منوعات الفجر

الأربعاء 28 أغسطس 2019 م - العدد 12717

Wednesday 28 August 2019 - Issue No 12717

ص 22

حديقة الحيوانات بالعين تقدم كوادر فريدة للتسامح مع الطبيعة والحياة البرية في يوم المرأة الإماراتية

ص 35

هبة الدري:

ظاهرة البطل الأوحد أصبحت قديمة

ص 23 نصائح عملية وسريعة للتخلص من الوزن الزائد

المراسلات: ص.ب :505

email:munawaat@alfajrnews.ae

فوائد التين المجفف غير متوقعة

فوائد التين المجفف مذهلة بالفعل، وهذا العنصر الغذائي متوفر على مدار العام، لذلك لا حجة لديك من عدم تناوله والتمتع بفوائده الصحية.

نطلعكم في الآتي على فوائد التين المجفف وفق ما أوردته صحيفة "ديل ميل البريطانية»:

فوائد التين المجفف لتأمين الشعور بالشبع

يحتوي التين المجفف على الألياف الغذائية، لذا، فهو يعتبر عنصراً غذائياً رائعاً لتأمين الشعور بالشبع لفترة أطول. يمكن اعتماده كوجبة خفيفة (سناك).

فوائد التين المجفف في مكافحة الأمراض السرطانية

هل تعلمين أن التين المجفف يحارب مرض السرطان؟

التين المجفف غني بمضادات الأكسدة التي تحارب الجذور الحرّة المسببة للسرطان ونشوء الخلايا السرطانية في الجسم، لا سيما سرطان الثدي.

فوائد التين المجفف للجهاز الهضمي

يساعد التين المجفف على تحسين عملية الهضم ويدعم القولون للتخلص من السموم. ويشكل علاجاً للإمساك، نظراً لاحتوائه على الألياف الغذائية.

فوائد التين المجفف للبشرة

تناولي التين المجفف لتنعمي ببشرة رائعة

يحتوي التين المجفف على الفيتامينات "بي 1، B1، و"بي2، B2، و"أ، A التي تحافظ على جمال ونضارة البشرة.

فوائد التين المجفف للشعر

إنَّ التين المجفف يُكسب الشعر قوة ونضارة، فهو يحمي من مشكلة الجفاف التي تؤدي الى تكوّن القشرة والتقصف. ونظراً لاحتوائه على الكثير من الفيتامينات، فهو يعمل أيضاً على تغذية بصيلات الشعر وفروة الرأس.

تحذير.. الأخبار المزيفة خطر على الذاكرة

لا جدال بأن الأخبار والقصص المفبركة تمثل مشكلة حقيقية، خاصة في الإنترنت ووسائل التواصل الاجتماعي، حيث لا يستيطع كثيرون التمييز بين الأخبار الصادقة وتلك المزيفة.

فقد ذكرت دراسة جديدة، نشرت تفاصيلها مجلة "فوربس" الأميركية، أخطارا جديدة يمكن أن تتسبب بها الأخبار والقصص المزيفة على ذاكرة الإنسان.

وأظهرت الدراسة التي أجرتها كلية كورك الجامعية في أيرلندا أنه عندما يتم عرض أخبار مفبركة على أناس، فإنهم يستدعون ذكريات زائفة.

وتناولت الدراسة حالات 3140 شخصا عرضت عليهم 6 قصص إخبارية مرتبطة بالاستفتاء الذي أجري على الإجهاض في أيرلندا في 2018، وكانت اثنتين من القصص المستخدمة في الدراسة مفبركة.

وقالت الدراسة إن نحو نصف المشاركين في الدراسة قالوا إن ذكرى مزيفة خطرت ببالهم عندما تعرضوا لخبر مفبرك.

وأضافت أنه عند تحذير المشاركين لاحقا بشأن حقيقة هذه الأخبار الكاذبة، فإن فئة قليلة منهم أعادت التفكير في ذكرياتهم.

وكان مركز "بيو" الأميركي للأبحاث وجد في دراسة سابقة أن 23 بالمئة من الأميركيين شاركوا قصة مزيفة على حساباتهم في مواقع التواصل، ونحو 14 بالمئة من هؤلاء شاركوها بعدما علموا أنها مزيفة.

ويحاول "غوغل" و"فيسبوك" الحد من انتشار هذه الأخبار المغلوطة على منصتيهما، فيما يعتقد البعض أن هذه الجهود ليست كافية.

ماء الزجاجات البلاستيكية.. ماذا يفعل بالجسم؟

لا يشك اثنان في أن شرب الماء ضروري للحفاظ على صحة الجسم، ومع ذلك، فإن كمية المياه التي شربتها ومصدرها لا يكفيان لضمان صحة الجسم، فما هو في غاية الأهمية في هذه المسألة هو "أين كانت هذه المياه مخزنة؟»

فإذا كانت المياه مخزنة في زجاجات أو عبوات بلاستيكية، فالسؤال المهم الذي يطرح نفسه هو "ما مدى أمان شرب الماء من العبوات البلاستيكية؟»

لأمور تتعلق بالراحة والسعر، يميل كثير من الناس إلى شراء المياه المعبأة في عبوات بلاستيكية معدة للاستخدام لمرة واحدة، ومن المعروف أن الشركات المنتجة للمياه تميل إلى نوعين من أنواع تعبئة وتخزين المياه، فإما أن تعبئها في عبوات زجاجية أو في عبوات بلاستيكية.

وبالطبع فإن العبوات الزجاجية هي الخيار الأكثر أمانا، ومع ذلك تتجه الغالبية العظمى إلى الخيار الأرخص، وبالتالي يميلون إلى شراء العبوات بلاستيكية، فما مقدار الأمان في المياه المعبأة بالعبوات البلاستيكية؟

من المعروف أن معظم المواد البلاستيكية يتم تصنيعها عبر سلاسل طويلة من جزيئات الهيدروكربون، وقد أضيفت معظم المواد الكيماوية لتحسين مرونة أو حتى لون تلك العبوات.

كذلك تختلف سلامة وجودة العبوات البلاستيكية باختلاف نوع البلاستيك المستخدم، فالمنتجات منخفضة الجودة قد تحتوي على مشكلات صحية خطيرة قد تؤدي إلى الإصابة بأمراض مثل السرطان، وفقا للدراسات.

وفيما يلي بعض الأسباب التي توضح الآثار السلبية لمياه الشرب من العبوات البلاستيكية.

1. الاستخدام المتكرر: من المعروف لكثيرين أن معظم العبوات البلاستيكية المتوافرة في الأسواق مخصصة للاستخدام الفردي، أي لمرة واحدة، لكن من الشائع جدا أن يعيد الناس استخدام هذه المواد البلاستيكية المصنوعة من "البولي إيثيلين تيريفثالات" لتخزين المياه.

وبصرف النظر عن التلوث البيئي الناجم عن هذه العبوات البلاستيكية ذات الاستخدام الواحد، فإن تكرار استخدام هذه العبوات، قد يؤدي إلى تعرضها للحرارة أو أشعة الشمس وبالتالي تتسرب مواد كيماوية واختلاطها في الماء.

وقد ينجم عن بعض هذه المواد الكيماوية اضطرابات محتملة في الغدد الصماء.

2. مضاعفات الحمل: أثبتت مادة "ثنائي الفينول"، المستخدمة في صناعة عبوات المياه البلاستيكية من النوع 7، أنه يسبب مضاعفات للحوامل والجنين.

ووفقا لدراسات، فإن ثنائي الفينول يحاكي هرمون الاستروجين، وقد هذا "الاستروجين الزائف" إلى تشوه في الكروموسومات، مما يؤدي إلى عيوب خلقية لدى الأجنة.

3. البلوغ المبكر أو المتأخر: نتيجة محاكاتها لهرمون الاستروجين، فإن التعرض للمواد الكيماوية سيغير توقيت البلوغ.

وبصرف النظر عن ذلك، يمكن أن يقلل أيضا من الخصوبة، ويزيد الدهون في الجسم ويؤثر على الجهاز العصبي.

كذلك يمكن أن تكون الخاصية الشبيهة بالإستروجين في مادة ثنائي الفينول الكيماوية ضارة للغاية على الأطفال في مرحلة النمو.

4. الالتهابات: يمكن للشرب من عبوات بلاستيكية رخيصة الجودة أن يؤثر سلبا على نظام المناعة لدى المرء، ذلك أن ثنائي الفينول يؤثر على جهاز المناعة ويضعفه، وبالتالي يعرض الجسم للأمراض المختلفة.

بالنظر إلى الآثار الجانبية المحتملة الناجمة عن مياه الشرب المعبأة في عبوات بلاستيكية، هناك وسائل يمكن تبنيها للابتعاد عن الضرر الناجم عن ذلك.

ومن هذه الوسائل على سبيل المثال، استخدم بدائل للبلاستيك، مثل الزجاج أو الفولاذ المقاوم للصدأ، وتجنب العبوات التي تحتوي على رموز إعادة التدوير من 3 أو 7، فإذا لم يكن هناك خيارات أخرى، يمكن استخدم العبوات التي تحتوي على رموز إعادة التدوير 2 و4 و5.

ملاحظة أخيرة، نظرا لأضرار البلاستيك العديدة، فإن أفضل وسيلة للحفاظ على الصحة والبيئة، وفقا للأطباء، هي تجنب المياه المعبأة في عبوات من البلاستيك، وعبر التخلص من تلك العبوات البلاستيكية، فأنت لا تقوم فقط بتحسين صحتك، بل تقوم أيضا بتوفير المال وإنقاذ الأرض.

«معطف الدب» علامة غير مُكلفة ونمط شهير

أصبح معطف الدّب من القطع الأكثر شهرة في صفوف مدونات الأزياء والنجمات وعاشقات الموضة على مدى العامين الماضيين، وهو من توقيع العلامة الأستراليّة I.AM.GIA، وهي علامة تجاريّة غير مُكلفة تحظى بشعبيّة كبيرة بين المشاهير، و أبرز الفاشينيستات على "إنستغرام».

المعطف الذي يحمل اسم Pixie، يأتي بصورة ظليّة ضخمة مع جيوب أماميّة كبيرة، مصنوعة من الفرو الصناعيّ بظلّ الجَمل. ونظرًا لشعبيته، طرحت أشهر متاجر البيع بالتجزئة، نسخًا متنوّعة من معطف الدّب بأطوال وصور ظليّة مختلفة، وفي حين أنّ المعطف الأصليّ نفد من مخازن العلامة الأستراليّة عدّة مرّات، لكنّه يمكنك الحصول على نسخ مماثلة منَ العلامات التجاريّة الشعبيّة، مثل مانجو، فري بيبول، ساندي ليانغ و ذا ايريفل.وسواء أكنت ترغبين في الحصول على معطفَ ضخم من وحي سبعينيات القرن الماضي، أو معطف بنمط سترة البومبر، أو معطف بلون فاقع كظلّ أخضر النيون أو الأحمر الجريء، تعرّفي معنا على بعض النّسخ المتاحة من المعطف الأيقونيّ.

سماعة جديدة لعشاق الألعاب

أطلقت شركة كينغستون الأمريكية سماعة جديدة تحمل اسم «HyperX Cloud Alpha S» تخاطب عشاق الألعاب، تتوفر بالأسواق العالمية بسعر 130 دولاراً أمريكياً.

وتمتاز السماعة بدعم الصوت المحيط الافتراضي 7.1، حيث يعمل ذلك على زيادة التتبع الصوتي للأعداء في ألعاب الفيديو. كما تتمتع بجميع وظائف الموديل الأساسي للسماعة، وتعتمد على مشغل 50 ملم، وتم تصنيع السماعة الجديدة من الألومنيوم لتوفير متانة عالية مع وسادات أذن من الجلد لراحة الاستعمال. وتتسم ببعض التحسينات مقارنة بالإصدار السابق، حيث يوجد مفتاح على السماعة اليسرى لضبط النغمات العميقة عند تشغيل الموسيقى أو ألعاب الفيديو.

رفع الأوزان علاج فعال للاكتئاب

تفيد تقارير منظمة الصحة العالمية بأن 300 مليون إنسان حول العالم يعانون من الاكتئاب، وأن نسبة قليلة منهم تدري بالحالة وتلتمس العلاج الطبي.

ويلعب الوعي الاجتماعي وطريقة توصيف المجتمع للمشاكل النفسية دوراً في الاعتراف بها. وبحسب بحث جديد تبين أنه يمكن السيطرة على أعراض الاكتئاب وإدارة الحالة من خلال بعض الإجراءات منها رفع الأوزان.

ونُشرت نتائج الدراسة في مجلة "جاما سيكاتري" المتخصصة في علم النفس، وأظهرت أن تمارين رفع الأثقال تساعد على إفراز مواد كيميائية في الدماغ تزيد الإحساس بالسعادة، وتقلل أعراض الاكتئاب.

وتتطلّب تمارين رفع الأوزان التركيز الكامل، وتساعد على خفض مستوى هرمون الكورتيزول الذي يُسمّى هرمون التوتر. ويمكنك ممارسة تمارين رفع الأوزان في البيت أو في صالة الجيم.

وبحسب الدراسة كلّما زاد وقت ممارسة التمارين كلما زادت الفوائد التي تعود على الصحة النفسية والجسمانية.

كيف تحمين نفسك من مواد التنظيف؟

تحتوي العديد من منتجات التنظيف الشائعة على مكونات عالية السمية، وترتبط بالعديد من المخاطر الصحية المتعلقة بالاستخدام الطويل والقصير الأجل.

ما هي المواد الكيميائية التي يجب الانتباه إليها، وكيف يمكنك حماية نفسك وعائلتك من التعرض لأضرارها؟

تناول مقال نُشر في المجلة الأمريكية لطب الجهاز التنفسي في يونيو 2017 دراسة قام بها باحثون أوروبيون، حول الآثار الصحية التنفسية للتعرض للمواد الكيماوية التي تحتوي عليها مساحيق التنظيف.

ومن بين هذه المخاطر، حددت المقالة مرض الربو والانسداد الرئوي المزمن. وفي الواقع، يمكن للأشخاص الذين يستخدمون هذه المنتجات بشكل منتظم، أن يشهدوا انخفاضاً متسارعاً في وظائف الرئة، يعادل تدخين 20 علبة سجائر أو أكثر سنوياً لمدة 10 سنوات.

وتشمل الأعراض الأخرى للتعرض لمساحيق التنظيف السامة: الشعور بالدوخة، والصداع، والعطاس، والسعال، والقيء، وفقدان التنسيق، وعدم انتظام الجهاز التناسلي، وتلف الكبد والكلى.

تطبيق الكتروني لتبسيط اللُغة المعقدة

كثيراً ما تحتوي الأبحاث والمقالات العلمية والأكاديمية على سرد لاكتشافات ونظريات علمية مختلفة تتعلق بشتى مجالات العلوم، ولكن معظم هذه الوثائق يُكتَبْ بلغة علمية متخصصة يصعب على غير المتخصصين فهمها أو استيعابها.

وفي هذا السياق، ابتكر فريق من الباحثين بجامعة تكساس الأمريكية تطبيقاً إلكترونياً يمكنه استخلاص المعلومات المهمة من الدراسات البحثية من أجل تقديم تعريفات واضحة للمصطلحات العلمية تتيح للقارئ غير المتخصص فهم المادة العلمية دون الحاجة للاستعانة بطرف متخصص.

ونقل الموقع الإلكتروني "فيز دوت أورج" المتخصص في التكنولوجيا، عن الباحث وي جيا تشو، رئيس فريق الدراسة من جامعة تكساس، قوله: "يهدف المشروع إلى تحسين القدرة على قراءة المقالات التي تنشر في الدوريات العلمية"، مؤكداً أن هذا التطبيق الإلكتروني هو نتاج مجهود مشترك قام به باحثون في مجال الكمبيوتر والطبيعة الحيوية والصحافة، بغرض تطوير خدمة إلكترونية يمكنها رصد المواد العلمية وتطويعها في صورة تصلح للنشر في وسائل الاعلام».

وطور تشو وزملاؤه منظومة إلكترونية موسعة يمكنها استخلاص البيانات من الوثائق العلمية، ثم قاموا بدمج هذه المنظومة في خدمة على الانترنت تحمل اسم "دايف"، بغرض تحويل الأبحاث العلمية إلى مواد تصلح للنشر في المواقع الصحفية والاخبارية.

منوعات الفجر
22

«الزراعة والسلامة الغذائية» تشارك في المعرض الدولي للصيد والفروسية 2019

•• أبوظبي - الفجر

تشارك هيئة أبوظبي للزراعة والسلامة الغذائية بفعاليات الدورة السابعة عشر من المعرض الدولي للصيد والفروسية 2019 الذي انطلق صباح أمس الثلاثاء، في مركز أبوظبي الوطني للمعارض (أدنيك) ويستمر حتى نهاية الشهر الجاري، وذلك في إطار حرصها على المشاركة الفاعلة في الأنشطة والفعاليات المتصلة بمجالات عملها، والتزاماً بدورها في تعزيز فاعلية نظام الأمن الحيوي للوقاية من الأمراض والآفات الحيوانية والنباتية، من خلال وضع الخطط والبرامج الفاعلة والإشراف والرقابة على تنفيذها بالتنسيق مع الجهات المختصة.

وتتمثل مشاركة الهيئة في عرض للمختبر البيطري المتنقل والخدمات التي تقدمها لمربي الثروة الحيوانية، وتعريف رواد المعرض والمشاركين بخدماتها العلاجية والوقائية والتشخيصية، إلى جانب توزيع نشرات توعوية خاصة بأفضل الممارسات المتبعة في مجال تربية الثروة الحيوانية والأمن الحيوي، والترويج لمعرض يوروتير الشرق الأوسط وتسجيل الراغبين بزيارة المعرض من خلال تخصيص موظف من قبل الشركة المنظمة لهذا الغرض. وتوفر هيئة أبوظبي للزراعة والسلامة الغذائية مختبرات بيطرية متنقلة ومجهزة بأفضل وأحدث التقنيات اللازمة للتحليل والتي يمكن من خلالها إجراء عدد من الفحوصات المخبرية والتشخيص البيطري المتكامل في موقع الحدث، حيث يتم استخدام المختبرات المتنقلة في مواقع المهرجانات والعزب بالإضافة إلى عمليات الاستجابة لطوارئ الأمراض الوبائية، وتوفير مجموعة من التحاليل المخبرية بأعلى معايير ضبط الجودة ووفقاً لمعايير الآيزو 17025 مثل خدمات فحص الدم الشامل للكشف عن مكونات الدم ووظائف الكبد والكلى والفيتامينات، كما تقدم مجموعة من التحاليل الميكروبيولوجية وتحاليل الكشف عن السموم في جسم الحيوان والأعلاف، بالإضافة إلى خدمة التشريح وتحليل الأنسجة للكشف عن الأمراض ومسببات النفوق.

وتهدف هيئة أبوظبي للزراعة والسلامة الغذائية من خلال مشاركتها في المعرض إلى نشر التوعية وتعريف الزوار والمشاركين بخدمات الهيئة المبتكرة في مجال الثروة الحيوانية والتي تسعى من خلالها إلى مواكبة التطورات في مجال التكنولوجيا الحديثة وإرساء منظومة الأمن الحيوي وتعزيز الصحة العامة في الإمارة.

بينونة الوطنية تعرض أحدث بنادق ومعدات الصيد

•• أبوظبي - الفجر

تشارك شركة بينونة الوطنية لتجارة المعدات العسكرية والصيد في فعاليات الدورة الـ 17 من المعرض الدولي للصيد والفروسية في أبوظبي، ويضم جناح الشركة الذي يمتد على مساحة 350 متراً مئات القطع الحديثة من البنادق ومسدسات الصيد بالتعاون مع شركات عالمية، وتعد بينونة من الشركات الإماراتية المتخصصة في بيع الأسلحة والمناظير ومعدات الصيد البري وأحدث البنادق والأسلحة الخفيفة بمختلف أنواعها.

وقال سعيد الغفلي المدير التنفيذي لشركة بينونة للمعدات العسكرية والصيد التي تتخذ من من مدينة العين مقراً لها، إن الشركات المحلية أثبتت تواجدها بقوة في المعرض، وهذا يؤكد إثبات وقدرة أبناء الوطن في هذا المجال، مشيراً إلى أن المعرض يشكل فرصة كبيرة لتبادل الخبرات وعقد الصفقات بين الشركات العالمية المتخصصة وذات الاهتمام.

ونوه الغفلي بمستوى تنظيم المعرض وحجم المشاركات المحلية والدولية ونوعية المعروضات خلال هذا العام، مشيداً بالإقبال الكبير على المعرض في يومه الأول الذي يعكس الاهتمام الرسمي والشعبي الكبيرين بهذا الحدث السنوي الذي يعنى بصون التراث والحفاظ عليه، وهي نشاطات وفعاليات تحرص القيادة الرشيدة للدولة على استمراريتها.

شرطة أبوظبي تنفذ توعية مرورية لسائقي الأجرة

•• أبوظبي - الفجر

استفاد عدد كبير من سائقي مركبات الأجرة في أبوظبي من التوعية الاستباقية للحد من الحوادث والمخالفات المرورية، من خلال 4 ورش حول نشر الثقافة المرورية في قطاع النقل لمركبات الأجرة.

ونفذ ورش التوعية مديرية المرور والدوريات بقطاع العمليات المركزية في شرطة أبوظبي، بالتنسيق مع دائرة النقل ومركز النقل المتكامل، ضمن خطة التوعية الاستباقية، للحد من الحوادث والمخالفات التي يرتكبها سائقي التاكسي على الطرق.

وتم تقديم البرامج بالاستعانة بمقاطع تعريفية حول السلوكات السلبية على الطريق، للسائقين الذين يعملون في 8 شركات لمركبات الأجرة، وترجمتها الى اللغة الإنجليزية ولغات آسيوية.

تعزيزاً للعلاقات العلمية والثقافية بين طلبة الجامعتين

وفد طلابي من جامعة زيجانج الصينية يزور جامعة الإمارات

•• العين - الفجر

قام وفد من طلبة الدراسات العليا والتعليم العالي والبحث العلمي بجامعة زيجانج إحدى أرقى وأعرق الجامعات في جمهورية الصين الشعبية، بزيارة علمية إلى جامعة الإمارات والتي تأتي في إطار تعزيز العلاقات التعليمية والبحثية المشتركة بين طلبة الجامعتين.

وتعد هذه الزيارة الثانية لوفد جامعة زيانج الصينية تفعيلاً للاتفاقيات ومذكرة التفاهم الموقعة في العام 2017 بين الجامعتين، وقدم طلبة الدراسات العليا في الجامعة الصينية عرضاً توضيحاً حول أحدث المشاريع المتعلقة بتطوير الحياة الثقافية والاجتماعية وصناعة الإعلام، واستخدام أحدث النظم التقنية القائمة على بناء الاقتصاد المستدام، وتقنيات تطوير المدن الذكية، والتخطيط الحضري، وكيفية معالجة التحديات الاجتماعية التي تواجه الإنسان في العصر الحالي.

وأشارت الدكتورة شوجن جيانج –من قسم الاتصال الجماهيري في جامعة الإمارات إلى أن هذه الزيارة العلمية تأتي في إطار التعاون البحثي والعلمي المشترك بين الجامعتين في مجالات العلوم الاجتماعية، وتبادل الخبرات بين الطرفين من خلال إقامة الندوات والمؤتمرات العلمية والمعارض التي من شأنها تلبية متطلبات البحث العلمي المشترك لمختلف العلوم الاجتماعية وعلى وجه الخصوص علوم الاتصال الجماهيري وأحدث الاتجاهات العالمية في عالم الصحافة والصحافة الرقمية بالإضافة إلى تعلم اللغة الصينية وآدابها للطلبة والباحثين والمهتمين وأصحاب الأعمال لتعلم اللغة الصينية وثقافتها وتقوية العلاقات التعليمية والثقافية بين البلدين.

وقد قام الوفد الزائر بجولة ميدانية تعرفوا من خلالها على مختلف المرافق العلمية والبحثية بجامعة الإمارات واطلع على النظم التقنية في تطوير مهارات طلبة تخصص الإعلام وأستديوهات الإعلام الرقمي للكلية واللغات في جامعة الإمارات.

انسجاما مع شعار «المرأة رمز للتسامح»

حديقة الحيوانات بالعين تقدم كوادر فريدة للتسامح مع الطبيعة والحياة البرية في يوم المرأة الإماراتية

•• العين - الفجر

ضمن إنجازاتها في توطين الوظائف النسائية النادرة استطاعت حديقة الحيوانات بالعين تقديم نماذج هي الأولى من نوعها في مجال صون الطبيعة ورعاية الحياة البرية، فقد بلغت نسبة توطين الكادر النسائي 33% ، وهو ما يفوق النصف من إجمالي الموظفين المواطنين في الحديقة البالغة نسبتهم 57%.

وتنوعت وظائفهن بين المجال الميداني النادر الذي قدم اول مدربة طيور جارحة وطبيبات بيطريات واخصائيات تغذية وبستنة وفنيات مختبرات وتشريح، ومرشدات سياحة وسفاري وغيرها ، بالإضافة للمجال الإداري والإشرافي في مجال صون الطبيعة ورعاية الحيوانات.

وقال سعادة غانم مبارك الهاجري مدير عام المؤسسة العامة لحديقة الحيوان والأحياء المائية بالعين " لقد بدأت الموظفة الإماراتية في حديقة الحيوانات بالعين مسيرتها في مجال رعاية وملاحظة الحيوانات منذ عام 1994، لنقدم بذلك بعداً جديداً للتسامح يتجاوز الإنسان ليصل إلى البيئة والطبيعة والأحياء المائية والبرية طوال مسيرة الحديقة التي استمرت أكثر من خمسين عاما، ما يشكل تجسيداً حياً وفريدً لشعار عام المرأة الإماراتية 2019 "المرأة رمز للتسامح".»

وأضاف "إن اختيار أم الإمارات سمو الشيخة فاطمة بنت مبارك لهذا الشعار ما هو إلا دليل على ثقة قيادتنا الحكيمة ويقينها بأن المرأة الإماراتية كانت منذ القدم ومازالت رمزا للعطاء والتسامح والمحبة بين أفراد أسرتها والمجتمع ككل، وفي حديقة الحيوانات بالعين اتسعت دائرة هذا التسامح والعطاء لتشمل الكائنات الحية والحياة البرية، ولتثبت الإماراتية الطموحة بأنها قادرة على الإنجاز والتميز في المهام التي توكل إليها في مختلف الميادين».

وأكد الهاجري" أننا بدورنا نؤكد ونجدد دعمنا لأختنا المرأة ونقف بجانبها دائما للوصول إلى أعلى المستويات وتمكينها على جميع الأصعدة محليا وعالميا، مقتدون بالخطا التي وضعها مؤسس دولتنا الغالية المغفور له بإذن الله الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان ، وامتداداً لدعم صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان حفظه الله ، وسمو الشيخة فاطمة بنت مبارك "أم الإمارات " التي مثلت النموذج الأول لتسامح المرأة الإماراتية».

يستلهم موضوعاته من قيم عام التسامح

مركز الفنون بجامعة نيويورك أبوظبي يطلق عروضاً استثنائية في موسمه الخامس

•• أبوظبي - الفجر

أعلن مركز الفنون في جامعة نيويورك أبوظبي رسمياً عن إطلاق الموسم الخامس من عروض الأداء المتنوعة، وذلك احتفاءً بالذكرى الخامسة لتأسيسه، جاء ذلك في مؤتمر صحفي استعرض خلاله بيل براجين، المدير الفني التنفيذي لمركز الفنون، قائمة العروض الاستثنائية للموسم الجديد، مع تسليط الضوء على هذا الإنجاز المتميز في مسيرة مركز الفنون.

وينطلق الموسم الجديد تحت شعار "التواصل"، حيث يستلهم موضوعاته من قيم عام التسامح في دولة الإمارات العربية المتحدة، والذي يعكس السبل المتعددة التي يتبناها مركز الفنون للتقريب بين الأشخاص من مختلف الثقافات عبر التجارب الفنية المشتركة.

وستجري فعاليات الموسم الخامس في الفترة من سبتمبر 2019 حتى يونيو 2020، لتحتضن نخبة من أبرز الفنانين الملهمين على الصعيدين المحلي والعالمي، والذين سيقدمون أكثر من 100 عرض تشمل ستة أعمال تكليف فنية وثلاثة عروض تُقام للمرة الأولى في العالم و14عرضاً يقام للمرة الأولى في دولة الإمارات، بالإضافة إلى أكثر من 90 فعالية تفاعلية وتعليمية في إطار برنامج 'خارج خشبة المسرح'.

وتستند فعاليات الموسم الجديد على مهمة مركز الفنون الرامية لتشجيع التواصل بين الناس، ورعاية الإبداع والحوار الثقافي المنفتح، فضلاً عن دعم المواهب الناشئة.

وفي خطوة جديدة هذا العام، يرحب مركز الفنون بشركائه الجدد من المجتمع المحلي، والذي يسهم دعمهم السخي في تقديم زخم إضافي لبرامج المركز الطموحة. وتضم قائمة الرعاة الرئيسيين لمركز الفنون كلاً من "مبادلة" و"بنك أبوظبي التجاري"، فيما تنضم شركتا 'جي إيه سي جلوبال' كشريك داعم للمركز.

وفي تعليقها على الموسم الفني الخامس الذي يطلقه مركز الفنون، قالت ماريبت ويسترمان، نائب رئيس جامعة نيويورك أبوظبي: "يغمرني السرور بالاحتفال بالذكرى السنوية الخامسة لمركز الفنون وبهذه المحطة البارزة من مسيرته المكللة بالنجاح، والتي تتزامن مع حلول السنة الأكاديمية العاشرة لجامعة نيويورك أبوظبي، والأولى لي في منصبي كنائب لرئيس الجامعة».

وأضافت ويسترمان: "انطلاقاً من دوري في تشكيل الرؤية الأصلية لجامعة نيويورك أبوظبي حينما شغلت منصب عميد مؤسس، جاءت هذه الخطوة أشبه بعودة حميدة لي إلى حيث أنتمي. ومن الرائع أن نشهد مدىً النمو وحجم الإنجازات التي حققتها أبحاث الجامعة ومنحها الدراسية، فضلاً عن ريادتها في مجالات الفنون التي تخطت حدود حرم الجامعة نحو المجتمع على نطاق أوسع، حيث استقطبت إبداعات المركز شرائح متنوعة من الجمهور عبر برامج عامة وأنشطة تفاعلية متميزة. وأفتخر بالمكانة التي وصل لها المركز، إذ أصبح جزءاً رئيساً من النسيج الثقافي الغني الذي يشكّل أبوظبي ودولة الإمارات بشكل عام؛ وأنا متفائلة بالإبداعات الفنية التي ستفيض عن جامعة نيويورك أبوظبي خلال السنوات الخمس المقبلة».

وفي إطار تعليقه على إطلاق الموسم الخامس، قال بيل براجين: "سعيدون للغاية لوصولنا إلى هذا الإنجاز المتميز، والذي يأتي بالتوازي مع مسيرة النمو والتطور المستمرة للمركز. ونشكر ضيوف المركز على ما يبدونه من حماس وثقة كبيرتين بما نقدمه، والذين يقصدون فعاليات الموسم المختلفة لاستكشاف أحدث التجارب الفنية الملهمة وأعمال التكليف الفنية الجديدة والعروض الفنية الأولى من نوعها على مستوى المنطقة، والمُقدمة جميعها من إبداعات أبرز الفنانين المتميزين».

