريخ: ٢٠١١/٤/١١ وذلك لتمييز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية: الورق والورق المقوى والأصناف المصنوعة من هذه المواد الغير واردة في الفئات الأخرى، البطاقات غير المشفرة، المطبوعات والكتب والكتيبات والكتالوجات والمجلات، المنشورات (المطبوعات) الدورية، كتيبات الإرشاد، الشيكات للمسافرين، طلبات النقود (أوراق) وحوالات النقود (أوراق)، الشيكات، دفاتر الشيكات، حاملات دفاتر الشيكات، البطاقات الكرتونية والبلاستيكية، المواد (أوراق) من أجل تسجيل برامج الحاسوب وبياناته، مواد تجليد الكتُّب، الْقُرْطَاسْية، أدوات الكتابة، الملفّات وحافظات الأوراق، حافظات الوثائق، الألات الكاتبة ولوازم المكتب (ماعدا الأثاث)، مواد (أوراق) الإرشاد والتعليم (ما عدا الأجهزة)، المواد البلاستيكية التي تستخدم في التغليف الغير وأردة في الفئات الأخرى.

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتبارا من تاريخ انتهاء الحماية: ٢٠٢٠/١٠/٢٠ هذا، ويجوز تجديد الحماية لمدة أخرى متتالية كل منها عشر سنوات وفقا للأوضاع والشروط المنصوص عليها بالمادة (١٩) من القانون الاتحادي

رقم ١٩٩٢/٣٧ الصادر في شأن العلامات التجارية. ادارة العلامات التجاربة





ي الدعوى ١٣٧/٢٠٢٠/٢٠ تجاري كلي للفائدة القانونية بواقع ١٢٪ من تاريخ رفع الدعوى وحتى السداد التام سندا لاحكام المواد القانونية المشار اليها الزام المدعى عليهم بالرسوم والمصاريف ومقابل اتعاب المحاماة

محاکم دبی

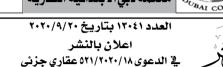
حكمة دبىالابتدائية التجاريه

العدد ١٣٠٤١ بتاريخ ٢٠٢٠/٩/٢٠

طالب الإعلان / ١-بنك دبي التجاري ش.م.ع - صفته بالقضية : مدعي

يمثله: يسلم صالح احمد السعدي - صفته بالقضية : وكيل كاتاكولاتيل بونكل ٤- محمد رفاس محمد كالينغال - صفتهم بالقضية : مدعي عليهم - مجهول محل الاقامة موضوع الإعلان: قد أقام عليك الدعوي وموضوعها قيد الدعوي الماثلة واعلان المدعى عليهم بها ، الزام المدعي عليا ميعا بالتكافل والتضامن بان يؤدوا للبنك المدعى بمبلغ اجمالي (١,٧٦٩,٦٩٦) درهم والفائدة القانونية من تاريخ طالبة وحتى السداد التام بالاضافة للفائدة القانونية بواقع ١٢٪ من تاريخ رفع الدعوى وحتى السداد التام سندا لاحك لواد القانونية المشار اليها الزام المدعي عليهم بالرسوم والمصاريف ومقابل اتعاب المحاماة. عددت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠٢٠/١٠/٧ الساعة ٥٨,٣٠ ص بقاعة التقاضي عن بعد لذا فأنت من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .





موضوع الدعوى: المطالبة بفسخ عقد بيع الوحدة رقم ٦١٠٩ جولدن مايل ٦ نخلة جميرا والملحق المؤرخ ٢٠٢٠/١/٩ واعادة الحال الى ما كان عليه بالاضافة الى التعويض والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة

بايل ٦ نخلة جميرا والملحق المؤرخ ٢٠٢٠/١/٩ وإعادة الحال الى ما كان عليه بالاضافة الى التعويض والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة. وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢٠/٩/٢٢ الساعة ٥٨,٣٠ ص بقاعة التقاضي عن بعد لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل.



نحيطكم علما بانه بتاريخ ٢٠٢٠/٧/٨ قد حكمت عليك هذه المحكمة في الدعوى

المذكورة بالرقم أعلاه لصالح / عبد العزيز محمد محمد بالتالي:



حاكم دبي الابتدائية التجارية

ي الدعوى رقم ٣٤٤٣/٢٠٢٠/٦٠ امر اداء موضوع الدعوى : طلب استصدار الامر بالزام المدعي عليها بسداد مبلغ (٢٩٩,٣٣٩) درهم والفائدة القانونية بواقع ١٢٪ من تاريخ الاستحقاق وحتى تمام السداد وشمول الحكم بالنفاذ المعجل بلا كفالة

موضوع الإعلان: قررت محكمة دبي الابتدائية بتاريخ ٢٠٢٠/٨/٣٠ امـرت المحكمة في مـادة تجارية

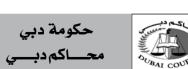




العدد ١٣٠٤١ بتاريخ ٢٠٢٠/٩/٢٠ اعلان بالنشر في ۱۱-۱۰۲۰/۲۰۲۱ مدني جزئي

لقضي به والبالغ (٤٠٠,٠٠٠) درهم تضمين الموكلة الرسوم النسبية على المبلغ المقر به وتحميل المدعى عليها الاولى باقي الرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة

وضوع الإعلان: قد أقام عليك الدعوى وموضوعها قبولها موضوعا وتعديل القرار المطعون فيه والصاد عن لجنة تسوية وحل المنازعات التأمينية (لجنة دبي) في النزاع رقم ٤٩٢/٢٠٢٠ تاريخ:٢٠٢٠/٦/١٨ الى مبلغ



ـ ندره : تيكنو برو ميدل ايست ش م ح Techno Pro Middle East FZCO

Alfaiha Electromechanical Engineering LLC الموضوع / انذار وتكليف قانونى بالوفاء بمبلغ وقدره 156،202.99 درهم (مائة وستة

مائة وستة وخمسين الف ومائتين واثنين درهم وتسعة وتسعين فلس)، المترصد في ذمتكم لصالح المنذره ، وذلك خلال خمسة ايام من تاريخه ، وفي حال امتناعكم فاننا سنقوم باتخاذ الاجراءات القانونية قبلكم واللجوء الى الجهات المعنية والقضاء للمطالبة بالزامكم بسداد



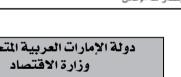


المنذر اليها : الفيحاء للهندسة الكهروميكانيكية ش ذم م

وعليه فاننا ننذركم ونكلفكم بسرعه الوفاء للمنذره مبلغ وقدره 156،202.99 درهم







نموذج إعلان النشر تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك:

صبورة العلامة ٠ نناورما

وصف العلامة : كلمة شاورما باللون الاحمر ثم كلمة الفروج على شكل دجاجة بالون الاحمر و تحتها باللغة الانجليزية كلّمة شاورما الفروج باللون الاحمر.

Notification By Publication

sentative and submit your memos or documents to the Court at least three days befor



Subject of Notification:



العدد ١٣٠٤١ بتاريخ ٢٠٢٠/٩/٢٠

إجتماع خبرة



الهلال كابيتال اعلان نشر اجتماع خبرة

العدد ١٣٠٤١ بتاريخ ٢٠٢٠/٩/٢٠ ي القضية رقم ٢٠٢٠/٤٢٨ تجاري كلي

لمرفوعة من: بنك المشرق (شركة مساهمة عامة)

بوكالة : حمده مكي للمحاماة والاستشارات القانونية ضد المدعى عليه : ١- رياكت فارما للتجارة - ش ذمم ، ٢- رياكت فارما للتجهيزات الطبية، شركة الشخص الواحد - ذمم ، ٣- تورس تريدينغ - مم ح ، ٤- مدلاين ايست - مم ح ٥- سوباش بابو كارياتو جوبالا كريشنان ناير ، ٦- برابها مالانكاتيل

بالاشارة الى كتاب محكمة دبي المؤرخ في ٢٠٢٠/٩/١٦ والمتضمن تكليفي خبيرا في القضية لمذكورة اعلاه نحيطكم علما بانه تقرر عقد اجتماع خبرة في القضية المذكورة يوم الإثنين لموافق ٢٠٢٠/٩/٢٨ الساعة ١١,٠٠ صباحا على ان يلتزم المدعي عليه بالإتصال بهاتف مكتب لخبير لاعلامه باجراءات والآلية المتبعة لعقد الاجتماع المراد عقده بالتاريخ والتوقيت المبين علاه ... علما أن بيانات التواصل مع مكتب الخبير هي : هاتف رقم ٢٩٩٩٠٠٠ - بريد إبعتروني : experts@alhilalcapital.ae

