منوعات الفجر

الخميس 27 أكتوبر 2022 م - العـدد 13682

Thursday 27 October 2022 - Issue No 13682

ص 22

جامعة الإمارات تشارك في ملتقى الممارسات التعليمية الرائدة

ص 27

Tekken: Bloodline

بطل ينتقم من الغول الذي قتل والدته

ص 23

«محادثة» بين الدماغ والخلايا الدهنية .. قد تكون السر وراء فقدان الوزن بشكل دائم

المراسلات: ص.ب :505

email:munawaat@alfajrnews.ae

دراسة: العمل ليلا قد يسبب الإصابة بالسرطان

كشفت دراسة طبية حديثة أن العمل ليلا، واضطرابات النوم المستمرة، أو تناول وجبات الطعام في وقت متأخر جدًا من الليل، كلها عوامل قد تؤدي إلى اضطراب إيقاع الوقت البيولوجي لدى الإنسان، ما يعرضه لمشاكل صحية قد تصل حد الإصابة بأمراض خطيرة مثل السرطان.

وفي الدراسة التي نشرتها مجلة "فوتورا سيونس" العلمية على موقعها الإلكتروني، وجد العلماء الجزيئات التي تربط الإصابة بمرض السرطان بالعادات اليومية التي ترافق الإنسان في حياته.

وأفادت الدراسة بأنه في فرنسا مثلا يعمل ما يقارب من 4.3 مليون شخص ليلًا، أي ما بين منتصف الليل والخامسة صباحًا، وفقًا لقانون العمل، من بين هؤلاء هناك مهن الممرضات والقابلات ومقدمو الرعاية والأمن والجيش ممن يعملون بشكل خاص في هذه الساعات المتقطعة.

وجاء في الدراسة: "اضطراب إيقاع الساعة البيولوجية من خلال ممارسة النشاط ليلا بدلا من النوم لا يخلو من عواقب صحية.. حسب الوكالة الدولية لأبحاث السرطان يشكل ذلك عاملا محتملا في ظهور خلايا سرطانية معينة بما في ذلك أمراض الرئتين".

نقص فيتامين «د» يرتبط بمخاطر الوفاة المبكرة

وجدت دراسة أسترالية حديثة علاقة سببية بين نقص فيتامين "د" والوفيات، ودعت نتائجها إلى استراتيجية للصحة العامة تحافظ على مستويات صحية من هذا الفيتامين.

وأجريت الدراسة استناداً إلى بيانات أكثر من 300 ألف شخص مسجلة في البنك الحيوي البريطاني، وقام الباحثون بتقييم قياسات لفيتامين "د" والبيانات الجينية الأخرى، وتحليل البيانات الخاصة بالوفيات على مدى 14 عاماً من فترة المتابعة.

وبحسب موقع "إنترنال ميديسن"، وجد فريق البحث أن تقديرات نقص الفيتامين تتراوح بين 5% و50% من السكان، وأن ملاحظتهم البحثية تؤكد احتمالية حدوث تأثير ملحوظ على الوفاة المبكرة والحاجة المستمرة لبذل الجهود للقضاء على نقص فيتامين "د". ويمكن الحصول على الفيتامين عن طريق التعرض المباشر لأشعة الشمس وليس من وراء زجاج، كما يتوفر الفيتامين في أسماك السردين والسلمون والبيض والحليب والفطر (المشروم)، إلى جانب المكملات.

كيف تؤثر سمات شخصيتك على حياتك اليومية؟

تؤثر السمات الشخصية على كيفية مواجهة العقبات والتحديات أو التعامل بها مع الآخرين، أو الاحتفاء بالأهداف المحققة.

ومع ذلك هناك شيء لا يعرفه الكثير من الناس وهو أن الشخصية ليست مجموعة من السمات الثابتة أو الدائمة التي تحددنا، رغم أن هناك رصيدًا جينيًا كبيرًا في شخصيتنا، لكن هذا لا يعني أننا لا نستطيع تشكيله بطرق مختلفة.

وكل سمة من سمات شخصيتنا تجعلنا مختلفين ومنفردين ومتميزين، حتى عندما تضع هذه الخصائص نفسها عقبات أمام حصولنا على وظيفة أو الحفاظ على علاقة أو تكوين صداقات فإنها تمثل أيضًا تحديًا: وهو تعديل هذه العقبات حتى تصبح مفيدة لنا.

من أفضل الأدوات التي يمكننا الاعتماد عليها لإجراء تغييرات في شخصيتنا هي معرفة الذات، إذ إنه من خلال إدراكنا لحدودنا ونقاط قوتنا سيكون من الأسهل علينا تحقيق نتائج جيدة في حياتنا الشخصية والمهنية، وبالتالي سيكون من الأسهل علينا تحقيق نتائج جيدة.

ومن خلال ذلك الأمر سنوظف بطريقة أكثر شمولًا تلك القدرات التي نواجه صعوبة في تطويرها وبتعزيز قدرات أخرى يمكن أن تعود علينا بالعديد من الفوائد. وكثيرًا ما نقابل أشخاصًا يخبروننا عن الصعوبة التي يواجهونها عند التعبير عن أنفسهم أمام الجمهور أو المطالبة بحق من حقوقهم في عملهم، وذلك على سبيل المثال لأن "طريقة حياتهم تمنعهم من القيام بذلك".

خطوات بسيطة تحمي قلبك

هل تعلم أن أكثر من 41 مليون امرأة في أمريكا لديهم مرض القلب؟ وأن النساء أكثر عرضة لأمراض القلب من الرجال ؟ في الواقع، انها القاتل رقم واحد للنساء (وليس السرطان كما هو شائع). لكن أيضا يمكن الوقاية منه. اليك بعض النصائح للحفاظ على قلب سليم.

تعرفي على مسؤوليتك تجاه قلبك

قومي بتحديد موعد للفحص إذا لم تكوني قد قمتي بفحص في العام الماضي. ولا تتوقفي عن الفحص الدوري ابدا . "اعرفي وزنك، نسبة السكر في الدم، وتاريخ الحمل أيضا"، وتقول لوري موسكا، دكتوراة، مدير طب القلب الوقائي في مستشفي نيويورك "مرض القلب هو أكثر من مجرد أزمة قلبية"، كما تقول "انه ليس الحل فقط في جراحة القلب المفتوح لمعالجة انسداد شريان، بل يمكن أن يكون الأمر أصعب من ذلك بكثير".

تابعي الأعراض

أعراض النوبة القلبية عند النساء مختلفة مما هي عليه لدى الرجال . في الواقع، 43% من النساء المصابات بالشريان التاجي لا تواجهن أي ألم في الصدر على الإطلاق. اذن ماذا كانت أعراضه لديهم؟ التعب الشديد "في خلال أيام أو حتى أسابيع قبل النوبة القلبية، وأكثر من 70% من النساء يعانين من الإرهاق"، وقد تشعر فجأة أنها متعبة جدا اذا قامت بطهي العشاء أو رفع الكمبيوتر المحمول.

علامات أخرى عليكي الانتباه لها : ألم خفيف في الصدر وأعلى الظهر والكتفين والرقبة، أو الفك، وكذلك التعرق الغزير، والغثيان، والدوخة، وضيق التنفس، والأرق والقلق. إذا كنتي تواجهين أي أو كل من هذه العلامات، عليكي استشارة الطبيب على الفور . حيث ان احتمالات البقاء على قيد الحياة للمصابين بنوبة قلبية تصل لنسبة 23% إذا حصل على الاسعاف في غضون ثلاث ساعات و 50% اذا كان في غضون ساعة واحدة.

تجنبي ارتفاع ضغط الدم

على الرغم من أن ارتفاع ضغط الدم قد لا يسبب أي أعراض، ولكنه يعزز مخاطر الاصابة بالنوبات القلبية والسكتة الدماغية، فضلا عن تمدد الأوعية الدموية وتدهور الإدراكية، والفشل الكلوي. والأسوأ من ذلك .. ثمانية وعشرين في المئة من الاميركيين يعانون من ارتفاع ضغط الدم ولا يعرفون ذلك، وفقا لجمعية القلب الأمريكية. لحسن الحظ، يمكن لمعظم الناس خفض ضغط الدم لديهم بشكل طبيعي من دون دواء. يمكنك تجربة أشياء مثل التأمل واليوغا، وشرب الشاي منزوع الكافيين والانغماس في الشوكولاته الداكنة كل هذه الطرق تخفض ضغط الدم بشكل طبيعي.

التخلص من سموم نظامك الغذائي

لا تقلق: يمكنك تدليل قلبك دون الشعور بالحرمان. ما الذي يجب عليك أن تتجنبه؟ "الكثير من السكر، والصوديوم، الدهون المشبعة وغير المشبعة يسبب انسداد الشرايين"

كذلك تناول الطعام خارج المنزل من أسوأ العادات الصحية ، حيث تحتوي الأطعمة السريعة على الكثير من السعرات الحرارية والدهون.

التقليل من تناول اللحوم

لقد أثبتت الأبحاث الأخيرة لجامعة أوكسفورد عن أن النظم الغذائية النباتية تقلل من المخاطر التي نواجهها من دخول المستشفيات أو الوفاة من أمراض القلب بنسبة الثلث تقريبا. يظهر البحث أن الذين يتناولون اللحوم ليس فقط أكثر احتمالا للإصابة بأمراض القلب، ولكنهم أيضا أكبر عرضة للإصابة بالسرطان والأمراض التي تنقلها الأغذية. "ربما يكون سبب هذا تأثير تناول اللحوم على الكوليسترول وضغط الدم"، وهذا يدل على دور النظام الغذائي في الوقاية من أمراض القلب ، حاول أن تقلل من تناولك اللحوم بقدر ما استطعت لتحافظ على صحة قلبك.

تناول الوجبات الخفيفة

في ذلك الوقت بين وجبات الطعام، افعلي كما تفعل الدكتور موسكا: قومي بتناول وجبات خفيفة خلال يومك لتتجنبي تناول الوجبات السريعة من المطاعم . أثناء الليل أو في الصباح يمكنك تناول بعض الخضروات أو قطعة من الجبن قليل الدسم أو قطعة من الفاكهة، أو حتى بعض الفشار ويمكنك الاحتفاظ بها في حقيبتك. وفي مكتبك، يمكنك الاحتفاظ بحفنة من الفول السوداني أو زبدة اللوز في درج المكتب أو بعض من شرائح التفاح أو الجزر وكذلك البروكلي.

ممارسة الرياضة

أنتي تعتقدين أنك لا تملكين الوقت لممارسة الرياضة. وأنتي لست وحدك. ففي الدراسة الاستقصائية الوطنية الأخيرة ل 2300 من النساء، قالت واحدة من كل ثلاث نساء للدكتور موسكا أنها كانت مشغولة عن رعاية صحة قلبها. ولكن إذا كان لديك الوقت للاستراحة لشرب القهوة 10 دقائق، فانك بالتأكيد لديك الوقت لذلك.

"إن ممارسة التمرين سيجعلك تتمسكين به عندما ستشعرين أنه الأفضل لك"، تقول الدكتور موسكا. "حتى لو استطعت البدء بتمرين مدته 10 دقائق فذلك علامة على النجاح".

الحصول على بعض الوقت مع أصدقائك

في الواقع ان هذا الأمر هو بنفس أهمية اتباع نظام غذائي أوممارسة الرياضة. ولكن عدد قليل من النساء تعرف كيف تقوم بذلك بين الأيام الصعبة والمليئة بالأعمال والمهام التي لا تنتهي، فالكثير منا لديهم هذه المشكلة.

حاولي قضاء بعض الوقت مع الصديقات. أو القيام ببعض الأشياء معهن كالحصول على باديكير للأيدي، علاجات السبا ، أو مجرد الحصول على كوب من القهوة في أقرب مقهى. وقبل كل شيء، الأصدقاء دوما دواء جيد، وفقا لجامعة كاليفورنيا حيث أثبتت الدراسات أن المرأة التي تهتم بتنمية شبكات التواصل الاجتماعي أكثر دعما، وأقل عرضة لزيادة الوزن، و ارتفاع نسبة السكر أو ارتفاع ضغط الدم.

الابتعاد عن الإجهاد

تتعد مخاطر الإجهاد التي يمكن أن تؤدي إلى الإفراج عن هرمون الكورتيزول، والذي يمكن أن يلحق الضرر بأدمغتنا وإضعاف أنظمة القلب والأوعية الدموية وجهاز المناعة لدينا على مر الزمن، ولكن هل تعلم أنه يمكن أيضا للاجهاد زيادة فرصة الإصابة بأمراض القلب؟ "الإجهاد يعزز من خطر الاكتئاب وتعاطي الكحول، وكلاهما يؤدي الى خطر الإصابة بأمراض القلب"، كما تقول الدكتور موسكا. فكيف يمكنك البقاء هادئا؟ استغلال بعض الوقت للخروج من الحلقة المفرغة لروتين الحياة اليومي ، وممارسة حمام ساخن، قضاء بعض الوقت مع صديق أو زوجتك للقضاء على العزلة والشعور بالملل.

وجود دافع للاستمرار

اذا كنت تفعل ولو شيئا واحدا فقط عليك البحث عن شعار لتحفيزك على الاستمرار . والوصول لرغباتك، وتقول لنفسك ما كان يقوله والد الدكتور موسكا لها: "عندما يكون امرا صعبا للغاية بالنسبة لشخص آخر، فانه صحيح وجيد تماما بالنسبة لي." أن المثل يساعدها التعامل مع الشكوك الذاتية والأيام المكتظة بالمصاعب.

حديقة حيوانات تغلق أحد أقسامها عقب فرار ثعبان

واصل موظفو حديقة حيوانات سكانسن في ستوكهولم الاثنين بحثهم عن ثعبان من نوع ملك الكوبرا فرّ من الحديقة خلال عطلة نهاية الأسبوع مما أدى إلى إغلاق أحد أقسامها.

وبعد أيام قليلة على إدخاله حديقة الحيوانات، تمكّن الثعبان الذي كان ملقباً بـ (سير فاس) من الهروب السبت عبر أحد الأضواء المثبتة في قفصه.

وأظهر مقطع فيديو التقطه زائر كان حاضراً السبت الثعبان الذي غيّرت الحديقة لقبه ليصبح "هوديني" تكريماً للساحر الشهير هاري هوديني، وهو يحاول الفرار عبر ضوء مثبّت داخل قفصه.

أخلي القسم المعني بالزواحف في الحديقة عقب فراره، وسيبقى مقفلاً حتى العثور عليه.

وأشار المسؤولون في حديقة الحيوانات إلى أنّ "هوديني" الذي يحب الطقس الدافئ يُفترض أن يكون مختبئاً في سقف القفص.

وقال مدير حوض الأسماك في الحديقة جوناس والستروم لوكالة فرانس برس "من الناحية النظرية، لن يخرج من قفصه لأنّ الطقس في الخارج بارد جداً لدرجة أنه سينام".

وللعثور عليه، نشر موظفو الحديقة الطحين ووضعوا أفخاخاً لاصقة. وتجهّزوا بكاميرات خاصة ليتمكنوا من البحث في زوايا يصعب الوصول إليها.

وأوضح والستروم أن الحديقة استقبلت ثعابين من نوع ملك الكوبرا مدى 15 عاماً، إلا أنّ الثعبان الجديد تمكّن بعد أيام فقط من الفرار.

لهذا يمنع وضع العطر على الشعر

حذرت الرابطة المركزية لمصففي الشعر الألمان من وضع العطر على الشعر لأنه العطر يتكون من الكحول بنسبة 80 إلى 90%.

وإذا رش العطر على الشعر بشكل متكرر، فإن الكحول تزيل الرطوبة منه وتتسبب في جفافه على المدى الطويل، ليصبح أكثر عرضة للتقصف والتساقط، فضلا عن فقدان للمعانه ورونقه.

وبدل ذلك، تنصح الرابطة بعطور الشعر التب تحتوي على الماء بكمية أكبر ومكونات مغذية مثل زيت الأرغان، أو حمض الهيالورونيك، والتي تمنح الشعر رائحة جذابة وتعتني به وترطبه.

ارتفاع حالات الإصابة بالكوليرا في هايتي

أعلنت وزارة الصحة في هايتي أن تفشي الكوليرا في هذا البلد يتزايد بسرعة إذ تضاعف عدد الحالات إلى نحو 2000 في غضون أيام مع 41 حالة وفاة على الأقل. ويأتي التفشي الجديد للمرض، الذي بدأ مطلع تشرين الأول أكتوبر، بعد ثلاث سنوات تقريبا على تمكن هذه الدولة الكاريبية الفقيرة، التي ترزح أيضا تحت تفاقم انعدام الأمن، من القضاء على تفش بدأ في 2010 وأودى بأكثر من 10 آلاف شخص. وكتبت منسقة الأمم المتحدة للشؤون الإنسانية في هايتي، أولريكا ريتشاردسون، في مدونة نشرت الثلاثاء "حتى أيام قليلة مضت، كانت الزيادة في حالات الكوليرا تدريجية، لكننا حاليا نشهد زيادة حادة بشكل مقلق، لذا أصبح الوضع أكثر صعوبة". وتابعت "رغم أن الكوليرا يمكن أن تكون قاتلة، إلا أنه يمكن الوقاية منها وعلاج" المصابين بها، مضيفة أن "السرعة عامل أساسي" لاحتواء تفشي المرض. وأشادت ريتشاردسون بالعمل "الفوري والحاسم" برعاية الأمم المتحدة من قبل سلطات هايتي والمنظمات غير الحكومية، التي لا تزال تواجه نقصا حادا في المياه النظيفة والوقود بسبب انتشار العصابات.

تدوين الملاحظات بالقلم أفضل من كتابتها على الكمبيوتر

لأننا أصبحنا فى عصر التكنولوجيا، فلم يعد أحد يتخيل حياته بدونها، حتى الطلاب فى جميع مراحلهم يلجئون إلى استخدامها، وعلى الرغم من فوائدها فى إنجاز المهام المطلوبة فضلاً عن قدرة الطلاب على الاشتراك فى العروض وكل ما يتعلق بالدراسة، إلا أن التدوين على الكمبيوتر لم يكن له نفس التأثير الإيجابى الذى تحدثه الكتابة على الورق، كما أشارت له كثير من الدراسات وأكدتها وهو ما يوضحه الموقع الأمريكى "لايف هاك" فى تقرير له.