وأضاف براجين" "بالتوازي مع جهودنا لتعزيز علاقتنا مع الجمهور، نتوجه بالشكر إلى شركائنا المرموقين من مجتمع الأعمال في دولة الإمارات العربية المتحدة، بما فيهم 'مبادلة' و'بنك أبوظبي التجاري'، على دعمهم المتواصل لمسيرة نجاحات المركز. وبالإضافة لذلك، يسرنا الترحيب بعودة ماريبت ويسترمان إلى جامعة نيويورك أبوظبي خلال العام الحالي في منصبها الجديد كنائب رئيس الجامعة. وخلال عملها السابق كأول عميد لجامعة نيويورك أبوظبي، أبدت ويسترمان فهماً معمّقاً للقيم المحورية التي تتمتع بها البرامج العامة بالنسبة للجامعة وأهمية اندماجها ضمن الحياة الثقافية والفكرية في دولة الإمارات العربية المتحدة، والتي انعكست بصورة جلية في التطور الاستثنائي الذي حققه مركز الفنون».

ومن المقرر أن يفتتح مركز الفنون في جامعة نيويورك أبوظبي فعاليات الموسم الخامس رسمياً في 5 و6 و7 سبتمبر 2019 مع عرض 'الأحلام الإثيوبية' لفرقة 'سيرك الحبشة'. وتزخر فعالية 'الأحلام الأثيوبية' بعروض مليئة بالحماس والتشويق والمرح ضمن أجواء متميزة تلائم كافة أفراد العائلة، ليُجسد الاحتفال الأمثل بانطلاق فعاليات الموسم الجديدة، وبحلول مناسبة رأس السنة الأثيوبية في الأسبوع التالي للعرض.

ويشهد الموسم، إقامة العرض المسرحي 'فلايت' من إبداع مسرح 'فوكس موتوس' الأسكتلندي المبتكر، والذي يستقي إلهامه من شعار "التواصل" وقيم عام التسامح. ويستند هذا العرض إلى رواية 'هينترلاند' للمؤلفة كارولين برادزرز- والتي ستكون حاضرة خلال جلسة حوارية ضمن معهد جامعة نيويورك أبوظبي خلال فترة إقامتها. ويُقام هذا العرض الفريد للمؤلف أوليفر إيمانو بغياب أية ممثلين وبحضور 25 شخصاً فقط لكل عرض. وتدور أحداث هذه القصة المؤثرة حول شابين لاجئين من أفغانستان خلال رحلتهما للوصول إلى بر الأمان في أوروبا.

وبالإضافة لذلك، يحتضن مركز الفنون عرضين فنيين مميّزين يستكشفان الأصوات العربية في القارة الأفريقية من مصر إلى زنجبار. حيث سيحيي الفنان فتحي سلامة والشيخ محمود تهامي عرض 'الصوفية مقابل العصرية'، فيما ستقدم 'أكاديمية بلدان الداو للموسيقى' عرضاً مميزاً لموسيقى الطرب وكيدومباك من زنجبار. ويعكس الحفل أهداف مهرجان 'البُردة'، الذي أطلقته وزارة الثقافة وتنمية المعرفة في الإمارات بهدف دعم الفنون الإسلامية المعاصرة. ويجمع هذا العرض بين أصوات وإيقاعات الأناشيد الصوفية التقليدية مع الجاز المصري المعاصر، والمُقدمة من إبداع فتحي سلامة، الفنان العربي الوحيد الحائز على جائزة 'جرامي'، جنباً إلى جنب مع المنشد محمود تهامي.

فيما ستقدم 'أكاديمية بلدان الداو للموسيقى' عرضاً تمتزج خلاله الأنغام القادمة من ثقافة المحيط الهندي مع التوليفة الأفريقية العربية للموسيقى الطربية، بالشراكة مع برنامج الموسيقى في جامعة نيويورك أبوظبي.

وفي إطار الاحتفالات العالمية بالذكرى المئوية لولادة ميرس كنينجهام، رائد تصميم الرقصات في عصر ما بعد الحداثة الأكثر تأثيراً في القرن العشرين، سيشهد مركز الفنون إقامة العرض المسرحي 'بايبد' للمرة الأولى في منطقة الشرق الأوسط، وهو عرض راقص متعدد الوسائط مع أنغام موسيقية حية من إبداع المؤلف جافن بريارز وفرقته الموسيقية، بالإضافة إلى عرض 'هاو تو باس، كيك، فول آند رن'، ثمرة تعاون كنينجهام مع المؤلف الموسيقي المبدع جون كيج. ويأتي هذان العرضان في إطار مساعي المركز الحثيثة لتسليط الضوء على أبرز الأعمال الفنية الراقصة من فترة أواخر القرن العشرين.

ويشهد الموسم الفني الخامس عودة مجموعة من الفعاليات المميزة والمحببة للجمهور، بما يشمل تقديم أمسية الشعر والغناء 'حكاية'، والتي تُقام للمرة الأولى تحت رعاية وزارة الثقافة وتنمية المعرفة في الإمارات احتفالاً باليوم الوطني لدولة الإمارات العربية المتحدة خلال عام التسامح. وسيتم تقديم 'حكاية' من قبل الشاعر الإماراتي سالم العطاس، وبمشاركة مجموعة من الفنانين الذين ينتمون إلى المجتمعات المتنوعة التي تحتضنها الإمارات، والذين سيشاركون إبداعاتهم في مجال الشعر والنثر والغناء. وسيجري اختيار الفنانين المشاركين عبر عملية تعاونية من تنظيم أعضاء الهيئة التدريسية والعاملين لدى جامعة نيويورك أبوظبي، جنباً إلى جنب مع أعضاء مجتمع الجامعة من أمثال بيل براجين وديبورا وليامز وديباك اونيكريشنان ودوريان بول رودجرز ومحمد الهاشمي وآثما نرمالا ديوس.

ومن الفعاليات المتميزة التي تعود مرة أخرى إلى الموسم سلسلة الأفلام العربية المعاصرة 'سينمانا'، والتي تنطلق خلال أمسيات مختارة أيام الاثنين بالتعاون مع برنامج السينما والإعلام الجديد في جامعة نيويورك أبوظبي وجامعة السوربون- باريس أبوظبي؛ بالإضافة إلى الموسم الثامن من فعالية الأمسية الشعرية المفتوحة 'إيقاعات على السطح' التي تعقد بدعمٍ من السفارة الأمريكية.

يعدّ تحدي إنقاص الوزن في وقتنا الحالي من أصعب التحديات التي يخوضها المرء في مرحلة ما من حياته، خاصة مع اتجاه نمط الحياة العصري للحصول على أقصى درجات الرفاهية مقابل قلة الحركة الجسدية. ولأننا لا نحصل غالبا على النتائج المرغوبة على الفور، فإننا نمر بتجارب مختلفة ومتكررة لاتباع حمية غذائية قد ننجح في إكمالها وقد نيأس سريعا، فالطريق طويل ويحتاج إلى إرادة.

وداعا للريجيم القاسي

نصائح عملية وسريعة للتخلص من الوزن الزائد

لذا يمكننا أن نلخص سر نجاح بعض الأفراد في الحفاظ على وزن مثالي ولياقة عالية في إجراء تغييرات تدريجية على النمط الغذائي اليومي، مما يوفر لهم نمط حياة صحيا مستمرا بمجهود أقل ونتيجة طويلة المدى. والنصائح التالية تساعدك في تحقيق هذه الفكرة:

ابدأ يومك بوجبة فطور مغذية

الفطور هو الوجبة الأولى التي توفر لك الطاقة اللازمة خلال اليوم، لذا لا يفضل تخطيها خاصة عندما يتعلق الأمر بالرغبة في فقدان الوزن.

فتخطي الفطور يزيد من شعورك الشديد بالجوع، مما يؤدي إلى تناول كميات كبيرة من الطعام خلال وجبة الغداء، لذا ينصح خبراء التغذية أن نبدأ اليوم مع وجبة فطور مغذية، مثلا وعاء من الحبوب الكاملة السريعة التحضير مع كوب من الزبادي والفاكهة أو الحليب الخالي الدسم، أو بيض مسلوق مع شرائح من الطماطم والخيار وخبز كامل الحبة.

ومن أفضل التغييرات التي يمكنك تعديلها كي تتمتع بنمط حياة صحية، أن يعتمد نظامك الغذائي على الحبوب الكاملة لكل المكونات الغذائية، فبذلك يمكنك تجنب كميات كبيرة من السكر المضاف والدهون والمواد الغذائية المصنعة.

ركز على البروتين

يحرق جسمك السعرات الحرارية عند هضم وحرق البروتين الذي تأكله، لذلك يمكن للنظام الغذائي الغني بالبروتين أن يعزز عملية الأيض بما يصل إلى 80-100 سعر حراري يوميا، كما يساعد على الشعور بالشبع ويقلل من اضطراب الشهية.

تنصح الدراسات باستهلاك معظم سعراتك الحرارية خلال الصباح مما يقلل إحساسك بالجوع، ويكون لديك فرص أكبر لحرق تلك السعرات خلال اليوم.

الجوع عدوك والماء صديقك

ليس تخطي وجبة الفطور فقط هو الذي يقلل من فقدان الوزن الزائد، بل تخطى الوجبات الأخرى أيضا، فالبقاء لأكثر من خمس ساعات دون تناول الطعام يبطئ عمليات الأيض، ولا يعني هذا أن تملأ معدتك بالطعام طوال اليوم، ولكن تأكد من تناول ثلاث وجبات على مدار اليوم مع وجبة خفيفة صحية بين الغداء والعشاء.

يساعد الماء على زيادة معدل الحرق، فعندما تشرب نصف لتر من الماء قد يزيد ذلك من معدل حرق السعرات من 24 إلى 30% بعد ساعة من زمن الشرب. كما أن شرب كوب من الماء قبل الوجبات قد يقلل من استهلاكك للمزيد من السعرات الحرارية الزائدة، بينما يساعد تناول الأطعمة الغنية بالماء على تقليل سعراتك.

اغسل أسنانك وأغلق التلفاز

هل سبق لك أن جربت شعورك بعدم الرغبة في تناول الطعام بعد غسيل الأسنان؟ هذه الحيلة تجعل الكثير من الأشخاص يفقدون رغبتهم في الأكل، كما أن مذاق الطعام يبدو مختلفا وأحيانا سيئا بالنسبة للبعض، غسل فضلا عن أن لدى الأسنان الكثيرين يرتبط بانتهاء وقت الطعام.

كذلك فإن الكثير من الناس يرتبطون بمشاهدة التلفاز أثناء تناول الطعام، ولكن مع الأسف تعمل هذه العادة على زيادة تناولك للطعام بمعدل 40% من السعرات الإضافية عن نمط استهلاكك التقليدي.

فتناول الطعام في عدم وجود مشتتات يساعدك على تناول ما تحتاجه فقط، فاحرص على تناول طعامك ببطء ووعي دون وجود أي مشتتات سواء التلفاز أو الهاتف أو التحدث مع الأصدقاء.

الفاكهة والمكسرات وجباتك الخفيفة

يساعد تناول وجبات خفيفة بمعدل مرتين يوميا على تجنب نوبات الجوع الحادة، كما يبقي على عملية الأيض في قمة نشاطها. ونظرا لفوائدها، احرص على اعتماد المكسرات كوجبة خفيفة، وحدد الكمية بقبضة يدك وتناولها مرة واحدة خلال اليوم، ويمكنك مزجها مع الفاكهة المجففة.

الفاكهة مثالية للوجبات الخفيفة إذ لا تحتوي على دهون وهي غنية بالماء والألياف والكربوهيدرات المفيدة لجسمك، وفي معظم الأحيان تشعرك بالشبع بدلا من الجوع السريع.

المشي وتناول العشاء مبكرا

إن كنت تقضي يوميا ثماني ساعات في اليوم على مكتبك ، ننصحك أن تتحرك لمدة خمس دقائق كل ساعتين بما يوازي في نهاية يومك 20 دقيقة.

تساعدك تلك الفواصل على تجنب تناول الوجبات الخفيفة طوال الوقت طالما كنت تجلس على مكتبك.كما أن مراقبة حركتك اليومية ستكون مفيدة جدا، إذ في المتوسط يمشي الفرد من ألفي خطوة إلى ثلاثة آلاف، ويمكنك من باب تحدي نفسك زيادة ألف أخرى تدريجيا، وستلاحظ كيف تتحسن لياقتك وتبدأ في فقدان الوزن الزائد تدريجيا عند الاستمرار على تحقيق ذلك الهدف.

وإذا لم يكن لديك مشاكل في سكر الدم، يمكنك أن تتوقف عن تناول الطعام من الساعة 8 مساء حتى الساعة العاشرة صباحا مع شرب الماء أو الأعشاب فقط.فتناول العشاء بحلول الساعة الثامنة مساء أو في غضون ثلاث ساعات من وقت النوم، يمنع الشعور بالانتفاخ ويسهل هضم الطعام.

وإذا وجدت صعوبة في مقاومة التوقف عن الطعام فيمكنك الحصول على بعض الشاي العشبي.

نختم هذه النصائح بالإشارة إلى أهمية الحصول على قسط كاف من النوم، لما له من دور مهم جدا في فقدان الوزن الزائد ومنع زيادته مستقبلا، فاحرص على النوم ثماني ساعات على الأقل كي يستعد جسدك لحرق الدهون ويعمل أيضًا على توازن الهرمونات بما يساعد على ضبط شهيتك للطعام.

ما المشروب الأفضل لإطفاء حرارة الفلفل؟

عندما تطلب وجبة تعتقد أنها حارة جدا، فما هو المشروب الذي عليك أن تحضره بجانبك لإطفاء حرارتها؟ الجواب هو كوب من الحليب، وذلك بناء على دراسة جديدة نشرت في موقع فيوتشيريتي (Futurity).

فقد توصلت دراسة لتحديد أفضل المشروبات التي تخفف الشعور بحرارة الفلفل واستخدم فيها الكابسيسين، أو مستخلص الفلفل الحار الذي يسبب الشعور بالحرقة لفرط حرارته، إلى أن الحليب سواء كان كامل الدسم أو خاليا منه يساهم في إطفاء حرارة الفلفل.

ويقول جون هايز، الأستاذ المشارك في علوم الأغذية في جامعة ولاية بنسلفانيا ومدير مركز التقييم الحسي بالجامعة نفسها، انصب اهتمامنا على إعطاء محاليل تحتوي على مستخلص الفلفل للعديد من المشاركين في اختبارات التذوق، وكنا مهتمين بالشعور بالحرقة الذي يبقى بعد نهاية التجربة.

ويضيف أن كثرة استهلاك الفلفل والأطعمة الحارة كأجنحة الدجاج الحارة والصلصة الحارة، تشير إلى أن العديد من الناس يستمتعون بذلك الشعور بالحرقة الذي يسببه تناول الفلفل.

شملت الدراسة 72 شخصا، 42 امرأة و30 رجلا، قدمت لهم خمسة أنواع من المشروبات تحتوي على مستخلص الفلفل، وطلب منهم تقييم شعورهم الأولي بحرارة الطعم بعد تناولها مباشرة.

مشروبات

وطلب من المشاركين في تجارب لاحقة، تناول الماء العادي، والمياه الغازية، والكولا، ومشروب "كول آيد" (Cool-Aid) بنكهة الكرز، والبيرة الخالية من الكحول، والحليب الخالي من الدسم، والحليب الكامل الدسم.

خلال ثماني تجارب، واصل المشاركون تقييم شعورهم بحرارة الطعم بعد تناول المشروبات كل عشر ثوان لمدة دقيقتين. وشملت كل التجارب المشروبات قيد الاختبار إلا واحدة.

وقد أدى تناول جميع المشروبات، حسب الدراسة، إلى خفض الشعور بالحرقان عند تناول مستخلص سائل الفلفل، لكن الباحثين لاحظوا أن تناول الحليب كامل الدسم والخالي من الدسم و"كول آيد" أدى إلى خفض الشعور بالحرقة بنسبة أكبر.

ووفقا للباحثة أليسا نولدن، وهي أستاذة مساعدة في قسم علوم الأغذية بجامعة ماساتشوستس، فإن هناك حاجة إلى مزيد من البحث لتحديد كيفية تقليل هذه المشروبات من الشعور بالحرقة بعد تناول الأطعمة الحارة، وأعربت عن اعتقادها بارتباط ذلك بكيفية تفاعل مستخلص الفلفل مع الدهون والبروتين والسكر.

وقالت نولدن: لم نتفاجأ بإشارة بياناتنا إلى أن الحليب هو الخيار الأفضل للتخفيف من الشعور بالحرقة، لكننا لم نتوقع أن تكون فعالية الحليب الخالي من الدسم في الحد من الحرقة كفعالية الحليب كامل الدسم.

يبدو أن هذا يعني أن وجود الدهون في المشروب ليس هو العامل الحاسم،

كما يشير إلى أن وجود البروتين قد يكون أكثر أهمية من وجود الدهون.عند الانتهاء من جميع التجارب، طلب من المشاركين الإجابة على سؤالين هما "كم عدد المرات التي تستهلك فيها الطعام الحار؟ و هل تحب الطعام الحار؟ ، وحسب نولدن فإن الباحثين كانوا يأملون أن يتوصلوا من خلال إجابات المشاركين إلى علاقة بين شعور المشاركين بالحرقة بعد تناول مستخلص الفلفل وبين تعودهم على الطعام الحار، ولكن الدراسة لم تقد إلى ذلك.

مشروبات غير فعالة

تقول نولدن إن بعض مستهلكي الأطعمة الحارة قد يتفاجؤون بنتائج الدراسة، غير أنها تقول إن تلك النتائج متوقعة، فالمشروبات التي تحتوي على الكربونات مثل الصودا والمياه الغازية يتوقع أن لا تكون فعالة في الحد من الشعور بالحرقان بعد تناول مستخلص الفلفل.وفيما يتعلق بتأثير مشروب "كول آيد" فإن نولدن وزملاءها القائمين على الدراسة لا يعتقدون أنه يزيل الشعور بحرارة مستخلص الفلفل، ولكن يتغلب عليه بطعمه الحلو.

وترى نولدن أن الدراسة جاءت بجديد، لأنها شملت منتجات موجودة في السوق، مما يسهل الاستفادة منها.

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الأربعاء ٢٨ أغسطس ٢٠١٩ العدد ١٢٧١٧

نموذج إعلان النشر

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك :
سيدر وايت برادلي للاستشارات
طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية: EVERSENSE NOW

صورة العلامة:

EVERSENSE NOW

المودعة بالرقم: 314255 بتاريخ: 2019/07/21

بيانات الأولوية:
باسم: سانسيونيكس، انكوربوريتد
وعنوانة: - 20451 سينيكا ميدوز باركواي، جيرمنتاون، ماريلاند 20876، الولايات المتحدة الامريكية

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفئة: 9
برمجيات التطبيقات الحاسوبية للهواتف النقالة والحواسيب المحمولة باليد والحواسيب المكتبية والحواسيب الشخصية الصغيرة وتحديدًا البرمجيات لتسجيل مستويات الغلوكوز لدى المريض وتحليلها ووضع تقارير بها وإدارتها والاطلاع على المعلومات الصحية والطبية المرتبطة به؛ برمجيات التطبيقات الحاسوبية للهواتف النقالة والحواسيب المحمولة باليد والحواسيب المكتبية والحواسيب الشخصية الصغيرة وتحديدًا البرمجيات للآخرين للاطلاع على المعلومات المرتبطة بمستويات الغلوكوز لدى المريض والمعلومات الصحية والطبية المرتبطة به؛ البرمجيات الحاسوبية السحابية القابلة للتنزيل لمنح الغير القدرة على الدخول الى المعلومات المتعلقة بمستويات الغلوكوز لدى المريض وكذلك الى المعلومات المرتبطة بصحته ومعلوماته الطبية؛ البرمجيات الحاسوبية السحابية القابلة للتنزيل لتسجيل مستويات الغلوكوز لدى المريض وتحليلها ووضع تقارير بها وإدارتها والاطلاع على المعلومات الصحية والطبية المرتبطة به؛ البرمجيات الحاسوبية للاستخدام مع أجهزة استشعار مستويات الغلوكوز وتحديدًا البرمجيات لتسجيل مستويات الغلوكوز لدى المريض وتحليلها ووضع تقارير بها وإدارتها والاطلاع عليها؛ البرمجيات الحاسوبية لتسجيل المعلومات الصحية والطبية المرتبطة بالمريض وتحليلها ووضع التقارير بها وإدارتها والاطلاع عليها؛ البرمجيات القابلة للتنزيل على شكل تطبيقات مكتبية أو محمولة للاستخدام عند نقل المعلومات الصحية والطبية المرتبطة بالمريض إلكترونيًا؛ البرمجيات الحاسوبية القابلة للتنزيل للاستخدام عند نقل المعلومات عن مستويات الغلوكوز لدى المريض وبيانات مستويات الغلوكوز ذات الصلة ومعلومات الصحية والطبية عن المريض.

وصف العلامة: عبارة EVERSENSE NOW مكتوبة بأحرف لاتينية عادية.

الاشتراطات:
فعلى من لديه إعتراض علي
ذلك أن يتقدم به مكتوبا لإدارة
العلامات التجارية في وزارة
الإقتصاد أو إرساله بالبريد
المسجل ، وذلك خلال 30يوما
من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الأربعاء ٢٨ أغسطس ٢٠١٩ العدد ١٢٧١٧

نموذج إعلان النشر

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك :
سيدر وايت برادلي للاستشارات
طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية: EVERSENSE

صورة العلامة:

EVERSENSE

المودعة بالرقم: 314246 بتاريخ: 2019/07/21

بيانات الأولوية:
باسم: سانسيونيكس، انكوربوريتد
وعنوانة: - 20451 سينيكا ميدوز باركواي، جيرمنتاون، ماريلاند 20876، الولايات المتحدة الامريكية

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفئة: 9
برمجيات التطبيقات الحاسوبية للهواتف النقالة والحواسيب المحمولة باليد والحواسيب المكتبية والحواسيب الشخصية الصغيرة وتحديدًا البرمجيات لتسجيل مستويات الغلوكوز لدى المريض وتحليلها ووضع تقارير بها وإدارتها والاطلاع على المعلومات الصحية والطبية المرتبطة به؛ برمجيات التطبيقات الحاسوبية للهواتف النقالة والحواسيب المحمولة باليد والحواسيب المكتبية والحواسيب الشخصية الصغيرة وتحديدًا البرمجيات للآخرين للاطلاع على المعلومات المرتبطة بمستويات الغلوكوز لدى المريض والمعلومات الصحية والطبية المرتبطة به؛ البرمجيات الحاسوبية السحابية القابلة للتنزيل لمنح الغير القدرة على الدخول الى المعلومات المتعلقة بمستويات الغلوكوز لدى المريض وكذلك الى المعلومات المرتبطة بصحته ومعلوماته الطبية؛ البرمجيات الحاسوبية السحابية القابلة للتنزيل لتسجيل مستويات الغلوكوز لدى المريض وتحليلها ووضع تقارير بها وإدارتها والاطلاع على المعلومات الصحية والطبية المرتبطة به؛ البرمجيات الحاسوبية للاستخدام مع أجهزة استشعار مستويات الغلوكوز وتحديدًا البرمجيات لتسجيل مستويات الغلوكوز لدى المريض وتحليلها ووضع تقارير بها وإدارتها والاطلاع عليها؛ البرمجيات الحاسوبية لتسجيل المعلومات الصحية والطبية المرتبطة بالمريض وتحليلها ووضع التقارير بها وإدارتها والاطلاع عليها؛ البرمجيات القابلة للتنزيل على شكل تطبيقات مكتبية أو محمولة للاستخدام عند نقل المعلومات الصحية والطبية المرتبطة بالمريض إلكترونيًا؛ البرمجيات الحاسوبية القابلة للتنزيل للاستخدام عند نقل المعلومات عن مستويات الغلوكوز لدى المريض وبيانات مستويات الغلوكوز ذات الصلة والمعلومات الصحية والطبية عن المريض.

وصف العلامة: عبارة EVERSENSE مكتوبة بأحرف لاتينية عادية.

الاشتراطات:
فعلى من لديه إعتراض علي
ذلك أن يتقدم به مكتوبا لإدارة
العلامات التجارية في وزارة
الإقتصاد أو إرساله بالبريد
المسجل ، وذلك خلال 30يوما
من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الأربعاء ٢٨ أغسطس ٢٠١٩ العدد ١٢٧١٧

نموذج إعلان النشر

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك :
سيدر وايت برادلي للاستشارات
طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية: BRUTAL LEGEND

صورة العلامة:

BRÜTAL LEGEND

المودعة بالرقم: 314287 بتاريخ: 2019/07/22

بيانات الأولوية:
باسم: مايكروسوفت كوربوريشن
وعنوانة: - وان مايكروسوفت واي، ريدموند، واشنطن 98052 – 6399، الولايات المتحدة الأمريكية

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفئة: 42
توفير موقع إلكتروني يضم تكنولوجيا تتيح للمستخدم إنشاء وتحميل وتشارك فيديو صادر عن المستخدم استناداً إلى لعبة ألعاب حاسوبية؛ تطوير الألعاب الحاسوبية وألعاب الفيديو؛ تصميم الألعاب الحاسوبية؛ خدمات تصميم وتطوير متعلقة بالألعاب الحاسوبية وألعاب الفيديو ومنتجات الترفيه التفاعلية؛ توفير الاستخدام المؤقت لبرمجيات الألعاب الحاسوبية غير القابلة للتنزيل؛ توفير خدمات البرمجيات كخدمة التي تشمل البرمجيات التي تتيح للمستخدم إنشاء وتحميل وتشارك فيديو صادر عن المستخدم استناداً إلى لعبة ألعاب حاسوبية.

وصف العلامة: عبارة "BRUTAL LEGEND" مكتوبة بأحرف لاتينية عادية.

الاشتراطات:
فعلى من لديه إعتراض علي
ذلك أن يتقدم به مكتوبا لإدارة
العلامات التجارية في وزارة
الإقتصاد أو إرساله بالبريد
المسجل ، وذلك خلال 30يوما
من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الأربعاء ٢٨ أغسطس ٢٠١٩ العدد ١٢٧١٧

نموذج إعلان النشر

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك :
سيدر وايت برادلي للاستشارات
طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية: RIDERS OF THE KNIGHTS

المودعة بالرقم: 314389 بتاريخ: 2019/07/23 صورة العلامة:

RIDERS OF THE KNIGHTS

بيانات الأولوية:
4521297 , 2019/02/01 , فرنسا باسم:
لوي فويتون مالوتيه
وعنوانة: - 2، رو دو بون نوف، 75001 باريس، فرنسا

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفئة: 14
المعادن النفيسة وكل خليط منها والمنتجات المصنوعة من معادن نفيسة أو مطلية بها، غير الواردة في فئات أخرى؛ مجوهرات؛ علب مجوهرات؛ صناديق العرض للمجوهرات؛ الأحجار الكريمة وشبه الكريمة؛ لآلئ؛ اساور [مجوهرات]؛ دبابيس للزينة [مجوهرات]؛ قلائد [مجوهرات]؛ قلائد سلسلية [مجوهرات]؛ ميداليات [مجوهرات]؛ العقود المتدلية [مجوهرات]؛ أقراط [مجوهرات]؛ خواتم [مجوهرات]؛ دبابيس ربطات العنق؛ زمامات (مرابط) أكمام؛ حلقات مفاتيح؛ صناديق مجوهرات؛ صناديق مجوهرات من معادن نفيسة.

وصف العلامة: العبارة "RIDERS OF THE KNIGHTS" مكتوبة بأحرف لاتينية عادية.

الاشتراطات:
فعلى من لديه إعتراض علي
ذلك أن يتقدم به مكتوبا لإدارة
العلامات التجارية في وزارة
الإقتصاد أو إرساله بالبريد
المسجل ، وذلك خلال 30يوما
من تاريخ إصدار هذا الإعلان

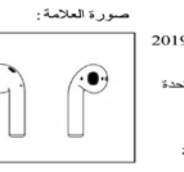
دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الأربعاء ٢٨ أغسطس ٢٠١٩ العدد ١٢٧١٧

نموذج إعلان النشر

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك :
سيدر وايت برادلي للاستشارات
طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية: رسمة

صورة العلامة:



المودعة بالرقم: 310644 بتاريخ: 2019/05/05

بيانات الأولوية:
88357707 , 2019/03/26 , الولايات المتحدة الأمريكية
باسم: أبل انك.
وعنوانة: - وان أبل بارك واي، كوبرتينو، كاليفورنيا 95014، الولايات المتحدة الأمريكية

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفئة: 9
أجهزة استنساخ الصوت؛ مكبرات الصوت؛ سماعات الأذن؛ السماعات الرأسية؛ الميكروفونات؛ أجهزة تسجيل الصوت وتحديدًا الأجهزة الرقمية لتسجيل الصوت؛ الأجهزة الخاصة بالتعرف على الصوت وتحديدًا الميكروفونات لتلقي البيانات الصوتية؛ أجهزة الراديو وأجهزة إرسال واستقبال الراديو؛ أجهزة التحكم عن بعد للتحكم بالأجهزة الإلكترونية الرقمية المحمولة باليد لاستخدامها كهاتف وكمبيوتر محمول ومشغل للمحتويات الصوتية ومحتويات الفيديو؛ أجهزة الاتصالات اللاسلكية لنقل الصوت أو البيانات؛ أجهزة التحكم عن بعد.

وصف العلامة: رسم يظهر الجهتين الأمامية والجانبية لسماعات أذن لاسلكية ذات رأس مستطيل ومدور وناعم الجوانب يمتدّ منه نحو الأسفل جذع أسطواني الشكل

الاشتراطات:
فعلى من لديه إعتراض علي
ذلك أن يتقدم به مكتوبا لإدارة
العلامات التجارية في وزارة
الإقتصاد أو إرساله بالبريد
المسجل ، وذلك خلال 30يوما
من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الأربعاء ٢٨ أغسطس ٢٠١٩ العدد ١٢٧١٧

نموذج إعلان النشر

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك :
سيدر وايت برادلي للاستشارات
طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية: EVERSENSE صورة العلامة:

EVERSENSE

المودعة بالرقم: 314247 بتاريخ: 2019/07/21

بيانات الأولوية:
باسم: سانسيونيكس، انكوربوريتد
وعنوانة: - 20451 سينيكا ميدوز باركواي، جيرمنتاون، ماريلاند 20876، الولايات المتحدة الامريكية

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفئة: 10
الأجهزة الطبية، وتحديدًا أجهزة الاستشعار الطبية التي يتم زرعها أو إدخالها في جسم الإنسان واستخدامها في مراقبة مستويات تركيز الغلوكوز بشكل مستمر في جسم الإنسان وملحقاتها، وهي أجهزة الاستقبال والاستشعار وأجهزة إدخال أجهزة الاستشعار التي تباع معها؛ الاجهزة الطبية، وتحديدًا أجهزة الاستشعار الطبية التي يتم زرعها أو إدخالها في جسم الإنسان واستخدامها لقياس ومراقبة بشكل مستمر مستويات تركيز الغلوكوز في جسم الإنسان وملحقاتها، وهي أجهزة الاستقبال وأجهزة إدخال أجهزة الاستقبال التي تباع معها والتي تسمح بوضع تقارير وتحليل مستويات تركيز الغلوكوز في جسم الإنسان؛ أنظمة الفحص الطبية المدمجة التي تشتمل على أجهزة طبية على شكل برمجيات حاسوبية لإدارة نسبة السكر في الدم لاستخدامها في حساب ومراجعة وتحليل وعرض بيانات المريض.

وصف العلامة: عبارة EVERSENSE مكتوبة بأحرف لاتينية عادية.

