

منوعات الفكر

ص 22

جمعية المخترعين تعتمد أسماء
42 مخترعا إماراتيا صغيرا
لأكسبو أصحاب الهمم بدبي

ص 27

.. Beetlejuice
استدعاء العفريت
الشقي إلى منزل الأشباح



دراسة تحذر من الإصابة
بأمراض بسبب الهواتف



المراسلات: ص 505
email:munawaat@alfajrnews.ae

الأتنين 7 أكتوبر 2024 م - العدد 14271
Monday 7 October 2024 - Issue No 14271

العلامات الحمراء على الجلد .. أعراف الأسباب

تتعرض البشرة للعديد من التغيرات، التي تسببها الشيخوخة، أو حب الشباب، أو حروق الشمس، وقد يؤدي ظهور أي علامة جديدة على الجلد إلى الخوف من دلالاتها لاسيما أن الكثير من العلامات مرتبطة بوجود مرض معين.

تعتبر النقاط الحمراء واحدة من العلامات الشائعة التي تظهر على البشرة، ويؤكد الخبراء أنها علامة عادية لا تستوجب القلق. قالت الطبيبة الجلدية جيسي تيتونج: "النقطة الصغيرة ذات اللون الأحمر هي ظاهرة حميدة تماماً تسمى الورم الوعائي الكروي".

وأضافت: "الأورام الوعائية الكروية عبارة عن تجمعات حمراء صغيرة، تتكون من مجموعات من الأوعية الدموية، إنها غير ضارة ولا تؤذي، ولكنها قد تنزف إذا خدشت".

وتابعت أنه يمكن العثور عليها في أي مكان على الجلد، ولكنها تظهر غالباً على الصدر والبطن والظهر والذراعين والساقين.

من جانبها، قالت هادلي كينج، وهي طبيبة أمراض جلدية عن سبب ظهور هذه العلامات: "لا تعرف السبب الدقيق، ولكن هناك عامل وراثي يجعل بعض الأشخاص أكثر عرضة للإصابة بها".

ويوصى بعدم القيام بمحاولة إزالة الأورام الوعائية الكروية في المنزل دون استشارة الطبيب المختص، إذ أن الورم قد لا يكون ورماً وعائياً كروياً بل قد يكون نوع آخر من الأورام أو الآفات الجلدية التي تتطلب تدخل طبي.

مقتل عائلة بالكامل في العراق

قتلت أسرة عراقية من 4 أفراد برصاص مسلحين مجهولين، اقتحاموا منزلها في محافظة الأنبار. وعثرت الأجهزة الأمنية على جثث عائلة مدير محطة كهرباء الرمادي داخل منزله في قضاء البغداد.

وحسب وسائل إعلام محلية، قتل المهندس وزوجته وابنتيه، بينما نجا طفل رضيع من الهجوم الذي لم تعرف دوافعه أو الجهة التي تقف وراءه. فيما استنفرت أجهزة الأمن وفرضت طوقاً حول مكان الهجوم لكشف تفاصيله.



لأصحاب الوظائف المكتبية .. عواقب صحية خطيرة تجنبوها بهذه التمارين البسيطة

المدرجتين في إرشادات النشاط البدني لمنظمة الصحة العالمية. لسوء الحظ، يعد تدريب القوة أيضاً النشاط البدني الذي من غير المرجح أن يلتزم به الكثيرون.

الحفاظ على قوة عاملة صحية
يحتاج أصحاب العمل إلى بذل المزيد من الجهد إذا أرادوا تجنب العواقب السلبية واستمرار ظروف العمل المستقرة. لا يمكن الانتظار حتى يصل الموظفون إلى أزمة صحية للتدخل. إن هناك حاجة إلى تقديم دعم استباقي وعملي للأشخاص لرعاية صحتهم أثناء العمل.

حلول منطقية
يمكن أن يكون من المنطقي والمقابل للتحقيق أن يحرص أصحاب الأعمال على توفير الوقت والمساحة لموظفيهم للحصول على جلسة تدريب القوة الخاصة بهم أثناء يوم العمل. وربما يبدو هذا مثل توظيف أخصائي فيزيولوجيا التمرين أو مدرب لياقة بدنية وتدريب قوة ليأتي إلى المكتب أو حتى استخدام التكنولوجيا لتقديم جلسات افتراضية وعند الطلب للموظفين الذين يعملون من المنزل عن بعد. يمكن لثل هذه البرامج أن تجعل المشاركة طريقة مثالية لتعزيز الروابط والعلاقات داخل مختلف الأقسام في الشركات أو بين الشركات وتظيراتها.

الخمول البدني
إن الضعف الناتج عن نمط الحياة المستقرة يفرض عبئاً غير مستدام على الهيئات الصحية. ويأتي الافتقار إلى النشاط بتمن باهظ. وتقدر منظمة الصحة العالمية تكلفة الخمول البدني لأنظمة الرعاية الصحية العامة بين عامي 2020 و2030 بنحو 300 مليار دولار أميركي. وفي عام 2022، قالت حكومة المملكة المتحدة إن الافتقار إلى النشاط البدني كان مرتبطاً بوفاة واحدة من كل ست حالات وفاة في البلاد.

شباب اليوم
تاريخياً، أصبح الناس أقل نشاطاً مع تقدمهم في السن. ولكن الآن، أصبح الشباب، وخاصة أولئك الذين يشاركون في أعمال غير نشطة مثل الوظائف المكتبية، غير نشطين وضعفاء جسدياً. ويأخذون إجازات مرضية طويلة الأمد ويتقاعدون في وقت مبكر. يمكن أن تؤدي ظروف العمل غير النشطة إلى التعب الذهني والأوجاع والآلام.

إرشادات الصحة العالمية
يعد تدريب القوة أحد أكثر أنواع التمارين فعالية للصحة البدنية والعقلية - وهو أحد التوصيتين الرئيسيتين

المدرجتين في إرشادات النشاط البدني لمنظمة الصحة العالمية. لسوء الحظ، يعد تدريب القوة أيضاً النشاط البدني الذي من غير المرجح أن يلتزم به الكثيرون.

شباب اليوم
تاريخياً، أصبح الناس أقل نشاطاً مع تقدمهم في السن. ولكن الآن، أصبح الشباب، وخاصة أولئك الذين يشاركون في أعمال غير نشطة مثل الوظائف المكتبية، غير نشطين وضعفاء جسدياً. ويأخذون إجازات مرضية طويلة الأمد ويتقاعدون في وقت مبكر. يمكن أن تؤدي ظروف العمل غير النشطة إلى التعب الذهني والأوجاع والآلام.

إرشادات الصحة العالمية
يعد تدريب القوة أحد أكثر أنواع التمارين فعالية للصحة البدنية والعقلية - وهو أحد التوصيتين الرئيسيتين

البلع .. سر حب بعض الأطعمة اللذيذة

رغم أن الراحة الجذابة والمذاق اللذيذ للطعام قد يحفزان الرغبة في تناوله، فقد اتضح أن الإحساس الممتع بالبلع هو ما يدفع إلى طلب المزيد.

وكشفت دراسة جديدة لباحثين في جامعة بون وجامعة كامبريدج، دائرة تحكم في الجسم تلعب دوراً حاسماً في حب العديد الأكل. وحسب "ستادي فايندر"، فإن اللاعب الرئيسي في ذلك هو السيروتونين، والذي يطلق عليه "هرمون الشعور بالسعادة".

وعند أكل شيء لذيذ، يفرز الدماغ السيروتونين، ما يخلق شعوراً بالتمتع والكافأة يشجع على الاستمرار في الأكل. ولكن كيف يعرف الدماغ متى يطلق هذه المادة الكيميائية الشجعة؟

هنا يأتي الاكتشاف الجديد، فقد وجد الباحثون أجهزة استشعار خاصة في المريء، الأنابيب الذي ينقل الطعام من الفم إلى المعدة، وتعمل بمثابة ناقد للأطعمة.

وتشفل هذه الأجهزة الاستثنائية بمجرد ابتلاع الطعام، فترسل رسالة إلى الدماغ عنه، ووجدت الدراسة أن السيروتونين يساعد في التحكم في البلع بتنشيط الخلايا العصبية الحركية التي تجعل المريء يحرك الطعام إلى الجهاز الهضمي.

واكتشف البحث أنه عند بلع الطعام، ترسل الخلايا العصبية الحسية الميكانيكية في المريء إشارات إلى الخلايا العصبية السيروتونينية في الدماغ، والتي تستجيب بناءً على مدى قيمة الطعام، مثل مذاقه، أو قيمته الغذائية، وتساعد الجسم على تحديد إذا كانت هناك حاجة إلى المزيد من البلع. ثم يعزز السيروتونين نشاط الخلايا العصبية الحركية، ما يتسبب في تحريك المريء بكفاءة أكبر، لنزول الطعام بسلاسة.

دودة تعمل على علاج ندوب البشر

توصل العلماء إلى اكتشاف منير للاهتمام، قد يؤدي إلى التنام الجروح بدون ندبات، عبر دودة.

