

شرطة أبوظبي تكرم متعاوناً لأمانته



فطومة :

ما أقدمه من أحيان يتناسب مع صوتي



نوعية طعامك .. قد تطيل من

ص 23 متوسط عمرك المتوقع أو تقلله

هل تؤثر الأجهزة الإلكترونية على منظم ضربات القلب؟

هناك اعتقاد شائع بأن للأجهزة الإلكترونية مثل الهواتف الذكية تأثير سلبي على وظيفة منظم ضربات القلب. وتتمثل أعراض الخرف الجبهي الصدغي في مشاكل في النطق واللغة، جهل معاني الكلمات وصعوبة تسمية الأشياء، والحديث المتردد والمختصر، واضطرابات الحركة مثل الترنج، والرعدة، والتصلب، وتقلصات العضلات. وغالباً ما يطرأ على المرضى تغير في سلوكهم الاجتماعي، مثل السلوكيات الضالعة وتعدّي حدود اللياقة والعصبية الزائدة، والعدوانية واللامبالاة، ما يصعب على ذويهم التعامل والعيش معهم. ولواجهة ذلك، تنصح الجمعية الألمانية بروتين يومي واضح المعالم لهم، متضمناً بعض الأنشطة البسيطة، حتى وإن كانت تبدو تافهة للأصحاء، لكنها قد تكون مُرضية للمرضى. ولا يوجد اليوم علاج شامل لهذه الحالة، ولكن هناك علاجات من شأنها المساعدة على تخفيف الأعراض.

الهواتف الذكية لفتح باب المنزل

من الغريب التفكير في أننا نعيش في عام 2020 وما زلنا نستخدم تقنية غلق الأبواب نفسها التي كانت موجودة قبل آلاف السنين. إلا أن مفاصل المنازل بدأت ببطء اللحاق بالحدثة. أصبحت الهواتف الذكية ومفاتيح "قوب" والواجهات السريعة، وسائل شائعة بشكل متزايد لفتح باب المنزل، حتى عندما لا تكون واقفاً أمامه.

ويقول يورجين شبيرومان من الرابطة الاتحادية لتكنولوجيا الأمن في ألمانيا: "ما إذا كان هذا منطقياً للجميع أمر مشكوك فيه. فقد تكون أنظمة الغلق الإلكترونية معقدة بشكل أكبر، ولكن فيما يتعلق بالإجراءات الأمنية، لم تعد ضرورية قطعاً". ولكن شتيبان شميت، المدير المتدرب لجمعية صناعة الأقفال في ألمانيا يقول "فكر في المواقف التي يكون فيها فتح وغلق باب منزلك عبر الإنترنت سيكون أمراً عملياً، مضيئاً، يمكنك على سبيل المثال منح حقوق المفاتيح لزائر". يمكن أن يتلقى الضيف شفرة عبر الإنترنت تسمح له بدخول مكان في وقت معين. ويضيف شميت: "عندما يغلق الزائر الباب مجدداً، تنتهي صلاحية الشفرة". وأصبحت أنظمة الغلق الإلكترونية غير المتصلة بالإنترنت ولكن يتم التحكم فيها عن بعد منتشرة بالفعل. فبعض الأمثلة تشمل الأبواب التي تتطلب رقماً سرورياً لفتحها.



عشر نصائح لحياة دون صداع .. تعرف عليها

انخفاض نسبة السكر في الدم يؤدي إلى الصداع. لذلك يجب تناول الطعام بشكل دوري دون انتظار أعراض الجوع. وينصح بأكل أغذية تحتوي على المغنيسيوم، مثل الأسماك والمكسرات، لأنها تهدئ العضلات والأعصاب. كما يجب في المقابل تجنب الأطعمة تحتوي على السكر والدهنيات والنييند والشوكولاتة والقمح وأي غذاء يحتوي على مادة الغلوتامات، وإذا ما أصيب المرء بالصداع، فيمكن لتدح من القهوة أن يخفف أعراضه، على ألا يكون الجسم يحتوي بالفعل على مادة الكافيين. - صرير الأسنان قد يكون أحد أسباب الصداع. لذلك لابد من الذهاب إلى الطبيب لمعالجة هذه المشكلة، إذ يمكن تصميم تقويم خاص للفك يتم ارتداؤه للحد من الضغط على الفك. - الجلوس لفترات طويلة أمام الحاسوب يؤدي إلى آلام في الرقبة، والتي تسبب بدورها الصداع. في هذه الحالة، يُنصح باستخدام محقق الشعر، الذي يطلق هواءً ساخناً، وتصويبه على العنق والكتاف ومؤخرة الرأس. - إذا كان الصداع يصيب المرء خلال أيام الأجازات أو في صباح أول يوم عمل في الأسبوع، ينبغي التدقيق في انتظام وعدد ساعات النوم. فقلة النوم أو زيادتها تسبب في الإصابة بالصداع. لذلك، ينصح الموقع الألماني حتى في العطلات بالاستيقاظ مبكراً وعدم الإطالة في النوم. - الأشخاص الذين لا يعرفون أنهم لديهم طول أو قصر نظر ويعانون في ذات الوقت من الصداع، خاصة بعد القيام بأعمال تتطلب القراءة أو الكتابة، عليهم الذهاب إلى طبيب العيون لفحص حدة النظر. - التوتر بالطبع من أسباب الصداع. لذلك يجب تعلم تقنيات وتدريبات تساعد على الاسترخاء. - شرب الماء من أهم عوامل تقادي الإصابة بالصداع. لذلك، ينصح بشرب ما لا يقل عن لترين إلى ثلاثة لترات من الماء يومياً. - ممارسة الرياضة في الهواء الطلق تزود الجسم بكمية كبيرة من الأكسجين. وينصح بممارسة الرياضة 30 دقيقة في الأسبوع على الأقل للحد من الإصابة بالصداع. - تدليك منطقة الصدغ والرقبة بزيت عطرية أو باستخدام كيس الجبل البارد تساعد على التغلب على الصداع. وأخيراً، إذا لم تنجح هذه الطرق في القضاء على الصداع، فلا يوجد مفر من الذهاب إلى الصيدلية وشراء الأدوية التي قد تغلب على ذلك.

نصائح لمعالجة الصداع النصفي دون أدوية

الصداع النصفي واحد من أكثر أنواع الصداع انتشاراً. أسبابه عديدة، فحتى الطقس الجميل ودفء الربيع يمكن أن يسببه. ولتجنب هذا الصداع والآلامه ليس من الضروري تناول الأدوية وإنما هناك طرق أخرى لمعالجته. قلة النوم أو الجفاف قد يسببان الصداع النصفي

- 1- تناول الطعام بانتظام وتجنب الأطعمة الدسمة والحلويات والخبز.
- 2- معالجة آلام الفك والأسنان التي يمكن أن تسبب صداعاً نصفياً.
- 3- الاعتدال في النوم، إذ ينصح بتجنب النوم لفترات طويلة أو قصيرة.
- 4- الأوكسجين أيضاً يساعد في التغلب على الصداع النصفي وتجنب آلامه، لذا يمكن التنزه أو ممارسة الرياضة في الهواء الطلق.
- 5- تدليك وتدفئة الرقبة، فتقلص عضلاتها يمكن أيضاً أن تكون أحد أسباب الصداع النصفي.
- 6- شرب فنتجان قهوة، فهي تساعد على تدفق الدم في الدماغ.
- 7- شرب السوائل وخاصة الماء، ولكن احذر شرب الكحول الذي يمكن أن يسبب الصداع عوض التخلص والوقاية منه.

ماذا تعرف عن الخرف الجبهي الصدغي؟

أوردت مجلة "ستورين راتقير" الألمانية أن سبب مرض الخرف الجبهي الصدغي Frontotemporal dementia، تلف الخلايا العصبية في الفص الجبهي الصدغي للدماغ. وأوضحت المجلة المعنية بصحة كبار السن أن الإصابة بالمرض عادة ما تبدأ في سن مبكرة عن مرض ألزهايمر، وغالباً ما يكون الإصابة به قبل سن الستين. وتتمثل أعراض الخرف الجبهي الصدغي في مشاكل في النطق واللغة، جهل معاني الكلمات وصعوبة تسمية الأشياء، والحديث المتردد والمختصر، واضطرابات الحركة مثل الترنج، والرعدة، والتصلب، وتقلصات العضلات. وغالباً ما يطرأ على المرضى تغير في سلوكهم الاجتماعي، مثل السلوكيات الضالعة وتعدّي حدود اللياقة والعصبية الزائدة، والعدوانية واللامبالاة، ما يصعب على ذويهم التعامل والعيش معهم. ولواجهة ذلك، تنصح الجمعية الألمانية بروتين يومي واضح المعالم لهم، متضمناً بعض الأنشطة البسيطة، حتى وإن كانت تبدو تافهة للأصحاء، لكنها قد تكون مُرضية للمرضى. ولا يوجد اليوم علاج شامل لهذه الحالة، ولكن هناك علاجات من شأنها المساعدة على تخفيف الأعراض.

التوقيت الملائم لإضافة التوابل للمشويات

إذا كنت تعتمز استخدام الفلفل الأسود المطحون حديثاً أو حتى الفلفل الأخضر على شرائح اللحم الموضوع على المشواة، ينصح المركز الألماني للتغذية بإضافته بعد انتهاء طهيها. ويجب إضافة التوابل والأعشاب الأخرى بمجرد رفع اللحم من على المشواة، وإلا فستحترق وتصبح لاذعة. وبالنسبة للملح فإنه قصة أكثر تعقيداً تتعل بالتحذوق. وإذا كنت تعتمز تملح قطعة من اللحم قبل وضعها على المشواة، ينصح الخبراء بالمخ الحشن، لأنه سيظل على السطح ويخلق طبقة خارجية مقرمشة، بينما تظل قطعة اللحم طرية.

قضايا النساء محور بارز في مهرجان البندقية

تشكل النساء ونضالهن من أجل حقوقهن محور عدّة أفلام تشارك في المنافسة على جائزة الأسد الذهبي التي تمنح السبت في ختام مهرجان البندقية. ويبدو أن المهرجان الذي انتقد في السنوات الأخيرة لانعدام المساواة بين الجنسين في خياراته استنضه همته للدورة السابعة والسبعين مع اختيار لثماني مخرجات من أصل 18 سينمائيًا للمنافسة في المسابقة الرسمية. ولا يزال الجدل حول مكانة النساء الذي يتصدر النقاش العام منذ حملة #ني تو المناهضة للتحرش الجنسي يعصف بعالم السينما. ويعد مهرجان البندقية بالنساء القويات والمؤثرات منذ انطلاق فعالياته في الثالث من أيلول/سبتمبر. تخرج اليناور ماركس ابنة الفيلسوف الشهير كارل ماركس الذي وضع أسس الشيوعية من الظل بفضل السابع مع فيلم عن حياتها بعنوان "مس ماركس" يشارك في المسابقة الرسمية. ويشكل هذا الفيلم الذي يحمل توقيع الإيطالية سوزانا نيكاريلى تحية إلى النضال النسوي، مازجا بين الموسيقى المعاصرة وصور من القرن التاسع عشر ومترجحا، مثل بطلته، بين النطق والعواطف. وكانت الابنة الصغرى لكارل ماركس من أولى الناشطات النسويات اللواتي دمنن النضال من أجل المساواة بين الرجل والمرأة في صراع الطبقات الاجتماعية، وذلك في أواخر القرن التاسع عشر. فاليناور، الفتاة المثقفة والتميزة المولودة في لندن سنة 1855، كانت مقتنعة بالمازيا التحريرية للثقافة والفن، وهي انتحرت في الثالثة والأربعين من العمر على خلفية مشاكل عاطفية. وقالت المخرجة إن "قصة اليناور تحمل في طياتها مواضيع جذّ عصرية لدرجة أنها لا تزال اليوم تعتبر ثورية... وتبرز الصعوبات والتناقضات في مسار تحرير النساء.

الحرائق تهدد محمية للفهود

تهدد الحرائق المستمرة في بانتانال، أوسع منطقة رطبة مدارية على الأرض، محمية طبيعية تضم أكبر عدد من الفهود في العالم، بحسب ما كشفت السلطات البرازيلية. وجاء في بيان صادر عن حكومة ولاية ماتو غروسو "أرسل جهاز الإطفاء في الجيش فريقي دعم لاحتواء حريق في منتزه إكوتترو داس أغواس" مع الإشارة إلى أن "العناصر الجدد ينضمون إلى 46 عنصراً يحاولون إخماد الحريق على هذه الجبهة". وأسعدت امرأة وسبعة أطفال في المنطقة بعدما التهمت النيران منزلهم، وفق ما أفاد البيان. وتشهد بانتانال الواقعة في أقصى جنوب غابة الأمازون المطيرة والتي تمتد من البرازيل إلى باراغواي وبوليفيا، هذه السنة حرائق غير مسبوقة. وقد سُجّل عدد من الحرائق هذا العام (12102) هو أعلى من مجموع ما سُجّل في 2018 و2019 معا، وفق بيانات وكالة الفضاء الوطنية في البرازيل (أي ان بي إي). والمنطقة معروفة بتنوعها الحيوي الواسع ويهودها التي يصنّفها الاتحاد الدولي لحفظ الطبيعة على أنها من الأنواع "شبه المهددة". وتبلغ مساحة منتزه إكوتترو داس أغواس الذي تتقاطع فيه خمسة أنهر 109 آلاف هكتار في الوسط الغربي للبرازيل. ويسعى عناصر الإطفاء إلى حماية فنادق المنطقة ومزارعها، بالإضافة إلى المنتزه، وفق بيان حكومة الولاية.



آلام الظهر متى تكون مزمنة؟

قالت مؤسسة "المعرفة الصحية" إن آلام الظهر تكون مزمنة في حال استمرارها لمدة تزيد عن 3 شهور. وتوصي المؤسسة الألمانية بتدوين مذكرات يومية لتسجيل توقيت الآلام وموضعها وظروف حدوثها ومدة استمرارها وما إذا كانت تأتي في صورة نوبات أو مستمرة، حيث تساعد هذه المعلومات الطبيب في تشخيص السبب الحقيقي الكامن وراء آلام الظهر. وأوضحت المؤسسة أن آلام الظهر المزمنة لها أسباب عدة، منها ما هو عضوي مثل الروماتيزم والتهال العظمي وهشاشة العظام وتشوهات العمود الفقري أو أمراض خطيرة كالسرطان، ومنها ما هو نفسي كالتوتر النفسي المستمر بفعل ضغوط وأعباء الحياة الوظيفية والشخصية والنظرة التشاؤمية والاكتئاب.

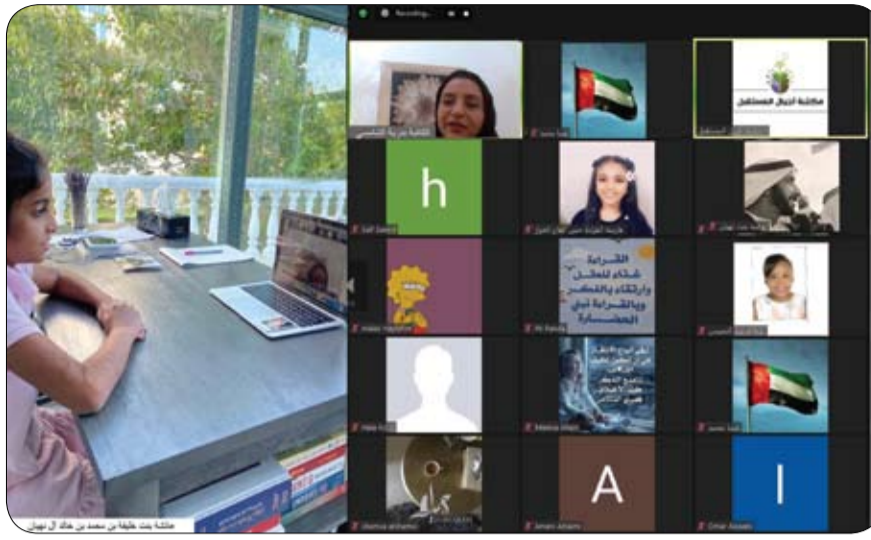
هونور تطلق ساعة ذكية للاستخدامات الشاقة

كشفت شركة هونور ساعتها الذكية Watch GS Pro للاستخدامات الشاقة. وأوضحت الشركة الصينية أن ساعتها الذكية الجديدة تلبس رغبة عشاق التزحلق على الجليد والتجول في المرتفعات، ولا تقتصر وظيفتها على تسجيل مسارات السير أثناء الجري أو التجول، ولكنها تعود إلى نقطة البداية وتصدر تحذيراً عند انحراف المستخدم عن المسار المحدد. وتمتاز الساعة بهيكل قوي ومتين وفقاً للمواصفات العسكرية، وتعتمد على معلومات من مقياس الارتفاع والبوصلة لتوجيه المستخدم أثناء التجول. وتوفر الساعة الجديدة العديد من أوضاع التدريب لعشاق التزحلق على الجليد، ويتضمن تطبيق التدريب أكثر من 100 رياضة، ومنها التزحلق على الجليد، والتجول لمسافات طويلة، وتحسب الساعة عدد مرات الجولات والوقت والمسافة لكل جولة حتى نهاية اليوم، كما تشمل البيانات أيضا درجة انحدار مسارات التزحلق على الجليد والسرعة القصوى.

بتوجيهات شما بنت محمد بن خالد آل نهيان

جمعية محمد بن خالد آل نهيان لأجيال المستقبل تطلق البرنامج القرائي الافتراضي عبر مكتبة أجيال المستقبل أونلاين

الأحلام " أونلاين" وعرضها لأحداثها وفتح حوار شائق تروي مع الأطفال حول رمزية القصة وما تهدف إليه من قيم وما تثيره من تفكير وتمعن وخيال واسع لدى المستمعين لها. وأعربت الكاتبة بديرة عن فخرها بإسهام نتائجها الأدبي في تشكيل وعي الطفل، حيث اختارت وزارة التربية والتعليم قصتها في كتاب اللغة العربية للصف الرابع الأساسي بدولة الإمارات العربية المتحدة لتصبح منهاجاً لها فيها من قيمة أدبية ووطنية ومعرفية. وأضافت بأن هذا الاختيار أسعدتها لأنه تحقق فيه حلم من أحلام طفولتها وبه اجتمع فيها لغة العربية مع شغفها بالطفولة وأحلامها المعبرة عن أحلام الطفل الإماراتي التي لا سقف لها وقد عززت قيمة الحلم في نفوس الأطفال خلال حوارها بقولها "لحموا قدر ما تشاؤون" وازرعوا بذور أحلامكم، وأضحكم على الاستمرار في التحدي للواقع مهما كان بما تملكون من طموح وإصرار، عليكم بدوام طرح الأسئلة والبحث عن إجاباتها فأسئال مفتاح المعرفة، والسمي دوما للبحث وصولاً لتحقيق أحلامكم وأحلام وطنكم الإمارات.



الطفولة وفتح حوار مفتوح معهم. ومجموعة من المختصين في مجال القراءة والأطفال هذا وقد أطلق البرنامج أولى فعالياته بحضور بادرة الشامي حيث قامت برواية قصتها "سقف

• العين-الفجر

أطلقت جمعية الشيخ محمد بن خالد آل نهيان لأجيال المستقبل "البرنامج القرائي الافتراضي" عبر مكتبة أجيال المستقبل أونلاين بتوجيهات من رئيس مجلس الإدارة الشخبة د. شما بنت محمد بن خالد آل نهيان مع بداية العام الدراسي 2020 - 2021 م ليكون بديلاً عن برامج مكتبة أجيال المستقبل التي كانت تقدم برامجها عبر زيارة طلبة المدارس لقر المكتبة في الجمعية أو عبر زيارة المكتبة المتنقلة لمدارس الطلبة من خلال برامجها المختلفة يأتي ذلك من خلال حرص الدكتور شامعلى رفد الطلبة ببرامج ثقافية تنمي فكرهم وتكشف عن إبداعاتهم وتحفزهم على الاستمرار بجعل القراءة عادة يومية لكافة الفئات العمرية من "رياض الأطفال وحتى المرحلة الثانوية" من خلال متخصصين بالبرامج القرائية والسرد القصصي الممتع والورش الداعمة والقصص المعروضة المناسبة لكل فئة كما سيتم إضافة الكتاب والأدباء والتخصصين ببرامج



شرطة أبوظبي تكرم متعاوناً لأمانته

• أبو ظبي-الفجر

كرم العميد محمد سهيل الراشدي مدير قطاع الأمن الجنائي بشرطة أبوظبي بمكتبته مقيماً متعاوناً من الجنسية العربية تقديراً لأمانته وحسن تصرفه تجاه مال الغير والذي تمثل بتسليم حقيبة تحتوي على مبالغ مالية إلى مركز شرطة الخالدية. وأكد مدير قطاع الأمن الجنائي حرص شرطة أبوظبي على تكريم المتعاونين تمشيماً لجهودهم المخلصة في خدمة المجتمع حيث تعكس تصرفاتهم منهجاً خلافاً وتحفيزاً للأشخاص الذين يسهمون في دعم المنظومة الأمنية. وأثنى على أمانته النابعة من القيم الأخلاقية والإنسانية وإحساسه بالمسؤولية المجتمعية، مؤكداً أهمية التعاون بين الشرطة والمجتمع وبمبادرته الإيجابية التي عبرت عن روح الاهتمام والمسؤولية التي يتحلى بها. حضر التكريم العميد مسلم محمد العامري نائب مدير القطاع للأمن الجنائي والعقيد حمد عبدالله النيايدي مدير مديرية شرطة العاصمة- والعقيد راشد سالم الشامي مدير مركز شرطة الخالدية.

