

دومينيكا تحتفل بيومها

الوطني في إكسبو 2020 دبي

بفعاليات ثقافية تقليدية

استراحة محارب

باسل خياط يغيب عن

السباق الرمضاني



بم تلمّح لك رائحة

جسمك عن صحتك ؟!



نهاية جدل لغز

ميكروباص الساحل

كشفت النيباة العامة المصرية عدم صحة بلاغ سقوط حافلة مصرية في نهر النيل أعلى كوبري الساحل بمنطقة القاهرة، في القضية المعروفة إعلامياً بـ "ميكروباص الساحل"، بحسب بيان نشرته على صفحتها الرسمية بموقع التواصل الاجتماعي فيسبوك.

وذكرت النيباة في بيانها أنها تلقت بلاغا الأحد الماضي، 10 أكتوبر 2021، بسقوط حافلة نقل ركاب من أعلى كوبري الساحل، وانتقلت النيباة للتحض والمعاينة.

وانتقلت الشرطة المصرية القبض على 3 أشخاص بتهمة إزعاج السلطات في واقعة ادعاء سقوط حافلة "ميكروباص" من أعلى كوبري الساحل، وبحسب البيان، فإن النيباة العامة سألت شهودا عياناً "سمعا صوت ارتطام بالمياه، ورؤيتهم سقوط حافلة من أعلى الكوبري دون تبينهم أكثر لها أو لمن كان بداخلها، وكلفت النيباة العامة وحدات الإنقاذ النهري بالبحث عن الحافلة المدعى بسقوطها، وعلى إثر عدم التوصل لنشي "بالرغم من محاولة البحث توصلت تحريات الشرطة في 15 أكتوبر 2021، إلى أن الكسر أحدثه قائد دراجة آلية "توكتوك" أثناء انحرافه عن الطريق واصطدامه بالصور حيث أسقط جزءاً كبيراً منه بالمياه ثم هارباً.

هكذا احتفلت كارينا

كابور بعيد زواجها

احتفلت النجمة الهندية كارينا كابور عيد زواجها بمنشور لها عبر صفحتها الخاصة على موقع التواصل الاجتماعي، إذ شاركت المتابعين صورة قديمة لها تجمعها بزوجها.

وكتبت تعليقاً: "ذات مرة في اليونان ... كان هناك وعاء من الحساء ونحن وبغیرت حياتي ... ذكرى سنوية سعيدة لأكثر رجل وسيم في العالم".

وأشارت الصور لإعجاب المتابعين معربين عنه بالتعليقات ومهنيين الثنائي بعيد زواجهما.

وكانت تألّقت كارينا كابور بأحد ظهور لها بصور نشرتها في صفحتها الخاصة على موقع التواصل الاجتماعي.

وظهرت كابور في حدت متعلق بالموضة والأزياء بفستان كلاسيكي طويل باللون الذهبي والأبيض، وتضمن تصميمًا غريبًا يلائم جسمها بشكل كبير.



عادات خطأ بعضها شائع

وأورد التقرير عدد من العادات الخطأ التي يجب أن يتم الإقلاع عنها ومنها:

- رمي المناديل المبللة والورقية والضمادات وغيرها في المرحاض.
- الجلوس على المرحاض لفترة طويلة، مما يزيد من خطر الإصابة بالبواسير.
- عدم شطف الصابون قبل إعادة استخدامه.
- عدم التنظيف خلف المرحاض.

علمياً . . 7 عادات خطأ في

الحمام تضر بصحة الإنسان

يدرك الجميع أن العدوى، أكانت فيروسية أو بكتيرية أو فطرية، يمكن

أن تنتقل إلى الإنسان إذا استخدم مرحاضا غير نظيف، لكن هناك بعض الأخطاء الأخرى التي يقع فيها البعض عند استخدامه للحمام،

دون أن يدرك أنها يمكن أن تشكل خطراً على الصحة.

بحسب ما ورد في تقرير نشره موقع Boldsky، يمكن أن يكون الحمام،

حتى وإن كان نظيفاً، مصدراً للعديد من الإصابات بالعدوى ما لم يتم

اتباع قواعد معينة. وتعتبر الحمامات، حتى النظيفة منها، أرضاً

خصبة لتكاثر البكتيريا والجراثيم، التي يمكن أن تؤثر سلباً على

صحة المستخدم. وتتراوح احتمالات العدوى ما بين المكورات العقدية

والمكورات العنقودية والإشريكية القولونية وبكتيريا الشيغيلا وفيروس

التهاب الكبد A وفيروس نزلات البرد. كما يمكن أن تسبب الحشرات

المختبئة في زوايا وأركان الحمام في الإصابة بالتهابات الأمعاء ومشاكل

في الرئة والجلد والتهابات فيروسية. وحدد تقرير Boldsky سبع

عادات سيئة يجب تجنبها عند استخدام الحمام، وهي:

1. عدم إغلاق غطاء المرحاض

أظهرت العديد من الدراسات أنه عندما يتم غسل المرحاض، تنتشر قطرات الماء الصغيرة في الهواء ويمكن أن تنشر عدة أنواع من العدوى في المكان. ويمكن أن يصل ارتفاع هذه المياه إلى حوالي 6 أقدام في الهواء فوق المرحاض. كما أنه من المرجح أن تبقى البكتيريا، الموجودة في قطرات الماء المتناثرة في الهواء على قيد الحياة لفترة أطول، مما يزيد من نسبة احتمالات الإصابة بالعدوى التي تنقلها.

2. تخزين فرشاة الأسنان في خزانة الحمام

لا يسمح ترك فرشاة الأسنان داخل خزانة بتمام تجفيفها بشكل صحي، مما يوفر بيئة مواتية لنمو البكتيريا العديدة على فرش الأسنان. ينصح الخبراء بالاحتفاظ بفرشاة الأسنان في وضع رأسي وخارج الحمام.

3. عدم غسل اللبيفة

تنمو البكتيريا في البيئة الرطبة، لذا فإن الاحتفاظ باللبيفة أو اسفنجة الاستحمام في الحمام بعد الاستخدام يؤدي إلى تكاثر البكتيريا فيها بسبب طبيعة سطحها. يجب تجنب وضع اللبيفة أو اسفنجة الاستحمام داخل الحمام، وإنما يجب أن يتم تجفيفها في الشمس قبل استخدامها مجدداً في المرات التالية. وينصح الخبراء بتنظيف اللبيفة بالصابون والماء الدافئ مرة كل أسبوع، أو يمكن استخدام سائل مبيض مخفف لتنظيفها وتعقيمها من خلال نقعها لمدة 5 دقائق ثم يتم شطفها جيداً.

3. تعليق المناشف في الحمام

يحذر الخبراء من خطورة عادة شائعة هي تعليق المنشفة في الحمامات. ويمكن أن تلتقط المنشفة المبللة البكتيريا العديدة المنتشرة في الحمام وتصبح أرض خصبة للبكتيريا والعفن والفيروسات والحماثر، التي تبدأ في النمو عليها

نصائح ذهبية للحلاقة الجافة للذقن

قالت الهيئة الألمانية للفحص الفني إن الحلاقة الجافة للذقن تمتاز بأنها ألطف على البشرة مقارنة بالحلاقة الرطبة، فضلاً عن أنها توفر الوقت والجهد.

وعلى الرغم من ذلك قد تُلحق الحلاقة الجافة ضرراً بالبشرة إذا كانت جودة شفرات ماكينة الحلاقة رديئة أو إذا كانت الرقاقة المعدنية، التي تحيط برؤوس الحلاقة، تحتوي على النيكل. وقبل الحلاقة ينبغي تنظيف البشرة وتجفيفها جيداً، حيث يسهم ذلك في التخلص من بقايا الأوساخ وجزيئات الجلد القديمة، والتي قد تتوغل إلى داخل المواضع المفتوحة فيما بعد وتسبب في حدوث التهابات. وإذا كانت البشرة حساسة للغاية، فيمكن استخدام مستحضر ما قبل الحلاقة (Pre-Shave). وأثناء الحلاقة ينبغي العمل بشكل متساو وبإقل ضغط ممكن. وفي حال استخدام ماكينة حلاقة دوارة، فينبغي القيام بذلك بحركات دائرية، بينما يتم وضع ماكينات الحلاقة ذات الرقائق بزاوية قائمة على الجلد وتحريكها في خطوط مستقيمة عكس اتجاه النمو. ويُفضل البدء من المناطق الصعبة أسفل عظم الفك والأنف، حيث إن رأس الحلاقة تكون باردة في بداية الحلاقة ولطيفة على المناطق الحساسة حول الأنف.

تدابير مهمة لأمان القيادة في الضباب

أوصت مؤسسة الفحص "ديكرا" بتشغيل الضوء المنخفض "ضوء السير" يدويًا وعدم الاعتماد على الآلية الأوتوماتيكية أثناء القيادة في الضباب خلال فصل الخريف.

وأوضحت المؤسسة الألمانية أن الآلية الأوتوماتيكية تميز فقط بين الضوء والظلام. وفي حالة الضباب، لا تتفاعل الآلية الأوتوماتيكية غالباً عن طريق التبديل من المصابيح النهارية إلى المصابيح الليلية. وهذا يعني أن الجزء الخلفي من السيارة يظل غير مضاء. وتنتج المصابيح الأمامية ضوء أضعف من الشعاع المنخفض. وهذا يجعل من الصعب رؤية السيارة من الأمام والخلف. وأشارت ديكرا إلى أن فائدة مصابيح الضباب تظهر في مثل هذه الظروف. وينصح خبراء ديكرا بالتبديل بين مصابيح الضباب والكشافات للتوازن بين تقليل الإبهار وإضاءة الطريق، ويفضل التخلي عن الضوء العالي أثناء القيادة في الضباب، والذي يجعل الرؤية أسوأ. ويشكل عام، ينصح الخبراء بالقيادة بسرعة بطيئة عند القيادة في ظروف الضباب أو يمكن الاسترشاد لمسار المرئي بحيث يتم القيادة بسرعة تجعل من الممكن إيقاف السيارة داخل هذا المسار.

بأخات منزلية الصنع للتخلص من العناكب

تعاني الكثير من ربات المنازل من تسلل العناكب إلى زوايا المنزل لتبني أعشاشها، مما يفرض الحاجة إلى وسائل للتخلص من هذه الحشرات المزعجة.

وبدلاً من استخدام المبيدات الكيماوية الضارة، نقدم فيما يلي مجموعة من البأخات منزلية الصنع التي تساعد على التخلص من العناكب في المنزل، بحسب صحيفة إكسبريس البريطانية: صبي كوباً من خل التفاح في وعاء وأضيفي كوباً من الفلفل الأسود المطحون، وملعقة صغيرة من الزيت وملعقة صغيرة من صابون جلي الأطباق قبل خلط جميع المكونات جيداً. ثم انقلي المحلول إلى زجاجة نظيفة ذات فوهة رشاش ورجيها جيداً، ورشي المحلول على المناطق المعرضة للعناكب.

في حين أن البشر قد يجدون الزيوت الأساسية العطرية مهدئة، فإن العناكب تشعر بالعكس تماماً. صبي سبع قطرات من الزيت العطري الذي تختاريه في زجاجة رذاذ فارغة، ثم اغلي الماء واتركيه ليبرد، وأضيفيه إلى الزجاجة، ثم أضيفي بضع قطرات من سائل غسيل الأطباق ورجي العبوة جيداً للحصول على بخاخ برائحة منعشة مضاد للعناكب.

الأمير وليام يسلم

مكافآت إيرث شوت

على مشارف مؤتمر الأطراف المناخي الدولي السادس والعشرين "كوب 26" بعدما رفعت العائلة الملكية البريطانية الصوت في قضية المناخ، يسلم الأمير وليام جوائز إيرث شوت بنسختها الأولى والتي تكافئ جهات تسعى لاستنباط حلول للآزمة المناخية. ويتلقى الفائزون في كل من الفئات الخمس "حماية الطبيعة واستعادة برقيها، وتقنية هوائنا، وأحياء محيطاتنا، وبناء عالم خال من النفايات، وإصلاح مناخنا البيئي" جائزة قدرها مليون جنيه استرليني 1.37 مليون دولار" لتطوير مشاريعهم. وسيعلم عن أسمائهم خلال حفل يُنقل مباشرة على التلفزيون اعتباراً من الساعة السابعة مساء بتوقيت غرينيتش. وقال الأمير وليام لهيئة "بي بي سي هذا الأسبوع "لا يمكن أن يكون لدينا خطابات طنانة وعبارات رنانة من دون ما يكفي من الخطوات" على الأرض. وأضاف حفيد الملكة إليزابيث الثانية "أمل أن تشجع الجائزة أناسا كثيرين في موقع المسؤولية على الذهاب أبعد" و البدء فعليا بالإبقاء بوعودهم".



أعراض تؤكد إصابة

الطفل بحساسية البيض

قالت الجمعية الألمانية للحساسية والربو إن تناول البيض

يسبب استجابات تحسسية لدى بعض الأطفال، تتمثل في الطفح الجلدي، والحكة، وتورم الوجه، واحمراره، وصعوبات البلع، ومشاكل الهضم مثل الغثص، والإسهال، والغثيان، والقيء، والانتفاخ.

وأضافت الجمعية أنه في الحالات الشديدة يعاني الطفل من أضافت الجعمية أنه في الحالات الشديدة يعاني الطفل من مشاكل الدورة الدموية وصعوبات تنفس فيما يعرف بالصدمة التحسسية، التي تشكل خطراً على الحياة.

ولتجنب هذه المخاطر الجسيمة، يجب استشارة الطبيب فور ملاحظة هذه الأعراض، باختيار الدم والاختبارات الجلدية.

وأشارت الجمعية إلى أن العلاج الفعال الوحيد، الاستثناء التام

عن البيض، والمنتجات المحتوية عليه، مؤكدة ضرورة استشارة متخصص تغذية لإيجاد بدائل صحية لمحتويات البيض.

السودان . . فتيات يسكن

طرق وعرة هربا من العنوسة

تلجا الكثير من الفتيات السودانيات إلى القبول بزيجات مخوفة بالمخاطر، قد تنتهي بطلاق سريع، هربا من "العنوسة" التي تتزايد معدلاتها بشكل ملحوظ في ظل الظروف الاقتصادية الصعبة التي تعيشها السودان.

وتشير بيانات رسمية إلى وجود 4 ملايين فتاة في سن الزواج من مجموع نساء السودان المقدر عددهن بنحو 20 مليوناً.

يرى مختصون اجتماعيون أن الخوف من الدخول في نادي العانسات أو من يطلق عليهن باللغة المحلية لقب "بايرات" يدفع بالكثير من البنات للاستجابة لأول طالب يد مما يؤدي في نهاية الأمر إلى حياة زوجية مليئة بالمتاعب والمشاكل التي تنتهي بالطلاق.

ووفقا لبيانات صادرة عن منظمات نسوية، فإن ارتفاع معدلات الطلاق بات يشكل هاجسا مجتمعيا كبيرا، إذ تشير الإحصاءات إلى حدوث أكثر من 35 ألف حالة طلاق في العام 2020.

وتقول سليمي اسحق مديرة مكافحة العنف ضد المرأة بوزارة التنمية الاجتماعية لموقع سكاي نيوز عربية إن الخوف من التثمر والتعبير بالعنوسة يدفع بالكثير من الفتيات إلى الزواج المبكر الذي يفشل في الكثير من الأحيان ويعود بالفتاة مرة أخرى إلى الدائرة التي هربت منها.

يحذر مختصون في الصحة النفسية من حالة التثمر التي تتعرض لها بعض الفتيات في أوساطهن الأسرية والمجتمعية بسبب تأخرهن في الزواج. وتقول سهام الأمين 33 عاما إن تعبير الفتيات بالعنوسة يكون أحيانا داخل الأسرة، مما يسبب أذى نفسيا بالغا.



منوعات الفكر 22

دومينيكا تحتفل بيومها الوطني في إكسبو 2020 دبي بفعاليات ثقافية تقليدية

البكر على هذا الكوكب والوجهة المضطلة للساحل الأيكولوجيين المهتمين بالبيئة، وتشمل مناطق الجذب السياحي في دومينيكا: المشي لمسافات طويلة في الغابات المطيرة والغوص في قيعان المياه الفيروزية الصافية والينابيع الكبريتية الساخنة والبراكين المحتمة بالإضافة إلى بحيرتها "الفوارة" الشهيرة النشطة حرارياً. ويتابع زوار جناح دومينيكا معرضاً يركز على الموارد الطبيعية التي تشتهر بها دومينيكا، كما يعكس مدى اعتزازها باكتشافها لما يزيد عن 365 نهراً وبموروثها الثقافي المستمد من سكان الكاليناغو الأصليين. وتعتبر الأيام الوطنية فرصة لاحتفال أكثر من 200 جهة مشاركة في إكسبو 2020 دبي، وتسلط الضوء على ثقافات الدول المشاركة وإنجازاتها، واستعراض أجنحة تلك الدول وبرامج فعاليتها. إذ تتسم الاحتفالات بذكري اليوم الوطني للدول برغم علم الدولة التي تحتفل بيومها الوطني على منصة الأمم في ساحة الوصل يعقبها إلقاء كلمات وتقديم عروض ثقافية.



ويعكس جناح دومينيكا الرغبة العارمة لدى الجزيرة الكاريبية في الحفاظ على غاباتها وحياتها البرية وحمايتها، ويعزز من رؤيتها بأن تكون أول جزيرة تقاوم آثار تغيير المناخ في العالم. وتعد دومينيكا واحدة من أكثر المواقع

والملكة المتحدة، لذا يعتبر تواجداً في الإمارات وإكسبو 2020 دبي بمثابة نافذة مهمة لبناء علاقات جديدة مع العالم، وجلب الاستثمارات إلى دومينيكا التي تملك مقومات طبيعية جذابة في منطقة الكاريبي".



