

شرطة أبوظبي ترسخ قيم التسامح ضمن فعالية في العين



نبيل عرقجي: (مطلوبين) أكثر عمل إنساني خضته في حياتي



بعيدا عن مآظرها.. كيف تستمتعي أنت وأسرته بأشعة الشمس؟

تطبيق لمراقبة

الرضع أثناء النوم

يتيح التطبيق Baby Monitor 3G مراقبة طفلهم الرضيع أثناء نومه، ويوفر التطبيق بئنا مباشراً من غرفة نوم الرضيع إلى هاتف ذكي أو جهاز لوحي أو مكتبي عبر الواي فاي. ويرسل التطبيق تنبيهاً للوالدين إذا استيقظ الطفل، كما يتيح لهما تشغيل موسيقى هادئة أو التحدث مع الرضيع، فضلاً عن تقديمه لهما سجلاً عن نوم الرضيع، ولحرفة أنماط نومه. ويتوفر التطبيق Baby Monitor 3G لنظام التشغيل آبل "آي أو إس" و"غوغل أندرويد" مقابل 3.99 دولاراً أمريكية.

مفاجأة آيفون..

فتح الهاتف ب

البصمات والحدود

حصلت شركة آبل على براءة اختراع لتقنية جديدة خاصة بـ "التعريف باللمس" (Touch ID)، التي ستمكن المستخدمين من فتح "فعل" الهاتف بوضع الإصبع، أو الخد، أو الأذن على أي مكان من شاشة الهاتف، والتي من المحتمل أن يتم تطبيقها في هاتف آيفون المقبل.

وكانت الشركة الأميركية قد تقدمت بطلب براءة الاختراع في سبتمبر من عام 2016، إلا أنه لم يتم الإعلان عنه إلا يوم الثلاثاء.

وتعتمد التقنية الجديدة على إدخال "قارئ البصمة" على شاشة الهاتف كاملة، بدلاً من الضغط على زر في الهاتف.

وبمجرد لمس شاشة آيفون، سيكون بمقدور المستخدمين فتح فعل الهاتف، وإجراء دفعات مالية، وإدخال كلمات المرور.

وتوضح براءة الاختراع أن آبل تدرس أيضاً توسعة نطاق هذه التقنية، ليصبح من الممكن تطبيقها باستخدام الخد والأذن، وليست الأصابع فقط، حسب ما ذكر صحيفة "ديلي ميل" البريطانية.

ومن الممكن أن تطبق آبل هذه التقنية في هاتف آيفون الجديد، الذي من المفترض أن تطلقه في سبتمبر المقبل.



الفراولة.. فاكهة حساسة غنية بفوائد جمّة

يتم إهمالها رغم خطورتها، لأنه يصاحب التهاب بطانة الأمعاء أيضاً ظهور تقلصات البطن المؤلمة، وفي بعض الأحيان إسهال دموي وغثيان وتعب. ورغم الأبحاث المكثفة في هذا المجال، لا تزال أسباب داء كرون والتهاب القولون التقرحي غير واضحة تماماً.

"CED" تشخيص مدى الحياة؟

وتساهم بعض الأدوية على غرار الكورتيزون في التخفيف جزئياً من حدة أعراض مرض كرون والتهاب القولون التقرحي. وبينما يبقى داء كرون غير قابل للعلاج حتى الآن، فإنه يُمكن علاج التهاب القولون التقرحي عن طريق استئصال القولون بأكمله جراحياً بما في ذلك المستقيم. بيد أنه لا يجب أن تصل الأمور إلى هذا الحد، لأنه غالباً ما تلعب طريقة العيش والعادات الغذائية للمريض دوراً كبيراً. فمثلاً تؤدي كثرة الجلوس وقلة الحركة واتباع نظام غذائي عالي السكر وارتفاع الدهون إلى تعزيز التهاب الأمعاء.

ويقول الخبراء إن هناك بعض الأطعمة المتوافقة مع أمراض الأمعاء الالتهابية "CED" ومن بينها الخضر والفواكه، في ما يخصها توصلت دراسة حديثة إلى أن تناول الفراولة قد يُساعد في مواجهة أمراض الأمعاء الالتهابية. وأوضحت الدراسة الصادرة عن جامعة "ماساشوستس" الأمريكية أن الفراولة تُساعد على التخفيف من أعراض مرض كرون والتهاب القولون التقرحي.

تصنيف جيببات الفراولة الطازجة طعاماً لذيذاً على السلطات كما يمكن تجفيفها ووضعها مع الخبز المحمص كوجبة صباحية مع الحليب أو وضع قطع الفراولة المجففة فوق الكيك والتورتات. ومن الأخطاء التي يقع فيها البعض، وفقاً لموقع "كوشن تيبس" الألماني، هو اختيار حبات الفراولة وفقاً للون اعتقاداً بأن الفراولة الأكثر حمرة، أقل لدونة في الطعم، وهو اعتقاد غير صحيح إذ لا يكشف لون الفراولة عادة عن درجة لدونتها فأحياناً تكون الحبات الفاتحة سكرية الطعم أكثر من الحبات شديدة الحمرة. والآن بعد أن تعرفت على الفوائد الجمّة للفراولة وطرق غسلها والاحتفاظ بها، فعليك أن تسارع بشرائها قبل نهاية موسمها القصير.

علاج أمراض التهاب الأمعاء المزمن

توصّل خبراء من جامعة "ماساشوستس" الأمريكية إلى أن، فاكهة الفراولة لا تتمتع فقط بطعمها اللذيذ وتوافرها على عدة فيتامينات، وعدد منخفض من السعرات الحرارية، بل قد تساعد أيضاً في علاج بعض الأمراض المزمنة، فهاهي؟ يعاني ملايين الناس في أرجاء متفرقة حول العالم من مرض كرون والتهاب القولون التقرحي، والتي يُطلق عليها أمراض الأمعاء الالتهابية "CED". وهذه الأمراض ما تزال في الكثير من الأحيان من الأمور التي

وبهذا تتفوق الفراولة في نسبة فيتامين "سي" حتى على البرتقال والليمون. وتمتد الفراولة الجسم بالعديد من الأحماض المفيدة للحوامل كما أن نسبة الكالسيوم والحديد والزنك فيها، تجعلها من مصادر التغذية المهمة. غني الفراولة بالألياف الغذائية، مثل البكتين والسليلوز التي تحفز من عملية الهضم، يجعلها من أنسب الفواكه لمن يعاني من مشكلات في المعدة. وتساعد الفيتوكيميكال "المواد النباتية الثانوية" الموجودة بالفراولة في الوقاية من السرطانات وأمراض القلب والدورة الدموية، وفقاً لتقرير نشره موقع "أوبتيكين أوشا" الألماني. ورغم غنى الفراولة بالكثير من الفيتامينات المفيدة للجسم، إلا أن نسبة السعرات الحرارية فيها منخفضة للغاية، ما يجعلها مناسبة للباحثين عن الرشاقة.

أفكار لتحضير الفراولة

لا تغسل الفراولة تحت ماء الصنبور الجاري، وإنما يفضل تنظيفها بوضعها في إناء به ماء نظيف ومن ثم إزالة الجزء الأخضر منها. وللحصول على أفضل طعم وفائدة صحية من الفراولة، يفضل تناولها طازجة. ويمكن وضع القليل من القشدة أو الآيس كريم في الفراولة خاصة في أيام الصيف الحارة. ويمكن الاحتفاظ بالفراولة في البرد بحد أقصى يومين على أن يتم حفظها دون غسل مع الحرص على التخلص من التمار التالفة إذ إن العفن ينتقل عبر

أفضل مصادر الحديد الجديد للجمال أثناء الصيام

الحديد معدن شديد الأهمية ليستطيع الجسم إنتاج خلايا الدم الحمراء التي تحمل الأكسجين للجنين داخل الرحم. وخلال فترة الحمل ينتج الجسم المزيد من خلايا الدم لتقوم بتوصيل احتياجات الطفل من أكسجين وطعام. وعند وجود نقص في الحديد يشعر الإنسان بالتعب والهبوط، نتيجة نقص الأكسجين. إليك أفضل مصادر الحديد والتي يحتاجها جسمك خاصة خلال شهر رمضان: × كبد الدجاج أو البقر من أغنى المصادر بالحديد، لكنه غني أيضاً بالدهون والكوليسترول، لذلك ينبغي أكله باعتدال. × المكسرات والبذور مصدر هام للحديد النباتي، ويمكنك تناول الفول السوداني واللوز وبذور اليقطين للحصول كوجبات خفيفة. × البقول مصدر نباتي رائع أيضاً للحديد، لذلك تناولي الفول والعدس والفاصوليا البيضاء واللوبياء ذات العين السوداء للحصول على حصة جيدة من المعدن، لكن يحتاج الحديد النباتي إلى فيتامين "سي" لتحسين امتصاص الجسم له، وتوفر الطماطم (البندورة) هذا الفيتامين. × لحوم الدجاج والبقر والأسماك غنية بالحديد، ويستطيع الجسم امتصاص نسبة أكبر من الحديد الحيواني تصل إلى 20 بالمائة من الكمية، بينما يمتص 5 بالمائة أكثر من الحديد النباتي. × الخضروات الورقية الخضراء كالسبانخ والبروكلي والخس والملوخية من المصادر الجيدة لعن الحديد. × ومن الضروري تناول المزيد من الأطعمة الغنية بفيتامين "سي" ليمتص الجسم الحديد، ويوفر صحن السلطة حصة جيدة من الفيتامين، لذلك عليك اعتبارها طبقاً رئيسياً، خاصة إذا كنت تستطيعين الصيام.