الخبير/ احمد ماجد لوتاه- رقم قيد (١١١)



دائرة التنمية الاقتصادية العدد ١٣٠٤١ بتاريخ ٢٠٢٠/٩/٢٠

حكومة دبي

شهادة بالتاشير في السجل التجاري- بتعين مصفى سم المصفي: عمران موسى لمراجعة الحسابات

العنوان: مكتب رقم ١٢٣ ملك ناصر احمد لوتاه - بردبي - ام هرير - هاتف : ٣٩٦٢٤١٠- فاكس : ٣٩٦٢٤١٥- ٠٤ بموجب هذا تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بدبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية جرين ستار فونكس للملاحة - ش ذمم وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ ٢٠٢٠/٩/١٤ والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ ٢٠٢٠/٩/١٤ وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفى المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (٤٥) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

دائرة التنمية الاقتصادية



شهادة بالتاشير في السجل التجاري- بانحلال شركة اسم الشركة : جرين ستار فونكس للملاحة - ش ذم م

حكومة دبي

الشكل القانوني : ذات مسؤولية محدودة ، رقم الرخصة : ٧٣١٥٢٥ رقم القيد بالسجل التجاري: ١١٦٤٩٠٩ بموجب هذا تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بدبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإنحلال الشركة المذكورة أعلاه ، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ ٢٠٢٠/٩/١٤ والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ ٢٠٢٠/٩/١٤ وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين عمران موسى لمراجعة الحسابات العنوان: مكتب رقم ١٢٣ ملك ناصر احمد لوتاه - بردبي - ام هرير - هاتف: ٣٩٦٢٤١٠ - ١٠ فاكس: ٣٩٦٢٤١٥ - ١٠ مصطحباً معه كافة المستندات

دائرة التنمية الاقتصادية



الدعوى ١٩٧٣/٢٠٢٠ تجاري جزئي ضد المدعى عليها : كلداري الكهروميكانيكية - ش ذ م م العنوان : مكتب ١٣٠٦ ملك هند عبدالواحد حسن الرستماني - بردبي - الحمرية -

المقامة من: شركة اترنيت الخليج التجارية المحدودة - ذم م بما ان هناك دعوى مقامة ضدكم بمحكمة الشارقة الإبتدائية تحت الدعوى رقم ١٩٧٣/٢٠٢٠ تجاري جزئي، وحيث انه تم ندبنا خبيرا حسابيا في الدعوى المذكورة اعلاه فاننا وعملا باحكام قانون الاثبات لسنة ١٩٩٢ م بخصوص اعمال الخبرة امام المحاكم ، ندعوكم لحضور اجتماع الخبرة عن بعد عن طريق تطبيق ZOOM وذلك يوم الخميس الموافق ٢٠٢٠/٩/٢٤ في تمام الساعة ١٢,٠٠ ظهرا ، ويرجى منكم إرسال كافة المستندات المؤيدة والمثبتة لدفاعكم قبل حضوركم للاجتماع. والأوراق الثبوتية وذلك خلال (٤٥) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

الخبير الحسابي والمصرية محمد سعيد الشريف



حكومة راس الخيمة دائرة المحاكم

العدد ١٣٠٤١ بتاريخ ٢٠٢٠/٩/٢٠

الاسماء

تعلن دائرة محاكم رأس الخيمة بأن المدعو/ خليفة محمد سعيد مكتوم المهيري طالبا تعديل اسم والد الجد من (مكتوم) الى (المكتوم) لاسمه ولاسماء ابنائه ' خليفة ومـريم وعائشة وسمية ، وحـذف مسمى الشهرة (مكتوم) وإضـافة اسم والد الجد (المكتوم) لاسم ابنته (مريم) ، لتكون اسماؤهم بعد التعديل والحذف والإضافة / خليفة ومريم وعائشة وسمية ، أبناء / محمد سعيد المكتوم المهيري وإضافة المقطع الخامس (المكتوم) لاسم / موزة خليفة محمد سعيد المهيري ليكون لاسمها بعد الإضافة/ موزة خليفة محمد سعيد المكتوم المهيري، وان من له مصلحة في الاعتراض ان يتقدم خلال خمسة عشر يوما من تاريخ الاعلان امام

قاضي محكمة رأس الخيمة الابتدائية هشام ابراهيم محم



العدد ۱۳۰٤۱ بتاريخ ۲۰۲۰/۹/۲۰ اعسلان

الشئون الفنية والتعاون الدولي

ادارة الكاتب العدل والتصديقات

الكاتب العدل- خورفكان

نقدم الي انا الكاتب العدل بادارة الكاتب العدل والتصديقات - خورفكان : السيد/ محه برويز حسين محمد أنور الله - الجنسية ، بنغلاديش وطلب التصديق على محرر يتضمز (تنازل) في حصته البالغة ١٠٠٪ في الاسم التجاري دالياس للتصميم الداخلي والديكور نشاط الرخصة مقاولات فئة سادسة ، أعمال تنفيذ التصميم الداخلي - الديكور والمرخص من دائرة التنمية الإقتصادية في خورفكان رخصة تجارية رقم ٦١٤٨٦٧ الصادر بتاريخ ٢٠١١/٩/٤ في دائرة التنمية الإقتصادية بخورفكان. الى السيد/ قاضي مظهر لحق بن لات هارون الرشيد ، الجنسية : بنغلاديش. ليكن معلوما للجميع بان الكاتب لعدل في مدينة خورفكان سيقوم بالتصديق على توقيعات ذوي الشأن في المحرر المذكور عد انقضاء اسبوعين من تاريخ نشر هذا الاعلان.

مكتب الكاتب العدل خور فكان

د. عائشة محمد عل



العدد١٣٠٤١ بتاريخ٢٠/٩/٢٠ إعلان بالنشر الدعوى رقم ٧٢٥ لسنة ٢٠٢٠

لمدعى: بنك ابوظبي التجاري

الخبرة الأول الصوتي / المرئي (المصرف) المقرر عقده الساعة ١٠,٣٠ صباحا ، يوم الخميس الموافق

: Zoom Meeting وذلك من خلال تطبيق ٢٠٢٠/٩/٢٤ Join Zoom Meeting https://us04web.zoom.us/j/78358245873?pwd=amV3S25FVk0rK315K3RtT0ltVXh3QT09

> مع إيداع كافة المستندات التي ترغبون في تقديمها للخبير عبر البريد الإلكتروني Email.bankingexpertuae@gmail.con

الخبير المصرفي / يونس علي الملا



دعسوة إجتماع الخبرة المصرفية الأول في القضية رقم ٢٠٢٠/١٩٢٩ تجاري جزئي

المدعي: بنك الإمارات دبي الوطني (ش مع) المدعي عليه: مروان موسى عبدالفتاح مبارك الفلاسي الى المدعى عليه : مروان موسى عبدالفتاح ميارك الفلاسي

يُّ الدعوى رقم ٢٠٢٠/١٩٢٩ تجاري جزئي - دبي لقد تقرر عقد جلسة الخبرة المصرفية يُّ الدعوى اعلاه يوم الاربعاء الموافق ٢٠٢٠/٩/٢٣ الساعة ١١,٠٠ صباحا وذلك بمكتبنا الكائن ببناية الاتحاد (بناية سيراميك سيتي - الصياد لادوات الصيد) خلف سيتى سنتر ديرة - الطابق الثالث - مكتب رقم ٣٠١ ، هاتف رقم ١٤/٢٥٨٨٩٠٠ وفاكس رقم ٥٤/٢٥٨١٠٥٠ لذا يرجى منكم الحضور او من يمثلكم في الموعد المذكور أعلاه مع احضار كافة دفوعكم ومستنداتكم وما ترونه مناسبا لتيسير اعمال الخبرة في الدعوى

عبدالله فايز الشامس



الاشهادات في محكمة رأس الخيمة.

