



برعاية طحنون بن محمد

انطلاق أعمال المؤتمر العالمي للجيوفيزياء الهندسية في جامعة الإمارات

91 بحثاً علمياً في نسخته الخامسة بمشاركة علماء وباحثين من مختلف الجامعات والمراكز البحثية العالمية

24 جهة حكومية وخاصة في فعاليات المعرض المصاحب، شملت التطبيقات الجيوفيزيائية الهندسية

جلسات المؤتمر. ومن جهته أشار الأستاذ الدكتور حيدر بكر، رئيس اللجنة العلمية للمؤتمر إلى أهمية هذا المؤتمر كونه سيقام بحوثاً علمية مهمة والتي تعد من مستجدات البحث العلمي في مجال الجيوفيزياء الهندسية والتي تكمن أهميتها في طرق استخدامها للكشف عن مواقع التراكيب تحت السطحية والتي قد تكون مصدر خطر على الأرواح والممتلكات وذلك بدون اللجوء إلى الحفر أو تغيير معالم الموقع وأن هذه الطرق غير مدمرة للبيئة وأن هنالك العديد من الطرق المختلفة لاستخداماتها حيث توجد على الأقل طريقة واحدة تلائم خصوصية أي موقع في أي مكان. وتزداد أهمية الجيوفيزياء بشكل كبير في مجالات البناء والبيئة والتحريات الجنائية والأثار، حيث أصبحت بشكل عام من الطرق التي لا يمكن الاستغناء عنها في دراسة مواقع المنشآت المدنية والصناعية والبحث عن مواقع المياه الجوفية وغيرها، كما تعتبر أداة مهمة وأساسية حيث أن استعمالها بالطرق الصحيحة وفي المكان المناسب يعطي معلومات أساسية لا غنى عنها للمهندس المصمم. وأن استخدام المسح الجيوفيزيائي في دراسة مواقع البناء لأغراض الهندسة المدنية قد تطور بشكل كبير في العقود الأخيرة..



دولة الإمارات، كما ستقوم ببناء وتوسيع الشبكات مع الأكاديميين والخبراء الآخرين في هذا المجال محلياً وعالمياً.

الكفاءة الاصطناعية محور رئيس في المؤتمر أوضح الأستاذ الدكتور أحمد مراد رئيس اللجنة التنظيمية للمؤتمر بأنه تم استلام 123 بحثاً علمياً لهذه الدورة تم اختيار منها 91 بحثاً لعرضها خلال المؤتمر حسب الضوابط العلمية والتي تقتصر آخر ما وصل إليه العلم في مجال التطبيقات الجيوفيزيائية حيث تم استلامها وزعت على جلسات تخصصية.. وأشار "مراد" إلى أنه تم إدخال محور الكفاءة الاصطناعية في محاور المؤتمر لهذه السنة إضافة إلى جلسات وورش عمل تناقش المواضيع المهمة والحساسة التي تتعلق بتطبيقات الجيوفيزياء وجلسة حوار تركز على التغيير المناخي ودور الجيوفيزياء في هذا المجال. كما سيكون هناك أربعة خبراء كمتحدثين رئيسيين في

•• العين - الفجر
تصوير - محمد معين

انطلقت صباح أمس أعمال الدورة الخامسة للمؤتمر العالمي للجيوفيزياء الهندسية، الذي يقام تحت رعاية سمو الشيخ طحنون بن محمد آل نهيان -ممثل الحاكم في منطقة العين- وبتنظيم جامعة الإمارات وبلدية مدينة العين خلال الفترة 21-24 أكتوبر الجاري بمشاركة علماء وباحثين من مختلف الجامعات والمراكز البحثية العالمية .

