جمعية المخترعين تعتمد أسماء 42 مخترعا إماراتيا صغيرا لأكسبو أصحاب الهمم بدبي

ص 27

.. Beetlejuice استدعاء العفريت الشقي إلى منزل الأشباح







دراسة تحذر من الإصابة

بأمراض بسبب الهواتف

المراسلات: ص.ب :505 email:munawaat@alfajrnews.ae الاثنين 7 أكتوبر 2024 م - العدد 14271

منهعات

Monday 7 October 2024 - Issue No 14271

### لبلع . . سر حب بعض الأطعمة اللذيذة

رغم أن الرائحة الجذابة والمذاق اللذيذ للطعام قد يحفزان الرغبة في تناوله، فقد اتضح أن الإحساس الممتع بالبلع هو ما يدفع إلى طلب

وكشفت دراسة جديدة لباحثين في جامعة بون وجامعة كامبريدج، دائرة تحكم في الجسم تلعب دوراً حاسماً في حب العديد الأكل. وحسب ستادي فايندز"، فإن اللاعب الرئيسي في ذلك هو السيروتونين، والذي يطلق عليه "هرمون الشعور بالسعادة".

وعند أكل شيئ لذيذ، يفرز الدماغ السيروتونين، ما يخلق شعوراً بالمتعة والمكافأة يشجع على الاستمرار في الأكل. ولكن كيف يعرف الدماغن متى يطلق هذه المادة الكيميائية المشجعة؟

هنا يأتي الاكتشاف الجديد، فقد وجد الباحثون أجهزة استشعار خاصة في المريء، الأنبوب الذي ينقل الطعام من الفم إلى المعدة، وتعمل بمثابة ناقد للأطعمة.

وتشغل هذه الأجهزة الاستشعارية بمجرد ابتلاع الطعام، فترسل رسالة إلى الدماغ عنه، ووجدت الدراسة أن السيروتونين يساعد في لتحكم في البلع بتنشيط الخلايا العصبية الحركية التي تجعل المريء يحرك الطعام إلى الجهاز الهضمي.

واكتشف البحث أنه عند بلع الطعام، ترسل الخلايا العصبية الحسية الميكانيكية في المريء إشارات إلى الخلايا العصبية السيروتونينية في الدماغ، والتي تستجيب بناءً على مدى قيمة الطعام، مثل مذاقه، أو قيمته الغذائية، وتساعد الجسم على تحديد إذا كانت هناك حاجة إلى المزيد من البلع. ثم يعزز السيروتونين نشاط الخلايا العصبية الحركية، ما يتسبب في تحرك المريء بكفاءة أكبر، لنزول الطعام

### دودة تعمل على علاج ندوب البشر

توصل العلماء إلى اكتشاف مثير للاهتمام، قد يؤدي إلى التئام الجروح بدون ندبات، عبر دودة.

وثبت أن البروتين المشتق من Heligmosomoides polygyrus، وهي نوع من الديدان الأسطوانية الطفيلية المعوية، يسرع من التئام الجروح، ويقلل من الندبات لدى الفئران، وفق 'إنترستينغ إنجينيرينغ''.

ويفتح هذا الاكتشاف آفاقًا جديدة لعلاج الإصابات دون الآثار الجانبية المعتادة للندبات.

وبينما تساعد الندوب في إغلاق الجروح بسرعة، إلا أنها قد تؤدي أيضًا إلى تغييرات دائمة في المظهر، وقد تحد من الحركة في العضلات والمفاصل القريبة.

ولسنوات، سعى الباحثون إلى طرق آمنة لتعزيز عمليات الشفاء الطبيعية دون التسبب في ندوب.

وركز فريق من الباحثين من جامعة روتجرز وجامعة جلاسكو دراساتهم على الديدان الأسطوانية، التي تصيب أمعاء القوارض بشكل طبيعي، وأثبتت هذه الديدان بالفعل قيمتها في فهم عدوى

وللبقاء على قيد الحياة في مضيفها، تنتج هذه الطفيليات المعوية بروتينات تتفاعل مع الجهاز المناعي للمضيف، بهدف قمع بعض الاستجابات المناعية، وفي السنوات الأخيرة، حدد العلماء بروتينًا محددًا من H. polygyrus يسمى TGF-beta mimic )) وتشير الأبحاث المبكرة إلى أن هذا البروتين يمكن أن يعزز  ${
m TGM}$ عملية التئام الجلد مع تثبيط الأنشطة المناعية التي تساهم في تكوين الندبات، مثل الالتهاب.

وللتحقق بشكل أكبر، طبق الباحثون جرعات يومية من TGM على الجلد المصاب لفئران المختبر، وكانت النتائج واعدة، فقد شُفيت الجروح المعالجة بـ TGM بشكل أسرع، وأظهرت ندوبًا أقل بكثير من الجروح غير المعالجة.

### إن الخمول البدني قاتل. يفقد الشخص القوة العضلية عندما يصبح غيرنشط. وعندما يفتقر إلى القوة العضلية، فربما يكون أكثر عرضة لتجربة مجموعة من المشكلات الصحية، بما يشمل التدهور المعرفي وضعف الصحة العقلية وحالات الجهاز العضلي الهيكلي ومخاطر السقوط والإصابة بجروح خطيرة، والدخول إلى المستشفى والإصابة بمرض السكري وأمراض القلب والخرف والضعف والإعاقة الوظيفية وحتى بعض أشكال السرطان، بحسب ما جاء في تقرير نشره موقع RTÉ وهو منصة الكترونية تابع لهيئة الإذاعة الإيرلندية.

# ظائف الكتبية . عداقب صحبة خطب ة تحا

الخمول البدني

إن الضعف الناجم عن أنماط الحياة المستقرة يفرض عبئًا غير مستدام على الهيئات الصحية. ويأتي الافتقار إلى النشاط بثمن باهظ. وتقدر منظمة الصحة العالمية تكلفة الخمول البدني لأنظمة الرعاية الصحية العامة بين عامى 2020 و2030 بنحو 300 مليار دولار أميركي. وفي عام 2022، قالت حكومة المملكة المتحدة إن الافتقار إلى النشاط البدني كان مرتبطًا بوفاة واحدة من كل ست حالات وفاة في البلاد.

تاريخيًا، أصبح الناس أقل نشاطًا مع تقدمهم في السن. ولكن الآن، أصبح الشباب، وخاصة أولئك الذين يشاركون في أعمال غير نشطة مثل الوظائف المكتبية، غير نشطين وضعفاء جسديًا، ويأخذون إجازات مرضية طويلة الأمد ويتقاعدون في وقت مبكر. يمكن أن تؤدي ظروف العمل غير النشطة إلى التعب الذهني والأوجاع والآلام.

### إرشادات الصحة العالمية

عقار للصرع يعالج

يعد تدريب القوة أحد أكثر أنواع التمارين فعالية للصحة البدنية والعقلية - وهو أحد التوصيتين الرئيسيتين

المدرجتين في إرشادات النشاط البدني لمنظمة الصحة العالمية. لسوء الحظ، يعد تدريب القوة أيضًا النشاط البدني الذي من غير المرجح أن يلتزم به الكثيرون.

### تمارين القوة

بالنسبة للعاملين في المكاتب، فقد ثبت أن أخذ فترات راحة لممارسة تمارين القوة، مثل الجلوس القرفصاء بوزن الجسم عند المكتب، يمكن أن يزيد على الفور من تدفق الدم، ويحسن وظائف المخ بما يشمل الإثارة العقلية والتركيز ويقلل من الشعور بالتعب.

### مناسب لجميع الأعمار

كما كشفت الأبحاث أن البدء في ممارسة تدريبات القوة، فِي عمر وفي أي مستوى لياقة، يمكن أن يؤدي إلى زيادة مستويات الطاقة وزيادة تلقائية في النشاط البدني.

تشمل الحواجز الأخرى، التي تحول دون البدء في ممارسة تدريب القوة الافتقار إلى الوقت والافتقار إلى المعرفة المتخصصة ومساحات الصالات الرياضية التجارية غير المريحة. وتتفاقم هذه الحواجز بالنسبة للنساء، حيث من المرجح أن يتحملن مسؤوليات الرعاية،

مما يترك القليل من الوقت للتركيز على تدريب القوة من أجل الصحة.

### الحفاظ على قوة عاملة صحية

يحتاج أصحاب العمل إلى بذل المزيد من الجهد إذا أرادوا تجنب العواقب السلبية واستمرار ظروف العمل المستقرة. لا يمكن الانتظار حتى يصل الموظفون إلى أزمة صحية للتدخل. إن هناك حاجة إلى تقديم دعم استباقي وعملي للأشخاص لرعاية صحتهم أثناء العمل.

### حلول منطقية

يمكن أن يكون من المنطقى والقابل للتحقيق أن يحرص أصحاب الأعمال على توفير الوقت والمساحة لموظفيهم للحصول على جلسة تدريب القوة الخاصة بهم أثناء يوم العمل. وربما يبدو هذا مثل توظيف أخصائي فيزيو لوجيا التمرين أو مدرب لياقة بدنية وتدريبات قوة ليأتي إلى المكتب أوحتى استخدام التكنولوجيا لتقديم جلسات افتراضيًا وعند الطلب للموظفين الذين يعملون من المنزل عن بُعد. يمكن لمثل هذه البرامج أن تجعل المشاركة طريقة مثالية لتعزيز الروابط والعلاقات داخل مختلف الأقسام في الشركات أو بين الشركات ونظيراتها.

#### الشيخوخة، أو حب الشباب، أو حروق الشمس، وقد يؤدي ظهور أى علامة جديدة على الجلد إلى الخوف من دلالاتها لاسيما أن الكثير من العلامات مرتبط بوجود مرض معين.

العلامات الحمراء على

لجلد . . اعرف الأسباب

تتعرض البشيرة للعديد من التغيرات، التي تسببها

تعتبر النقاط الحمراء واحدة من العلامات الشائعة التي تظهر على البشرة، ويؤكد الخبراء أنها علامة عادية لا تستوجب القلق. قالت الطبيبة الجلدية جيسي تشيونج: "النقطة الصغيرة ذات اللون المحمر هي ظاهرة حميدة تمامًا تسمى البورم الوعائي

وأضيافت: "الأورام الوعائية الكرزية عبارة عن نتوءات حمراء صغيرة، تتكون من مجموعات من الأوعية الدموية، إنها غير ضارة ولا تـؤذي، ولكنها قد تنزف إذا

وتابعت أنه يمكن العثور عليها في أي مكان على الجلد، ولكنها تظهر غالبًا على الصدر والبطن والظهر والدراعين والساقين.

من جانبها، قالت هادلي كينج، وهي طبيبة أمراض جلدية عن سبب ظهور هذه العلامات: "لا نعرف السبب الدقيق، ولكن هناك عامل وراثي يجعل بعض الأشخاص أكثر عرضة للإصابة بها". يوصى بعدم القيام بمحاولة في المنزل دون استشارة الطبيب المختص، إذ أن الورم قد لا يكون ورماً وعائياً كرزياً بل قد يكون نوع آخر من الأورام أو الآفات الجلدية التي تتطلب تدخل طبي.

### مقتل عائلة بالكامل في العراق

قتلت أسرة عراقية من 4 أفراد برصاص مسلحين مجهولين، اقتحاموا منزلها في محافظة الأنبار. وعثرت الأجهزة الأمنية على جثث عائلة مدير محطة كهرباء الرمادي داخل منزله في قضاء البغدادي.

وحسب وسائل إعلام محلية، قتل المهندس وزوجته وابنتيه، بينما نجا طفل رضيع من الهجوم الذي لم تعرف دوافعه أو الجهة التي تقف وراءه. فيما استنفرت أجهزة الأمن وفرضت طوقاً حول مكان الهجوم لكشف تفاصيله.

### المياه تغمر مدينة سياحية في تايلاند

غمرت المياه مدينة سياحية رئيسية في شمال تايلاند، والأقاليم المحيطة، بعد ارتضاع منسوب نهر بينغ، وتجاوز كمية المياه سعة التخزين في أحد السدود. وقالت بلدية شيانغ ماي في منشور على فيس بوك، إن نهر بينغ وصل "إلى مستوى حرج" يبلغ 5.3 أمتار ولا يزال يرتفع، حسب وكالة بلومبرغ للأنباء. وقال جيرايو هونغسوب، مستشار رئيس الوزراء، في بيان إن الوضع المقلق يعني أن هناك حاجة للاستعداد للتعامل مع الزيادة المتوقعة في مستويات المياه بعد الأمطار الغزيرة. ووصلت إمدادات المياه ي سد ماي نغات، أكبر خزان ي شيانغ ماي، إلى 113% من سعته التخزينية أمس الأول السبت، حسب بيانات نشرت على الموقع الإلكتروني لوزارة الري.

وقالت الوزارة في بيان إن سبع مقاطعات في شيانغ ماي، تأثرت بالفيضانات التي أضبرت بـ918 منزلاً. وتسببت مياه الفيضانات في فرار السياح من فنادق في المناطق الوسطى بشيانغ ماي، حسب صحيفة "براشاشات توراكي" المحلية.

أظهرت دراسة جديدة أن عقار الصرع سولثيام" يسبب انخفاضاً في أعراض حالة انقطاع النفس الانسدادي أثناء النوم، والذي يسبب الشخير واللهاث وأصوات الاختناق أثناء النوم. وعُرضت نتائج الدراسة في مؤتمر الجمعية الأوروبية لأمراض الجهاز التنفسى الذى

اختتم أعماله أمس في فيينا، وأفادت نتائجها بأن العقار بإمكانه أن يقلل من أعراض الشخير لدى ملايين المصابين. ووفق "ذا إندبندنت"، يمكن أن تؤدي حاالة

انقطاع النفس الانسدادي أثناء النوم إلى مشاكل صحية خطيرة، بما في ذلك ارتفاع ضغط الدم، والسكري، وأمراض القلب، والسكتة الدماغية.

ويحتاج العديد من المصابين بحالات أكثر خطورة من انقطاع النفس الانسدادي أثناء

الشخير أثناء النوم النوم إلى استخدام جهاز ضغط مجرى الهواء الإيجابي المستمر (CPAP) طوال الليل، والذي يتضمن وضع قناع على وقالت الدكتورة جان هيفنر التي قادت البحث من جامعة غوتنبرغ بالسويد: قد يكون هذا العلاج "صعب الاستخدام على المدى الطويل". وأضافت "نحتاج إلى فهم أفضل للآليات الأساسية في انقطاع النفس الانسدادي أثناء النوم لمساعدة الأطباء على تقديم علاج أكثر تخصصاً". ويعتقد الخبراء أن عقار سولثيام قد يكون علاجاً فعالاً، بعد تجربة شملت 298 شخصاً من 28 مركزاً مختلفاً في جميع أنحاء أوروبا، وأستفرت عن نتائج إيجابية.

## احذروا . . صدمات الطفولة تستمر إلى الأبد

كشفت دراسة أمريكية حديثة أن التعرض للصدمات الفنسية في مراحل الطفولة قد يترك آثارا دائمة على الصحة العقلية والجسدية تمتد طيلة

وأوضحت الدراسة التي أجراها باحثون من جامعتي كاليفورنيا وميشيغان، ونُشرت نتائجها في دورية الجمعية الأمريكية لطب الشيخوخة، أن التجارب الصادمة تزيد من احتمالية الإصابة بالألم الجسدي، والاكتئاب والشعور بالوحدة في المراحل المتأخرة من العمر، ما ينعكس سلبا على جودة الحياة في تلك الفترة.

وتُعرف الصدمات النفسية بأنها تجارب مؤلمة تشمل حالات مثل الإيذاء الجسدي أو النفسي، أو فقدان أحد الأبوين، أو التعرض لحوادث خطيرة، أو ربما العيش في ظروف قاسية.