دومينيكا، عن سعادته بوجوده في الإمارات كونها زيارته الأولى للدولة. وقال: "تعتبر دومينيكا دولة مفتوحة أمام الأعمال وتشهد حالياً جهوداً تنموية في العديد من المجالات. لدينا علاقات جيدة مع الاتحاد الأوروبي والولايات المتحدة

لدومينيكا، كذلك يعكس مدى افتخارها باكتشافها لما يزيد عن 365 نهراً وبموروثها الثقافي المستمد من سكان الكاليناغو الأصليين". وعبر كينيث دارو، وزير الشؤون الخارجية والأعمال الدولية وعلاقات المغتربين في

•• دبي إكسبو - الفجر
رسالة إكسبو - محمد جاهين
محمد معين

احتفلت دولة كومونولث دومينيكا في إكسبو 2020 دبي بيومها الوطني، برفع العلم في ساحة الوصل، وسط أجواء احتفالية تخللها عرض ثقافي وفقرات موسيقية وعروض تقليدية لرقصتي الكاليناغو والبيليه. ورحب نجيب محمد العلي، المدير التنفيذي لمكتب إكسبو 2020 دبي، بسعادة الدكتور كينيث دارو وزير الخارجية والأعمال الدولية وشؤون المغتربين بدومينيكا. وقال نجيب محمد العلي: "ك دولة تفخر بخيراتها وفرصها المتصلة في مجال السياحة البيئية والسياحة الخضراء، فإن جناح دومينيكا يعرض آخر إنجازاته وطموحاته في هذه المجالات، ويعزز من رؤيته بأن تكون دومينيكا أول جزيرة في العالم قادرة على الصمود في وجه تغير المناخ. نحن، بصفتنا زواراً لجناح دومينيكا، سنشهد معرضاً يركز بشدة على الموارد الطبيعية



فقدان أو هدر ما يقرب من ثلث الأغذية المنتجة في العالم، أي ما مجموعه 1.3 مليار طن من الغذاء سنوياً، ويعاني 149 مليون طفل دون سن الخامسة من التقرض بسبب الغذاء، ويتأثر 49 مليون طفل دون سن الخامسة بالإهمال في الخدمات الصحية، كل ذلك يؤكد على الحاجة إلى اتخاذ إجراءات فورية لضمان الأمن الغذائي للجميع".



الجناح الأسترالي في إكسبو 2020 دبي يناقش منع هدر الطعام

العالمي للأغذية تم تحديده من قبل الأمم المتحدة للتذكيرنا بالقضايا التي نهم العالم، نحن نعلم أنه في جميع أنحاء إكسبو 2020 دبي تتم معالجة العديد من قضايا الاستدامة، ومن الطبيعي جداً أن نهتم بمثل هذا اليوم، وبصفتنا الأمم المتحدة، فإننا نعتبر الإمارات العربية المتحدة شريكاً رئيسياً لسنوات عديدة، ليس فقط في استضافة مبادرات الأمم المتحدة، ولكن أيضاً في إظهار التزامها القوي بالضيافة استكمال خطة التنمية المستدامة لعام 2030 وأهداف التنمية المستدامة السبعة عشر".

وأضافت: "إن الإحصاءات مثقلة للغاية على مستوى العالم، حيث يتم

من الخبراء في هذا المجال. وقال ماكفان: "هناك ما يكفي لإطعام كل شخص على الأرض، لكن نحو ثلث الطعام الذي ينتجه العالم يتم هدره، وما يقرب من نصف مليار شخص يعانون من الجوع، لذلك هذا الحدث مهم، وهذه أزمة نحتاج لعمل جماعي لحلها، هدر الطعام شيء لا يمكن أن نتجاهله. إن 25٪ من المياه المستخدمة في الزراعة تستخدم لزراعة غذاء سيتم هدره في نهاية المطاف".

وقالت الدكتورة دينا عساف، منسقة الأمم المتحدة المقيم لدولة الإمارات العربية، ونائب المفوض العام للأمم المتحدة في إكسبو 2020: "اليوم

•• دبي - الفجر
نظم الجناح الأسترالي في إكسبو 2020 دبي "فعالية بعنوان "منع هدر الطعام" وذلك ضمن سلسلة من الفعاليات المماثلة التي شهدتها "إكسبو 2020 دبي" في يوم الأغذية العالمي، واستضاف الجناح الأسترالي ثلاثة طهاة قدموا طرائق مختلفة من شأنها أن تحد من هدر المواد الغذائية. وتحت رعاية "برنامج الغذاء العالمي" شهد الجناح "تحدي الطهي"، وتضمنت الفاعلية مجموعة من الأطفال المشاركين في التحدي، بحضور جاستين ماكفان، المفوض العام لأستراليا في إكسبو 2020 دبي، وعدد

يوم الأغذية العالمي في إكسبو 2020 دبي يناقش مستقبل الغذاء في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا

والسكان لا يحصلون على طعام كافٍ ومغذٍ". وتركز أجندة الأمم المتحدة 2030 للتنمية المستدامة على التعاون والشراكات، لتحقيق أهداف التنمية المستدامة. فمن اللازم إحداث نقلة نوعية، والعمل على عقد شراكات تحويلية وتحقيق تعاون إيماني دولي. وقال الدكتور الواعر: "يُمكن الحل في اتباع نهج شامل لتحقيق التعاون الدولي. يتعين على جميع الدول، والمنظمات الدولية، والمجتمع المدني، والقطاع الخاص، وجميع المنظمات غير الحكومية والجهات المعنية ذات الصلة أن تحفز وتعزيز الشراكات والعمل المُنسَّق، بما في ذلك البرامج وجهود تنمية القدرات لتحقيق الفعالية، والاستدامة، والتأثير". ووقعت كل من دولة الإمارات العربية المتحدة ومنظمة الأغذية والزراعة (هاو) أيضاً مشروع "يدا بيد زيمبابوي - مشروع استعادة وإدماج أعمال الزراعة لأصحاب الحيازات الزراعية الصغيرة"، وجذدت دعم الصندوق الائتماني للمكتب شبه الإقليمي لمنظمة الأغذية والزراعة "فاو" لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية واليمن.

ومنظمة الأغذية والزراعة (هاو)، وجمعية الإمارات للطبيعة لدعم الحميات الغذائية الصحية القائمة على الأنظمة الغذائية المستدامة، بوصفها وسيلة لإفادة المجتمع، والحفاظ على البيئة، وتعزيز الاقتصاد الوطني. وأكد الواعر أن "الشراكات المعززة والعمل المُنسَّق، بما في ذلك البرامج وجهود تنمية القدرات، من شأنها أن تساعد في الحفاظ على الناس وكوكب الأرض للأجيال المقبلة، وذلك بعد مرور عام مئى بالتحديات". وأوضح: "بينما نحتفي بيوم الأغذية العالمي، فقد كان العام الحالي مختلفاً ومليناً بالتحديات. يرجع ذلك إلى ثلاثة أسباب: التغير المناخي، والكوارث، والنزاعات". وأضاف: "يتزايد الجوع في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا منذ عام 2014، حيث بلغ عدد الأشخاص الذين يعانون من سوء التغذية 69 مليون شخص في عام 2020، أي بزيادة نسبتها 91 في المئة أثناء عقدين. وأحدثت جائحة كوفيد 19 - صدمة أخرى، حيث ارتفع عدد الأشخاص الذين يعانون من نقص التغذية بما يعادل 4.8 مليون شخص. ويُقدَّر أن 32٪ من

•• دبي - الفجر

قال الدكتور عبد الحكيم الواعر، المدير العام المساعد والممثل الإقليمي لإقليم الشرق الأدنى وشمال أفريقيا لمنظمة الأغذية والزراعة (هاو)، أمس إن من الضروري اتباع نهج تعاوني وشامل في أنظمتنا الغذائية لتحقيق إنتاج أفضل، وتغذية أفضل، وبيئة أفضل، وحياء أفضل للجميع. جاء ذلك بمناسبة يوم الأغذية العالمي، الذي احتفل به إكسبو 2020 دبي، بالتعاون مع كل من وزارة التغير المناخي والبيئة ومنظمة الأغذية والزراعة (هاو)، ووقَّعت دولة الإمارات العربية المتحدة عدداً من الشراكات الاستراتيجية لتعزيز الأمن الغذائي العالمي، ودعم الأنظمة الغذائية، والمساهمة في القضاء على الجوع في أنحاء العالم، وتعزيز الأنظمة الغذائية المستدامة. وتضمن ذلك توقيع خطاب نوايا بين وزارة التغير المناخي والبيئة،



40 ألفاً زاروا جناح مملكة البحرين في أكسبو 2020 دبي منذ افتتاحه

•• أكسبو : أسامة عبد المقصود

لجناح مملكة البحرين في أكسبو 2020 دبي اطلالة خاصة، فمنذ أن تنجه إلى المرأ الأسمنتي الذي يخلو من أي تدخل فني أو رسومات أو حتى كلمات ترحيب وكان التصميم يشير إلى هوية المملكة وتجهيز معالم وثقافات بداخل الجناح، وبالفعل الجناح مفتوح يتميز بأرتفاعه وكثرة الأعمدة مع معدن الألومنيوم الذي يعبر عن وجهة المملكة في هذا المجال الصناعي المتميز، الجدير بالذكر أن مملكة البحرين تعد من الدول الجزيرية التي تقع في الخليج العربي وترتبط بالمملكة العربية السعودية بجسر (الملك فهد) الصناعي، وحظيت بترتيب متقدم على مستوى العالم في مؤشر التنمية البشرية في العقد الثاني من هذا القرن، وهي عضو في الأمم المتحدة ومنظمة التجارة العالمية وجامعة الدول العربية وحركة عدم الانحياز ومن الأعضاء المؤسسين لمجلس التعاون لدول الخليج العربية، كما اعتمد اقتصادها بعيداً عن النفط بقطاعي السياحة والمصارف، وحول مشتركها في معرض أكسبو 2020 دبي، كان لنا لقاء مع إبراهيم خليفة مسؤول جناح مملكة البحرين.

أشار إبراهيم خليفة المشرف العام على جناح مملكة البحرين بأن مشاركة المملكة في معرض أكسبو 2020 دبي جاء تجسيدا لدورنا العربي وتعبيراً عن أهمية هذا الحفل الدولي الذي نأمل أن يكون قبلة للمستثمرين والزوار من جميع أنحاء العالم لمعرفة منطقة الشرق الأوسط وما بها من فكر ووعي وقدرة على تنظيم كبرى المعارض على مستوى العالم، كما أن المعرض يضم



أكثر دول العالم في جو من التناغم والتسويق في وجود أمن وسلام واضحين على الأجواء العامة. وحول تصميم الجناح أفاد بأن الفكرة التي تم تنفيذ الجناح على أساسها نبعت من هوية مملكة البحرين حيث أن المملكة تتطلع إلى الفضاء الرحب والأفئاع في جميع المجالات من بينها الفكر والثقافة، وقد تم تنفيذ الجناح بمعدن الألومنيوم لأن المملكة تعتبر من أهم ثلاث دول على مستوى العالم تصديراً لهذا المعدن المهم والذي يدخل في أدق الصناعات ومنها الطائرات على سبيل المثال، لذلك نجد له أهمية كبرى، كما راعى المصمم أن يكون الجناح مفتوح لسهولة دخول الزوار وخروجهم، وتم تقسيم الجناح إلى معرضين الأول يتناول التراث والصناعات الحرفية القديمة والآخر يحاكي التطور والتسوجات، وقد لاحظ الزائر الشخصية العربية والإسلامية في

مقتنيات الجناح. وأشار إبراهيم خليفة المشرف العام على جناح مملكة البحرين أن المملكة حظيت على شهادات علمية معتمدة في شتى المجالات مما يجعلها في مصاف الدول المتقدمة والداعمة للتطور والثقافة والمعرفة في المنطقة، فالمقتنيات الحرفية تعبر عن الحضارة الممتدة لعرق التاريخ ولأهمية تلك الحرف تنجه مملكة البحرين لتصلل الخبرات في هذه الصناعات ونقلها للأجيال المتعاقبة لتأصيل الهوية الثقافية والحفاظ على التراث وذلك من خلال التدريب المستمر وتعليم المهارات التي تتماشى مع العصر وتواكب الزمن الذي عيشه للجمع بين الماضي والحاضر والتجهيز للمستقبل بكوادر تمتلك المعرفة والاصرار وعدم الإعتماد على النفط.

وأوضح إبراهيم خليفة دور المملكة في التعريف عن نفسها بتلك الآلية البسيطة والتي تبعد في تصميمها عن التقيد، وبين أن المملكة تسعى لجذب السياحة الثقافية والاستثمار في المشروعات الحيوية في جميع المجالات والقطاعات، وأعتبر أن الثقافة هي اللقن الأوحد لتقرب الشعوب والتفاهم بينها. وأضاف مشرف جناح مملكة البحرين أن عدد الزوار الذين أطلعوا على محتوى الجناح بلغ 40 ألف زائر منذ افتتاح معرض أكسبو 2020 دبي في الأول من الشهر الجاري، وفور وصول الزوار يتم استقبالهم وتعريفهم على المقتنيات وتفسير ما يرغبون في تفسيره ويلتقطون الصور التذكارية مع مقتنيات التراث البحريني، وحرص الكثير ممن يحملون جواز سفر أكسبو على ختمه لتوثيق الزيارة وجمع أختام دخول دول العالم واشيد بهذه الفكرة التي نالت استحسان الكثير من الزوار.

إكسبو 2020 دبي يدعو الزوار والمشاركين إلى المشاركة في برنامجه الشامل للركض



البلاد أخرجت للعالم عدداً من أفضل العدائين، لكن احترس من بعض النجوم الذين تتسابق معهم، ومن أجواء المنافسة الشديدة. سيحصل جميع المتسابقين على دخول مجاني إلى إكسبو 2020 في اليوم الذي



فيه المسار المخصص للجري بالعمل الإبداعي، كما يضم 10 آلاف عداة ويُعقد مرة واحدة، من أبرز ما يميز مبادرة "تحدي دبي للياقة"، بأنه سيسمح للعدائين المشاركين في مسابقة الجري لسافة 10 كيلومترات و 5 كيلومترات

•• دبي - الفجر

لكل من يرغب في الانضمام إلى أحد النوادي، يشكل افتتاح إكسبو 2020 دبي، الوقت المثالي لتحقيق هذه الرغبة. نادي إكسبو 2020 للركض متاح مجاناً للجميع من كافة الفئات العمرية والقدرات البدنية، وسيساعد الأعضاء على المشاركة في مسابقات متعددة للركض لمسافات بعيدة في جميع أنحاء دولة الإمارات، فيما يعززون في الوقت ذاته من لياقتهم البدنية ويحسنون أسلوب الحياة. يقع النادي في حديقة إكسبو (مقابل قرية إكسبو)، ويمكن للأعضاء الاستمتاع بـ 182 يوماً من جلسات التمرينات بقيادة عدائي مسابقات ركض المسافات المتوسطة والطويلة ومجموعة من المدربين.

الركض في إكسبو
الركض في إكسبو 2020 هو سباق يتسم

حصدوا 40 ميدالية في أولمبياد طوكيو

رياضيون إيطاليون يشاركون تجاربهم مع زوار إكسبو 2020 دبي



منذ عشرين عاماً، وأؤمن أن الرياضة مهمة جسدياً ونفسياً، وما أنا اليوم أحرص ميداليات في الأولمبياد، وهو ما كان حلماً بالنسبة لي في يوم من الأيام". ويعتبر نواج نجوم رياضيين أولمبيين من إيطاليا جزءاً من سلسلة أنشطة يشارك في تنظيمها الجناح الإيطالي مع اللجنة الأولمبية الوطنية الإيطالية (CONI) على امتداد فترة انعقاد إكسبو 2020 دبي.

وقال ماركو دي كوستانزو، الرياضي الإيطالي الذي كان قد نال أيضاً ميدالية برونزية خلال الألعاب الأولمبية في ريو 2016، "هذه هي المرة الأولى التي أتواجد في دبي، وأنا متحمس جداً لرؤية هذا المكان الجميل. من المهم بالنسبة لي أن أكون هنا حيث أستطيع تعريف الجيل الجديد بالرياضات الحديثة وتعليمهم بعض التقنيات، وذلك لأنني بدأت مسيرتي الرياضية في عمر التاسعة، أي



الرياضة واللياقة البدنية في إكسبو 2020 دبي،خصص الرياضيون المدربون الإيطاليون جلسات رياضية للأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين 5 و14 عاماً، حيث عليهم تقنيات عدد الألعاب التي تناسب أعمارهم، وذلك من أجل اكتشاف أهمية أسلوب الحياة النشط، وتجربة تخصصات رياضية مختلفة باستخدام الألعاب كأداة تعليمية مؤثرة، حسب المنظمن.