وأكد سعيد أحمد غباش، الرئيس الأعلى لجامعة الإمارات العربية المتحدة على أن هذا المؤتمر يأتي في إطار الجهود المشتركة بين المؤسسات الحكومية بما فيها جامعة الإمارات وبلدية مدينة العين لدعم الاستراتيجية الشاملة لعملية التنمية المستدامة لدولة الإمارات انسجاماً مع تطورات القيادة الرشيدة في الدولة واستهدافاً لمتطلبات الأجيال الوطنية 2021 ومئوية الإمارات 2071" حيث تبدل الإمارات جهوداً واعية نحو الانتقال إلى مستقبل أكثر استدامة، مشيراً إلى أهمية مؤتمر الجيوفيزياء الهندسية باعتباره منصة تجمع بين نخبة من العلماء والباحثين والمختصين في مجال الجيوفيزياء الهندسية من مختلف دول العالم لمناقشة آخر التحديات في هذا المجال. وقال معاليه في كلمة افتتاحية للمؤتمر: "إن نجاح المؤتمر هو أحد النتائج المثمرة للتشراكة الاستراتيجية بين جامعة الإمارات وبلدية مدينة العين، بما يعكس دورهما في خدمة المجتمع ومتابعة التطور المستمر في التطبيقات المتعددة في المجالات المختلفة وخاصة في المرحلة التي تشهد الدولة في التطور العمراني والصناعي والسياحي، وذلك ما يحظى به المؤتمر من أهمية علمية ليس على الصعيد المحلي فحسب وإنما على الصعيد الإقليمي والدولي،" وأضاف "نحن على ثقة تامة بأن أجندة المؤتمر وما فيها من أعمال ستكون ذات أهمية



اتفاقية تعاون بين جمعيتي واجب التطوعية ورعاية الأحداث

خليفة بن محمد: الشباب عماد الوطن

والقوة المحفزة لنمو قطاع التطوع

•• أبو ظبي - الفجر

أبرمت جمعية واجب التطوعية، وجمعية توعية ورعاية الأحداث، مذكرة تفاهم لتعزيز التعاون المشترك وتكريس الثقافة التطوعية الشبابية. وقع الاتفاقية، الشيخ خليفة بن محمد بن خالد آل نهيان، رئيس مجلس إدارة جمعية واجب التطوعية، ومعالي الفريق ضاحي خلفان تميم، نائب رئيس الشرطة والأمن العام في دبي، رئيس مجلس إدارة جمعية توعية ورعاية الأحداث.

وأكد الشيخ خليفة بن محمد، أهمية دور الشباب في نهضة الوطن، معتبراً أنهم عماد القوة الدافعة والمحفزة لنمو القطاع التطوعي، ضمن مسيرة التطوير التي تنتهجها دولة الإمارات بفضل قيادتها العليا، ورؤيتها المستقبلية في المجالات الإنسانية والاجتماعية، مشيراً إلى أن التعليمات السامية لقيادتنا الرشيدة هي دوماً التبراس والموجه للعمل الطموح والهادف الذي يضمن الحفاظ على جميع الخدمات بأرقى مستوياتها، ودعم ونشر مفاهيم التطوع.

ولفت إلى ما حققه الوطن من إنجازات والسعي الدائم للتطوير والتحديث، وتسخير جميع الإمكانيات لتقديم الخدمات ذات النفع العام، مشيراً إلى مبادئ تطوير العمل التطوعي التي رسختها "جمعية واجب التطوعية" بكل أمانة ومسؤولية، منوهاً إلى مساعي الجمعية لاستقطاب أكبر قدر من الشباب والنشء في المبادرات التطوعية، مما يعكس نجاح التجربة وصناعة الأثر، تكريساً لثقافة التطوع.

كما أكد أهمية تعزيز علاقات التعاون المؤسسي التشاركي في العمل التطوعي، ومساندة مختلف الجهات في النهوض بالمبادرات، والعمل كفريق واحد لتحقيق الغايات المرجوة التي تصب في خدمة الوطن وأفراد المجتمع، ورفع عجلة التنمية، حفاظاً على المنجزات والمكتسبات، لتبقى الإمارات محط أنظار دول العالم.

وذكر الشيخ خليفة بن محمد، أن توقيع مذكرة التفاهم مع "جمعية توعية ورعاية الأحداث" ينصب في هذا الاتجاه، من منطلق الإدراك بأهمية توافر العلاقات التكاملية، والتي تجمعها التحديات المشتركة، وهذا ما لا يمكن تحقيقه دون تعزيز أركان التعاون المؤسسي، وإيجاد قنوات جديدة للتفاعل المنظم لتحقيق الصالح الوطني.