وتؤدي هذه الصدمات إلى ردود فعل نفسية متعددة، مثل القلق والاكتئاب والاضطرابات السلوكية، ما يؤثر في قدرة الأفراد على التعامل مع التحديات اليومية، ويؤثر في نهاية المطاف في جودة حياتهم. واعتمدت الدراسة على متابعة نحو 6500 أميركي تجاوزوا سن

الخمسين وتوفوا بين عامي 2006 و2020، وخضع المشاركون الستبيان حول تعرضهم لـ11 نوعا من الصدمات، بالإضافة إلى تقييم لحالتهم النفسية والاجتماعية.

وكشفت المقابلات النهائية مع أفراد أسرهم أو ممثليهم القانونيين عن الأعراض التي عانوا منها في آخر عام من حياتهم.









في ختام أعمال المؤتمر السنوي الخامس لجمعية الإمارات للأورام بدبي

## التأكيد على أهمية تبادل الابتكار التكنولوجي والتعاون الدولي في بحوث السرطان

### • المشاركون بالمؤتمر؛ المؤتمر ساهم في وضع خريطة طريق لتحسين التشخيص والعلاج في مجال الأورام خلال السنوات القادمة

اختتمت في دبي فعاليات المؤتمر السنوي الخامس لجمعية الإمارات للأورام الذي نظمته جمعية الإمارات للأورام بالتعاون مع جمعية الإمارات الطبية وبدعم من وزارة الصحة ووقاية المجتمع والجمعية الخليجية للأورام، حیث استمرت فعالیاته علی مدی 3 ایام بمشارکة أکثر من ألف متخصص في مجال الأورام والسرطان من داخل الدولة ومن 21 دولة من حول العالم، وحضره 90 متحدثاً قدموا 45 جلسة علمية تناولت جميع أنواع السرطان في مسارات علمية منفصلة كل على حدى، إضافة لمشاركة خاصة لكبرى شركات الأدوية العالمية، فيما أوصى المشاركون بالمؤتمر بضرورة التعاون بين المؤسسات الصحية داخل دولة الإمارات والمنظمات الصحية الدولية لتبني التقنيات المبتكرة وتقديمها للمرضى في أسرع وقت، مما يعزز من مكانة الإمارات كرائدة في مجال رعاية مرضى السرطان في المنطقة. كما أوصى المشاركون بالمؤتمر بأهمية تعزيز البحث العلمي وتكثيف الجهود لرفع مستوى الوعي الصحي بين أفراد المجتمع، وأكدوا أن المؤتمر ساهم في وضع خريطة طريق لتحسين التشخيص والعلاج في مجال الأورام خلال السنوات القادمة، مع التأكيد على أهمية الابتكار التكنولوجي والتعاون الدولي في تحقيق هذا الهدف.

وكانت النسخة الخامسة من المؤتمر لهذا العام، قد سلطت الضوء على أخر تطورات علاج السرطان، واستعرضت

تقنيات جديدة مستخدمة لجراحات سرطان الجهاز الهضمي و جراحات السرطان بالروبوت، وأحدث العلاجات الذكية والمناعية لسرطانات الثدي والجهاز الهضمي ، التي تمثل تحولاً كبيراً في علاج سرطانات.

وقال البروفيسور حميد بن حرمل الشامسي رئيس جمعية الإمارات للأورام ورئيس المؤتمر:" لقد اختتمت الجمعية الإماراتية للأورام مؤتمرها السنوي الخامس بنجاح

باهر، محققة إنجازات بارزة في مجال مكافحة السرطان، حيث يعد هذا الحدث من أهم الفعاليات الطبية المعنية بمجال السرطان في المنطقة، حيث يجمع نخبة من العلماء، الأطباء، الباحثين، وصناع القرار من الإمارات ودول العالم المختلفة، لبحث آخر التطورات في علاج السرطان، وتقديم الحلول المبتكرة التي تسهم في تحسين حياة المرضى".

وأكد أن المؤتمر حظي بمشاركة دولية واسعة، حيث شارك

فيه خبراء وأطباء من الولايات المتحدة، أوروبا، آسيا، ودول

الخليج، مما أعطى بعدًا عالميًا للحدث، وخلال 3 أيام تمت مناقشة قضايا التعاون الدولي في مجال البحوث السريرية، والتجارب العلاجية، وتبادل المعرفة بين المتخصصين من مختلف أنحاء العالم، مشيراً إلى أن هذا التعاون العلمي الدولي يعزز جهود دولة الإمارات في مكافحة السرطان ويساعد في تطوير تقنيات جديدة لتحسين الرعاية

الصحية على مستوى عالمي. وفي اليوم الختامي اتفقت اللجنة العلمية للمؤتمر، على أن يكون المؤتمر القادم منصة أوسع تشمل مجالات جديدة مثل التكنولوجيا الحيوية وتطبيقات الذكاء الاصطناعي في الرعاية الصحية، مما سيعزز من مكانة الإمارات كمركز ريادي في مجال الأبحاث الطبية وعلاج السرطان في المنطقة







بمناسبة اليوم العالمي للمعلم

## مركز سالم بن حم الثقافي يكرم المعلمين البارزين من مدارس العين

### •• العين – الفجر

قام مركز سالم بن حم الثقافي بمدينة العين بالاحتفال باليوم العالى للمعلم الذي يصادف 5 أكتوبر من كل عام من خلال تكريم نخبة من المعلمين المتميزين في الميدان التربوي من مدارس مدينة العين والذين قدموا عطاء متميزا خلال مسيرتهم التعليمية ، وكذلك تقديراً لجهود المعلمين ودورهم المحوري في تعزيز قيم الابتكار والإبداع.

وذلك بحضور الشيخ مسلم بن حم العامري، رئيس مجلس إدارة مركز سالم بن حم الثقافي،والشيخ الدكتور محمد بن مسلم بن حم والدكتور

نبيل الفرا، مشرف عام مدارس بن حم، كما كرم المركز نخبة من المعلمات المواطنات اللائي برزن في الميدان التربوي تحفيزا لهن على الاستمرار في العطاء وتقديرا لدورهن في العملية التعليمية.

وقد أكد الشيخ مسلم بن حم على الاهتمام والتقدير الكبيرين اللذين يحظى بهما المعلم في الإمارات عرفاناً بدوره في نهضة المجتمع عبر إنشاء جيل واع ومتعلم يحمل أسمى القيم الأخلاقية والمبادئ الإنسانية. كما قام بن حم بتهنئة المعلمين بهذه المناسبة مؤكداً أن المعلم هو المسؤول الاول عن بناء الإنسان، ولذلك فإن القيادة الرشيدة في الدولة تولى المعلم اهتماماً ملحوظًا؛ تهدف من خلاله تحقيق الرضا والسعادة التي تسهم في زيادة

عطاء المعلمين ورفع جودة أدائهم. وقد حضر التكريم عدد من العاملين بمجال التعليم من مدرسين وإداريين ومسؤولين، وفي الختام سلم الشيخ مسلم بن حم شهادات تقديرية للمعلمين المكرمين شاكراً الجهود التي يبذلونها في سبيل رفع اسم الإمارات عالياً في مجال التعليم، والارتقاء بالأجيال المستقبلية اللذين سيكملون مسيرة الارتقاء والازدهاء بمستقبل

يأتي احتفال المركز بيوم المعلم العالمي في إطار برنامج المركز للاحتفال بالأيام العالمية والمحلية التي يحرص المركز على تفعيلها وتأكيدا على أهمية التعليم في المجتمع. وقد تم تكريم كلًا من: سلامة مسفر الأحبابي -

زاهر - معلم لغة عربية، وصال محسن العوض - معلم إنجليزي، فايزة أحمد الشعراني- معلمة رياضيات، منى راشد الساعدي، مشرفة إدارية، بينه سالم العامري - معلمة تربية إسلامية، شيماء أنور ابراهيم - معلمة فيزياء، علاء صالح عواد العبادي - معلم تربية بدنية، نور مصطفى السيد على، مساعدة مديرة حضانة سلام كيدز، رشا حسن سالم- مديرة حضانة المتحدة الخاصة ومن جانبهم تقدم المكرمون بالشكر والعرفان للشيخ سالم بن مسلم بن حم على هذا التكريم الذي اعتبروه تتويجاً لمسيرتهم العملية التي امتدت سنوات طوالاً.

منسقة الأنشطة، فاطمة عمر الداخل - معلمة تربية إسلامية، فؤاد على

أو ممن هم من أصحاب الهمم.

### •• دبي - الفجر

اعتمد مجلس إدارة جمعية المخترعين الإماراتية برئاسة سعادة المهندس المخترع احمد عبدالله مجان رئيس الجمعية أسماء 42 مخترعا امارتيا صغيرا للمشاركة في جناح الجمعية في معرض وفعاليات اكسبو أصحاب الهمم الدولي 2024 والذي يعقد تحت رعاية سمو الشيخ احمد بن سعيد ال مكتوم رئيس هيئة دبي للطيران المدني رئيس مطارات دبي الرئيس الاعلى الرئيس التنفيذي لطيران الامارات خلال الفترة من السابع وحتى التاسع من أكتوبر الجاري بمركز دبي التجاري العالمي.

وأشاد المخترع مطر المهيري نائب رئيس مجلس إدارة الجمعية بتعاون مدارس الدولة والمشرفين في ترشيح الطلبة المخترعين المواطنين للمشاركة في جناح الجمعية في المعرض وهم : علي حميد اللوغاني ، شريفه محمد الهوتي ، موزه محمد الهوتي ، يوسف صديق الريسي ، افنان علي اللوغاني ، حصه احمد صديق البلوشي ، علي بدر البلوشي ، سارة محمد عمر ، ريمان عبدالله ابراهيم ، علي احمد الكعبي ، منصور عبدالله الكتبي ، زايد عوض النعيمي ، افنان هيثم الاحمد ، قصايد هاشم الزرعوني، حمدان عبدالكريم، علي سليمان الخطيبي الكعبي ، نهيان محمد الرقباني ، راشد حمد النقبي، أمينة احمد ، الدانه علي الحمودي ، مي محمد الجسمي ، ناصر عبدالله الشحي ، الريم حسن سعيد ، فاطمة سعيد علي ، عذاري

جمعة ، محمد حمد الطاهر ، شيخة عبدالرحمن الزعابي ، راشد شاهين الشامسي ، سيف سالم المرزوقي ، محمد راشد الحفيتي، عبدالرحمن يونس الفيل ، حصة سعيد العبدولي ، عائشة أحمد الطنيجي ، وديمه هاني العوضي ، احمد محمود يوسف ، راشد احمد العيسى، مريم احمد الطنيجي ، وديمه سالم الدهماني، حمده علي الشرفاء ، عائشة بن بدر ، سجى احمد الزيودي وسيف اسماعيل الرئيسي.

وأشاد المهيري بالدعم اللامحدود لسمو الشيخ أحمد بن سعيد ال مكتوم لبرامج الارتقاء بأصحاب الهمم وتشجيعه لأعضاء الجمعية خلال لقائه معهم العام الماضى بأهمية تسخير اختراعاتهم لخدمة ومساعدة أصحاب الهمم وسد حاجاتهم . وكشف المهيري ان المعرض خلال أيامه الثلاث سينظم تحدي احمد بن سعيد ال مكتوم للإختراع تقديرا لرعاية سموه وسيمنح ثلاث جوائز يومية باسم سموه للفائزين المخترعين الصغار.

وأكد المهيري على أهمية أن تعكس المشاركة الدور الذي تعمل الجمعية عليه من الارتقاء بالمخترعين وخاصة من أصحاب الهمم من الناحية الفنية وتطوير مهاراتهم من خلال إقامة الدورات المتخصصة والمؤتمرات والمعارض والملتقيات ذات الصلة وتوفير كافة السبل للمخترعين لإبراز اختراعاتهم ودعمهم إعلاميا وفنيا وقانونيا ، وفق رؤية الجمعية في أن تكون الأفضل عالميا من حيث تبني الأفكار العلمية والعملية التي تخدم مجتمعنا في جميع المجالات وتحقيق الطموح

به الى رحاب التميز. وأشار المهيري على رسالة الجمعية في بناء منظومه وطنيه للمخترعين والمبتكرين وسجل وطني وتحفيزهم وتشجيعهم في تحويل أفكارهم المبدعة إلى استثمار لخدمة المجتمع، وشدد الاجتماع على دعوة أعضاء الجمعية العاملين والمنتسبين والطلاب لتقديم اختراعاتهم الداعمة فقط لأصحاب الهمم

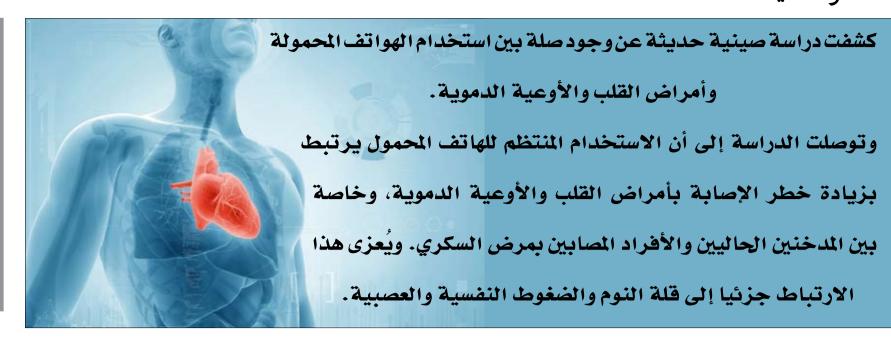
وقال المهيري تحرص الجمعية في هذه الفعاليات على تحقيق

العلمي للمخترعين والمبتكرين على أرض الواقع والوصول

أهدافها في التركيز على دور المخترع في المجتمع وجعله مثالاً يحتذى، والسعي لإيجاد رواد من الشباب المخترعين في كافة المجالات وسعيها لإنشاء سجل وطني وجوائز في مجالات الاختراعات المختلفة. لتحفيز وتشجيع الابتكارات الوطنية ، في ظل حرص الجمعية على دعم برامج إعداد وتطوير وتدريب الكوادر المتخصصة في مجال الاختراعات ، وتنمية واستثمار الاختراعات بذاتها أو بالمشاركة مع الآخرين، ودورها في تقديم الاستشارات للجهة المنظمة للمعرض وللجهات الحكومية غير الحكومية في مجالات الاختراعات، حيث تقوم الجمعية بإصدار المواد الإعلامية المتخصصة لنشر المعرفة والوعي في مجال الاختراع ، وتتبنى برامج علمية متخصصة لتأهيل الشباب ليصلوا إلى اختراعات تفيد البشرية ، والتعاون مع المؤسسات التعليمية والجهات ذات العلاقة والهيئات الرسمية

الأخرى، وتمثيل المخترعين الإماراتيين في المحافل الدولية.







تؤثر على القلب والأوعية الدموية

# دراسة تحذر من الإصابة بأمراض بسبب الهواتف

ويشرح الدكتور يانجون تشانغ، من قسم أمراض الكلى في مستشفى نانفانغ التابع لجامعة الطب الجنوبية في مستشفى نانفانغ التابع لجامعة الطب الجنوبية في غوانغتشو الصينية: "إن استخدام الهاتف المحمول هو تعرض منتشر في المجتمع الحديث، لذا فإن استكشاف تأثيره على الصحة له قيمة صحية عامة كبيرة. وتسبب المجالات الكهرومغناطيسية ذات التردد اللاسلكي (RF-EMF) المنبعثة من الهواتف المحمولة خللا في المحور الوطائي- النخامي-الكظري، والاستجابات الالتهابية، والإجهاد التأكسدي، وبالتالي من المتوقع أن تؤثر على مجموعة التأكسدي، وبالتالي من المتوقع أن تؤثر على مجموعة ذلك، ما يزال من غير المؤكد ما إذا كان استخدام الهاتف المحمول مرتبطا بخطر الإصابة بأمراض القلب والأوعية الدموية.