أسباب استقر عليها مجموعة من الخبراء بعد دراسة أجريت فى جامعة "كاليفورنيا :"

1 - استخدام الورق والقلم فى الكتابة يجعلك تركز أكثر على ما تكتبه، وتفكر فيه أيضًا، فتستفيد أكثر من التدوين على الهاتف المحمول أو الكمبيوتر .

2 - أثبتت الدراسة أيضًا أن من يدون الملاحظات على أوراق لديه أسئلة أفضل بكثير ممن يستخدمون الكمبيوتر .

3- استخدام الهواتف المحمولة والكمبيوتر أثناء الدراسة يضيع لك الكثير من الوقت، على عكس الطريقة التقليدية فى الكتابة فهى تجعلك أكثر تركيزًا فى الدراسة .

4- أثبتت البحوث أيضًا أننا نلجأ أحيانا إلى استخدام الاختصارات فى الكتابة على أجهزة الكمبيوتر، وهو ما يجعلنا لا ندون الملاحظات بشكل دقيق

5 - فرصة لتنسيق الملاحظات أسرع وأفضل فأنت تكتب بالطريقة التى تحلو لك، كما تحدد المساحات بين كل ملاحظة وأخرى كما ترغب، كما أن هذه الطريقة تجعلك تتذكر فيما بعد ما قمت بكتابته على عكس التدوين على الكمبيوتر.

ألعاب الفيديو تحسّن أداء الأطفال المعرفي

رغم قلق الأهل من العواقب السلبية لتَسَمُّر أبنائهم ساعات أمام شاشات ألعاب الفيديو، أظهرت دراسة كبيرة نُشرت الاثنين في مجلة "جاما نتوورك أوبن" الطبية أن لإقبال الأولاد على وسيلة التسلية منافع معرفية أيضاً.

وكانت دراسات سابقة ركّزت على الآثار السلبية لألعاب الفيديو ومن بينها الاكتئاب أو العدوانية المتزايدة.

وأكّد معدّ الدراسة الرئيسي بدر الشعراني، وهو أستاذ مساعد في الطب النفسي لدى جامعة فيرمونت، أنّ الدراسات السابقة وتحديداً تلك التي تستند إلى التصوير الدماغي، كانت محدودة بسبب قلة المشاركين فيها.

وحلّل الشعراني إلى جانب زملائه بيانات تابعة للدراسة الواسعة التي تتمحور على التطور المعرفي لدماغ المراهقين، بتمويل من المعاهد الصحية الأمريكية.

وراجعوا إجابات المشاركين في الدراسة ونتائج الاختبارات المعرفية التي أُجريت لهم بالإضافة إلى التصوير الدماغي لنحو ألفي طفل تراوح أعمارهم بين تسع سنوات وعشر قُسّموا إلى مجموعتين: الأولى تضمّ الأطفال الذين لا يلعبون بألعاب الفيديو مطلقاً والثانية تشمل مَن يلعب بهذه الألعاب ثلاث ساعات أو أكثر يومياً.

نظمته وزارة التربية والتعليم

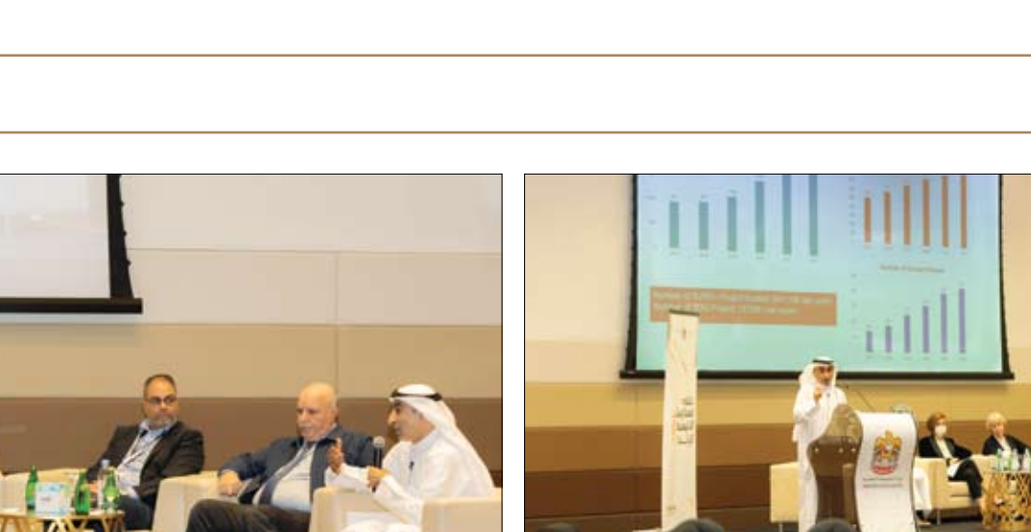
جامعة الإمارات تشارك في ملتقى الممارسات التعليمية الرائدة

•• العين-الفجر:

شاركت جامعة الإمارات العربية المتحدة في ملتقى الممارسات التعليمية الرائدة والذي نظمته وزارة التربية والتعليم في جامعة زايد بأبوظبي وذلك يوم الاثنين ٢٤ اكتوبر ٢٠٢٢. وقد مثل الجامعة في الملتقى الاستاذ الدكتور أحمد علي مراد - النائب المشارك للبحث العلمي والذي قدم ورقة علمية بعنوان: "تعزيز الابتكار وريادة الأعمال في مؤسسات التعليم العالي".

حيث استعرض الدكتور أحمد مراد في محاضرته الفرق بين الابتكار وريادة الأعمال وعلاقته بأهداف التنمية المستدامة. حيث أشار إلى أن هناك علاقة وثيقة بين الابتكار والهدف التاسع من أهداف التنمية المستدامة والمعني ببناء بنية تحتية مرنة وتعزيز وتمكين واستدامة الصناعة ودعم الابتكار، من خلال دعم البحث العلمي وتحديث ورفع القدرات التكنولوجية لقطاع الصناعة وتشجيع الابتكار والاستدامة من خلال زيادة البحث والتطوير.

وذكر الدكتور أحمد مراد عدد من الممارسات والنماذج الرائدة في مجال الابتكار وريادة الأعمال كنموذج الجامعة الوطنية بسنغافورة حيث أنشأت مؤسسة الجامعة لتقديم البيئة المتكاملة لدعم التعليم والبحث العلمي وأنشطة ريادة الأعمال. ويضم هذا النموذج السنغافوري ثلاثة أقسام رئيسية هي الكليات الخارجية للجامعة، مكتب اتصال الصناعة ومركز الجامعة الوطنية بسنغافورة في ريادة الأعمال. وهذا النموذج يستهدف طلبة الدراسات العليا من ماجستير ودكتوراه. ومن المبادرات الاخرى مبادرة المعهد الأوروبي للابتكار والتكنولوجيا والتي تهدف إلى بناء القدرات للابتكار وتدريس الابتكار وريادة الأعمال. أما نموذج تايوان فمبني على المناهج التعليمية.



تم استعرض الدكتور أحمد مراد تجربة جامعة الإمارات في دعم بيئة الابتكار وريادة الأعمال كنموذج ويتمثل هذا النموذج من خلال برامج أكاديمية تطرح من قبل كلية الادارة والاقتصاد وهو تخصص فرعي في ريادة الأعمال والذي يطرح عدد من المساقات الدراسية ذات الصلة مثل الابتكار والابداع، ريادة الأعمال، ريادة الأعمال الاجتماعية، ريادة الأعمال الدولية وغيرها من المساقات. كما ويتمثل نموذج الجامعة في دعم بيئة البحث العلمي من خلال برامج طلابية مختلفة وجائزة الرئيس الأعلى للابتكار، منصة فكرتي والجوائز الخاصة بالحصول على براءة الاختراع بالاضافة إلى جائزة تحويل الاختراع إلى منتج. وقد لعب منتزه العلوم والابتكار في دعم الابتكار من خلال برامج مختلفة توفر الدعم الكافي من برامج تدريبية في دعم وتطوير الأفكار الابتكارية من خلال منصة جوجل والبيت متوحد.

كما ويعتمد نموذج جامعة الإمارات على نموذج ديستريكت 4.0 والذي يربط بين الجانب الأكاديمي والصناعي لتعزيز مهارات الثورة الصناعية الرابعة للطالب.

كما وذكر الدكتور أحمد مراد بأن هناك أربعة مكونات رئيسية للابتكار وريادة الأعمال في مؤسسات التعليم وهي كما يلي: تعليم ريادة الأعمال وبرامج التوعية، حاضنات المشاريع الناشئة والتوجيه، التعاون الصناعي، تمويل وتطوير المشاريع الناشئة. وأكد الدكتور أحمد مراد في ختام محاضرته على ضرورة تطوير فرص تدريس وتعليم ريادة الأعمال في كل مستويات التعليم العالي، وتوفير تعليم ريادة الأعمال كتعليم مدى الحياة بالإضافة إلى أهمية تطوير برامج دكتوراه في ريادة الأعمال وبناء قدرات الموظفين لدعم أجندة ريادة الأعمال وبناء شبكات التعاون لنقل المعرفة بين الجامعات والمؤسسات المختلفة.

جامعة الإمارات تعزز التعاون التعليمي والبحثي مع المؤسسات الأكاديمية المصرية

•• العين- الفجر

يلعب التعاون الأكاديمي البحثي دوراً رئيسياً ضمن منظومة التميز العلمي والبحثي في جامعة الإمارات العربية المتحدة، فقد عملت الجامعة على زيادة شبكة التعاون مع المؤسسات البحثية والأكاديمية محلياً واقليمياً وعالمياً والذي بدوره يساهم في نقل أفضل الممارسات التعليمية والبحثية. ومن الشراكات الهامة التي تؤكد عليها الجامعة الشراكة مع المؤسسات البحثية والتعليمية في جمهورية مصر العربية.

وقال الدكتور أحمد علي مراد - النائب المشارك للبحث العلمي في جامعة الإمارات أن التعاون مع المؤسسات التعليمية والبحثية المصرية يأتي ضمن خطة الشراكة الاستراتيجية والبحثية للجامعة في تعزيز تعاونها الدولي والاقليمي مع المؤسسات التعليمية والبحثية في مصر باعتبارها مؤسسات عريقة تمتلك الخبرات المتميزة، وجامعة الإمارات تعمل على رؤية واضحة في التمكين التعليمي والبحثي والذي يساهم في تحقيق الريادة والتميز من خلال منظومة متكاملة تقوم على رفع جودة مخرجات التعليم والبحث العلمي.

وأشار النائب المشارك للبحث العلمي بأن الباحثون وأعضاء هيئة التدريس من جامعة الإمارات يتعاونون مع باحثين من 49 مؤسسة أكاديمية وتعليمية في مصر، وأن هذا التعاون المشترك أدى إلى نشر 527 ورقة بحثية مشتركة وذلك حسب بيانات سكوبس خلال الفترة من 2017-2022 . بينما وصل مجموع عدد الاقتباسات لهذه المنشورات البحثية إلى 28095 اقتباساً. وقد تركزت مجالات التعاون البحثية الرئيسية في الطب، الزراعة والعلوم البيولوجية و الهندسة.

وتبين الأرقام والاحصائيات المتاحة بأن التعاون مع المؤسسات الأكاديمية المصرية يتميز بالجودة العالية حيث وصل معدل الاقتباس إلى 53.3 اقتباس لكل ورقة بحثية والذي يؤكد الأثر العلمي الكبير لمخرجات الأبحاث العلمية.

وأكد الدكتور احمد مراد بأن التعاون مع المؤسسات الأكاديمية هو مشروع استراتيجي نحو تحقيق المكانة البحثية الاقليمية والعالمية من خلال زيادة البحث العلمي وتعزيز نوعية ووجودة المخرجات والتي ينعكس على تصنيف و أداء الجامعة عالمياً. وتمتلك المؤسسات الأكاديمية في مصر قوة تعليمية وبحثية تكمل نقاط القوة الموجودة في جامعة الإمارات وبالتالي فإن أي شراكة تصب في تحقيق أهداف الدراسات وذات أثر على المجتمع.

«حوار المكتبة» يستضيف علي أبو الريش بنادي تراث الإمارات

•• أبوظبي-الفجر:

أكد الروائي والكاتب الإماراتي علي أبو الريش، أن الصوت الثقافي الإماراتي سيظل مواكباً لقدرات دولة الإمارات العربية المتحدة الاقتصادية وحنكتها السياسية، مشدداً على أن الإمارات لم تنهض ثقافياً الآن فقط، بل ظلت الثقافة راسخة فيها منذ القدم.

وافتخر أبو الريش بالكتاب الإماراتيين خلال حديثه في حلقة بعنوان «المشهد الثقافي في الإمارات» ضمن برنامج «حوار المكتبة» الذي نظمه نادي تراث الإمارات - مركز زايد للدراسات والبحوث وقال إنهم استطاعوا أن يواكبوا المسيرة الثقافية الإنسانية، وإن جودتهم لا تقل عن رصفائهم في العالم، مشيداً بالكتاب الشباب، لاسيما النساء، وقال إنهن على مستوى عال من القدرة الفنية، مطالباً بإلقاء المزيد من الضوء إعلامياً على تجاربهن وقدراتهن.

وشدد أبو الريش على أن دولة الإمارات استطاعت بفضل المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان «طيب الله ثراه» أن تتبوأ مكانة عالية في الخريطة الدولية، ليس فقط على الصعيدين السياسي والاقتصادي، ولكن على الصعيد الثقافي أيضاً، منوهاً بالأثر الثقافي للشيخ زايد في أكثر من عاصمة عربية.

وقال إن دولة الإمارات استطاعت أن تجعل الثقافة كائناً حياً يعيش بيننا ويمارس قوته الفاعلة في تشكيل وصياغة العقلية الإماراتية والعربية بشكل عام، مشيراً إلى أنها لم تتقوقع حول جغرافيتها، وذلك نتيجة لتميز الإنسان الإماراتي باتساع الإدراك الذي حصله من الخبرة والتجربة، حيث كان حبه وشغفه بالتواصل موجوداً بالفطرة.

وفي حديثه عن الإبداع بين الماضي والحاضر، قال إن التراث يعني الماضي الدافع للتطور، وإنه لا يمكن الوصول إلى المستقبل من دون التسلح بأدوات ماضوية قوية قادرة على الصمود أمام المتغيرات الإنسانية، مؤكداً أن الكاتب لن يستطيع الوصول إلى العالمية إلا من خلال الانطلاق من المحلية.

وأبان أن هناك مسؤوليات جساماً ملقاة على عاتق المثقف الإماراتي ويجب الالتفات إليها، مؤكداً على أهمية أن يعي الكاتب الإماراتي أن ثقافة الإمارات هي مرتكزه للحوار مع الآخر، مضيفاً: «لن يحترمنا الآخر إذا ذهبنا إليه عراة بدون ثقافة».

ودعا أبو الريش إلى الاهتمام بالمكتبات وإتاحتها ليسهل الوصول إليها، مطالباً في الوقت نفسه بمعالجة الآثار السلبية لمواقع التواصل الاجتماعي، من أجل استخدام مفيد للهواتف الذكية، مؤكداً على الدور المهم والحيوي للمكتبات.

من جهتها قالت فاطمة المنصوري مديرة مركز زايد للدراسات والبحوث إن الهدف من إطلاق برنامج «حوار المكتبة» هو تسليط الضوء على أهمية المكتبات بوصفها منصات ثقافية تسهم في تشكيل الوعي الثقافي المجتمعي من خلال استضافة أصحاب الاختصاص في مختلف مجالات الإبداع والثقافة والعلوم التي تتلاءم ومتطلبات العصر وتحقق قدراً من التأثير والتنوير لدى مختلف شرائح المجتمع.

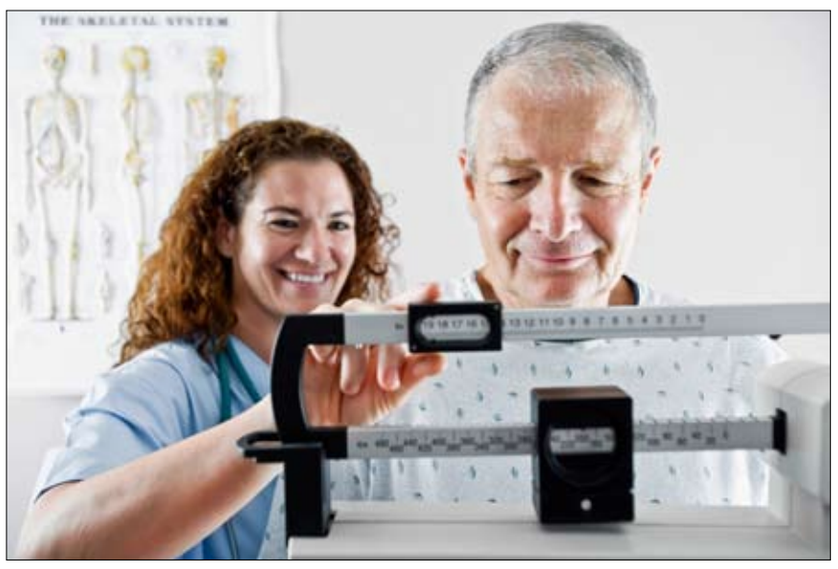
حضر الجلسة سعادة عبدالله محمد جابر المحيربي المستشار في مكتب المدير العام لنادي تراث الإمارات، وسعيد بن علي المناعي المستشار التراثي بالنادي، وبدر الأميري المدير الإداري بالمركز، ولطيفة النعيمي مسؤولة النشاط الثقافي، وجمع من المثقفين والكتاب الذين أثروا الجلسة بمداخلاتهم.

