

# منوعات

# الفجر

الخميس 5 فبراير 2026 م - العدد 14676  
Thursday 5 February 2026 - Issue No 14676

ص 22

العين التراتي يتوج  
الفائزين بمسابقة  
التمور في يومه الرابع



ص 31

المخرج ألكسندر باين..  
رصيد مهم من الاعمال  
الهوليودية وهاي سينما



التصلب المتعدد يهاجم الدماغ  
قبل ظهور الأعراض

ص 23

حقيقة «سياح  
الزومبي» في مدينة  
دهب المصرية

ضجة واسعة، واتهامات بتعاطي "مخدرات قاتلة" تسببت في حالة من الاستنفار الأمني في مدينة دهب المصرية خلال الساعات الماضية، بعدما اجتاح مقطع فيديو "غريب" منصات التواصل الاجتماعي، يصور مجموعة من السائحين الأجانب في أوضاع غير مألوفة بمنطقة "اللايت هاوس"، مما أثار موجة من الذعر والتساؤلات.

أظهر مقاطع الفيديو أجانب يتحركون بطريقة وصفت بـ "المرية"، حيث استلقى بعضهم على الأرض وغطوا أجسادهم بالرمال، بينما قام آخرون بحركات جسدية بطيئة ومنحنية.

وسرعان ما ربط رواد مواقع التواصل بين هذه المشاهد وبين ما يُعرف بـ "أنحاة الفنتايل Fold" أو "Zombi Fold"، وهي حالة جسدية مرعية تصيب مدمني المخدرات، مما دفع الكثيرين للمطالبة بتدخل فوري لحماية المدينة من هذه الظواهر.

من جانبها، تحركت قوة مشتركة من شرطة السياحة ومجلس مدينة دهب لتشجيع الشواطئ والمناطق الحيوية فور تداول المقطع.

ورغم عدم العثور على الأشخاص الظاهرين في الفيديو وقت المaignة، إلا أن التحريات التقنية والبحث الميداني كشف الحقيقة الكاملة وراء هذا "الغموض".

أنهت وزارة الداخلية الجدل ببيان حاسم، كشفت فيه أن الفيديو لا علاقة له بالمواد المخدرة من قريب أو بعيد. وبالفحص تبين أن السائحين كانوا يمارسون نوعاً من تمارين "اليوغا" والتدريبات التأملية، والتي تتضمن طقوساً خاصة بالاتصال مع الطبيعة عبر التمرغ في الرمال واستخدام حركات تعبيرية لتهنئة الأعصاب.

## القهوة الجاهزة قد تحمل آلاف الجزئيات البلاستيكية الدقيقة

حذرت دراسة علمية حديثة من أن أكواب القهوة الجاهزة، خاصة المصنوعة من البلاستيك أو المبطنّة بطبقة بلاستيكية، قد تطلق آلاف الجزئيات البلاستيكية الدقيقة داخل المشروبات الساخنة، ما يفتح باباً جديداً للقلق بشأن التعرض اليومي غير المرئي لهذه الملوثات، بحسب تقرير بموقع "ScienceAlert" العلمي.

الدراسة، التي نُشرت في مجلة Journal of Hazardous Materials، Plastics، وأعدّها باحثون من جامعة غريفيث الأسترالية، تشير إلى أن الحرارة تلعب الدور الحاسم في تحفيز انبعاث الجزئيات البلاستيكية الدقيقة من الأكواب ذات الاستخدام الواحد، لا سيما عند ملامسة المشروبات الساخنة لها.

وتُظهر الأرقام أن الاعتماد على القهوة الجاهزة بلغ مستويات غير مسبوقة، إذ يُستخدم في أستراليا وحدها نحو 1.45 مليار كوب مشروبات ساخنة سنوياً، إلى جانب قرابة 890 مليون غطاء بلاستيكي. أما عالمياً، فيُقدّر عدد الأكواب المستخدمة سنوياً بنحو 500 مليار كوب، ما يجعل التأثير المحتمل لهذه الظاهرة واسع النطاق.

ويُعرف البلاستيك الدقيق بأنه جزئيات يتراوح حجمها بين ميكرومتر واحد وخمسة مليمترات، أي أصغر من حبة السمسم وأحياناً بحجم الغبار. ويمكن أن تنتج هذه الجزئيات عن تحلل البلاستيك مع الزمن، أو تنطلق مباشرة أثناء الاستخدام اليومي للمنتجات البلاستيكية.

ورغم أن الأبحاث لم تحسم بعد حجم الضرر الصحي طويل الأمد لهذه الجزئيات داخل جسم الإنسان، فإن العلماء يؤكدون أن قياسها صعب، وأن آثارها المحتملة على الصحة ما زالت قيد الدراسة، ما يستدعي الحذر والحد من مصادر التعرض قدر الإمكان.

واعتمد الباحثون في دراستهم على تحليل شامل لبيانات 30 دراسة علمية سابقة، خلصت جميعها تقريبا إلى نتيجة واحدة: كلما ارتفعت درجة حرارة السائل داخل الوعاء البلاستيكي، زاد عدد الجزئيات البلاستيكية المنبعثة. وفي بعض الحالات، تراوحت الكميات بين مئات الجزئيات وأكثر من 8 ملايين جسيم بلاستيكي في اللتر الواحد، بحسب نوع المادة وظروف التجربة.

كما أجرى الفريق تجربة ميدانية شملت 400 كوب قهوة في مدينة بريزين الأسترالية، من نوعين رئيسيين: أكواب بلاستيكية خالصة مصنوعة من البولي إيثيلين، وأكواب ورقية مبطنّة بطبقة بلاستيكية رقيقة. وتم اختبارها عند درجتي حرارة تملآن القهوة الباردة "5 درجات مئوية" والساخنة "60 درجة مئوية".

وأظهرت النتائج أن الأكواب البلاستيكية الخالصة أطلقت جزئيات أكثر من الأكواب الورقية المبطنّة، وأن الانتقال من السوائل الباردة إلى الساخنة رفع معدل انبعاث البلاستيك الدقيق بنحو 33%. ووفق حسابات الباحثين، فإن شخصاً يشرب 300 مليمتر من القهوة يوميا في كوب بلاستيكي قد يبتلع أكثر من 360 ألف جزيء بلاستيكي سنوياً.

ويرجّح العلماء أن السبب يعود إلى خشونة السطح الداخلي للأكواب البلاستيكية، حيث تؤدي الحرارة إلى تليين المادة وتمدها، ما يسهّل تفتتها داخل المشروب. ويؤكد الباحثون أن الحل لا يكمن في التخلي عن القهوة الجاهزة، بل في استخدام أكواب قابلة لإعادة الاستخدام مصنوعة من الزجاج أو السيراميك أو الفولاذ المقاوم للصدأ، إضافة إلى تجنب سكب السوائل شديدة السخونة مباشرة في الأكواب البلاستيكية، كخطوة بسيطة للحد من المخاطر المحتملة.

الميكروبلاستيك يغزو أجسامنا في ظل القلق المتزايد عالمياً من انتشار جزيئات الميكروبلاستيك في مياه الشرب، كشفت دراسة علمية حديثة عن طريقة سهلة ومنخفضة التكلفة يمكن أن تقلل بشكل ملحوظ من هذه الجزيئات الدقيقة قبل استهلاك الماء.

وبحسب تقرير نشره موقع Verywell Health نقلًا عن دراسة بحثية حديثة، فإن غلي مياه الشرب ثم ترشيحها قد يكون من أكثر الطرق فاعلية لإزالة نسبة كبيرة من الميكروبلاستيك، دون الحاجة إلى أجهزة تنقية معقدة أو باهظة الثمن.

وأوضحت الدراسة أن غلي الماء يؤدي إلى ترسّب كربونات الكالسيوم "الموجودة طبيعياً في المياه، خاصة المياه العسرة"، وخلال هذه العملية تلتصق جزيئات الميكروبلاستيك بهذه الترسبات، ما يجعل من السهل فصلها لاحقاً.

وأشار الباحثون إلى أن هذه الطريقة يمكن أن تُزيل ما يصل إلى 80%–90% من الميكروبلاستيك، خصوصاً في المياه التي تحتوي على مستويات مرتفعة من المعادن. وبعد غلي الماء وتركه ليبرد، يُنصح بترشيحه باستخدام مصفاة دقيقة، أو فلتر قهوة ورقي، أو قطعة قماش نظيفة. وهذه الخطوة تساعد على إزالة الترسبات المعدنية التي تحمل معها جزيئات الميكروبلاستيك.

## قاتل صامت في محافظتك .. كيف تدمر «ديونك» عضلة القلب؟

كشفت دراسة حديثة أن القلق المستمر بشأن المال وتوفير الغذاء يُسرّع من شيخوخة عضلة القلب والأوعية الدموية بعمليات تفوق أحياناً عوامل الخطورة التقليدية المعروفة.

وأوضح الباحثون أن الضغوط الاقتصادية ليست مجرد عبء نفسي، بل هي "محفز بيولوجي" يغير من كفاءة الجهاز الدوري وتفاعله مع المجهود البدني.

فحص الباحثون بيانات تجاوزت 280.000 شخصاً بالغاً خضعوا لاستبيانات مفصلة حول العوامل الاجتماعية والاقتصادية في حياتهم، إلى جانب تقييمات سريرية لصحة قلوبهم، وركز الفريق البحثي على مفهوم "العمر القلبي الوعائي"، الذي يعكس المظهر البيولوجي لقلب الإنسان وأوعيته الدموية مقارنة بعمره الفعلي.

وأظهرت النتائج أن الأشخاص الذين أبلغوا عن مستويات أعلى من الضغوط المالية وانعدام الأمن الغذائي يميلون إلى إظهار علامات شيخوخة قلبية وعائية متقدمة، حتى بعد احتساب عوامل الخطر الطبية التقليدية.

تتميز الضغوط المالية بخصائص فريدة تجعلها شديدة التأثير، فبخلاف التوتر الحادّ مثل موعد نهائي قصير الأمد للعمل أو مرض عابر، تكون الضغوط المالية مزمنة ومستمرة. وتشمل هذه الضغوط قلقاً دائماً بشأن الفواتير، واستقرار السكن، والنفقات الطبية، والديون، أو دعم أفراد العائلة.

## تميز يطعن معلمة

طعن تلميذ في المرحلة الثانوية معلّمة تبلغ من العمر 60 عاماً في جنوب فرنسا ما تسبب بإصاباتها بجروح خطيرة، بحسب ما أعلنت النيابة العامة.

وأفاد النائب العام في تولون رافاييل بالان بأن المراهق طعن مدرّسة مادة الفنون ثلاث مرّات على الأقل بعد ظهر الثلاثاء، قبل أن يتم توقيفه بشبهة محاولة القتل، وفق "فرانس برس".

ويتكرر هذا النوع من الحوادث في فرنسا، حيث طعن رجل في سبتمبر من العام الماضي معلّماً وطالباً في مدرسة للبنات في جنوب فرنسا.

وشهد أبريل من عام 2025 حادثة طعن في مدينة نانت الفرنسية أسفرت عن مقتل شخص وإصابة 3 داخل مدرسة ثانوية.

وتشير هذه الحوادث قلقاً واسعاً في المجتمع المحلي، خاصة في ظل تكرارها في المؤسسات التعليمية الفرنسية مؤخراً، وسط دعوات إلى تعزيز إجراءات السلامة داخل المدارس.

## مصر .. تحرك رسمي لحل مشكلة «الروائح الكريهة» حول المتحف الكبير

كشف المركز الإعلامي لمجلس الوزراء المصري، عن أسباب "الروائح الكريهة" التي انتشرت في أحياء متاخمة للمتحف الكبير بمنطقة فيصل والنهر بمحافظة الجيزة، والتي أثارت قلق السكان وتداولاً واسعاً على مواقع التواصل.

وأوضح البيان أن لجنة موسعة تم تشكيلها بالتنسيق بين وزارة البيئة، وأجهزة تنظيم المخلفات، وشؤون البيئة، ومحافظة الجيزة، قامت بتفتيش المنطقة وتحديد مصادر الروائح، وأسفرت الجهود عن رصد خمسة مواقع رئيسية كانت وراء الأزمة.

وأشار البيان إلى أن أحد أسباب المشكلة هو حرق كابلات ومخلفات بناء وأسلاك لاستخلاص النحاس في حي الطابية، وتمت السيطرة على الموقف فوراً.

كما تم رصد موقع خلف "ستوديو مصر" بمساحة 8 أفدنة يستخدم للفرز العشوائي للمخلفات، وتمت إزالة المخلفات وإغلاق المداخل لمنع تكرار المخلفات. ولم تقتصر المشكلة على المخلفات، إذ كشفت الجولات الميدانية في شارع المرويطية أن الأدخنة الكثيفة ناجمة عن استخدام مفرط للألعاب النارية داخل قاعات الأفراج. ووفقاً للوزارة، تم إغلاق القاعات المخالفة فوراً وإصدار تعليمات مشددة لمنع استخدام الألعاب النارية مستقبلاً.

وأكدت وزارة البيئة أن المواقع المحيطة تخضع لرقابة صارمة، وأن الحملات لن تكون موسمية، بل ستستمر عبر دوريات مفاجئة لضمان عدم عودة الأنشطة العشوائية والحفاظ على المظهر الحضاري للمنطقة السياحية الأهم في مصر.







## منوعات الفجر 22

المهرجان يرصد جوائز قيمتها 4 ملايين و300 ألف درهم، منها 8 مسابقات لمزاينة التمرور

## العين التراثي يتوج الفائزين بمسابقة التمرور في يومه الرابع

•• العين- الفجر

أعلنت اللجنة المنظمة لمهرجان العين التراثي نتائج مسابقة يومعان في مزايينة التمرور التي جرت ضمن فعاليات المهرجان الذي يقام بتنظيم هيئة أبوظبي للتراث في أرض المعارض بمدينة العين ويستمر حتى 9 فبراير الجاري.

العرياني، وحصل على المركز الثالث سلطان مفتاح محمد العرياني، وحل في المركز الرابع راشد حمد مصبح فارس الشامسي، وفي المركز الخامس فاطمة سعيد محمد العرياني، وخصصت اللجنة المنظمة للمهرجان 10 جوائز للفائزين بقيمة 280 ألف درهم، يحصل منها الفائز الأول على 75 ألف درهم، والثاني 50 ألفاً، والثالث 40 ألف درهم.

بيوميه الرابع، وأسفرت نتائجها عن فوز "موزة حمد الشامسي" بالمركز الأول، و"مريم علي الكتيبي" بالمركز الثاني، و"صبحاء راشد الشامسي" بالمركز الثالث.



يُدار بقيادة كفاءات إماراتية

## مدينة برجيل الطبية تفتتح معهد برجيل للعيون في أبوظبي لتعزيز خدمات الرعاية المتخصصة لصحة البصر



•• أبوظبي- الفجر

افتتحت مدينة برجيل الطبية المنشأة الرئيسية التابعة لمجموعة برجيل القابضة في أبوظبي معهد برجيل للعيون، ويعد من أحدث المراكز الطبية المتخصصة في طب وجراحة العيون ويُدار بقيادة كفاءات إماراتية متميزة، ليصبح ضمن منظومة الخدمات الطبية المتكاملة التي تقدمها مدينة برجيل الطبية في أبوظبي، في خطوة نوعية تهدف إلى الارتقاء بخدمات الرعاية الصحية المتخصصة.

كما تم تجهيز المعهد بأحدث المرافق والأجهزة التشخيصية والتقنيات الجراحية المتطورة، بما في ذلك أنظمة الليزر المتقدمة، والتصوير عالي الدقة للشبكية والعصب البصري، وغرف عمليات مهيأة لإجراء أدق جراحات العيون وفق أعلى معايير السلامة والجودة، بما يتيح تقديم خطط علاجية مخصصة لكل مريض على حدة.

طب العيون، الدكتور أحمد النيايدي استشاري طب وجراحة العيون تخصص جراحة الإنكسار، الدكتور سمية جمعة المزروعى استشارية أعصاب العيون، والدكتورة عبير العلي استشارية طب عيون الأطفال، كل هذه الكفاءات المتخصصة في طب وجراحة العيون، إضافة إلى الحاجة التنمائية لخدمات تصحيح الإبصار المتقدمة، كما يتيح المعهد للمرضى الوصول إلى رعاية متكاملة تحت سقف واحد، بدءاً من التشخيص الدقيق وصولاً إلى العلاج والمتابعة طويلة الأمد.

ومن جانبه، قال الدكتور مجتبي علي خان: " يأتي إطلاق المعهد في إطار التزامنا في مدينة برجيل الطبية بدعم المنظومة الصحية في دولة الإمارات، وترسيخ مكانتها كمركز رائد للرعاية الطبية المتخصصة والفاخرة التخصص، بما يتماشى مع رؤية أبوظبي في توفير خدمات صحية عالمية المستوى، تركز على المريض وتضع جودة الحياة في مقدمة أولوياتها".

تضم روايات لكتاب من أربعة بلدان

## إعلان القائمة القصيرة للجائزة العالمية للرواية العربية 2026

•• أبو ظبي- الفجر:

أعلنت الجائزة العالمية للرواية العربية أمس الأربعاء عن روايات القائمة القصيرة في دورتها التاسعة عشرة، وهي "أصل الأنواع" لأحمد عبد اللطيف، و"منام الضيولة" لأمين الزاوي، و"فوق رأسي سحابة" لنداء إبراهيم، و"أغالب مجرى النهر" لسعيد خطيب، و"الرائي" لضياء جبيلي، و"غيبه مي" لنجوى بركات، وسيعلن عن الرواية الفائزة في أبو ظبي، يوم الخميس 9 أبريل 2026.

وجرى الإعلان عن القائمة القصيرة في مؤتمر صحفي عُقد في هيئة البحرين للثقافة والآثار، المنامة، البحرين، حيث كشف محمد القاضي، رئيس لجنة التحكيم، عن العناوين المرشحة للقائمة، وشارك في المؤتمر أعضاء لجنة التحكيم: شاكرو نوري، كاتب ومترجم عراقي، وضياء الكعبي، أكاديمية وناقدة بحرينية؛ وليلى هي وون بيك، أكاديمية من الكورية الجنوبية؛ ومايا أبو الحيات، كاتبة ومترجمة فلسطينية، بالإضافة إلى ياسر سليمان - معالي، رئيس مجلس أمناء الجائزة، وفلور مونتاناو، منسقة الجائزة.

تضم القائمة القصيرة لدورة الجائزة العالمية للرواية العربية التاسعة عشرة كتاباً من أربعة بلدان عربية، هي الجزائر، والعراق، ولبنان، ومصر، وتتراوح أعمارهم بين 37 و69 عاماً، وتتميز رواياتهم بالتنوع في المضامين والأساليب وتعالج قضايا راهنة وهامة.

و"عصور دنائيل في مدينة الخيوط"، وأمين الزاوي (القائمة الطويلة ثلاث مرات في الأعوام 2013 و2018 و2024 عن "حادي التيس") و"الساق فوق الساق" و"الأصنام"، وسعيد خطيب (القائمة القصيرة في عام 2020 عن "حطب سريافو").