الاشتراطات:
فعلى من لديه إعتراض علي
ذلك أن يتقدم به مكتوبا لإدارة
العلامات التجارية في وزارة
الإقتصاد أو إرساله بالبريد
المسجل ، وذلك خلال 30يوما
من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الأربعاء ٢٨ أغسطس ٢٠١٩ العدد ١٢٧١٧

نموذج إعلان النشر

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك :
سيدر وايت برادلي للاستشارات
طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية: EVERSENSE صورة العلامة:

eversense

المودعة بالرقم: 314252 بتاريخ: 2019/07/21

بيانات الأولوية:
باسم: سانسيونيكس، انكوربوريتد
وعنوانة: - 20451 سينيكا ميدوز باركواي، جيرمنتاون، ماريلاند 20876، الولايات المتحدة الامريكية

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفئة: 10
الخدمات الطبية، وتحديدًا أجهزة الاستشعار الطبية التي يتم زرعها أو إدخالها في جسم الإنسان واستخدامها في مراقبة مستويات تركيز الغلوكوز بشكل مستمر في جسم الإنسان وملحقاتها، وهي أجهزة الاستقبال والاستشعار وأجهزة إدخال أجهزة الاستشعار التي تباع معها؛ الاجهزة الطبية، وتحديدًا أجهزة الاستشعار الطبية التي يتم زرعها أو إدخالها في جسم الإنسان واستخدامها لقياس ومراقبة بشكل مستمر مستويات تركيز الغلوكوز في جسم الإنسان وملحقاتها، وهي أجهزة الاستقبال وأجهزة إدخال أجهزة الاستقبال التي تباع معها والتي تسمح بوضع تقارير وتحليل مستويات تركيز الغلوكوز في جسم الإنسان؛ أنظمة الفحص الطبية المدمجة التي تشتمل على أجهزة طبية على شكل برمجيات حاسوبية لإدارة نسبة السكر في الدم لاستخدامها في حساب ومراجعة وتحليل وعرض بيانات المريض.

وصف العلامة: الكلمة "EVERSENSE" مكتوبة بأحرف لاتينية مميزة مع الحرف اللاتيني "V" ممتد ويشكل رسم مميز لخط متموج على امتداد الكلمة.

الاشتراطات:
فعلى من لديه إعتراض علي
ذلك أن يتقدم به مكتوبا لإدارة
العلامات التجارية في وزارة
الإقتصاد أو إرساله بالبريد
المسجل ، وذلك خلال 30يوما
من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الأربعاء ٢٨ أغسطس ٢٠١٩ العدد ١٢٧١٧

نموذج إعلان النشر

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك :
سيدر وايت برادلي للاستشارات
طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية: QX55

صورة العلامة:

QX55

المودعة بالرقم: 314257 بتاريخ: 2019/07/21

بيانات الأولوية:
باسم:
نيسان جيدوشا كابوشيكي كايشا (العاملة تجاريًا تحت إسم نيسان موتور كو.، ال تي دي.)
وعنوانة: - رقم 2، تاكارا – تشو، كاناغاوا – كو، يوكوهوما – شي، كاناغاوا – كين، اليابان

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفئة: 12
مركبات للنقل البري أو الجوي أو المائي أو بواسطة السكك الحديدية؛ السيارات؛ المركبات الكهربائية؛ العربات؛ الشاحنات؛ الشاحنات المغلقة [مركبات]؛ المركبات ذات الدفع الرباعي؛ الحافلات المزودة بمحرك؛ المركبات المقطورة المزودة بتجهيزات بيت متحرّك والمعدة للرحلات؛ السيارات الرياضية؛ سيارات السباق؛ الدراجات الهوائية؛ الشاحنات المعدة للحمولات الثقيلة؛ الشاحنات ذات الرافعات الشوكية؛ الجرارات بما فيها الجرارات المعدة لقطر وجرّ [المركبات]؛ لبادات مكابح للمركبات البرية؛ واقيات صدمات للمركبات؛ أكياس هواء [أجهزة امان في السيارات]؛ واقيات وحل (رفراف) للمركبات البرية؛ قطع المركبات البرية والجوية والمائية؛ لوازم المركبات.

وصف العلامة: العلامة مكونة من الحرفين اللاتينيين "QX" ومن الرقم "55" مكتوبين بأحرف لاتينية عادية.

الاشتراطات:
فعلى من لديه إعتراض علي
ذلك أن يتقدم به مكتوبا لإدارة
العلامات التجارية في وزارة
الإقتصاد أو إرساله بالبريد
المسجل ، وذلك خلال 30يوما
من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الأربعاء ٢٨ أغسطس ٢٠١٩ العدد ١٢٧١٧

نموذج إعلان النشر

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك :
سيدر وايت برادلي للاستشارات
طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية: DOUBLE FINE

المودعة بالرقم: 314271 بتاريخ: 2019/07/22 صورة العلامة:

DOUBLE FINE

بيانات الأولوية:
باسم: مايكروسوفت كوربوريشن
وعنوانة: - وان مايكروسوفت واي، ريدموند، واشنطن 98052 – 6399، الولايات المتحدة الأمريكية

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفئة: 42
توفير موقع إلكتروني يضم تكنولوجيا تتيح للمستخدم إنشاء وتحميل وتشارك فيديو صادر عن المستخدم استناداً إلى لعبة ألعاب حاسوبية؛ تطوير الألعاب الحاسوبية وألعاب الفيديو؛ تصميم الألعاب الحاسوبية؛ خدمات تصميم وتطوير متعلقة بالألعاب الحاسوبية وألعاب الفيديو ومنتجات الترفيه التفاعلية؛ توفير الاستخدام المؤقت لبرمجيات الألعاب الحاسوبية غير القابلة للتنزيل؛ توفير خدمات البرمجيات كخدمة التي تشمل البرمجيات التي تتيح للمستخدم إنشاء وتحميل وتشارك فيديو صادر عن المستخدم استناداً إلى لعبة ألعاب حاسوبية.

وصف العلامة: عبارة " DOUBLE FINE " مكتوبة بأحرف لاتينية عادية.

الاشتراطات:
فعلى من لديه إعتراض علي
ذلك أن يتقدم به مكتوبا لإدارة
العلامات التجارية في وزارة
الإقتصاد أو إرساله بالبريد
المسجل ، وذلك خلال 30يوما
من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الأربعاء ٢٨ أغسطس ٢٠١٩ العدد ١٢٧١٧

نموذج إعلان النشر

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك :
سيدر وايت برادلي للاستشارات
طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية: ESTARS صورة العلامة:

المودعة بالرقم: 307069 بتاريخ: 2019/03/03

ESTARS

بيانات الأولوية:
باسم: فيرست فور بلايرز لميتد
وعنوانة: - 4 مايسون كورت، جيلان واي، بينريث 40 بيزنيس بارك، بينريث، كومبريا سي ايه 11 9 جي ار، المملكة المتحدة

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفئة: 41
التربية والتعليم؛ توفير التدريب؛ الترفيه؛ أنشطة رياضية وثقافية؛ تنظيم وإجراء الفعاليات الرياضية الإلكترونية؛ توفير خدمات ترفيهية مباشرة (ان لاين) على شكل بطولات ألعاب إلكترونية؛ تنظيم الفعاليات الرياضية الإلكترونية والمسابقات وبطولات الفعاليات الرياضية الإلكترونية؛ الخدمات الترفيهية على شكل مسابقات وألعاب وبطولات ومعارض ومنافسات وفعاليات في مجالات الرياضة الإلكترونية وألعاب الفيديو؛ توفير الألعاب المباشرة (ان-لاين) وتنظيمها وإجراء وتنسيق بطولات الألعاب ودوري الأبطال والجولات لغايات لعب الألعاب الحاسوبية عبر نظام قائم على الويب وبوابة مباشرة (ان-لاين) للاعبين؛ تنظيم دوري أبطال الألعاب الرياضية الإلكترونية وألعاب الفيديو؛ إنتاج برامج تلفزيونية وبرامج للتواصل عبر شبكة حاسوبية عالمية وبرامج بث عبر شبكة تسلط الضوء على الأخبار والمنافسات والألعاب والبطولات والمعارض والمسابقات والفعاليات في مجالات الرياضة الإلكترونية وألعاب الفيديو؛ الخدمات الترفيهية وتحديدًا توفير محتويات الفيديو المباشرة (ان لاين) التي تتضمن الألعاب التي يلعبها الغير؛ الخدمات الترفيهية وتحديدًا الأداء المباشر للاعبي ألعاب الفيديو؛ توفير الأخبار والمعلومات والتعليقات المباشرة (ان-لاين) عن الفعاليات الرياضية الإلكترونية وألعاب الفيديو ولاعبي ألعاب الفيديو؛ الخدمات الترفيهية وتحديدًا البرمجيات غير القابلة للتنزيل التي تسمح للمستخدمين بإنشاء وتغيير وتحميل وتنزيل وتبادل وعرض ونشر محتويات ألعاب الفيديو التفاعلية التي أنشأها المستخدمون والموسيقى وملفات الوسائط الأخرى عبر شبكة حاسوبية عالمية.

وصف العلامة: كلمة ESTARS مكتوبة بأحرف لاتينية عادية

الاشتراطات:
فعلى من لديه إعتراض علي
ذلك أن يتقدم به مكتوبا لإدارة
العلامات التجارية في وزارة
الإقتصاد أو إرساله بالبريد
المسجل ، وذلك خلال 30يوما
من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الأربعاء ٢٨ أغسطس ٢٠١٩ العدد ١٢٧١٧

نموذج إعلان النشر

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك :
سيدر وايت برادلي للاستشارات
طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية: رسمة صورة العلامة:

المودعة بالرقم: 310781 بتاريخ: 2019/05/07

بيانات الأولوية:
88402652 , 2019/04/25 , الولايات المتحدة الأمريكية
باسم: أبل انك.
وعنوانة: - وان أبل بارك واي، كوبرتينو، كاليفورنيا 95014، الولايات المتحدة الأمريكية

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفئة: 9
أجهزة استنساخ الصوت؛ مكبرات الصوت؛ سماعات الأذن؛ السماعات الرأسية؛ الميكروفونات؛ أجهزة تسجيل الصوت وتحديدًا الأجهزة الرقمية لتسجيل الصوت؛ الأجهزة الخاصة بالتعرف على الصوت وتحديدًا الميكروفونات لتلقي البيانات الصوتية؛ أجهزة الراديو وأجهزة إرسال واستقبال الراديو؛ أجهزة التحكم عن بعد للتحكم بالأجهزة الإلكترونية الرقمية المحمولة باليد لاستخدامها كهاتف وكمبيوتر محمول ومشغل للمحتويات الصوتية ومحتويات الفيديو؛ أجهزة الاتصالات اللاسلكية لنقل الصوت أو البيانات؛ أجهزة التحكم عن بعد وأجهزة شحن البطاريات وأجهزة الوصل الإلكترونية والقارنات وأجهزة الشحن ومساند وصل الأجهزة المزودة بالطاقة ومحطات الارساء الكهربائية والإلكترونية والعلب المجهزة لاستخدامات محددة والعلب المجهزة لشحن البطاريات والواجهات البينية للحواسيب والأجهزة الإلكترونية الرقمية المحمولة باليد أو القابلة للبس والهواتف والهواتف النقالة ومشغلات الوسائط الرقمية ومهايئات التيار الكهربائي الكهربائية والإلكترونية لاستخدامها مع كافة السلع السابقة الذكر.

وصف العلامة: رسم لسماعتي أذن لاسلكيتين ناعمة ومدوّرة الجوانب وذات رأس مستطيل، موضوعتين في علبة شحن مستطيلة الشكل بجوانب ناعمة ومدوّرة وذات غطاء مفصلي يفتح في جزئها الأعلى.

الاشتراطات:
فعلى من لديه إعتراض علي
ذلك أن يتقدم به مكتوبا لإدارة
العلامات التجارية في وزارة
الإقتصاد أو إرساله بالبريد
المسجل ، وذلك خلال 30يوما
من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الأربعاء ٢٨ أغسطس ٢٠١٩ العدد ١٢٧١٧

نموذج إعلان النشر

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك :
سيدر وايت برادلي للاستشارات
طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية: PSYCHONAUTS

المودعة بالرقم: 314277 بتاريخ: 2019/07/22 صورة العلامة:

PSYCHONAUTS

بيانات الأولوية:
باسم: مايكروسوفت كوربوريشن
وعنوانة: - وان مايكروسوفت واي، ريدموند، واشنطن 98052 – 6399، الولايات المتحدة الأمريكية

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفئة: 42
توفير موقع إلكتروني يضم تكنولوجيا تتيح للمستخدم إنشاء وتحميل وتشارك فيديو صادر عن المستخدم استناداً إلى لعبة ألعاب حاسوبية؛ تطوير الألعاب الحاسوبية وألعاب الفيديو؛ تصميم الألعاب الحاسوبية؛ خدمات تصميم وتطوير متعلقة بالألعاب الحاسوبية وألعاب الفيديو ومنتجات الترفيه التفاعلية؛ توفير الاستخدام المؤقت لبرمجيات الألعاب الحاسوبية غير القابلة للتنزيل؛ توفير خدمات البرمجيات كخدمة التي تشمل البرمجيات التي تتيح للمستخدم إنشاء وتحميل وتشارك فيديو صادر عن المستخدم استناداً إلى لعبة ألعاب حاسوبية.

وصف العلامة: كلمة "PSYCHONAUTS" مكتوبة بأحرف لاتينية عادية.

الاشتراطات:
فعلى من لديه إعتراض علي
ذلك أن يتقدم به مكتوبا لإدارة
العلامات التجارية في وزارة
الإقتصاد أو إرساله بالبريد
المسجل ، وذلك خلال 30يوما
من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الأربعاء ٢٨ أغسطس ٢٠١٩ العدد ١٢٧١٧

نموذج إعلان النشر

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك :
سيدر وايت برادلي للاستشارات
طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية: BROKEN AGE

صورة العلامة:

BROKEN AGE

المودعة بالرقم: 314307 بتاريخ: 2019/07/22

بيانات الأولوية:
باسم: مايكروسوفت كوربوريشن
وعنوانة: - وان مايكروسوفت واي، ريدموند، واشنطن 98052 – 6399، الولايات المتحدة الأمريكية

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفئة: 42
توفير موقع إلكتروني يضم تكنولوجيا تتيح للمستخدم إنشاء وتحميل وتشارك فيديو صادر عن المستخدم استناداً إلى لعبة ألعاب حاسوبية؛ تطوير الألعاب الحاسوبية وألعاب الفيديو؛ تصميم الألعاب الحاسوبية؛ خدمات تصميم وتطوير متعلقة بالألعاب الحاسوبية وألعاب الفيديو ومنتجات الترفيه التفاعلية؛ توفير الاستخدام المؤقت لبرمجيات الألعاب الحاسوبية غير القابلة للتنزيل؛ توفير خدمات البرمجيات كخدمة التي تشمل البرمجيات التي تتيح للمستخدم إنشاء وتحميل وتشارك فيديو صادر عن المستخدم استناداً إلى لعبة ألعاب حاسوبية.

وصف العلامة: عبارة "BROKEN AGE" مكتوبة بأحرف لاتينية عادية.

الاشتراطات:
فعلى من لديه إعتراض علي
ذلك أن يتقدم به مكتوبا لإدارة
العلامات التجارية في وزارة
الإقتصاد أو إرساله بالبريد
المسجل ، وذلك خلال 30يوما
من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولـة الامـارات العربيـة المتحـدة
وزارة الاقتصاد/ إدارة العلامات التجارية
إعلان بترخيص استعمال علامة تجارية

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم الوكيل بطلب ترخيص استعمال العلامة التجارية التالية:

رقم الطلب : 173816 رقم تسجيل العلامة :
تاريخ الطلب : 2012/05/17 تاريخ التسجيل : 2014/04/02
المستخدمة لتمييز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:
الملابس، ملابس العمل الكاملة، الملابس الداخلية، الكنزات، القمصان، الستر الفضفاضة، البدلات، الملابس الجاهزة، السراويل، الملابس الخارجية، الملابس المحبوكة، الأثواب المصنوعة من قماش الغبردين، المعاطف، التنانير، الأثواب النسائية الداخلية، الكنزات الصوفية، المعاطف العلوية، الستر المحشوة، الستر، ستر التزلج، سراويل التزلج، الكنزات الصوفية، الستر ذات القلنسوات، الملابس الجلدية، القمصان قصيرة الأكمام، الكنزات، السراويل، الأرواب النسائية، الملابس الضيقة، الستر التحتية، القمصان الرياضية، البيجامات، أرواب الاستحمام، مشدات الصدر، الستر النسائية القصيرة، المشدات النسائية، السراويل الداخلية، ثياب الأطفال، ملابس الرضع، قبعات الاستحمام، بدلات السباحة، ملابس ممارسة التمارين الرياضية، الملابس المانعة لتسرب المياه، المعاطف المطرية، الملابس التنكرية؛ ملابس القدم، الشباشب، شباشب الاستحمام، الجزمات، الجزمات الرياضية، جزمات ركوب الخيل، الأحذية الفوقية المطاطية، الأحذية، أحذية الشاطئ، الصنادل، الأحذية الرياضية، أحذية ممارسة التمارين الرياضية، الأحذية التي تلبس فوق الأحذية العادية؛ أغطية الرأس، القبعات، الطواقي، مقدمات الطواقي؛ الجوارب، علاقات الجوارب، الجوارب النسائية الطويلة، أربطة الجوارب، القفازات، القفازات العريضة، قطع تغطية الأذنين، الشالات، الربطات، ربطات العنق، الوشاحات، الحجابات، المناديل المزينة، الأوشحة النسائية الفرائية، الأحزمة؛ أثواب الزفاف، الفراء (ملابس)، في الفئة 25.
تاريخ ورقم الجريدة الرسمية التي نشر بها إعلان تسجيل العلامة :
العدد 162 - مارس، 2016
اسم مالك العلامة : شركة/ مونكلر اس. بي. ايه.
اسم المرخص لـه: شركة / مونكلير الأمارات ش.ذ.م.م.
مهنته : الصناعة جنسيته : الامارات العربية المتحدة
تاريخ سريان الترخيص:**2010/03/15** تاريخ التأشير في السجل:**2017/12/31**

دولـة الامـارات العربيـة المتحـدة
وزارة الاقتصاد/ إدارة العلامات التجارية
إعلان بترخيص استعمال علامة تجارية

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم الوكيل بطلب ترخيص استعمال العلامة التجارية التالية:

MONCLER

رقم الطلب : 163170 رقم تسجيل العلامة :
تاريخ الطلب : 2011/10/03 تاريخ التسجيل : 2014/05/20
المستخدمة لتمييز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:
الملابس، ملابس العمل الكاملة، الملابس الداخلية، الكنزات، القمصان، الستر الفضفاضة، البدلات، الملابس الجاهزة، السراويل، الملابس الخارجية، الملابس المحبوكة، الأثواب المصنوعة من قماش الغبردين، المعاطف، التنانير، الأثواب النسائية الداخلية، الكنزات الصوفية، المعاطف العلوية، الستر المحشوة، الستر، ستر التزلج، سراويل التزلج، الكنزات الصوفية، الستر ذات القلنسوات، الملابس الجلدية، القمصان قصيرة الأكمام، الكنزات، السراويل، الأرواب النسائية، الملابس الضيقة، الستر التحتية، القمصان الرياضية، البيجامات، أرواب الاستحمام، مشدات الصدر، الستر النسائية القصيرة، المشدات النسائية، السراويل الداخلية، ثياب الأطفال، ملابس الرضع، قبعات الاستحمام، بدلات السباحة، ملابس ممارسة التمارين الرياضية، الملابس المانعة لتسرب المياه، المعاطف المطرية، الملابس التنكرية؛ ملابس القدم، الشباشب، شباشب الاستحمام، الجزمات، الجزمات الرياضية، جزمات ركوب الخيل، الأحذية الفوقية المطاطية، الأحذية، أحذية الشاطئ، الصنادل، الأحذية الرياضية، أحذية ممارسة التمارين الرياضية، الأحذية التي تلبس فوق الأحذية العادية؛ أغطية الرأس، القبعات، الطواقي، مقدمات الطواقي؛ الجوارب، علاقات الجوارب، الجوارب النسائية الطويلة، أربطة الجوارب، القفازات، القفازات العريضة، قطع تغطية الأذنين، الشالات، الربطات، ربطات العنق، الوشاحات، الحجابات، المناديل المزينة، الأوشحة النسائية الفرائية، الأحزمة؛ أثواب الزفاف، الفراء (ملابس)، في الفئة 25.
تاريخ ورقم الجريدة الرسمية التي نشر بها إعلان تسجيل العلامة :
العدد 170 - نوفمبر، 2016
اسم مالك العلامة : شركة/ مونكلر اس. بي. ايه.
اسم المرخص لـه: شركة / مونكلير الأمارات ش.ذ.م.م.
مهنته : الصناعة جنسيته : الامارات العربية المتحدة
تاريخ سريان الترخيص:**2010/03/15** تاريخ التأشير في السجل:**2017/12/31**

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الأربعاء ٢٨ أغسطس ٢٠١٩ العدد ١٢٧١٧

نموذج إعلان النشر

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك :
سيدر وايت برادلي للاستشارات
طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية: EVERSENSE

المودعة بالرقم: 314248 بتاريخ: 2019/07/21 صورة العلامة:

EVERSENSE

بيانات الأولوية:
باسم: سانسيونيكس، انكوربوريتد
وعنوانة: - 20451 سينيكا ميدوز باركواي، جيرمنتاون، ماريلاند 20876، الولايات المتحدة الامريكية

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفئة: 42
الحوسبة السحابية وتشمل برمجيات التطبيقات الحاسوبية للهواتف النقالة والحواسيب المحمولة باليد والحواسيب المكتبية والحواسيب الشخصية الصغيرة وتحديداً البرمجيات المعدة لتسجيل مستويات الغلوكوز لدى المريض وتحليلها ووضع تقارير بها وإدارتها؛ توفير الاستخدام المؤقت للبرمجيات الحاسوبية المباشرة (ان-لاين) غير القابلة للتنزيل المعدة لتسجيل معلومات المريض الصحية والطبية وتحليلها ووضع التقارير بها وإدارتها؛ الحوسبة السحابية وتشمل برمجيات التطبيقات الحاسوبية للآخرين للاطلاع على مستويات الغلوكوز لدى المريض والمعلومات المتعلقة بصحته والمعلومات الطبية؛ الحوسبة السحابية وتشمل برمجيات التطبيقات الحاسوبية المعدة لتسجيل مستويات الغلوكوز لدى المريض والمعلومات المتعلقة بصحته والمعلومات الطبية وتحليلها ووضع تقارير بها وإدارتها؛ البرمجيات كخدمة وتشمل البرمجيات للهواتف النقالة والحواسيب المحمولة باليد والحواسيب المكتبية والحواسيب الشخصية الصغيرة وتحديداً البرمجيات المعدة للهواتف النقالة والحواسيب المحمولة باليد والحواسيب المكتبية والحواسيب الشخصية الصغيرة وتحديداً البرمجيات المعدة للآخرين للاطلاع على مستويات الغلوكوز لدى المريض والمعلومات المتعلقة بصحته والمعلومات الطبية؛ البرمجيات كخدمة وتشمل البرمجيات للهواتف النقالة والحواسيب المحمولة باليد والحواسيب المكتبية والحواسيب الشخصية الصغيرة وتحديداً البرمجيات المعدة لتسجيل مستويات الغلوكوز لدى المريض والبيانات المتعلقة بها والمعلومات الطبية والمتعلقة بصحة المريض وتحليلها ووضع تقارير بها وإدارتها؛ البرمجيات كخدمة وتشمل البرمجيات لتسجيل المعلومات الطبية والمتعلقة بصحة المريض وتحليلها ووضع تقارير بها وإدارتها.

وصف العلامة: عبارة EVERSENSE مكتوبة بأحرف لاتينية عادية.

الاشتراطات:
فعلى من لديه إعتراض علي
ذلك أن يتقدم به مكتوبا لإدارة
العلامات التجارية في وزارة
الإقتصاد أو إرساله بالبريد
المسجل ، وذلك خلال 30يوما
من تاريخ إصدار هذا الإعلان

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية
DUBAI COURTS
GOVERNMENT OF DUBAI

العدد١٢٧١٧ بتاريخ٢٨ /٨/ ٢٠١٩
اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٩/١٢٢٧ تجاري جزئي

الى المحكوم عليه/١- خلفان علي خلفان صياح اليماحي مجهول محل الاقامة نعلنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ ٢٠١٩/٥/١٤ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/ ترانس الإمارات لتجارة المواشي - ذ م م وهو الاسم الحالي بالزام المدعي عليه بان يؤدي للمدعية مبلغ ١٦٢٨٨٥ درهم وفوائده بواقع ٩٪ من تاريخ المطالبة وحتى تمام السداد والزمته المصروفات والف درهم مقابل اتعاب المحاماة ورفضت ما عدا ذلك من طلبات. حكما بمثابة الحضوري قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الأربعاء ٢٨ أغسطس ٢٠١٩ العدد ١٢٧١٧

نموذج إعلان النشر

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك :
سيدر وايت برادلي للاستشارات
طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية : DOUBLE FINE

المودعة بالرقم : 314269 بتاريخ : 2019/07/22
صورة العلامة :
DOUBLE FINE

بيانات الأولوية :
بإسم : مايكروسوفت كوربوريشن
وعنوانة : - وان مايكروسوفت واي، ريدموند، واشنطن 98052 – 6399، الولايات المتحدة الأمريكية

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفئة : 9
برمجيات الألعاب الحاسوبية والبرمجيات الحاسوبية وأجهزة التحكم بالألعاب للألعاب الحاسوبية؛ سماعات رأس للألعاب تُستخدم في تشغيل ألعاب الفيديو؛ سماعات رأس للاستخدام مع الحواسيب؛ لبادات الفأرة؛ نظارات واقية للرؤية الليلية؛ برمجيات ألعاب حاسوبية قابلة للتنزيل عبر شبكة حاسوبية عالمية وأجهزة لاسلكية؛ برمجيات ألعاب حاسوبية للاستخدام مع الهواتف النقالة والخليوية؛ وسائط مسبقة التسجيل وتحديداً أشرطة وأقراص الصوت والفيديو الرقمية والأقراص المدمجة وأقراص الفيديو الرقمية وأقراص الأشعة الزرقاء تحتوي على أفلام وأفلام سينمائية و/أو برامج تلفزيونية من أنواع الحركة والصور المتحركة والمغامرات؛ الأفلام السينمائية القابلة للتنزيل؛ أشرطة وأقراص الصوت والفيديو والأقراص المدمجة وأقراص الفيديو الرقمية المسجلة مسبقاً وتحتوي جميعها على الموسيقى؛ ملفات الموسيقى القابلة للتنزيل؛ التسجيلات؛ علب الحواسيب اللوحية؛ مغناطيسات للزينة؛ بطاقات تجارية رقمية؛ الشخصيات المرسومة الرقمية؛ الرموز التعبيرية المتحركة (الإيموجي)؛ الملصقات الرقمية؛ أقراص الناقل التسلسلي العام الفارغة؛ أجهزة شحن للهواتف الخليوية والحواسيب اللوحية والحواسيب الشخصية الصغيرة وغيرها من الأجهزة المحمولة المجهزة للاستخدام مع الناقل التسلسلي العام؛ محطات إرساء حاسوبية؛ أغطية هواتف؛ لبادات فأرة؛ مسوقات الأقراص الصلبة الخارجية؛ سماعات الرأس؛ سماعات الأذن الصغيرة؛ السماعات الرأسية؛ مكبرات الصوت اللاسلكية؛ منصات شحن لأجهزة التحكم للفيديو؛ النظارات الشمسية؛ لوحة المفاتيح.

وصف العلامة : عبارة " DOUBLE FINE " مكتوبة بأحرف لاتينية عادية.

الاشتراطات :
فعلى من لديه إعتراض علي
ذلك أن يتقدم به مكتوبا لإدارة
العلامات التجارية في وزارة
الإقتصاد أو إرساله بالبريد
المسجل ، وذلك خلال 30يوما
من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الأربعاء ٢٨ أغسطس ٢٠١٩ العدد ١٢٧١٧

نموذج إعلان النشر

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك :
سيدر وايت برادلي للاستشارات
طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية : BRUTAL LEGEND

المودعة بالرقم : 314286 بتاريخ : 2019/07/22
صورة العلامة :
BRÜTAL LEGEND

بيانات الأولوية :
بإسم : مايكروسوفت كوربوريشن
وعنوانة : - وان مايكروسوفت واي، ريدموند، واشنطن 98052 – 6399، الولايات المتحدة الأمريكية

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفئة : 41
توفير موقع إلكتروني يحتوي على معلومات ترفيهية في مجال الألعاب الحاسوبية والألعاب والترفيه المنزلي؛ توفير المعلومات مباشرة (ان-لاين) فيما يتعلق بالألعاب الحاسوبية وتحسين قدرات الحاسوب للألعاب؛ خدمات الترفيه وتحديداً: توفير ألعاب حاسوبية مباشرة (أن-لاين)؛ الترفيه المباشرة (أن-لاين) على شكل بطولات ألعاب حاسوبية؛ إجراء المباريات مباشرة (أن-لاين)؛ ترتيب وإجراء المنافسات عبر الإنترنت في مجال ألعاب الفيديو؛ تنظيم الأحداث الرياضية والمنافسات والبطولات الرياضية في مجال ألعاب الفيديو؛ تنظيم البطولات والمعارض لمنافسات ألعاب الفيديو الحاسوبية لأغراض الترفيه؛ توفير ألعاب حاسوبية تفاعلية ومتعددة اللاعبين مباشرة (ان-لاين) عبر الإنترنت وشبكات التواصل الإلكترونية؛ ترتيب وتنظيم المعارض والمناسبات الخاصة بين لاعبي الألعاب الحاسوبية والمجموعات ذات الصلة لأغراض الترفيه؛ بطولات ومعارض ألعاب فيديو احترافية تشمل معارض مؤلفة من شاشات عرض تفاعلية وأنشطة تشاركية ومنافسات تتمحور حول ألعاب الفيديو التي تُنقل بشكل حيّ في الأماكن المغلقة والخارجية وتُسجل لغرض توزيعها عبر الإعلام والراديو والتلفزيون والإنترنت؛ توفير الأخبار المباشرة (ان-لاين) والمقالات غير القابلة للتنزيل والمدونات والبث عبر شبكات الإنترنت والمدونات الصوتية والمعلومات والتعليقات والمعلومات على شكل استراتيجيات لعب وجميعها متعلقة بالألعاب والألعاب الإلكترونية والحاسوبية وألعاب الفيديو وبطولات الألعاب الحاسوبية؛ توفير الأفلام غير القابلة للتنزيل والأفلام السينمائية عبر خدمات الفيديو عند اطلب؛ توفير موسيقى غير قابلة للتنزيل وخدمات موسيقى عند الطلب.

وصف العلامة : عبارة "BRUTAL LEGEND" مكتوبة بأحرف لاتينية عادية.