بالتعاون مع أكاديمية أبوظبي الحكومية

مركز إدارة الطوارئ والأزمات والكوارث لإمارة أبوظبي ينظم الحلقة النقاشية الأولى لمنظومة الطوارئ والأزمات والكوارث المحلية

•• أبوظبي- الفجر

نظم مركز إدارة الطوارئ والأزمات والكوارث لإمارة أبوظبي الحلقة النقاشية الأولى لمنظومة الطوارئ والأزمات والكوارث المحلية، وذلك بالتعاون مع أكاديمية أبوظبي الحكومية، والتي تهدف إلى تعزيز الثقافة التخصصية ورفع الكفاءة الوظيفية من خلال التعرف على المفاهيم والأطر والسياسات المعمول بها في منظومة الطوارئ والأزمات والكوارث في إمارة أبوظبي. وتناولت الحلقة النقاشية التي أقيمت في مقر أكاديمية أبوظبي الحكومية عدد من المحاور الرئيسية والموضوعات، بما في ذلك إدارة الطوارئ والأزمات والكوارث، والمفاهيم العالمية الموحدة، وأبرز الممارسات العالمية في هذا المجال، إلى جانب تسليط الضوء على دور الهيئة الوطنية لإدارة الطوارئ والأزمات والكوارث في التعامل على المستوى الوطني، ودور مركز إدارة الطوارئ والأزمات والكوارث، ومفهوم الاستجابة على المستوى المحلي، حيث قدم الجلسة النقاشية أبرز المحاضرين تضمنت سعادة الدكتور عبدالله حمرعين الظاهري، والدكتور حمدان راشد الشامسي من مركز إدارة الطوارئ والأزمات والكوارث، والدكتور محمد سالم العامري من الهيئة الوطنية لإدارة الطوارئ والأزمات والكوارث، والدكتور كارلوس صموئيل من أكاديمية ربدان. وشهدت الحلقة النقاشية مشاركة من عدد من أبرز الجهات الحكومية في إمارة أبوظبي، حيث استهدفت الحلقة موظفي حكومة أبوظبي الذين يشغلون المناصب القيادية وممن هم في المستوى التنفيذي فما فوق.



قال باحثون إن سر فقدان الوزن يمكن أن يكون في الدماغ، بعد أن كشفوا النقاب عن الخلايا العصبية الحسية التي حددوها حديثا، والتي تنقل الرسائل من الأنسجة الدهنية إلى الدماغ.

ووفقا لموقع "ساينس ديلي"، قال الدكتور لي يي، الأستاذ المشارك في علم الأعصاب في معهد سكريبس للأبحاث، والذي كان المؤلف الرئيسي المشارك لدراسة جديدة: "الآثار المترتبة على هذه النتيجة عميقة".

«محادثة» بين الدماغ والخلايا الدهنية .. قد تكون السر وراء فقدان الوزن بشكل دائم

ووجدت الدراسة، التي نُشرت في مجلة Nature، أن الرسائل الموجهة للأنسجة الدهنية يمكن أن يبسطها الدماغ، وأنه يمكن أن يرسل رسائل مباشرة إلى الأنسجة الدهنية ويؤثر على عمليات التمثيل الغذائي في الجسم بدلا من الاستجابة للإشارات الهرمونية في الدم.

وبقيادة فريق من معهد سكريبس للأبحاث، طور المؤلفان المشاركان يي وأردم باتابوتيان طريقتين جديدتين للنظر في العلاقة بين الخلايا العصبية الحسية والأنسجة الدهنية.

واستخدموا أولا، طريقة تصوير تسمى HYBRiD جعلت أنسجة الفئران شفافة وسمحت لهم بتتبع مسارات الخلايا العصبية من خلال الدهون أو الأنسجة الدهنية.

ولمعرفة كيفية عمل الخلايا العصبية في الأنسجة الدهنية، استخدم الباحثون ثانيا، تقنية جديدة، أطلقوا عليها اسم ROOT، من أجل "ناقل رجعي محسّن لتتبع الأعضاء". وسمح لهم ذلك بتدمير أجزاء صغيرة من الخلايا العصبية الحسية في الأنسجة الدهنية بشكل انتقائي لملاحظة ما يحدث.

واكتشف الباحثون أن ما يقارب نصف هذه الخلايا العصبية لا تتصل بالجهاز العصبي الودي - شبكة الأعصاب التي تساعد الجسم على تعبئة استجابة "القتال أو الهروب"، ولكن بدلا من ذلك، وفقا لما ذكره تقرير موقع "ساينس ديلي"، بالعقد الجذرية الظهرية، "منطقة من الدماغ تنشأ فيها جميع الخلايا العصبية الحسية"، وهي المسؤولة عن إطلاق وإرسال الإشارات إلى بقية الجهاز العصبي حول المعلومات التي تلقوها.

وعندما تم إسكات الاتصال العصبي الحسي، بدأ الجهاز العصبي الودي في تحويل الخلايا الدهنية البيضاء إلى دهون بنية، والتي يمكنها بعد ذلك حرق السعرات الحرارية من خلال عملية تسمى التوليد الحراري وتسريع عمليات حرق الدهون في الجسم.

وقبل الدراسة، اعتقد الباحثون أن الأعصاب في الدهون تنتمي في الغالب إلى الجهاز العصبي الودي وتتحول إلى مسارات حرق الدهون عندما يكون الجسم متوترا أو عند ممارسة الرياضة.

والآن، يتكهنون بأن إشارتين عصبيتين متعارضتين قد تعملان جنبا إلى جنب مع الجهاز العصبي لودي لتشغيل عمليات حرق الدهون بينما يوقف مسار الخلايا العصبية الحسية العملية.

وأوضح يي: "هذا يخبرنا أنه ليس هناك مجرد تعليمات ذات مقاس واحد يناسب الجميع بأن الدماغ يرسل الأنسجة الدهنية. إنها أكثر دقة من ذلك، ويعمل هذان النوعان من الخلايا العصبية كدواسة غاز وفرامل لحرق الدهون".

وفي الثدييات، تخزن الأنسجة الدهنية الطاقة في شكل خلايا دهنية وتطلق تلك المخزونات عندما يحتاج الجسم إلى الطاقة، كما تتحكم في الهرمونات وتصدر إشارات للجزيئات المتعلقة بالجوع والتمثيل الغذائي. وغالبا ما يتم خلط تخزين الطاقة والإشارات في أمراض مثل مرض السكري وأمراض الكبد الدهنية وتصلب الشرايين والسمنة.وأشار موقع "ساينس ديلي": "لا يعرف الفريق حتى الآن بالضبط الرسائل التي تنقلها الخلايا العصبية الحسية إلى الدماغ من الأنسجة الدهنية،

فقط أن الاتصالات والإشارات هي المفتاح للحفاظ على صحة الدهون".

العلماء يدرسون «عمر النوم» للتنبؤ بالوفاة!!

قال باحثون من جامعة ستانفورد ميديسين إن هناك مقياسا مؤشرا آخر، يمكنه التنبؤ بالوفيات، يسمى "عمر النوم".

وعمر النوم هو العمر المتوقع الذي يرتبط بصحة الفرد بناء على نوعية نومه، وقام خبير النوم إيمانويل مينوت وزملاؤه بتحليل حوالي 12000 دراسة، ركزت كل منها على الفرد، والتي أبلغت عن خصائص نومهم - مثل حركة الذقن والساق، والتنفس وضربات القلب. وكان هدفهم تطوير نظام يحدد عمر المرء للنوم، وباستخدام التعلم الآلي، يحدد الاختلافات في النوم التي ترتبط ارتباطا وثيقا بالوفيات..

ما الهدف من دراسة علم النوم؟

يقول مينوت عندما تنام، تكون منفصلا عن المدخلات الحسية فأنت، من الناحية المثالية، لا تتضايق من العالم الخارجي الصاخب أو الأضواء الساطعة.

أثناء النوم، ليس الدماغ فقط هو الذي يمر ببرنامج تلقائي، ولكن معدل ضربات القلب والتنفس يتغيران أيضا، ويمكن أن تكون الاختلافات في هذه تنبؤات مبكرة باضطراب صحي، حيث نقضي حوالي ثلث حياتنا نائمين، لذا فهو عنصر أساسي في رفاهيتنا العامة

من المعروف جيدًا أنه في حالة أي اضطراب تقريبا، يعد النوم أحد الأشياء الأولى التي تضطرب، على سبيل المثال، قبل حوالي خمس أو 10 سنوات من ظهور الأعراض الأخرى لدى مرضى باركنسون، يحدث اضطراب نوم محدد يقوم خلاله المريض بإخراج الأحلام أو الصراخ أو اللكمات في الحائط بعنف.

ما هو أهم اكتشاف من الدراسة؟

يوقل مينوت كانت النتيجة الرئيسية التي توصلنا إليها أن تجزئة النوم، عندما يستيقظ الناس عدة مرات طوال الليل لأقل من دقيقة دون أن يتذكروها، كان أقوى مؤشر على الوفيات، على الرغم من أننا نرى رابطا في البيانات، إلا أن كيفية مساهمته في الوفيات غير معروفة. هذا يختلف عن الشخص الذي يدرك أنه كان يستيقظ، والذي يحدث أثناء اضطرابات النوم مثل الأرق.

إن تحديد سبب كون تجزئة النوم ضارا جدا بالصحة هو أمر نخطط لدراسته في المستقبل.

هل يمكننا قياس عمر نومنا؟ هل يمكن تحسينه؟

الذهاب إلى الفراش والاستيقاظ في ساعات منتظمة هو مفتاح لتحسين بحسب الخبراء، وهذا يعني عدم الإفراط في النوم ولكن التأكد من أنك مرتاح تماما، إنه مبلغ مختلف بالنسبة للجميع وغالبا ما تختلف النافذة قليلا، على سبيل المثال كونك بومة ليلية مقابل طائر مبكر.

وينصح الخبراء بالحفاظ على بيئة النوم مظلمة في الليل، وممارسة الرياضة بانتظام ولكن ليس قريبا جدا من وقت النوم، وعدم شرب الكحول والكافيين قبل النوم، وتجنب الوجبات الليلية الثقيلة.

حساب عمر النوم في الدراسة

استخدم الخبراء برنامج التعلم الآلي للتنبؤ بعمر النوم عن طريق إدخال بيانات دراسة النوم وعمر كل شخص في هذه البرامج.

يقول الخبراء: "هذا يخبرنا كيف يبدو متوسط النوم في عمر معين"،

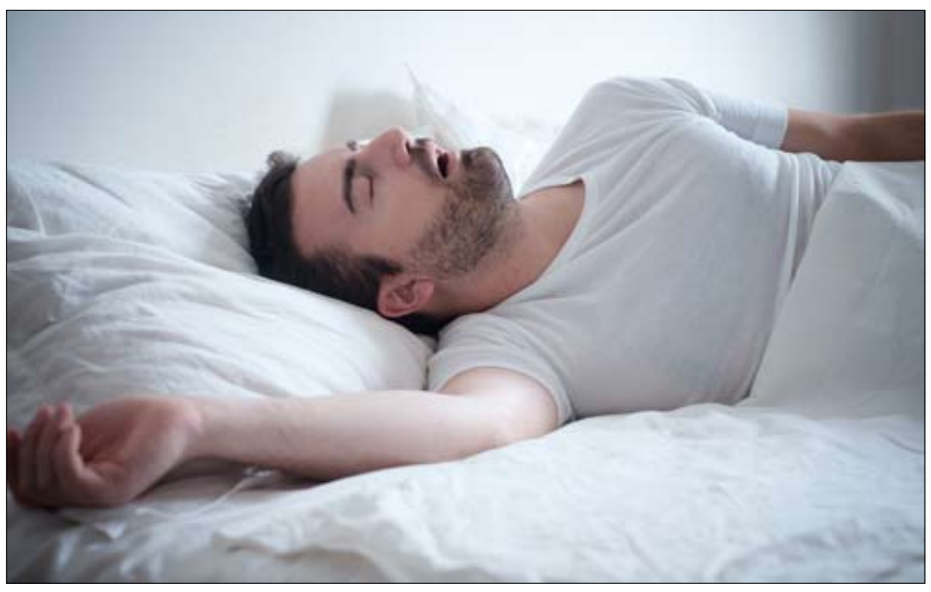
وتتعرف الخوارزمية على الأنماط في البيانات وتستخدم تلك المعلومات للتنبؤ بعمر النوم، ويضيف الخبراء :"بمجرد إنشاء الخوارزمية، يمكننا استخدامها لتعيين أعمار إضافية للنوم.

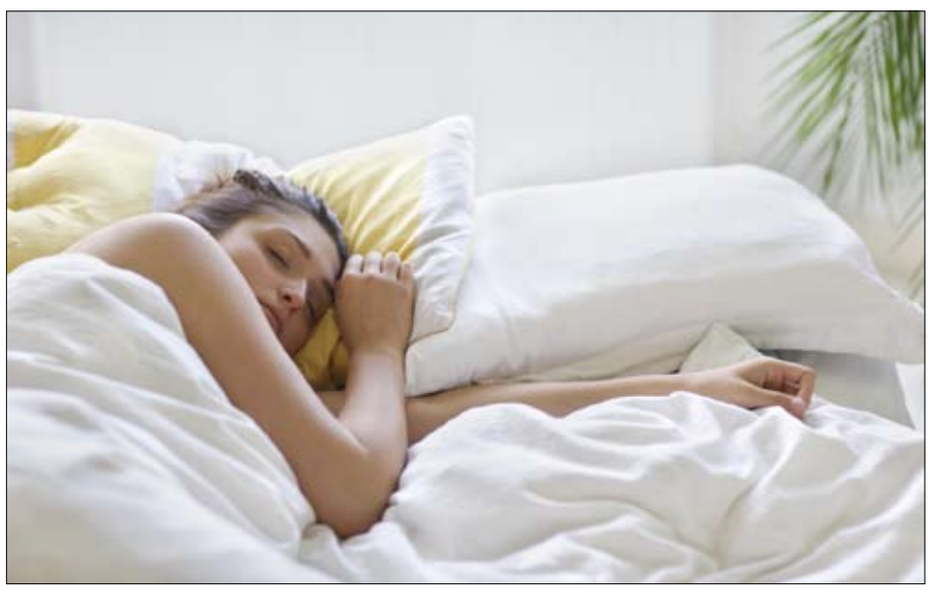
بالنسبة لبعض الأشخاص، يبدو عمر نومهم أكبر بكثير من عمرهم الزمني".

يقول مينوت: "يمكننا استخدام الفرق بين عمرهم الزمني وعمر نومهم للتنبؤ بالوفيات، بناء على فكرة أن عمر النوم الأكبر هو مؤشر على وجود مشكلة صحية، وبالفعل،

وجدنا أن الأشخاص الذين لديهم سن نوم أكبر مقارنة بأعمارهم الفعلية معرضون لخطر متزايد للوفاة، بناء على نوم المرضى الذين تأخروا في النوم".

وبحسب الخبراء تنتج قلة النوم في عدة حالات مثل توقف التنفس أثناء النوم، والتنكس العصبي، والسمنة، والألم المزمن.





الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٦٨٢ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/٢٧ 70533

إعلان في القضية التنفيذية بالنشر

إخطار دفع في القضية رقم 0001390/ AJCEXCIPOR2022 **تجاري (جزئي)**

إلى المحكوم عليه : راشد حسين يوسف راشد الحمادي

حيث انه قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي

المنفذ الاندلس لتأجير السيارات الحافلات ، الجنسية الإمارات العربية المتحدة

في القضية المشار اليها أعلاه.

وبما أن المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك ، وبما ان الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي : المجموع الكلي شاملا الرسوم والمصاريف : 9341.0

لذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء في السند التنفيذي المشار اليه أعلاه خلال (15) يوما من تاريخ إعلانك / إعلانكم بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستتخذ بحقك إجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانونا.

محكمة عجمان الإتحادية
محكمة التنفيذ المدنية

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٦٨٢ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/٢٧ 70533

اعلان مدعى عليه بالنشر

في الدعوى 0007167 / SHCFICICPL2022 **أمر اداء**

الى المدعي عليه : ابنان حسين جعفر حسين - باكستاني الجنسية

نعلمكم بان المدعي علي محمد حجي القبيسي الإمارات العربية المتحدة / الجنسية

قد اقام الدعوى المذكورة أعلاه للمطالبة :

نأمر بالزام المدعي عليه ان يؤدي للمدعي مبلغا وقدره (34800 درهم) والزمته بالمصروفات.

حرر بتاريخ 2022/10/24

حرر بواسطة الموظف

مركز سعادة المتعاملين

محكمة الشارقة الإتحادية
المحكمة الابتدائية المدنية

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٦٨٢ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/٢٧ 70392

إعلان منفذ ضده بالنشر

محكمة الشارقة الإتحادية - محكمة التنفيذ المدنية - لجنة المنازعات الجماعية العمالية تيرازو المحدودة ش ذ م م

إخطار دفع في القضية رقم 0006356/ SHCEXCISUBDIS2022 **منازعة التنفيذ الموضوعية**

إلى المحكوم عليه : تيرازو المحدودة - ش ذ م م

حيث انه بتاريخ قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي

المنفذ شركة الحديد والصلب الدولية للصناعة - ذ م م

في القضية المشار اليها أعلاه

وبما أن المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك ، وبما ان الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي :

المجموع الكلي شاملا الرسوم والمصاريف 850.0 درهم

لذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء في السند التنفيذي المشار اليه أعلاه خلال (15) يوما من تاريخ إعلانك / إعلانكم بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستتخذ بحقك إجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانونا.

محكمة التنفيذ المدنية

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٦٨٢ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/٢٧ 70533

إعلان منفذ ضده بالنشر

محكمة الشارقة الإتحادية - محكمة التنفيذ المدنية - سامانثا نون رانويرا سلفي

إخطار دفع في القضية رقم 0000959/ SHCEXCICPL2022 **أمر أداء**

إلى المحكوم عليه : سامانثا نون رانويرا سلفي

حيث انه بتاريخ قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي

المنفذ علي محمد حجي القبيسي ، الجنسية الإمارات العربية المتحدة

في القضية المشار اليها أعلاه

وبما أن المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك ، وبما ان الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي :

المجموع الكلي شاملا الرسوم والمصاريف 8338.0

لذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء في السند التنفيذي المشار اليه أعلاه خلال (15) يوما من تاريخ إعلانك / إعلانكم بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستتخذ بحقك إجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانونا.