من جانبه، قال ياسر سليمان، رئيس مجلس الأمناء: "تطوّرت الرواية العربية تطوراً لافتاً خلال العقود القليلة الماضية، متقدمة بخطى واثقة اعتماداً على دينامييتها الذاتية، من دون أن تفقد ارتباطها بالآداب العالمي من حيث الشكل والقضايا التي تتشغل بها. ولتلتقط الروايات المرشحة في هذه الدورة علماً من التقاطعات المتعددة، فترى أحياناً بين الحاضر والعالم القديم، أو بين الماثوث ثقافياً وعوالم غير مأثوفة، بما يكشف في الحالتين عن الاستمرارية أكثر مما يكشف عن القطيعة.

من دون أن تُقلّعه بسرد كايح. كما أنّ تنوع الموضوعات وتأساعها، واختلاف

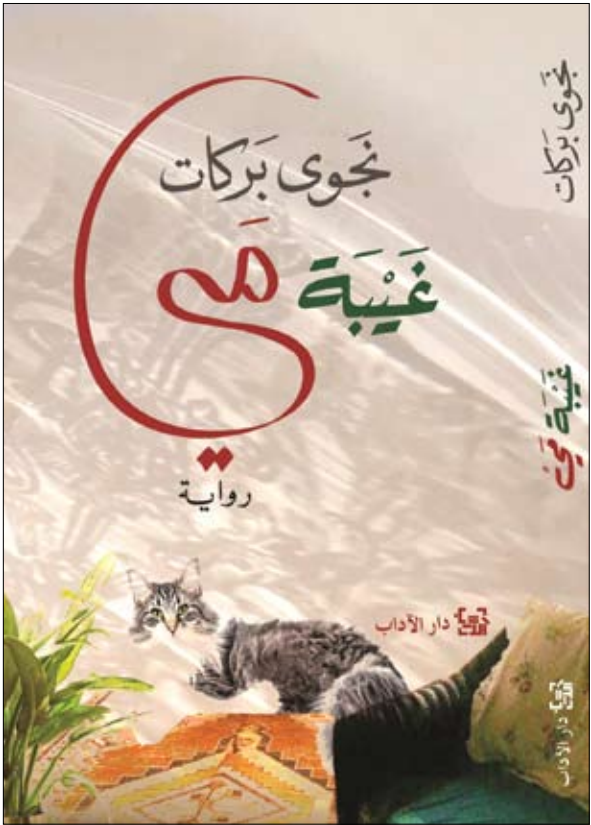
الروى السردية في هذه الروايات، من شأنه أن يلقي صدى لدى طيف واسع من القراء، سواء قرئت الأعمال بلغتها العربية الأصلية أم في ترجماتها إلى لغات أخرى".

يذكر أنه سيعلن عن الرواية الفائزة بالدورة التاسعة عشرة للجائزة العالمية للرواية العربية، يوم الخميس 9 أبريل 2026، أثناء احتفالية في أبو ظبي سيتم بها اقتراضها.

الجائزة العالمية للرواية العربية جائزة سنوية تختص بمجال الإبداع الروائي باللغة العربية، وتبلغ قيمة الجائزة التي تُمنح للرواية الفائزة خمسين ألف دولار أمريكي. يرعى الجائزة مركز أبو ظبي للغة العربية التابع لدائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي.

تهدف الجائزة العالمية للرواية العربية إلى مكافأة التميز في الأدب العربي المعاصر، ورفع مستوى الإقبال على قراءة هذا الأدب عالمياً من خلال ترجمة الروايات الفائزة والتي وصلت إلى القائمة القصيرة إلى لغات رئيسية أخرى ونشرها.

ومن بين الروايات الفائزة بالجائزة التي صدرت أو ستصدر بالإنجليزية، "قناع بلون السماء" لباسم خندقجي (الفائزة بالجائزة عام 2024 والتي تصدر عن منشورات أوروبا في 2026)، و"نغربية القافر" لزهرا القاسمي (الفائزة بالجائزة عام 2023 والتي تصدر عن دار هوبو). كما سيتم نشر عدد من الروايات التي وصلت إلى المراحل الأخيرة للجائزة في دورة 2025، "ميثاق النساء" لتحنين الصايغ (القائمة القصيرة 2025، تصدر عن دار انترلينك في 2026)، "ملمس الضوء" لنادية النجار (القائمة القصيرة 2025، تصدر عن منشورات مؤسسة الإمارات للأدب في 2026)، و"أغنيات للتمتة" لإيمان حميدان (القائمة الطويلة 2025، تصدر عن دار انترلينك في 2026).





# منوعات الفكر 23

يُعد التصلب المتعدد واحداً من أكثر أمراض المناعة الذاتية انتشاراً، ويؤثر بشكل مباشر على الدماغ والجبل الشوكي. ويقدّر الخبراء أن نحو ٢,٩ مليون شخص حول العالم يعانون من هذا المرض. تشير مجلة Medical Xpress إلى أن التصلب المتعدد يُعد من أمراض المناعة الذاتية، حيث تهاجم الخلايا المناعية الجسم عن طريق الخطأ، مسببة تلف الميالين — الغلاف المحيط بالخلايا العصبية والمسؤول عن نقل الإشارات الكهربائية. ويؤدي هذا التلف إلى ضعف التنسيق وفقدان الإحساس وأعراض عصبية متنوعة، بحسب الدكتور آرون باور، الأستاذ المشارك في علم الأعصاب بكلية الطب بجامعة ييل وأخصائي التصلب المتعدد.



اكتشافات حديثة تعزز التشخيص والعلاج

## التصلب المتعدد يهاجم الدماغ قبل ظهور الأعراض!

إذ يمكن لمعظمهم العيش حياة طبيعية بدعم أطباء الأعصاب وأخصائيي العلاج الطبيعي وأخصائيي النوم والصحة النفسية، على الرغم من استمرار بعض الأعراض مثل التعب، وضعف الذاكرة، وتشنج العضلات، واضطراب المزاج.

### اكتشافات حديثة

وجد علماء جامعة كاليفورنيا في سان فرانسيسكو أن التصلب المتعدد يبدأ بإتلاف الدماغ قبل ظهور الأعراض الأولى بوقت طويل، حيث تهاجم منظومة المناعة غمد الميالين الواقي للألياف العصبية، ما يوضح أهمية التشخيص المبكر والرصد الطبي المستمر.

التيابن  
- البزل القطني (Lumbar puncture)  
- تقييم العصب البصري لدى بعض المرضى باستخدام التصوير المقطعي البصري التوافقي (OCT) أو التصوير بالجهد المستحث (VEP)

### العلاج والدعم

يهدف علاج التصلب المتعدد إلى تقليل الالتهاب ومنع تفاقم الحالة. في الحالات النشطة، تُستخدم الكورتيكوستيرويدات غالباً عن طريق الوريد لعدة أيام. ويشير باور إلى أن طرق العلاج الحديثة حسّنت بشكل كبير من حالة المرضى،

أسباب المرض وعوامل الخطر  
لم تُحدد أسباب التصلب المتعدد بشكل نهائي، إلا أن الخبراء يشيرون إلى تفاعل عوامل وراثية وبيئية، تشمل:  
- انخفاض مستوى فيتامين D ونقص الأشعة فوق البنفسجية  
- السمّة في مرحلة الطفولة  
- التدخين  
تشخيص المرض  
تشمل طرق التشخيص:  
- فحوصات الدم  
- التصوير بالرنين المغناطيسي للدماغ والجبل الشوكي مع مادة

ويظهر المرض بأشكال مختلفة: يعاني معظم المرضى من تكرار فترات متناوبة من التفاقم والهدأة، بينما النوعان الأقل انتشاراً، الأولي والثانوي المتقدم، تتفاقم فيه الحالة تدريجياً دون نوبات حادة.

### الأعراض المبكرة:

- ألم وتشوش الرؤية  
- الدوار وضعف الأطراف والخدر  
- اضطراب الكلام والتوازن  
- في بعض الحالات: "تفريغ كهربائي" عند إمالة الرأس أو ضيق في الصدر



بين الفوائد والمخاطر

## الباراسيتامول متى يكون آمناً ومتى يصبح تهديداً؟

المخاطر المحتملة للباراسيتامول:  
تأثيره على القلب والأوعية الدموية:  
أظهرت الدراسات أن الاستخدام الطويل للباراسيتامول قد يرتبط بارتفاع ضغط الدم.  
تأثيره على الكلى:  
تناول جرعات كبيرة بانتظام يزيد من خطر القصور الكلوي.

يُعد الباراسيتامول من أكثر الأدوية شيوعاً في العالم لتخفيض الحرارة وتسكين الألم، ويتميز بإمكانية شراؤه بدون وصفة طبية وبسعر زهيد. يتوفر الباراسيتامول في معظم الصيدليات تقريباً، ويُعتبر من الأدوية الراجحة لتسكين الألم وخفض الحرارة. لكنه ليس آمناً دائماً كما يبدو، إذ يمكن أن يتحول إلى خطر خفي عند سوء الاستخدام.

### متى يكون الباراسيتامول ضرورياً؟

- الحمى المصاحبة للعدوى الفيروسية التنفسية وغيرها من العدوى.  
- صداع التوتر.  
- ألم الأسنان الخفيف إلى المتوسط.  
- آلام الدورة الشهرية.  
- ألم عضلي بعد المجهود البدني.

تفاعله مع أدوية أخرى:  
يصبح خطراً عند تناوله مع مضادات التخثر، إذ يزيد من فعاليتها ويؤدي إلى مضاعفات.  
يبقى الباراسيتامول أحد أكثر الأدوية فعالية وأماناً نسبياً لتسكين الألم وخفض الحرارة، ولكن فقط عند الالتزام بالجرعات والإرشادات الموصى بها.



## اكتشاف آلية ثورية لمكافحة ألزهايمر باستخدام مادة طبيعية في الجسم

يعد مرض ألزهايمر أحد أكبر التحديات في مجال الطب العصبي، حيث يصيب ما يقرب من ٤٠ مليون شخص حول العالم، متسبباً في فقدان تدريجي للذاكرة والاستقلالية. ورغم عقود من البحث المكثف، لم تنجح أي علاجات حتى الآن في وقف أو عكس مسار هذا المرض المدمر.



ولإثبات هذه الآلية، اتبع الباحثون منهجاً شاملاً تضمن:  
- دراسة التغيرات المرتبطة بالعمر في ديدان C. elegans  
- اختبار تأثير مكملات NAD في فئران معدلة وراثياً  
- تحليل عينات من أدمغة بشرية لمرضى ألزهايمر  
وأظهرت النتائج تحسناً ملحوظاً في تفضير الحمض النووي الريبوزي (RNA Splicing) - وهو عملية بيولوجية دقيقة تشبه مقصاً ذكياً يقوم بقطع ولصق المواد الوراثية داخل الخلية)، ووظائف الدماغ والأداء المعرفي. والأهم من ذلك، أن إسكات جين EVA1C ألغى هذه الفوائد، مؤكداً دوره المحوري.



مسبوق يتعلق بتضفير الحمض النووي الريبوزي. وتكمن الأهمية في أن انخفاض مستويات NAD مع التقدم في العمر وفي الأمراض العصبية يفتح الباب لاستراتيجيات علاجية جديدة. وقد لوحظ أن المكملات مثل نيكوتيناميد ريبوسيد (NR) تحسن الحالة في النماذج الحيوانية، لكن الآلية الجزيئية بقيت غامضة حتى الآن. وتكشف النتائج الجديدة أن NAD يعمل عبر بروتين EVA1C الذي ينظم عملية تضفير الحمض النووي الريبوزي. وعند تعزيز مستويات NAD، يصبح EVA1C الأخطاء في التضفير، ما يحسن وظائف الميتات من الجينات الأساسية لصحة الدماغ.

وفي هذا المشهد المعقد، يبرز بروتين "قاو" كعامل رئيسي في تطور المرض. ويشبه هذا البروتين في حالته الطبيعية "قضبان سكة حديد" توجه وتدعم البنية الداخلية للخلايا العصبية. ولكن في مرض ألزهايمر، يخضع البروتين لتغيرات غير طبيعية تدفعه إلى التكتل والتجمع، ما يعطل نظام النقل الخلوي ويؤدي في النهاية إلى تلف الخلايا العصبية وفقدان الذاكرة. والآن، كشف فريق بحثي دولي بقيادة الأستاذ المساعد إيفاندر فاي فانغ من الترويج عن آلية جديدة واعدة، حيث أظهرت الدراسة أن تعزيز المستقلب الطبيعي NAD يمكن أن يحمي الدماغ من التنكس المرتبط بألزهايمر من خلال مسار غير











# منوعات

## الفكر

26

«الدار» ترسي عقود مشاريع تطويرية بقيمة

66 مليار درهم في مختلف أنحاء الإمارات

•• أبوظبي-وام:

أعلنت مجموعة «الدار» أمس عن إرساء عقود مشاريع تطويرية بقيمة إجمالية بلغت 66 مليار درهم خلال عام 2025، شملت محافظة متنوعة من المشاريع السكنية والتجارية ومشاريع البنية التحتية والأصول اللوجستية في مختلف إمارات الدولة.

وتعكس العقود الدور المحوري الذي تقوم به الدار بصفتها مطوراً وطنياً رائداً في القطاع العقاري، وادعاًم رئيسياً لأهداف دولة الإمارات طويلة الأمد على الصعيدين الاقتصادي والصناعي، إلى جانب إسهاماتها الاجتماعية.

وتماشياً مع مستهدفات برنامج المحتوى الوطني المعتمد في دولة الإمارات، سيتم إعادة ضخ ما يقارب 45% من إجمالي قيمة هذه المشاريع، أي ما يعادل 30 مليار درهم، في الاقتصاد المحلي، بما يساهم في دعم التنوع الاقتصادي، وتطوير القاعدة الصناعية، وتوفير فرص العمل في مختلف أنحاء الدولة.

وتواصل الدار دمج مبادئ برنامج المحتوى الوطني ضمن جميع عمليات الشراء والتوريد الخاصة بها، من خلال إعطاء الأولوية للمقاولين والموردين المعتمدين داخل الدولة، ودعم تنمية القدرات المحلية عبر سلسلة القيمة في قطاع الإنشاءات.

وتغطي العقود، التي تم إرساؤها حديثاً، مشاريع مجتمعات سكنية واسعة النطاق وبنى تحتية إستراتيجية، إلى جانب أصول تجارية ولوجستية من الفئة الممتازة في أبرز مناطق النمو في دولة الإمارات، ومن المتوقع أن تسهم هذه المشاريع في توفير آلاف الوحدات السكنية الجديدة، إضافة إلى مرافق تجارية ولوجستية حديثة وبنى تحتية أساسية تلبي تطورات الطلب في السوق وتدعم مسارات التنمية الحضرية المستدامة.

وأكد عادل البريكي، الرئيس التنفيذي لشركة «الدار» للمشاريع، أن القيمة الإجمالية للعقود التي أرستها الدار خلال عام 2025 تعكس الزخم المستمر لمسيرة التنمية في دولة الإمارات، ودورها المحوري في تطوير أصول نوعية تساهم في تحقيق النمو الاقتصادي طويل الأمد والازدهار المجتمعي.

وأوضح، أن نحو نصف هذه العقود، التي بلغت قيمتها 66 مليار درهم، سيتم توجيهها إلى الاقتصاد المحلي، بما يساهم في توفير آلاف فرص العمل، وتعزيز سلاسل التوريد المحلية، وتسريع وتيرة تنفيذ المشاريع السكنية والتجارية ومشاريع البنية التحتية الحيوية، مشيراً إلى أن الدار، من خلال تعاونها الوثيق مع نخبة المقاولين المعتمدين داخل الدولة، تواصل بناء القدرات المحلية مع الالتزام بأعلى معايير الجودة والاستدامة ومواعيد التسليم.

وفي إمارة أبوظبي، شملت العقود المرساة مشاريع لصالح الدار ومشاريع حكومية محلية، حيث تم في جزيرة السعديات تعيين شركة «فابريكس» لتنفيذ مشروعي «ممشى جاردنز» و«نوبو ريزيدنسز»، بينما أسندت الأعمال الإنشائية الرئيسية في مشروع «آر دات هاوس» إلى شركة «دونكو» للإنشاءات.

وفي جزيرة فاهد، فازت شركة «شاورجي بالونجي الشرق الأوسط، بحزمة الأعمال الرئيسية في مشروع «فاهد بيتش ريزيدنسز»، كما تم إرساء عقود رئيسية في مشروع «الحفار السكني» لكل من شركة «تشاينا ستيت كونستركشن إنجنيرينغ كوربوريشن - الشرق الأوسط د.م.م» ومجموعة «ويسترن بيوتون»، بينما حصلت شركتا «نانل وبين حرميل هايدرو إكسبيرت» و«بياس بروجيكتس د.م.م» على حزم إنشائية ضمن مشروع «العامة السكني». وفي دبي، واصلت «الدار» تنفيذ مشاريعها الرئيسية في القطاعين السكني واللوجستي، حيث تم التعاقد مع شركة «جينكو للمقاولات العامة» لتطوير الفلل ووحدات التاون هاوس في مشروع «ثلوثن»، فيما أسندت الأعمال الرئيسية في مشروع «فيرديس من جنان» إلى شركة «نورول د.م.م»، كما تم إرساء عقد تطوير الفلل في مشروع «دا وايلدز» على شركة «محمد عبدالمحسن الخراfi وأولاده للتجارة العامة والمقاولات د.م.م»، بينما تولت شركة «النصر للمقاولات د.م.م» تنفيذ أعمال البنية التحتية، وفي قطاع الأصول الصناعية واللوجستية، فازت شركة «أمانة للمقاولات» بعقد تطوير «مركز الدار اللوجستية» في مجمع الصناعات الوطنية. أما في إمارة رأس الخيمة، فقد تم إرساء عقود على شركة «شاورجي بالونجي» لتنفيذ أعمال في مشروعها السكني في جزيرة المرجان، دعماً لتوسع حضور الدار المتنامي في الإمارة الشمالية.

الذهب يقفز أكثر من 2 %

ويتخطى حاجز 5000 دولار للأوقية

•• نيويورك-وام:

ارتفعت أسعار الذهب أكثر من 2 % أمس الأربعاء مواصلة أفضل أداء لها منذ 2008 في الجلسة السابقة.

وارتفع سعر الذهب في المعاملات الفورية 2.2 % إلى 5044.74 دولار للأوقية عند الساعة 12:01 بتوقيت جرينتش، بعد أن قفز 9.5% أمس الأول للتلافاء، وهو أكبر مكسب يومي له منذ نوفمبر 2008. فيما كان قد بلغ الذهب مستوى قياسي 5594.82 دولار يوم الخميس الماضي. وارتفعت العقود الأمريكية الآجلة للذهب لشهر أبريل 2.7 % إلى 5067 دولار للأوقية.

وبالنسبة للمعادن النفيسة الأخرى، ارتفع سعر الفضة في المعاملات الفورية 2.1 % إلى 86.92 دولار للأوقية، ووصل إلى مستوى قياسي بلغ 121.64 دولار يوم الخميس.