لأول مرة في الشرق الأوسط
مركز الفنون في جامعة نيويورك أبوظبي يقدم عرض تانيا الخوري وباسل زراع أقصى حدود العزلة عبر الإنترنت

يسعى العرض الفردي من خلال الإحساس اللمسي والصوتي والتفاعلي لاستكشاف تأثير العزلة على الصحة العقلية والتحديات التي يواجهها اللاجئون



• أبو ظبي-الفجر

أعلن مركز الفنون في جامعة نيويورك أبوظبي عن انطلاق العرض التفاعلي الفريد بعنوان "أقصى حدود العزلة" أمس الأول عبر الإنترنت، ضمن فعاليات الموسم السادس للمركز، وهو عرض للمخرجة وفنانة الأداء الحي تانيا الخوري، والموسيقى وفنان الجرافيتي باسل زراع. يأتي هذا العرض بالتعاون بين الخوري وزراع، حيث سيتم تقديمه عبر تطبيق المحادثة الإلكتروني "زوم" لشخص واحد من الجمهور في كل مرة، ويمتد العرض من 9 سبتمبر الجاري وإلى أكتوبر المقبل، حيث سيكون متاحاً على عدة فترات زمنية من الساعة 4:00 حتى 6:00 مساءً، ومن الساعة 7:30 حتى 9:30 مساءً. ويرافق العرض ورشة عمل مباشرة عبر الإنترنت تستضيفها تانيا الخوري يوم الثلاثاء 6 أكتوبر، أجادهم. وقد جاء إطلاق هذا المشروع بناءً على تعاون فني سابق جمع الثنائي تحت عنوان "أبعد ما تملحن البصمة"، حيث كلفت الخوري باسل زراع بتسجيل أغنية راب مستوحاة من رحلة شقيقته من دمشق إلى السويد. وتعتبر تجربتهم الجديدة "أقصى حدود العزلة" صياغة جديدة للتجربة الأولى، لتتناسب المساحة الافتراضية وفترة التباعد الجسدي. وبهذه المناسبة، قال بيل براغين المدير الفني التنفيذي لمركز الفنون في جامعة نيويورك أبوظبي: "حين قررنا الالتزام بتقديم الفنون الأدائية الجديدة والمبتكرة عبر الإنترنت خلال موسم الخريف هذا العام، كنا نعلم أننا بحاجة إلى التواصل مع تانيا الخوري، وذلك بعد عملها الفني التفاعلي (حداق تحكي) في إطار إقامتها الفنية السابقة، حيث لاحظنا التزامها وشغفها بإعادة تصور شكل الأداء مع كل عمل جديد تقوم به". وأضاف براغين: "وبحسب عرض (أقصى حدود العزلة)، تبني الخوري مجموعة من الأعمال التي تستكشف من خلالها ما تصفه بأنه (الاستماع كعمل جندي، واللمس، والتجسيد)، وهو ما يعكس التزام مركز الفنون في موسمه الجديد هذا الخريف لاستكشاف العديد من الأشكال والأساليب الجديدة للأداء التي لن تكون بديلاً للفعاليات الشخصية،

ولكنها تحمل مغزى ورسالة محددة، وتعكس مجموعة من التجارب الفريدة والمحفزة للتفكير". وتعد تانيا الخوري فنانة الأداء الحي من الأسماء البارزة في عالم الفنون الحية، حيث تعمل على ابتكار مجسمات وتقديم عروض أدائية تركز في جوهرها على تفاعل الجمهور. وهي فنانة متميزة مقيمة ضمن برنامج الإقامة لفنون المسرح والأداء ومديرة مشاركة لبرنامج ماجستير الفنون في تخصص حقوق الإنسان والفنون ضمن كلية بارد بنيويورك. أما أعمالها فتمت ترجمتها وتقديمها بلغات عديدة في 32

لكنها تحمل مغزى ورسالة محددة، وتعكس مجموعة من التجارب الفريدة والمحفزة للتفكير". وتعد تانيا الخوري فنانة الأداء الحي من الأسماء البارزة في عالم الفنون الحية، حيث تعمل على ابتكار مجسمات وتقديم عروض أدائية تركز في جوهرها على تفاعل الجمهور. وهي فنانة متميزة مقيمة ضمن برنامج الإقامة لفنون المسرح والأداء ومديرة مشاركة لبرنامج ماجستير الفنون في تخصص حقوق الإنسان والفنون ضمن كلية بارد بنيويورك. أما أعمالها فتمت ترجمتها وتقديمها بلغات عديدة في 32

ضمن جهودها لاستقطاب الكفاءات المحلية والعالمية

جامعة أبوظبي تعين البروفيسور توماس هوكستيتلر نائباً لمدير الجامعة

• أبو ظبي-الفجر

عينت جامعة أبوظبي البروفيسور توماس جيه توماس هوكستيتلر، الذي يعتبر من الشخصيات الأكاديمية الرائدة في المنطقة، نائباً لمدير الجامعة للشؤون الأكاديمية، حيث انضم إلى فريق عمل الجامعة تحت إشراف البروفيسور وقار أحمد، مدير جامعة أبوظبي. وسبق البروفيسور هوكستيتلر، بصفته نائباً لمدير الجامعة، التوجيه الاستراتيجي للأنشطة الأكاديمية والبحث العلمي في الجامعة وسيعمل جنباً إلى جنب مع مدير الجامعة، ونائب رئيس الجامعة للشؤون الإدارية والمالية، ومدراء حرمي الجامعة في العين ودبي، ومدراء الكليات الخمس في الجامعة، وأعضاء هيئة التدريس، ومدير شؤون الطلبة للمضي قدماً بتطوير المناهج والمساقات والبرامج الأكاديمية، وأبحاث أعضاء هيئة التدريس، والتطور الأكاديمي الشامل للطلبة. ويتمتع البروفيسور هوكستيتلر بخبرة واسعة تمتد إلى ثلاثين عاماً ويحظى بتقدير دولي كبير كراند مؤثر ومبتكر في مجال التعليم العالي. ويتطلع هوكستيتلر إلى تعزيز جهود الجامعة المتواصلة لتحقيق رؤيتها في التخطيط الاستراتيجي وترسيخ مكانتها الوطنية والدولية كمؤسسة تعليمية عليا رائدة تساهم في نمو دولة الإمارات العربية المتحدة والمنطقة وازدهارها. وأكد البروفيسور وقار أحمد، مدير جامعة أبوظبي سعادة الجامعة بانضمام البروفيسور هوكستيتلر إلى فريق جامعة أبوظبي، حيث يساهم في تعزيز الجهود القيادية للجامعة ومكانتها للمضي قدماً ومواجهة أي تحديات قد يواجهها قطاع التعليم العالي في ظل الظروف الراهنة، وكذلك ترسيخ مكانة الجامعة ورفع سوق العمل بخريجين مؤهلين قادرين على تولى أدوار قيادية بارزة في حياتهم المهنية، مشيراً إلى ثقة الجامعة بخبرة هوكستيتلر القيادية في القطاع وعلاقاته الدولية في ثلاث قارات مختلفة والتي ستسهم في بناء وتعزيز علاقات شراكة قوية بين جامعة أبوظبي ومختلف المؤسسات على مستوى العالم. وتحرس جامعة أبوظبي على الارتقاء بمنظومتها الأكاديمية التي تقدمها للطلبة، ومواصلة جهودها لجذب واستقطاب الخبرات الأكاديمية المتميزة من جميع أنحاء العالم، والتزامها بتحقيق رسالتها بكفاءة وفعالية عالية لتأهيل خريجين يتمتعون بالكفاءة والعرفه للعمل في مختلف المهن. وتعمل جامعة أبوظبي على تأهيل الطلبة من خلال تجربة أكاديمية معاصرة تواكب التغيرات المتسارعة التي يشهدها العالم، وتقدم برامج مبتكرة، وفرص رائدة لتبادل العرفه مع مؤسسات دولية، وبحوث عملية، وعلاقات شراكة وتعاون مع قطاع الأعمال والصناعة والمجتمع ككل. وتخرج البروفيسور هوكستيتلر من جامعة ميشيغان، حيث حصل على درجتي الماجستير والدكتوراه في مجال التاريخ الاجتماعي والاقتصادي الأوروبي، وبدأ مسيرته المهنية كمحاضر وإداري في جامعة ستانفورد. وقبل انضمامه إلى جامعة أبوظبي، تولى البروفيسور هوكستيتلر منصب رئيس المعهد التكنولوجي في أبوظبي، وشغل قبل ذلك منصب وكيل الجامعة الأمريكية في الشارقة. كما تولى منصب نائب الرئيس المؤسس للشؤون الأكاديمية بجامعة جاكوبس في بريمن بألمانيا، ثم شغل فيها بعد منصب رئيس كلية لويس أند كلارك في بورتلاند، بولاية أوريغون في الولايات المتحدة الأمريكية. وكان قد تم تعيينه مؤخراً مفوضاً في لجنة الاعتماد الأكاديمي لوزارة التربية والتعليم في الإمارات العربية المتحدة، وكانت جامعة أبوظبي قد عينت مؤخراً البروفيسور باري أوماهوني عميداً لكلية إدارة الأعمال، والبروفيسور وسيم يوسف العلماوي عميداً لكلية العلوم الصحية.



حديقة الحيوانات بالعين تفحص موظفيها شهرياً لضمان سلامتهم في بيئة عمل صحية

في مركز السعودي الصحي. ويتدورهم أبدي الموظفين تجاوبهم الكبير والتزامهم بالإجراءات في مقر الفحص مبدئين أقصى درجات التعاون وتقديم كل ما يلزم من جهتهم لتحقيق السلامة العامة في بيئة العمل مع التقيد بجميع الإجراءات الاحترازية للحد من انتشار فيروس كوفيد19.

الالتزام بارتداء القفازات والكمادات، وحرصت الحديقة على توفير جميع التسهيلات التي تضمن إجراء الفحوصات لجميع الموظفين على أكمل وجه، فتم توفير طاقم مكون من 12 موظفاً لفحص الموظفين وتخصيص أماكن للنساء والآخرى للرجال، وإتاحة الفرصة لمن تعذر عليه الفحص بإجرائه

• العين - الفجر

قامت حديقة الحيوانات بالعين بالتعاون مع الخدمات العلاجية الخارجية - شركة صحة مؤخراً بإجراء الفحوصات الطبية للكشف عن فيروس كوفيد19 - لموظفي الحديقة المتواجدين في مقر العمل، ولضمان بيئة صحية لهم حيث تم تخصيص مركز الشيخ



منوعات العقل

23

الأعمار بيد الله عز وجل، والأجل مقدر، ولكن هذا لا يتنافى مع ضرورة الأخذ بالأسباب، للعناية بصحة الأبدان التي هي من نعم الله تعالى، وإحدى وسائل ذلك اختيار نوع الطعام الذي تتناوله، فهو يؤثر على صحتك، فقد يطيل من متوسط عمرك المتوقع أو يقلله. وفي تقريرها الذي نشرته مجلة (ايت ديس نوت ذات) الأميركية Eat This. Not That، قدمت الكاتبة أيمي كابيتا قائمة بالعادات الغذائية التي قد تقلص من متوسط عمرك.



نوعية طعامك . . قد تطيل من متوسط عمرك المتوقع أو تقلله



1- السرف في تناول الكثير من اللحوم والمنتجات الحيوانية واللحوم المصنعة

بعد البالغون منتصف العمر الذين يتبعون نظاما غذائيا غنيا بالبروتينات الحيوانية أكثر عرضة للوفاة بسبب السرطان بأربع مرات، وأكثر عرضة للوفاة بسبب أي مرض بنسبة 74% مقارنة بأولئك الذين يتبعون نظاما غذائيا منخفض البروتين. مع ذلك، قد يكون مفيدا للبالغين فوق 65 عاما اتباع نظام غذائي معتدل أو غني بالبروتين، قائم على الأطعمة النباتية مثل الفاصوليا والحمص.

2- الصودا

وجدت دراسة -نشرت في مجلة الجمعية الطبية الأميركية- أن تناول عبوتين أو أكثر من المشروبات الغازية في اليوم كان مرتبطا بزيادة خطر الوفاة.

3- تناول الطعام عدة مرات يوميا

أوضحت الكاتبة أن إعطاء جسمك

4- الإفراط في تناول الصوديوم

5- نظام غذائي يزيد من وزنك

7- الإفراط في تناول الصوديوم

6- عدم تناول كمية كافية من الأغذية النباتية

2- الألياف الغذائية

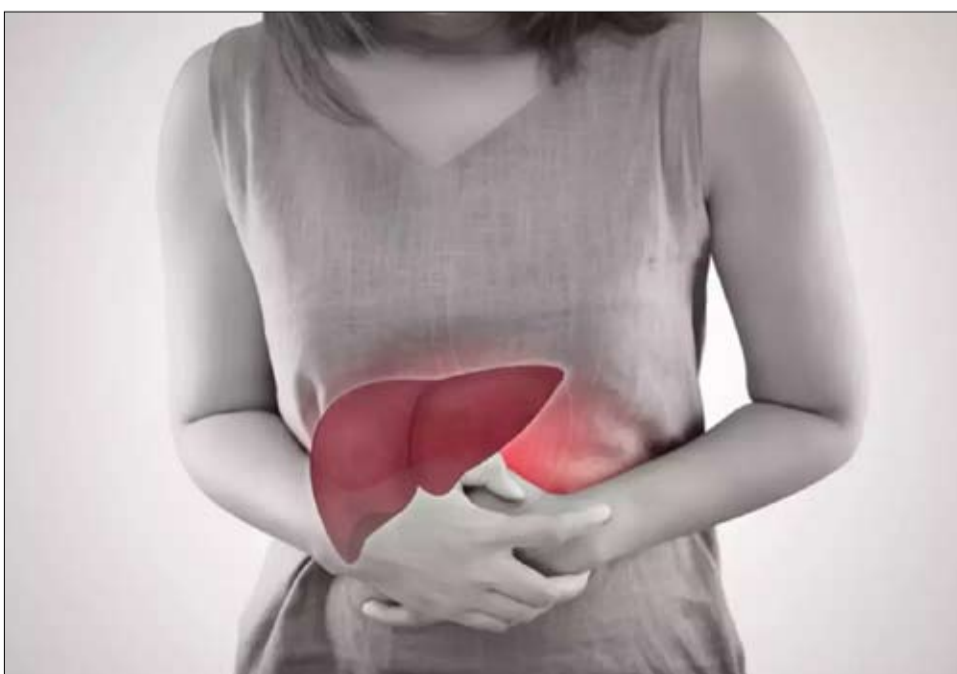
3- تناول الطعام عدة مرات يوميا

3- المكسرات

4- الخمر



3- المكسرات



جلدك . . أول من ينبهك عن مرض في أعضائك الداخلية

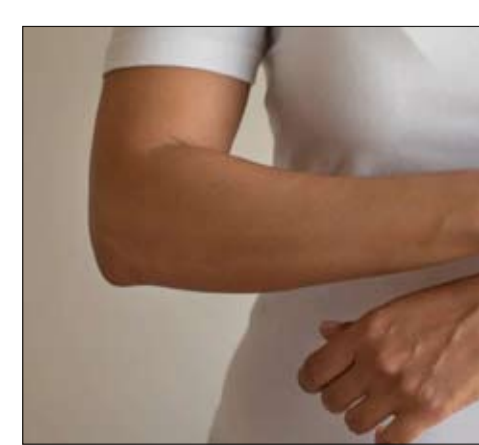
بأمراض جلدية كالأكزيما وسرطان الجلد فحسب، بل يكشف عن علل في الأعضاء الداخلية للجسم قد يكون بعضها خطيرا، وذلك وفقا لتقرير من موقع دويتشه فيله.

أول من يدق ناقوس الخطر ليدلك على مرض في أعضائك الداخلية هو جلدك: التهاب الكبد الوبائي، الكبد الدهني، السكري، التهابات الأمعاء بأنواعها المختلفة وغيرها.

1- ظهور بقع حمراء مؤلمة على أسفل الساق والحمامي العقدة (Erythema nodosum) التهاب الخلايا الدهنية تحت الجلد) يشير إلى التهابات في الأمعاء كالتهاب القولون التقرحي وداء كرون.

وإن فحصا سريعا لجلدك عند أخذ الحمام قد يوفر عليك الكثير من المعاناة، فتغير لون وشكل الجلد لا يئين

2- اضطرابات الكبد أو التهاب الكبد الوبائي أو تليف الكبد أو احتقان القنوات الصفراوية تؤدي إلى الإصابة باليرقان (تصبغ الجلد وبياض العين باللون الأصفر).



5- اضطرابات التمثيل الغذائي للدهون (ارتفاع نسبة الدهون في الدم) تظهر على شكل نتوءات صغيرة على الجفون، وأحيانا على شكل حالات سوداء حول العين.

6- الشواك الأسود -وهي بقع بنية على الرقبة والحلق- تشير إلى علة في مستوى السكر في الدم.

7- تلون الخدين والأنف باللون الأحمر-الأرجواني يشير إلى مرض المناعة الذاتية المعروف بالذئبة الحمامية.

8- ظهور نقاط دموية صغيرة في أسفل الساق يشير إلى وجود التهاب وعائي.

وينصح الطبيب الألماني ينس تسلمان بضرورة مراجعة طبيب الأمراض الجلدية عند ملاحظة أي تغير في الجلد لتشخيص الحالة فيما إذا كانت جلدية، أو تحويل المريض للطبيب المختص عند الشك بمرض غير جلدي.

شركات ناشئة إماراتية باتت مستعدة لتحديات سوق العمل

«دبي للمشاريع الناشئة» و«ديتك» تختتمان المرحلة الثانية من «برنامج تطوير مهارات الشباب المواطن»

•• دبي- الفجر:

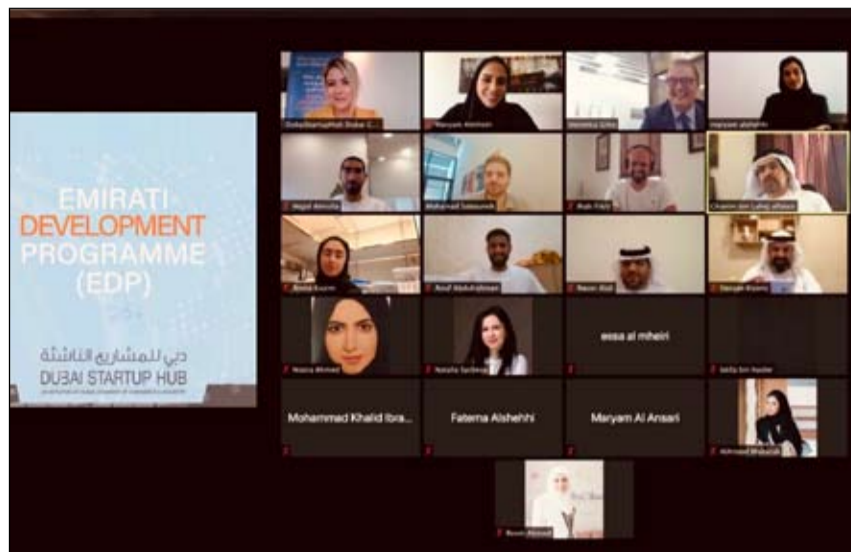
أعلنت «دبي للمشاريع الناشئة»، إحدى مبادرات غرفة تجارة وصناعة دبي المبتكرة لدعم زيادة الأعمال، بالتعاون مع مركز دبي التكنولوجي لريادة الأعمال «ديتك»، الملوك بالكامل لسلطة واحدة للياسينكون عن اختتام المرحلة الثانية من «برنامج تطوير مهارات الشباب المواطن» مع جاهزية المشاركين الخمسة من أصحاب المشاريع الناشئة من دولة الإمارات لإطلاق مشاريعهم وذلك بعد حصولهم على الدعم والتوجيه والإرشاد لتعزيز نمو مشاريعهم التجارية.

وتم مع نهاية المرحلة الثانية من البرنامج اختيار لطيفة بن حيدر، مؤسسة «بيتيكي Baytuki»، وهي منصة عقارية ذكية مدعومة بالدكاء الاصطناعي، للحصول على دعم ومزايا إضافية من البرنامج تشمل مكتباً مرناً مجاناً لمدة عام في مركز «ديتك»، وجلسة توجيهية لمدة ساعة مع «ديتك فيشرز» الذراع الاستثمارية لـ «ديتك»، ودخول مجاني إلى غرف الاجتماعات لمدة 10 ساعات، وفرصة عرض مشروعها في معرض جيكس 2020، بالإضافة إلى المشاركة والتحدث في إحدى فعاليات «دبي للمشاريع الناشئة» خلال هذا العام.