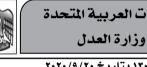
الامارات العربية المتحدة

العدد ١٣٠٤١ بتاريخ ٢٠٢٠/٩/٢٠ مذكرة إعلان حكم بالنشر

مالكه صالون مبروك للسيدات. 9084864 9084864 حيطكم علما بانه بتاريخ 2020/6/7

: م م بالتالي : الزام المدعي عليها الثانية بصفتها مالك المدعي عليه الاولى ان تؤدي للمدعية مبلغ حتى تمام السداد والزمتها الرسوم والمصاريف وخمسمائة درهم مقابل اتعاب المحاماة، ورفضت م

حكما قابلا للاستئناف خلال المدة القانونية 30 يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشره. القاضي / وجدي بن الشاذلي بن أحمد



صادرة من محكمة عجمان - المحكمة الإبتدائية المدنية ي الدعوى رقم AJCFICIPOR2020/0000290 تجاري (جزئي) إلى المحكوم عليه صالون مبروك للسيدات رينو شارما باوديل – نيبال الجنسية بشخصها وبص

قد حكمت عليك هذه المحكمة في الدعوى المذكورة بالرقم أعلاه لصالح / شركة نزيه للتجارة العامة

2020/2/25 درهم والفائدة القانونية بواقع 5% من تاريخ المطالبة الحاصل في 2945.75

المحكمة الابتدائية المدنية



الامارات العربية المتحدة وزارة العدل العدد ١٣٠٤١ بتاريخ ٢٠٢٠/٩/٢٠

اعلان مدعي عليه بالنشر رقم محكمة التنفيذ المدنية - تجاري - لاينطبق يع الدعوى FUCEXCICOMS2020 / 0000515

الى المنفذ ضده : أي جي إم هولدينج إنترناشيونال ذ م م أي جي إم هولدينج مينا ذ م م اندري لينو ذا بود اند انكويو ولفرد فاونديشن دي دبليو سي ذمم عبدالرحمن عبدالخالق احمد العنوان : مجهول محل الإقامة - نعلمكم بان المنفذ / عيسى باتريك ناصر قد أقام الدعوى المذكورة أعلاه للمطالبة بـ ١١١٥٧٠ - لذا يتوجب عليكم بموجب هذا أنت مكلف بتنفيذ ما جاء اعلاه خلال ١٥ يوم من تاريخ اليوم التالي لتبليغكم بمحكمة الحضور امام لتقديم ما لديكم من دفاع ومستندات ، وفي حالة عدم حضوركم او إرسال وكيل معتمد ينوب عنكم فإن المحكما ستباشر الإجراءات القانونية في غيابكم.

العدد ١٣٠٤١ بتاريخ ٢٠٢٠/٩/٢٠

انذار عدلي بالنشر

رقم (۲۰۲۰/٤۹۹۰)

بوكالة المحامي / عبدالمنعم بن سويدان

حيث سبق وأن وقعتم عقد إيجار مع المنذر بموجبه استأجرتم مستودع رقم (١١) لمدة سنة تبدأ

من تاريخ ٢٠١٩/٣/١ وحتى ٢٠٢٠/٢/٢٩ بقيمة إيجارية سنوية مبلغ ١٨٧,٠٠٠ درهم تسدد

على (٤) دفعات سنويا فإن المنذر ينذركم بضرورة تجديد عقد الايجار المنتهي في ٢٠٢٠/٢/٢٩

وتسليم الشيكات حسب الدفعات المتفق عليها عن السنة الجديدة ، خلال (٣٠) يوما من تاريخ

استلام هذا الإنذار وإلا سوف يتخذ المنذر الإجراءات القانونية تجاهكم وإخلائكم من العين

المؤجرة بالإضافة لالزامكم بسداد القيمة الإيجارية المتأخرة حتى تاريخ النشر وأي رسوم

ضد المنذر اليهما: ١- الطريق الملكي لخدمات التنظيف ٢-سعيد حكيم حكيم خان

مقدمة من المنذر: ريمامكو العقارية (ش ذمم)

خرى اضافية والضريبة المضافة.

حرر بتاريخ ٢٠٢٠/٩/١٥ حرر بواسطة الموظف القاضي/عصام عطوه العسيل محكمة الفجيرة /محكمة التنفيذ المدنية



مركز سعادة المتعاملين



إلى المدعي عليه: محمد هاشم على هاشم الهاشمي

بناء على طلب المدعية / مصرف ابوظبي الإسلامي

الإبتدائية المدنية – مكتب رقم (مكتب مدير الدعوى رقم ٣) شخصيا او بواسطة وكيل معتمد وتقديم مذكرة جوابية على الدعوى مرفقا بها كافة المستندات وذلك خلال مدة لا تزيد على عشرة ايام من تاريخ النشر وذلك للنظر في المدعوى المذكور رقمها اعلاه - بوصفك مدعي علیه. حرر بتاریخ ۲۰۲۰/۹/۱٦ م

مدير الخدمات القضائية نجود طالب العامري



إعلان مدعي عليه بالنشر لدى مكتب إدارة الدعوى محكمة الشارقة المحكمة الإبتدائية المدنية الإتحادية ي الدعوى رقم SHCFICIPOR2020/0004494 تجاري (جزئي)

بالقرب من اصباغ ناشيونال فاكس رقم ٢٩٦٢ه٥٠٠ هاتف رقم ٢٦٥٣٥٢٥٠٠ ناء على طلب المدعية / شركة الدانوب لمواد البناء - ذم م قد رفعت الدعوى المذكورة اعلاه تطالبكم ب:

لإبتدائية المدنية - مكتب رقم (مكتب مدير الدعوى رقم ٢) شخصيا او بواسطة وكيل معتمد - وتقديم مذكرة جوابية على الدعوى مرفقا بها كافة المستندات وذلك خلال مدة لا تزيد على عشرة ايام من تاريخ النشر وذلك لنظر في الدعوى المذكور رقمها اعلاه - بوصفك مدعي عليه.

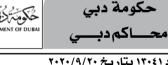
محمد الملا



العدد ١٣٠٤١ بتاريخ ٢٠٢٠/٩/٢٠ انذار عدلي بالنشر

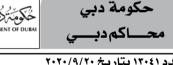
لمندر اليها الاولى: كورنرستون انتيريورز - شذمم

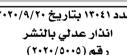
مضافا اليها الفائدة القانونية الرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة.



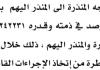
رقم (۲۰۲۰/۵۰۰۵)

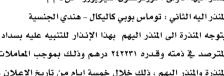
لمخطرة من إتخاذ الإجراءات القانونية ضدكم للمطالبة بقيمة المترصد في ذمتكم





بتوجه المنذرة الى المنذر اليهم بهذا الإنذار للتنبيه عليه بسداد مبلغ المديونية لمترصد في ذمته وقدره ٢٤٢٢٣١ درهم وذلك بموجب المعاملات التجارية بين لمنذرة والمنذر اليهم ، ذلك خلال خمسة ايام من تاريخ الإعلان حتى لا تضطر







محاكم دبي محاكم دبى الابتدائية العدد ۱۳۰٤۱ بتاريخ ۲۰۲۰/۹/۲۰

اعلان بالنشر یے الدعوی ۳٤٨٢/٢٠٢٠/٦٠ أمر أداء موضوع الدعوى: الموضوع: المطالبة بمبلغ وقدره ٢٦٨,٠٠٠,٠٠ (مائتان وثمانية

وستون الف درهم) بالإضافة الى الفائدة القانونية والرسوم والمصاريف ومقابل اتعاب المحاماة.

طالب الإعلان: بنك دبي التجاري - ش مع - صفته بالقضية: مدعي ويمثله: يسلم صالح احمد السعدي - صفته بالقضية: وكيل لمطلوب إعلانه : ١- محمد علي غلوم محمد باقر اهلي - صفته بالقضية : مدعم مليه - مجهول محل الإقامة

وضوع الإعلان : بموجب أمر أداء الصادر من بنك دبي التجاري ش م ع <u>ف</u> الدعوى لمذكورة أعلاه فأنت مكلف للوفاء بقيمة المطالبة ٢٦٨٠٠٠ درهم وذلك خلال خمسة ايام من تاريخ نشر هذا الإعلان وإلا فإن المحكمة ستتخذ الإجراءات القانونية بحقكم.



نشر هذا الاعلان.