وثبت أن البروتين المشتق من Heligmosomoides polygyrus، وهي نوع من الديدان الأسطوانية الطفيلية المعوية، يسرع من التنام الجروح، ويقفل من الندبات لدى الفئران، وفق "إنترستينغ إنجينييرينغ".

ويفتح هذا الاكتشاف آفاقاً جديدة لعلاج الإصابات دون الآثار الجانبية المعتادة للندبات.

وبينما تساعد الدود في إغلاق الجروح بسرعة، إلا أنها قد تؤدي أيضاً إلى تغييرات دائمة في المظهر، وقد تحد من الحركة في العضلات والمفاصل القريبة.

ولسنوات، سعى الباحثون إلى طرق آمنة لتعزيز عمليات الشفاء الطبيعية دون التسبب في ندوب.

وركز فريق من الباحثين من جامعة روتجرز وجامعة جلاسكو دراساتهم على الديدان الأسطوانية، التي تصيب أمعاء القوارض بشكل طبيعي، وأثبتت هذه الديدان بالفعل قيمتها في فهم عدوى الديدان البشرية.

وللبقاء على قيد الحياة في مضيفها، تنتج هذه الطفيليات المعوية بروتينات تتفاعل مع الجهاز المناعي للمضيف، بهدف قمع بعض الاستجابات المناعية، وفي السنوات الأخيرة، حدد العلماء بروتيناً محدياً، H. polygyrus يسمى TGF-beta mimic.

(TGM) وتشير الأبحاث المبكرة إلى أن هذا البروتين يمكن أن يعزز عملية التنام الجلد مع تنشيط الأنشطة المناعية التي تساهم في تكوين الندبات، مثل الالتئام.

وللتحقق بشكل أكبر، طبق الباحثون جرعات يومية من TGM على الجلد الصاب لفئران المختبر، وكانت النتائج واعدة، فقد شُفيت الجروح المعالجة بـ TGM بشكل أسرع، وأظهرت ندوباً أقل بكثير من الجروح غير المعالجة.

احذروا .. صدمات الطفولة تستمر إلى الأبد

كشفت دراسة أمريكية حديثة أن التعرض للصددمات النفسية في مراحل الطفولة قد يترك آثاراً دائمة على الصحة العقلية والجسدية تمتد طيلة حياة الإنسان.

وأوضحت الدراسة التي أجراها باحثون من جامعتي كاليفورنيا وميشيغان، ونُشرت نتائجها في دورية الجمعية الأمريكية لطب الشيخوخة، أن التجارب الصادمة تزيد من احتمالية الإصابة بالألم الجسدي، والاكتئاب والشعور بالوحدة في المراحل المتأخرة من العمر، ما ينعكس سلباً على جودة الحياة في تلك الفترة.

وتُعرف الصدمات النفسية بأنها تجارب مؤلمة تشمل حالات مثل الإيذاء الجسدي أو النفسي، أو فقدان أحد الأبوين، أو التعرض لحوادث خطيرة، أو ربما العيش في ظروف قاسية.

وتؤدي هذه الصدمات إلى ردود فعل نفسية متعددة، مثل القلق والاكتئاب والاضطرابات السلوكية، ما يؤثر في قدرة الأفراد على التعامل مع التحديات اليومية، ويؤثر في نهاية المطاف في جودة حياتهم.

واعتمدت الدراسة على متابعة نحو 6500 أمريكي تجاوزوا سن الخمسين وتوفوا بين عامي 2006 و2020، وخضع المشاركون لاستبيان حول تعرضهم لـ 11 نوعاً من الصدمات، بالإضافة إلى تقييم لحالتهم النفسية والاجتماعية.

وكشفت المقابلات النهائية مع أفراد أسرهم أو ممثلهم القانونيين عن الأمراض التي عانوا منها في آخر عام من حياتهم.

عقار للصرع يعالج الشخير أثناء النوم



أظهرت دراسة جديدة أن عقار الصرع "سولثيام" يسبب انخفاضاً في أعراض حالة انقطاع النفس الانسدادي أثناء النوم، والذي يسبب الشخير واللهاث وأصوات الاحتقان أثناء النوم.

وقالت الدكتورة جان هيفنر التي قادت البحث من جامعة غوتنبرغ بالسويد: قد يكون هذا العلاج "صعب الاستخدام على المدى الطويل".

وأضافت "نحتاج إلى فهم أفضل للآليات الأساسية في انقطاع النفس الانسدادي أثناء النوم لمساعدة الأطباء على تقديم علاج أكثر تخصصاً".

عقار سولثيام قد يكون علاجاً فعالاً بعد تجربة شملت 298 شخصاً من 28 مركزاً مختلفاً في جميع أنحاء أوروبا، وأسفرت عن نتائج إيجابية.

النوم إلى استخدام جهاز ضغط مجرى الهواء الإيجابي المستمر (CPAP) طوال الليل، والذي يتضمن وضع قناع على الوجه.

وقالت الدكتورة جان هيفنر التي قادت البحث من جامعة غوتنبرغ بالسويد: قد يكون هذا العلاج "صعب الاستخدام على المدى الطويل".

وأضافت "نحتاج إلى فهم أفضل للآليات الأساسية في انقطاع النفس الانسدادي أثناء النوم لمساعدة الأطباء على تقديم علاج أكثر تخصصاً".

عقار سولثيام قد يكون علاجاً فعالاً بعد تجربة شملت 298 شخصاً من 28 مركزاً مختلفاً في جميع أنحاء أوروبا، وأسفرت عن نتائج إيجابية.

أظهرت دراسة جديدة أن عقار الصرع "سولثيام" يسبب انخفاضاً في أعراض حالة انقطاع النفس الانسدادي أثناء النوم، والذي يسبب الشخير واللهاث وأصوات الاحتقان أثناء النوم.

وقالت الدكتورة جان هيفنر التي قادت البحث من جامعة غوتنبرغ بالسويد: قد يكون هذا العلاج "صعب الاستخدام على المدى الطويل".

وأضافت "نحتاج إلى فهم أفضل للآليات الأساسية في انقطاع النفس الانسدادي أثناء النوم لمساعدة الأطباء على تقديم علاج أكثر تخصصاً".

عقار سولثيام قد يكون علاجاً فعالاً بعد تجربة شملت 298 شخصاً من 28 مركزاً مختلفاً في جميع أنحاء أوروبا، وأسفرت عن نتائج إيجابية.

النوم إلى استخدام جهاز ضغط مجرى الهواء الإيجابي المستمر (CPAP) طوال الليل، والذي يتضمن وضع قناع على الوجه.

وقالت الدكتورة جان هيفنر التي قادت البحث من جامعة غوتنبرغ بالسويد: قد يكون هذا العلاج "صعب الاستخدام على المدى الطويل".

وأضافت "نحتاج إلى فهم أفضل للآليات الأساسية في انقطاع النفس الانسدادي أثناء النوم لمساعدة الأطباء على تقديم علاج أكثر تخصصاً".

عقار سولثيام قد يكون علاجاً فعالاً بعد تجربة شملت 298 شخصاً من 28 مركزاً مختلفاً في جميع أنحاء أوروبا، وأسفرت عن نتائج إيجابية.

المياه تعمر مدينة سياحية في تايلاند

غمزت المياه مدينة سياحية رئيسية في شمال تايلاند، والأقاليم المحيطة، بعد ارتفاع منسوب نهر بينغ، وتجاوز كمية المياه سعة التخزين في أحد السدود.

وقالت بلدية شيانغ ماي في منشور على فيس بوك، إن نهر بينغ وصل إلى مستوى حرج "يبلغ 5.3 أمتار ولا يزال يرتفع، حسب وكالة بلومبرغ للأنباء.

وقال جيرايو هونغسوب، مستشار رئيس الوزراء، في بيان إن الوضع المقلق يعني أن هناك حاجة للاستعداد للتعامل مع الزيادة المتوقعة في مستويات المياه بعد الأمطار الغزيرة، ووصلت إمدادات المياه في سد ماي نجات، أكبر خزان في شيانغ ماي، إلى 113% من سعته التخزينية.

أسس الأول السبت، حسب بيانات نشرت على الموقع الإلكتروني لوزارة الري.

وقالت الوزارة في بيان إن سبع مقاطعات في شيانغ ماي، تأثرت بالفيضانات التي أضرت بـ 918 منزلاً. وتسببت مياه الفيضانات في فرار السياح من فنادق في المناطق الوسطى بشيانغ ماي، حسب صحيفة "براشاشات توراكي المحلية.



منوعات الفكر 22

في ختام أعمال المؤتمر السنوي الخامس لجمعية الإمارات للأورام بدبي

التأكيد على أهمية تبادل الابتكار التكنولوجي والتعاون الدولي في بحوث السرطان

المشاركون بالمؤتمر: المؤتمر ساهم في وضع خريطة طريق لتحسين التشخيص والعلاج في مجال الأورام خلال السنوات القادمة



الصحية على مستوى عالمي. وفي اليوم الختامي اتفقت اللجنة العلمية للمؤتمر، على أن يكون المؤتمر القادم منصة أوسع تشمل مجالات جديدة مثل التكنولوجيا الحيوية وتطبيقات الذكاء الاصطناعي في الرعاية الصحية، مما سيعزز من مكانة الإمارات كمركز ريادي في مجال الأبحاث الطبية وعلاج السرطان في المنطقة والعالم.