ويضيف الباحث المشارك زيليانغيي، من قسم أمراض الكلى بمستشفى نانفانغ: "كنا نهدف إلى تقييم الارتباط المحتمل بين الاستخدام المنتظم للهاتف المحمول وأمراض القلب والأوعية الدموية واستكشاف التأثيرات الوسيطة للنوم

المحمول المنتظمين لديهم خطر أعلى بكثير للإصابة بأمراض القلب والأوعية الدموية". وشملت الدراسة 444027 فردا من البنك الحيوي في الملكة المتحدة دون تاريخ من أمراض القلب والأوعية الدموية، والذين أبلغوا عن تكرار استخدامهم للهواتف

والصحة العقلية. وقد وجدنا أنه بالمقارنة مع مستخدمي

الهاتف المحمول غير المنتظمين، فإن مستخدمي الهاتف

المحمولة من عام 2006 إلى عام 2010. وتم تعريف الاستخدام المنتظم للهواتف المحمولة على أنه مكالمة واحدة على الأقل في الأسبوع.

وباستخدام سجلات المستشفى والوفيات المرتبطة، تحقق الباحثون من حالات السكتة الدماغية ومرض القلب التاجي والرجفان الأذيني وقصور القلب على مدى فترة متابعة متوسطة بلغت 12.3 عاما. كما قام الباحثون بالتحقيق في دور أنماط النوم، والضائقة النفسية، والعصابية.

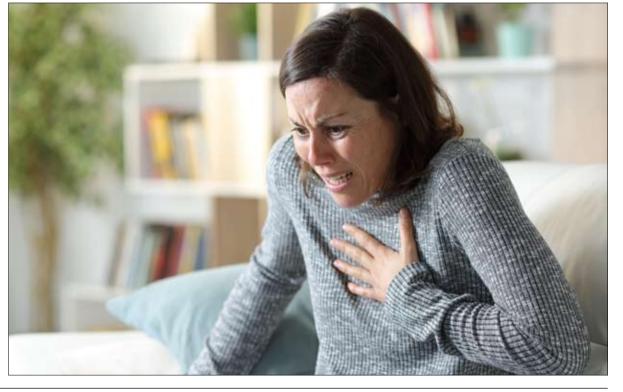
ولاحظ الباحث المشارك شيانهوي تشين، من قسم أمراض الكلى بمستشفى نانفانغ: "لقد وجدنا أن أنماط النوم،

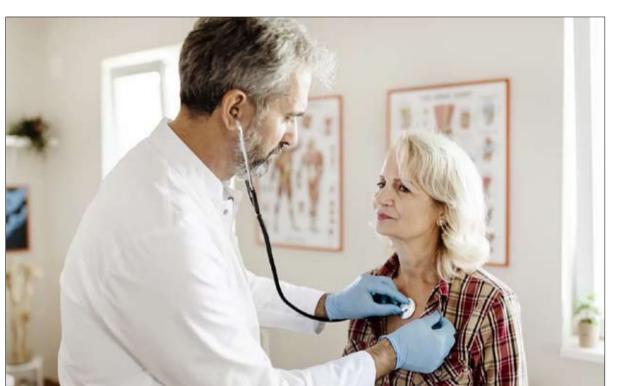
والضائقة النفسية، والعصابية قد تكون آليات محتملة للارتباط بين استخدام الهاتف المحمول وأمراض القلب والأوعية الدموية. وقد يؤثر نمط النوم السيئ وضعف الصحة العقلية سلبا على تطور أمراض القلب والأوعية الدموية من خلال اضطراب الإيقاع اليومي، واضطراب الغدد الصماء والأيض، وزيادة الالتهاب".

وتابع: "بالإضافة إلى ذلك، فإن التعرض المزمن الإشعاع الترددات الراديوية الكهرومغناطيسية المنبعث من الهواتف المحمولة قد يؤدي إلى الإجهاد التأكسدي والاستجابة الالتهابية. لذلك، قد يكون التعرض الإشعاع الترددات الراديوية الكهرومغناطيسية من الهواتف المحمولة مع التدخين والسكري له تأثير مشترك في زيادة خطر الإصابة بأمراض القلب والأوعية الدموية".

ويقول الفريق إنه نظرا لأن نافذة التجنيد لهذه الدراسة امتدت بين 2006 و2010، أي قبل الاستخدام الواسع النطاق للهواتف الذكية الحديثة، فإن إمكانية تعميم هذه النتائج وأهميتها الحالية تتطلب دراسة متأنية.







# كيف يمكن لنظام الكيتو الغذائي أن يضر بصحتك؟

اكتسب نظام الكيتو الغذائي شهرة واسعة في السنوات القليلة الماضية باعتباره يساعد بشكل كبيرعلى فقدان الدهون، لكن دراسة حديثة كشفت أن هذه الحمية تنطوي على خطر صحي. أظهرت الدراسة أن "الكيتو دايت"، النظام الغذائي المعتمد على تقليل تناول الكربوهيدرات وزيادة تناول الدهون الصحية، يمكن أن يؤدي إلى انسداد الشرايين ويؤثر سلبا على ميكروبيوم الأمعاء، من خلال رفع مستويات الكوليسترول وتقليل البكتيريا المعوية المفيدة.

وقال ديلان طومسون، أستاذ جامعة باث الذي أشرف على الورقة البحثية المنشورة في مجلة Cell Reports فقدان ... Medicine النظام الكيتو الغذائي فعال في فقدان الدهون، لكنه يأتي مع تأثيرات أيضية وميكروبية متنوعة

وفي الدراسة التي استمرت 12 أسبوعا، اتبع 53 بالغا سليما إما نظاما غذائيا معتدلا من السكر، أو نظاما غذائيا منخفض السكر (أقل من %5 من السعرات الحرارية من السكر) أو نظام الكيتو الغذائي (أقل من %8 من السعرات

الحرارية من الكربوهيدرات). ورفع نظام الكيتو الغذائي مستويات الكوليسترول، وزاد من البروتين الدهني بي، والذي يمكن أن يسبب تراكم اللويحات في الشيرايين، وخفض البيفيدو بكتيريا (Bifidobacteria)، وهي بكتيريا محبة للكربوهيدرات تساعد في هضم الألياف وامتصاص العناصر الغذائية وتعزيز المناعة.

وأوضح الدكتور راسل ديفيز، الذي قاد الدراسة، أن "نظام الكيتو الغذائي قلل من تناول الألياف إلى نحو 15 غ



يوميا".وأضاف: "قد يساهم هذا الانخفاض في البيفيدو بكتيريا في عواقب صحية كبيرة طويلة المدى مثل زيادة خطر الإصابة باضطرابات الجهاز الهضمي مثل مرض القولون العصبي، وزيادة خطر الإصابة بعدوى معوية وضعف وظيفة المناعة".

صحية سلبية واضحة". وفقد متبعو نظام الكيتو الغذائي في المتوسط 2.9 كغ في 12 12 أسبوعا، بينما فقد متبعو نظام السكر المنخفض 2.1

ويوصى الباحثون بدلا من ذلك بتبني نظام غذائي

منخفض السكر، بحجة أنه يعزز فقدان الدهون "دون آثار

كم فقط في المتوسط. ومسع ذلسك، خفض النظام الغذائي المقيد بالسكر الكوليسترول بشكل كبير دون تغيير بكتيريا الأمعاء بشكل

وهذه ليست الدراسة الأولى التي تستكشف كيف يمكن لنظام الكيتو الغذائي أن يؤثر على الأمعاء. فقد حدد بحث أجري عام 2020 من جامعة كاليفورنيا في سان فرانسيسكو أن بكتيريا البيفيدو انخفضت في نظام الكيتو الغذائي قصير المدى.

المسابي تصير المدى. وحذر تحليل أجري عام 2022 من أن هذا الانخفاض قد يكون ضارا بصحة القولون ويزيد من خطر الإصابة

بالسمنة ومرض السكري من النوع الثاني والاكتئاب. وأثبتت حمية الكيتو أنها مفيدة في بعض الحالات، حيث يمكنها خفض ضغط الدم وتقليل الالتهابات والمساعدة في السيطرة على النوبات لدى الأطفال المصابين بالصرع حتى مع تحذير بعض خبراء الصحة من أنها نظام غذائي غير مستدام وسريع الإصلاح.







### الامارات العربية المتحدة حكمة الشارقة الإتحادية الإبتدائية

العدد ١٤٢٧١ بتاريخ ٢٠٢٤/١٠/٧ إعلان منفذ ضده بالنشر

محكمة الشارقة الإتحادية - محكمة التنفيذ المدنية شركة يونس باور سير فيسزم مح ماهر محمود يونس إخطار دفع في القضية رقم SHCEXCICOMS2024 /0005641 تجاري

ى المحكوم عليه : شركة يونس باور سيرفيسز م م ح لعنوان : الإمارات العربية المتحدة إمارة الشارقة الصجعة الصناعية خلف شارع العابر هادي عبدالرحيم محمد هاتف 0503667533 الرقم المكاني: 2892693861 لعنوان : الإمارات العربية المتحدة إمارة الشارقة الصجعة الصناعية خلف شارع العابر ار

هادي عبدالرحيم محمد هاتف 0503667533 الرقم المحاني: 2892693861 .. بيث انه بتاريخ قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي لنفذ بنك راس الخيمة الوطني (شمع) فرع دبي - في القضية المشار اليها أعلاه ربما أن المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك كالاتي : المجموع الكلي شاملا الرسوم والمصاريف 362692.0 درهم

ذلك أنت مكلف بتنفيذ ما جاء في السند التنفيذي المشار اليه أعلاه خلال (المدة) 7 أيام من تاريخ إعلانك / إعلانك هذا الإخطار.وية حالة تخلفك (م) عن ذلك فأنت (م) مكلف (ين) بحضور جلسة يوم - الموافق - الساعة - أمام المحكم للذكورة.وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستتخذ بحقك إجراءات التنفيذ الجبرى المقررة قانونا. محكمة التنضذ المدند



### محكمة أم القيوين الإتحادية الإبتدائية العدد ۱٤۲۷۱ بتاریخ ۲۰۲٤/۱۰/۷

إعلان منفذ ضده بالنشر محكمة أم القيوين الإتحادية - محكمة التنفيذ المدنية - مبارك محمد مبارك سلطان إخطار دفع في القضية رقم UAQCEXCICOMS2024 /0000545 تجاري إلى المحكوم عليه: مبارك محمد مبارك سلطان

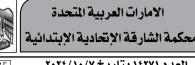
الامارات العربية المتحدة

لعنوان: يعلن بالنشر ميث انه بتاريخ قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي المنفذ بنك رأس الخمية الوطني (ش مع) فرع دبي

جراءات التنفيذ الجبري المقررة قانونا.

وبما أن المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك ، وبما ان الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي : المجموع 889212 درهم + رسم اعلان بالنشر لذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء في السند التنفيذي المشار اليه أعلاه خلال (7) أيام من تاريخ إعلانك / إعلانكم بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستتخذ بحقك

حكمة التنضذ المدنب



العدد ١٤٢٧١ بتاريخ ٢٠٢٤/١٠/٧ إعلان مدعى عليه بالنشر

لدى مكتب إدارة الدعوى محكمة الشارقة الإتحادية - المحكمة الإبتدائية المدنية الاتحادية ية الدعوى رقم SHCFICICIVS2024/0005160 مدني إلى المدعي عليه: بي بي بشير بشير زين الدين - مجهول محل الإقامة

نعلمكم أن المدعي تنوير شيراكوزي عبدالجليل - هندي الجنسية قد أقام الدعوى المذكورة أعلاه ويطالب فيها بالاتي : - تحديد أقرب جلسة للنظر فيها وإخطار المدعي عليه. الزام المدعي عليه بسداد 4000 درهم. الزام المدعي عليه بالرسوم والمصاريف. انت مكلف بالحضور بجلسة 10/10/2024 أمام مكتب إدارة الدعوى محكمة الشارقة الإتحادية المحكمة الإبتدائية المدنية - مكتب رقم (مكتب مدير الدعوى) شخصيا او بواسطة وكيل معتمد ، وتقديم مذكرة جوابية على الدعوى مرفقا بها كافة المستندات وذلك خلال مدة لا تزيد على عشرة ايام من تاريخ النشر وذلك للنظر في الدعوى المذكور رقمها اعلاه - بوصفك

حرر بتاريخ 3/10/2024 م. مكتب الخدمات القضائبا

Economy and Tourism

سم المصفي: اتش ايه ام لتدقيق الحسابات

العدد ١٤٢٧١ بتاريخ ٢٠٢٤/١٠/٧

شهادة بالتاشير في السجل التجاري- بتعين مصفي

العنوان : مكتب رقم 914 ملك مؤسسة محمد بن راشد لدعم مشاريع الشباب -

04-2973071 - بور سعید - هاتف : 04-2973060 فاکس : 04-2973070 بموجب

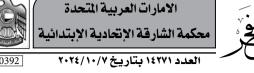
هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية

تي اف جي للمشاريع التجارية - ذم م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ

25/9/2024 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 25/9/2024

وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفى المعين في مكتبه الكائن

بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية



مذكرة إعلان حكم بالنشر صادرة من محكمة الشارقة الإتحادية - المحكمة الإبتدائية المدنية ية الدعوى رقم SHCFICICIVS2024/0003056 مدني الى : المحكوم عليه / شركة أوسكار لخدمات صف السيارات - العنوان : 101001

فندق وريزيدنسيس جولدن ساندز ، العنوان ، 10100158 عثمان خان عبدالغفور - العنوان : 10100159 كامران اقبال محمد اقبال - العنوان : 10100160

تحيطكم علما بانه قد حكمت عليك هذه المحكمة في الدعوى بالرقم أعلاه لصالح / محمد بدر العكاوي بالتالي: حكمت المحكمة حضوريا لمالك المدعي الثاني وبمثابة الحضوري بالنسبة للباقين / بالزام المدعى عليهم متضامن بان يؤدوا للمدعى مبلغا مقداره 14689.5 درهم (اربعة عشر الفا وستمائة وتسعة وثمانون درهما وخمسون فلسا) وبالزامهم متضامنين بفائدة قانونية سنوية عن المبلغ المقضى به بواقع 5% من تاريخ صيرورة هذا الحكم نهائيا وحتى تمام السداد على الا تجاوز اصل المبلغ المحكوم به والزمتهم متضامنين بالمصاريف والرسوم وبمبلغ خمسمائة درهم مقابل اتعاب المحاماة. حكما قابلا للاستئناف خلال المدة القانونية عتبارا من اليوم التالي لنشره. المحكمة الابتدائية المدنية







العدد ١٤٢٧١ بتاريخ ٢٠٢٤/١٠/٧

شهادة بالتاشير في السجل التجاري- بتعين مصفى سم المصفى: اتش ايه ام لتدقيق الحسابات

لعنوان : مكتب رقم 914 ملك مؤسسة محمد بن راشد لدعم مشاريع الشباب .يرة – بور سعيد – هاتف : 04-2973060 فاكس : 2973071 بموجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية **إنوفايتيف هوريزونس للتجارة العامة - ش ذم م** وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 25/6/2024 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 25/6/2024 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول







العدد ۱٤٢٧١ بتاريخ ۲۰۲٤/۱۰/۷ شهادة بالتاشير في السجل التجاري- بانحلال شركة

سم الشركة : إنوفايتيف هوريزونس للتجارة العامة - ش ذمم العنوان : مكتب رقم 9 ملك الشيخ احمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم – رقة البطين-الشكل القانوني: ذات مسؤولية محدودة ، رقم الرخصة : 835351 رقم القيد بالسجل التجاري: 1416016 بموجب هذا تعلن دائرة الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإنحلال الشركة المذكورة أعلاه ، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 25/6/2024 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 25/6/2024 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين اتش ايه ام لتدقيق الحسابات العنوان: مكتب رقم 914 ملك مؤسسة محمد بن راشد لدعم مشاريع الشباب - ديرة - بور سعيد - هاتف : 04-2973060 فاكس : 2973071-04 مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال

المسؤول المخول



المسؤول المخول



#### العدد ١٤٢٧١ بتاريخ ٢٠٢٤/١٠/٧ شهادة بالتاشير في السجل التجاري- بانحلال شركة

اسم الشركة: تي اف جي للمشاريع التجارية - ذم م العنوان : مكتب رقم 416-01 ملك تى اف جى للعقارات ذم م بردبى – الحبيبه الرابعة - الشكل القانوني : ذات مسؤولية محدودة ، رقم الرخصة : 831840 رقم القيد بالسجل التجارى: 1407849 بموجب هذا تعلن دائرة الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإنحلال الشركة المذكورة أعلاه ، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 25/9/2024 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي

بتاريخ 25/9/2024 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين

اتش ايه ام لتدقيق الحسابات العنوان: مكتب رقم 914 ملك مؤسسة محمد بن

راشد لدعم مشاریع الشباب - دیرة - بور سعید - هاتف : 04-2973060 فاکس 2973071 مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان المسؤول المخول







# العدد ١٤٢٧١ بتاريخ ٢٠٢٤/١٠/٧

العنوان : مكتب رقم GF/042 ملك ماجد سلطان عبدالرحمن سيف الشامسي

المسؤول المخول

المسؤول المخول







العدد ۱٤۲۷۱ بتاريخ ۲۰۲٤/۱۰/۷ شهادة بالتاشير في السجل التجاري- بتعين مصفى

سم المصفى : اتش ايه ام لتدقيق الحسابات العنوان : مكتب رقم 914 ملك مؤسسة محمد بن راشد لدعم مشاريع الشباب . .يرة – بور سعيد – هاتف : 04-2973060 فاكس : 2973071-04 بموجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية ان اتش ان للوساطة العقارية - ش ذمم وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 26/9/2024 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 26/9/2024 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفى المعين في مكتبه الكائن

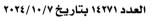
وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول





(45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان



شهادة بالتاشير في السجل التجاري- بانحلال شركة سم الشركة : أن اتش أن للوساطة العقارية - ش ذم م العنوان : مكتب رقم 19. 3F ملك خالد محمد عبدالله الزاهد – ديرة – هور العنز الشكل القانوني: ذات مسؤولية محدودة ، رقم الرخصة : 1196216 رقم القيد

بالسجل التجاري: 2000791 بموجب هذا تعلن دائرة الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإنحلال الشركة المذكورة أعلاه ، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 26/9/2024 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبى بتاريخ 26/9/2024 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين تش ايه ام لتدقيق الحسابات العنوان: مكتب رقم 914 ملك مؤسسة محمد بن راشد لدعم مشاريع الشباب - ديرة - بور سعيد - هاتف : 04-2973060 فاكس : 04-2973071 مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول





سم المصفى : اتش ايه ام لتدقيق الحسابات

وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان





العدد ۱٤۲۷۱ بتاريخ ۲۰۲٤/۱۰/۷

شهادة بالتاشير في السجل التجاري- بتعين مصفى

العنوان : مكتب رقم 914 ملك مؤسسة محمد بن راشد لدعم مشاريع الشباب

- ديرة - بور سعيد - هاتف: 2973060-04 فاكس: 04-2973071

بموجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور

أعلاه لتصفية مطعم لذة ديرة وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ

16/9/2024 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 16/9/2024

وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفى المعين في مكتبه

الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق





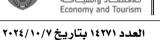


شهادة بالتاشير في السجل التجاري- بانحلال شركة اسم الشركة : مطعم لذة ديرة

المطينة - ديرة - الشكل القانوني : شركة ذات مسؤولية محدودة - الشخص الواحد (ذ







شهادة بالتاشير في السجل التجاري- بتعين مصفي

لعنوان : مكتب رقم 914 ملك مؤسسة محمد بن راشد لدعم مشاريع الشباب ديرة - بور سعيد - هاتف: 04-2973060 فاكس: 2973071 بموجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور علاه لتصفية ميتا لايف فيتنس - ذمم وذلك بموجب قرار محاكم دبى بتاريخ 2/10/2024 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 2/10/2024 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك

المسؤول المخول





#### العدد ١٤٢٧١ بتاريخ ٢٠٢٤/١٠/٧ شهادة بالتاشير في السجل التجاري- بانحلال شركة

سم الشركة : ميتا لايف فيتنس - ذم م العنوان : مكتب رقم 314 ملك مركز دبي للتوحد – القرهود – ديرة – الشكل القانوني : ذات مسؤولية محدودة ، رقم الرخصة : 1185059 رقم القيد بالسجل التجاري : 1977227 بموجب هذا تعلن دائرة الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإنحلال الشركة المذكورة أعلاه، وذلك بموجب قرار محاكم دبي 2/10/2024 بتاريخ 2/10/2024 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبى بتاريخ وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين اتش ايه ام لتدقيق الحسابات العنوان : مكتب رقم 914 ملك مؤسسة محمد بن راشد لدعم مشاريع 04-2973071 : فاکس 04-2973060 فاکس 04-2973071 فاکس الشباب – دیرة – بور سعید – هاتف الشباب – دیرة – بور سعید – دیرة – بور سعید – دیرة – دیرة – بور سعید – دیرة – مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ







الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان







العدد ١٤٢٧١ بتاريخ ٢٠٢٤/١٠/٧

شهادة بالتاشير في السجل التجاري- بتعين مصفى

اسم المصفى : اتش ايه ام لتدقيق الحسابات العنوان : مكتب رقم 914 ملك مؤسسة محمد بن راشد لدعم مشاريع الشباب -ديرة - بور سعيد - هاتف : 2973060-04 فاكس : 2973071-04 بموجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية دي ام دي لتأجير السيارات - ش ذم م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 26/9/2024 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 26/9/2024 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية

المسؤول المخول



م م)، رقم الرخصة : 932695 رقم القيد بالسجل التجاري : 1916393 بموجب هذا تعلن دائرة الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإنحلال الشركة المذكورة أعلاه ، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 16/9/2024 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 16/9/2024 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين اتش ايه ام لتدقيق الحسابات العنوان: مكتب رقم 914 ملك مؤسسة محمد بن راشد لدعم مشاريع الشباب - ديرة - بور سعيد - هاتف 2973060 فاكس: 2973071 مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

العدد ١٤٢٧١ بتاريخ ٢٠٢٤/١٠/٧

شهادة بالتاشير في السجل التجاري- بانحلال شركة

العنوان : مستودع رقم S.5 ملك مؤسسة دبي العقارية – بردبي – القوز الصناعية 1

- الشكل القانوني: ذات مسؤولية محدودة، رقم الرخصة: 1196177 رقم القيد

بالسجل التجاري: 2000710 بموجب هذا تعلن دائرة الإقتصاد والسياحة في دبي

بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإنحلال الشركة المذكورة أعلاه ، وذلك

بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 26/9/2024 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي

بتاريخ 26/9/2024 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين

اتش ايه ام لتدقيق الحسابات العنوان: مكتب رقم 914 ملك مؤسسة محمد بن

راشد لدعم مشاریع الشباب – دیرة – بور سعید – هاتف : 04-2973060 فاکس :

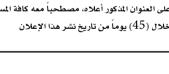
مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) 04-2973071

اسم الشركة : دي ام دي لتأجير السيارات - ش ذ م م



بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية

اسم المصفي: اتش ايه ام لتدقيق الحسابات







سم المصفي: السويدي لتدقيق الحسابات - ش ذم م العنوان: مكتب رقم 704 ملك محمد سعيد خلف الغيث - بورسعيد - ديرة - هاتف 04-2288982 فاكس: بموجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفى المذكور أعلاه لتصفية **ديجو الاستشارات الموارد البشرية** - ش ذم م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 26/9/2024 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 26/9/2024 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ

شهادة بالتاشير في السجل التجاري- بتعين مصفي

المسؤول المخول

المسؤول المخول



نشر هذا الإعلان



العدد ١٤٢٧١ بتاريخ ٢٠٢٤/١٠/٧ شهادة بالتاشير في السجل التجاري- بانحلال شركة سم الشركة : ديجو لاستشارات الموارد البشرية - ش ذم م

العنوان : مكتب رقم 104-45 ملك محمد بن حمد بن سيف الرمحي – المطينة -الشكل القانوني: شركة ذات مسؤولية محدودة - الشخص الواحد (ذمم)، رقم الرخصة 1242537 رقم القيد بالسجل التجاري: 2093230 بموجب هذا تعلن دائرة الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإنحلال الشركة المذكورة أعلاه، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 26/9/2024 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 26/9/2024 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين السويدي لتدقيق الحسابات - ش ذمم · العنوان : مكتب رقم 704 ملك محمد سعيد خلف الغيث - بورسعيد - ديرة - هاتف و 2288982 فاكس: مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول





وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان





العدد ١٤٢٧١ بتاريخ ٢٠٢٤/١٠/٧

شهادة بالتاشير في السجل التجاري- بتعين مصفى سم المصفي: اتش ايه ام لتدقيق الحسابات العنوان : مكتب رقم 914 ملك مؤسسة محمد بن راشد لدعم مشاريع الشباب 04-2973071 : هاکس 04-2973060 دیرة - بور سعید - هاتف 04-2973060بموجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبى بأنه قد تم تعيين المصفى المذكور أعلاه لتصفية بين القصرين لتجارة الالكترونيات - ذمم وذلك بموجب قرار

محاكم دبي بتاريخ 3/10/2024 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 3/10/2024 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان



يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

#### العدد ١٤٢٧١ بتاريخ ٢٠٢٤/١٠/٧ شهادة بالتاشير في السجل التجاري- بانحلال شركة اسم الشركة : بين القصرين لتجارة الالكترونيات - ذم م

العنوان : مكتب رقم 212 ملك فاطمه سعيد خميس العدل العميمي - بردبي - السوق الكبير - الشكل القانوني : ذات مسؤولية محدودة ، رقم الرخصة : 987734 رقم القيد بالسجل التجاري: 1616360 بموجب هذا تعلن دائرة الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإنحلال الشركة المذكورة أعلاه ، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 3/10/2024 والمؤثق لدى كاتب العدل محاكم دبى بتاريخ 3/10/2024 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفى المعين اتش ايه ام لتدقيق الحسابات العنوان: مكتب رقم 914 ملك مؤسسة محمد بن راشد لدعم مشاریع الشباب – دیرة – بور سعید – هاتف : 04-2973060 فاکس : 04-2973071 مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول



نشر هذا الإعلان



العدد ١٤٢٧١ بتاريخ ٢٠٢٤/١٠/٧ شهادة بالتاشير في السجل التجاري- بتعين مصفى سم المصفى: السويدي لتدقيق الحسابات - ش ذم م

العنوان : مكتب رقم 704 ملك محمد سعيد خلف الغيث - بورسعيد -ديرة - هاتف: 2288982-04 فاكس: بموجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفى المذكور أعلاه لتصفية بيرفيكت استيل للمقاولات تشييد الانشاءات المعدنية ش ذمم وذلك بموجب قرار محاكم دبى بتاريخ 20/9/2024 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 20/9/2024 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان





العدد ١٤٢٧١ بتاريخ ٢٠٢٤/١٠/٧ شهادة بالتاشير في السجل التجاري- بانحلال شركة

العنوان: مكتب رقم 212 ملك حسن محمد عبدالرحمن خانصاحب - السوق الكبير بالسجل التجاري: 1216813 بموجب هذا تعلن دائرة الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإنحلال الشركة المذكورة أعلاه ، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 20/9/2024 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا

المسؤول المخول



سم الشركة : بيرفيكت استيل للمقاولات تشييد الانشاءات المعدنية ش ذمم - الشكل القانوني : ذات مسؤولية محدودة ، رقم الرخصة : 753606 رقم القيد بتاريخ 20/9/2024 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين السويدي لتدقيق الحسابات - ش ذمم العنوان : مكتب رقم 704 ملك محمد سعيد خلف الغيث - بورسعيد - ديرة - هاتف : 2288982 -04 فاكس : مصطحباً







العدد ١٤٢٧١ بتاريخ ٢٠٢٤/١٠/٧

شهادة بالتاشير في السجل التجاري- بتعين مصفى

هاتف: 2288982-04 فاكس: بموجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفى المذكور أعلاه لتصفية كاليبسو لتجارة الملابس - ش ذم م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 27/9/2024 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 27/10/2024 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان



نشر هذا الإعلان



العدد ١٤٢٧١ بتاريخ ٢٠٢٤/١٠/٧ شهادة بالتاشير في السجل التجاري- بانحلال شركة

اسم الشركة : كاليبسو لتجارة الملابس - ش ذم م العنوان : مكتب رقم 105 ملك عدنان رافت شكرى مشتهى - القصيص الصناعية الرابعة – الشكل القانوني: ذات مسؤولية محدودة ، رقم الرخصة: 694783 رقم

القيد بالسجل التجاري: 1121471 بموجب هذا تعلن دائرة الإقتصاد والسياحة في دبى بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإنحلال الشركة المذكورة أعلاه وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 27/9/2024 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 27/10/2024 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفى المعين السويدي لتدقيق الحسابات - ش ذم م العنوان : مكتب رقم 704 ملك محمد سعيد خلف الغيث - بورسعيد - ديرة - هاتف : 04-2288982 فاكس مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ

المسؤول المخول











العدد ١٤٢٧١ بتاريخ ٢٠٢٤/١٠/٧ شهادة بالتاشير في السجل التجاري- بتعين مصفى

سم المصفى : ان بي ان لراجعة الحسابات ش ذم م العنوان : مكتب رقم 404 ملك مجموعة سلطان للاستثمار ش ذ م م-بورسعيد - هاتف: فاكس: بموجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية جي بي ام للتجارة 1/10/2024 من د م م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ المامة - ش د م م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 1/10/2024 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفى المعين في مكتبه الكائن بدبى على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية

العدد ١٤٢٧١ بتاريخ ٢٠٢٤/١٠/٧ شهادة بالتاشير في السجل التجاري- بانحلال شركة

اسم الشركة : جي بي ام للتجارة العامة - ش ذم م

للاقتصاد والسياحـة Economy and Tourism

العنوان : مكتب رقم OFFICE 26 ملك محمود عبدالواحد فرحان الفرحان – ند الحمر - ديرة - الشكل القانوني : شركة ذات مسؤولية محدودة - الشخص الواحد 2102990 : رقم الرخصة 1004207 رقم القيد بالسجل التجاري 1004207بموجب هذا تعلن دائرة الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإنحلال الشركة المذكورة أعلاه ، وذلك بموجب قرار محاكم دبي 1/10/2024 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 1/10/2024وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين ان بي ان لمراجعة الحسابات ش ذم م العنوان: مكتب رقم 404 ملك مجموعة سلطان للاستثمار ش ذمم - بورسعيد - هاتف: فاكس: مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول





العدد ١٤٢٧١ بتاريخ ٢٠٢٤/١٠/٧ شهادة بالتاشير في السجل التجاري- بتعين مصفى

اسم المصفى : ان بي ان لمراجعة الحسابات

العنوان : مكتب 305 ملك الشيخ محمد بن خالد محمد ثاني ال ثاني . ديرة -القرهود - هاتف: فاكس: بموجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة ي دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية اي ام ايه اس لتجارة الذهب ذم م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 26/6/2024 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 26/6/2024 وعلى من لديه أى اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفى المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول



شهادة بالتاشير في السجل التجاري- بانحلال شركة

اسم الشركة : اي ام ايه اس لتجارة الذهب ذم م العنوان: مكتب رقم KX00404 ملك عائشة عبدالرحيم محمد ديرة - الراس - الشكل القانوني: ذات مسؤولية محدودة، رقم الرخصة: 978073 رقم القيد بالسجل التجاري: 1602284 بموجب هذا تعلن دائرة الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإنحلال الشركة المذكورة أعلاه ، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 26/6/2024 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 26/6/2024 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين ان بي ان لمراجعة الحسابات العنوان : مكتب 305 ملك الشيخ محمد بن خالد محمد ثاني ال ثاني - ديرة -القرهود - هاتف: فاكس مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول



وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان



العدد ۱٤۲۷۱ بتاریخ ۲۰۲٤/۱۰/۷ شهادة بالتاشير في السجل التجاري- بتعين مصفى

سم المصفى : اتش ايه ام لتدقيق الحسابات لعنوان : مكتب رقم 914 ملك مؤسسة محمد بن راشد لدعم مشاريع الشباب ديرة - بور سعيد - هاتف : 04-2973060 فاكس : 2973071-04 بموجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية كراج ان اتش ان غاليريا ش ذمم وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 26/9/2024 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 26/9/2024وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية



العدد ١٤٢٧١ بتاريخ ٢٠٢٤/١٠/٧ شهادة بالتاشير في السجل التجاري- بانحلال شركة سم الشركة : كراج ان اتش ان غاليريا ش ذم م

للاقتصاد والسياحـة Economy and Tourism

العنوان : مستودع S.5 ملك مؤسسة دبي العقارية - بردبي - القوز الصناعية الاولى الشكل القانوني: ذات مسؤولية محدودة ، رقم الرخصة : 1114767 رقم القيد بالسجل التجاري: 1834248 بموجب هذا تعلن دائرة الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإنحلال الشركة المذكورة أعلاه ، وذلك بموجب قرار محاكم دبى بتاريخ 26/9/2024 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبى بتاريخ 26/9/2024 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفى المعين اتش ایه ام لتدقیق الحسابات العنوان : مكتب رقم 914 ملك مؤسسة محمد بن راشد لدعم مشاریع الشباب - دیرة - بور سعید - هاتف : 04-2973060 فاکس : 2973071-04 مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول

70197



سم الصفي : عالية لتدقيق الحسابات العنوان : مكتب رقم 4 ملك ضاحي خلفان ضاحي بن تميم المهيري - بور سعيد هاتف : 2343577-04 فاکس : 2343599-04 بموجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية ذا ايس كو اوبريشن للتجارة - ش ذمم وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 22/8/2024 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 22/8/2024 وعلى

شهادة بالتاشير في السجل التجاري- بتعين مصفى

على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان المسؤول المخول

من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي





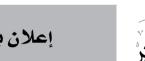
العدد ١٤٢٧١ بتاريخ ٢٠٢٤/١٠/٧

شهادة بالتاشير في السجل التجاري- بانحلال شركة سم الشركة : ذا ايس كو اوبريشن للتجارة - ش ذم م

العنوان : مكتب رقم 304-5 ملك ابوبكر احمد عبيد بن طوق المرى – ديرة – المرر - الشكل القانوني: شركة ذات مسؤولية محدودة - الشخص الواحد (ذمم)، رقم الرخصة : 973037 رقم القيد بالسجل التجاري : 1594911 بموجب هذا تعلن دائرة الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإنحلال الشركة المذكورة أعلاه ، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 22/8/2024 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 22/8/2024 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين عالية لتدقيق الحسابات العنوان : مكتب رقم 404-2343577 : ملك ضاحي خلفان ضاحي بن تميم المهيري - بور سعيد - هاتف فاكس: 9-2343599 مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول

70197

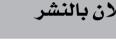


وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

العدد ۱٤۲۷۱ بتاریخ ۲۰۲٤/۱۰/۷

إعلان بالنشر بالجريدة الرسمية - باللغتين (العربية و الإنجليزية) دعوة لحضور اجتماع خبرة مرئي الدعوى 1607/2024 تجاري - محاكم دبي

حيث تم إعلان المدعى عليها بالنشر في الجريدة الرسمية في الدعوى 2024/1607 تجاري أمام المحكمة وآخرها بتاريخ 23/05/2024 ، عليه فإننا نخطركم بالأتي : بما أن هنائك دعوى مرفوعة ضدكم من قبل المدعي : حمد محمود يوسف، أمام محاكم دبي وأنه قد تم تكليفنا خبيراً محاسبياً بموجب الحكم التمهيدي الصادر في 10/10/2024 في تمام الساعة (10:30) العاشرة والنصف صباحاً. وعليه يرجى التواجد والحضور عن طريق الفيديو برنامج زووم (ZOOM) بالموعد المحدد، كما يرجى تزويدنا قبل موعد الاجتماع بكافة المستندات المؤيدة لدفاعكم على البريد الالكتروني للخبرة : intrafinance@intra.ae



والتواصل على أرقام الهواتف: 042206244 - 0589323011

مكتب الخبير المصرية والمحاسبي د. علي راشد الكيتوب رقم القيد (10)



محاكم دبي محاكم دبى الابتدائية العدد ١٤٢٧١ بتاريخ ٢٠٢٤/١٠/٧

اعلان رقمي بالنشر بقيد دعوى ي الدعوى رقم 215/2024/72 تظلم تجارى المنظورة في : دائرة التظلمات والمستعجل رقم 190 وضوع الدعوى : التظلم من القرار الصادر في طلب توقيع الحجز التحفظي رقم 294 لسنة 2024 حجز تحفه

جاري، والصادر بتاريخ 9/8/2024 ، والمقرر الاتي: (رفض إصدار الأمر المطلوب دون إبداء أسباب) لمتظلم : مارينا فيلاتوها - عنوانه : الإمارات إمارة دبي - بردبي - منطقة الخليج التجاري - بناية أنانتارا دون تون . الطابق 10 - مكتب رقم 1002 - 0529089841

الطلوب إعلانه : 1 . شركة توتريدج ليمتد "م.د.م.س" - صفته : متظلم ضده وضوع الإعلان : قد أقام عليك الدعوى وموضوعها التظلم من القرار الصادر في طلب توقيع الحجز التحا رقم 294 لسنة 2024 حجز تحفظي تجاري ، والصادر بتاريخ 9/8/2024 ، والمقرر الاتي : (رفض إصدار الأمر لطلوب دون إبداء أسباب). وحددت ثها جلسة يوم الثلاثاء الموافق 15/10/10/20 الساعة 10.00 صباحا في قاعة تقاضي عن بعد والتي يمكن الوصول إليها من خلال موقع محاكم دبي الالكتروني - الخدمات العامة - جداول لسات القضايا لنا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات محكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل.

رئيس الشعبة



محاکم دبی

التسوياتالودية 70197 العدد ١٤٢٧١ بتاريخ ٢٠٢٤/١٠/٧ اعلان رقمي لحكم بمثابة الحضوري بالنشر

— في المنازعة رقم 7784/2024/461 نزاع محدد القيمة المنظورة في: التسوية الودية للمنازعات الثالثة عشر رقم 762 موضوع المنازعة : المطالبة بمبلغ (85،736 درهم) خمسة وثمانون الف وسبعمائة وستة وثلاثون درهم مترصد في ذمة المتنازع ضده والفائدة القانونية 12% من تاريخ المطالبة

وحتى تمام السداد والزام المتنازع ضده بالرسوم والمصروفات ومقابل اتعاب المحاماة وشمول المتنازع : بيورنتي لتجارة أجهزة التصفية – ذ م م – عنوانه : الإمـارات – إمـارة دبي – واحـ 0568660800 - 407 - 406 - 405 السيلكون – برج دونا – مكتب

المطلوب إعلانه : 1. اسامه رشيد عبدالرشيد - صفته : متنازع ضده موضوع الإعلان: قررت التسويات الودية إعلانكم بالحكم الصادر بتاريخ 2024/8/15 بمثابة الحضوري ، للإطلاع على تفاصيل الحكم لابد من استخدام خدمات محاكم دبي الإلكترونية والذكية.



العدد ١٤٢٧١ بتاريخ ٢٠٢٤/١٠/٧ ية القضية رقم 1743 لسنة 2024 تجاري دبي محكمة دبي الابتدائية

لطلوب إعلانها: المدعى عليها الثانية : الشبكة العالمية للشحن (ش.ذ.م.م) ويمثلها مديرها / هاني مصيب المحايرى تحيطكم علما أنه تم إنتدابنا من قبل عدالة المحكمة كخبرة (حسابية) بالدعوى المذكورة أعلاه المقامة ضدكم واخر من قبل المدعية / مؤسسة الإمارات لأنظمة التبريد المركزي (مساهمة عامة). و عليه فَانتم مكلفين أو من يمثلكم قانونا بحضور اجتماع أعمال الخبرة المقرر عقده يوم الاثنين الموافق 14/10/2024 في تمام الساعة 04:30 مساءً (الرابعة والنصف مساءً) وذلك عن بعد من خلال برنامج الاتصال المرئى بواسطة برنامج "مايكروسوفت تيمز"، ويرجى التواصل مع مكتب الخبرة للحصول على رابط الاجتماع وذلك على أرقام الهواتف التالية: 0552906478 0552906478 ويرجى الانضمام للإجتماع بالموعد المحدد وتقديم

عبد الله على المنصوري **قيد رقم** (159)

خبير حسابي



العدد ۱٤۲۷۱ بتاريخ ۲۰۲٤/۱۰/۷ ي الدعوى 3441-2024 تجاري

إعلان المدعى عليه: توليبا لتجميل الساحات (ش ذمم)

حيث صدر من محاكم دبي بندبنا كخبير حسابي للقيام بأعمال الخبره في الدعوي 3441-2024 تجاري فأننا نخبركم بصفتكم المدعى عليه في الدعوى المذكورة أعلاة لحضور إجتماع الخبره المحدد له يوم الأربعاء 4لوافق 2024-9-1-9 في تمام الساعة الواحدة (1:00) ظهراً. حيث

سيتم الإجتماع بواسطة الاتصال المرئى (زوم) على الرابط التالي: https://us06web.zoom.us/j/87963767239 الخبير الحسابي / سالم بخيت سالم الفلاسي

**قيدرقم:** 255



محاكم دبي التسويات الودية

لعدد ۱٤۲۷۱ بتاریخ ۲۰۲٤/۱۰/۷ اعلان بالنشر ي المنازعة رقم 9403/2024/461 نزاع محدد القيمة

المنظورة في : التسوية الودية للمنازعات الرابعة رقم 753

موضوع المنازعة : القضاء بالزام المدعي عليه بان يؤدي للمدعية مبلغ وقدره 7852 درهم سبعة الاف وثمانمائذ واثنان وخمسون درهم والفائدة القانونية بواقع 12% من تاريخ الإستحقاق حتى تاريخ السداد التام. المتنازع : توب كار لتأجير السيارات – ش ذم م – عنوانه : الإمارات – إمارة الشارقة – المجاز – الشارقة – شارع كورنيش البحيرة - مبنى الريم بلازا - شقة الثالث مكتب 306 - 0502883999

لمطلوب إعلانه: 1. محمد عوض صالح باسحيم - صفته: متنازع ضده موضوع الإعلان: قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة القضاء بالزام المدعى عليه بان يؤدي للمدعيا مبلغ وقدره 7852 درهم سبعة الاف وثمانمائة واثنان وخمسون درهم والفائدة القانونية بواقع 12% من تاريخ الإستحقاق حتى تاريخ السداد التام. وحددت لها جلسة يوم الخميس الموافق 2024/10/10 الساعة 9.00 صباحا في قاعة التقاضي عن بعد لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ه لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل.

محاكم دبي

محاكم دبى الابتدائية

العدد ١٤٢٧١ بتاريخ ٢٠٢٤/١٠/٧

بلغ المنفذ به وقدره (٢٤٠٥,٥) درهم الى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة ، بالاضافة الى سداد الرسوم المقررة وذلا

AE710260751208000052174

DC-VAC-ACCOUNT: 208-2024-3030-000052174

Emirates NBD - بنك الإمارات دبي الوطني

خلال 7 أيام من تاريخ نشر الاعلان والا فان محكمة التنفيذ ستتخذ الاجراءات القانونية بحقكم.

سداد المبلغ المنفذ به يتم إيداع او تحويل اي مبالغ الى الحساب التالي الخاص بملف التنفيذ الماثل

اعلان رقمي للتكليف بالوفاء بالنشر

في التنفيذ رقم ٣٠٣٠/٢٠٢٤/٢٠٨ تنفيذ مدنى

· دبي - شبارع الشيخ زاييد - ميني اعبار بزنسس ببارك - شقة ه٠٠



الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

عمالها وفقا للصلاحيات المخولة لها قانونا.

المستندات المؤيدة لدفاعكم بالدعوى علما بأنه في حال تخلفكم عن الحضور فإن الخبرة ستباشر

العدد ١٤٢٧١ بتاريخ ٢٠٢٤/١٠/٧

شهادة بالتاشير في السجل التجاري- بانحلال شركة اسم الشركة : تباشير الفرح لخدمات إدارة المشاريع شركة الشخص الواحد ذ م م - العنوان : مكتب رقم 43-44 ملك بلدية دبي - بردبي - الفهيدي - الشكل القانوني : شركة ذات مسؤولية محدودة - الشخص الواحد (ذمم) ، رقم الرخصة : 1202375 رقم القيد بالسجل التجاري : 2013958 بموجب هذا تعلن دائرة الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإنحلال الشركة المذكورة أعلاه ، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 30/9/2024 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 30/9/2024 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين اتش ايه ام لتدقيق الحسابات العنوان: مكتب رقم 914 ملك مؤسسة محمد بن راشد لدعم مشاريع الشباب - ديرة - بور سعيد - هاتف: 04-2973060 فاكس: 04-2973071 مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق

محاكم دبي

محاكم دبى الابتدائية

العدد ١٤٢٧١ بتاريخ ٢٠٢٤/١٠/٧

AE740260751208000039316

DC-VAC-ACCOUNT: 253-2024-16568-000039316

Emirates NBD - بنك الإمارات دبي الوطني

اعلان رقمي للتكليف بالوفاء بالنشر

في التنفيذ رقم ١٦٥٦٨/٢٠٢٤/٢٥٣ تنفيذ شيكات

يج التجاري - دبي - شارع الشيخ زايد - بناية ايمجيت - الطابق الثالث

المسؤول المخول

70197



محاكم دبي محاكم دبى الابتدائية

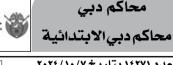
70330 العدد ۱٤۲۷۱ بتاریخ ۲۰۲٤/۱۰/۷ اعلان رقمي للتكليف بالوفاء بالنشر في التنفيذ رقم ١٥٠٨٣/٢٠٢٤/٢٥٣ تنفيذ شيكات

لما المنفيذ: بنك اتش اس بي سي الشرق الاوسط المحدود فرع دبي شوانه:الامارات – امارة دبي – المنخول – بردبي – دبي – شارع الشيخ خليفة بن زايد مقارية – شقة محل رقم 88 – 77 – SH06 – بناية ام سكوير – ٥٦١٨٢٠٤٣٦ • لطلوب إعلانه: ١- شهباز مسيح كايمس مسيح - صفته: منفذ ضده **.** وضوع الإعلان: قد أقام عليكم الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامكم بتنفيذ ما ورد بالس

لنفذ به وقدره (٥,٥٧٩٩/٥) درهم الى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة ، بالاضافة الى سداد الرسوم المقررة وذلك خلا -أيام من تاريخ نشر الاعلان والا فان محكمة التنفيذ ستتخذ الاجراءات القانونية بحقكم. سداد المبلغ المنفذ به يتم إيداع أو تحويل أي مبالغ الى الحساب التالي الخاص بملف التنفيذ الماثل AE160260751208000035316 DC-VAC-ACCOUNT: 253-2024-15083-000035316

Emirates NBD \_ بنك الإمارات دبي الوطني





اعلان رقمي للتكليف بالوفاء بالنشر في التنفيذ رقم ٢٠٤٩٠/٢٠٢٤/٢٥٣ تنفيذ شيكات

نيمة (٤٥,٧٧٨,٠٦) درهم شامل الرسوم . لألب التنفيذ: بنك دبي الاسلامي - شركة مساهمة عامة سوانه: امارة دبي - ديرة - بورسعيد - شارع المكتوم - بناية بنك دبي الاسلامي - رقم مكاني: ٦٥٩٤٣٢٧

لطلوب إعلانه: ١- سنابل البركة للتجارة العامة ش.ذ.م.م - صفته: منفذ ضده موضوع الإعلان: قد أقام عليكم الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامكم بتنفيذ ما ورد بالسند التنفيذي وسداد المبل . لنفذ به وقدره (٤٥٧٧٨,٠٦) درهم الى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة ، بالاضافة الى سداد الرسوم المقررة وذلك خلا . أيام من تاريخ نشر الاعلان والا فان محكمة التنفيذ ستتخذ الاجراءات القانونية بحقكم.