محكمة التنفيذ

اعلان بالنشر یے التنفید رقم ۵۷۲۰/۲۰۲۰/۲۰۷ تنفید تجاری

طالب الإعلان : شركة حديد الإمـارات للمقاولات (شركة ذات مسؤولية محـدودة) ويمثلها قانونا سمير. أكثم احمد دباس - صفته بالقضية : طالب التنفيذ

لمطلوب إعلانه : ١- شركة ماستر فاير لتجارة معدات السلامة ش ذ م م ويمثلها مديرها/ فيندار ناتان ناير برامودا كومار - صفته بالقضية : منفذ ضده - مجهول محل الإقامة وضوء الإعلان: قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامكم بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٢٢٣٦٩٧) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر لاجراءات التنفيذية بحقكم في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ



العدد ١٣٠٤١ بتاريخ ٢٠٢٠/٩/٢٠ اعلان بالنشر إعلان وتكليف بالوفاء بالنشر

محمد المجتبى الشنقيطي، ٣- عبد الله طالب سيف العبيدي - مجهول محل الاقامة بما ان الطالب التنفيذ/مسندم العالمية للتجارة العامة (ش ذمم) ويمثله / عبدالله عبدالرحمن محمد السعيدي

وقدره (١٥٠٨٧٠) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

محاكم دبي

محكمة التنفيذ

اعلان بالنشر

به وقدره (٤٤١،٦٤٦,٧٣) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر

الاجراءات التنفيذية بحقكم في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ

رئيس الشعبة





الكاتب العدل





الى المنفذ ضده/١- النعمان لتجارة مواد البناء (ش ذم م) ٢-زين بن النعمان بن

قد أقام عليكم الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامكم بدفع المبلغ المنفذ به





محاکم دبی محكمة التنفيذ

العدد ١٣٠٤١ بتاريخ ٢٠٢٠/٩/٢٠ اعلان بالنشر

موضوع التنفيذ : تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم ٢٠٢٠/٩٣٥ أمر أداء ، بسداد المبلغ المنفذ به وقدره (٩٥٧ه درهم) ، شاملا للرسوم والمصاريف

المطلوب إعلانه: ١- جونى جرجي السبعلي بشخصه وبصفته مدير صالون المراه لعصرية للتحميل - صفته بالقضية: منفذ ضده - مجهول محل الإقامة موضوع الإعلان : قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامكم بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٩٩٥٧) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان

خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.



المدعي عليه: حمدان حافظ حسن احمد البريكي لمدعي عليه/ حمدان حافظ حسن احمد البريكي للحضور شخصيا او بواسطة وكيل معتمد لاجتماع

Meeting ID : 783 5824 5873 Passcode . 7NMKYv

الامارات العربية المتحدة

وزارة العدل

العدد ١٣٠٤١ بتاريخ ٢٠٢٠/٩/٢٠

إعلان مدعي عليه بالنشر

لدى مكتب إدارة الدعوى محكمة الشارقة المحكمة الإبتدائية المدنية الإنحادية

ي الدعوى رقم SHCFICIPOR2020/0002695 تجاري (جزئي)

مجهول محل الإقامة: الشارقة منطقة المجاز ٢ شارع رقم ٢٤ مبنى النسر بلازا الطابق الرابع

شقة ٤٦٠١ هاتف ٣٤٤٤٤٨ه ٥٠٠ البريد الإلكتروني : zx.69windowslive.com

انت مكلف بالحضور بجلسة ٢٠٢٠/٩/٢٢ أمام مكتب إدارة الدعوى محكمة الشارقة المحكما



إجتماع خبرة

العدد ۱۳۰٤۱ بتاريخ ۲۰۲۰/۹/۲۰

من قبل محكمة دبي الموقرة لاعمال الخبرة في الدعوى أعلاه



لى المدعي عليه : شركة المهنية لصناعة اثاث وتركيبات المطابخ - مجهول محل الإقامة : الصناعية ٧

لحكم بالزام بالمدعى عليها بان تؤدي للمدعية مبلغ وقدره ٢٥,٩٤٣,٣٠ درهم (ثلاثون الفا وتسعمائة ثلاثة إربعون درهما وخمسة وعشرون فلسا) والفائدة بواقع ٩٪ من تاريخ استحقاق أخر فاتورة في ٢٠١٨/٧/٢٥ وحتى أمام السداد مع تحميل المدعي عليها بالرسوم والمصاريف ومقابل اتعاب المحاماة. نت مكلف بالحضور بجلسة ٢٠٢٠/٩/٢٢ امام مكتب إدارة الدعوى مكتب إدارة الدعوى محكمة الشارقة المحكمة

مدير الخدمات القضائية



حكومة دبي

لمنذرة : بنك الإمارات دبي الوطني - ش م ع - (البنك) - ويمثله الوكيل السيد/ محمود فايز عطايا ، فلسطيني الجنسية ، يحمل بطاقة هوية رقم 1-6050325-608 بموجب الوكالة المصدقة 2011/7/4 بتاريخ 2011/1/94361 بتاريخ كاتب العدل بإمارة دبي ، تصديق رقم لمنذر اليه: جاوزاف دهاوان - Gaurav Dhawan ، هندي الجنسية حامل بطاقة هوية رقم 8-8685085

نذركم بموجب هنا الإنتذار العدلي بالوفاء بالمبالغ المستحقة والبالغ مجموعة حتى تاريخه مبلغ وقدر 87،705،176.27 درهم سبعة وثمانون مليون وسبعمائة وخمسة الاف ومائة وستة وسبعون درهم وسبع . وعشرون فلس بالإضافة الى الفوائد القانونية بواقع %9 من تاريخ الاستحقاق وحتى السداد التام وذلك <u>خلال</u> <u>عشرة ايام عمل من تاريخ هذا الإندار</u> ، وفي حالة الإمتناع عن الإمتثال لهذا الإندار فإن المنذر يحتفظ بكاما قوقه القانونية المقررة له لتحصيل تلك المبالغ ، وذلك للعلم والإحاطة والعمل بموجبه مع تحميلكم كافة العطا

الكاتب العدل



التسويات الودية العدد ١٣٠٤١ بتاريخ ٢٠٢٠/٩/٢٠ اعلان بالنشر

واتعاب المحاماة وشمول الحكم بالنفاذ المعجل بلا كفالة. طالب الإعلان / ١-براتيب مانيكانتان ناير مانيكانتان ناير - صفته بالقضية : متنازع ويمثله: احمد عبدالله ضاحي عبدالله ال بوعميم - صفته بالقضية: وكيل

وضوع الإعلان: قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بندب خبير لزام المدعى عليه بالرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة وشمول الحكم بالنفاذ المعجل بلا كفالة وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠٢٠/٩/٢١ الساعة ٨,٣٠ ص بمكتب المصلح لذا فانت كلف بالحضور او من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الاقل

طالب الإعلان: ويغولتجارة السلع بالجملة - شذم م - صفته بالقضية: طالب التنفيد



الامارات العربية المتحدة

وزارة العدل

العدد ۱۳۰٤۱ بتاريخ ۲۰۲۰/۹/۲۰ مذكرة إعلان حكم بالنشر المحكمة الإبتدائية المدنية - أمر أداء - لاينطبق

يع الدعوى رقم AJCFICICPL2020 /0001959 مجهول محل الإقامة

حيطكم علما بانه بتاريخ 2020/8/12 قد حكمت عليك هذه المحكمة في الدعوى المذكورة بالرقم علاه لصالح / محمد محمد بكرى عبدالعزيز عبدريه بالتائي: نأمر بالزام المدعي عليه ان يؤدي للمدعي مبلغ 98000 درهم والفائدة القانونية بواقع 5% من تاريخ المطالبة القضائية وحتى السداد التام مع الرسوم والمصاريف ورفضت النفاذ المعجل لعدم توافر حالات وجوبه. حكما قابلا للاستئناف خلال المدة القانونية 15 يوما اعتبارا من اليوم مركز سعادة المتعاملين

2020/9/12 حرر بتاريخ - حرر بواسطة الموظف القاضي / وجدي بن الشاذلي بن أحمد المحكمة الابتدائية المدنية



محاكم دبي محاكم دبى الابتدائية

العدد ١٣٠٤١ بتاريخ ٢٠٢٠/٩/٢٠

اعلان حكم بالنشر

ي الدعوى رقم ٤٠٧٧/٢٠١٩/١٦ تجاري جزئي موضوع الدعوى: المطالبة بالزام المدعي عليه بمبلغ وقدره (٧٢٤٠١٨,٦٧ درهم) والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ١٢٪ من تاريخ رفع الدعوى وحتى السداد التام. طالب الإعلان: بنك دبي التجاري (شمع) - صفته بالقضية: مدعي ريمثله: يسلم صالح احمد السعدي - صفته بالقضية: وكيل

لمطلوب إعلانه: ١- ساجار شيتي - صفته بالقضية: مدعي عليه - مجهول محل الإقامة

وضوع الإعلان : نعلنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ ٢٠٢٠/٢/١١ في الدعوى لمذكورة أعلاه لصالح/ بنك دبي التجاري – ش م ع – بالزام المدعي عليه بان يؤدي للبنك المدعي بلغ ٦٧٣٠٨٢ درهم وفوائده بواقع ٩٪ من تاريخ رفع المدعوى وحتى تمام السداد والزمته المصروفات والف درهم مقابل اتعاب المحاماة ورفضت ما عدا ذلك من طلبات. حكما بمثابة الحضوري قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب لسمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلي علنا.