•• دبي-وام:

شهدت جلسة «سباق الاستثمار والتجارة القادم»، ضمن محور «التجارة العالمية واللوجستيات» في القمة العالمية للحكومات 2026 التي تعقد في دبي تحت شعار «استشراف حكومات المستقبل»، خلال الفترة من 3 حتى 5 فبراير الجاري، نقاشاً حول مستقبل الروابط الاقتصادية بين دول مجلس التعاون الخليجي والاتحاد الأوروبي، في ظل التنافس العالمي المحموم على سلاسل التوريد واللوجستيات الذكية.

وتناولت الجلسة العلاقات الاقتصادية الخليجية الأوروبية ودخولها مرحلة جديدة من التنوع المتسارع والترابط المتزايد، في ظل إعادة تشكيل التوازنات الجيوسياسية. وتحدث في الجلسة كل من معالي جاسم البديوي، الأمين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية، ولويجي دي مايو، المبعوث الخاص للاتحاد الأوروبي للشؤون الخليجية.

وشدد لويجي دي مايو، على أن تعزيز العلاقات مع دول الخليج يمثل أولوية قصوى للدول الأعضاء في الاتحاد الأوروبي.

وأوضح أن سياق الاستثمار القادم يعتمد بشكل أساسي على التحول الرقمي في العمليات اللوجستية، وعلى مشاريع الذكاء الاصطناعي، وهناك شركات تجمعنا في

هذا الشأن مع الدول الخليجية، فضلاً عن الشراكات السياسية والاتفاقات التجارية والعبور السياحي والتجاري «شغل». وأكد أن أوروبا ترى في دول الخليج شريكاً موثوقاً، ليس فقط في أمن الطاقة، بل في بناء سلاسل توريد مرنة قادرة على الصمود أمام الصدمات العالمية، مشيراً إلى أن العمل جارٍ لتطوير أطر تنظيمية تسهل حركة رؤوس الأموال بين الجانبين، كما أن القادة وضعوا ذلك في إستراتيجياتهم، لذلك حان الوقت للحدث والتعاون وتفعيل الشراكات

الإستراتيجية وإنعاش الاتفاق الخليجي الأوروبي، خاصة في ظل الضغوط في التجارة العالمية والرسوم الجمركية والواقع الجيوسياسي الجديد، ما يتطلب منا تقديم مقاربات أكثر نفعاً للدول الأعضاء في كلا الطرفين عبر الاتفاقيات وفتح الممرات التجارية والاستفادة من الفضاء الاقتصادي الديناميكي في منطقة الخليج، ويجب أن نعمل مع دول مجلس التعاون، وسرع هذا العمل، عبر أدوات السياسات والتنظيم والشراكات القادرة



على إطلاق مستوى أعمق من التكامل الاقتصادي يعزز الازدهار المشترك. من جانبه، أكد معالي جاسم البديوي، أن دول الخليج أصبحت اليوم قلب التجارة العالمية النابض، بفضل استثماراتها الضخمة في البنية التحتية، مضيفاً أن اتفاقية التعاون الخليجي الأوروبي تعود إلى عام 1988. وتطورت مع الوقت لتشمل العديد من المجالات، وهناك طموح من قبل الدول الأعضاء في الاتفاقية للمضي قدماً، خصوصاً في مجالات الطاقة والرقمنة.

## القمة العالمية للحكومات 2026 . . قياديون وخبراء في قطاع الضيافة

## يدعون إلى تحويل الثقافة والأصالة المحلية إلى تجارب سياحية مؤثرة



في منظومة قيم واضحة تشمل الانفتاح والتنوع، والقدرة على التكيف. وأكد آرثر أن دبي قدمت نموذجاً لدبيّة ترى في اختلاف الثقافات فرصة للنمو والإبداع. ويشارك في القمة العالمية للحكومات 2026 أكثر من 60 رئيس دولة وحكومة ونوابهم، وأكثر من 500 وزير، وأكثر من 150 حكومة، كما تجمع أكثر من 80 منظمة دولية وإقليمية ومؤسسة عالمية، وأكثر من 700 رئيس تنفيذي لكبرى المؤسسات والشركات العالمية وبحضور أكثر من 6250 مشاركاً.

الشريك المؤسس ورئيس الطهاة التنفيذي في مجموعة «فندي» عضو لجنة تحكيم ماستر شيف التركي، أن الطعام يمثل عنصراً أساسياً في التجربة السياحية المعاصرة، ووسيلة مباشرة للتواصل الثقافي. ولفت إلى تزايد اهتمام الطهاة بالمنتجات المحلية وزراعتها، معتبراً أن هذا التوجه يعكس وعياً متنامياً بالعلاقة بين الطعام والهوية والثقافة والاستدامة. وفي تقييمهم لتجربة دبي السياحية، أجمع المتحدثون على أن تميز المدينة يتجسد

بدورها حضور المدن في السياحة العالمية. من جهتها، قالت سارة شاكيل، الفنانة التشكيلية، إن السفر يشكل جوهر التجربة الإبداعية، موضحة أن التنقل يتيح فهم الثقافات والشاعر والتاريخ. وفي حديثها عن الهوية، شددت على أن السرد البصري هو أداة أساسية في تمثيل الهوية الوطنية، وأن الصدق هو المواجه وتلاقى الأجيال الإبداعية، مشيراً إلى أن نجاح المدن السياحية يرتبط بقدرتها على تصدير تجربتها الثقافية التي تصنع

الباحثين عن الرفاهية في 2026 وما بعدها يبحثون عن «لحظات ذات مغزى» بدلاً من مجرد السفر التقليدي.

وشدد على أن التكنولوجيا في الفنادق الفاخرة يجب أن تظل «خلف الكواليس» لتسهيل العمليات، بينما يظل التواصل الإنساني هو الجوهر الذي لا يمكن استبداله بالروبوتات.

واختتمت الجلسة بحديث خاص عن تجربة دولة الإمارات، حيث أكدت سعادة شيخة النويس أن المواطنين هم أفضل سفراء لتمثيل الدولة ونقل ثقافتها وهويتها بصدق للمسافرين. من جهته، أشاد ستامفر بالطاقة الخاصة التي تمنحها الإمارات لزوارها، واصفاً إياها بأنها تقدم نموذجاً معاصراً ومستقبلياً للسياحة مع الحفاظ على جذورها الأصيلة.

وناقشت جلسة بعنوان «حين تلتقي السياحة بالفن والثقافة والتواصل» دور الإبداع الثقافي في تطوير التجربة السياحية، من خلال الفن، والغذاء، والسرد الإنساني، بوصفه عناصر تساهم في بناء تجربة ثقافية قائمة على الهوية والتواصل وتعزز الذاكرة السياحية.

وأكد آرثر دي فيليب، الشريك المؤسس والرئيس في villepin، أن المشهد الثقافي العالمي تشكل تاريخياً عبر تنقل المواهب وتلاقى الأجيال الإبداعية، مشيراً إلى أن نجاح المدن السياحية يرتبط بقدرتها على تصدير تجربتها الثقافية التي تصنع

•• دبي - وام:

ناقش مسؤولون وخبراء، مستقبل قطاع السياحة العالمي ودور التكنولوجيا والاستدامة والثقافة والفنون في النهوض بهذا القطاع، وذلك ضمن فعاليات القمة العالمية للحكومات 2026 التي تعقد في دبي تحت شعار «استشراف حكومات المستقبل»، خلال الفترة من 3 حتى 5 فبراير الجاري. وخلال جلسة بعنوان «كيف تتحول الثقافة إلى تجربة سياحية ذات أثر؟»، قالت سعادة شيخة النويس الأمين العام لمنظمة الأمم المتحدة للسياحة، إن مفتاح النجاح يكمن في تكامل البيانات وربط المطارات بالفنادق والمؤسسات السيادية عبر منصة موحدة تضمن سلامة المسافر وجودة تجربته. وأضافت أن الأصالة هي المفتاح لكي ينمو قطاع السياحة بشكل مستدام، وعلينا أن نظل حقيقيين في تعاملنا مع المسافر، كما أن التخطيط هو المفتاح الآخر، لكي تطور الدول قطاعاتها السياحية.

ولفتت إلى أنه من المهم جداً لنا أن يغادر المسافر بتجربة لا تنسى، هذا ما يهم. لأن الشف والسمعة هما ما سيبقي مع المسافر. وفي مواجهة الاعتراضات في بعض المدن الأوروبية ضد «السياحة الجماعية»، قالت سعادة شيخة النويس: «الحل ليس في تقليص السياحة، بل في إدارتها بذكاء».

من جانبه، قال ريتزر ستامفر، رئيس العمليات العالمية في Four Seasons Hotels and Resorts إن المسافرين

## القمة العالمية للحكومات 2026 . . قادة حكوميون

## يناقشون مستقبل السياحة في ظل التغير المناخي

•• دبي -وام:

بحث ثلاثة مسؤولين حكوميين من ثلاث دول مختلفة، مستقبل السياحة في بلدانهم، في ظل تغير المناخ، وخطط بلادهم لمواجهة الطموحات الاقتصادية المرتبطة بالسياحة مع الحفاظ على البيئة المحلية. جاء ذلك خلال جلسة حملت عنوان «هل ما زالت السياحة أولوية حكومية؟»، في القمة العالمية للحكومات 2026، تحدث فيها كل من معالي د. روزفلت سكريت، رئيس وزراء كوت ديفوار، ومعالي راسل ميسو دلاميني، رئيس وزراء مملكة إسواتيني، ومعالي فرانسيسكو كالبودي لاي، نائب رئيس الوزراء والوزير المنتسب للشؤون الاقتصادية ووزير السياحة والبيئة بجمهورية تيمور الشرقية الديمقراطية. وقال معالي د. روزفلت سكريت، إن بلاده، كأغلب دول منطقة الكاريبي، تعد السياحة نشاطاً اقتصادياً رئيسياً، بل إن السياحة في بعض بلدان المنطقة تشكل نحو 80% من عائداتها الاقتصادية. وكشف سكريت عن سياسة بلاده للتكيف مع تغير المناخ، والحفاظ على البيئة المحلية، ما جعل منها وجهة مميزة للسياح. وقال إن دول الكاريبي تهتم بوعبة الاستثمارات التي تقصدها، وبإلتمو السياحي الذي لا يضر بالبيئة وإن

وثيق. وأضاف أن السياحة تركزت أيضاً على البيئة الجميلة والحفاظ على الحياة البرية والتنوع البيولوجي في بلاده، الأمر الذي يستوجب ضمان حماية تلك الطبيعة حتى يراها ليس فقط الجيل الحالي، بل الأجيال القادمة أيضاً. وأشار إلى أن بلاده أدرجت مكافحة التغير المناخي ضمن سياساتها لإدارة الكوارث، لافتاً إلى أن إسواتيني تساهم، على الرغم من أنها لم تتسبب في مشكلة تغير المناخ، بما تستطيع في مواجهتها. واستعرض معالي فرانسيسكو كالبودي لاي، رؤية بلاده لقطاع سياحة متفرد لا يطمح إلى تقليد الآخرين في بناء فنادق فخمة

الإجمالية إلى 1.725 مليار دولار، بنمو بنسبة 21% مدفوعة بالتوسع الكبير في أسطول الطائرات وزيادة إيرادات التأجير والصيانة. وسجلت الشركة هامش ربح معدل قبل الضريبة بلغ 26%. مقارنة بـ 23.2% في عام 2024. في حين ارتفع العائد قبل الضريبة على حقوق الملكية إلى 13.4%، مقابل 11% في العام السابق. وعلى صعيد المركز المالي، ارتفع إجمالي الأصول إلى نحو 16.55 مليار دولار بنهاية 31

•• دبي-وام:

حققت شركة «دبي لصناعات الطيران» صافي أرباح بلغ 702.2 مليون دولار خلال عام 2025 الماضي، بارتفاع نسبتته 47.1% مقارنة بـ 477.5 مليون دولار في 2024. وذكر بيان صحفي صدر عن الشركة أمس أن الأرباح قبل الضريبة خلال عام 2025، بلغت 761.6 مليون دولار بزيادة نسبتها 43% مقارنة بالعام السابق، فيما ارتفعت الإيرادات



## المال والأعمال

وأوضح أن حجم التجارة بين دول الخليج والاتحاد الأوروبي وصل حالياً إلى 197 مليار دولار ونطمح أن يصل إلى 300 مليار دولار .

وأشار إلى أن العالم تغير كثيراً خلال السنوات الماضية، كما أن الاهتمامات تغيرت، وحتى التجارة نفسها. لذلك هنالك أفكار تجارية كثيرة تستحق النقاش، ونحن اليوم بحاجة إلى اتفاقات تجارية حرة بين كتلتا مختلفة، وضرب مثال بالاتفاقية التجارية التي أبرمتها دولة الإمارات العربية المتحدة مع كوريا، وبعدها بفترة حدث حذوها دول مجلس التعاون الخليجي، فما ينجح بين دولة وأخرى، ينجح أيضاً وبشكل أكبر بين كتلتا اقتصادي وأخر.

ولفت معاليه إلى أن دول مجلس التعاون الخليجي لم تعد مجرد ممر للطاقة، بل أصبحت شريكاً اقتصادياً متكاملًا يسعى لتعزيز اتفاقيات التجارة الحرة مع الشركاء الدوليين، وعلى رأسهم الاتحاد الأوروبي، لضمان تدفق السلع والاستثمارات بما يخدم التنوع الاقتصادي الخليجي. ويشترك في القمة العالمية للحكومات 2026 أكثر من 600 رئيس دولة وحكومة ونوابهم، وأكثر من 500 وزير، وأكثر من 150 حكومة، كما تجمع أكثر من 80 منظمة دولية وإقليمية ومؤسسة عالمية، وأكثر من 700 رئيس تنفيذي لكبرى المؤسسات والشركات العالمية وبحضور أكثر من 6250 مشاركاً.

## القمة العالمية للحكومات 2026 . . قياديون وخبراء في قطاع الضيافة

## يدعون إلى تحويل الثقافة والأصالة المحلية إلى تجارب سياحية مؤثرة



في منظومة قيم واضحة تشمل الانفتاح والتنوع، والقدرة على التكيف. وأكد آرثر أن دبي قدمت نموذجاً لدبيّة ترى في اختلاف الثقافات فرصة للنمو والإبداع. ويشارك في القمة العالمية للحكومات 2026 أكثر من 60 رئيس دولة وحكومة ونوابهم، وأكثر من 500 وزير، وأكثر من 150 حكومة، كما تجمع أكثر من 80 منظمة دولية وإقليمية ومؤسسة عالمية، وأكثر من 700 رئيس تنفيذي لكبرى المؤسسات والشركات العالمية وبحضور أكثر من 6250 مشاركاً.

الشريك المؤسس ورئيس الطهاة التنفيذي في مجموعة «فندي» عضو لجنة تحكيم ماستر شيف التركي، أن الطعام يمثل عنصراً أساسياً في التجربة السياحية المعاصرة، ووسيلة مباشرة للتواصل الثقافي. ولفت إلى تزايد اهتمام الطهاة بالمنتجات المحلية وزراعتها، معتبراً أن هذا التوجه يعكس وعياً متنامياً بالعلاقة بين الطعام والهوية والثقافة والاستدامة. وفي تقييمهم لتجربة دبي السياحية، أجمع المتحدثون على أن تميز المدينة يتجسد

بدورها حضور المدن في السياحة العالمية. من جهتها، قالت سارة شاكيل، الفنانة التشكيلية، إن السفر يشكل جوهر التجربة الإبداعية، موضحة أن التنقل يتيح فهم الثقافات والشاعر والتاريخ. وفي حديثها عن الهوية، شددت على أن السرد البصري هو أداة أساسية في تمثيل الهوية الوطنية، وأن الصدق هو المواجه وتلاقى الأجيال الإبداعية، مشيراً إلى أن نجاح المدن السياحية يرتبط بقدرتها على تصدير تجربتها الثقافية التي تصنع



بقدر ما يسعى لجعل البيئة المحلية كما هي، منتج سياحي. وقال، إن تيمور الشرقية تحاول الحفاظ على طبيعتها كما هي، وتركز على بناء السياحة المجتمعية، وتحمي، في الوقت نفسه، البيئة، لكنها تتابع وتواكب مسار البيئة وتغير المناخ أيضاً. وذكر أن البحر يشغل في الثقافة المحلية لبلادها مكانة رمزية خاصة، وهو ما يعني الاهتمام بالحفاظ عليه لأجل الأجيال القادمة، ما دفع مسؤوليها لوضع خطة تحت اسم «الاقتصاد الأزرق 2025-2035»، للمزاوجة بين الاستخدام المستدام للبحار مع تعزيز النمو الاقتصادي.

أسطولها وخدماتها. وبلغ إجمالي عدد الطائرات المملوكة والمدارة وقيدها الطلب ضمن أسطول الشركة 678 طائرة من الطرازات المختلفة. وعلى صعيد قطاع الهندسة، تجاوز عدد ساعات العمل المحجوزة 1.8 مليون ساعة، فيما تم إنجاز أكثر من 260 فحص صيانة خلال العام. وقال فيروز تارابور، الرئيس التنفيذي لشركة دبي لصناعات الطيران، إن 2025 شكل محطة استثنائية في مسيرة دبي لصناعات الطيران، وإن

ديسمبر 2025، مقارنة بـ 13.03 مليار دولار في نهاية 2024، نتيجة الاستحواذات الكبيرة على الطائرات خلال العام، بما في ذلك الطائرات المكتسبة عبر صفقات دمج الأعمال. واستحوذت دبي لصناعات الطيران، خلال عام 2025، على 280 طائرة منها 261 طائرة مملوكة و19 طائرة مُدارة، وقامت ببيع 111 طائرة منها 94 مملوكة و17 مدارة. كما وقعت الشركة 273 اتفاقية تأجير وتمديد وتعديل، ما يعكس الطلب القوي على

## 702.2 مليون دولار أرباح «دبي لصناعات الطيران» في 2025

النمو في الإيرادات بنسبة 21% انعكس بشكل مباشر على هوامش الربحية والعائد على صقل الملكية. وأضاف أن الشركة حصلت الالتزام بانضباط صارم في إدارة الميزانية المئوية، لا سيما في ما يتعلق بكفاءة رأس المال، وهيكال التمويل، ومؤشرات السيولة، حيث نجحت خلال العام في جمع تمويلات دين طويلة الأجل بقيمة 3.9 مليارات دولار من خلال مجموعة من الصفقات العامة والخاصة.