فيه خبراء وأطباء من الولايات المتحدة، أوروبا، آسيا، ودول الخليج، مما أعطى بعناً عالمياً للحدث، وخلال 3 أيام تمت مناقشة قضايا التعاون الدولي في مجال البحوث السريرية، والتجارب العلاجية، وتبادل المعرفة بين المتخصصين من مختلف أنحاء العالم، مشيراً إلى أن هذا التعاون العلمي الدولي يبرز جهود دولة الإمارات في مكافحة السرطان ويساعد في تطوير تقنيات جديدة لتحسين الرعاية



باهر، محققة إنجازات بارزة في مجال مكافحة السرطان، حيث يعد هذا الحدث من أهم الفعاليات الطبية المعنية بمجال السرطان في المنطقة، حيث يجمع نخبة من العلماء، الأطباء، الباحثين، وصناع القرار من الإمارات ودول العالم المختلفة، لبحث آخر التطورات في علاج السرطان، وتقديم الحلول المبتكرة التي تساهم في تحسين حياة المرضى". وأكد أن المؤتمر حظي بمشاركة دولية واسعة، حيث شارك

تقنيات جديدة مستخدمة لجراحات سرطان الجهاز الهضمي وجراحات سرطان البروستات، وأحدث العلاجات الذكية والمناعية لسرطانات الثدي والجهاز الهضمي، التي تمثل تحولاً كبيراً في علاج سرطانات. وقال البروفيسور حميد بن حرمل الشامسي رئيس جمعية الإمارات للأورام ورئيس المؤتمر: "لقد اختتمت الجمعية الإماراتية للأورام مؤتمرها السنوي الخامس بنجاح

•• دبي - الفجر

اختتمت في دبي فعاليات المؤتمر السنوي الخامس لجمعية الإمارات للأورام الذي نظمتها جمعية الإمارات للأورام بالتعاون مع جمعية الإمارات الطبية وبدعم من وزارة الصحة ووقاية المجتمع والجمعية الخليجية للأورام، حيث استمرت فعالياته على مدى 3 أيام بمشاركة أكثر من ألف متخصص في مجال الأورام والسرطان من داخل الدولة ومن 21 دولة من حول العالم، وحضره 90 متحدثاً قدموا 45 جلسة علمية تناولت جميع أنواع السرطان في مسارات علمية منفصلة كل على حدى، إضافة لمشاركة خاصة لكبرى شركات الأدوية العالمية، فيما أوصى المشاركون بالمؤتمر بضرورة التعاون بين المؤسسات الصحية داخل دولة الإمارات والمنظمات الصحية الدولية لتبني التقنيات المبتكرة وتقديمها للمرضى في أسرع وقت، مما يعزز من مكانة الإمارات كرائدة في مجال رعاية مرضى السرطان في المنطقة. كما أوصى المشاركون بالمؤتمر بأهمية تعزيز البحث العلمي وتكثيف الجهود لرفع مستوى الوعي الصحي بين أفراد المجتمع، وأكدوا أن المؤتمر ساهم في وضع خريطة طريق لتحسين التشخيص والعلاج في مجال الأورام خلال السنوات القادمة، مع التأكيد على أهمية الابتكار التكنولوجي والتعاون الدولي في تحقيق هذا الهدف. وكانت النسخة الخامسة من المؤتمر لهذا العام، قد سلطت الضوء على آخر تطورات علاج السرطان، واستعرضت



بمناسبة اليوم العالمي للمعلم

مركز سالم بن حم الثقاي يكرم المعلمين البارزين من مدارس العين

منسقة الأنشطة، فاطمة عمر الداخ - معلمة تربية إسلامية، فؤاد علي زاهر - معلم لغة عربية، وصالح محسن العوض - معلم إنجليزي، فائزة أحمد الشعراي - معلمة رياضيات، منى راشد الساعدي، مشرفة إدارية، بينة سالم العامري - معلمة تربية إسلامية، شيماة أنور إبراهيم - معلمة فيزياء، علاء صالح عواد العبادي - معلم تربية بدنية، نور مصطفى السيد علي، مساعدة مديرة حضانة سلام كيدز، رشا حسن سالم - مديرة حضانة المتحدة الخاصة ومن جانبهم تقدم المكرمون بالشكر والعرفان للشيخ سالم بن مسلم بن حم على هذا التكريم الذي اعتبره تويجاً لسيرتهم العملية التي امتدت سنوات طويلاً.

عطاء المعلمين ورفع جودة أدائهم. وقد حضر التكريم عدد من العاملين بمجال التعليم من مدرسين وإداريين ومسؤولين، وفي الختام سلم الشيخ مسلم بن حم شهادات تقديرية للمعلمين المكرمين شاكرًا للجهود التي يبذلونها في سبيل رفع اسم الإمارات عالمياً في مجال التعليم، والارتقاء بالأجيال المستقبلية الذين سيكملون مسيرة الارتقاء والأزدهار بمستقبل وطننا الغالي.

نبيل الفراء، مشرف عام مدارس بن حم، كما كرم المركز نخبة من المعلمات المواطنات اللاتي برزن في الميدان التربوي تحفيزاً لهن على الاستمرار في العطاء وتقديراً لدورهن في العملية التعليمية. وقد أكد الشيخ مسلم بن حم على الاهتمام والتقدير الكبيرين اللذين يحظى بهما المعلم في الإمارات عرفاناً بدوره في نهضة المجتمع عبر إنشاء جيل واع ومتعلم يحمل أسس القيم الأخلاقية والمبادئ الإنسانية. كما قام بن حم بتهنئة المعلمين بهذه المناسبة مؤكداً أن المعلم هو المسؤول الأول عن بناء الإنسان، ولذلك فإن القيادة الرشيدة في الدولة تولي المعلم اهتماماً ملحوظاً، تهدف من خلاله تحقيق الرضا والسعادة التي تساهم في زيادة

•• العين - الفجر

مركز سالم بن حم الثقاي بمدينة العين بالاحتفال باليوم العالمي للمعلم الذي يصادف 5 أكتوبر من كل عام من خلال تكريم نخبة من المعلمين المتميزين في الميدان التربوي من مدارس مدينة العين والذين قدموا عطاء متميزاً خلال مسيرتهم التعليمية، وكذلك تقديراً لجهود المعلمين ودورهم المحوري في تعزيز قيم الابتكار والإبداع. وذلك بحضور الشيخ مسلم بن حم العامري، رئيس مجلس إدارة مركز سالم بن حم الثقاي، والشيخ الدكتور محمد بن مسلم بن حم والدكتور

جمعية المخترعين تعتمد أسماء 42 مخترعاً إماراتياً صغيراً لأكسبو أصحاب الهمم بدبي



العلمي للمخترعين والمبتكرين على أرض الواقع والوصول به إلى رحاب التميز. وأشار المهيري على رسالة الجمعية في بناء منظومه وطنيه للمخترعين والمبتكرين وسجل وطني وتحفيزهم وتشجيعهم في تحويل أفكارهم المبدعة إلى استثمار خدمة المجتمع، وشد الاجتماع على دعوة أعضاء الجمعية العاملين والمبتكرين والطلاب لتقديم اختراعاتهم الداعمة فقط لأصحاب الهمم أو ممن هم من أصحاب الهمم. وقال المهيري تحرص الجمعية في هذه الفعاليات على تحقيق أهدافها في التركيز على دور المخترع في المجتمع وجعله مثلاً يحتذى، والسعي لإيجاد رواد من الشباب المخترعين في كافة المجالات وسعيها لإنشاء سجل وطني وجوائز في مجالات الاختراعات المختلفة. لتحفيز وتشجيع الابتكارات الوطنية، في ظل حرص الجمعية على دعم برامج إعداد وتطوير وتدريب الكوادر المتخصصة في مجال الاختراعات، وتنمية واستثمار الاختراعات بذاتها أو بالمشاركة مع الآخرين، ودورها في تقديم الاستشارات للجهة المنظمة للمعرض وللجهات الحكومية غير الحكومية في مجالات الاختراعات، حيث تقوم الجمعية بإصدار المواد الإعلامية المتخصصة لنشر المعرفة والوعي في مجال الاختراع، وتبني برامج علمية متخصصة لتأهيل الشباب ليصلوا إلى اختراعات تفيد البشرية، والتعاون مع المؤسسات التعليمية والجهات ذات العلاقة والهيئات الرسمية الأخرى، وتمثيل المخترعين الإماراتيين في المحافل الدولية.

