

جامعة الإمارات تشارك في
أسبوع جيتكس للتقنية 2022
بمشاريع مبتكرة

«الفتاة الهادئة»..
معالجة ذكية
لقصة بسيطة



تقنيات غريبة يمكن
أن تساعد على
إنقاص الوزن



أول سيدة تترأس منصباً رفيعاً بالأزهر

قرار جديد أصدره الإمام الأكبر الدكتور أحمد الطيب، شيخ الأزهر، بإسناد رئاسة المنطقة المركزية الأزهرية بمحافظة الجيزة، إلى فاطمة الأحمر، لتكون أول سيدة في مصر تشغل وظيفة رفيعة بأكبر مؤسسة دينية إسلامية في العالم، منذ نشأتها قبل أكثر من ألف عام.

وشغلت فاطمة الأحمر، وظيفة مدير الإدارة العامة لرياض الأطفال بقطاع المعاهد الأزهرية، قبل تكليفها بالمنصب الجديد، خلفاً للشيخ سمير أبو الخير، رئيس منطقة الجيزة الأزهرية سابقاً. قالت الدكتور فاطمة الأحمر، رئيسة المنطقة الأزهرية بمحافظة الجيزة، إنها خاضت العديد من الخبرات التربوية في مجال التدريس في بداية رحلة علمها، ثم اتجهت للعمل الإداري بالجودة والتدريب، وصولاً إلى العمل في قطاع رياض الأطفال، وأخيراً تم تعيينها كأول سيدة تترأس الإدارة المركزية في تاريخ مؤسسة الأزهر.

افتتاح مهرجان هوليوود للأفلام الفرنسية

انطلق يوم الاثنين في هوليوود المهرجان الأمريكي للأفلام الفرنسية، وسط مخاوف من تراجع الحاد لإقبال المشاهدين على دور السينما في فرنسا والولايات المتحدة منذ جائحة كوفيد-19. ولاحظ المخرج الفرنسي جان جاك ألو في تصريح لوكالة فرانس برس على هامش الدورة السادسة والعشرين لهذا المهرجان الهدف إلى عرض أفضل الإنتاجات الفرنسية التي الشاشات الهوليوودية أن "السينما تشهد تحولاً كبيراً فعلياً"، داعياً إلى عدم "الاعتناء" من هذا الواقع.

وأضاف قبل العرض الأول في أميركا الشمالية لفيلمه الجديد "نوتردام تحترق Notre-Dame Brule" أن دور السينما تواجه صعوبة كبيرة بفعل عوامل عدة بينها "التضخم" الذي يقضم موازنات الترفيه، والشاشات المنزلية الكبيرة التي اشترتها بعض الأشخاص خلال مرحلة الحجر.

مشيراً إلى أن "القطاع السينمائي في طور التحول إلى منصات البث" التدفقي، وتوقع "ألا يعود لفئة كاملة تسمى الأفلام الوسيطة مكان على الشاشة الكبيرة"، على المدى البعيد.



طرق علاج صداع الجيوب الأنفية في المنزل

مع الصداع النصفي، تكون إفرازات الأنف واضحة. وإذا كنت تعاني من صداع الجيوب الأنفية الناجم عن التهاب الجيوب الأنفية فستعاني أيضاً من الحمى ومخاط أنف سميك متغير اللون.

كيف تتخلصين من صداع الجيوب الأنفية؟

يمكن استخدام مضادات الاحتقان أو المضادات الحيوية لعلاج صداع الجيوب الأنفية.

للتخلص من صداع الجيوب الأنفية، عليك معالجة السبب الكامن وراءه، ولكن يمكنك اتخاذ خطوات لتخفيف ضغط الجيوب الأنفية والألم في المنزل، باتباع ما يلي:

-ضعي كمادة دافئة على المناطق المؤلمة من الوجه.

-استخدمي مزيل الاحتقان لتقليل تورم الجيوب الأنفية والسماح للمخاط بالتصريف.

-جرّبي بخاخ الأنف المحلول الملحي أو القطرات لترقيق المخاط.

-استخدمي المرذاذ أو استنشقي البخار من وعاء من الماء المغلي، إذ يساعد الهواء الدافئ الرطب في تخفيف احتقان الجيوب الأنفية.

ما الذي يسبب صداع الجيوب الأنفية؟

نزلات البرد والحساسية الموسمية تُسبب التهابات الجيوب الأنفية مما ينتج عنها صداع شديد.

تسبب التهابات الجيوب الأنفية صداع الجيوب الأنفية، وأي شيء يؤدي إلى تراكم المخاط في الجيوب الأنفية يمكن أن يؤدي إلى هذه الالتهابات، مثل:

-نزلات البرد؛

-الحساسية الموسمية؛

-الزوائد الأنفية، وهي أورام غير طبيعية في الأنف أو الجيوب الأنفية، ويمكن أن تمنع هذه الأورام المخاط من التصريف؛

-الحاجز المنحرف، وهو عندما لا يكون خط الغضروف والعظام أسفل مركز الأنف مستقيماً، ويمكن للحاجز المنحرف أن يمنع المخاط من التصريف بشكل صحيح.

ويعطي المخاط الكثير الجراثيم فرصة للنمو، وعندما تتراكم الجراثيم، فإنها تهيج الجيوب الأنفية، واستجابة لذلك تتضخم أنسجة الجيوب الأنفية، مما يسد مرور المخاط؛ فيما الجيوب الأنفية المنتفخة والمتهيجة المليئة بالسائل تجعل وجهك يشعر بالألم.

أعراض مصاحبة لصداع الجيوب الأنفية

إلى جانب آلام الوجه، يسبب صداع الجيوب الأنفية أعراضاً أخرى، بما في ذلك:

-الحمى.

-انسداد الأنف.

-إفرازات مخاطية سميكة ملونة من الأنف.

-الشعور بامتلاء الأذنين.

-انتفاخ الوجه.

ما الفرق بين صداع الجيوب الأنفية والصداع النصفي؟

من السهل الخلط بين الاثنين؛ لأن الصداع النصفي يمكن أن يسبب أيضاً ألماً في الوجه واحتقان وسيلان الأنف، ولكن

مضاد حيوي جديد من بكتريا البطاطا

أبلغ فريق من الباحثين الأوروبيين عن اكتشاف مضاد حيوي جديد مضاد للفطريات يسمى "سولانيميسين"، تم استخلاصه من بكتريا ممرضة تصيب البطاطا ونباتات زراعية أخرى.

ووجدت النتائج التي نشرها موقع الأكاديمية الأمريكية لعلم الأحياء الدقيقة، أن سولانيميسين والمركبات ذات الصلة يمكن أن تكون مفيدة في كل من البيئات الزراعية وكذلك العلاج السريري.

وقالت ريتا موشون من جامعة كامبريدج: بسبب التهديد المتزايد للبكتريا المقاومة للمضادات الحيوية "علينا أن ننظر بشكل أكثر اتساعاً إلى عدد أكبر بكثير من المجموعات الميكروبية المتاحة لنا".

وتم التعرف على بكتريا البطاطا الممرضة "سولانيميسين" لأول مرة منذ أكثر من 15 عاماً. وبدأ الباحثون في جامعة كامبريدج بالتعاون مع مجلس الأبحاث العلمية في غرناطة بإسبانيا، التحقيق في إمكانات المضادات الحيوية منذ حوالي عقد من الزمان.

وقال الباحثون إن هذه البكتريا النباتية يمكن أن تصنع مضادات حيوية إضافية ذات إمكانات مضادة للفطريات.

الرجال أسرع شيخوخة من النساء لكن الفارق يقل

قالت دراسة جديدة إن فارق العمر المتوقع في كثير من الدول بين الرجل والمرأة يقل، وإن متوسط عمر النساء لا يزال أطول من الرجال، على الرغم من أن الفجوة التي تم رصدها في سبعينات القرن الماضي وبلغت حوالي 10 سنوات قد قلت إلى 5.

وكتف الدراسة التي أجريت في جامعة يوفاسكيلا بفنلندا "اختلافاً بين الجنسين في وتيرة التقدم في السن، وهو ما لم تفسره العوامل المتعلقة بنمط الحياة وحدها".

وبحسب موقع "ميديكال إكسبريس"، من عوامل نمط الحياة التي تفسر تسارع الشيخوخة التمدخين، لكن انخفاض نسبيته في السنوات الأخيرة بين الرجال أحد أسباب ضيق الفجوة العمرية بين الجنسين حالياً. واعتمدت الدراسة على مشاركة توأم غير متطابقة، وتبين أن الأخ الذكر أكبر من توأمه الأنثى بعام بيولوجي مع بلوغ سن الـ 50. وتستفيد المرأة من المميزات التي يمنحها هرمون الاستروجين لإبطاء الشيخوخة، لكن بحسب البيانات الفنلندية لم تعد الفجوة بين متوسط عمر الجنسين 10 سنوات كما كانت منذ 50 عاماً، بل ضاقت إلى 5 سنوات فقط، وأن الوعي الصحي بمخاطر التدخين والكحول قد ساهم في ذلك كثيراً.

هذا ما يأكله أقوى رجل في العالم خلال يوم واحد

تختلف الاحتياجات اليومية من السعرات الحرارية من شخص لآخر بشكل طفيف، لكن أقوى رجل في العالم لن يكفيه هذا بل يعده وجبة من وجبات اليوم.

وتتراوح احتياجات الفرد اليومية من السعرات الحرارية من 2000 إلى 2600 سعرة حرارية في اليوم، بناءً على الجنس والعمر.

لكن بريان شو "40 عاماً" لا تكفيه 2600 سعرة حرارية في اليوم، بل إن هذا عادة لا يكفيه سعرات حرارية لوجبة واحدة.

ووفقاً لوقع eatthis، فإن شو "عندما يبدأ التدريب تحدث تناهسي يتطلع إلى استهلاك 8000 سعرة حرارية في اليوم، لكن في النهاية يصح استهلاكه في نطاق 10000 سعرة حرارية 11000 سعرة حرارية يومياً"، أي أنه يأكل 4 أضعاف ما يأكله معظم الناس.

يشارك شو في مسابقات الرجل القوي عالية المستوى حيث فاز 4 مرات، أكبرها المناهضة الرسمية لأقوى رجل في العالم، كما احتل المرتبة الأولى في تلك المناهضة عدة مرات.

لفوز بمسابقة من هذا القبيل، والتي تتضمن أحياناً مثل رفع أحجار الأطلس التي يزيد وزن بعضها عن 350 رطلاً، ومكابس علوية بأوزان يصل وزنها إلى 835 رطلاً، وسحب المركبات من الحافلات وعربات الإطفاء والطائرات، يتعين على شو قضاء الكثير من الوقت في التدريب باستخدام كميات هائلة من الوزن.

أيضاً، يجب عليه أن يأكل الكثير من الطعام يومياً بحيث يوفر له آلاف السعرات الحرارية ليحرقها كل يوم، وأيضاً توفر له ما يكفي من البروتين لبناء العضلات التي تمكنه من رفع السيارات.

ما سبب اختيار الأمهات لتأخير الإنجاب

وجدت دراسة جديدة أظهرت أن أكثر من نصف النساء بلا أطفال في سن الثلاثين، أن السبب الرئيسي وراء ذلك هو التركيز على العمل.

وتم إعداد الدراسة لفهم سبب تأخر النساء في إنجاب الأطفال، ومنحت 411 مشاركة قائمة من 11 خياراً، وطلب منهم اختيار ما يصل إلى ثلاثة خيارات كانت مهمة في تحديد العمر المفضل لديهم للأبوة.

وكشفت النتائج أن العمل كان العامل الأكبر لتأخر الإنجاب، يليه الشعور بالاستعداد والوضع المالي.

ووجد الاستطلاع، الذي قادته كلية لندن الجامعية، أن 30 هو متوسط العمر المفضل لإنجاب طفل لأول مرة، وذلك نابع من رغبة النساء بتطوير حياتهن المهنية.

وقال الباحثون إن العديد من النساء يرغبن في إنجاب طفل فقط عندما تكون حياتهن المهنية وأموالهن وعواطفهن مستقرة.

وأوضحت البروفيسور جويس هاربر، المؤلفة الرئيسية للدراسة أن النساء ما زلن يعطون الأولوية لحياتهن المهنية على إنجاب طفل، حتى في عام 2022. وأضافت: النتائج توضح أهمية قيام أرباب العمل بدعم النساء للتقدم في حياتهن المهنية وتقديم أجر لائق، حتى تتمكن النساء من تحمل تكاليف رعاية الأطفال.



دراسة تحذر من مخاطر تأجيل المنبه

كشفت دراسة أن العودة لإكمال النوم، بعد رن جرس المنبه، يرفع معدل ضربات القلب، وذلك بسبب رن جرس المنبه مجدداً، مما يفاقم القلب كل مرة، ويسبب ضغطاً عليه.

ووجدت دراسة أميركية أن "سنة من كل عشرة أشخاص يضغطون على زر الغفوة بعد رن جرس المنبه الصباحي".

وأضافت: "كلما قضى الفرد وقتاً أطول في السرير عند الاستيقاظ، زادت معدلات ضربات القلب لديه، مما قد يؤدي إلى مشاكل صحية".

كشفت دراسة أن العودة لإكمال النوم، بعد رن جرس المنبه، يرفع معدل ضربات القلب، وذلك بسبب رن جرس المنبه مجدداً، مما يفاقم القلب كل مرة، ويسبب ضغطاً عليه.

ووجدت دراسة أميركية أن "سنة من كل عشرة أشخاص يضغطون على زر الغفوة بعد رن جرس المنبه الصباحي".

وأضافت: "كلما قضى الفرد وقتاً أطول في السرير عند الاستيقاظ، زادت معدلات ضربات القلب لديه، مما قد يؤدي إلى مشاكل صحية".

مواجهة بين القط لاري وتلعب بمقر حكومة بريطانيا

شهد مقر رئاسة الحكومة البريطانية "10 داوينغ ستريت" في وسط لندن، مواجهة فريدة من نوعها، عندما تصدى القط الشهير لاري لتلعب ورصد شريط فيديو تفاصيل الواقعة التي حدثت ليلاً، عندما اقترب القط لاري، الذي يحمل لقب "كبير صاندي الفتران"، من الثعلب الذي بدأ دخيلاً على المكان.

وظل الثعلب يتحرك في المكان وظل لاري يتبعه إلى أن حاول الثعلب التوارى خلف الورود، فأخذ لاري وضعية الهجوم فتقدم قليلاً قبل أن يهاجم الثعلب الذي فر من المكان.

ولم يهدأ القط إلا بعدما تأكد أن الثعلب ابتعد عن "10 داوينغ ستريت".

وجاءت المواجهة رغم أن حجم القط لاري يبدو أقل بنحو النصف مقارنة بالثعلب.

وهذه مواجهة فريدة من نوعها، فلاري اعتاد صيد الفتران في المنطقة لا مواجهة الثعلاب.

شكراً لعطائك يحتفي بأبطال الإمارات في سمارت برين

في دولة الإمارات العربية المتحدة في البطولة السنوية في مملكة تايلاند عام 2017، وتفوقوا فيها وحصدوا مراكز متقدمة في المستويات التي شاركوا فيها، برعاية ودعم من مؤسسة سعود بن صقر التعليمية الخيرية "أكاديمية رأس الخيمة للموهوبين". وتوجه الشيخ الدكتور سالم بن ركاض العامري بالشكر والتقدير إلى الشيخ سلطان بن راشد النعيمي على حضوره وحرصه على المشاركة في تكريم أبناء الإمارات، معبراً في الوقت نفسه عن فخره بأبطالنا المشرف والتفوق الكبير في الحدث البارز، بحضور وكيلها برنامج سمارت برين للحساب الذهني في الشرق الأوسط وكندا باهر الزعبي كيلاني وسالي مزرقق الزعبي، وذلك في مجلس الراشدية دبي، يجري سنوياً تنفيذ بطولات لطلاب برنامج سمارت برين للحساب الذهني ويشارك فيها العديد من الطلاب بدأت مشاركة طلاب سمارت برين

بحضور الشيخ سلطان بن راشد النعيمي والشيخ الدكتور سالم بن ركاض العامري، والدكتورة أسماء بنت مانع العتيبة، احتفى فريق شكرا لعطائك التطوعي بأبطال الإمارات الذين مثلوا الدولة في المسابقة الخليجية الرابعة لبرنامج "سمارت برين" للحساب الذهني، ونالوا الإجماع والتقدير وهم يرسخون قيم الإبداع والريادة بالتألق المشرف والتفوق الكبير في الحدث البارز، بحضور وكيلها برنامج سمارت برين للحساب الذهني في الشرق الأوسط وكندا باهر الزعبي كيلاني وسالي مزرقق الزعبي، وذلك في مجلس الراشدية دبي، يجري سنوياً تنفيذ بطولات لطلاب برنامج سمارت برين للحساب الذهني ويشارك فيها العديد من الطلاب بدأت مشاركة طلاب سمارت برين



نحو تمكين المستقبل الرقمي في الدولة

جامعة الإمارات تشارك في أسبوع جيتكس للتقنية 2022 بمشاريع مبتكرة في مجالات

الذكاء الاصطناعي والبيانات الضخمة والتطبيقات الذكية والأمن السيبراني

العواطف دوراً مهماً في صحة ورفاهية البشر، ويمكن استخدام تقنية واجهات الدماغ والحاسوب (BCI) القائمة على تخطيط كهربية الدماغ (EEG) لاستشعار الحالة العاطفية للبشر. لذلك، يقدم هذا المشروع نظام BCI غير جراحي يوفر حلولاً للأطباء النفسيين لعلاج المرضى الذين يعانون من الحزن المزمن والاكئاب والقلق دون أدوية. عبر نظاماً لتدرج العصبى يعتمد على EEG لفك تشفير وتعديل المشاعر البشرية. فيما كان المشروع السادس في المجال الصحي لاستشعار الترددات الراديوية المحيطة غير الغازية للمراقبة المستمرة لاضطرابات التنفس تحت إشراف الدكتورة نجاة أبو علي، وعمل الطالبات: مريم عبدالرحيم أحمد، وأمنة داود سلمان، حيث توفّر الأمراض المختلفة على أنظمة الرئة، وتتطلب غالبيتها معدات معقدة ودقيقة للتشخيص. في هذا السياق قدم الباحثون نموذجاً أولياً جديداً غير جراحي سيتم اختياره سريعاً لاكتشاف حركة التنفس من خلال استغلال معلومات حالة القناة اللاسلكية (WCSS) لإشارات التردد اللاسلكي المحيطة (RF) وتصنيف الإشارات باستخدام خوارزميات التعلم الآلي الحديثة (ML). وجاء المشروع السابع بعنوان "الفهم البصري للإشارات Covid-19 من خلال عدسة بيانات التنقل"، بإشراف الأستاذ محمد شرف، وعمل الطالب: ميرا خميس علي الشامسي، وضحة علي أحمد اليماني، وهند المرزوعي، و زينب سعيد سلام الكثيري، فهند ظهور جاحة Covid-19، تم إصدار قدر هائل من البيانات ذات الصلة. في محاولة للحصول على رؤى من تلك البيانات، والذي يعمل على دمج العديد من مؤشرات Covid-19 وتتركز حول مجموعة بيانات Google Community Mobility Report. وتدمج التنشيط البحث عن أنماط واتجاهات متشابهة ومتراصة عبر مجموعات البيانات الكاملة جنباً إلى جنب مع سيناريوهات التصميم والتنبؤ والاستخدام المتعدد لعدسات Covid19 المقترحة.