محاكم دبي

محاكم دبى الابتدائية

العدد ١٣٠٤١ بتاريخ ٢٠٢٠/٩/٢٠



العدد ١٣٠٤١ بتاريخ ٢٠٢٠/٩/٢٠

محاكم دبي

موضوع التنفيذ : تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم ٢٧١٢/٢٠١٦ تجاري جزئي ، بسداد المبلغ المنفذ به وقدره (٢٣٦٩٧ درهم) ، شاملا للرسوم والمصاريف

ويمثله: حسين محمد حسن حاتم الحوسني - صفته بالقضية: وكيل



نشر هذا الاعلان.

موضوع التنفيذ : تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم ٣٣٤٩/٢٠١٩ تجاري جزئي ، والمعدل بالإستئناف رقم ٤٠٩/٢٠٢٠ استئناف تجاري، بسداد المبلغ المنفذ به وقدره (٤٤١،٦٤٦,٧٣ درهم) ، شاملا للرسوم والمصاريف طالب الإعلان: بنك دبي التجاري - ش م ع - صفته بالقضية: طالب التنفيد

ويمثله: يسلم صالح احمد السعدي - صفته بالقضية: وكيل المطلوب إعلانه: ١- احمد محمد مصطفى الغزو - صفته بالقضية: منفذ ضده مجهول محل الإقامة موضوع الإعلان: قد أقام عليك الدعوي التنفيذية المذكورة اعلاه والزامكم بدفع المبلغ المنفذ



الضرر والرسوم والمساريف القانونية واتعاب المحاماة.

بصفته کفیل شرکة فونکس غلوبال م دم س بموجب کفالة (فرد) تاریخ 2020/2/17 ، عنوانه 784-1974جمارات العربية المتحدة ، إمارة دبي ، تلال الإمارات ، كورنيش 2 ، فيلا 95 - E - 95 تتقدم المخطرة للمخطرة اليه بهذا الاخطار العدلي الماثل للمطالبة بالآتي:

في المنازعة رقم ٨٤/٢٠٢٠/٤٨٥ نزاع تعيين خبرة عقاري موضوع المنازعة : المطالبة بندب خبير متخصص مع الزام المدعي عليه بالرسوم والمصاريف

المطلوب إعلانه: ١- شركة جي ان كو للتطوير العقاري (ذمم) منطقة حرة - صفته بالقضي متنازع ضده - مجهولي محل الاقامة

في التنفيذ رقم ٢٠٧/٢٠٢٠/٤٣٨٤ تنفيذ تجاري

لمحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور

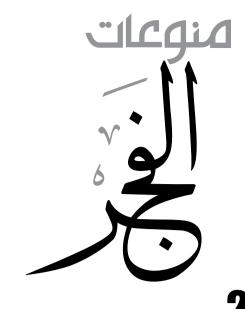


ة 2- البنك العربي المتحد - شمع 3- بنك دبي الاسلامي شمع ٤- مصرف عجمان شمع ٥- مصرف الشارقة لاسلامي شمع - صفته بالقضية: مدعى يمثله / حبيب محمد شريف عبدالله الملا - صفته بالقضية : وكيل

حق منفعة في قطعة ارض - المنطقة : اليفره ٢ - رقم الارض ٨٠٧ شقة سكنية - المنطقة : مرسى دبي - رقم الارض ٢٢ - اسم المبني : برج الاميرة - رقم العقار ١٩٠٣ - وفاء للمبلغ لمطالب به وقدره (٤٧٠٤٧٢٥٥٩,٩٣) درهم وذلك للعلم بما جاء فيه ونفاذ مفعوله قانونا.



طلوب إعلانه: ١- كيان سعادات يزدي - صفته بالقضية: مدعي عليه - مجهول محل الإقامة وضوع الإعلان: نعلنكم بانه تم الحجز على أموالكم الخاصة تحفظيا وهي عبارة عن قطعة ارض - المنطقة سح شعیب ۱ - ارقام الاراضی ۷۵۲/۸٤۷/۸٤۸







من خلال التطور الفنى وتبادل

الخبرات، خاصة وإن المعرض يضم

الفنانة الايطالية الشهيرة ماريانا

ماسيوليني والفنان السوري المعروف

بديع جحجة إلى جانب الفنانين

التشكيليين من الإمارات، كندا ، بيرو

فنانو الإمارات يشاركون في معرض الفن التشكيلي العالمي بإيطاليا

•• دبي – الفجر:

استضافت العاصمة الإيطالية الجمعة الماضية الجولة الثالثة والأخيرة من المعرض المتنقل للفن التشكيلي الذي نظمته الفنانة الايطالية اوريللا كوكو

الثاني من اكتوبر المقبل، بمشاركة ٢٩ المقيمة في إمارة دبي ، بالتعاون مع معهد ماساتشوستس للتكنولوجيا، حيث أن المعرض سيشهد جولة فنية في معظم المدن الايطالية، التي بدأت بمدينة فورتي دي مارمي في السابع من شهر سبتمبر الجاري وتستمر حتى

فنانا من ١٨ دولة بينهم ٣ فنانين من الإمارات جاسم العوضي، عبد الرؤوف خلفان وأحمد اليافعي.

وأكدت كوكو بأن المعرض المتنقل حقق أهدافه على الرغم من صعوبة

كوفيد19 التي اثرت في العالم، ويعتبر المعرض تحديا للظروف الاستثنائية وذلك لوصول الأعمال الفنية من مختلف البلدان، حيث تركز على التقنيات والتعبيرات المستعارة

غواتيمالا ، السلفادور، إيران، هولندا ، لبنان، أوكرانيا ، اسبانيا ، ألبانيا ، فرنسا ، هاييتي ، الأرجنتين ، المكسيك،

وأعرب الفنانون عن امتنانهم بهذه التجربة التي مكنتهم من المشاركة

في ظل وجود مناخ غير ملائم، لكن التحدي والشبعور بنجاح المعرض وتبادل الخبرات ومد جسور المعرفة بين الفنانين ومهد الفنون التشكيلية كان له الاثر الطيب والذي يدفعهم

خلال الجلسة الافتراضية تنظمها هيئة الشارقة للكتاب

نادي الناشرين يستضيف شريف بكر في جلسة تأثير كوفيد - 19 على سوق الكتاب في العالم العربي

تستضيف هيئة الشارقة للكتاب، ضمن فعاليات نادي الناشرين، المبادرة التي أطلقتها مؤخراً، مدير دار العربي للنشر والتوزيع، شريف بكر، في جلسة حوارية (عن بعد)، بعنوان "تأثير كوفيد-19 على سوق الكتاب في العالم العربي"، وذلك عند الساعة السادسة مساءً من يوم الأربعاء 23 سبتمبر

وتأتي الجلسة التي تديرها ايما هاوس، مؤسس شركة "أوريهام جروب"، ضمن سلسلة جلسات حوارية مفتوحة ينظمها النادي (عن بُعد) عبر تطبيق التواصل المرئي "ُزووم"، حيث يمكن للراغبين الانضمام إلى الجلسة عبر الرابط الإلكتروني التالي: https://bit.ly/2HiQh7v

وتناقش الجلسة تأثير جائحة كورونا على سوق الكتاب في الوطن العربي، وتسلط الضوء على السبل والحلول الكفيلة بتعزيز تسويق وبيع الكتب في المنطقة في ظل انتشار فيروس كورونا (كوفيد-19) المستجد، بهدف توفير

باقة من الحلول القادرة على دعم وتطوير قطاع النشر بأفكار ريادية وخطط

يذكر أن شريف بكر كان أمينًا عامًا منتخبًا لجمعية النشر المصرية، ومسؤولًا عن لجنة التطوير والنشر الإلكتروني لمدة 4 سنوات، وعضو لجنة الكتاب والنشر في المجلس الأعلى للثقافة في مصر، وعضو في المجلس التصديري المصري للطباعة والتغليف والورق والكتب والمصنفات الفنية.