تأثير النوم على التفكير.. نتائج صادمة

كشفت دراسة حديثة أن جودة النوم تؤثر بشكل مباشر، سواء كان سلباً أو إيجاباً، على التفكير، وبالتالي تؤثر على طبيعة القرارات التي يتخذها الإنسان خلال اليوم. وأكد العلماء أن النوم الجيد ليلاً، يساعد المرء على تصفية الذهن من تجارب اليوم السابق، ويثقي الدماغ من التجارب السابقة، مما يجعل التفكير في التالي متقدماً، وفق ما ذكرت صحيفة "التايمز" البريطانية. وقال يوس فان سوميرين، من المعهد الهولندي للعلوم العصبية، إنهم بدأوا في فحص تجارب النوم قد تساعدهم على فهم حالة الأرق التي تؤثر على ملايين البريطانيين أثناء النوم. وأضاف: "الأرق ليس فقط اضطراب في النوم، بل هو شعور يلازم المرء طوال اليوم"، مشيراً إلى أن النوم الكافي سيغير مجرى حياة الكثيرين في حال اتبعوا أسلوب حياة سليم. واستند العلماء في دراستهم على مجموعتين من المتطوعين، كانت الأولى تشعر بالأرق خلال النوم، أما الثانية فقد خلد أصحاب إلى ساعات كافية من النوم. وطلب العلماء من المجموعتين الاستماع إلى الموسيقى من خلال سماعات الأذن، وترديد الأغنية، ومن ثم تسجيل الأصوات الصادرة من المنطوقين. وفي اليوم التالي، طلب الباحثون من المجموعتين ملء استبيان يتعلق بالأغنية التي سمعوها بالأمس، فوجدوا أن أولئك الذين ناموا ساعات كافية تمكنوا من استذكارها، على عكس الذين كانوا يعانون من الأرق. وقال سوميرين إنه لا ينبغي اعتبار هذه النتائج مفاجئة، مضيفاً أنه "أثناء النوم، يمكن تقوية الروابط بين الخلايا العصبية أو إضعافها فانوم يساعدنا على الحفاظ على شبكات الدماغ في حالتها الأمثل". وأوضح سوميرين أنه ليس من السهل التخلص من الأرق على مدار اليوم طالما أن الشخص لم يتم ساعات كافية.

الثرثرة مع الأطفال تطور مهاراتهم

أظهرت دراسة حديثة أجريت مؤخراً في جامعة "يورك" بأن الثرثرة حول الطفل يعزز ذكائه ومقدراته اللغوية والمعرفية. ووجدت الدراسة بأن الأطفال الذين يتفاعلون مع البالغين الذين يستخدمون مفردات متنوعة يكتسبون المزيد من المهارات اللغوية والإدراكية، ويتعلمون عدداً أكبر من الكلمات خلال وقت قصير. ويقول العلماء إن التفاعل اللغوي لدى الكبار يجبر الأطفال على تعلم معنى الكلمات والعبارات بشكل أدق. وقد أجرى الباحثون الدراسة على مجموعة من الأطفال تتراوح أعمارهم بين سنتين وأربع سنوات، حيث تم تسجيل تفاعلهم مع أولياء أمورهم في المنزل على مدار ثلاثة أيام لمدة تصل إلى 16 ساعة في اليوم. كما طلب من الآباء ممارسة أنشطة معينة مع أطفالهم، بما في ذلك الرسم والنسخ والمطابقة، لاختبار مهارات الأطفال المعرفية. وقالت كاترينا ديبيس، المؤلفة الرئيسية وطالبة الدكتوراه: "لقد وجدنا أن عدد الكلمات المتطوقة من البالغين التي يسمعونها الأطفال يرتبط ارتباطاً إيجابياً بقدراتهم المعرفية". وأكدت كاترينا على ضرورة إجراء المزيد من الأبحاث في هذا الخصوص للوصول إلى نتائج نهائية، وفق ما ورد في صحيفة ديلي ميل البريطانية.



واتساب تحت التسوية حول انتهاك الخصوصية

ذكرت صحيفة وول ستريت جورنال أن التسوية المحتملة بين شركة فيسبوك ولجنة التجارة الاتحادية حول انتهاك خصوصية بيانات المستخدمين على وشك الانتهاء وإن من المرجح أن يتضمن الاتفاق تطبيق واتساب للتراسل الفوري المملوك لفيسبوك. كانت صحيفة بوليتيكو ذكرت أن شركة فيسبوك ولجنة التجارة الاتحادية يتفاوضان على تسوية محتملة ستلزم فيسبوك بإنشاء لجنة مستقلة للإشراف على الخصوصية واتخاذ خطوات أخرى لحماية المستخدمين. ونقلت الصحيفة عن مصدر القول إن الخطوات تشمل تعيين مسؤول للخصوصية على أعلى مستوى في فيسبوك بموافقة السلطات الاتحادية وإنشاء لجنة إشراف على الخصوصية ربما تضم أعضاء في مجلس إدارة الشركة. وتحقق لجنة التجارة الاتحادية فيما جرى الكشف عنه من أن فيسبوك شاركت بشكل غير سليم معلومات تخص 87 مليوناً من مستخدميها مع شركة كمبردج أناليتيكا البريطانية للاستشارات، الفلسة كاليا.

فيتامين «د» للتخلص من الكرش؟

هل تريد التخلص من الدهون حول البطن؟ هل تشعر أنك ستكون أفضل حالاً إذا تخلصت من بضعة كيلوغرامات زائدة يحملها جسمك؟ قد يتطلب الأمر وقتاً لتغيير العادات الغذائية والنشاط البدني والحركة اليومية، لكن بالإمكان تسريع عملية حرق الجسم للدهون إلى جانب الإجراءات الأخرى التي تقوم بها، وذلك عن طريق تناول فيتامين "د"، وزيادة مدخلات الجسم منه. سيكون عليك أيضاً تخطي وجبة، أو جزءاً من وجبة في بعض الأيام، وقد يكون الصيام مناسبة رائعة لاستعادة الرشاقة، لكن سيساعدك تناول فيتامين "د" أو التعرض للشمس المباشرة وليس من وراء زجاج على تسريع التمثيل الغذائي وتحويل الطعام إلى طاقة بدلاً من تخزينه حول البطن. وقد أظهرت دراسات أن تناول مكملات فيتامين "د" تساعد على التخلص من الكرش لدى البالغين مقارنة بمن يتناولون نفس الكمية من الطعام ويمارسون نفس معدل النشاط. كذلك يساعد فيتامين "ب"، والغثيسوم، والحديد على تحسين مستوى التمثيل الغذائي، وبالتالي حرق الدهون الزائدة في الجسم.

منوعات الفكر

22



تزامناً مع احتفاء الدولة بعام التسامح،

جائزة علي بن حرملة التربوية تكرم 74 فائزاً وفائزة في الدورة الثالثة عشرة

•• العين - الفجر

ووصولاً إلى تصدُر منصات التتويج اليوم، نفضح بما أحدثته الجائزة من أثر إيجابي على صعيد تكريس الوسطية والاعتدال في نفوس أبنائنا، وغرس قيم الإسلام السمحة، ودعم اعتزازهم بلغتنا الأم، اللغة العربية بمجالاتها المتنوعة شعراً ونثراً مما يعزز من قدرتهم على التواصل مع ماضي الأجداد ورسم المستقبل المشرق للوطن.

وفي ختام الحفل قام الدكتور علي بن حرملة بتوزيع الجوائز وشهادات التقدير على الفائزين والفائزات، كما قام أيضاً بتكريم مديري المدارس المشاركة ولجان التحكيم وأعضاء مجلس أمناء الجائزة.

وأكد الدكتور علي بن حرملة في كلمته بأن هذا التكريم يتزامن مع احتفاء الدولة بعام التسامح، والذي نستذكر فيه بكل فخر وعرفان الإرث الخالد للعقود له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان طيب الله ثراه.

وأضاف تحتفل اليوم بتكريم 74 فائزاً وفائزة في الدورة الثالثة عشر من جائزة علي بن حرملة التربوية، فقد استقطبت هذه الدورة 495 مشاركاً ومشاركة، نعتز بجهودهم كافة، فقد ترجموا رسالة وأهداف الجائزة في نشر ثقافة التميز وإذكاء روح التفاهل الشريف، وتعزيز قيم العمل الجماعي،

العربية وارتها الحضاري والفخورة بمنجزات الوطن ومكتسباته التنموية في جميع المجالات.

جاء ذلك في كلمته التي افتتح فيها بالحفل الختامي لتكريم الفائزين في الدورة الثالثة عشر من الجائزة، التي أطلقت خلال العام الدراسي 2006 - 2007، وأقيم الحفل على مسرح مدرسة ليوا الدولية للبنات، وحضر الحفل كل من نورة الرشيدي مدير برنامج - إدارة تطوير المدارس الخاصة بدائرة التعليم والمعرفة وعدد كبير من أولياء الأمور، وأعضاء الهيئات الإدارية والتدريسية، وأعضاء اللجان التحكيمية، والطلبة المشاركين بالجائزة.



بمشاركة ثقافات العالم

طلبة جامعة أبوظبي يحتفون بيوم الجاليات

فيه دولة الإمارات بعام التسامح، تؤمن بضرورة مواصلة احتضان منصات يلتقي فيها أفراد مجتمع جامعة أبوظبي المتنوع ليؤكدوا على انفتاحهم على الثقافات والشعوب الأخرى وتحليلهم بقيم ومبادئ التسامح وتقديرهم للصرح الأكاديمي المتميز الذي ينتمون إليه.

وقالت الطالبة أميرة أشرف، نائب رئيس مجلس طالبات جامعة أبوظبي: "يوم الجاليات من الفعاليات التي ينتظرها الطلبة بشغف كل عام، والذي يشهد أجواء مسلية مليئة بالمرح والتكاتف والمعرفة أيضاً، حيث يحتفي الطلبة بالأزياء التقليدية لبلدانهم ويشاركون عاداتهم وتقاليدهم مع أقرانهم في الجامعة."