•• دبي - الفجر

استقبل الجناح الإيطالي في إكسبو 2020 دبي نجوم الرياضات الإيطالية الحاصلين على ميداليات خلال مشاركتهم في أولمبياد طوكيو الصيف الماضي، يرافقهم فينو الاتحاد الرياضي الوطني لبلادهم، ضمن جولة خاصة لتبادل خبراتهم مع زوار الحدث الدولي. وشهد مدرج جناح إيطاليا، استضافة حوار مفتوح مع الحائزين على الميداليات من الفرق الرياضية الإيطالية، التي وصل عددها إلى أربعين ميدالية، وهو

ما اعتبر رقماً قياسياً في الألعاب الأولمبية باليابان الصيف الماضي. وقد عبر كل من ماركو دي كوستانزو، الحاصل على الميدالية البرونزية في مسابقة التجديف بقراب رباعي، وأبراهام كوينديو رواتو، الحاصل على الميدالية البرونزية في مسابقة المصارعة الحرة، وجيورجيا بوردينوني، أول امرأة إيطالية تفوز بالميدالية الفضية في رفع الأثقال، عن فرحهم بالمشاركة في إكسبو

برنامج حافل بتجارب معرفيّة وترفيهية في أسبوع الفضاء من إكسبو 2020 دبي

•• دبي - الفجر

أطلقت في إكسبو 2020 دبي فعاليات أسبوع الفضاء، حيث سيتمكن الزوار من الاستمتاع ببرنامج حافل بالفعاليات المعرفية والترفيهية المرتبطة بموضوعات ذات صلة بالفضاء تستمر حتى 23 أكتوبر الجاري، والتي تشمل عروضاً موسيقية وتجارب غامرة، إلى جانب طائفة أخرى من الفعاليات. وستأسر قبة ساحة الوصول في قلب موقع إكسبو 2020 دبي الزوار بعرض يمزج بين التقنيات الصوتية والبصرية، يأخذهم في رحلة إلى الفضاء لتتعرف على النجوم والكواكب عن كنب، في عرض غامر توفره القبة العملاقة التي تشكل أكبر شاشة عرض في العالم بنطاق 360 درجة. وستلهم هذه الرحلة، التي تستغرق 15 دقيقة، الجمهور وتثير حماسهم بالتأكيد لمعرفة المزيد من المعلومات عن الكون الشاسع من حولهم. وستتكرر هذه الرحلة عدة



مرات في أوقات مختلفة على مدى الأسبوع (انظر الجدول المبين أدناه). وقدمت أوركسترا السيمفونية الوطنية الإيطالية التابعة للمعهد الموسيقي الإيطالي، عرضاً موسيقياً تصويرياً من تأليف الملحنين إنيو موريكون ونينو روتا، وذلك بالتزامن مع عرض مجموعة من صور

موسيقاها من أصوات عالم الفضاء التي التقطها مرصد ألكا. على منصة البحر في منطقة التنقل يوم الثلاثاء 19 أكتوبر في تمام الساعة 19:30، وسيتركز العرض أيضاً على منصة البوبيل يوم الخميس الموافق 21 أكتوبر، في تمام الساعة 15:00. وستستضيف منصة الشمس عرضاً مسرحياً موسيقياً بعنوان "الشمس! النجم"، يتمحور حول الشمس، مما يجعلها نجمة الحدث بكل ما تحمل الكلمة من معان. وسيقدم العرض في منطقة الفرص يوم الثلاثاء الموافق 19 أكتوبر في تمام الساعة 17:00 وفي تمام الساعة 18:00، ويوم الأربعاء الموافق 20 أكتوبر الساعة 18:00 وفي تمام الساعة 19:00، ويوم الخميس الموافق 21 أكتوبر في تمام الساعة 17:30 وفي تمام الساعة 18:30. وسيحتفل الجناح الفرنسي الواقع في منطقة التنقل فحالية "ليالي تأمل النجوم". وذلك في تمام الساعة 18:30 على مدار ثلاثة أيام

متتالية (يوم الأربعاء 20 أكتوبر، ويوم الخميس 21 أكتوبر، ويوم الجمعة 22 أكتوبر). يستغرق العرض 90 دقيقة، ويصحب الجمهور أثناء هذه المدة في رحلة إلى الفضاء البعيد لاستكشاف المجرات والسدم، وهي رحلة مليئة بالتفاصيل التي يمكن التعرف عليها عبر عدسة التلسكوب الرقمي الطور "بوستستر". أسبوع الفضاء، هو الثاني في سلسلة أسابيع الموضوعات العشرة التي يُنظمها إكسبو 2020 دبي ضمن فعاليات الحدث الدولي الممتدة لستة أشهر. وسيقدم هذا الأسبوع مجموعة متنوعة من المحاور المنتقاة وجلسات النقاش وغير ذلك من الفعاليات المميزة، التي ستبث في الفوائد والحلول والتحديات المرتبطة عن استكشاف وما وراء مدار كوكب الأرض، وتشمل كل شيء، ابتداء من المناقشات رفيعة المستوى ووصولاً إلى الجلسة الحوارية التي ستعقد مع اثنين من رواد الفضاء الإماراتيين الأوائل لتجاذب أطراف الحديث معهم.

منوعات

23

وزير خارجية دومينيكا : إكسبو 2020 دبي يوصلنا بالعالم

•• دبي- الفجر

اعتبر كينيث دارو، وزير الشؤون الخارجية والأعمال الدولية وعلاقات المغتربين في دومينيكا، أن الإمارات، بموقعها الاستراتيجي واقتصادها المتسارع النمو، ستكون بمثابة نقطة الوصول لدولته مع باقي أجزاء العالم، الأمر الذي اعتبره حيوياً لمسيرة بلاده التنموية. وأعرب دارو عن تطلعه لإبرام اتفاقيات عدة، وجلب الاستثمارات إلى دولته التي تعتبر بيئة بكرة في كل المجالات. كما ركز على برنامج "دومينيكا للمواطنة عن طريق الاستثمار" كونه يمنح المتقدم جواز سفر دومينيكا الذي يتيح لحامله السفر دون تأشيرة إلى 130 دولة.

وحسب إيان دوغلاس، وزير التجارة وريادة الأعمال والابتكار والأعمال ووزير تنمية الصادرات في دومينيكا، فإن الدولة تشتهر بمحاصيلها الزراعية وشواطئها الخلابة، كما أنها تتمتع بمناخ مداري معتدل، لذا تعتبر وجهة سياحية جذابة، فيما يطمح جناح دومينيكا في إكسبو 2020 إلى إيصال رسالة للعالم عن خفايا هذه الجزيرة التي تحتضن أنهاراً بعدد أيام السنة.

وكانت دينيس تشارلز، وزيرة السياحة والنقل الدولي والمبادرات البحرية في دومينيكا: "نتمنى أن يعكس جناحنا جمال البيئة الطبيعية في بلادنا، وأن يتعرف الزوار على دومينيكا الحقيقية، وبيئتها الخلابة التي تضم العديد من الشلالات والغابات البكر والتضاريس الطبيعية. نحن ملتزمون بالسياحة المستدامة وقريباً جد سيكون لدينا منتجع صديق للبيئة يعمل بالطاقة الشمسية. كما نريد الترويج لأنفسنا كدعاة للسلام العالمي والوحدة، وهي قيم نتشاركها مع دولة الإمارات العربية المتحدة".



UPS تُعزز مساعيها لبناء كوكب أكثر خُضرة

مؤسسة UPS تتعهد بزراعة أكثر من 10 آلاف شجرة مقابل الطرود التي تشحنها الشركة خلال فعاليات إكسبو 2020 دبي العالمي

انطلاقاً من التزامها بتقديم واحد من أكثر فعاليات إكسبو العالمية استدامة على الإطلاق، أطلقت UPS مبادرة غاية المستقبل الرامية إلى رسم ملامح كوكب أكثر خُضرة. وستقوم الشركة في إطار المبادرة بغرس شجرة تكريماً لكل عميل يقوم بشحن طرد من خلال مكاتب UPS المنتشرة في موقع إكسبو 2020

وتقديراً للدور الإيجابي الذي يؤديه، سيحصل العملاء على شهادة رقمية لحياذية الكربون، تشمل تفاصيل دقيقة حول البجسة الكربونية للشحنة والإجراء المتخذ لتعويضها.

وتأتي مبادرة غاية المستقبل في إطار التزام مؤسسة UPS العالمي بالعمل المناخي، حيث تشكل جزءاً من الدور الأوسع الذي تلعبه شركة UPS بصفتها شريكاً رسمياً للخدمات اللوجستية لإكسبو 2020 دبي.

وسيتسنى للعملاء اختيار الموقع المفضل لديهم لغرس الشجرة في الدول الممتدة عبر شبه القارة الهندية والشرق الأوسط وأفريقيا وآسيا، بما في ذلك دولة الإمارات والهند وجنوب أفريقيا ونيجيرو وكينيا واليابان، بالإضافة إلى تحديد نوع الشجرة بحيث تكون من النباتات الأصلية للمنطقة التي يختارونها. وتعتمد مؤسسة UPS، في إطار مبادرة غاية المستقبل لغرس 10 آلاف شجرة، غرس 750 شجرة في دولة الإمارات بحلول 16 أكتوبر، إلى جانب غرس 2,025 شجرة في اليابان حيث ستعقد النسخة القادمة من فعاليات إكسبو العالمية في 2025.

وتعليقاً على هذا الموضوع، قالت لورا لين، الرئيسة التنفيذية للشؤون المؤسسية لدى شركة UPS، "تسعى UPS من خلال شراكاتها مع إكسبو 2020 إلى الارتقاء بمبادرات الاستدامة وضمان قدرتنا على ترك أثر إيجابي ومستدام في مختلف المجتمعات حول العالم. وتُجسد مبادرة غاية المستقبل على التزامنا بمساعي إزالة الكربون ودعم العمل المناخي من خلال المبادرات البيئية، إلى جانب المساعدة على تحسين جودة الهواء من خلال عزل الكربون".

وأصدرت شركة UPS قد أصدرت مؤخراً تقرير استدامة الشركة بهدف تحقيق الحياد الكربوني بحلول عام 2050، بما في ذلك تزويد 40% من العمليات الأرضية بالوقود البديل بحلول عام 2025. وعرفعة المزيد من جهود شركة UPS لمواجهة التحديات العالمية مثل تغير المناخ والعدالة الاجتماعية، يرجى زيارة أبرز مبادرات شركة UPS.

مجلس إدارة أدنوك للحفر يوافق على خطط نمو طموحة ويعلن انضمام الشركة لمؤشرات فوتسي العالمية

•• أبوظبي-وام-

عقدت شركة بترول أبوظبي الوطنية “أدنوك” الاجتماع الأول لمجلس إدارة شركة أدنوك للحفر الذي تم تشكيله مؤخراً، حيث تم خلال الاجتماع الموافقة على ميزانية العام 2022 وخطة خمسية طموحة لنمو أعمال أدنوك للحفر للفترة من 2022 إلى 2026. كذلك حدد المجلس أهدافاً طموحة لتعزيز سجل الشركة المتميز في مجال الصحة والسلامة والبيئة ووضع خارطة طريق للاستدامة في عملياتها.

ويأتي اجتماع مجلس إدارة أدنوك للحفر في أعقاب النجاح الكبير الذي شهدته عملية الاكتتاب العام الأولى على أسهم الشركة وإدراجها في سوق أبوظبي للأوراق المالية، والذي يعتبر الإدراج الأكبر على الإطلاق في تاريخ السوق. وأكدت أدنوك للحفر نفقتها الكبيرة بالقرارات الرئيسية المتعلقة بنمو وتعزيز الأعمال التي تم التوصل إليها في الاجتماع، كما رحبت بإدراج الشركة في ثلاثة مؤشرات عالمية هي مؤشر فوتسي للأسواق الناشئة، ومؤشر فوتسي للشركات ذات رأس المال الكبير، ومؤشر فوتسي القياسي العالمي.

ترأس الاجتماع الافتتاحي لمجلس إدارة أدنوك للحفر معالي الدكتور سلطان بن أحمد الجابر وزير الصناعة والتكنولوجيا المتقدمة العضو المنتدب والرئيس التنفيذي لشركة بترول أبوظبي الوطنية /أدنوك/ ومجموعة شركاتها ورئيس مجلس إدارة أدنوك للحفر.

وتعزز القرارات الرئيسية التي اتخذها مجلس الإدارة من الدور الأساسي الذي تلعبه أدنوك للحفر كمزود

وحيد لتأجير منصات الحفر والخدمات المتعلقة بالحفارات لمجموعة أدنوك، حيث تواصل الشركة المساهمة بدور حيوي لتمكين أدنوك من تحقيق هدفها في زيادة طاقتها الإنتاجية من النفط الخام إلى 5 ملايين برميل يومياً بحلول عام 2030، وتحقيق الاكتفاء الذاتي من الغاز لدولة الإمارات. وقال معالي الدكتور سلطان بن أحمد الجابر عقب الاجتماع الافتتاحي لمجلس الإدارة: “ يعكس إدراج شركة أدنوك للحفر في ثلاثة من مؤشرات فوتسي العالمية ثقة الأسواق المالية العالمية بالوضع القوي للشركة وبالأسواق المالية النشطة والمزدهرة في أبوظبي. ولشك أن هذا الإدراج سيسهم في زيادة جاذبية أسهم أدنوك للحفر أمام المستثمرين الدوليين وتنويع قاعدة المستثمرين في الشركة. وأضاف معاليه: ” ستواصل أدنوك للحفر التركيز على رفع الأداء ومواصلة العمل على تحقيق النتائج التي تترجم الثقة التي وضعها المستثمرون في الشركة، وهو ما ينعكس أيضاً من خلال القرارات الأساسية التي تم تبنيها في اجتماع مجلس الإدارة الافتتاحي، بما في ذلك خطة العمل الخمسية الطموحة للشركة والتي تركز على النمو المستمر، بالإضافة إلى خلق وتعزيز القيمة لمساهمي أدنوك للحفر ودولة الإمارات.

ومواصلة أداء الشركة القوي ومنحها زخماً إضافياً يعزز مكانتها في الأسواق، فقد تم إدراج أدنوك للحفر في ثلاثة مؤشرات رئيسية عالية هي: مؤشر فوتسي للأسواق الناشئة، ومؤشر فوتسي للشركات ذات رأس المال الكبير، ومؤشر فوتسي القياسي العالمي.

وتعتبر هذه المؤشرات، التابعة لمؤشر فوتسي راسل“

العالمية، مراجع معيارية يستخدمها المستثمرون حول العالم لقياس أداء الاستثمار وتكوين المحافظ الاستثمارية المالية. وقد تم إدراج أدنوك للحفر في هذه المؤشرات العالمية الرئيسية بعد استيفائها لجميع الشروط والمتطلبات.

وتواصل أدنوك للحفر دفع جهود النمو واستهداف عدد من المناقصات الضخمة في أبوظبي، كما تسعى إلى مزيد من التوسع في محفظة خدماتها وحصتها السوقية في قطاع خدمات حقول النفط. وفي حالة الفوز بهذه المناقصات، التي يتوقع أن يتم إرساؤها خلال عام 2022، ستتمكن الشركة من توسيع محفظتها خارج قطاع خدمات الحفر المتكاملة.

وفي إطار تحالف الحفر الاستراتيجي الذي تم الإعلان عنه مع شركة هيلميريتش أند باين في 8 سبتمبر 2021، ستحصل أدنوك للحفر على ثماني منصات حفر برية تمكنها من تلبية متطلبات الحفر المتزايدة ودعم خططها التي تستهدف حفر آلاف الآبار بحلول عام 2030. وتتواجد اثنتان من الحفارات الأرضية الثمانية ذات المستوى العالي في دولة الإمارات، ويتم إعدادهما حالياً لبدا التشغيل في أوائل عام 2022.

وكانت أدنوك قد أكملت بنجاح الاكتتاب العام الأولي بنسبة 11% من إجمالي رأس المال المصّدر في أدنوك للحفر في سوق أبوظبي للأوراق المالية في 3 أكتوبر 2021. واستطاع الطرح تحقيق عائدات إجمالية تزيد على 4 مليارات درهم، في حين تجاوزت تقطيع الطرح 31 ضعف القيمة المستهدفة مع طلب إجمالي على أسهم الطرح العام بلغ 127 مليار درهم. وارتفعت أسهم أدنوك للحفر بنسبة 30% في يوم الإدراج وحافظت على هذا المستوى منذ ذلك الحين.



حيث أغلقت عند 2.97 درهم يوم الخميس 14 أكتوبر 2021 بزيادة 29.1% عن سعر السهم عند الإدراج، مما يعكس الطلب القوي والمستمر من المستثمرين.

وتحتفظ أدنوك بعد الإدراج بأغلبية 84% في أدنوك للحفر، بينما تمتلك شركة خدمات الطاقة العالمية بيكر هيوز، التي دخلت في شراكة إستراتيجية مع أدنوك للحفر في أكتوبر 2018، حصة قدرها 5%. كما تمتلك شركة هيلميريتش أند باين الرائدة عالمياً في مجال حفر آبار النفط والغاز حصة بنسبة 1% بعد استثمارها الأساسي البالغ 100 مليون دولار في الاكتتاب العام الأولي في 8 سبتمبر 2021.



والمنهية“ التي يقدّمها مركز البيانات للحلول المتكاملة /مسور/ حيث تتضمن أحدث خدمات تطوير وإدارة البنى التحتية التقنية؛ و خدمات الأمن السيبراني“ التي تعمل على رصد واعتراض الهجمات الإلكترونية باستخدام أحدث أنظمة الأمن الرقمي على مدار الساعة؛ و خدمات مورو السحابية“ المرنة والأمنية التي تقدم خدمات سحابية متعددة على منصة واحدة متوافقة مع أعلى معايير اتفاقيات مستوى الخدمة. وتستعرض منصة الهيئة أيضاً مشاريع شركة “إنفرا إكس“ مثل خدمات البنية التحتية وخدمات الاتصال



مع أكثر من 30 جهة ووصل عدد المعلومات الذكية التي تم إنجازها منذ 2017 حتى نهاية سبتمبر 2021 قرابة 41 مليون معاملة، وبلغت نسبة التنبئي الذكي لخدمات الهيئة 98.92% في الربع الثالث من عام 2021.