محكمة التنفيذ المدنية

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٦٨٢ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/٢٧ 70533

إعلان منفذ ضده بالنشر

محكمة الشارقة الإتحادية - محكمة التنفيذ المدنية - اقصي اعجاز احمد اعجاز احمد

إخطار دفع في القضية رقم 0000963/ SHCEXCICPL2022 **أمر أداء**

إلى المحكوم عليه : اقصي اعجاز احمد اعجاز احمد

العنوان : الشارقة ابوشغارة مقابل حديقة ابو شغارة بناية المزيونية شقة رقم 1401

حيث انه بتاريخ قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي

المنفذ علي محمد حجي القبيسي ، الجنسية الإمارات العربية المتحدة

في القضية المشار اليها أعلاه

وبما أن المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك ، وبما ان الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي : المجموع الكلي شاملا الرسوم والمصاريف 21338.0

لذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء في السند التنفيذي المشار اليه أعلاه خلال (15) يوما من تاريخ إعلانك / إعلانكم بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستتخذ بحقك إجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانونا.

محكمة التنفيذ المدنية

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٦٨٢ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/٢٧ 70533

اعلان مدعى عليه بالنشر

في الدعوى 0002377 / SHCFICICPL2022 **أمر اداء**

الى المدعي عليه : جاجراه بت جاهد ساتاب أندونيسي / الجنسية

نعلمكم بان المدعي علي محمد حجي القبيسي الإمارات العربية المتحدة / الجنسية

قد اقام الدعوى المذكورة أعلاه للمطالبة :

نأمر بالزام المدعي عليه ان يؤدي للمدعي مبلغا وقدره (15600 درهم) والزمته بالمصروفات.

حرر بتاريخ 2022/10/10

حرر بواسطة الموظف

مركز سعادة المتعاملين

محكمة الشارقة الإتحادية
المحكمة الابتدائية المدنية

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٦٨٢ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/٢٧ 70533

اعلان مدعى عليه بالنشر

في الدعوى 0007169 / SHCFICICPL2022 **أمر اداء**

الى المدعي عليه : محمد امير شبير احمد كليار باكستاني الجنسية

نعلمكم بان المدعي علي محمد حجي القبيسي الإمارات العربية المتحدة / الجنسية

قد اقام الدعوى المذكورة أعلاه للمطالبة وصدر الحكم الاتي :

نأمر بالزام المدعي عليه ان يؤدي للمدعي مبلغا وقدره (24000 درهم) والزمته بالمصروفات.

حرر بتاريخ 2022/10/19

حرر بواسطة الموظف

مركز سعادة المتعاملين

محكمة الشارقة الإتحادية
المحكمة الابتدائية المدنية

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٦٨٢ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/٢٧ 70533

إعلان في القضية التنفيذية بالنشر

إخطار دفع في القضية رقم 0002438/ AJCEXCIBOUNCE2022 **الشيكات المرتجعة**

إلى المحكوم عليه : محمود عبد المجيد الفاروان

حيث انه قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي

المنفذ علي محمد حجي القبيسي ، الجنسية الإمارات العربية المتحدة - في القضية المشار اليها أعلاه. وبما أن المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك ، وبما ان الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي :

المجموع الكلي شاملا الرسوم والمصاريف : 4174.0

لذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء في السند التنفيذي المشار اليه أعلاه خلال (15) يوما من تاريخ إعلانك / إعلانكم بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستتخذ بحقك إجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانونا.

محكمة عجمان الإتحادية
محكمة التنفيذ المدنية

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل
إدارة الكاتب العدل والتصديقات

العدد ١٣٦٨٢ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/٢٧ 70555

تنازل / بيع

إعلان بالنشر

ليكن معلوما للجميع بأن : السيد / فيصل حسن محمود حسن الحمادي - الجنسية الامارات - يرغب في البيع والتنازل عن كامل حصته البالغة 50% في الرخصة المسماه (صالون اسلام آباد للحلاقة) الصادرة من دائرة التنمية الاقتصادية بالشارقة برخصة تجارية رقم (507486)، إلى السيد / محمد ناهيد رشيد احمد - الجنسية باكستان ، تعديلات اخرى : تغير الشكل القانوني من شركة اعمال مهنية الى وكيل خدمات. وعملابنص المادة (14) فقرة (5) من احكام القانون الاتحادي رقم (4) لسنة 2013 في شان الكاتب العدل. فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه اي اعتراض حيال ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتباع الاجراءات القانونية.

الكاتب العدل

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٦٨٢ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/٢٧ 70392

مذكرة إعلان حكم بالنشر

صادرة من محكمة الشارقة الإتحادية - المحكمة الإبتدائية المدنية

في الدعوى رقم 0004847/ SHCFICIPOR2022 **تجاري (جزئي)**

إلى المحكوم عليه / أكرم زكي الحكيم

نحيطكم علما بانه بتاريخ 2022/10/25 قد حكمت عليك هذه المحكمة في الدعوى المذكورة بالرقم أعلاه لصالح / اللقمان للأدوات الحديدية - بالتالي : نص الحكم

حكمت المحكمة حضوريا بمواجهة المدعى عليها الاولى وبمثابة الحضوري بمواجهة المدعى عليه الثاني :- بإثبات تنازل المدعية عن الدعوى والزمت المدعى عليهما بالرسوم والمصاريف ومئتي درهم اتعاب محاماة.

حكما غير قابلا للاستئناف خلال المدة القانونية

المحكمة الابتدائية المدنية

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٦٨٢ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/٢٧ 70392

إعلان مدعي عليه بالنشر

لدى مكتب إدارة الدعوى محكمة الشارقة الإتحادية - المحكمة الإبتدائية المدنية الاتحادية

في الدعوى رقم 0003739/ AJCFICIPOR2022 **تجاري (جزئي)**

إلى المدعي عليه : خلود مشعل الاحمد

مجهول محل الإقامة

انت مكلف بالحضور بجلسة 2022/11/7 أمام مكتب إدارة الدعوى محكمة عجمان الإتحادية المحكمة الإبتدائية المدنية - مكتب رقم (مكتب مدير الدعوى رقم 5) شخصيا او بواسطة وكيل معتمد ، وتقديم مذكرة جوابية على الدعوى مرفقا بها كافة المستندات وذلك خلال مدة لا تزيد على عشرة ايام من تاريخ النشر وذلك للنظر في الدعوى المذكور رقمها اعلاه - بوصفك مدعي عليه.

حرر بتاريخ 2022/10/25 م.

مكتب الخدمات القضائية

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٦٨٢ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/٢٧ 70392

إعلان مدعي عليه بالنشر

لدى مكتب إدارة الدعوى محكمة عجمان الإتحادية - المحكمة الإبتدائية المدنية الاتحادية

في الدعوى رقم 0003739/ AJCFICIPOR2022 **تجاري (جزئي)**

إلى المدعي عليه : مشعل محمد الاحمد

مجهول محل الإقامة

انت مكلف بالحضور بجلسة 2022/11/7 أمام مكتب إدارة الدعوى محكمة عجمان الإتحادية المحكمة الإبتدائية المدنية - مكتب رقم (مكتب مدير الدعوى رقم 5) شخصيا او بواسطة وكيل معتمد ، وتقديم مذكرة جوابية على الدعوى مرفقا بها كافة المستندات وذلك خلال مدة لا تزيد على عشرة ايام من تاريخ النشر وذلك للنظر في الدعوى المذكور رقمها اعلاه - بوصفك مدعي عليه.

حرر بتاريخ 2022/10/25 م.

مكتب الخدمات القضائية

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل
إدارة الكاتب العدل والتصديقات

العدد ١٣٦٨٢ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/٢٧ 70555

رقم المعاملة MOJAU_2022- 0097322

تنازل / بيع

اعلان بالنشر

ليكن معلوما للجميع بأن السيد / محمد يوسف امين الرحمن، الجنسية : بنغلاديش يرغب في البيع والتنازل عن كامل حصته البالغة 50% وذلك الى السيد / محمد اقبال حسن محمد ادريس، الجنسية: بنغلاديش بالرخصة المسماه (ورشة لبيش لتصليح السيارات) تأسست بأمارة الشارقة بموجب رخصة رقم (23925) الصادرة من دائرة التنمية الاقتصادية بالشارقه، تعديلات اخرى : لا يوجد

وعملابنص المادة (14) فقرة (5) من احكام القانون الاتحادي رقم (4) لسنة 2013 في شان الكاتب العدل. فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه اي اعتراض حيال ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتباع الاجراءات القانونية.

الكاتب العدل

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل
إدارة الكاتب العدل والتصديقات

العدد ١٣٦٨٢ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/٢٧ 70555

رقم المعاملة MOJAU_2022- 0097412

تنازل / بيع

اعلان بالنشر

ليكن معلوما للجميع بأن السيد / انوج تاكور بريم كومار تاكور، الجنسية : الهند يرغب في البيع والتنازل عن كامل حصته البالغة 100% وذلك الى السيد / شاهان شفيق احمد خان شفيق احمد خان، الجنسية: باكستان بالرخصة المسماه (قمة التميز لكمال الاجسام) تأسست بأمارة الشارقة بموجب رخصة رقم (615587) الصادرة من دائرة التنمية الاقتصادية بالشارقه، تعديلات اخرى : لا يوجد.

وعملابنص المادة (14) فقرة (5) من احكام القانون الاتحادي رقم (4) لسنة 2013 في شان الكاتب العدل. فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه اي اعتراض حيال ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتباع الاجراءات القانونية.

الكاتب العدل

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل
إدارة الكاتب العدل والتصديقات

العدد ١٣٦٨٢ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/٢٧ 70555

تنازل / بيع

إعلان بالنشر

ليكن معلوما للجميع بأن السيد / حميد ابراهيم حميد ابراهيم ال علي - الجنسية الامارات - يرغب في البيع والتنازل عن كامل حصته البالغة 40% في الرخصة المسماه (ورشة الهمسات لتصليح كهرباء السيارات) الصادرة من دائرة التنمية الاقتصادية بالشارقة برخصة تجارية رقم (513693)، إلى السيد / براكاش باروا ادهير باروا - الجنسية بنغلاديش ، تعديلات اخرى : تغير الشكل القانوني من شركة اعمال مهنية الى وكيل خدمات. وعملابنص المادة (14) فقرة (5) من احكام القانون الاتحادي رقم (4) لسنة 2013 في شان الكاتب العدل. فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه اي اعتراض حيال ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتباع الاجراءات القانونية.

الكاتب العدل

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل
إدارة الكاتب العدل والتصديقات

العدد ١٣٦٨٢ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/٢٧ 70555

تنازل / بيع

اعلان بالنشر

ليكن معلوما للجميع بأن السيد / موزه على جاسم البلوشي- الجنسية : الامارات ترغب في البيع التنازل عن كامل حصته البالغة 100% لصالح السيد / مينا مراد نجيب جاد - الجنسية : مصر في الرخصة المسماة (حضانة السعادة) صادرة من دائرة التنمية الاقتصادية في الشارقة بالرقم (735028). تعديلات اخرى : تغيير الشكل القانوني من مؤسسة فردية إلى شركة الشخص الواحد ذ م م - تغيير الاسم التجاري من (حضانة السعادة) الي (حضانة السعادة ذ م م شركة الشخص الواحد) وعملابنص المادة (14) فقرة (5) من احكام القانون الاتحادي رقم (4) لسنة 2013 في شان الكاتب العدل. فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه اي اعتراض حيال ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتباع الاجراءات القانونية.

الكاتب العدل

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل
إدارة الكاتب العدل والتصديقات

العدد ١٣٦٨٢ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/٢٧ 70555

تنازل / بيع

إعلان بالنشر

ليكن معلوماً للجميع بأن : السيد/ عبدالرحمن محمد حسين الحمادي - الجنسية:الإمارات يرغب في البيع والتنازل عن كامل حصته البالغة (100%) وذلك إلى السيد/ داوو شاه رحيم شاه - الجنسية: باكستان، في الرخصة المسماه (الانصاف لتجارة الاحذية) الصادرة من دائرة التنمية الإقتصادية بالشارقة برخصة رقم (219785)، تعديلات أخرى • تغيير الشكل القانوني للرخصة من (مؤسسة فردية) إلى (وكيل خدمات)،

وعملابنص المادة (14) فقرة (5) من احكام القانون الاتحادي رقم (4) لسنة 2013 في شان الكاتب العدل. فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه اي اعتراض حيال ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتباع الاجراءات القانونية.

الكاتب العدل

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل
إدارة الكاتب العدل والتصديقات

العدد ١٣٦٨٢ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/٢٧ 70555

تنازل / بيع

اعلان بالنشر

ليكن معلوماً للجميع بأن السيد / مي محمد سلطان بن حسين ال على - الجنسية : الإمارات، ترغب في البيع والتنازل عن كامل حصتها البالغة (100%) وذلك إلى السيد : سلطان عبدالكريم مسلم المرزوقي - الجنسية : الإمارات في الرخصة المسماه (الجودة الفائقة لتصليح كهرباء وعادم براد السيارات) تأسست بأمارة الشارقة بموجب رخصة رقم (613188) الصادرة من دائرة التنمية الاقتصادية بالشارقة، تعديلات اخرى : لا يوجد

وعملابنص المادة (14) فقرة (5) من احكام القانون الاتحادي رقم (4) لسنة 2013 في شان الكاتب العدل. فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه اي اعتراض حيال ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتباع الاجراءات القانونية.

الكاتب العدل

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٦٨٢ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/٢٧ 70021

إعلان مدعي عليه بالنشر

لدى مكتب إدارة الدعوى محكمة الشارقة الإتحادية - المحكمة الإبتدائية المدنية الاتحادية

في الدعوى رقم 0007194/ SHCFICIPOR2022 **تجاري (جزئي)**

إلى المدعي عليه : ياسين شريف محمد شريف مجهول محل الإقامة

نعلمكم بان المدعي/ شركة مجموعة الإمارات للإتصالات (مجموعة اتصالات) ش.م.ع في الدعوى رقم 7194/ 2022 دائرة اليوم الواحد التجارية الرابعة - قد رفع الدعوى المذكورة اعلاه يطالب فيها : إلزام المتنازع ضده بأن يدفع للمتنازعة مبلغ وقدره 60.100.43 درهما (ثلاثة واربعون الف ومائة درهم وستون فلسا) مع الفائدة القانونية بواقع 5%من تاريخ قيد هذه الدعوى وحتى تمام السداد مع إلزام المتنازع ضده بالرسوم والمصاريف ومقابل أتعاب المحاماة.

أنت مكلف بالحضور بجلسة 2022/10/27 أمام مكتب إدارة الدعوى محكمة الشارقه الإتحادية المحكمة الابتدائية المدنيه - مكتب رقم (مكتب مدير الدعوى رقم 7) شخصيا أو بواسطة وكيل معتمد ، وتقديم مذكرة جوابية على الدعوى مرفقا بها كافة المستندات وذلك خلال مدة لا تزيد على عشرة أيام من تاريخ النشر وذلك للنظر في الدعوى المذكور رقمها أعلاه - بوصفك مدعى عليه.

مكتب الخدمات القضائية

إعلان إجتماع خبرة

العدد ١٣٦٨٢ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/٢٧ 70197

إعلان بالنشر

في الدعوى رقم 78/2022/39 **تجاري مصارف كلي - دبي**

المدعى عليها : درة الصفوح للتجارة العامة ش ذ م م

(دبي - الخبيصي - ديرة - شارع ستدامه B - بناية ملك مركز جولدن تايم للأعمال - مكتب رقم (- M02 02A) هاتف متحرك رقم 0504827004)

نرجو علامكم أن عدالة محكمة دبي الابتدائية قد انتدبتنا خبيرا مصرفياً في الدعوى أعلاه والمقامة ضدكم من / بنك أبو ظبي التجاري. ونظرا للإجراءات الاحترازية الصحية في الوقت الحالي والتي بموجبها سيتم التقاضي عن بعد ندعوكم لحضور اجتماع خبره عبر نظام الاتصال المرئي (ZOOM APPLICATION) في تمام الساعة الثانية عشرة والنصف ظهراً من يوم الاثنين الموافق 31/10/2022 وذلك بالضغط على الرابط التالي :

https://us05web.zoom.us/j/88517135789?pwd=d1FTNVEySFhWT3hZRUdXemp1eGpEUT09

Meeting ID: 885 1713 5789

Passcode: 8g2jKg

على أن يتم تزويدنا بالمستندات التي تعزز دفوعكم في هذه الدعوى على البريد الإلكتروني:

khouse@knowledgehouse.ae أو على الواتس آب رقم : 0562539394

خبير مصرفي
محمد كامل عيران

إعلان إجتماع خبرة

العدد ١٣٦٨٢ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/٢٧ 70392

إعلان بالنشر للحضور أمام الخبرة

في الدعوى رقم 762 /2022 **تعيين خبرة - دبي**

المتنازع ضده الاول/ شانوبا بشير بشير

المتنازع ضده الثاني / زانشان لتصميم الازياء والملابس

العنوان : مجهولين محل الاقامة

نحيطكم علما انه تم انتدابنا كخبير حسابي بالدعوى أعلاه والمرفوعة ضدكم من المتنازع / فيناي كومار جورومات باسافانيا وعليه فانتم مكلفون او من يمثلكم قانونا بحضور اجتماع الخبرة والمقرر عقده يوم الثلاثاء الموافق 01/11/2022 الساعة 12:30 ظهرا" يرجى التواصل معنا عن طريق الهاتف المحمول الخاص بالخبير وارسال كافة المستندات المؤيدة لدفاعكم بالدعوى عن طريق البريد الالكتروني علما بأنه في حال تخلفكم عن الحضور فإن الخبرة ستباشر اعمالها وفقا للصلاحيات المخولة لها قانونا.