الاشتراطات :
فعلى من لديه إعتراض علي
ذلك أن يتقدم به مكتوبا لإدارة
العلامات التجارية في وزارة
الإقتصاد أو إرساله بالبريد
المسجل ، وذلك خلال 30يوما
من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الأربعاء ٢٨ أغسطس ٢٠١٩ العدد ١٢٧١٧

نموذج إعلان النشر

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك :
سيدر وايت برادلي للاستشارات
طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية : BROKEN AGE
صورة العلامة :
BROKEN AGE

المودعة بالرقم : 314306 بتاريخ : 2019/07/22

بيانات الأولوية :
بإسم : مايكروسوفت كوربوريشن
وعنوانة : - وان مايكروسوفت واي، ريدموند، واشنطن 98052 – 6399، الولايات المتحدة الأمريكية

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفئة : 41
توفير موقع إلكتروني يحتوي على معلومات ترفيهية في مجال الألعاب الحاسوبية والألعاب والترفيه المنزلي؛ توفير المعلومات مباشرة (ان-لاين) فيما يتعلق بالألعاب الحاسوبية وتحسين قدرات الحاسوب للألعاب؛ خدمات الترفيه وتحديداً: توفير ألعاب حاسوبية مباشرة (أن-لاين)؛ الترفيه المباشرة (أن-لاين) على شكل بطولات ألعاب حاسوبية؛ إجراء المباريات مباشرة (أن-لاين)؛ ترتيب وإجراء المنافسات عبر الإنترنت في مجال ألعاب الفيديو؛ تنظيم الأحداث الرياضية والمنافسات والبطولات الرياضية في مجال ألعاب الفيديو؛ تنظيم البطولات والمعارض لمنافسات ألعاب الفيديو الحاسوبية لأغراض الترفيه؛ توفير ألعاب حاسوبية تفاعلية ومتعددة اللاعبين مباشرة (ان-لاين) عبر الإنترنت وشبكات التواصل الإلكترونية؛ ترتيب وتنظيم المعارض والمناسبات الخاصة بين لاعبي الألعاب الحاسوبية والمجموعات ذات الصلة لأغراض الترفيه؛ بطولات ومعارض ألعاب فيديو احترافية تشمل معارض مؤلفة من شاشات عرض تفاعلية وأنشطة تشاركية ومنافسات تتمحور حول ألعاب الفيديو التي تُنقل بشكل حيّ في الأماكن المغلقة والخارجية وتُسجل لغرض توزيعها عبر الإعلام والراديو والتلفزيون والإنترنت؛ توفير الأخبار المباشرة (ان-لاين) والمقالات غير القابلة للتنزيل والمدونات والبث عبر شبكات الإنترنت والمدونات الصوتية والمعلومات والتعليقات والمعلومات على شكل استراتيجيات لعب وجميعها متعلقة بالألعاب والألعاب الإلكترونية والحاسوبية وألعاب الفيديو وبطولات الألعاب الحاسوبية؛ توفير الأفلام غير القابلة للتنزيل والأفلام السينمائية عبر خدمات الفيديو عند اطلب؛ توفير موسيقى غير قابلة للتنزيل وخدمات موسيقى عند الطلب.

وصف العلامة : عبارة "BROKEN AGE" مكتوبة بأحرف لاتينية عادية.

الاشتراطات :
فعلى من لديه إعتراض علي
ذلك أن يتقدم به مكتوبا لإدارة
العلامات التجارية في وزارة
الإقتصاد أو إرساله بالبريد
المسجل ، وذلك خلال 30يوما
من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الأربعاء ٢٨ أغسطس ٢٠١٩ العدد ١٢٧١٧

نموذج إعلان النشر

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك :
سيدر وايت برادلي للاستشارات
طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية : EVERSENSE

المودعة بالرقم : 314251 بتاريخ : 2019/07/21
صورة العلامة :
eversense

بيانات الأولوية :
بإسم : سانسيونيكس، انكوربوريتد
وعنوانة : - 20451 سينيكا ميدوز باركواي، جيرمنتاون، ماريلاند 20876، الولايات المتحدة الامريكية

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفئة : 9
برمجيات التطبيقات الحاسوبية للهواتف النقالة والحواسيب المحمولة باليد والحواسيب المكتبية والحواسيب الشخصية الصغيرة وتحديدًا البرمجيات لتسجيل مستويات الغلوكوز لدى المريض وتحليلها ووضع تقارير بها وإدارتها والاطلاع على المعلومات الصحية والطبية المرتبطة به؛ برمجيات التطبيقات الحاسوبية للهواتف النقالة والحواسيب المحمولة باليد والحواسيب المكتبية والحواسيب الشخصية الصغيرة وتحديدًا البرمجيات للآخرين للاطلاع على المعلومات المرتبطة بمستويات الغلوكوز لدى المريض والمعلومات الصحية والطبية المرتبطة به؛ البرمجيات الحاسوبية السحابية القابلة للتنزيل لمنح الغير القدرة على الدخول الى المعلومات المتعلقة بمستويات الغلوكوز لدى المريض وكذلك الى المعلومات المرتبطة بصحته ومعلوماته الطبية؛ البرمجيات الحاسوبية السحابية القابلة للتنزيل لتسجيل مستويات الغلوكوز لدى المريض وتحليلها ووضع تقارير بها وإدارتها والاطلاع على المعلومات الصحية والطبية المرتبطة به؛ البرمجيات الحاسوبية للاستخدام مع أجهزة استشعار مستويات الغلوكوز وتحديدًا البرمجيات لتسجيل مستويات الغلوكوز لدى المريض وتحليلها ووضع تقارير بها وإدارتها والاطلاع عليها؛ البرمجيات الحاسوبية لتسجيل المعلومات الصحية والطبية المرتبطة بالمريض وتحليلها ووضع التقارير بها وإدارتها والاطلاع عليها؛ البرمجيات القابلة للتنزيل على شكل تطبيقات مكتبية أو محمولة للاستخدام عند نقل المعلومات الصحية والطبية المرتبطة بالمريض إلكترونيًا؛ البرمجيات الحاسوبية القابلة للتنزيل للاستخدام عند نقل المعلومات عن مستويات الغلوكوز لدى المريض وبيانات مستويات الغلوكوز ذات الصلة والمعلومات الصحية والطبية عن المريض.

وصف العلامة : الكلمة "EVERSENSE" مكتوبة بأحرف لاتينية مميزة مع الحرف اللاتيني "v" ممتد ويشكل رسم مميز لخط متموج على امتداد الكلمة.

الاشتراطات :
فعلى من لديه إعتراض علي
ذلك أن يتقدم به مكتوبا لإدارة
العلامات التجارية في وزارة
الإقتصاد أو إرساله بالبريد
المسجل ، وذلك خلال 30يوما
من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الأربعاء ٢٨ أغسطس ٢٠١٩ العدد ١٢٧١٧

نموذج إعلان النشر

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك :
سيدر وايت برادلي للاستشارات
طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية : EVERSENSE
صورة العلامة :
eversense

المودعة بالرقم : 314253 بتاريخ : 2019/07/21

بيانات الأولوية :
بإسم : سانسيونيكس، انكوربوريتد
وعنوانة : - 20451 سينيكا ميدوز باركواي، جيرمنتاون، ماريلاند 20876، الولايات المتحدة الامريكية

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفئة : 42
الحوسبة السحابية وتشمل برمجيات التطبيقات الحاسوبية للهواتف النقالة والحواسيب المحمولة باليد والحواسيب المكتبية والحواسيب الشخصية الصغيرة وتحديداً البرمجيات المعدة لتسجيل مستويات الغلوكوز لدى المريض وتحليلها ووضع تقارير بها وإدارتها؛ توفير الاستخدام المؤقت للبرمجيات الحاسوبية المباشرة (ان-لاين) غير القابلة للتنزيل المعدة لتسجيل معلومات المريض الصحية والطبية وتحليلها ووضع التقارير بها وإدارتها؛ الحوسبة السحابية وتشمل برمجيات التطبيقات الحاسوبية للآخرين للاطلاع على مستويات الغلوكوز لدى المريض والمعلومات المتعلقة بصحته والمعلومات الطبية؛ الحوسبة السحابية وتشمل برمجيات التطبيقات الحاسوبية المعدة لتسجيل مستويات الغلوكوز لدى المريض والمعلومات المتعلقة بصحته والمعلومات الطبية وتحليلها ووضع تقارير بها وإدارتها؛ البرمجيات كخدمة وتشمل البرمجيات للهواتف النقالة والحواسيب المحمولة باليد والحواسيب المكتبية والحواسيب الشخصية الصغيرة وتحديداً البرمجيات المعدة للهواتف النقالة والحواسيب المحمولة باليد والحواسيب المكتبية والحواسيب الشخصية الصغيرة وتحديداً البرمجيات المعدة للآخرين للاطلاع على مستويات الغلوكوز لدى المريض والمعلومات المتعلقة بصحته والمعلومات الطبية؛ البرمجيات كخدمة وتشمل البرمجيات للهواتف النقالة والحواسيب المحمولة باليد والحواسيب المكتبية والحواسيب الشخصية الصغيرة وتحديداً البرمجيات المعدة لتسجيل مستويات الغلوكوز لدى المريض والبيانات المتعلقة بها والمعلومات الطبية والمتعلقة بصحة المريض وتحليلها ووضع تقارير بها وإدارتها؛ البرمجيات كخدمة وتشمل البرمجيات لتسجيل المعلومات الطبية والمتعلقة بصحة المريض وتحليلها ووضع تقارير بها وإدارتها.

وصف العلامة : الكلمة "EVERSENSE" مكتوبة بأحرف لاتينية مميزة مع الحرف اللاتيني "v" ممتد ويشكل رسم مميز لخط متموج على امتداد الكلمة.

الاشتراطات :
فعلى من لديه إعتراض علي
ذلك أن يتقدم به مكتوبا لإدارة
العلامات التجارية في وزارة
الإقتصاد أو إرساله بالبريد
المسجل ، وذلك خلال 30يوما
من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الأربعاء ٢٨ أغسطس ٢٠١٩ العدد ١٢٧١٧

نموذج إعلان النشر

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك :
سيدر وايت برادلي للاستشارات
طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية : BROKEN AGE
صورة العلامة :
BROKEN AGE

المودعة بالرقم : 314304 بتاريخ : 2019/07/22

بيانات الأولوية :
بإسم : مايكروسوفت كوربوريشن
وعنوانة : - وان مايكروسوفت واي، ريدموند، واشنطن 98052 – 6399، الولايات المتحدة الأمريكية

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفئة : 9
برمجيات الألعاب الحاسوبية والبرمجيات الحاسوبية وأجهزة التحكم بالألعاب للألعاب الحاسوبية؛ سماعات رأس للألعاب تُستخدم في تشغيل ألعاب الفيديو؛ سماعات رأس للاستخدام مع الحواسيب؛ لبادات الفأرة؛ نظارات واقية للرؤية الليلية؛ برمجيات ألعاب حاسوبية قابلة للتنزيل عبر شبكة حاسوبية عالمية وأجهزة لاسلكية؛ برمجيات ألعاب حاسوبية للاستخدام مع الهواتف النقالة والخليوية؛ وسائط مسبقة التسجيل وتحديداً أشرطة وأقراص الصوت والفيديو الرقمية والأقراص المدمجة وأقراص الفيديو الرقمية وأقراص الأشعة الزرقاء تحتوي على أفلام وأفلام سينمائية و/أو برامج تلفزيونية من أنواع الحركة والصور المتحركة والمغامرات؛ الأفلام السينمائية القابلة للتنزيل؛ أشرطة وأقراص الصوت والفيديو والأقراص المدمجة وأقراص الفيديو الرقمية المسجلة مسبقاً وتحتوي جميعها على الموسيقى؛ ملفات الموسيقى القابلة للتنزيل؛ التسجيلات؛ علب الحواسيب اللوحية؛ مغناطيسات للزينة؛ بطاقات تجارية رقمية؛ الشخصيات المرسومة الرقمية؛ الرموز التعبيرية المتحركة (الإيموجي)؛ الملصقات الرقمية؛ أقراص الناقل التسلسلي العام الفارغة؛ أجهزة شحن للهواتف الخليوية والحواسيب اللوحية والحواسيب الشخصية الصغيرة وغيرها من الأجهزة المحمولة المجهزة للاستخدام مع الناقل التسلسلي العام؛ محطات إرساء حاسوبية؛ أغطية هواتف؛ لبادات فأرة؛ مسوقات الأقراص الصلبة الخارجية؛ سماعات الرأس؛ سماعات الأذن الصغيرة؛ السماعات الرأسية؛ مكبرات الصوت اللاسلكية؛ منصات شحن لأجهزة التحكم للفيديو؛ النظارات الشمسية؛ لوحة المفاتيح.

وصف العلامة : عبارة "BROKEN AGE" مكتوبة بأحرف لاتينية عادية.

الاشتراطات :
فعلى من لديه إعتراض علي
ذلك أن يتقدم به مكتوبا لإدارة
العلامات التجارية في وزارة
الإقتصاد أو إرساله بالبريد
المسجل ، وذلك خلال 30يوما
من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الأربعاء ٢٨ أغسطس ٢٠١٩ العدد ١٢٧١٧

نموذج إعلان النشر

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك :
سيدر وايت برادلي للاستشارات
طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية : BRUTAL LEGEND

المودعة بالرقم : 314285 بتاريخ : 2019/07/22
صورة العلامة :
BRÜTAL LEGEND

بيانات الأولوية :
بإسم : مايكروسوفت كوربوريشن
وعنوانة : - وان مايكروسوفت واي، ريدموند، واشنطن 98052 – 6399، الولايات المتحدة الأمريكية

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفئة : 9
برمجيات الألعاب الحاسوبية والبرمجيات الحاسوبية وأجهزة التحكم بالألعاب للألعاب الحاسوبية؛ سماعات رأس للألعاب تُستخدم في تشغيل ألعاب الفيديو؛ سماعات رأس للاستخدام مع الحواسيب؛ لبادات الفأرة؛ نظارات واقية للرؤية الليلية؛ برمجيات ألعاب حاسوبية قابلة للتنزيل عبر شبكة حاسوبية عالمية وأجهزة لاسلكية؛ برمجيات ألعاب حاسوبية للاستخدام مع الهواتف النقالة والخليوية؛ وسائط مسبقة التسجيل وتحديداً أشرطة وأقراص الصوت والفيديو الرقمية والأقراص المدمجة وأقراص الفيديو الرقمية وأقراص الأشعة الزرقاء تحتوي على أفلام وأفلام سينمائية و/أو برامج تلفزيونية من أنواع الحركة والصور المتحركة والمغامرات؛ الأفلام السينمائية القابلة للتنزيل؛ أشرطة وأقراص الصوت والفيديو والأقراص المدمجة وأقراص الفيديو الرقمية المسجلة مسبقاً وتحتوي جميعها على الموسيقى؛ ملفات الموسيقى القابلة للتنزيل؛ التسجيلات؛ علب الحواسيب اللوحية؛ مغناطيسات للزينة؛ بطاقات تجارية رقمية؛ الشخصيات المرسومة الرقمية؛ الرموز التعبيرية المتحركة (الإيموجي)؛ الملصقات الرقمية؛ أقراص الناقل التسلسلي العام الفارغة؛ أجهزة شحن للهواتف الخليوية والحواسيب اللوحية والحواسيب الشخصية الصغيرة وغيرها من الأجهزة المحمولة المجهزة للاستخدام مع الناقل التسلسلي العام؛ محطات إرساء حاسوبية؛ أغطية هواتف؛ لبادات فأرة؛ مسوقات الأقراص الصلبة الخارجية؛ سماعات الرأس؛ سماعات الأذن الصغيرة؛ السماعات الرأسية؛ مكبرات الصوت اللاسلكية؛ منصات شحن لأجهزة التحكم للفيديو؛ النظارات الشمسية؛ لوحة المفاتيح.

وصف العلامة : عبارة BRUTAL LEGEND مكتوبة بأحرف لاتينية عادية.

الاشتراطات :
فعلى من لديه إعتراض علي
ذلك أن يتقدم به مكتوبا لإدارة
العلامات التجارية في وزارة
الإقتصاد أو إرساله بالبريد
المسجل ، وذلك خلال 30يوما
من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الأربعاء ٢٨ أغسطس ٢٠١٩ العدد ١٢٧١٧

نموذج إعلان النشر

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك :
سيدر وايت برادلي للاستشارات
طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية : EVERSENSE NOW
صورة العلامة :
EVERSENSE NOW

المودعة بالرقم : 314256 بتاريخ : 2019/07/21

بيانات الأولوية :
بإسم : سانسيونيكس، انكوربوريتد
وعنوانة : - 20451 سينيكا ميدوز باركواي، جيرمنتاون، ماريلاند 20876، الولايات المتحدة الامريكية

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفئة : 42
الحوسبة السحابية وتشمل برمجيات التطبيقات الحاسوبية للهواتف النقالة والحواسيب المحمولة باليد والحواسيب المكتبية والحواسيب الشخصية الصغيرة وتحديداً البرمجيات المعدة لتسجيل مستويات الغلوكوز لدى المريض وتحليلها ووضع تقارير بها وإدارتها؛ توفير الاستخدام المؤقت للبرمجيات الحاسوبية المباشرة (ان-لاين) غير القابلة للتنزيل المعدة لتسجيل معلومات المريض الصحية والطبية وتحليلها ووضع التقارير بها وإدارتها؛ الحوسبة السحابية وتشمل برمجيات التطبيقات الحاسوبية للآخرين للاطلاع على مستويات الغلوكوز لدى المريض والمعلومات المتعلقة بصحته والمعلومات الطبية؛ الحوسبة السحابية وتشمل برمجيات التطبيقات الحاسوبية المعدة لتسجيل مستويات الغلوكوز لدى المريض والمعلومات المتعلقة بصحته والمعلومات الطبية وتحليلها ووضع تقارير بها وإدارتها؛ البرمجيات كخدمة وتشمل البرمجيات للهواتف النقالة والحواسيب المحمولة باليد والحواسيب المكتبية والحواسيب الشخصية الصغيرة وتحديداً البرمجيات المعدة للهواتف النقالة والحواسيب المحمولة باليد والحواسيب المكتبية والحواسيب الشخصية الصغيرة وتحديداً البرمجيات المعدة للآخرين للاطلاع على مستويات الغلوكوز لدى المريض والمعلومات المتعلقة بصحته والمعلومات الطبية؛ البرمجيات كخدمة وتشمل البرمجيات للهواتف النقالة والحواسيب المحمولة باليد والحواسيب المكتبية والحواسيب الشخصية الصغيرة وتحديداً البرمجيات المعدة لتسجيل مستويات الغلوكوز لدى المريض والبيانات المتعلقة بها والمعلومات الطبية والمتعلقة بصحة المريض وتحليلها ووضع تقارير بها وإدارتها؛ البرمجيات كخدمة وتشمل البرمجيات لتسجيل المعلومات الطبية والمتعلقة بصحة المريض وتحليلها ووضع تقارير بها وإدارتها.

وصف العلامة : عبارة EVERSENSE NOW مكتوبة بأحرف لاتينية عادية.

الاشتراطات :
فعلى من لديه إعتراض علي
ذلك أن يتقدم به مكتوبا لإدارة
العلامات التجارية في وزارة
الإقتصاد أو إرساله بالبريد
المسجل ، وذلك خلال 30يوما
من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الأربعاء ٢٨ أغسطس ٢٠١٩ العدد ١٢٧١٧

نموذج إعلان النشر

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك :
سيدر وايت برادلي للاستشارات
طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية : PSYCHONAUTS

المودعة بالرقم : 314276 بتاريخ : 2019/07/22
صورة العلامة :
PSYCHONAUTS

بيانات الأولوية :
بإسم : مايكروسوفت كوربوريشن
وعنوانة : - وان مايكروسوفت واي، ريدموند، واشنطن 98052 – 6399، الولايات المتحدة الأمريكية

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفئة : 41
توفير موقع إلكتروني يحتوي على معلومات ترفيهية في مجال الألعاب الحاسوبية والألعاب والترفيه المنزلي؛ توفير المعلومات مباشرة (ان-لاين) فيما يتعلق بالألعاب الحاسوبية وتحسين قدرات الحاسوب للألعاب؛ خدمات الترفيه وتحديداً: توفير ألعاب حاسوبية مباشرة (أن-لاين)؛ الترفيه المباشرة (أن-لاين) على شكل بطولات ألعاب حاسوبية؛ إجراء المباريات مباشرة (أن-لاين)؛ ترتيب وإجراء المنافسات عبر الإنترنت في مجال ألعاب الفيديو؛ تنظيم الأحداث الرياضية والمنافسات والبطولات الرياضية في مجال ألعاب الفيديو؛ تنظيم البطولات والمعارض لمنافسات ألعاب الفيديو الحاسوبية لأغراض الترفيه؛ توفير ألعاب حاسوبية تفاعلية ومتعددة اللاعبين مباشرة (ان-لاين) عبر الإنترنت وشبكات التواصل الإلكترونية؛ ترتيب وتنظيم المعارض والمناسبات الخاصة بين لاعبي الألعاب الحاسوبية والمجموعات ذات الصلة لأغراض الترفيه؛ بطولات ومعارض ألعاب فيديو احترافية تشمل معارض مؤلفة من شاشات عرض تفاعلية وأنشطة تشاركية ومنافسات تتمحور حول ألعاب الفيديو التي تُنقل بشكل حيّ في الأماكن المغلقة والخارجية وتُسجل لغرض توزيعها عبر الإعلام والراديو والتلفزيون والإنترنت؛ توفير الأخبار المباشرة (ان-لاين) والمقالات غير القابلة للتنزيل والمدونات والبث عبر شبكات الإنترنت والمدونات الصوتية والمعلومات والتعليقات والمعلومات على شكل استراتيجيات لعب وجميعها متعلقة بالألعاب والألعاب الإلكترونية والحاسوبية وألعاب الفيديو وبطولات الألعاب الحاسوبية؛ توفير الأفلام غير القابلة للتنزيل والأفلام السينمائية عبر خدمات الفيديو عند اطلب؛ توفير موسيقى غير قابلة للتنزيل وخدمات موسيقى عند الطلب.

وصف العلامة : كلمة "PSYCHONAUTS" مكتوبة بأحرف لاتينية عادية.

الاشتراطات :
فعلى من لديه إعتراض علي
ذلك أن يتقدم به مكتوبا لإدارة
العلامات التجارية في وزارة
الإقتصاد أو إرساله بالبريد
المسجل ، وذلك خلال 30يوما
من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الأربعاء ٢٨ أغسطس ٢٠١٩ العدد ١٢٧١٧

نموذج إعلان النشر

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك :
سيدر وايت برادلي للاستشارات
طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية : GINGHAM
صورة العلامة :
GINGHAM

المودعة بالرقم : 314681 بتاريخ : 2019/07/29

بيانات الأولوية :
بإسم : باث اند بودي ووركس براند مانجمنت، انك.
وعنوانة : - سيفن ليمتد باركواي، رينولدزبورغ، اوهايو 43068، الولايات المتحدة الأمريكية

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفئة : 3
منتجات العناية الشخصية وتحديداً صابون الكريم لليدين والجسم ومنظف اليدين ومواد فرك وتنعيم اليدين وصابون اليدين والصابون السائل لليدين والوجه والجسم والصابون المعطر لليدين والوجه والجسم؛ الفتائل الباعثة للعطور لتعطير الغرف والروائح المطيبة للسيارات والروائح المطيبة للغرف وعبوات تعطير الغرف لأجهزة توزيع الروائح المطيبة في الغرف الكهربائية وغير الكهربائية والرذاذات المعطرة للبياضات والزيوت المعطرة المستخدمة لتوليد الروائح المطيبة لدى تسخينها والرذاذات المعطرة للغرف وزيوت تعطير المنازل.

وصف العلامة : كلمة GINGHAM مكتوبة بأحرف لاتينية عادية.

الاشتراطات :
فعلى من لديه إعتراض علي
ذلك أن يتقدم به مكتوبا لإدارة
العلامات التجارية في وزارة
الإقتصاد أو إرساله بالبريد
المسجل ، وذلك خلال 30يوما
من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الأربعاء ٢٨ أغسطس ٢٠١٩ العدد ١٢٧١٧

نموذج إعلان النشر

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك :
سيدر وايت برادلي للاستشارات
طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية : KANEBO
صورة العلامة :
KANEBO

المودعة بالرقم : 314521 بتاريخ : 2019/07/25

بيانات الأولوية :
بإسم :
كاو كابوشيكي كايشا (تداول أيضا باسم كاو كوربوريشن)
وعنوانة : - 14-10، نيهونباشي كاياباشو 1-شوم، تشووه-كو، طوكيو، اليابان

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفئة : 21
أواني وأوعية للاستعمال المنزلي وللمطبخ (التي ليست من المعادن النفيسة او المطلية بها)؛ أواني لمستحضرات التجميل والتواليت، عدا عن فراشي الأسنان الكهربائية؛ أوعية للعطور؛ بخاخات عطور؛ فراشي (عدا فراشي التلوين أو الدهان)؛ فراشي لأغراض التجميل؛ فراشي حواجب؛ فراشي شعر؛ فراشي أظافر؛ فراشي حلاقة؛ أمشاط؛ علب مساحيق التجميل؛ اوعية تصريف الصابون؛ حاملات الصابون؛ حاملات الاسفنج؛ قطن ذر مساحيق التجميل؛ اسفنج؛ اسفنج لأغراض التجميل.

وصف العلامة : العلامة مكونة من الكلمة "KANEBO" مكتوبة بأحرف لاتينية عادية.

الاشتراطات :
فعلى من لديه إعتراض علي
ذلك أن يتقدم به مكتوبا لإدارة
العلامات التجارية في وزارة
الإقتصاد أو إرساله بالبريد
المسجل ، وذلك خلال 30يوما
من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الأربعاء ٢٨ أغسطس ٢٠١٩ العدد ١٢٧١٧

نموذج إعلان النشر

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك :
سيدر وايت برادلي للاستشارات
طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية : KANEBO
صورة العلامة :
KANEBO

المودعة بالرقم : 314519 بتاريخ : 2019/07/25

بيانات الأولوية :
بإسم :
كاو كابوشيكي كايشا (تداول أيضا باسم كاو كوربوريشن)
وعنوانة : - 14-10، نيهونباشي كاياباشو 1-شوم، تشووه-كو، طوكيو، اليابان

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفئة : 3
صابون؛ منظفات؛ مستحضرات تجميل؛ مواد تواليت؛ عطور؛ بخور؛ الروائح المطيبة؛ أظافر مستعارة؛ رموش مستعارة؛ أعواد قطن لأغراض التجميل؛ غزل قطني لأغراض التجميل؛ مناديل للوجه قابلة للامتصاص لأغراض التجميل.

وصف العلامة : العلامة مكونة من الكلمة "KANEBO" مكتوبة بأحرف لاتينية عادية.

الاشتراطات :
فعلى من لديه إعتراض علي
ذلك أن يتقدم به مكتوبا لإدارة
العلامات التجارية في وزارة
الإقتصاد أو إرساله بالبريد
المسجل ، وذلك خلال 30يوما
من تاريخ إصدار هذا الإعلان

فقدان جواز سفر

فقد المدعو / اجاى دهام ، نيبال الجنسية - جواز سفره رقم (06880123) من يجده عليه الاتصال بتليفون رقم 0526163816

فقدان جواز سفر

فقد المدعو/ هومايون كابيرا ابو طاهر ، بنغلاديش الجنسية جواز سفره رقم (0104784) يرجى ممن يعثر عليه تسليمه بالسفارة البنغلاديشية او اقرب مركز شرطة بالامارات.

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الأربعاء ٢٨ أغسطس ٢٠١٩ العدد ١٢٧١٧

نموذج إعلان النشر

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك :
سبكترا للملكية الفكرية
طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية : VINZINEE EMBOSSED

المودعة بالرقم : 315911 بتاريخ : 2019/08/24
صورة العلامة :
VINZINEE EMBOSSED

بيانات الأولوية :
بإسم : عبق الشرق لصناعة العطور ذ.م.م
وعنوانة : - ص.ب: 73270, الشارقة , الامارات العربية المتحدة

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفئة : 3
مستحضرات تبييض الأقمشة ومواد أخرى تستعمل فى غسل وكى الملابس ، مستحضرات تنظيف وصقل وجلى وقشط ، صابون ، عطور وزيوت عطرية ، مستحضرات تجميل ، غسول (لوشن) للشعر ، منظفات اسنان.

وصف العلامة : الكلمتان " VINZINEE EMBOSSED" بأحرف لاتينية مميزة باللون الاسود

الاشتراطات :
فعلى من لديه إعتراض علي
ذلك أن يتقدم به مكتوبا لإدارة
العلامات التجارية في وزارة
الإقتصاد أو إرساله بالبريد
المسجل ، وذلك خلال 30يوما
من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الأربعاء ٢٨ أغسطس ٢٠١٩ العدد ١٢٧١٧

نموذج إعلان النشر

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك :
سيدر وايت برادلي للاستشارات
طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية : GINGHAM
صورة العلامة :
GINGHAM

المودعة بالرقم : 314682 بتاريخ : 2019/07/29

بيانات الأولوية :
بإسم : باث اند بودي ووركس براند مانجمنت، انك.
وعنوانة : - سيفن ليمتد باركواي، رينولدزبورغ، اوهايو 43068، الولايات المتحدة الأمريكية

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفئة : 4
الشموع.

وصف العلامة : كلمة GINGHAM مكتوبة بأحرف لاتينية عادية.

الاشتراطات :
فعلى من لديه إعتراض علي
ذلك أن يتقدم به مكتوبا لإدارة
العلامات التجارية في وزارة
الإقتصاد أو إرساله بالبريد
المسجل ، وذلك خلال 30يوما
من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الأربعاء ٢٨ أغسطس ٢٠١٩ العدد ١٢٧١٧

نموذج إعلان النشر

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك :
سيدر وايت برادلي للاستشارات
طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية : KYMRIAH

المودعة بالرقم : 314695 بتاريخ : 2019/07/29
صورة العلامة :
KYMRIAH

بيانات الأولوية :
بإسم : نوفارتس ايه جي
وعنوانة : - 4002 بازل، سويسرا

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفئة : 5
المستحضرات الصيدلانية والبيولوجية لأغراض التشخيص والأغراض الطبية.

وصف العلامة : كلمة "KYMRIAH" مكتوبة بأحرف لاتينية عادية.

الاشتراطات :
فعلى من لديه إعتراض علي
ذلك أن يتقدم به مكتوبا لإدارة
العلامات التجارية في وزارة
الاقتصاد أو ارساله بالبريد

الفجر
26

«إمباور» تحتفل بـ«يوم المرأة الإماراتية».. وتؤكد دورها كشريك فاعل في دفع عجلة التنمية والتطوير

•• دبي-الفجر:

انطلاقاً من أهمية الاحتفال بيوم المرأة الإماراتية؛ وتأكيد لدورها الرائد في بناء المجتمع والمشاركة في صنع مستقبل يليق بالأجيال القادمة، أكدت مؤسسة الإمارات لأنظمة التبريد المركزي "إمباور"، أكبر مزود لخدمات تبريد المناطق في العالم، التزامها بتمكين المرأة وتنميتها في جميع المجالات، خاصة في قطاع تبريد المناطق، من خلال توفير الدعم اللازم والوظائف، التي تتناسب مع طبيعتها واهتماماتها.

وانطلاقا من هذا، شاركت موظفات "إمباور"، في ندوة بعنوان "ندوة ومعرض يوم المرأة الإماراتية- المرأة رمز للتسامح"؛ لتسليط الضوء على التسامح من منظور المرأة الإماراتية، التي أقيمت في غرفة تجارة وصناعة دبي؛ وذلك في إطار احتفالها بـ"يوم المرأة الإمارتية"، الذي يوافق الـ28 من أغسطس في كل عام.

كما عملت "إمباور"، أيضا، على دعم المرأة عالميا؛ حيث شاركت وبالتعاون مع مجموعة "الاتحاد للطيران"، في مبادرة إماراتية جديدة لتوزيع 5 آلاف عباءة على اللاجئات في مخيمات الأردن ولبنان واليونان. وبدأت المبادرة في يوليو الماضي وإستمرت حتى أغسطس ؛ حيث هدفت إلى جمع 5 آلاف عبادة، سيتم توزيعها على اللاجئات في عدة مخيمات؛ وذلك بالتزامن مع الاحتفاء بـ"يوم المرأة الإماراتية"، الذي يوافق الـ28 من أغسطس.