تصميم وتطوير نموذج أولي لنظام المنزل الذكي الذي يتضمن مستشعرات إنترنت الأشياء لجمع البيانات في الوقت الفعلي وإرسال البيانات التي تم جمعها إلى السحابة ليتم تخزينها ومعالجتها بحيث يمكن الوصول إليها من أي مكان وفي أي وقت باستخدام الهواتف الذكية أو أجهزة الكمبيوتر. وكذلك المشروع الرابع تحت عنوان "تأمين تسليم الطرود وتحسين الاستدامة في عملية التسليم بهدف تأمين تسليم الطرود بطريقة مبتكرة، وذلك تحت إشراف الدكتور باراغ كولكارني، وتنفيذ الطالبات: مريم الغفيلي، وميرة النعيمي، ونوف الصبيحة، والطالبة شمسة النعيمي. وذلك من خلال نموذج "DropParcel" الذي يتألف من صندوق توصيل شخصي ذكي منخفض التكلفة وتطبيق للهواتف المحمول مصاحب. يتم تسهيل الوصول إلى هذا المربع عن طريق مسح رمز الاستجابة السريعة - الرمز الشريطي الذي يحمل رقم التتبع المطبوع على ملصق الشحن الخاص بالطرد. يعمل هذا بسلاسة مع أنظمة التسليم القائمة على الرمز الشريطي - رمز الاستجابة السريعة، وبالتالي لا يتطلب أي تغيير في ملصق الشحن. يضمن الحل الناتج تسليم الطرد الصحيح لمتكئين مختلف الأشخاص (الأصدقاء والعائلة وموظفو توصيل الطرود) من الوصول إلى الصندوق الذكي والقدرة على تحديث مفتاح الوصول، ويحرق هذا النظام المستخدم من الحاجة إلى التواجد في مقره لتلقي عمليات التسليم، ويمكن أن يساعد أيضاً في التخلص من أوجه القصور في استخدام الموارد (الوقت والمال والانبعاثات الكربون) الناتجة عن إعادة جدولة عمليات التسليم وبالتالي المساهمة في الاستدامة. بالإضافة إلى المشروع الخامس تحت عنوان "كشف وتنظيم مشاعر الإنسان بواسطة مخطط كهربائية الدماغ والارتجاع العصبي" تحت إشراف الدكتور عبد القادر نصر الدين بلقاسم، وتنفيذ الطالبات: سارة محمد الزهمي، بشاير محمد، اليماني، ميثاء سعيد اليماني، ومريم راشد الشامسي، حيث تلعب

الرباعي والطالبات: عائشة الخوري، لطيفة الكعبي، ميثاء الشامسي، وضحة الكعبي، مع الأخذ في عين الاعتبار التراث الإماراتي حيث يحتضن الإماراتيون - الأفراد والصناعة والحكومة - المزاي العديدة التي يوفرها الفضاء السيبراني، وإن اعتمادهم المتزايد على التقنيات الإلكترونية يجعلهم أكثر عرضة للهجمات المختلفة ضد البنية التحتية الرقمية، وسيكون هذا المشروع هو المبادرة الأولى في دولة الإمارات العربية المتحدة، ويمثل حلاً متطوراً يتكون من 11 مستوى لعبة تعليمية للأمن السيبراني. وعي الأفراد، ويهدف المشروع إلى توفير تجربة تعليمية تفاعلية تعمل على تطوير وتعزيز الإبداع ومهارات اتخاذ القرار في مجال الأمن السيبراني. وكذلك مشروع "سلامتي" تطبيق تتبع الحافلات المدارس" على الهواتف المحمول، وهو نظام مطور بالكامل لمراقبة الحافلات المدرسية مستفيد من الذكاء الاصطناعي لتوفير رحلة آمنة لطلاب المدارس لربط أولياء الأمور بسائقي الحافلات باستخدام تقنية التعرف على الوجه، ثم يتم إنشاء أقصر طريق وعرض مع إظهار جميع التفاصيل الضرورية، ويوفر التطبيق خدمة تتبع مباشر للحافلات وإشعارات نشطة. تضمنت التقنيات المستخدمة خرائط Google و Azure Face API و RouteXL API، والتي تم دمجها جميعاً بسلاسة، وهو بإشراف الدكتور مأمون عوض، وعمل الطالبات: نورة الحمادي، فاطمة الشحي، سارة الشامسي. وعرض المشروع الثالث بعنوان "تطبيق قائم على الويب لنظام أمن المنزل IoT - إنترنت الأشياء" والطالبات: سارة الشامسي، وعائشة العناني، ومها البلوشي، حيث تستخدم المنازل الذكية في الوقت الحاضر مستشعرات إنترنت الأشياء لجمع البيانات في الوقت الفعلي حول مجموعة متنوعة من الجوانب، وتسجّل بمرقبة المنازل والتحكم فيها عن بُعد من الهواتف الذكية أو أجهزة الكمبيوتر، ويهدف المشروع إلى

شاركت جامعة الإمارات العربية المتحدة بمنصتها الرقمية TDR، لتفاعليات الدورة الـ 42 من معرض "جيتكس"، الذي انطلق في مركز دبي التجاري العالمي خلال الفترة من 10 حتى 14 أكتوبر الجاري، ضمن مجموعة واسعة من الجهات الحكومية والشركات المحلية المتخصصة في قطاع تقنيات المعلومات، بسبع مشاريع مبتكرة قدمها الطلبة والباحثين وعدد من أعضاء الهيئة التدريسية في الجامعة تمكين المستقبل الرقمي. وتأتي مشاركة جامعة الإمارات لهذا العام وسط حضور محلي ودولي كبيرين، حيث يستضيف المعرض ما يزيد عن 4500 شركة من مختلف أنحاء العالم منها 1400 شركة عارضة جديدة، من 170 دولة، تستعرض جميعها آخر ما توصلت إليه التكنولوجيا الرقمية الحديثة. وأوضح الدكتور ساند صالح الرباعي - من كلية تقنية المعلومات بالجامعة - مشاركة الطلبة وأعضاء هيئة التدريس في الجامعة بالمشاريع الرقمية مبتكرة ومتعددة، حيث يتبع المعرض الفرصة للطلبة والباحثين استعراض أحدث التطبيقات والنظم والمشاريع التقنية التي أنجزوها، وكذلك مشاريعهم البحثية، لمواكبة أحدث التكنولوجيا ومتطلبات التقنية في عصر الثورة الصناعية الرابعة، وتحقيق مفاهيم المشاركة المجتمعية، والاستدامة التقنية للمجتمعات العاصرة. وقدمت جامعة الإمارات في منصتها 7 مشاريع متخصصة ومبتكرة في مختلف مجالات تقنية المعلومات والتطبيقات الذكية التي تهدف إلى الارتقاء بجودة حياة سكان الإمارات، ودعم الجهات الحكومية ومجتمعات الأعمال في الدولة عبر مشاريعها البحثية وتطبيقاتها الذكية للطلبة والباحثين. وجاءت أبرز المشاريع المشاركة لهذا العام، مشروع "أمنة: لعبة تعليمية لتعزيز وعي الأفراد الإماراتيين بالأمن السيبراني" تحت إشراف الدكتور ساند صالح

منوعات الفكر



صحة وسيسكو تتعاونان لتقديم أفضل خدمات الاستشارات الطبية عن بعد للمقيمين بالإمارات العربية المتحدة

أبو ظبي - الفجر

خلال جيتكس جلوبال 2022 قامت شركة أبو ظبي للصحة "صحة" وشركة سيسكو بالإعلان عن استكمال مشروعهما التجريبي بنجاح مع والذي يهدف إلى توفير حلول الاستشارة الطبية وخدمات الرعاية الصحية الرقمية عن بُعد، وبالتالي تحسين الوصول إلى الرعاية الصحية للمرضى وتوفير استشارات أسرع وأسهل للأطباء. وتعد "صحة" أكبر مؤسسة للرعاية الصحية في دولة الإمارات العربية المتحدة، وتمتلك شبكة واسعة مؤلفة من 11 منشأة رعاية صحية في منطقة أبو ظبي وأكثر من 60 عيادة في جميع أنحاء الدولة، وتوفر "صحة" خدماتها سنوياً لأكثر من خمسة ملايين مريض وذاثر في جميع أنحاء الدولة.

ويأتي المشروع ضمن برنامج الإسراع من التحول الرقمي (Country Digital Acceleration) لسيسكو. وقد تم تصميم وتنفيذ المشروع بهدف إنشاء شبكة افتراضية تجمع متخصصي "صحة" بصرف النظر عن موقع المنشأة الصحية التي يعملون فيها. ويمكن للمرضى والأطباء في المناطق النائية الوصول إلى جلسات الاستشارة الرقمية للحصول على الاستشارات والتشخيص بطريقة أسرع وأسهل، دون الحاجة إلى زيارة الأخصائي بشكل شخصي. وساهم هذا المشروع التجريبي في دعم رؤية "صحة" في تحسين تجربة المرضى والأطباء على حد سواء من خلال تقليل أوقات الانتظار وتقليل الحاجة إلى قطع المسافات والخسائر للمرضى في المناطق الريفية. ويعتمد البرنامج تقنيات متقدمة للشبكات والأمن والتعاون مع إمكانات مثل الروبوتات المستقلة والعربات الطبية الرقمية والأجهزة القابلة للارتداء، وذلك لتوسيع نطاق التغطية الطبية وتقليل الحاجة إلى الحضور شخصياً للمعانية.

ومن أهم ركائز هذا المشروع شبكة سيسكو الأمانة التي اعتمدها "صحة" لربط جميع مواقع ومنشآت "صحة". وبالاعتماد على تقنيات التعاون من سيسكو، يستخدم المرضى وأطباء "صحة" منصة التعاون Cisco Webex للتواصل رقمياً. وبإمكان المتخصصين مراجعة الإشارات الحيوية للمريض مباشرة من خلال الأجهزة الطبية الحيوية والأجهزة الطرفية، تماماً كما يحدث في الاستشارة الحضورية، ويمكنهم بالتالي توفير الخبرات الطبية الفورية والرعاية الجيدة للمرضى بغض النظر عن المسافة الجغرافية.

وساهم المشروع التجريبي كذلك في تمكين "صحة" من اختبار العديد من حالات الاستخدام الطبي، بما في ذلك الجولات على الأجنحة الطبية عن بُعد، وعمليات تخريج المرضى عن بُعد، وتشخيص السكتة الدماغية عن بُعد، وتوفير أخصائي لأقسام الطوارئ عن بُعد وغيرها.

قال سعيد جابر الكويتي، الرئيس التنفيذي لمجموعة "صحة": "لقد شكّل الابتكار واعتماد التقنيات الجديدة أساس التزام "صحة" بالارتقاء بمستوى تقديم الرعاية الصحية الفعالة، حيث يتم التركيز على المرضى في كل ما نقوم به. يتم اتخاذ القرارات وعقد الشراكات الاستراتيجية في صحة بما يتماشى مع أحدث التطورات التكنولوجية، حيث نسعى بشكل أساسي لتحسين وصول المرضى لخدماتنا. ويساعد تعاوننا مع سيسكو على تقديم نتائج محسنة، وذلك من خلال موارد متخصصة وموسعة وأنماط اتصال أكثر أماناً وملاءمة، فضلاً عن توفير علاجات أسرع ومتعددة التخصصات لمرضاة".

وأضاف الكويتي: "يعد هذا التعاون إضافة مهمة لجهودنا السابقة والمستمرة لتعزيز الوصول إلى الرعاية الصحية، مثل تقديم خدمات الاستشارات عن بعد لصحة النفسية، والتي نتج عنها علاج أكثر من 200 مريض افتراضياً في منطقة الظفرة وحدها. ستواصل "صحة" دورها كداعم قوي لتعزيز وصول المرضى لخدمات الرعاية الصحية وتحسين مستويات العدالة الصحية في جميع أنحاء دولة الإمارات".

من جانبه، قال عبد الاله التجاري، المدير العام لشركة سيسكو بمنطقة الخليج: "يساهم التحول الرقمي اليوم في تشكيل مستقبل الرعاية الصحية، وفقاً لدراسة من مجموعة Boston Consulting Group. فقد تحول نحو 41% من المقيمين في دولة الإمارات إلى حلول التطبيق عن بُعد خلال عام 2021. وبينما تواصل دولة الإمارات ريادتها وتبنيها في مجال الرعاية الصحية، مدعومة بالاستثمارات المتعددة في التكنولوجيا، يأتي هذا المشروع المهم ليؤكد التزام سيسكو الراسخ بدعم التحول الرقمي وأجندة الابتكار في الدولة".

يرتكز برنامج الإسراع من التحول الرقمي لشركة سيسكو على شراكات استراتيجية مع الحكومات في جميع أنحاء العالم لتسريع أجدانها الوطنية للتحول الرقمي وإضافة قيمة جديدة للدولة وشركاتها ومواطنيها. ويوظف البرنامج قوة الشراكات بين القطاع العام والخاص عبر مجموعة متنوعة من القطاعات، ومن بينها البنية التحتية الوطنية والتعليم والشركات والمجتمعات الذكية، لتقديم حلول رقمية تعالج كافة التحديات الوطنية. وتنفذ مبادرات التحول الرقمي التي يتم إطلاقها لتوفير حلول عملية قابلة للتكرار والتطوير عبر تبادل الخبرات مما يساهم في تحسين منظومة البرنامج والمتواجد حالياً في 44 دولة على مستوى العالم.

تصميم وتنفيذ برامج تطبيقية للتعامل مع التقنيات المستقبلية

مجمع الشارقة للابتكار يطلق «برنامج النخبة» لتنسبي ربع قرن من أصحاب الإنجازات العلمية والتكنولوجية

رفع راية التميز والريادة والابتكار في المحافل المحلية والإقليمية والعالمية. هذا وقد تم في وقت سابق منح أصحاب الإنجازات العلمية والتكنولوجية عضوية مجانية لمدة عام في مختبر الشارقة المفتوح للابتكار (سويلاب) والتي تمكنهم من تطوير مهاراتهم بمختلف المجالات، بهدف البحث عن أفكار وابتكارات جديدة لدعمها والاستثمار بها، وهذا ما يتوافق مع ما يقوم به في مجمع الشارقة للبحوث والتكنولوجيا والابتكار وفق رؤية تتمثل بتوفير بيئة ملائمة للإبداع والابتكار عن طريق إيجاد مجمع جذاب ومستدام، ودعم وتشجيع وتطوير منظومة الابتكار للارتقاء بمكانة الدولة كوجهة عالمية في مجالات البحوث والتكنولوجيا من خلال الربط بين جهود مؤسسات القطاع الخاص والهيئات الحكومية والمؤسسات الأكاديمية لدعم الأنشطة الاستثمارية ودعم توجهات الدولة نحو اقتصاد المعرفة. وقد قام المشاركون في البرنامج بزيارة للمقر الرئيسي لمجموعة بيئة للاطلاع والتعرف على مشاريعها وأبرز إنجازاتها في المجالات التي تعمل بها بالتركيز على التقنيات الحديثة والاستدامة المستشرف المستقبل، بالتعاون مع شركاء محليين وعالميين، بهدف اكتشاف وتنمية واستثمار طاقات الأطفال والناشئة والشباب في بيئة إماراتية محفزة على الإبداع والابتكار لبناء أجيال واعية ومؤثرة. وتحرص مؤسسة ربع قرن على تعزيز الشراكة وتحقيق التكامل مع مجمع الشارقة للبحوث والتكنولوجيا والابتكار من خلال هذا البرنامج الذي يفتح الأفق أمام كوكبة من منتسبي مؤسساتها الذين حققوا إنجازات عالمية في العلوم والتكنولوجيا، تكريماً لجهودهم التي بذلوها وتنجيحاً لإبداعاتهم، بما يشكل مساحة حرة تساهم في الارتقاء بقدراتهم وتمكينهم مختلف الخبرات وتمكنهم من مهارات العصر، لتأسيس جيل يتسم بالنبوغ، جيل قادر على



التدريب على التقنيات الحديثة، والوصول إلى مرافق مركز (SoiLAB) التقني في بيئة إبداعية مصممة للتعلم والتصنيع والتجريب، لدعم أفكارهم الريادية وتمكينهم من إطلاق مشاريعهم الخاصة في إمارة الشارقة، في إطار الاستراتيجية التنموية المؤسسة ربع قرن وجهودها الرامية إلى تحقيق أفضل استثمار لطاقتهم منسبتي مؤسساتها، لإعداد كوادر وطنية شابة للمشاركة في مسيرة التنمية الشاملة لدولة الإمارات العربية المتحدة وإمارة الشارقة، بما يخدم المجتمع الدولي. واسترشاداً بتوجهات صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة وقريته سمو الشهيبة جواهر بنت محمد القاسمي رئيسة مؤسسة ربع قرن لصناعة القادة والمبتكرين، لتسخير كافة الإمكانيات اللازمة لتطوير مهارات أجيال المستقبل الواعدة، يأتي برنامج النخبة «البرنامج المتقدم لريادة الأعمال والابتكار» الذي ينظمه مجمع الشارقة للبحوث

الذي ينظمه مجمع الشارقة للبحوث والابتكار، انطلاقاً من رؤية الشارقة للبحوث والابتكار، والذي تم تصميمه من قبل المجمع لخمس مبدعاً من نخبة أصحاب الإنجازات العلمية والتكنولوجية من منتسبي مؤسسات ربع قرن لصناعة القادة والمبتكرين من أطفال الشارقة وناشئة الشارقة وسجيا فتيات الشارقة والذين حققوا إنجازات عالية من خلال الفوز بالمراتب الأولى والتأهل للتصفيات النهائية في العديد من المسابقات العالمية الخاصة بمجالات العلوم والتكنولوجيا. ويتميز هؤلاء المشاركون في هذا البرنامج بمهارات عالية في مجال الروبوتات، والبرمجة والإلكترونيات والطباعة ثلاثية الأبعاد، حيث فاز بعضهم في مسابقات دولية، وتتراوح أعمارهم بين 7 سنوات و 18 سنة.