ديسمبر 2025، مقارنة بـ 13.03 مليار دولار في نهاية 2024، نتيجة الاستحواذات الكبيرة على الطائرات خلال العام، بما في ذلك الطائرات المكتسبة عبر صفقات دمج الأعمال. واستحوذت دبي لصناعات الطيران، خلال عام 2025، على 280 طائرة منها 261 طائرة مملوكة و19 طائرة مُدارة، وقامت ببيع 111 طائرة منها 94 مملوكة و17 مدارة. كما وقعت الشركة 273 اتفاقية تأجير وتمديد وتعديل، ما يعكس الطلب القوي على

الإجمالية إلى 1.725 مليار دولار، بنمو بنسبة 21% مدفوعة بالتوسع الكبير في أسطول الطائرات وزيادة إيرادات التأجير والصيانة. وسجلت الشركة هامش ربح معدل قبل الضريبة بلغ 26%. مقارنة بـ 23.2% في عام 2024. في حين ارتفع العائد قبل الضريبة على حقوق الملكية إلى 13.4%، مقابل 11% في العام السابق. وعلى صعيد المركز المالي، ارتفع إجمالي الأصول إلى نحو 16.55 مليار دولار بنهاية 31



# صنوعات الفجر

## مجموعة سند» و«رولز رويس» توقعان اتفاقية لتوسيع التعاون العالي في مجال محركات ترينت 700

•• سنغافورة- وام:

أعلنت مجموعة سند، المملوكة بالكامل من قبل شركة مبادلة للاستثمار «مبادلة»، أمس خلال معرض سنغافورة للطيران 2025 عن اتفاقية مع شركة رولز رويس لتوسيع نطاق شراكتهما طويلة الأمد في مجال صيانة وإصلاح وعمره محركات ترينت 700. ويُعزز الإنجاز الشراكة التي بدأت في عام 2012، مُسجلة بذلك أكثر من عقد من التعاون الوثيق بين الشركتين. وخلال هذه الفترة، نجحت سند في صيانة أكثر من 200 محرك من طراز ترينت 700 لصائح أكثر من 25 مشغلاً، ما أكسبها مكانة مرموقة كواحدة من أكثر شركاء رولز رويس المستقلين ثقةً في المنطقة. وخلال هذه الفترة، نجحت سند في صيانة أكثر من 277 زيارة لورشة صيانة لمحركات ترينت 700 حتى عام 2031، بزيادة قدرها 25% عن مستويات الالتزام الحالي. ويعزز هذا التعاون المحسن مكانة سند كأكبر مُزوّد مستقل لخدمات الصيانة والإصلاح والعمره لمحركات ترينت 700 على مستوى العالم، لتشكل ركيزةً أساسيةً في شبكة الدعم العالمية لهذا النوع من المحركات. ويعمل محرك ترينت 700 على تشغيل أكثر من 60% من أسطول طائرات إيرباص أيه330 في العالم، حيث يوجد أكثر من 1400 محرك في الخدمة، ويتجاوز الطلب السنوي على صيانتها 250 زيارةً سنوياً. ومع استمرار قطاع الطيران في تحقيق انتعاش قوي في حركة المسافرين والضحن، يُمدّد مُشغلو طائرات أيه330 العمر التشغيلي لأسطولهم، حيث يقوم العديد منهم بتحويل طائرات الركاب إلى طائرات شحن لتلبية الطلب العالي على الخدمات اللوجستية. وستعتمد سند على مرافق الصيانة والإصلاح والعمره الحالية الخاصة بها وقدراتها في مجال خلايا الاختبار في أبوظبي. وستستثمر الشركة 125 مليون درهم إماراتي، 34 مليون دولار أمريكي، في مجال الأدوات المتطورة وأنظمة التشغيل الآلي والأجهزة الحديثة. وبالتوازي مع ذلك، ستوظف سند أكثر من 300 متخصص من ذوي المهارات العالية، دعماً لاستراتيجيتها طويلة الأجل في مجال التوطين وتنمية المواهب والمهارات الوطنية، والمساهمة في تعزيز الخبرات المتنامية في قطاع الطيران والفضاء في دولة الإمارات العربية المتحدة. و قال منصور جناحي، العضو المنتدب والرئيس التنفيذي لمجموعة سند، تعزز هذه الاتفاقية التاريخية من ثقة رولز رويس في قدرات سند على تقديم حلول صيانة وإصلاح وعمره عالمية المستوى على نطاق واسع. . فعلى مدار أكثر من عقد من الشراكة، أثبتنا التزامنا بالأداء والدقة والابتكار ومع تكليف رولز رويس لجموعتنا بمحفظة أعمال موسعة، تواصل سند إثبات كيف يمكن لخبرات أبوظبي الهندسية أن تدعم مستقبل الطيران العالي من خلال توفير الموثوقية والاستدامة والتميز التقني، وقال بول كيثان، مدير عمليات ما بعد البيع للطيران التجاري في رولز رويس: لا تعزز زيادة مجموعة سند لقدراتها في مجال صيانة ترينت 700 مكانتها كأكبر مزود مستقل لصيانة ترينت 700 على مستوى العالم فحسب، بل تدعم أيضاً طموحنا لزيادة استطاعتنا العالمية في مجال الصيانة والإصلاح والعمره بشكل كبير بحلول عام 2030. فيما يُعد إعلان اليوم دليلاً إضافياً على التزامنا بتقديم منتجات وخدمات ممتازة لقاعدة عملائنا العالمية، ونشكر سند على دعمها لنا في هذه المسيرة،



## انخفاض احتياطي النقد الأجنبي لكوريا لشهر الثاني على التوالي في يناير

•• سيئول -وام:

انخفضت احتياطيات جمهورية كوريا من النقد الأجنبي للشهر الثاني على التوالي خلال يناير الماضي، وسط جهود الحكومة لتثبيت سوق الصرف الأجنبي، وفق ما أعلنه البنك المركزي الكوري أمس الأربعاء. وذكرت وكالة أنباء يونهاب، الكورية، أن احتياطي البلاد من النقد الأجنبي بلغ 425.91 مليار دولار أمريكي في نهاية يناير، بانخفاض 2.15 مليار دولار عن الشهر السابق، وفقاً لبيانات البنك. وأضافت الوكالة أن هذا الانخفاض يعد الثاني على التوالي، بعد أن انخفضت الاحتياطيات خلال ديسمبر للمرة الأولى منذ يونيو. وأظهرت بيانات البنك أن احتياطي كوريا لدى صندوق النقد الدولي ارتفع بمقدار 10 ملايين دولار عن الشهر السابق ليصل إلى 4.3 مليار دولار في نهاية الشهر الماضي، واحتلت جمهورية كوريا المرتبة التاسعة عالمياً من حيث حجم الاحتياطيات الأجنبية في نهاية ديسمبر.

العدد ١٤٦٧٦ بتاريخ ٢٠٢٦/٢/٥

70197

طالب التفتيد / اف تي جي اس للتجارة ش.م.ذ.م

الموضوع / اعلان بال نشر في الدعوى رقم 5166/2025 تنفيذ تجاري – محاكم دبي بالحكم التمهيدي وحضور اجتماع الخبرة الاول في الدعوى أعلاه .

المعلن اليهم /المند ضد: الشش بلوج لبيع اللحم

وبناء على الحكم التمهيدي الصادر عن مقام محاكم دبي بتاريخ 2026/01/23 في الدعوى أعلاه بنسب الخبرة .

فاقمتم مدعون لحضور اجتماع الخبرة الاول في الدعوى رقم 5166/2025 تنفيذ تجاري- دبي –

المقام من طالب التفتيد/ اف تي جي اس للتجارة ش.م.ذ.م. وذلك أمام الجبير، يوم الموافق الثلاثاء في تمام الساعة 4:00 مساءً عن بعد، وذلك بواسطة برنامج الزووم “Zoom”

Meeting ID: 815 8996 3531?pwd=vPCzldgn7ggvGtyDhy2HNoAbyo1BpQ.1

Passcode: 565571

مع تقديم كافة المستندات والبيانات الخاصة بالدعوى على البريد الإلكتروني info@humaidalkaabi@

be قبل موعد الاجتماع الأول بيومين

أرقام التواصل 0566555285 - 0566555285

الخبير د / حميد مصبح الكعبي

رقم القيد 246

## ضمن الحوار اللوجستي العالمي

# «قمة الحكومات» تستشرّف مستقبل سلاسل التوريد والترابط الاقتصادي

•• دبي -وام:

بحث الحوار العالمي للوجستيات والتجارة، الذي عُقد ضمن أعمال القمة العالمية للحكومات 2026، بالتعاون مع موانئ دبي العالمية، مجموعة من التحديات الاستراتيجية المرتبطة بمستقبل التجارة الدولية وسلاسل التوريد، بمشاركة رفيعة المستوى من قادة الحكومات، والوزراء، والمسؤولين الدوليين، إلى جانب رؤساء تنفيذيين وخبراء من القطاعين العام والخاص.

وشهد الحوار فخامة الدكتورة فيوسا عثماني رئيسة جمهورية كوسوفو، ومعالي لويس ألبرتو خاراميو غرانخا وزير الإنتاج والتجارة الخارجية والاستثمار والثروة السمكية في جمهورية الإكوادور، ومعالي دوبرافكا هاندانوفيتش وزيرة المدين والطاقة في جمهورية صربيا، ومعالي شيرزود شيرماتوف وزير التكنولوجيا الرقمية في جمهورية أوزبكستان، وسعادة سلطان أحمد بن سليم رئيس مجلس الإدارة والرئيس التنفيذي لمجموعة موانئ دبي العالمية «دي بي ورلد»، ورئيس مؤسسة الموانئ والجمارك والمنطقة الحرة.

واستهدف الحوار صياغة ملامح مستقبل التجارة الدولية وسلاسل التوريد، من خلال التركيز على تعزيز الاستدامة، وتسريع التحول الرقمي، وبناء شبكات تجارة أكثر مرونة، وبحث دور التقنيات الناشئة وأطر التعاون الإستراتيجي في إعادة تعريف الترابط العالمي، ورفع كفاءة العمليات، وتطوير منظومات لوجستية قادرة على دعم النمو السليم

وتعزيز المرونة الاقتصادية. وجاء تنظيمه في ظل تحولات متسارعة يشهدها النظام التجاري العالمي، تتسم بارتضاع مستويات عدم اليقين، وتزايد الضغوط على سلاسل التوريد، ما يبرز أهمية اللوجستيات بوصفها ركيزة في دعم النمو الاقتصادي، وتعزيز ترابط الأسواق، ورفع جاهزية الاقتصادات.

وتناول سعادة سلطان بن سليم في كلمته الافتتاحية الدور المتنامي للبيئة التحتية اللوجستية المتكاملة في دعم النمو الاقتصادي العالمي، وأهمية الممرات

التجارية الاستراتيجية في ربط الأسواق، وتعزيز كفاءة حركة السلع والخدمات، وتمكين الاقتصادات من التكيف مع المتغيرات العالمية. وشكل الحوار منصة دولية لتبادل الرؤى بين صناع القرار وقادة القطاعات الحيوية والخبراء، حيث تناول المشاركون، تحديات تتصل بدور الممرات التجارية في تعزيز الاتصال والتنمية الاقتصادية، وأهمية التحول الرقمي في رفع كفاءة العمليات اللوجستية، إلى جانب متطلبات بناء منظومة تجارية أكثر مرونة واستدام.

وناقش المشاركون التحديات التنظيمية والتشغيلية التي تواجه التجارة الدولية، وسبل تطوير أطر حوكمة مرنة وقابلة للتكيف، تدعم التكامل بين الأنظمة الجمركية، والمنصات الرقمية، والبنى التحتية اللوجستية، وتحد من تجزؤ سلاسل التوريد.

وتناول المحور الثالث التحول الرقمي عبر سلاسل

## القمة العالمية للحكومات 2026

# مؤشر أجيالتي يتوقع تقلبات في التجارة والأحداث الجيوسياسية والاقتصاد العالمي

•• دبي -وام:

كشف مؤشر أجيالتي اللوجستي للأسواق الناشئة لعام 2026، عن تقلبات متوقعة في التجارة وفي الأحداث الجيوسياسية وفي الاقتصاد العالمي خلال العام الجاري، والتي يستعد قادة قطاع الخدمات اللوجستية على مستوى العالم لمواجهة وإدارة حالة عدم اليقين من خلال اعتماد تقنيات الذكاء الاصطناعي، والتدقيق في التكاليف، وإعادة تصميم سلاسل الامداد.

وتوقع 86% من 503 متخصصين في القطاع شاركوا في استبيان بهذا الخصوص، ارتفاعاً في مستويات التقلبات خلال عام 2026، أو انظر إلى الاضطرابات التجارية والسياسية والاقتصادية باعتبارها «الوضع الطبيعي الجديد».

ويكشف الاستبيان عن اعتماد غيه شامل للذكاء الاصطناعي في قطاع الخدمات اللوجستية، حيث أكد 98% من المشاركين أن شركاتهم تستخدم تقنيات الذكاء الاصطناعي لإدارة جزء من سلاسل الامداد أو العمليات التشغيلية.

كما يشير إلى أن التحولات في مواقع الإنتاج ومصادر التوريد عالمياً، والتي بدأت مع جائحة «كوفيد-19»، وتقاضت بفعل التوترات بين الولايات المتحدة والصين، لم تنجبه موجة من الزيادات الجمركية خلال العام الماضي، لا تزال مستمرة اليوم مع عمل الشركات على إعادة هيكلة سلاسل امدادها وضبطها بدقة أكبر.

وقال طارق سلطان، رئيس مجلس إدارة أجيالتي، إن قادة الأعمال والحكومات يدركون أنه لم يعد هناك مجال للراحة أو مناطق آمنة؛ إذ يبحث الجميع عن مسارات نمو مستدامة في وقت يشم بدرجة غير مسبوقة من الضبابية وعدم الاستقرار، ويرى في الذكاء الاصطناعي عاملاً مسهماً في التقلبات وأداة لإدارتها في الوقت ذاته، كما يواجهون

حواجز تجارية جديدة ومباشرة، ويدفعون باتجاه التحول في قطاع

الطاقة، ويتعاملون مع التوترات بين الشركاء الاقتصاديين.

ويرصد الاستبيان والمؤشر، وهما الإصدار السنوي الـ 17 لشركة أجيالتي، توجهات القطاع وتصنيف أفضل 50 سوقاً ناشئة في العالم؛ إذ يصف المؤشر الدول من حيث القدرة التنافسية الشاملة بناء على قوة الخدمات اللوجستية على المستويات المحلية والدولية، وبيئة الأعمال، والجاهزية الرقمية، وهي عوامل تعزز جانبية هذه الدول لقدمي الخدمات اللوجستية، وكلاء الشحن، وشركات النقل الجوي والبحري، والموزعين، والمستثمرين.

ويتضمن مؤشر عام 2026 تحليلاً معمقاً لاقتصادات دول مجلس التعاون الخليجي، حيث تواصل الدول الخليجية جهودها الفردية والجماعية لترسيخ مكانتها بصفتها مراكز عالمية للعبور والخدمات اللوجستية، مدعومة باستثمارات كبيرة في الذكاء الاصطناعي، والتحول في قطاع الطاقة، وتنمية الكفاءات البشرية.

وتطرح منطقة دول مجلس التعاون الخليجي بصنيفة «مزهرة»، باعتبارها حلقة وصل لمسارات التجارة العالمية، مستفيدة من تسريع وتيرة اعتماد تقنيات الذكاء الاصطناعي، وتمكنها من المحافظة على علاقات متوازنة مع الولايات المتحدة والصين؛ إذ يؤكد التقرير الخاص بالمؤشر أن «التقلبات لن تعمق طموحات الخليج العربي».

وعلى صعيد التصنيفات، حافظت المراكز الأولى في قائمة الدول الخمسين على قدر كبير من الاستقرار، وجاءت الصين والهند ودولة الإمارات والمملكة العربية السعودية وماليزيا واندونيسيا وقطر والمكسيك وتاييلاند والبرازيل في المراكز الخمسة الأولى، بينما سجلت أوكرانيا وتونس أكبر قفزات في الترتيب، فصعدت الأولى 7 درجات إلى المركز 31؛ والثانية 4 درجات إلى المركز 32، فيما تراجعت كمبوديا 7 درجات إلى المركز 37، وبكاستان 5 درجات إلى المركز 38، وبوليفيا 5

# غرف دبي تناقش تطوير النظام التجاري متعدد الأطراف ضمن «قمة الحكومات»

•• دبي -وام:

نظمت غرف دبي وغرفة التجارة الدولية (ICC) بالتعاون مع القمة العالمية للحكومات 2026 طاولة نقاش مستديرة لبحث تطوير مسارات جديدة لإعادة إحياء النظام التجاري متعدد الأطراف، وابتكار حلول تعزز منظومة التجارة العالمية، وتستشرّف توجهات الأطراف لضمان حرية تدفق السلع والخدمات بين أسواق العالم

ويشاركة 32 من المسؤولين وقادة القطاع العام والخاص من دول الشرق الأوسط، تمت مناقشة استحداث غرفة التجارة الدولية لأدوات ومنتجات وخدمات وبرامج تعزز حركة التجارة العابرة للحدود للخروج بتوصيات عملية تساعد الحكومات على اعتمادها. وشارك في طاولة النقاش معالي

الدكتور ثاني بن أحمد الزيودي، وزير التجارة الخارجية، وسعادة محمد علي راشد لوتاه، مدير عام غرف دبي وعضو مجلس الإدارة التنفيذي لغرفة التجارة الدولية، وجون دينتون، الأمين العام لغرفة التجارة الدولية.

وخلال كلمته الافتتاحية في الجلسة، أكد معالي الدكتور ثاني بن أحمد الزيودي، أن تعزيز النظام التجاري متعدد الأطراف لضمان حرية تدفق السلع والخدمات بين أسواق العالم يتطلب تعاوناً بنّاء بين القطاعين الحكومي والخاص.

وقال معاليه: «من خلال تبني الابتكار الرقمي والعمل المنهجي يمكن حشد الجهود الفعالة للمساهمة في إزالة العوائق أمام التجارة العابرة للحدود، كما يمكننا إرساء مسارات أكثر شمولاً وكفاءة للتجارة العالمية، بما يدعم نموًا

اقتصادياً مستداماً ويفتح آفاقاً جديدة

لقطاع الأعمال في مختلف أنحاء المنطقة والعالم».

من جانبه قال سعادة محمد علي راشد لوتاه، مدير عام غرف دبي، في كلمة رئيسية ضمن فعاليات الجلسة

،: يعمل تعزيز التعاون والعمل الاقتصادي المشترك مع مختلف دول العالم وتطوير الشراكات التجارية الدولية ركيزة محورية لتحقيق أجندة دبي الاقتصادية D33 التي تتضمن مستهدفاتها مضاعفة قيمة التجارة الخارجية لدبي إلى 25.6 تريليون درهم بحلول 2033، وإضافة 400 مدينة لخارطة التجارة الخارجية للإمارة، وإطلاق ممرات اقتصادية بين دبي وأفريقيا، وأمريكا اللاتينية، وجنوب شرق آسيا، بهدف ربط وتنمية الفرص في القطاعات الرئيسية

والمواعدة كالقطاعات اللوجستية

والقطاعات المصرفية وأسواق المال،.

وأكد لوتاه أن التعاون الدولي بالنسبة للإمارات ودبي ليس مجرد خيار تنموي فحسب، بل أداة إستراتيجية ومحورية لضمان استدامة النمو وتعزيز تنافسية الاقتصاد الوطني على المدى الطويل، وتوفير بيئة مواتية للشركات العالمية والإقليمية الساعية إلى التوسع والدخول إلى أسواق جديدة، بما يحقق قيمة مضافة للنمو الاقتصادي، ويرسّخ مبادئ المنفعة المتبادلة والتنمية الشاملة للجميع.