وقال أحمد بن شعفار، الرئيس التنفيذي لمؤسسة الإمارات لأنظمة التبريد المركزي "إمباور"، "إننا نفخر اليوم بأن تكون المرأة الإماراتية هي الشريك الفعلي والمؤثر في دفع عجلة التنمية والتطوير في الدولة، كما أصبحت منافساً قوياً محليا وعالميا، بفضل إبداعاتها وإنجازاتها في كافة القطاعات والتخصصات».

وأضاف، أن "إمباور تسعى دائما لتمكين المرأة من خلال المساهمة في الاستراتيجية الوطنية لتمكين وريادة المرأة في دولة الإمارات 2015-2021، من أجل توفير حياة كريمة للمرأة لجعلها متمكنة، ريادية، مبادرة، تشارك في كل المجالات العملية التنموية المستدامة، بما يحقق جودة الحياة لها، وإيمانا بدورها المؤثر على كافة الأصعدة». وأضاف، "نعمل دائما على فتح العديد من المجالات والتخصصات، التي تساهم في تمكين عمل المرأة الإماراتية، وإمدادها بالخبرات والتأهيل اللازم لقيادة العديد من مشروعاتها، إيمانا برؤية القيادة الرشيدة، وسعيا لدعم شركاء الوطن». وأكد، "في إمباور نولي اهتماماً خاصاً بتدريب وتطوير موظفينا خاصة من الكوادر النسائية الإماراتية من خلال أجندة سنوية لتعزيز مستوى الأداء المهني والقدرة على الإنتاجية، وتمكينهن في مختلف الأقسام والتخصصات داخل الشركة».

«الاتحادية للجمارك» تحتفل بعطاءات المرأة الإماراتية

•• أبوظبي-وام:

تحتفل الهيئة الاتحادية للجمارك اليوم "الأربعاء" بيوم المرأة الإماراتية تحت شعار "المرأة رمز للتسامح" في إطار احتفاء الدولة السنوي بعطاء المرأة الإماراتية ومساهمتها الفاعلة في مسيرة التنمية وبناء المستقبل وخدمة الوطن في ظل الرعاية الكريمة للقيادة الحكيمة.

وقال معالي علي سعيد مطر النيادي، مفوض الجمارك رئيس الهيئة الاتحادية للجمارك إنه بفضل التوجيهات السامية للقيادة الحكيمة والدعم اللامحدود من سمو الشيخة فاطمة بنت مبارك رئيس الاتحاد النسائي العام رئيس المجلس الأعلى للأمومة والطفولة الرئيس الأعلى لمؤسسة التنمية الأسرية تمكنت دولة الإمارات من ترسيخ نموذج عالمي يستند إلى الموروث الثقافي و الديني و التقاليد والعادات الإماراتية الأصيلة لدعم وتمكين المرأة الإماراتية في المجالات والقطاعات كافة حتى أصبحت المرأة شريكاً أساساً وعنصراً فاعلاً من عناصر التطور والتقدم وبناء المستقبل.

وأشار معاليه إلى أن تمكين المرأة في العمل والقيادة والريادة يمثل مبدأ أساسياً في منظومة التنمية ومسيرة البناء التي تتبناها القيادة الحكيمة منذ بداية دولة الاتحاد على يد الآباء المؤسسين.. لافتاً إلى المرأة الإماراتية أثبتت بما لا يدعم مجالاً للشك أنها على قدر المسؤولية وأن لديها من الإمكانيات والطاقات والقدرة على الابتكار والإبداع ما يفوق مثيلتها في المنطقة والعالم.

وأضاف معاليه: " نسبة المرأة في الهيكل التنظيمي للهيئة الاتحادية للجمارك بلغت أكثر من 41 % من إجمالي عدد العاملين حالياً فيما يبلغ نصيب المرأة الإماراتية من المناصب القيادية في الهيئة حوالي 46% ما يؤكد قناعة الهيئة بقدرة المرأة على العطاء والإبداع في مجال العمل الجمركي. من ناحية أخرى، أصدر معالي المفوض رئيس الهيئة القرار رقم 56 لسنة 2019 بشأن تشكيل اللجنة النسائية في الهيئة برئاسة هدى حميد بالهول مدير إدارة العمليات والسيطرة والجمركية. تضمن القرار تكليف اللجنة بوضع الخطة السنوية للأنشطة الاجتماعية الخاصة بتعزيز دور المرأة الموظفة بالهيئة في المجتمع، وتنظيم لقاءات دورية للموظفات بهدف تعزيز روح التواصل وخلق بيئة عمل جاذبة للمرأة وتحقيق التوازن بين حياة المرأة العاملة المهنية والاجتماعية، وتنظيم جلسات حوارية لرفع المستوى الفكري والثقافي للعنصر النسائي في الهيئة وقطاع الجمارك بالدولة.

مطر النيادي: فخورون بإنجازات المرأة الإماراتية في قطاع الطاقة والصناعة

•• أبوظبي -وام:

أكد سعادة الدكتور مطر حامد النيادي وكيل وزارة الطاقة والصناعة أن المرأة الإمارات تتصدر جل اهتمام القيادة الرشيدة كونها تمثل إحدى ركائز المجتمع التي تجسد مبادئ التسامح والسلام وتقبل الآخر وهو نهج أصيل أرسى قواعده المغفور له الشيخ زايد ين سلطان آل نهيان "طيب الله ثراه" من إيمانه الكبير بدور المرأة في المجتمع.

وقال النيادي في تصريح له بمناسبة يوم المرأة الإماراتية الذي يوافق 28 أغسطس من كل عام إن رعاية صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة "حفظه الله" وصاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي "رعاه الله" وصاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة للمرأة الإماراتية جعلتها تتبوأ أعلى المناصب القيادية وتشارك في صنع القرار إيمانا بدورها الرائد في مسيرة التنمية والتطور التي تشهدها الدولة.

وأضاف أن المرأة الاماراتية تقوم بدور كبير وحيوي في قطاع الطاقة والمياه والصناعة في الدولة على نحو اصبح مصدر فخر للقائمين على قطاع الطاقة والمياه والصناعة ونجاح لسياسة التمكين والتوازن التي تعمل عليها الدولة.

وأضاف وكيل وزارة الطاقة والصناعة أن احتفال دولة الإمارات هذا العام بيوم المرأة الإماراتية تحت شعار "المرأة رمز للتسامح" ترجمة حقيقية لدورها البارز عالميا في نشر وإرساء قيم التسامح والسلام والعطاء حتى أصبحت أيقونة للتسامح.

وقال النيادي إن رعاية ودعم سمو الشيخة فاطمة بنت مبارك رئيس الاتحاد النسائي العام رئيس المجلس الأعلى للأمومة والطفولة الرئيس الأعلى لمؤسسة التنمية الأسرية لبنات الإمارات جعلا منهن رائدات في الميادين كافة .

الباكري: 40 % نسبة المرأة الإماراتية من إجمالي المواطنين في

•• أبوظبي-الفجر:

أكدت سارة الباكري، مدير أول – التدريب والتوطين في الشركة الوطنية للتبريد المركزي – "تبريد"، أن يوم المرأة الإماراتية يعتبر من أهم المناسبات الوطنية التي تسلط الضوء على نهضة دولة الإمارات ومساهمة المرأة في بناء هذا المجتمع وتعزيز إنجازاته.

وأضافت الباكري أنه لطالما كانت المرأة الإماراتية رمزاً للتسامح، بدعم القيادة الرشيدة ومتابعتها الحثيثة، ما أسهم في تشكيل الأرض الخصبة لهذه القيمة النبيلة، والغرس الطيب الذي يعزز تعايش الأجيال مع مختلف الثقافات والأديان، لجعل من التسامح ثقافة، وتصبح دولة الإمارات نموذجاً وقدوة في التعايش بانسجام وسلام بين جميع من يعيش على أرضها باختلاف جنسياتهم وثقافاتهم.

وأشارت الباكري إلى أن "تبريد" تفخر بكوادرها الإماراتية الشابة ونسب التوطين التي نجحت حتى اليوم في الوصول إليها، إذ تبلغ نسبة الكوادر النسائية الإماراتية 40% من إجمالي المواطنين العاملين لديها على مستوى الشركة.

وأكدت الباكري أن "تبريد" حرصت على توفر الفرص للموظفات من مواطنات الدولة لخوض مهن الهندسة والإنشاءات والتي تسهم في ترسيخ حضورهن في مجالات غير تقليدية مقارنة بالوظائف الأخرى، وهو ما نجحت في تجسيده من خلال مجموعة مبادرات مهنية تدعم المواهب وتطور الكوادر البشرية.

حديد الإمارات: المرأة الإماراتية أسهمت في نهضة الوطن وتقدمه

•• أبوظبي-وام:

أكد المهندس سعيد غمران الرميثي الرئيس التنفيذي لشركة حديد الإمارات أن المرأة الإماراتية حققت مكانة متميزة في مختلف قطاعات الدولة عبر مشاركتها في نهضتها وتنميتها و ذلك في ظل دعم القيادة الرشيدة التي ساهمت في تعزيز حضورها على الصعيدين المحلي والدولي.

وقال الرميثي في كلمة له بمناسبة يوم المرأة الإماراتية الذي يوافق 28 أغسطس من كل عام: " إن الاحتفال بيوم المرأة الإماراتية مناسبة وطنية مميزة لتكريم المرأة الإماراتية التي أثبتت عطاءها الفاعل و المتميز لخدمة وطنها في جميع المجالات وسطرت قصص نجاح ملهمة في جميع مواقع العمل وأثبتت كفاءتها العالية وقدرتها على تحمل المسؤولية في قطاع الحديد والصلب وغيره من القطاعات المختلفة».

هدى المطروشي: يوم المرأة الاماراتية يؤكد مساهمتها في التنمية الاقتصادية للدولة

•• أبوظبي-الفجر:

أوضحت الدكتورة هدى المطروشي عضو الهيئة التنفيذية لمجلس سيدات أعمال أبوظبي أن المرأة الإماراتية تساهم في التنمية الاقتصادية من خلال دورها الفاعل في مختلف القطاعات، ويأتي ذلك في ظل مسيرة تمكين المرأة في الإمارات، حيث أصبحت الدولة بفضل قيادتها الرشيدة نموذجاً رائداً في تمكين جميع أبنائها وبناتها من المشاركة الحقيقية في مسيرة المجتمع، وباتت رائدةً في تأكيد مكانة المرأة باعتبارها عنصر التنمية الناجحة في ربوع الوطن كافة.

وذكرت الدكتورة المطروشي في تصريح صحفي بمناسبة يوم المرأة الاماراتية أن دولة الإمارات العربية المتحدة طورت عبر تاريخها رؤية طموحة لبناء الإنسان وضع ركائزها مؤسس الدولة المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، طيب الله ثراه، مؤسس دولة الامارات العربية المتحدة معلناً مقولته الشهيرة حينها «أن الإنسان هو أساس أي عملية حضارية».

وأفادت أن المرأة الإماراتية نالت اهتمام وتشجيع ودعم الدولة لتعزيز مكانتها في المجتمع والمساهمة في مسيرة بناء الدولة وتعزيز التنمية الشاملة المستدامة التي تشهدها، حيث أثبتت ابنة الإمارات أنها عند حسن القيادة الرشيدة، فاقتحمت بثقة وعزيمة مختلف مجالات العمل والإنتاج بما فيها القطاعات والمناحي التي كان البعض يعتقد أنها حكراً على الرجال، ومنها مجال المال والأعمال وعالم التجارة الواسع فتفوقت فيه بجدارة، وأصبحت رقماً صعباً في مجال الأعمال تدير تملك شركات ومؤسسات كبرى باستثمارات مهمة. وتابعت د. المطروشي: " نثمن الجهود الحثيثة التي تبذلها سمو الشيخة فاطمة بنت مبارك " أم الامارات"، رئيسة الاتحاد النسائي العام الرئيسة الأعلى لمؤسسة التنمية الأسرية رئيسة المجلس الأعلى للأمومة والطفولة، حيث تم اتخاذ عدد من الإجراءات والمبادرات لضمان النهوض بوضع المرأة الاقتصادي ورفع معدل مشاركاتها ومساهماتها في دفع عجلة النمو الاقتصادي بالدولة، حيث حرصت «أم الإمارات» على فتح الباب للمرأة للمشاركة بفاعلية في مجال ريادة الأعمال ودعمت إنشاء مجالس سيدات الأعمال من أجل توفير البيئة المناسبة للمرأة للدخول في القطاع التجاري وقطاع الأعمال بشكل عام».

سميرة وإيمان.. إماراتيتان رائدتان في صناعة هياكل الطائرات

•• أبوظبي -وام:

استطاعت سميرة سعيد الزيدي وإيمان محمد الملا اقتحام أحد أكثر مجالات العمل الدقيقة على مستوى العالم للمساهمة في تحقيق طموحات وطنهما الإمارات بتوفير معادلة جديدة للاقتصاد لا تعتمد فقط على النفط .. مؤكدتين أن بنات الإمارات قادرات على التفوق والمنافسة في المجالات كافة فهن ملهمات وقدوة لجيل المستقبل في الإنجاز والإبداع والابتكار والعطاء.

سميرة وإيمان إماراتيتان أثبتتا قدرتهما على تصنيع أجزاء وهياكل الطائرات لصالح شركتي "بوينج" و"إيرباص" فقد حققتا نجاحات كبيرة في هذا المجال الحيوي وأكدتا أن الإصرار والشغف هما أساس النجاح.

وبمناسبة يوم المرأة الإماراتية الذي يوافق 28 أغسطس من كل عام التقت وكالة أنباء الإمارات "وام" بإيمان وسميرة اللتين تمثلان الكوادر النسائية المواطنة المتفوقة في عملها لدى شركة "ستراتا"، والتي تركن بصمة عالمية في أحد أصعب القطاعات الصناعية. التحقت إيمان محمد الملا - مهندسة كهرباء حاصلة على ماجستير هندسة وإدارة النظم من جامعة خليفة عام 2016 – بالعمل في "ستراتا" في أبريل 2017 وخلال فترة قصيرة تمكنت من إثبات نفسها في كثير من البرامج الخاصة بتصنيع الطائرات.

وقالت الملا "خلال فترة عملي في "ستراتا" أتيحت لي فرصة العمل على 3 برامج مختلفة لكبريات شركات صناعة الطائرات في العالم حيث بدأت في عملي ضمن فريق لصناعة رفارف أجنحة طائرات A350 التي تسهم في تحسين انسيابية التيارات الهوائية حول أجنحة الطائرة، وهي فترة "تمهيد" وخلالها تدربت على أيدي مهندسين ذوي خبرة في تصنيع أجزاء الطائرات». وأضافت "التحقت بفريق إعداد لبرنامج Boeing 777x الجديد لصناعة مجموعة أضلاع المثبت الأفقي والعمودي للطائرات وعملت ضمن فريق مكون من 13 مهندسا إماراتيا إذ قمنا بتطوير وتحسين تصنيع الأسطح الخارجية لرفارف أجنحة طائرات إيرباص A330 باستخدام ألياف الكربون لخفض وزن الهيكل المطور بنسبة تزيد عن 15% ومن خلال هذا المشروع حصلت "ستراتا" على شهادة الاعتماد للتصميم الهندسي EN9100 لهياكل الطائرات».

وتابعت "التحقت مؤخرا بفريق بيلاتوس لصناعة بطن طائرة رجال الأعمال، وتمكنت من إدارة البرنامج كاملا، وأصبحت حاليا مهندسة تصنيع لهياكل أجزاء الطائرات لبطن طائرة بيلاتوس بي سي 24 في "الكلين روم" "الغرفة النظيفة».

وعبرت الملا عن فخرها بكونها من بين الـ 86% التي تمثل نسبة المواطنات العاملات بشركة "ستراتا"، والتي تشكل نسبة المواطنين فيها 53% تشكل النساء نسبة 86% منهم.. وقالت: "مجال صناعة الطائرات مجال حساس يحتاج إلى دقة عالية في العمل ونحن في شركة "ستراتا" جميعا نعمل بروح الفريق الواحد لتحقيق هذا الهدف وإثبات أن المرأة الإماراتية قادرة على أن تبهر العالم بتميزها». وأضافت الملا: "تجربتي في مجال تصنيع الطائرات بدأت من مدينة العين والتحدي القادم هو أن أثبت نفسي من خلال مشاركتي في برنامج تدريب في شركة "بوينج" لصناعة الطائرات لمدة 8 أشهر في أمريكا». وحول التحاقها بمجال تصنيع الطائرات .. قالت الملا: "تحديت نفسي وأصررت على الالتحاق بشركة "ستراتا"، وأن أخوض تجربتي في مجال تصنيع هياكل الطائرات كونه مجال المستقبل ويواكب طموحات الدولة وتوجهاتها في تحقيق معادلة جديدة لاقتصادنا لا تعتمد على النفط فقط بل تطور كفاءة وإنتاجية جميع القطاعات".. مؤكدة أن بنات الإمارات قادرات على التفوق والمنافسة في المجالات كافة كونهن قدوة لجيل المستقبل في الإنجاز والإبداع والابتكار والطاقة الإيجابية والعطاء.

أما سميرة سعيد الزيدي فتعمل فني تصنيع هياكل الطائرات في قسم التجميع للأسطح الخارجية لرفارف أجنحة طائرات "إيرباص إيه 380"، والتحقت بالعمل في شركة "ستراتا" عن طريق برنامج تدريبي للشركة.

وقالت: "بدأت مشواري التطبيقي والعملي لمدة 8 أشهر في جامعة الإمارات ثم التحقت بستراتا للعمل الميداني لمدة 1700 ساعة تدريبية إلى أن أخذت التأهيل والمسمى الوظيفي الحالي حيث أكملت 4 سنوات في الشركة».

وأكدت سميرة : "لا شيء مستحيل فالمرأة الإماراتية قادرة على أن تنجز وتعمل وتصل إلى أعلى المناصب كونها تحظى بالدعم الكامل من القيادة الرشيدة، وما عليها سوى اختيار الهدف والتخطيط والوصول إليه " .. مؤكدة أن طريق النجاح ليس سهلا ولكن الإصرار والشغف هما أساس النجاح .. معبرة عن فخرها واعتزازها بما تقدمه من عمل غير تقليدي كونها أصبحت قدوة لبنات الإمارات الراغبات في العمل بمجال صناعة الطائرات.

ووجهت رسالة إلى بنات الإمارات قائلة: "أشجع كل بنت لها طموح أو شغف في مجال الطيران أن لا تترد في السعي للوصول إلى هدفها فلدينا الدعم الكامل من قيادتنا الرشيدة لخوض المرأة تجربتها في المجالات كافة لاسيما مجال فريد من نوعه كصناعة الطائرات».

من جانبه أكد إسماعيل عبد الله الرئيس التنفيذي لشركة "ستراتا" في تصريح لـ "وام" أن الشركة تواصل التزامها بتعزيز الفرص المتاحة أمام الإماراتيين في قطاع الطيران من خلال تخريج دفعة جديدة من المنتسبين إلى برنامج فنيي هياكل الطائرات لترتفع بذلك نسبة التوطين فيها إلى 53% .. فيما تشكل النساء نسبة 86% منهم.

وأضاف : "تحرص "ستراتا" على تقديم كل ما يلزم لدعم التطور المهني والعملي للمرأة المواطنة في الشركة حيث تتم السياسات والأطر التنظيمية بما يتناسب مع الموظفات لتسهيل القيام بمهامهن الوظيفية مما يعكس مرونة قوانين الموارد البشرية ومواكبتها لاحتياجات وطموحات المرأة العاملة إضافة إلى توظيف الكفاءات والمهارات الإماراتية بالشكل الأمثل وفقا لمتطلبات الوظيفة».

وتابع : "تعمل "ستراتا" على بناء وتطوير الكوادر البشرية من خلال العمل مع شركائها "مصدر وجامعة خليفة" على إنشاء مراكز للأبحاث وتطوير برامج تدريبية متخصصة وفق أعلى المعايير العالمية مثل برنامج "بوينج" للتدريب في الولايات المتحدة الأمريكية، والذي يتلقى خلاله مهندسو "ستراتا" تدريبا متخصصا في عدد من مرافق ومنشآت "بوينج" حول العالم».

وأوضح عبدالله أن برنامج فنيي هياكل الطائرات يسهم في تزويد المشاركين بالمهارات اللازمة للمساهمة في تحقيق رؤية "ستراتا" في أن تصبح الشركة العالمية الرائدة في مجال صناعة أجزاء هياكل الطائرات، والتي تعتمد على جذور محلية راسخة، وذلك بما يضمن تحقيق أهداف "رؤية أبوظبي 2030" الرامية إلى بناء اقتصاد قائم على أسس المعرفة والابتكار والتنويع الاقتصادي.

بيع 75 % من المرحلة الثانية لمشروع براري عين الفايضة في مدينة العين

•• أبوظبي-الفجر

أفادت كاميليا علقم مدير شركة براري عين الفايضة للتطوير أن الشركة تمكنت من بيع 75% من أراضي المرحلة الثانية من مشروع براري عين الفايضة الواقع بمدينة العين في إمارة أبوظبي.

وأوضحت علقم على هامش مشاركة الشركة في فعاليات معرض الفروسية والصيد المقام في مركز أبوظبي للمعارض أن المرحلة الثانية التي تضم 400 قطعة أرض قد شهدت إقبالاً كبيراً من قبل مواطني الدولة وذلك بفضل الموقع المتميز للمشروع وطرق السداد الميسرة التي تغني المواطنين عن الاستعانة بالبنوك لتمويل شراء قطع الأراضي.

وقالت: " لقد طرحنا عروض ميسرة في السداد حيث يمكن للمواطنين سداد دفعة أولى بقيمة 25 ألف درهم إماراتي وتقسيط بقية قيمة الأرض على دفعات لمدة 5 سنوات ، وتبلغ قيمة كل دفعة 5000 درهم إماراتي».

وأضافت علقم: " وبمناسبة المشاركة في المعرض، فقد طرحنا عرضاً متميزاً للمواطنين حيث ستتولى الشركة دفع رسوم تسجيل الأراضي بدلاً عن المواطنين، و شهدنا منذ اليوم الأول من المعرض اهتماماً واقبالاً ملحوظاً من المواطنين لشراء قطع الأراضي التي تبلغ قيمتها 520 ألف درهم اماراتي».

وذكرت مديرة شركة براري عين الفايضة أن الشركة باشرت عمليات مد شبكات الصرف الصحي في المشروع، و أنجزت مراحل متقدمة من تسوية الأراضي، وسيكون بإمكان المواطنين الذين تملكوا الأراضي أن يباشروا في بنائها خلال الأشهر القليلة المقبلة.

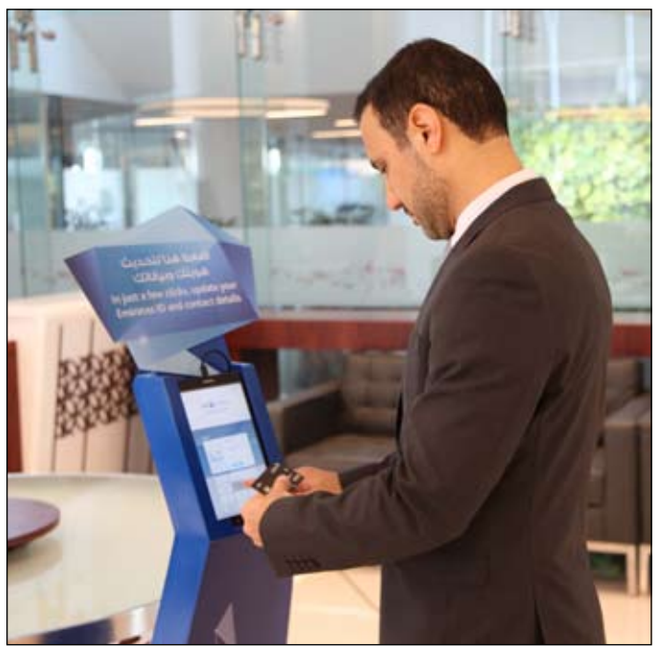
مصرف أبوظبي الإسلامي يوفر منصات لوحية في فروعه لتقليل زمن خدمة العملاء

•• أبوظبي-الفجر:

أعلن مصرف أبوظبي الإسلامي، مجموعة الخدمات المالية الإسلامية الرائدة، عن توفير منصات لوحية للخدمة الذاتية في فروعه لتسريع زمن إتمام المعاملات غير النقدية التي تندرج تحت مهام خدمة العملاء وبالتالي تقليل أوقات انتظارهم بشكل كبير.

ويأتي طرح هذه المنصات بعد أن أظهرت إحصائيات المصرف أن 40% من طلبات خدمة العملاء في فروعه يكون غرضها تحديث بيانات الحسابات أو المعلومات الشخصية.

وتتيح منصات الخدمة الذاتية التي باتت متاحة اليوم في معظم فروع المصرف، للعملاء تحديث بياناتهم بسرعة من خلال الأجهزة اللوحية الرقمية، بما في ذلك تغيير بيانات جهة العمل والراتب ومعلومات الاتصال الشخصية إضافة إلى تحديث مستندات الهوية التعريفية مثل بطاقة الهوية الإماراتية. وبفضل هذه المبادرة، سينخفض زمن خدمة العملاء اللازم لإتمام مثل هذه المهام بنسبة 90% في المتوسط، إلى أقل من 3 دقائق.



وسيقوم المصرف، بحلول نهاية العام الجاري، بإضافة الأجهزة اللوحية إلى كافة فروعه في دولة الإمارات والتي يتجاوز عددها 70 فرعاً.

وفي هذه المناسبة، قال فيليب كينج، الرئيس العالمي لقطاع الخدمات المصرفية للأفراد في مصرف أبوظبي الإسلامي: "إن هدفنا الرئيس في المصرف هو توفير تقنيات وحلول مبتكرة تعزز راحة عملائنا وتوفر لهم تجربة مصرفية سلسلة. ومن شأن إتاحة منصات الأجهزة اللوحية في فروعنا اختصار الكثير من الوقت لصالح عملائنا وموظفينا على حد سواء، الأمر الذي سيمكن الموظفين من التركيز أكثر على تزويد العملاء بمشورة وخدمات مالية عالية الجودة».

وتمثل المبادرة الجديدة جزءاً من استراتيجية التحول الرقمي الأوسع التي ينفذها المصرف ويعمل في إطارها على ابتكار وتوفير أحدث الحلول والخدمات المصرفية الرقمية لعملائه بما يثري تجربتهم ويرتقي إلى مستوى تطلعاتهم.

وشهد مصرف أبوظبي الإسلامي خلال السنوات الأخيرة نمواً متسارعاً في معدل استخدام عملائه لقنواته الرقمية المختلفة، علماً بأنه يجري إتمام أكثر من مليوني معاملة عبر تطبيق المصرف للهواتف الذكية كل شهر. وفي إطار استراتيجيته للتحول الرقمي، أطلق المصرف مؤخراً خدمة جديدة تحت اسم «تمويل إكسبريس» التي تعد الأولى من نوعها في القطاع وتتيح للعملاء المؤهلين مسبقاً فرصة الحصول على تمويل شخصي في غضون 30 دقيقة فقط عدا عن كونها توفر وسيلة مبسطة للتقدم بطلب الحصول على التمويل عبر هواتفهم الذكية. وكان المصرف قد حصد خلال الأشهر الماضية العديد من الجوائز تقديراً لحلوله الرقمية المتميزة ومنتجاته الرائدة لتمويل التجارة، ومن بينها جائزة "أفضل مُموّل إسلامي" خلال حفل توزيع جوائز تمويل التجارة الدولية لعام 2019، وجائزة "أفضل مصرف إسلامي رقمي" في دولة الإمارات من مجلة "جلوبال فاينانس"، وجائزة "أفضل مصرف إسلامي في العالم" من مجلة "ذا بانكر" التابعة لصحيفة "فاينانشال تايمز».

الإمارات و أوكرانيا تبحثان سبل تنمية العلاقات الاقتصادية

•• كييف-وام:

أكد سعادة عبد الله آل صالح وكيل وزارة الاقتصاد لشؤون التجارة الخارجية أن الشركات الإماراتية امس نجحت في النفاذ إلى العديد من الأسواق الإقليمية والدولية وترسيخ مكانتها وتعزيز قدراتها التنافسية في العديد من الصناعات والخدمات العالمية المتقدمة مثل صناعة الطيران وخدمات النقل الجوي والقطاع اللوجستي والموانئ والبنى التحتية، وقطاع السياحة والفنادق والترفيه، فضلا عن تفوقها في مجال الطاقة المتجددة والتطوير العقاري وقطاع الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، والخدمات المالية والمصرفية.

جاء ذلك خلال مشاركة عبد الله آل صالح في فعاليات افتتاح توسعات جديدة لأحد مصانع المجموعة الصناعية الابتكارية INDUSTRIAL INNOVATION GROUP في العاصمة الأوكرانية كييف وهي استثمارات إماراتية-أوكرانية مشتركة تعمل في الأنشطة المتعلقة بالخدمات التكنولوجية المؤمنة من إنتاج وطباعة الشرائح الذكية عالية الأمان.

وقال إن تطوير قدرات الشركات الإماراتية في المجالات المرتبطة بالتحول الذكي والتقنيات التكنولوجية المتقدمة يمثل أولوية خلال المرحلة المقبلة بما يتواءم مع جهود الدولة في الانتقال إلى اقتصاد متنوع مستدام قائم على المعرفة والابتكار. وأضاف آل صالح أن المجموعة الصناعية الابتكارية تشكل أحد نماذج الشراكة المتميزة بين القطاع الخاص من البلدين، وتدعم جهودهما في فتح آفاق أوسع لتنمية التبادلات التجارية والسياحية، وتشجيع مجتمع الأعمال من الجانبين في استكشاف فرص الشراكة في المجالات القائمة على الابتكار والتي تخدم الأهداف التنموية للبلدين الصديقين. شارك في فعالية الافتتاح سعادة سالم أحمد سالم الكعبي سفير الدولة لدى جمهورية أوكرانيا و سعادة يوري بولوريز سفير جمهورية أوكرانيا وسعادة أليكساي بريفزينتسيف نائب وزير التنمية الاقتصادية والتجارة الأوكراني وتريم مطر تريم، رئيس مجلس إدارة المجموعة الصناعية الابتكارية، و نخبة من ممثلي الجهات الحكومية والقطاع الخاص بأوكرانيا.

واطلع سعادته خلال الافتتاح على أنشطة وخدمات المجموعة الصناعية الابتكارية التي يقع مقرها الرئيسي في دولة الإمارات، وهي متخصصة في تطوير وتحقيق التكامل التكنولوجي بين جميع مكونات عملية إنتاج البطاقات الذكية المؤمنة وتقنيات إنتاج وطباعة المستندات والوثائق الإلكترونية والذكية وتطوير الحلول المتقدمة في مجال الشرائح الإلكترونية التلامسية وغير التلامسية وغيرها من النظم والأنظمة المعلوماتية والأدوات الذكية - بما فيها الطوابع الضريبية - المستخدمة في القطاع الضريبي، والحلول المتكاملة لمنع تزوير وتزييف المستندات المؤمنة والسلع والمنتجات.

«الإمارات للطاقة النووية»: دور فاعل للمرأة الإماراتية في القطاع

•• أبوظبي -وام:

أكد سعادة المهندس محمد إبراهيم الحمادي الرئيس التنفيذي لمؤسسة الإمارات للطاقة النووية أن المرأة الإماراتية لعبت دورا فاعلا في قطاع الطاقة النووية وذلك على الرغم من حداثة هذا القطاع مقارنة بباقي القطاعات الحيوية الأخرى في الدولة.