و تقدم مشاريع ”ديوا الرقمية“ الذراع الرقمي للهيئة ” تجربة المدينة الذكية“ وهي تجربة رباعية الأبعاد ستسمح لزوار معرض جيتكس 2021 اختبار تقنيات المدينة الذكية الرقمية المتعددة. وكذلك تستعرض الشركات التابعة للهيئة مجموعة من أبرز خدماتها ومنها ”الخدمات المدارة

مصر غباش يستقبل رئيس شركة هواوي لمنطقة الشرق الأوسط

•• أبوظبي-الفجر-

استقبل معالي صفّر غباش رئيس المجلس الوطني الاتحادي في مقر المجلس بأبوظبي سعادة ستيفن يي- رئيس شركة هواوي الصينية العالمية للاتصالات والتكنولوجيا المتقدمة لمنطقة الشرق الأوسط. وفي بداية اللقاء رحب معالي صفّر غباش برئيس شركة هواوي لمنطقة الشرق الأوسط، مشيداً بالعلاقات الثنائية المتميزة بين دولة الامارات وجمهورية الصين والتي من شأنها تحقيق تطلعات وطموحات قيادتي وشعبي البلدين على أساس الصداقة والاحترام المتبادل وبما يحقق المصالح المشتركة بين البلدين.

استقبل معالي صفّر غباش رئيس المجلس الوطني الاتحادي في مقر المجلس بأبوظبي سعادة ستيفن يي- رئيس شركة هواوي الصينية العالمية للاتصالات والتكنولوجيا المتقدمة لمنطقة الشرق الأوسط. وفي بداية اللقاء رحب معالي صفّر غباش برئيس شركة هواوي لمنطقة الشرق الأوسط، مشيداً بالعلاقات الثنائية المتميزة بين دولة الامارات وجمهورية الصين والتي من شأنها تحقيق تطلعات وطموحات قيادتي وشعبي البلدين على أساس الصداقة والاحترام المتبادل وبما يحقق المصالح المشتركة بين البلدين.



جزيرة ياس ومرافقها الترفيهية تحصد 7 من جوائز السفر العالمية 2021

•• أبوظبي-وام-

أعلنت شركة ”ميرال“ أمس عن تكريمها في ”جوائز السفر العالمية 2021“ المرموقة بحصول جزيرة ياس ومدنها ومرافقها الترفيهية على سبعة جوائز ضمن عدة فئات. وتأكيداً على مكانتها كوجهة رائدة في قطاع الترفيه والاستجمام العالمي، وللعام الثالث على التوالي، حصلت جزيرة ياس على جائزة ”مشروع التطوير السياحي الرائد في الشرق الأوسط لعام 2021.. كما تم تكريم العديد

من المدن والمرافق الترفيهية عالمية المستوى في جزيرة ياس، من بينها مدينة ”عالم فيراري أبوظبي“، التي حصلت على جائزة ”المدينة الترفيهية الرائدة في الشرق الأوسط 2021“ والتي تحتضن العديد من المناطق الترفيهية المخصصة للالعائلات والأقحوانيات الحائزة على جوائز. ومرة أخرى، حصلت ”ياس ووترورلد“ مدينة الألعاب المائية الإماراتية المستوحاة من تراث الفوص وصيد اللؤلؤ، على جائزة ”مدينة الألعاب المائية الرائدة في الشرق الأوسط 2021“. في حين تم تكريم

”عالم وارنر براذرز أبوظبي“ أكبر مدينة ترفيهية مغلقة في العالم على جائزة ”الوجهة السياحية الرائدة في الشرق الأوسط 2021“ وذلك للعام الثالث على التوالي. كما حصلت مرة أخرى تجربة ”كلايم أبوظبي“ – التي حطمت العديد من الأرقام القياسية عبر أكبر غرفة طيران داخلية في العالم وأطول جدار تسلق داخلي في المنطقة – على جائزة ”وجهة المغامرات السياحية الرائدة في الشرق الأوسط لعام 2021.. وقال محمد عبد الله الزعابي، الرئيس التنفيذي لشركة ميرال: ”يعد عام 2021 محطة فارقة

ومناسبة مهمة في تاريخ ومسيرة اتحادنا في دولة الإمارات، حيث نحتفل هذا العام باليوبيل الذهبي لقيام اتحاد الإمارات وكذلك افتتاح إكسبو 2020 دبي، الذي يقدم للدولة فرصة للترحيب بالزبد من الزوار من حول العالم. ونحن فخورون بحصول مرافقنا ومدننا وتجاربنا في ”جزيرة ياس“ التي تستقبل الزوار من جميع أنحاء العالم على هذه الجوائز المرموقة. وسنواصل تقديم تجارب لا تنسى لزوارنا عبر جميع المرافق الترفيهية في جزيرة ياس،



الحفر

25

الأوراق المالية والسلع تبحث تعزيز

التعاون مع هيئة الرقابة المالية المصرية

•• أبوظبي – وام-

بحثت سعادة الدكتورة مريم بطي السويدي الرئيس التنفيذي لهيئة الأوراق المالية والسلع مع الدكتور محمد عمران رئيس هيئة الرقابة المالية بمصر في مقر الهيئة بدبي سبل تعزيز التعاون المتبادل بين الهيئتين والتطوير المستمر للأليات التنظيمية للأنشطة المالية غير المصرفية وتبادل المعلومات والخبرات.

وأشادت الدكتورة مريم السويدي بالعلاقات الثنائية بين الهيئتين مشيرة إلى أن الاجتماع ناقش عدة موضوعات في القطاع المالي تتعلق بتنظيم شملت المناقشات موضوعات التمويل المستدام وقضايا التنمية المستدامة الأخرى، وتعزيز التوازن بين الجنسين، وتطوير واستحداث منتجات وخدمات مالية غير مصرفية تلائم وتناسب احتياجات الفئات المختلفة من العملاء، وتطوير إجراءات الترخيص بمزاولة الأنشطة الخاصة بالأوراق المالية، وإجراءات التفتيش والرقابة عليها وعلى الشركات المدرجة، وتوفير ونشر المعلومات ونشر الثقافة والتوعية المالية والاستثمارية، وحماية حقوق المتعاملين في أسواق الأوراق المالية. وأضافت ” خلصت المناقشات إلى أهمية تضمين مذكرة التفاهم المخطط توقيعها بين الجهتين كل ما من شأنه دعم التعاون بينهما في الموضوعات السابق ذكرها.. بما يسهم في تطوير وسائل ونظم الرقابة لدى كل منهما ورفع كفاءتهما والنهوض باخصاصاتهما وفقاً لأفضل الممارسات الدولية.

من جانبه توجه الدكتور محمد عمران بالتهنئة لسعادة الدكتورة مريم السويدي باعتبارها أول سيدة تتولى منصب الرئيس التنفيذي لهيئة الأوراق المالية والسلع بدولة الإمارات وأول سيدة تشغل هذا المنصب على مستوى دول مجلس التعاون الخليجي.

وأوضح أن ”أعام 2020 شهد تركيز هيئة الرقابة المالية في مصر على ”الاستدامة والمرأة“ بهدف دعم استمرارية الاتجاه نحو تمكين المرأة، وتعزيز المساواة بين الذكور والإناث وحظر التمييز على أساس الجنس بين المتعاملين وتحقيق العدل والمساواة والإنصاف بين الجنسين في جميع مراحل التعامل..

جاءت الزيارة على هامش مشاركة الدكتور محمد عمران في فعاليات مؤتمر المصرف المركزي لدولة الإمارات العربية المتحدة المنعقد في دبي تحت عنوان ”مستقبل النظام المالي“ الأسبوع الماضي، بمشاركة ممثلي كبرى المؤسسات المالية العالمية وكبار المسؤولين الحكوميين من دول العالم المختلفة والأكاديميين، وخبراء الصناعة المالية، لمناقشة القضايا الرئيسية التي تواجه التمويل الحديث في مرحلة ما بعد جائحة كورونا، وذلك على هامش فعاليات معرض ”إكسبو 202..



الظاهرة القابضة تفتتح 5 مصانع جديدة لكبس وتجفيف الأعلاف في صربيا رومانيا وبلغاريا

•• أبوظبي-وام-

أعلنت شركة ”الظاهرة القابضة“ – التي تتخذ من إمارة أبوظبي مقرا لها وتعد واحدة من أكبر الشركات العالمية المتخصصة في المجال الزراعي – عن افتتاح 5 مصانع جديدة لكبس وتجفيف الأعلاف في كل من صربيا ورومانيا وبلغاريا . يأتي الافتتاح في إطار مواصلة الشركة لتحقيق خططها بالتوسع العالي وذلك بزيادة الرقعة الزراعية والانتشار في التواجد الجغرافي حول العالم من أجل تنويع مصادر الإنتاج والتوريد بهدف تقليل المخاطر اللوجستية ومواجهة التغير المناخي. وقال سعادة خديم عبدالله البرعي الشريك المؤسس والعضو المنتدب لشركة الظاهرة القابضة ” إن الشركة تعد من أكبر منتجي ومصدري الأعلاف في أوروبا الشرقية ودول البلقان وتكون المصانع الخمسة من 12 خط إنتاج بطاقة تصل الي 500 ألف طن سنويا من البرسيم وأكثر من 15 صنفاً من الأعلاف والحبوب المركزة وباستثمارات تتفوق الـ 500 مليون درهم لتصبح أكبر شركة في أوروبا الشرقية ودول البلقان في مجال إنتاج وتصدير البرسيم والأعلاف الخضراء إلى العالم. وأشار إلى أن الشركة كانت قد أضافت زراعة 11 ألف هكتار من البرسيم مؤخراً ضمن مزارعها الواقعة في جزيرة برايبلا في رومانيا والبالغة 56 ألف هكتار بالإضافة إلى إنشاء ميناء نهرى لشحن الحاويات إلى ميناء كونستنتسا مباشرة من مزارعها وإنشاء مخازن جديدة بطاقة إنتاجية تصل إلى 60 ألف طن من الأعلاف .

أدنوك للتوزيع تفتتح محطتين جديدتين في الشارقة

•• أبوظبي-وام-

افتتحت شركة أدنوك للتوزيع محطتين جديدتين في إمارة الشارقة في منطقتي الطلاع والمدائن بالمنطقة الصناعية. ويعدم افتتاح المحطتين الجديدتين التزام الشركة بتوفير أفضل خدمات التزود بالوقود لعملائها وللمناطق السكنية. وتوفر محطة خدمة الطلاع المخصصة فقط للتزود بالوقود خدمات تزود سريعة في حين توفر محطة خدمة المدائن خدمات تزود بالوقود وتسوق كاملة من خلال متجر واحة أدنوك للملح بالمحطة. وقال المهندس بدر سعيد المكي، الرئيس التنفيذي لأدنوك للتوزيع: ”نواصل توسعة وتعزيز حضورنا في جميع أنحاء الدولة، ويعكس افتتاح هذين المحطتين التزامنا بتوفير أفضل خدمات التزود بالوقود ومتاجر التجزئة الاستثنائية لعملائنا والمناطق السكنية المحلية، كما نتطلع إلى افتتاح المزيد من المواقع قبل نهاية هذا العام.





الفجر

26

اقتصادية دبي : ارتفاع مؤشر ثقة المستهلك للربع الثالث

دبي-الفجر:

أوضحت دراسة مؤشر ثقة المستهلك التي تقوم بها اقتصادية دبي متمثلة في قطاع الرقابة التجارية وحماية المستهلك بشكل ربعي ارتفاع المؤشر خلال الربع الثالث من عام 2021 إلى أعلى مستوى منذ إنطلاقه قبل عشرة أعوام، حيث ارتفع المؤشر خلال الفترة من يوليو إلى أغسطس 2021 تقطعتين عن الربع السابق و21 نقطة مقارنة بالربع المماثل من عام 2020.

ويقس مؤشر ثقة المستهلك انطباعات المستهلكين الحالية والمستقبلية عن الوضع الاقتصادي وتصورات المستهلك حول فرص العمل والظروف المادية الشخصية ورغبة المستهلك لشراء المنتجات التي يحتاجها ويرغب بشرائها.

أظهر المؤشر خلال الربع الثالث من العام الجاري انطباعات إيجابية لفرص الحصول على وظيفة في الوقت الحالي، حيث بلغت نسبة المستهلكين المتفائلين في الحصول على وظيفة 73% مقارنة بـ 46% في الربع الثالث من العام الماضي، وارتفعت نسبة التفاؤل للحصول على وظيفة في 12 شهرا المقبل إلى 88% مقارنة بـ 77% لنفس الربع من عام 2020. وتصدر الأوروبيون والأمريكيون نسبة التفاؤل في الحصول على وظيفة في الوقت الحالي، حيث بلغت 80% وتصدر الإماراتيين انطباعات الحصول على وظيفة في 12 شهرا المقبلة بنسبة تفاؤل بلغت 93%.

ومن جانبه، قال محمد علي راشد لوتاه، المدير التنفيذي لقطاع الرقابة التجارية وحماية المستهلك: ”أظهرت دراسة مؤشر ثقة المستهلك نتائج غير مسبوقة مما يعكس الانطباع الإيجابي للمستهلكين تجاه الأوضاع الاقتصادية وكيف تعاملت دبي بنجاح لإعادة النشاط الاقتصادي بعد تحديات جائحة كوفيد 19. ويظهر هذا الأمر واضحا بشعور 86% من المستهلكين بأن ظروفهم المادية الشخصية جيدة في الوقت الحالي مقارنة بـ 72% من الربع الثالث من عام 2020.“

وأضاف لوتاه: ”يعتقد 82% من المستهلكين بأن الوقت مناسب لشراء الأشياء التي يحتاجونها ويرغبون بشرائها مما سينعكس بشكل إيجابي على زيادة الانفاق في الاقتصاد المحلي والمساهمة الإيجابية في النمو الاقتصادي، ويأتي ذلك نتيجة لشعور 78% من المستهلكين بأن الوضع الاقتصادي الحالي جيد جدا مقارنة بـ 57% لنفس الربع من عام 2020، وترتفع توقعات المستهلكين الإيجابية تجاه الوضع الاقتصادي في 12 شهرا المقبلة إلى 85% مقارنة بـ 72% نفس الربع من عام 2020. ويشعر 82% من الإماراتيين 81% من أصحاب الأعمال الحرة من مختلف الجنسيات بأن الوضع الاقتصادي الحالي جيد، أما بالنسبة لـ 12 شهرا المقبلة فيعتقد 95% من العاملين في القطاع العام و87% من الدكور المشاركين في هذه الدراسة بأن الوضع الاقتصادي جيد. ويعتقد المستهلكين بأن تحسن الوضع الاقتصادي يرجع إلى انتعاش السياحة وازدهار التجارة وزيادة الحملات الإعلانية..“

وأوضح المؤشر كيفية تعامل المستهلكين مع الأموال الزائدة عن الحاجات الأساسية، حيث حطط 44% من المستهلكين على انفاقها على الإجازات و36% على الترفيه خارج المنزل و33% على الملابس الجديدة. ومن جانب آخر، أوضح المؤشر الإجراءات المتخذة من قبل المستهلكين لعدم الخروج من المنزل، حيث صرح 51% من المستهلكين على التقليل من شراء الملابس الجديدة و39% منهم تجاه تخفيض الانفاق على المعطلات والإجازات القصيرة، وقرر 38% منهم التقليل من الترفيه خارج المنزل.

••الشارقة -الفجر:

نظمت جامعة الشارقة احتفالية افتراضية لتكريم الطلاب والطالبات الذين أنهو متطلبات حصولهم على رخصة الإرشاد السياحي في دورته الثانية وعددهم 40. والذي أعده ونفذه قسم التاريخ والحضارة الإسلامية - مسار الإرشاد السياحي في كلية الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية بالجامعة بالتعاون مع هيئة الإنماء التجاري والسياحي بالشارقة. وبدأ الاحتفال بآيات عطره من الذكر الحكيم ثم الشيد الوطني لدولة الإمارات العربية المتحدة، تلاه كلمة افتتاحية وترحيبية لسعادة الأستاذ الدكتور حميد مجول النعيمي، مدير الجامعة، رحب من خلالها بالحضور وقدم التهاني والتبريكات للخريجين والخريجات على حصولهم على الرخصة، والذي أكد أنها من المتطلبات الأساسية الأولى لمزاولة المهنة والحصول على الوظيفة في هذه الميادين، ثم عبر عن فخره بنجاح الخريجين لينضموا إلى خريجين الدفعة الأولى من زملائهم.

ووجه النعيمي كلمة للخريجين قائلا: ”أوصيكم بالمزيد من العمل والاستمرار في العلم والتعلم لتشكّلوا الصورة الأجل والأكثر تكاملا لهذا الوطن الغالي والعزيز والذي يقدم للسياحة وروادها أفضل التجارب

لدى الدولة وتامر منصور الأمين العام للفرقة العربية البرازيلية وشاهين شاهين المستشار الاقليمي للفرقة في الدول العربية.