وتمتلك ايما هاوس ما يزيد عن 25 عام من الخبرة في النشر، حيث أسست شركة "أوريهام جروب" المتخصصة في قطاع النشر والأبحاث وتطوير الأعمال وإدارة المشاريع، كما شغلت هاوس عدة مناصب في معرض لندن الدولي للكتاب واتحاد الناشرين في بريطانيا.

ويهدف "نادي الناشرين" إلى دعم قطاع النشر ورفد العاملين فيه بالعديد من الخيارات الواعدة للارتقاء بأعمالهم، في ظلُّ الظروف التي يمرُّ بها العالم جرّاء انتشار فيروس كورونا المستجد، إضافة إلى مناقشة العديد من القضايا المختلفة ذات الصلة بالمجال.



باب التسجيل مفتوح حتى 30 سبتمبر

معهد الشارقة للتراث يستقبل طلبات الدفعة العاشرة لبرامج الدبلومات المهنية

علن معهد الشارقة للتراث، عن استقبال طلبة الدفعة العاشرة، من المسجلين في برامج الدبلومات المهنية المتخصصة، والتى تستهدف الموظفين والعاملين في مختلف المؤسسات والهيئات والجهات التي تُعنى بشؤون وعالم التراث، وعشاق التراث من الأفراد والمهتمين، حيث تم فتح باب التسجيل مؤخراً ويستمر حتى 30 سبتمبر الجاري، فيما تبدأ الدراسة في 4 أكتوبر بنظام التعليم عن بُعد والتعليم الهجين.

وتتوزع البرامج على خمسة دبلومات، هي الدبلوم المهني في الأعمال الإدارية في المؤسسات الثقافية والتراثية، والدبلوم المهنى في جمع وصون وتدوين التراث الثقافي غير المادي، والدبلوم المهنى في إدارة المتاحف، والدبلوم المهنى في التراث العمراني، والدبلوم المهني في ترميم المخطوطات وصيانتها، حيث تمنح الخريجين معارف ومهارات علمية وميدانية وتطبيقية في مختلف حقول التراث الثقافي، وتدعمهم في المجالات الثقافية والتربوية والسياحية والإعلامية.

مجال التراث مكسب كبيروغاية نبيلة

وقال سعادة الدكتور عبد العزيز المسلم، رئيس معهد الشارقة للتراث: "إن المعهد يهدف من خلال هذه الدبلومات التخصصية إلى رفد المجال التعليمي الأكاديمي بالمعارف العلمية النظرية والتطبيقية، وبمجموعة المهارات المعرفية اللازمة؛ لتخريج باحثين قادرين على فهم واستيعاب أقسام التراث وإدارة مشروعاته، كما أن العمل في مجال التراث مكسب كبير وغاية نبيلة، والأهم من ذلك كله أن الاهتمام بالتراث يورث حب الناس واهتمامهم.»

وأضاف سعادة الدكتور المسلم أن معهد الشارقة للتراث يسعى إلى أن يقوم بمهماته ووظائفه وواجباته على أكمل وجه، حيث يتكامل دوره الميداني والعلمي، ويتميّز بتنوع هائل للأنشطة والبرامج التي تغطي مختلف جوانب وميادين التراث في ظل دعم لا محدود من قبل صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة.

وأشار المسلم إلى أن هذه الدبلومات تتصل بالتراث الثقافي بشقيه المادي وغير المادي، وهي الأولى من نوعها في العالم العربى، وتهدف إلى تهيئة وتدريب وتأهيل كوادر مهنية تُعنى بحفظ التراث الخليجي والعربي، في ظل طموح المعهد

إلى أن يكون المؤسسة المتخصصة، وطنياً وإقليمياً ودولياً في رفد الميدان الثقافي والتربوي والسياحي بكوادر بشرية مزوَّدة بالمعارف والمهارات اللازمة لإدارة فعالة للتراث الثقافي

بناء المعرفة الإنسانية وتنمية الاقتصاد الثقافي. يُشار إلى أن لكل دبلوم مهني برنامجه الخاص ومساقاته ومواده الخاصة به، والتي تتضمن مشروع تخرج سيكون عبارة عن حالة دراسية من واقع البيئة المحيطة، تتضمن أسئلة شاملة لجميع مساقات كل دبلوم مهني على حدة،

لعالمية في مجال التراث العمراني وصيانته، وتطبيق استراتيجيات الحماية والصيانة والترميم لمواقع التراث الثقافي. أما برنامج دبلوم في جمع وصون وتدوين التراث الثقافي غير المادي، فيهدف إلى فهم التراث الثقافي المادي وغير المادي، وشرح الحرف والصناعات التراثية الوطنية، وتحليل الفنون الأدائية والقولية التراثية.

دبلوم ترميم المخطوطات وصيانتها

ويركز دبلوم ترميم المخطوطات وصيانتها على التعريف بمفهوم المخطوط وعلومه وفنونه ومكوناته وعناصره واختلافاته لكل حقبة زمنية معينة، بالإضافة إلى إتقان ممارسة العمل على المخطوط في مجال الترميم والتحقيق والفهرسة، والتعرف على التجارب العالمية في مجال ترميم المخطوطات، وتعقيمها وحفظها ومعالجتها وتخزينها.

دبلوم إدارة المتاحف ودبلوم الأعمال الإدارية في المؤسسات الثقافية والتراثية

فيما يهدف برنامج دبلوم إدارة المتاحف، إلى فهم علم المتاحف ونشأته وتطوره، ووصف وظائف المتاحف وأنواعها، بالإضافة إلى استخدام التقنيات والأساليب الحديثة للعرض المتحفى وحفظ المحتويات المتحفية وحمايتها. أما برنامج الدبلوم المهني في الأعمال الإدارية في المؤسسات الثقافية والتراثية، فيهدف إلى فهم الفلسفة النظرية الإدارية والتعرف على السياسات الثقافية في مجال إدارة الموارد البشرية، وتطبيقاتها في المؤسسات الثقافية.

ويمكن للراغبين بالتسجيل أو الاستفسار التواصل مع الإدارة الأكاديمية في معهد الشارقة للتراث على الرقم 5092666، أو للتسجيل الإلكتروني

ونقله للأجيال من خلال مختلف الآليات والوسائل والأدوات، استنادأ إلى رؤية وتوجيهات صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة، الداعم الدائم لجميع مشاريع وأنشطة وبرامج



عبر البرنامج الوثائقي الجديد عندي مشروع

تلفزيون الشارقة يعرف بمنجزات

• • الشارقة - الفجر: الطموحات والأحسلام

> الكبيرة لا تتحقق بدون سعي ومثابرة، بل تحتاج إلى صبر وعزيمة كبيرة وإتقان في التنفيذ، وهذا ما يلفت الانتباه في الكثير من المشاريع الشبابية التي تبدأ من القليل ثم سرعان ما تزدهر وتخطو خطوات واستعة في دعم مسيرة التنمية الاقتصادية والسياحية في الدولة. وانسبجاماً مع أهدافها

ورؤيتها في الترويج لإمارة الشارقة وإبراز مكانتها الاقتصادية والاستثمارية، خصص تلفزيون الشارقة،

التابع لهيئة الشارقة للإذاعة والتلفزيون البرنامج الوثائقي "عندي مشروع" الهادف إلى تعريف المشاهدين على أبرز المشاريع الشبابية الرائدة التي تتخذ من إمارة الشارقة مقراً لها، يروي سيرتها، وما ترافق معها منذ البدء حتى التأسيس ومزاولة أعمالها، في جولة إعلامية غير تقليدية يُقدّم للمشاهدين من الأحد إلى السبت، ويعاد ثلاث مرات في اليوم.