وتضم فروع الجامعة في كل من أبوظبي والعين ودبي ومركزها في الظفرة ما يقارب 7600 طالب وطالبة من أكثر من 82 جنسية مختلفة، يدرسون ضمن 44 برنامجاً أكاديمياً حاز جميعها على الاعتماد الأكاديمي العالمية، وينتمي طلبة الجامعة إلى 29 برنامج بكالوريوس و15 برنامج ماجستير ودكتوراة.



وتقبل الآخر، ونحن فخورون بالجهود التي بذلها الطلبة لإنجاح هذا الحدث وتحقيق أهدافه.

وأضافت الدكتورة تبيتس: "في الوقت الذي تحتفي

•• أبوظبي - الفجر

نظم طلبة جامعة أبوظبي، بحضور أعضاء من الهيئتين التدريسية والإدارية، يوم الجاليات الذي أقيمت فعالياته في الحرم الجامعي الرئيس في أبوظبي للاحتفاء بالتنوع الثقافي وتقاليد مختلف الجنسيات التي تضمها الجامعة.

وشملت الفعالية معرضاً ثقافياً شهد مشاركة أكثر من 20 ناد طلابي، استعرضوا في منصاتهم مجموعة من القطع الأثرية والمشغولات اليدوية والمأكولات الشعبية والديكورات ونماذج الأزياء التقليدية من مختلف أنحاء العالم، وقام الطلبة بأداء عروض ورقصات تراثية في مسرح الجامعة.

وحضر الفعالية كل من سعادة الدكتور علي سعيد بن حرملة الظاهري، رئيس مجلس إدارة جامعة أبوظبي وسالم مبارك الظاهري، المدير التنفيذي للعلاقات المجتمعية في جامعة أبوظبي.

وقالت الدكتورة بيانكا تبيتس، مدير أول مكتب مشاركة الطلبة: "يعد يوم الجاليات من بين الفعاليات الهامة



ملتقى السعادة لموظفي زايد للثقافة الإسلامية

•• العين - الفجر

نظمت دار زايد للثقافة الإسلامية "ملتقى السعادة للموظفين"، وذلك بمشاركة وحضور سعادة الدكتور مطر محمد النعيمي عضو مجلس الإدارة وسعادة الدكتورة نضال محمد الطنجي المدير العام للدار وموظفي المركز الرئيس والأفرع الخارجية وعدد من الجهات والأفراد.

وأكدت الدكتورة نضال الطنجي حرص الدار على تدعيم كوادرها المواصلة بما يهدف إلى تحقيق أهداف ومحددات الخطة الاستراتيجية للدار 2016-2020 مما يسهم في الوقت ذاته في تعزيز دور الدار في نشر جوهر الثقافة الإسلامية وتعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها وتعزيز مفهوم التسامح بين أفراد المجتمع.

وقالت الطنجي أننا حرصون على الاهتمام بتنمية مواردنا وكوادرنا البشرية من خلال توفير كافة الوسائل والإمكانات المتاحة بما يسهم في رفع كفاءتهم وتعزيز إنتاجيتهم المهنية والفكرية والابداعية التي تعد الأساس لتحقيق أهداف الدار الاستراتيجية.

وأعربت الطنجي عن أملها بالاستمرار في تنظيم هذه المناسبات والفعاليات والأنشطة التي تعزز من التواصل بين الإدارة العليا وكافة الموظفين في تحفيز الموظفين والتي تعدّ استكمالاً لخطة الاتصال والتواصل الداخلي في الدار التي تنهجها وتهدف إلى تعزيز التواصل والترابط بين كافة الموظفين.

وقامت الطنجي خلال الملتقى بتكريم عدد من موظفي الدار من الحاصلين على شهادات دراسية عليا خلال عام 2018 بالإضافة إلى تكريم الموظفين الحاصلين على تقييم امتياز العام الماضي إلى جانب تكريم الجندي المجهول من عمالة الدار، تقديراً لجهودهم وتفانيهم وحرصهم على العمل.

وتخلل الملتقى تنظيم "كرنفال السعادة" بمشاركة 5 جهات حكومية وخاصة، لتوفير عروض لموظفي الدار وقسماتهم خصوصاً.

وعلى هامش الحفل تم تنظيم ورشة "فن صناعة القهوة" بالإضافة إلى ورشة "فن تنسيق الورود والهدايا"، إلى جانب العديد من الأنشطة الترفيهية التي توعزت في أرجاء الدار من ألعاب حركة ومسابقات مختلفة، استطاعت أن تضفي جواً من البهجة والمرح في نفوس الموظفين.



مجالس شرطة أبوظبي الرمضانية .. سلام تسامح وإيجابية

•• العين - الفجر

تطلق شرطة أبوظبي مجالسها الرمضانية في دورتها الثالثة 2019 تحت شعار "سلام، تسامح، إيجابية" على مستوى إمارة أبوظبي.

وتعقد أولى المجالس في الأول من رمضان في مجلس النهل بأبوظبي بعنوان "التسامح المؤسسي"، والمجلس الثاني بمنطقة التسامح التي غرسها 2019 تحت عنوان "النموذج الإماراتي في التسامح"، فيما يعقد الثالث بمنطقة الظفرة يوم الأربعاء 22 مايو تحت عنوان "التسامح في التعليم" ويستضيفه المواطن محمد الفلاحي الياسي، كما يستضيف مجلس زاخر بمنطقة العين الثلاثاء 27 مايو 2019 المجلس الرمضاني الرابع لشرطة أبوظبي تحت عنوان "التسامح في المجتمع".

وأوضح العقيد الدكتور حمود سعيد العمفاري مدير إدارة الشرطة المجتمعية، بقطاع أمن المجتمع، أن مجالس رمضان تنظمها الشرطة بالتعاون مع مكتب شؤون المحاسن في ديوان سمو ولي عهد أبوظبي وتعكس رؤية القيادة الرشيدة في نشر قيم التسامح وترسيخها في مجتمعنا.

وأشار إلى أن موضوعاتها تعبر عن الاعتزاز بقيم التسامح التي غرسها الغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان "طيب الله ثراه" في مجتمع الإمارات، وبيت الألفة بين أفراد المجتمع وترسيخ مكانة الدولة محلياً وإقليمياً وعالمياً بوصفها نموذجاً للتسامح والتعددية الثقافية والدينية وذلك تزامناً مع عام التسامح 2019، لنشر مفاهيم هادفة مثل: التسامح في المجتمع، التسامح في الإعلام، التسامح المؤسسي، النموذج الإماراتي في التسامح.

وأشاد بمشاركة المواطنين بإثراء المجالس بالأفكار والمقترحات والتوصيات الهادفة في منصة حوارية تعزز الوعي المجتمعي والصحي والبيئي وتستكمل مسيرة الإنجاز والبناء والمعرفة وتسهم في توثيق قيم التواصل والمحبة في مجتمع الإمارات وتجسد أهم مظاهر التكافل وتواصل الأجيال عبر الجلسات.

شرطة أبوظبي ترسخ قيم التسامح ضمن فعالية في العين

•• العين - الفجر



وناشقياً عن إنجازات ومبادرات قسم الطوارئ والسلامة بالعين ومشاركته في عدد من الهيئات والجهات المحلية ومختلف المناسبات.

وألقى ملازم أول الشاعر سعيد الدرعي من قسم الطوارئ والسلامة قصيدة عن تعزيز قيم التسامح والمحبة بين أفراد المجتمع.

وأقيم على هامش الفعالية معرضاً شاركت فيه عدد من الجهات منها قصر العين، نادي تراث الإمارات ومركز زايد للدراسات والبحوث وعدد من المراكز الطبية والخدمية في منطقة العين واشتمل على معروضات مختلفة من بينها المشغولات اليدوية القديمة والأدوات المستخدمة في الماضي.

جدير بالذكر أن الفعالية تأتي في إطار حملة التوعية المجتمعية التي أطلقتها شرطة أبوظبي تحت شعار "رمضان، أمن وتسامح". وحضر عدد من الضباط والأفراد وممثلي الجهات المحلية المشاركة.

منوعات الطفل

23



اختاري المنتجات التي تناسب جميع أفراد عائلتك

بعيدا عن مخاطرها . . كيف تستمتعي أنت وأسرتك بأشعة الشمس؟



لا داعي كي ننتظر إلى أن تبلغ أشعة الشمس ذروتها للاحتماء منها لكن تصبح هذه الخطوة ضرورية أكثر من أي وقت آخر في فصل الصيف. اختاري المنتجات التي تناسب جميع أفراد عائلتك، وبينهم الأطفال.

يمكن أن تستفيد العائلة كلها من أشعة الشمس لأنها مصدر أساسي للفيتامين D، لكنها قد تطرح مشكلة إذا أصبحت مدة التعرض لها خارجة عن السيطرة.

يرتبط هذا الاصطباغ المفرط على الوجه بعوامل هرمونية وبالتعرض للشمس من دون وقاية وقد يصيب الجبين ومحيط العينين وأعلى الشفتين والذقن وحتى الفك العلوي. يصعب أن تعالجي هذه الحالة وقد تصبح البقع فاتحة خلال الشتاء وتتفاعل بدرجة إضافية خلال الصيف، لذا من الأفضل أن تبقي في الظل منذ البداية وتضعي قبعة وتدعني واقيا شمسيا يرتفع فيه مؤشر الحماية ويتألف من عناصر معدنية. إذا كنت تعانين أصلا كلفاً يمتد على مساحة جلدية واسعة، لا تترددي في استشارة اختصاصي الجلد كي تعري كيفية التعامل مع المشكلة. أخيراً، اختاري ثوب سباحة بقطعة واحدة كي لا تظهر تلك الخطوط المتقاطعة على جسمك.