بها مع الدول العربية. حضر اللقاء سعادة محمد سعيد الضحاني مدير الديوان الأميري بالفجيرة وسعادة فيرناندو أجريجا سفير جمهورية البرازيل

التجارة العربية البرازيلية وبحث سبل تطويرها . واستمع سموه الى شرح مفصل حول آلية عمل الغرفة التجارية والشراكات التي تقوم

سعادة السفير اوزمار شحفة رئيس الغرفة التجارية العربية البرازيلية والوفد المرافق له.. و جرى خلال اللقاء استعراض العلاقات بين امارة الفجيرة وغرفة

••الفجيرة-وام:

استقبل صاحب السمو الشيخ حمد بن محمد الشرقي عضو المجلس الأعلى حاكم الفجيرة في قصر الرميّة،

الرئيس التنفيذي لـ «اتصالات الإمارات»: تقنية الجيل الخامس 5G محور حلول الاتصالات المتقدمة والرقمنة

••أبوظبي-وام:

مستقبلية لقطاعات النقل والرعاية الصحية وتجارة التجزئة والتعليم والترفيه المنزلي والأعمال التجارية التي تعرض استخدامات شبكة الجيل الخامس 5G عبر هذه القطاعات وكيف يمكن تطبيق الحلول المبتكرة في بيئتنا لتصبح حقيقة رقمية. وأضاف أن اتصالات تستعرض في جيتكس تقنية الجيل الخامس التي تُعد محور حلول الاتصالات المتقدمة والرقمنة كما يمنح قسم التنقل نظرة ثاقبة لمستقبل النقل ذاتي القيادة، وفي الروبوتات تسلط العديد من التقنيات الحديثة الضوء على دورها في تحسين حياة الأشخاص ذوي القدرات المختلفة من خلال أجهزة روبوتية يمكن ارتداؤها، وستتفاعل الروبوتات الشبيهة بال بشر مع الزائرين، ويمكن للروبوتات المزودة بتقنيات الجيل الخامس 5G أن تقوم بدعم العمليات الصناعية بتقنيات الواقع الافتراضي، كما يمكن للزوار إلقاء نظرة خاطفة على مستقبل الرعاية الصحية باستخدام الروبوتات التي تساعد في الإجراءات المعقدة والحساسة؛ كما يمكن للزوار الاطلاع على دور التقنيات الروبوتية خلال حقبة ما بعد الجائحة في جعل التعليم تجربة تفاعلية وأيضا إعادة تعريف المنزل الذكي بتقنيات غامرة.

وحول دور اتصالات في إكسبو 2020 وحول جديد جناح اتصالات هذا العام في معرض جيتكس 2021 .. قال إن اتصالات تتيح كل عام أفضل العروض وأكثرها حداثة في معرض جيتكس، والذي من المقرر أن يهبر الزوار بالعديد من الابتكارات التقنية التي تظهر لأول مرة على مستوى العالم في جناحنا. كما تقدم اتصالات في جناحها لمحّة



دبي.. قال إن إكسبو 2020 دبي هو أهم حدث للتبادل الثقافي وحافزا للملايين حول العالم لتسليط الضوء على الاختراعات والابتكارات محليا وإقليميا ودوليا. إذ يتيح هذا الحدث للزوار من جميع أنحاء العالم المشاركة في واحدة من الأحداث التي سيسطرها التاريخ خلال أجواء هذا احتفالية فريدة. وعملت “اتصالات” لجعل موقع الحدث الأسرع والأذكى والأكثر تفاعلا على وجه الأرض ليستمتع الزوار بتجربة رقمية سلسة ومتطورة وغامرة من خلال شبكة حديثة وأمنة ذات تغطية شاملة تم بناؤها خصيصاً لتلبية متطلبات إكسبو 2020 دبي وجميع الأجهزة المشاركة والزوار. وأضاف الرئيس التنفيذي لـ “اتصالات



بالشراكة مع هيئة الإنماء التجاري والسياحي في حكومة الشارقة :

جامعة الشارقة تكرم 40 من الحاصلين على رخصة الإرشاد السياحي

وغيرها الكثير للمرشدين السياحيين، وفي نهاية كلمته قدم المدفع الشكر للكادر الأكاديمي في الجامعة والعاملين في الهيئة على الجهود المبذولة، وأكد على سعي الهيئة لتوحيده الجهود مع أساتذة الدكتور حسين العثمان عميد كلية الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية فقد تقدم بالشكر إلى إدارة الجامعة على دعمها التواصل لطيلة الكلية، كما قدم الشكر لهيئة الإنماء التجاري والسياحي بالشارقة على تعاونهم المستمر مع الكلية وقسم التاريخ والحضارة الإسلامية، وأكد على أهمية رخصة الإرشاد السياحي كونها تسمح للأشخاص بمزاولة المهنة بطريقة مهنية، كما أكد على أهمية دور القطاع السياحي في التنمية الوطنية، وأضاف أن الكلية من خلال مسار الإرشاد السياحي بقسم التاريخ والحضارة الإسلامية ستعمل على تلبية احتياجات الدولة في مجال الإرشاد السياحي، ثم بارك للخريجين وحشهم على أهمية دورهم في الدعاية والترويج المباشر للتراث الثقافي والحضاري للدولة وكسب ثقة السائحين والتعامل معهم بطريقة مهنية احترافية. وانتهت الاحتفالية بتكريم وتسليم الشهادات للفائزين والفائزات برخصة الإرشاد السياحي، وتكريم الأساتذة المشرفين على البرنامج.

المستقبل، وأكد أن قطاع السياحة مهم وواعد ولعب دورا حيويا في الاقتصاد الوطني، فهو يشكل 10% من الناتج المحلي في إمارة الشارقة، ونأمل بعد المشاريع الجديدة التي تم الإعلان عنها في السنوات الأخيرة أن يكون نصيب قطاع السياحة أكبر من ذلك، لذلك هناك فرص للشباب المرخصين في الإرشاد السياحي كثيرة وهناك تخصصات مثل السياحة البيئية والآثار والمتاحف

الشابة في المشاركة والتسجيل في مثل هذه البرامج سهلة، وهي برامج تتوفر باللغتين العربية والانجليزية. وأضاف المدفع أن صاحب السمو حاكم الشارقة يولي اهتماما كبيرا بالعلم والثقافة وتطوير البنى التحتية والعالم الثقافية وإضافة العديد من الوجهات السياحية في مختلف مدن الإمارة للاستفادة منها ودعم الاقتصاد الوطني وفتح فرص وأفاق جديدة لجيل

وأكد أن هذا الإنجاز هو ثمرة تعاون وجود مشتركة مع شركتنا الاستراتيجية جامعة الشارقة، ومسار الإرشاد السياحي في كلية الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية على جهودهم. وفي كلمة سعادة خالد جاسم المدفع، رئيس هيئة الإنماء التجاري والسياحي بالشارقة، ابتدأ سعادته بالترحيب بالحضور وتهنئة الخريجين من برنامج الإرشاد السياحي من الطلبة،

الاتفاقية ستساعد على منحكم مزيد من الفرص، كما أن الجامعة تعمل على الحصول على عضوية الاتحاد الدولي لجمعيات الإرشاد السياحي، بما يكسب البرنامج سمعة دولية تسهل عليكم وعلى من سيقومكم ومن سيلحقون بكم في هذا التخصص الاستفادة من هذه الخبرات ولاسيما الخبرات المستمدة من هذا الاتحاد العالمي، وفي نهاية كلمته، قدم سعادة المدير الشكر إلى هيئة الإنماء التجاري

السياحية وبما يعزز من مكانة الدولة في هذا القطاع الهام، ونحن بدورنا في جامعة الشارقة لن نتوانى عن تقديم الدعم لكم بالشكل الذي يمنحكم المزيد من الخبرات والتجارب التي تعزز من مهنة الإرشاد السياحي وترفع من نسبة التوطين في هذه المهنة، ويسعدني أن أبلغكم أنه قبل أيام قليلة وقعت جامعة الشارقة اتفاقية مع جمعية الإمارات للمرشدين السياحيين وأن هذه

السياحية وبما يعزز من مكانة الدولة في هذا القطاع الهام، ونحن بدورنا في جامعة الشارقة لن نتوانى عن تقديم الدعم لكم بالشكل الذي يمنحكم المزيد من الخبرات والتجارب التي تعزز من مهنة الإرشاد السياحي وترفع من نسبة التوطين في هذه المهنة، ويسعدني أن أبلغكم أنه قبل أيام قليلة وقعت جامعة الشارقة اتفاقية مع جمعية الإمارات للمرشدين السياحيين وأن هذه



خلال لقاء الزيودي مع وفد تجاري تركي على هامش معرض إكسبو 2020 دبي

الإمارات وتركيا تبحثان تعزيز التعاون الاقتصادي

8.9 حجم التبادل التجاري غير النفطي بين الإمارات وتركيا خلال عام 2020



وممثلي القطاع الخاص والشركات الاستثمارية من البلدين.

ويبحث الجانبان خلال اللقاء خطط تنويع الفرص الاقتصادية ذات الاهتمام المشترك، وتم الاتفاق على خطوات عملية لتنمية التبادل التجاري والاستثماري والتعاون على الصعيد الاقتصادي بين البلدين، كما بحثا التحديات الاقتصادية وسبل معالجتها، وناقشا إمكانية الوصول إلى مستويات جديدة للتعاون من الجانب الاقتصادي والاستثماري.

وأطلع معالي الدكتور ثاني الزيودي، الوفد التركي، على أبرز التطورات التي شهدتها البيئة الاقتصادية في دولة الإمارات في ظل الإعلان عن مشاريع الخمسين وإطلاق حزمة مبادرات استراتيجية وتنوعية تعزيز التحول نحو نموذج اقتصادي جديد أكثر مرونة واستدامة وفتح آفاق أوسع للشركات الاستثمارية والتجارية، واستعرض التحديثات التي شهدتها التشريعات الاقتصادية في الدولة، ولا سيما تحرير الاستثمار

دبي-وام: التقى معالي الدكتور ثاني بن أحمد الزيودي وزير دولة للتجارة الخارجية ، وفدا تجاريا تركيا، على هامش فعاليات معرض إكسبو 2020 دبي، وبحسب سبل تعزيز التعاون الاقتصادي وتطوير أطره في كافة المجالات ذات الاهتمام المشترك لدعم الأجندات التنموية التي يقودها البلدين وتحقيق المصالح المشتركة.

جاء ذلك بحضور سعادة جمعة الكيت، وكيل الوزارة المساعد لقطاع التجارة الدولية في وزارة الاقتصاد، وسعادة حميد بن محمد بن سالم، الأمين العام لاتحاد غرف التجارة والصناعة، وحسين سجواني، رئيس مجلس إدارة شركة داماك العقارية، رئيس الجانب الإماراتي لمجلس الأعمال الإماراتي التركي، وتوفيق أوز، رئيس الجانب التركي لمجلس الأعمال الإماراتي التركي، رئيس الوفد، إلى جانب عدد من المسؤولين الحكوميين

رئيسي في برامج الأمن الغذائي والاستدامة لدولة الإمارات العربية المتحدة. وتعتبر الشركة من الشركات الرائدة في إنتاج الأعلاف الحيوانية في الدولة، إلى جانب نشاطها الرائد في قطاع تعزيز الثروة الحيوانية للدولة من خلال امتلاكها لأثنين من كبرى مزارع تربية الأبقار. حيث قامت في السنوات الأخيرة بالتوسع في حجم مزارع الأبقار بشكل كبير وتقوم حاليا بإنشاء مصنع ضخمة لإنتاج وتصنيع منتجات الألبان في العين على أعلى المعايير التقنية الحديثة، والذي سيتم تشغيله من قبل شركة الألبان الوطنية التابعة لها. ويقول وصفي كاسو، الرئيس التنفيذي لشركة الإمارات للصناعات الغذائية: ” تأتي التقنيات المتطورة في صميم خططنا لنمو وتنويع أعمالنا في شركة الإمارات للصناعات الغذائية. وتتمثل رؤيتنا في إنشاء شركة متكاملة للصناعات الغذائية تشمل جميع الموارد بدأ من المزارع وصولاً لمنتجات ذات جودة عالية جاهزة للاستهلاك. هدفنا هو النمو من خلال ابتكار كل ما يساعد في تقديم منتجات جديدة بالثقة وذات جودة وقيمة غذائية عالية، باستخدام المكونات الطازجة والتكنولوجيا المتطورة في كل مرحلة من مراحل عملية الإنتاج. ”

شركة الإمارات للصناعات الغذائية وشركة تنوفا الإسرائيلية توقعان اتفاقية شراكة استراتيجية

أبو ظبي-الفجر:

أعلنت شركة الإمارات للصناعات الغذائية الرائدة في دولة الإمارات العربية المتحدة، عن تعاونها مع شركة تنوفا كجزء من خطة تعاون استراتيجية طويلة المدى تهدف لتحقيق نمو مستدام يعزز خططها التوسعية. تعتبر تنوفا الأكبر في مجال تصنيع وتوزيع المواد الغذائية في إسرائيل. ويساهم هذا التعاون في تمكين شركة الإمارات للصناعات الغذائية من الاستفادة من خبرة تنوفا الواسعة بقطاع إنتاج الألبان، واستخدام أحدث التقنيات المتبعة لتطوير عملية إنتاج الألبان وزيادة الجودة الغذائية. بالإضافة إلى ذلك، فسوف تمكن هذه الشراكة الاستراتيجية من إنتاج وتوزيع منتجات شركة تنوفا المميزة داخل دولة الإمارات العربية المتحدة. ويعد هذا التعاون جزءاً من خطة تنموية شاملة، من شأنها تعزيز دور شركة الإمارات للصناعات الغذائية كشريك رئيسي في برامج الأمن الغذائي والاستدامة لدولة الإمارات العربية المتحدة. وتعتبر الشركة من الشركات الرائدة في إنتاج الأعلاف الحيوانية في الدولة، إلى جانب نشاطها الرائد في قطاع تعزيز الثروة الحيوانية للدولة من خلال امتلاكها لأثنين من كبرى مزارع تربية الأبقار. حيث قامت في السنوات الأخيرة بالتوسع في حجم مزارع الأبقار بشكل كبير وتقوم حاليا بإنشاء مصنع ضخم لإنتاج وتصنيع منتجات الألبان في العين على أعلى المعايير التقنية الحديثة، والذي سيتم تشغيله من قبل شركة الألبان الوطنية التابعة لها. ويقول وصفي كاسو، الرئيس التنفيذي لشركة الإمارات للصناعات الغذائية: ” تأتي التقنيات المتطورة في صميم خططنا لنمو وتنويع أعمالنا في شركة الإمارات للصناعات الغذائية. وتتمثل رؤيتنا في إنشاء شركة متكاملة للصناعات الغذائية تشمل جميع الموارد بدأ من المزارع وصولاً لمنتجات ذات جودة عالية جاهزة للاستهلاك. هدفنا هو النمو من خلال ابتكار كل ما يساعد في تقديم منتجات جديدة بالثقة وذات جودة وقيمة غذائية عالية، باستخدام المكونات الطازجة والتكنولوجيا المتطورة في كل مرحلة من مراحل عملية الإنتاج. ”



التزام بتحقيق أعلى معدلات السلامة الغذائية في إمارة أبو ظبي من خلال ضمان تطبيق أفضل الممارسات المتصلة بسلامة الغذاء في كافة مراحل السلسلة الغذائية وتبني أنظمة رقابية فعالة وبرامج توعوية متكاملة في مجال الزراعة والغذاء تستند إلى أفضل الممارسات الدولية ومبادئ تحليل المخاطر، بما يساهم في تعزيز رفاهية وسلامة المجتمع. وأضافت أن تطبيق الممارسات الزراعية الجيدة في مزارع أبو ظبي يعد هدفاً محورياً لعمل الهيئة حيث يقوم مهندسو الإرشاد بتوعية وتدريب أصحاب أعمال المزارع على تطبيق أفضل الممارسات للمحافظة على جودة المنتج المحلي وزيادة فترة صلاحيته على طول سلسلة التوريد وعند المستهلكين وتقليل الفاقد وضمان سلامة الغذاء المتداول في أسواقها. وأوضحت الهيئة أن جودة المنتجات الزراعية عملية متكاملة ومتواصلة تبدأ في المزرعة من خلال اختيار مواعيد الزراعة والأصناف المناسبة مروراً بعمليات الري والتسميد وخف الشمار والوقاية من الآفات والأمراض انتهاءً بالطرق الصحيحة للحصاد ومعاملات ما بعد الحصاد ثم نقل المنتج بطريقة صحيحة للأسواق. وأشارت الهيئة إلى أنها تحرص على المشاركة في الاحتفال بيوم الأغذية العالمي من منطلق الرغبة في تعزيز الشعور بالمسؤولية العامة حيث تمثل الإمارات أكبر داعم لبرامج مكافحة الجوع وسوء التغذية على المستوى الإقليمي والعالمي.