ولفت سعادته إلى أن الأرقام تؤكد أهمية نهج تجارة دبي الخارجية المعتمد على الانفتاح والتشمولية، حيث نمت قيمة الصادرات وإعادة الصادرات من دبي إلى العالم بأكثر من 88% بين عامي 2018 و2024، مما يعكس قدرتها

على توسيع تجارتها رغم التغيرات

العالمية.

وقال جون دينتون، الأمين العام لغرفة التجارة الدولية (ICC)،: «تقع منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا عند مفترق طرق التجارة والاستثمار وسلاسل الإمداد العالمية، وتمتلك فرصة فريدة للمساهمة في صياغة المرحلة المقبلة. ومع تنامي دورها في التجارة العالمية، والبنية التحتية الرقمية، والخدمات اللوجستية، يمكن للمنطقة أن تشكل بيئة اختيار للمبادرات العملية التي تكمل إصلاح منظمة التجارة العالمية، وتفتح آفاقاً جديدة لتدفقات التجارة والاستثمار.

ومن هنا تأتي الأهمية البالغة لجمع قادة الحكومات وقطاع الأعمال في القمة العالمية للحكومات، ليس فقط لمناقشة الإصلاح، بل لاستكشاف حلول ملموسة قادرة على إحياء وتحديث أساليب التجارة حول العالم..

وأجمع المشاركون في فعالية الطاولة المستديرة على أن تعزيز مبادئ الانفتاح والشفافية بشكل ركيزة أساسية لتمكين منظومة التجارة العالمية من مواكبة التحولات المتسارعة في الاقتصاد العالمي.

كما أكدوا على ضرورة تطوير سياسات وقواعد تجارية حديثة تستجيب للتحديات الناشئة، وتسهم في تعزيز مرونة واستدامة سلاسل التوريد، وتدعم نمو الأعمال على المستويين الإقليمي والدولي، بما يواكب تطورات مجتمع الأعمال العالمي ويدعم بيئة تجارية أكثر عدالة وتوازناً.





وبناء حلول أفضل من الداخل، موضحاً أن «DARE 2.0» يوفر الإطار والوقت والدعم القيادي اللازم لتحويل الأفكار إلى واقع ملموس مع ضمان ارتباط هذه الأفكار بشكل مباشر بأولويات «بيئة» التشغيلية والإستراتيجية، ويتيح لـ«بيئة» التعاون مع «شراع» لإدخال منهجية مسرّعات الأعمال والتفكير المبتكر إلى بيئة العمل المؤسسي بما يسرّع تحويل الأفكار من المفهوم إلى التأثير.

من جانبها قالت سعادة سارة بالحيف النعيمي، إن برنامج «DARE 2.0»، يعكس توجهها واضحاً نحو الابتكار الداخلي يقوم على تقدير الأفكار والتعامل معها بقدر عالٍ من الوضوح والمسؤولية، ون البرنامج يوفر، من خلال مواعمة نموذج مسرّعات الأعمال لدى «شراع» مع البيئة المؤسسية في «بيئة» مساراً منظماً يساعد على اختبار الأفكار وتطويرها وتوسيع نطاقها بما يدعم الأداء المؤسسي ويسهم في تحقيق قيمة مستدامة على المدى الطويل. ويأتي هذا التعاون امتداداً لالتزام «بيئة» و«شراع» المشترك بتعزيز الابتكار وتطوير المواهب وتطبيق مبادئ ريادة الأعمال الداخلية لمعالجة التحديات المعقدة المرتبطة بالاستدامة والعمليات التشغيلية ضمن بيئة مؤسسية.

## «بيئة» و«شراع» يطلقان مسرّع أعمال لتعزيز الابتكار



في كوادرها البشرية وتركيزها على بناء قدراتها المؤسسية للابتكار وتطوير حلول ذات أثر ملموس على مستوى المجموعة ككل.

وقال خالد الحريميل، إن الابتكار الحقيقي لا ينبع فقط من التقنيات الجديدة بل من تمكين الكفاءات البشرية لتحدي الأساليب التقليدية

ومشاركة فاعلة من قيادات «بيئة»، بما يضمن أن تكون الأفكار المطوّرة ذات جدوى تجارية ومرتبطة بالواقع التشغيلي.

ويُقدّم البرنامج ضمن إطار مسرّع ابتكار منظم يدعم المشاركين منذ مرحلة توليد الأفكار مروراً بالتحقق والتطبيق على نطاق عمليات «بيئة» ويعكس حرصها على الاستثمار المستمر

الابتكار وتشجيع التجريب مع الحفاظ على مواعمة الابتكار بشكل وثيق مع احتياجات الأعمال. ويُقدّم البرنامج ضمن إطار مسرّع ابتكار منظم يدعم المشاركين منذ مرحلة توليد الأفكار مروراً بالتحقق والتطبيق على نطاق عمليات «بيئة» ويعكس حرصها على الاستثمار المستمر

•• المشاركة -وام:

وقع مركز الشارقة لريادة الأعمال «شراع»، بحضور الشيشخة بدور بن سلطان القاسمي، رئيسة المركز، مذكرة تفاهم مع مجموعة «بيئة»، لإطلاق (DARE 2.0) وهو مسرّع ابتكار داخلي، يهدف إلى ترسيخ ثقافة الابتكار الريادي داخل «بيئة»، وتحويل أفكار الموظفين إلى أعمال قابلة للتوسع على مستوى المجموعة. وقع المذكرة كل من خالد الحريميل، الرئيس التنفيذي ونائب رئيس مجلس إدارة «بيئة»، وسعادة سارة بالحيف النعيمي، المدير التنفيذي لمركز الشارقة لريادة الأعمال «شراع»، وتجسد هذه المذكرة تعاوناً يطبّق خبرات «شراع» في مسرّعات الأعمال على أولويات الابتكار الداخلي في «بيئة»، بما يدعم عملياتها المتنوعة في قطاعات الاستدامة والطاقة والتكنولوجيا والرعاية الصحية والتطوير العقاري. ويمكن برنامج «DARE 2.0»، كودار «بيئة»، من تبني عقلية المؤسسين من خلال تخصيص وقت منظم ومدعوم بالتوجيه والموارد، لتطوير أفكار تعالج تحديات تشغيلية وإستراتيجية حقيقية عبر القطاعات الداخلية المختلفة، وهو يهدف إلى تعزيز ثقافة

## أكبر تجمع للخبراء الاكثواريين وقيادات قطاعات التأمين والمصارف والاستثمار

## انطلاق فعاليات المؤتمر العربي للتأمين في دبي

•• دبي -الفرج:

انطلقت في دبي امس فعاليات الدورة الرابعة من المؤتمر العربي للاكثواريين الذي يعقد بتنظيم مشترك بين اتحاد الإمارات للتأمين والاتحاد العام العربي للتأمين وشركة (ميناموني) المتخصصة في تنظيم الفعاليات المالية . ويجتمع المؤتمر تحت سقف واحد ، أكبر تجمع للخبراء الاكثواريين ، وقيادات من قطاعات التأمين والمصارف والاستثمار والمعاشات التقاعدية ، والرعاية الصحية ، والهيئات التنظيمية المالية ، والمسؤولين الحكوميين .



الاختبارات المهنية وطول فترة التأهيل التي قد تستغرق بين 7 و 10 سنوات ، وذلك تزايد الطلب على هذه المهنة عالمياً وإقليمياً ، مما دفع الهيئات التنظيمية في دول المجلس لإطلاق مبادرات لتأهيل المواطنين وفرض حد أدنى من الاكثواريين المعتمدين لكل شركة . وبالنسبة لقطاع التأمين الإماراتي قال فريد لطفي أن هذا القطاع واجه ويواجه بدوره نقصاً في الخبراء الاكثواريين المواطنين والعرب على حد سواء حيث يعتمد بشكل كبير على الكفاءات الأجنبية لافتاً في الوقت نفسه إلى تحرك نشط من قبل الجهات المختصة في الدولة لإطلاق مبادرات لتأهيل المواطنين أبرزها مبادرة «أكثواري» التي تم إطلاقها بهدف تعزيز التوطن في القطاع المالي والتأمين ، وتأهيل مواطنين إماراتيين للعمل كخبراء اكثواريين.

## • تأثير الذكاء الاصطناعي التوليدي على العمل الاكثواري وصناعة التأمين يتصدر مناقشات المؤتمر

قرار استراتيجي ، لافتاً إلى أن التطورات والتحديات التي يشهدها العالم في مجال التكنولوجيا المالية باتت تفرض على الاكثواريين تحسين مهاراتهم باستمرار في مجال الذكاء الاصطناعي وعلوم البيانات والأتمتة ، للبقاء في المنافسة وحول واقع الاكثوارية في دول الخليج العربية أشار فريد لطفي إلى أن قطاع التأمين الخليجي واجه نقصاً حاداً في الكوادر الاكثواري المؤهلة ، مما يعد معوقاً رئيسياً لتقييم المخاطر وتسعير المنتجات بشكل دقيق لافتاً إلى أن هذا النقص يرجع إلى صعوبة

له مثل ، لافتاً إلى أن شركات التأمين التي تستفيد من التحليلات المستندة إلى الذكاء الاصطناعي ، لديها خفض في أوقات معالجة المطالبات بنسبة 50 % وخفض تكاليف الكشف عن الاحتيال بنسبة 30 % "بحسب تحليلات مؤسسات دولية" مشيراً إلى أن هذا التحول يجعل التأمين أكثر كفاءة. وأكد فريد لطفي أن هذا التطور في استخدامات الذكاء الاصطناعي يعمل على توسيع دور الخبير الاكثواري ، ما يوفر فرصاً أكبر لدفع الابتكار في النظام البيئي لتكنولوجيا التأمين كصناع

الأمين العام لاتحاد الإمارات للتأمين أن الخبراء الاكثواريين لظالمًا كانوا يشكلون العمود الفقري لصناعة التأمين مستفيدين من الرياضيات والإحصاءات لتقييم المخاطر وتحديد أقساط التأمين وضمان الاستفادة المالية ، لكن ظهور الذكاء الاصطناعي أدى إلى تغيير هذا النهج ، واليوم يمكن للاكثواريين تسخير الذكاء الاصطناعي وعلوم البيانات لتحليل كميات هائلة من المعلومات في وقت أقل والكشف عن الأنماط الخفية ، وتعزيز الدقة التنبؤية بشكل لم يسبق

وناقش المؤتمر الذي يعقد بفندق "ميليونيوم بلازا داون تاون دبي" تحت شعار "ألعالم بعينون اكثواريه" ، موضوعات بالغة الأهمية تتطور حول المخاطر القائمة الناشئة ، التي تواجهها القطاعات المالية والتأمينية ، وتقييمها وإدارتها ، وركزت جلسات المؤتمر هذا العام على وجه الخصوص ، على الذكاء الاصطناعي والبيانات وتأثيرها على تطوير صناعة التأمين ، والاتجاهات الجديدة للتأمين الصحي في الأسواق العربية ، والتحول نحو رسمة شركات التأمين حسب المخاطر ، ودور الخبراء الاكثواريين في إدارة الأخطار ، بالإضافة إلى تأثير الذكاء الاصطناعي التوليدي على العمل الاكثواري وتأثيرات الرقمنة والتأمين المدمج وتكنولوجيا التأمين في إعادة تشكيل القطاع . وقال فريد لطفي

## 4.04 مليار درهم صافي أرباح «بروج» خلال 2025

في ذلك حلول البنية التحتية، التي شكت 39% من إجمالي حجم المبيعات في الربع الأخير من عام 2025، بارتفاع قدره

ثلاث نقاط مئوية مقارنة بالربع السابق. واستمرت الشركة في توجيه مبيعاتها نحو الأسواق ذات العوائد الصافية الأعلى، حيث مثلت منطقة آسيا والمحيط الهادئ 59% من حجم المبيعات، ومنطقة الشرق الأوسط وأفريقيا 32% منها. وسجلت «بروج» إيرادات بقيمة 21.48 مليار درهم، 5.85 مليار دولار، خلال السنة المالية 2025، بينما انخفضت الأسعار المرجعية خلال النصف الثاني من العام، بحيث العلوات السعريّة قوية على مداتي البولي إثيلين والبولي بروبيلين، حيث بلغت حوالي 823 درهماً و224 دولاراً، للطن، وحوالي 492 درهماً و134 دولاراً، للطن، على التوالي. وبلغت أحجام المبيعات السنوية 5.4 مليون طن، وهو أعلى حجم مبيعات سنوي في تاريخ الشركة. وبلغ إجمالي أرباح الشركة المعدلة قبل خصم الفوائد والضرائب والإهلاك والاستهلاك، للسنة المالية 2025، ما مجموعه 7.96 مليار درهم و2.17 مليار دولار، بهامش أرباح قوي بلغ 37%. مدعوماً بمحفظة منتجات الشركة المتنوعة والمبتكرة، وقوة الطلب المستمر على المنتجات عالية القيمة.

طويلة الأمد لمساهميها، مؤكّداً عزم الشركة على توزيع أرباح بقيمة 16.2 فلس للشهم من هذا العام. وحققت «بروج» أداء تشغيلياً متميزاً خلال الربع الأخير، مسجّلة أعلى حجم إنتاج ربع سنوي في تاريخها، بلغ 1.46 مليون طن، إلى جانب معدلات تشغيل قياسية. كما تعزّزت القدرات الإنتاجية للشركة بفضل استفادة المرافق من نجاح أعمال الصيانة الدورية المخطط لها في مصنع «بروج 3» خلال الربع الثاني، التي تُعدّ الأكثر تعقيداً في تاريخ الشركة، والتي تم إنجازها قبل الموعد المحدد وضمن الميزانية المعتمدة. وأسهم ارتفاع الإنتاج خلال هذه الفترة في زيادة حجم المبيعات بنسبة 21% لتصل إلى مستوى قياسي بلغ 1.64 مليون طن، ما دعم نمو الإيرادات بنسبة 16%. مقارنة بالربع السابق، لتصل إلى 1.67 مليار درهم، 1.68 مليار دولار، وزيادة صافي الأرباح بنسبة 12%، مقارنة بالربع السابق. واستمرت الشركة في تحقيق علوات سريعة قوية تتجاوز الأسعار المرجعية، مدعومة بمحفظة منتجاتها المبتكرة والمتنوعة.

وحافظت «بروج» على تركيزها الإستراتيجي على القطاعات عالية القيمة، بما

والاستهلاك، وهوامش أرباح صافية بنسبة 19% للعام بأكمله. وارتفع صافي أرباح الربع الأخير من عام 2025 بنسبة 12% مقارنة بالربع السابق، ليصل إلى 1.21 مليار درهم، 330 مليون دولار، مدفوعاً بحجم إنتاج ومبيعات ومعدّلات تشغيل قياسية خلال الربع. ما دعم الأداء القوي لهوامش الأرباح الرائدة في القطاع. وحقّقت «بروج» إنتاجاً سنوياً بلغ 5.1 مليون طن، متجاوزاً الطاقة الإنتاجية الاستيعابية، كما نفذت الشركة أكبر عملية صيانة دورية في تاريخها خلال الربع الثاني من العام، فيما أسهم التركيز الإستراتيجي المستمر على المنتجات المبتكرة عالية القيمة، بما في ذلك حلول البنية التحتية، إلى جانب تحسين المبيعات إقليمياً، في دعم تحقيق علوات سريعة قوية. وقال هزيم سلطان السويدي، الرئيس التنفيذي لشركة «بروج»، إن «بروج» تستمر في ترسيخ ريادتها على مستوى القطاع بصفتها أكثر شركات البولي أوليفين ربحية في العالم، حيث يعكس أداء الشركة مرونتها العالية، مدعومة بأحجام إنتاج ومبيعات قياسية خلال الربع الأخير. وأضاف أن الشركة حققت خلال عام 2025، علوات سعريّة قوية ومستدامة، تجاوزت الأسعار المرجعية، رغم ما يشهده السوق من تقلبات حالياً ، مشيراً إلى أن الشركة في موقع جيد لاستفادة من فرص نمو جديدة، وخلق قيمة إضافية

# منوعات الفكر 28

## انطلاق حوارات إنفستوبيا – إفريقيا، لتعزيز الشراكات الاقتصادية والاستثمارية بين الإمارات والأسواق الإفريقية

•• لاغوس -وام:

أطلقت «إنفستوبيا»، فعالية «إنفستوبيا – إفريقيا، ضمن سلسلة حوارات «إنفستوبيا العالمية، في مركز إيكو للمؤتمرات في مدينة لاغوس بنيجيريا، بهدف تعزيز الشراكات الاقتصادية والاستثمارية بين دولة الإمارات العربية المتحدة والأسواق النيجيرية في قطاعات الاقتصاد الجديد والتمويل والاستثمار والبنية التحتية واللوجستيات والتجارة والطاقة والشركتي SkyKapital وEko Atlantic.

حضر الفعالية، معالي محمد حسن السويدي، وزير الاستثمار، ومعالي الدكتور جوموك أودون، وزيرة الصناعة والتجارة والاستثمار الاتحادية في نيجيريا، وسعادة محمد عبد الرحمن الهادي، وكيل وزارة الاستثمار، وأبو بكر دانسو، المدير العام لهيئة الموانئ النيجيرية. كما حضرها أكثر من 300 مشارك من الوزراء والمسؤولين الحكوميين، ورجال الأعمال والمستثمرين، وخبراء الاقتصاد، وممثلي كبرى شركات ومؤسسات القطاع الخاص إلى جانب البنوك الرائدة في دولة الإمارات ونيجيريا من أبرزها، إيدج، وينك أبوظبي الأول، وسيتي غروب، Digital Energy، FIRST Exploration & Petroleum Development، ومؤسسة التمويل الإفريقية، وينك غرب إفريقيا للتنمية، وفيرست بنك أوف نيجيريا، McKinsey.

وقال معالي محمد حسن السويدي، بهذه المناسبة، إن دولة الإمارات ونيجيريا ترتبطان بعلاقات اقتصادية متينة منذ مطلع ثمانينيات القرن الماضي، والتي تطورت على مدى العقد الماضي إلى شراكة متعددة الأوجه، ساهمت في زيادة الاستثمارات الثنائية في مختلف القطاعات. وأضاف أن البلدين يشتركان اليوم في التزام راسخ بالتنوع الاقتصادي، مع وجود فرص واعدة لتعزيز التكامل الاقتصادي القائم باعتبارهما اقتصادين سريعين النمو وبوابتين إستراتيجيتين في الشرق الأوسط وإفريقيا. وأوضح أن دولة الإمارات تواصل تعزيز دورها كأحد أبرز الشركاء الاستثماريين في إفريقيا، حيث تجاوزت استثماراتها 110 مليارات دولار أمريكي بين عامي 2019 و2023، مما يجعلها رابع أكبر مستثمر عالمي في القارة، ويؤكد التزامها تجاه الشراكة الاقتصادية والاستثمارية مع نيجيريا ومع السوق الإفريقية عموماً.