للاستفسار الاتصال بـ 050-6317417

الايميل : missnahed@hotmail.com

الخبير الحسابي / ناهد رشاد محمد

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٦٨٢ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/٢٧ 70392

مذكرة إعلان حكم بالنشر

صادرة من محكمة عجمان الإتحادية - المحكمة الإبتدائية المدنية

في الدعوى رقم 0004972/ AJCFICICPL2021 **أمر أداء**

إلى المحكوم عليه يونيفورم الخليج للخياطة والتطريز مؤسسة فردية العنوان : 9432571 ، عثمان على صديقي اعجاز على صديقي ، العنوان : 9432572

نحيطكم علما بأنه بتاريخ 2021/12/22

قد حكمت عليك هذه المحكمة في الدعوى المذكورة بالرقم أعلاه

لصالح مشغل الاقصر للملابس، بالتالي: نأمر :- بإلزام المعروض ضدهما بأن يؤديا للطالب مبلغا قدره مائة وتسع وعشرون ألفا ومائة وثلاثة دراهم فضلا عن الفائدة القانونية على هذا المبلغ بواقع 7% سنويا بدء من تاريخ نشر الإنذار العدلي وحتى تمام الوفاء مع إلزامهما بالمصروفات والرسوم. حكما قابلا للاستئناف خلال المدة القانونية 15 يوما اعتبارًا من اليوم التالي لنشره.

المحكمة الابتدائية المدنية

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٣٦٨٢ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/٢٧ 70197

اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في التنفيذ رقم ١١١٥٠/٢٠٢٢/٢٥٣ تنفيذ شيكات

المنظورة في:دائرة التنفيذ التاسعة رقم ٢٣٠

موضوع التنفيذ : المطالبة بقيمة الشيك المرتجع رقم (٢٦٨٣٨١) والصادر عن بنك راس الخيمة الوطني بقيمة (١٧,٤٠٠,٠٠) .

طالب التنفيذ : بنك المشرق ش.م.ع

عنوانه:الامارات - امارة دبي - بورسعيد - ديره - دبي - مبنى برج نوف - شقة مكتب ١٠٠٢

المطلوب إعلانه : ١- هاريس تاهيكيت ماثيو - صفته : منفذ ضده

موضوع الإعلان : قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (١٨٢٦٣) درهم الى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة ، وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقكم في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال (15) يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٣٦٨٢ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/٢٧ 70197

اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في التنفيذ رقم ٦٧٤٧/٢٠٢٢/٢٠٧ تنفيذ تجاري

المنظورة في:دائرة التنفيذ الثامنة رقم ٢٢٩

موضوع التنفيذ : تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم ٣٠٢٢/٢٠٢١ تجاري جزئي ، بسداد المبلغ المنفذ به وقدره (٣١٨,٥٥٤) درهم شاملا للرسوم والمصاريف .

طالب التنفيذ : فيصل علي عبدالله محمد

عنوانه:الامارات - امارة دبي - بردبي - دبي - شارع شارع الشيخ زايد - مبنى برج الصقر للأعمال - شقة مكتب ٩٠٢ - بجوار محطة مترو أبراج الامارات

المطلوب إعلانه : ١- اتلانتس للصرافة - صفته : منفذ ضده

موضوع الإعلان : قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٣١٨٥٥٤) درهم الى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة بالاضافة الى مبلغ رسوم لخزينة المحكمة ، وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقكم في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال (15) يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٣٦٨٢ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/٢٧ 70021

اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في التنفيذ رقم ٧٣٩٢/٢٠٢٢/٢٠٧ تنفيذ تجاري

المنظورة في:دائرة التنفيذ الثانية رقم ١٨٤

موضوع التنفيذ : تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم ٢٦١١/٢٠٢١ تجاري جزئي والمعدل بالاستئناف رقم:٣٢٦٨/٢٠٢١ استئناف تجاري ، بسداد المبلغ المنفذ به وقدره (٧٥٨٩٩٣,٨٦) درهم شاملا للرسوم والمصاريف .

طالب التنفيذ : شركة يونايتد بريكاست كونكريت دبي ش.ذ.م.م

عنوانه:الامارات - امارة دبي - ديرة - دبي - شارع بورسعيد - مبنى أفنيو سيتي - شقة مكتب رقم ٢٠٥-٢٠٦ مقابل ديرة سيتي سنتر

المطلوب إعلانه : ١- مقاولات بناء الهندسة المتقدمة ش.ذ.م.م - صفته : منفذ ضده

موضوع الإعلان : قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٧٥٨٨٨,٨٦) درهم الى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة ، وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقكم في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال (15) يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محكمة التمييز

العدد ١٣٦٨٢ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/٢٧ 70021

اعلان صحيفة طعن بالنشر
في الطعن رقم:١٣٠٦/٢٠٢٢/٤٤٥ طعن تجاري

المنظورة في:الدائرة التجارية الثانية - تمييز رقم ٥٤٧

موضوع الطعن : طعن بالتمييز على الحكم الصادر من محكمة استئناف دبي في الاستئناف رقم ١٣٥٦/٢٠٢٢ تجاري طعنا على الحكم الصادر عن محكمة دبي الابتدائية في الحكم الصادر في الدعوى رقم ٥٦٨/٢٠٢١ تجاري مصارف جزئي .

الطاعن:بنك دبي الاسلامي - شركة مساهمة عامة

عنوانه:الامارات - امارة دبي - ديرة - دبي - مبنى بناية بنك دبي الاسلامي - الدور السادس - الادارة القانونية - بجوار دوار الساعة - ويمثله: عبدالرحمن نصيب عبدالرحمن بن نصيب

المطلوب إعلانه : ١- ثامر مناحي صنهات ساير العصيمي - مطعون ضده

موضوع الإعلان : نعلنكم بان الطاعن اقام عليكم الطعن المذكور اعلاه ويتوجب عليكم الحضور الى محكمة التمييز وذلك للرد صحيفة الطعن المتقدمة ضدكم.

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة دبي الابتدائية

العدد ١٣٦٨٢ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/٢٧ 70197

اعلان حكم بالنشر
في التنفيذ رقم:٩٨٧١/٢٠٢٢/٢٥٣ تنفيذ شيكات

المنظورة في:دائرة التنفيذ التاسعة رقم ٢٣٠

موضوع التنفيذ : المطالبة بقيمة الشيك المرتجع رقم (١٤) والصادر عن المنفذ ضده من بنك الامارات دبي الوطني بقيمة (٥٠,٠٠٠) .

المدعي:فخر رضا الرومي

عنوانه:الامارات - امارة دبي - المرقبات - ديره - دبي شركة مودا مكس لتجارة مواد البناء - بالقرب من محطة مترو ابوبكر الصديق

المطلوب إعلانه : ١- عصام رضا الرومي - صفته : مدعي عليه

موضوع الإعلان : نعلنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ:٢٠٢٢/١٠/١٨ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/ فخر رضا الرومي بيصرح حكما بمثابة الحضوري قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان .

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٣٦٨٢ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/٢٧ 70197

اعلان بالنشر
٨٣٠/٢٠٢٢/١٨ عقاري جزئي

تفاصيل الإعلان بالنشر

إلى المدعي عليه : ١- جيمستون للتطوير العقاري ش.ذ.م.م - مجهول محل الإقامة

بما ان المدعي :سيف الزمان شودري

قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بفسخ العقد الخاص بالوحدة رقم ١٨٠١ الكائنة بالطابق الثامن عشر من مشروع برج (كمبينسكي ريزيدنسز بزنس باي) بامارة دبي - منطقة الخليج التجاري - لعدم التسجيل في السجل العقاري المبدأي والا فسخ العقد نظرا لاخلال المدعي عليها بالتزاماتها التعاقدية المتمثلة في الانجاز والتسليم - ثانيا:الزام المدعي عليها برد مبلغ (٣٠,٠٠٠) درهم والفائدة القانونية بواقع ٥٪ عن المبلغ المقضي به من تاريخ السداد الحاصل في:٢٠١٦/١٠/٣ - ثالثا:الزام المدعي عليها بان تؤدي للمدعي مبلغ (٢٥٠,٠٠٠) درهم تعويضا عن الربح الفائت والفائدة على هذا المبلغ بواقع ٥٪ من تاريخ المطالبة القضائية وحتى تمام السداد - رابعا:وفي جميع الاحوال الزام المدعي عليها بالرسوم والمصروفات ومقابل اتعاب المحاماة. وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢٢/١١/١ الساعة ٠٩:٠٠ صباحا في قاعة التقاضي عن بعد لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٣٦٨٢ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/٢٧ 70197

اعلان بالنشر
٨٣٢/٢٠٢٢/١٨ عقاري جزئي

تفاصيل الإعلان بالنشر

إلى المدعي عليه : ١- جيمستون للتطوير العقاري ش.ذ.م.م - مجهول محل الإقامة

بما ان المدعي :سيف الزمان شودري

قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بفسخ العقد الخاص بالوحدة رقم ١٨١٤ الكائنة بالطابق الثامن عشر من مشروع برج (كمبينسكي ريزيدنسز بزنس باي) بامارة دبي - منطقة الخليج التجاري - نظرا لاخلال المدعي عليها بالتزاماتها التعاقدية المتمثلة في الإنجاز والتسليم - ثانيا:الزام المدعي عليها برد مبلغ (٢٢٧,١٠٠) درهم والفائدة القانونية بواقع ٥٪ عن المبلغ المقضي به من تاريخ السداد الحاصل في:٢٠١٦/٩/٢١ - ثالثا:الزام المدعي عليها بان تؤدي للمدعي مبلغ (٢٥٠,٠٠٠) درهم تعويضا عن الربح الفائت والفائدة على هذا المبلغ بواقع ٥٪ من تاريخ المطالبة القضائية وحتى تمام السداد - رابعا:وفي جميع الاحوال الزام المدعي عليها بالرسوم والمصروفات ومقابل اتعاب المحاماة.

وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢٢/١١/١ الساعة ٠٩:٠٠ صباحا في قاعة التقاضي عن بعد لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٣٦٨٢ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/٢٧ 70197

اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في التنفيذ رقم ٤٤٠١/٢٠٢٢/٢٥٣ تنفيذ شيكات

المنظورة في:دائرة التنفيذ التاسعة رقم ٢٣٠

موضوع التنفيذ : المطالبة بقيمة الشيك المرتجع رقم (٠٠٠٠٥٣) والصادر عن بنك راس الخيمة الوطني بقيمة (٣٠٠٠٠) .

طالب التنفيذ : عبدالرحمن عبدالله محمد المرزوقي

عنوانه:الامارات العربية المتحدة - دبي - البرشاء ٢ شارع رقم ١ - فيلا رقم ٨٦ - مكاني:٢٠٨٦٩٧٧٩٧٦

المطلوب إعلانه : ١- كلام الدين انصارى وكيل احمد - صفته : منفذ ضده

موضوع الإعلان : قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٣١١٣٥) درهم الى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة ، وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقكم في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال (15) يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٣٦٨٢ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/٢٧ 70197

اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في التنفيذ رقم ١٠٥٧٣/٢٠٢٢/٢٥٣ تنفيذ شيكات

المنظورة في:دائرة التنفيذ التاسعة رقم ٢٣٠

موضوع التنفيذ : المطالبة بقيمة الشيك المرتجع رقم (٠٠٠١٤٥) والصادر عن المنفذ ضده من بنك ابوظبي التجاري بقيمة ٤١,١٦٠ درهم .

طالب التنفيذ : الطاير للهندسة ش.ذ.م.م

عنوانه:الامارات - امارة دبي - بردبي - دبي - مكتب السهلاوي ومشاركوه محامون ومستشارون - امارة دبي - بردبي - شارع بوليفارد الشيخ محمد بن راشد - برج بوليفارد بلازا ٢ - الطابق ١٩ مكتب رقم

المطلوب إعلانه : ١- موشيغ هايرابيتيان - صفته : منفذ ضده

موضوع الإعلان : قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٥,٣٨٦,٨٣٦) درهم الى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة ، وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقكم في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال (15) يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٣٦٨٢ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/٢٧ 70197

اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في التنفيذ رقم ٢٢١٨/٢٠٢٢/٢٠٨ تنفيذ مدني

المنظورة في:دائرة التنفيذ السابعة رقم ٢٢٨

موضوع التنفيذ : تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم ٢٢٨٢/٢٠٢٢ نزاع محدد القيمة ، بسداد المبلغ المنفذ به وقدره (٥٩,٨٢٢,٥٢) درهم شاملا للرسوم والمصاريف .

طالب التنفيذ : هيئة كهرباء ومياه دبي ش.م.ع

عنوانه:الامارات - امارة دبي - عود ميثا - بردبي - دبي - مبنى مبنى ديوا الرئيسي

ويمثله:خليفة عبدالله سعيدعبدالله بن هويدن الكتبي

المطلوب إعلانه : ١- مطعم وحلويات دلهي موغال ش.ذ.م.م - مدير الشركة/عبدالرحمن محمود حاجي - صفته : منفذ ضده

موضوع الإعلان : قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٥٩٨٢٢,٥٢) درهم الى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة ، وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقكم في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال (15) يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٣٦٨٢ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/٢٧ 70353

اعلان محضر حجز بالنشر
في التنفيذ رقم ١٠٢٠/٢٠٢٢/٢٠٧ تنفيذ تجاري

المنظورة في:دائرة التنفيذ الثانية رقم ١٨٤

موضوع التنفيذ : تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم ١٨٧٥/٢٠٢١ امر اداء بالزام المنفذ ضدهم بسداد مبلغ وقدره (٩٣٣٤٨١٠٢,٤٤) درهم شاملا الرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة .

طالب التنفيذ : بنك الامارات دبي الوطني ش.م.ع

عنوانه:امارة دبي - ديرة - دبي - شارع بني ياس - مبنى الامارات دبي الوطني - مكاني:٢٧٤٣٢٩١٤٧٤

المطلوب إعلانه : ١- سمو الشيخ/طارق فيصل خالد القاسمي - صفته : منفذ ضده

موضوع الإعلان : نعلنكم بانه تم الحجز على اموالكم الخاصة وهي عبارة عن عقار رقم ط/١٢٣٠ ملك بمنطقة الخان - وفاء للمبلغ المطالب به وقدره (٩٣٢٣٣٢٢٣,٩٢) درهم في الملف اعلاه وذلك للعلم بما جاء ونفاذ مفعوله قانونا .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محكمة دبي الابتدائية

العدد ١٣٦٨٢ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/٢٧ 70353

اعلان بالنشر
في الدعوى رقم:١٤٧/٢٠٢٢/٢٢ مدني كلي

المنظورة في:دائرة إدارة الدعوى الثالثة عشر رقم ٤١٤

موضوع الدعوى : الزام المدعي عليهم بالتضامن والتضامم بان يؤدوا للمدعية مبلغا وقدره (١٩٥,٥١١,٣١٥) درهم مائة وخمسة وتسعون مليونا وخمسمائة واحد عشر الفا وثلاثمائة وخمسة عشر درهما - والفائدة القانونية بواقع ١٢٪ من تاريخ المطالبة القضائية وحتى السداد التام مع شمول الحكم بالنفاذ المعجل من غير كفالة الزام المدعي عليهم بالتضامن والتضامم بالرسوم والمصاريف ومقابل اتعاب المحاماة .

المدعي:شركة دريك أند سكل انترناشيونال - شركة مساهمة عامة

عنوانه:الامارات - امارة دبي - منطقة الخليج التجاري - دبي - شارع تقاطع العالم مع شارع برج - مبنى برج برايم - شقة ٣١

المطلوب إعلانه : ١- خلدون رشيد سعيد الطبري - صفته : مدعي عليه

موضوع الإعلان : قد أقام عليك الدعوى وموضوعها الزام المدعي عليهم بالتضامن والتضامم بان يؤدوا للمدعية مبلغا وقدره (١٩٥,٥١١,٣١٥) درهم مائة وخمسة وتسعون مليونا وخمسمائة واحد عشر الفا وثلاثمائة وخمسة عشر درهما - والفائدة القانونية بواقع ١٢٪ من تاريخ المطالبة القضائية وحتى السداد التام مع شمول الحكم بالنفاذ المعجل من غير كفالة الزام المدعي عليهم بالتضامن والتضامم بالرسوم والمصاريف ومقابل اتعاب المحاماة - وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢٢/١١/١ الساعة ٠٩,٠٠ ص في قاعة التقاضي عن بعد لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل.

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة دبي الابتدائية

العدد ١٣٦٨٢ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/٢٧ 70533

اعلان بالنشر
في الدعوى رقم:٥٧٣/٢٠٢٢/١٨ عقاري جزئي

المنظورة في:الدائرة العقارية الجزئية الخامسة رقم ٢٠٠

موضوع الدعوى : للمطالبة بفسخ عقد بيع والزام المدعي عليهم بالتضامن والتضامم برد الثمن المدفوع بمبلغ وقدره (١,١٣٣,٢٩٩) درهم والتعويض عن الاضرار المادية والادبية والمعنوية بمبلغ (٢٧٨,٣٢٤) درهم والتعويض عن الكسب الفائت بمبلغ (٦٠,٠٠٠) درهم ورد مبلغ التسجيل العقاري بمبلغ (٤٤,٥٣١) درهم ومبلغ الصيانة السنوية من تاريخ البيع بواقع ٨٨,٠٠٠ درهم مع الفائدة القانونية لاجمالي مبلغ المطالبة بواقع ١٢٪ من تاريخ المطالبة وحتى السداد التام .