وقال إن المرأة الإماراتية تشغل مناصب قيادية مهمة في قطاع الطاقة النووية السلمية على مختلف المستويات الإدارية والتنفيذية والتقنية حيث نجحت من خلالها في إحراز التقدم والإنجاز جنبا إلى جنب مع الرجل في هذا القطاع الذي يتمتع بأهمية استراتيجية في الدولة والمنطقة على حد سواء.

وأضاف أن النجاح الذي حققته المرأة الإماراتية في مختلف ميادين العمل هو نتيجة دعم القيادة الرشيدة للدولة وسمو الشيخة فاطمة بنت مبارك رئيس الاتحاد النسائي العام رئيس المجلس الأعلى للأمومة والطفولة الرئيس الأعلى لمؤسسة التنمية الأسرية التي ألهمت المرأة الإماراتية وحثتها على العمل المتواصل لتمثل الإمارات في المحافل العربية والدولية.

وتابع أن المرأة الإماراتية استطاعت أن تتبوأ مكانة مرموقة في قطاع الطاقة النووية مما جعلها شريكا مهما وفاعلا في عملية تأسيس هذا القطاع الحيوي.

أسواق الأسهم تواصل صعودها القوي و تكسب 15.3 مليار درهم

•• أبوظبي-وام:

واصلت أسواق المال الإماراتية صعودها القوي لليوم الثاني على التوالي و ذلك بدعم من شريحة الأسهم القيادية التي زاد تحسن أسعارها من شهية التداولات. و مع استمرار الارتفاع فقد عززت القيمة السوقية لأسهم الشركات المتداولة من مكاسبها بمقدار 15.3 مليار درهم في ختام التعاملات.

وارتفع المؤشر العام لسوق أبوظبي للأوراق المالية إلى مستوى 5130 نقطة مرتفعا بنسبة 2.67 % خلال ربع الساعة الأخيرة من الجلسة في حين أغلق المؤشر العام لسوق دبي المالي عند 2751 نقطة بزيادة نسبتها 0.82% مقارنة مع جلسة أمس الأول. و واصل سهم إعمار صعوده بالغا مستوى 4.95 درهم ولحق به في الاتجاه نفسه سهم إعمار للتطوير المغلق عند 4.17 درهم وارتفع سهم بنك دبي الإسلامي إلى 5.10 درهم .

وعلى الجانب الآخر فقد جاء الدعم في سوق أبوظبي للأوراق المالية من سهم بنك أبوظبي الأول الذي قفز الى 15.48 درهم وسط تداولات كبيرة تجاوزت قيمتها 127 مليون درهم بالإضافة إلى سهم بنك أبوظبي التجاري المغلق عند 8.35 دراهم، فيما ارتفع سهم الدار إلى مستوى 2.22 درهم وسهم اتصالات الى 16.52 درهم.

سوق أبوظبي للأوراق المالية يحتفل بيوم المرأة الإماراتية

•• أبوظبي-الفجر:

احتفل سوق أبوظبي للأوراق المالية بمناسبة يوم المرأة الإماراتية و الذي يصادف 28 أغسطس من كل عام مع موظفاته تعبيراً عن تقديره لجهودهن وعطائهن المثمر و تأكيداً على أهمية مشاركة المرأة في القطاع المالي، التي تضمنتها سياسة الحكومة الرشيدة من خلال برامج تمكين المرأة الإماراتية وتعزيز قدراتها لتكون عنصراً فاعلاً ورائداً في بناء الوطن وتحقيق أهداف التنمية المستدامة التي رسمتها القيادة الرشيدة.

وقال سعادة خليفة سالم المنصوري، الرئيس التنفيذي لسوق أبوظبي للأوراق المالية بالإنابة: "يحرص سوق أبوظبي للأوراق المالية على توفير بيئة ملائمة للمرأة الإماراتية يمكنها فيها استثمار طاقاتها وتوظيف إبداعها ويحفزها على التميّز في هذا القطاع، ويأتي هذا الحرص من الدافع الوطني الذي غرسه فينا الوالد المؤسس المغفور له، بإذن الله تعالى، الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان "طيّب الله ثراه" حيث كان تفعيل دور المرأة من السياسات الأساسية التي تبناها فور الإعلان عن الاتحاد الإماراتي. حتى أصبحت المرأة مصدراً للابتكار لما تملكه من طاقات قادرة على إحداث التغيير في أي موقع تشغله لاسيما في سوق أبوظبي للأوراق المالية حيث تلعب المرأة دور قيادياً مؤثراً في عملية صنع القرار، مما يدعونا للفخر بقدراتها على دفع عجلة التغيير بمختلف قطاعات الدولة وخصوصاً في تعزيز دور السوق في زيادة النمو الاقتصادي للدولة.»

وأضاف سعادته: "منذ تبني سمو الشيخة فاطمة بنت مبارك، رئيس الاتحاد النسائي العام، رئيس المجلس الأعلى للأمومة والطفولة، الرئيس الأعلى لمؤسسة التنمية الأسرية، "أم الامارات" الشأن النسائي في الدولة، بلغت المرأة الإماراتية مستويات رفيعة من التميز على المستوى العالمي وفي مختلف مجالات الحياة، مما شكل إضافة على عطاء المجتمع الإماراتي وتقدمه وازدهاره، واليوم توجت سموها المرأة الإماراتية بجميع قيم التسامح بما يحمله من مفاهيم ذات دلالات إنسانية راقية».

ويبلغ عدد الموظفات المواطنات العاملات في سوق أبوظبي للأوراق المالية حتى الآن 54 من إجمالي العاملين في السوق البالغ عددهم 130 موظف وموظفة أي بنسبة 41.5% كما و يشغل العنصر النسائي 37% من الوظائف الاشرافية في السوق. وعلى نفس الصعيد، فقد بلغ عدد المستثمرات الاماراتيات في السوق مع نهاية النصف الأول من 2019 نحو 222 ألف مستثمرة يشكلن ما نسبته نحو 75% من إجمالي عدد المستثمرات الاناث في السوق، كما و تشكل المستثمرات الاماراتيات ما نسبته 51% من إجمالي عدد المستثمرين الإماراتيين الأفراد رجالاً و نساءً.

كما و بلغت إجمالي قيمة تداولات (بيع و شراء) المستثمرات الاماراتيات في السوق خلال النصف الأول من 2019 ما يزيد عن 1.4 مليار درهم مشكلين بذلك 87% من إجمالي تداولات المستثمرات الاناث في السوق خلال نفس الفترة و بلغ حجم تداولاتهن (بيع و شراء) ما يزيد عن 630 مليار سهم. أما على مستوى القيمة السوقية للأسهم المودعة، فقد ارتفعت قيمة الأسهم التي تمتلكها المستثمرات الإماراتيات مع نهاية النصف الأول من 2019 لتصل إلى نحو 21 مليار درهم مقارنة بحوالي 19 مليار درهم مع نهاية النصف الأول من 2018 أي بنسبة زيادة بلغت نحو 8%.

مطارات أبوظبي : المرأة الإماراتية نموذج ريادي في قطاع الطيران

•• أبوظبي-وام:

أكد أحمد الشامسي الرئيس التنفيذي للعمليات بالإنابة في مطارات أبوظبي أن المرأة الإماراتية برهنت على ريادتها في مختلف الميادين والمجالات لما تتمتع به من علم ومعرفة وكفاءة أهلها لترك بصمتها فيها جميعا. وأشاد الشامسي في تصريح بمناسبة يوم المرأة الإماراتية الذي يوافق 28 أغسطس من كل عام بمسيرة النجاح والريادة التي حققتها المرأة على مستوى جميع القطاعات، ومن بينها قطاع الطيران الذي برهنت من خلاله على نضج تجربتها في ميدان العمل إلى جانب نجاحها على الصعيد الأسري. ونوه إلى أن المرأة الإماراتية تواصل مسيرة النجاحات التي حققتها في قطاع الطيران إذ لعبت دورا محوريا من خلال جهودها الرامية إلى تحقيق رؤية مطارات أبوظبي بأن تصبح مجموعة المطارات الرائدة في العالم.

2.976 تريليون درهم أصول الجهاز المصرفي خلال يوليو

•• أبوظبي-وام:

ارتفع إجمالي أصول الجهاز المصرفي في دولة الإمارات شاملا القبولات المصرفية إلى 2.976 تريليون درهم خلال شهر يوليو من العام 2019 بنمو نسبته 0.6% مقارنة مع 2.958 تريليون درهم خلال شهر يونيو من العام ذاته وذلك وفقا لما أعلن عنه مصرف الإمارات المركزي.

ويعد المستوى - الذي بلغته أصول الجهاز المصرفي - الأعلى منذ تأسيس الجهاز في الدولة الأمر الذي يعكس مدى التطور الكبير الذي شهده خلال الفترة الماضية. وتظهر أحدث الإحصائيات الصادرة عن المصرف المركزي أن ارتفاع الأصول جاء بدعم من زيادة إجمالي الائتمان المصرفي بنسبة 0.7 % خلال شهر يوليو الماضي بالغة مستوى 1.705 تريليون درهم مقارنة مع 1.692 تريليون درهم تقريبا خلال يونيو الماضي.

وعلى صعيد الودائع .. فقد ارتفعت بمقدار 3.3 مليار درهم نتيجة زيادة ارتفاع بمقدار 6.3 مليار درهم في ودائع غير المقيمين وذلك على الرغم من انخفاض ودائع المقيمين بمقدار 3 مليارات درهم . ويتضح من خلال تقرير المصرف المركزي عن التطورات النقدية والمصرفية .. انخفاض عرض النقد " ن1" بنسبة 1 % بالغا 503 مليارات درهم مع نهاية شهر يوليو من العام الجاري مقارنة مع 508 مليارات درهم خلال يونيو في حين ارتفع عرض النقد " ن2 " خلال فترة الرصد ذاتها من 1.351 تريليون درهم إلى 1.364 تريليون درهم تقريبا. ويعزى الانخفاض في عرض النقد "ن1" نتيجة تراجع بمقدار 4.2 مليار درهم في الودائع النقدية ومليار درهم في النقد المتداول خارج البنوك .. فيما جاء الارتفاع في " ن2 " بدعم من زيادة بمقدار 18 مليار درهم في الودائع شبه النقدية وعلى صعيد عرض النقد " ن3 " فقد انخفض بنسبة 0.02% من 1.645 تريليون درهم في يونيو 2019 الى 1.642 تريليون درهم مع نهاية شهر يوليو من العام الجاري وجاء الانخفاض في هذا البند نتيجة تراجع الودائع الحكومية بمقدار 15.7 مليار درهم.

الامارات العربية المتحدة
وزارة الإقتصاد

العدد١٢٧١٧ بتاريخ٢٨/٨/٢٠١٩

إعلان شطب قيد

تعلن وزارة الاقتصاد بأن السادة/ شركة كوالتي كيوسك للتكنولوجيا الخاصة المحدودة (الجنسية : الهند) قد تقدمت بطلب شطب قيد فرع الشركة في امارة دبي (العنوان : الكبير - مكتب ٣١٣ ملك ناصر احمد لوتاه - ام هريرة - ص ب ١١٩٤٧٠ دبي، ص ب ١١٩٤٧٠) والمقيدة تحت رقم (٣٩٧٢) في سجل الشركات الأجنبية بالوزارة. وتنفيذاً لأحكام القانون الاتحادي رقم (٢) لسنة ٢٠١٩ في شأن الشركات التجارية وتعديلاته والقرار الوزاري رقم (٣٧٧) لسنة ٢٠١٠م في شان اعتماد دليل إجراءات الترخيص لفروع ومكاتب المنشآت المؤسسة بالخارج والمناطق الحرة بالدولة. يرجى من السادة أصحاب الحق في الاعتراض ان يتقدموا باعتراضهم الى الوزارة في ميعاد لا يتجاوز شهر من تاريخ النشر على العنوان التالي:

وزارة الاقتصاد - ادارة التسجيل التجاري
ص.ب (٣٦٢٥) دبي

فقدان عقد رهن

العدد١٢٧١٧ بتاريخ٢٨/٨/٢٠١٩

فقدان عقد رهن محمد شهباز

فقد السيد / احمد السعيد ابراهيم عوض شهادة تسجيل عبارة عن (اصل عقد رهن من الدرجة الاولي) صادرة من دائرة الاراضي والاملاك بأمارة دبي صادرة فى 14 أبريل عام 2014 بين كلا من الراهن (محمد شهباز مشتاق احمد) والمرتهن له (بنك دبى التجاري ش م ع) والمسجلة بالدائرة برقم 31984 لسنة 2014 للوحدة رقم 2305 الكائنة بامارة دبي منطقة برج خليفة بمبنى ب د 29 بوليفارد مبنى رقم 2 الواقع على قطعة الارض رقم 190 على من يجدها تسليمها لاقرب مركز شرطة.

فقدان عقد رهن

العدد١٢٧١٧ بتاريخ٢٨/٨/٢٠١٩

فقدان عقد رهن سونيل

فقد السيد / أحمد السعيد ابراهيم عوض شهاده تسجيل عبارة عن (اصل عقد رهن من الدرجة الاولي) صادرة من دائرة الاراضي والاملاك بأمارة دبي صادرة بتاريخ 19 سبتمبر عام 2010 بين كلا من الراهن (سونيل ساني جاجديش سانى) والمرتهن له (بنك دبى التجاري ش م ع) والمسجلة بالدائرة بعقد رقم 40442 لسنة 2010 للوحدة رقم 2121 الكائنة بامارة دبي منطقة برج خليفة بالمبنى رقم 1 الواقع على قطعة الارض رقم155 على من يجدها تسليمها لاقرب مركز شرطة .

فقدان عقد رهن

العدد١٢٧١٧ بتاريخ٢٨/٨/٢٠١٩

فقدان عقد رهن ماثيو

فقد السيد / أحمد السعيد ابراهيم عوض شهادة تسجيل عبارة عن (اصل عقد رهن من الدرجة الاولي) صادرة من دائرة الاراضي والاملاك بأمارة دبى بين كلا من الراهن (ماثيو فيليب وود) والمرتهن له (بنك دبى التجاري ش م ع) والمسجلة بالدائرة بعقد تحت رقم 62480 لسنة 2011 للوحدة رقم 3404 الكائنة بأمارة دبي منطقة الثنيه الخامسة بالمبنى رقم 1 الواقع على قطعه الارض رقم 915 على من يجدها تسليمها لاقرب مركز شرطة.

الشئون الفنية والتعاون الدولي
ادارة الكاتب العدل والتصديقات
محكمة دبا الحصن الابتدائية

العدد١٢٧١٧ بتاريخ٢٨/٨/٢٠١٩

اعـــلان

انه في يوم الإثنين الموافق 2019/8/26

ليكن معلوما للجميع بان السيد/حسن عبدالله علي محمد الزيودي - إماراتي الجنسية - بطاقة هوية رقم 784197405905080 وبصفته مالك / كافتيريا الدجاج الحار - ريشه الفنان لمقاولات الأصباغ - رخصة تجارية رقم (560474) صادرة من دائرة التنمية الإقتصادية - فرع دبا الحصن ونشاطه التجاري : اصباغ - مقاولات فنة سادسة ، بأنه تنازل عن حصته في / كافتيريا الدجاج الحار - والبالغة 100% وذلك للسيد/ محمد هارون ميا منطور اسلام - الجنسية بنغلاديشي - جواز سفر رقم BW0644537 (المالك) راشد محمد راشد الحدوري اليماحي - إماراتي الجنسية - هوية رقم 784197307607040 (وكيل خدمات) مع تغيير الشكل القانوني من مؤسسة فردية الى وكيل خدمات محلي ، مع تغيير الاسم من كافتيريا الدجاج الحار - الى / ريشة الفنان لمقاولات الأصباغ على ان يبقى راشد محمد راشد الحدوري اليماحي - إماراتي الجنسية - هوية رقم 784197307607040 (وكيل خدمات) وللمتنازل اليه مطلق الحرية في التصرف في حصته المشار اليها أعلاه وله حق التصرف فيها تصرف المالك في ملكه. وعملا لنص المادة (16) فقرة 3 من القانون الاتحادي رقم (22) لسنة 1991 في شان الكاتب العدل فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وعلى كل من له حق الاعتراض على هذا الاجراء ان يقوم بالمراجعة الى كاتب العدل خلال اسبوعين من تاريخ نشر هذا الاعلان والاستستكمل الاجراءات القانونية.

الكاتب العدل
محكمة دبالحصن الاتحادية الابتدائية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة العدل
محكمة خورفكان الاتحادية الابتدائية

العدد١٢٧١٧ بتاريخ٢٨/٨/٢٠١٩

إعادة إعلان بالنشر في الدعوى رقم ٢٠١٩/١٠٣ مدني جزئي (باللغة العربية والاجنبية)

الى المدعي عليه/ نذير مانارا تهودوفيل - الجنسية / الهند

حيث ان المدعي / عبدالله احمد عبدالله احمد النقبي ، الجنسية / الإمارات اقام عليك لدى المحكمة الدعوى المذكورة اعلاه يقتضي حضورك أمام المحكمة في الساعة الثامنة والنصف صباحا من يوم الأحد الموافق ٢٠١٩/٩/٨ وفي حالة تخلفك عن الحضور أو عدم إرسال وكيل عنك في الوقت المحدد فان المحكمة ستباشر نظر الدعوى في غيابك.

رئيس مكتب إدارة الدعوى
مريم سعيد الحميدي

حكومة دبي
دائرة التنمية الاقتصادية

العدد ١٢٧١٧ بتاريخ ٢٠١٩/٨/٢٨

شهادة بالتاشير في السجل التجاري- بتعين مصفي

اسم المصفي : **ميثاق لتدقيق الحسابات**

العنوان : مكتب رقم ٣٠٨ ملك الشيخ جمعه بن احمد بن جمعه ال مكتوم - ديرة - القرهود هاتف : ٢٥٠٠٧٨١-٠٤ فاكس : ٢٥٠٠٧٨٢-٠٤ بموجب هذا تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بدبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية **الخبرة للتخليص الجمركي** وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ ٢٠١٩/٦/٣٠ والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ ٢٠١٩/٦/٣٠ وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (٤٥) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

دائرة التنمية الاقتصادية

حكومة دبي
دائرة التنمية الاقتصادية

العدد ١٢٧١٧ بتاريخ ٢٠١٩/٨/٢٨

شهادة بالتاشير في السجل التجاري- بانحلال شركة

اسم الشركة : **الخبرة للتخليص الجمركي**

العنوان : مكتب رقم ١٠ ملك الشيخ محمد بن ثاني ال مكتوم -ديرة - بورسعيد - الشكل القانوني : ذات مسؤولية محدودة ، رقم الرخصة : ٦٢٤٦٧٧ رقم القيد بالسجل التجاري : ١١٠٦٥٦٤ بموجب هذا تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بدبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإنحلال الشركة المذكورة أعلاه ، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ ٢٠١٩/٦/٣٠ والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ ٢٠١٩/٦/٣٠ وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين **ميثاق لتدقيق الحسابات** العنوان : مكتب رقم ٣٠٨ ملك الشيخ جمعه بن احمد بن جمعه ال مكتوم - ديرة - القرهود هاتف : ٢٥٠٠٧٨١-٠٤ فاكس : ٢٥٠٠٧٨٢-٠٤ مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (٤٥) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

دائرة التنمية الاقتصادية

وزارة العدل
الشئون الفنية والتعاون الدولي
ادارة الكاتب العدل والتصديقات

العدد ١٢٧١٧ بتاريخ ٢٠١٩/٨/٢٨

اعلان بالنشر

المرجع : ٩٩٥

ليكن معلوما للجميع بان السيد/ عبدالقادر هزاع سلام الجولحي - اليمن الجنسية يرغب في البيع والتنازل عن كامل حصته البالغة ١٠٠٪ وذلك الى السيد/ شير احمد نياز احمد - باكستان الجنسية باسم (الدمام للسيارات المستعملة - فرع ١) والتي تأسست بإمارة الشارقة بموجب رخصة رقم (٥٢٤٦٩٠) تعديلات اخرى : تم تغيير الاسم التجاري للرخصة حيث كان الاسم السابق (الدمام للسيارات المستعملة - فرع ١) ليصبح الاسم التجاري الحالي (الاخوان السبعة لتجارة السيارات المستعملة)

وعملابنص المادة (١٤) فقرة (٥) من احكام القانون الاتحادي رقم (٤) لسنة ٢٠١٣ في شان الكاتب العدل . فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه اي اعتراض حيال ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتباع الاجراءات القانونية

مكتب الكاتب العدل بالشارقة
إنجازات للخدمات الصناعية ١٣

وزارة العدل
الشئون الفنية والتعاون الدولي
ادارة الكاتب العدل والتصديقات

العدد ١٢٧١٧ بتاريخ ٢٠١٩/٨/٢٨

اعلان بالنشر

المرجع : ٩٩٢

ليكن معلوما للجميع بان السيد/سلطان محمد سلطان محمد شاهين السويدي - الإمارات الجنسية يرغب في البيع والتنازل عن كامل حصته البالغة ١٠٠٪ وذلك الى السيد/ سالم احمد سيف محمد الزعابي - الإمارات الجنسية والسيد/ خالد عبدالله طالب - سوريا الجنسية وذلك في الرخصة (صيدلية الشمس) تأسست بإمارة الشارقة بموجب رخصة رقم (١٤٩٤٥) الصادرة من دائرة التنمية الإقتصادية بالشارقة. تعديلات اخرى : تم التغير الاسم التجاري من (صيدلية الشمس) الى (صيدلية الشمس ذ م م) - وتم التغير الشكل القانوني من (مؤسسة فردية) الى (شركة ذات مسؤولية محدودة - ذ م م) - وعملابنص المادة (١٤) فقرة (٥) من احكام القانون الاتحادي رقم (٤) لسنة ٢٠١٣ في شان الكاتب العدل . فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه اي اعتراض حيال ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتباع الاجراءات القانونية

مكتب الكاتب العدل بالشارقة
إنجازات للخدمات الصناعية ١٣

وزارة العدل
الشئون الفنية والتعاون الدولي
ادارة الكاتب العدل والتصديقات

العدد ١٢٧١٧ بتاريخ ٢٠١٩/٨/٢٨

اعلان بالنشر

المرجع : ٩٩٠

ليكن معلوما للجميع بان السيد/ زبير خان علي باز خان ، باكستاني الجنسية يرغب في البيع والتنازل عن كامل حصته البالغة ١٠٠٪ في زبير علي لخياطة الملابس الرجالية بدر السماء لتجارة الاجهزة الكهربائية ، بموجب رخصة رقم (٦٢٥٨٨٤) وذلك الى السيد/ علي باز خان نوبات خان ، باكستاني الجنسية - تعديلات اخرى : تنازل صاحب الرخصة لاخر ، وتغيير الاسم التجاري من (زبير علي لخياطة الملابس الرجالية) الى (شمس شمس الزبير للشحن البحري وخدمات جرز البضائع) وتغيير النشاط من (تفصيل وخياطة وحياكة الملابس الرجالية العربية) الى (خدمات الشحن البحري للبضائع خدمات حزم البضائع)

وعملابنص المادة (١٤) فقرة (٥) من احكام القانون الاتحادي رقم (٤) لسنة ٢٠١٣ في شان الكاتب العدل. فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه اي اعتراض حيال ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتباع الاجراءات القانونية

مكتب الكاتب العدل بالشارقة
إنجازات للخدمات الصناعية ١٣

وزارة العدل
الشئون الفنية والتعاون الدولي
ادارة الكاتب العدل والتصديقات

العدد ١٢٧١٧ بتاريخ ٢٠١٩/٨/٢٨

اعلان بالنشر

المرجع : ٩٩٣

ليكن معلوما للجميع بان السيد/سلطان محمد سلطان محمد شاهين السويدي - الإمارات الجنسية يرغب في البيع والتنازل عن كامل حصته البالغة ١٠٠٪ وذلك الى السيد/سالم احمد سيف محمد الزعابي - الإمارات الجنسية والسيد/خالد عبدالله طالب - سوريا الجنسية وذلك في الرخصة (صيدلية ابى الفداء) تأسست بإمارة الشارقة بموجب رخصة رقم (١٦٨٨١) الصادرة من دائرة التنمية الإقتصادية بالشارقة. تعديلات اخرى : تم التغير الاسم التجاري من (صيدلية ابي الفداء) الى (صيدلية الرعاية العائلية ذ م م) وتم التغير الشكل القانوني من (مؤسسة فردية) الى (شركة ذات مسؤولية محدودة ذ م م) وعملابنص المادة (١٤) فقرة (٥) من احكام القانون الاتحادي رقم (٤) لسنة ٢٠١٣ في شان الكاتب العدل . فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه اي اعتراض حيال ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتباع الاجراءات القانونية

مكتب الكاتب العدل بالشارقة
إنجازات للخدمات الصناعية ١٣

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٧١٧ بتاريخ ٢٠١٩/٨/٢٨

اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٩/٤٥٤ تنفيذ تجاري

الى المنفذ ضدهما/١-مايكروماكس للتجارة - ش ذ م م ٢-مصطفى شبير شبير علي -مجهول محل الاقامة بما ان طالب التنفيذ/ البنك العربي المتحد ويمثله/موزة عبيد ربيع الخظر - قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٣٦١٤٠١٠) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٧١٧ بتاريخ ٢٠١٩/٨/٢٨

اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٩/٣٨٧٥ تنفيذ تجاري

الى المنفذ ضدهم/١- سيمريت بانيرجى بصفتها كفيلة وضامنة لمديونية الأولى ٢-شاندان بانيرجي كيرتى بوشان بصفته كفيل وضامن لمديونية الأولى ، ٣-رونين شيف بانيرجي بصفته كفيل وضامن لمديونية الأولى ، ٤- عبر البحار العالمية للصناعات الحديدية ش م م بصفتها كفيل وضامنة لمديونية عبر البحار لخدمات التوزيع مجهولي محل الاقامة بما ان طالب التنفيذ/بنك الفجيرة الوطني (فرع دبي) ويمثله / محمد عيسى سلطان السويدي - قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٣٨٩٨٥٥١,٩٤) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٧١٧ بتاريخ ٢٠١٩/٨/٢٨

اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٩/١٣٥٤ تنفيذ مدني

الى المنفذ ضده/١-محمد راشد قاسمي عبدالشكور مجهول محل الاقامة بما ان طالب التنفيذ/شركة أمواج - ش م ع م قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٢٣٣٦٣) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٧١٧ بتاريخ ٢٠١٩/٨/٢٨

مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٩/٢٨٨٦ تجاري جزئي

الى المدعي عليه / ١- اندري جاوثيير ٢-مو موسا نيكو كونسارى مجهولي محل الاقامة بما ان المدعي/ فينود كومار ويمثله / محمد مرتضى يعقوب مرتضى برهان الهاشمي - قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليهم بمبلغ وقدره (ثمانية وسبعون الف ومائة وتسعون درهم) والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ١٢٪ من تاريخ المطالبة وحتى السداد التام و شمول الحكم بالنفاذ المعجل بلا كفالة. وحددت لها جلسة يوم الاحد الموافق ٢٠١٩/٩/١ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة Ch1.C.13 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل

رئيس القسم

حكومة دبي
دائرة التنمية الاقتصادية

العدد ١٢٧١٧ بتاريخ ٢٠١٩/٨/٢٨

شهادة بالتاشير في السجل التجاري- بتعين مصفي

اسم المصفي : **اتش ال بي هامت محاسبون قانونيون**

العنوان : مكتب (١٨٠١) ملك الشيخه هند بنت مكتوم بن جمعة ال مكتوم - بردبي - المركز التجاري - هاتف : ٣٢٧٧٧٧٥-٠٤ ، فاكس : ٣٢٧٧٦٧٧-٠٤ بموجب هذا تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بدبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية **بدر الشاهين لصناعة الخرسانة شركة الشخص الواحد -ش ذ م م** وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ ٢٠١٩/١/٢٩ والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ ٢٠١٩/١/٣٠ وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (٤٥) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

دائرة التنمية الاقتصادية

حكومة دبي
دائرة التنمية الاقتصادية

العدد ١٢٧١٧ بتاريخ ٢٠١٩/٨/٢٨

شهادة بالتاشير في السجل التجاري- بانحلال شركة

اسم الشركة : **بدر الشاهين لصناعة الخرسانة شركة الشخص الواحد -ش ذ م م**

العنوان : مكتب ١٧٠٦ ملك ليندا المدني - بردبي - الخليج التجاري - الشكل القانوني : شركة ذات مسؤولية محدودة - الشخص الواحد - ذ م م - رقم الرخصة : ٧١٨٤٦٠ رقم القيد بالسجل التجاري : ١٣٣١٤١١ بموجب هذا تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بدبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإنحلال الشركة المذكورة أعلاه ، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ ٢٠١٩/١/٢٩ والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ ٢٠١٩/١/٣٠ وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين **اتش ال بي هامت محاسبون قانونيون** العنوان : مكتب (١٨٠١) ملك الشيخه هند بنت مكتوم بن جمعة ال مكتوم - بردبي - المركز التجاري - هاتف : ٣٢٧٧٧٧٥-٠٤ ، فاكس : ٣٢٧٧٦٧٧-٠٤ مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (٤٥) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

دائرة التنمية الاقتصادية

حكومة دبي
دائرة التنمية الاقتصادية

العدد ١٢٧١٧ بتاريخ ٢٠١٩/٨/٢٨

شهادة بالتاشير في السجل التجاري- بتعين مصفي

اسم المصفي : **اتش ال بي هامت محاسبون قانونيون**

العنوان : مكتب (١٨٠١) ملك الشيخه هند بنت مكتوم بن جمعة ال مكتوم - بردبي - المركز التجاري - هاتف : ٣٢٧٧٧٧٥-٠٤ ، فاكس : ٣٢٧٧٦٧٧-٠٤ بموجب هذا تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بدبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية **الوعب لتجارة مواد البناء - ش ذ م م** وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ ٢٠١٩/١/٢٩ والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ ٢٠١٩/١/٣٠ وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (٤٥) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

دائرة التنمية الاقتصادية

حكومة دبي
دائرة التنمية الاقتصادية

العدد ١٢٧١٧ بتاريخ ٢٠١٩/٨/٢٨

شهادة بالتاشير في السجل التجاري- بانحلال شركة

اسم الشركة : **الوعب لتجارة مواد البناء - ش ذ م م**

العنوان : مكتب رقم ١٧٠٦ ملك ليندا المدني - بردبي - الخليج التجاري الشكل القانوني : ذات مسؤولية محدودة ، رقم الرخصة : ٧٥٣١٦٧ رقم القيد بالسجل التجاري : ١٢٩٠٩١٨ بموجب هذا تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بدبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإنحلال الشركة المذكورة أعلاه ، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ ٢٠١٩/١/٢٩ والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ ٢٠١٩/١/٣٠ وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين **اتش ال بي هامت محاسبون قانونيون** العنوان : مكتب (١٨٠١) ملك الشيخه هند بنت مكتوم بن جمعة ال مكتوم - بردبي - المركز التجاري - هاتف : ٣٢٧٧٧٧٥-٠٤ ، فاكس : ٣٢٧٧٦٧٧-٠٤ مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (٤٥) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

دائرة التنمية الاقتصادية

حكومة دبي
دائرة التنمية الاقتصادية

العدد ١٢٧١٧ بتاريخ ٢٠١٩/٨/٢٨

شهادة بالتاشير في السجل التجاري- بتعين مصفي

اسم المصفي/**الكتبي ومشاركوه محاسبون قانونيون**

العنوان : مكتب رقم ٣ ملك مكتب ولي عهد دبي اللجنة المؤقتة - بردبي - القوز الاولى - هاتف ٣٢١٥٣٥٥-٠٤ فاكس: ٣٢١٥٣٥٦-٠٤ - بموجب هذا تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بدبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية **تي في اس ستار لخدمات نقل الوثائق والشحن - ش ذ م م** وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ ٢٠١٩/٧/١٥ والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ ٢٠١٩/٧/١٥ وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (٤٥) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