يرتكز البرنامج على تطوير الجانب التقني والمعرفي لدى المنتسبين بالإضافة لتطوير الجانب القيادي وإشراكهم في الفعاليات التي تقام في المجمع، إذ يتضمن البرنامج عصف ذهني للخروج بأفكار وخطط مستقبلية لتطوير إنجازاتهم ويولده هذه الأفكار والإبداعات والاستفادة منها بشكل ممنهج لتحويلها إلى مشاريع ابتكارية استثمارية على أرض الواقع يمكن الاستفادة منها في خدمة البشرية. وقد أكد حسين المحمودي المدير التنفيذي لمجمع الشارقة للابتكار حرص المجمع على تبني هذه المجموعة المتميزة وتقديم كافة أنواع الدعم والرعاية لهم، وفق برامج صممت من قبل متخصصين في مجالات البرمجة والإلكترونيات، حيث يتم العمل على تطوير برامج تطبيقية في تقنيات جديدة لخلق جيل مدرب وقادر على قيادة عملية التطوير والتعامل مع التقنيات الحديثة في المنطقة. ويتيح البرنامج الذي ينفذ على مدار ستة أشهر ابتداءً من أكتوبر 2022، الفرصة للمشاركين في

الشارقة - الفجر

منوعات الفكر

23

يكافح الكثير من الأشخاص للحصول على وزن مثالي وفقدان أرطال الكيلوغرامات بطريقة أكثر سهولة من اتباع الحميات الغذائية والذهاب إلى صالات الرياضة. ويدعي بعض الخبراء أن هناك عددا كبيرا من الاختراقات الغريبة التي يمكن أن تكون مفيدة، وهناك طريقتان من أكثر الطرق غير المعتادة للتخلص من أرطال الكيلوغرامات، وهما تناول الأطباق الحمر والنوم في الظلام.



تقنيات غريبة يمكن أن تساعد على إنقاص الوزن

علاوة على مكان تناول الطعام، يمكن أن يؤثر حجم ولون الطبق الذي تستخدمه أيضا على كمية الطعام الذي تتناوله، ووجد أن تناول الطعام على طبق أحمر يمنع الإفراط في تناول الطعام.

أوضح البروفيسور تشارلز سبينس، عالم النفس التجريبي في جامعة أكسفورد، في كتابه الصادر عام 2018 بعنوان فيزياء المعدة: علم الأكل الجديد، أن لون الطبق يحدد الدماغ للحصول على وجبات أصغر.

قال، "الوجبات الخفيفة، أشياء غير صحية على طبق أحمر، ينتهي بك الأمر بتناول القليل من الطعام لأنه اللون الأحمر على طبق حيث يبدو أنه يثير نوعا من الخطر أو إشارة التحجب، الأحمر هو إشارة خطر بدائية، ولكنه أيضا يعطي الطعام تباينا أقل مما يجعله غير مرغوب فيه لذلك ستأكل منه أقل."

ووجد الفيلسوف البلجيكي فرانز ديليوف أن الأطباق الأصغر يمكن أن تساعد على تناول كميات أقل وفقا لدراساته التي تعود إلى ستينيات القرن التاسع عشر.

ووهم ديليوف هو نوع من الخدع البصرية حيث تظهر نقطة بدائرة كبيرة حولها أصغر من نقطة بنفس الحجم محاطة بدائرة صغيرة، الرسم التخطيطي يجبر الدماغ على إدراك النقطة في سياق الحلقة الخارجية، ومن الناحية النظرية، قد يؤدي الحصول على طبق أصغر إلى خداع الناس إلى التفكير في أن لديهم المزيد من الطعام.

التخلص من مشروبات الدايت
في محاولة لتقليص الوزن، يتحول العديد من الأشخاص من المشروبات السكرية إلى المشروبات الغازية الخاصة بالحمية من أجل خفض ما يصل إلى 100 سعر حراري في المرة الواحدة، ومع ذلك يحذر الخبراء من أن المحليات المستخدمة في مشروبات الحمية قد تغير الطريقة التي يستجيب بها جسمك للأطعمة المختلفة.

ووجد باحثون في جامعة جنوب كاليفورنيا أن بديل السكر يفشل في تحفيز الخلايا في الأمعاء التي تعلم الدماغ بالسكر وتم استهلاك السعرات الحرارية، مما يجعل الجسم لا يزال يتوق إلى السكر.

وأضافت أخصائية التغذية بيرسون إنه لا يزال يتعين علينا تصنيف المشروبات الغازية الخاصة بالحمية على أنها "علاج" حتى لو كانت أفضل من البديل السكرية، وتابع: "ميكروبيوم أمعائك يؤثر على كيفية استجابة جسمك للأطعمة المختلفة".

وأظهرت دراسة نشرت في عام 2019، أن ميكروبيوم الأمعاء يؤثر على عملية التمثيل الغذائي من خلال إنتاجه للأحماض الدهنية قصيرة السلسلة (SCFAs)، تعمل هذه الأحماض الدهنية على زيادة حرق الدهون وتقليل تخزين الدهون.

للتخلص من العادات السيئة، ويوصي المدرب الشخصي في شمال لندن ومدرب اللياقة البدنية عبر الإنترنت، تشيلسي لايديني، باستخدام تطبيقات تتبع الطعام لحساب السعرات الحرارية.

وتضيف بيرسون: "الاحتفاظ بمذكرات طعام لمدة أسبوع يمكن أن يساعد في الحفاظ على الانتباه لتلك العادات الطائشة وتوعية الناس بالأشياء التي يفعلونها والتي لا تساعدهم".

ومع ذلك، يحذر الخبراء والجمعيات الخيرية من أن تتبع السعرات الحرارية يمكن أن يؤدي بالناس إلى اضطراب الأكل، حين أنها يمكن أن تساعد في الأهداف والدوافع الفردية، فإن إضافتها يمكن أن "تحفز أعراض الأكل المضطربة أو تحافظ عليها أو تزيدها سوءا"، على حد قولهم.

النوم يفتقن
يقول الخبراء إنه ليس من المهم فقط الحصول على قسط وافر من النوم، ولكن أيضا التأكد من أن غرفة نومك مظلمة، ويتعلق الحصول على نوم جمالي بفقدان الوزن.

ويمكن أن يمنع النوم لمدة سبع إلى تسع ساعات في الليلة من الوصول إلى الوجبات الخفيفة في النهار، بالإضافة إلى الحفاظ على مستويات الطاقة مرتفعة للبقاء نشيطا في اليوم التالي، فإنه يساعد أيضا في كبح الرغبة الشديدة وتنظيم هرمون اللبتين والجريلين الهرمونات التي تتحكم في الجوع والشهية.

ويقول العلماء إنه يجب علينا إيقاف تشغيل الهاتف والتلفزيون والأضواء قبل الذهاب إلى الفراش وحتى النوم مرتدين قناعا.

ووجد فريق من جامعة نورث وسترن في إلينوي أن أولئك الذين تعرضوا لخطر الإصابة بالسمنة. ورصدت الدراسة التي نشرت في مجلة Sleep، تعرض 550 متطوعا للضوء في سن الستينيات إلى الثمانينيات لمدة أسبوع واحد، كان حوالي 41 في المائة من المشاركين الذين أمضوا أقل من خمس ساعات متتالية في الظلام طوال الليل يعانون من السمنة وكان واحد من كل خمسة مصابا بداء السكري، وفي الوقت نفسه، كان معدل السمنة 27 في المائة فقط بين أولئك الذين ينامون في الظلام، بينما كان واحد فقط من بين كل 10 مصابين بالسكري.

الأكل على نطاق واسع على أنها "منتبهة"، مثل الجلوس بهدوء وتسجيل ما تم تناوله أثناء الوجبة، أو العكس تماما "مشئت".

ووجدت الدراسة أن الأشخاص الذين يأكلون وهم مشغولون لا يهتمون كثيرا بالطعام ولا يدركون الكمية التي تناولوها، ويستهلكون 10 في المائة أكثر من أولئك الذين يتم ضبطهم في أوقات الوجبات.

وأظهرت النتائج أن الأشخاص الذين يشتت انتباههم تناولوا أكثر بنسبة 25 في المائة في وجبتهم التالية، وأضافت بيرسون: "أبطئ من تناول الطعام من خلال التعود على مضغ الطعام جيدا".

حفظ كميات الطعام التي تم استهلاكها
يقول الخبراء إن تتبع ما تأكله يدويا قد يكون أفضل طريقة

ويحسد الخبراء فإن التعرض لدرجات حرارة جليدية والاستحمام بالماء البارد لديه القدرة على زيادة التمثيل الغذائي عن طريق تنشيط ما يسمى بـ "الدهون البنية" في جسمك.

وفقا لأخصائية التغذية في هارلي ستريت والمتخصصة في إنقاص الوزن كيم بيرسون، فإن الدهون البنية هي في الواقع "جيدة" على عكس نظيرتها الأبيضاء، والتي تظهر بكثرة حول منطقة الحجاب الحاجز والقيحان والذقن.

عند التعرض لدرجة حرارة أقل من 16 درجة مئوية (61 درجة فهرنهايت)، تحاول الدهون البنية، الموجودة حول عظام الكتف والعمود الفقري والكلى، الحفاظ على دفء الجسم، وتقوم بذلك عن طريق حرق السعرات الحرارية الزائدة المخزنة في الجسم وعادة ما تكون على شكل دهون بيضاء.

يعتقد العلماء أن ما يسمى بالعلاج البارد قد يقدم طريقة واحدة لمعالجة معدلات السمنة المرتفعة ومرض السكري من النوع الثاني.

وأضافت بيرسون: "يمكن أن يؤدي خفض درجة حرارة الجسم إلى زيادة التمثيل الغذائي لأن جسمك يستخدم المزيد من الطاقة في محاولة لإعادة نفسه إلى درجة حرارة جيدة".

ووجدت دراسة تشيكية نشرت في عام 1996، في المجلة الأوروبية لعلم وظائف الأعضاء التطبيقي وعلم وظائف الأعضاء المهنية، أن الشباب الرياضيين الذين يستحمون في الماء البارد عند 14 درجة مئوية (57 فهرنهايت) لمدة ساعة ثلاث مرات في الأسبوع لمدة ستة أسابيع قد شهدوا زيادة في معدل الأيض، أي عدد السعرات الحرارية التي يحرقها الجسم عند الراحة.

وجد مقال نشر مؤخرا، في طبعة 2009 من المجلة البريطانية للطب الرياضي، أن تحدي الماء البارد لأقل من خمس دقائق له تأثيرات قوية مماثلة.

حتى أن ديفيد وينتر، أخصائي التدريب والتغذية في تطبيق Freeletics لللياقة البدنية، قال إن نفس المنطق ينطبق على شرب الماء البارد، بدلا من الماء في درجة حرارة الغرفة، ومع ذلك، فإن العلم ليس واضحا تماما بعد، حيث يقدر البعض أن الجسم سيحرق أربعة سعرات حرارية إضافية لكل كوب من الماء البارد.

الجلوس على الطاولة لتناول الطعام
يقول الخبراء إن عدم تثبيت الانتباه أثناء تناول الطعام، مثل الجلوس على مائدة العشاء يمكن أن يساعد بمهارة في التعرف على وقت الشبع، ويمكن أن يساعد الجلوس لتناول الطعام عن قصد على إنقاص الوزن، طالما أنه على طاولة وليس على المكتب أو أمام التلفاز.

قالت الأخصائية بيرسون: "إن قضاء بعض الوقت في تناول الطعام بشكل أبطأ وعلويا، بدلا من الوقت الذي تنتقل فيه وتشتت انتباهنا بسبب الأجهزة، يساعدنا على التعرف على وقت الشبع ومنع الإفراط في تناول الطعام".

صنفت الأبحاث المنشورة في المجلة الأمريكية للتغذية السريرية أنماط

تغيير لون الأطباق

هل المشي يساعد على تحفيز المخاض؟

بحلول الأسبوع ٤٠ من الحمل تبدأ الأمهات الحوامل في البحث عن طرق آمنة لتحفيز المخاض، ومنها المشي، لكن هل المشي يؤدي في الواقع إلى المخاض؟



الرحم والتي تساعد على حماية الطفل من العدوى. ويساعد المشي على وجه التحديد عنق الرحم، الجزء السفلي من الرحم الذي يربط الرحم بالمهبل ويعمل كقناة صغيرة، على الخضوع للتغيرات اللازمة قبل الولادة.

تضيف ديفراتكو فيلد: "إن المشي رائع في نهاية الحمل لمساعدة الطفل على الاستقرار في الحوض، أعتقد أن هذا هو المكان الذي تأتي منه (النصيحة). يمكن أن يساعد ضغط رأس الطفل على عنق الرحم في إطلاق بعض البروستاجلاندين لتهيئة الجسم للمخاض".

والبروستاجلاندين هي مجموعة من الهرمونات لها وظائف عديدة، بما في ذلك مساعدة عنق الرحم على الاستعداد للولادة، وتعمل هذه البروستاجلاندين على تعزيز نضج عنق الرحم، وهي عملية طبيعية يتم خلالها تليين عنق الرحم، والذي يكون عادة متصلبا أثناء الحمل (حمل الطفل)، قبل المخاض لتمكين الطفل من الانتقال إلى قناة الولادة، وفقا لعيادة كليفلاند.

وتضيف القابلة، في حين أن المشي لن يؤدي إلى المخاض على الفور، إلا أنه قد يؤدي إلى ترقق عنق الرحم وتليينه، وبالتالي تحضير الجسم والتقدم نحو المخاض في وقت أقرب قليلا مما قد يحدث.

تجيب القابلة ومديرة طبية مساعدة في مركز ديوك بيرثينج في نورث كارولينا لإستيل ديفراتكو فيلد: "الجواب المختصر ليس بالضبط، ويُعرّف بدء المخاض بأنه بداية الانقباضات المنتظمة التي تؤدي إلى تغيير عنق الرحم".

ولا يؤدي المشي إلى تقلصات المخاض، وهي عملية الشد والاسترخاء للدورين لعضلة الرحم التي تساعد في النهاية على دفع الطفل للخارج، ومع ذلك، فإن التنزه يمكن أن يساعد الجسم على الاستعداد للولادة.

تقول ديفراتكو فيلد إنه في الأسابيع التي تسبق المخاض، يمر الجسم بجمع أنواع التغييرات في الاستعداد، على وجه الخصوص ويصبح عنق الرحم أكثر ليونة وأرقا بحيث يمكن أن يتمدد، وتسقط السداة المخاطية الموجودة في عنق



حكومة دبي للإقتصاد والسياحة

العدد ١٣٦٦٩ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/١٢
70197

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي

اسم المصفي : ام سي اي لمرحمة الحسابات
العنوان : مكتب رقم 0302 مكتب مروان عبدالله حسن الرستماني - بر دبي - المركز التجاري الاول - هاتف : 04-3319501 فاكس : 04-3319501
بموجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية افشور ميدل ايست للتجارة ش ذ م م وذلك بموجب قرار المحاكم دبي بتاريخ 2022/9/19 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 2022/9/19 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول

حكومة دبي للإقتصاد والسياحة

العدد ١٣٦٦٩ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/١٢
70197

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بانحلال شركة

اسم الشركة : افشور ميدل ايست للتجارة ش ذ م م
العنوان : مكتب رقم 16/01 الى L16/16 ملك مركز برجمان ش ذ م م - بر دبي - منخول - الشكل القانوني : ذات مسؤولية محدودة ، رقم الرخصة : 677456 رقم القيد بالسجل التجاري : 1103335 بموجب هذا تعلن دائرة الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإحلال الشركة المذكورة أعلاه ، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 2022/9/19 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 2022/9/19 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين ام سي اي لمرحمة الحسابات العنوان : مكتب رقم 0302 مكتب مروان عبدالله حسن الرستماني - بر دبي - المركز التجاري الاول - هاتف : 04-3319501 فاكس : 04-3319501 مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول

حكومة دبي للإقتصاد والسياحة

العدد ١٣٦٦٩ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/١٢
70533

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي

اسم المصفي : المركز الدولي للاستشارات وتدقيق الحسابات
العنوان : مكتب رقم 212 مؤسسة محمد بن راشد لدعم مشاريع الشباب - بورسعيد - هاتف : 04-2501522 فاكس : 04-2501522 بموجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية افشور لتجارة العطور - ش ذ م م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 2022/10/6 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 2022/10/6 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول

حكومة دبي للإقتصاد والسياحة

العدد ١٣٦٦٩ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/١٢
70533

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بانحلال شركة

اسم الشركة : افشور تجارة العطور - ش ذ م م
العنوان : مكتب رقم R09-426 ملك جعفر عبدالله جعفر الزرعوني - ديرة - المر - الشكل القانوني : ذات مسؤولية محدودة ، رقم الرخصة : 988677 رقم القيد بالسجل التجاري : 1617715 بموجب هذا تعلن دائرة الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإحلال الشركة المذكورة أعلاه ، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 2022/10/6 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 2022/10/6 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين المركز الدولي للاستشارات وتدقيق الحسابات العنوان : مكتب رقم 212 مؤسسة محمد بن راشد لدعم مشاريع الشباب - بورسعيد - هاتف : 04-2501522 فاكس : 04-2501522 مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول

الامارات العربية المتحدة وزارة العدل

العدد ١٣٦٦٩ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/١٢
70197

مذكرة إعلان حكم النشر

صادرة من محكمة الشارقة الاتحادية - المحكمة الابتدائية المدنية في الدعوى رقم SHCFICIREA2022/0005114 مدني (جزئي)
إلى المحكوم عليه : وزارة التربية والتعليم - العنوان : 9568357 محمد عبدالباري حسن عبد الوهاب - العنوان : 9568357
تحيطكم علماً بأنه بتاريخ 2022/10/6 قد حكمت عليك هذه المحكمة في الدعوى المذكورة بالرقم أعلاه لصالح عبدالله علي سليمان بن عبدالله العقيدي وميكله قانونا ولي أمره والده علي سليمان عبدالله العقيدي النقي بالتالي : نص الحكم
حكمت المحكمة : بمطالبة الحضوري : 1- برفض طلب الإحلال شكلاً وموضوعاً 2- بالزام المحكوم عليه بأن يؤدي للمدعي مبلغ وقدره عشرة آلاف درهم كتعويض شامل لكافة الأضرار ، 3- بالزام المدعي عليه بالرسوم والصاريف والمصاريف ومعاملة درهم مقابل ألعاب الحماة. حكماً غير قابل للاستئناف خلال مدة القانونة.