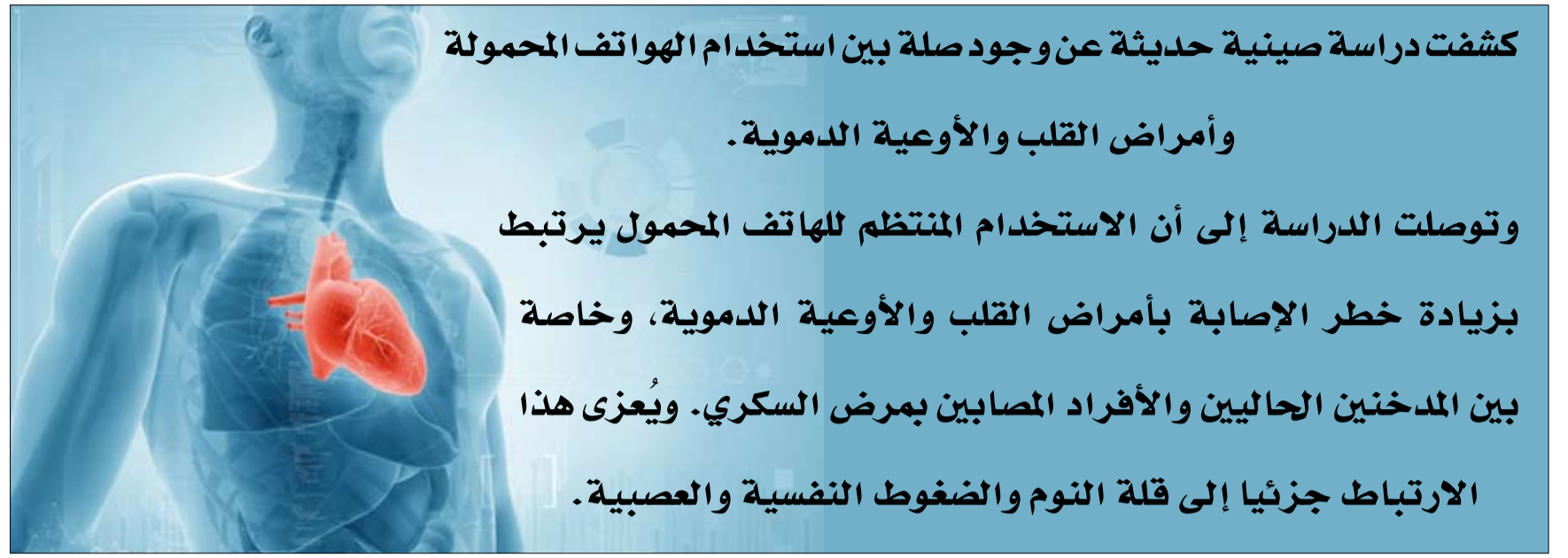
جمعة، محمد حمد الطاهر، شيخة عبدالرحمن الزعابي، راشد شاهين الشامسي، سيف سالم المزروعى، محمد راشد الحفيتي، عبدالرحمن بونس الفيل، حصة سعيد العبدولي، عائشة أحمد الطنجي، وديمه هاني العوضي، أحمد محمود يوسف، راشد أحمد العيسى، مريم أحمد الطنجي، وديمه سالم الدهماني، حمده علي الشرفاء، عائشة بن بدر، سجي أحمد الزويدي وسيف اسماعيل الرئيسي. وأشاد المهيري بالدعم اللامحدود لسمو الشيخ أحمد بن سعيد آل مكتوم لبرامج الارتقاء بأصحاب الهمم وتشجيعه لأعضاء الجمعية خلال لقائه معهم العام الماضي بأهمية تسخير اختراعاتهم لخدمة ومساعدة أصحاب الهمم وسد حاجاتهم. وكشف المهيري ان العرض خلال أيامه الثلاث سينظم تحدي أحمد بن سعيد آل مكتوم للاختراع تقديراً لرعاية سموه وسينجم ثلاث جوائز يومية باسم سموه للمخترعين الصغار. وأكد المهيري على أهمية أن تعكس المشاركة الدور الذي تعمل الجمعية عليه من الارتقاء بالمخترعين وخاصة من أصحاب الهمم من الناحية الفنية وتطوير مهاراتهم من خلال إقامة الدورات المتخصصة والمؤتمرات والمعارض والملتقيات ذات الصلة وتوفير كافة السبل للمخترعين لإبراز اختراعاتهم ودعمهم إعلامياً وقنياً وقانونياً، وفق رؤية الجمعية في أن تكون الأفضل عالمياً من حيث تبني الأفكار العلمية والعملية التي تخدم مجتمعنا في جميع المجالات وتحقيق الطموح

اعتمد مجلس إدارة جمعية المخترعين الإماراتية برئاسة سعادة المهندس المخترع أحمد عبدالله مجاز رئيس الجمعية أسماء 42 مخترعاً إماراتياً صغيراً للمشاركة في جناح الجمعية في معرض وفعاليات أكسبو أصحاب الهمم الدولي 2024 والذي يقود تحت رعاية سمو الشيخ أحمد بن سعيد آل مكتوم رئيس هيئة دبي للطيران المدني رئيس مطارات دبي الرئيس الأعلى التنفيذي لطيران الإمارات خلال الفترة من السابع وحتى التاسع من أكتوبر الجاري بمركز دبي التجاري العالمي. وأشاد المخترع مطر المهيري نائب رئيس مجلس إدارة الجمعية بتعاون مدارس الدولة والمدرسين في ترشيح الطلبة المخترعين المواطنين للمشاركة في جناح الجمعية في المعرض وهم: علي حميد اللوغاني، شريفه محمد الهوي، موزه محمد الهوتي، يوسف صديق الريسي، افنان علي اللوغاني، حصة أحمد صديق البلوشي، علي بدر البلوشي، سارة محمد عمر، ريمان عبدالله إبراهيم، علي أحمد العبي، منصور عبدالله الكنتي، زايد عوض النعيمي، افنان فيثم الأحمد، قضايد هاشم الزرعوني، حمدان عبدالكريم، علي سليمان الخطيب الكعبي، نهيان محمد الرقباني، راشد حمد النقيب، أمينة أحمد، الدانه علي الحمودي، مي محمد الجسمي، ناصر عبدالله الشحي، الريم حسن سعيد، فاطمة سعيد علي، عذاري

•• دبي - الفجر

منوعات العقل

23



كشفت دراسة صينية حديثة عن وجود صلة بين استخدام الهواتف المحمولة

وأعراض القلب والأوعية الدموية.

وتوصلت الدراسة إلى أن الاستخدام المنتظم للهاتف المحمول يرتبط

بزيادة خطر الإصابة بأمراض القلب والأوعية الدموية، وخاصة

بين المدخنين الحاليين والأفراد المصابين بمرض السكري. ويُعزى هذا

الارتباط جزئياً إلى قلة النوم والضغط النفسي والعصبية.

تؤثر على القلب والأوعية الدموية

دراسة تحذر من الإصابة بأمراض بسبب الهواتف



والصحة العقلية. وقد وجدنا أنه بالمقارنة مع مستخدمي الهاتف المحمول غير المنتظمين، فإن مستخدمي الهاتف المحمول المنتظمين لديهم خطر أعلى بكثير للإصابة بأمراض القلب والأوعية الدموية. وشملت الدراسة 444027 فرداً من البنك الحيوي في المملكة المتحدة دون تاريخ من أمراض القلب والأوعية الدموية، والذين أبلغوا عن تكرار استخدامهم للهواتف المحمولة من عام 2006 إلى عام 2010. وتم تعريف الاستخدام المنتظم للهواتف المحمولة على أنه مكالمة واحدة على الأقل في الأسبوع. وباستخدام سجلات المستشفى والوفيات المرتبطة، تحقق الباحثون من حالات السكتة الدماغية ومرض القلب التاجي والرجفان الأذيني وقصور القلب على مدى فترة متابعة متوسطة بلغت 12.3 عاماً. كما قام الباحثون بالتحقيق في دور أنماط النوم، والضائقة النفسية، والعصبية. ولاحظ الباحث المشارك شيانوي تشين، من قسم أمراض الكلى بمستشفى نانفانغ: "لقد وجدنا أن أنماط النوم

ويشرح الدكتور يانجون تشانغ، من قسم أمراض الكلى في مستشفى نانفانغ التابع لجامعة الطب الجنوبية في غوانغتشو الصينية: "إن استخدام الهاتف المحمول هو تعرض منتشر في المجتمع الحديث، لذا فإن استكشاف تأثيره على الصحة له قيمة صحية عامة كبيرة. وتسبب المجالات الكهرومغناطيسية ذات التردد اللاسلكي (RF-EMF) المنبعثة من الهواتف المحمولة خلال في الحور الوطني- النخامي-القطري، والاستجابات الالتهابية، والإجهاد التأكسدي، وبالتالي من المتوقع أن تؤثر على مجموعة متنوعة من الأعضاء مثل القلب والأوعية الدموية. ومع ذلك، ما يزال من غير المؤكد ما إذا كان استخدام الهاتف المحمول مرتبطاً بخطر الإصابة بأمراض القلب والأوعية الدموية.