وحصل المشاركون الأربعة الآخرون في البرنامج على الدعم لتعزيز نمو مشاريعهم التجارية والذي شمل فرصة العمل من مركز «ديتك» مجاناً لثلاثة أشهر، وجلسة توجيهية مع «ديتك فيشرز»، ودخول مجاني إلى غرف

الاجتماعات، بالإضافة إلى المشاركة في الدورة التدريبية حول ريادة الأعمال في ديسمبر القادم.

وشملت قائمة المشاركين الأربعة في المرحلة الثانية من البرنامج كلاً من سلطان الحوسني وفهد الزرعوني مؤسس «تيوتور مي TutorMe»، وهي منصة تربط المعلمين من أصحاب الميزات العالية بالطلاب، وحسن كياني، مؤسس منصة «إديتفيد Editvid»، لإنشاء مقاطع الفيديو المدعومة من العامل البشري والدكاء الاصطناعي، والهندو مبرك، مؤسسة مشروع «كو ديفيلوب Co.Dev»، للخدمات الاستشارية، بالإضافة إلى روضة العوضي، مؤسسة المتجر الإلكتروني «مزراي Mzarrai» للأخذية. وخضع المشاركون الخمسة لبرنامج تدريبي إرشادي مكثف استمر لمدة أربعة أسابيع، سلط الضوء على كيفية التخطيط للنموذج المالية والتسويق، وأهمية المبيعات،



بالإضافة إلى اتخاذ خطوات فعلية حول الأنشطة الميدانية والبحوث والاجتماعات مع العملاء.

وقامت «دبي للمشاريع الناشئة» بالتعاون مع مركز دبي التكنولوجي لريادة الأعمال «ديتك» خلال المرحلة الأولى من البرنامج بإختيار 30 من أصحاب المشاريع الناشئة ورواد الأعمال من الشباب المواطنين للمشاركة في أكاديمية التدريب والتوجيه والإرشاد ضمن برنامجهما المشترك الهادف إلى تطوير مهارات الشباب الإماراتيين، الذي بدأ في يونيو الماضي واستمر على مدى 4 أسابيع، وانخرط المشاركون في الأكاديمية في تدريب متخصص حول مختلف المواضيع التي تم رواد الأعمال، وستساهم هذه الشركات الناشئة الـ 30 التي شاركت بالبرنامج، لدى إطلاق وتوسعة مشاريعها بخلق حوالي 150 وظيفة إضافية في القطاع الخاص بحلول عام 2021.

وقال هانس هنريك كريستنسن، نائب رئيس - مركز دبي التكنولوجي لريادة الأعمال «ديتك»: «توفر ريادة الأعمال والمشاريع الناشئة فرصاً مستقبلية واعدة خاصة لفئة الشباب الذين أصبحوا يطمحون بشكل أكبر إلى بداية حياتهم المهنية بتأسيس مشاريع ريادية خاصة بهم. وهو توجهٌ صاعد عالمياً، وتتصدره دولة الإمارات إقليميًّا».

وأضاف كريستنسن: «نحرص في مركز دبي التكنولوجي لريادة الأعمال «ديتك» في واحدة من

اللياسينكون على تمكين رواد الأعمال الشباب بالمهارات المتقدمة والدورات المتخصصة والدعم الفني والتوجيه العملي لتحويل أفكارهم المبتكرة إلى مشاريع ناجحة. وتعاونوا مع غرفة دبي ضمن «برنامج تطوير مهارات الشباب المواطن» يسهم في تمكين جيل جديد من رواد الأعمال من شباب وشابات الإمارات لقيادة مشاريع ناشئة مستقبلية فائقة المرونة بفضل اعتمادها على أحدث ما توصلت إليه التكنولوجيا».

وأكدت ناتاليا سايشيفيا، مديرة ريادة الأعمال في غرفة دبي على أهمية تنظيم وإطلاق «برنامج تطوير مهارات الشباب المواطن» حيث يعكس التزام «دبي للمشاريع الناشئة» بدعم الشباب المواطن، وتفصيل دوره ومساهمته في نمو القطاع الخاص، مؤكداً أن النمو الملحوظ الذي أظهره المشاركون في المرحلة الثانية عكس فعالية هذا البرنامج الفريد من نوعه، حيث اكتسبوا المعرفة والمهارات اللازمة لتحويل أفكارهم التجارية إلى مشاريع واقعية.

وأضافت سايشيفيا قائلة: «شهدنا خلال الأشهر القليلة الماضية، ومع إطلاقنا للبرنامج، إقبالاً كبيراً من قبل الشباب المواطن للمشاركة في البرنامج. كما أن رواد الأعمال المشاركين في المرحلة الثانية من البرنامج أظهروا إمكانات هائلة حيث عملوا عن كثب مع خبراء Al Mentor، وهي منصة تعليمية إلكترونية رائدة إقليمية مصممة خصيصاً للجمهور الناطق

الفجر

25 100% نسبة توافر شبكات المقاس لهااتف الثابت والمتحرك في الإمارات خلال 2019

•• أبوظبي- وام:

أظهر تقرير جودة الخدمات لشبكات الهاتف المتحرك والثابت في دولة الإمارات، الصادر أمس عن هيئة تنظيم قطاع الاتصالات توافر شبكات المقاس للمرخص لهم «اتصالات ودو» في قطاع الاتصالات بنسبة 100% خلال العام 2019 وهي نسبة تعتبر عالية مقارنة بالنسبة المحددة لهما والبالغة 99.9%. ويستند إمداد مثل هذه التقارير على المعلومات التي يتم تسليمها من قبل الشركات المرخص لها «اتصالات ودو» كل 3 أشهر لهيئة تنظيم الاتصالات. ويتم قياس هذه المؤشرات بمعدل المتوسط شهرياً والتي تشمل أكبر عدد ممكن من التمثيل الاحصائي لحالة الشبكة وتشمل مؤشرات الأداء لجودة الخدمات.. خدمات الصوت عبر شبكة الهاتف الثابت من حيث توافر الشبكة في المقاس ونسبة فاعلية الشبكة وذلك بالإضافة إلى خدمات الصوت عبر شبكة الهاتف المتحرك من حيث أيضاً توافر الشبكات للمقاسمة والراديو ونسبة نجاح إتمام المكالمات وانقطاعها ونجاح إنشاء المكالمات. وتفصيلاً فقد بلغت نسبة توافر شبكات الراديو لشبكة اتصالات 100% خلال العام 2019.. فيما وصلت بالنسبة لشركة «دو» 99.4% وفقاً للتقرير ذاته. ووصلت نسبة نجاح تمام المكالمات الهاتفية للمتحرك من خلال شبكة الجيل الثاني والثالث بواقع 99.7% و100% على التوالي لشركة اتصالات و98.5% و99.9% لشركة «دو»، وعلى مستوى نجاح إنشاء المكالمات على شبكات الجيل الثاني والثالث و99.8% و100% بالنسبة لشركة اتصالات و99% و99.9% لشركة «دو». وأظهر التقرير تحسناً واضحاً في خدمات الصوت عبر الهاتف الثابت خلال العام 2019 في حين سجلت خدمات الصوت للهاتف المتحرك ارتفاعاً واضحاً في جميع المعايير خلال الربع الأول والثاني والثالث من العام الماضي.

الرمز كإيصال تتوصل لإتفاق مع الاتحاد للمعلومات الائتمانية بشأن استخدام منتجاتها

•• دبي - وام:

أعلنت شركة الرمز كابيتال، إحدى الشركات التابعة لشركة الرمز كوربوريشن ش.م.ع. إتفاقها مع شركة الإتحاد للمعلومات الائتمانية لاستخدام التقارير والتقييمات الائتمانية التي تصدرها لتكون الرمز بذلك أول شركة خدمات مالية في أسواق المال في الإمارات العربية المتحدة تستخدم منتجات «الإتحاد للمعلومات الائتمانية».

تعد «الإتحاد للمعلومات الائتمانية» شركة مساهمة عامة مملوكة بالكامل للحكومة الاتحادية وتأسست استناداً للقانون الاتحادي رقم 6 لسنة 2010 بشأن المعلومات الائتمانية. وتتولى الشركة جمع المعلومات الائتمانية من مؤسسات متعددة بما في ذلك البنوك وشركات التمويل وشركات الاتصالات لإصدار تقارير وتقييمات ائتمانية للأفراد والشركات في الدولة. تغطي هذه التقارير جميع التسهيلات الائتمانية وأنماط الدفع المنتظمة للقرض الشخصية وقروض السيارات والرهون العقارية وبطاقات الإئتمان وفواتير الهاتف، مما يوفر رؤية أفضل للشركات لتقييم السلوك الائتماني للعملاء وقدرتهم على تحمل التزامات اضافية.

محاكم دبي
التسويات الودية
GOVERNMENT OF DUBAI
دبي
التسويات الودية
DUBAI COURTS

العدد ١٢٠٢٢ بتاريخ ٢٠٢٠/٩/٢٠
اعلان بالنشر
في المنازعة رقم ٢٠٢٠/٩/٢٠ نزاع تعيين خبرة عقاري
موضوع المنازعة: بند خبير هندسي تكون مهمته الاطلاع على اوراق الدعوى ومستنداتها، لبيان ابلع المسدة من المتنازع مقابل الوحدة محل التصاميم والتاريخ لتسليم الوحدة طبق عليه بين الأطراف وتاريخ الإنجاز الفعلي للمشروع الكائنة به الوحدة، وبين مدة التأخير في الإنجاز وتسليم الوحدة وحساب التوضيحات الجزئي للمتنازع على لحقه من خسارة وما فاتته من كتب بسبب التأخير في إنجاز وتسليم الوحدة وبالوافقات المالية، والانتقال الى الوحدة مقر التصاميم والبيان وجود نقص في مساحة الوحدة على المخطط عليه بموجب العقد بين المساحة الفعلية على أرض الواقع، وحساب مقدار هذا النقص وقيمته. وفي هذه الحالة احتساب التوضيحات الجزئي للمتنازع على النقص في المساحة، وبالنتيجة لتصفية الحساب بين الطرفين، وبما تراه المحكمة المفرة من أسباب وعم وأسفل وصولاً لبيان وجه الحق في الدعوى. ٢- التزام المضي بهلما بالتزامن بكافة رسوم النزاع ومصاريف ومقابل تعاليل المحاماة.

طالب الإعلان / ١- محمد رضا إبراهيم فاسيمان - سفته بالقضية: متنازع - المطلوب إعلانها ١- كيه إم بروبترز - ش ٣ م ٢ - فيفولوير للطائرات، ش ٣ م ٣ - سفتهما بالقضية، متنازع ضدهما - مجهولي محل الإقامة موضوع الإعلان: قد أقيم عليه الدعوى وموضوعها ١- بندب خبير هندسي تكون مهمته الاطلاع على اوراق الدعوى ومستنداتها، لبيان ابلع المسدة من المتنازع مقابل الوحدة محل التصاميم والتاريخ لتسليم الوحدة طبق عليه بين الأطراف الفعلي للمشروع الكائنة به الوحدة، وبين مدة التأخير في الإنجاز وتسليم الوحدة وتسليم. وفي هذه الحالة احتساب التوضيحات الجزئي للمتنازع على لحقه من خسارة وما فاتته من كتب بسبب التأخير في إنجاز وتسليم الوحدة وبالوافقات المخطط عليها، والانتقال الى الوحدة مقر التصاميم والبيان وجود نقص في مساحة الوحدة بين الطرفين، وبما تراه المحكمة المفرة من أسباب وعم وأسفل وصولاً لبيان وجه الحق في الدعوى. ٢- التزام المضي بهلما بالتزامن بكافة رسوم النزاع ومصاريف ومقابل تعاليل المحاماة. وحددت لها جلسة يوم الأربعاء الموافق ٢٠٢٠/٩/٢٠ الساعة ٨:٣٠ صباحاً مع مكتب المصلح الذي اختلف مكتب بالحقضور او من يملكه قانونياً ويملكه بتدبير من مكتب من مذكرة او مستندات المحكمة قبل الجلسة بفترة ايام على الاقل

رئيس القسم

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس ١٠ سبتمبر ٢٠٢٠ العدد ١٢٠٢٢
نموذج إعلان النشر
تعان إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / المالك:
الأخضر لإعادة التوزيع
طلب لتسجيل بديلت العلامة التجارية: ReLoop
المودعة بتاريخ: 331190 بتاريخ: 2020/06/17
بديلت الأروبية:
باسم: الأخضر لإعادة التوزيع
الموطن: الصناعية الحادية عشر، الشارقة
وذلك لتسليم السلع أو الخدمات الواقعة ببلدنا: 40
معالجة المولد

وصف العلامة: عبارة عن كلمة باللغة الإنجليزية RELOOP بحروف لاتينية

الاشتراطات:
فقط من لديه اعتراض على ذلك أن يقدم به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل، وذلك خلال 30 يوماً من تاريخ إصدار هذا الإعلان



«المحددة» حيز التنفيذ خلال الربع الأخير من العام الماضي، يضم أكثر من 200 شركة، ونسعى من خلال توسيع نطاق هذا الإطار إلى استقطاب المزيد من الشركات لإدارة هيكلية أعمالهم من حيث التكلفة تتوافق مع أعلى المعايير العالمية. أصبح المركز المالي وجهة إقليمية تساعد الشركات على توسيع أعمالها في منطقة الشرق

جائحة كورونا ترفع الطلب على قطاع طيران رجال الأعمال والخاص

النقبي: القطاع سيحظى بالعديد من فرص التطوير عالياً وعلى مستوى المنطقة

•• دبي- الفجر:

أكد علي أحمد النقبي رئيس مجلس الإدارة والرئيس التنفيذي لاتحاد طيران رجال الأعمال والطيران الخاص في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا «مبيا»، أن تداعيات جائحة كورونا ستزيد الحاجة إلى ترسيخ التباعد الاجتماعي عند السفر الجوي، الأمر الذي سيسهم في زيادة الطلب على الرحلات الجوية الخاصة ونمو في قطاع طيران رجال الأعمال.

وأشار النقبي إلى وجود العديد من الفرص المستقبلية لتطوير قطاع طيران رجال الأعمال على الصعيد العالمي عموماً ومنطقة الشرق الأوسط خصوصاً، ودعا النقبي إلى ضرورة الأخذ بعين الاعتبار أنواع الطائرات التي ستقوم الشركات بالاستثمار فيها، حيث من المرجح أن

تتدو مياهي الطائرات الأصغر حجماً إلى جانب عدد أقل لطاغم الطائرة، الحل الأمثل للتعامل مع جائحة كوفيد-19 بشكل أكثر فاعلية، وقال النقبي: «لطالما كان طيران رجال الأعمال يتمتع بتحقيق مسافات التباعد الاجتماعي، وبالتالي فإنه من السهل على الشركات العاملة في هذا القطاع أن تتكيف مع الشروط والعبادات الجديدة، ولذلك فإننا نتوقع أن تشهد زيادة في الطلب على الرحلات الجوية الخاصة، إذ إن تغيير في الوقت الراهن سلوكيات بعض الأشخاص الذين باتوا يفضلون الطيران الخاص بعد أن اعتادوا على السفر الجوي التجاري».

وأوضح النقبي بأن العام 2020 كان عاماً صعباً لطيران رجال الأعمال بشكل عام، حيث واجهت العديد من الشركات تحديات كبيرة، كادت أن تؤدي بعدد منها لتصفية أعمالها، كما نوه إلى صعوبة

تنبؤ مستقبل القطاع بشكل صحيح حتى نهاية هذا العام، نظراً لاعتمادها على قرارات الحكومات في مختلف البلدان والتغيرات في العمليات والإجراءات. وتوقع النقبي معدلات تعاليم بطيئة للقطاع خلال العام الجاري، إلا أن تنتهي هذه الأزمة العالمية قبل نهاية عام 2020، كما توقع أن يسجل قطاع طيران رجال الأعمال نمواً خلال العام 2021، مؤكداً على أن الصحة والسلامة هما أولوية قصوى بالنسبة للقطاع، وألقى النقبي الضوء على الدور الذي لعبه اتحاد طيران رجال الأعمال والطيران الخاص في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا خلال هذه الجائحة والذي عمل بشكل وقيق مع جميع أعضائه على توفير الدعم اللازم لهم ومساعدتهم على تحقيق أعلى مستويات التواصل فيما بينهم، إذ يسهم العمل المشترك على مستوى القطاع

معهد دبي العقاري يختتم أعمال مؤتمر السوق العقاري الإماراتي والسعودي الافتراضي ما بعد «كوفيد-19»

المؤتمر ناقش التحديات والحلول المبتكرة لضمان مستقبل أفضل للأسواق العقارية في البلدين

•• دبي- الفجر:

اختتم معهد دبي العقاري التابع لدائرة الأراضي والأموال في دبي أعمال مؤتمر السوق العقاري الإماراتي والسعودي ما بعد «كوفيد-19» بالتعاون مع مركز القرار الذكي للتدريب TD، في المملكة العربية السعودية عبر تقنية الاتصال عن بعد، واشتملت أهداف المؤتمر الذي أقيم على مدى يومين، على تحقيق الترابط والتواصل بين القطاعين الحكومي والخاص في دولة الإمارات والمملكة العربية

السعودية، لتطوير المعرفة العقارية. وقام المؤتمر على سبعة محاور رئيسية، واختتمت فعالياته بعدد من الدروس الاستفادة والتوصيات المنبثقة من الحوارات الطرحوة، وهي: المحور الاقتصادي، المحور التمويلي، المحور التسويقي، المحور التعليمي، المحور التكنولوجي وتقنية المعلومات، المحور الاستراتيجي والتشريعي، والمحور الاستثماري. وشهد المؤتمر الافتراضي مشاركة أكثر من 200 مشارك، إلى جانب نخبة من أبرز المتحدثين والخبراء في المجال العقاري من كلا البلدين لتطوير المعرفة العقارية التي تمثل جانباً



مهماً من التعاون المشترك، حيث تمت مناقشة التحديات والحلول المبتكرة لمستقبل أفضل للأسواق العقارية لترسيخ الثقة والسعادة، وخرج المشاركون بالعديد من التوصيات خلال نقاشاتهم لمختلف التحديات في كل واحد من المحاور السبعة، وفي كملتها الافتتاحية للمؤتمر، رحبت هند المري المدير التنفيذي لمعهد دبي العقاري بالمشاركين في المؤتمر، وهدت إلى الاستفادة من خبرات المشاركين، والعمل المشترك بعدد من التوصيات إلى الحلول المثلى والحجذ من تأثيرات الجائحة على القطاع العقاري.

في ندوة افتراضية نظمها بالتعاون مع مجلس الأعمال الصيني «استثمر في الشارقة» يضيء على فوائد الحزم التحفيزية الحكومية للشركات المتأثرة بـ «كورونا»



للأعمال، نظراً لبنيتها التحتية المتطورة والخدمات اللوجستية المتكاملة التي تقدمها، ففي كل يوم تشهد إضافة مجموعة من الفرص الجديدة وتوسيع آفاق التجارة الثنائية بين الدولتين، ونحن على ثقة بأن شركائنا الاستراتيجيين المتكاملين ستفضي إلى تعزيز التبادل التجاري ليتجاوز 200 مليار دولار بحلول عام 2030، وأنا على يقين بأن هذه الشراكة ستلعب دوراً رئيساً في مساعدة الدولتين على مواجهة التحديات الاقتصادية التي خلفها انتشار فايروس كورونا.

إشادة صينية بحزم الشارقة التحفيزية

قال فرانك زهانغ، المدير العام لشركة «إكس سي إم جي»، «تعمل شركتنا في إمارة الشارقة منذ 20 عاماً، حيث تخصص بصناعة آلات البناء، ويسرنا أن نعرب عن تقديرنا وامتناننا لحكومة الشارقة على أخذها زمام المبادرة لإعداد الخطة التحفيزية التي ساعدتنا، حيث تلقت شركتنا الدعم الكامل من كافة الهيئات الحكومية في ظل هذه الظروف للتحفيز من الأعباء الاقتصادية والتكاليف، وضمان حماية أعمالنا واستدامتها. يذكر أن دولة الإمارات العربية المتحدة هي الشريك التجاري الأبرز للصين في المنطقة، ففي سبتمبر الجاري بلغ عدد الشركات الصينية المسجلة في الشارقة 594 شركة، بالإضافة إلى 38 شركة من هونج كونج.

أن نجد الطريقة المناسبة لتحويل هذه الأزمان إلى فرص للنمو والتقدم. وأضاف: «نحن واثقون أن مؤسسات القطاع الحكومي في الشارقة ستواصل التأكيد على أهمية متابعة وتلبية الاحتياجات الخاصة للشركات الصينية، وتعزيز آفاق التعاون الاقتصادي والتجاري بين الجانبين».