من جانبه، قال سعادة محمد عبد الرحمن الهادي، إن التعاون القائم بين دولة الإمارات وشركائها في نيجيريا والقارة الإفريقية، من خلال منصة «إنفستوبيا» يعكس الالتزام ببناء شراكات مستقبلية وفتح آفاق جديدة للاستثمار الثنائي، لافتاً إلى أن دولة الإمارات، باعتبارها واحدة من أفضل عشر وجهات للاستثمار الأجنبي المباشر في العالم، تواصل دورها المحوري في الاستثمار العالمي.

## «أبوظبي الأول»: الإمارات تصدر النمو الإقليمي بـ 5.6% و 2026 منعطف حاسم للاستثمار

•• أبوظبي-وام:

أفاد تقرير «آفاق الاستثمار العالمي 2026»، الذي أصدره بنك أبوظبي الأول تحت عنوان: «تحولات متسارعة: إعادة ضبط رأس المال في ظل نظام اقتصادي عالمي متغير»، بأن عام 2026 يشكل مرحلة مفصلية في كيفية توجيه وتخصيص رأس المال، وذلك في ظل تباين وتيرة النمو الاقتصادي، وتحول السياسات النقدية، وتغير ديناميكيات المخاطر عالمياً. وتوقع أن يكون النمو الاقتصادي العالمي في 2026 متواضعاً وغير متكافئ وأن تسجل الاقتصادات المتقدمة نمواً يقارب 1.5%، في حين يُرجح أن تتفوق الأسواق الناشئة، ولا سيما في دول مجلس التعاون الخليجي ومصر، لتسجل معدلات نمو تتجاوز 4% كما توقع التقرير أن تصدر دولة الإمارات العربية المتحدة الأداء الإقليمي، مع نمو متوقع في الناتج المحلي الإجمالي الفعلي بنحو 5.6%، مدعوماً بمبادرات التنوع الاقتصادي، والإصلاحات الهيكلية، واستمرار زخم الاستثمارات.

ويستعرض التقرير بيئة عالمية تتسم بالتحول الاقتصادي، والتباطؤ والتفاوت في وتيرة التيسير النقدي، والتغير في تدفقات رأس المال، إلى جانب تصاعد التقديرات الجيوسياسية والتكنولوجية. وأكد التقرير الحاجة إلى إعادة ضبط إستراتيجيات رأس المال وتوزيع المحافظ الاستثمارية، وحدد دول مجلس التعاون الخليجي كركيزة مرجعية للنمو والاستقرار، كما قدّم إطاراً منظماً لإدارة المخاطر واهتمام فرص الاستثمار طويلة الأجل عبر فئات الأصول والمناطق المختلفة. ومن المتوقع، بحسب التقرير، أن يتسم عام 2026 بسياسات نقدية عالمية متزنة وحذرة، لافت إلى أنها ما زالت، على الرغم من تراجع الضغوط التضخمية عن مستوياتها القياسية الأخيرة، تشكل أحد أهم المخاطر في ظل تصاعد الاضطرابات الجيوسياسية واستمرار القيود المفروضة على جانب العرض. وتطرق التقرير إلى أسعار الفائدة، مشيراً إلى أن من المتوقع أن تسير تخفيضات أسعار الفائدة في الولايات المتحدة بوتيرة أبطأ مما كانت عليه في عام 2025، في ظل استمرار التضخم بوسفه الخطر الاقتصادي الكلي الرئيسي، إلى جانب تصاعد واستمرار التوترات الجيوسياسية. وأفاد التقرير بأن التحول التكنولوجي، ولا سيما في مجالات الذكاء الاصطناعي والأتمتة والنصّات الرقمية، سيسهم في تسريع التحولات الهيكلية في إدارة الثروات والأصول.



•• أبوظبي - وام:

أعلنت شركة «بروج بي إل سي» أمس عن نتائجها المالية للسنة المالية 2025، بصافي أرباح بلغ 4.04 مليار درهم (1.1 مليار دولار)، وهوامش أرباح معدّلة رائدة في القطاع بنسبة 37%، قبل خصم الفوائد والضرائب والإهلاك



[illegible]



دولة قطر  
STATE OF QATAR

## محاكم دبي

## محاكم دبي الابتدائية



دبي  
DUBAI COURTS

**العدد ١٤٦٧ بتاريخ ٢٠٢٦/٢/٥**

### اعلان رقمي للتكليف بالوفاة بالنشر

### في التنفيد رقم ١٧٣١/٢٠٢٦/٢٥٣ تنفيد شيكات

٧٠741

المشورة، في دائرة الشؤون العامة رقم ٢٨٤

موضوع التنفيد: الحماجية بقيمة الشيكات المصادقة رقم (١٥٨٢٥٧٢) والصادر عن بنك دبي الاسلامي بقيمة (٢٨,٧٨٨,٨٧٠) درهم اماراتي.

طالب التنفيد: بنك دبي الاسلامي - شركة مساهمة عامة

عنوانه اماراتي: بنك - شارع وسعيد - شارع بنك دبي الاسلامي - رقم مكاني ٣١٩٤٢٤٣٣ - ٣١٩٤٢٤٣٤ - ٥٠٣٣٢٠٠٠

المطوب: اعلان، ١ - لوائح - لائحة الشيكات - صفة، - تمديد

موضوع الاعلان : دفع اقسامه اموال التفتيدية التفتيدية اعلان والزامك وتنفيذ ما ورد بالسند التفتيدي

وساعد التنفيذ بد وقدره (١٧٣٨,٨٧١) درهم اماراتي طالب التنفيد و خزينة التنفيد والاضافة في سداد الرسوم

القراره وذلك خلال ٧ أيام من تاريخ نشر اعلان والا فلا حكمه للتنفيذ استندت الاجراءات القانونية بحكم.

لسداد التنفيذ بد في ايداع وال تحويل الى مبالغ الى الحساب المالي الخاص بالتنفيذ بحكم التفتيد

AE21026075120800211475

DC-AC-VAC 2023-2026-1731-000211475

Emirates NBD - بنك الامارات دبي الوطني



**محاكم دبي**  
محاكم دبي الابتدائية



**محاكم دبي**  
DUBAI COURTS

**العدد ١٤٦٧ بتاريخ ٢٠٢٦/٢/٥**

**اعلان رقمي لتكليف بالوفاة بالنشر**

**في التنفيد رقم ٥٦٧٧/٢٠٢٦/٢٥٣**

**تنفيذ شيكات**

المطوية، بـ دائرة التأميم رقم ٢٣

موضوع التنفيد : العقالية بفيمة الشكك المراجعة رقم (١٤٦٥٢٠٦١) والصادر عن بنك دبي الاسلامي بفيمة

٢٣، ٢٠٠٩، ٢٠٠٩) درهم حكمة الرسوم.

طالب التنفيد : بنك دبي الاسلامي - حكمة المراجعة عامة

عنوانه اماراتي - دولة : شارع وسويدي - شارع بنك دبي الاسلامي - رقم مكاتبي ٣١٩٠٤٢٣٠٠٠٠ - ٥٠٣٣٠٠٠٠

المطوية اعلان، ١- حين سجن سجن دبي - صفة، صفة مقدم

المطوية اعلان، ١- حين سجن سجن دبي - صفة، صفة مقدم

وساد للتنفيد بدو وقدره (٢٠٠٩، ٢٠٠٩) درهم اى طالب التنفيد اى خزينة الشكك بالوفاة الاضافة اى سداد الرسوم

القراره وذلك خلال ٧ أيام من تاريخ نشر اعلان والا فان حكمة التنفيد ستستخدم الاجراءات القانونية بحكم.

لسداد الشكك بدو بدو اى ايعاد اى تحويل اى مبالغ اى الحساب اى الجاني بحكم الشكك اى اعلان

٢٠٢٦/٢/٥

٥٦٧٧/٢٠٢٦/٢٥٣

١٤٦٧

٢٣

١٤٦٥٢٠٦١

٢٣، ٢٠٠٩، ٢٠٠٩

٣١٩٠٤٢٣٠٠٠٠ - ٥٠٣٣٠٠٠٠

١- حين سجن سجن دبي - صفة، صفة مقدم

١- حين سجن سجن دبي - صفة، صفة مقدم

(٢٠٠٩، ٢٠٠٩) درهم اى طالب التنفيد اى خزينة الشكك بالوفاة الاضافة اى سداد الرسوم

٧ أيام من تاريخ نشر اعلان والا فان حكمة التنفيد ستستخدم الاجراءات القانونية بحكم.

٢٠٢٦/٢/٥

٥٦٧٧/٢٠٢٦/٢٥٣

١٤٦٧

٢٣

١٤٦٥٢٠٦١

٢٣، ٢٠٠٩، ٢٠٠٩

٣١٩٠٤٢٣٠٠٠٠ - ٥٠٣٣٠٠٠٠

١- حين سجن سجن دبي - صفة، صفة مقدم

١- حين سجن سجن دبي - صفة، صفة مقدم

(٢٠٠٩، ٢٠٠٩) درهم اى طالب التنفيد اى خزينة الشكك بالوفاة الاضافة اى سداد الرسوم

٧ أيام من تاريخ نشر اعلان والا فان حكمة التنفيد ستستخدم الاجراءات القانونية بحكم.

٢٠٢٦/٢/٥

٥٦٧٧/٢٠٢٦/٢٥٣

١٤٦٧

٢٣

١٤٦٥٢٠٦١

٢٣، ٢٠٠٩، ٢٠٠٩

٣١٩٠٤٢٣٠٠٠٠ - ٥٠٣٣٠٠٠٠

١- حين سجن سجن دبي - صفة، صفة مقدم

١- حين سجن سجن دبي - صفة، صفة مقدم

(٢٠٠٩، ٢٠٠٩) درهم اى طالب التنفيد اى خزينة الشكك بالوفاة الاضافة اى سداد الرسوم

٧ أيام من تاريخ نشر اعلان والا فان حكمة التنفيد ستستخدم الاجراءات القانونية بحكم.

٢٠٢٦/٢/٥

٥٦٧٧/٢٠٢٦/٢٥٣

١٤٦٧

٢٣

١٤٦٥٢٠٦١

٢٣، ٢٠٠٩، ٢٠٠٩

٣١٩٠٤٢٣٠٠٠٠ - ٥٠٣٣٠٠٠٠

١- حين سجن سجن دبي - صفة، صفة مقدم

١- حين سجن سجن دبي - صفة، صفة مقدم

(٢٠٠٩، ٢٠٠٩) درهم اى طالب التنفيد اى خزينة الشكك بالوفاة الاضافة اى سداد الرسوم

٧ أيام من تاريخ نشر اعلان والا فان حكمة التنفيد ستستخدم الاجراءات القانونية بحكم.

٢٠٢٦/٢/٥

٥٦٧٧/٢٠٢٦/٢٥٣

١٤٦٧

٢٣

١٤٦٥٢٠٦١

٢٣، ٢٠٠٩، ٢٠٠٩

٣١٩٠٤٢٣٠٠٠٠ - ٥٠٣٣٠٠٠٠

١- حين سجن سجن دبي - صفة، صفة مقدم

١- حين سجن سجن دبي - صفة، صفة مقدم

(٢٠٠٩، ٢٠٠٩) درهم اى طالب التنفيد اى خزينة الشكك بالوفاة الاضافة اى سداد الرسوم

٧ أيام من تاريخ نشر اعلان والا فان حكمة التنفيد ستستخدم الاجراءات القانونية بحكم.

**محاكم دبي**

**محاكم دبي الابتدائية**

**العدد ١٤٦٧ بتاريخ ٢٠٢٦/٢/٥**

**اعلان رقمي لتكليف بالوفاة بالنشر**

**في التنفيذ رقم ٢٠٢٧/٢٠٢٦/٢٥٣**

**تنفيذ شيكات**

المطوية، في مرامو التنفيذ الخامسة رقم ٢٣

موضوع التنفيذ: المطالبة بفيضة الشيك المبلغ (١٤٨٨٨٠٠٠) والصادر عن بنك دبي الاسلامي بفيضة

١٠٢.٥٩٣.٩٩ درهم شاملة الرسوم.

طالب التنفيذ: بنك دبي الاسلامي - شركة مساهمة عامة

مؤهل امانة: د. روبرت - دهرم سوسايد. ايمان بنك دبي الاسلامي - رقم مكاتبي ٢١٩٠٤٣٢٠٠٠ - ٥٠٠٣٣٠٠٠٠

الخطوط ١٤٤٤٠ - ١ - داجيبيس بايبلون - صفته: شخص ضده

موضوع التنفيذ: في وقبره (٢٠٢٣.٩٩) درهم الى طالب التنفيذ او غرضية التنفيذ بالإضافة الى سداد الرسوم

المقرر في هذا خلال ٧ أيام من تاريخ نشر الاعلان والا فلا حكمة التنفيذ يستخذ اجراءات القانونية بحكمه.

لسداد اقسام الفديلة في اتمام اعم وال تحويل الى مبلغ الى الحساب البنكي الخاص ببنك دبي بصفته المائل

Emirates NBD - بنك الإمارات دبي الوطني

رئيس الشعبة

 <p>الجمهورية دولة الكويت MINISTRY OF JUSTICE STATE OF KUWAIT</p>	<h1>محاكم دبي</h1> <h2>محاكم دبي الابتدائية</h2>	 <p>DUBAI COURTS</p>
<p>[70741]</p>	<h3>العدد ١٤٦٧/٢٠٥ بتاريخ ٢٠٢٥/٢/٥</h3> <h2>اعلان رقمي للتكليف بالوفاء بالنشر</h2> <h3>في التصفية رقم ١٧٠٨/٢٠٢٦/٢٥٣ تنفيذ شيكات</h3>	

[illegible]

 <p>الوزارة الدولة القانونية</p>	<h1>محاكم دبي</h1> <h2>محاكم دبي الابتدائية</h2>	 <p>المحكمة دبي القانونية</p>
<p>(70741)</p>	<h3>العدد ١٤٦٧ بتاريخ ٢٠٢٢/٥/٢٠</h3> <h2>اعلان رقمي للتكليف بالوفاة بالنشر</h2> <h2>في التنفيد رقم ٢٧٤١/٢٠٢٢/٢٥٣ تنفيذ شيكات</h2>	

 <p>الوزارة الدولة القانونية</p>	<h2 style="color: black;">محاكم دبي</h2> <h2 style="color: red;">محاكم دبي الابتدائية</h2>	 <p>محكمة دبي DUBAI COURT</p>
<span style="background-color: #f0f0f0; padding: 5px; font-weight: bold;">70741</span>	<p><b>العقد ١٤٦٧ بتاريخ ٢٠٢٢/٢٥</b></p> <p><b>اعلان رقمي للتكليف بالوفاة بالنشر</b></p> <p><b>في التنفيذ رقم ٢٥٩١/٢٠٢٦/٢٥٣ تنفيذ شيكات</b></p> <p>المطروقة، في مائة ألف ومائتين والستين و٢٨</p> <p>موضوع التنفيذ: المطالبة بقيمة الشيك المرجح رقم (٥٢٣٢١٤٢) الصادر عن بنك دبي الإسلامي بقيمة (١٩٩٨٣.٥) درهم شامل الرسوم.</p> <p>طالب التنفيذ: بنك دبي الاسلامي - شركة مساهمة عامة</p> <p>عنوانه اماراتي - دور - شارع وسعيد - الامارات العربية المتحدة - رقم مكاني ٢١٩٠٤٣٢٢٢٢ - ٥٠٥٣٢٢٢٢</p> <p>الخطوط (٤)، ١ - خدمة عملاء، ١٠٠ - خدمة عملاء، ١٠٠ - خدمة عملاء</p> <p>مسألة الإعلان: دفع قسط جميع التكاليف التنفيذية لتحويل الاداء والزامهم بتنفيذ ما ورد باسند التنفيذي</p> <p>وسداد الفئدة بعد وفرة (١٩٩٨٣.٥) درهم على طالب التنفيذ و غزينة المكلف بالإضافة الى سداد الرسوم المقررة وللخلاف خلال ٧ أيام من تاريخ نشر الاعلان والا فلا حكمنا التحكيم استبدت الاجراءات القانونية بحكمهم.</p> <p>لسداد الفئدة بعد وفرة (١٩٩٨٣.٥) درهم على طالب التنفيذ و تحويل ادائه الى الحساب المالي الخاص بعف التنفيذ المائل</p> <p>AET700260751208000214473</p> <p>DC-VAC-ACC: 2026-2591-000214473</p> <p>Emirates NBD - بنك الإمارات دبي الوطني</p>	
<p><b>رئيس الشعبة</b></p>		

[illegible]

 <p><b>المملكة العربية السعودية</b></p>	<h1>محكمة دبي</h1> <h2>محاكم دبي الابتدائية</h2>	 <p><b>DUBAI COURTS</b></p>
<p><b>70392</b></p>	<h3>العدد ١٤٦٣/٢٥ بتاريخ ٢٠٢٦/٧/٥</h3> <h3>اعلان بالتمشير</h3> <h3>في الدعوى رقم ١١/٢٥٨٠/٢٥ ملني جزئي</h3>	<p><b>الخبر</b></p>



المملكة العربية  
السعودية  
الوزارة  
القانونية

## محكمة دبي

# محاكم دبي الابتدائية



دبي  
DUBAI COURTS

### العدد ٢٠٦٦/٢٥ بتاريخ ٢٠٢٢/٢/٥

## اعلان رقمي بالنشر بقبيل دعوى

## في الدعوى رقم ١٥١/٢٠٢٢ مدني جزئي

70392

المختورة : دائرة ايدارة الدعوى العدد ٤٦٦

موضوع الدعوى : المطالبة بالتزام الداعي عليها بقبيل وقدر (١٠٠٠٠٠) درهم والرسوم والضرائب والتعاب والنفقات و٢٠٠٠ درهم من الخلفاء القضائية عليها عبادة التام وشمول الخلفاء بالتزام كافة كما

مدى التزيم رقم ١٠٥/٢٥٠٠

المستجيب: سمو محمد احمد العبد

١٠٥٠٠٠ - الامارات - دبي - بربري - دبي - بيني الخليج التجاري - شارع الامال - مكتب رقم ٤٦١٥٠

١٠٥٠٠٠ - كلاًه تاريخ - تاريخ ٢٠٢٢/٢/٥

المختور: ايلانه : منه اة حبيدي ابو الزبير علي - مسفته : عليه عليه

المطالان : قد اقام عليه الداعي وموضوع المطالبة المدعي عليها بقبيل وقدر (١٠٠٠٠٠) درهم والرسوم والضرائب والتعاب والنفقات و٢٠٠٠ درهم من الخلفاء القضائية عليها عبادة التام وشمول الخلفاء بالتزام كافة كما

٢٠٢٢/٢/١١ : الساعة ٩:٠٠ : من قاعة التفاضل عن بعد في بيني الترسول اوفد في خلال موقع محاكم الانترنتي - الدعوى : جدول عمل قضائيا لا فالت عمل بالبحر و١٠٠٠ درهم من الخلفاء فانونيا

وعليه بتقديره ما يردك من مذكورات ومستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الاقل.