دائرة التنمية الاقتصادية

حكومة دبي
دائرة التنمية الاقتصادية

العدد ١٢٧١٧ بتاريخ ٢٠١٩/٨/٢٨

شهادة بالتاشير في السجل التجاري- بانحلال شركة

اسم الشركة : **تي في اس ستار لخدمات نقل الوثائق والشحن - ش ذ م م**

العنوان : محل رقم ٣٦ ملك محمد عقيل علي حسن الزرعوني - ديرة عيال ناصر - الشكل القانوني : ذات مسؤولية محدودة. رقم الرخصة : ٧٣٨٥٦٤ رقم القيد بالسجل التجاري : ١١٨١٥٥٠ بموجب هذا تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بدبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإنحلال الشركة المذكورة أعلاه، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ ٢٠١٩/٧/١٥ والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ ٢٠١٩/٧/١٥ وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين **الكتبي ومشاركوه محاسبون قانونيون** العنوان : مكتب رقم ٣ ملك مكتب ولي عهد دبي اللجنة المؤقتة - بردبي - القوز الاولى - هاتف ٣٢١٥٣٥٥-٠٤ فاكس: ٣٢١٥٣٥٦-٠٤ مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (٤٥) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

دائرة التنمية الاقتصادية

حكومة دبي
دائرة التنمية الاقتصادية

العدد ١٢٧١٧ بتاريخ ٢٠١٩/٨/٢٨

شهادة بالتاشير في السجل التجاري- بتعين مصفي

اسم المصفي : **مشعل الزرعوني للمحاسبة القانونية**

العنوان : مكتب رقم ٢٤٠٣ احمد عبدالرحيم العطار - بردبي - المركز التجاري الثاني - هاتف : ٣٥٨٩٩٩٦-٠٤ فاكس : ٣٥٨٩٩٦٦-٠٤ بموجب هذا تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بدبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية **كافيه افوجاتو - ش ذ م م** وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ ٢٠١٩/٤/٧ والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ ٢٠١٩/٤/٧ وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (٤٥) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

دائرة التنمية الاقتصادية

حكومة دبي
دائرة التنمية الاقتصادية

العدد ١٢٧١٧ بتاريخ ٢٠١٩/٨/٢٨

شهادة بالتاشير في السجل التجاري- بانحلال شركة

اسم الشركة : **كافيه افوجاتو - ش ذ م م**

العنوان : محل fb2a ملك كورتيلي ريتيل - سيح شعيب - بردبي - الشكل القانوني : ذات مسؤولية محدودة ، رقم الرخصة : ٧٦٢٣٩٦ رقم القيد بالسجل التجاري : ١٢٣٧٨٣٦ بموجب هذا تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بدبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإنحلال الشركة المذكورة أعلاه ، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ ٢٠١٩/٤/٧ والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ ٢٠١٩/٤/٧ وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين **مشعل الزرعوني للمحاسبة القانونية** العنوان : مكتب رقم ٢٤٠٣ احمد عبدالرحيم العطار - بردبي - المركز التجاري الثاني - هاتف : ٣٥٨٩٩٩٦-٠٤ فاكس : ٣٥٨٩٩٦٦-٠٤ مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (٤٥) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

دائرة التنمية الاقتصادية

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٧١٧ بتاريخ ٢٠١٩/٨/٢٨

اعلان أمر أداء بالنشر

في الدعوى رقم ٢٠١٩/٨٩٨ امر اداء

الى المدعى عليه/ ١- ابي تاديسي بيجنا بصفته مدير ابيدان انترناشيونال للتجارة العامة - ش ذ م م ٢- ابيدان انترناشيونال للتجارة العامة - ش ذ م م مجهولي محل الاقامة بما ان المدعي/ ياماكو للتجارة العامة - ش ذ م م ويمثلها شينغ وان هسيه - طلب استصدار أمر اداء فقد قررت محكمة دبي الابتدائية بتاريخ ٢٠١٩/٦/٢٧ بالزام المدعى عليهما ابيدان انترناشيونال للتجارة العامة - ش ذ م م و ابي تاديسي بيجنا بان يؤديا للمدعية ياماكو للتجارة العامة - ش ذ م م مبلغ ٧٩٧٦٩٢ درهم (سبعمائة وسبعة وتسعون الف وستمائة واثنين وتسعون درهم) والفائدة القانونية ٩٪ سنويا من تاريخ ٢٠١٧/٣/٢٦ وحتى السداد التام والرسوم والمصاريف ومبلغ الف درهم مقابل اتعاب المحاماة. ولكم الحق في إستئناف الأمر خلال ١٥ يوم من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٧١٧ بتاريخ ٢٠١٩/٨/٢٨

اعلان حكم بالنشر

في الدعوى رقم ٢٠١٩/١٣٣٦ تجاري جزئي

الى المحكوم عليه/١- بادوي للخدمات الفنية ش ذ م م - ويمثلها مديرتها / اميتا شيتي لازار باول مجهول محل الاقامة نعلنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ ٢٠١٩/٦/٢٥ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/ دانوب لمواد البناء - ش م ح - ويمثلها مديرها / ساجن رضوان عسكر بالزام المدعي عليها بان تؤدي للمدعية مبلغ عشرين الف وخمسمائة درهم والفائدة القانونية بواقع ٩٪ من تاريخ المطالبة القضائية الحاصل في ٢٠١٨/١٢/٢٤ وحتى تمام السداد والزمتها بالمصروفات وبمبلغ خمسمائة درهم مقابل اتعاب المحاماة. حكما بمثابة الحضوري قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٧١٧ بتاريخ ٢٠١٩/٨/٢٨

اعلان حكم بالنشر

في الدعوى رقم ٢٠١٨/١٧٦٢ تجاري جزئي

الى المحكوم عليه/١- ضمان للمقاولات - ش ذ م م ويمثلها مديرها بلعباس بن ابراهيم مجهول محل الاقامة نعلنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ ٢٠١٨/٧/٢٥ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/ بيشة لصناعة الحديد (ش ذ م م) بالزام المدعي عليها بان تؤدي للمدعية مبلغ سبعة وخمسين الف وثمانية عشر درهم والفائدة القانونية بواقع ٩٪ من تاريخ الإستحقاق الحاصل في ٢٠١٩/٩/٣٠ وحتى تمام السداد والزمتها بالمصروفات وبمبلغ الف درهم مقابل اتعاب المحاماة. حكما بمثابة الحضوري قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

وزارة العدل
الشئون الفنية والتعاون الدولي
ادارة الكاتب العدل والتصديقات

العدد ١٢٧١٧ بتاريخ ٢٠١٩/٨/٢٨

اعلان بالنشر

المرجع : ٣٩٩

ليكن معلوما للجميع بان السيد/الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن سلطان بن ماجد المعلا - إماراتي الجنسية والسيد/ رياض احمد شودري باكستاني الجنسية يرغبون في البيع والتنازل عن كامل حصتهم البالغة ١٠٠٪ وذلك الى السادة/مركز رياض الطبي التخصصي ذ م م وذلك في الرخصة المهنية المسماة باسم (مركز رياض الطبي الجديد) تأسست بإمارة الشارقة بموجب رخصة مهنية رقم (٢٤١٠٠) - تم تغيير الاسم التجاري من مركز رياض الطبي الجديد الى مركز رياض الطبي التخصصي ذ م م فرع ١ - تم تغيير الشكل القانوني من شراكة اعمال بوكيل خدمات الى شراكة ذات مسؤولية فرع لرخصة محلية

وعملابنص المادة (١٤) فقرة (٥) من احكام القانون الاتحادي رقم (٤) لسنة ٢٠١٣ في شان الكاتب العدل. فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه اي اعتراض حيال ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتباع الاجراءات القانونية

الكاتب العدل

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٧١٧ بتاريخ ٢٠١٩/٨/٢٨

مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر

في الدعوى ٢٠١٩/٢٨٣ مدني كلي

الى المدعي عليه / ١-سيفيل اس بي ار للتجارة العامة - ش ذ م م ٢-محمد سليم سلطان ٣- ساميه سلطان حاجي جلال الدين - مجهولي محل الاقامة بما ان المدعي/ شركة الغداء النقي ويمثله / بشار عبدالله علي ابراهيم المسايبه قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليهم متضامنين ومتضاميم بمبلغ وقدره (١٩٤٨١٨١٧ درهم) والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ١٢٪ من تاريخ الاستيلاء وحتى السداد التام و شمول الحكم بالنفاذ المعجل بلا كفالة. وحددت لها جلسة يوم الأحد الموافق ٢٠١٩/٩/١ الساعة ٩,٣٠ ص بالقاعة Ch2.E.21 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٧١٧ بتاريخ ٢٠١٩/٨/٢٨

مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر

في الدعوى ٢٠١٩/٢٧٧ عقاري جزئي

الى الخصم المدخل/ ١- محمد علي فايز الغول مجهول محل الاقامة بما ان المدعي/ ديسكفري جاردنز (شركة ذات مسؤولية محدودة) قد أقام عليك الدعوى وموضوعها ١. ضم ملف النزاع رقم ١٠٠٣/٢٠١٩ نزاع مدني ٢- الزام المدعي عليها بان تؤدي للمدعيتان مبلغ وقدره ٤٤,٩٨١,٨١ درهم (اربعة واربعون الف وتسعمائة وواحد وثمانون درهم وواحد وثمانون فلسا) مع الفائدة بواقع ٩٪ سنويا من تاريخ المطالبة القضائية وحتى تمام السداد. ٣- الزام المدعي عليه بالرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة. وحددت لها جلسة يوم الخميس الموافق ٢٠١٩/٩/١٢ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة Ch1.B.8 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٧١٧ بتاريخ ٢٠١٩/٨/٢٨

اعلان أمر أداء بالنشر

في الدعوى رقم ٢٠١٩/١٠١٤ امر اداء

الى المدعى عليه/ ١- محمد رضا حسين بورنغمت الهي منزه مجهول محل الاقامة بما ان المدعي/ حاتم محمد حسن عبده فراج قررت محكمة دبي الابتدائية بتاريخ ٢٠١٩/٧/١٠ بالزام المدعى عليه محمد رضا حسين بورنغمت الهي منزه بان يؤدي للمدعي / حاتم محمد حسن عبده فراج مبلغ ٢٩٤٠٠٠ درهم (مائتين واربعة وتسعون الف درهم) والرسوم والمصاريف. ولكم الحق في إستئناف الأمر خلال ١٥ يوم من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٧١٧ بتاريخ ٢٠١٩/٨/٢٨

اعلان أمر أداء بالنشر

في الدعوى رقم ٢٠١٩/٨٦٦ امر اداء

الى المدعى عليه/١- جاغاديش سانكارا نار ايانا بيلاى مجهول محل الاقامة بما ان المدعي/ ٧ ام للإستشارات مؤسسة فردية ويمثله/علي ابراهيم محمد الحمادي - طلب استصدار أمر أداء طلب استصدار أمر أداء فقد قررت محكمة دبي الابتدائية بتاريخ ٢٠١٩/٦/٢٥ بالزام المدعى عليه/ جاغاديش سانكارا نار ايانا بيلاى بان يؤدي للمدعية / ٧ ام للإستشارات مؤسسة فردية مبلغ ٢٣٢٠٠٠ درهم (مائتين واثنين وثلاثون الف درهم) والفائدة ٩٪ سنويا من تاريخ استحقاق كل شيك وحتى السداد التام والرسوم والمصاريف ومبلغ خمسمائة درهم مقابل اتعاب المحاماة. ولكم الحق في إستئناف الأمر خلال ١٥ يوم من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٧١٧ بتاريخ ٢٠١٩/٨/٢٨

اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر

في الدعوى رقم ٢٠١٩/٣٥٥٧ تنفيذ تجاري

الى المنفذ ضده/١- الخط الخليجي الأول لمقاولات الطرق - ذ م م مجهول محل الاقامة بما ان طالب التنفيذ/اتصالات لإدارة المرافق - ذ م م - فرع دبي ويمثله / احمد الحاج خادم بطي الميدور المهيري - قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (١٠٣٠٩٧٢,٥٠) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٧١٧ بتاريخ ٢٠١٩/٨/٢٨

اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر

في الدعوى رقم ٢٠١٩/٢٧٠٣ تنفيذ تجاري

الى المنفذ ضده/١- حاتم سالم عمر احمد المنهالي مجهول محل الاقامة بما ان طالب التنفيذ/احمد حسن عبدالرحمن العلي - بصفته الولي الطبيعي لابنه - سيف ويمثله / سلمان لطفي علي حسين - قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (١٩٣١٧٠) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢٧١٧ بتاريخ ٢٠١٩/٨/٢٨

مذكرة اعلان بالنشر

في الدعوى ٢٠١٩/٩٤٦ استئناف مدني

الى المستأنف ضده/١-عمر محمد يوسف يوسف بن يعقوب مجهول محل الاقامة بما ان المستأنف /نعيم احمد إدريسي رحمة الله - قد استأنف الحكم الصادر بالدعوى رقم ٢٠١٩/٧٥٠ مدني جزئي بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣٠م وحددت لها جلسه يوم الاثنين الموافق ٢٠١٩/٩/٢ الساعة ١٠,٠٠ صباحا بالقاعة رقم ch2.E.23 وعليه يقتضي حضوركم او من يمثلكم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتكم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٧١٧ بتاريخ ٢٠١٩/٨/٢٨

مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر

في الدعوى ٢٠١٩/١٠٦٤ امر أداء

الى المدعي عليه /١-بهمن هوشنك وزيرى فراهانى مجهول محل الاقامة بما ان المدعي/ محمد سامر جاسم العبد ويمثله / عبدالعزيز عيسى حسن عبدالله العظب المطروشي - قد أقام عليك الدعوى وموضوعها امر اداء بمبلغ وقدره ١٣٦,٠٠٠ درهم (مائة وستة وثلاثون الف درهم فقط لا غير)

رئيس القسم

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٢٧١٧ بتاريخ ٢٠١٩/٨/٢٨

محكمة الشارقة الاتحادية الابتدائية
صادر من محكمة الشارقة الإتحادية
اعلان حكم بالنشر باللغتي العربية والانكليزية
في الدعوى رقم ٢٠١٩/٢٩٧

المرفوعة من المدعي/مؤسسة غنتوت التجارية

ضد المدعي عليه / ١- الواحة لصناعة الزيوت والشحوم ذ م م

٢- شريدار برهمافرموهان برجارى

نعلمك بانه قد صدر بحقكم حكما في الدعوى المشار اليها قضى بالآتي :

حكمت المحكمة بمثابة الحضوري :- بالزام المدعي عليها الأولى والثانية بالتضامن فيما بينهما بان يؤديا للمدعية مبلغ وقدره مليون وستمائة وثمانية عشر الف وستمائة وثمانية وثلاثون درهم والزمتهما بفائدة مقدار ٥٪ سنويا اعتبارا من تاريخ تمام السداد علىالا تزيد الفائدة على اصل الدين المقضى به والزمتهما بالمصروفات والف درهم اتعاب محاماة.

مكتب إدارة الدعوى

دائرة التنمية الاقتصادية
حكومة عجمان

العدد ١٢٧١٧ بتاريخ ٢٠١٩/٨/٢٨

رقم الرخصة ٦٧٤٧٥

غرفة تجارة وصناعة عجمان - قسم السجل التجاري
إعلان وحل وتصفية

الاسم التجاري : مطعم الجنادرية للمندي والمظبي - ذ م م

نعلن للجميع بان الشركة المذكورة اعلاه هي : مطعم الجنادرية للمندي والمظبي - ذ م م شركة ذات مسؤولية محدودة تاسست في امارة عجمان بموجب قانون الشركات الاتحادي رقم (٨) لسنة (١٩٨٤) وتعديلاته مرخصة في دائرة التنمية الاقتصادية وسجلته بالتنمية الاقتصادية تحت رقم (٦٧٤٧٥) وقد قرر الشركاء حلها وتصفيتها وتعيين السيد.

جمال لتدقيق الحسابات

مصفى قانوني للشركة فعلى كل من له اي حق او اعتراض التقدم به للمصفي القانوني المذكورة اعلاه خلال مدة (٤٥) يوما من تاريخ نشر الاعلان وعلى العنوان التالي : امارة عجمان ، هاتف : ٠٦٧٤٤٧٧٧١ ، ص.ب : ١١٣١

إجتمـــاع خبـــرة

العدد١٢٧١٧ بتاريخ٢٠١٩/٨/٢٨

إعلان بالنشر

الدعوى رقم ١١٢٩ لسنة ٢٠١٩

لدى محكمة ابوظبي الإبتدائية - الدائرة المختصة بالدعاوى الإنتهائية

المرفوعة من : مصرف أبوظبي الإسلامي

ضد : سالم عامر سالم محمد الكربي

المدعي عليه / سالم عامر سالم محمد الكربي - مدعو للحضور شخصيا او بواسطة وكيل معتمد لإجتماع الخبرة (المصرفية) المقرر عقده يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٩/٩/٣ الساعة ٣,٠٠ مساءا وذلك بمقر الخبير الكائن في : الشارقة - مويلح - شارع المدينة الجامعية - بناية عيادة اكسس مكتب رقم ٢٠٢

للتواصل : هاتف رقم / ٠٥٠١٦٦٣٤٤٤

الخبير المصرفي
يونس علي محمد الملا

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٧١٧ بتاريخ ٢٠١٩/٨/٢٨

اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر

في الدعوى رقم ٢٠١٩/١٦٥١ تنفيذ مدني

الى المنفذ ضده/١- محمد مسعد احمد عبدالجواد محمد الشريف مجهول محل الاقامة بما ان طالب التنفيذ/نجلاء الفيصلي ويمثله / احمد الحاج خادم بطي الميدور المهيري - قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٣٦٦١٩٥) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٧١٧ بتاريخ ٢٠١٩/٨/٢٨

مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر

في الدعوى ٢٠١٩/٥٠٩٤ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١- سمارت كرياشن لخدمات إدارة المنشات لمالكها يس معنى شركة الشخص الواحد ش ذ م م مجهول محل الاقامة بما ان المدعي / سالي احمد مسلماني ويمثله / راشد احمد عبيد عيد ديماس السويدي - قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (٢٩٩٠٦ درهم) والرسوم والمصاريف ورقم الشكوى (MB191913731AE) وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٩/٩/٢ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة Ch1.A.2 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٧١٧ بتاريخ ٢٠١٩/٨/٢٨

مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر

في الدعوى ٢٠١٩/١١٣٠ تجاري كلي

الى المدعي عليه / ١- داوود سيف الدين يعقوب اليعقوب ٢-عبدالملك داوود سيف الدين اليعقوب مجهول محل الاقامة بما ان المدعي/ بنك دبي التجاري - ش م ع ويمثله / ناصر حمد سليمان جابر الشامسي - قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليهم بالتضامن والتضامم والتكافل بمبلغ وقدره (٣٩٥٦٦٩٤٢٤,١٢ درهم) والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة وحتى السداد التام و شمول الحكم بالنفاذ المعجل بلا كفالة. وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٩/٩/٢ الساعة ٩,٣٠ ص بالقاعة Ch1.B.8 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٧١٧ بتاريخ ٢٠١٩/٨/٢٨

مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر

في الدعوى ٢٠١٩/٩٤٣ تجاري كلي

الى المدعي عليه /١- سوبر فريش تودي للتجارة العامة - ش ذ م م ٢-محمد عاصف محمد يوسف مجهولي محل الاقامة بما ان المدعي/ فروت ماستر استراليا بي تي واي ليمتد ويمثله / مروان محمد احمد نور المازم - قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليه بمبلغ وقدره (١٥٦٠٩٣٢ درهم) والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ٩٪ سنويا من تاريخ الاستحقاق في ٢٠١٧/٤/٣٠ وحتى السداد التام و شمول الحكم بالنفاذ المعجل بلا كفالة. وحددت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٩/٩/٤ الساعة ٩,٣٠ ص بالقاعة Ch1.B.8 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل

رئيس القسم

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٢٧١٧ بتاريخ ٢٠١٩/٨/٢٨

محكمة الشارقة الاتحادية الابتدائية
اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٩/٣٣٠٢ امر اداء

المرفوعة من المدعي/ شريف صبحي قنديل

الى المدعي عليه / وسيم ابراهيم عويد

نعلمكم بانه قد صدر قرار بتاريخ ٢٠١٩/٧/٢٤ في الامر الاداء المذكور اعلاه

نامر بالزام المطلوب ضده بان يؤدي للطالب مبلغا وقدره ٢٠,٠٠٠ درهم مع فائدة قانونية بواقع ٥٪ من تاريخ قيد الدعوى والزمته بالرسوم والمصروفات.

إدارة الخدمات القضائية

دعوة لحضور
الاجتماع الأول للخبرة

العدد١٢٧١٧ بتاريخ٢٠١٩/٨/٢٨

في الدعوى ٢٠١٩/٢٥١٤ تجاري جزئي - دبي

المدعي / موارد للتمويل بوكالة المحامي / ناصر بطي للمحاماة والاستشارات القانونية

المعلن اليه / المدعي عليه / عمار عبدالله علي فيروز آل علي

بناء على تكليفنا من قبل محكمة دبي الموقرة لاعمال الخبرة في الدعوى اعلاه فقد حددنا يوم الأربعاء الموافق ٢٠١٩/٩/٤ في تمام الساعة الخامسة مساء لعقد الإجتماع الأول للخبرة وذلك بمقر مكتبنا الكائن في : مكتب الشارد - دبي - القرهود - شارع المطار - مبنى الفجر للاعمال - الطابق الأول - مكتب ١٢٠

لذا يطلب حضوركم او من يمثلكم قانونا لحضور الاجتماع المذكور مع إحضار كافة المستندات المتعلقة بالدعوى ، وعليكم مراجعة الخبير اولا بأول بشأن اية استفسارات ولمتابعة تطورات اجراءات تنفيذ المأمورية واستلام المستندات والتعقيب عليها.

الخبير / سعيد محمد الشارد الفلاسي
رقم القيد بمحاكم دبي ١٣٣
رقم القيد بوزارة العدل ٤٤٩

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٧١٧ بتاريخ ٢٠١٩/٨/٢٨

اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر

في الدعوى رقم ٢٠١٩/٣٧٨٣ تنفيذ تجاري

الى المنفذ ضده/١- علاء رشدي رشوان متولى مجهول محل الاقامة بما ان طالب التنفيذ/دار التمويل - ش م ع ويمثله / شيخه محمد سيف علي المحرزي - قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٦١٢٢٦,١٠) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢٧١٧ بتاريخ ٢٠١٩/٨/٢٨

مذكرة اعلان بالنشر

في الدعوى ٢٠١٩/٨٨٣ استئناف مدني

الى المستأنف ضده/ ١-بيجوكومار كريشنابيلاى فاسوبيلاى كريشنابيلاي ٢-الطريق الافضل لمعدات حقول النفط والغاز - ذ م م مجهولي محل الاقامة بما ان المستأنف /محمد رمضان محمد رفيق - قد استأنف القرار/ الحكم الصادر بالدعوى رقم ٣٤٥/٢٠١٩ مدني جزئي وحددت لها جلسه يوم الخميس الموافق ٢٠١٩/٩/١٩ الساعة ١٠,٠٠ صباحا بالقاعة رقم ch1.C.11 وعليه يقتضي حضوركم او من يمثلكم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتكم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢٧١٧ بتاريخ ٢٠١٩/٨/٢٨

مذكرة اعلان بالنشر

في الدعوى ٢٠١٩/٩٨ استئناف تظلم تجاري

الى المستأنف ضده/ ١-السكنية لتجارة مواد البناء والادوات الكهربائية مجهول محل الاقامة بما ان المستأنف /بارشوتام رامداس ميغشياني ويمثله / يوسف محمد احمد يوسف الحمادي - قد استأنف الحكم الصادر بالدعوى رقم ٢٠١٩/١٠ تظلم تجاري - وحددت لها جلسه يوم الأربعاء الموافق ٢٠١٩/٩/٤ الساعة ١٧,٣٠ مساءا بالقاعة رقم ch1.B.7 وعليه يقتضي حضوركم او من يمثلكم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتكم غيابيا

رئيس القسم

•• الشارقة - الفجر:

يجد الباحث في تاريخ الإمارات نفسه أمام دور فاعل ومؤثر للمرأة الإماراتية في شتى مناحي الحياة، إلى جانب ما قدمته من مساهمة في الحياة الاقتصادية للأسرة خاصة في الفترات التي كانت تستدعي غياب الرجال في رحلات الغوص التي تصل إلى قرابة الـ٦ أشهر بحثاً عن اللؤلؤ، حيث كانت تتولى تسيير شؤون العائلة إلى حين عودتهم.

صور في متاحف الشارقة تروي تاريخها المشرق

المرأة الإماراتية شريكة في العطاء وعنصر فاعل في نمو الوطن وازدهاره

ولم يقتصر دور المرأة الإماراتية على مراعاة شؤون بيتها فحسب، بل برز دورها فاعلاً ومؤثراً في محيطها، إذ توثق الصور والمقتنيات المعروضة في متحف الشارقة البحري كيف برعت المرأة الإماراتية في صنع الأدوات التي تستخدمها في حياتها اليومية من مواد أولية موجودة في البيئة فأتقنت حرفة سف الخوص التي زينتها بألوان الطبيعة، بينما تُظهر صوراً ومقتنيات يعرضها متحف الشارقة للتراث كيف عملت المرأة كمولدة ومزينة وخياطة ومعلمة قرآن وصنعت التلي وهي الخيوط الفضية والذهبية والملونة.

وإلى جانب ذلك فقد برعت المرأة الإماراتية في الزراعة وجني المحاصيل وتسويقها، وفي تربية الحيوانات واستخدام منتجاتها مثل حليب البقر وصنع السمن العربي وبيعه في الأسواق، فضلاً عن دورها في النشاطات التجارية من خلال بيع الدخون والحناء وكذلك الصناعات المتعلقة بالحياة البحرية، حيث كانت تبيع الأسماك، وتشارك في تجفيفها ما جعل من إنتاجها مصدر دخل مهم للأسرة.

وللباحثين في تاريخ المرأة الإماراتية فتؤكد صورةً يعرضها متحف حصن الشارقة لسيدات إماراتيات يبعن الخضار في السوق، على أنها لم تكن يوماً على هامش الأحداث، بل شريكاً رئيساً في صنع الحدث من خلال تحملها المسؤولية الكاملة تجاه أسرتها ومجتمعها.

كما تؤكد الصورة بأن المكانة الرفيعة التي تحتلها المرأة في المجتمع الإماراتي لم تأت من فراغ، وأنها غير مجتزأة من السياق التاريخي للأحداث والتطورات التي شهدها المجتمع، بل هي مكانة صنعتها بالكفاح والجهد والصبر والتحلي بالمسؤولية.

وفيما كانت المرأة الإماراتية تصنع الحياة لأفراد أسرتها بمسؤولية كبيرة كما في الصورة الأولى فهي في الصورة الثانية التي يعرضها متحف حصن الشارقة تؤكد على إدراكها المبكر ووعيها بأهمية التعليم ودوره في تنمية المجتمع وتطوره.

حيث تظهر في الصورة عدداً من الطالبات الإماراتيات في المدرسة النظامية الأولى بالدولة التي احتضنتها إمارة الشارقة، بصحبة معلمتهم شريفة البعباع، حيث تطلق الفتيات في هذه الصورة العنان لطموحهن في التغيير والوصول إلى مكانتهن الحالية في الدولة، ما يعكس شغفهن في تعزيز حضور مجتمعي متميز ويؤكد أن المرأة الإماراتية عبرت طريقاً شاقاً لتصل إلى ماهي عليه اليوم.وتكشف الصور للرائي عن كلمتي السر في تحقيق المرأة الإماراتية لحلمها، فالطموح والإرادة هما الإكسير الذي استمدت من خلالهما المرأة سر قوتها وشغفها في تحقيق الحلم الإماراتي، بالوصول إلى الرقم واحد في كل مناحي الحياة.

والطموح في هذه الحالة إنما جاء كحالة وعي مبكرة عند المرأة الإماراتية، أما الإرادة فترجمتها سياسة حكيمة وولاء مجتمعي انسجم مع رؤى القيادة الرشيدة للدولة التي أدركت منذ البداية ضرورة إنجاز نقلة نوعية والسير بالوطن نحو القمة.

وتحقيقاً لهذا الهدف فقد وفرت القيادة الحكيمة كافة المقدرات والإمكانات لأبناء وبنات الوطن وأزالت العقبات وقدمت الحوافز، فامتزجت إرادة القيادة بإرادة المواطنين الذين وجدوا أمامهم كافة مقومات تحقيق حلمهم، للعيش بمكانة متميزة بين شعوب العالم.

وما نشهده اليوم من مكانة وإنجازات نوعية حققتها المرأة الإماراتية، ما هو إلا ترجمة حقيقية لسياسات واعية، من قادة حكماء استشرفوا المستقبل، فرأوا ما تتميز به بنت الإمارات من إمكانات، وشاهدوا مكانتها المتقدمة مقارنة مع نظيراتها حول العالم.

الشارقة للآثار تشارك في أعمال «البرنامج الإقليمي للشرق الأدنى وشمال أفريقيا»

شاركت هيئة الشارقة للآثار ممثلة بعيسى يوسف مدير إدارة الآثار والتراث المادي بالهيئة في البرنامج الإقليمي للشرق الأدنى وشمال أفريقيا الذي يرعاه مكتب الشؤون التعليمية والثقافية ومكتب الزائر الدولي بوزارة الخارجية الأمريكية وأختتمت أعماله مؤخرا في مركز ميريديان الدولي بالولايات المتحدة الأميركية.

تناول البرنامج كيفية حماية مواقع التراث الثقافي خاصة المتنزهات الوطنية التي تكشف عن جذور التواجد البشري القديم والمستوطنات التي تم تشييدها في قديم الزمن ضمن مسيرة التطور الإنساني من الحقب البدائية إلى زمن الحداثة والتقدّم. كان البرنامج الإقليمي للشرق الأدنى وشمال أفريقيا قد انطلق في العام 1940 بناءً على مذكرات التفاهم والتعاون المشترك بين الولايات المتحدة والدول الأخرى في كثير من المجالات، ومن ضمنها مجال حماية الآثار والتراث الثقافي للشعوب حول العالم، وذلك من خلال الزيارات المتبادلة التي تعمّق الرؤية والتجربة الخاصة بتقنيات وممارسات الحفاظ على الكنوز التاريخية وتوفير الظروف المناسبة لديمومتها واستمرارية رونقها المادي والمعنوي، للمساهمة في حفظ الفلكلور والآثار والتراث المادي وغير المادي.