محكمة التنفيذ المدنية

الامارات العربية المتحدة وزارة العدل

العدد ١٣٦٦٩ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/١٢
70197

إعلان منقذ ضده بالنشر

محكمة الشارقة الاتحادية - محكمة التنفيذ المدنية - الجبر للدعاية والإعلان خديجة احمد محمد الزاوي سامر الظلوس يازينك يازينك
إخطار دفع في القضية رقم SHCEXCIBOUNCE2022/0005631 الشركات المرتجة
إلى المحكوم عليه : الحبر للدعاية والإعلان - العنوان : الشارقة بوظينة خلف شارع صقر بن محمد بناتية ملك مروان هشام حسين العسبي شقة رقم 104 طابق 1 ، خديجة خديجة خلف شارع صقر بن محمد بناتية ملك مروان هشام حسين العسبي شقة رقم 104 طابق 1 ، سامر الظلوس يازينك يازينك - العنوان : الشارقة بوظينة خلف شارع صقر بن محمد بناتية ملك مروان هشام حسين العسبي شقة رقم 104 طابق 1 - حيث انه بتاريخ قد صدر الحكم المذكور في الدعوى المذكورة في حق المدعى بل حدوده لتسليم المبالغ المدوية ذ م م في حق المدعى المشار اليها اعلاه - وبما ان المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتفنيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك ، وبما ان الحكم المطلوب تنفيذة كالآتي : الجموع الكلي شامل الرسوم والمصاريف 390628.0 ذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء به السند التنفيذي المشار اليه اعلاه خلال (15) يوماً من تاريخ اعلانك / اعلانكم بهذا الإخطار - وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فانت (م) مكلف (ين) بحضور جلسة يوم - الموافق - الساعة - أمام المحكمة المذكورة - وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستستخذ بحق إجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانونا.

محكمة التنفيذ المدنية

حكومة دبي للإقتصاد والسياحة

العدد ١٣٦٦٩ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/١٢
70197

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي

اسم المصفي : الشرق الاوسط لتدقيق الحسابات
العنوان : مكتب رقم 1305 ملك محمد عبدالسميع عثمان - بزئس باي - هاتف : 04-5897971 فاكس : بموجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية شركة لخدمات الفوتوغرافية - ش ذ م م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 2022/8/8 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 2022/8/8 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين الشرق الاوسط لتدقيق الحسابات العنوان : مكتب رقم 1305 ملك محمد عبدالسميع عثمان - بزئس باي - هاتف : 04-5897971 فاكس : مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول

حكومة دبي للإقتصاد والسياحة

العدد ١٣٦٦٩ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/١٢
70197

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بانحلال شركة

اسم الشركة : شركة لخدمات الفوتوغرافية - ش ذ م م
العنوان : مكتب رقم 27 ملك مشاريع الشيرابي - مطار دبي الدولي - الشكل القانوني : شركة ذات مسؤولية محدودة - الشخص الواحد (ذ م م) رقم الرخصة : 695092 رقم القيد بالسجل التجاري : 1497163 بموجب هذا تعلن دائرة الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإحلال الشركة المذكورة أعلاه ، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 2022/8/8 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 2022/8/8 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين الشرق الاوسط لتدقيق الحسابات العنوان : مكتب رقم 1305 ملك محمد عبدالسميع عثمان - بزئس باي - هاتف : 04-5897971 فاكس : مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول

الامارات العربية المتحدة وزارة العدل إدارة الكاتب العدل والتصديقات

العدد ١٣٦٦٩ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/١٢
70349

رقم العاملة 0094243 MOJAU_2022- تنازل / بيع

يرجى العلم انه سيقوم الكاتب العدل العام بالتصديق على تنازل عن الرخصة بين الأطراف المذكورة. من الطرف الأول : ناشي سعيد ناشي بخيت الطيبري - إماراتي الجنسية يتنازل عن نسبة 1% من حصته 100% إلى الطرف الثاني : رانيا معاوية كمال الدين الأجر - سويدانية الجنسية لتصبح شريكة في الرخصة بنسبة 1% بالاسم التجاري (دار الحسناء لخيماطة وتصميم العبايات) نشاط الرخصة (تصميم الشيل والعبايات ، خيماطة العبايات والشيل) والمرخص من دائرة التنمية الاقتصادية في خورفكان - الشارقة رخصة مهنية رقم 241707 الصادرة بتاريخ 1993/5/10 في دائرة التنمية الاقتصادية بخورفكان. تعديلات أخرى : تم تغيير الشكل القانوني من (مؤسسة فردية) إلى (شركة أعمال مهنية) وعليه سيقوم الكاتب العدل العام بالتصديق على التنازل بعد انقضاء 14 يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان.

محكمة التنفيذ المدنية

الامارات العربية المتحدة وزارة العدل

العدد ١٣٦٦٩ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/١٢
70533

إعلان مدعي عليه بالنشر

لدى مكتب إدارة الدعوى محكمة عجمان الاتحادية - المحكمة الابتدائية المدنية الاتحادية في الدعوى رقم AJCFICILABMIN2022/0002085 عمالي (جزئي)
إلى المدعي عليه : الاتحاد للافلام الفلونه
مجهول محل الإقامة
انت مكلف بالحضور بجلسة 2022/10/20 أمام مكتب إدارة الدعوى محكمة عجمان المحكمة الابتدائية المدنية - مكتب رقم (مكتب مدير الدعوى 2 - دائرة اليوم الواحد) شخصياً أو بواسطة وكيل معتمد ، وتقديم مذكرة جوابية على المدعي مرهقاً بها كافة المستندات وذلك خلال مدة لا تزيد على عشرة ايام من تاريخ النشر وذلك للنظر في الدعوى المذكور رقمها اعلاه - بوصفك مدعي عليه.
حرر بتاريخ 2022/9/29 م.

مكتب الخدمات القضائية

الامارات العربية المتحدة وزارة العدل

العدد ١٣٦٦٩ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/١٢
70533

إعلان منقذ ضده بالنشر

محكمة الشارقة الاتحادية - محكمة التنفيذ المدنية - نعيمة بنت احمد العبيدي إخطار دفع في القضية رقم SHCEXCIBOUNCE2022/0004929 الشركات المرتجة
إلى المحكوم عليه : نعيمة بنت احمد العبيدي
حيث انه بتاريخ قد صدر الحكم المرهق صورة عنه ضدك لصالح المدعي المنقذ جرجس وديع فرج - الجنسية لبناني
في القضية المشار اليها اعلاه
وبما ان المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك ، وبما ان الحكم المطلوب تنفيذة كالآتي : الجموع الكلي شامل الرسوم والصاريف 24050.0 درهم لذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء به السند التنفيذي المشار اليه اعلاه خلال (15) يوماً من تاريخ اعلانك / اعلانكم بهذا الإخطار - وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستستخذ بحق إجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانونا.

محكمة التنفيذ المدنية

الامارات العربية المتحدة وزارة العدل

العدد ١٣٦٦٩ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/١٢
70533

إعلان منقذ ضده بالنشر

محكمة الشارقة الاتحادية - محكمة التنفيذ المدنية - غلام عباس إخطار دفع في القضية رقم SHCEXCIBOUNCE2022/0006162 الشركات المرتجة
إلى المحكوم عليه : غلام عباس
حيث انه بتاريخ قد صدر الحكم المرهق صورة عنه ضدك لصالح المدعي المنقذ أحمد راشد خميس راشد السويدي - الجنسية الإمارات العربية المتحدة
في القضية المشار اليها اعلاه
وبما ان المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك ، وبما ان الحكم المطلوب تنفيذة كالآتي : الجموع الكلي شامل الرسوم والمصاريف 41150.0 درهم لذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء به السند التنفيذي المشار اليه اعلاه خلال (15) يوماً من تاريخ اعلانك / اعلانكم بهذا الإخطار - وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستستخذ بحق إجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانونا.

محكمة التنفيذ المدنية

اشعار تصفية

العدد ١٣٦٦٩ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/١٢
70408

شركة / رينغ لايش منطقة حرة (ذ.م.ج.) (رخصة رقم : 99116) والكلانة والوحدة رقم (318) ، الطابق الثالث الجئي رقم (8) مدينة دبي للإعلام ، والرخصة لدى سلطة دبي لتطوير، ترغب هذه الشركة المذكورة في إعلان قرارها للكلانة والذي تم اخذاه بواسطة مجلس الإدارة في اجتماعه الذي عقد بتاريخ 15 سبتمبر 2022 بشأن إغلاق وحل شركة رينغ لايش منطقة حرة (ذ.م.ج.) - وفقاً لذلك ، تهيب الشركة بأي طرف معني بالامر ولديه أي مطالبات في مواجهتها عليه تقديم هذه المطالبات خلال 45 يوماً من تاريخ هذا الإعلان عن طريق البريد المسجل أو الإتصال بـ : السيد/ سيد عاصف زمان إسم الشركة : أحمد الأغيري لتدقيق الحسابات ص ب : 236399 ، دبي ، دولة الامارات العربية المتحدة هاتف متحرك : 0554568555 - اناات رقم : 04 2287774 info@aaa-cas.com
يرجى العلم انك لن يتم النظر في المطالبات التي ترد بعد انتهاء فترة الإصدار والحددة بـ 45 يوماً.

حكومة دبي محاكم دبي

العدد ١٣٦٦٩ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/١٢
70197

أذار عدلتي بالنشر

رقم MOJAU_2022-0094207 (2022/151082) تنازل / بيع
ليكن معلوما للجميع بانني السيد / ناصر علي سالم التيار الريامي - إماراتي الجنسية وأحمل بطاقة هوية رقم 784197765206293 أربع بـ البيع والتنازل عن كامل حصتي البالغة 100% في الرخصة المسماة/ افكترايا العرفاء) والتي تأسست بإمارة الشارقة تحت رقم 505669 ، التي السيدة/ فوزانة عياد الجليل - هندية - الجنسية وتعمل بطاقة هوية رقم 784198110463845 ، تصبح نسبتها 100% تنازل صاحب الرخصة لآخر ، تغيير الشكل القانوني من وكيل خدمات إلى مؤسسة فردية. وعملائنص المادة (14) فقرة (5) من أحكام القانون الاتحادي رقم (4) لسنة 2013 في شأن الكاتب العدل. فقد اتصت بنشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه أي اعتراض حيال ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتتبع الاجراءات القانونية.

الكاتب العدل

الامارات العربية المتحدة وزارة العدل إدارة الكاتب العدل والتصديقات

العدد ١٣٦٦٩ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/١٢
70197

رقم العاملة 0094207 MOJAU_2022- تنازل / بيع

ليكن معلوما للجميع بانني السيد / ناصر علي سالم التيار الريامي - إماراتي الجنسية وأحمل بطاقة هوية رقم 784197765206293 أربع بـ البيع والتنازل عن كامل حصتي البالغة 100% في الرخصة المسماة/ افكترايا العرفاء) والتي تأسست بإمارة الشارقة تحت رقم 505669 ، التي السيدة/ فوزانة عياد الجليل - هندية - الجنسية وتعمل بطاقة هوية رقم 784198110463845 ، تصبح نسبتها 100% تنازل صاحب الرخصة لآخر ، تغيير الشكل القانوني من وكيل خدمات إلى مؤسسة فردية. وعملائنص المادة (14) فقرة (5) من أحكام القانون الاتحادي رقم (4) لسنة 2013 في شأن الكاتب العدل. فقد اتصت بنشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه أي اعتراض حيال ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتتبع الاجراءات القانونية.

الكاتب العدل

الامارات العربية المتحدة وزارة العدل إدارة الكاتب العدل والتصديقات

العدد ١٣٦٦٩ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/١٢
70533

رقم العاملة 0094139 MOJAU_2022- تنازل / بيع

ليكن معلوما للجميع بان السيد: عديجة عبيد خلفان عبدالله الطنجي - إماراتي الجنسية يملك الرخصة التجارية (مغسلة السويج) رخصة تجارية والتي تأسست بالشارقة بموجب رخصة رقم (22984) حيث أن السيد: عديجة عبيد خلفان عبدالله الطنجي - إماراتي الجنسية يرغب بـ البيع والتنازل عن كامل حصته في الرخصة التجارية (مغسلة السويج) البالغة (100%) إلى السيد: يوسف رشيد مولشام فيتيل - هندي الجنسية - تعديلات أخرى : تم تغيير الشكل القانوني من مؤسسة فردية إلى وكيل خدمات. وعملائنص المادة (14) فقرة (5) من أحكام القانون الاتحادي رقم (4) لسنة 2013 في شأن الكاتب العدل. فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه أي اعتراض على ذلك عليه اتباع السبل القانوني حيال ذلك.

الكاتب العدل

الامارات العربية المتحدة وزارة العدل

العدد ١٣٦٦٩ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/١٢
70522

إعلان مدعي عليه بالنشر

لدى مكتب إدارة الدعوى محكمة الشارقة الاتحادية - المحكمة الابتدائية المدنية الاتحادية في الدعوى رقم SHCFICIREA2022/0006789 مدني (جزئي)
إلى المدعي عليه : فرد محمود محمد راشد - مجهول محل الإقامة
بناء على طلب المدعية أجرة الشارقة (ذ.م.ج.)
في حق المدعي وتحميد موعد لتظرها وإعلان المدعي عليه. ثانياً - إلزام المدعي عليه بسداد مبلغ وقدره 39523.84 (دريم) تسعة وثلاثون ألف وخمسةمئة وثلاثة وعشرون درهماً وأربعة وثمانون فلساً، والقائدة القانونية بالرقوم 12% من تاريخ المطالبة القضائية وحتى تاريخ السداد التام. ثالثاً - إلزام المدعي عليه بالرسوم والصاريف ومقابل ألعاب الحماة. أنت مكلف بالحضور بجلسة 2022/10/26 أمام مكتب إدارة الدعوى في تمام الساعة 08:30 صباحاً محكمة الشارقة الاتحادية المحكمة الابتدائية المدنية في تمام الساعة 08:30 صباحاً - مكتب رقم (مكتب مدير الدعوى رقم 10) شخصياً أو بواسطة وكيل معتمد وتقديم مذكرة جوابية على المدعي مرهقاً بها كافة المستندات وذلك خلال مدة لا تزيد على عشرة ايام من تاريخ النشر وذلك للنظر في الدعوى المذكور رقمها اعلاه - بوصفك مدعى عليه.
يُنذَر اعلان المدعي عليه بالنشر وبغتي العربية والانجليزية

مكتب الخدمات القضائية

الامارات العربية المتحدة وزارة العدل

العدد ١٣٦٦٩ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/١٢
70522

إعلان مدعي عليه بالنشر

لدى مكتب إدارة الدعوى محكمة الشارقة الاتحادية - المحكمة الابتدائية المدنية الاتحادية في الدعوى رقم SHCFICIREA2022/0007238 مدني (جزئي)
إلى المدعي عليه : مجهول محل الإقامة
بناء على طلب المدعية : أجرة الشارقة (ذ.م.ج.) قد اقامت عليك الدعوى وتطالبك فيها : 1- اولاً : قيد الدعوى وتحميد موعد لتظرها وإعلان المدعي عليه. ثانياً - إلزام المدعي عليه بسداد مبلغ وقدره 39523.84 (دريم) تسعة وثلاثون ألف وخمسةمئة وثلاثة وعشرون درهماً وأربعة وثمانون فلساً، والقائدة القانونية بالرقوم 12% من تاريخ المطالبة القضائية وحتى تاريخ السداد التام. ثالثاً - إلزام المدعي عليه بالرسوم والصاريف ومقابل ألعاب الحماة. أنت مكلف بالحضور بجلسة 2022/10/26 أمام مكتب إدارة الدعوى في تمام الساعة 08:30 صباحاً محكمة الشارقة الاتحادية المحكمة الابتدائية المدنية في تمام الساعة 08:30 صباحاً - مكتب رقم (مكتب مدير الدعوى رقم 10) شخصياً أو بواسطة وكيل معتمد وتقديم مذكرة جوابية على المدعي مرهقاً بها كافة المستندات وذلك خلال مدة لا تزيد على عشرة ايام من تاريخ النشر وذلك للنظر في الدعوى المذكور رقمها اعلاه - بوصفك مدعى عليه.
يُنذَر اعلان المدعي عليه بالنشر وبغتي العربية والانجليزية