أحضري معك دوماً مظلة شمسية أو خيمة مضادة للأشعة فوق البنفسجية. بعد عمر الرابعة، اجلي معك واقيات شمسية خاصة بالأطفال وخالية من العطور وعناصر البارابين والمواد الحافظة وفيها نسبة مخففة من الفلاتر الكيماوية. يجب أن يرتدي الطفل أيضاً قميصاً قطنياً ومضاداً للأشعة فوق البنفسجية. إذا كانت بشرته فاتحة، ادعني له واقيا شمسيا قبل أن يرتدي القميص. لكن تجنبي الأقمشة المتنوعة بعناصر مضادة للأشعة فوق البنفسجية لأن مفعولها يضعف عند النزول إلى الماء.

تدابير وقائية للحامل

لا شك في أنك سمعت عن مشكلة الكلف أو قناع الحمل:

مع العناصر المضادة للأشعة فوق البنفسجية (معادن، ومواد كيماوية أو مختلطة). تحتاج البشرة الفاتحة أو البشرة التي لا تستطيع التعرض للشمس بسبب المشاكل الجلدية أو الأمراض المرتبطة بحساسية تجاه الضوء إلى حماية عالية، ما يعني أن يبلغ مؤشر الحماية 05. يمكن أن يختار الآخرون منتجاً يتراوح فيه مؤشر الحماية بين 30 و50. لكن يجب أن يتجنب الجميع المنتجات التي تقدم حماية بسيطة أو متوسطة. في ما يخص الأولاد وأصحاب البشرة التفاعلية، يجب أن تكون الكريمات المستعملة خالية من العطور والمواد الكيماوية على أن يرتفع فيها مؤشر الحماية. أخيراً، يجب أن تتجه الأم المستقبلية إلى المنتجات التي تحتوي على عناصر معدنية مثل أكسيد الزنك وفاني أكسيد التيتانيوم.

لذا تبرز الحاجة إلى حماية البشرة عبر استعمال المنتجات المناسبة. لا بد من اختيار الملابس الملائمة أيضاً لأن الواقيات الشمسية الشفافة لا تستطيع إعاقة الضوء المرئي على عكس الكريمات الملونة السميكة التي تتيح ذلك الضوء. أما الأشعة تحت الحمراء، فنستطيع اختراق المظلات والجدران وأنواع الكريمات كافة طبيعياً. لذا من الأفضل أن نجد مكاناً في الظل وتجنب التعرض الفائق للشمس رغم استعمال الواقيات الشمسية للاحتماء من الأضرار المحتملة.

المنتجات ومؤشرات الحماية

حين تبحثين عن الواقي الشمسي قبل بدء موسم العطلة، اختاري مؤشر الحماية بحسب لون البشرة ومدى تجاوبها

تشمل الشمس نوعين من الأشعة فوق البنفسجية: تتمتع الأشعة فوق البنفسجية (ب) بطول موجي قصير وطاقة عالية المستوى وتكون مسؤولة عن ضربات الشمس. أما الأشعة فوق البنفسجية (أ)، فتكون مسؤولة عن الاسمرار لذا تحمي البشرة نفسها تلقائياً حين تتعرض لاعتداءات ضارة. يسرع النوعان معاً شيخوخة البشرة، ويسببان أحياناً بعض أشكال سرطان الجلد كسرطان الخلايا الضيغية ويشكلان 01% من طيف الشمس الذي يشمل أيضاً الضوء المرئي والأشعة تحت الحمراء. لا يسبب هذان النوعان الأخيران السرطان بقدر الأشعة فوق البنفسجية لكنهما مضران ولو بدرجة مخففة لأنهما يؤثران في صحة البشرة وربما يؤديان إلى ظهور بقع صبغية وتجاعيد مبكرة وتراخي الجلد.



الكمية المناسبة

لا تترددي في استعمال كمية كبيرة من الواقي الشمسي. لتلقي حماية كافية، يجب أن تدعني 2 ملغ من المنتج على كل سنتيمتر مربع، أي ما يساوي ملعقة صغيرة على الوجه وملعقتين أو ثلاث ملاعق كبيرة على الجسم كله. إذا بدت لك هذه الكمية كبيرة للوهلة الأولى، ابديي بهن الواقي الشمسي في الظل ثم كرري العملية نفسها بعد 15 دقيقة. أثناء التعرض لأشعة الشمس، ادعني المنتج مجدداً بعد النزول إلى الماء (حتى لو ذكر الكريم أنه مقاوم للماء)، وبعد تغيير وضعتك على المنشفة لأنها قد تمتص جزءاً من الواقي الشمسي، ثم كل ساعتين.

تدابير وقائية للأولاد

الفتيات الواسعة والظنارات والواقيات الشمسية ضرورية لجميع الناس. لكن يحتاج الصغار إلى معدات إضافية لأنهم أكثر حساسية من غيرهم: يجب ألا يتعرضوا لأشعة الشمس مباشرة إذا كان عمرهم أقل من أربع سنوات، حتى لو هونوا طبقة سميكة من الكريم الشمسي الخاص بالأطفال. لذا



فوائد الفلفل الأسود في إنقاص الوزن وتفتيت الدهون

طريقة التحضير: يُغلى كوب من الماء، ويُضاف العسل والفلفل الأسود إليه، مع التقليب جيداً، ويترك الخليط جانباً، حتى يهدأ ويصبح في درجة حرارة الغرفة قبل الشرب.

هذا الخليط بمثابة مياه مُخلصة من السموم، عند استهلاكه في الصباح، علماً أن العسل يُحلي مذاقه.

صغيرة من العسل ونصف ملعقة الصغيرة من الفلفل الأسود المطحون الطازج.

طرق استخدام الفلفل الأسود لإنقاص الوزن

زيت الفلفل الأسود

طريقة التحضير: تُضاف قطرة من زيت الفلفل الأسود إلى كوب من الماء، ويشرب قبل تناول وجبة الفطور.

شاي الفلفل الأسود

المكونات: كوب من الماء ونصف ملعقة الصغيرة من الفلفل الأسود وربع ملعقة الصغيرة من الزنجبيل وربع ملعقة الصغيرة من عصير الليمون الحامض وربع ملعقة الصغيرة من القرفة وربع ملعقة الصغيرة من العسل.

طريقة التحضير: تُضاف المكونات

إلى كوب من الماء الساخن، مع التقليب معاً، ويغطى هذا الأخير حتى يهدأ، قبل شربه على الريق.

الفلفل الأسود والعسل

المكونات: كوب من الماء وملعقة

الأحماض الدهنية والدهون الفوسفاتية والدهون الثلاثية ومستويات الكوليسترول في البلازما والدهون الشحمية.

يُحرز الفلفل الأسود عملية التمثيل الغذائي، ويُساعد في إحراق السعرات الحرارية، من خلال تحفيز إنتاج الحرارة في الجسم. وللطفل الأسود تأثير كبير على مُعدّل الأيض في الجسم، وزيادة الإحساس بالشبع، وأكسدة الدهون بفضل خصائصه الحرارية. وهو يمنع الإجهاد التأكسدي الناتج عن السمنة، عن طريق الحد من بيروكسيد الدهون. ويعمل مضاداً للأكسدة.

الفلفل الأسود غني بالفوائد الصحية، وأبرزها تفتيت الدهون المترسبة في الجسم، لاحتوائه على مادة (الببيرين) التي تمنع تكاثر الخلايا الدهنية، وتُغزّز التمثيل الغذائي للدهون أي إحراقها وتفتيتها على نحو أفضل، وفق ما أظهرته دراسة هندية.

الفلفل الأسود منخفض السعرات الحرارية وغني بالفيتامينات والمعادن والدهون الصحية والألياف الغذائية. ومما لا شك فيه أن إدراج الفلفل الأسود في الرجيم الغذائي اليومي يُساعد في إنقاص الوزن وتفتيت الدهون المترسبة في الجسم، وذلك لاحتوائه على مادة (الببيرين) القادرة على خفض نسبة الدهون، ومكافحة السمنة عبر منع تشكيل

خلايا دهنية جديدة.

كما يخفّض الفلفل

الأسود إجمالي



دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الأحد 5 مايو 2019 العدد 12623

نموذج إعلان الترخيص انتقال الملكية

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / المالك الخدمات المتحددة للعلامات التجارية وبراءات الاختراع بطلب انتقال ملكية العلامة التجارية التالية:

الموعدة بالرقم: 8290 بتاريخ: 2019/11/22
المسجلة بالرقم: 8290 بتاريخ: 2019/11/22
باسم المالك: ام اند اثس مانيجمنت ليميتد
وعنوانه: سي/ أو دي تي أو اس ليميتد، الطابق العاشر، رافلز تاور، 19 ساويرستي، ابيني، جمهورية موريشيوس
اسم المتنازل له: ام اتش جي أي بي هولدينج (سفاور) بي تي. لييميتد
وعنوانه: ٢٠ اليكساندرا رود، رقم ٥٠٠٢، ديلتا هاوز، سفاور (159919)
والمشورة في الجريدة الرسمية العدد: 122 بتاريخ: 2019/3/31
صورة العلامة



وذلك لتتميز السلع أو الخدمات الوافقة بالعلامة ٤٣

خدمات الفنادق، خدمات الإقامة المؤقتة، خدمات تقديم الأطعمة والمشروبات، خدمات حجز الفنادق، خدمات المعلومات، خدمات تنظيم الإجازات وحفظ الإقامة والحفظ، خدمات تقديم المشروبات، خدمات توفير كوكيت، خدمات تسهيل المحلات والتحديد، خدمات تقديم الطعام والمشروبات، خدمات الخياطة والكافيتريات، خدمات مطاعم والوجبات الخفيفة، خدمات ترميم الأطعمة والمشروبات، خدمات كسول إقامة الإجازات، الاجتماعات والعروض، خدمات تقديم الحجز للزوار بالفنادق والخروج منها، خدمات تقديم المعلومات الإلكترونية الخاصة بالفنادق، خدمات التصح فيما يتعلق بالخدمات أعلاه