ويضيف الباحث المشارك زيليانغ يي، من قسم أمراض الكلى بمستشفى نانفانغ: "كنا نهدف إلى تقييم الارتباط المحتمل بين الاستخدام المنتظم للهاتف المحمول وأمراض القلب والأوعية الدموية واستكشاف التأثيرات الوسيطة للنوم



كيف يمكن لنظام الكيتو الغذائي أن يضر بصحتك؟



اكتسب نظام الكيتو الغذائي شهرة واسعة في السنوات القليلة الماضية باعتباره يساعد بشكل كبير على فقدان الدهون، لكن دراسة حديثة كشفت أن هذه الحمية تنطوي على خطر صحي. أظهرت الدراسة أن "الكيتو دايت"، النظام الغذائي المعتمد على تقليل تناول الكربوهيدرات وزيادة تناول الدهون الصحية، يمكن أن يؤدي إلى انسداد الشرايين ويؤثر سلباً على ميكروبيوم الأمعاء، من خلال رفع مستويات الكوليسترول وتقليل البكتيريا المعوية المفيدة.

يومياً، وأضاف: "قد يساهم هذا الانخفاض في البيفيدو بكتيريا في عواقب صحية كبيرة طويلة المدى مثل زيادة خطر الإصابة باضطرابات الجهاز الهضمي مثل مرض القولون العصبي، وزيادة خطر الإصابة بعمى معوية وضعف وظيفة المناعة". ويوصي الباحثون بدلاً من ذلك بتبني نظام غذائي منخفض السكر، بحجة أنه يعزز فقدان الدهون "دون آثار صحية سلبية واضحة".

وقال ديوان طومسون، أستاذ جامعة بات الذي أشرف على الورقة البحثية المنشورة في مجلة Cell Reports Medicine: "نظام الكيتو الغذائي فعال في فقدان الدهون، لكنه يأتي مع تأثيرات أيضية وميكروبية متنوعة قد لا تتناسب الجميع". وفي الدراسة التي استمرت 12 أسبوعاً، اتبع 53 بالغاً سليماً إما نظاماً غذائياً معتدلاً من السكر، أو نظاماً غذائياً منخفض السكر (أقل من 5% من السعرات الحرارية من السكر) أو نظام الكيتو الغذائي (أقل من 8% من السعرات

الحرارية من الكربوهيدرات). ورفع نظام الكيتو الغذائي مستويات الكوليسترول، وزاد من البروتين الدهني بي، والذي يمكن أن يسبب تراكم اللويحات في الشرايين، وخفض البيفيدو بكتيريا (Bifidobacteria)، وهي بكتيريا محبة للكربوهيدرات تساعد في هضم الألياف وامتصاص العناصر الغذائية وتعزيز المناعة.

وأوضح الدكتور راسل ديفيز، الذي قاد الدراسة، أن "نظام الكيتو الغذائي قلل من تناول الألياف إلى نحو 15 غ

كم فقط في المتوسط. ومع ذلك، خفض النظام الغذائي المقيد بالسكر الكوليسترول بشكل كبير دون تغيير بكتيريا الأمعاء بشكل ملحوظ. وهذه ليست الدراسة الأولى التي تستكشف كيف يمكن لنظام الكيتو الغذائي أن يؤثر على الأمعاء. فقد حددت بحث أجري عام 2020 من جامعة كاليفورنيا في سان فرانسيسكو أن بكتيريا البيفيدو انخفضت في نظام الكيتو الغذائي قصير المدى. وحذر تحليل أجري عام 2022 من أن هذا الانخفاض قد يكون ضاراً بصحة القولون ويزيد من خطر الإصابة بالسمنة ومرض السكري من النوع الثاني والاكنتاب. وأثبتت حمية الكيتو أنها مفيدة في بعض الحالات، حيث يمكنها خفض ضغط الدم وتقليل الالتهابات والمساعدة في السيطرة على النوبات لدى الأطفال المصابين بالصرع حتى مع تحذير بعض خبراء الصحة من أنها نظام غذائي غير مستدام وسريع الإصلاح.





«تريندز» يختتم مشاركته الرابعة في معرض الرياض الدولي للكتاب 2024



اختتم مركز تريندز للبحوث والاستشارات مشاركته في النسخة الجديدة من معرض الرياض الدولي للكتاب 2024، الذي نظّمته هيئة الأدب والنشر والترجمة في حرم جامعة الملك سعود بالرياض.

المكتبة مئات من أحدث إصدارات «تريندز»، أهم معارض الكتب، فضلاً عن أن المشاركة تعزز من حضور وانتشار المركز على الساحة العلمية والفكرية العالمية، مبيّناً أن معرض الرياض الدولي للكتاب أصبح وجهة استثنائية لمحبي المعرفة من حول العالم، مما يضيء على المشاركة فيه أهمية خاصة.

دبلوماسية ومسؤولون وأكاديميون وباحثون ومفكرون ومثقفون، حيث أبدوا إعجابهم بمستوى الإصدارات والسلاسل العلمية القيمة التي ضمها الجناح.

التنفيذي لمركز تريندز للبحوث والاستشارات، أكد الدكتور محمد عبدالله العلي، الرئيس التنفيذي لمركز تريندز للبحوث والاستشارات، أن مشاركة «تريندز» للمرة الرابعة في معرض الرياض الدولي للكتاب، جاءت بهدف دعم الحوار الفكري والثقافي والعربي على المستويين الإقليمي والدولي.

أضاف أن المركز يسمي من خلال مشاركته في المحافل الثقافية إلى تعزيز جسور التواصل والتفاعل العلمي والعربي بين مراكز البحوث والمؤسسات الفكرية والثقافية ودور النشر العالمية، إلى جانب دعم ثقافة الحوار بين الأكاديميين والباحثين والمفكرين، من خلال الفعاليات العلمية الداعمة لتبادل الرؤى وجهات النظر.

ما يجعل اقتناعها مهماً للباحثين عن تحديات علمية واقعية للقضايا الإقليمية والدولية المعاصرة.



وذكر العلي أن استراتيجية «تريندز» العالمية تعمل على إجراء الساحة الثقافية بإصدارات نوعية، وذلك من خلال المشاركة الدورية في

مكتبة «فهد الوطنية»، وفي سياق متصل، تعرف فريق «تريندز» البحثي المشارك في معرض الرياض الدولي للكتاب، على ما تخرجه مكتبة الملك فهد الوطنية من أهم الكتب والمخطوطات التاريخية والمراجع العلمية، والآلاف العناوين الثقافية والعربية، كما بحث الفريق مع مسؤولي المكتبة أوجه التعاون المستقبلية الداعمة للعلم والعربية، وأهدى

(خولة للفن والثقافة) تستضيف المعرض الشخصي للفنان العالمي كاظم خراساني

بحرية مخلقة اتصالاً غير معلن ومن خلال تجريد اللون والتكرير على الشكل، وتعبير «الرومانسية الشرقية» عن صدق ووضوح يعكس رؤية الفنان عن الشرق.

تستضيف «خولة للفن والثقافة» فعاليات المعرض الشخصي للفنان كاظم خراساني بمقرها في أبوظبي ويستمر حتى الأول من نوفمبر المقبل حيث شهد إقبالاً كبيراً من الزوار والخطاطين والمختصين والمهتمين بفنون الخط العربي مما يعكس الاهتمام المتزايد بالخط العربي كفن عالي يربط بين الثقافات ويعزز الهوية الفنية والثقافية. وتأتي استضافة هذا الحدث الفني في إطار حرص خولة للفن والثقافة على تفعيل الاهتمام بالفنون الكلاسيكية بجميع أنماطها وتعزيز التواصل والتلاقح الثقافي والفني والتكريم على إحياء فن الخط العربي العريق والتعريف بمدارسه واتجاهاته وتفاصيله.



وأشارت سموها إلى سعي خولة للفن والثقافة لتنظيم المعارض والفعاليات الفنية والثقافية والتعاون مع المبدعين والفنانين المحليين والعرب والعالميين بهدف تعزيز التفاعل الفني والثقافي والحضاري وتوفير المنصة الثقافية المناسبة لتبادل الأفكار والإبداعات إلى جانب إتاحة الفرصة للجمهور للاستمتاع بجماليات فن الخط العربي والذي

وقدم الفنان كاظم خراساني عدداً من اللوحات التي جاءت تحت عنوان «الرومانسية الشرقية» وهي سلسلة فنية تتعمق في أعماق الروح البشرية وتقدم نظرة جديدة على الفن الشرقي خالية من الألوان لكنها غنية بالنسج والتكوين هيكلها التجريدي والتعبيري يقدم جاذبية لافتة ويدعو الجمهور إلى تجربة لا شعورية حيث تتدفق المشاعر

بتمتع بصفات خاصة تميزه عن غيره وهو من أبرز الفنون التشكيلية مشيدة بما قدمه الفنان كاظم خراساني من أعمال فنية مبدعة.