DC-VAC-ACCOUNT: 253-2024-20490-000051770

العدد ١٤٢٧١ بتاريخ ٢٠٢٤/١٠/٧ 70197

لنظورة في: دائرة التنفيذ الخامسة رقم ١٨٧ وضوع التنفيذ :المطالبة بقيمة الشيك المرتجع رقم (v

AE180260751208000051770

Emirates NBD \_ بنك الإمارات دبي الوطني

محاكم دبي محاكم دبى الابتدائية العدد ١٤٢٧١ بتاريخ ٢٠٢٤/١٠/٧

وضوع التنفيذ :تنفيذ الحكم الصادر في الد: ه,ه، ۲٤٠٥) درهم شاملا للرسوم والمصاريف.

لمطلوب إعلانه: ١- اصبح بن طارق طارق حميد - صفته: منفذ ضده

موضوع الإعلان: قد أقام عليكم الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامكم

طالب التنفيذ: الاتحاد للتأمين ش.م.ع

اعلان رقمي للتكليف بالوفاء بالنشر في التنفيذ رقم ١٧٠٢٩/٢٠٢٤/٢٥٣ تنفيذ شيكات موضوع التنفيذ :المطالبة بقيمة الشيك المرتجع رقم (٢٠٠٩٧١) والصادر عن مصرف الشارقة

عنوانه: امارة دبي - ديرة - شارع بورسعيد - بناية بنك دبي الاسلامي - رقم مكاني: ٣١٩٦٥٩٤٣٢٧ - ٩٦٦٧٤٥٥

موضوع الإعلان: قد أقام عليكم الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامكم بتنفيذ ما ورد بالس نفذ به وقدره (٨٦٠٦١,٨١) درهم الى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة ، بالاضافة الى سداد الرسوم المقررة وذلك خلا أيام من تاريخ نشر الاعلان والا فان محكمة التنفيذ ستتخذ الاجراءات القانونية يحقكم. سداد المبلغ المنفذ به يتم إيداع او تحويل اي مبالغ الى الحساب التالي الخاص بملف التنفيذ الماثل AE370260751208000057345

DC-VAC-ACCOUNT: 253-2024-17029-000057345

Emirates NBD - بنك الإمارات دبي الوطني

70197



العنوان: مكتب رقم 914 ملك مؤسسة محمد بن راشد لدعم مشاريع الشباب 04-2973071 : ديرة - بور سعيد - هاتف 04-2973060 فاکس 04-2973060بموجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية تباشير الفرح لخدمات إدارة المشاريع شركة الشخص الواحد ذم م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 30/9/2024 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبى بتاريخ 30/9/2024 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول

محاكم دبي

محاكم دبى الابتدائية

العدد ١٤٢٧١ بتاريخ ٢٠٢٤/١٠/٧ اعلان رقمي للتكليف بالوفاء بالنشر

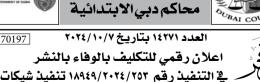
یے التنفید رقم ۱۵۲۰۵/۲۰۲٤/۲۵۳ تنفید شیکات وضوع التنفيذ : طلب قيد تنفيذ شيك على الشيك رقم (٠٠٠٠٠) . لالب التنفيذ: خط الفلاح للمقاولات العامة

سوانه:أبوظبي - شارع السلام بناية محمد سعيد حمرور ميزان ١ - ٥٠٦١١٣١١٤ · لمطلوب إعلانه: ١- شانكار كومار بي كي لخدمات ادارة منشأت ش.ذ.م.م - صفته: منفذ ضده وضوع الإعلان : قد أقام عليكم الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامكم بتنفيذ ما ورد بالسند التنف لبلغ المنفذ به وقدره (٥,٥٧٦٥،) درهم الي طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة ، بالاضافة الي سداد الرسوم المقررة وذلك فلال 7 أيام من تاريخ نشر الاعلان والا فان محكمة التنفيذ ستتخذ الاجراءات القانونية بحقكم سداد المبلغ المنفذ به يتم إيداع او تحويل اي مبالغ الى الحساب التالي الخاص بملف التنفيذ الماثل

AE350260751208000036720 DC-VAC-ACCOUNT: 253-2024-15605-000036720 Emirates NBD \_ بنك الإمارات دبي الوطني



محاكم دبي



لمنظورة في: دائرة التنفيذ الخامسة رقم ١٨٧ موضوع التنفيذ :المطالبة بقيمة الشيكات المرتجع من بنك دبي الاسلامي بقيمة (٣١,٦٨٧,٥٠) درهم شامل الرسوم. طالب التنفيذ: بنك دبي الاسلامي - شركة مساهمة عامة سوانه: امارة دبي – ديـرة – بورسعيد – شارع المكتوم – بناية بنك دبي الاسلامي – رقم مـكـاني: ٢٩٦٥٩٤٣٢٧

للطلوب إعلانه: ١- ديلشودبك كوميل عجلي موسايف - صفته: منفذ ضده موضوع الإعلان: قد أقام عليكم الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامكم بتنفيذ ما ورد بالسند التنفيذي وسداد المبلغ لمنفذ به وقدره (٣١٦٨٧,٥) درهم الى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة ، بالاضافة الى سداد الرسوم المقررة وذلك خلال " يام من تاريخ نشر الاعلان والا فان محكمة التنفيذ سنتخذ الاجراءات القانونية بحقكم. لسداد المبلغ المنفذ به يتم إيداع او تحويل اي مبالغ الى الحساب التالي الخاص بملف التنفيذ الماثل

AE690260751208000046778 DC-VAC-ACCOUNT: 253-2024-18949-000046778 Emirates NBD \_ بنك الإمارات دبي الوطني



مکتب رقم ۳۰۷ – ۱۱۹۱۱۶۳ ه۰۰

طلوب إعلانه: ١- كارل داريل ميزوى ابيسولو - صفته: منفذ ضده

محاکم دبی محاكم دبى الأبتدائية العدد ١٤٢٧١ بتاريخ ٢٠٢٤/١٠/٧

اعلان رقمي للتكليف بالوفاء بالنشر ي التنفيذ رقم ١٧٦٠٢/٢٠٢٤/٢٥٣ تنفيذ شيكات

٠١٣٦٢) بقيمة (٣٠,٠٠٠,٠٠) درهم اماراتي والشيك رقم (٩٤٩٥٠) بقيمته (٦٠٠٠٠) درهم اماراتي الصادر عن بنك اتشر ى بي سي الشرق الاوسط الحدود بقيمة أجمالي (١٥٢,٠١٣,٤٧) درهم اماراتي وترصد في ذمة النفذ ضده ميلغ اجمالي قدره (١٣,١٩٢٠) درهم اماراتي الب التنفيذ : بنك اتش اس بي سي الشرق الاوسط المحدود فرع دبي سؤوانه: الأمارات - امارة دبي – الشخول - بردبي – دبي – شارع الشيخ خليشة بن زايد – مبنى ملك شركة الرس المقارية – شقة محل رقم 28 – 70 – SH06 – بناية ام سكوير – ١٦٨٢٠٤٢٠م

طلوب إعلانه: ١- اسماعيل بن ايزماياتيم - صفته: منفذ ضده وضوع الإعلان : قد أقام عليكم الدعوي التنفيذية المذكورة اعلاه والزامكم بتنفيذ ما ورد بالسند التنفيذي وسداد المط ، وقدره (١١٢٤٩٢,٥) درهم الى طالب التنفيذ أو خَزِينة المحكمة ، بالاضافة الى رً أيام من تاريخ نشر الاعلان والا فان محكمة التنفيذ ستتخذ الاجراءات القانونية بحقكم مداد المبلغ المنفذ به يتم إيداع او تحويل اي مبالغ الى الحساب التالي الخاص بملف التنفيذ الماثل AE740260751208000042517

Emirates NBD \_ بنك الإمارات دبي الوطني

DC-VAC-ACCOUNT: 253-2024-17602-000042517

70330









# «تريندن» يختتم مشاركته الرابعة في معرض الرياض الدولي للكتاب 2024

تريندز للبحوث والاستشارات



#### •• أبوظبي – الفجر

اختتم مركز تريندز للبحوث والاستشارات مشاركته في النسخة الجديدة من معرض الرياض الدولى للكتاب 2024، الذي نظمته هيئة الأدب والنشر والترجمة في حرم جامعة الملك سعود بالرياض،

واختتمت فعالياته في الخامس من أكتوبر

وتعد مشاركة «تريندز» في المعرض الرابعة على التوالي، حيث شارك بجناح معرفي استثنائي ضم مئات العناوين من الإصدارات العلمية والسلاسل المعرفية القيّمة، التي غطت العديد من المجالات الاقتصادية والتكنولوجية والاجتماعية والسياسية؛

ما أشرى تجربة زوار المعرض بجرعة فكرية

وشهد جناح المركز توافد أعداد كبيرة من مختلف فئات وشرائح الرزوار، منهم وفود

دبلوماسية ومسؤولون وأكاديميون وباحثون المكتبة مئات من أحدث إصدارات ،تريندن. ومضكرون ومثقفون، حيث أبدوا إعجابهم بمستوى الإصدارات والسلاسل العلمية القيمة التي ضمها الجناح،

> مشيرين إلى أن الكتب والأوراق البحثية التي ينتجها «تريندز» تستند إلى معلومات دقيقة ومعايير بحثية صارمة،

> ما يجعل اقتناءها مهماً للباحثين عن تحليلات علمية واقعية للقضايا الإقليمية والدولية

> مكتبة «فهد الوطنية» وفي سياق متصل، تعرف فريق «تريندن» البحثي المشارك في معرض الرياض الدولي للكتاب، على ما تزخر به مكتبة الملك فهد الوطنية من أمهات الكتب والمخطوطات التاريخية والمراجع

> وآلاف العناوين الثقافية والمعرفية، كما بحث الضريق مع مسوؤولي المكتبة أوجه التعاون المستقبلية الداعمة للعلم والمعرفية، وأهدى



دعم الحوار الفكري

وأكد الدكتور محمد عبدالله العلي، الرئيس التنفيذي لمركز تريندز للبحوث والاستشارات، أن مشاركة «تريندن» للمرة الرابعة في معرض الرياض الدولي للكتاب، جاءت بهدف دعم الحوار الفكري والثقافي والمعرفي على المستويين الإقليمي والدولي.

وأضاف أن المركز يسعى من خلال مشاركاته في المحافل الثقافية إلى تعزيز جسور التواصل والتفاعل العلمي والمعرفي بين مراكز البحوث والمؤسسات الفكرية والثقافية ودور النشر العالمية، إلى جانب دعم ثقافة الحوار بين الأكاديميين والباحثين والمفكرين، من خلال الضعاليات العلمية الداعمة لتبادل الرؤى ووجهات النظر.

وذكر العلي أن استراتيجية «تريندن» العالمية تعمل على إثراء الساحة الثقافية بإصدارات

•• أبوظبي–وام



#### المشاركة فيه أهمية خاصة. انفتاح ثقايي

من جانبها، ذكرت روضة المرزوقي، مديرة إدارة التوزيع والمعارض في «تريندز»، أن مشاركة المركز في معرض الرياض الدولي للكتاب، للعام الرابع على التوالي، هدفت إلى الانفتاح على مختلف المؤسسات الثقافية ودور النشر الإقليمية والدولية ومراكز الفكر العالمية، كما عززت أوجه التعاون والشراكة مع هذه الجهات في المجالات التي تخدم البحث العلمي، وتساهم في نشر الثقافة والمعرفة وزيادة الوعي

وأوضحت المرزوقي أن المشاركة في «الرياض للكتاب» جسدت رؤية «تريندن» بأهمية هذه نوعية، وذلك من خلال المشاركة الدورية في



النوعية من المحافل الثقافية في التقريب بين الشعوب، خصوصاً أن معرض الرياض أصبح علامة فارقة في صناعة النشر والمعرفة، مبينة

مختلف الأجنحة في المعرض، للتعريف برؤية المركز ورسالته العلمية وبرامجه البحثية، إلى جانب خدماته الاستشارية والتدريبية



# (خولة للفن والثقافة) تستضيف المعرض الشخصي للفنان العالمي كاظم خراساني



تستضيف "خولة للفن والثقافة" فعاليات المعرض الشخصى للفنان العالمي كاظم خراساني بمقرها في أبوظبي ويستمر حتى الأول من نوفمبر المقبل حيث شهد إقبالا كبيرا من الزوار والخطاطين والمختصين والمهتمين بفنون الخط العربى مما يعكس الاهتمام المتزايد بالخط العربى كفن عالمي يربط بين الثقافات ويعزز الهوية الفنية والثقافية.وتأتي استضافة هذا الحدث الفني في إطار حرص خولة للفن والثقافة على تفعيل الاهتمام بالفنون الكلاسيكية بجميع أنماطها وتعزيز التواصل والتلاقي الثقافي والفني والتركيز على إحياء فن الخط العربي

العريق والتعريف بمدارسه واتجاهاته وتفاصيله. وقدم الفنان كاظم خراساني عدداً من اللوحات التي جاءت تحت عنوان "الرومانسية الشرقية" وهي سلسلة فنية تتعمق في أعماق الروح البشرية وتقدم نظرة جديدة على الفن الشرقى خالية من الألوان لكنها غنية بالنسيج والتكوين هيكلها التجريدي والتعبيري يقدم جاذبية لافتة ويدعو الجمهور إلى تجربة لا شعورية حيث تتدفق المشاعر

بحرية مخلقة اتصالًا غير معلن ومن خلال تجريد اللون والتركيز على الشكل.وتعبر "الرومانسية الشرقية" عن صدق ووضوح يعكس رؤية الفنان عن الشرق.

وأكدت حرم سمو الشيخ طحنون بن زايد آل نهيان نائب حاكم إمارة أبوظبي مستشار الأمن الوطنى سمو الشيخة خولة بنت أحمد خليفة السويدي رئيسة خولة للفن والثقافة أن تنظيم هذا المعرض يأتي في إطار حرص خولة للفن والثقافة على توفير منصة ثقافية للفنانين والخطاطين على المستوى المحلى والعربي لعرض إبداعاتهم أمام شريحة واسعة من الجمهور وإتاحة الفرصة لهم لاطلاع الجمهور على هذا النوع من الفن الثقافي من حيث أنماطه وأعلامه وقواعده وما استجد من ملامح التطوير والتجدد في تشكيلاته على مر القرون.