استضافة الشركات المتخصصة بالصناعات المتكاملة والذكاء الاصطناعي

من جانبه، أكد محمد جمعة المشرخ، المدير التنفيذي لمكتب الشارقة للاستثمار الأجنبي المباشر (استثمر في الشارقة)، حرص مكتب (استثمر في الشارقة) على دعم الشركات ومساعدتها على تعزيز مرونتها والتركيز على الأنشطة التي تضمن حماية أعمالها واستدامتها، مشيراً إلى أن بعض الشركات المتخصصة في الصناعات الجراحية، والكيميائية، والبلستيكية، بدأت بإنتاج السلع التي تشهد طلباً متنامياً، مثل أغطية الوجه ومعدات الوقاية الشخصية وغيرها من المنتجات. وأضاف المشرخ: «ساعدنا من خلال مركز الشارقة لخدمات المستثمرين (سعيد)، الشركات على تجديد التراخيص والتسجيل عن بُعد، بالإضافة إلى توفير خدمات الاستشارة المتعلقة بكيفية الاستفادة من الحزم التحفيزية الحكومية، ويسعدنا أن ندعو المستثمرين الصينيين وبشكل خاص في قطاعات الصناعة المتكاملة والذكاء الاصطناعي

الأمن الغذائي في دولة الإمارات محل اهتمام المستثمرين، وخصوصاً الزراعة المتكاملة (الأكفية والمائية والهوائية)، وبدناً بدراسة الطرق التي يمكنها من خلالها دعم المستثمرين في هذا القطاع، حيث حققت شركتنا (فيجيتيك) و(عمار) بقيمة 4 مليارات درهم لمساعدة كافة الشركات وخصوصاً المتوسطة والصغيرة والناشئة، وحرصت الشارقة على مراعاة الشفافية في برنامجها التحفيزي لضمان دعم كافة الشركات بالتناسب مع مدى الأضرار التي لحقت بها، وبما أن السفر والسياحة، والطيران، والضيافة كانت من بين القطاعات الأكثر تضرراً، أطلق المجلس التنفيذي للإمارة الشارقة 47 حفزاً لدعم قطاعات الموانئ والمطارات، والتجزئة، والضيافة، والرعاية الصحية، حيث أنشئت هذه الحفزات الحياة الاقتصادية لجميع القطاعات وساعدتها على التعافي بسرعة. وأضاف المشرخ: «تأثرت (شروق) بتداعيات انتشار الوباء لأنها هيئة معنية بالاستثمار والتطوير في القطاع السياحي، ويفضل الدعم الحكومي، والسماح لوجهاتها بإعادة افتتاح أبوابها واستقبال الزوار مع تعزيز الإجراءات الوقائية والاحترازية، بدأت أعمالها منذ شهرين، ونحن واثقون بأن دولة الإمارات ستكون من أسرع الدول تعافياً من تداعيات انتشار الوباء. وتابع: «من أبرز الدروس التي تعلمناها من انتشار الوباء أن نعيد النظر في التحديات لا بوصفها عقبات تعترض طريقنا بل فرصاً لتعزيز التطور والنماء، فعلى سبيل المثال، أصبح

دعم العمليات التجارية المتعثرة للشركات

وقال بي شو، المستشار التجاري في القنصلية الصينية بدبي: «تلتزم دولة الإمارات وإمارة الشارقة التزاماً كاملاً بتسريع عملية تعافي الاقتصاد والحياة الاجتماعية، من خلال حزمة الإجراءات التحفيزية الداعمة التي تساعد العمليات التجارية المتعثرة للشركات، ويسعدنا أن نفتتح هذه الفرصة وأن نبادر إلى تعزيز التعاون والتنسيق والتواصل مع الهيئات الحكومية المعنية، لنحصل على دعمها الرامي لتخفيف أثر الصعوبات والتحديات التي تواجه الشركات الصينية، فعلى

تعالج الإمارات من تداعيات كورونا بوتيرة ملحوظة وقال سعادة مروان بن جاسم السركال، الرئيس التنفيذي لهيئة الشارقة للاستثمار والتطوير (شروق): «أطلقت حكومة دولة الإمارات حزمة تحفيزية بقيمة 100 مليار درهم لدعم الشركات المتأثرة بتداعيات انتشار فايروس كورونا المستجد، فيما أطلقت إمارة الشارقة برنامجاً تحفيزياً بقيمة 4 مليارات درهم لمساعدة كافة الشركات وخصوصاً المتوسطة والصغيرة والناشئة، وحرصت الشارقة على مراعاة الشفافية في برنامجها التحفيزي لضمان دعم كافة الشركات بالتناسب مع مدى الأضرار التي لحقت بها، وبما أن السفر والسياحة، والطيران، والضيافة كانت من بين القطاعات الأكثر تضرراً، أطلق المجلس التنفيذي للإمارة الشارقة 47 حفزاً لدعم قطاعات الموانئ والمطارات، والتجزئة، والضيافة، والرعاية الصحية، حيث أنشئت هذه الحفزات الحياة الاقتصادية لجميع القطاعات وساعدتها على التعافي بسرعة. وأضاف المشرخ: «تأثرت (شروق) بتداعيات انتشار الوباء لأنها هيئة معنية بالاستثمار والتطوير في القطاع السياحي، ويفضل الدعم الحكومي، والسماح لوجهاتها بإعادة افتتاح أبوابها واستقبال الزوار مع تعزيز الإجراءات الوقائية والاحترازية، بدأت أعمالها منذ شهرين، ونحن واثقون بأن دولة الإمارات ستكون من أسرع الدول تعافياً من تداعيات انتشار الوباء. وتابع: «من أبرز الدروس التي تعلمناها من انتشار الوباء أن نعيد النظر في التحديات لا بوصفها عقبات تعترض طريقنا بل فرصاً لتعزيز التطور والنماء، فعلى سبيل المثال، أصبح

تعالج الإمارات من تداعيات كورونا بوتيرة ملحوظة

وقال سعادة مروان بن جاسم السركال، الرئيس التنفيذي لهيئة الشارقة للاستثمار والتطوير (شروق): «أطلقت حكومة دولة الإمارات حزمة تحفيزية بقيمة 100 مليار درهم لدعم الشركات المتأثرة بتداعيات انتشار فايروس كورونا المستجد، فيما أطلقت إمارة الشارقة برنامجاً تحفيزياً بقيمة 4 مليارات درهم لمساعدة كافة الشركات وخصوصاً المتوسطة والصغيرة والناشئة، وحرصت الشارقة على مراعاة الشفافية في برنامجها التحفيزي لضمان دعم كافة الشركات بالتناسب مع مدى الأضرار التي لحقت بها، وبما أن السفر والسياحة، والطيران، والضيافة كانت من بين القطاعات الأكثر تضرراً، أطلق المجلس التنفيذي للإمارة الشارقة 47 حفزاً لدعم قطاعات الموانئ والمطارات، والتجزئة، والضيافة، والرعاية الصحية، حيث أنشئت هذه الحفزات الحياة الاقتصادية لجميع القطاعات وساعدتها على التعافي بسرعة. وأضاف المشرخ: «تأثرت (شروق) بتداعيات انتشار الوباء لأنها هيئة معنية بالاستثمار والتطوير في القطاع السياحي، ويفضل الدعم الحكومي، والسماح لوجهاتها بإعادة افتتاح أبوابها واستقبال الزوار مع تعزيز الإجراءات الوقائية والاحترازية، بدأت أعمالها منذ شهرين، ونحن واثقون بأن دولة الإمارات ستكون من أسرع الدول تعافياً من تداعيات انتشار الوباء. وتابع: «من أبرز الدروس التي تعلمناها من انتشار الوباء أن نعيد النظر في التحديات لا بوصفها عقبات تعترض طريقنا بل فرصاً لتعزيز التطور والنماء، فعلى سبيل المثال، أصبح

علاقات تجارية راسخة

أكد سعادة الدكتور علي عبد الظاهري، سفير دولة الإمارات لدى جمهورية الصين الشعبية، أن العلاقات الثنائية بين الصين ودولة الإمارات راسخة، مشيراً إلى احتفالهما بالذكرى السنوية الـ 35 للعلاقات الناجحة بينهما في العام الماضي، حيث زاد الطرفان التبادل التجاري بينهما بنسبة 800% خلال تلك الأعوام، لتتجاوز قيمة التجارة غير النفطية بينهما في العام 2019، 50 مليار دولار. وأضاف الدكتور الظاهري: «تجد الصين في دولة الإمارات قاعدة مثلى

الشارقة-الفجر:

عقد مكتب الشارقة للاستثمار الأجنبي المباشر (استثمر في الشارقة)، التابع لهيئة الشارقة للاستثمار والتطوير (شروق)، مؤخراً، ندوة افتراضية بعنوان «خطة المحفزات الحكومية والفرص الاستثمارية للشركات»، بالتعاون مع «مجلس الأعمال الصيني» في دولة الإمارات. وجاءت الندوة في إطار جهود مكتب (استثمر في الشارقة) الرامية لتعريف الشركات الصينية العاملة في إمارة الشارقة والمستثمرين الصينيين المشاركين في الندوة، بمزايا وفوائد الحوافز والخدمات المتكاملة التي توفرها المؤسسات والهيئات الحكومية في الإمارة بهدف ضمان استدامة أعمال الشركات، حيث لاقت الحزم التحفيزية التي أطلقتها حكومة الشارقة لدعم الشركات المتأثرة بتداعيات جائحة كورونا استحسان الشركات العاملة في الإمارة والدولة، وشارك في الندوة، التي نظمت من بعد عبر منصة زووم، كل من سعادة الدكتور علي عبيد الظاهري، سفير دولة الإمارات لدى جمهورية الصين الشعبية، وسعادة مروان بن جاسم السركال، الرئيس التنفيذي لهيئة الشارقة للاستثمار والتطوير (شروق)، ومحمد جمعة المشرخ، المدير التنفيذي لمكتب الشارقة للاستثمار الأجنبي المباشر (استثمر في الشارقة)، وأحمد سيف بن ساعد السويدي، رئيس قسم الاستثمار التجاري في دائرة التنمية الاقتصادية بالشارقة، وبي شو، المستشار التجاري في القنصلية الصينية بدبي، وفرانك زهانغ، المدير العام لشركة «إكس سي إم جي»، في حين أدار الندوة دانيال شو، الشرك في مؤسسة «كينغ أند وود مالسونز» بمنطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا.

علاقات تجارية راسخة

أكد سعادة الدكتور علي عبد الظاهري، سفير دولة الإمارات لدى جمهورية الصين الشعبية، أن العلاقات الثنائية بين الصين ودولة الإمارات راسخة، مشيراً إلى احتفالهما بالذكرى السنوية الـ 35 للعلاقات الناجحة بينهما في العام الماضي، حيث زاد الطرفان التبادل التجاري بينهما بنسبة 800% خلال تلك الأعوام، لتتجاوز قيمة التجارة غير النفطية بينهما في العام 2019، 50 مليار دولار. وأضاف الدكتور الظاهري: «تجد الصين في دولة الإمارات قاعدة مثلى

اقتصادية رأس الخيمة تصدر 1,779,477 بضائع مقلدة لعلامات تجارية منذ بداية العام

رأس الخيمة-الفجر:

صارت اقتصادية رأس الخيمة 1,779,477 منتجاً مقلداً لبضائع العام الجاري، والتي تنوعت بين لوازم منزلية وأخرى شخصية، مثل النظارات والمقومات، وحقائب كبيرة، وحقائب يدوية، وساعات يدوية، ونظارات، وأقلام ومحافظ النقود. وتصدرتها بضائع المنظمات التي بلغت 1,777,072 منتجاً، حيث تم تنفيذ عملية الضبط بالتعاون بين اقتصادية رأس الخيمة وشرطة رأس الخيمة لمستودعات بالإمارة في شهر مارس الماضي، وتم العثور على عبوات منظمات فارغة وأخرى معيبة وملصقات وصناديق تعبئة وتخزين تحمل شعارات علامات تجارية مختلفة، داخل أحد المصانع بمنطقة أذن جنوب الإمارة، تلتها عملية مصادرة معقمتا يدوية نفذها قسم الحماية التجارية حيث تم ضبط 2058 منتجاً من العقمات اليدوية في أحد المحلات التجارية. كما تضمنت المصادرات لوازم شخصية للأفراد، بلغت 347 منتجاً من مختلف المنشآت التجارية. من جانبه أشار يوسف البلوشي -مدير قسم الحماية التجارية بالدائرة- بأن المتلاعبين بالتجارات استغلوا فترة انتشار جائحة كورونا المستجدة، وإقبال وحرص أفراد المجتمع الكبير على شراء المعقمتا بصورة مستمرة، لإنتاج عدد كبير من المواد الغشوشة. والقسم حرص على استمرار الحملات التفتيشية المفاجئة وتتبع سير عمل المحلات وضبط كل منتج غير مطابق لمقاييس الصحة والسلامة. ويرى البلوشي أن عدد كبير من المستهلكين لا يتحررون عن المنتج والتأكد من العقمات اليدوية في أحد المحلات الورش التي تنظمها الدائرة للتمييز بين المنتجات الأصلية والمقلدة، إلى جانب العديد من الرسائل التوعوية على منصات التواصل الاجتماعي، لرفع مستوى الوعي لدى المستهلك وتجنب وقوعه ضحية المنتجات المقلدة. ويجدر بالذكر بأن قسم الحماية التجارية استقبل 30 شكوى إضافية متعلقة بعلامات تجارية في الفترة المنصرمة ويتم التعامل معها حالياً.

التقرير اليومي للتصرفات العقارية

2.2 مليار درهم تصرفات العقارات في دبي

دبي-الفجر:

بلغت التصرفات العقارية في دائرة الأراضي والأملاك في دبي أكثر من 2.2 مليار درهم حيث شهدت الدائرة أمس تسجيل 123 مبيعة بقيمة 174.93 مليون درهم، منها 18 مبيعة للأراضي بقيمة 52.41 مليون درهم و105 مبيعة للشقق والفلل بقيمة 122.52 مليون درهم. وقد جاءت أهم مبيعات الأراضي بقيمة 12 مليون درهم في منطقة الشيخة الرابعة لتليها مبيعة بقيمة 5 مليون درهم في منطقة معيصم الأول لتليها مبيعة بقيمة 4 مليون درهم في منطقة نايف. وقد تصدرت منطقة الحبيبة الثالثة المناطق من حيث عدد المبيعات إذ سجلت 3 مبيعة بقيمة 5 مليون درهم وثلثها منطقة الشيخة الرابعة بتسجيلها 2 مبيعة بقيمة 15 مليون درهم وثالثة في ند الشبا الثالثة بتسجيلها 2 مبيعة بقيمة 5 مليون درهم. أما فيما يتعلق بأهم مبيعات الشقق والفلل فقد جاءت مبيعة بقيمة 5 مليون درهم في منطقة جزيرة 2 كأهم المبيعات تلتها مبيعة بقيمة 5 مليون درهم في منطقة المراض وأخيراً مبيعة بقيمة 5 مليون درهم في منطقة مرسى دبي. وقد تصدرت منطقة مرسى دبي المناطق من حيث عدد مبيعات الشقق والفلل إذ سجلت 20 مبيعة بقيمة 32 مليون درهم وثلثها منطقة نخلة جيميرا بتسجيلها 14 مبيعة بقيمة 13 مليون درهم وثالثة في الحبيبة الرابعة بتسجيلها 11 مبيعة بقيمة 10 مليون درهم. وسجلت الروهونات قيمة قدرها 2.03 مليار درهم منها 25 رهنات أرضي بقيمة 2.01 مليار درهم و27 رهنات فلل وشقق بقيمة 22.89 مليون درهم، وكان أهمها بمنطقة سبخ الدحل بقيمة 2 مليار درهم وأخري في منطقة نايف بقيمة 85 مليون درهم. وأما الهبات فقد شهدت تسجيل 15 مبة بقيمة 39.72 مليون درهم كان أهمها بمنطقة سبخ شبيب 4 بقيمة 23 مليون درهم وأخري في منطقة الخليج التجاري بقيمة 11 مليون درهم.

بنك دبي التجاري يعزز استراتيجية التوطين بتعيين 35 خريجاً إماراتياً



التجاري: «إننا في بنك دبي التجاري نضع موظفينا في صدارة أولوياتنا، حيث يقوم البنك بالاستثمار في تطوير مهاراتهم ومعارفهم لخلق كادر مصري مؤهل من أبناء الدولة قادر على تولي المسؤوليات والمشاركة بفاعلية في نمو وازدهار البنك».

في مناصب قيادية في المستقبل. وتمتاز برامج التوطين في بنك دبي التجاري باعتمادها على تأهيل وتدريب الموظفين بشكل يوفر لهم مسار وظيفي ناجح ويؤهلهم لتسلم المسؤوليات. من جهته قال عبد القادر الحامد، رئيس إدارة التوطين في بنك دبي

وقال: «على الرغم من التحديات التي فرضتها جائحة كورونا، إلا أننا يتماشى مع طموحات القيادة الحكيمة وتوجيهات مجلس إدارة البنك، كما رحب غاريت باول، الرئيس التنفيذي للموارد البشرية في بنك دبي التجاري بالموظفين الجدد في البنك

وتواصل برامج التوطين في البنك نموها وتحقيق نتائج إيجابية، بما يتماشى مع طموحات القيادة الحكيمة وتوجيهات مجلس إدارة البنك. كما رحب غاريت باول، الرئيس التنفيذي للموارد البشرية في بنك دبي التجاري بالموظفين الجدد في البنك

دبي - د.محمود علياء

تماشياً مع استراتيجية البنك بدعم مسيرة التوطين في دولة الإمارات العربية المتحدة، والمساهمة بفاعلية في استقطاب مواطني الدولة للتلاحق بالقطاع المصرفي، أعلن بنك دبي التجاري، أحد البنوك الوطنية الرائدة في دولة الإمارات العربية المتحدة، عن تعيين 35 خريجاً إماراتياً ضمن برنامج «طموح» للعام 2020-2021. تم تصميم برنامج «طموح» خصيصاً للخريجين الإماراتيين الجدد، حيث يساهم هذا البرنامج في إكسابهم الخبرات والمهارات الضرورية لتحقيق التقدم المهني المنشود وتسليم مسؤوليات أكبر من خلال سلسلة من الدورات التدريبية النظرية والعمل في مختلف الإدارات وفروع البنك.

وقال الدكتور بيرند فان ليندر، الرئيس التنفيذي لبنك دبي التجاري: «بصفتنا مصفاً رائداً يلعب دوراً متممياً الأهمية في تعزيز التنمية الاقتصادية في الدولة، يسعدنا أن نرحب بهذه الدفعة الجديدة المكونة من 35 مواطناً إماراتياً في البنك، والذي يعد خطوة مهمة ضمن خطط البنك الخاصة بالتوطين.

أبوظبي للاستثمارات السياحية تعزز تطوير مرافق فنادقها في مصر

الرئيس التنفيذي لشركة أبوظبي للاستثمارات السياحية: «إن المواقع الاستراتيجية للفنادق، بالإضافة إلى قدرتها على تحقيق مستويات عالية من الإيرادات، تجعل الاستثمار فيها مجدياً، خاصة أننا نتوقع نمواً سياحياً خلال الفترة المقبلة ما بعد جائحة الكورونا... مشيراً إلى أنه سيتم التركيز على المعاملات الإلكترونية وتجهيز الإجراءات التي تضمن تجنب الاحتكاك قدر الإمكان، لاسيما خلال المرحلة الأولى من عودة النشاط السياحي. وأضاف: «إن تطوير وتحديث مرافق الفنادق واستخدام تقنيات عصرية والتحول الرقمي وغيرها من الخدمات تتيج مواكبة متغيرات صناعة السياحة عالمياً، لا سيما وأن مثل هذه التغييرات ستزيد من نسب إشغال الفنادق وستعكس إيجابياً على العائدات السياحية للبلاد. وتوقع الرئيس التنفيذي للشركة أن يتم الانتهاء من المراحل الرئيسية لأعمال التطوير والتحديث للفنادق خلال النصف الثاني من العام 2021 لتكون جاهزة لاستقبال النزلاء والأفواج السياحية القادمة إلى مصر.