مايكروسوفت تركز على المستقبل المستدام خلال جيتكس 2021

دبي - وام:

أكدت مايكروسوفت أمس من خلال مشاركتها السنوية في معرض جيتكس للتقنية عبر نسخته الـ 41 على مضيتها قدماً نحو رؤيتها الرامية إلى تحقيق مستقبل أكثر استدامة بما يتماشى مع الأجندة الوطنية 2030 لحكومة دولة الإمارات العربية المتحدة. وتشارك مايكرو سوفت في معرض جيتكس لهذا العام تحت شعار ” معاً نخلق مستقبلاً رقمياً أكثر ازدهاراً“ مع التأكيد على التزامها الراسخ تجاه دولة الإمارات وحكومتها وشعبها وتسلم مايكروسوفت الضوء في هذه النسخة على الجيل التالي من حلول المدن الذكية والتي ستمكن الإمارات من تحقيق أهداف التنمية المستدامة. وأكد سيد حشيش المدير العام لمايكروسوفت الإمارات على أن جيتكس يعد موطناً للابتكار ومنصة حاضنة للابداع على صعيد المنطقة. مشيراً إلى أنه المكان الأمثل الذي يجتمع فيه الجميع للحصول على الإلهام والاستماع إلى الإنجازات التكنولوجية الكبيرة القادمة. منوهاً أن مايكروسوفت تسعى باستمرار إلى إيجاد حلولاً لمعالجة أكثر التحديات إلحاحاً في عصرنا.. منوهاً أن الشركة كلفت من هذا المنطلق جهودها لتعرض خلال هذا العام إحدى أبرز تجاربها التي تُعنى بجعل المدن الذكية جزءاً من حل تحديات المناخ، وذلك بما يضمن خلق مستقبل أكثر استدامة. وفي إطار مساهمات الشركة في حلول المدن الذكية وشؤون الاستدامة، عقدت مايكروسوفت شراكة مع كل من Schneider Electric و AVEA <<، لدعم رؤية دبي للاستدامة حيث يوضح الحل الذي توفره مايكروسوفت في هذا المجال كيف يمكن لتقنيات إنترنت الأشياء والتحليلات المتقدمة والدكاء الاصطناعي أن يجتمعا معاً لإنشاء لوحة معلومات مخصصة للمدن الذكية يمكنها توفير رؤى ومعلومات واضحة حول الجوانب الحيوية لمرور المدن خلال الوقت الفعلي مثل استهلاك المياه والكهرباء وإدارة حركة المرور وجودة الهواء وغير ذلك الكثير. كما سيُتيح هذا الحل للقيادة إمكانية الاستفادة من هذه الرؤى واستخدامها في حل أبرز المشكلات خلال الوقت الفعلي وكذلك اتخاذ أفضل القرارات الاستراتيجية بطريقة استباقية تمكنهم من معالجة العديد من التحديات. بالإضافة إلى ذلك يمكن لهذه الحلول المتكاملة ترجمة هذه الرؤى إلى استراتيجيات قابلة للتنفيذ على أرض الواقع وذلك من خلال تعقب المؤشرات الرئيسية لتتبع الأداء المتعلق بشؤون الاستدامة ومساعدة مدن مثل دبي على تحقيق أهداف الاستدامة على النحو المنصوص عليه في استراتيجية دبي للطاقة النظيفة 2050.

الفجيرة للإحصاء يصدر تقرير شهر أغسطس لأسعار المستهلك في الإمارة

الفجيرة - وام:

أصدر مركز الفجيرة للإحصاء تقرير مؤشر الرقم القياسي لأسعار المستهلك لإمارة الفجيرة عن شهر أغسطس 2021 وذلك لرصد حركة أسعار المستهلك بالإمارة. ويشير التقرير إلى ارتفاعاً في نسبة التغير السنوي للمؤشر العام لأسعار المستهلك في إمارة الفجيرة بنسبة 0.19% خلال شهر أغسطس 2021 مقارنة بشهر أغسطس 2020. وأوضح التقرير أن نسبة التغير السنوي انخفضت في عدد من المجموعات الرئيسية لسلة المستهلك وهي مجموعة الطعام والمشروبات بنسبة -0.10%، والملابس وملبوسات القدم -7.43%، ومجموعة السكن وتواضعه بنسبة -1.43%، والاتصالات والتأثيث والأدوات المنزلية وإصلاحها -4.67%، ومجموعة الترفيه والثقافة بنسبة -0.16%، وفي السلع والخدمات المتنوعة -2.30%. وفي المقابل حصل ارتفاع في التغير السنوي في عدد من مجموعات سلة المستهلك وهي مجموعة النقل بنسبة 11.28% ومجموعة المطاعم والفنادق بنسبة 0.61% وبقي مؤشر الرقم القياسي لأسعار المستهلك مستقرًا في كل من مجموعة التبغ، ومجموعة الصحة، والاتصالات وخدمات التعليم ونمت مقارنة بالارقام القياسية لأسعار المستهلك بين شهري أغسطس 2021 ويوليو 2021 للوقوف على أحدث التغيرات في مؤشر الأرقام القياسية لأسعار المستهلك على المستوى الشهري.

أبو ظبي للزراعة تحتفي بيوم الأغذية العالمي وتشارك في فعاليات الفاو ياكسبو 2020

أبو ظبي- وام:

شاركت هيئة أبو ظبي للزراعة والسلامة الغذائية في الفعاليات التي أقامتها منظمة الأغذية والزراعة للأمم المتحدة ” الفاو“ في إكسبو 2020 دبي بمناسبة يوم الأغذية العالمي والذي يصادف 16 أكتوبر من كل عام وهو اليوم الذي تأسست فيه ” الفاو“ عام 1945. وأكدت الهيئة في هذه المناسبة التزامها بتعزيز مفاهيم السلامة الغذائية وتنمية الوعي المجتمعي بشأن أفضل الممارسات الغذائية للمستهلكين ومنجني ومتداولي الغذاء على حد سواء.. موضحة أن تعزيز الوعي المجتمعي بأفضل الممارسات الغذائية ونشر ثقافة استهلاكية مسؤولة يساهم في الحد من هدر الغذاء وتبني نظم غذائية صحية تساهم على تحسين صحة المستهلك والمجتمع والوقاية من الأمراض الناتجة عن اتباع نظم غذائية خاطئة. وأشارت إلى أن الأمن الغذائي والصحة العامة من الأولويات الاستراتيجية التي توليها القيادة الرشيدة أهمية خاصة حيث تؤمن قيادتنا بأن مستقبل الأوطان يصنعه إنسان صحيح العقل والبدن. وأكدت التزامها بترجمة رؤية القيادة الرشيدة لتعزيز منظومة الأمن الغذائي من خلال وضع السياسات والتشريعات اللازمة لزيادة الإنتاج الزراعي المحلي بشقيه النباتي والحيواني وتطبيق أفضل الممارسات لاستدامة الإنتاج وتحسين جودته بالإضافة إلى



وفد من غرفة أم القيوين يزور إكسبو 2020 دبي

أم القيوين - وام:

زار وفد مجلس إدارة غرفة تجارة وصناعة أم القيوين إكسبو2020 دبي، ومركز الأعمال المصاحب بالعرض، وذلك ضمن إطار تعزيز التعاون بين الجهات الرسمية وتحقيق الغرفة لسلوكياتها في دعم الجهود المبذولة للاستعدادات الاستثنائية التي أبهرت فيها الدولة للعالم. وزار الوفد جناح الإمارات الذي تم تصميمه بصورة مبدعة ليروي قصة الإمارات ” موطن الحلم والإنجاز“ والذي يقدم فكرة شاملة عن الثقافة



سمانا للتطوير العقاري تبيع 80 % من وحداتها السكنية في مشروع سمانا بارك فيوز البالغ قيمته 130 مليون درهم خلال 4 أيام

2024. واختتم السيد: عمران فاروق حديثه قائلاً ”يعد إكسبو2020 فرصة كبيرة بكل تأكيد تجذب اهتماماً كبيراً من المستثمرين والمستخدمين النهائيين على حد سواء، وأتوقع ارتفاع بنسبة 20% إلى 30% في المعاملات العقارية في الأيام المقبلة، عندما تستمر زيادة عدد الزوار مع الموسم السياحي في دبي اعتباراً من نوفمبر إلى مارس. بالإضافة إلى أن تعامل دولة الإمارات العربية المتحدة الممتاز مع أزمة جائحة



وحمامات بخار وساونا وأمن خاص على مدار 24 ساعة. وأضاف السيد: عمران فاروق قائلاً ”يعد منح التأشيرات الذهبية لمدة ثلاث سنوات أو خمس سنوات أو 10 سنوات للمستثمرين العقاريين ومنح جنسية دولة الإمارات العربية المتحدة من المبادرات الحكيمة في إطار برنامج الإصلاحات الاقتصادية لدولة الإمارات العربية المتحدة، والتي تخلق شعوراً بالانتماء بين الوافدين، وهي من عوامل الجذب الرئيسية للمستثمر العقاري.

يعرض مشروع سمانا بارك فيوز خطة سداد مربة مع 10% دفعة أولى و1% على 70 شهراً و10% في الشهر السادس و5% في الشهر الثاني عشر و5% في الشهر الثامن عشر. وتبدأ أسعار الوحدات العقارية من 459.000 درهم، كما تبدأ مساحات الوحدات من 361 قدم مربع للاستديو، و937 قدم مربع للشقة المكونة من غرفة نوم واحدة، و1301 قدم مربع للشقة المكونة من

عددة غرف نوم. ومن المقرر تسليم وحدات مشروع سمانا بارك فيوز السكني في الربع الثاني لعام

سباحة خاصة. أفاد السيد : عمران فاروق، الرئيس التنفيذي لشركة سمانا للتطوير العقاري، قائلاً ”كنا متفائلين جداً بقطر هذا المشروع لأننا تلقينا عدداً كبيراً من طلبات المستثمرين، واعتقد أن دمج جوانب الاستدامة والخصائص المميزة للمنتج في تصميم المشروع سيشهد اهتماماً أكبر في السنوات القادمة في ضوء المخاوف البيئية والقدرات على تحمل التكاليف أثناء الجائحة، التي انتهت تقريباً ولكنها ستستمر في تداعياتها، مما سيؤدي استمرار الطلب على هذه الوحدات السكنية المتميزة،

وضعت سمانا للتطوير العقاري الفائزة بالجائزة تصميم العقارات التي تتميز بنمط المنتجات الفاخرة المستوحاة من جوانب البيئة والاستدامة والحكمة مشروع سمانا بارك فيوز المشتغل على منصات ترفيهية مع مسبح رئيسي للأطفال والكبار وشقق سكنية مزودة بحمامات سباحة خاصة ومساحات مائية ومنطقة يوجا وسينما مفتوحة وحانات ومناطق خضراء وصلات رياضية داخلية وخارجية ونادي صحي

عقب إطلاق مشروع سمانا بارك فيوز بقيمة 130 مليون درهم الأسبوع الماضي، أعلنت أمس سمانا للتطوير العقاري بيع 80% من وحداتها السكنية خلال 4 أيام، حيث لاحظ المشترين وشركات الوساطة العقارية مدى التزام المطور العقاري ببناء وتشييد وحدات سكنية تتميز بنمط المنتجات الفاخرة مقابل أسعار معقولة، الأمر الذي لفت أنظار بل وجذب عدداً كبيراً من المشترين والمستثمرين على حد سواء.

يقع مشروع سمانا بارك فيوز الكائن في منطقة أرجان بجوار المنتزه العام وعلى مسافة قريبة من حديقة المعزة وحديقة الفراشات بدبي، وكلاهما من المعالم الرئيسية التي تعمل على جذب السياح في دبي.

يمتد تصميم المشروع السكني المتميز والمكون من طابق أرضي و6 طوابق على مساحة 183.323 قدم مربع ويضم 176 استوديو وشقة تتكون من غرفة نوم واحدة وغرفتي نوم مع حمامات

منوعات الفكر 29



يوجد في المتوسط ثلاثة ملايين غدة عرقية في جسم الإنسان، وأثناء ممارسة الرياضة يمكنك أن تفقد ما بين ٧٠٠ مل و١,٥ لتر من العرق في الساعة. ونتعرق في جميع أنحاء أجسامنا، لنهدأ ونحافظ على رطوبة بشرتنا، ولكن، هناك ثلاثة أنواع مختلفة من الغدد العرقية : الغدد المفرزة والغدد المفترزة، وغدد apoeccrine التي تفرز العرق، وهي موجودة في الثدي والوجه وفروة الرأس والإبطيين. ويمكن أن يكون الشعور بالحرارة والتعرق أمرا جيدا في الظروف المناسبة : مثل التعرق في صالة الألعاب الرياضية. ولكن، إذا بدت رائحة العرق مختلفة، فقد يرجع ذلك إلى مشكلة صحية.

الأسباب الخمسة لرائحة العرق

بم تلمح لك رائحة جسمك عن صحتك ؟!

اللدنذدة، وهى بالآآآآآد أقل شهية عندما تظهر على جسمك. ويمكن أن آآآآب الإصابة بعدوى آآآآرة الهبليلة أو عدوى آآآآرة في الإبطين في جعل رائحة العرق آآآبه رائحة آآآرة آآآز.

لماذا رائحة العرق مثل الخل؟

يمكن أن آكون رائحة آآل مرتبطة ببعض آآآآآ الصآآة المختلفة. إذا آآآ مصابا بمرض في الكلى، آآآ آكون كلىآآآ آآر. آآآآآين على آآآآر مادة كيميائية آسمى اليوريا. وسيآوم جسمك بعد ذلك بإفراز اليوريا من آلال البول والعرق - ما آآآآب في آآصول على رائحة آآآبه آآل. وآآآ آآآآب مرض السكرى أيضا في جعل رائحة العرق أكثر فآآذة وآلا من العآآآ. وذلك لأن المسآآليات، بما في ذلك الآسىآون، آآلق في العرق. ويمكن أن يكون آاء المسآآرات سببا آآر لرائحة الجسم الشببية بالآل. وهذه عدوى بآآآرية آآآب شعر الإبط.

لماذا قد تبدو رائحة العرق حلوة؟

إذا آآآ رائحة العرق أو الأنفاس آلوة بشكل آآر عآآى، آآآ يكون هذا بسبب ارتفاع عدد الكىآونآآ في مجرى الدم.

وقآ آآآ من آآآ أن آكون رائآآك آلوة بالمعنى الآآر في للكلمة، ولكن يمكن أن آكون في الواقع علامة على آآآآآ آآآرة مثل مرض السكرى آآر الآآآر للسيآرة.

كيف يمكن آآوقف عن إفراز العرق ذى الرائحة الكريهة؟

- الاسآآام بشكل مآآرر: معظم روائآ العرق سببها البآآآريا الموجودة على الآآل.
- اسآآآام مآآل العرق ومضآآآآآآ.
- اشرب المزيد من الماء: شرب المزيد من الماء سيآآف العرق بشكل أكبر، ما آآل الرائحة أقل وضوحا.
- النظام الآآآآى: يمكن لنظامك الآآآآى أن آآر رائحة العرق، ويمكن أن يؤآر آآآول الكآآر من اللحوم على مآآآر آآرآك ورائآته.

أعراض شىء أكثر آآورة. ويمكن لأمراض الكبد والكلى أن آآب رائحة كريهة وآرربية. وإذا آآ الكبد أو الكلىآآآ لا آعمالآ بشكل صآآى، يمكن أن آآآآم السموم آآى آرآآ من الجسم بشكل طآبيعى. ويمكن أن آآآب ذلك براآحة العرق مثل الأمونيا أو البول.

لماذا تبدو رائحة العرق

مثل خميرة الخبز؟

آآآآر آآآآرة من المآونآآ آ ل ر ئسبية لرائحة آآآز

لماذا قد تبدو رائحة العرق حامضة؟

يمكن أن آآآآ رائحة الجسم آآامضة عن آآرآك. وكلما زاد آآرآك، زاد آآآلاط عركك بالبآآآريا آآى آعىش عادة على بشرآك، ما آآآب في الرائحة آآامضة. ويمكن أن يكون هذا نآآآة آآآة آسمى فرط آآرآك، ما يسبب آآرآك المفرط. ويمكن أن يساهم آآآول الآطعمة اللآآعة مثل آآوم في هذه الرائحة أيضا.

لماذا تكون رائحة العرق مثل رائحة البول؟

يمكن أن آآوى المسآوىآآ العآآية من الأمونيا في العرق إلى رائحة بول باهآة، وآآى من الواضح أنها مزآعة. ولكن العرق الذى آآبآع منه رائحة البول يمكن أن يكون أيضا من



مواد غذائية تسبب الإدمان



إضافة آآآآرة إليه يصآآ ضربة مزآآة. لذلك يصآآ على الكآآرين آآآلى عن آآآول آآز، لأن الإدمان عليه أقوى من الإدمان على آآلويات".