وأشارت سموها إلى سعي خولة للفن والثقافة لتنظيم المعارض والفعاليات الفنية والثقافية والتعاون مع المبدعين والفنانين المحليين والعرب والعالميين بهدف تعزيز التفاعل الفنى والثقافي والحضاري وتوفير المنصة الثقافية المناسبة لتبادل الأفكار والإبداعات إلى جانب إتاحة الفرصة للجمهور للاستمتاع بجماليات فن الخط العربي والذي

يتمتع بصفات خاصة تميزه عن غيره وهو من أبرز الفنون التشكيلية مشيدة بما قدمه الفنان كاظم خراساني من أعمال فنية مبدعة.

وشملت فعاليات المعرض عقد ورشية عمل للفنان كاظم

خراساني بعنوان "الخط الكوفي الحديث" قدم خلالها الفنان شرحاً مستفيضاً حول تاريخ الخط الكوفي وأصوله و مراحل تطوره عبر العصور مع التركيز على استخداماته المتنوعة في الفن الحديث كما تناول الفنان أساليب الكتابة بالخط الكوفي بشكل يناسب كافة المستويات من المبتدئين إلى المحترفين.

وشهدت الورشة أداءً حيًا للفنان حيث قام بالكتابة بالخط الكوفي على لوحة كبيرة أمام الحضور وشاركهم في تجربة كتابة أسمائهم على ورق تذكاري كتجربة تفاعلية لاقت استحسان الجميع.

حضر الورشة أكثر من 30 شخصا من عشاق الخط العربي والفنانين المعروفين بالإضافة إلى مشاركين غير ناطقين باللغة العربية كانوا حريصين على التعرف على هذا الفن العريق مشيدين بالتجربة الفريدة وعمق المعرفة التي قدمها الفنان كاظم خراساني.

## دبي للثقافة تختتم مشاركتها في مؤتمر الاقتصاد الإبداعي بأوزباكستان

IV Всемирно по креативн

### •• دبي–وام

اختتمت هيئة الثقافة والفنون في دبي "دبي للثقافة"، أمس الأول، مشاركتها في فعاليات المؤتمر العالمي الرابع للاقتصاد الإبداعي الذي استضافته العاصمة الأوزباكستانية طشقند، تحت شعار "الإبداع الشامل: واقع متغير». وتأتي هذه المشاركة في إطار حرص الهيئة على

ترسيخ حضور دبي على الخريطة العالمية، إلى جانب تبادل الخبرات وتوطيد العلاقات مع الهيئات والمؤسسات الدولية العاملة في القطاع الثقافي والإبداعي، واستعراض أفضل الممارسات في الاقتصاد الإبداعي والقطاع الثقافي الذي تعمل "دبي للثقافة" على تعزيزه.

وشهد المؤتمر العالمي الذي نظمته مؤسسة تنمية الفن والثقافة في أوزبكستان بالتعاون مع وزارة السياحة والاقتصاد الإبداعي في إندونيسيا، ومنظمة الأمم المتحدة للتجارة والتنمية، والمنظمة العالمية للملكية الفكرية، بالشراكة مع المجلس الثقافي البريطاني، مشاركة أكثر من 2000 شخصية مبدعة من مختلف أنحاء

وتضمن برنامج المؤتمر تنظيم سلسلة من



الجلسات وورش العمل والأنشطة والعروض التقديمية، التي ناقشت تشكيل مستقبل الاقتصاد الإبداعي، واستكشاف التحديات الاجتماعية والاقتصادية التي تفرضها التقنيات سريعة التقدم، وتطور أنماط الحياة الإبداعية وديناميكيات القوى العاملة، وانتشار الذكاء الاصطناعي وحقوق الملكية الفكرية، ومستقبل الدولية، كما استعرضت فيها رحلة دبى الإبداعية، التعليم في هذا القطاع الحيوي.

وخلال المؤتمر الدولي شاركت هالة بدري، المديرة العامة لهيئة الثقافة والفنون في دبى في جلسة حوارية حملت عنوان "كيف تعيد الفنون والثقافة تشكيل الدبلوماسية؟" تحدثت فيها عن تأثير القطاع الثقافي ودوره في تعزيز التعاون العالمي، وتناولت خلالها أهمية الدبلوماسية الثقافية بوصفها أداة فاعلة في توطيد العلاقات

وكيف تمكنت من توظيف أدوات الدبلوماسية الثقافية والقوة الناعمة في مد جسور التواصل

واستعرضت ما حققته الإمارة من إنجازات لافتة تمثلت في تصدرها المركز الأول عالمياً في مؤشر الاستثمار الأجنبي المباشر فخ الصناعات الثقافية والإبداعية، والرابعة عالمياً والأولى إقليمياً في معيار "التفاعل الثقافي" ضمن مؤشر "قوة

المدن العالمي"، وفوز الإمارة باستضافة وتنظيم "منتدى المدن الثقافية العالمي 2024" الذي سيقام نهاية الشهر الجاري لأول مرة في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا، وكذلك المؤتمر العام للمجلس الدولى للمتاحف (آيكوم) 2025، وذلك لأول مرة في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا وجنوب آسيا، إضافة إلى كونها أول مدينة مبدعة في التصميم بمنطقة الشرق الأوسط ضمن شبكة

اليونسكو للمدن العالمية المبدعة. كما تناولت بدري في الجلسنة تفاصيل "استراتيجية دبى للاقتصاد الإبداعي" الهادفة إلى تحويل الإمارة إلى مركز عالمي للاقتصاد الإبداعي بحلول عام 2026، وعرضت الجهود التي تبذلها "دبي للثقافة" لإشراء مشهد دبي الثقافي ودعم قوة الصناعات الثقافية والإبداعية، من خلال سلسلة شراكاتها الاستراتيجية مع المؤسسات والجهات الفاعلة في مختلف القطاعات.وكجزء من مشاركة الوفد في المؤتمر العالمي، قام وفد "ُدبي للثقافة" بجولة واسعة في مدينة طشقند شملت مجموعة من أهم مواقعها الثقافية والتراثية، من بينها "راخيموف ستوديو"، المركز الفنى العريق المتخصص في صناعة الخزف، و"مركز الفن المعاصر" الواقع في إحدى أحياء طشقند التاريخية، و"مجمع الإمام الخزراتي"، و"مسجد تليا شيخ"، بالإضافة إلى مكتبة تحتوى على مجموعة من المخطوطات النادرة، وورشية "سوزاني كاسيمباييفا"، و"مدرسة عبد القاسم الشيخ التي بنيت في القرن السادس عشر ، و"متحف الفن التطبيقي"، و"بيت التصوير الفوتوغرافي

# عریت ، ، Beetlejuice الشقى إلى منزل الأشباح

عقب عرضه في حفل افتتاح الدورة ١٨ من مهرجان فينيسيا السينمائي الدولي، انطلقت عروض الجزء الثاني لفيلم الرعب الكوميدي الأميركي الكلاسيكي Beetlejuice Beetlejuice، في الشرق الأوسيط بالتزامن مع عرضه في صالات السينما الأميركية.

وكان المخرج تيم بارتون، صرح خلال المؤتمر الصحافي بالمهرجان، أنه لم يصنع الفيلم من أجل المال، ولكن لتجديد نشاطه وطاقته السينمائية، بعد أن كلفه الإحباط العام فترة توقف غير إبداعية، ففي العام الماضي حققت رقصة جينا أورتيجا في مسلسله Wednesday على شبكة نتفليكس تريند عالمي على منصات التواصل، وهي الشخصية المأخوذة من دراما الرعب الأميركية الشهيرة The Addams Family. ورغم أن بارتون، أعلن أنه لم يشاهد الفيلم الأصلى الذي قدمه عام 1988، وأصبح واحداً من أشهر أفلام سينما الرعب الكوميدي التي سيطرت على حقبة الثمانينيات، إلا أن ما يمكن اعتباره مجازاً الجزء الثاني من الفيلم يبدو أقرب إلى إعادة إنتاج للعمل الأصلى، صحيح أنه يتابع ما حدث مع عائلة "ديتز" بعد 36 عاماً من استدعاء العفريت الشقي إلى منزل الأشباح في بلدة وينتر ريفر، وصحيح أن بطلته هي المراهقة "ليديا"، التي صارت الآن من أشهر مقدمي برامج الرعب المبتذلة على شاشة الإعلام الرخيص، بعد أن استثمرت قدراتها في التعاطي مع الأشباح طوال حياتها، وتزوجت وأنجبت ابنتها المراهقة الجديدة "استريد صحيح أن كل هذا يبدو وكأنه استكمال بشكل ما لأحداث الجزء الأول، إلا أن التجربة في مجملها تحمل قدراً هائلاً من النوستالجيا، والارتباط العضوى والشعوري والبنائي مع الفيلم الأول بكل عناصره، والتي شكلت في زمن الثمانينيات الجميل طزاجة مسلية وطرافة أصيلة.

ويكفي أن نشير إلى أن الكثير من شخصيات الرعب الكوميدي، أو حتى الفانتازيا الكوميدية تأثرت بشخصية "بيتلجوس" المارقة، فمن السهل مثلاً أن نرى حجم تأثر صنَّاع فيلم جيم كاري الخارق The Mask عام 1994، بشخصية العفريت الشقى الملقب ب"عصير الخنفساء".

#### "بيتلجوس" العجوز

يبدو إيقاع الجزء الثاني أكثر بطئاً وأقل حيوية من الجزء الأول، كأن فارق العمر لم يطفو على وجه الشخصيات، ولكن على الإيقاع أيضاً. يستغرق الفيلم وقتاً طويلاً في تأسيس الأزمة، وإعادة بناء العالم الذي سوف تنطلق منه مغامرة "بيتلجوس" مايكل كيتون الخرافي التالية، ربما بسبب إضافة عنصر زوجة بيتلجوس الأولى "ديلورس" مونيكا بيلوتشي، التي تعيد بناء جسدها عبر دباسة ضخمة، وتتحرك مثل حيوان شره لامتصاص أرواح كل مِن تقابلهم سعياً وراء بيتلجوس زوجها وقت أن كانوا أحياء قبل 600

لنكتشف أن العفريت الشقي لم يكن سوى آدمي يعمل في سرقة القبور في إيطاليا وقت الطاعون ـ في مقطع عبثي جداً نراه وهو يحكي قصة زواجه الأول وموته باللغة الإيطالية- وأن زوجته الأولى كانت السبب وراء موته الشيطاني؛ لأنها تنتمي إلى طائفة من ممتصي الأرواح.

فيما عدا هذا العنصر الجديد -مضاف إليه الشاب الشبح الذي يستدرج الابنة إلى العالم الآخر- يكاد يتطابق الجزئين الأول والثاني في مختلف السياقات الدرامية والبصرية، بل أن افتتاحية الفيلم نفسها التي تمر فيها عين الكاميرا محلقة فوق البلدة الأميركية التي تقع خارج نطاق المدن الحديثة هي نفسها من دون تغيير يذكر، حتى على مستوى شريط الصوت وموتيفات الموسيقى. يبدأ الجزء الثاني مع إعلان موت تشارلز أبو "ليديا"، ورغبة زوجته الفنانة الحداثية المدعية أن تبيع البيت "منزل الأشباح"، بعد أن احتفظوا به طويلاً من أجل قيمته العاطفية والروحية بالنسبة للعائلة، منذ أن

### من السماسرة إلى المؤثرين

لا يمكن اعتبار "بيتلجوس" في تجليه الأول أو نسخته الجديدة مجرد فيلم رعب مسلى فقط، فثمة مسحة نقد اجتماعي وسياسي واضحة النبرة، تعلن عن نفسها صراحة، سواء في الثمانينيات أو العشرية الثالثة للألفية. في النسخة الأولى، نجد الفيلم يركز على السخرية من مدعي الفنون الحديثة -زوجة "تشارلز" والد "ليديا" التي قدمتها كاثرين أوهارا ذات الطرافة الفاتنة- لنرى منحوتاتها العبيثة التي تشبه انتفاخات ... حجرية تافهة، لكنها تعاملها معاملة القطع الأثرية الخالدة. بري حديد. وفي الفيلم الجديد، يستكمل نفس سخريته منها ومن أشباهها، خاصة مع تحولها إلى واحدة من عبيد ثقافة العصر الجديد أو السew age، فنراها وهي تحيط المنزل بوشاح أسود طويل من أعلاه



لأسفله دلالة على الحزن، وتقرر شراء أفاعي مصرية، لكي تقيم طقس -جنائزي فرعوني فوق قبر زوجها، مما يؤدي بها في النهاية إلى أن تُلدغ منهم، وتهبط للعالم الآخر رغماً عنها، رغم أن الكتالوج الخاص بهم يؤكد على أنهم منزوعي الأنياب.وفي مقابل سماسرة الرهونات العقارية الذين يريدون الحصول على المنزل في الثمانينات، استغلالاً لكونه بيت أشباح، وكيف يتخلص منهم "بيتلجوس" عندما يلجأ إليه الزوجين الشبحين و"ليديا" كي ينقذهم من طمع وشراهة رأس المال الذي يشم رائحة المكسب من أي عنصر تسويقي، حتى لو كان دم أو حادثة موت أو أشباح طيبة تسكن منزل بعيد. في مقابل هؤلاء السماسرة الذي يتخلص منهم "بيتلجوس" بعبثيته الطريفة، نجد المؤثرين أو الأنفلونسرز الذين يأتون جماعات لحضور زفاف طاردة الأشباح الشهيرة "ليديا ديتز"، وزوجها المستقبلي، المخرج التافه الذي لا يرغب سوى في الحصول على مزيد من الأموال من وراء برنامجها الشعبوي المبتذل عن الأشباح، ولكن حتى هؤلاء المؤثرين يستمرون في متابعة حفل الزفاف 'بيتلجوس"، مطالباً "ليديا" أن تفي في الكنيسة مع ظهور

بتعاقدها معه، في مقابل أن ينقذ



المراهقة والزيجة المستحيلة

قدمت وينونا رايدر، في النسخة الأولى دور المراهقة "ليديا" صاحبة الثقافة

(القوطية) التي تملك القدرة على مشاهدة الأشباح، لأنها تصدق في الحياة،

وتنظر لها بقلبها ومشاعرها، ولا تأخذها المظاهر مثل زوجة أبيها ومساعدها



الرغبة في الهرب أو الانفلات من الشعور المستمر بأن الحياة لا شك هي في مكان آخر، وفي مقابل افتقاد الأمفي النسخة الأولى، تفتقد "استريد" الأبفي النسخة الجديدة، وهو ما يدفعها إلى قبول الخدعة التي تمارس عليها من قبل الشبح الشاب الذي يستدرجها للعالم الآخر بحجة لقاء أبيها الغائب، بينما يحاول أن يستبدل شبحيته بحياتها، ويتركها هي في الأسفل تواجه مصيرها العدمي.وفي واحد من أجمل مشاهد الفيلم نرى قطار الأرواح، والذي يظهر هنا لأول مرة، تهبط إليه عشرات الأجساد الراقصة، وهي ترتدي ملابس السبعينيات، وتضع إكسسوارات وملابس الشارلستون، رمز الحقبة الملونة الجميلة، مع خلفية موسيقى راقصة من موسيقى عام 1970، وكأن بارتون يكرم واحدة من أجمل الحقب في القرن العشرين بموسيقاها ورقصها وصخبها القزحى وبينما تندفع أجساد الراقصين الذين يمثلون الأرواح الصاعدة إلى اللانهائية، تجد "استريد" نفسها في خضم طوفان من الاهتزازات والأيفوريا الجسدية الفائرة بالحركة والتلوي، لكن أمها تنقذها

THE CHOST WITH THE MOST IS BACK

في اللحظة الأخيرة، قبل أن يغادر قطار الأرواح إلى أبدية النسيان. أما الزيجة المستحيلة، فهي استكمال لرغبة "بيتلجوس"منذ النسخة الأولى الزواج من "ليديا"، رغم عمله بمطاردة زوجته الأولى له، والتي تحل محل دودة الرمال الضخمة في فيلم عام 1988، والتي قادتها الزوجة الشبحية بربارا" لكي تبتلع "بيتلجوس" قبل أن يتم زفافه على "ليديا"، وينتقل إلى عالم الأحياء مرة أخرى.يطرح Beetlejuice، سؤال النوع بقوة على جمهور جديد، لم يعد الرعب الكوميدي من مفضلاته بنفس الدرجة التي جمهور جديد، لم يعد الرغب الكوميدي من مفصلاته بنفس الدرجة التي كان عليها بالنسبة للآباء من جيل الثمانينيات، فهل الجمهور الذي وصل إلى المحمية الإباحية لم "ديدبول" يمكن أن يشد أنف انتباهه العفريت ذو العصارات الخضراء المقززة، والشعر العشبي المنكوش، والإفيهات النظيفة التي لا يشوبها التصريحات الجنسية المعلنة؟. ربما يندفع الكثيرون إلى مشاهدة النسخة الأولى، أو استعادتها بشكل

ربما يندفع الكثيرون إلى مشاهدة النسخة الأولى، أو استعادتها بشكل مضر، خاصة في المقارنة مع الفيلم الجديد، فهذا عمل كلاسيكي لا تزال الأجيال التي تربت عليه حاضرة الوعي والذاكرة، فهل سيطغى الحنين إلى الماضي على ثقافة التحديثات أم سيدهسه أقرب تريند؟، فلا يذر منه سوى الأقنعة التي شكلت جزءاً من طفولة جيل كامل من الأمريكان تربوا على عدم نطق اسم "بيتلجوس" 3 مرات كي لا يحضر بشيطانيته المحببة وفوضاه المبهجة.