وشملت فعاليات المعرض عقد ورشة عمل للفنان كاظم خراساني بعنوان «الخط الكوفي الحديث» قدم خلالها الفنان شرحاً مستفيضاً حول تاريخ الخط الكوفي وأصوله ومراحل تطوره عبر العصور مع التركيز على استخداماته المتنوعة في الفن الحديث كما تناول الفنان أساليب الكتابة بالخط الكوفي بشكل يناسب كافة المستويات من المبتدئين إلى المحترفين.

وأوضحت المرزوقي أن المشاركة في «الرياض للكتاب»، جسدت رؤية «تريندز» بأهمية هذه

وتعد مشاركة «تريندز» في المعرض الرابعة على التوالي، حيث شارك جناح معرّب استثنائي ضم مئات العناوين من الإصدارات العلمية والسلاسل المعرفية القيمة، التي غطت العديد من المجالات الاقتصادية والتكنولوجية والاجتماعية والسياسية؛ ما أثنى تجربة زوار المعرض بجرعة فكرية وثقافية فريدة.

دبي للثقافة تختتم مشاركتها في مؤتمر الاقتصاد الإبداعي بأوزباكستان



اختتمت هيئة الثقافة والفنون في دبي «دبي للثقافة»، أمس الأول، مشاركتها في فعاليات المؤتمر العالمي الرابع للاقتصاد الإبداعي الذي استضافته العاصمة الأوزباكستانية طشقند، تحت شعار «الإبداع الشامل: واقع متغير».

كما تناولت بدري في الجلسة تفاصيل استراتيجية دبي للاقتصاد الإبداعي «الهادفة إلى تحويل الإمارة إلى مركز عالمي للاقتصاد الإبداعي بحلول عام 2026، وعرضت الجهود التي تبذلها «دبي للثقافة» لإثراء مشهد دبي من خلال سلسلة شراكاتها الاستراتيجية مع المؤسسات والجهات الفاعلة في مختلف القطاعات، وكجزء من مشاركة الوفد في المؤتمر العالمي، قام وفد «دبي للثقافة» بجولة واسعة في مدينة طشقند شملت مجموعة من أهم مواقعها الثقافية والتراثية، من بينها «راخيموف ستوديو»، المركز الفني العريق المتخصص في صناعة الخزف، و«مركز الفن المعاصر» الواقع في إحدى أحياء طشقند التاريخية، و«مجمع «منتدى المدن الثقافية العالمي 2024» الذي سيقام نهاية الشهر الجاري لأول مرة في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا، وكذلك المؤتمر العام للمجلس الدولي للمتاحف (إيكوم) 2025، وذلك لأول مرة في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا وجنوب آسيا، إضافة إلى كونها أول مدينة مبدعة في التصميم بمنطقة الشرق الأوسط ضمن شبكة

وخلال المؤتمر الدولي شاركت هالة بدري، المدير العام لهيئة الثقافة والفنون في دبي في جلسة حوارية حملت عنوان «كيف تعيد الفنون والثقافة تشكيل الدبلوماسية؟» تحدثت فيها عن تأثير القطاع الثقافي ودوره في تعزيز التعاون العالمي، وتناولت خلالها أهمية الدبلوماسية الثقافية بوصفها أداة فاعلة في توطيد العلاقات الدولية، كما استعرضت فيها رحلة دبي الإبداعية،

الجلسات وورش العمل والأنشطة والعروض التقديمية، التي ناقشت تشكيل مستقبل السياحة والاقتصاد الإبداعي في إندونيسيا، ومنظمة الأمم المتحدة للتجارة والتنمية، والمنظمة العالمية للملكية الفكرية، بالشراكة مع المجلس الثقافي البريطاني، مشاركة أكثر من 2000 شخصية مبدعة من مختلف أنحاء العالم.

وتضمن برنامج المؤتمر تنظيم سلسلة من التعليم في هذا القطاع الحيوي.

منوعات

الفيلم

27

Beetlejuice .. استدعاء العفريت الشقي إلى منزل الأشباح

عقب عرضه في حفل افتتاح الدورة ٨١ من مهرجان فينيسيا السينمائي الدولي، انطلقت عروض الجزء الثاني لفيلم الرعب الكوميدي الأمريكي الكلاسيكي Beetlejuice، في الشرق الأوسط بالتزامن مع عرضه في صالات السينما الأميركية.



وكان المخرج تيم بارتون، صرح خلال المؤتمر الصحفي بالمهرجان، أنه لم يصنع الفيلم من أجل المال، ولكن لتجديد نشاطه وطاقته السينمائية، بعد أن كلفه الإحباط العام فترة توقف غير إبداعية، ففي العام الماضي حققت رفصة جينا أورتيجا في مسلسل Wednesday على شبكة نتفليكس تريند عالمي على منصات التواصل، وهي الشخصية المأخوذة من دراما الرعب الأميركية الشهيرة The Addams Family، ورغم أن بارتون، أعلن أنه لم يشاهد الفيلم الأصلي الذي قدمه عام 1988، وأصبح واحداً من أشهر أفلام سينما الرعب الكوميدي التي سيطرت على حقبة الثمانينيات، إلا أن ما يمكن اعتباره مجازاً الجزء الثاني من الفيلم يبدو أقرب إلى إعادة إنتاج للعمل الأصلي، صحيح أنه يتابع ما حدث مع عائلة "ديتزر" بعد 36 عاماً من بطلته هي المراهقة "ليديا"، التي صارت الآن من أشهر مقدمي برامج الرعب المبتدئة على شاشة الإعلام الرخيص، بعد أن استمرت قدراتها في التعاطي مع الأشباح طوال حياتها، وتزوجت وأنجبت ابنتها المراهقة الجديدة "ستريد". صحيح أن كل هذا يبدو وكأنه استكمال بشكل ما لأحداث الجزء الأول، إلا أن التجربة في مجملها تحمل قدراً هائلاً من التوسل الجيا، والارتباط العضوي والشعوري والبنائي مع الفيلم الأول بكل عناصره، والتي شكلت في زمن الثمانينيات الجميل طرازة مسلية وطرافة أصيلة.

ساحرة نائمة على عصر السوشيال ميديا، يقوم "بيتلجوس" بجعل التليفونات المحمولة تمنص وجوه المؤثرين صانعة منها نسخ مشوهة، تشبه الفلاتر السخيفة المنتشرة على مختلف التطبيقات، لتصبح آخر صورة لهم على هذه الهيئة المبقعة للمعونة، ثم يُمنص كل منهم إلى تليفونه فجأة، لتسقط التليفونات أرضاً، وهي تحمل على شاشاتها صور المؤثرين بوجوههم الشيطانية المشوهة. ولو أننا وضعنا مسامحة العقارات ومدعي الفن واتباع الثقافات السطحية المبتدئة ومؤثري السوشيال ميديا على خط واحد، سوف نجد أن صنّاع "بيتلجوس" ليسوا مجرد مهرجين يرتدون أقنعة كوميدية الجروتيسك أو الفانتازيا المرعبة، بل أن هناك ما يستحق القراءة خلف الريمكات الأبيض والأسود، التي تمثل أرضية المر المر المؤدي إلى العالم الآخر.

لأسفله دلالة على الحزن، وتصر شراء أفاعي مصرية، لكي تقيم طقس جنائزي فرعونى فوق قبر زوجها، مما يؤدي بها في النهاية إلى أن تلدغ منمهم، وتهبط للعالم الآخر رغماً عنها، رغم أن الكنازج الخاص بهم يؤكد على أنهم منزوع الأنياب. وفي مقابل مسامرة الرهونات العقارية الذين يريدون الحصول على المنزل في الثمانينات، استفلا لا لكونه بيت أشباح، وكيف يتخلص منهم "بيتلجوس" عندما يلجا إليه الزوجين المشحين و "ليديا" كي يتقدم من طمع وشراهة رأس المال الذي يشم رائحة المكسب من أي عنصر تسويقي، حتى لو كان دم أو حادثة موت أو أشباح طيبة تسكن منزل بعيد. في مقابل هؤلاء السماسرة الذي يتخلص منهم "بيتلجوس" بعيشته الطريفة، نجد المؤثرين أو الأنفلونسرز الذين يأتون جماعات لحضور زفاف طاردة الأشباح الشهيرة "ليديا ديتزر"، وزوجها المستقبلي، المخرج التافه الذي لا يرغب سوى الحصول على مزيد من الأموال من وراء برنامجها الضموي المبتدل عن الأشباح، ولكن حتى هؤلاء المؤثرين يستمرون في متابعة حفل الزفاف في الكنيسة مع ظهور "بيتلجوس"، مطالباً "ليديا" أن تضي بتعاقدتها معه، في مقابل أن ينقذ ابنتها "ستريد" من هيوولها الاضطراري إلى العالم الآخر.

ويكفي أن نشير إلى أن الكثير من شخصيات الرعب الكوميدي، أو حتى الفانتازيا الكوميديّة تأثرت بشخصية "بيتلجوس" المارقة، فمن السهل مثلا أن نرى حجم تأثير صنّاع فيلم جيم كاري الخارق The Mask عام 1994، بشخصية العفريت الشقي الملقب بـ "عصير الخنفساء".