وأثنى على جهود القائمين في جمعية توعية ورعاية الأحداث لتبنيهم المبادرات المجتمعية الهادفة لفتة الأحداث في المجتمع، والعمل على نشر ثقافة التسامح ومبادئ العطاء والاشتمال في الإنسان، الذي يعد منبهاً رائداً لدولة الإمارات، في ترسيخ قيم التلاحم المجتمعي والتعاون التطوعي التي أسسها المغفور له بإذن الله، الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان "طيب الله ثراه".

من جانبه، أكد الفريق ضاحي خلفان، أهمية نشر ثقافة التطوع في مؤسسات المجتمع المدني، واستهداف الفئات من الشباب والأحداث، مما لهم من دور وقيمة مضافة يتبنها رواد هذا العمل الإنساني في تعزيز المواطنة الصالحة، والمساهمة في مسيرة التطوير التي تشهدها الدولة في جميع مجالات الحياة.

وأشار معاليه إلى ما يتميز به المتطوعون الشباب والأحداث من قوة ونشاط وعطاء في هذه المرحلة أكثر من غيرها، في إنجازاتهم لا يمكن حصرها، وإن إبرام مثل هذه الاتفاقيات تسهم في تطوير قدرات الشباب والنشء من خلال استثمار طاقاتهم بالشكل الإيجابي، لإحداث التغييرات الفاعلة التي تعود بالنفع على الأفراد والمجتمع ككل.

وقال: إن إبرام مذكرة التفاهم بين الجمعيتين من شأنه أن يحقق تعاوناً مثمراً بين الطرفين لما فيه مصلحة للأحداث والمتطوعين معاً، مؤكداً على ضرورة تفعيل مهام المؤسسات ذات النفع العام في إثراء وتعزيز الدور الشبابي والتطوعي في المجتمع.

شهد مراسم توقيع المذكرة في مقر جمعية واجب التطوعية بأبوظبي، الشيخ طحنون بن محمد بن خالد آل نهيان، رئيس اللجنة التنفيذية لجمعية واجب التطوعية.

ومن جمعية توعية ورعاية الأحداث، حضر كل من: سعادة سلطان بن صقر سلطان السويدي، نائب رئيس مجلس الإدارة، والدكتور محمد مراد عبد الله، أمين السور العام والدكتور سيف الجابري، رئيس لجنة البحوث والدراسات، وتهدف المذكرة إلى دعم وتنمية أوجه التعاون بين الطرفين وتبادل الخبرات، والتنسيق في كافة مجالات العمل التطوعي، وترسيخ مفاهيم التطوع ونشر ثقافة التطوع للأجيال المقبلة، وكذلك استثمار أوقات الفراغ لدى المتطوعين، وتوظيف قدراتهم وطاقاتهم في الفعاليات التطوعية الهادفة لخدمة المجتمع، وإبراز أهمية العمل التطوعي، وتوفير فرص التدريب والتأهيل لهم، إضافة إلى تنمية روح المشاركة في المجتمع وتفعيل دورهم، وتشجيعهم على البذل والعطاء من خلال مشاركتهم الفاعلة وبناء مفهوم العمل التطوعي.

وتتضمن المذكرة تنفيذ أنشطة مختلفة، منها تنظيم الفعاليات المرتبطة بالقضايا المجتمعية والأمنية ذات الاهتمام المشترك، ومشاركة ممثلين عن قيادات ومنتسبي كلا الطرفين في إعداد وتنسيق الأنشطة المشتركة أو التي يقوم أي من الطرفين بتنظيمها، وكذلك تبادل الخبرات وتنسيق الجهود بما يدعم الأهداف الثنائية في خدمة المجتمع الإماراتي، وتبادل الخبرات المعرفية والإصدارات العلمية بينهما، والاستعانة بأعضاء وممثلي الطرفين كمتحدثين في الفعاليات والمجالس المختلفة، ونشر ثقافة التطوع بين أعضاء ومنتسبي جمعية توعية ورعاية الأحداث، والتنسيق مع الفعاليات والمبادرات التي تنظمها جمعية واجب التطوعية.