# جارى أولدمان: ريما بعد بضعة سنوات أقدم شخصية دمبلدور

مع انتشار الأخبار مؤخرًا حول بحث شبكة HBO عن الثلاثة أطفال الرئيسين في المسلسل التليفزيوني "Harry Potter"، يتساءل الجميع عمن سيتم إحضاره للعب الشرخصيات الكبيرة في المسلسل.وأثناء تواجد النجم العالمي جارى أولدمان في حفل توزيع جوائز إيمي الـ 76، تم سؤاله حول عودته ل تقديم شخصية سيريوس بلاك في المسلسل الجديد، وأشبارى أولدمان قائلا: "لم يتصل بي أحد".

وتابع أولـدمـان قائـلا: "أنا أحب سيريوس، ولم يظهر بالشكل الكافي فى سلسلة الأفلام"، وأكد أولدمان أنه لا يتوقع أن يتلقى أي اتصال بشأن المشاركة في المسلسل الجديد، لكنه مستعد لـ تقديم شخصية جديدة. صرح أولدمان لموقع IndieWire قائلا: "أراهن على أموالي أنهم سيحصلون على طاقم جديد تمامًا من الممثلين، ولكن ربما في غضون بضع سننوات، يمكنني القيام بدور









## علاج بسيط قد يحد من فترة نزلات البرد الشائعة لدى الأطفال

نزلات البرد الشائعة لدى الأطفال. ووجد فريق البحث في جامعة إدنبرة أن قطرات الأنف المالحة البسيطة يمكن أن تقلل من مدة نزلات البرد الشائعة لدى الصغار بيومين، مع الحد من انتقال العدوى.

ولاحظ الفريق أن محاليل الماء المالح تُستخدم غالبا في جنوب آسيا لعلاج نزلات البرد، وأراد استكشاف ما إذا كان من المكن تحقيق الفائدة نفسها في دراسة كبيرة.

وجنّد الباحثون 407 أطفال تصل أعمارهم إلى 6 سنوات. وفي المجمل، أصيب 301 منهم بنزلة برد، حيث تم إعطاء 150 منهم القطرات التي تتكون مزيج الملح والماء، مع إعطاء الآخرين أدوية مثل الباراسيتامول والإيبوبروفين.

كشفت دراسة جديدة عن علاج محتمل للتخفيف من شدة وفترة وتم توجيه الأهالي لإعطاء الأطفال 3 قطرات في كل فتحة أنف، بمعدل 4 مرات على الأقل يوميا.

ووجدت الدراسة أن الأطفال الذين استخدموا القطرات المالحة، ظهرت عليهم الأعراض لمدة 6 أيام، بينما مرض الآخرون لمدة 8 أيام. وأصيب عدد أقل من أفراد الأسرة بنزلة البرد التي أصيب بها الطفل (46% مقارنة بـ61% لدى الأطفال الآخرين). وقال البروفيسور ستيف كانينغهام، أحد معدي الدراسة، إن الكلوريد الموجود في الملح تستخدمه الخلايا التي تبطن الأنف والقصبة الهوائية لإنتاج حمض هيبوكلوروس، الذي تستخدمه

الخلايا بعد ذلك للدفاع ضد العدوى الفيروسية. قُدّمت نتائج الدراسة في مؤتمر الجمعية الأوروبية لأمراض الجهاز التنفسي في فيينا، النمسا.



يلعب فيتامين  $\, D \,$  دورا مهما في الحفاظ على الصحة، لذلك نقصه يؤدي إلى عواقب كثيرة وخطيرة. فما حاجة الجسم لهذا الفيتامين؟ وكيف

وفقا للدكتور ألكسندر مياسنيكوف، يحتاج الجسم لفيتامين  ${
m D}$ 1 - لتعزيز صحة العظام، حيث إن إحدى مهامه هي الوقاية من هشاشة العظام. كما أنه ضروري لامتصاص الكالسيوم بصورة صحيحة، الذي بدوره يضمن قوة العظام والأسنان.

2 - للعضلات، وفقا للإحصائيات نقص هذا الفيتامين يؤدي إلى ظهور آلام العضلات وزيادة خطر الإصابة بأمراض مختلفة.

 3 - للصحة العامة، يلعب فيتامين D دور مقوي الهيكل العظمي وكذلك دور هرمون يؤثر في مستوى عمل مختلف أنظمة الجسم بدءا بالدماغ وانتهاء بأغشية الخلايا.

وينصح مياسنيكوف النساء الحوامل والأطفال من الصغر وكبار السن والنباتيين والأشخاص الذين يعانون من مشكلات في الكلى وامتصاص الدهون ومن يعاني من الداء العظمي الغضروفي وأمراض أخرى بتناول فيتامين  ${
m D}$ . ووفقا له، يجب الحصول على فيتامين  ${
m D}$  من مصادر طبيعية - ضوء الشمس، المواد الغذائية - بعض أنواع الأسماك والحليب. وفي حالة نقص هذا الفيتامين في الأطعمة وقلة ضوء الشمس، يمكن الحصول عليه من المكملات الغذائية الخاصة - كبسولات فيتامين D. ويؤكد الطبيب على ضرورة تناول فيتامين D وفقا لتعليمات الطبيب أو

### سؤالاجواب

- من صاحب قصيدة البرده؟
  - کعب بن زهیر.
- من صاحب قصيدة نهج البردة؟ - أحمد شوقى.
- كم يبلغ عدد أسماء الأسد في اللغة العربية؟
  - كم يبلغ العدد من الرهط؟
    - من 10 إلى 30 فرد
    - ما المقصود بالعنفقه؟ الشعر أسفل الشفه وفوق الذقن.



الممثلة الإسبانية ناغوري أرانبورو تقف للترويج لمسلسل Querer خلال مهرجان سان سيباستيان السينمائي شمال إسبانيا. (اف ب)

## دراسة حديثة تربط بين أضواء الشوارع وزيادة خطر الإصابة بمرض ألزهايمر

وجدت دراسة جديدة أن التعرض المفرط لتلوث الضوء في المدن، مثل أضواء الشوارع، قد يزيد من خطر الإصابة بمرض ألزهايمر. ودرس باحثو المركز الطبى لجامعة Rush في الولايات المتحدة، تلوث الضوء في 48 ولاية أمريكية، وقسموها إلى 5 مجموعات بناء على شدة السطوع. ثم قارنوا البيانات بالسجلات الطبية للأشخاص الذين يعيشون في تلك الولايات، مع الأخذ في الاعتبار عوامل الخطر المعروفة لرض ألزهايمر، مثل ارتفاع ضغط الدم والسمنة.

ووجدت الدراسة أن ارتفاع مستوى التلوث الضوئي الخارجي ليلا، ارتبط بزيادة انتشار مرض ألزهايمر.

وتبين أن التعرض الشديد لتلوث الضوء يؤثر بنسبة أكبر على تطور المرض لدى الأشخاص الذين تبلغ أعمارهم 65 عاما أو أكثر، مقارنة بعوامل الخطر الأخرى، مثل شرب الكحول والاكتئاب والسمنة.

ولكن بالنسبة لأولئك الذين تقل أعمارهم عن 65 عاما، ارتبط التعرض لتلوث الضوء بخطر أكبر "من أي عامل آخر في الدراسة" للإصابة بمرض ألزهايمر. وأوضح فريق البحث أن النتائج تشير إلى أن الأشخاص الأصغر سنا قد يكونون حساسين بشكل خاص لتأثيرات الضوء في الليل. وقال الدكتور روبن فويت زوالا، المعد الأول للدراسة: "قد يكون تلوث الضوء الليلي، وهو عامل بيئي قابل للتعديل، عامل خطر مهم لمرض ألزهايمر. الوعى يجب أن يمكن الناس من إجراء تغييرات سهلة في نمط حياتهم، مثل استخدام الستائر المعتمة أو النوم مع وضع أقنعة العين". نشرت الدراسة في مجلة Frontiers in Neuroscience.

يشير سيرغي شكيتين الأستاذ المشارك في قسم علم التغذية بجامعة التكنولوجيا الحيوية إلى أن الخبراء ينصحون دائما بتناول وجبة إفطار دسمة لأنها تسمح للجسم بحرق السعرات الحرارية.

ويقول: "تعتمد هذه التوصية على بعض خصائص عمل الجهاز الهضمي في الجسم. بعد وجبة الفطور تدخل أولى العناصر الغذائية إلى مجرى الدم بكميات كبيرة إلى حد ما. ويحتاج الجسم إلى وقت لهضم الطعام وامتصاص العناصر المغذية منه. فإذا كانت وجبة الفطور دسمة فسوف يهضمها الجسم خلال النهار. أي أن كمية الطعام ليست الأساس بل محتواه من السعرات الحرارية- حيث أن الجسم يحتاج إلى هضم وامتصاص الأطعمة المغذية والدهنية إلى فترة أطول".

ووفقا له، ينصح في وجبة الفطور تناول 40 بالمئة من إجمالي الأطعمة اليومية، لكي يستطيع الجسم الغداء فيجب أن يحتوي على 30 بالمئة والعشاء على 20 بالمئة، والـ 10بالمئة المتبقية هي للوجبات الخفيفة. ومن الأفضل في العشاء تناول أطعمة بروتينية خفيفة لأن هضمها وامتصاصها يتطلب وقتا أقل.

## هل تعلم

•هل تعلم أن صداع الشقيقة يصيب الأطفال أيضا ولكن بنسب أقل مما يصيب الكبار.

• هل تعلم أن نسبة الاصابة بسرطان الثدي تقل عند النساء اللواتي تكثرن من انجاب الأطفال وتزداد عند النساء الغير متزوجات واللواتي أنجبن(ولدن) طفل واحد، وليس للرضاعة أي علاقة في كثرة

• هل تعلم أن الطفل الطبيعي يبدأ في تركيز عينيه على الأشياء المتحركة وتحريك أطرافه في الأسبوع السادس من العمر، وفي الفترة ذاتها يستجيب للأصوات المفاجئة.

• هل تعلم أن سمك جلد الإنسان لا يزيد عن 2 ملم ، و سمك جلد الفيل يبلغ 25 ملم ، و جلد الإنسان يحتوي على عدة آلاف من الغدد التي تفرز العرق بينما جلد الفيل خال من هذه الغدد باستثناء

• هل تعلم أن الرجل العادي يمشي بمعدل 20 ألف خطوة يومياً .. أي في خلال 80 سنة يكون قد طاف حول العالم ستة مرات.

•هل تعلم أن الكبد هو أكبر عضو عضلي من الأعضاء الداخلية التي توجد في أحشاء الانسان حيث يتراوح وزنه بين كيلو غرام واحد وثلث أو أربعة أخماس الكيلوغرام.

•هل تعلم أن الماء يكوّن حوالي 90 بالمائة من وزن الجسم.

• هل تعلم أن بعض حالات الروماتيزم (روماتيزم المفاصل) يعالج بكمادات الثلج وتلقى نجاح كبير.



أعلن الأسد الصوم عن الطعام لمرضه الشديد وقال إن معدتي تؤلمني وقد قرر الطبيب، وهو الدب الكبير العجوز، أن أصوم عن الطعام وسأكتفي ببعض حبات التفاح وجوز الهند والموز وكميات قليلة من الجوز والبندق وبعض الجزر والملفوف.

عندما عرفت الحيوانات ما حدث فرحوا كثيراً لهذا القرار وتمنوا أن يظل الأسد مريضا وقسموا أنفسهم مجموعات لاحضار الطعام المطلوب ثم ارساله إلى بيت الأسد في عربة صغيرة.. وفي اليوم الأول سحبت الزرافة الطيبة العربة بما فيها من تفاح وقامت بتوصيله إلى بيت الأسد واستأذنت عليه وأوصلت له التفاح فشكرها ودعا لها بالصحة وطلب منها الجلوس لتناول العصائر ففعلت.. ومر وقت ولم تعد الزرافة إلى أصدقاءها لكن هناك من وجد العربة تقف أمام بيت الأسد بدون الزرافة، فظن الجميع أنها أوصلت التفاح ثم ذهبت لحالها.. وفي اليوم الثاني قام الشمبانزي الطيب بتوصيل حبات جوز الهند إلى الأسد وحصل معه ما حصل للزرافة فلم يعد، وفي اليوم الثالث جاء دور القرد الكبير وعربة الموز فقال حسنا سأذهب ولكن إن لم أعد فاعلموا أن هناك شيئاً يحدث وعند باب بيت الأسد أوقف العربة وقال مولاي ها هي عربة موز تفضل فقال شكراً تفضل أنت لتشرب العصائر الشهية ألا تشم رائحتها فشمشم القرد وقال لا، أشم رائحة عفنة ربما هي جيفة زرافة أو جيفة شمبانزي فغضب الأسد وقال أنا مريض لا أتناول اللحوم أيها الخبيث فاعتذر القرد وترك العربة وأسرع ليقص على الحيوانات ما حدث فعرفوا خبث الأسد وقرروا أمراً، فقد جاء وحيد القرن بنبتة قوية من يأكلها ينام نوماً عميقاً ثم وضعوها بين حبات الجوز والبندق وبعض الملفوف والجزر ثم تركوا العربة على باب بيت الأسد فأكل ما فيها وهو كاره فنام نوماً عميقاً ولم يحس بالحيوانات وهم يغلقون مدخل عرينه البغيض بجزوع الأشجار وقطع الأخشاب والحجارة ثم اقتلع الفيل شجرتين كبيرتين وقام بزرعهما مرة أخرى أمام عرين الأسد وقال هذا جزاء الخائن.