أعلنت الدكتورة آاريا سافيليفا، آآيرة الآآذية الروسية، أن بعض المواد الآآآآية، يمكن أن آآب الإدمان. وآآآر الآآيرة في آآآى لراآىو "سبوتنيك"، إلى أن هناك بعض المواد الآآآآية آآآآب إليها الناس بإسآآمارار. وهذه الظاهرة لها أسباب نفسية وأسباب كيميائية آآوية. ووفقا لها، عمليا يمكن أن يصآ كل شخص مآآنا على السكر، لذلك يجب آآآكم بإسآآلاك الآلويات. وآآول، "يمكن الآآلص من هذا الإدمان آلال فترة طويلة. لأن الدماغ آآب الطاقة البسيطة والسهلة والآآورة مثل السكر. وبالطبع ليس الدماغ آآآه من آآآآ إلى الآلى، بل وأيضا ميكروبيوم الأمعاء، الذى آعتآآ عليه عند الإفراط بآآآول السكر على مآى سنوات". وآآضيف، وهذا يشمل أيضا مآآآآ الآلبان. وآآول، "برأى آكون مآآآآ الآلبان مفيدة عند آآآولها بالآرآرات العالآة. لآآآآآها على نسبة عآآية من سكر اللاآآوز، الذى يسبب الإدمان على السكر أيضا. كما آآآوى مآآآآ الآلبان على مواد آآيونية طآبيعية. لأن آليب آآيونآآآ آآآوى على مواد مآآآرة آآآفة آسمى كاسومورفين. وهذه مواد مهدئة وآساعد على الاسآآراء. لذلك آآب الكآآرون آآآول مآآآآ الآلبان ليلا، وهذا يشير إلى أنها آآب الإدمان. لذلك يجب الآعامل مع هذه الرغبة الشديدة بآآذر، على الرغم من أن مآآآآ الآلبان المآآرة مفيدة لصآة". وآآضيف الآآيرة، ونفس المشآلة مع آآز والمآعآآآ الآآرى. فمن آآآب لا آآة للآآلى عن آآآولها، ومن آآآب آآر آآب الآآآآه لآى لا آآآول آب المآعآآآ إلى رغبة لا يمكن

ما كمية السكر التي يمكن تناولها في اليوم بشكل صحي؟

أعلنت الدكتورة آا بوعوجيفا، البروفيسورة في مركز البآآآ الفآرآلية للآآذية والآآآولوجيا الآآوية، أن كمية السكر آآى يوصى بآآآولها في اليوم آآب آا آزىء عن 50 آراما. وآآآر البروفيسورة موضآة، إلى أن المقصود بآمية السكر آآى يوصى بآآآولها في اليوم آآل السكر المضاف إلى المآآآآ الآآآية آلال عملية الإنتاج - السكروز والفركآوز والآلوكوز والنشاء والعسل. وآآول، "ضمن آآآ الموصى به، يمكن أن يآآآ



.. أبوظبي- وام:

تشارك جائزة الشيخ زايد للكتاب في مركز أبوظبي للغة العربية، التابع لدائرة الثقافة والسياحة – أبوظبي، في النسخة الـ ٧٣ من معرض فرانكفورت الدولي للكتاب ٢٠٢١، الذي تُقام فعالياته بين ٢٠ - ٢٤ أكتوبر الجاري تحت شعار ”إعادة اللقاء“.

وتشارك الجائزة بمنصة خاصة ضمن جناح مركز أبوظبي للغة العربية المشارك في المعرض، لتقدم أجندة حافلة بالفعاليات الثقافية النوعية التي تتضمن تنظيم ثلاث جلسات حوارية، تغطي مجموعة من أبرز الموضوعات التي تثير نقاشات المعرض، وتستقطب اهتمام زوّاره من المؤلّفين والناشرين على حد سواء.

جائزة الشيخ زايد للكتاب تشارك في معرض فرانكفورت للكتاب 2021

باهتمام القراء العرب. ويتحدث في الجلسة كلٌ من رشا الأمير، الناشرة في دار الجديد، الدار الفائزة بجائزة الشيخ زايد للكتاب عام 2021 في فرع النشر والتقنيات الثقافية، وباسمينة جريصاتي، مديرة النشر في ستوريتل دبي، ومؤسسة وكالة راية الأدبية، وببيرو سالاوي، محرر مجلة ”هينريك فيرلاج“ الألمانية، فيما تدير الجلسة ليثا بوب، المحررة الصحفية في صحيفة فرانكفورتر آلأناية /FAZ/. وتناقش الجلسة الثالثة للجائزة موضوع ”كتاب الطفل بين تبسيط السرد وتعقيد الفكرة“ التي تُقام بالتعاون مع مؤسسة ”ليتيروم الثقافية“ يوم 22 أكتوبر في تمام الساعة 3 بتوقيت الإمارات ، الأهمية الكبيرة لتطوير مهارات المتخصصين في كتابة الأعمال الأدبية للأطفال، حيث سيستعرض المتحدثون عدة محاور: منها، تحديات تأليف كتب أدب الطفل وترجمتها ونشرها، نوع الأدب الذي يُعد مناسباً للأطفال، وما الشكل الذي يجب أن يتخذه من الناحية اللغوية والسردية والعلاقة بين النص والصورة. وتشهد الجلسة التي تديرها المترجمة ليلى شماغ، مشاركة كلٌ من: ابتسام بركات، الكاتبة والفنانة الفائزة بجائزة الشيخ زايد للكتاب 2020 لأدب الطفل عن كتابها: ”افتاة الليلكية“ ، ومجيد مهيت، الناشر والمدير التنفيذي لدار نشر ”سوجيت فيرلاج“ بالإضافة إلى المؤلف والمترجم سليمان توفيق.

بتوقيت الإمارات، وتُقام بالتعاون مع مجلة ”ببيليشينغ بيرسبكتيفز“، المجلة الأمريكية الرائدة في قطاع نشر الكتب العالمية والتابعة لمعرض فرانكفورت للكتاب. وتبحث الجلسة في الأسباب التي تحول دون ترجمة أعمال الكثير من كبار الكتاب العرب ووصولها إلى العالمية، وتُركز على آليات تمكين الناشرين للتعرف على أبرز أعمال الأدب العربي الكلاسيكية والحديثة التي يمكنها إثراء الثقافة العالمية. و يدير الجلسة روبرت أندرسون، رئيس تحرير مجلة ”ببيليشينغ بيرسبكتيفز“ ، ويُشارك فيها كلٌ من: كيفن بلانكشيب، الشاعر والناقد والمترجم، وهو أيضاً أستاذ مساعد في الأدب العربي في جامعة بريغهام يونغ الأمريكية، وتشيب روسيتي، مدير تحرير مكتبة الأدب العربي، وباسمينة جريصاتي، مديرة النشر في ستوريتل دبي ومؤسسة وكالة راية الأدبية. وتتناول الجلسة الثانية للجائزة موضوع ”نُشر الكتب العربية – الفرض والتحديات“ – التي تُعقد في ثالث أيام المعرض بتاريخ 22 أكتوبر في تمام الساعة 2 ظهراً بتوقيت الإمارات، وتُنظّم بالتعاون مع مؤسسة ”ليتيروم الثقافية“ التابعة لمعرض فرانكفورت للكتاب – الأسباب الحقيقية لدخول أعمال الأدب العربي إلى الأسواق الغربية، وماهي العناوين والموضوعات التي تثير اهتمام القراء العالميين وتحقق مبيعات جيدة، وكيف يمكن دعم نشر الأدب العربي في الخارج. وعلى نحو معاكس، ستستعرض الجلسة كتباً لؤلئين غير عرب مؤهلة لموضوعاتها المعرفية وعناوينها الشيقة لأن تحظى

وسُتُبث هذه الجلسات النقاشية باللغة الإنجليزية مباشرة عبر استديو فرانكفورت، وستُعرض باللغة العربية بعد انتهائها عبر قناة الجائزة على اليوتيوب لضمان إيصالها لأكبر عدد من الجمهور من حول العالم. وقال سعادة الدكتور علي بن تميم، الأمين العام لجائزة الشيخ زايد للكتاب رئيس مركز أبوظبي للغة العربية: ” نمتلك الجائزة تاريخاً حافلاً بالمشاركات في معرض فرانكفورت الدولي للكتاب، الذي يُعد واحداً من أهم الأحداث العالمية في الأدب والنشر. وتحظى مشاركتنا في هذا الحدث العالمي بأهمية بالغة بالنسبة لنا؛ لما يُشكله من منصة مثالية لتحقيق مهمتنا المتمثلة في تعزيز مكانة اللغة والأدب العربي على مستوى العالم؛ لا سيما أنه يجمع نخبة من كبار المؤلّفين والناشرين والشخصيات المؤثرة من العالم الأدبي مع القراء تحت مظلة واحدة. خاصة وأنّ العلاقة بين الثقافتين العربية والألمانية متأصلة ذات جذور عميقة، ونشهد اليوم من خلال ما توفره المنصات المعرفية الرائدة عالمياً مزيداً من التلاقي بين الأدبيين العربي والألماني، بما يتوافق بشكل كبير مع المهمة الرئيسة للجائزة المتمثلة أنحاء العالم ممن يكتبن عن الثقافة والحضارة العربية بلغاتهم..“ وتُعقد الجلسة الأولى للجائزة تحت عنوان: ”الأدب العربي لا حدود للإبداع“ يوم 21 أكتوبر في تمام الساعة 11 صباحاً



الشارقة الدولي للكتاب 2021 يحتفي بمسيرة 30 عاما من الأدب للروائي الكويتي طالب الرفاعي



وعمل مديرا لإدارة الثقافة والفنون في المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب بالكويت ومديرا ومستشارا لجريدة ”الفنون“ بين عامي 2003 و2008 وإلى جانب إلى اشتغاله الدائم والفزير بالكتابة الروائية له العديد من الأبحاث الأدبية والتاريخي و هو رئيس جائزة الملتقى للقصة القصيرة العربية. وحول اختيار شخصية العام الثقافية لزينة هذا العام من المعرض، قال سعادة أحمد بن ركاض العامري رئيس هيئة الشارقة للكتاب.. ” نسعى أن يظل معرض الشارقة الدولي للكتاب منصة لتكريم رموز الإبداع في الثقافة العربية والعالمية من الأدباء والمفكرين والنقاد الذين أضافوا إلى المكتبات العالمية ما يغنيها بالتنوع ويرفدها بتجارب أصيلة تكشف عن ثراء الساحة الأدبية فتكريم العقول المستنيرة والنماذج المبدعة تقليد سنوي رافق معرض الشارقة الدولي للكتاب منذ إنطلاقه ليجسد رؤى صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة تجاه الاحتراف برموز الأدب والثقافة وتكريم دورهم في النهوض بواقع الثقافة العربية، وأضاف إن التكريم هذا العام هو احتفاء باسم أدبي تجاوز حضوره المحلي والخليجي إلى المشهد الثقافي العربي وهو الأديب طالب الرفاعي الذي استطاع أن يثبت للأجيال الجديدة أن المراهنة على الكلمة والإبداع الجميل تنقل تجربة الكاتب والفنان إلى عالم أوسع قائم على المشترك الإنساني والحضاري.

.. الشارقة-وام:

أعلنت هيئة الشارقة للكتاب عن اختيار الأديب الكويتي طالب الرفاعي شخصية العام الثقافية لفعاليات النسخة الـ 40 من معرض الشارقة الدولي للكتاب الذي يقام هذا العام تحت شعار ”هنا.. لك كتاب“، خلال الفترة من 3 حتى 13 نوفمبر المقبل في مركز اكسبو الشارقة. وجاء اختيار طالب الرفاعي شخصية العام الثقافية للمعرض تقديرا لمسيرته الإبداعية في كتابة الرواية والقصة القصيرة والنقد الأدبي وتدريس فنون الكتابة الإبداعية ودوره في التجديد في الأدب الخليجي ونقل جماليات المكان وعمق ثقافة أهله وبناء جسر تواصل بين الحراك الثقافي العربي ونظيره الغربي خلال أكثر من ثلاثة عقود متواصلة. ومن أحدث أعماله رواية بعنوان خطف الحبيب وكتاب لون الغد – رؤية المثقف العربي لما بعد كورونا وله إصدارات سردية حققت انتشارا وحضورا كبيرا في أوساط القراء منها ”ظل الشمس“ و”سراقات صغيرة و”الثوب وأعمال أخرى مثل ”السر في الكويت: رؤية تاريخية..“ ونال الرفاعي جائزة الدولة في الآداب عام 2002 في الكويت عن روايته ”رائحة البحر“ وكان رئيسا للجنة تحكيم الجائزة العالمية للرواية العربية في العام 2010 وترشحت روايته ”في الهنا“ للقائمة الطويلة للجائزة في العام 2016.



ضمن فعاليات مبادرة بايجابيتنا نصنع الأمل لسفراء السلام بالشارقة

محاضرة حول التشجيع على القراءة للكاتبة الإماراتية هيفاء الدح



وأضافت الكاتبة هيفاء الدح :،تأتي القراءة والكتابة في مقدمة مهارات اللغة العربية أهمية، كمهارتي استقبال وإنتاج، فالقراءة يوابه التعلم في كل الميادين، وتعلمها ليس لذاتها فحسب، ولكن لغيرها أيضاً من صنوف المعرفة، كما أن الكتابة إنتاج لهذه المعرفة، وتعبير عن مقدار ما اكتسب المتعلم، وتمثّل من هذه المعرفة، فإذا كانت القراءة مفتاح التعلم، فإن الكتابة هي التعلّم ذاته، أضف إلى هذا ما تتّسم به القراءة والكتابة من تعدد في اكتساب المهارات اللغوية وتعدّد في العمليات الاستيعابية لبعض الموارد العلمية فيها إن لم يكن القارئ يتقن فن القراءة.. وقالت الكاتبة هيفاء الدح بأن القراءة تعد كنز العلوم كافة وهي المصدر الأول للعلم والمعرفة مشيرة إلى أنه بقدر مصدر الثقافة ما في يتابعها من عذوبة وسلاسة في الفهم والإدراك لمعانيتها، ودقة وصفاء ورونق وبهاء في انتقاء مضاداتها في التعبير اللغوي من بلاغة وفصاحة بقدر ما تعطى للكلام والكتابة، بل والاستمتاع بها عند سماعها دور هام في استيعاب وإدراك مفاهيمها لا سيما إذا كانت القراءة

جهرية، فهي تعد أفضل من التحدّث بالعامية والكتابة بها مؤكدة أن الاستماع للقارئ الذي يحسن استخراج الحروف بلفظ سليم من الأهمية بمكان أنه سيكون ممتع ومفيد،بعكس إذا أخطأت الأمر ولم ترتبط روادها بمعين القراءة، وإذا لم تلتق مجاريها مع غدير القراءة. وأكدت الكاتبة بأن القراءة تعد جزء لا يتجزأ من التنمية البشرية والتي لن تتحقق سوى بعودة المجتمع كافة إلى القراءة لزيادة المعرفة من خلال الكتب والمصادر المتوفرة الأخرى ودعت الجميع إلى أهمية التنوع في قراءة الكتب وليس الاتجاه لنوع واحد فقط، مع أهمية التركيز على الاتجاه للكتب العلمية والتاريخية واللغة العربية والثقافية وذلك لتوسيع مدارك القارئ من خلال القراءة التي هي عبارة عن بذرة نحاول أن نزرعها في أفراد المجتمع لعودة حب القراءة للكتب، تحلل المحاضرة عرض تجارب واستفسارات حول محتواها ومحاورها التي عرضتها الكاتبة.

.. الشارقة –الفجر:

أُقيمت الكاتبة والأديبة الإماراتية هيفاء سلطان الدح محاضرة بعنوان «التشجيع على القراءة، وذلك ضمن فعاليات مبادرة بايجابيتنا نصنع الأمل التي أطلقها سفراء السلام بالشارقة ضمن برنامج التوعية والتثقيف للمجتمع بمناسبة أكتوبر الوردي في فندق فور بوينتس بالشارقة بحضور سلوى آل رحمة رئيسة سفراء السلام وإحدى الناجيات من مرض السرطان بمشاركة عدد كبير من أفراد المجتمع المحلي الإماراتي بالشارقة والإمارات المجاورة . واستهلّت المحاضرة بالتعريف بأهمية القراءة وطرق التشجيع عليها من قبل الجميع واصفة إياها بأنها هي ذلك الفن اللغوي الذي يعتبر ميعنا غزير العطاء، سابع المدد، ومنه تستمد عناصرها بقيّة الفنون الأخرى، أنها المورد الذي ينهل منه الإنسان ثروته اللغوية. والمنهل الذي يرتشف منه رحيق المعرفة وينهل من معينها ثروات العلم واستقصاء المعلومات عبرها .

.. الشارقة –الفجر:

يفتح برنامج «إشراقة» الذي ييئه تلفزيون الشارقة التابع لهيئة الشارقة للإذاعة والتلفزيون يوم الأحد من كل أسبوع في تمام الساعة 9:30 مساء، نوافذ ثقافية جديدة، تتنوع بين الآداب والفنون المتعددة، وغيرها من المواضيع المرتبطة بالثقافة والفكر. ويوجب البرنامج على بعض التساؤلات التي يمكن أن تخطر على ذهن أي



الإنسان، مثل رؤيتنا للمستقبل، علاقة الفن التشكيلي بالفلسفة، ومشهد القصة القصيرة في الإمارات، وترميم المباني، وأهمية النقد الأدبي في تطور الحركة الثقافية. ويمكن للجمهور مشاهدة جميع حلقات البرنامج عبر تطبيق «مرايا» ،https://maraya.sba.net.ae/title/407 الذي خصصته الهيئة بشكل مجاني ليكون منصة ومكتبة رقمية تضمّ جميع الأعمال والمسلسلات والبرامج التي تبثها قنوات هيئة الشارقة للإذاعة والتلفزيون طيلة العام.