واتفق الطرفان بموجب بنود المذكرة على التزام جمعية واجب التطوعية بإشراك الطرف الثاني في الحملات التوعوية التي تنظمها، حول ثقافة التطوع ودورها في المجتمع وأهميتها، وتنفيذ الورش التدريبية حول مفاهيم التطوع واستثمار أوقات الفراغ لخدمة المجتمع، وتفعيل أوجه التعاون المشترك في المناسبات الوطنية والعالمية، وإتاحة عضوية الجمعية للمتطوعين المتميزين.



وفد الجمعية الأمريكية للمهندسين المدنيين يستعرض أبرز التوقعات المستقبلية للقطاع في جامعة أبوظبي

•• أبو ظبي - الفجر



المدنيين في جامعة أبوظبي والمنتخبين حديثاً، وذلك عقب الإعلان عن نتائج انتخابات طلاب الجمعية، حيث استعرضت أمامهم سبل وصول فرع المجلس الطلابي للجمعية في جامعة أبوظبي إلى مصاف المجالس الطلابية الرائدة للجمعية على مستوى العالم، واختتم وفد الجمعية الزيارة بجولة في الحرم الجامعي تعرفوا خلالها على مرافق الجامعة، واطلعوا على أبرز المبادرات البحثية والمجتمعية التي يشارك فيها طلبة الهندسة المدنية.

التعليم، وكذلك الفرص المتاحة لتعزيز سبل التواصل بين الكفاءات المهوية المنتشرة بين العاملين في القطاع وطلبة الهندسة المدنية خلال المرحلة الجامعية ومرحلة الدراسات العليا، مشيرين إلى زيادة فرص العمل لدى خريجي الهندسة المدنية، نظراً إلى الارتفاع في أعداد مشروعات وأنشطة البنى التحتية على مستوى العالم. والتقت رئيسة الجمعية خلال الفعالية أعضاء فرع المجلس الطلابي للجمعية الأمريكية للمهندسين

وأشنت كيمبر على الترحيب الحار والنقاش المثمر الذي حظيت به مع طلبة الهندسة المدنية في جامعة أبوظبي، كما أشاد الدكتور إلياس بطرس صياح بمستويات التوظيف المرتفعة التي يتميز بها خريجو قسم الهندسة المدنية في الجامعة مقارنةً بمثيلاتها من الجامعات في الدولة. وسلط أعضاء الوفد خلال اللقاء الضوء على التحول الذي تشهده الأساليب التعليمية وانتقالها لتكون قائمة على الأداء بدلاً من أن تتركز على عناصر

استقبل قسم الهندسة المدنية في كلية الهندسة بجامعة أبوظبي وفداً من الجمعية الأمريكية للمهندسين المدنيين، ترأسه روبين كيمبر، رئيس الجمعية والتقى بطلبة الجامعة وأعضاء الهيئة التدريسية في قسم الهندسة المدنية، حيث استعرض أعضاء الوفد المقترحات والتوصيات حول متطلبات الاعتماد والتغييرات المستقبلية المتوقعة في هذا المجال. وتعد الجمعية الأمريكية للمهندسين المدنيين أحد أقدم وأبرز جمعيات الهندسة المدنية على مستوى العالم، وتُعد بوضع معايير برامج الهندسة المدنية التعليمية الحاصلة على اعتمادات مجلس الاعتماد للهندسة والتكنولوجيا (ABET).

وزعم الوفد، إلى جانب رئيس الجمعية، كل من الدكتور إلياس بطرس صياح، رئيس القطاع 10، الجمعية، والبروفيسور عبدالرحيم صابوني، رئيس الجمعية الأمريكية للمهندسين المدنيين في الإمارات، والبروفيسور جاجان م. سابنس، نائب رئيس الجمعية الأمريكية للمهندسين المدنيين في الإمارات. وكان في استقبال الوفد كل من البروفيسور وقار أحمد، مدير جامعة أبوظبي، والدكتور حمدي الشيباني، عميد كلية الهندسة، والدكتورة ريم صابوني، الأستاذة المشاركة في جامعة أبوظبي ورئيس جمعية المهندسات في الاتحاد الدولي للحرسنة الهيكلية في الإمارات. وكانت الدكتورة ريم صابوني قد نظمت اللقاء كجزء من جهود جامعة أبوظبي لإتاحة الفرصة أمام الطلبة للتفاعل مع خبراء ومتخصصين عالميين في المجال.