ويسعى العمل الوثائقي الذي أعده وأخرجه محمد الياسي، على امتداد خمسة دقائق إلى إعادة التعريف بواقع الأعمال بعد موجة الإغلاقات التي ترافقت مع انتشار جائحة فيروس كورونا، حيث يرصد حزمة من المشاريع الشبابية الطموحة التي تتنوع ما بين المقاهي التي تستعرض ثقافة الشعوب من خلال القهوة وسحر مذاقها، والمطاعم التي تقدم وجبات مبتكرة وغير تقليدية، مروراً بمشاريع التجارية في العطور والأزياء والورود وغيرها، حيث سيلتقى المشاهد في كل حلقة واحداً من أصحاب

ألواقع" ليتعرّف المشاهد عن كثب على تفاصيل وفكرة العمل من صاحبها مباشرة. وقال مخرج ومعد البرنامج محمد الياسي: "حرصت هبئة الشبارقة للاذاعة

والتلفزيون على الوقوف إلى جانب أصحاب المشاريع ودعمهم خلال هذه الفترة التي تمر بها مختلف القطاعات الحيوية في الدولة وما ترافق معها من إجراءات احترازية، لتعرّف بمنجزاتها وتدل الجمهور على ما تقدمه من خدمات وأفكار ريادية، بما ينسجم مع رؤية الهيئة وأهدافها في تعزيز مكانة الإمارة كبيئة

جاذبة للأعمال والاستثمارات في مختلف المجالات». وتابع محمد الياسي: "كلُّ حلقة من حلقات البرنامج تمتلك بصمة متميزة مستوحاة من طبيعة المشروع نفسه، ففي حلقة المطعم ذو الطابع الآسيوي سعينا لأن تمتلك أجواء التصوير والموسيقى نكهة آسيوية ليشعر المشاهد وكأنه يطوف في أرجاء المشروع بالفعل، كذلك الأمر أطلقنا العنان لثقافات الشعوب بأن تكون حاضرة في هذه المشاريع التي تمتاز بفرادتها وانتشارها في مختلف أرجاء الإمارة، وكلُّ مشروع منها يعبِّر عن طموحات وأفكار صاحبه، فهناك من أصر على تطبيق فكرته على أرض الواقع بعد سنوات طويلة من البحث والاجتهاد وهناك نماذج سيقدمها البرنامج تستحق التأمل وتدعو للفخر».

ويتناول البرنامج في حلقاته الكثير من قصص النجاح لأصحاب مشاريع استطاعوا أن يتجاوزوا عقبات الحياة لتحقيق طموحاتهم وأحلامهم، ليكون البرنامج أشبه بنافذة تمد الراغبين في تأسيس مشاريعهم بحزمة من





وحفظه وصونه وتعزيز الوعي بأهميته؛ من أجل المساهمة في

الذي يدرس تلك الساعات شهادة معتمدة.







• حدثنا عن تجربتك الجديدة (ما وراء الطبيعة)؟ - انتهيت من تصوير المسلسل كاملاً في الفترة الماضية، وتدور أحداث العمل من خلال مجموعة أحداث خارقة للطبيعة يتعرض لها الدكتور رفعت إسماعيل اختصاصي الدم الذي أؤدي دوره، ويعيش في ستينيات القرن الماضي، ومن خلال عمله يحاول

مشاهدتها لا الحديث عنها، خصوصاً أن العمل مستوحى من سلسلة روايات الكاتب الراحل أحمد خالد توفيق التي حققت مبيعات كبيرة حول العالم تجاوزت الـ 15 مليون نسخة.

وهناك الكثير من التفاصيل المرتبطة بالأحداث التي أفضل

• هل تعتقد أن التجربة مليئة بالمغامرة خاصة أنها مأخوذة من عمل أدبي ناجح؟

- كل عمل فني جديد هو مغامرة فنية بالتأكيد، والمسلسل أول إنتاج لشبكة (نتفليكس) في الدراما المصرية وهذا الأمر جزء من حالة الترقب التي تسيطر علينا كفريق عمل، خصوصاً أن التجربة لم تكن سهلة على الإطلاق وسعينا لتقديم أفضل ما لدينا في العمل، فالكاتب والمخرج عمرو سلامة والمنتج محمد حفظي لم يتأخرا في توفير أي شيء يمكن أن يمثل إضافة للعمل مطلقاً، وسعيا لتوفير كل الظروف التي تجعلنا كممثلين نركز في العمل ونترقب رد فعل الجمهور خلال الأيام المقبلة. هل ستدفعك تجربة البطولة في (ما وراء الطبيعة)

للتوقف عن الظهور كضيف شرف في الأعمال

- أتعامل مع ضيف الشرف باعتباره ظهوراً خاصاً يجب ألا يتكرر كثيراً كي

لا يفقد معناه، وأن

يظل خاصاً كما يطلق عليه، وأتحمس لهذه التجارب لأنها فرصة جيدة لتقديم أدوار مختلفة ومتنوعة في فترة زمنية ومساحة قد لا تتوافر في أعمال أخرى، وأحرص على الاهتمام بهذه الأدوار والتحضير لها حتى تخرج بمصداقية.

• بمناسبة الدراما التلفزيونية لم لم تكرر تجربتك الناجحة مع أكرم حسني في عمل فني جديد؟ كشف الأحداث الفريدة التي التي تحدث ويعمل على الأمر

- بالتأكيد سأعمل مع أكرم مجدداً وقريباً جداً فتجربتنا في مسلسل (الوصية) كانت ممتعة كثيراً وحققت نجاحاً كبيراً مع لكن خلال الفترة الماضية كنت منشغلاً بالعمل

إضافة إلى ارتباطي بالمسرح قبل أزمية كورونا، فكلّ منا كانت لديه مشاريعه الفنية في الفترة الماضية لكن سيجمعنا عمل آخر قريباً إن شياء الله فهو صديقي ولدينا رغبة في العمل معاً مجدداً. • کیف تری تجربتك في (أمين وشركاه) على لا أستطيع الحكم على

على مسلسل (ما وراء الطبيعة)

• هل تشغل نفسك بمسألة الجوائز؟ الأعمال التي أقدمها وهذا

• لم تفكر في الاتجاه للسينما؟

والتوقيت المناسبين حتى أكون موجوداً بعمل جيد يضيف لي فنياً، فالمسألة ليست سهلة خصوصاً وسط الظروف

• كيف قضيت فترة الحظر نتيجة أزمة

إعلاناً لمصلحة إحدى شركات الاتصالات في رمضان قمنا بتصويره في منزلي وفق الإجسراءات الاحترازية المتبعة لتجنب انتشار الفيروس، وكنت حريصاً على قضاء وقت أطول مع عائلتي وفي المطبخ بشكل

وليس لي، ما يمكن أن أتحدث عنه هو مدى شعوري بالرضا عن التجربة التي قمت بها وماذا استفدت منها، وفي كل عمل جديد أقدمه أحكم عليه من مدى استمتاعي به وتجربتي فيه ومدى استفادتي منه على المستوى الشخصي، فالمحتوى الذي أقدمه هو المهم بالنسبة لي وليس أي شيء آخر لأنني في النهاية لست مسؤولاً عن أمور كثيرة في العمل الفني.

• ما سبب حماسك الدائم للمسرح؟

- المسرح يعطي الفنان مساحة ليعيش في حالة بحث دائم عن الشخصية التي يقدمها ويعمل على تطويرها باستمرار مع كل يوم عرض، وهو أمر لا يمكن تحقيقه في السينما أو التلفزيون، وعندما كنت أسمع الفنانين يتحدثون عن سحر المسرح لم أكن مدركاً هذا المعنى خصوصاً أن مسألة التقدير السريع من الجمهور ورد الفعل التلقائي في كل ليلة عرض يجعلانك تشعر

• هل تحرص على تجنب التكرار في أعمالك الفنية؟ - بالتأكيد، وأسعى للتجديد باستمرار فيما أقدمه، وإلى تطوير مهاراتي الشخصية لأن هذا الأمر مهم، لكن بشكل واقعي لا أعرف ما إذ كنت نجحت في هذا الأمر حتى الآن أم لا، وهو أمر أتركه للجمهور وتقييمه لما أقدمه، فمن جانبي أسعى للبحث عن أفكار وموضوعات جديدة باستمرار ولا أحاول أن أستغل نجاح عمل لتقديم عمل آخر من دون أن يكون هناك جديد يمكن إضافته بالفعل.