العالم من شأنه أن يمكننا من العمل على إعادة تأهيل مرافق الفنادق وتعزيز الإجراءات لضمان أمن وسلامة النزلاء استعداداً لاستقبال الزوار مرحلة ما بعد «كورونا» وعودة النشاط السياحي والاقتصادي إلى سابق عهده... لافتاً إلى أن القطاع السياحي المصري يشهد نشاطاً كبيراً خاصة بعد استئناف حركة الطيران وعودة الأفواج السياحية إلى نشاطها السابق. وأشار إلى أن قطاع السياحي والضيافة المصري يتميز بتنوعه وقدرته على دفع الاقتصاد الكلي للبلاد، بدعم التنمية المستدامة بشكل كبير، لا سيما وأنه يشكل حوالي 13% من الناتج المحلي الإجمالي لصر ما يجعله واحداً من أكبر مصادر التوظيف في البلاد. وتضم شركة «أبوظبي للاستثمارات السياحية» في مصر ثلاثة فنادق من فئة أربع وخمس نجوم تقع في القاهرة والغردقة وشم الشيخ.. كما تمتلك 99.3% من أسهم شركة مصر العربية للفنادق التي تمتلك منتجاً من فئة خمس نجوم في متحف مصر المفتوح بمدينة الأقصر. من جانبه، قال هشام فاروق،

الرئيس التنفيذي لشركة أبوظبي للاستثمارات السياحية، «أعلنت شركة أبوظبي للاستثمارات السياحية (ADTIC)، المملوكة بنسبة 84.3% لصندوق أبوظبي للتنمية عزمها تنفيذ أعمال تطوير وتحديث مرافق فنادقها في مصر وذلك بهدف دعم قطاع السياحة والضيافة والارتقاء بالخدمات السياحية التي تعد رافداً مهماً للاقتصاد المصري. وقال سعادة محمد سيف السويدي مدير عام صندوق أبوظبي للتنمية رئيس مجلس إدارة شركة أبوظبي للاستثمارات السياحية إن عملية إعادة تأهيل وتطوير الفنادق السياحية تأتي دعماً للنشاط السياحي في مصر لتمكينه من مواجهة التحديات وتحويلها إلى فرص حقيقية وتعزيز النمو المستدام في ظل الظروف الصعبة التي يمر بها الاقتصاد العالمي جراء وباء «كوفيد-19». وأضاف سعادته «أن اختيار هذا التوقيت الذي تشهد فيه الحركة السياحية انخفاضاً وتراجعا في نسب إشغال الفنادق في أغلب دول

أبوظبي - وام:



عبيد الطاير يشارك في اجتماع الدول الأعضاء في الأمم المتحدة على مستوى وزراء المالية

•• أبوظبي-وام:

شارك معالي عبيد بن حميد الطاير وزير الدولة للشؤون المالية أمس الأول في اجتماع الدول الأعضاء في الأمم المتحدة على مستوى وزراء المالية، والذي عقد عبر تقنيات الاتصال المرئي بهدف مناقشة مبادرة "تمويل أجندة التنمية المستدامة 2030 في عصر جائحة وباء كورونا المستجد" كوفيد-19، وما بعده، والعمل على إطلاق استجابة متعددة الأطراف ومنسقة وشاملة لمواجهة الجائحة وآثارها على الاستقرار المالي العالمي.

واستعرض معالي عبيد حميد الطاير - خلال الاجتماع - جهود دولة الإمارات الرائدة لتحقيق أهداف

التنمية المستدامة على مستوى المنطقة، وأكد حرص الدولة على الاستمرار في تقديم كافة سبل الدعم لتحقيق هذه الأهداف على الصعيدين الإقليمي والعالمي. وقال معاليه: "تعمد سرعة التعاملي من تداعيات أزمة انتشار جائحة كوفيد-19 على زيادة تبني الدول للبرامج والأساليب المبتكرة القابلة للتطوير، وذلك بهدف تنوع وتمكين تمويل أهداف التنمية المستدامة 2030". وأطلقت مبادرة "تمويل أجندة التنمية المستدامة 2030" كوفيد-19، وما بعده" لأول مرة في 28 مايو 2020، حيث كانت ست مجموعات عمل مسؤولة عن إعداد خيارات السياسات العامة

في المجالات التالية: التمويل الخارجي والمنطقة، وأكد حرص الدولة على الاستمرار في تقديم كافة سبل الدعم لتحقيق هذه الأهداف على الصعيدين الإقليمي والعالمي. وقال معاليه: "تعمد سرعة التعاملي من تداعيات أزمة انتشار جائحة كوفيد-19 على زيادة تبني الدول للبرامج والأساليب المبتكرة القابلة للتطوير، وذلك بهدف تنوع وتمكين تمويل أهداف التنمية المستدامة 2030". وأطلقت مبادرة "تمويل أجندة التنمية المستدامة 2030" كوفيد-19، وما بعده" لأول مرة في 28 مايو 2020، حيث كانت ست مجموعات عمل مسؤولة عن إعداد خيارات السياسات العامة

بهدف دعم المشاريع الريادية ونشر ثقافة التحكيم بين رواد الأعمال

مركز الشارقة للتحكيم التجاري «تحكيم» يوقع اتفاقية تعاون مع مؤسسة الشارقة لدعم المشاريع الريادية «رؤاد»

•• الشارقة-الفجر:

أبرم مركز الشارقة للتحكيم التجاري الدولي "تحكيم"، اتفاقية تعاون مع مؤسسة الشارقة لدعم المشاريع الريادية "رؤاد"، وتنص الاتفاقية على تقديم مركز "تحكيم" خدماته في نشر ثقافة التحكيم والتعريف به، وللمشاريع المدرجة تحت مظلة "رؤاد"، بهدف توثيق العلاقات وتوحيد الجهود الرامية بين الجهات المتنازعات، على غرار المدن العالمية وذلك لخبرة المركز العالية.

المشاريع، مما يسهم في دعم مختلف القطاعات الاقتصادية والتجارية في إمارة الشارقة. كما وأضاف سعاده، أن حضور مركز الشارقة للتحكيم التجاري الدولي "تحكيم" مع مؤسسة "رؤاد" سيسهم في رفد البيئة القانونية لأصحاب المشاريع ورواد الأعمال وتعزيز الثقة لديهم في البيئة الاقتصادية بالشارقة، مع وجود مرجعية تحكيمية في حل النزاعات، على غرار المدن العالمية وذلك لخبرة المركز العالية.

وأوضح السويدي، أن أهمية هذه الاتفاقية ما بين الطرفين تنبع من خلال تعزيز مبادئ التعاون عن طريق تقديم البرامج التدريبية وورش العمل المشتركة، والتي تعنى بتدريب وتنمية رواد الأعمال في كافة المجالات القانونية، بالإضافة إلى تبادل الخبرات والمعلومات، والتعاون المباشر في عرض وتسوية النزاعات في المشاريع ومع رواد الأعمال، وبالتالي تجسد الشراكة بين المؤسسة والمركز في خدمة

توظيف تقنيات متقدمة في قطاع البناء بمشاركة 10 شركات محلية وعالمية

مجمع الأعمال لتحقيق تطلعاته المستقبلية، من جانبه، أكد سعادة عبد الله ديعفس، رئيس اللجنة التنفيذية لمركز الشارقة للتحكيم التجاري الدولي "تحكيم"، أن الاتفاقية خطوة رئيسية في إطار دعم رواد الأعمال والمشاريع الريادية، وفرصة للاستفادة من الإمكانيات المتوفرة، وقال: "سيتم تنظيم دورات تدريبية تطبيقية وعقد ندوات وحلقات علمية وعملية، فضلاً عن المؤتمرات المتخصصة، وذلك بهدف نشر ثقافة التحكيم بين الأوساط القانونية ورجال الأعمال والشركات، وحل نزاعاتهم بسهولة ومرونة وفق أفضل أساليب التحكيم".

ويهدف المركز إلى نشر ثقافة التحكيم، ورصد حركة القطاعات المتخصصة التي ترصد حركة القطاعات في دبي وقد أظهرت تزايد النمو بنسبة متفاوتة للعديد من الأنشطة خلال الأشهر الماضية ومن ضمنها مؤشر مديري المشتريات الصادر عن مجموعة "آي اتش اس ماركيت" والذي وثق في إصداره الأخير استمرار ارتفاع مستوى الثقة في اقتصاد الإمارة. مع استمرار تقديم بنوك دبي للتسهيلات الائتمانية فقد ارتفع إجمالي الرصيد التراكمي للتسهيلات التي حصل عليها قطاعا الصناعة والأعمال في الإمارة إلى 8.193 مليار درهم في نهاية شهر يونيو من العام الجاري مقارنة مع 2.873 مليار درهم في ديسمبر 9102 حسب الإحصائيات الصادرة عن مصرف الإمارات المركزي.

قال سعادة حمد بوعميم، مدير عام غرفة تجارة وصناعة دبي في تصريح لوكالة أنباء الإمارات / وام / إن التسهيلات التي تقدم لقطاع الصناعة في الدولة تدرج ضمن جهود القيادة الرشيدة لتنوع الاقتصاد وركائز النمو المستقبلية، وترسيخ مكانة الدولة كوجهة رائدة للصناعة في المنطقة..

معتبراً أن استراتيجية الإمارات الصناعية 0302 وإستراتيجية دبي الصناعية 0302 تشكلان حجر الأساس في الالتزام بتطوير اقتصاد تنافسي يعتمد على التنوع والابتكار والاستدامة والعرفة.

وأشار إلى وجود العديد من المزايا التنافسية التي تعزز من جاذبية الدولة للاستثمارات الصناعية وأبرزها الدعم الحكومي للقطاع والموقع الجغرافي الاستراتيجي الذي يتوسط مختلف الأسواق العالمية وتوفر بنية تحتية ملائمة ومحفزة على الاستثمار بالإضافة إلى وجود تشريعات اقتصادية حديثة ومنظمة للقطاع وأدائه.. وأكد أن القطاع الصناعي يشكل أحد أركان الثورة الصناعية الرابعة التي ستعزز من مكانة الدولة وجهة للابتكار والإبداع.

ولفت إلى أنه رغم التحديات الحالية في بيئة الأعمال العالمية إلا أن القيادة الرشيدة ما زالت مستمرة بدعم جميع ركائز الاقتصاد الإماراتي، وتعزيز علامة "صنع في الإمارات" التي باتت معروفة في أسواق المنطقة والعالم، ونوه إلى أن القطاع الصناعي ما زال يحتل مرتبة متقدمة ضمن الأولويات الحكومية، والقطاع الخاص مهمته اليوم أكثر من أي وقت مضى بالاستثمار في هذا القطاع الذي تعتبر عوائد استثماراته مميزة و استثمارية نتيجة العوامل التنافسية والتسهيلات العديدة التي توفره الدولة للمستثمرين في هذا القطاع الحيوي.

يحتضن أكثر من 600 مشروع مبتكر مركز حمدان للإبداع والابتكار يرسخ مكانة دبي كمركز عالمي للتقنيات والحلول المبتكرة واحتضان الأعمال

•• دبي-الفجر:

نحتت مؤسسة محمد بن راشد لتنمية المشاريع الصغيرة والمتوسطة، إحدى مؤسسات اقتصادية دبي، في إنجاز خطوات كبيرة في طريق وضع الإمارة كمركز جذاب ومنمى انطلاقاً للمشاريع المبتكرة. وقد بات مركز حمدان للإبداع والابتكار (Hi2) وبرنامج جذب المشاريع المبتكرة - smeiap.com - نقطة جذب لأصحاب المشاريع الإبداعية في مختلف القطاعات الجديدة والناشئة. ويحتضن مركز حمدان للإبداع والابتكار، التابع لمؤسسة محمد بن راشد لتنمية المشاريع الصغيرة والمتوسطة، إحدى مؤسسات اقتصادية دبي، ما يزيد عن 600 مشروع ناشئ مبتكر في قطاعات مختلفة، ويعد المركز الذي تم إنطلاقه في العام 2014 تحت رعاية كريمة وتوجيهات من سمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم، ولي عهد دبي رئيس المجلس التنفيذي، أكبر تجمع للمبتكرين ورواد الأعمال من أصحاب الابتكارات وأصحاب المشاريع الإبداعية، ويشكل أول حاضنة أعمال على مستوى المنطقة تهدف إلى جعل دبي عاصمة لريادة الأعمال والابتكار. كما نجح المركز باستقطاب أكثر من 200 مشروع مبتكر جديد ضمن برنامج تسريع الأعمال وجذب المشاريع المبتكرة، من مرحلة إثبات المفهوم أو الفكرة ومن ثم تطوير النماذج الأولية وتنهي إلى تسريع عملية إطلاق هذه المشاريع، من خلال التعاون مع الجهات التنظيمية على المستوى المحلي أو الاتحادي للخروج بحلول دافعة لإطلاق هذه المشاريع المبتكرة من إمارة دبي، وذلك ضمن جهود المركز لتعزيز مكانة إمارة دبي كمركز رائد للتكنولوجيا والمواهب عالمياً. أشار سعادة عبد الباسط الجناحي المدير التنفيذي لمؤسسة محمد بن راشد لتنمية المشاريع الصغيرة والمتوسطة، إلى أن دور مركز حمدان للإبداع والابتكار يهدف إلى تعزيز مكانة دبي الريادية على مستوى العالم في خلق مفاهيم الابتكار، وذلك من خلال العمل مع الشركات الناشئة الإماراتية والعالمية على نظام يمكن من خلاله ضمان فعالية أكبر في الأداء والكفاءة والإنتاجية. كما سيقيم برنامج جذب الابتكار، بتمكين رواد المستقبل من الحصول على تصاريح لتجربة ابتكاراتهم في مساحات مخصصة، لتكون بمثابة مختبرات لتجربة وتقييم مشاريعهم وابتكاراتهم انطلاقاً من دبي.

الفرصة

27 مليار درهم تسهيلات مالية قدمتها بنوك دبي لقطاعي الصناعة والأعمال في الإمارة خلال 6 أشهر

•• دبي-وام:

بلغت قيمة التسهيلات الائتمانية التي قدمتها بنوك دبي لقطاعي الصناعة والأعمال في الإمارة نحو 6.31 مليار درهم خلال الأشهر الستة الأولى من العام الجاري الأمر الذي يعد مؤشراً على استمرار نشاط القطاع الذي يعتبر من أهم القطاعات الداعمة سواء للاقتصاد المحلي أو الوطني بشكل عام. كانت العديد من المؤشرات المتخصصة التي ترصد حركة القطاعات في دبي قد أظهرت تزايد النمو بنسبة متفاوتة للعديد من الأنشطة خلال الأشهر الماضية ومن ضمنها مؤشر مديري المشتريات الصادر عن مجموعة "آي اتش اس ماركيت" والذي وثق في إصداره الأخير استمرار ارتفاع مستوى الثقة في اقتصاد الإمارة.

مع استمرار تقديم بنوك دبي للتسهيلات الائتمانية فقد ارتفع إجمالي الرصيد التراكمي للتسهيلات التي حصل عليها قطاعا الصناعة والأعمال في الإمارة إلى 8.193 مليار درهم في نهاية شهر يونيو من العام الجاري مقارنة مع 2.873 مليار درهم في ديسمبر 9102 حسب الإحصائيات الصادرة عن مصرف الإمارات المركزي.

قال سعادة حمد بوعميم، مدير عام غرفة تجارة وصناعة دبي في تصريح لوكالة أنباء الإمارات / وام / إن التسهيلات التي تقدم لقطاع الصناعة في الدولة تدرج ضمن جهود القيادة الرشيدة لتنوع الاقتصاد وركائز النمو المستقبلية، وترسيخ مكانة الدولة كوجهة رائدة للصناعة في المنطقة..

معتبراً أن استراتيجية الإمارات الصناعية 0302 وإستراتيجية دبي الصناعية 0302 تشكلان حجر الأساس في الالتزام بتطوير اقتصاد تنافسي يعتمد على التنوع والابتكار والاستدامة والعرفة.

وأشار إلى وجود العديد من المزايا التنافسية التي تعزز من جاذبية الدولة للاستثمارات الصناعية وأبرزها الدعم الحكومي للقطاع والموقع الجغرافي الاستراتيجي الذي يتوسط مختلف الأسواق العالمية وتوفر بنية تحتية ملائمة ومحفزة على الاستثمار بالإضافة إلى وجود تشريعات اقتصادية حديثة ومنظمة للقطاع وأدائه.. وأكد أن القطاع الصناعي يشكل أحد أركان الثورة الصناعية الرابعة التي ستعزز من مكانة الدولة وجهة للابتكار والإبداع.

ولفت إلى أنه رغم التحديات الحالية في بيئة الأعمال العالمية إلا أن القيادة الرشيدة ما زالت مستمرة بدعم جميع ركائز الاقتصاد الإماراتي، وتعزيز علامة "صنع في الإمارات" التي باتت معروفة في أسواق المنطقة والعالم، ونوه إلى أن القطاع الصناعي ما زال يحتل مرتبة متقدمة ضمن الأولويات الحكومية، والقطاع الخاص مهمته اليوم أكثر من أي وقت مضى بالاستثمار في هذا القطاع الذي تعتبر عوائد استثماراته مميزة و استثمارية نتيجة العوامل التنافسية والتسهيلات العديدة التي توفره الدولة للمستثمرين في هذا القطاع الحيوي.

يحتضن أكثر من 600 مشروع مبتكر مركز حمدان للإبداع والابتكار يرسخ مكانة دبي كمركز عالمي للتقنيات والحلول المبتكرة واحتضان الأعمال

•• دبي-الفجر:

نحتت مؤسسة محمد بن راشد لتنمية المشاريع الصغيرة والمتوسطة، إحدى مؤسسات اقتصادية دبي، في إنجاز خطوات كبيرة في طريق وضع الإمارة كمركز جذاب ومنمى انطلاقاً للمشاريع المبتكرة. وقد بات مركز حمدان للإبداع والابتكار (Hi2) وبرنامج جذب المشاريع المبتكرة - smeiap.com - نقطة جذب لأصحاب المشاريع الإبداعية في مختلف القطاعات الجديدة والناشئة. ويحتضن مركز حمدان للإبداع والابتكار، التابع لمؤسسة محمد بن راشد لتنمية المشاريع الصغيرة والمتوسطة، إحدى مؤسسات اقتصادية دبي، ما يزيد عن 600 مشروع ناشئ مبتكر في قطاعات مختلفة، ويعد المركز الذي تم إنطلاقه في العام 2014 تحت رعاية كريمة وتوجيهات من سمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم، ولي عهد دبي رئيس المجلس التنفيذي، أكبر تجمع للمبتكرين ورواد الأعمال من أصحاب الابتكارات وأصحاب المشاريع الإبداعية، ويشكل أول حاضنة أعمال على مستوى المنطقة تهدف إلى جعل دبي عاصمة لريادة الأعمال والابتكار. كما نجح المركز باستقطاب أكثر من 200 مشروع مبتكر جديد ضمن برنامج تسريع الأعمال وجذب المشاريع المبتكرة، من مرحلة إثبات المفهوم أو الفكرة ومن ثم تطوير النماذج الأولية وتنهي إلى تسريع عملية إطلاق هذه المشاريع، من خلال التعاون مع الجهات التنظيمية على المستوى المحلي أو الاتحادي للخروج بحلول دافعة لإطلاق هذه المشاريع المبتكرة من إمارة دبي، وذلك ضمن جهود المركز لتعزيز مكانة إمارة دبي كمركز رائد للتكنولوجيا والمواهب عالمياً. أشار سعادة عبد الباسط الجناحي المدير التنفيذي لمؤسسة محمد بن راشد لتنمية المشاريع الصغيرة والمتوسطة، إلى أن دور مركز حمدان للإبداع والابتكار يهدف إلى تعزيز مكانة دبي الريادية على مستوى العالم في خلق مفاهيم الابتكار، وذلك من خلال العمل مع الشركات الناشئة الإماراتية والعالمية على نظام يمكن من خلاله ضمان فعالية أكبر في الأداء والكفاءة والإنتاجية. كما سيقيم برنامج جذب الابتكار، بتمكين رواد المستقبل من الحصول على تصاريح لتجربة ابتكاراتهم في مساحات مخصصة، لتكون بمثابة مختبرات لتجربة وتقييم مشاريعهم وابتكاراتهم انطلاقاً من دبي.

من دبي.

من دبي.



بدرها على نشر ثقافة التحكيم، ورصد حركة القطاعات المتخصصة التي ترصد حركة القطاعات في دبي وقد أظهرت تزايد النمو بنسبة متفاوتة للعديد من الأنشطة خلال الأشهر الماضية ومن ضمنها مؤشر مديري المشتريات الصادر عن مجموعة "آي اتش اس ماركيت" والذي وثق في إصداره الأخير استمرار ارتفاع مستوى الثقة في اقتصاد الإمارة. مع استمرار تقديم بنوك دبي للتسهيلات الائتمانية فقد ارتفع إجمالي الرصيد التراكمي للتسهيلات التي حصل عليها قطاعا الصناعة والأعمال في الإمارة إلى 8.193 مليار درهم في نهاية شهر يونيو من العام الجاري مقارنة مع 2.873 مليار درهم في ديسمبر 9102 حسب الإحصائيات الصادرة عن مصرف الإمارات المركزي.

قال سعادة حمد بوعميم، مدير عام غرفة تجارة وصناعة دبي في تصريح لوكالة أنباء الإمارات / وام / إن التسهيلات التي تقدم لقطاع الصناعة في الدولة تدرج ضمن جهود القيادة الرشيدة لتنوع الاقتصاد وركائز النمو المستقبلية، وترسيخ مكانة الدولة كوجهة رائدة للصناعة في المنطقة..

معتبراً أن استراتيجية الإمارات الصناعية 0302 وإستراتيجية دبي الصناعية 0302 تشكلان حجر الأساس في الالتزام بتطوير اقتصاد تنافسي يعتمد على التنوع والابتكار والاستدامة والعرفة.

وأشار إلى وجود العديد من المزايا التنافسية التي تعزز من جاذبية الدولة للاستثمارات الصناعية وأبرزها الدعم الحكومي للقطاع والموقع الجغرافي الاستراتيجي الذي يتوسط مختلف الأسواق العالمية وتوفر بنية تحتية ملائمة ومحفزة على الاستثمار بالإضافة إلى وجود تشريعات اقتصادية حديثة ومنظمة للقطاع وأدائه.. وأكد أن القطاع الصناعي يشكل أحد أركان الثورة الصناعية الرابعة التي ستعزز من مكانة الدولة وجهة للابتكار والإبداع.