مكتب الخدمات القضائية

الامارات العربية المتحدة وزارة العدل

العدد ١٣٦٦٩ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/١٢
70392

وزارة العدل - محكمة الشارقة الاتحادية قسم الجوزات والبيع القضية التنفيذية رقم 2381 لسنة 2019 إعلان بيع عقار بالزاد العلني (نشر)

لنقد ضدهم : 1- روثه (الروث) - عبيد محمد راشد الشاعر الموهوب - حمدة فليح سالم عبيد محمد عليه عبيد حميد ، 2- فاطمة سلطان حميد راشد الشاعر السويدي. 3- مريم سلطان حميد راشد الشاعر السويدي. 4- علي سلطان حميد راشد الشاعر السويدي. 5- روثه (الروث) - عاتلة بنت عبيد راشد حميد السويدي وضهرا عوفة بنت عبيد وهبم - سالم وشيخة ومروة سالم المهيري
2,000,000 درهم (مليون درهم) أرض ضاه.
لصالح طلب التنفيذ : أمنة سلطان حميد راشد الشاعر السويدي
لنعلن محكمة الشارقة الاتحادية للجمعيات العامة سيعتمد مزاد علني وذلك على موقع الإمارات لخدمات http://www.emiratesaucion.ae . في تمام الساعة الثانية عشر ظهراً يوم الأربعاء الموافق 2022/10/19. وذلك لبيع العقار العلني ملكيت للمنفذ ضده وأرسلها العقار على النحو التالي : العقار رقم 5281 ملك بمنطقة الفواج - الزاوية بإمارة الشارقة. بسعر التثبيت : 2,000,000 درهم (مليون درهم) أرض ضاه.
يتوجب على الراغب بالاشتراك بإزائفة أن يقدم بموجب شيك مسدد بقيمة 20% من الثمن للعقار. فمن من يرغب بالشر أو الاستفسار عن ذلك يرجى قسم الجوزات والبيع والتصفية أو الموقع الإلكتروني لعقارات لخدمات http://www.emiratesaucion.ae وذلك قبل موعد البيع وعلى من له اعتراض بالتقدم معزاًزاًايام بما يبرره من مستندات قبل الموعد المحدد للبيع بثلاثة ايام على الأقل

عن / رئيس قسم الجوزات والبيع محكمة الشارقة الاتحادية

الامارات العربية المتحدة وزارة العدل

العدد ١٣٦٦٩ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/١٢
70392

إعلان مدعي عليه بالنشر "بم الإعلان باللغة الإنجليزية" في الدعوى رقم AJCFICIJN2022/0003225 مستعجل

إلى المدعي عليه : ماريو أوستا أجيلولو مارشون هندي / الجنسية،
ماهر عازم جميل العتيبي أرذني / الجنسية،
تعلمكم بأن المدعي محمد ياسين سليم موانج أرذني / الجنسية قد قام الدعوى المذكورة أعلاه للمطالبة 0.0
لذا يجب عليكم الحضور أمام محكمة عجمان الاتحادية، المحكمة الابتدائية المدنية يوم الخميس الموافق 2022/10/6 09:00 لتقديم ما لديكم من دفاع ومستندات، وفي حالة عدم حضوركم أو إرسال وكيل معتمد يتوب عنكم فإن المحكمة ستبشأر الاجراءات القانونية في غيابكم.
حرر بتاريخ 2022/10/10 / حرر بواسطة الموظف مركز سعادة التامعين
القاضي / خالد شاهر ربيع محكمة عجمان الاتحادية المحكمة الابتدائية المدنية

الامارات العربية المتحدة وزارة العدل إدارة الكاتب العدل والتصديقات

العدد ١٣٦٦٩ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/١٢
70535

رقم العاملة 0094290 MOJAU_2022- تنازل / بيع

ليكن معلوما للجميع بان السيد: عبدالرحيم خليفة محمد سعيد المهيري - الجنسية الإمارات يرغب بـ البيع والتنازل عن كامل حصته البالغة 100% وذلك إلى السيد، مهروف زامات مويديو - الجنسية الهند في الرخصة (سوبرماركت رجب) والتي تأسست بإمارة الشارقة بموجب رخصة رقم (510817) الصادرة من دائرة التنمية الاقتصادية بالشارقة ، تعديلات أخرى : تنازل صاحب الرخصة لآخر - تغيير الشكل القانوني من مؤسسة فردية إلى وكيل خدمات. وعملائنص المادة (14) فقرة (5) من أحكام القانون الاتحادي رقم (4) لسنة 2013 في شأن الكاتب العدل. فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه أي اعتراض حيال ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتتبع الاجراءات القانونية.

الكاتب العدل

الامارات العربية المتحدة وزارة العدل

العدد ١٣٦٦٩ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/١٢
70392

إعلان منقذ ضده بالنشر

محكمة الشارقة الاتحادية - محكمة التنفيذ المدنية - شركة كيو كيم لصناعة الفرسة الجاهزة ذ م م فراس نمر محمود خواجه احمد عرفات احمد سرخان إخطار دفع في القضية رقم SHCEXCICPL2022/0000764 أمر أداء
إلى المحكوم عليه : شركة كيو كيم لصناعة الفرسة الجاهزة - ذ م م فراس نمر محمود خواجه - احمد عرفات سرخان
حيث انه بتاريخ قد صدر الحكم المرهق صورة عنه ضدك لصالح المدعي المنقذ طيبة للثقليات ذ م م ويمثلها السيد مجدي عاطف محمد حسن كشك مصري الجنسية في القضية المشار اليها اعلاه
وبما ان المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك ، وبما ان الحكم المطلوب تنفيذة كالآتي : الجموع الكلي شامل الرسوم والمصاريف 1704301.0 ذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء به السند التنفيذي المشار اليه اعلاه خلال (15) يوماً من تاريخ اعلانك / اعلانكم بهذا الإخطار - وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستستخذ بحق إجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانونا.

محكمة التنفيذ المدنية

حكومة دبي للإقتصاد والسياحة

العدد ١٣٦٦٩ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/١٢
70021

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي

اسم المصفي : ايه ايه لمرحمة الحسابات
العنوان : مكتب رقم 400-62 ملك ريسين للتطوير - بر دبي - البرشاء الاولى - هاتف : 04-2949203 فاكس : 04-2955748 بموجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية كوررو اويستي ماركيتنج مانجمنت ش ذ م م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 2022/9/20 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 2022/9/20 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين أو اليه لمرحمة الحسابات العنوان : مكتب رقم 400-62 ملك ريسين للتطوير - بر دبي - البرشاء الاولى - هاتف : 04-2949203 فاكس : 04-2955748 مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول

حكومة دبي للإقتصاد والسياحة

العدد ١٣٦٦٩ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/١٢
70021

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بانحلال شركة

اسم الشركة : كوررو اويستي ماركيتنج مانجمنت ش ذ م م
العنوان : معرض رقم 1 ملك عبيد الواحد حسن الرستماني - ديرة - بورسعيد - رقم الهاتف B - الشكل القانوني : ذات مسؤولية محدودة ، رقم الرخصة : 798120 رقم القيد بالسجل التجاري : 1323117 بموجب هذا تعلن دائرة الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإحلال الشركة المذكورة أعلاه ، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 2022/9/20 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 2022/9/20 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين أو اليه لمرحمة الحسابات العنوان : مكتب رقم 400-62 ملك ريسين للتطوير - بر دبي - البرشاء الاولى - هاتف : 04-2949203 فاكس : 04-2955748 مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٣٦٦٩ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/١٢
إعلان محضر حجز بالنشر
في الدعوى رقم ٧٠/٢٠٢٠/٢٥٠ ببيع عقار مرهون

المنظورة في دائرة التنفيذ الرابعة رقم ١٨٦
موضوع الدعوى : طلب الحجز على العقارات المرهونة تمهيدا لبيعها بالمزاد العلني استنادا للمادة رقم ٦٦ من القانون رقم ١٤ لسنة ٢٠٠٨ بشأن الرهن الامتثالي في امانة.
طالب التنفيذ : بنك دبي القويون الوطني ش.م.ع.
موضوع الدعوى : بيع شارع عائد من الوليد بنايه بنك دبي القويون - حافظ رقم: ٤٣٣٦٦٥ - بوكالة الجاسي ، خالد كشير عبدالله حسين المازني
الطلبات اعلانها : ١- حيه كيه العقارية (مؤسسة فريدة للتأجير والنصر على محمد الزعابي) رخصة تجاريا رقم: ٤٤٨١١ - ٢- كينديش كودو مال جيسواني (هندي الجنسية) يحمل جواز سفر رقم: Z1٠٠١٧٣٢ - صفتها : منفذ ضدها
موضوع الاعلان : لعلكم بان تم الحجز على الممتلكات الخاصة وبيارة عن ارض رقم ٧٥٨ بمنطقة الوصل - ارض رقم ٩١٨ بمنطقة البرشاء جنوب الريمية - ارض رقم ١٤٢ البرشاء جنوب الثالثة - ارض رقم ١٣٧٥ - بمنطقة وادي الصفا ٢ ارض رقم ٢٤٩٩ - بمنطقة جبل علي الاولى ارض رقم ٢٢٢ - بمنطقة سيح الشعيبة ٢ - ارض رقم ٥٣٧ - بمنطقة البرشاء جنوب الخامسة - كما تملكك مسددا قديمه الطالية وقدرها (٤١,٥١١,٩١١) درهم خلال خمسة عشر يوما من تاريخ التبليغ في ملف التنفيذ اعلان والبيع العلن المحضر الرهن بطريق الزايدة وفقا للمادة رقم ١٤٥ من قانون الاجراءات المدنية مع مراعاة احصاء مدة التكليف بالمداد بعد مضي مدة السبعة ايام من علمك بالاحجز.
رئيس الشعبة

محاكم دبي
محكمة التنفيذ

العدد ١٣٦٦٩ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/١٢
إعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في التنفيذ رقم ٢٥٢٢/٢٠٢٢/٦١٨٣ تنفيذ شيكات

تفاصيل الاعلان بالنشر
الى الانجوفان تانغاراخ تانغاراخ
مجهول محل الإقامة
بما ان الطالب التنفيذ/البنك العربي اتحد
وقدره (١٨٠٩١٠) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة.
وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.
رئيس الشعبة

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٣٦٦٩ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/١٢
مذكرة اعلان بالنشر (استئناف)
في الاستئناف رقم: ٢٠٠٤/٢٠٢٢/٢٥٠ استئناف تجاري

المنظورة في دائرة الاستئناف التجارية الثانية رقم ٨٥
موضوع الاستئناف : استئناف الحكم الصادر في الدعوى رقم ١٩٢/٢٠٢٢/٤٩١ تجاري مسافر جزئي والرسم والصاريف والتاعاب.
الاستئناف: محمّد نبو قاسميايز ش.م.ج.
عنوانه: الامارات - امانة دبي - بورسعيد - بيرد - دبي - شارع طارق بن زياد - مبنى برج النوف - شقة طابق ١٠ رقم ١٠٢ - جوار دائرة التنمية الاقتصادية
مطعم نهدة جبل النور ش.م.ج. - ١ - ايماكو فود كونسيتيز ش.م.ج. - ٢ (فرع) - مركز العائلات للتجارة العامة ش.م.ج. - ٣ - المطلوب اعلانها : ١ - ايماكو فود كونسيتيز ش.م.ج. - ٢ - ايماكو فود كونسيتيز ش.م.ج. - ٣ - ايماكو فود كونسيتيز ش.م.ج. - ٤ - ايماكو فود كونسيتيز ش.م.ج. - ٥ - مطعم العمير ش.م.ج. - ٦ - ايماكو فود كونسيتيز ش.م.ج. - ٧ - مطعم العائلات الفوق - ٨ - نبو قاسميايز ميثي مارت ش.م.ج. - ٩ - تي ام اس الشرق الاوسط للتجارة العامة ش.م.ج. - ١٠ - شركة سوريماركت العائلات م.ج. - ١١ - كافيثيريا الوجية البحرية
١٢ - ايماكو للتجارة العامة ش.م.ج. - ١٣ - مطعم : مستأنف ضدهم
موضوع الاعلان : قد استأنف الحكم الصادر بالدعوى رقم ١٩٢/٢٠٢٢/٤٩١ تجاري مسافر جزئي. وحدت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠٢٢/١٠/٢٤ الساعة ١٠:٠٠ صباحا للتقاضي عن بعد ، وعليه يقضى حضوركم و ام يملكتم قانونيا وفي حالة تخلفكم ستجرى محاكمتم غيابيا.
رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٣٦٦٩ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/١٢
إعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في التنفيذ رقم ٦١٠/٢٠٢٢/٢٠٧ تنفيذ تجاري

المنظورة في دائرة التنفيذ الثانية رقم ١٨٦
موضوع التنفيذ : تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم ٦١٠/٢٠٢٢/٢٠٧ تجاري جزئي ، بسداد المبلغ المتخذ به وقدره (٣,٧٧,٣٨٨) درهم شامل للرسوم والصاريف .
طالب التنفيذ : مستشفي ربيعة ش.م.ج.
عنوانه الامارات - مكتب السلاوي ومشاركوه وحامون ومستشارون - امانة دبي - برديي - شارع بوليبارد الشيخ محمد بن راشد - برج بوليبارد بلازا ٢ - الطابق ١٩ - مكتب رقم ١٩٢ - هاتف: ٤٣٣٧٧٧٧ - ٤٣٣٧٧٧٧.
الطلبات اعلانها : ١ - شركة بنتا كير للخدمات الطبية ش.م.ج. - صفتها : منفذ ضده
موضوع الاعلان : قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المتخذ به وقدره (٣,٧٧,٣٨٨) درهم الى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة للاضافة الى مبلغ رسوم خزينة المحكمة ، وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقكم في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال (15) يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.
رئيس الشعبة

محاكم دبي
محكمة التنفيذ

العدد ١٣٦٦٩ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/١٢
إعلان محضر حجز بالنشر
في الدعوى رقم ١٥٥/٢٠١٩/٢١١

تفاصيل الاعلان بالنشر
الى المنفذ ضد/ ١- محمد احمد علي دادايباي - مجهول محل الإقامة
بما ان الطالب التنفيذ/فاكسون للعقارات ش.م.ج.
قررت محكمة دبي الابتدائية بتاريخ احطاركم بسداد المبلغ المتخذ به وقدره (10825210) درهم خلال 15 يوم من تاريخ التبليغ والا بيع العقارات (الارض 3 - المنطقة الثانية الاولى)
2- رقم الارض 10 - المنطقة سيح شيبب 2 - 3 - رقم الارض 3 - المنطقة سيح شيبب 2
3- رقم الارض 44 - المنطقة سيح شيبب 2 - 5 - رقم الارض 40 - المنطقة نخلة جيميرا
6- رقم الارض 43 - المنطقة الجيبية الخامسة - اسم ابني/المرت 53 - رقم البناء 51 - رقم الوحدة 605) والعائدة لكم بطريق الزايدة وفقا لتخصيات نص المادة 295 من قانون الاجراءات المدنية.
رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٣٦٦٩ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/١٢
إعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في التنفيذ رقم ٨٠٩/٢٠٢٢/٢١١ تنفيذ عقاري

المنظورة في دائرة التنفيذ الرابعة رقم ١٨٦
موضوع التنفيذ : تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم ١٣٠٧/٢٠٢٢ ، بسداد المبلغ المتخذ به وقدره (٣٨,٣٣٣) درهم شامل للرسوم والصاريف .
طالب التنفيذ : طاهر بشر كير
عنوانه الامارات - امانة دبي - برديي - دبي - شارع الشيخ زايد - مبنى برج الصقر للأعمال - شقة مكتب ٩٠٢ - بجوار محطة مترو أبراج الامارات - ويمتلكه اسماعيل حسن ابراهيم جيميرا
المطلوب اعلانها : ١ - أورا للتطوير العقاري - ٢ - شيفيلد للعقارات ش.م.ج. - صفتها : منفذ ضدها
موضوع الاعلان : قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المتخذ به وقدره (٣٨,٣٣٣) درهم الى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة ، وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقكم في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال (15) يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.
رئيس الشعبة

محاكم دبي
محكمة دبي الابتدائية

العدد ١٣٦٦٩ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/١٢
إعلان بالنشر
في المنازعة رقم: ٢٢٢٤/٢٠٢٢/٤٦١ نزاع محدد القيمة

المنظورة في الدائرة الثانية للمنازعات التاسعة رقم ٧٥٨
موضوع للمنازعة : المطالبة بالزام المدني عليه مبلغ وقدره (١٥١٥٠) درهم مائة واحد وخمسون الف وخمسون درهما والرسوم والصاريف والتعاب والحماة والعائدة من تاريخ المطالبة وحتى السداد التام وشمول الحكم الانتزاع والى بن عقل بن طيل الخالدي
عنوانه الامارات - امانة الشارقة - شارع الزهراء - مبنى برج ٢٠٠٠ بناء داماس - شقة ٥٦٦
موضوع الاعلان : ١ - محمد طاهر البناوي - صفتها : متنازع ضده
موضوع الاعلان : قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدني عليه مبلغ وقدره (١٥١٥٠) درهم مائة واحد وخمسون الف وخمسون درهما والرسوم والصاريف والتعاب والحماة والعائدة من تاريخ المطالبة وحتى السداد التام وشمول الحكم بلا التنازع الحبل بلا عقاب - وحدت لها جلسة يوم الاحد الموافق ٢٠٢٢/١٠/٢٤ الساعة ١٠:٠٠ صباحا للتقاضي عن بعد لذا فالت مكلف بالحضور أو من يملكتم قانونيا ويمتلك بتقديم ما لديكم من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الاقل.
رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة التنفيذ

العدد ١٣٦٦٩ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/١٢
إعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في التنفيذ رقم ٢٩٩٧/٢٠٢٢/٢٠٧ تنفيذ تجاري