منوعات الفكر

23

بكتيريا الوجه . 5 أخطاء عليك تجنبها لحماية بشرة وجهك

بكتيريا الوجه تتسبب بظهور حب الشباب ومسئولة عن جميع مشاكل البشرة. فإذا كنت تفكرين بالعناية بوجهك عن طريق غسله خلال الاستحمام، ثم تطبيق كريم مرطب عندما يكون الجلد جافاً. قد تكون هذه الأخطاء التالية هي المسؤولة عن جميع مشاكل البشرة التي تعانيها.

اكتشفي الأمر في الموضوع الآتي:



البشرة قوية. وتجنب التنظيف العدواني لبشرة وجهك استخدم يديك النظيفتين لتنظيف وجهك. نصيحة أخرى: تجنبي تنظيف وجهك بالماء الساخن جداً، الذي يعمل على جفاف الجلد ويهدم حاجزه الطبيعية. الرغبة في المحافظة على البشرة لا تعني القول إنه لا يجب تنظيفها أبداً، خصوصاً إذا كنت تضعين المكياج. وتفاذي تراكم الأوساخ والخلايا الميتة، اغسلي وجهك كل مساء وبعد التعرق الشديد، باستخدام منتجات لطيفة ومرطبة.

تسبب وضع كريم ضد الشمس والنظارات

التعرض للشمس من أهم أسباب شيخوخة البشرة المبكرة. وقد تساعد الكريمات الواقية ضد الشمس على منع مختلف مشاكل الجلد بما فيها السرطان. ولكن يجب عليك

تشرييين الحليب قليل الدسم والصدودا الحليب خالي الدسم الذي قد يساعدك على فقدان الوزن، يمكن كذلك أن يؤدي بشرتك. وفي دراسة نقلتها ريدرز دايجست Reader's Digest أثبتت وجود صلة

بين الحليب خالي الدسم وحب الشباب. فالبروتينات الموجودة في الحليب، ومصل اللبن والكاسين، قد يكون لها تأثير على مستويات الأنسولين وتسبب الالتهاب، وغالباً ما يتم إضافة هذه البروتينات بكميات كبيرة إلى الحليب خالي الدسم من أجل زيادة كثافته. إضافة إلى ذلك، تميل المحلّيات

تخطرين فوق كل شيء بعدم توازن البكتيريا الجيدة الموجودة على بشرة الوجه. فهذه البكتيريا تمنع العدوى والالتهابات، وتساعد على شفاء الجروح، وتحافظ على

تستخدمين ليف الاستحمام تعتقدين أنك تزيلين الأوساخ عندما تستخدمين ليف الاستحمام لتنظيف بشرة وجهك، ولكنك بذلك



بالفواكه والخضروات إذا لم يكن طبقتك مليئاً بالفواكه والخضروات الغنية بمضادات الأكسدة، فإنك تخاطرين بأن ينعكس ذلك على بشرتك. فقد أثبت العديد من الدراسات أن مضادات الأكسدة، بإمكانها أن تؤخر أو حتى تعكس اتجاه علامات الشيخوخة، بما في ذلك التجاعيد والبقع البنية، بأن تحمي البشرة ضد ويلات حروق الشمس والالتهابات وتلف الحمض النووي. كما يمكنها كذلك أن تخفف ردود الفعل الالتهابية التي تغذي الالتهابات، مثل حب الشباب والأكزيما والوردية والصدفية. ويُنصح بأكل جميع أنواع الفواكه والخضروات ذات الألوان الزاهية، مثل البندورة والفواكه حمراء اللون، والجزر والبطاطا الحلوة، لتحصلي على بشرة جميلة.

استخدامها بانتظام وليس فقط عندما تذهين إلى الشاطئ أو عند السباحة. والأمر ذاته ينطبق على النظارات الشمسية التي تحمي في الوقت ذاته العينين والبشرة الحساسة المحيطة بهما.