المدعي:المزايا العقارية منطقة حرة ذ.م.م

عنوانه:الامارات - بوكالة المحامية ايمان يونس الرفاعي

المطلوب إعلانه : ١- الصرح للمقاولات ش.ذ.م.م - صفته : مدعي عليه

موضوع الإعلان : قد أقام عليك الدعوى وموضوعها للمطالبة بفسخ عقد بيع والزام المدعي عليهم بالتضامن والتضامم برد الثمن المدفوع بمبلغ وقدره (١,١٣٣,٢٩٩) درهم والتعويض عن الاضرار المادية والادبية والمعنوية بمبلغ (٢٧٨,٣٢٤) درهم والتعويض عن الكسب الفائت بمبلغ (٦٠,٠٠٠) درهم ورد مبلغ التسجيل العقاري بمبلغ (٤٤,٥٣١) درهم ومبلغ الصيانة السنوية من تاريخ البيع بواقع ٨٨,٠٠٠ درهم مع الفائدة القانونية لاجمالي مبلغ المطالبة بواقع ١٢٪ من تاريخ المطالبة وحتى السداد التام - وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢٢/١١/٨ الساعة ٨,٣٠ ص في قاعة التقاضي عن بعد لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٣٦٨٢ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/٢٧ 70392

اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في التنفيذ رقم ٥٠٣٧/٢٠٢٢/٢٠٧ تنفيذ تجاري

المنظورة في:دائرة التنفيذ الثامنة رقم ٢٢٩

موضوع التنفيذ : تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم ٨٢٤ لسنة ٢٠٢١ تجاري جزئي ، بسداد المبلغ المنفذ به وقدره (٥٠٦٨٦٠) درهم شاملا للرسوم والمصاريف .

طالب التنفيذ : علي جمعة ناصر عبدالله العلوى

عنوانه:الامارات - امارة دبي - الوصل - بردبي - دبي

ويمثله:فاطمة حسن سليمان الحدبور الشحي

المطلوب إعلانهم : ١- فرانسيسكو جافير كارو نافارو ٢- جوس مانويل دياز لارا ٣- كايكو فيت أوت & تيكنيكال سيرفيسيس ذ.م.م - صفته : منفذ ضده

موضوع الإعلان : قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٥٠٦٨٦٠) درهم الى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة ، وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقكم في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال (15) يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٣٦٨٢ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/٢٧ 70392

اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في التنفيذ رقم ٨٨٧/٢٠٢٢/٢١١ تنفيذ عقاري

المنظورة في:دائرة التنفيذ الرابعة رقم ١٨٦

موضوع التنفيذ : تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم ٩١٢/٢٠٢١ عقاري جزئي ، بسداد المبلغ المنفذ به وقدره (٨٢٨٩٠) درهم شاملا للرسوم والمصاريف .

طالب التنفيذ : احمد محمد بن محمد الغانم

عنوانه:الامارات - امارة دبي - القرهود - ديره - دبي - شارع الخامس - مبنى بناية الجمعية التعاونية للاسكان - شقة الثالث/٣١٦ - ويمثله:راشد عبدالرحمن محمد عبدالله السويدي

المطلوب إعلانه : ١- باسيفيك فنتشرز ليمتد - صفته : منفذ ضده

موضوع الإعلان : قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٨٢٨٩٠,٠٠) درهم الى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة ، وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقكم في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال (15) يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٣٦٨٢ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/٢٧ 70608

اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في التنفيذ رقم ٣٨١٨/٢٠٢٢/٢٠٧ تنفيذ تجاري

المنظورة في:دائرة التنفيذ الثامنة رقم ٢٢٩

موضوع التنفيذ : تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم ٣٨٥١/٢٠٢١ تجاري جزئي ، بسداد المبلغ المنفذ به وقدره (٨٩,٧١٠,٨٣) درهم شاملا للرسوم والمصاريف .

طالب التنفيذ : تمديد للاعمال الفنيه ش.ذ.م.م

عنوانه:الامارات - امارة ابوظبي - جزيرة الريم - مبنى برج اداكس - شقة ١٦٠٧

ويمثله:عادل عبدالقادر حميد فاخر

المطلوب إعلانه : ١- شركة الفجيرة الوطنية للمقاولات ذ.م.م - صفته : منفذ ضده

موضوع الإعلان : قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٨٩٧١٠,٨٣) درهم الى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة ، وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقكم في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال (15) يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٦٨٢ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/٢٧ 70608

إعلان مدعى عليه بالنشر
لدى مكتب إدارة الدعوى محكمة عجمان الإتحادية - المحكمة الابتدائية المدنية الاتحادية
في الدعوى رقم AJCFICIPOR2022 /0002347 تجاري (جزئي)

إلى المدعي عليه : شابنام بارافين و ارشاد خات

مجهول محل الإقامة

انت مكلف بالحضور بجلسة 2022/11/16 أمام مكتب إدارة الدعوى محكمة عجمان الإتحادية المحكمة الإبتدائية المدنية - مكتب رقم (مكتب مدير الدعوى رقم 8) شخصيا او بواسطة وكيل معتمد ، وتقديم مذكرة جوابية على الدعوى مرفقا بها كافة المستندات وذلك خلال مدة لا تزيد على عشرة ايام من تاريخ النشر وذلك للنظر في الدعوى المذكور رقمها اعلاه - بوصفك مدعي عليه.

حرر بتاريخ 2022/10/24 م.

مكتب الخدمات القضائية

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٦٨٢ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/٢٧ 70197

وزارة العدل - محكمة الشارقة الابتدائية الاتحادية
قسم الحجوزات والبيوع
الانابة القضائية رقم 105 لسنة 2019
إعلان بيع عقار بالمزاد العلني للمنفذ ضده (نشرا)

المنفذ ضده / المجموعة الاستثمارية الخصوصية المحدودة

لصالح طالب التنفيذ / ستاندرد تشارترد بنك

تعلن محكمة الشارقة الابتدائية الاتحادية للجميع بأنه سينعقد مزاد علني وذلك على موقع الامارات للمزادات http://www.emiratesauction.ae في تمام الساعة الثانية عشر ظهراً يوم الأربعاء الموافق 2022/11/02،

وذلك لبيع العقار العائد ملكيته للمنفذ ضده وذلك لأعلى عطاء وأوصاف العقار على النحو التالي :

العقار قطعة رقم 31 ملك بمنطقة الخان بإمارة الشارقة، بسعر التقييم : 53،180،000 درهم، وسعر العرض بعد التخفيض: 26،590،000 درهم وهو عبارة عن بناية (طابق سرداب + طابق أرضي + عدد 6 طوابق متكررة)

يتوجب على الراغب بالاشتراك بالمزايدة أن يتقدم بموجب شيك مصدق بقيمة 20% من الثمن المقدر للعقار.

فعلى من يرغب بالشراء أو الاستفسار عن ذلك مراجعة قسم الحجوزات والبيوع بالمحكمة أو الموقع الالكتروني للامارات للمزادات http://www.emiratesauction.ae وذلك قبل موعد البيع. وعلى كل من له اعتراض التقدم باعتراضه معززا إياه بما يبرره من مستندات قبل الموعد المحدد للبيع بثلاثة أيام على الاقل.

عن / رئيس قسم الحجوزات والبيوع
محكمة الشارقة الاتحادية الابتدائية

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٦٨٢ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/٢٧ 70197

وزارة العدل - محكمة الشارقة الابتدائية الاتحادية
قسم الحجوزات والبيوع
الانابة القضائية رقم 105 لسنة 2019
إعلان بيع عقار بالمزاد العلني للمنفذ ضده (نشرا)

المنفذ ضده / المجموعة الاستثمارية الخصوصية المحدودة

لصالح طالب التنفيذ / ستاندرد تشارترد بنك

تعلن محكمة الشارقة الابتدائية الاتحادية للجميع بأنه سينعقد مزاد علني وذلك على موقع الامارات للمزادات http://www.emiratesauction.ae في تمام الساعة الثانية عشر ظهراً يوم الأربعاء الموافق 2022/11/02،

وذلك لبيع العقار العائد ملكيته للمنفذ ضده وذلك لأعلى عطاء وأوصاف العقار على النحو التالي :

العقار قطعة رقم 31 ملك بمنطقة الخان بإمارة الشارقة، بسعر التقييم : 53،180،000 درهم، وسعر العرض بعد التخفيض: 26،590،000 درهم وهو عبارة عن بناية (طابق سرداب + طابق أرضي + عدد 6 طوابق متكررة)

يتوجب على الراغب بالاشتراك بالمزايدة أن يتقدم بموجب شيك مصدق بقيمة 20% من الثمن المقدر للعقار.

فعلى من يرغب بالشراء أو الاستفسار عن ذلك مراجعة قسم الحجوزات والبيوع بالمحكمة أو الموقع الالكتروني للامارات للمزادات http://www.emiratesauction.ae وذلك قبل موعد البيع. وعلى كل من له اعتراض التقدم باعتراضه معززا إياه بما يبرره من مستندات قبل الموعد المحدد للبيع بثلاثة أيام على الاقل.

عن / رئيس قسم الحجوزات والبيوع
محكمة الشارقة الاتحادية الابتدائية

حكومة دبي
محـــاكم دبـــي

العدد ١٣٦٨٢ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/٢٧ 70197

اعلان بالنشر
(150470/2022)

لدى محكمة دبي الابتدائية ،،، الموقرة

إنذار عدلي

المنذر : عبدالعزيز إبراهيم مراد الرئيسي

بوكالة المحامي/ أحمد خميس الزيودي

المنذر اليه : ضياء الدين غازي عبدالحميد قعقور

الموضوع : طلب اعلان المنذر اليه بالنشر

بموجب هذا الإنذار ووفقاً لأحكام القانون، فإن المنذر يتوجه إلى المنذر اليه بهذا الإنذار للتنبيه عليه بضرورة المبادرة إلى سداد المبلغ المترصد بذمتها بمبلغ وقدرة (174.000 درهم) مائة وأربع وسبعون ألف درهم وذلك خلال مدة لا تتجاوز خمسة أيام من تاريخ هذا الإنذار وإلا فإن المنذر سيضطر لاتخاذ كافة الإجراءات القانونية والتحفظية ضدكم للمطالبة بالدين والفوائد التأخيريةبواقع 12% فضلاً عن الرسوم والمصروفات وأتعاب المحاماة مع حفظ كافة حقوق المنذرة الأخرى.

بالوكالة : المحامي / احمد خميس الزيودي

الكاتب العدل

محاكم دبي
محكمة دبي الابتدائية

العدد ١٣٦٨٢ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/٢٧ 70197

اعلان بالنشر
في الدعوى رقم:١٩٩٠/٢٠٢٢/١٦ تجاري جزئي

المنظورة في:دائرة إدارة الدعوى الثامنة رقم ٤١٠

موضوع الدعوى : المطالبة بالزام المدعي عليه بمبلغ وقدره (٧٤٧٠٨٣٨,٤٩) درهم والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ٥٪ من تاريخ الاستحقاق وحتى السداد التام وشمول الحكم بالنفاذ المعجل بلا كفالة .

المدعي:كليفلاند كيبل تريدنج ش.م.ح

عنوانه:امارة دبي - مركز دبي المالي العالمي - برج ضمان - البرج الشرقي - المكتب رقم ١٣٠٢ مكتب ستيفنسون هاروود ميدل ايست ال ال بي

المطلوب إعلانه : ١- هايدون انترناشيونال للمقاولات الميكانيكية والكهربائية ش.ذ.م - صفته : مدعي عليه

موضوع الإعلان : قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليه بمبلغ وقدره (٧٤٧٠٨٣٨,٤٩) درهم والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ٥٪ من تاريخ الاستحقاق وحتى السداد التام وشمول الحكم بالنفاذ المعجل بلا كفالة - وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢٢/١١/١ الساعة ٠٩,٠٠ ص في قاعة التقاضي عن بعد لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٣٦٨٢ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/٢٧ 70608

اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في التنفيذ رقم ١٤١٧٥/٢٠٢٢/٢٥٣ تنفيذ شيكات

المنظورة في:دائرة التنفيذ التاسعة رقم ٢٣٠

موضوع التنفيذ : المطالبة بقيمة الشيك المرتجع رقم (٠٠٠٢٦٣) المسحوب على بنك رأس الخيمة الوطني فرع الواحة من الحساب رقم:٢٢٨٣٧٦٦٠٠١ بمبلغ (٣٩,٥١٠) درهم .

طالب التنفيذ : رايز تكنولوجي ش.ذ.م.م

عنوانه:الامارات - امارة ابوظبي - جزيرة الريم - مبنى برج اداكس - شقة ١٦٠٧

المطلوب إعلانه : ١- القلعة الاحمر للتجارة العامة ذ.م.م - صفته : منفذ ضده

موضوع الإعلان : قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٤٠٨١٦) درهم الى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة ، وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقكم في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال (15) يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محكمة دبي الابتدائية

العدد ١٣٦٨٢ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/٢٧ 70197

اعلان بالنشر
في الدعوى رقم:٢٠٢٩/٢٠٢٢/١٦ تجاري جزئي

المنظورة في:دائرة ادارة الدعوى الثانية عشر رقم ٨٥٩

موضوع الدعوى : مطالبة بالزام المدعي عليها بسداد مبلغ (٢٥١,١٥٣,٧٠) درهم مئتان وواحد وخمسون الفا ومائة وثلاثة وخمسون درهم اماراتي وسبعون فلسا - مع الفائدة القانونية بواقع ٥٪ من تاريخ ٢٠١٨/١١/٣٠ وحتى السداد التام بخلاف الاتعاب والمصروفات مع شمول الحكم بالنفاذ المعجل .

المدعي:سرفيو ش.ذ.م.م

عنوانه:امارة دبي - الخليج التجاري - شارع برج خليفة برايم تاور - الطابق العاشر - هاتف رقم:٠٤٣٣٥٢٢٠٠ - فاكس:٠٤٣٣٤٢٢٠٠ - رقم مكاني:٢٥٨٣٦٨٦٨٧٩ - ويمثله: عبدالله محمد حاجي علي العوضي

المطلوب إعلانه : ١- كريتف لذر آرت للوحات الفنية - صفته : مدعي عليه

موضوع الإعلان : قد أقام عليك الدعوى وموضوعها مطالبة بالزام المدعي عليها بسداد مبلغ (٢٥١,١٥٣,٧٠) درهم مئتان وواحد وخمسون الفا ومائة وثلاثة وخمسون درهم اماراتي وسبعون فلسا - مع الفائدة القانونية بواقع ٥٪ من تاريخ ٢٠١٨/١١/٣٠ وحتى السداد التام بخلاف الاتعاب والمصروفات مع شمول الحكم بالنفاذ المعجل - وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢٢/١١/١ الساعة ٠٩,٠٠ ص ويقتضي حضوركم امام ادارة الدعوى الابتدائية (الثانية عشر) بقاعة التقاضي عن بعد التي يمكن الوصول اليها من خلال موقع محاكم دبي الالكتروني - خدماتنا الالكترونية العامة - جداول جلسات القضايا لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٣٦٨٢ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/٢٧ 70197

اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في التنفيذ رقم ٣٣٦٠/٢٠٢٢/٢٠٧ تنفيذ تجاري

المنظورة في:دائرة التنفيذ الثالثة رقم ١٨٥

موضوع التنفيذ : تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم ٢٣٠٠/٢٠٢١ تجاري جزئي والمعدل بالاستئناف رقم ٢٧٠٩/٢٠٢١ استئناف تجاري ، بسداد المبلغ المنفذ به وقدره (٧٦٣٠٠) درهم شاملا للرسوم والمصاريف .

طالب التنفيذ : يونيك هوسبيتاليتي لخدمات ادارة المنشأت

عنوانه:الامارات - امارة دبي - بورسعيد - ديره - بالقرب من معرض نيسان - بناية العويس - مكتب رقم ٣٠٧

المطلوب إعلانه : ١- ٢٤ قيراط للادارة المطاعم ش.ذ.م.م - صفته : منفذ ضده

موضوع الإعلان : قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٧٦٣٠٠) درهم الى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة ، وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقكم في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال (15) يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

خلال الفترة من 30 أكتوبر الجاري حتى 1 نوفمبر المقبل

مؤتمر الناشرين يستقبل 971 طلب مشاركة من دور نشر ووكلاء أدبيين من 92 دولة

منصور الحساني: حجم المشاركات يؤكد المكانة العالمية التي وصل لها المؤتمر ومعرض الشارقة الدولي للكتاب

•• الشارقة-الفجر:

أعلنت هيئة الشارقة للكتاب عن استقبال 971 طلب مشاركة من دور نشر ووكلاء أدبيين ومتخصصين في قطاع النشر من 92 دولة، في فعاليات الدورة الـ12 من مؤتمر الناشرين، الذي تنظمه قبيل انطلاق الدورة الـ 41 من معرض الشارقة الدولي للكتاب.

يعكس الطلب المتزايد هذا العام على المشاركة في المؤتمر، النجاح الذي حققه معرض الشارقة الدولي للكتاب، على المستوى العالمي، خاصة بعد أن سجل العام الماضي تاريخ أكبر معرض للكتاب في العالم على مستوى عقود بيع وشراء الحقوق، ويأتي ثمار مشاركة الشارقة في معارض الكتب العالمية وسلسلة اللقاءات التعريفية والاجتماعات الدورية التي تعقدها "هيئة الشارقة للكتاب" مع دور النشر العالمية للتعريف بمؤتمر الناشرين وما تقدمه الشارقة من خلاله لهذا القطاع الحيوي.

ويعتبر المؤتمر منصة عالمية لمضاعفة حجم سوق النشر العالمي، إذ يمثل الفرصة الأبرز في المنطقة والعالم للقاء المتخصصين في صناعة النشر من خلال الاجتماعات التي ينظمها، وعبر صفقات بيع وشراء حقوق النشر من وإلى اللغة العربية، ومن وإلى لغات عالمية أخرى، التي يشهدها كل عام.

وحول طلبات المشاركة في المؤتمر، قال منصور الحساني، مدير إدارة خدمات الناشرين في الهيئة: "يكتسب مؤتمر الناشرين أهميته لدى صناع الكتاب في العالم من الرؤية المركزية التي وضعها صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة، الرامية إلى تعزيز أثر الكتّاب والناشرين في مشاريع نهضة بلدان المنطقة والعالم، وفتح المجال أمامهم لرفع حجم مساهمة صناعة النشر في اقتصادات الدول».