- الجوائز تعطيك دفعة أدبية ومعنوية كبيرة خصوصاً عندما تكون بناء على معايير واضحة من مانحيها ومن جهة تحترم

- أفكر في السينما بالتأكيد، لكنني مازلت أنتظر الفرصة

فيروس كورونا؟ - بقيت في منزلي كل الوقت، حتى عندما صورت



میادة الحناوی؛ هیایی بسبب الثرال الصبي

خرجت الفنانة السورية ميادة الحناوي عن صمتها، وردت للمرة الأولى على أنباء تدهور حالتها الصحية منذ سقوطها على خشبة المسرح في حفلها الأخير، مؤكدة أن كل ما تردد عن وضعها الصحي غير صحيح، وبررت غيابها التام عن الأضواء بالتزامها بالعزل الصحى لمنع تفشى فيروس كورونا، كما رفضت اتهامها بخداع الجمهور بعد استمرار حجب عدة تسجيلات نادرة لها كان من المقرر خروجها للنور مطلع العام الجاري.

وأضافت الحناوي، في رسالة صوتية لبرنامج (المساء مع قصواء)، (حالتي الصحية ممتازة، وقبل كورونا كانت لدي حفلة في موازين بالمغرب، وكانت من أجمل الحفلات، وحفلة أخرى في لبنان، وبعدها في تونس مررت بظروف صعبة

عمرو يوسف . . بطولة جديدة بصبغة تاريخية مصرية

تعاقد الفنان عمرو يوسف على بطولة جديدة بصبغة تاريخية مصرية، وذلك بتجسيده شخصية الملك الفرعوني أحمس الملقب بـ) قاهر الهكسوس(، مع مشاركة مجموعة كبيرة من النجوم المصريين، على أن يشارك به في الماراثون الرمضاني القادم

ومسلسل "الملك" مأخوذ عن رواية كفاح طيبة" للأديب العالمي نجيب محفوظ، وسيناريو وحوار محمد وخالد وشيرين دياب، على أن يتولى إخراجه المخرج حسين المنباوي. وقال المنتج تامر مرتضى في تصريحات صحافية، إن مسلسل "الملك" سيكون من أضخم وأهم إنتاج لموسيم دراما رمضيان لما يتضمنه من حروب وخيل وملابس وديكورات، إذ يتناول قصّة أحمس وتحريره لجنوب وشسمال مصر وطرد الهكسوس من طيبة.





يا قايد الخضرات والعين

واصعبحت سعيد فصى المزاييسن

وانكا غنني بك مدالايين

والقاك دوم بعينى تزين

مثلك فلا قد شافت العين

والبحر لك با نصواره يدين

اعداد الشاعر عبد الله العكبري

مِنْ عَاشْ فيْ (دَارُ التِّسَامِحُ)

مَا شَافُ غَيْر الْعِزّ والطّيْب شُـوْف (التِّسَامِحُ) لِهُ مَلامِحُ

في طَلْعَةُ وْجُوْه الْمُعَازِيْب

سيف السعدي



عام ۔ زاید

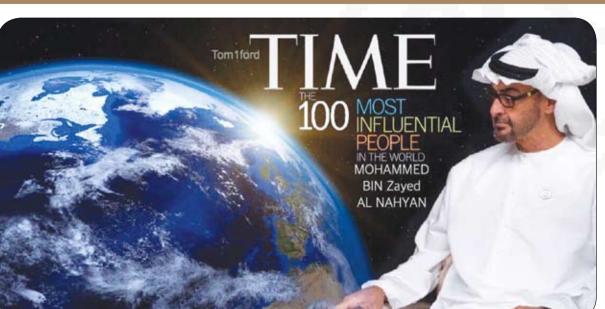
عطاك ربي لك غناتك كـل يـوم بـى تكبر غلاتك

الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان [طيب الله ثراه]

البيت متوحد

وحلفت ماجامل بحقك ولاأحابي

أنا فيك ماطاوع عنذولي ولا اسمع لوم



قصيدة بمناسبة اختيار مجلة التايم سيدي صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة من أقوى

مابين اقوى مية شخصيه إبهالوجود وانا اشهد انه مشرّف كل ذيك البنود جداً مؤثر وبالحب الحقيقي يسود يوفي إليا وعد ، ويحفظ ذمة عهود لما فنزع مع مغاويره لدى بن سعود شبيخ يفل الحديد ولايهاب اللدود تلقاه ف المعترك بمقدمة هالجنود وايقدم اعياله أول صف بايدارته همه يعم السلام بكل منفذ حدود ماهوب راعي نوايا تختلف بيض.. سود ينفق على شعوب الارض ولا تهمه نقود لاسافر ابلاد هل الخيرقبل أن يعود تذيع الانبا بشاره جات حيز وجود إنظر مواليه وانظر حجم كل الوفود فخر العرب والعروبة منذ يوم المهود انظر تواضعه رغم انه يسود ويقود الله عسى يحفظه من شر كيد الحسود أقوى مؤثر، وأعظم شخص في هالوجود التايم اختارته ،التايم اختارته

التايم اختارته ١٠٠٠لتايم اختارته

والعالم اشهد يغبط إبشخصه إيمارته

والعالم إليا نطق تحفظ له اعبارته

يعزمقدار واسسأل بالفخر جارته

انظرنعم فزعته واتأمل نعارته

والتارة اللي تشرف دايما تارته

هـذي نعم امنيته وتلكم اسرارته

نيته من نور واتماثله و اطهارته

أباد الاخوان والدجال والجارته

من قبل ما ف المدرج جا بطيارته

(يامرحبا فيه شيخ العزوازيارته)

يطلب رضاه العدو ويحابي اسفارته

شيخي محمد يشع النور بامنارته

ماهوب متكلف الموكب بسيارته

وايطيل عمره ، ولا نحرم من ابشارته

الشخصيات المؤثرة على مستوى العالم.

انا احب من حبيت لوهو من اقصى القوم واعسادي لمن عاديت لوهو من أصحابي #فهد _ بن _ غراب

(نبض) الحمد لله ،،،،، (ع) الشدايد و المحن فيها عرفت الشبهم ،،،، و عرفت الردى صدق المعانى ،،،،، عن زمانى روحن

ومن حزن يومي صرت خايف من غدي كم اكشفن بعض المواقف وافضحن

ناس في درب الذل تمشي و تعدي طهر الحنايا ،،،،،، بالبشاير صبحن

وسود النوايا ،،،،، مالها فجر ندى

ضلوع صدري حين بالحق أفصحن خذ نبض قلبي و استمع لي يا ولدي

لا تبتسم ،،، لوجوه ما يوم استحن و لا تحترم من (ع) المكارم يعتدى

وإن كثرة الاقوال جرب وامتحن و لا تتبع الانذال ،،،، منهم تنعدي

و صاحب على الراحات ما جر اللحن لا تعتزی به ،،،، یوم لیلك سرمدی

عينه على جيبك ،، وكفه بالصحن

و الحقد يغلى بين صدره و يحدي ایام عمری ،، حین صدن و جرحن

ما شفت من يوقف بجنبي وسندي أنا سنيني ،،،،،، علمني و اشرحن

حكمه ذهب مكتوبه ابحرف ابجدى

اثبت إذا عسر الليالي ،،،، طيحن و خلك رجل لك عزم من فوق الجدي

يا من كفوفك ،،،،،، بالموادع لوحن

ارجع وخل ايديك تشبك في يدي



عبدالله العكبري





كلنا فليفة

في شبوفكم كل الوطن انسن وافسراح يالله تديم اللي على السدار غالين حكامنا اللي بالسيما مجدهم لاح هم عوننا عون الوطن نصرة الدين سميد بن حنوه الراشدي





لا تخلق اعذار وتبلّ الدموع بـ خدّك إهانة الصدّ ؟ مردودة على راعيها حبيتك بـ كل لحظة ، الا لحظة صدت كانت هي اللحظة اللي ما أحبك فيها



ي رب و انت ادرى وش بْخاطر امي : و انت الذي يااااااا رب تسمع نداها ! ياااااا رب عطها كثر م اوحيت سمي ل منها ! و هي تسقي و تخفي ضماها

للتواصل: E-mail:xhms@hotmail.com