لا تأكلين الخضروات والفواكه

اجعلي طبقتك مليئاً

فوائد زيت فيتامين E للشعر

جفاف الشعر، عدم نمو الشعر بالشكل المطلوب، شعر خفيف... مشكلات شائعة بين النساء تؤثر سلباً على مظهر شعرهن وجمال إطلالتهن. وبغض النظر عن الأسباب التي تؤدي إلى تلك المشكلات، من الضروري التفتيش عن حل سريع لتطويل الشعر وتعزيز كثافته وأيضاً تنعيمه وإعادة الحيوية إليه. وهذا الحل يكمن في استخدام زيت فيتامين E، بشكل دوري على شعرك، وهو كفيلاً بأن يمنحك شعراً طويلاً وكثيفاً وذات ملمس حريري



فيتامين E لتكثيف الشعر إن كنت تعاني من الشعر الخفيف وتريدين تعزيز كثافة شعرك، يعد زيت فيتامين E الحل المثالي لك، فهو يحفز نمو الشعر ويجعله كثيفاً جداً. يكفي أن تفرغي كيسولات عدة من فيتامين E، وتطبيقيها على فروة رأسك، مع الحرص على تدليكها لدقائق عدة. اتركي الزيت على فروة رأسك لمدة نصف ساعة، بعدها اغسلي شعرك على الطريقة المعتادة.

زيت فيتامين E لتنعيم الشعر

امزجي ثلاث كيسولات من زيت فيتامين E وربع كوب من زيت السمسم، ثم طبقي المزيج على شعرك وفروة رأسك وتركه مدة ساعة. بعدها اغسلي شعرك على الطريقة الاعتيادية.

تمتلك هذه الخلطة قدرة كبيرة على تنعيم الشعر وجعله ذا ملمس حريري جذاب، فهي تتغلغل في الشعر وفروة الرأس فتمنح الشعر الترطيب العميق، وتعطيه مظهراً صحياً لا تشوبه شائبة.

فوائد زيت فيتامين E للشعر - يعمل على معالجة الشعر المتصف والمتكسر، فيعيد إليه حيويته ومظهره الأنيق واللامع. - يحد من الشيب نظراً إلى احتوائه على مضادات الأكسدة التي تجعل أنسجة الجسم صحية وقوية، وبالتالي يحد من الشيخوخة التي تسبب الشيب. - يساعد في تقوية الشعر وتعزيز كثافته، فالفيتامين E يعمل كمنشط لنمو الشعيرات الدموية.

زيت فيتامين E

زيت فيتامين E لتطويل الشعر

امزجي كيسولتين من زيت فيتامين E مع مملعتين كبيرتين من زيت الزيتون، من ثم دلكي بالمزيج فروة رأسك جيداً، بأطراف أصابعك. اتركي الخليط لمدة نصف ساعة، بعدها اغسلي شعرك بالشامبو المناسب وشطفه بالماء الفاتر. هذه الخلطة فعالة جداً في تعزيز طول شعرك، فهي تعمل على تنشيط الدورة الدموية في فروة الرأس، الذي بدوره يعزز من نمو الشعر بسرعة، فتحصلي على شعر طويل حيوي وجذاب.

خلطة زيت





حضر حفل استقبال البنوك الإماراتية عبيد حميد الطاير يلتقي مع كبار المسؤولين في صندوق النقد والبنك الدوليين

•• واشنطن-الجزيرة:

اجتمع معالي عبيد حميد الطاير، وزير الدولة للشؤون المالية مع مجموعة من كبار المسؤولين في صندوق النقد ومجموعة البنك الدوليين، وحضر معاليه حفل استقبال البنوك الإماراتية وذلك على هامش الاجتماعات السنوية لصندوق النقد ومجموعة البنك الدوليين التي انطلقت مؤخراً في العاصمة الأمريكية واشنطن.

أكد معالي عبيد حميد الطاير أهمية مشاركة دولة الإمارات ممثلة بوزارة المالية في هذه الاجتماعات لمناقشة المواضيع والمضامين المتعلقة بالاقتصاد العالمي، والسياسات المالية والتجارية الدولية، وسبل القضاء على الفقر، وتحقيق التنمية الاقتصادية في المنطقة. وقال معاليه: تشكلت هذه الاجتماعات منصة هامة لتبادل الخبرات والاجتماع مع كبار المسؤولين والخبراء الدوليين، لبحث أطر وتوطين أواصر العمل والتعاون المشترك مع مختلف الدول والمنظمات المالية، والاستفادة من خبراتهم في دفع عجلة النمو الاقتصادي في المنطقة، وتحقيق التنمية الاقتصادية والاجتماعية المستدامة.