تاريخ انتقال الملكية: 2019/11/22
تاريخ التأشير في السجل:

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الأحد 5 مايو 2019 العدد 12623

نموذج إعلان الترخيص انتقال الملكية

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / المالك الخدمات المتحددة للعلامات التجارية وبراءات الاختراع بطلب انتقال ملكية العلامة التجارية التالية:

الموعدة بالرقم: 4371 بتاريخ: 2019/5/5
المسجلة بالرقم: 3770 بتاريخ: 2019/3/19
باسم المالك: تيمبو ناجادي آسيا بي تي. لييميتد
وعنوانه: وان مارينا بوليوارد، رقم ١٨٠٠٠، سفاورة 18888
اسم المتنازل له: بي تي، باركلاي بروكتس،
وعنوانه: جي دي، تيمبو سكان تاور، جيه إل، انش آر، رازونا سايد كاف ٣٠٤، كوينجان تيمور، سيتيايوبي، جاكارتا سيلتان، إندونيسيا.
والمشورة في الجريدة الرسمية العدد: 169 بتاريخ: 2019/10/31
صورة العلامة

ULTIMA II

وذلك لتتميز السلع أو الخدمات الوافقة بالعلامة ٣

المطور، ماء الزينة، الكولونيا، مستحضرات التجميل، أقلام تحديد العيون، المسكرا، أحمر الشفاه، بلسم الشفاه، أقلام تحديد الشفاه، أحمر الوجه، مكياج إخفاء عيوب البشرة، مكياج الأساس وبودرة الوجه، كريمات ووسول ومنظفات ومستحضرات البشرة، ملاه الأظفار، مستحضرات حماية البشرة من الشمس ومستحضرات تسير البشرة، الشامبو، مستحضرات العناية بالأسنان، مستحضرات العناية بالبشرة من

تاريخ انتقال الملكية: 2019/10/31
تاريخ التأشير في السجل:

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الأحد 5 مايو 2019 العدد 12623

نموذج إعلان الترخيص انتقال الملكية

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / المالك الخدمات المتحددة للعلامات التجارية وبراءات الاختراع بطلب انتقال ملكية العلامة التجارية التالية:

الموعدة بالرقم: 3394 بتاريخ: 1999/11/22
المسجلة بالرقم: 3394 بتاريخ: 2003/5/12
باسم المالك: الدكتور، الجينير اتش. سي. اف، بورش جي ام بي اتش
وعنوانه: بورشيلانز ١، ٧٠٤٣٥، شوتفارت، ألمانيا
اسم المتنازل له: بورش هفتي فرموجينسيفروالوج جي
وعنوانه: بورشيلانز ١، ٧٠٤٣٥، شوتفارت، ألمانيا
والمشورة في الجريدة الرسمية العدد: 19 بتاريخ: 2002/11/26
صورة العلامة

Porsche Cayenne

وذلك لتتميز السلع أو الخدمات الوافقة بالعلامة ١٨٠

الجهد الطبيعي والجهد المقلد والبيع المصنوعة منها خاصة، صناديق وحقائب السفر، وأشياء صغيرة مصنفة من الجهد بقدر ما يمكن تصنيفها بالعلامة (١٨) الشماسي، المخلات.

تاريخ انتقال الملكية: 2002/11/26
تاريخ التأشير في السجل:

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الأحد 5 مايو 2019 العدد 12623

نموذج إعلان الترخيص انتقال الملكية

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / المالك الخدمات المتحددة للعلامات التجارية وبراءات الاختراع بطلب انتقال ملكية العلامة التجارية التالية:

الموعدة بالرقم: 3394 بتاريخ: 1999/11/22
المسجلة بالرقم: 3394 بتاريخ: 2003/5/12
باسم المالك: الدكتور، الجينير اتش. سي. اف، بورش كينجيسلافات
وعنوانه: بورشيلانز ١، ٧٠٤٣٥، شوتفارت، ألمانيا
اسم المتنازل له: بورش زويسينهوولدينج جي ام بي اتش.
وعنوانه: بورشيلانز ١، ٧٠٤٣٥، شوتفارت، ألمانيا
والمشورة في الجريدة الرسمية العدد: 19 بتاريخ: 2002/11/26
صورة العلامة

Porsche Cayenne

وذلك لتتميز السلع أو الخدمات الوافقة بالعلامة ١٨٠

الجهد الطبيعي والجهد المقلد والبيع المصنوعة منها خاصة، صناديق وحقائب السفر، وأشياء صغيرة مصنفة من الجهد بقدر ما يمكن تصنيفها بالعلامة (١٨) الشماسي، المخلات.

تاريخ انتقال الملكية: 2002/11/26
تاريخ التأشير في السجل:

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الأحد 5 مايو 2019 العدد 12623

نموذج إعلان الترخيص انتقال الملكية

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم الوكيل / سبيشلايزر خدمات العلامات التجارية بطلب تسجيل العلامة التجارية:

الموعدة تحت رقم: 30790 بتاريخ: 2018/12/23
تاريخ إيداع الألفية: / /
باسم: أس أم أي إس للتجارة العامة، ش.ذ.م.م.
وعنوانه: ص.ب. 9824 دبي، الإمارات العربية المتحدة.
وذلك لتتميز البضائع / الخدمات / المنتجات:

الخدمات العلمية والتقنية وخدمات البحث والتصميم المتعلقة بها، خدمات التحاليل والأبحاث الصناعية، خدمات تصميم وتطوير العتاد الحاسوبي والبرمجيات الحاسوبية، برمجة الحاسوب، تركيب وصيانة وإصلاح برامج الكمبيوتر، خدمات الاستشارات الحاسوبية، تصميم ورسم وكتابة بتكليف لتجميع مواقع الويب، إنشاء وصيانة واستضافة مواقع الويب الخاصة بالآخرين، خدمات التصميم

الواقعة بالعلامة: رقم (٤٢)

وصف العلامة: "TIP" بحروف لاتينية بشكل مبسط حيث خط أساسي الأضلاع، الأضطرطات،

هغلى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً إلى إدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد والتجارة، أو إرساله بالبريد المسجل للنسب المشار إليه وذلك خلال ٣٠ يوماً من هذا الإعلان.



دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الأحد 5 مايو 2019 العدد 12623

اعلان تجديد

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم الحامي / سبيشلايزر لخدمات العلامات التجارية. بطلب تجديد تسجيل العلامة التجارية:

الموعدة بالرقم: 12953
باسم: شاندونج جنسو تاركو، لييميتد.
وعنوانه: رقم 61 كنجكن رود، داوانغ، جينجواو، شاندونج، الصين.
والمسجلة تحت رقم: (18888) بتاريخ: 2011/8/8
وسنظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ انتهاء الحماية في: 2019/5/21
هذا ويجوز تجديد الحماية لمدة أخرى متتالية كل منها عشر سنوات وفقاً للأوضاع والشروط المنصوص عليها بالمادة (19) من القانون الاتحادي رقم 1992/37 الصادر في شأن العلامات التجارية.



دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الأحد 5 مايو 2019 العدد 12623

نموذج إعلان الترخيص انتقال الملكية

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / المالك الخدمات المتحددة للعلامات التجارية وبراءات الاختراع بطلب انتقال ملكية العلامة التجارية التالية:

الموعدة بالرقم: 9108 بتاريخ: 2007/7/27
المسجلة بالرقم: 9108 بتاريخ: 2008/6/1
باسم المالك: مكس جولاب بي.
وعنوانه: جوهان هوزينجيانان 1066، 400 جيه ام امسترام، مولندا
اسم المتنازل له: ام دي يو بي برلين جي ام بي اتش
وعنوانه: سيتيايوهستراسي 94٠٢٢، ٩٤ ياسار، ألمانيا
والمشورة في الجريدة الرسمية العدد: 9٥ بتاريخ: 2007/11/17
صورة العلامة

MEXX

وذلك لتتميز السلع أو الخدمات الوافقة بالعلامة ٩

النظارات وكماياتها، وتحديد العيونات، والنظارات الشمسية، وعلب لحفظ النظارات، وإطار النظارات، وسلاسل، وحقائب للنظارات.

تاريخ انتقال الملكية: 2007/11/17
تاريخ التأشير في السجل:

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الأحد 5 مايو 2019 العدد 12623

نموذج إعلان الترخيص انتقال الملكية

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / المالك الخدمات المتحددة للعلامات التجارية وبراءات الاختراع بطلب انتقال ملكية العلامة التجارية التالية:

الموعدة بالرقم: 7891 بتاريخ: 2009/3/18
المسجلة بالرقم: 7891 بتاريخ: 2009/12/18
باسم المالك: ام اند اثس مانيجمنت ليميتد
وعنوانه: سي/ أو دي تي أو اس ليميتد، الطابق العاشر، رافلز تاور، 19 ساويرستي، ابيني، جمهورية موريشيوس
اسم المتنازل له: ام اتش جي أي بي هولدينج (سفاور) بي تي. لييميتد
وعنوانه: ٢٠ اليكساندرا رود، رقم ٥٠٠٢، ديلتا هاوز، سفاور (159919)
والمشورة في الجريدة الرسمية العدد: 122 بتاريخ: 2019/3/31
صورة العلامة



وذلك لتتميز السلع أو الخدمات الوافقة بالعلامة ٤٤

خدمات العلاج الطبيعي بالأدوية العطرية، خدمات العناية بالجمال، خدمات معالجة الجمال، خدمات التوازي الصحية، خدمات تدليك الجسم، خدمات العلاج الطبيعي، خدمات التزيين والعناية بالاسم، خدمات غرف الساونا، خدمات غرف العناية بتنظيف الجسم والعناية بالصحة، خدمات الصمغ على الطريقة التيالندية.