تفاصيل الاعلان بالنشر
الى المنفذ ضد/١- محمد عبدالله احمد جاسم كي - مجهول محل الإقامة
بما ان الطالب التنفيذ/موارد للتطوير
ويمتلكه : علي سلطان سالم الكندي
قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المتخذ به وقدره (٣٨,٣٣٣) درهم الى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة.
وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.
رئيس الشعبة

محاكم دبي
محكمة التنفيذ

العدد ١٣٦٦٩ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/١٢
إعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٦٩٢٠/٢٠٢٢/٢٠٧ تنفيذ تجاري

تفاصيل الاعلان بالنشر
الى المنفذ ضد/١- ادوشنا كليفين اكينجيولا - مجهول محل الإقامة
بما ان الطالب التنفيذ/700 لتأجير السيارات
قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المتخذ به وقدره (٤٦١٧,٥٠) درهم الى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة.
وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.
رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٣٦٦٩ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/١٢
إعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في التنفيذ رقم ٦٠١١/٢٠٢٢/٢٠٧ تنفيذ تجاري

المنظورة في دائرة التنفيذ الثانية رقم ١٨٦
موضوع التنفيذ : القضاء بسحب العقلة العقيدية والزام المدعي عليه اية بسداد مبلغ وقدره (٣٥,٠٠٠,٠٠٠) درهم اماراتي قيمة (٧,١٧٧) طن مئري من البترول والتعويض بمبلغ (٣,٠٠٠,٠٠٠) مليون درهم عن الضرر ومقاتل المدنية من كتب والعائلة القانونية بواقع ٥٠ سبوا من تاريخ ٢٠١٩/٢/٢٠ - وحتى تمام السداد والزامه بالرسوم والصاريف ومقاتل الاعمال
طالب التنفيذ : عبير محمد صالح البنيان - واخرون
عنوانه: العنوان المختار له مكتب/سات ومشاركوه للمحاة والاستشارات القانونية الامارات - امانة دبي - منطقة الخليج التجاري - دبي - فندق الابري - رقم مكاني: ٢٥٠٨٩٦٢٢١١
المطلوب اعلانها : ١ - اذينة لتأجير بيوت العطلات ش.م.ج. - صفتها : منفذ ضده
موضوع الاعلان : قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المتخذ به وقدره (٣٥,٠٠٠,٠٠٠) درهم الى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة للاضافة الى مبلغ رسوم خزينة المحكمة ، وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقكم في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال (15) يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.
رئيس الشعبة

محاكم دبي
محكمة دبي الابتدائية

العدد ١٣٦٦٩ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/١٢
إعلان صحيفة طعن بالنشر
في الطعن رقم: ٥٥٤/٢٠٢٢/٤٤٥ طعن تجاري

المنظورة في الدائرة التجارية الاولى - تعيين رقم ٥٦٦
موضوع الطعن : قبول الطعن شكلا وموضوعا ونقض الحكم المطعون فيه ووقف تنفيذه واحاله الدعوى الى المحكمة الاستئناف نظرهما عن جديد يهيئها مغايرة والزام المطعون ضده الرسوم والصاريف والتاعاب.
الطاعن: محمد رافع حمد كالينغال
عنوانه الامارات - امانة دبي - برديي - شارع الشيخ زايد - برج برزم - الطابق ١٩ - مكتب ٢٩٠٦ - منطقة الدكتور رياض الكيان وسيف المطوع واسامة السالمي
ويمتلكه : رياض عبدالجديد محمود الكيان
المطلوب اعلانها : ١ - عياد حيمية التجارية م.ج. - ٢ - عياد الناصر كاتاكولام بوكال ٣ - نزيه محمد محمد - عياد عبدالجديد كاتاكولام بوكال - ٤ - محمد علي كاتاكولام بوكال ٤ - شركة الصباغ الابيض لتجارة ش.م.ج. - مطعون ضده
موضوع الاعلان : للمتنك بان الطاعن اقام عليك الطعن المذكور اعلاه وتوجب عليك الحضور الى محكمة التنفيذ وذلك لتدري على صحيفة الطعن للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الاقل.
رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٣٦٦٩ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/١٢
إعلان محضر حجز بالنشر
في التنفيذ رقم ٢٨٨/٢٠٢١/٢١١ تنفيذ عقاري

المنظورة في دائرة التنفيذ الرابعة رقم ١٨٦
موضوع التنفيذ : تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم ٢٨٨/٢٠٢١/٢١١ عقاري كلي ، بسداد المبلغ المتخذ به وقدره (٣,١٣٩,٠٠٠) درهم شامل للرسوم والصاريف .
طالب التنفيذ : محمد حنيف ميريشت
عنوانه امانة دبي شارع الشيخ زايد مركز دبي المالي الطابق رقم ١٠٦٥ وحلته المختار مكتب الدكتور/بي اس اية احمد بن هزيم ومشاركوه امانة دبي - شارع الشيخ زايد المركز المالي البوابة رقم ٣ - ويمتلكه : احمد سعيد سالم بن هزيم السويدي
المطلوب اعلانها : ١ - اميرتس صن لاند بي في دبي ليمتد - حاليا
٢ - منفذ ضده
موضوع الاعلان : لعلكم بان تم الحجز على الممتلكات الخاصة الوحدة العقارية رقم V1 بايضي المسمى بلاز فيرستايي القام على قطعة الارض رقم ٤٦٠ بمنطقة الجدايف واه التبليغ الخاطب به وقدره (٣,١٣٩,٠٠٠) درهم في الملف اعلاه وذلك للعلم بما جاء وفضا مموله قانونا.
رئيس الشعبة

محاكم دبي
محكمة دبي الابتدائية

العدد ١٣٦٦٩ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/١٢
إعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٤٦/٢٠٢٢/٢٠٧ تنفيذ تجاري

المنظورة في دائرة ادارة الدعوى الخامسة رقم ٤٠٤
موضوع الدعوى : القضاء بسحب العقلة العقيدية والزام المدعي عليه اية بسداد مبلغ وقدره (٣٥,٠٠٠,٠٠٠) درهم اماراتي قيمة (٧,١٧٧) طن مئري من البترول والتعويض بمبلغ (٣,٠٠٠,٠٠٠) مليون درهم عن الضرر ومقاتل المدنية من كتب والعائلة القانونية بواقع ٥٠ سبوا من تاريخ ٢٠١٩/٢/٢٠ - وحتى تمام السداد والزامه بالرسوم والصاريف ومقاتل الاعمال
طالب التنفيذ : عبير محمد صالح البنيان - واخرون
عنوانه: العنوان المختار له مكتب/سات ومشاركوه للمحاة والاستشارات القانونية الامارات - امانة دبي - منطقة الخليج التجاري - دبي - شارع الشيخ زايد - مبنى رقم مكاني: ٢٥٠٨٩٦٢٢١١
المطلوب اعلانها : ١ - اذينة لتأجير بيوت العطلات ش.م.ج. - صفتها : منفذ ضده
موضوع الاعلان : قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المتخذ به وقدره (٣٥,٠٠٠,٠٠٠) درهم الى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة للاضافة الى مبلغ رسوم خزينة المحكمة ، وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقكم في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال (15) يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.
رئيس الشعبة

محاكم دبي
محكمة دبي الابتدائية

العدد ١٣٦٦٩ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/١٢
إعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٤٦/٢٠٢٢/٢٠٧ تنفيذ تجاري

المنظورة في دائرة ادارة الدعوى الخامسة رقم ٤٠٤
موضوع الدعوى : القضاء بسحب العقلة العقيدية والزام المدعي عليه اية بسداد مبلغ وقدره (٣٥,٠٠٠,٠٠٠) درهم اماراتي قيمة (٧,١٧٧) طن مئري من البترول والتعويض بمبلغ (٣,٠٠٠,٠٠٠) مليون درهم عن الضرر ومقاتل المدنية من كتب والعائلة القانونية بواقع ٥٠ سبوا من تاريخ ٢٠١٩/٢/٢٠ - وحتى تمام السداد والزامه بالرسوم والصاريف ومقاتل الاعمال
طالب التنفيذ : عبير محمد صالح البنيان - واخرون
عنوانه: العنوان المختار له مكتب/سات ومشاركوه للمحاة والاستشارات القانونية الامارات - امانة دبي - منطقة الخليج التجاري - دبي - شارع الشيخ زايد - مبنى رقم مكاني: ٢٥٠٨٩٦٢٢١١
المطلوب اعلانها : ١ - اذينة لتأجير بيوت العطلات ش.م.ج. - صفتها : منفذ ضده
موضوع الاعلان : قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المتخذ به وقدره (٣٥,٠٠٠,٠٠٠) درهم الى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة للاضافة الى مبلغ رسوم خزينة المحكمة ، وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقكم في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال (15) يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.
رئيس الشعبة

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٦٦٩ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/١٢
مذكرة اعلان حكم بالنشر
صادرة من محكمة الشارقة الاتحادية - المحكمة الابتدائية المدنية
في الدعوى رقم ٥٥٤/٢٠٢٢/٤٤٥ طعن تجاري

إلى المحكوم عليه الانصاف تركيب أجهزة ومعدات الاطفاء ومكافحة الحريق
العنوان : 9611931
مانو موندنا فالابيل، العنوان : 9611932
تحيطكم علما بأنه بتاريخ لا يوجد قد حكمت عليك هذه المحكمة في الدعوى المذكورة بالرغم اعلاه لصالح البشائر للامن والسلامة، بالتالي : نامر بالزام المدعي عليهم ان يؤديا للمدعية بالتزامن فيما بينهما مبلغا وقدره(1748١) درهم والزامتهما بالفاائدة بمقدار 5% سنويا من تاريخ قيد الدعوى وحتى تمام السداد والزامتهما بالهسرفات.
حكما غير قابل للاستئناف خلال المدة القانونية يوم 15 يوم
المحكمة الابتدائية المدنية

حكومة راس الخيمة
دائرة المحاكم

العدد ١٣٦٦٩ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/١٢
إخطار دعوى بالنشر
رقم الملف 1460/2022 تنفيذ تجاري

بناء على طلب / المحكوم له / السائل لتأجير السيارات - الجنسية
الى المحكوم عليه / حسن ميبوع عبدالله سوار الشحي - الجنسية / الإمارات العربية المتحدة
لكن معلوما لديك بان محكمة راس الخيمة قد اصدرت بحقكم حكما بتاريخ 3/29/2022 في التقضية (298/2022) تجاري يومي، بالزامك بدفع مبلغ وقدره 91846.00 درهما شامل الرسوم والصاريف واما ان المحكوم له اعلاه قد تقدم بطلب لتنفيذ حكم وسجل بالرغم اخطار اعلاه ، فأنت مكلف بتنفيذ ما جاء اعلاه خلال 15 يوم الاثنتي والتبليغ وفي حال تخلفكم عن ذلك فان المحكمة ستستخدم بحقك الاجراءات القانونية المناسبة لتنفيذ الحكم ، والرسوم المرتبة عليك.
قسم التنفيذ
نورة عبدالرحمن عبدالله

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل
إدارة الكاتب العدل والتصديقات

العدد ١٣٦٦٩ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/١٢
رقم المعاملة 0094227-MOJAU_2022
تنازل/ بيع

إعلان بالنشر
لكن معلوما لجميع بان : السيد / وامهيتز بال سينغ وراجيندر سينغ بهاراجا - الجنسية الهندية يرغب في البيع والتنازل عن كامل حصته البالغة (100%) وذلك الى السيد / هارون كوهار هاسديت شارما - الجنسية : الهند في الرخصة المسماه (اسيان لتجارة الغازات الصناعية) الصادرة من دائرة التنمية الاقتصادية بالشارقة برخصة رقم (774603).
تعديلات أخرى : لا يوجد.
وعلايئض المادة (14) فقرة (5) من احكام القانون الاتحادي رقم (4) لسنة 2013 في شأن الكاتب العدل. فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه اي اعتراض حيال ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتباع الاجراءات القانونية.
الكاتب العدل

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل
إدارة الكاتب العدل والتصديقات

العدد ١٣٦٦٩ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/١٢
تنازل/ بيع

إعلان بالنشر
لكن معلوما لجميع بان : السيد / وامهيتز بال سينغ وراجيندر سينغ بهاراجا - الجنسية الهندية يرغب في البيع والتنازل عن كامل حصته البالغة (100%) وذلك الى السيد / هارون كوهار هاسديت شارما - الجنسية : الهند في الرخصة المسماه (اسيان لتجارة الغازات الصناعية) الصادرة من دائرة التنمية الاقتصادية بالشارقة برخصة رقم (774603).
تعديلات أخرى : لا يوجد.
وعلايئض المادة (14) فقرة (5) من احكام القانون الاتحادي رقم (4) لسنة 2013 في شأن الكاتب العدل. فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه اي اعتراض حيال ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتباع الاجراءات القانونية.
الكاتب العدل

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل
إدارة الكاتب العدل والتصديقات

العدد ١٣٦٦٩ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/١٢
إعلان اجتماع خيرة

إلى المدعي عليها (ش.م.ج.) ، تيرازو اوزو (ش.م.ج.) ، عانداشيدويكان جانيثي اشاري عن نفسه ووصفته الموقع على الشيكات موضوع النزاع في الدعوى رقم 2022/3747 تجاري جزئي محاكم الشارقة الاتحادية ، لعلكم بان تم تدنيا خيرا حسابيا في الدعوى المذكورة لتمامه ضدكم من قبل المدعية : مؤسسة جرانيمار للمعدات الصناعية ، وعليه ندعوكم بصفتمكم طرفا في القضية المشار اليها اعلاه بحضور الاجتماع على رابط تطبيق زووم
https://us05web.zoom.us/j/7550042284?pwd=GPwTWDxScXNmMkYVbU9uNmNqQjY2ZDZl
أو الحضور فخر الكائن بمكتب 712 مبنى القليب فندق فيرمونت شارع الشيخ زايد منطقة مركز التجارة العالمي 1 - دبي (مجمد المرزوقي للتشفيق) وذلك في تمام الساعة العاشرة صباحا يوم الاثنين الموافق 2022/17/10 لتلاجة لتمام استمرات الجبير بشأن الدعوى وتقديم ما لديكم من مستندات وفي حال تخلفكم عن الحضور وعدم إرسال من يملكتم في الوقت المحدد فلنا سنباشر اجراءات الخبرة وتقديم تقريرنا للعائلة المحكمة الموقرة وفي ارفع المستندات التامة لدينا للتواصل مع الجبير بيرد الكوروني ، m.elmaghraby.expert@gmail.com
محمد ابراهيم المغربي

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل
إدارة الكاتب العدل والتصديقات

العدد ١٣٦٦٩ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/١٢
رقم المعاملة 0088762-MOJAU_2022
تنازل/ بيع

إخطار دعوى
المحضر / المحضر الدكتور عدنان محمد الحمادي بصفته وكيل عن السيد / احمد سيف خليفة الشامي - اماراتي الجنسية العنوان : مكتب الدكتور عدنان محمد الحمادي للمعاملة والاستشارات القانونية الشارقة كورنيش البحيرة كريستال بلازا - الطابق الثامن - مكتب 806 رقم الهاتف : 056988881
المحضر / السيد / سيف محمد علي خالد - ارضي الجنسية العنوان : امانة الشارقة، شارع القاسمية، بناية على بلازا شركة هبة البريدة - رقم الهاتف : 0503131124 - 065508280
المطعون : كيبين بالوفاء
بالإشارة للمطعون اعلاه ، وحيث أنه نتيجة تعامل بينكم وموكلنا ترصد في مذمتك مصالحه مبالغ وقدره عشرون الف درهم اماراتي (20000) وحدهم وقد حرتتم عن ذلك المبلغ المتخذ لصالحه السيد رقم 791921 تاريخه 2021/4/24 والسحب على بنك الخليج الأول، ويعرض الشك على البنك المسحوب عليه السيد، الشك بون صرفه بسبب اطلاق الحساب البنكي، وحيث ان المبلغ المطالب به حال الاداء وعميم الضار وثابت بالتقنية، واعمالا لتمامه 63/1 من المحاكم التنفيذية لقانون الاجراءات المدنية : على المدان أن يكلف المدين أول بالوفاء في ميعاد خمسة ايام على الاقل. لذلك، فلنا نخطركم بالوفاء بايما على المبلغ وقدره عشرون (20000) درهم خلال خمسة ايام والا تستخدم كافة الاجراءات القانونية ضدكم.
بالوكالة عن المحضر
الحامي الدكتور / عدنان محمد الحمادي

حكومة دبي
للاقتصاد والسياحة

العدد ١٣٦٦٩ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/١٢
شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بانحلال شركة
اسم الشركة : زهونغ دي للتجارة اشاحات - ش د م
العنوان : مستودع رقم 5 ملك مؤسسة دبي العقارية - برديي - رأس الخور الصناعية الثانية - الشكل القانوني : ذات مسؤولية محدودة، رقم الرخصة : 688022 رقم القيمة بالسجل التجاري : 114769٦٦١ بموجب بيان تلقى دائرة الاقتصاد والسياحة في دبي بانته قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بانحلال الشركة المذكورة اعلاه وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 2022/10/10 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 2022/5/26 وعلى من لديه اي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين ام ايه كيه محاسبون قانونيون واستشاريون العنوان : مكتب رقم OF 1103 ملك مؤسسة دبي العقارية - بيرد - بورسعيد - هاتف : 8868184-8868184
04 فاكس : 8868184 مصطلحيا معكم كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان
المسؤول المخول

حكومة دبي
للاقتصاد والسياحة

العدد ١٣٦٦٩ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/١٢
شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعيين مصفي
اسم المصفي : ام ايه كيه محاسبون قانونيون واستشاريون
العنوان : مكتب رقم OF 1103 ملك مؤسسة دبي العقارية - بيرد - بورسعيد - هاتف : 04-8868184 فاكس : 04-8868184 بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 2022/10/10 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 2022/5/26 وعلى من لديه اي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور اعلاه، مصطلحيا معكم كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان
المسؤول المخول

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل
إدارة الكاتب العدل والتصديقات