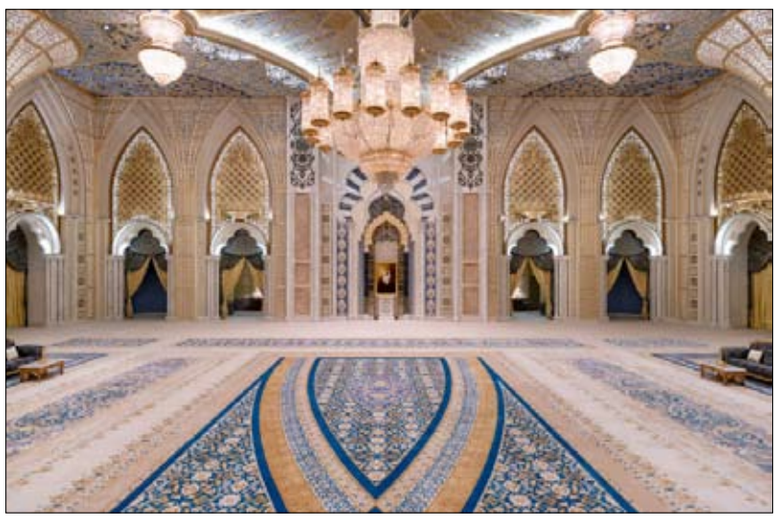
و أكد عيسى يوسف أن البرنامج أتاح له التعرف عن قرب على وسائل جديدة ومبتكرة لترميم الآثار وصيانتها وحفظها وتوثيق مواقع الآثار وشمل زيارات لمواقع تم إلحاقها بمواقع التراث العالمي المعتمدة من قبل منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة "اليونيسكو" إلى جانب جولة ثقافية في عدة ولايات ومقاطعات أميركية ركّزت على الاهتمام الواضح والعملي بمكافحة الأعمال غير المشروعة مثل نهب وتخريب وسرقة الآثار وتهديد الشواخص والشواهد التي تعتبر إرثاً إنسانياً شاملا .

وتضمن البرنامج كذلك زيارة مركز "سميث شونيان" للأبحاث الفنية المتخصصة بجمع المقتنيات واللقى الآثارية وعرضها في المتاحف، وهو مركز مهتم بالمعرفة والتاريخ والتكنولوجيا والتقنيات العلمية الحديثة وتوفير الدراسات البحثية للقطع الفنية والأنثروبولوجية، ووضع القوانين المتعلقة بحماية الممتلكات الثقافية، إلى جانب زيارة مقر وزارة الدفاع في البنتاجون لإبراز دور الوزارة في حماية مواقع التراث الثقافي بالدول التي تشهد توترات داخلية ونزاعات مسلحة.

وأختتم البرنامج بزيارة مدينة نيويورك وهي الأهم في البرنامج لأنها شملت الاطلاع على مقتنيات أبرز المتاحف والمؤسسات الفنية والثقافية العريقة مثل دار كريستيز للمزادات العلنية، وإدارة الجمارك وحماية الحدود، ووزارة الأمن القومي، إضافة إلى متحف ميتروبوليتان الشهير، ومتحف بروكلين.

موقع هوتل اندريست :

قصر الوطن ضمن أعظم 20 معلما للثقافة والفنون المعاصرة في العالم



•• أبوظبي-الفجر:

اختار موقع "هوتل اندريست.كوم .WWW hotelandrest.com" الأخباري قصر الوطن "بأبوظبي ضمن أعظم 20 معلما للثقافة والفنون المعاصرة في العالم ، واستند الموقع المتخصص في الإعلام السياحي إلى أن قصر الوطن ، هو الأبرز في الوطن العربي وآسيا ، نظراً لتقديمه الموروث الثقافي والتاريخي بأسلوب حضاري جديد يجسد التواصل المعرفي لحضارة الإمارات والمنطقة عموماً ولما يمثله من إبداع في فنون العمارة العربية المعاصرة . ويقع قصر الوطن ضمن مجمع قصر الرئاسة بأبوظبي على مساحة 380 ألف متر مربع ، حيث استغرق بناءه 150 مليون ساعة وتم تصنيع أبوابه من خشب القيقب الصلب والذي تم اختياره نظراً لمتانته ولونه الفاتح والمحلاة بالذهب الفرنسي عيار 23 قيراطا فيما تم نقش الرسوم على الأبواب يدوياً واستغرق صنع كل باب 350 ساعة.ولفت موقع "هوتل اندريست.كوم www.hotelandrest.com" إلى أن القاعة الكبرى الواقعة في قلب القصر لامثيل لها ، وربما هي الأجمل في العالم مقارنة بما شاهدناه في القصور الثقافية المعاصرة في دولا كثيرة ، حيث تتميز بتصميمها الهندسي الفريد والمتوَجة بقبة عملاقة يبلغ قطرها 37 مترا وارتفاعها 60 مترا ، وهي واحدة من أكبر القباب في العالم ، حيث تم اعتماد تصميم هندسي في القاعة الكبرى يستند إلى تقسيم الجدران ضمن ثلاثة مستويات بهدف إظهار هيكل القاعة المستوى الأول بعلو 6.1 متر والثاني 15.5 متر والثالث 21 مترا والتي يمكن الاطلاع على أدق التفاصيل المعمارية فيها من خلال أربعة مجسمات مكعبة تظهر هذه التفاصيل وتنوع الأنماط والأشكال حيث استوحيت ألوان جدران قصر الوطن من مياه الخليج ولونها الأزرق بالإضافة إلى اللون الأصفر المستوحى من الصحراء التي تعد جزءا من تضاريس دولة الإمارات.

ويضم قصر الوطن الذي وصفه موقع "هوتل اندريست.كوم www.hotelandrest.com" الاخباري "بأنه أعجوبة معمارية فريدة من نوعها جناح الهدايا الرئاسية و جناح المائدة الرئاسية ، وتضم القاعة 149،000 قطعة فضية وكريستالة مصممة خصيصا لقصر الوطن.

وهناك في القصر أيضا قاعة روح التعاون بتصميمها الدائري المميز وبشكل متدرج على هيئة مسرح مفتوح ، حيث يبلغ وزن الثريا الموجودة في القاعة 12 طنا وهي مكونة من ثلاث طبقات جمعت في القاعة نفسها نظرا لضخامتها وبالرغم من ضخامة حجمها إلا أنها معلقة من نقطة واحدة في السقف وتحتوي هذه الثريا على 350 ألف قطعة من الكريستال وبالإضافة إلى كونها عنصرا جماليا يضفي مزيدا من الأناقة على القاعة فإن لها وظيفة عملية تتمثل بقدرتها على امتصاص الضجيج والضوضاء في القاعة.

كما يضم قصر الوطن مجلس البرزة الذي استوحيت تصاميمه من الإرث التاريخي الإماراتي العريق والذي يعد ثاني أكبر قاعات قصر الوطن ويضم أعمدة الجرانيت البرازيلي (السودالايت) وهو من المواد النادرة والقيمة ويعتبرها البعض من الأحجار شبه الثمينة .ويعرض الجناح الشرقي لقصر الوطن إحدى الأعمال الفنية الفريدة بعنوان (طاقة الكلام) وهو عبارة عن مقولات مأثورة للمغفور له الشيخ زايد بن سلطان "طيب الله ثراه" وهي "الثروة الحقيقية هي ثروة الرجال وليس المال والنفط ولا فائدة في المال إذا لم يسخر لخدمة الشعب».

ويضم القصر أيضا جناح بيت المعرفة الذي يضم معروضات وأعمالا فنية نادرة تلقي الضوء على العصر الذهبي للحضارة العربية وإسهاماتها في مختلف مجالات المعرفة الإنسانية من علوم وفنون وآداب.ويستعرض مجموعة من المخطوطات القديمة التي تعود إلى عدة قرون ماضية من مختلف أنحاء العالم العربي بما في ذلك مخطوطة برمنجهام للقرآن الكريم ومخطوطة أطلس في علم الفلك وشرح لامية الزقاق الخاصة بفقه القضاء وأصول المحاكمات وغيرها الكثير وتعد مجموعة المخطوطات التي يعرضها القصر سجلا تاريخيا قيّما يساهم قصر الوطن في حفظها ومشاركتها.

وتشمل المخطوطات النادرة الموجودة في قصر الوطن واحدة من أقدم النسخ الباقية للقرآن الكريم مكتوب بالخط الحجازي الذي يعد من أقدم الخطوط العربية وكتبت هذه المخطوطة في الشرق الأوسط خلال السنوات الأولى من بزوغ فجر الإسلام والنسخة الأصلية منها موجودة اليوم في جامعة برمنغهام حيث قدم الأمير تشارلز ولي عهد المملكة المتحدة هذه النسخة إلى صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة في عام 2016.و تضم موسوعة "التاريخ الطبيعي" ما يصل إلى 20 ألف حقيقة قام بجمعها الباحث الروماني بلينيوس الأكبر "23-79م" والذي يعد المصدر الأكثر أهمية للمعرفة الجغرافية والعلمية في العصور القديمة الكلاسيكية.

"شبح الأوبرا" أهم التجارب في مشواري الفني

هبة الدري: ظاهرة البطل الأوحد أصبحت قديمة

عبرت الفنانة هبة الدري عن سعادتها ببلوغ النجومية راهناً معتبرة أنها تأخرت كثيراً بسبب الشللية وتركيز بعض المنتجين على المظهر لا على قدرات الفنان. الدري في هذا الحوار، تطرقت إلى دورها في مسرحية "شبح الأوبرا" إضافة إلى مشاركاتها الأخرى..

• حدثينا عن تجربتك في مسرحية "شبح الأوبرا"؟

- أهم التجارب في مشواري الفني، لذا أنا سعيدة باستئناف العروض خلال أيام العيد، ونحن مستمرون بعد العيد في عروض متواصلة، وأعد الجمهور بالاستمتاع بالعرض الذي يشهد خلطة مميزة من النجاح بين العمل العالمي الخالد، والمحلي الراقي، الذي استطاع الفنان محمد الحملي أن يؤديه في نص من إعداده وإخراجه للخروج بهذه الصورة المشرفة التي حازت رضا الجمهور منذ العروض الأولى.

• "شبح الأوبرا" و"التابعة" كلاهما "رعب" كيف وجدت الاختلاف بينهما؟

- يوجد فارق كبير بين العملين فـ "التابعة" مسرح رعب يميل إلى الأكاديمي، وما فيه من كوميديا مدروسة وفي مكانها، والتراجيديا غالبة على العمل، والرعب كان نفسياً، وهي أول تجربة بالنسبة لي مع المخرج عبدالله الرميان لكنها كانت ناجحة وصداها كان رائعاً، وساعدت في تقديمي أنا وزميلي أحمد مشاري بشكل جديد تماماً، كما رأى الجمهور كيف أن أطفالاً في عمر الممثلة جنى الفيلكاوي يؤدون أدوارهم ببراعة.

أما "شبح الأوبرا" فعمل جماهيري كوميدي يصنف للكبار بالغنائي، وبه قصة ودراما وديكور مميز وخدع متعددة لكنها ليست في إطار الرعب الصادم، وهي مسرحية عالمية تعرض في لندن منذ 50 عاماً إلى اليوم، واستطاع محمد الحملي أن يقتبسها بشكل مغاير ومحلي، وقدمنا قالباً كوميدياً جديداً جداً لأول مرة يشاهده الجمهور الكويتي وأنا سعيدة جداً بتفاعل الناس معي ومع العمل عموماً، وأطمح أن نصل إلى عدد عروض إيجابي وأن نتجاوز الـ 100 عرض، خصوصاً أن كلتا التجربتين من رؤية إخراجية مميزة لذات الفنان محمد الحملي، وهو قادر على ذلك.

• كيف كانت عودتك للعمل مع حياة الفهد في "حدود الشر"؟

- على الرغم من نجاح المسلسل وأنه أضاف إليّ الكثير، لكن لم يكن ذلك أهم ما يشغلني، وأهم مكسب حققته من هذا المسلسل هي عودتي إلى جوار القديرة والحبيبة الفنانة حياة الفهد، فأنا الابنة المدللة لها في واقع الحياة لا في المسلسل، وأعتبرها أمي الحنون، لذا فإن المسلسل ذوب الثلج بيننا وأعادنا إلى علاقتنا القديمة التي يملأها الحب بعد فترة من القطيعة والخصام.

• تعيشين حالة من النجومية وأداء أدوار البطولة... كيف تصفين تلك المرحلة؟

- رغم سعادتي بهذه المرحلة لكنها تأخرت كثيراً، وكنت أنتظرها منذ سنوات، وللأسف حال بيني وبينها ما يغلب على الوسط من علاقات و"تربيطات" وشللية، وأن بعض المنتجين يركزون على أسماء بعينها ويركزون على المظهر لا على قدرات الفنان، أما الآن فالنظرة اختلفت وأصبح المنتجون يقدرون موهبة الفنان ولا يعتبرونه مجرد "موديل" أهم ما يميزه الشكل أو الأزياء، ولأنني أتعب على الدور والتفاصيل استطعت إثبات نفسي وحققت ما طمحت وعملت له منذ سنوات.

• وماذا عن خططك وطموحاتك خلال الفترة المقبلة؟

- أحلامي لاتتوقف وكل عمل أحلم أن أقدم الجديد الذي لم أقدمه من قبل، وأحقق من خلاله نجاحاً ملحوظاً، كما أحاول أن أجعل لكل دور أؤديه نكهة خاصة بي، وأضع بصمتي عليه كي تكون لي شخصيتي المستقلة في الأداء، وخصوصاً أن الجمهور الآن أصبح واعياً ويقدر أهمية البطولة الجماعية، وأن ظاهرة البطل الأوحد أصبحت قديمة، وكل دور له أهميته ومذاقه الخاص مهما كان حجمه، وأن الفنان المبدع يظهر من مشهد واحد ويضع بصمته مهما كان حجم ظهوره، لذا أرفض الأعمال التي تعتبر مساندة لأحد الأبطال، وفي "حدود الشر" مثلاً كنا جميعاً أبطال، وهي الفرصة التي أعطتها الفنانة حياة الفهد الفرصة لكل نجوم العمل.

• وماذا عن أعمالك الدرامية الجديدة؟

- أقرأ عدداً من النصوص الدرامية لخوض السباق الدرامي القادم، إلى جانب أعمال تلفزيونية تعرض قبل رمضان، كما أترقب عرض أحدث أعمالي السينمائية في أكتوبر المقبل ولدي فيه ظهور خاص سيعجب الجمهور، وكانت لي تجربة سابقة مع رمضان خسروه في فيلم "ساعة زمان"، وآخر بحريني إخراج حسين الحليبي.

محمود العسيلي يعتذر لجمهوره

بعد نشره الإعلان التشويقي لأغنيته الجديدة، على "يوتيوب"، عبرت إحدى متابعات الفنان المصري محمود العسيلي عن حبها الشديد له، وتمنت لو يحيي حفل زفافها، لكن العسيلي بدوره فاجأها بردٍّ سريع، وأعلن أنه مستعد لذلك، ومجانا، ممازحاً إياها انه سيحضر بلا واسطة من أحد.

ويبدو أن العسيلي يحاول تحسين صورته أمام جمهوره والاعتذار له، بعد رفضه التقاط صورة مع أحد المعجبين، أثناء إحيائه حفلا موسيقيا، ما عرضه لموجة من الانتقادات. يذكر أن أغنية محمود العسيلي الجديدة تحمل عنوان "إنتي وبس".

كريم عبدالعزيز يستأنف (البعض لا يذهب للمأذون)

يستأنف النجم كريم عبدالعزيز التحضيرات لفيلمه الجديد (البعض لا يذهب للمأذون)، المقرر أن يخوض من خلاله منافسات نصف العام السينمائي، من تأليف أيمن وتار، وإخراج أحمد الجندي، حيث انتهى مؤلف العمل من الجزء الأول من السيناريو، على أن يبدأ تصوير الفيلم خلال منتصف سبتمبر المقبل.

وفي سياق متصل، يعقد فريق العمل جلسات عمل خلال الأيام المقبلة، بقيادة المخرج أحمد الجندي، لترشيح أسماء الممثلين، من أجل التعاقد معهم مباشرة، فضلا عن اختيار البطلة الرئيسة للعمل، بجانب معاينة مواقع التصوير والملابس وخلافه.

ويُعرض حالياً لكريم عبدالعزيز فيلم "الفيل الأزرق 2"، محققاً نجاحاً ساحقاً في شباك التذاكر، وصل إلى 62 مليون جنيه منذ عرضه، ويشارك في بطولته نيللي كريم وشيرين رضا، وانضمت لهما النجمة هند صبري في الجزء الثاني، كما يظهر الفنان إياد نصار وعدد من الفنانين كضيوف شرف، منهم تارا عماد، والعمل من إنتاج شركة سينرجي فيلمز.

أحمد فهمي: هنا الزاهد غيرت رأيي في الزواج

ذكر الفنان المصري أحمد فهمي أن هنا الزاهد نجحت في أن تخطف قلبه، وأجبرته على تغيير وجهة نظره في العزوف عن الزواج، بعد تجربتين فاشلتين.

وقال فهمي، في تصريحات صحافية، "لقد سبق أن أعلنت أنني لن أكرر تجربة الزواج بعد انفصالي في المرة الثانية، لكن الحقيقة عندما قابلت هنا انجذبت إليها بسبب عفويتها وتلقائيتها وطيبتها، ووجدت نفسي فجأة مسؤولا منها وهي مسؤولة مني".

وأضاف: "هنا خطفتني، وأصبحت أفضل التواجد معها، لذلك غيرت رأيي في الزواج، وقررت أن أتزوجها"، مؤكدا أن زواجه سيكون خلال هذا الصيف، ويقوم حاليا بتأسيس عش الزوجية. يذكر أن فهمي وهنا أعلنا خطبتيهما في أغسطس 2018.

منوعات
الفجر

حتى لو كنت تسعى لإنقاص الوزن.. لا تتخلَّ عن الخبز والأرز والسكر

حذرت خبيرة التغذية الألمانية غابرييلا كاوفمان من الاستغناء التام عن الكربوهيدرات التي تتوفر في الخبز والأرز والمعكرونة والسكر والفواكه والخضراوات من أجل إنقاص الوزن والتمتع بالرشاقة، وقالت إن ذلك ينطوي على آثار جانبية تهدد الصحة. وأوضحت كاوفمان أن الكربوهيدرات تمثل مصدر الطاقة الرئيس للجسم الذي يستمد طاقته من الغلوكوز الموجود في الكربوهيدرات، والجسم يلجأ في حال الاستغناء عنها إلى حرق الدهون لتحويلها إلى طاقة عبر عملية شاقة وتستغرق وقتا طويلا، مما يتسبب في الشعور المستمر بالتعب والإرهاق وضعف التركيز. ويتسبب الاستغناء التام عن الكربوهيدرات في حرمان الجسم من الألياف الغذائية المهمة لعملية الهضم، فيعاني المرء من مشاكل الهضم مثل آلام البطن والإمساك، فيما ترافق عملية تحويل الدهون إلى طاقة زيادة إنتاج ما يعرف "بالأجسام الكيتونية"، مما يتسبب في انبعاث رائحة كريهة من الفم.

وشددت كاوفمان على أهمية احتواء النظام الغذائي على الكربوهيدرات وتناولها باعتدال، محذرة من الاستغناء التام عنها دون استشارة الطبيب أو اختصاصي التغذية.

قرأت لك

فوائد الألياف الغذائية

الألياف نوع من الكربوهيدرات لا تستطيع إنزيمات المعدة تفكيكه ليتم هضمه، وهي العنصر الأساسي للإخراج. وهناك فوائد عديدة لأكل الكمية الصحية من الألياف مثل التخلص من السكر والكولسترول الزائد في الطعام.

وتوجد الألياف في المكسرات والحبوب الكاملة والبقوليات والخضراوات والفاكهة، ومن أهم فوائدها ما يلي:

- تساعد الألياف على خفض الوزن إذا تناولت الكمية الصحية منها، وهي 30 غراماً للرجل و25 غراماً للمرأة.
- أكل الألياف من طرق الوقاية من السكري، ومن أدوات ضبط نسبة السكر بالدم بالنسبة للمصابين.
- الألياف الغذائية أحد أدوات الوقاية من حصى الكلى.
- أظهرت دراسات أن أكل الحصة الكاملة من الألياف يساعد على تقوية العظام وزيادة كثافتها.

سؤال وجواب

- من هو الاديب العالمي الانجليزي الذي مات عام 1870م على خشبة المسرح ؟

تشارلز ديكنز

- تقع هضبة الجولان في سوريا ما معنى الجولان ؟

التراب والحصى

- من أول امرأة في التاريخ الأمريكي تتولى رئاسة مجلس النواب وذلك إثر انتخابات نوفمبر 2006م؟

نانسي بيلوسي.

- ما اصل هذا المثل أعطاني أبي كرماً ولم أقدم له عنقوداً واحداً ؟

ارميني

- بماذا تشتهر توروكو الفنلندية؟

صناعة السفن

الموسيقي الكولومبي جيه بالفين «يسار» والمغني البورتوريكي باد بوني على خشبة المسرح خلال حفل توزيع جوائز موسيقى فيديو إم تي في 2019 في نيوارك. ا ف ب

عث الطعام قد يؤدي إلى مشاكل صحية خطيرة

حذرت خبيرة التغذية الألمانية آنيته سابرسكي من تناول الأغذية المحتوية على عث الطعام، حيث قد يؤدي إلى مشاكل صحية خطيرة مثل الحساسية وأمراض الجلدية والجهاز الهضمي. لذا يجب التخلص من الأغذية المصابة بالعث على الفور.

وأضافت سابرسكي أن الفخاخ اللاصقة ليست كافية لمحاربة هذه الحشرة التي قد ترد للمنزل مع مشتريات كالأرز والدقيق والتوابل.

لذا يجب تنظيف جميع الخزانات جيدا بواسطة الخل، وكذلك المناطق التي يصعب الوصول إليها مثل الشقوق، بواسطة الهواء الساخن لمجفف الشعر، من أجل قتل اليرقات والبيض الموجود. ومن الأفضل الابتعاد عن المكافحة الكيميائية بواسطة المبيدات الحشرية، واللجوء بدلا منها إلى المواد الطاردة غير الكيميائية التي تعتمد على الروائح والزيوت العطرية مثل اللافندر وخشب الأرز والنعناع والقرنفل لطرد العث.

فحص للدم يكشف ألزهايمر قبل 20 عاما من الإصابة به

قام فريق بحث علمي أميركي بإنجاز كبير، حيث طور اختبارا للدم يكشف عن مرض ألزهايمر قبل عشرين عاما من الإصابة به، وذلك بدقة تصل إلى 94%، وفق ما قالته صحيفة لوباريزيان الفرنسية.

ورأت الصحيفة أن هذا الاختبار الجديد يمكن أن يشكل ثورة، لأن الكشف عن ألزهايمر حاليا يتم فقط عن طريق التصوير بالرنين المغناطيسي، وهي تقنية مكلفة وتستغرق وقتا طويلا.

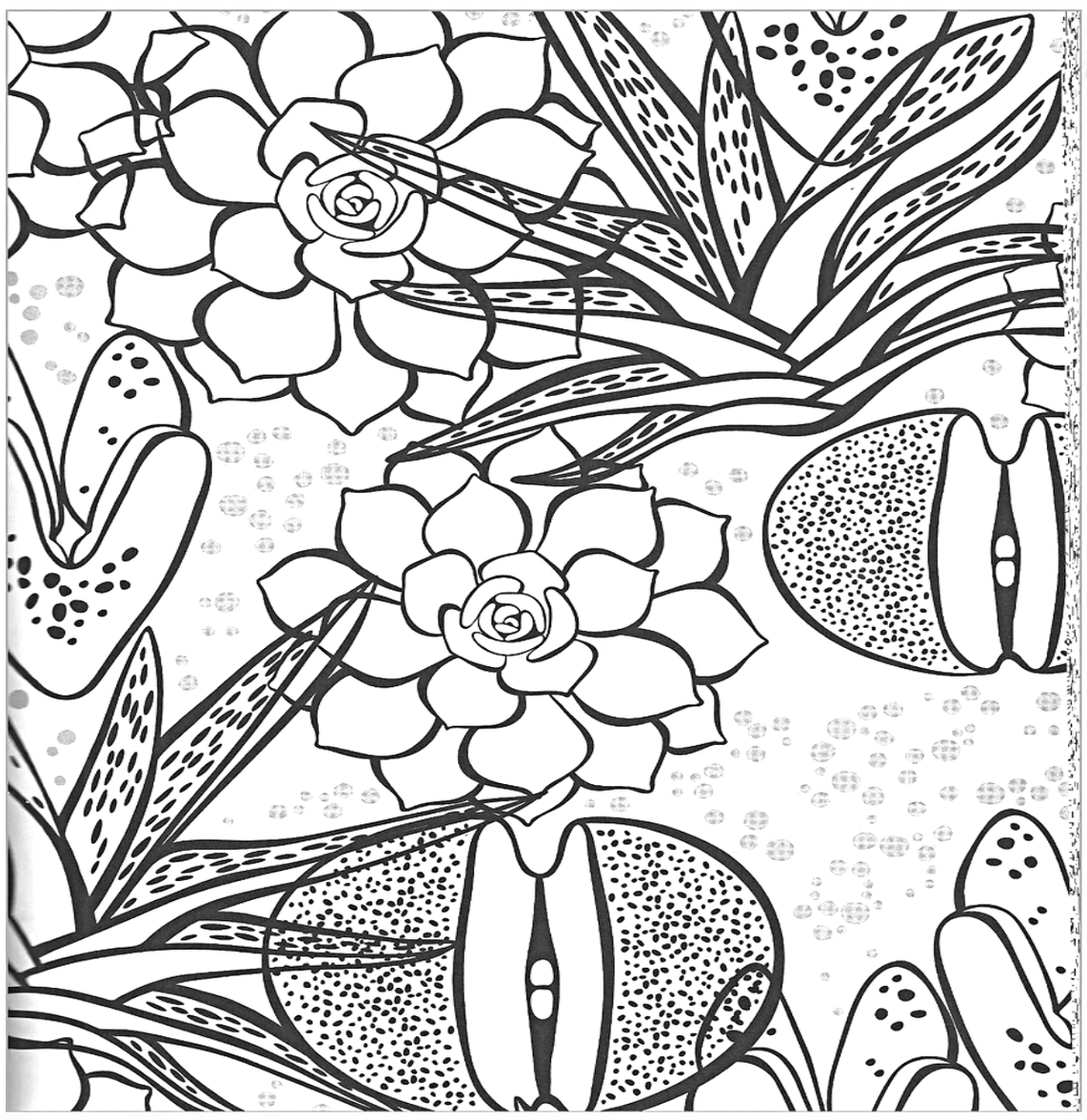
ويقول راندال باتمان -وهو أحد كبار كتاب الدراسة- في حديث لصحيفة الغارديان البريطانية إن هذا الفحص سيمكنهم نظريا من اختبار آلاف الأشخاص شهريا، وسيمكن كذلك من العثور على العلاج بشكل أسرع، مما سيكون له تأثير كبير على تكلفة المرض والمعاناة التي يسببها.

وأوضح فريق البحث في المجلة العلمية "علم الأعصاب" أنه تمكن من قياس مدى وجود بروتين "بيتا أميلويد" في الدم، وهو مؤشر رئيسي على مرض ألزهايمر، مضيفا أن مجاميع بيتا أميلويد هذه قابلة للاكتشاف قبل عشرين سنة من بدء المرض.

لكن فحص الدم وحده لا تتجاوز دقته 88%، وهو ما لا يكفي لتحقيق نتيجة موثوق بها، ولكن من خلال ربط هذه التقنية بمؤشرات أخرى مثل العمر والمتغير الوراثي (APOE4) المرتبط بالمرض، تمكنوا من الوصول إلى دقة تصل إلى 94%.

وانتهت الصحيفة إلى أنه مع ذلك، سيكون من الضروري انتظار العلاجات الأولى للمرض حتى يمكن استخدام هذا الاختبار على نطاق واسع.

مساحة للتلوين



هل تعلم؟

- هل تعلم أن الكحول هو مخدر، يدخل خلايا الأعصاب بسرعة ويميل لإصابتها بالشلل ولكن قبل أن يقوم المخدر بالشلل فإنه ينبه خلايا الأعصاب ويضعها في حالة من الإثارة والتهيج. كيف يؤثر الكحول على الدماغ؟ التأثير الأول هو الشعور بالتنبه فيتسارع العمل والكلام وتزداد البشرة احمراراً ويرتفع ضغط الدم وتتسارع دقات القلب والتنفس. ثم تصاب الوظائف العليا للدماغ بالشلل فقوة التحكم بالأمزجة تضيع.
- هل تعلم أن عدد صمامات القلب في جسم الإنسان أربعة.
- هل تعلم أن الاسعاف الأولي للمغمى عليه يكون بإضجاعه على ظهره ثم ترفع رجلاه للأعلى حتى ينزل الدم إلى الرأس وتعود الدورة الدموية للعمل من جديد، وينشق محلول النشاء إن وجد أو أي عطور أخرى. ويحدد سبب الإغماء بواسطة النظرة المتفحصة للمصاب وما حوله ومن لون وجه المصاب. وبعد أن يمدد المصاب يفحص بدقة، ثم يدفأ قليلاً ويعطي سوائل ساخنة إذا أفاق وإذا بدا على وجه المغمى عليه الإرهاق فهذا يعني أنه مصاب بالاختناق فيقتضي ذلك نقله إلى مركز صحي.

قصة الفارس والحاكم الظالم

في احدى المدن الصينية حدث قديما ان جاءهم حاكما ظالما اراد ان يمتلك اهل المدينة مثلما يمتلك الخيول والجواهر والاموال فأعلن احكاما قاسية عليهم واستعبدهم، ولانهم ضعفاء وفقراء لم يستطع ان يقف امامه احد.

وجاء يوم سمع الجميع عن فارس خرج في الليل على قافلة الحاكم ونهب كل مافيها وعندما انتهى هذا النهار كان هناك من يدق الابواب ليلا ليعطي الفقراء نقودا ليشتروا بها ما يسد جوعهم ويمنحهم دواء يشفي امراضهم، واستمر الحال هكذا.. هناك من يسرق الحاكم ويعطي الفقراء المساكين لكنهم لم ينطقوا باية كلمة فقد اخفى كل منهم السر ظنا انه يأتي اليه وحده فقط، بعد ذلك اصبح ذلك الغريب يدفع اليهم باوراق كتب فيها من في استطاعته ان يقف معه ويسانده للقضاء على الظلم والظالم فليأتي إلى اسفل الجبل وينتظر هناك فجرا.

قبيل الفجر كان الفارس يختبئ هناك فهو يعرف بمدى الخوف الذي يتلبس قلوب اهل المدينة ولذلك فهو ايضا يعرف تماما انه لن يأتي اليه احد وان أتي سيكون الحاكم نفسه.

وبالفعل هناك خائن اخبر الملك عن كل شيء فخرج الملك المغرور القاسي ليستمتع -كما قال- بذبح ذلك الفارس الشجاع، بل اقسم انه سيقطعه اشلاء وسمنح اهل المدينة كلا منهم قطعة من جسد الفارس، وجاء الحاكم بمجموعة من رجاله الخونة فوقف يلتفت يمينا ويسارا بحثا عن الفارس لكن احد رجاله قال: الوقت مبكر يامولاي لنختبأ ونفاجأهم جميعهم، وتفرق الجميع ليختبأ كل منهم في مكان وهذا ما كان يريده الفارس الذي يعرف عمله جيدا، وعندما مر الوقت وبدأ نور النهار يظهر، كان هناك رجلا يجرجر جثثا ويرمي بها فوق بعضها البعض، لكنه كان قد قيد احدهم وتركه جانبا ثم جره خلف حصانه حتى وسط المدينة واعلن لهم موت الملك، وقال: اما هذا فانتم احرار فيه انه الخائن الذي ينقل اسراركم إلى الحاكم فأنهالت الايدي تضرب وتهشم عظام ذلك الخائن وذهب رجال كثر إلى اسفل الجبل لينظروا الحاكم مضرجا في دمائه فهللوا وتكاثفوا وخرجوا جميعهم إلى قصره لينظفوه من باقي الخونة واقسموا وتعاهدوا على عدم الخوف وانه لن يحكمهم ظالم منذ ذلك الوقت.