تاريخ انتقال الملكية: 2019/3/31
تاريخ التأشير في السجل:

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الأحد 5 مايو 2019 العدد 12623

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم الوكيل / سبيشلايزر خدمات العلامات التجارية بطلب تسجيل العلامة التجارية:

الموعدة تحت رقم: 30720 بتاريخ: 2019/2/4
تاريخ إيداع الألفية: / /
باسم: جوهرة للمجوهرات ش.ذ.م.م.
وعنوانه: ص.ب. 8583 دبي، الإمارات العربية المتحدة.
وذلك لتتميز البضائع / الخدمات / المنتجات:

المعادن النفيسة وكل خليط منها والمنتجات المصنوعة من معادن نفيسة أو مطعنة بها، غير الواردة في فئات أخرى، المجوهرات، الأحجار الكريمة، أدوات قياس الوقت وأدوات قياس الوقت الدقيقة..

الواقعة بالعلامة: رقم (١٤)

وصف العلامة: رابنا جوهرة Rayna Jawhara بحروف عربية ولاتينية بشكل مميز باللون الذهبي بشكل مميز.

الاشتراطات:

هغلى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً إلى إدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد والتجارة، أو إرساله بالبريد المسجل للنسب المشار إليه وذلك خلال ٣٠ يوماً من هذا الإعلان.



دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الأحد 5 مايو 2019 العدد 12623

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم الوكيل / سبيشلايزر خدمات العلامات التجارية بطلب تسجيل العلامة التجارية:

الموعدة تحت رقم: 30722 بتاريخ: 2019/2/4
تاريخ إيداع الألفية: / /
باسم: جوهرة للمجوهرات ش.ذ.م.م.
وعنوانه: ص.ب. 8583 دبي، الإمارات العربية المتحدة.
وذلك لتتميز البضائع / الخدمات / المنتجات:

المعادن النفيسة وكل خليط منها والمنتجات المصنوعة من معادن نفيسة أو مطعنة بها، غير الواردة في فئات أخرى، المجوهرات، الأحجار الكريمة، أدوات قياس الوقت وأدوات قياس الوقت الدقيقة.

الواقعة بالعلامة: رقم (١٤)

وصف العلامة: جوهرة كلاسيك Jawhara Classic بحروف عربية ولاتينية بشكل مميز.

الاشتراطات:

هغلى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً إلى إدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد والتجارة، أو إرساله بالبريد المسجل للنسب المشار إليه وذلك خلال ٣٠ يوماً من هذا الإعلان.



دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الأحد 5 مايو 2019 العدد 12623

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم الوكيل / سبيشلايزر خدمات العلامات التجارية بطلب تسجيل العلامة التجارية:

الموعدة تحت رقم: 30781 بتاريخ: 2018/12/24
تاريخ إيداع الألفية: / /
باسم: ميلينيوم أويرتونيوتيز للتجارة العامة، ش.ذ.م.م.
وعنوانه: ص.ب. ١٠٢٢ دبي، الإمارات العربية المتحدة.
وذلك لتتميز البضائع / الخدمات / المنتجات:

الأجهزة والأدوات العلمية والملاحيحة والساحية وأجهزة وأدوات التصوير الفوتوغرافية والسينمائي والأجهزة والأدوات البصرية وأجهزة وأدوات قياس الوزن والقياس والإشارة والمرافحة (الإسراف) والإنقاذ والتعليم، وأجهزة وأدوات لوصول أو فتح أو تحويل أو تكثيف أو تنظيم أو التحكم في الطاقة الكهربائية، أجهزة تسجيل أو إرسال أو نسخ الصوت أو الصور، محلات بيانات مغناطيسية، أقراص تسجيل، مكابيتات بيع آتية وآليات للأجهزة التي تعمل ببطارية، آلات تسجيل، آلات القياس، معدات وأجهزة حاسوبية معالجة البيانات، أجهزة إخماد النيران..

الواقعة بالعلامة: رقم (٩)

وصف العلامة: TOTULIFE بحروف لاتينية بشكل مميز.

الاشتراطات:

هغلى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً إلى إدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد والتجارة، أو إرساله بالبريد المسجل للنسب المشار إليه وذلك خلال ٣٠ يوماً من هذا الإعلان.



دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الأحد 5 مايو 2019 العدد 12623

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم الوكيل / سبيشلايزر خدمات العلامات التجارية بطلب تسجيل العلامة التجارية:

الموعدة تحت رقم: 30791 بتاريخ: 2018/12/23
تاريخ إيداع الألفية: / /
باسم: آناكلان سكيكاز (هينجكويين) كو.آل تي.
وعنوانه: روم ٤1١٩، ضمير 18 أكسجينجيتي ورو هينجكويين نيو ديستريكت، زوهامي، جوانجندونج، الصين.
وذلك لتتميز البضائع / الخدمات / المنتجات:

حليب تطهير الوجه، أفقعة تجميلية، مستحضرات التجميل للرموش، مستحضرات الصبار للماكياج، مستحضرات التجميل، مستحضرات الوقاية من الشمس، مطور، مستحضرات غسل وتطهير البشرة، ماء مطهر، كريمات تفتح البشرة.

الواقعة بالعلامة: رقم (٣)

وصف العلامة: ANNACLAN بحروف لاتينية بشكل مميز.

الاشتراطات:

هغلى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً إلى إدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد والتجارة، أو إرساله بالبريد المسجل للنسب المشار إليه وذلك خلال ٣٠ يوماً من هذا الإعلان.



دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الأحد 5 مايو 2019 العدد 12623

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم الوكيل / سبيشلايزر خدمات العلامات التجارية بطلب تسجيل العلامة التجارية:

الموعدة تحت رقم: 30724 بتاريخ: 2019/2/5
تاريخ إيداع الألفية: / /
باسم: جاكامين منتجات التسبيح والملابس والصناعة والتجارة المحدودة السلووية.
وعنوانه: محلة بيرليك شارع إيتش الأني رقم 111 أيسينالير، إسطنبول، تركيا.
وذلك لتتميز البضائع / الخدمات / المنتجات:

الندائية والإعلان وإدارة وتوجيه الأعمال وتفعيل النشاط المكتبي، خدمات تجميع تشكيلة من السلع لصالح العميل، وذلك لتتميز عامة الزبائن من معانيتها وشراعتها (عند الحاجة) ولإينطوي ذلك على خدمة النقل، قد يتم توفير هذه الخدمات من قبل متاجر البيع بالتجزئة ومنافذ البيع بالجملة، و من خلال آلات البيع، أو التكنولوجيات أو عبر طلبات البريد أو عن طريق الوسائط الإلكترونية، على سبيل المثال، و من خلال مواقع الويب أو برامج التسوق التفرغية.

الواقعة بالعلامة: رقم (٢٥)

وصف العلامة: JAKAMEN بحروف لاتينية بشكل مميز على خلفية مستطيل مطلل باللون الأسود، الأضطرطات،

هغلى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً إلى إدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد والتجارة، أو إرساله بالبريد المسجل للنسب المشار إليه وذلك خلال ٣٠ يوماً من هذا الإعلان.



دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الأحد 5 مايو 2019 العدد 12623

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم الوكيل / سبيشلايزر خدمات العلامات التجارية بطلب تسجيل العلامة التجارية:

الموعدة تحت رقم: 30721 بتاريخ: 2019/2/5
تاريخ إيداع الألفية: / /
باسم: جاكامين منتجات التسبيح والملابس والصناعة والتجارة المحدودة السلووية.
وعنوانه: محلة بيرليك شارع إيتش الأني رقم 111 أيسينالير، إسطنبول، تركيا.
وذلك لتتميز البضائع / الخدمات / المنتجات:

الملابس، بما في ذلك الملابس الداخلية والملابس الخارجية، بخلاف الملابس الواقية للأغراض الخاصة بجوارب قصيرة، المخدرات (الملابس)، شالات، مناديل مطرمة (مناديل للرفية)، أوشحة، أحزمة (ملابس)، ألبسة القدم، أحذية، أخفاف، ستابل، أغطية الرأس، قبعات، قبعات مع الأقمعة، بيربيات، قبعات مستديرة مسطحة، قبعات (أغطية الرأس)، طوافي

الواقعة بالعلامة: رقم (٢٥)

وصف العلامة: JAKAMEN بحروف لاتينية بشكل مميز على خلفية مستطيل مطلل باللون الأسود، الأضطرطات،

هغلى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً إلى إدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد والتجارة، أو إرساله بالبريد المسجل للنسب المشار إليه وذلك خلال ٣٠ يوماً من هذا الإعلان.



دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الأحد 5 مايو 2019 العدد 12623

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم الوكيل / سبيشلايزر خدمات العلامات التجارية بطلب تسجيل العلامة التجارية:

الموعدة تحت رقم: 30727 بتاريخ: 2019/2/4
تاريخ إيداع الألفية: / /
باسم: جوهرة للمجوهرات ش.ذ.م.م.
وعنوانه: ص.ب. 8583 دبي، الإمارات العربية المتحدة.
وذلك لتتميز البضائع / الخدمات / المنتجات:

المعادن النفيسة وكل خليط منها والمنتجات المصنوعة من معادن نفيسة أو مطعنة بها، غير الواردة في فئات أخرى، المجوهرات، الأحجار الكريمة، أدوات قياس الوقت وأدوات قياس الوقت الدقيقة..

الواقعة بالعلامة: رقم (١٤)

وصف العلامة: Vida Jawhara بحروف عربية ولاتينية بشكل مميز باللون البنفسجي، باللون البنفسجي.