المراهقة والزيجة المستحيلة
قدمت وينونا رايدر، في النسخة الأولى دور المراهقة "ليديا" صاحبة الثقافة (القوطية) التي تملك القدرة على مشاهدة الأشباح، لأنها تصدق في الحياة، وتنتظر لها بقلبيها ومشاعرها، ولا تأخذها المظاهر مثل زوجة أبيها ومساعدتها المدعي أو البدلات الغريبة، وأبيها الطماع الذي يرغب في استغلال كون البيت مسكون ليبعّه بأعلى سعر.

وفي نسخة 2024، تعود المراهقة مرة أخرى، ولكنها فتاة بروتون المفضلة في العام الأخير، جينا أورتيجا، التي قدمها مع العام الماضي مسلسل Wednesday.

لا تكاد ملامح الفتاتين عبر أكثر من 36 عاماً تختلف كثيراً، سواء "ستريد" أو أمها التي كانت مرافقة في النسخة الأولى، نفس الانفصال عن واقع الأسرة السطحي والتافه والمبتدل، ونفس

الرغبة في الهرب أو الانفصال من الشعور المستمر بأن الحياة لا شك هي في مكان آخر، وفي مقابل اقتقاد الأم في النسخة الأولى، تفتقد "ستريد" الأب في النسخة الجديدة، وهو ما يدفعها إلى قبول الخدعة التي تمارس عليها من قبل الشبح الشاب الذي يستدرجها للعالم الآخر بحجة لقاء أبيها الغائب، بينما يحاول أن يستبدل شبحيته بحياتها، ويتركها هي في الأسفل تواجه مصيرها العدمي. وفي واحد من أجمل مشاهد الفيلم ترى قطار الأزواج والذي يظهر هنا لأول مرة، تهبط إليه عشرات الأجساد الراقصة، وهي ترتدي ملابس السبعينيات، وتضع أكسسوارات وملابس الشارلستون، رمز الحقيقة الملونة الجميلة، مع خلفية موسيقى راقصة من موسيقى عام 1970، وكان بارتون يكرم واحدة من أجمل الحقب في القرن العشرين بموسيقاها ورفصها وصخبها القزحي. وبينما تندفع أجساد الراقصين الذين يمثلون الأرواح الصاعدة إلى اللانهاية، تجد "ستريد" نفسها في خضم طوفان من الاهتزازات والأيقوريا الجسدية الفائرة بالحركة والتلوي، لكن أمها تنقذها في اللحظة الأخيرة، قبل أن يغادر قطار الأزواج إلى أبدية النسيان.

لا تكاد ملامح الفتاتين عبر أكثر من 36 عاماً تختلف كثيراً، سواء "ستريد" أو أمها التي كانت مرافقة في النسخة الأولى، نفس الانفصال عن واقع الأسرة السطحي والتافه والمبتدل، ونفس

جارى أولدمان؛ ربما بعد بضعة سنوات أقدم شخصية دمبلدور



مع انتشار الأخبار مؤخراً حول بحث شبكة HBO عن الثلاثة أطفال الرئيسيين في المسلسل التلفزيوني الجديد "Harry Potter"، يتساءل الجميع عن سينم إضارته للعب الشخصيات الكبيرة في المسلسل، وأثناء تواجد النجم العالمي جارى أولدمان في حفل توزيع جوائز إيمي الـ 76، تم سؤاله حول عودته لتقديم شخصية سيربوس بلاك في المسلسل الجديد، وأشار أولدمان قائلا: "لم يتصل بي أحد." وتابع أولدمان قائلا: "أنا أحب سيربوس، ولم يظهر بالشكل الكافي في سلسلة الأفلام"، وأكد أولدمان أنه لا يتوقع أن يتلقى أي اتصال بشأن المشاركة في المسلسل الجديد، لكنه مستعد لتقديم شخصية جديدة. صرح أولدمان لموقع IndieWire قائلا: "أراهن على أموالتي أنهم سيحصلون على طاقم جديد تماماً من الممثلين، ولكن ربما في غضون بضعة سنوات، يمكنني القيام بدور دمبلدور."

جينا أورتيجا تكشف عن شخصيتها المفضلة من التاريخ السينمائي



كشفت النجمة الشابة جينا أورتيجا عن الشخصية التي تحمل من تقدمها من التاريخ، خلال مقابلة جديدة طلب منها تسمية أربعة أفلام مفضلة لديها، حيث اختارت أورتيجا فيلم The Passion Of Joan Of Arc كأحد هذه الأفلام. تم إخراج الفيلم الصامت، الذي تم إنتاجه عام 1928، من قبل كارل شيودور دراير، وأكدت أورتيجا: "أنا أحب رينيه جين فالكونتي، وقد تحدثت كثيراً مع المخرج تيم بيرتون، عن فيلم The Passion Of Joan Of Arc، من إخراج دراير." وتابعت أورتيجا: "أداء رينيه فالكونتي في هذا الفيلم جنوني، أشعر أن شخصية أحلامي ستكون من الفيلم." الأفلام الأخرى التي ذكرتها أورتيجا كانت الدراما الإجرامية الفرنسية La Haine، وفيلم Barry Lyndon للمخرج ستانلي كوبريك، وفيلم الطريق الغربي الجديد Paris Texas، الذي قام ببطولته الممثل الراحل هاري دين ستانتون من فيلم Alien.

العلاج

علاج بسيط قد يحد من فترة نزلات البرد الشائعة لدى الأطفال

وتم توجيه الأهل لإعطاء الأطفال 3 قطرات في كل فتحة أنف، بمعدل 4 مرات على الأقل يوميا. ووجدت الدراسة أن الأطفال الذين استخدموا القطرات المألحة، ظهرت عليهم الأعراض لمدة 6 أيام، بينما مرض الآخرون لمدة 8 أيام. وأصيب عدد أقل من أفراد الأسرة بنزلة البرد التي أصيب بها الطفل (46% مقارنة بـ 61% لدى الأطفال الآخرين). وقال البروفيسور ستيف كانيثفهام، أحد معدي الدراسة، إن الكلوريد الموجود في الملح تستخدمه الخلايا التي تبطن الأنف والقصبة الهوائية لإنتاج حمض هيبوكلووروس، الذي تستخدمه الخلايا بعد ذلك للدفاع ضد العدوى الفيروسية. قُدمت نتائج الدراسة في مؤتمر الجمعية الأوروبية لأمراض الجهاز التنفسي في فيينا، النمسا.

كشفت دراسة جديدة عن علاج محتمل للتخفيف من شدة وفترة نزلات البرد الشائعة لدى الأطفال. ووجد فريق البحث في جامعة إدنبرة أن قطرات الأنف المألحة البسيطة يمكن أن تقلل من مدة نزلات البرد الشائعة لدى الصغار بيومين، مع الحد من انتقال العدوى. ولاحظ الفريق أن محاليل الماء المالح تُستخدم غالبا في جنوب آسيا لعلاج نزلات البرد، وأراد استكشاف ما إذا كان من الممكن تحقيق الفائدة نفسها في دراسة كبيرة. ووجد الباحثون 407 أطفال تصل أعمارهم إلى 6 سنوات. وفي المجمل، أصيب 301 منهم بنزلة برد، حيث تم إعطاء 150 منهم القطرات التي تتكون مزيج الملح والماء، مع إعطاء الآخرين أدوية مثل الباراسيتامول والإيبوبروفين.



دراسة حديثة تربط بين أضواء الشوارع وزيادة خطر الإصابة بمرض الزهايمر

وجدت دراسة جديدة أن التعرض المفرط لتلوث الضوء في المدن، مثل أضواء الشوارع، قد يزيد من خطر الإصابة بمرض الزهايمر. ودرس باحثو المركز الطبي بجامعة Rush في الولايات المتحدة، تلوث الضوء في 48 ولاية أمريكية، وقسموها إلى 5 مجموعات بناء على شدة السطوع. ثم قارنوا البيانات بالسجلات الطبية للأشخاص الذين يعيشون في تلك الولايات، مع الأخذ في الاعتبار عوامل الخطر المعروفة لمرض الزهايمر، مثل ارتفاع ضغط الدم والسمنة. ووجدت الدراسة أن ارتفاع مستوى التلوث الضوئي الخارجي ليلا، ارتبط بزيادة انتشار مرض الزهايمر. وتبين أن التعرض الشديد لتلوث الضوء يؤثر بنسبة أكبر على تطور المرض لدى الأشخاص الذين تبلغ أعمارهم 65 عاما أو أكثر، مقارنة بعوامل الخطر الأخرى، مثل شرب الكحول والاكئاب والسمنة. ولكن بالنسبة لأولئك الذين تقل أعمارهم عن 65 عاما، ارتبط التعرض لتلوث الضوء بخطر أكبر "من أي عامل آخر في الدراسة" للإصابة بمرض الزهايمر. وأوضح فريق البحث أن النتائج تشير إلى أن الأشخاص الأصغر سنا قد يكونون حساسين بشكل خاص لتأثيرات الضوء في الليل. وقال الدكتور روبن فويت زوالا، المعد الأول للدراسة: "قد يكون تلوث الضوء الليلي، وهو عامل بيئي قابل للتعديل، عامل خطر مهم لمرض الزهايمر. الوعي يجب أن يمكن الناس من إجراء تغييرات سهلة في نمط حياتهم، مثل استخدام الستائر المعتمة أو النوم مع وضع أغطية العين". نشرت الدراسة في مجلة Frontiers in Neuroscience.