ولفت إلى أنه رغم التحديات الحالية في بيئة الأعمال العالمية إلا أن القيادة الرشيدة ما زالت مستمرة بدعم جميع ركائز الاقتصاد الإماراتي، وتعزيز علامة "صنع في الإمارات" التي باتت معروفة في أسواق المنطقة والعالم، ونوه إلى أن القطاع الصناعي ما زال يحتل مرتبة متقدمة ضمن الأولويات الحكومية، والقطاع الخاص مهمته اليوم أكثر من أي وقت مضى بالاستثمار في هذا القطاع الذي تعتبر عوائد استثماراته مميزة و استثمارية نتيجة العوامل التنافسية والتسهيلات العديدة التي توفره الدولة للمستثمرين في هذا القطاع الحيوي.

يحتضن أكثر من 600 مشروع مبتكر مركز حمدان للإبداع والابتكار يرسخ مكانة دبي كمركز عالمي للتقنيات والحلول المبتكرة واحتضان الأعمال

•• دبي-الفجر:

نحتت مؤسسة محمد بن راشد لتنمية المشاريع الصغيرة والمتوسطة، إحدى مؤسسات اقتصادية دبي، في إنجاز خطوات كبيرة في طريق وضع الإمارة كمركز جذاب ومنمى انطلاقاً للمشاريع المبتكرة. وقد بات مركز حمدان للإبداع والابتكار (Hi2) وبرنامج جذب المشاريع المبتكرة - smeiap.com - نقطة جذب لأصحاب المشاريع الإبداعية في مختلف القطاعات الجديدة والناشئة. ويحتضن مركز حمدان للإبداع والابتكار، التابع لمؤسسة محمد بن راشد لتنمية المشاريع الصغيرة والمتوسطة، إحدى مؤسسات اقتصادية دبي، ما يزيد عن 600 مشروع ناشئ مبتكر في قطاعات مختلفة، ويعد المركز الذي تم إنطلاقه في العام 2014 تحت رعاية كريمة وتوجيهات من سمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم، ولي عهد دبي رئيس المجلس التنفيذي، أكبر تجمع للمبتكرين ورواد الأعمال من أصحاب الابتكارات وأصحاب المشاريع الإبداعية، ويشكل أول حاضنة أعمال على مستوى المنطقة تهدف إلى جعل دبي عاصمة لريادة الأعمال والابتكار. كما نجح المركز باستقطاب أكثر من 200 مشروع مبتكر جديد ضمن برنامج تسريع الأعمال وجذب المشاريع المبتكرة، من مرحلة إثبات المفهوم أو الفكرة ومن ثم تطوير النماذج الأولية وتنهي إلى تسريع عملية إطلاق هذه المشاريع، من خلال التعاون مع الجهات التنظيمية على المستوى المحلي أو الاتحادي للخروج بحلول دافعة لإطلاق هذه المشاريع المبتكرة من إمارة دبي، وذلك ضمن جهود المركز لتعزيز مكانة إمارة دبي كمركز رائد للتكنولوجيا والمواهب عالمياً. أشار سعادة عبد الباسط الجناحي المدير التنفيذي لمؤسسة محمد بن راشد لتنمية المشاريع الصغيرة والمتوسطة، إلى أن دور مركز حمدان للإبداع والابتكار يهدف إلى تعزيز مكانة دبي الريادية على مستوى العالم في خلق مفاهيم الابتكار، وذلك من خلال العمل مع الشركات الناشئة الإماراتية والعالمية على نظام يمكن من خلاله ضمان فعالية أكبر في الأداء والكفاءة والإنتاجية. كما سيقيم برنامج جذب الابتكار، بتمكين رواد المستقبل من الحصول على تصاريح لتجربة ابتكاراتهم في مساحات مخصصة، لتكون بمثابة مختبرات لتجربة وتقييم مشاريعهم وابتكاراتهم انطلاقاً من دبي.

من دبي.

من دبي.

المشاريع، مما يسهم في دعم مختلف القطاعات الاقتصادية والتجارية في إمارة الشارقة. كما وأضاف سعاده، أن حضور مركز الشارقة للتحكيم التجاري الدولي "تحكيم" مع مؤسسة "رؤاد" سيسهم في رفد البيئة القانونية لأصحاب المشاريع ورواد الأعمال وتعزيز الثقة لديهم في البيئة الاقتصادية بالشارقة، مع وجود مرجعية تحكيمية في حل النزاعات، على غرار المدن العالمية وذلك لخبرة المركز العالية.

وأوضح السويدي، أن أهمية هذه الاتفاقية ما بين الطرفين تنبع من خلال تعزيز مبادئ التعاون عن طريق تقديم البرامج التدريبية وورش العمل المشتركة، والتي تعنى بتدريب وتنمية رواد الأعمال في كافة المجالات القانونية، بالإضافة إلى تبادل الخبرات والمعلومات، والتعاون المباشر في عرض وتسوية النزاعات في المشاريع ومع رواد الأعمال، وبالتالي تجسد الشراكة بين المؤسسة والمركز في خدمة

توظيف تقنيات متقدمة في قطاع البناء بمشاركة 10 شركات محلية وعالمية

«دبي للمستقبل» وبلدية دبي تطلقان برنامج «مستقبل تكنولوجيا البناء»

•• دبي-الفجر:

أعلنت مؤسسة دبي للمستقبل وبلدية دبي إطلاق برنامج «مستقبل تكنولوجيا البناء» ضمن مبادرة "سرعات دبي المستقبل"، بمشاركة 10 شركات إماراتية وعالمية، بهدف ابتكار حلول نوعية تقوم على توظيف التكنولوجيا المتقدمة في تطوير خدمات الرقابة والتفتيش في المباني، ونظم مراقبة جودة مشاريع البناء، وضمان التزام عمليات البناء بالمعايير والشروط المعتمدة في مدن المستقبل.



بلدية دبي حريصة على تبني أحدث التطبيقات المبتكرة واستشراف التوجهات المستقبلية والناشئة لتعزيز مكانة دبي الرائدة كأفضل مدينة ذكية عالمية، ووجهة مفضلة للعيش والعمل والإبداع.

وقال الهاجري: "تجسد هذه الشراكة مع مؤسسة دبي للمستقبل التزام بلدية دبي بالعمل مع مختلف الجهات الحكومية والشركات الناشئة ورواد الأعمال من مختلف أنحاء العالم، لرسم ملامح مستقبل البناء ومواكبة التغيرات المتسارعة عبر التقنيات الحديثة التي تسهم بتعزيز مستويات الكفاءة والفعالية والجودة وتسريع إنجاز أعمال التشييد والبناء.

وتتضمن المرحلة الأولى من البرنامج

خلفان جمعة بلهول: تفعيل دور التكنولوجيا المتقدمة والحلول الذكية من جهته، أكد خلفان جمعة بلهول الرئيس التنفيذي لمؤسسة دبي للمستقبل أن استراتيجية المؤسسة التي اعتمدها سمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي رئيس المجلس التنفيذي رئيس مجلس أمناء مؤسسة دبي للمستقبل، تركز على تسريع تبني الابتكار في مختلف القطاعات الحيوية وتعزيز الاستثمارات في الأبحاث والتطوير، وتفعيل دور التكنولوجيا المتقدمة والحلول الذكية لواجهة مختلف التحديات وتحولها إلى فرص.

وقال بلهول: "يأتي إطلاق برنامج «مستقبل تكنولوجيا البناء» بالشراكة مع بلدية دبي في إطار توظيف الفرص الواسعة التي توفرها "سرعات دبي المستقبل" وشبكة علاقتها المتنوعة مع الجهات الحكومية والشركات العالمية والناشئة في دولة الإمارات وخارجها، بما يسهم بتقديم حلول جديدة تسهم في تعزيز معايير الجودة واستشراف التحولات في قطاع البناء بالاستفادة من التقنيات المتقدمة،

والنقاشات الجماعية، بغية الوصول إلى جمهور عالمي في مناطق زمنية متعددة، وترتكز النقاشات والحوارات خلال أسبوع أبوظبي للاستدامة 2021 على ضرورة الالتزام ببذل الجهود اللازمة خلال العقد القادم من أجل تحقيق

والمناقشات الجماعية، بغية الوصول إلى جمهور عالمي في مناطق زمنية متعددة، وترتكز النقاشات والحوارات خلال أسبوع أبوظبي للاستدامة 2021 على ضرورة الالتزام ببذل الجهود اللازمة خلال العقد القادم من أجل تحقيق

والمناقشات الجماعية، بغية الوصول إلى جمهور عالمي في مناطق زمنية متعددة، وترتكز النقاشات والحوارات خلال أسبوع أبوظبي للاستدامة 2021 على ضرورة الالتزام ببذل الجهود اللازمة خلال العقد القادم من أجل تحقيق

من دبي.

من دبي.

من دبي.

المال والأعمال

الغدوة

28

اقتصادية أبو ظبي تنظم الجلسة الثانية من سلسلة صناعات الابتكار

• أبو ظبي- وام

نظم برنامج تكامل التابع لدائرة التنمية الاقتصادية بأبوظبي الجلسة الثانية ضمن سلسلة جلسات صناعات الابتكار والأولى قطاعياً بهدف استعراض أبرز الاختراعات والابتكارات الحديثة في مجال الرعاية الصحية، حيث يعمل البرنامج على دعم وتشجيع المبتكرين الإماراتيين، بما يبرز من مساهماتهم في مسيرة النمو الاقتصادي التي تشهدها الدولة. واستعرضت الجلسة الثانية من صناعات الابتكار والتي تم تنظيمها عبر وسائل الاتصال المرئي، عدداً من الاختراعات، من أهمها بعض التطبيقات في مجال طب الأسنان الشرعي، والأجهزة المتعلقة بمجالات المسالك البولية، وطب الأسنان، والغدد الصماء والسكري، وغيرها من الاختراعات في مجال التجهيزات الطبية والأجهزة العلاجية. وشارك في الجلسة 57 شخصاً، منهم 7 مبتكرين من أصحاب الابتكارات النوعية في مجال الرعاية الصحية، إضافة إلى مجموعة من الخبراء والمتخصصين في المجال الطبي، وعدد من المستثمرين في قطاع الصحة.. واستهدفت جلسة "صناعات الابتكار" دعم أصحاب الاختراعات لتمكينهم من تطبيق ابتكاراتهم في السوق المحلي لدولة الإمارات، وقال سعادة راشد عبد الكريم البلوشي، وكيل دائرة التنمية الاقتصادية - أبوظبي: تأتي الجلسة الثانية من "صناعات الابتكار" في إطار جهود الدائرة لدعم المبتكرين والمبتكرين في مختلف المجالات عبر برنامج "تكامل"، وركزت على الابتكارات النوعية في القطاع الصحي، باعتبارها أحد أهم القطاعات الحيوية والاستراتيجية في إمارة أبوظبي والدولة بشكل عام. وأشار البلوشي إلى أهمية جلسات "صناعات الابتكار" التي ينظمها برنامج "تكامل" كمنصة تفاعلية متكاملة للمبتكرين والمبتكرين ضمن مختلف القطاعات الحيوية في دولة الإمارات، لاستعراض ابتكاراتهم الجديدة أمام مجموعة من الخبراء والمستثمرين، وعدد من الجهات المعنية الحكومية منها وشبه الحكومية والخاصة بهدف الحصول على الدعم المطلوب. وقلت إلى أنه منذ إنطلاقه، يعمل برنامج "تكامل" على تقديم كافة سبل الدعم للمبتكرين في إمارة أبوظبي، بما يساعدهم في تنفيذ أفكارهم الإبداعية، وتحويلها إلى أنشطة تجارية تساهم في مسيرة التنمية الاقتصادية والاجتماعية التي تنتهجها الإمارة. ونوه إلى أن المشاريع السبعة المتميزة التي شاركت في الجلسة الثانية من "صناعات الابتكار" وأهميتها في تطوير قطاع الرعاية الصحية في إمارة أبوظبي والدولة بشكل عام، مؤكداً أهمية القطاع الصحي الذي يعد أحد أهم ركائز التنمية المستدامة للإمارة، خاصة في ظل الظروف التي يشهدها العالم جراء انتشار فيروس كورونا "كوفيد 19".

سفير الدولة في كاتبرا يناقش مع المسؤولين بولاية غرب أستراليا التعاون الاقتصادي والتجاري

• كاتبرا - وام

ناقش سعادة عبد الله على عتيق السبوسي سفير الدولة لدى أستراليا عدد من كبار المسؤولين ووزراء والمسؤولين ورجال الأعمال في ولاية غرب أستراليا فرص وإمكانيات تعزيز التعاون الاقتصادي والتجاري والاستثماري بين الإمارات والولاية. جاء ذلك خلال قيام سعادته بزيارة افتراضية لمدة ثلاثة أيام -تعتبر الأولى من نوعها لأي سفير لولاية غرب أستراليا- التقى خلالها بعدد من كبار المسؤولين بالولاية على رأسهم معالي كيم بيرلي حاكم ولاية غرب أستراليا ونائبه، ووزراء التجارة والزراعة والسياحة وشؤون الثقافات المتعددة ورئيسة المجلس التشريعي، ورئيس الجمعية التشريعية ببرلمان الولاية، فضلاً عن ممثلي غرفة التجارة والصناعة بالولاية، وعدد من كبار المسؤولين ورجال الأعمال الأستراليين. وأكد سعادته أثناء اللقاءات أن دولة الإمارات أثبتت خلال جأحة كوفيد-19 قدرتها وكفاءتها العالية في التصدي للتحاكة وتدايتها، وأنها نجحت في تقديم نموذج عالمي مثالي في إدارة الأزمات ومحاصرة الفيروس، التي كانت من مثالا يحتذى به في الاستباقية والجاهزية، والتصدي لتدابير الأزمة على كافة القطاعات الحيوية، مع تحقيق التوازن ما بين الحفاظ على صحة وسلامة مجتمع دولة الإمارات وإعادة الانتعاش الاقتصادي. وقال سعادته إن القيادة الرشيدة لدولة الإمارات جعلت من الإيجابية عنواناً لرسم المستقبل لنستلم منها ضرورة مواصلة العمل من أجل بناء جسور الصداقة مع دول العالم. و أبدى سعادة السفير ارتياحه لما تضمنه برنامج الزيارة من لقاءات مع كبار المسؤولين وفرص تبادل الآراء مع رجال الأعمال الأستراليين والبحث معهم في تعزيز الاستثمارات والتعاون الاقتصادي مع الدولة وإزالة العقبات في توسيع الأعمال وجلب الاستثمارات الأجنبية. وأكد سعادته على أهمية تعزيز العلاقات الاستراتيجية التي تربط البلدين الصديقين في مختلف المجالات السياسية والاقتصادية والتجارية والثقافية والاجتماعية، وسبل تطويرها والانتقال بها إلى آفاق جديدة. من جهتهم رحب المسؤولون الأستراليون بزيارة السفير الافتراضية، مؤكداً حرصهم على تعزيز العلاقات الاقتصادية والثقافية مع دولة الإمارات، مُشددين في الوقت ذاته بدور دولة الإمارات الريادي في المنطقة والعالم.



ترأس اجتماع المجلس التنفيذي في محطة مترو إكسبو

حمدان بن محمد : مترو دبي جسد رؤية محمد بن راشد وعزز مكانة الإمارة على المستوى العالمي

تمتاز دبي ببنى تحتية عالية تعزز من تنافسيته وتدعم جودة الحياة لقاطنيها

• دبي- وام

بهداه الخدمة الحكومية وتعزيز ثقة وسعادة العملاء والمستثمرين. وسيتم استكمال المشروع خلال الربع الأخير من العام 2020 حيث سيتم خلالها إطلاق خارطة واحدة على مستوى إمارة دبي تتضمن بيانات مدعج الخرائط التي تصدر من بلدية دبي وناترة الأراضي والأملاك وجهات الترخيص الأخرى في الإمارة. وتصدر الخارطة الموحدة عن الجهات المختصة بمباشرة بالاستناد إلى قاعدة معلومات موحدة.. كما تشمل توحيد ترقيم الأراضي والمعايير التخطيطية للبيانات المستخدمة في الخارطة الشاملة الموحدة وأتمته الربط بين الأنظمة الإلكترونية لجميع الجهات وتوحيد رسوم إصدار الخارطة. وعلى هامش الاجتماع تم استعراض المسجديات المتعلقة بخطة إعادة فتح المدارس الخاصة وادام الطلاب خلال العام الدراسي 2020-2021 في الإمارة، حيث تم تقييم الإجراءات التي اتخذتها الحكومت لإعادة فتح المدارس الخاصة بدمج التعليم اللتحليل والحمد من الإصابفة بفيروس كوفيد-19، إضافة إلى مناقشة نماذج التعليم المتاحة بعد اعتماد هيئة المعرفة والتنمية البشرية على اعتماد هيئة المعرفة والتنمية البشرية وبالتنسيق مع

بمقترح كل مدرسة خاصة في دبي فيما يخص النموذج التعليمي الأنسب الذي يواكب إمكانياتها ويبيي احتياجات أولياء الأمور للعام الدراسي الجديد مع التزامها بالإجراءات المحددة وذلك لإعطاء الخيار لأولياء الأمور والطلاب بمواصلة التعليم بالطريقة التي تناسب احتياجاتهم بما يضمن استمرار العملية التعليمية للأبناء. وكانت الهيئة قد أقرت ثلاثة نماذج رئيسية لاستقبال الطلبة لتساعد الشرق الخاصة على مراقبة وتقييم مدى تأقلم واستجابة الطلاب والمدارس للإجراءات المتبعة وتشمل نظام التعليم عن بعد بشكل كامل وهو متوفر لجميع الطلبة شريطة التنسيق المسبق مع المدرسة، كما يتاح نظام التعليم في المدرسة بنظام الدوام الكامل، في حين يتمثل النموذج الثالث في التعليم الهجين حيث يدمج بين نظامي التعليم عن بعد والتعليم في المدرسة في أيام متناوبة. ويتم حالياً زيارة جميع المدارس الخاصة مع بدء العام الدراسي بشكل دوري دون توقف للتأكد من آلية سير الإجراءات والنظام في المدارس خلال الفترة المقبلة، وأخذ الإجراءات اللازمة في حال رصد أي تجاوزات. ومع بداية إعادة فتح المدارس عملت هيئة المعرفة والتنمية البشرية وبالتنسيق مع

بمقترح كل مدرسة خاصة في دبي فيما يخص النموذج التعليمي الأنسب الذي يواكب إمكانياتها ويبيي احتياجات أولياء الأمور للعام الدراسي الجديد مع التزامها بالإجراءات المحددة وذلك لإعطاء الخيار لأولياء الأمور والطلاب بمواصلة التعليم بالطريقة التي تناسب احتياجاتهم بما يضمن استمرار العملية التعليمية للأبناء. وكانت الهيئة قد أقرت ثلاثة نماذج رئيسية لاستقبال الطلبة لتساعد الشرق الخاصة على مراقبة وتقييم مدى تأقلم واستجابة الطلاب والمدارس للإجراءات المتبعة وتشمل نظام التعليم عن بعد بشكل كامل وهو متوفر لجميع الطلبة شريطة التنسيق المسبق مع المدرسة، كما يتاح نظام التعليم في المدرسة بنظام الدوام الكامل، في حين يتمثل النموذج الثالث في التعليم الهجين حيث يدمج بين نظامي التعليم عن بعد والتعليم في المدرسة في أيام متناوبة. ويتم حالياً زيارة جميع المدارس الخاصة مع بدء العام الدراسي بشكل دوري دون توقف للتأكد من آلية سير الإجراءات والنظام في المدارس خلال الفترة المقبلة، وأخذ الإجراءات اللازمة في حال رصد أي تجاوزات. ومع بداية إعادة فتح المدارس عملت هيئة المعرفة والتنمية البشرية وبالتنسيق مع

بمقترح كل مدرسة خاصة في دبي فيما يخص النموذج التعليمي الأنسب الذي يواكب إمكانياتها ويبيي احتياجات أولياء الأمور للعام الدراسي الجديد مع التزامها بالإجراءات المحددة وذلك لإعطاء الخيار لأولياء الأمور والطلاب بمواصلة التعليم بالطريقة التي تناسب احتياجاتهم بما يضمن استمرار العملية التعليمية للأبناء. وكانت الهيئة قد أقرت ثلاثة نماذج رئيسية لاستقبال الطلبة لتساعد الشرق الخاصة على مراقبة وتقييم مدى تأقلم واستجابة الطلاب والمدارس للإجراءات المتبعة وتشمل نظام التعليم عن بعد بشكل كامل وهو متوفر لجميع الطلبة شريطة التنسيق المسبق مع المدرسة، كما يتاح نظام التعليم في المدرسة بنظام الدوام الكامل، في حين يتمثل النموذج الثالث في التعليم الهجين حيث يدمج بين نظامي التعليم عن بعد والتعليم في المدرسة في أيام متناوبة. ويتم حالياً زيارة جميع المدارس الخاصة مع بدء العام الدراسي بشكل دوري دون توقف للتأكد من آلية سير الإجراءات والنظام في المدارس خلال الفترة المقبلة، وأخذ الإجراءات اللازمة في حال رصد أي تجاوزات. ومع بداية إعادة فتح المدارس عملت هيئة المعرفة والتنمية البشرية وبالتنسيق مع

«أدنوك» تستثمر 899.9 مليون درهم لتحديث خطوط أنابيب رئيسية لنقل النفط الخام ومحطة جبل الظنة

أدنوك البرية ترسي عقوداً للأعمال الهندسية والمشتريات والتشييد في مناقصة شهدت منافسة شديدة

• أبو ظبي- وام

أعلنت أدنوك البرية، التابعة لشركة بتترول أبو ظبي الوطنية "أدنوك"، أسس عن ترسية عقود للأعمال الهندسية والمشتريات والتشييد لتحديث خط أنابيب رئيسيين لنقل النفط الخام، وكذلك منشآت تخزين النفط الخام في محطة جبل الظنة بإمارة أبوظبي. وفازت بالعقد، التي تبلغ قيمتها الإجمالية نحو 899.9 مليون درهم / 245 مليون دولار، كل من شركة هندسة أنابيب البترول الصينية المحدودة - أبوظبي وشركة تارجيت للإشغارات الهندسية التي تتخذ من أبوظبي مقراً لها. وسيتم إعادة توجيه نحو 50% من القيمة الإجمالية للعقود إلى الاقتصاد المحلي من خلال برنامج أدنوك لتعزيز القيمة المحلية المضافة، مما يؤكد التزام الشركة المستمر بتعزيز المحتوى المحلي أثناء تنفيذ الاستثمارات المسؤولة لتحقيق استراتيجيتها المتكاملة 2030 للنمو الذكي والمساهمة في الوقت ذاته في دعم جهود التنمية الاجتماعية والاقتصادية في الدولة. وبهذه المناسبة، قال ياسر سعيد المرزوقي، الرئيس التنفيذي لدائرة الاستكشاف والتطوير والإنتاج في أدنوك: "نشاهم عقود الأعمال الهندسية والمشتريات والتشييد التي قامت أدنوك بتربيتها اليوم في زيادة القدرة الاستيعابية لاثنتين من خطوط أنابيب البترول الرئيسية التابعة لها وتحديث محطة جبل الظنة لتمكينها



إلى مصفاة البرويس غرب والواقعة على بعد حوالي 12 كيلومتراً شرق محطة جبل الظنة. ويسهم تحديث منشآت محطة جبل الظنة، التي تم تصميمها وتشغيلها في ستينيات القرن الماضي كأحد مرافق تصدير خام مريان، في تعزيز مرونة النفط الخام وتمكينها من زيادة القيمة من كل برميل ضغط تقوم بإنتاجه ومعالجته. وسيتم إعادة توجيه نحو 60% من قيمة عقد تارجيت للإشغارات الهندسية، الذي من المتوقع تنفيذه في غضون 20 شهراً، إلى الاقتصاد المحلي عبر برنامج أدنوك لتعزيز القيمة المحلية المضافة.