الاشتراطات:

هغلى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً إلى إدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد والتجارة، أو إرساله بالبريد المسجل للنسب المشار إليه وذلك خلال ٣٠ يوماً من هذا الإعلان.



دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الأحد 5 مايو 2019 العدد 12623

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم الوكيل / سبيشلايزر خدمات العلامات التجارية بطلب تسجيل العلامة التجارية:

الموعدة تحت رقم: 30723 بتاريخ: 2019/2/4
تاريخ إيداع الألفية: / /
باسم: جوهرة للمجوهرات ش.ذ.م.م.
وعنوانه: ص.ب. 8583 دبي، الإمارات العربية المتحدة.
وذلك لتتميز البضائع / الخدمات / المنتجات:

المعادن النفيسة وكل خليط منها والمنتجات المصنوعة من معادن نفيسة أو مطعنة بها، غير الواردة في فئات أخرى، المجوهرات، الأحجار الكريمة، أدوات قياس الوقت وأدوات قياس الوقت الدقيقة..

الواقعة بالعلامة: رقم (١٤)

وصف العلامة: SHAHZADI Jawhara بحروف عربية ولاتينية بشكل مميز باللون البنفسجي.

الاشتراطات:

هغلى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً إلى إدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد والتجارة، أو إرساله بالبريد المسجل للنسب المشار إليه وذلك خلال ٣٠ يوماً من هذا الإعلان.



دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

العدد 12623 بتاريخ 2019/5/5

إعلان

تعن دائرة التنمية الاقتصادية بان السادة/صيدلية هنادي رخصة رقم: CN 112285 قد تقدموا إلينا بطلب تعديل الشركاء تنازل وبيع

إضافة طامي سالم طامي عداه العامري 100٪

تعديل الشركاء تنازل وبيع

حذف خلفان ناصر يوعان خلفان الشامسي

فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان مراجعة دائرة التنمية الاقتصادية خلال أربعة عشر يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان والأفان الدائرة غير مسؤولة عن أي حق أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الاجراءات المطلوبة

قطاع الشؤون التجارية (العين)



دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الأحد 5 مايو 2019 العدد 12623

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم الوكيل / سبيشلايزر خدمات العلامات التجارية بطلب تسجيل العلامة التجارية:

الموعدة تحت رقم: 30909 بتاريخ: 2019/4/1
تاريخ إيداع الألفية: / /
باسم: لانس أثيرناشيوونال (بي تي إي) إلك.
وعنوانه: سي ميدو هاوز بلاك بورن هوي واي، ص.ب. 116، روك تاون، تورتولا، جزر العذراء البريطانية.
وذلك لتتميز البضائع / الخدمات / المنتجات:

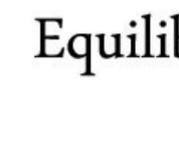
الملابس ليس القدم، أغطية الرأس.

الواقعة بالرأس: رقم (٢٥)

وصف العلامة: "Equilibrheum" بحروف لاتينية بشكل مميز.

الاشتراطات:

هغلى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً إلى إدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد والتجارة، أو إرساله بالبريد المسجل للنسب المشار إليه وذلك خلال ٣٠ يوماً من هذا الإعلان.



دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الأحد 5 مايو 2019 العدد 12623

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم الوكيل / سبيشلايزر خدمات العلامات التجارية بطلب تسجيل العلامة التجارية:

الموعدة تحت رقم: 30823 بتاريخ: 2019/3/18
تاريخ إيداع الألفية: / /
باسم: وانها كيميكال جروب، كو.آل تي.
وعنوانه: رقم 17، تيلشانن رود، بيذا، بانتي، شاندونج، جمهورية الصين.
وذلك لتتميز البضائع / الخدمات / المنتجات:

الكميويات المستخدمة في الصناعة والبحث العلمي والتصوير الفوتوغرافية وكذلك في الزراعة والبستنة وزراعة الغابات والمنتجات اصطناعية غير معالجة وبلاستيك غير معالج، أسمدة مركبات إخماد النيران، مستحضرات سقي وحام المعادن، مواد كيميائية لحفظ المواد الغذائية، مواد دباغة، مواد الصبغ المستخدمة في الصناعة.

الواقعة بالعلامة: رقم (١)

وصف العلامة: "WANEFLEX" بحروف لاتينية بشكل مميز.

الاشتراطات:

هغلى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً إلى إدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد والتجارة، أو إرساله بالبريد المسجل للنسب المشار إليه وذلك خلال ٣٠ يوماً من هذا الإعلان.



دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الأحد 5 مايو 2019 العدد 12623

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم الوكيل / سبيشلايزر خدمات العلامات التجارية بطلب تسجيل العلامة التجارية:

الموعدة تحت رقم: 30822 بتاريخ: 2019/3/18
تاريخ إيداع الألفية: / /
باسم: وانها كيميكال جروب، كو.آل تي.
وعنوانه: رقم 17، تيلشانن رود، بيذا، بانتي، شاندونج، جمهورية الصين.
وذلك لتتميز البضائع / الخدمات / المنتجات:

الكميويات المستخدمة في الصناعة والبحث العلمي والتصوير الفوتوغرافية وكذلك في الزراعة والبستنة وزراعة الغابات والمنتجات اصطناعية غير معالجة وبلاستيك غير معالج، أسمدة مركبات إخماد النيران، مستحضرات سقي وحام المعادن، مواد كيميائية لحفظ المواد الغذائية، مواد دباغة، مواد الصبغ المستخدمة في الصناعة.

الواقعة بالعلامة: رقم (١)

وصف العلامة: "WANALINK" بحروف لاتينية بشكل مميز.

الاشتراطات:

هغلى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً إلى إدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد والتجارة، أو إرساله بالبريد المسجل للنسب المشار إليه وذلك خلال ٣٠ يوماً من هذا الإعلان.



منوعات

الفكر

27

أفضل معالجة القضايا الاجتماعية والإنسانية وتبسيط الضوء عليها

نيبال عرقجي : (مطلوبين) أكثر عمل إنساني خضته في حياتي

(مطلوبين) فيلم المنتجة والممثلة والكاتبة اللبنانية نيبال عرقجي الرابع بعد (قصة ثواني) و(يلا عقبالكن) و(يلا عقبالكن شباب). اختارت هذه المرة أبطالها مسنين متحدثين بطريقة طريفة عن اهتماماتهم وقضاياهم. عن فيلمها

الجديد والتحديات كان معها هذا الحوار:

• لماذا اخترت معالجة موضوع عن كبار السن في (مطلوبين)؟
- لم يقدم أحد سابقاً فيلماً عن كبار السن، لذا أحببت التحدث عنهم كونهم منسيين.

• لاحظنا رسائل إنسانية عدة من خلال أحداث الفيلم.

- أحببت تصوير كبار السن بطريقة إيجابية، أشخاص نشيطون يحبون الحياة، مرحون، لا يعيشون على هامش الحياة في انتظار الموت.

• عادة يتكلمون على نجوم شباب للترويج لفيلم سينمائي، لكنك اعتمدت على صورة الأبطال الأربعة.

- إنهم أبطال الفيلم لذا من الطبيعي أن يتصنروا إعلاناته. إنها مخاطرة كبيرة حتماً وتحذ خضته ونجحت.

• ما هي التحديات التي واجهتك؟

-

شكل الفيلم تجربة جديدة وصعبة في آن، لأن هؤلاء الممثلين الكبار في السن لم يكونوا أقل نشاطاً من الممثلين الشباب ويقوا ساعات طويلة في موقع التصوير، إنما هم لا يتمتعون بسرعة بديهة كسواهم في حفظ النص والتحرك والأداء. لكنني فرحة بتقديم هذا الفيلم الذي اعتبره أكثر عمل إنساني خضته في حياتي.

• أضافت على دور مواقع التواصل الاجتماعي في تحريك الشارع.

- برأيي تسهم مواقع التواصل الاجتماعي في إيصال الصوت الصارخ في كل أصقاع الأرض، وهي تؤدي دوراً في تحريك الشارع سلباً وإيجاباً على حد سواء.

• ثمة دور عجزه لا تليق باستقبال المسنين فلم لم تضئني على هذا الجانب علماً بأن صاحبة الدور شريفة؟

- لم أرغب في تبسيط الضوء على قضايا هؤلاء المسنين بقالب تراجيدي، خصوصاً أنني تحدثت عن السنّة

التي يمكن أن تحصل في لبنان. ما الذي تغيّر في مسيرتك منذ (قصة ثواني) إلى (مطلوبين)؟

- لا شيء. لا يتغير الأسلوب بل المواضيع المطروحة، ومع تقدم الخبرة تأتي هي إلينا بدلا من أن نبحت عنها.

• برأيك، استطعت الجمع بين الفيلمين التجاري والهادف في آن؟

- أحاول التوفيق بين الاثنين. لم يحقق (قصة ثواني) نسبة مشاهدة مرتفعة كونه فيلم مهرجانات، لذا حاولت بعده تقديم كوميديا هادفة، أي فيلم أوجه من خلاله رسائلي الخاصة وفي الوقت نفسه يسأل الجمهور.

• أي منهما تفضلين؟

- لا يتعلق الأمر بما أفضل بل بما يفضل الجمهور، الذي لا يرغب بدفع المال لمشاهدة فيلم درامي بل يريد التسلية والابتعاد عن همومه اليومية.

• هل تؤسس الحركة السينمائية الأخيرة للصناعة؟

- ثمة وفرة في الأعمال السينمائية التي تقدم سنوياً مقارنة مع السنوات السابقة، إنما المستوى متفاوت، على كل، من الجيد الاستمرار في حركة تصوير نشيطة.