وأضاف الحساني: "يؤكد حرص هذا العدد من الناشرين الوكلاء الأدبيين على المشاركة في مؤتمر الناشرين، على المكانة العالمية التي وصل لها المؤتمر، و(معرض الشارقة الدولي للكتاب)، ويجسد على أرض الواقع واحد من تطلعات مشروع الشارقة الثقافي في وضع واقع الثقافة العربية في صدارة صناعة المعرفة والإنتاج الثقافي عالمياً».

يشار إلى مؤتمر الناشرين يعقد هذا العام بمشاركة 33 متحدثاً ومتخصصاً في قطاع النشر، خلال الفترة من 30 أكتوبر الجاري حتى 1 نوفمبر المقبل، ويشهد سلسلة جلسات نقاشية وحوارية حول مستقبل صناعة الكتاب والفرص المتاحة أمام الناشرين للاستفادة من الخيارات الرقمية الحديثة للنهوض بأعمالهم واستحداث أسواق جديدة لإصداراتهم.

160 ورشة عمل للأطفال و72 عرضاً جوالاً ومعرضاً ثقافياً

إيطاليا ضيف شرف الشارقة الدولي للكتاب.. كتاب وطهاة وموسيقيون يحيون 230 فعالية فنيّة وإبداعية

•• الشارقة-الفجر:

يفتح معرض "الشارقة الدولي للكتاب 2022" الباب أمام زواره للتجول في قلب إيطاليا ويتيح لهم فرصة التعرف على ثقافتها الغنية، حيث يحتفي بها ضيف شرف فعاليات دورته الـ 41 التي تقام في "مركز إكسبو الشارقة" خلال الفترة من 2 إلى 13 نوفمبر المقبل.

وخصص المعرض جناحاً خاصاً لإيطاليا، يمكن للزوار من خلاله استكشاف ثراء الأدب الإيطالي عبر طيف واسع من الأنواع الأدبية، والتعرف على الثقافات القديمة، والاستمتاع بالموسيقى الكلاسيكية والفلكلورية، وتذوق المأكولات الأكثر شعبية في العالم، ومشاهدة أكثر العروض المسرحية شهرة.

ويستضيف المعرض من إيطاليا 16 مؤلفاً و4 طهاة و2 من المؤثرين على وسائل التواصل الاجتماعي ضمن فعاليات برنامج "ضيف الشرف"، الذي يشهد سلسلة جلسات حوارية ملهمة وقراءات كتب وعروض حية للطهي، بالإضافة إلى مجموعة من العروض الفنية والإبداعية، فضلاً عن 160 ورشة عمل للأطفال و72 عرضاً جوالاً و4 عروض مسرحية.

الفعاليات الأدبية

ويشهد المعرض مشاركة عدد من الكتّاب الإيطاليين البارزين، ضمن جلسات حوارية أدبية يستعرضون فيها مسيرتهم المهنية والأسرار الكامنة وراء تأليفهم لمجموعة أعمالهم، حيث يمكن لزوار المعرض محاورة الكاتبة فيولا أردون، التي تدور قصتها "قطار الأطفال" حول معنى الهوية والانتماء، كما يمكنهم لقاء الكاتب لويجي باليريني، مؤلف كتب الأطفال واليافعين الحائز على جوائز عدة، والكاتب والمخرج والفنان الشهير أليساندرو باريكو، بالإضافة إلى نيكوليتا بيرتيل، التي شاركت في رسم الصور التوضيحية لأكثر من 100 كتاب لناشرين إيطاليين وأجانب.وتشارك ضمن فعاليات برنامج ضيف الشرف لهذا العام أيضاً الكاتبة التوسكانية وعازفة التشيلو أليس كابالي صاحبة رواية "تذكّر باخ"، وجوزييه كاتوتسيلا، الذي تنوعت مؤلفاته بين المسرحيات والقصص القصيرة والروايات، والشاعر والروائي والمترجم جوزيبي كونتي، إلى جانب أستاذة اللغة العربية وآدابها في قسم العلوم السياسية بجامعة لويس في روما فرانشيسكا ماريا كوراو.ومن خلال مشاركتها مرة أخرى في المعرض، تتيح إليزابيتا دامي فرصة للقراء الصغار لمقابلتها شخصياً، فهي كاتبة تمزج بين المغامرة والقيم النبيلة والحس الفكاهي في سلسلة كتبها "جيرونيمو ستيلتون" الموجّهة للأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين 6-12 عاماً.ومن بين الكتاب الإيطاليين البارزين المشاركين في المعرض أيضاً أليسيا جازولان، الطبيبة التي تحولت إلى كاتبة لقصص التشويق، وعالم الآثار المصرية ومدير المتحف المصري في تورينو كريستيان جريكو، وفيلسوف العلوم والمتخصص في نظرية التطور والمحاور وكاتب المقالات تيلمو بيفاني.

وينضم إلى قائمة المشاركين الناقد الأدبي والمترجم دومينيكو سكاربا، والأستاذة المساعدة في اللغة العربية وآدابها بجامعة تورينو كلوديا ماريا تريسو، التي ترجمت العديد من الأعمال العربية المؤثرة، منها رواية آسيا جبار «In the Dead of the Algerian Night»، وفابيو فولو، الكاتب ومقدم البرامج الإذاعية والتلفزيونية، وباولو روفيرسي، وهو كاتب القصص البوليسية والغامضة والمتخصص في «Metropolitan Noir»، وهو جزء من النوع الأدبي السوداوي الذي تقع أحداثه في المدن الكبيرة.

فعاليات ركن الطهي

ويشارك 4 طهاة إيطاليين بارزين زوار المعرض أسرار وصفاتهم وكتبهم، وشغفهم بالطعام الإيطالي، وغير ذلك خلال عروضهم الحية في ركن الطهي، إذ سيكون من بين الطهاة الذين يستعرضون مهاراتهم في الطهي وأطباقهم المميزة كريستينا باورمان، وهي الطاهية الحاصلة على نجمة ميشلان في روما، وأليساندرو بورغيزي، الطاهي الانتقائي والمبتكر الذي يجمع بين حبه للتقاليد والبساطة الراقية، ودامیانو كارارا، الذي بدأ حياته المهنية في الطهي نادلاً في مطعم، ولوكا مونتيرسينو، الذي يعدّ صانع حلويات في الأصل، وهو الآن طاهٍ ومستشار ومدرّس ومدير مطعم وشخصية تلفزيونية.

الشخصيات المؤثرة على وسائل التواصل الاجتماعي

وتنضم إلى قائمة المشاركين اليوتيوبر والمؤلفة صوفيا فيسكاردي، التي يتابعها أكثر من مليوني مشترك عبر مختلف المنصات، ونشرت روايتين هما «It Happens Enough»، إلى جانب جوليا لاماركا، وهي طبيبة نفسية وصحفية في مجال الرحلات من خلال مدونتها الشهيرة «My travels: the hard truth».

تكنولوجيا حديثة وفنون رقمية مدمجة في الآثار: فيلا البرديات في هيركولانيوم

ويستضيف جناح ضيف الشرف، المعرض الرقمي التفاعلي "فيلا البرديات"، تنظمه مؤسسة "أيديا فاكتوري إنترناشيونال"، بالتعاون مع متحف الآثار الوطني في نابولي، ويقدم عرض فيديو لأجزاء أُعيد بناؤها من المخطوطات الأصلية المكتوبة على ورق البردي داخل بناء معدني مضيء.

عروض مسرحية وأدائية

وفي المسرحية الشعرية "أتيربالیتو: الشعر التجريدي"، وهي عرض حي، يستخدم طاقم ممثلين من أربعة أشخاص الموسيقى والرقص لتتبّع الأشكال والأنماط الهندسية عبر تحريك الجسد، بينما ينقل "باليتو دي روما"، الجمهور إلى أجواء عروض الباليه الإيطالي من خلال عرض مذهل يتمسك بالتاريخ والتقاليد.ويحظى الجمهور أيضاً بفرصة فريدة للاستمتاع بالعروض الموسيقية لعازف الكمان الواعد، جينارو كارداروبولي الحائز على جائزة الموسيقى الكلاسيكية الدولية في فئة "أفضل فنان صاعد"، إلى جانب غلوريا كامبانير، التي تعدّ واحدة من أكثر عازفي البيانو الإيطاليين إلهاماً بين أبناء جيلها.

6 ورش عمل للأطفال

تركز اثنتان من مجموع الورش المخصصة للأطفال على مبادئ الاستدامة، وتستخدم الورق والكرتون لإنشاء دمى وأقنعة وصناديق سحرية على شكل مسارح صغيرة مصممة لإضفاء الحيوية على القصص الخيالية وأغاني الأطفال.

ويمكن للزوار الصغار أيضاً المشاركة في جلسة حوارية مع المؤلفة باولا ميريام فيسكونتي التي ستقدم قراءات للكتب ونقاشات وورشة عمل لإلهام الأطفال نحو التركيز على شغفهم وتحقيق أحلامهم.وتشارك عازفة البيانو الحائزة على جوائز عدة، غلوريا كامبانير، في ورشة عمل بعنوان "سي شارب (C#)"، التي تستعرض مهارات التفكير الجانبي الحر والتعبير عن الإبداع وتستهدف الأطفال من جميع الأعمار والمستويات.وفي ورشة العمل بعنوان "جيرونيمو ستيلتون"، ستمكّن إليزابيتا دامي الأطفال من أن يكونوا أبطال قصصهم الخاصة من خلال مجموعة متنوعة من الألعاب والأنشطة الترفيهية، وستقوم كارلا باربرا موبي بتعريف الأطفال على الموسيقى الفولكلورية التقليدية الإيطالية.

عروض نابضة بالحياة

وخلال مشاركتها في أحد العروض الجوالة، تقدم فرانشيسكا بيتساري شخصيتين في زي واحد جذاب للترفيه عن الأطفال طوال 12 يوماً من المعرض، وبيد واحدة، ستتحكم بشخصية "بياتريس" الناطقة، بينما تحرّك شخصية "دانتي" الصامتة وتساعدها على التفاعل مع الجمهور، لإضفاء جو من التواصل غير المسبوق.وتعيد إيلينا غافوري إحياء شخصية "بينوكيو"، الذي يعدّ واحداً من أعظم سفراء الثقافة الإيطالية، مقدمةً الفرصة للأطفال للتفاعل والاستمتاع مع هذه الدمية الخشبية.

مركز حمدان بن محمد لإحياء التراث مشاركًا في معرض الكتاب القانوني التاسع

بن حريز: هدفنا حفظ التراث وصون الهوية

•• دبـــي ــ الفجر:

شاركت إدارة البحوث والدراسات في مركز حمدان بن محمد لإحياء التراث في معرض الكتاب القانوني التاسع 2022، الذي يقام بمقر معهد التدريب والدراسات القضائية في المدينة الجامعية بالشارقة، خلال الفترة من 25 إلى 27 أكتوبر الجاري، وذلك تحت رعاية معالي عبد الله سلطان بن عواد النعيمي وزير العدل.

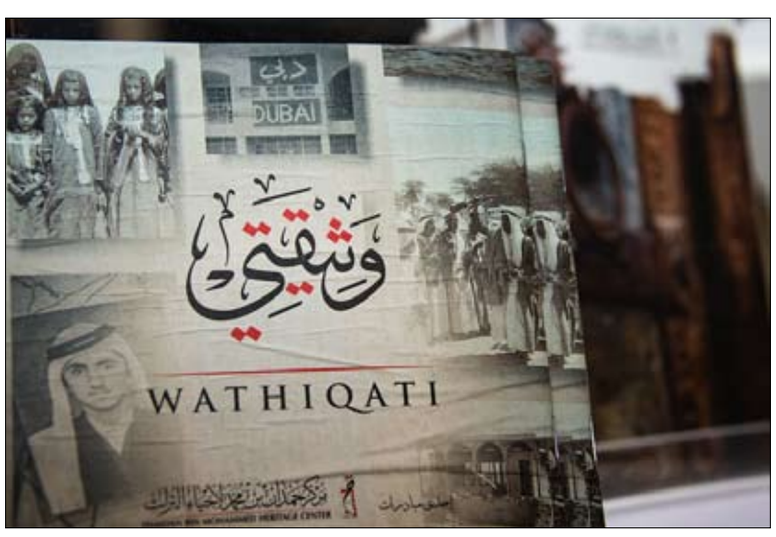
افتتح المعرض وكيل وزارة العدل المهندس عبد الرحمن الحمادي،

وتمثلت مشاركة المركز بعرض مجموعة كبيرة من أحدث إصدارات المركز بالإضافة إلى مجموعة من الوثائق التاريخية التي تعود إلى حقبات زمنية متفاوتة في تاريخ دولة الإمارات، كما ضمّ الجناح مجموعة من التسجيلات لمجموعة من أهم شعراء الدولة في عدّ القصيد، وشريطًا وثائقيًا مصورًا يبرز مجموعة من الأحداث والمعالم التاريخية والتراثية في الدولة.

وأثناء زيارة المهندس الحمادي لجناح المركز، قدمت فاطمة سيف بن حريز مديرة إدارة البحوث والدراسات في مركز حمدان بن محمد لإحياء التراث، شرحًا عن الدور الكبير الذي يقوم به المركز في حفظ التراث وصون الهوية الوطنية، وعن ذلك قالت بن حريز، المركز حريص على التواجد في كل مناسبة ثقافية أو تراثية، حيث ننتهز الفرصة لتقديم أحدث إصدارات المركز المتواصلة، إن مثل هذه المعارض تتيح لنا الفرصة لعرض أعمال المركز لأكبر عدد ممكن من الجمهور، وخاصة بأن هناك مشاركة خليجية وعربية كبيرة لهذا العام.

ومن الجدير بالذكر مشاركة مجموعة كبيرة من الهيئات والمؤسسات الرسمية المحلية والعربية في نسخة هذا العام من المعرض مثل وزارة الداخلية، وزارة العدل، أكاديمية شرطة دبي،

شرطة أبو ظبي، نيابة دبي، المعهد العالي للقضاء المملكة العربية السعودية، معهد الكويت للدراسات القضائية والقانونية، المعهد العالي للقضاء سلطنة عُمان، وغيرها الكثير.



يمكن القول إن Tekken واحدة من أشهر ألعاب القتال على مستوى العالم. اللعبة اليابانيّة التي ظهرت للمرة الأولى في عام ١٩٩٤ على منصة بلايستيشين، ما زالت إصداراتها مستمرة حتى الآن. وعلى الرغم من أن حكاياتها بشكل عام مشابهة لحكاية منافستها اللعبة الأميركية Mortal Kombat التي صدرت في عام ١٩٩٢، (دورة ألعاب قتالية سريّة يتصارع بها أقوى مقاتلي العالم لنيل اللقب) لكن لـTekken جماليات مختلفة، ما زالت حتى أيامنا هذه تأسر اللاعبين القدامى والجدد.

حبكة تقليدية، تحركها الرغبة باكتشاف العائلة

Tekken: Bloodline بطل ينتقم من الغول الذي قتل والدته

بثت منصة نتفليكس، أخـيراً، مسلسل الكرتون Tekken: Bloodline. هو ليس الأول من نوعه الذي يقتبس من اللعبة، لكنه الأحدث، ويستمد قصته من الجزء الثالث من اللعبة الصادر عام 1997. ونتعرف في العمل إلى شخصية جين كازاما، الذي قتل الغول والدته، فلجأ إلى جده، هيهاتشي ميشيما، كي يتعلم منه أسلوب قتال جديد يمكنه من هزيمة الغول.

لن نشير إلى أحـداث المسلسل للحفاظ على متعة المشاهدة. لكن من يعرف اللعبة لن يجد شيئاً جديداً، بل سيشعر بالامتعاض. بعض أشهر شخصيات اللعبة غير موجودة. صحيح هناك هوارنغ، ذو الركلات السريعة، وبول فينكس الملاكم الذي لا يستهان به، لكننا لا نرى إيدي كودو راقص الكابوريا، ولا السياف يوشي مي تسو، ولا براين فيوري الغاضب دوماً.

يكتفي المسلسل بالشخصيات الرئيسية، لتتدفق أمامنا حبكة تقليدية، تحركها رغبة جين باكتشاف العائلة، ثم التمرين، ثم المشاركة في البطولة، والانتصار على "كل" الخصوم. نؤكد على كلمة "كلّ"، لأن البطولة في حد ذاتها ليست إلّا طعماً لاجتذاب الغول، الذي نكتشف مع ظهوره حقيقة جين وجده هيهاتشي.

يدلل المسلسل النوستالجيا لدى من يشاهده، خصوصاً إن كان لاعباً هاوياً أو محترفاً لـTekken؛ إذ نشاهد الحركات الأشهر للاعبينا المفضلين. في الوقت ذاته، نشاهد شرحاً لهذه الحركات، الأمر الذي لا نعرفه في اللعبة،

مع تفسيرات لاختلاف أساليب القتال. فركلات هوارنغ تشابه تلك التي في لعبة، حتى أن بول فينكس نفسه يستخدم لكمته الأقوى والأشهر في إحدى المباريات التي يخوضها،

لكن ما يثير الاهتمام أن "القتال" ليس الحامل الوحيد للحبكة، بل العلاقات الأسرية، وتاريخ كل واحدة من الشخصيات، والسر الذي يحمله جين ويحاول اكتشافه. صحيح أننا أمام حكاية انتقام،

لكنها ليست الأمر الوحيد، إذ نتعرف إلى الشخصيات بوصفها أشخاصاً، وليست مجرّد أنماط ذات أساليب قتال مختلفة، يهدف المسلسل إلى استعراضها ثم الانتقال إلى المعركة النهائيّة.

اللافت، خصوصاً لمن يمتلك خبرة شخصية طويلة مع اللعبة، ولمن يتابع بعض التعليقات على موقع Reddit، أن الشخصية المفضلة للاعبي Tekken ليست جين كازاما.