عالي الجودة من حقول باب ويوحصا وحقل شمال شرق باب وجنوب شرق إلى محطة جبل الظنة لزيادة القدرة الاستيعابية لخطوط الأنابيب بأكثر من 30%. وتتبع قيمة العقد الذي تمت ترسيته على شركة تارجيت للإشغارات الهندسية حوالي 403.7 مليون درهم "110 ملايين دولار". وستولى الشركة بموجب بنود العقد مسؤولية تحديث مرافق استلام النفط الخام في محطة جبل الظنة، مما يتيح لأدنوك استخدام أجزاء من مرافق المحطة الحالية لاستلام النفط الخام البحري من حقل زاكوم العلوي والنفط غير المنتج في الدولة، ونقله

حكومة دبي
GOVERNMENT OF DUBAI

محاكم دبي
محكمة التنفيذ

دائرة المحاكم
DUBAI COURTS

العدد ١٣٠٣٣ بتاريخ ٢٠٢٠/٩/١٠

إعلان بالنشر
في التنفيذ رقم ٢٠٢٠/٢٠٢٠/٢٩٦٤ تنفيذ تجاري

موضوع التنفيذ: تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم ٢٤٤١ لسنة ٢٠١٩ امر أراء، بسداد المبلغ المتقد به وقدره (١٩٧٨١,٧٥ درهم)، شاملا للرسوم والمصاريف طالب الإعلان: ١ - المفتي بيوتي صالحون اند سبا ٢ - صفة بالقضية: طالب التنفيذ: وبمصلحة: إبراهيم موسى على مراد البلوشي - صفته بالقضية: وكيل المطلوب إعلانهما: ١ - المفتي بيوتي صالحون اند سبا ٢ - كفيين توماس هانسون - صفتها بالقضية: منفذ ضدهما - مهجولي محل الإقامة

موضوع الإعلان: قد أقدم عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المتقد به وقدره (١٩٧٨١,٧٥) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة شاملة الرسوم، وعليه فإن المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحكمك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشبهة

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٠٣٣ بتاريخ ٢٠٢٠/٩/١٠

وزارة العدل - محكمة الشارقة الابتدائية الاتحادية - قسم الجوزوات والبيوع في الولاية القضائية رقم 2011/227 - إعلان قبح بإتخاذ العلني (شعرا)

أصلح الخلف له اسكترا جوزوات جودالدي
لحن محكمة الشارقة الابتدائية الاتحادية لتسمح بله يتسبب، ملازم على ذلك على موقع الاجراءات للدرجات المقدرات العائد كمنها للمحكوم عليه ووافقه المقدرات على النحو التالي:
- تحسب الخلف عدداً على عمران سالم العويص (حصص من حصصين بالفوضو) ومقدارها 9.667.953 درهم
- مبلغ قفحة رقم 9799 (علة) كالتالي بمقتضى الصيغة المحكمة بأمره الشارقة، مسعر (٥٠٠٠٠,٠٠٠) درهم
- قيمة المعاملات: 17.950.000 درهم-موضوع الحصة في حقل كامل المعاملات (محطة بارول).
- المعاملات: 223 (ملائك) كالتالي بمنطقة المحطة بإمارة الشارقة، مسعر الترخيص: 22.680.000 درهم، (الثنان وعشرون مليونا وستمائة وثمانون الف درهم)
- التعاقب قفحة رقم 9799 (علة) كالتالي بمقتضى الصيغة المحكمة بأمره الشارقة، مسعر الترخيص: 15.425.000 درهم، (خمسة عشر مليونا وأربعمائة وخمسة وستين ألف درهم)
- ذلك وفي الجان التام على الفاضي الحال ذلك على المرفوع الاتكروفي للدرجات للدرجات. فعلى من يرغب بالقرار او الاستعانة من ذلك مراجعة قسم المحورات والبيوع بالمحكمة او المرفوع الاتكروفي للدرجات للدرجات <http://www.emiratescourts.gov.ae> وذلك قبل يوم البيع العلني وحل كل من له اعتراض للتقدم باعتراضه حوزة لياها بما يبرز من مستندات قبل يوم الحد الفعلي ٢٠٢٠/٩/١٠ على الأقل.

رئيس قسم الجوزوات والبيوع / محكمة الشارقة الاتحادية الابتدائية

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٠٣٣ بتاريخ ٢٠٢٠/٩/١٠

محكمة الشارقة - المحكمة الاتحادية الابتدائية
قرار أمر أداء

رقم الفضية
SHFCIPL2020004256

تاريخ تقديم الطلب
16/08/2020

تاريخ القرار
16/08/2020

نوع القرار
موافقة

قرار المحكمة

باسم بارالم الدعوى علما ان بؤيا للدعى الضامن فيما بينها ملقا وقرره(292882,97) درهم واربعها بالمائة بفائدة بحدوده(١٤5٠٠٠٠) من تاريخ قيد الدعوى وحتى تمام السداد واربعها بالمصرفوات

القاضي

United Arab Emirates
Ministry of Justice
Sharjah Federal Court of First Instance
Case Management Office

الغدوة

العدد 10/09/2020 Issue No : 13033
Sharjah Federal Civil Court of First Instance
Notification by Publication in Two Newspapers, one of which in a foreign language

To the defendant: Yousef Basujri
Kindly be informed that the plaintiff M/S. Sameraeys Used Heavy Equipment Trading Co. LLC has filed case No. 3697/2020 Commercial Proceedings against you in which it requested: First: to obligate you to pay the plaintiff an amount of 12,519,637 (Twelve million five hundred and nineteen thousand six hundred and thirty-seven dirhams) along with legal interest of 12% as from the due date on 23/3/2009 until the full payment. And to obligate you to pay expenses, charges, and attorney fees.
Second: to obligate you to pay the plaintiff an amount of 40,080,000 (Only forty million and eight hundred thousand dirhams) and obligate you to pay the expenses, charges, attorney fees and legal interest of 12% from due date until the full payment. And to obligate you to pay expenses, charges, and attorney fees.
Therefore, you are required to appear before Sharjah Court, commercial circuit – full jurisdiction, Case Management Office No. 9 in Sharjah Federal Civil Court of First Instance personally or by an authorized agent, to submit a Rejoinder attached with all the documents, on Wednesday 16-9-2020 at 8:30am in order to consider the aforementioned case referred to above – in your capacity as a defendant and if you fail to attend, the court will initiate the legal proceedings in absentia.

Sharjah Federal Civil Court of First Instance
Case Management Office
/legal/

العدد 10/09/2020 Issue No : 13033
Sharjah Federal Civil Court of First Instance
Notification by Publication in Two Newspapers, one of which in a foreign language

To the defendant: Yousef Basujri
Kindly be informed that the plaintiff M/S. Sameraeys Used Heavy Equipment Trading Co. LLC has filed case No. 3697/2020 Commercial Proceedings against you in which it requested: First: to obligate you to pay the plaintiff an amount of 12,519,637 (Twelve million five hundred and nineteen thousand six hundred and thirty-seven dirhams) along with legal interest of 12% as from the due date on 23/3/2009 until the full payment. And to obligate you to pay expenses, charges, and attorney fees.
Second: to obligate you to pay the plaintiff an amount of 40,080,000 (Only forty million and eight hundred thousand dirhams) and obligate you to pay the expenses, charges, attorney fees and legal interest of 12% from due date until the full payment. And to obligate you to pay expenses, charges, and attorney fees.
Therefore, you are required to appear before Sharjah Court, commercial circuit – full jurisdiction, Case Management Office No. 9 in Sharjah Federal Civil Court of First Instance personally or by an authorized agent, to submit a Rejoinder attached with all the documents, on Wednesday 16-9-2020 at 8:30am in order to consider the aforementioned case referred to above – in your capacity as a defendant and if you fail to attend, the court will initiate the legal proceedings in absentia.

Sharjah Federal Civil Court of First Instance
Case Management Office
/legal/

•• أبو ظبي-وام:

أطلقت مؤسسة الشيخة فاطمة بنت هزاع الثقافية مبادرتها الإنسانية «الكفاح من أجل التعليم ٢» التي تعنى بالتعليم والتأثير الاجتماعي لترابط الطلاب والطالبات بالقضايا العالمية المعنية بتأثير التغير المناخي على التعليم و تسليط الضوء على المدارس العائمة في بنجلاديش التي تهددها الفيضانات وذلك بعد نجاح مبادرة «الكفاح من أجل التعليم ١» التي سلطت الضوء بدورها على تحديات الوصول إلى التعليم في مناطق مختلفة في العالم العام الماضي.

مؤسسة فاطمة بنت هزاع الثقافية تطلق مبادرة «الكفاح من أجل التعليم 2»



تمثل "المدارس العائمة" حلاً للتأقلم مع الفيضانات التي تمنع الطلاب من الذهاب للمدارس وهي عبارة عن مدرسة على شكل قوارب مدرسية. تأتي هذه المبادرة بالشراكة مع مراد بن عبيد مستشار الشركات الصغيرة والمتوسطة والمنظمات غير الربحية ضمن مواضيع الاستدامة وتغير المناخ والذي طرح مبادرة من شأنها إشراك الشباب الإماراتي في اقتراح حلول مستدامة لتوفير المجتمعات المتضررة من الفيضانات وارتفاع مستويات المياه بالتعاون بين كل من مؤسسة فاطمة بنت هزاع الثقافية في دولة الإمارات والمؤسسة غير الربحية Shidhulai Swanirvar Sangshtha في بنجلاديش.

ويشارك طلاب 3 جامعات في الدولة تشمل جامعة الإمارات العربية المتحدة في العين والجامعة الأمريكية في الشارقة وجامعة مانيبال في دبي في تحدي التصميم الذي أطلقتها المؤسسة لتبادل الأفكار والبحث وتوظيف التفكير التصميمي لايجاد حلول لتحدي الفيضانات في بنجلاديش من خلال تصميم مدرسة عائمة تسهم بالكفاءة وتعمل كتقارب إضافة إلى فصل

الشراكة تهدف المؤسسة إلى إشراك باقي دولة الإمارات في قضية عالمية وطرح تحد علمي للطلاب ليضعوا علمهم في سبيل إيجاد حلول واقعية.

أن يتبناها أفراد المجتمع لفترة طويلة. وقالت الشيخة فاطمة بنت هزاع بن زايد آل نهيان رئيسة مؤسسة الشيخة فاطمة بنت هزاع الثقافية: "من خلال هذه

تضمن معايير التقويم الضميمة العميق لاحتياجات المجتمع دون الحاجة إلى تقنية متطورة، والعناصر الوظيفية المبتكرة والممارسات المستدامة المتكاملة التي يجب

أسبوعاً من البرمجة النشطة للأبحاث والاجتماعات وحلقات النقاش ليطم بعدها اختيار ثلاثة فائزين لتقديم منح دراسية كمكافأة نظير إبداعهم.

الضعيفة والبحث عن حلول مقترحة لتحدي الفيضانات. وتمتد المبادرة - التي بدأت في وقت سابق من الشهر الحالي - على مدى 15

دراسي للطلاب المتضررين من الفيضانات في بنجلاديش. ومن المتوقع أن يقترح الطلاب حلولاً للارتقاء بالظروف المعيشية للمجتمعات

في 16 سبتمبر الجاري عند الساعة والنصف مساءً

سلطان العميمي ضيف الشارقة للكتاب في نادي القراء

•• الشارقة-الفجر:

تنظم هيئة الشارقة للكتاب، ضمن فعاليات "نادي القراء"، جلسة حوارية تستضيف خلالها الروائي والشاعر والناقد الإماراتي سلطان العميمي، مدير أكاديمية الشعر العربي التابعة لهيئة أبوظبي للثقافة والتراث، وذلك في 16 سبتمبر الجاري عند الساعة السابعة والنصف مساءً، للحديث عن تجربته الشعرية والروائية وشغفه بالأدب الشعبي وأبحاثه في حقول الثقافة والتراث، إلى جانب المحطات المهنية والعملية في حياته. وتجاوز العميمي، خلال الجلسة التي تعد الثالثة ضمن فعاليات النادي، الإعلامية ندى الشيباني، ويمكن للراغبين بالمشاركة، الانضمام إلى المنصة الرقمية للهيئة عبر تطبيق "زوم" على الرابط: <https://bit.ly/3heUrt2>، كما سيتم بث الجلسة مباشرة عبر صفحتي الهيئة على فيسبوك وإنستغرام.

وتأتي الجلسة ضمن سلسلة جلسات حوارية مفتوحة أمام الجمهور ينظمها "نادي القراء" (عن بُعد)، بهدف جمع القراء ومحبي الكتاب مع نخبة من كبار الأدب العربي والعالمي، في إطار رسالة هيئة الشارقة للكتاب وجهودها الرامية لتعزيز الحراك الثقافي ودعم صناعة المعرفة.

يذكر أن العميمي ينظم الشعر الفصح والشعر النبطي، وصدرت له روايتان هما، "ص. ب 1003" و"غرفة واحدة لا تكفي"، بالإضافة إلى ثلاث مجموعات قصصية هي: "الصفحة 79 من مذكراتي" و"تفاحة الدخول إلى الجنة" و"غريبان أليفة"، وقد نشرت الكثير من قصصه في المجلات والصحف العربية، كما ترجمت بعض قصائده إلى اللغة الإنجليزية.



ملتقى الفجيرة الموسيقي ينطلق 12 سبتمبر تحت شعار الإمارات رسالة سلام

•• الفجيرة-الفجر:

أعلنت جمعية الفجيرة الاجتماعية الثقافية عن انطلاق النسخة الافتراضية الأولى من ملتقى "نغم على نغم الفجيرة" الموسيقي، تحت شعار "الإمارات رسالة سلام"، وذلك عبر البث المباشر في منصة الجمعية على انستغرام، خلال الفترة من ١٢ ولغاية ١٨ سبتمبر الجاري.

والتعايش السلمي، والتأخي بين الجميع باختلاف دياناتهم وثقافتهم، مشيراً أن الهدف من اختيار شعار الملتقى "الإمارات رسالة سلام" هو إرسال رسالة محبة وسلام من الإمارات إلى شتى أنحاء العالم، تأكيداً على الدور العالمي الذي تلعبه الدولة كعاصمة للتعايش والتلاقي الحضاري.

بدورها، قالت سلمى الحفيتي مديرة الملتقى: "سعى من خلال الملتقى الذي ينفذه مقي الفجيرة الثقافي برعاية الجاز للمجوهرات بخورفكان، إلى إنتاج صيغة ثقافية جديدة، قائمة على التنوع الثقافي والتناغم والحوار واحترام الإنسان، فضلاً عن إبراز أهمية دور الثقافة والفنون وخصوصاً الموسيقى، بلغتها العالمية، في تعزيز قيم المحبة والتأخي، ونبيذ العنف والكرهية، فضلاً عن أهميتها في تنمية أجيال السلام والتسامح في العالم.."

وأكدت الحفيتي حرص مقي الفجيرة الثقافي على المساهمة في تنمية قطاع الموسيقى واحتضان المواهب الشابة في العزف وإثراء الثقافة الموسيقية للمختصين والجمهور من خلال المنقبات الثقافية والفنية التي ينظمها على مدار العام، لافتة إلى أن قاعة كونكورد بالفجيرة ستحتضن الحفل الختامي للملتقى بحضور نخبة من الفنانين والموسيقيين والمهتمين.

جاء ذلك خلال اللقاء التنسيقي الذي عقد، أمس الأول الثلاثاء، في مقر الجمعية بالفجيرة، بحضور سعادة خالد الظنحاني رئيس مجلس إدارة الجمعية، وسلمى الحفيتي مديرة مقي الفجيرة الثقافي مديرة الملتقى، وأعضاء الجمعية. ويشترك في الملتقى عازفين إماراتيين وعرب، وهم إيمان الهاشمي (بيانو) ومحمد شمدين (جيتار)، وعدي سليمان (قانون)، ومحمد القبلاوي (كمان)، وفاضل الحميدي (تشيلو)، وأحمد الجرمان (ناي)، وجاسم الجاسم (عود).

وأوضح خالد الظنحاني أن الملتقى يعد حدثاً ثقافياً وفنياً فريداً من نوعه يعكس مساعي جمعية الفجيرة الثقافية الرامية إلى أن تكون مصدراً للإشعاع الحضاري والتنويري، حيث يقدم الملتقى سلسلة من عروض الأداء الفني التي تتميز بمزيج مبتكر من الموسيقى المعاصرة والكلاسيكية تقدمها مواهب موسيقية عربية مختلفة، ويشارك فيه سبعة فنانين على مدار سبعة أيام.

وأكد الظنحاني أن الموسيقى لغة عالمية توحد الشعوب وتبني جسور الحوار والتواصل في ما بينها وتعزز قيم السلام والتسامح والتعايش وقبول الآخر، وهو ما يتماشى مع نهج دولة الإمارات في تكريس التسامح



منوعات

الفكر

31

أوضحت الفنانة الشعبية فطومة أنها كانت تتمتع في السابق بالحرية مع شركات الإنتاج التي لم تكن تتحكم بالفنان على عكس ما يحصل اليوم، مشددة على عدم قدرتها على الارتباط مع شركة إنتاج تتحكم بها بالقول (أنا موقيدة، طير حر). وأكدت فطومة في هذا الحوار أن الأغنية الشعبية الكويتية ما زالت بخير وستدوم لأجيال وأجيال، وأن الشباب اليوم لم يعزفوا على تقديم هذا اللون، بل أعادوا تقديمه مع تطوير ممزوج باللون المعاصر. وفي سياق حديثها، أشارت فطومة إلى أن مجموعة من الأعراس أقيمت خلال جائحة (كورونا) من دون وجود مطربين (كانت بين الأهل بس)، مؤكدة أن التحفظ سيبقى موجوداً إلى أن يزول الوباء نهائياً، ناهية في الوقت ذاته فكرة تخفيض أجور الفنانين مراعاة للوضع الاقتصادي الذي طال العالم أجمع بقولها إنهم أيضاً قد تأثروا بكيفية البشر. كذلك، أبدت حزنها على تجاهل متعهدي الحفلات لفناني اللون الشعبي.