العدد ١٣٦٦٩ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/١٢
رقم المعاملة 0094212-MOJAU_2022
تنازل/ بيع
إعلان تنازل

يرجى العلم انه سبقو مكتب الكاتب العدل العام للتصديق على تنازل عن الرخصة بين الأطراف المذكورة من الطرف الأول : راشد احمد ابراهيم النقيبي الجنسية : الإمارات عن حصته البالغة 100% إلى الطرف الثاني : ساجد منجم جفري كوديشي باليكال الجنسية : الهند بالاسم التجاري (ماعة النخور للتجارة المتحركة) نشاط الرخصة (بيع الهواتف المتحركة - بالترجمة) والمرخص من دائرة التنمية الاقتصادية في خورفكان - 2013/2/12 تجاريا رقم 6265623
في دائرة التنمية الاقتصادية بخورفكان.
وعليه سيقوم الكاتب العدل العام بالتصديق على التنازل بعد تقضاء 14 يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.
المسؤول المخول

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٦٦٩ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/١٢
إعلان منفذ ضد بالنشر
محكمة الشارقة الاتحادية - محكمة التنفيذ المدنية - الرمال الحمراء لقنوات الاسياغ
ويمنها / محمد زياتل محمد جمال الدين
إخطار دفع في القضية رقم 0003719/2022/SHXECIBOUNCE2022
إلى المحكوم عليه : الرمال الحمراء لقنوات الاسياغ ويمنها / محمد زياتل محمد جمال الدين
العنوان (الشارقة /التشويين / خلدن شارع العمروبة / منقذ رقم 203 طابق رقم 2 من مكتب كورال بيتش حيث انه بتاريخ قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي
المنفذ محمد سعيد راز حيميد، الجنسية باكستاني - في القضية المشار اليها اعلاه المطلوب تنفيذ كالآتي : الجموع الكلي شامل الرسوم المذكور وفق الرسم المحدد لذلك، وبما ان الحكم المطلوب تنفيذ كالآتي : الجموع الكلي شامل الرسوم والصاريف 6850.0
لذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء به السند التنفيذي المشار اليه أعلاه خلال (15) يوما من تاريخ اعلانك /الخطر بهذا الخطر. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فانت (م) مكلف (ين) بحضور جلسة يوم الموافق /الساعة ١٠ أمام المحكمة المذكورة. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فان المحكمة ستستخدم بحقك اجراءات التنفيذ الجبري للقررة قانونا.
محكمة التنفيذ المدنية



منوعات الفكر

26

استقطبت المسابقة 50 مشروعاً من مختلف أنحاء العالم

دبي للثقافة تتوج الفائزين في تحدي الابتكار الإبداعي

- هالة بدري: ملتزمون بتقديم الدعم لرواد الأعمال الإماراتيين والمقيمين وجذب المبدعين من شتى أنحاء العالم

مرحلة ما قبل المدرسة لطلاب المدارس الابتدائية استناداً إلى 72 كتاباً مدرسياً مبتدئاً من الترميز واللعب.

«ارتش ثري دي لاينر»

يعتمد مشروع «ارتش ثري دي لاينر» (arch3D) من كوريا الجنوبية على مقولة منظمة اليونسكو التي تحت على أن «الحفاظ على التراث الثقافي لا غنى عنه، وهو أيضاً واجب مقدس لجميع المواطنين». ومن هنا جاءت فكرة تقنية الأتمتة مع التعلم من الذكاء الاصطناعي من البيانات ثلاثية الأبعاد وبيانات الرسم للمقتنيات الأثرية.

«إيمكي»

إيمكي (IMKI) من فرنسا والذي يهدف لتحرير البيانات لتفسير الذكاء الاصطناعي لخدمة الثقافة وتقديم تجارب غامرة وتفاعلية للجمهور.

«كيتمك تكنولوجي»

كيتمك تكنولوجي (KitmeK Technology Information) من دبي، عبارة عن منهج عالمي من رياض الأطفال حتى الصف الخامس يقدم حلول التعلم عن طريق اللب.

«متحف الميتافيرس»

متحف الميتافيرس (Metaverse museum) من دبي، يختص بتصميم تجربة متحفية في الميتافيرس.

للبحث، ومن هنا جاءت فكرة مشروع «MOMI»، وهو دليل تفاعلي يسمح بتوثيق رد فعل الزائر أمام قطعة فنية أو إحدى المقتنيات، حيث تسمح للمنسقين بإثراء كل قطعة فنية بمحتوى الوسائط المتعددة، ويستمكن الفنان أو صاحب المعرض من الحصول على تعليقات من الجمهور مع تحليل آني مفصل لتفاعل الناس مع الأعمال الفنية والمقتنيات التراثية المرغوبة.

«بوبيمي»

مشروع «بوبيمي» (POPMI) المشارك من فرنسا، عبارة عن منصة لإنشاء وإدارة المحتوى ثلاثي الأبعاد تساعد الأشخاص على بناء تجربة رقمية واطلاقتها بسهولة عبر الإنترنت، وتتلخص فكرة المشروع بعيش تجربة تراثية على الواقع العرّز.

«كونغلوبوميريت جيمز»

مشروع «كونغلوبوميريت جيمز» (Games Konglomerate) المشارك من مدينة داندي في أسكتلندا وهو مختص بتطوير ألعاب الفيديو الكاملة ونماذجها، ويذكر صاحب المشروع، جيمي بانكهيدي، بأن الألعاب الإلكترونية هي أفضل طريقة لإنشراك الناس في التعلم والثقافة وكذلك الحفاظ على التراث بطريقة أصيلة، ويمكن للألعاب إنشاء تجارب غامرة مثالية لإشراك الجمهور من أجل سرد قصة ومشاركة التاريخ والثقافة، وتتلخص فكرة مشروع «كونغلوبوميريت جيمز» بإعادة تخيل حي تاريخي اندثر مع الزمن وعيش تفاصيله والتجول به.

«كوجري»

مشروع «كوجري» (Inc Play & Coding COGTY) من مدينة سيؤول بكوريا الجنوبية وهو تطبيق تعليمي، يمكن طلبة المدارس من تعلم الترميز كجزء من تحصيلهم المادة التاريخ. تم اختبار الفكرة من خلال ترميز التاريخ الكوري من خلال تطبيق الواقع العرّز لتعليم الترميز في

وإعادة تخيل وتطوير الأفكار التي يمكن من خلالها الحفاظ على التراث الثقافي المادي وغير المادي لدولة الإمارات ومشاركتها عبر تجربة رقمية، وباستخدام التقنيات الحديثة للحصول على تجربة تفاعلية يمكن للمستخدم عيشها والتفاعل معها، ليتم سرد القصص والأفكار من خلالها بنهج فعال يسهم في نقل الخبرات وتبادل المعرفة.

كما قدم التحدي فرصاً للشركات الناشئة العشرة الأولى لتكون جزءاً من برنامج المستثمرين، فضلاً عن الحصول على تصاريح دخول إلى الحدث نفسه، بما فيه جيتكس جلوبال، والوصول إلى منطقة المؤتمرات والمعارض، ودعوات لحضور ملتقى الشركات الناشئة العالمية المبتكرة وبناء شبكة علاقات عملية مميزة.

مشاريع القائمة القصيرة

يجدر الذكر بأنه تم اختيار 10 مشاريع ابتكارية من واقع 50 مشروعاً، لتكون ضمن القائمة القصيرة، والتي جاء اختيارها من قبل فريق مختص، لتحظى بفرصة عرض أفكارها الابتكارية في مجال الحفاظ على التراث ضمن منصة «دبي للثقافة» في قاعة زعيل (6) التي يقام فيها المعرض الدولي.

«مومي»

وشملت مشاريع القائمة القصيرة: مشروع «مومي» (MOMI) رائد الأعمال المشارك من إيطاليا والمختص بالخدمات الرقمية وتطبيقات الويب للمعارض، وتنصب فكرة مشروعه في معالجة تحدي يواجهه العديد من زوار المتاحف أو المعارض، حيث تكون لدى الزائر تساؤلات تحتاج أحياناً

الاصطناعي والويب 3.0.

إضافة نوعية

وقالت هالة بدري، مدير عام هيئة الثقافة والفنون في دبي: «تحظى اليوم في هذا الحدث العالمي برواد أعمال مبدعين نجحوا في تقديم مشاريع وأفكار مبتكرة، من شأنها أن تشكل إضافة نوعية للاقتصاد الإبداعي في إمارة دبي، التي لطالما كانت ولا تزال تشكل إحدى أفضل البيئات العالمية الداعمة للمواهب المبدعة. إن مسابقة تحدي الابتكار الإبداعي تنسجم تماماً مع أهدافنا الاستراتيجية لتمكين القطاع الثقافي والإبداعي كرافد للاقتصاد المحلي وتعزيز مكانة دبي مركزاً عالمياً للثقافة، حاضنة للإبداع، ملتقى للمواهب». وأضافت بدري: «تتوجه بالتهنئة للفائزين الذين أسعدونا بهذه المشاريع المبتكرة، ونؤكد التزامنا الراغب بتقديم كافة أشكال الدعم لرواد الأعمال المبدعين من الإماراتيين والمقيمين والحفاظ عليهم، واجتذاب المبدعين في مختلف مجالات الفنون والثقافة من شتى أنحاء العالم، لتقدم لهم فرصة الاستفادة من المزايا الثرية التي تقدمها الإمارة، والتي من شأنها أن تسهم في نمو وازدهار مشاريعهم وأفكارهم».

أساليب فريدة

تعد النسخة الأولى من مسابقة «تحدي الابتكار الإبداعي» مبادرة عالمية نجحت في استقطاب عدد من الشركات الناشئة الإقليمية والدولية العاملة في مجالات الصناعات الثقافية والإبداعية من أجل تصميم أساليب فريدة، يمكن من خلالها استرجاع

دبي-الفجر:

أعلنت هيئة الثقافة والفنون في دبي «دبي للثقافة» عن الفائزين في مسابقة «تحدي الابتكار الإبداعي»، الذي تم إطلاقه ضمن «جيتكس نورث ستار» صاحب للحدث التكنولوجي الأكبر «جيتكس جلوبال 2022».

والذي نجح في استقطاب 50 مشروعاً لرواد الأعمال في القطاع الإبداعي على المستوى المحلي والإقليمي والدولي، عرضت حلولها المبتكرة التي تسهم في الحفاظ على التراث الإماراتي الثقافي المادي وغير المادي ونشره والاحتفاء به باستخدام أحدث الوسائل التكنولوجية، على منصة «دبي للثقافة» ضمن مبادرة «نورث ستار - جيتكس جلوبال» المعنية بالاقتصاد الإبداعي.

ونظمت «دبي للثقافة» على هامش فعاليات «جيتكس نورث ستار» حفلاً لتوزيع جوائز «تحدي الابتكار الإبداعي»، حيث فاز بالمرکز الأول شركة بوبيمي (POPMI) الفرنسية وحصلت على جائزة قدرها 5000 دولار، فيما حل في المركز الثاني شركة لسان - الذكاء الاصطناعي (AI LISAN) من دبي وحصلت على جائزة نقدية بقيمة 3000 دولار، وجاءت شركة كاروتفانت (INC CARROTPHANT) من كوريا الجنوبية في المركز الثالث وحصلت على جائزة نقدية قيمتها 1000 دولار. وقد تم اختيار المشاريع الثلاثة الفائزة بعد عرض صاحب كل منهم على لجنة تحكيم مكونة من خبراء في مجال التراث، وتطبيقات الواقع الافتراضي والذكاء

احتفالاً بذكرى المولد النبوي

أوبريت «نبي الرحمة» في ندوة الثقافة والعلوم

يا حبيب لله محمد عليك السلام
أنت للهادة وبأه سيد الخلق جندك الأنبياء
علمك العلم ما لعلمك حد جلمك الحلم طبعك
الإغضاء أحمد الفحل أو محمد اسم تتسامى أنت أرسلتك
السماء جنت والناس في ضلال جهل رحمة أنت أرسلتك السماء

نعم هو الحبيب الذي ترحى شفاعته لكل هول من الأهوال
ومن أشعار صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم
قدم أداء تعبيرى روحاني على كلمات قصيدة سموه نبي الإسلام والتي قال فيها،
نبي السلام عليك السلام يا رسول لله محمد

وذكر بلال البدر أن ذكرى مولد الحبيب يتجدد فيها اللقاء الروحي وتستذكر شمائل الرسول ونعيش لحظات إنشائية تتغنى بهذه الذكرى.

وأضاف البدر أننا نستعيد عند الاحتفال بالمولد السنوي أفق رسالة الرسول (ص) التي جاء بها من رب العالمين، ونعيدها أمام الأبناء والأجيال كي تبقى ذكراه الشريفة في أذهان الجميع في مرحلة البشرية أحوج ما تكون فيها إلى تدبر سيرته، والاستئارة بهديه في ظل ظلمات العصر، للرد بها على الحملات التي تحاول تشويه سيرته، ولتحبيبه دائماً في النفوس والقلوب لتشير على نهجه ووفق سنته.

وقد ساهم في العرض فريق عمل، ونال التعليق الصوتي لوائل حبال ونص أحمد على مشاعر، استحسان الحضور، كما حازت اللوحات الفنية للفنان سامر منصور إعجاب واندعاش الجمهور. وقدمت لوحة فنية روحانية للفنان سامر منصور، على كلمات قصيدة ولد الهدى لأمير الشعراء أحمد شوقي ولحن وسيم فارس ومنها أبيات:
وُلد الهدى فالكائنات ضياءً
الروح والملا الملائك حوله
للدين والدنيا به بشره

كما قدمت بعض أبيات من قصيدة البردة للبوصيري والتي قال فيها:
محمد سيد الكونين والتقلين
والفريقين من عرب
ومن عجم
نبينا الأمر الناهي فلا أحد
أبر في قول لا منه ولا

والسلام، وقدم أوبريت «نبي الرحمة.. مختارات من جائزة البردة» أخرج الفنان وسيم فارس، حضر الاحتفال معالي محمد المر وعبد الغفار حسين وبلال البدر رئيس مجلس الإدارة وعلي عبيد الهاملي نائب الرئيس ود. صلاح القاسم المدير الإداري ود. سلطان العلماء ود. نجاة مكي وخلييل عبدالواحد والإعلامي أحمد الزاهد ونخبة كبيرة من الجمهور والمهتمين.

دبي - د. محمود علياء

بمناسبة ذكرى المولد النبوي الشريف احتفلت ندوة الثقافة والعلوم بالتعاون مع وزارة الثقافة والشباب وجائزة دبي الدولية للقرآن الكريم نظمت ندوة الثقافة والعلوم أمسية تضمنت معرض لوحات خطية لمجموعة من الفائزين تضمنت أشعار وكلمات وأبيات في حب الرسول عليه الصلاة



مشاركة إماراتية في مهرجان الإسكندرية السينمائي



من جهته، أعرب المخرج المسرحي والسينمائي أزل إدريس عضو الوفد الإماراتي، عن سعادهته بالمشاركة الإماراتية في مهرجان الإسكندرية، وقال «إن جمهورية مصر تضيف اليوم عملاً إبداعياً ثقافياً سينمائياً عالمياً جديداً إلى تاريخها السينمائي لتعزز بذلك مكانتها كأم للسينما العربية».

وأشاد إدريس بالجهود الجبارة التي صنعت هذا العرس الكبير الذي استقبل ضيفاً وندوات وأفلاماً تم اختيارها بعناية فائقة، متمنياً استمرار نجاح هذا الصرح الجميل في ربط الثقافات السينمائية العالمية ودعمه المعنوي لصناع الفن السابع.

بهدف إثراء الأفكار وتبادل التجارب مع مختلف الشعوب، وإيصال رسالة دولة الإمارات الحضارية والإنسانية، وإبراز الإبداع الثقافي والفني في أحد أهم المهرجانات العربية والدولية التي تسعى إلى تعزيز المعرفة الفنية الراقية والثقافة السينمائية الجادة والفنون التي ترتقي بمفهوم الفكر والانصاف للإبداع».

وأضاف: «إن الثقافة في الإمارات تعيش عصراً ذهبياً من الازدهار على كافة مستويات العمل الإبداعي، يلهمها العالم أجمع، حيث باتت الدولة نموذجاً متميزاً عالمياً على صعيد الفكر والثقافة والسينما والفنون عموماً».

38 من مهرجان الإسكندرية السينمائي لدول البحر المتوسط الذي احتضنته مدينة الإسكندرية بجمهورية مصر العربية، تحت شعار والأجنبية.

وحضر وفد الدولة الذي ترأسه الخبير الثقافي خالد الطنحاني مؤسس نادي الضجيرة للسينما، مراسم حفل افتتاح المهرجان الذي أقيم في مكتبة الإسكندرية واتسم بالأناقة والحضور اللاسع على السجادة الحمراء، فضلاً عن مشاركة الوفد في عدد من الندوات النقاشية والتكريمية ومشاهدة عروض الأفلام. وقال خالد الطنحاني: «أتى المشاركة الإماراتية في المهرجان

الإسكندرية-الفجر:

شاركت دولة الإمارات العربية المتحدة في فعاليات الدورة الـ



منوعات

العمل

27



تمكّن المخرج الأيرلندي كولم برايد (1981) من خلق أبعاد جمالية عدّة، في جديده "الفتاة الهادئة" (2022)، انطلاقاً من معالجة ذكية لقصة بسيطة، لا تحتوي على تفاصيل وتهويمات كثيرة، مُتبعاً بذلك الإحاطة الشاملة بالشخصية، والتركيز على المُعطى النفسي الناشئ من المعاملة والسلوك البشريين.

يركز على العمل التي تنتجها الأسر والبيئة والمحيط على الأطفال

«الفتاة الهادئة».. معالجة ذكية لقصة بسيطة



كل من في سنّها. معطيات جعلت الأطفال الآخرين في المدرسة يتفهمون عليها، ما فاقم من حالتها النفسية. لكن حياتها ستتغير كلياً في العطلة الصيفية، بعد إرسال قريبتها رسالة إلى أمها، تدعو فيها كايث إلى تضيئة العطلة عندها.