أسلوب اللعب فيه معقد، ولا يمتلك سلاسة هوارنغ أو أيدي كودو؛ الشخصيتان الأكثر تفضيلاً، بالرغم من أن اللعبة والمسلسل يدوران حول جين.

ربما هذا ما دفع منصة Watch Mojo إلى تصنيف جين كالشخصية الأشهر في كل أجزاء اللعبة. لكن من وجهة نظر اللاعبين،

جين ذو حركات معقدة، أسلوبه ثقيل وليس فيه كثير من الاستعراض، وصارم نوعاً ما، وصاحب قضية جدية (يريد هزيمة الشيطان). وهذا ما قد يهدد جاذبيته بالنسبة إلى البعض.

ما يميز هذا المسلسل وينقذنا من الإحباط والغضب المرافق لمثل هذا النوع من الإنتاجات (أي تحويل لعبة إلى فيلم أو مسلسل)،

هو أن النهاية مغلقة. صحيح هناك ترقب لموسم ثان، لكن الموسم الأول يجيب عن كل الأسئلة التي يطرحها، ويستعرض كل المعارك التي ننتظرها، بعكس ما يحصل مثلاً مع Mortal Kombat؛ إذ تتركنا الأفلام المقتبسة عن اللعبة في كل مرة نشاهدها فيها مُعلقين، في انتظار جزء ثان لا يُنتج إطلاقاً. هذا ما يفسر مثلاً المديح الذي تلقاه المسلسل، إذ لبى أغلب رغبات من قرأوا اسمه، وحررهم من خيبة الأمل إلى حد أن أحد المقالات عن المسلسل شبهه بـ"رسالة حبّ إلى ألعاب القتال".

ماثيو بيرى يكشف عن نفقاته الخيالية للتعافي من الإدمان ومعاناته بسبب المخدرات

كشف الممثل العالمى ماثيو بيرى، عن التكلفة الباهظة لرحلته للتعافى من الإدمان، حيث أوضح نجم مسلسل Friends، البالغ من العمر 53 عامًا، المبلغ الذى أنفقه من أجل الحصول على مساعدة للتعافي من الإدمان، أثناء حديثه مع صحيفة "نيويورك تايمز"، بينما كان يروج لمذكراته القادمة Lovers and the Big Terrible Thing، وقال الممثل: "ربما أنفقت 9 ملايين دولار فى محاولة أن أكون متيقظًا"، وأشار أيضًا إلى أنه احتفل مؤخرًا بـ 18 شهرًا من التعافى.

ويبلغ صافي ثروة بيري 120 مليون دولار، وفقًا لموقع Celebrity Net Worth، حيث حقق الممثل 22500 دولار لكل حلقة في الموسم الأول من Friends ، مع ارتفاع راتبه إلى مليون دولار لكل حلقة في الموسمين الأخيرين (تسعة وعشرة).

وكشف ماثيو بيري، أنه كاد يموت بسبب إدمان الأفيون، الذي أدى إلى انفجار قولونه، وفي مذكراته الخاصة،

قال ماثيو إنه واجه خلال الفترة السابقة من حياته مشاكل بسبب إدمانه المخدرات، وشرح تأثير الإدمان السلبي على حياته وابتعاده عن الوسط الفني وأصدقائه.

وأوضح بيري، أنه عانى من ثقب في الجهاز الهضمي، وقضى أسبوعين في غيبوبة و5 أشهر في المستشفى واضطر إلى استخدام كيس القولون لمدة 9 أشهر لعلاج الأزمة الصحية، وأضاف: "أخبر الأطباء عائلتي أن فرصة نجاتي 2% وُضعت تحت جهاز الأوكسيجين خارج الجسم الذي يقوم بمهام التنفس للقلب والرئة وهي المرحلة الأخيرة للمريض قبل الوفاة"، وقال بيري إنه تجاوز أزمته الصحية ولم يتعاط المخدرات منذ فترة.

منوعات الفجر

ما خطورة الإفراط في تناول التفاح؟

أعلنت الدكتورة ريما مويسينكو، خبيرة التغذية الروسية، أن الرأي السائد بأن التفاح صحي ويمكن تناوله بأي كمية غير صحيح، وحذرت من عواقب الإفراط بذلك.

وتشير الخبيرة في حديث لراديو "سبوتنيك"، إلى أن الإفراط بتناول التفاح، يمكن أن يؤدي إلى اضطراب عملية التمثيل الغذائي في الجسم.

وتقول، "هناك عبارة شائعة: الفواكه والخضروات مفيدة ويمكن للشخص تناول الكمية التي يريدها. ولكن هذه العبارة أصبحت موضع انتقاد. لأنه فعلا يمكن تناول الخضروات بكميات كبيرة. ولكن تناول الفواكه بكميات كبيرة، وخاصة التفاح يمكن أن يؤدي إلى تفاقم الأمراض المزمنة القديمة، أو حتى الإصابة بأمراض مزمنة جديدة. والمقصود هنا بالدرجة الأولى عملية التمثيل الغذائي المرتبطة بأيض الكربوهيدرات".

وتنصح الخبيرة بعدم تناول أكثر من ثلاث تفاحات في اليوم. وتقول، "هناك توصيات تتعلق باستهلاك الفاكهة، مفادها أن الشخص العادي يمكنه تناول 300 غرام من الفاكهة في اليوم، سواء كان هذا تفاحا أوبرقوقا أو كمثرى. أي أن هذا هو الحد الأقصى لكمية الفاكهة التي يمكن تناولها في اليوم. وهذا يعني يمكن تناول 2-3 تفاحات في اليوم، ولكن من الأفضل تناول تفاحة واحدة فقط".

وتضيف، يجب على الأشخاص الذين يعانون من مرض السكري عدم تناول التفاح نهائيا، لأنه يحتوي على نسبة عالية من الفركتوز.

قرأت لك

القهوة

ربطت دراسة طبية حديثة بين استهلاك الكافيين وتحسين مستوى البكتيريا المفيدة (الميكروبيوم) في الأمعاء،وهي تريليونات من الكائنات الدقيقة الحية التي تعيش في الجهاز الهضمي وتؤثر على صحة الإنسان العامة. وأظهرت العديد من الدراسات - خلال السنوات الماضية - وجود ارتباط بين استهلاك القهوة وتقليل فرص حدوث المخاطر الصحية من جميع الأنواع، خاصة مرض السكر النمط الثاني إلى أنواع معينة من السرطان، ومرض الشلل الرعاش، وفي الوقت ذاته، أشارت الأدلة إلى أن تركيبة الميكروبيوم في الأمعاء يمكن أن تؤثر على صحتك، إما عن طريق الترويج لخطر الإصابة بالأمراض أو الحد منها. ووجدت الدراسة الحديثة أن الميكروبيوم لمتعاقبي شرب القهوة يتمتعون بصحة جيدة بدرجة أكبر من أولئك الذين تناولوا كميات قليلة من القهوة.

وفي الدراسة الحالية، كانت الأنواع البكتيرية لشاربي القهوة الثقيلة أكثر وفرة وتوزع بالتساوي في جميع أنحاء الأمعاء الغليظة، وأكثر ثراءً في الخواص المضادة للالتهابات، وأقل احتمالًا بدرجة كبيرة لتشمل Erysipelatoclostridium ، وهو نوع من البكتيريا المرتبطة باضطرابات التمثيل الغذائي والسمنة.

سؤال وجواب

- **من هو مؤلف علم النحو؟**

- أبو الأسود الدؤولي

- **ما معنى المن والسلوى؟**

- المن هو العسل والسلوى هو طائر السمان

- **متى صمم أول كمبيوتر إلكتروني حقيقي في العالم؟**

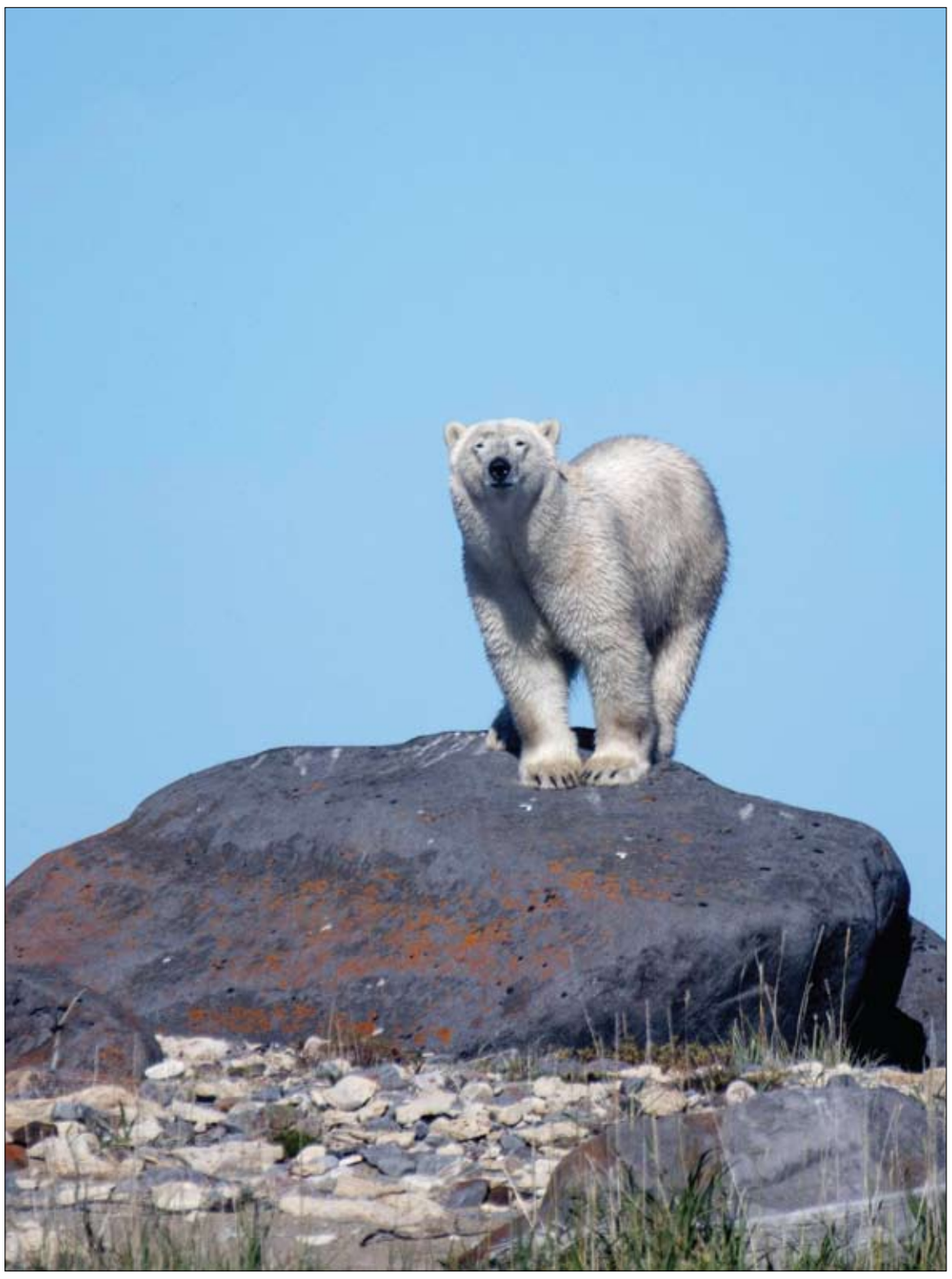
- صمم أول كمبيوتر إلكتروني حقيقي في العالم بجامعة بنسلفانيا عام 1946م.

- **من هما الشاعران اللذان أطلق عليهما الطائيان؟**

- البحتري وأبو تمام.

- **من مؤلف علم العروض؟**

- الخليل بن أحمد الفراهيدي



دب قطبي يمر على طول الخط الساحلي لخليج هدسون بالقرب من تشرشل. ا ف ب

كيف نخفض مستوى الكوليسترول في الدم؟

أعلنت الدكتورة تاتيانا فيليبوفا، أخصائية الغدد الصماء والتغذية الروسية، أن لتخفيض مستوى الكوليسترول في الدم يجب إجراء تعديلات في النظام الغذائي المتبع.

وتقول في مقابلة مع صحيفة "فيتشيرنايا موسكفا"، "تناول الأدوية ليست الطريقة الوحيدة لتطبيع مستوى الكوليسترول في الدم. لأن النظام الغذائي المتبع والنشاط البدني ونمط الحياة جميعها تؤثر في هذه العملية أيضا. لذلك فإن إجراء تعديلات في العوامل المذكورة أعلاه، يمكنه تخفيض مستوى الكوليسترول في الدم إلى حدوده الطبيعية".

ووفقا لها، لا توجد مادة غذائية محددة، تساعد على تخفيض مستوى الكوليسترول بصورة مباشرة. لذلك يجب أن تصبح مصادر الألياف الغذائية، المكون الأساسي للنظام الغذائي. ومصادر هذه الألياف هي الخضروات الطازجة والفواكه والخضروات الورقية والبذور والحبوب والمكسرات. كما أشارت إلى فوائد الزيوت النباتية المختلفة- زيت الزيتون وزيت عباد الشمس وزيت بذور الكتان، والسمسم وغيرها.

وتقول، "يجب أن يحتوي النظام الغذائي المثالي اليومي للإنسان على 2-3 أنواع من الزيوت، يستخدمها مع بعضها أو بالتناوب".

دواء لعلاج الملاريا فعال في معالجة السرطان

أعلنت وزارة التعليم والعلوم الروسية، أن باحثين من معهد علم الخلايا في أكاديمية العلوم الروسية، تمكنوا من تحسين فعالية علاج سرطان المستقيم باستخدام عقار الكلوركين بنسبة 20 بالمئة.

ويذكر أن عقار الكلوروكين، مضاد للملاريا، واكتشف مؤخرا أنه فعال في علاج سرطان القولون والمستقيم، ولكن لم يثبت فعاليته في علاج "كوفيد19-".

وتقول ألينا نيكوتينا، الباحثة في مختبر آليات حماية الخلايا في معهد علم الخلايا، "ابتكرنا نظاما جديدا لعلاج سرطان المستقيم باستخدام عقار الكلوروكين، الذي يستخدم حاليا في علاج الملاريا. ولكن اتضح قبل فترة ليست بعيدة، أن لهذا العقار خصائص مضادة للأورام. وبالإضافة إلى ذلك استخدمنا في العلاج أيضا مركب CL-43 الذي زاد من فعالية دواء الكلوروكين. وقد أظهرت نتائج استخدامه في علاج خلايا سرطان المستقيم، فعاليته الجيدة.

مساحة للتلوين

هل تعلم؟

- اليابان هي أكبر مصدّر لأرجل الضفادع في العالم.
- الشمس أكبر من الأرض بـ 330330 مرة.
- مملكة (لوسوتو) الأفريقية محاطة من جميع جوانبها بجمهورية جنوب أفريقيا.
- الفلفل الحار يحتوي على أعلى نسبة ممكنة من فيتامين (سي) مقارنة بجميع الخضراوات والفواكه الأخرى.
- تتسع خزانات وقود طائرة البوينغ 747 لأكثر من 227 ألف لتر.
- في العام 1837 اصدر قاضٍ بريطاني حكما نص على انه يجوز للمرأة أن تقضم انف أي رجل يقوم بتقبيل شفتيها دون رغبتها.
- عندما يولد الإنسان يكون في جسمه 300 عظمة ، إلا أن ذلك العدد يتراجع إلى 206 فقط عند الوصول إلى سن البلوغ .
- الزرافة لديها أعلى ضغط دم من بين كل الحيوانات.
- الهند بها أكثر من 50 مليون من القرود.
- اللونين الأزرق والأبيض هما الأكثر شيوعاً في المدارس.
- طول أمعاء النعامة يبلغ 14 متر.
- قدمك هو الجزء الأكثر إصابة بلسعات الحشرات.

قصة صائد الأسماك

عانى رضوان وهو احد صيادي الأسماك من قلة الصيد في المنطقة التي اعتاد أن يصطاد فيها فقرر ان يذهب إلى منطقة أخرى بعيدة، علّه يجد رزقه.. وهناك ولان الله رحيم بعباده فقد أرسل له الخير الكثير، فاصطاد واصطاد كثيرا حتى تعبت شبكته وذهب إلى السوق وباع ما معه وكسب كثيرا من المال.. وفي البيت سألته الزوجة والأولاد عن حاله فحمد الله وقال ضاحكا: كان صيدي اليوم كمية وفيرة من المال.

خرج طفله محمد يلعب فحكى لصديقه ان أباه احضر مالا كثيرا اصطاده من مكان ما على البحر فذهب الصديق وحكى لوالده فطمع الرجل وقرر ان يراقب رضوان علّه يصطاد مالا مثله وفي اليوم الثاني وبعد ان انتهى رضوان من الصيد الوفير ذهب إلى السوق في الوقت الذي حضر فيه الرجل الذي كان يراقبه عن بعد وقال سأرمي شبكتي ربما يخرج السمك مالا، فرمى شبكته لكنها خرجت بالسمك فقط، فالقى به بعيدا ورمي شبكته كرة اخرى واستمر على هذا الحال ربما يصطاد مالا، لكنه فشل فذهب إلى رضوان وقال له غاضبا صارخا من اين تصطاد هذا المال؟ فقال رضوان ضاحكا اصطاده من البحر فعندما اصطاد سمكا كثيرا وابيعه يتحول إلى مال وهكذا اصطاد المال، فاندهش الرجل من تلك العبارة وقرر العودة إلى البحر ليأخذ السمك الذي ألقى به على الشاطئ ويبيعه فهو كثير جدا لكنه عندما وصل، كان هناك من أخذه وانصرف فوقف ليصطاد مرة أخرى وحاول عدة مرات دون ان تستطيع شبكته ان تمنحه ولو سمكة واحدة، وبات ليلته جائعا فقد افترى على نعمة الله ورفضها فعاقبه الله بالجوع لعدة ايام بعدها، رآه رضوان وقد ركع في المسجد يبكي ويستغفر الله ويستعيذ من الشيطان الرجيم الذي أكل رأسه وتركه جائعا هو وأولاده .