لا أرى عزوفاً من الشباب في تقديم وغناء اللون الشعبي

فطومة : ما أقدمه من ألحان يتناسب مع صوتي



في الخليج لكان جوابي نعم، أما أن تسألني إن كنت من أهم الأصوات فهذا السؤال توجهه للجمهور. لكن وبكل أمانة، هناك أصوات كثيرة جميلة في الساحة، وأشعر بأن منطقة الخليج العربي تزهر يوماً بعد يوم بالأصوات النسائية الرائعة (نبي بعد أصوات نسائية زيادة).
• ما سبب غيابك في طرح الأغاني (السفلة) الخاصة بك لإثبات الوجود في الساحة؟
- ليس إهمالاً، بل يعود الأمر إلى بعض الارتباطات الخاصة البعيدة عن الفن. كذلك، حتى اللحظة لم أجد ذلك النص الشعري الذي من الممكن أن أطرحه (كسفل)، وإن أردت العودة بقوة يجب أن تكون الأغنية قوية كلمة ولحنًا وتوزيعاً لإثبات الوجود في الساحة.



لنفسك؟
- من كثرة تجاربي ومخاطبتي للوسط الفني، يأتيني في بعض الأحيان إلهام شعري بأن أكتب خواطر قد تفتن، وكذلك الأمر بالنسبة إلى التلحين الذي أعتبره حالة من المزاج عندما تعجبني كلمات معينة. لهذا، لم ولن أجازف في التلحين لغيري (ما فكرت بهائشي أساساً)، وما أقدمه من ألحان يتناسب مع صوتي، خصوصاً أنني لم أدرس الموسيقى، وكل ما أقوم به جاء من واقع خبرتي التي اكتسبتها طوال السنوات الماضية.
• بعيداً عن الغرور، هل ترى أنك من أهم الأصوات النسائية في منطقة الخليج العربي؟
- لو كان سؤالك لي إن كنت من أقدم الأصوات النسائية

عينا مادياً كبيراً كوننا ندفع من مالنا الخاص لصناعة أغان وألبومات، لكن في الوقت ذاته لا أستطيع أن (أحكر نفسي) مع شركة تتحكم بي بحفلاتي والأعراس (أنا مو مقيدة، طير حر).
• هل ما زالت الأغنية الشعبية الكويتية بخير؟
- نعم ما زالت بخير، وسوف تدوم لأجيال وأجيال، وداوماً الأغاني الشعبية هي المطلوبة وأكثر لون يتغنى به بالفنانين.
• كيف ترى وضع الأعراس في فترة ما بعد (كورونا)؟
- للتوضيح، أقيمت مجموعة من الأعراس خلال جائحة (كورونا) من دون وجود مطربين... (كانت بين الأهل بس). كما أرى أنه بعد تقليل القيود وعودة الحياة تدريجياً، سيبقى التحفظ موجوداً إلى أن يزول هذا الوباء نهائياً، ولا أعتقد أن الحياة ستعود مباشرة كسابق عهدها، بل تحتاج إلى وقت إلى حين انتعاشها.
• هل سيكون هناك تخفيض للأجور مراعاة للوضع الاقتصادي الذي طال العالم أجمع؟
- لا أظن أن الأجور سيتم تخفيضها، لأن الوضع الاقتصادي الذي طال العالم كما ذكرت بدوره طالنا أيضاً كفنانيين، حيث أصبح وضعنا الاقتصادي مختلفاً.
• نسمع دائماً عن إقامة حفلات غنائية تخص مغني اللون المعاصر، متجاهلين فناني اللون الشعبي... هل هذا الأمر يحزنك؟
- طبعاً يحزنني هذا الأمر، لكنه يتم تجاهلنا نحن كفنانيين شعبيين. فنحن لدينا دور في المجتمع ورسالة نوصلها (صج، مادري شقول)، ومن المفترض أن يجيب عن هذا السؤال كل المسؤولين والقائمين على إقامة الحفلات داخل الكويت.
• تعتقد أن حفلات الأعراس تعوض غيابك عن الجمهور؟
- لا أعتبرها تعويضاً، لأنني أكون متواجدة فيها بين الناس ووسطهم. صحيح أنها تكون محدودة العدد مقارنة بالحفلات الجماهيرية، لكن يبقى لها طعم مميز. كما لا ننسى أن الأغاني التي تقدمها تطرح في (يوتيوب) و(الميديا)، ما يجعلنا حاضرين بينهم. وقد أكون فعلاً مقصرة من ناحية طرحي للألبومات الغنائية والأغاني الخاصة بي، لكنني في الواقع متواجدة مع الجمهور، وأرى أن إحياء حفلات الأعراس يثبت وجودنا بالساحة.
• دخول بعض المغنيات العربيات إلى معترك إحياء الأعراس في الخليج وتقديمهن للأغنية الكويتية الشعبية، هل ترى تشويهاً لها أم تعتبرين الأمر عادياً؟
- (هالشي وايد يسعدنا) ويعتبر شهادة بأن الفن الشعبي الكويتي قد وصل إليهن، ما دفعهن إلى تقديمه وغناء بعض منه. ومما أسمع، أرى أنهن يتقنه بصورة جيدة. في المقابل، أنا ضد أي فنانة عربية لا تتقن نطق اللهجة بالصورة الصحيحة أو تجهل كيفية غناء هذا اللون، ما يجعلها تشوهه.
• لك تجارب في كتابة النصوص الشعرية الغنائية، وأيضاً في عالم التلحين وهو النابع من المهوية والممارسة... فهل من الممكن أن تقدمي نصاً أو لحناً لغيرك أم فقط

• إلى متى سيبقى فطومة من دون شركة إنتاج تتبنى أعمالها وتتجهها كما كان يحصل في السابق؟ أليس هذا عينا على عاتقك؟
- في السابق عند بداية ظهورنا، كنا من أجمل ما يكون (معطينا أكبر راحة وماخذين راحتنا بالتسجيل)، لكن حالياً الشركات أصبحت تتحكم بالفنان وتقيده بأمر كثيرة من الحفلات والتسجيل، ولا أنكر أن غيابنا حملنا



أصالة تشوق جمهورها لألبومها الجديد



وفي صعيد آخر، وجهت أصالة نصري، رسالة لابنتها شام الذهبي، من خلال حسابها الخاص، فأرسلت صورتها وابنتها بالتعليق: "شامي الذبي اللى يتلوتن بكل ألوان السعادة والأمان والحب البالغ والوفا المطلق هيى أمى وبنيتى وأختى ورهيتى هيى الحياة". وتأتى تلك الصور بعد الشائعة التي تم تداولها حول خطوبة أصالة، وخرجت حينها عبر وكالة هانضة لبرنامج Et بالعربي وكشفت عن حقيقة الأمر قائلة "اليوم قلبى مغلق بالضربة والمفتاح، قلبى تعبان قلبى ومضهور، لقد خرجت من علاقة 14 عاماً حب كبير". وتابعت أصالة "أنا خاطبة حالي في الوقت الحالي، ونزلت اشترت خاتم خطوبة معمول من قلوب محطمة".

شاركت النجمة أصالة نصري جمهورها بكلمات من إحدى أغنيات ألبومها الجديد "لا تستسلم"، حيث كتبت عبر حسابها الرسمي: "الحياة شكلها عندك ورائشه وأنا طلقت غرامك بالثلاثة.. يوم لى قوس". وجاء هذا على خطى الفنان السعودي عبد المجيد عبد الله، من خلال تشويق الجمهور عن طريق كتابة بعض الكلمات من أغنيات الألبوم المقرر المنتظر، وقالت صولا عبر حسابها: "نهاركم سعيد... من منطلق محبتي واحترامي وتعلقى بالفنان الكبير عبد المجيد عبد الله.. فززت قلده وأعمل مثل ما عم يعمل، وأبدأ اليوم بكتابة بعض الأبيات من أغنيات ألبومى القادم لا تستسلم.. شكراً مجيداً على الفكرة".

أمل عرفة : لست لثيمة والنجوم يستبعدونني



أطلقت النجمة السورية أمل عرفة في حلقة جريئة مع الإعلامي ماجد العجلاني وتحدثت في أكثر من قضية مثيرة للجدل تخصها وتناولت مواضيع عدة جريئة، وقالت أمل في اللقاء أن منتجي سوريا ربما يخافون منها، وأن البعض يتعنتها بالثيمة، ويأمن نفسياتها حامضة، ومشكلية". وتابعت: "أجري أقل من أجر كثيرات جنن بعدي، لأنني بينما كنت أؤسس عائلتي، كن هن يعملن ويجهندين وينجنن". وقالت أمل: "الوسط الفني ذكوري جداً، بعض النجوم الكبار يتدخلون في كاست العمل ويرفضون وجودي ويستبعدونني، وطبعاً يفعلون ذلك بحكم صداقاتهم بالمنتج والمخرج أو استكبابهم للكاتب، حين يطرح اسمي عليهم يرفضونه ويقولون: "

كيف بدنا نأستند عليها هيى؟!". وقالت في معرض حديثها: "أحب النجمة الكبيرة أحلام وأنا مقصرة جداً معها على التويتر بسبب غيائى الإلكتروني الكبير". وتابعت: "أحتمس لإليسا كثيرا، وهي فنانة موهوبة، وتقدم قضية في كل ألبوم". أما عن نوال الزغبى فقالت: "ليست ذهبية، بل مشقة، لم نلتقي يوماً، لكني أحبها جداً، وأشعر أنها طيبة جداً". وعن خلافها مع باسم ياخور: "لا مشكلة بيننا، أسمع بقدومه إلى سوريا وسفره منها، ويأته يصور هنا وهناك، لا تواصل بيننا، وأولاد الحلال كثر جداً، أفرح لنجاحاته، وأعتقد أنه يفعل المثل أيضاً". وعن الحب قالت أمل: "أتمنى أن أحب، وعندما أفعل ذلك رح منطن الدنيا"

الفكر

كثرة بكاء الرضيع . . متى يجب ان تقلق الأم؟



1. البكاء وسيلة مزعجة ولكنها الوحيدة التي يُعبر بها الرضيع عما يريد أو يشعر حتى ينتبه له المحيطين به ويقومون بالاستجابة له، وغالباً ما تحاول الأم إرضاء طفلها والاستجابة له سريعاً حتى تتخلص من بكائه، إلا أنه في بعض الأوقات تعجز عن فهم كل ما يتسبب في بكائه فتتركه أحياناً يبكي وقتاً طويلاً مما قد يعرضه للخطر. الاستشارية في طب الأسرة الدكتورة شريفة عبدالله الزهراني تحدثنا حول بكاء الطفل الرضيع ومتى يكون خطراً على الطفل. بداية تؤكد الزهراني أن دموع الطفل حديث الولادة لها مدلول وسبب يجب البحث ورائه حتى لا تؤدي إلى مشكلات صحية ومضاعفات عديدة.
2. متى يجب أن تخاف الأمهات من كثرة بكاء الرضيع؟
1. هناك حالات قليلة من الأطفال تبكي بشدة حتى تصل مرحلة انقطاع النفس وتحول لون بشرتهم إلى الأزرق، وتحدث هذه الحالة مع الأطفال من عمر 6 أشهر إلى 3 سنوات

2. البكاء لفترة طويلة وبشكل مستمر يزيد من إنتاج هرمون القلق المسمى كورتيسول، وهو ما يسبب أعراض جانبية سيئة تشمل الدماغ.
3. بعض الأطفال ممن يعانون من ضعف جدار البطن يصابون بالفتق السري في حالة البكاء الشديد ولفترات طويلة، بالإضافة إلى بعض المضاعفات الخطيرة على عضلة القلب إذا كان الطفل يعاني من مشكلة عيب خلقي في القلب.
- نصائح سريعة المفعول تساعد الأم على تهدئة طفلها:
1. قومي بحمل طفلك وضعيه على صدرك كلما بكى لكي يهدأ ويشعر بالأمان.
2. تجنبي لف (كوفلة) الطفل قبل النوم فهذا يضايقه كثير.
3. عند بكاء الطفل تجنبي قنر الإمكان رفع الصوت أو

الصراخ والتعصب عليه فهو مازال صغيراً.
4. احرصي على وضع الطفل أثناء النوم في مكان هادئ ومظلم.
5. امتنعي تماماً عزيزتي الأم أثناء فترة الرضاعة عن تناول أي مشروبات أو أدوية تؤثر على الحليب.
6. قدمي لطفلك قبل النوم رضعة دافئة محضرة من (البايوسون والبايونج والشمسمر) ولكن تجنبي أن تضيفي لها أي نوع من الحليات، ولكن في حال لم يتقبلها رضيعك من الممكن أن تضعي لها قطعة واحدة من سكر الفضة (سكر نبات).

أسباب الشخير عند النوم ربما تكون خطيرة

الشخير هو صوت أجش يحدث عندما يتدفق الهواء عبر الأنسجة في الحلق التي تكون مسترخية أثناء النوم. وتحدث هذه الحالة لعدد كبير من الأشخاص بين الحين والآخر، ولكن بالنسبة للبعض قد تنتج عن مشكلة مزمنة ربما تشير إلى حالة صحية خطيرة. يمكن أن تساعد التغييرات في نمط الحياة، مثل فقدان الوزن أو تجنب تناول الكحوليات مع اقتراب موعد النوم، أو عدم النوم على الظهر، في وقف الشخير. تعرّفي في الآتي على أسباب الشخير عند النوم ..

يحدث الشخير عند:

- انسداد المسالك الهوائية الأنفية: بعض الناس يشخرون فقط خلال موسم الحساسية أو عندما يكون لديهم التهاب في الجيوب الأنفية، أو يعانون من مشاكل في الأنف مثل الحاجز المنحرف أو الزوائد الأنفية، التي تعمل على سد مجرى الهواء أيضاً.
- ضعف عضلات الحلق واللسان: يمكن أن تكون عضلات الحلق واللسان مسترخية للغاية، فيحدث الشخير.
- أنسجة الحلق الضخمة: زيادة الوزن قد تكون هي السبب، فبعض الأطفال يعانون من تضخم اللوزتين واللحمية، وبالتالي يحدث الشخير.
- الحنك الطويل الرخو أو اللهاة الطويلة: يمكن أن تضيق الفتحة من الأنف إلى الحلق أثناء التنفس، مما يؤدي إلى اهتزازها وارتطامها ببعضها البعض، ويصبح مجرى الهواء مسدوداً.
- تعاطي الكحوليات والمخدرات: شرب الكحول أو تناول مخدرات الحلق يمكن أن يجعل اللسان وعضلات الحلق مسترخية كثيراً.
- وضعية النوم: النوم على الظهر يسبب الشخير.

أعراض مصاحبة للشخير

- غالباً ما يرتبط الشخير باضطراب في النوم يُسمى انقطاع النفس الانسدادي النومي، ولكن إذا كان الشخير مصحوباً بأي من الأعراض التالية، فقد يكون ذلك مؤشراً على ضرورة زيارة الطبيب لإجراء الفحوص اللازمة:
- توقف التنفس أثناء النوم.
 - نعاس مفرط أثناء النهار.
 - صعوبة في التركيز.
 - صداع الرأس وتحديداً في الصباح.
 - التهاب الحلق عند الاستيقاظ.
 - التعب الشديد عند النوم.
 - اللهاة أو الاختناق في الليل.
 - ارتفاع ضغط الدم.
 - ألم في الصدر ليلاً.
 - صوت الشخير مرتفع جداً لدرجة أنه يعيق نوم الشريك.



سائحة تلتقط صوراً أمام منحوتات بالحجم الطبيعي لشخصيات من فيلم «Transformers» مصنوعة من قطع خردة معدنية في متحف، على بعد حوالي 100 كم شمال بانكوك ١٠ ف ب

قرأت لك

إكليل الجبل



يُعتبر إكليل الجبل من النباتات العطرية ويتميز بزهور جميلة زرقاء اللون مائلة إلى الأرجواني. ويتم استخدام هذا النبات في مستحضرات التجميل والأدوية لمكافحة الإنفلونزا والصداع، إلا أن الأبحاث التي أجريت مؤخراً كشفت استخدامات أخرى للروزماري أبرزها أنها تحسن الذاكرة بنسبة 75 بالمئة.

ومن فوائد استنشاق إكليل الجبل، تنظيم حاسة الشم وتنشيط الدماغ أيضاً. كما يحتوي هذا النبات على مواد مضادة للأكسدة مثل حمض rosmarinic وحمض carnocique الذي يحمي الخلايا الحية في الجسم من الميكروبات. وقد أظهرت الدراسات، أن هناك رابطاً وثيقاً بين الرائحة والذاكرة وبين استنشاق الروزماري وتحسين الذاكرة بنسبة تصل حتى 75 بالمئة. ويحتوي نبات إكليل الجبل على مركبات الفلافونويد المضادة للأكسدة التي تحمي القلب والأوعية الدموية من الأمراض وتقي من الشيخوخة. وتكمن فوائده أيضاً في علاج اضطرابات المعدة وتحسين وظائف الكبد

سؤال وجواب

- من القائل : لا تقل فيما لا تعلم فتتلم فيما تعلم ؟
الثوري
- من خصائص غاز الميثان؟
يشعل بلهب أزرق غير مضيء
- تم تسلق قمة ايفرست بدون اكسجين عام؟
1978
- اي الطيور التالية تستخدم خيوط العنكبوت اللزجة في بناء الاعشاش؟
الطنان
- التكنيتيوم عنصر كيميائي وهو أول عنصر يتم إيجاده صناعياً، وعدده الذري 43، فما هو الاسم الذي أطلقه عليه العلماء في البداية ؟
ماسوريوم

هل تعلم؟

- البعوض يفضل الصغار لا الكبار، والشقر لا السمير.
- 4 من 20,000 نوع من النحل هي فقط التي تنتج العسل.
- كل البشر على وجه الأرض يمكن استيعابهم في كيلومتر مكعب واحد.
- هناك أكثر من 4300 نوع مختلف من الخنافس.
- رد فعل الذباب هو 30 ملي في الثانية الواحدة.
- هل تعلم أن بعض الحيوانات تملك حاسة للذوق أقوى من حاسة الذوق عند الإنسان. فمجموع أعصاب التذوق عند الإنسان حوالي 3000، وهي ليست حساسة جداً بل معتدلة. وهناك بعض فصائل الحيوانات تحمل في لسانها أكثر من 5500 عصب ذوقي. وهناك مجموعة من الحيوانات يصل مجموع أعصاب الذوق لديها ما يقارب 50,000 مجموعة. وتملك الحيوانات البحرية عادة أعصاب تذوق على جلودها الخارجية في كامل جسدها. أما الذباب والفرشاة فتوجد هذه الأعصاب في أقدامها.
- أخطبوط المحيط الهادئ المملق يمكنه أن يميز جسمه من خلال ثقب بحجم متناهية.
- الغزلان لا يحبون القش.
- الجمبري يولد في بداية حياته ذكر ثم يتحول إلى أنثى ببطء.
- هناك 50 نوع مختلف من حيوان الكنغر.
- خلد الماء يمكنه أكل مثل وزنه من الديدان في اليوم.
- البراغيث أسرع 50 مرة من الكوك القضاة مقارنة بحجمها.
- دم العناكب شفاف.

قصة الطعام والبخيل

تقابل صديقان للذهاب إلى السوق لشراء بعض الاحتياجات، وكان أحدهما بخيل ففضل أن يذهب مع صديقه حتى يوفر اجرة السيارة والآخر كان طماع وفضل أن يذهب مع صديقه ليوفر ثمن بعض الاغراض . في السوق وقف البخيل يشتري من الاغراض الرخيصة ويساوم البائع بعنف حتى يقلل من ثمنها وكان يقف الطماع بجانبه يساعده في المساومة وفي المرة الاولى ساوم الاثنان على شراء السكر وبعد ان أفلحا في شرائه بسعر جيد قال الطماع لصديقه البخيل ادفع للبائع وسأعطيك بعد قليل، ثم ذهب الاثنان لبائع الطحين وساوما حتى اشتروا كيسا بسعر جيد فقال الطماع للبخيل ادفع لاتخف وسأعطيك بعد قليل، بعد ذلك ذهب الاثنان وهم يحملان السكر والطحين لشراء كمية من السمّن والزيت من عند الدهان ووقفنا يساومان حتى كاد البائع ان يبيع ففضل ان يبيع لهم وينتهي منهما وكان الثمن مساويا لثمن الطحين والسكر فقال البخيل للطماع ادفع فقد انتهت نقودي ولو لم نشتري الان فسأأخذك بسعر اعلى فأضطر الطماع للدفع، ثم صاروا ذهابا لشراء عسل وساوما الرجل حتى فاض به الكيل فصرخ فيهم ليتركوا المكان وليدفعوا ما يشاؤون، حمل البخيل والطماع اغراضهم وكانت كثيرة فقال الطماع لثمتعين بحمالا وعربه فقال البخيل ليس معي نقود فقال الطماع فالتحضر الحمال والعربة ثم تتفاهم، جاء الحمال بعربته وحمل الاغراض ووقفها البخيل والطماع ووصل بهما إلى الدار وهناك وقف الاثنان يساومان الحمال على السعر حتى كاد الحمال ان يجن فاما منه الا قال لهما اريد نقودي والا ناديت الشرطة وبدأ بالصراخ بصوت عالى فأسرع البخيل والطماع لأسكاته ولكنهما تصادما معا فأصابا العربية مما جعلها تميل ويسقط ما عليها في حوض ماء كبير تشرب منه الخيول فتجمد الطحين وذاب السكر وضاع الزيت والسمّن مع الماء والعسل .. هذا جزء البخيل وجزء الطماع دفعا نقودا ليتعدبا بها ولكنهما لن يتوبا ابدا .

مساحة للتلوين