فاستحسن الأب الدعوة، لأنه اعتبر أن كمية من الطعام ستوفّر للأسرة. لذا، رافقها إلى حيث أقاربها، ثم عاد إلى منزله.

وجدت كايث نفسها في أسرة جديدة، في مزرعة أخرى منزلة. لا أطفال تلعب معهم، ولا فضاعات تُسببها. فقط مزارع ممتدة، وحظائر أبقار، وزوجان في منتصف العمر. بعد وقت قصير، اكتشفت قريبتها أيلين سينسلاك (كارى كراولي)، وزوجها شون (أندرو بينش)، سلوكها غير السوي، الذي يعود أساساً إلى إهمال أسرتها لها، وعدم الاهتمام الكافي الذي يليق بسنّها.

ورغم أنها تبتلع سريرها، لم تُعنفها أيلين أو تجرحها، بل وجهت لها ملاحظات بسيطة. تعاملت مع الأمر باحتراف.

بمعايبتها المشكلة التي أدت إلى هذا الوضع، واهتمت بها، وعلمتها مهارات كثيرة، وأشركتها في أعمال المنزل، ومشطت شعرها، وحنّت عليها. أما شون، فكان يأخذها معه إلى المزرعة، ويُعاملها كأنها ابنته. مع مرور الوقت، تغيرت كايث كلياً. ثم حان موعد عودتها إلى أسرتها.

كاثرين كليتش)، التي تبلغ 9 أعوام، مُحللاً عليها النفسية وسلوكياتها، بدءاً من محيطها القريب، كاسرتها المهمل، مع أب (مايكل باتريك) مُقامر، لا يهتم كثيراً بأسرته وأطفاله الخمسة، وأم حامل (كيت نيك تشونواي).

لم تجد وقتاً كافياً لرعاية الأطفال الصغار، بالإضافة إلى مشاكل الحياة والفقر والمطالبات الأخرى. هذا سبب عسر قراءة لدى كايث في المدرسة، إلى هدونها وقلّة كلامها وتعاطياها مع محيطها. أكثر من ذلك، تبتلع فراشها، ولا تتعاطى مع ما/من حولها، كما يفعل



هنا، تحوّل الأمر إلى مأساة عاطفية حقيقية. سرد جزء من القصة مهمّ لفهم أبعاد الفيلم وخلفياته النفسية، لاعتماده أساساً على صُور سلوكية تحدثها الأسر، وتُسبب بها ماسي لا تنتهي لأطفالها. أشار كولم برايد.

كاتب السيناريو أيضاً، بالاستناد إلى رواية "فوستر" للكاتبة الأيرلندية كليز كيجان (1968). إلى هذه النقطة لتفاديها، خاصة مسألة قلّة الاهتمام، التي توند شعور القهر والتهميش والمآسي لدى شريحة واسعة من الأطفال.

كايث أفضل دليل على ذلك، إذ وجدت في الأسرة الجديدة كل الرعاية اللازمة، فتغيرت حياتها، واختفت كل أمراضها، وأصبحت مختلفة.

وعند عودتها إلى أسرتها، لم تستطع مفارقة أيلين وشون، فرفضت إليهما سريعاً، محاولة اللحاق بسيارتها عند مدخل منزل أهلها، فاحتضنها شون بقوة، وبكت أيلين وحيدة في السيارة.



جينيفر لوبيز: نجحت لأنني لم أستسلم وكنت فخورة بنفسي كلاتينية



القيام بذلك بطريقتي الخاصة، يمكنني امتلاك جزء من هذا العمل".

أما عن السبب الذي جعل جاذبيتها اللاتينية محورية للغاية في تعبيرها عن نفسها كفنّانة، تقول لوبيز "أعتقد أن والدتي وعائلتي ربوني لأنّ فخورة بما أنا عليه ولذا عندما دخلت إلى هذه العوالم مثل هوليوود حيث لم تكن كلاتينيين ممثلين بها على الإطلاق، شعرت وكأنني وحيد القرن".

وتابعت "أنا جينيفر لوبيز من بروكس ووالدي من بورتوريكو وأنا بورتوريكية" تذكرت قولها في بداية حياتها المهنية، "أعتقد أن هذا جعلني أشعر بأنني مميزة".

قالت لوبيز: "يجب أن أنسب الفضل لوالدي لأنهما جعلوني أشعر بأنني أستحق شيئاً ما وأنني لم أكن مضطرة لأن أكون أي شيء آخر غير ما أنا عليه".

كانت معرفة قيمتها، مجرد جزء من النجاح الذي حققته لوبيز، وقالت في برنامج Today "ليس لدي أي نوع من المعادلات للنجاح، ما تعلمته هو أنه إذا كنت تستطيع أن تتابع قلبك، فيمكنك أن تكون صادقاً مع نفسك، ويمكنك العمل بجد حقاً". الفرق بين النجاح وعدم النجاح، هو عدم الاستسلام وأنا فقط لم أستسلم".

تسير جينيفر لوبيز على خطى والديها من تمكين الجيل القادم من اللاتينيات.

أثناء حديثها إلى برنامج Today، كانت لوبيز، 53 عاماً، صريحة بشأن تمثيل تراثها اللاتيني والجهود التي تبذلها لمساعدة رواد الأعمال اللاتينيين.

في يونيو، أعلنت المرشحة لجائزة جرامي عن تعاونها مع منظمة Grameen America غير الربحية للتمويل الصغير لنشر 14 مليار دولار في شكل قرض كراس مال يمول 600000 مشروع صغير مملوكة لأشخاص لاتينيين بحلول عام 2030.

بالإضافة إلى تقديم إرشادها للنساء اللاتينيات اللاتي يعشن تحت مستوى الفقر القديراتي.

وقالت في برنامج الصباح على شبكة إن بي سي: "نحن نغير حياتنا"، بالنسبة لي حتى في عملي الخاص، كنت فنّانة أجنبي مليارات الدولارات لأشخاص آخرين، ولم أدرك ذلك حقاً، فقد كنت سعيدة لتواجدي وترويجي لهم، وبعد ذلك بدأت أدرك، أنه يمكنني صنع عطري بنفسي، ويمكنني



الفلفل

المكسرات لا تصلح كوجبات خفيفة



أعلنت الدكتورة زهرة بافلوفا، أخصائية الغدد الصماء في مركز البحوث الطبية التابع لجامعة موسكو، أن المكسرات لا تصلح كوجبات خفيفة. وتشير الأخصائية في مقابلة مع راديو "سبوتنيك"، إلى أن الرأي الشائع بأن المكسرات هي وجبة خفيفة مثالية خاطئ. لأن المكسرات تحتوي على مواد مغذية مثل الزيوت النباتية والعناصر المعدنية. ولكن يكفي تناول كمية قليلة منها للحصول على ما يحتاجه الجسم من هذه المواد. وتقول، "للحصول على المواد المفيدة من المكسرات- العناصر المعدنية والزيوت النباتية وغيرها، يكفي تناول بضع قطع منها فقط. فمثلا من الجوز تكفي حبتين، الجوز البرازيلي تكفي حبة واحدة، اللوز والبندق والكاجو 6-7 قطع". وتضيف، تحتوي المكسرات على سرعات حرارية عالية، لذلك تناولها بكميات كبيرة يمكن أن يسبب زيادة الوزن والسمنة. ولكن الوجبة

الخفيفة يجب أن تكون متوازنة قدر الإمكان. وتقول، "يجب أن تكون الوجبة الخفيفة كاملة ومتوازنة، حيث يجب أن تحتوي على البروتينات وعناصر نباتية - خضروات أو فاكهة. وتناول المكسرات كوجبة خفيفة تكون غنية بالسرعات الحرارية، لأنه ليس هناك من يكفي يتناول حبتين من اللوز أو الجوز. بل يأكل ما لا يقل عن حفنات منها أو أكواب. كما أن الجسم لا يمتص من المكسرات سوى كمية ضئيلة من البروتينات التي تحتويها". ووفقا لها، أفضل خيار للوجبات الخفيفة هو الزبادي مع الخيار أو التفاح. والوجبة الخفيفة في النصف الأول من النهار يجب أن تحتوي مادة بروتينية مع الفاكهة، وفي النصف الثاني مع الخضروات.

قرأت لك



فوائد التفاح
يحتوي المائة
غرام من التفاح
على 85 %
من وزنها ماء
- 12 % سكر
و90 وحدة من
فيتامين أ -
40 وحدة من
فيتامين ب1 -
20 وحدة من
فيتامين سي

- 4 غرامات من الألياف والكثير من الأملاح المعدنية مثل البوتاسيوم والكالسيوم والفوسفور والحديد - يوجد في التفاح مادة تسمى (البكتين) التي تساعد على التخلص من الحموضة والغازات بالمعدة وكذلك يحد من ارتفاع الكوليسترول في الدم ويوقف ارتفاعه كما أنه يساعد على استقراره في سكر الدم.

يعالج التفاح الإمساك والاسهال وذلك لقدرة على تنظيم عملية الهضم بالمعدة والأمعاء حموضة المعدة ويساعد على تقوية حصى المرارة.

للقاوية من الاصابة بنصلب الشرايين يؤكل تفاحتين في اليوم. ومن فوائد التفاح انه يزيل حمض البول وينشط الكبد ويهدئ السعال ويزيل الشورم بالتهب.

سؤال وجواب

- من اكتشف التخدير بالكولفورم؟
-سمبسون
- من اكتشف البنزين ؟
-كيكول
- من اكتشف أمريكا ؟
- كريستوف كولومبوس
- ماهي أول منظمة دولية ؟
-هي عصبة الأمم ثم بعد ما فشلت قامت هيئة الأمم المتحدة
- من مكتشف طريقة تحفيز الحليب؟
- بارمانتيه
- من اكتشف كريات الدم الحمراء؟
-مالبيغي



كرسي خشبي مغطى بالذهب للملك توت عنخ آمون معروض داخل خزانة زجاجية في المتحف المصري في القاهرة. رويترز

دراسة تظهر تأثيرات ملحوظة لاستهلاك العنب على الصحة والعمر

أفادت دراسة بأن إضافة العنب على المدى الطويل إلى نظام الفئران الغذائي أدى إلى أنماط تعبير جينية فريدة، وقلل من الكبد الدهني وأطال عمر الحيوانات التي تستهلك النمط الغربي عالي الدهون قال قائد فريق البحث الدكتور جون بيزوتو من جامعة ويسترن نيو إنجلاند، إنه اندهش بشكل خاص من هذه النتائج. وأضاف: "لقد سمعنا جميعا مقولة" ما تأكله هو أنت" والتي من الواضح أنها صحيحة لأننا جميعا نبدأ كجنين وينتهي بنا الأمر إلى أن نصبح بالغين من خلال تناول الطعام، لكن هذه الدراسات تضيف بعدا جديدا تماما لهذا القول القديم، لا يتم تحويل الطعام إلى أجزاء من أجسامنا فحسب، ولكن كما يتضح من عملنا مع العنب الغذائي، فإنه في الواقع يغير تعبيرنا الجيني، وهذا رائع حقا".

ما هو تأثير هذا التغيير في التعبير الجيني؟

بحسب الورقة البحثية، يتم منع الكبد الدهني أو تأخيرها، والكبد الدهني هو حالة تؤثر على حوالي 25% من سكان العالم ويمكن أن تؤدي في النهاية إلى آثار غير مرغوبة، بما في ذلك سرطان الكبد. وبحسب دراسة تم نشرها مؤخرا من قبل فريق تعاوني بقيادة الدكتور جيفري إيدل في مجلة Food & Function، يتم تغيير الجينات المسؤولة عن نمو الكبد الدهني بطريقة مفيدة عن طريق تناول العنب، في العمل الإضافي، لا يتم فقط تغيير تعبير الجينات، ولكن يتم تغيير التمثيل الغذائي أيضا عن طريق العنب الغذائي. وجد البحث أن الأنظمة الغذائية المدعمة بالعنب تزيد من مستويات الجينات المضادة للأكسدة، وفقا لبيزوتو: "يكثر الكثير من الناس في تناول المكملات الغذائية التي تحتوي على نسبة عالية من مضادات الأكسدة، في الواقع، لا يمكنك استهلاك ما يكفي من مضادات الأكسدة لإحداث فرق كبير، ولكن إذا قمت بتغيير مستوى التعبير الجيني المضاد للأكسدة، كما لاحظنا مع إضافة العنب إلى النظام الغذائي، فإن النتيجة هي استجابة تحفيزية يمكن أن تحدث فرقا حقيقيا".

هناك تأثير ملحوظ آخر تم توضيحه في هذا البحث وهو قدرة العنب على إطالة عمر الفئران عند اتباع نظام غذائي غربي عالي الدهون. ويرتبط النظام الغذائي الغربي عالي الدهون بظروف معاكسة مثل السمنة وأمراض القلب والأوعية الدموية والسكري وأمراض المناعة الذاتية والسرطان ومرض الزهايمر. ولا يؤثر إضافة العنب إلى النظام الغذائي على معدل الاستهلاك أو وزن الجسم فحسب بل يؤخر الوفاة الطبيعية، على الرغم من أن ترجمة سنوات العمر من الفأر إلى الإنسان ليست علما دقيقا، ويلاحظ بيزوتو أن أفضل تقدير له هو أن التغيير الذي لوحظ في الدراسة سيتوافق مع 4-5 سنوات إضافية في حياة الإنسان.

وأشارت الدراسة إلى أن استهلاك العنب يغير التعبير الجيني في الدماغ، في الوقت نفسه كان لاستهلاك العنب آثار إيجابية على الإدراك، والإدراك الذي ضعف بسبب اتباع نظام غذائي غني بالدهون، مما يشير إلى أن تغيير التعبير الجيني هو ما أنتج هذه الاستجابة المفيدة.

هل تعلم؟

- هل تعلم إن البكاء والابتسام والضحك هي طرق الإنسان للتعبير عن مشاعر معينة، وأنه لا يمكن لأي حيوان أن يستعمل هذه الطريقة للتعبير عن شعوره، فالحيوان له طريقته الخاصة للتعبير عن الألم، وتختلف هذه الطريقة من حيوان إلى حيوان. وهي تتراوح بين إصدار الأصوات والحركة والتصرف العام. أما البكاء فهو ينتج عادة عند الإنسان انهيار الدموع. أما عند الحيوان فذلك لا يحدث، وهذا لا يعني أن الحيوان لا ينتج الدموع، فهو ينتج الدموع لغسل وتغذية العين. والضحك أيضا ظاهرة إنسانية وليست حيوانية، مع أن بعض الحيوانات قد تعطيك انطباعا بأنها تضحك لكنها بالحقيقة لا تفعل ذلك كما يفعله الإنسان. فالإنسان يقوم بذلك نتيجة تحليل لأمر معين بالدماغ وهذا ما لا تستطيع الحيوانات فعله.
- هل تعلم أن شجرة السنديان (البلوبوط الضخمة) تمثل البيئة الملائمة لعدد كبير من الأنواع الحيوانية. ففيها ثلاثة مواطن منفصلة: الجذور والجذع والأغصان. بين الجذور يعيش عدد كبير من الحيوانات التي تقيد الشجرة إلى حد بعيد منها الديدان التي تهوي التربة بالجذور التي تحفرها، وبشكل الجذع موطنا للحشرات بالدرجة الأولى وتبني السناجب والعصافير أوكارها داخل الجذوع الجوفة. أما الأغصان فهي أغنى موطن للشجرة وتؤدي الدبابير والفراشات والعناكب وأنواعا مختلفة من الطيور.
- هل تعلم أن الموطن الأصلي للإنسان هو في منطقة شرق آسيا. وأن الموطن الأصلي لحيوان الشينشلا موجود في أمريكا الجنوبية وأن الموطن الأصلي للشعب النورماندي موجود في اسكتلندا.

قصة الخراف الأذكيا

وقف أربعة خراف يتعاركون على الطعام القليل الذي أمامهم كل منهم يريد أن يأكله وحده فعلا صياحهم وتشابكت فروعهم كل منهم يريد أن تكون الغلبة له.. فصرخ احدهم بأن يحتكموا إلى أقرب من يمر بهم ووافق الجميع على ذلك وانتظروا فمر عليهم الثعلب، نظروا له ونظر اليهم وعرف أن بينهم شيئا فقال ما بالكم هل هناك امر ما؟ فقال: اولهم نريدك ان تحكم بيننا من منا يأكل هذا الحشيش فهو قليل ولا يكفى الا لواحد فقط، فقال الثعلب يأكله الزعيم منكم.. فقالوا ليس بيننا زعيم.. قال حسنا دعوني افكر، جلس الثعلب يفكر في نعم اتفق معك فلنقتضي عليهما قبل ان يقضيا علينا.. خرج الجميع وقال اضخمهم للثعلب، وافتنا، اغمض عينك وسندور حولك ثم تختبئ ننتظر منك الخير الكثير فضحك الثعلب. وقال سأصرخ على من اراد امام عيني عندما اتوقف عن الدوران.. هيا.. وقف الثعلب واغمض عينيه واختبأ الخراف بعد ان انتزع احدهما بضع شعيرات من صوف صاحبه وألقى بها فوق بضع شجيرات قصيرة، بدأ الثعلب يدور ويدور حتى تعب ثم توقف وفتح عيناه فوجد كمية من الشعيرات الصوف بين الشجيرات فأخذ يقترب وهو يقول هنا بين هذه الشعيرات خروف هو من سيأكل الحشيش وفي الحال قفز بين الشجيرات وجاء الثعلب مسرعا وقفز ايضا بين الشجيرات ولكنه لا يدري ان الثعلب قفز قبله فظنه خروفا تحته فعض منه قضمه كبيرة فصرخ الثعلب متألما بشدة وهو يقول هذا انا يا صديقي.. انا الثعلب حبيبيك، وقبل ان يفيق الثعلب كانت الخراف الأربع قد اجتمعوا عليهم نطحاً بقرونها فأسعومهم ضرباً وفر الثعلب والذئب ووقف الخراف الأربعة يضحكون على ما حدث وهم يتناولون الحشائش معاً.