ماذا يحدث للجسم عند تناول وجبة صباحية دسمة؟

يشير سيرغي شكيبتين الأستاذ المشارك في قسم علم التغذية بجامعة التكنولوجيا الحيوية إلى أن الخبراء ينصحون دائما بتناول وجبة إفطار دسمة لأنها تسمح للجسم بحرق السعرات الحرارية. ويقول: "تعتمد هذه التوصية على بعض خصائص عمل الجهاز الهضمي في الجسم. بعد وجبة الفطور تدخل أولى العناصر الغذائية إلى مجرى الدم بكميات كبيرة إلى حد ما. ويحتاج الجسم إلى وقت لهضم الطعام وامتصاص العناصر الغذائية منه. فإذا كانت وجبة الفطور دسمة فسوف يهضمها الجسم خلال النهار. أي أن كمية الطعام ليست الأساس بل محتواه من السعرات الحرارية- حيث أن الجسم يحتاج إلى هضم وامتصاص الأطعمة الغذائية والدهنية إلى فترة أطول". ووفقا له، ينصح في وجبة الفطور تناول 40 بالمتة من إجمالي الأطعمة اليومية، لكي يستطيع الجسم "حرق" جميع السعرات الحرارية. أما الغداء فيجب أن يحتوي على 30 بالمتة والعشاء على 20 بالمتة، وال 10 بالمتة المتبقية هي للوجبات الخفيفة. ومن الأفضل في العشاء تناول أطعمة بروتينية خفيفة لأن هضمها وامتصاصها يتطلب وقتا أقل.



الممثلة الإسبانية ناغوري أزابورو تقف للترويج لسلسل Querer خلال مهرجان سان سيباستيان السينمائي شمال إسبانيا. (ا ف ب)

قرأت لك

فوائد فيتامين D



يلعب فيتامين D دورا مهما في الحفاظ على الصحة، لذلك نقصه يؤدي إلى عواقب كثيرة وخطيرة، فما حاجة الجسم لهذا الفيتامين؟ وكيف يجب تناوله؟ وفقا للدكتور ألكسندر مياسنيكوف، يحتاج الجسم لفيتامين D، 1 - لتعزيز صحة العظام، حيث إن إحدى مهامه هي الوقاية من هشاشة العظام. كما أنه ضروري لامتصاص الكالسيوم بصورة صحيحة، الذي بدوره يضمن قوة العظام والأسنان. 2 - للمضلات، وفقا للإحصائيات نقص هذا الفيتامين يؤدي إلى ظهور آلام العضلات وزيادة خطر الإصابة بأمراض مختلفة. 3 - للصحة العامة، يلعب فيتامين D دور مقوي الهيكل العظمي وكذلك دور هرمون يؤثر في مستوى عمل مختلف أنظمة الجسم بدءا بالدماغ وانتهاء بأغشية الخلايا. وينصح مياسنيكوف النساء الحوامل والأطفال من الصغر وكبار السن والنباتيين والأشخاص الذين يعانون من مشكلات في الكلى وامتصاص الدهون ومن يعاني من الداء العظمي والضروري وأمراض أخرى يتناول فيتامين D. ووفقا له، يجب الحصول على فيتامين D من مصادر طبيعية- ضوء الشمس، المواد الغذائية - بعض أنواع الأسماك والحليب. وفي حالة نقص هذا الفيتامين في الأطعمة وقلّة ضوء الشمس، يمكن الحصول عليه من المكملات الغذائية الخاصة - كبسولات فيتامين D. ويؤكد الطبيب على ضرورة تناول فيتامين D وفقا لتعليمات الطبيب أو

سؤال وجواب

- من صاحب قصيدة البردة؟
- كعب بن زهير.
- من صاحب قصيدة نهج البردة؟
- أحمد شوقي.
- كم يبلغ عدد أسماء الأسد في اللغة العربية؟
- 1500 اسم.
- كم يبلغ العدد من الرهط؟
- من 10 إلى 30 فرد
- ما المقصود بالعتفقه؟
- الشعر أسفل الشفة وفوق الذقن.

هل تعلم؟

- هل تعلم أن صداع الشقيقة يصيب الأطفال أيضا ولكن بنسب أقل مما يصيب الكبار.
- هل تعلم أن نسبة الإصابة بسرطان الثدي تقل عند النساء اللواتي تكثرن من انجاب الأطفال وتزداد عند النساء الغير متزوجات واللواتي أنجبين(ولدن) طفل واحد، وليس للرضاعة أي علاقة في كثرة الإصابة أو قلتها.
- هل تعلم أن الطفل الطبيعي يبدأ في تركيز عينيه على الأشياء المتحركة وتحريك أطرافه في الأسبوع السادس من العمر، وفي الفترة ذاتها يستجيب للأصوات المفاجئة.
- هل تعلم أن سمك جلد الإنسان لا يزيد عن 2 ملم ، و سمك جلد الفيل يبلغ 25 ملم ، و جلد الإنسان يحتوي على عدة آلاف من الغدد التي تفرز العرق بينما جلد الفيل خال من هذه الغدد باستثناء جفون العينين.
- هل تعلم أن الرجل العادي يمشي بمعدل 20 ألف خطوة يوميا .. أي في خلال 80 سنة يكون قد طاف حول العالم ستة مرات.
- هل تعلم أن الكبد هو أكبر عضو عضلي من الأعضاء الداخلية التي توجد في أحشاء الانسان حيث يتراوح وزنه بين كيلو غرام واحد وثلاث أو أربعة أخماس الكيلوغرام.
- هل تعلم أن الماء يكون حوالي 90 بالمتة من وزن الجسم.
- هل تعلم أن بعض حالات الروماتيزم (روماتيزم المفاصل) يعالج بكدمات الثلج وتلقى نجاح كبير.

قصة الأسد المريض

أعلن الأسد الصوم عن الطعام لمرضه الشديد وقال إن معدتي تؤلني وقد قرر الطبيب، وهو الدب الكبير الجوز، أن أصوم عن الطعام وسأكتفي ببعض حبات التفاح وجوز الهند والموز وكميات قليلة من الجوز والبندق وبعض الجزر والمفوف. عندما عرفت الحيوانات ما حدث فرحوا كثيرا لهذا القرار وتمنوا أن يظل الأسد مريضا وقسموا أنفسهم مجموعات لاحضار الطعام المطلوب ثم ارسله إلى بيت الأسد في قرية صغيرة.. وفي اليوم الأول سحبت الزرافة الطيبة العربية بما فيها من تفاح وقامت بتوصيله إلى بيت الأسد واستأذنت عليه وأوصلت له التفاح فشكرها ودعا لها بالصحة وطلب منها الجلوس لتناول العصائر ففعلت.. ومر وقت ولم تعد الزرافة إلى أسدقاهما لكن هناك من وجد العربية تقف أمام بيت الأسد بدون الزرافة، فظن الجميع أنها أوصلت التفاح ثم ذهبت لحالها.. وفي اليوم الثاني قام الشهبانزي الطيب بتوصيل حبات جوز الهند إلى الأسد وحصل معه ما حصل للزرافة فلم يعد، وفي اليوم الثالث جاء دور الفرد الكبير وعربية الموز فقال حسنا سأذهب ولكن إن لم أعد فاعلموا أن هناك شيئا يحدث وعند باب بيت الأسد أوقف العربية وقال مولاي ها هي عربية موز تفضل فقال شكرا تفضل أنت لتشرب العصائر الشهية ألا تشم رائحتها فشمم الفرد وقال لا، أشم رائحة عذبة ربما هي جيفة زرافة أو جيفة شهبانزي فغضب الأسد وقال أنا مريض لا أتناول اللحوم أيها الخبيث فاعتذر الفرد وترك العربية وأسرع ليقتص على الحيوانات ما حدث ففرحوا خب الأسد وقرروا أمرا، فقد جاء وحيد القرد بنيتة قوية من يأكلها بنام نوما عميقا ثم وضعها بين حبات الجوز والبندق وبعض المفوف والجزر ثم تركوا العربية على باب بيت الأسد فأكل ما فيها وهو كاره فنام نوما عميقا ولم يحس بالحيوانات وهم يفلتون مدخل عربته البغيض بجزوع الأشجار وقطع الأخشاب والحجارة ثم اقتلع الفيل شجرتين كبيرتين وقام بزرعهما مرة أخرى أمام عربن الأسد وقال هذا جزء الخائن.

مساحة للتلوين