• ما الجديد الذي ستقدمينه في فيلمك المقبل (الله يستر)؟

- هو مختلف جداً عن أفلامي السابقة في المواضيع المطروحة إنما سيكون أسلوبه كوميدياً هادفاً.

• شاركت أيضاً في فيلم ألماني.

- أودي دور خالّة البطلة الأساسية، إنه مشروع ضخم صُوّر في بلدان أوروبية عدة وفي أميركا أيضاً.

• ما الاختلاف الذي لستيه بين الإنتاجين اللبناني والأوروبي؟

- يعتمد الألمان على نظام معين في تصوير الأفلام السينمائية فضلاً عن ميزانية مرتفعة في الإنتاج. أما الإنتاج اللبناني فيواجه مشكلات عدة بدءاً من الميزانية مروراً بعدم الالتزام بالوقت وغياب الاحترافية.



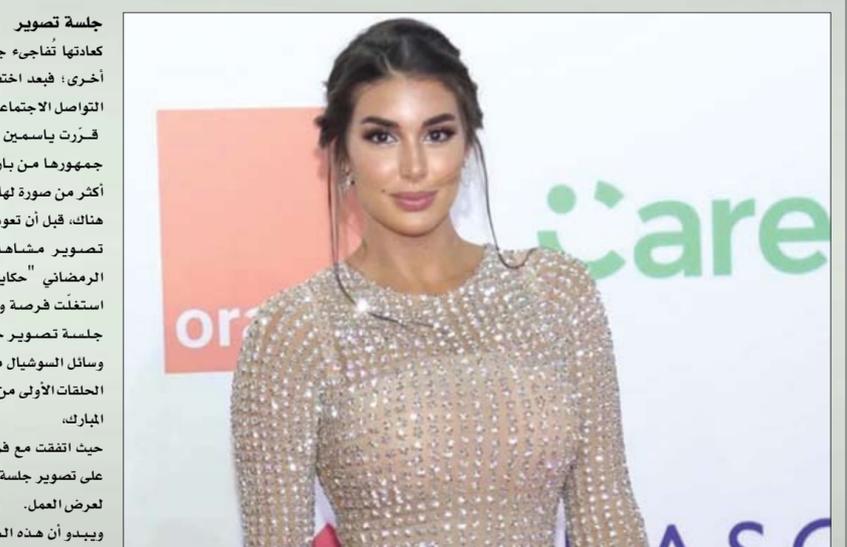
دنيا سمير غانم تعيد شخصية (لهفة) في مسلسلها الرمضاني

تعيد الفنانة المصرية دنيا سمير غانم شخصية (لهفة) مرة أخرى، في القصة الثانية من مسلسلها (بدل الحدوتة 3)، المقرر عرضه في الموسم الرمضاني المقبل. وكان المسلسل يحمل اسم (من أول نظرة)، وتم تغييره إلى (بدل الحدوتة 3)، حيث تقدم دنيا سمير غانم 3 مسلسلات منفصلة كل مسلسل يحمل قصة، تعرض خلال 10 حلقات مقسمة على 30 يوماً بشهر رمضان. يشارك في بطولة المسلسل سمير غانم، أحمد رزق، حمدي الميرغني، محمد ثروت، شيما سيف، عمرو وهبة، وأوس أوس، من إخراج خالد الحلفاوي.

ياسمين صبري تعارب السرقة من باريس

تعيش ياسمين صبري فترة راحة قصيرة في باريس حيث نشرت صورها الخاصة هناك على إنستغرام، غير أن زيارتها لباريس لم تكن طارئة، حيث تكشف عن سبب الزيارة قبل إنهاء تصوير مسلسلها الرمضاني (حكايتي).

جلسة تصوير كعادتها تهاجى جمهورها من فترة إلى أخرى؛ فبعد اختفائها فترة عن مواقع التواصل الاجتماعي، قررت ياسمين صبري أن تطل على جمهورها من باريس قبل أيام لتنتشر أكثر من صورة لها أثناء رحلتها القصيرة هناك، قبل أن تعود مرة أخرى لاستئناف تصوير مشاهدتها ضمن مسلسلها الرمضاني "حكايتي". وعلم أن ياسمين استغلت فرصة وجودها هناك لتجري جلسة تصوير خاصة تطرحها عبر وسائل السوشيال ميديا تزامناً مع عرض الحلقات الأولى من العمل في شهر رمضان المبارك، حيث التقفت مع فريق العمل الخاص بها على تصوير جلسة من نوع خاص تمهيداً لعرض العمل. ويبدو أن هذه الطريقة هي الرد على



اتهامها بسرقة البوستر الدعائي الخاص بمسلسلها الجديد فور نشره عبر وسائل التواصل الاجتماعي، حيث وجهت لها أصابع الاتهام باقتباس البوستر الرسمي للعمل من فيلم أميركي لكيت وينسلت بعنوان "The dressmaker". وهذا ما رفضت ياسمين صبري التعليق عليه مؤكدة أن بوسترات العمل من اختصاص فريق عمل كامل لا من اختصاصها. شرط ياسمين إلى ذلك، بدأت صبري بتصوير مسلسلها قبل فترة طويلة شرط إنهاء تصوير المسلسل قبل شهر رمضان الكريم رغبة منها في التفرغ لقضاء وقتها مع أسرته وعائلتها.

الفجر

اعداد الشاعر
عبد الله العكبري

حكمة

كل الأمور اللي جينا مقادير

تدور فينا الارض وتدور فيها

بالله براحة بال وبخاتمة خير

وأعمال قبل الموت نحسد عليها

عفاس بن حريش

عام - زايد



عام
زايد

يا خفيف الروح كيف انتوا يا شفا قلبي من اعواقه
ارحموني لو تكرمتموا بالوصل وانما من اشفاقه
مر وقت/ن لي ولا بنتوا انتظر من طول افراقه
ارحموا ذا الروح لا هنتوا لي لكم بالشوق نواقه
ما زهالي وقت لو م انتوا انت سعد القلب واشراقه
انتوا اللي بي تملكتوا بالرضا والطيب واخلاقه

الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان (طيب الله ثراه)



تحت امرك سيدي سمعاً و طاعه
لك نلبي بالعزم و نقول هيا
في ميادين الشرف قلب الشجاعه
يوم ناداه ،،،، المنادي ما تريا
للوطن نحنا جنود بكل ساعه
و كل منا للقدى قام و تهيا
الفخر يشرق من ابلادي شعاعه
و من ثراها عانق المجد الثريا
(عتيق خلفان الكعبي)

انت غيرتني!

يا من تذكّرتني .. بعد الغياب الطويل..
تذكّرتني السعادة .. من تذكّرتني

ليل بعث لهفتك .. ما هو مثل كل ليل..
ظير لك الذكريات أسراب .. واخترتني

للموعد اللي ملاصدي رفيف وهديل..
وارسلت عطرك قبل توصل، وبشّرتني

بوجهك .. الخالد .. المتجدد .. المستحيل..
وابهرتني .. هو متى شفتك ولا أبهرتني!

ولا يلقى بجمالك .. غير صفح جميل..
ما كُنت اللي بلوعة صدك أسهرتني

عاهدني الدمع .. بدروب الهوى ما يسيل..
حتى عليك .. وغدر بي يوم غادرتني

وفيت لك .. والوفا لك لا تعدّه جميل..
سيرت لك عقلي وقلبي .. وسيرتني

من بعد ما كان رايب للحيارى دليل..
جيت بتفاصيلك العذبة .. وحيرتني

وهذا أنا .. لو مقادير الليالي تعيل..
يعرفني الوقت وأحداثه .. لو أنكرتني

فإن شفت وجهي حزين وشفّت جسمي نحيل..
ما غيرتني المقادير .. أنت غيرتني

مشعل الزعبي

@alzuaby



زينب ابراهيم البلوشي

والارض لا صكت نذك دروبها
يبطي مخربها ، يرقع ثوبها
والقرس والأتراك شدوا صوبها
وان وسخت تاريخهم ، مسحوا بها
يكرم ولد عمها يشل ذنوبها
واستعطفت ، يا غير ما حفلوا بها
لين احتمت بعياها وغدروا بها
يستر على ما تظهر من عيوبها
ولا بارك الله فاللي تداروا بها
لا يرقبون الشمس عقب غروبها
يدروا بنا .. ووقفاتنا يدروا بها
يبطي مخربها ، يرقع ثوبها

لا ثارت الضبرا نسد جيوبها
واللي سترناها ولا تبغي الستر
من صكت الحلقة تباغت بالردا
وانمسخت في وحلمهم وانتباركت
ساس الرذيلة لا تعزوت بأجنبي
صاحت وردت دمعها واتخطبت
ما فيه حق الا وفي غدره سعت
تبت مساعي كل عاثر ويغبي
لا سامع الله من تدارت به (...)
وما دام دم عيالنا فرقابهم
واحنا عيال اللي سبق ذكره ونعم
واللي سترناها ولا تبغي الستر



شعر قرام! — Sh3r-gram!

طاربه حي ما مات حتى ولومات في كل محفل طيب طاريه عايد ..

و أكبر دليل إذا تقول : الإمارات بتسمع (الله يرحم الشيخ زايد)

مدان المرمي



كلنا خليفة

صباح الخير يادار الضلاحي

صباح طيب فل ويسمين

غلاج ! يحثني أول صباحي

أجدد لـج "ولاء" المخلصين

مدان بالكيله

ريتويت



لا جيت اب اشكي ضيقتي لامي "فزعت" :

من فكرة اني "اغضى" و تبقى صااa

تهزيميني كل ما شفتك و اغني :

يا جمالك يا جمالك يا جمالك

و المرآية هذي اشجع حبيلى مني

كيف ما ذابت و هي توقف قبالك :

للتواصل: E-mail: xhms@hotmail.com

@HaFajer