رئيس القسم



السلطة الفلسطينية  
وزارة العدل

## محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية



محكمة دبي  
DUBAI COURT

70392

### العدد ١٦٦٦ بتاريخ ٢٠٢٦/٥

## اعلان بال نشر

### في الدعوى رقم ١٢٠/٢٠٢٦/١١ مدني جزئي



المختومة في: دائرة إدارة الدعوى (المحكمة رقم ٤١٣)

موضوع الدعوى : مطالبة المدعي عليها بسداد مدعيها وقدره (١٢٥.٨٣٠) درهم مدعيها وخمسو وعشرون ألف وخمسة مائة وثلاثون درهم والزائما بالقائدة القانونة ٩٩ في تاريخ المطالبة وخمسة وعشرون ألف وخمسمائة وخمسة وعشرون درهم والزائما بالقائدة القانونة ٩٩ في تاريخ المطالبة وخمسة وعشرون ألف وخمسمائة وخمسة وعشرون درهم

والصالحين ومقابل اال اتمام الحاماج.

السيد ابراهيم التكتيت كسبتت كالتفتين في د.ج.م.

شؤون الامارات - م.ع.م - عويتا - بيردبي - شارع ٨ هوير - مبنى ملتقى الاعمال - مكتب ٥١٠١٠١٠١ - Miv - وميلته: عويل غالي عويل سعيد الجابري.

الطوبى: علانه: ١- كريتيك شاييلز لتظيم الحراض والاعمال مدعيها عليها بسداد مدعيها - صفته : مدعي عليه

موضوع الاعلان : قد اام عليك الدعوى وموضوعها مدعيها عليها بسداد مدعيها (١٢٥.٨٣٠) درهم مدعيها وخمسو وعشرون ألف وخمسة مائة وثلاثون درهم والزائما بالقائدة القانونة ٩٩ في تاريخ المطالبة وحسب السداد ااتام والاعمال والصالحين ومقابل اال اتمام الحاماج - وجدتت اها حاسه يوم الخميس الموافق ٢٠٢٦/٥ الساعة ٩.٠٠ في قاعة التناقصي عن بعد لاد كمتك بالحضور او عن ممتلكك

الوافق: ٢٠٢٦/٥ الموافق ٩.٠٠ في قاعة التناقصي عن بعد لاد كمتك بالحضور او عن ممتلكك

قانونيا وعليك بتقديمك اام لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الاقل.

رئيس القسم



الجمهورية العربية السورية  
الوزارة العامة للعدل

## حكومة الشارقة

### دائرة القضاء



الجمهورية العربية السورية  
الوزارة العامة للعدل

70741

### العدد ١٦٦٦/٢/٥ بتاريخ ٢٠٢٦/٢/٥

#### إعلان منفذ ضده بالتشتر

**محكمة الشارقة - محكمة التنفيذ المدنية - عبد العزيز عبد القني علي سليم**  
**إخفار دفع في القضية رقم 0009440/2025/SHCEXCIBOUNCE الشيكات المرتفعة**

**إلى المحكوم عليه :** عبد العزيز عبد القني علي سليم - العنوان: الشارقة - الحان - بناية  
**ALSEGHAIRI** شقة رقم 503 - موبايل رقم 0524129701 - 0557718282

حيث أنه بتاريخ ٢٠٢٥/٠١/٠١ صدر الحكم المرفق صورة عنه ضد صاحب المذعبي المنفذ / بنك دبي الإسلامي  
(شركة مساهمة عامة) - في القضية المشار إليها أعلاه وبما أن المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب  
لتنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد المذكور، وبما أن الحكم المطلوب تنفيذه كالتالي: المجموع  
الذي شامل الرسوم والصاريف 23638.٠٠ درهم .

لذلك تأتي مكنت بتنفيذ ما جاء به السند التنفيذي المشار إليه أعلاه خلال (7) أيام من تاريخ  
إعلانك / إعلانك بهذا الإعلان . وبما أنه تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستبذل بحقق  
إجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانوناً.

#### محكمة التنفيذ المدنية



الجمهورية العربية السورية  
الوزارة العامة للعدل

## حكومة الشارقة

## دائرة القضاء

# الفرع ١٠

العدد ١٦٩٦٦ بتاريخ ٢٠٢٦/٢/٥

إعلان منفذ ضد بالتشر

محكمة الشارقة - محكمة التنفيذ المدنية - امبيلي الناكودي بارامبا

إخضاع دفع للرقم القضيي رقم 0000941/SHXCXCIBOUNCE2025 الشكايات المرتبطة

إلى المحكوم عليه : امبيلي الناكودي بارامبا - العنوان: اماره الشارقة - النهدة - بناية صحرى  
 بلاذ - شقة رقم 1306 - بالقرب من صحرى سنتن - وموبايل رقم 05544737736

حيث ان بتاريخ قد صدر المحرق رقم صوره عند ضحك لصالح المدعي المنفذ / بتلك ذي الاسلامي  
 (شركة مساهمة عامة) - في القضية المشار اليها أعلاه وربما أن المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب  
 لتنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك / وبما أن الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي : المجموع  
 (شركة مساهمة العام والمصاريف) 16122 درهم .

لذلك اتى مكتب بتنفيذ ما جاء به السند القضائي المشار اليه أعلاه خلال (7) أيام من تاريخ  
 إعلانه / إعلانه بهذا الإخضاع / وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستتخذ بحسبك  
 إجراءات لتنفيذ الجبري المقررة قانونا .

محكمة التنفيذ المدنية



الإمارات العربية المتحدة

وزارة العدل

محكمة عجمان الابتدائية



70536
العدد ١٤٦٦/٢٥ بتاريخ ٢٠٢٦/٢/٥

**الاعلان اخطار عدلي بالنشأ**

**الدعوى رقم 2024 - 034025/2024**

**الخطار عدلي**

**بناء على طلب الخطر/ مؤسسة الرستمانى لخدمات جمعيات الملاك**

**الامارات الجنسية**

**الى الخطر اليه: عمران سيف راشد سيف السالى - الامارات الجنسية**

**الموضوع: بالزام المدعى عليه بأن يؤدي للطلاب المبلغ المخطأ به**

**ذلك: حيث ان المدعى يتوجه اليكم بهذا الاعلان ويطلبكم بوجه بسداد المبلغ**

**المخطأ به لصالح المدعى وذلك في موعد اقصاه خمسة ايام من تاريخ الاعلان**

**والا سيقوم الخطر باتخاذ كافة الطرق القانونية مع تحميلكم كافة التبعات**

**القانونية والرسوم والصاريف القضائية وتعب المحاماة ان وجدت .**

**الحكمة الابتدائية المدنية**

[illegible]






**حكومة دبي**  
 GOVERNMENT OF DUBAI

**اقتصاد والسياحة**  
 Economy and Tourism

**العدل**  
 Justice

**العقد ١٤٦٦/٢/٥ بتاريخ ٢٠٢٦/٢/٥**  
**شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بإحلال شركة**  
 اسم الشركة: بيرهت ستار لتجارة المواد الغذائية ش.ذ.م.م  
 العنوان: مكتب رقم 102 - مجمع إبراهيم أحمد بن محمد - عيال ناصر - الشكّل  
 القانوني: ذات مسؤولية محدودة - رقم الرخصة: 732640  
 رقم القيد بالسجل التجاري  
 1167592 - موجد بنا تعلن دائرة الاقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في  
 السجل التجاري لديها بإحلال الشركة المذكورة أعلاه ، وذلك بموجب قرار محاكم دبي  
 بتاريخ 3/2/2026 والموفق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 2/2/2026 وعلى  
 ش.ذ.م.م العنوان: مكتب رقم 517 - 101 ملك عبدالله محمد امين عبدالله - هور  
 العنز - هاتف : فاكس : مصلحنا معه كافة المستندات والأوراق الشبوتية وذلك خلال  
 (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

**المسؤول المخول**






**حكومة دبي**  
**GOVERNMENT OF DUBAI**

**دبي**  
**للإقتصاد والسياحة**  
**Economy and Tourism**

**الفجر**

**العقد ١٤٦٦ بتاريخ ٢٠٢٦/٥/٥**  
**شهادة بالتأشير في السجل التجاري - تبعين مصفي**  
**اسم المصفي : الموافق لمراجعة الحسابات ش.ذ.م.م.**  
**التعنوان : رقم مكتب 517 - 101 ملك عبدالله محمد امين العبدالله - هور العنز - فاكس :**  
**موجود بناء على تعاون الإقتصاد والسياحة و في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه**  
**لتصفيته بيهيكتة سائر التجار و المواد الغذائية ش.ذ.م.م. وذلك بموجب قرار محاكم**  
**دبي بتاريخ 3/2/2026 و الموافق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 2/2/2026**  
**وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي**  
**على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال**  
**(45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان**  
**المسؤول المحول**

 <p>الوزارة الدولة القانونية</p>	<h1>محاكم دبي</h1> <h2>محكمة الاستئناف</h2>	 <p>DUBAI COURTS</p>
<p>70392</p>	<p><b>العقد ١٤٦٧/٢٠٥ بتاريخ ٢٠٢٦/٢٠٥</b></p> <p><b>مذكرة إعلان بالنتش (استئناف)</b></p> <p><b>في الاستئناف رقم: ١٠٧/٢٠٢٣/٢٠٥ استئناف تجاري</b></p> <p>المطروعة في دائرة إدارة الدعاوى المدنية الاستئنافية الخامسة رقم ٨٢٢</p> <p>موضوع الاستئناف : إستئناف الحكم الصادر في الدعوى رقم: ٢٠٥٠/٢٠٢٥ تجاري جزئي</p> <p>والرسوم والضرائب والتعاقب.</p> <p>المستأنف: شركة / أ كيه اي مونتورز م.م</p> <p>عنوانه: الإمارات - امارة دبي - أبوهيبل - ديرة - دبي - شارع بورسعيد ٥٥٢٢٢١-٥٥٢٢٢٠</p> <p>ومثله: سليمان أحمد زويدي الشهابي</p> <p>المطلوب إلاماته : ١ - رقم اوتوميوبيل تريدينج ش.م.ذ. منطقة حرة - صفته : مستأنف ضده</p> <p>موضوع الإعلان : قـ استأنف القرار/الحكم الصادر بالدعوى رقم: ٢٠٥٠/٢٠٢٥ تجاري جزئي، وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢٣/٢/١ الساعة ٩.٠٠ ص بقاءة التقاضي عن بعد، وعليه يقتضى حضوركم أو من يملككم قانونيا وفي حالة تخلفكم ستجري محاكماتكم غيابيا.</p> <p><b>رئيس القسم</b></p>	<p>الخبر</p>

 <p>وزارة العدل Ministry of Justice State of Kuwait</p>	<h1>محاكم دبي</h1> <h2>محاكم دبي الابتدائية</h2>	 <p>محاكم دبي DUBAI COURTS</p>
<p>[70482]</p>	<h3>العدد ٢٠٦٧/٢٥ بتاريخ ١٤٣٦هـ</h3> <h2>اعلان رقمي للتكليف بالوفاء بالنشر في التنفيذ رقم ٢٢٤/٢٠٦٧/٢٥ تنفيذ تجاري</h2> <p>المطروحة، بامارة الشارقة السابعة عشر رقم ٩٧</p> <p><b>موضوع التنفيذ:</b> الحكم الصادر في الدعوى رقم ٢٢٤/١٤٣٦هـ التجارية، بسداد المبلغ المتفق به وقدره (١٧٧.٨٣٠) درهم شامل الرسوم والضرائب وضمانات الخصوم والرسوم المقررة على المدعى.</p> <p><b>طالع التنفيذ:</b> استكمال التعهدات بالتقاضي ج.د.م.</p> <p><b>عنوانه:</b> اماراة أبوظبي - شارع خليفة - ع.م.ج. (الطاقات الخاصة - منطقة القاسمي).</p> <p><b>الخطوة الاولى:</b> ١- مبادون لتزويش لخدمات المحاكمات الالكترونية والمعلوماتية ج.م.م. صفته: مقدم ضده</p> <p><b>موضوع الاعلان:</b> ان كل واحد عليهم الدخول الدعوى المذكورة اعلاه والزامهم بتنفيذ ما به بالسند التنفيذي المشار اليه في التنفيذ وبه وقدره (١٧٧.٨٣٠) درهم الى طالع التكليف او خريته تحت الحكمة، بالإضافة الى السيد التنفيذي الفرقة وذلك خلال ١٥ أيام من تاريخ نشر اعلان وان طالع محكمة التنفيذ مستبعد الاجراءات القانونية بحكم.</p> <p><b>لسناد الاعلان:</b> نفذ به يتم تازيح او تحوير اي مبلغ الى الحساب المالي الخاص بالمبلغ بصفته الممثل</p> <p>AET3026075120800017</p> <p>DC-VAC-ANCD : 207-2026-224-000208017</p> <p>NABD Emirates نبرس الإمارات بي ام اتشي</p>	<h1>الخبر</h1>



**محاكم دبي**  
Dubai Courts



**محاكم دبي**  
DUBAI COURTS

**العدد ٢٠٣٦/٢٥ بتاريخ ١٤٦٦هـ**

**اعلان رقمي للتكليف بالوفاة بالنشر**

**في التنفيذ رقم ١١٧/٢٠٣٦/٢٥ تنفيذ تجاري**

70482

المطروحة: في مطروحة الحامدية رقم عشرة ٢٩٦

موضوع التنفيذ: تنفيذ الحكم رقم ٢٠٥/١٣٣٢ ج ١ تجاري جزائي، بسبب مبلغ القنفذ به وقرره (٢٤٨٥٠٠) درهم شامل الرسوم والضرائب وخصايبا للرسوم والعمرات المهيضة من وجع.

طالب التنفيذ: شركة التكايلة لعهدات الغاز ا.ذ.م.

عنوانه اماره اولمبي - شارع الشيخ - طريق الطابق الخامس - مكتب عتيد - ١٤٠٩٤ - ٥٠٩٩٩٤.

الطابق: اعلاه، ٤ طلع ومعهن جاري ذ.م.ج. صفة، عتيد عتيد.

موضوع الاعلان: في اقام عليكم الدعوى التنفذية المذكورة اعلام والزامكم بتنفيذ ما به باسند المرسوم الصادر في ١٤٦٦هـ وقرره (٢٤٨٥٠٠) درهم ايام في القنفذ والخرينة المحكمة؛ بالإضافة الى سداد المرسوم المقرر ودفعه خلال ٧ ايام من تاريخ نشر الاعلان وان كان محكمته التنفذية ستستحدث الاجراءات القانونية بحكمكم.

لسداد القنفذ به يتم ابراع به تحويين الى مبلغ اى الحساب االى مكتب التنفيذ اذائل

AE410260751208000206459

DC-VAC-ACCOUNT : 207-2026-117-000206459

Emirates NBD - بنك الامارات بنك الوئى

**الخبر**

**رئيس الشعبة**





**الحكومة دبي**  
 GOVERNMENT OF DUBAI

**الوزارة**  
 وزارة  
 الاقتصاد والسياحة  
 Economy and Tourism

**العدد ١٤٦٦/٢٥ بتاريخ ٢٠٢٢/٥/٢٠**

**شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بإحلال شركة**

اسم الشركة: وفيز بريميوم تجارة الأدوات والمستلزمات الطبية ذ.م.ح.  
 العنوان: مكتب رقم 556 - F 201 - ملكة أمجد حسين الجزائري التيميمي - ديرة  
 البراحة - الشكل القانوني: ذات مسؤولية محدودة - رقم الرخصة: 1014322 رقم  
 القيد بالسجل التجاري: 1651623 موجه دنا ثعلب دائرة الاقتصاد والسياحة - في  
 دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإحلال الشركة المذكورة أعلاه. وذلك  
 بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 27/1/2026 والوقت الذي كانت العدل محاكم دبي بتاريخ  
 27/1/2026 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المحضر المعين وليد أحمد  
 للاستشارات وتدقيق الحسابات ش.ذ.م.ح. العنوان: مكتب رقم 35 - M03 - ملك  
 الشيخ مسلم سالم مسلم بن حم العماري - النهدة الأولى - هاتف: فاكس: مصطفيحامه  
 كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

**السؤول**  
**الخوّل**

 **حكومة دبي**  
GOVERNMENT OF DUBAI

 **اقتصاد والسياحة**  
Economy and Tourism

 **العدل**

**العقد ١٤٦٦ بتاريخ ٢٠٢٦/٥/٢٥**

**شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين ماضي**

اسم المصفي : وليد احمد للاستشارات وتديق الحسابات ش.م.ذ.  
العنوان : مكتب رقم 35 - M03 - ملك الشيخ مسلم سالم مسلم بن حم العامري - النهدة  
الاولى - هاتكس : فاكس :  
موجب هذا تعلن الاقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور اعلاه  
لتصنيفه وفحص وتقريره لتجارة الاوراق والمستلزمات الطيلية م.م.ذ. وذلك بموجب  
قرار محاكم دبي بتاريخ 27/1/2026 والموافق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ  
27/1/2026 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في  
مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور اعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق  
المثبتة وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان

**المسؤول المخول**







## منوعات

# الفكر

31

ألكسندر باين، المخرج الستيني وصاحب رصيد مهم من الأفلام الأميركية والهوليوودية كان آخرها "ذا هولدوفرز" مع المدهش بول جاماتي، هو سينيغيلي أو هاوي سينما، من الطراز الرفيع. في ما يتعلق بالعروض الاستعادية للأفلام البريطانية في فترة ما بعد الحرب (١٩٤٥ - ١٩٦٠) التي نظمها لوكارنو، لا يخفي أحكامه الشخصية: "الفيلم الذي استمتعت به أكثر من أي فيلم آخر كان "الجحيم مدينة" لفال غست، فيلم جيد جداً، شعرت ببعض الخيبة تجاه "جعلوني مطلوباً" لألبرتو كافالكاتي... ربما كان من الظلم أن أشاهده مباشرة بعد (الجحيم مدينة)، لكنه لم يترك الأثر الذي كنت أتوقعه". تعليق يضعك فجأة أمام حقيقة نتساها أحياناً: متعة الحديث عن السينما مع السينمائيين، بعيداً من أفلامهم ومن هم تمويلها المزمّن، ولدينا في هذا المجال نماذج كثيرة من برتران تافيرنييه إلى بيتر بوغدانوفيتش.

«ذا هولدوفرز» قصته جيدة، وغير مألوقة

## المخرج ألكسندر باين.. رصيد مهم من الأعمال الهوليوودية وهاوي سينما



إلى مشاهدته آلاف المرات، لدرجة أنك لا تريد رؤيته مجدداً". من بين أعماله، يرى أن "ذا هولدوفرز" حقق توازناً نادراً: "قصته جيدة، وغير مألوقة، وتنتهي بلحظة عاطفية عندما تودع الشخصيات بعضها بعضاً". لدى باين قناعة بأنه أنجز الأفلام التي كثيراً ما حلم بها، ولو أنه كان يتمنى تقديم مزيد منها، لكن حين يسأل أخيراً عما يجده في أوروبا ولا يجده في بلاده أميركا، يجيب ببساطة سياسية واضحة: "في كثير من الدول الأوروبية، هناك توزيع مدعوم من الحكومة لضمان عرض السينما المحلية جنباً إلى جنب مع الأفلام التجارية الأميركية وهذا السبب، وهذا أمر رائع".