منوعات الفكر 31



دينا فؤاد: (حكاية ماريونيت) تحقق الغرض منها

نجاح كبير حققته الفنانة دينا فؤاد، بشخصية "مروة"، في حكاية "ماريونيت"، بمسلسل (وراء كل باب)، برودود أفعال واسعة على منصات التواصل الاجتماعي، وإشاد الجمهور بامتسكها بتفاصيل الشخصية جيدا. وأعربت النجمة دينا فؤاد في تصريحات صحفية عن سعادتها برودود الفعل الواسعة التي حققتها عبر الحكاية، موضحة أنها سعيدة برد الفعل وكذلك مشاركتها للنجم محمود عبد المغني في الحكاية التي تركت تأثيرا كبيرا لدى المشاهدين، موضحة أن نجاح الشخصية يضع على عاتقها مسؤولية كبيرة، خصوصا وأنها تميل إلى التنوع في اختياراتها. وأشارت (فؤاد)، إلى أن الحكاية حققت الغرض منها، وبعثت برسالة مهمة لكل الأزواج والزوجات، ودقت ناقوس الخطر حول العلاقات الزوجية والمخاطر التي تواجهها بسبب الملل، وألقت الضوء على خطر السوشيال ميديا والجروبات التي تؤدي إلى خراب البيوت. وأضافت أن حكاية ماريونيت جذبتها منذ قرأتها للسيناريو، لتكونها تمس الواقع، وحكاية شديدة الخصوصية، مشيرة إلى أن مشاركتها في العمل جاءت عن طريق شركة سينرجي والاستاذ أحمد صالح مخرج الحكاية، لافتة إلى أن شخصية "مروة" جديدة ولم تجسدها من قبل وتحمل انفعالات متشابهة ومشاكل عديدة تعاني منها السيدات المتزوجات، موضحة أنه دور جديد لم ولن تتناوله الدراما بالشكل المباشر، وأكدت أنها استعانت بالملف محمد سيد بشير وتحدثت اليه وسألته (انت شايف مروة ازاي وانت بتكتبها) فساعدوا كثيرا. وحول كواليس العمل، أشارت دينا فؤاد، إلى أنها كانت رائعة وتسود أجواء حميمية بين جميع الأبطال، لافتة: إلى أن (محمود عبد المغني فنان محترم ومحترف وابن أصول ومن رجال الزمن الجميل، وميرنا شخصية لطيفة وروحها حلوة وشاطرة جدا، ولديها طموح). وعن المخرج أحمد صالح، قالت (فؤاد): "أنا سعيدة بالتعاون معه، وأتمني التعاون معه كثيرا، مخرج متميز، ويستوعب الممثل ويحبه جدا، وأنا كنت مشدودة وخائفة، وحاملة هم المشاهد الصعبة الكثيرة، وطوال الوقت يهون علينا برغم تعب". ووجهت دينا فؤاد نصيحة للأزواج ليتخلصوا من الملل والفتور الذي يأتي بعد فترة من الزواج، بأن يظلوا قريبين من بعضهم، وإن يمنحوا بعضهم مشاعر إيجابية طوال الوقت، لافتة إلى أن الأشياء البسيطة تزيل الملل والفتور.



بالنسبة له، قبل أن يكشف أنه سيغيب عن موسم رمضان المقبل بسبب احتياجه إلى استراحة محارب، بالإضافة إلى تعاquده على أعمال أخرى ستؤثر على تواجده في رمضان.

وعرض لباسل خياط خلال شهر رمضان الماضي مسلسلين دراميين هما تانجو و حرب أهلية الذي شارك فيه للمرة الأولى امام النجمة يسرا.

- قصة مسلسل (تانجو)
يتناول مسلسل تانجو قصة "عامر"، الذي يؤدي دوره باسل خياط، وهو رجل أعمال في مجال العقارات متزوج من "لينا"، التي تلعب دورها دانا مارديني، وهي ربة منزل وأم لطفل، وتجمع هذه الأسرة علاقة صداقة وعمل مع الثنائي سامي "باسم مغنية" وهو مهندس عمارة، ومتزوج من فرح "دانييلا رحمة" التي تعمل مدربة رقص. ويكشف حادث السير الذي يتعرض له عامر وفرح عن أنه كانت هناك علاقة حب تربط بينهما، وأنهما كانا يستعدان للهروب والسفر معاً، وهي المفاجأة التي تُفجر أحداثاً مشوقة في الحلقة الأولى للمسلسل وسيتبعها الكثير من المفاجآت غير المتوقعة.

- أبطال مسلسل (تانجو)
تجمع حلقات الدراما المميزة "تانجو" نخبة من نجوم الدراما العربية، منهم باسم مغنية، دانا مارديني، دانييلا رحمة، يوسف حدا، طلال الجردى، سميرة بارودي، فرح بيطار، وآخرين. وشارك باسل خياط في مسلسل حرب أهلية رمضان الماضي وكان المسلسل حقق نجاحاً كبيراً أثناء عرضه وعرض على شاشة قناة سي بي سي، وتصدر تريندات مواقع التواصل الاجتماعي ومحرك البحث العالمي جوجل نظراً لما يتضمنه من أحداث شيقة ومثيرة بين الخير والشر. وجسدت يسرا خلال العمل قصة مريم، وهي إحدى أنجح طبيبات التجميل في مصر، والتي تمر بمنعطفات غير متوقعة تقلب حياتها رأساً على عقب، فتحاول للمة أشلائها في مواجهة التحولات الطارئة في حياتها في إطار من الدراما الاجتماعية المشوقة.

- أحداث (حرب أهلية)
وتدور أحداث المسلسل في إطار من الإثارة بين زوجتين لشخص واحد، إلى جانب الصراع بين أبطال العمل وبي مقدمتهم الفنانة يسرا التي تجسد دور "مريم" إحدى أنجح طبيبات التجميل في مصر، وتكتشف أنها قد تخسر كل شيء في لحظة ضعف، ولديها ابنة تدخلها في صراعات، كما تواجه العديد من الخلافات مع زوجها وتتوالى الأحداث في إطار درامي مشوق. و يشارك في بطولة المسلسل يسرا، باسل خياط، جميلة عوض، تامر هجرس، رشدي الشامي، خالد أنور، بسنت صيام، برلنتي فؤاد، وتأليف أحمد عادل، وإخراج سامح عبد العزيز.

حنان مطاوع: سعيدة بالتكريم عن دورى فى (القاهرة كابول)

عبرت الفنانة حنان مطاوع عن سعادتها بتكريمها لأكثر من مرة عن دورها في مسلسل "القاهرة كابول"، والذي عرض في شهر رمضان الماضي، مشيرة إلى أنها حصلت على كثير من التكريم عن دورها في المسلسل وأنها فخورة بكونها واحدة من فريق عمل كبير قدم مسلسل رائع ولاقى استحسان الكثيرين.



مسلسل "القاهرة كابول" مع طارق لطفي، وفتحى عبد الوهاب، خالد الصاوي، نبيل الحلفاوي، شيرين، نور محمود، كما ظهر الفنان أحمد زرق ضيف شرف في الحلقات الأولى من العمل. وكانت قد روجت الفنانة حنان مطاوع لمسلسل "التحدي"، المقرر عرضه قريباً. ونشرت "مطاوع" صورة لها، عبر حسابها الرسمي بموقع "إنستجرام"، وعلقت: "المنصات اللي بتعرض أعمال جميلة ومحترمة منصات لازم ندعمها ونشارك فيها والتحدي عمل جديد بشارك فيه على منصة محترمة". من ناحية أخرى شارك حنان مطاوع في فيلم "قابل للكسر" تدور قصته حول إمراة تدعى جمال، خالد خطاب.

وقالت حنان مطاوع، إنها سعيدة بدور الدولة خلال الفترة الحالية، مشيرة إلى أنها تشعر بدور الضمير الجمعي والوعي الثقافي الموجود حالياً، لافتة إلى أنها سعيدة بدور الفن في الفترة الحالية ودوره في التأثير حتى لو على المستوى البعيد. وأضافت "مطاوع" أنها بدأت تصوير مسلسل "وش ثالث"، مع محمود عبد المغني ومن إخراج أحمد حسن، وهو مكون من 15 حلقة، حيث أكدت أن ما شجعها على المشاركة في العمل هو السيناريو، وتحديدًا القصة التي نالت إعجابها وكذلك الدور المختلف الذي تقدمه، موضحة أن المسلسل كتب على يديها حلقة تلو الأخرى، خاصة أنها صاحبة الفكرة ووقفت على كتابتها مع الكاتب محمد علي.



طريقة جديدة لعلاج مرض السكري

اكتشف العلماء الروس و زملاؤهم من الولايات المتحدة طريقة لتحديد بنية مستقبلات اللوكوترين BLT1، التي تساهم في العمليات الالتهابية وفي تطور الأمراض المعدية والحساسية والأورام.

وتشير مجلة Nature Communications، إلى أن هذه النتائج تفتح الطريق لتطوير أساليب علاج النوع الثاني لمرض السكري. و اكتشف الباحثون أن BLT1 مرتبط بعدد من الأمراض، بما فيها الربو والإنفلونزا وتصلب الشرايين والتهاب المفاصل والسكري والسرطان. وقد سبق أن جرت محاولات عديدة لاستخدام هذه المستقبلات كهدف للأدوية، ولكن اتضح أن لهذه الأدوية، آثارا جانبية غير مرغوب بها، بالإضافة إلى أن فعاليتها كانت منخفضة و

تخرج من الجسم ببطء. وعرض الباحثون التركيب البلوري لـ BLT1 البشري (hBLT1) مع المضاد الانتقائي MK-D-046 الخاص بعلاج النوع الثاني من مرض السكري والالتهابات الأخرى. وبعد تحليل العلاقة بين بنية المستقبل ونشاطه بمساعدة الطفرات المتعمدة في المناطق الأساسية للجزيئات، حددوا آلية ارتباط مختلف الأنواع الفرعية للمستقبلات مع الربيطات (ligand) (عادة جزيء صغير) التي تشكل مع BLT1 مركبات معقدة. ويشير الباحثون، إلى أن معرفة البنية، يساعد على تحديد قنوات الوصول إلى الربيطات، المخفية في الغشاء الخلوي، وكذلك على تحديد الطرق المحتملة للارتباط بمستقبلات BLT1، ما يسمح بابتكار أدوية جديدة.

منوعات

الفكر

قرأت لك

الجوز



كشفت دراسة طبية عن أن اتباع نظام غذائي يومي غنى بالجوز (عين الجمل) يساعد على تقليل المخاطر أو تأخير ظهور وإبطاء مرضى الأزهيمير.

وشدد الباحثون على أن الدراسة الجديدة تضيف إلى مجموعة متزايدة من البحوث التي توضح آثارا وإقية من الجوز على الوظائف الإدراكية للإنسان .

وكانت الدراسة قد حلت مجموعة من الأبحاث للأثار مكملات الغذائية على الفئران حيث تم تناول 6% منهم نحو 28.7 جرام من البندق، في الوقت الذي تناول البعض الآخر نحو42.5 جرام من الجوز يوميا. فقد وجد الباحثون تحسنا ملحوظا في مهارات التعلم، الذاكرة، والحد من القلق والنمو الحركي بين الفئران اللاتي أنتظمت في تناول الجوز (عين الجمل) مقارنة بأقرانهم اللذين تناولوا عين الجمل .

سؤال جواب

• لماذا تظهر النباتات باللون الأخضر في الغالب؟.

- لأنها تحتوي على مادة الكلوروفيل.

• هل تعرف كم لتر دم موجود في الإنسان؟.

- يحتوي جسم الإنسان على 6 لتر من الدم.

• الزرافة لها لسان طويل فكم طوله؟.

- حوالي 45 سم.

• كيف نقيس الصوت.

- عن طريق الديسبل.



الممثلة المصرية بشرى تقف على السجادة الحمراء خلال الدورة الخامسة لمهرجان الجونة السينمائي. ا ف ب

تعدد أعراض أحد أكثر أنواع السرطان فتكا

حددت مجموعة علماء من جامعة كولومبيا الأمريكية، العلامات التي تشير إلى إمكانية اكتشاف سرطان البنكرياس في الوقت المناسب.

وجاء في الدراسة، التي نشرها موقع ColumbiaSurgery، أن الأعراض الأولى، تتطور بشكل غير محسوس، لذلك غالبا ما يكون المرضى غير مدركين للمرض وخطورته. يفسر ذلك موقع البنكرياس في الجسم: يمكن أن ينمو الورم دون ألم لسنوات. وبعد ظهور الاصفرار على الجلد وعلى بياض العينين (اليرقان) من العلامات المميزة للمرض.

وتعتبر اضطرابات الجهاز الهضمي (آلام في البطن، إسهال، غثيان) من العلامات شائعة للمرض. ويمكن أن تشير إلى وجود الورم الخبيث، حدوث ألم حاد في منتصف وأسفل الظهر لعدة أسابيع، لأن الورم يكبر مع الوقت ويبدا بالضغط على أعضاء الجسم المجاورة. وفي كثير من الأحيان، يفقد المرضى المصابون بهذا الورم، الوزن بشكل كبير.

شبكة لخلايا الأعصاب الاصطناعية

تنبأ في عواقب خطيرة لكوفيد – 19

اخترع العلماء الروس شبكة خاصة لخلايا الأعصاب الاصطناعية بمقدورها التنبؤ في خطورة جريان مرض "كوفيد – 19" لدى مريض أصيب للتو بـ "فيروس كورونا".

وقال أحد أصحاب الدراسة بهذا الشأن نائب مدير جامعة "نيجني نوفغورود" الروسية الحكومية، ميخائيل إيفانتشينكو في مقال نشره في مجلة Frontiers in Immunology قال إن من المهم جدا معرفة علامات رئيسية تؤثر على خطورة جريان المرض.

وشارك في تجربة إعداد شبكة خلايا الأعصاب الاصطناعية 60 متطوعا تتراوح أعمارهم بين 18 و65 عاما نقلوا إلى المستشفى في الفترة ما بين مايو وأغسطس عام 2020 بعد تأكيد إصابتهم بـ "كوفيد – 19" وهم مصابون بفيروس كورونا مختلف الخطورة.

وقام الأطباء وغيرهم من العاملين في المستشفى بمراقبة هؤلاء. ودرس الأطباء كذلك كيفية تأثير فيروس كورونا على 50 مؤشرا أحيائيا في جسم كل مريض.

واستفاد العلماء من المعلومات التي حصلوا عليها لتعليم شبكة خلايا الأعصاب الاصطناعية والتعرف على عوامل تؤثر كثيرا على خطورة جريان المرض. وتمكنت شبكة خلايا الأعصاب الاصطناعية نهاية المطاف من التنبؤ في حدة مرض فيروس كورونا بنسبة 83% وذلك باستخدام 8 مؤشرات أحيائية فقط.

وقد اخترع العلماء بناء على نتائج دراساتهم تطبيقا خاصا للهاتف الذكي يساعد في حساب احتمال الجريان الخطير لمرض "كوفيد – 19" حيث يمكن للمستخدمين إيجاد تطبيق "حاسوب خطورة "كوفيد – 19" على منصة "أندرويد" وإدخال نتائج فحص المؤشرات الأحيائية المذكورة.

هل تعلم؟

- إذا قمت برج بيضة بشكل جيد فإن باستطاعتك أن توقفها على قاعدتها . إذ أن من خلال الرج سوف ينتقّب الغشاء الفاصل بين الح والآخر ، وسوف يهبط الح إلى قاع البيضة.
- يعود الفضل للساعاتي الفرنسي انطوان روديبية في إبتكار أول منه صياحي وذلك في عام 1847
- أسرع حيوان في العالم هو الفهد الصياد فهو يستطيع أن يجري بسرعة 112كم في الساعة ولكن لمسافة لا تزيد عن 300 متر فقط.
- العنصر الوحيد المكون للماس هو الكربون الصاخي .
- شعر الحية لدى الرجل قوي جدا ويعادل في قوته وماتته متانة سلك من النحاس في نفس قطر شعره.
- اكبر شجرة هي شجرة الخشب الاحمر ارتفاعها 83 م ومحيطها عند القاعدة 30 م وتوجد في امريكا .
- نمو ظفر إصبعك الوسطى هو أسرع بينما نمو ظفر إبهامك هو الأبطأ .
- الحيوان الوحيد الذي يستطيع أن يخرج معدته إلى الخارج هو نجم البحر.
- الرازي من أوائل الذين أشاروا إلى الجراحة التجميلية كفرع من فروع الجراحة.
- اصفر نبات زهري قطره 1,5 – 5,7 مم واسمه وليفا ويعيش على المستنقعات .

قصة الأمنيات

جلس جحا وصديقه يتحدثان عن أمنيتهما فقال جحا: أتمنى أن يكون لي 100 صديق يحبونني وأحبهم، وتمنى جاره ان يكون لديه أموال كثيرة ومزارع وخيول ومواش، فقال جحا ميراث الدنيا في الاولاد والاصدقاء.

فقال الرجل بل فيما لديك من مال .

واستمر النزاع حتى اتفقا على ان يثبت كل منهما لصاحبه صدق الكلام.

خرج جحا من بيته في جولة كبيرة عاد بعدها وقد أصبح لديه مائة صديق.. أما صاحبه فذهب يجمع الأموال بكافة الطرق حتى أصبح غنيا جدا في فترة بسيطة.

ولما تقابل حكي كل منهما لصاحبه ماذا فعل، فكان جحا سعيدا بأصدقائه.

في إحدى الأيام أحب جحا ان يختبر أصدقائه ومدى جهم له فدار عليهم يدي افلاسه وخسارته لتجارته فأسرع الجميع بعرض خدماتهم عليه وأموالهم وتجارتهم حتى يقف على قدميه مرة أخرى، واغدقوا عليه العطايا والهدايا ففرح جدا بذلك وقال: بحق الصديق وقت الضيق .

اما صاحبه فقد اتت الأمطار على مزروعاته فخربتها وهربت خيوله وتفرقت مواشيه التي لا يستطيع رعايتها وحده ، كما خسر أمواله الكثيرة في لعب القمار لأنها جاءت من هباء، وهنا تقابل مع جحا فقال له جحا: عرفت ما حدث لك، فيكى الرجل وقال: عدت كما كنت لا مال ولا صديق ،لا بيت ولا شئ .

فقال جحا: ولكن لديك صديق ..أنا..وتستطيع أن تعتمد علي وتطلب ما تريد ولكن عدني أن تعمل وتكد وتعب ليكون عندك مالا تعبت فيه وعندها تستطيع أن تحافظ عليه، فقال الرجل: حقا الصديق وقت الضيق وهو لا يضع لك المال يضيع.