والإيطاليون. حين يسأل لماذا يكون مخرجو الكوميديا بارعين في التعبير عن المشاعر، يجيب: "الكوميديا تمنحك نظرة أعمق إلى التجربة الإنسانية، وهذا البعد غالباً ما يكون مفقوداً في الأفلام الدرامية. الحياة مليئة بالفكاهة باستمرار". يستدعي تشابلن، وديه سيكا، وتشيفوخوف، الذي يقول إنه كان سيصبح كاتب سيناريو عظيمًا لو لم يمت باكراً، ويختم بفكرة تلخص رؤيته: "هناك توازن، على غرار الأرجوحة، بين دراما تتخللها لحظات كوميدية، وكوميديا تتخللها لحظات درامية، وهذا ما يجعل السرد أكثر ثراءً". ربما لهذا السبب يعود اسمه دائماً إلى فيلم "انتخاب" (1999). يعترف: "هو الفيلم الذي ما زلت أتلقى عنه أكبر عدد من المجاملات. يلتقط بشكل دقيق ما يعنيه أن تكون في المدرسة الثانوية في أميركا من دون تجميل أو مبالغة. إيقاعه مثل سمكة القرش، لا يتوقف أبداً. في التسعينيات كان معظم أفلام المدارس الثانوية التجارية تعتمد على ممثلين في العشرينيات من أعمارهم، بتسريحات شعر مثالية وإضاءة شمسية ساطعة تتسلل من النوافذ، أما (انتخاب)، فقد صور في مدرسة عادية، وبمشاركة طلاب حقيقيين. وكنت حريصاً على اختيار ريز وينرسيون لأنها بدت مقنعة تماماً في دور طالبة ثانوية. يتميز الفيلم أيضاً بنبذة ساخرة، وربما حتى لاذعة، هذا النوع من السخرية أو ما يشبهها هو ما يمنح الأفلام عمراً أطول، يكفي أن ننظر إلى (سانست بوليفارد) أو (دكتور سترينجلاف)، هذا الحس الفكاهي الساخر، وأحياناً القاسي، هو ما يضيء على الفيلم طابع الخلود".

لا يبدو باين معنياً بتقديم شخصيات "لطيفة"، يسأل متحدياً: "أي مشاهد يرغب في رؤية شخصيات لطيفة؟ هل الترمينياتور لطيف؟ أو مايكل كورليوني؟ أو أليكس في (البرتقالة الآلية)؟". يستعيد درساً مبكراً من أستاذه في الجامعة: "الناس يشكون من العنف، لكن هذا هو أصل الدراما. لا أحد سيشتري تذكرة لفيلم عنوانه (قرية الناس السعداء اللطفاء)، الشخصيات يجب أن تكون مثيرة، لا بالضرورة لطيفة".

اليوم، بعد 40 عاماً على انطلاقه، ينظر إلى أفلامه بلا قداسة: "نشاهد الفيلم وتقول في سرك: لماذا فعلت ذلك؟... ثم يمر مزيد من الوقت، وتسامح نفسك وتقول: هكذا كنت في ذلك الوقت. هذه سنة الحياة، بعدما تنجز فيلماً، تضطر

برية في مدارس السينما، فيدافع عنه باين بشغف واضح: "أنا من أشد المعجبين به، أحبه عند ببلي وايلدر أو ستانلي كوبريك... لا أعرف لماذا ينتقد التعليق الصوتي في مدارس السينما وكتب تعلم السيناريو. نعم، تم استخدامه أحياناً لترقيع أفلام معطوبة، لكنه يمكن أن يكون فناً في ذاته". يذهب أبعد من ذلك حين يقول: "حتى إنني أحب الراوي بصيغة الغائب، كما في 'باري ليندون' لكوبريك. هناك شيء أحاول دائماً أن أضعه في الحسان، وأمل أن يظهر في أفلامي: إذا قررت إطفاء الصوت، عليك أن تستطيع قادراً على الفهم والمتابعة، لا أقصد متابعة فيلم تافه على الطائفة بلا صوت، بل بطريقة تحترم نزاهة السرد البصري".

هذا الذي نشأ على سينما السبعينيات ولا سيما "هوليوود الجديدة"، حين يستدرج إلى الحديث عن العصر الذهبي لهوليوود، لا يخفي إعجابه ولا غيرته، "لا يمكن أن تكون ببلي وايلدر، فقط هو كان ببلي وايلدر"، يقولها بحسم، ثم يضيف: "الاستوديوهات آنذاك كانت تملك أقساماً كاملة: أزياء، مونتاج، إنتاج، كلها تدعم المخرج بشكل مباشر، أنا أغار من ذلك".

في نظره، الاستثناء الوحيد حالياً هو ستيفن سادبرغ: "يصنع نحو ثلاثة أفلام في العام... قد لا يشاهدها الجميع، لكنها مثيرة. كنت تمنيت لو كانت لي مسيرة شبيهة بمسيرة جورج ستيفنز أو فرانك كابرا أو ليو مكاري، بدأ هؤلاء في الكوميديا الصامتة ثم انتقلوا إلى أعمال أكثر إنسانية وعمقا عندما ظهرت السينما الناطقة".

الكوميديا، في عالم باين، أداة معرفة. السخرية، في رأيه، ليست قسوة مجانية، إنها الشكل الأرقى، وفي نظره أيضاً ثلاثة تمكنوا منها: الإيطاليون والفرنسيون

باين، السينمائي من أصول يونانية الذي أنجز أفلاماً أصبحت من الكلاسيكيات مثل "عن شميدت" بطولة جاك نيكلسون و"طرق جانبية" مع بول جاماتي، لا يتعامل مع تاريخه المهني باعتباره إنجازاً منجزاً، لديه ما يكفي من الثقة في الذات ليسخر من نفسه، فلا يوجد أسوأ من الفنانين الذين يأخذون أنفسهم على محمل الجد. حين أسأله عن الجائزة التكريمية التي أسند في لوكارنو، وهي جائزة تمنح عادة لمن تجاوزوا ذروة عطائهم، يرد ضاحكاً: "أعتقد أن الإدارة كانت في حال من اليأس، إذ لم يتمكنوا من إيجاد شخص أكبر سناً مني"، ثم يستدرك بجديّة أقل تهكمًا: "أمل أن أكون مثل مانويل دو أوليفيرا وأستمر في الإخراج 40 سنة مقبلة. هذا شرف كبير لي... من الرائع أن ينال عملي الاعتراف، وبخاصة أنني مخرج أميركي ويقدر عملي خارج بلدي".

لكن خلف هذا الاعتراف، ثمة قلق مكتوم على مصير السينما التي يؤمن بها، ومع ذلك، لا يسمح لهذا القلق أن يتحول إلى شلل، "كمحترف، لا يسمح التفكير في هذا الأمر كثيراً، كل ما يمكنني التركيز عليه هو: ما هو فيلمي القادم؟ ما هو السيناريو؟ كم الموازنة؟ من هم الممثلون؟".

في قلب علاقة باين بالسينما تقف اللغة البصرية، تأثره بالسينما الصامتة هو مرجع ثقافي بقدر ما هي ممارسة فعلية، يقول: "أشعر بسعادة غامرة عندما أخرج مشاهد صامتة، بخاصة الكوميديية منها، العمل مع الممثلين شيء ممتع". لكنه في الوقت نفسه يرفض النظرة التبسيطية التي تمجد الصمت وتدين الصوت، "أحب أيضاً ما تقدمه السينما الناطقة: الموسيقى، أعتقد أن الموسيقى واحدة من أعظم مساهمات السينما الناطقة".

أما التعليق الصوتي، ذلك العنصر الذي كثيراً ما يعامل



## سيدني سويني ترد على منتقديها

ردت الممثلة الأمريكية سيدني سويني مجدداً على موجة الانتقادات التي طالتها بسبب إعلانها الأخير لصالح إحدى شركات بنطلونات الجينز، والذي أثار جدلاً واسعاً على مواقع التواصل الاجتماعي، مؤكدة أنها "ليست شخصاً حاقداً" ولا تؤمن بالكرهية بأي شكل من الأشكال.

وأكدت سويني أنها تحاول البقاء على طبيعتها، قائلة: "أنا أعرف من أنا، ولا أستطيع إجبار الجميع على حبي". وشددت الممثلة على أنها لا ترغب في الدخول في نقاشات سياسية، موضحة أنها اختارت التمثيل "لرواية القصص وصناعة الفن"، وليس للترويج لأي توجهات، وأضافت سويني قائلة: "لا أؤمن بالكرهية بأي شكل من الأشكال، وأعتقد أننا جميعاً بحاجة إلى أن نحب بعضنا ونحترم بعضنا ونقّهم بعضنا البعض".



### تفاصيل أزمة سيدني سويني

كانت سويني قد تصدرت حملة إعلانية للجينز في يوليو الماضي حملت عنوان "سيدني سويني لديها جينز رائع"، ما دفع بعض مستخدمي الإنترنت إلى اعتبار التلاعب اللفظي بين كلمتي "جينز" و"جينات" تلميحاً إلى أفكار مرتبطة بتحسين النسل وتفقو العرق الأبيض، خاصة مع ظهور سويني كامرأة شقراء ذات عيون زرقاء. وزاد الجدل ليشمل شخصيات سياسية بارزة، من بينهم نائب الرئيس الأمريكي جيه دي فانس والرئيس دونالد ترامب.

### تصريحات سيدني سويني

وفي مقابلة جديدة مع مجلة Cosmopolitan. أوضحت سويني أنها شعرت بعدم ارتياح شديد تجاه ما نسب إليها من آراء لا تمثلها، قائلة: "ليس من المريح أبداً أن تسمع آراء الآخرين عما تؤمن به أو تفكر فيه، خاصة عندما لا تمت لك بصلة"، وأضافت أن التعامل مع هذا الجدل كان صعباً نفسياً، مؤكدة: "لا شيء مما قيل يمثلني، ومع ذلك كنت مضطرة لرؤية كل ذلك يحدث". وعن سبب عدم ردها المباشر على الاتهامات المتداولة، قالت سويني إنها لا ترى جدوى من ذلك، موضحة: "إذا قلت إن هذا غير صحيح، سيقولون إنني أفعل ذلك فقط لتحسين صورتي، ولا يوجد فوز حقيقي في هذا الموقف".







## كيف تؤثر صحة الأمعاء على جودة النوم؟

المعوية وتراجعا في أعداد البكتيريا "النافعة" لدى مرضى الأرق المزمن وانقطاع النفس النومي، كما لوحظت تغييرات ميكروبية مماثلة لدى الأشخاص ذوي الإيقاعات اليومية المضطربة، مثل عمال النوبات الليلية. ووجد الباحثون أن أعراض الخلل في بكتيريا الأمعاء هذه تظهر أيضا لدى مرضى الأمراض التنكسية العصبية المصحوبة باضطرابات النوم، مثل مرض باركنسون، مما يجعل بكتيريا الأمعاء مؤشرا حيويا للكشف المبكر عن هذه الاضطرابات.

الدهنية قصيرة السلسلة (بما فيها حمض الزبدة) التي تقلل الالتهاب وتحسن جودة النوم، كما تشارك مستقلبات بكتيرية أخرى في تصنيع هرموني السيروتونين والميلاتونين المنظمين للمزاج وإيقاعات الساعة البيولوجية. وأبرزت الدراسة أن سلالات بكتيرية معينة مثل "اللاكتوباسيلس" و "البيفيدوبلاكتيريوم" تحفز إنتاج حمض الغاما-أمينوبوتيريك (GABA)، وهو ناقل عصبي مثبط أساسي يساعد الجسم على الاسترخاء والخلود إلى النوم. اختلال التوازن الميكروبي والمشاكل الصحية: أظهرت التحاليل انخفاضاً في تنوع الميكروبات

كشفت دراسة دولية حديثة عن الدور الذي تلعبه بكتيريا الأمعاء في التأثير على جودة النوم. قاد فريق بحثي دولي بقيادة البروفيسور لين لو من مستشفى جامعة بكين السادس، واكتشف الباحثون أن بكتيريا الأمعاء تؤثر بنشاط على دورات النوم والاستيقاظ، وأن اختلال التوازن الميكروبي قد يساهم في تطور الأرق وانقطاع النفس النومي وغيرها من الاضطرابات. ووفقا للدراسة، تتواصل بكتيريا الأمعاء مع الدماغ عبر ثلاث طرق رئيسية: العصب المبهم، والجهاز المناعي، والعمليات الأيضية، وتنتج هذه البكتيريا مركبات نشطة مثل الأحماض

## منوعات

# الفكر

## قرأت لك

البطاطا

1. تساعد في التغلب على مشاكل الجهاز الهضمي: لأنها غنية بالألياف الغذائية التي تساعد في مكافحة الإمساك والوقاية من سرطان القولون.
2. مقاومة الأنسولين: يمكن اعتباره واحدا من أفضل الأطعمة لمرضى السكر، لأنه يحتوي على السكر الطبيعي الذي يساعد على تنظيم مستويات السكر في الدم.
3. تساعد على حماية القلب: البطاطا غنية بالبوتاسيوم وتساعد على تحقيق التوازن في الجسم وتنظيم ضغط الدم، وهذا يضمن أن تكون في خطر أقل من إصابة مريض السكر بمشاكل القلب.
4. تعزز جهاز المناعة: لأنها تحتوي على فيتامين د، وهو يعمل على تقوية جهاز المناعة والعظام والأسنان وصحة القلب والجلد والغدة الدرقية.
5. تحافظ على الأنسجة والعضلات: فإن البطاطا تساعد في تنظيم الإشارات العصبية التي تحافظ على صحة الدماغ والقلب.
6. تكافح الربو: لأنها غنية بالمواد المضادة للأكسدة التي تساعد في مكافحة الربو والتهاب المفاصل وسرطان الثدي والنفرس والحد من آثار الشيخوخة.

## سؤال وجواب

- ما هي جنسية الرسام العالمي بيكاسو؟  
-أسباني
- أين يجري نهر أم الربيع؟  
-في المملكة المغربية
- ما هي العاصمة العربية التي يطلق عليها الفحاء؟  
-دمشق
- أقدم مسرحية في العالم كتبها الفراعنة. فما اسمها؟  
-انتصار حورس
- نسبة إلى ماذا سمى الفنان دافنشي بهذا الاسم؟  
-نسبة إلى بلدة دافنشي الإيطالية



الممثلة الأمريكية جيسिका بيل لدى حضورها حفل توزيع جوائز اختيار النقاد السنوي الـ31 في باركر هانغار، كاليفورنيا. ا ف ب

## هل تعلم؟

- أكثر حوادث السير القاتلة تحدث في يوم السبت.
- متوسط البيض الذي تبيضه الدجاجة في عام واحد هو 228 بيضة.
- آيسلندا هي أكثر دولة تستهلك مشروب الكوكاكولا في العالم.
- أشجار البلوط لا تنتج ثمار الجوز إلا بعد أن يصل عمرها إلى 50 سنة.
- هل تعلم أنه إذا تم تمديد سلسلة الحمض النووي للإنسان فإنها ستصل إلى القمر 6000 مرة.
- اللسان له بصمة فريدة لا تتطابق مع أي شخص آخر كبصمة أصابع اليد.
- هل تعلم أنك تبدأ بالشعور بالعطش عندما تفقد 1% من الماء في جسمك.
- هل تعلم أن الحازوقة أو البهقهة تستمر عادة لمدة 5 دقائق.
- هل تعلم أن اللسان ليس مسؤول عن كل ما تتذوقه، بل إن 10% من حاسة الذوق توجد في الجوانب الداخلية من الحدين.
- هل تعلم أنه توجد 7 تنوعات شوكية على تاج تمثال الحرية.
- أقدم الخضروات التي عرفها الإنسان هي البازلاء.

## قصة

### الفتاة القبيحة

في إحدى قرى الصين القديمة كان يسكن فلاح فقير وله بنتان جميلتان تركتهما أمهما صغيراً ورحلت عن الدنيا. فتزوج الفلاح الفقير إحدى النساء لتربيتهما فولدت له ابنة ثالثة كانت مثل أمها ليس لديها أي شيء من الجمال، كبرت البنات الثلاث ومع الأيام كانت الزوجة تقسو على البننتين الجميلتين بلا سبب وتحملهما مسؤولية البيت وكل شيء وتجلس هي وابنتها القبيحة تتفرجان، ومع الوقت جاء العرسان من كل مكان يطلبون أيدي الفاتتان فاستعجل الأب زواجهما وتزوجا بالفعل من شابين ميسوري الحال ومن عائلتين غنيتين مراعف من شأن الفلاح.

أما الابنة الثالثة فقد جاء وقت زواجها ولم يتقدم أحد لها فهي تفتقر للجمال والأدب أيضاً ومتسلطة ومتعجرفة مثل أمها تماماً، ولما وجدت نفسها وحيدة لا يسعى أحد للزواج منها أصبحت تبكي الليل مع النهار حزناً على نفسها، وفي إحدى المرات وبينما كانت تجلس تحت شجرة اللوز وجدت الفتاة عصا تبرز من الأرض وكان أحداً ما عرزمها ليدارها خلف الشجرة، فمدت يدها وانتزعها فتأوهت العصا في يدها مما جعل الفتاة تخاف وترتجف وتلقي العصا بعيداً عنها فصرخت العصا وقالت لا ترميني بل اطلبي مني ثلاث أمنيات أحققها لك في الحال جزاء لك، واطمئنت الفتاة واقتربت لتمسك بالعصا وتقول لو كنت صادقة اجعليني جميلة جداً، وزوجيني برجل غني جداً، واجعليني أحكم تلك القرية. فقالت العصا اذهبي لتنامي الآن وفي الصباح لك كل مامنيتيه، ذهبت الفتاة وحتك لأمها وأبائها ما حدث فلم يصدقهاها لكن في الصباح استيقظت لترى نفسها أجمل البنات، وجاء من يطلبها عروساً وهو حاكم القرية وبعد فترة من الوقت عاتب الأب ابنته وقال لها لماذا لم تعطيني شيئاً يفيدنا جميعاً كان يكفيك زوجاً غنياً يحبك، أما الأميتان الأخرتان فكان يمكن أن تكونا للقرية ومن فيها، فاعلظت الفتاة القول لأبيها وقالت له لا أنا أهم من كل شيء في هذه الدنيا، وفي الحال عادت الفتاة كما كانت قبيحة وفقيرة وتركها زوجها في الحال فندمت وأسرعت إلى عصاها وقالت أرجوك أيتها العصا السحرية أعيدي لي جمالي فقالت لها أنت أنانية ولا تستحقين ذلك، لو كنت أحسنت معاملة والدك لأحسنت معاملك لكنك لا تستحقين إلا أن تكوني قبيحة.. منذ ذلك اليوم تعيش تلك الفتاة وحدها مع قباحتها.

### مساحة للتلوين