ونوه معاليه في كلمته خلال الاجتماعات السنوية لصندوق النقد ومجموعة البنك الدوليين إلى أن دولة الإمارات قد حققت إنجازات هامة على

صعيد تعزيز بنيتها التحتية وخاصة فيما يتعلق بالتشريعات المالية، وتحرص على الاستمرار في العمل على اعتماد سياسات شاملة قائمة على أفضل الممارسات والمبادئ التوجيهية الإدارية بما يساهم في تعزيز إدارة المخاطر في القطاع المالي والاقتصادي في الدولة. وأشار إلى أن الدولة تعمل على تحسين وتطوير بنيتها التحتية بشكل دائم بهدف تحسين جاذبيتها لرواد الأعمال والمستثمرين الدوليين من خلال الاستثمار في اقتصاد المعرفة مثل الذكاء الاصطناعي، والبلوك تشين والروبوتات وغيرها.

وحضر معالي عبيد حميد الطاير على هامش الاجتماعات السنوية، اجتماع السيدة كريستالينا جورجيفا، المدير العام لصندوق النقد الدولي مع وزراء مالية الشرق الأوسط وشمال أفريقيا، ووجه معاليه التهئة للسيدة كريستالينا جورجيفا على اختيارها لمنصب المدير العام لصندوق النقد الدولي، مشيداً بما تتمتع به من كفاءة وخبرات كبيرة في هذا المجال والذي سينعكس بدوره وبشكل إيجابي على علاقة دولة الإمارات العربية المتحدة مع الصندوق، وتم الحوار حول سبل تعزيز علاقات التعاون مع الصندوق خلال الفترة المقبلة من خلال العمل المشترك في مشاورات المادة الرابعة، والمشاركة في فعاليات القمة العالمية للحكومات، والتأكيد على ضرورة استمرارية تعزيز التعاون بين وزارة المالية

القطاع على مدى الأعوام الأخيرة، وذلك بالتعاون مع المصرف المركزي وسوق أبوظبي العالمي وسوق دبي المالي العالمي وبنك أبوظبي الأول، وبنك الإمارات دبي الوطني، وبنك أبوظبي التجاري، ومصرف أبوظبي الإسلامي، وبنك دبي الإسلامي، وبنك دبي التجاري، ومصرف الشارقة الإسلامي، وبنك الفجيرة العمانية، وبنك نور. وحضر الحفل عدد من وزراء المالية، ومحافظي البنوك المركزية، ورؤساء المؤسسات الاستثمارية والمؤسسات المالية الدولية، والرؤساء التنفيذيين للعديد من البنوك العالمية، إلى جانب ممثلين عن البنوك الإماراتية المشاركة. وكان معالي عبيد حميد الطاير قد شارك أيضاً في مجموعة من الفعاليات على هامش الاجتماعات السنوية لصندوق النقد الدولي ومجموعة البنك الدولي ومنها اجتماع اللجنة الدولية المالية والتقنية.

على هامش قمة عمداء المدن الأربعين C40

دبي تترأس اجتماع عمداء المدن الآسيوية للتصدي لتحديات التغير المناخي

•• دبي-الجزيرة:



الأربعين C40 فرصة مثالية للمدن القيادية لمناقشة تحديات تغير المناخ وطرح حلول من شأنها تعزيز دور المدن لمواجهة الحاجة الملحة للحد من تغير المناخ، وتحت القمة القادة على الانخراط في مناقشات حيوية حول هذا المجال واستكشاف الشراكات الاستراتيجية المحتملة للتصدي بفعالية لتغير المناخ.

وكانت مدينة دبي قد انضمت إلى عضوية شبكة المدن الأربعين C40 العالمية لتتغير المناخي في العام 2015 لتصبح ضمن مجموعة الخبية لمن العالم الحاصلة على هذه العضوية.

وفي عام 2017، انتخبت دبي ممثلة في الأمانة العامة للمجلس التنفيذي لإمارة دبي لعضوية اللجنة التوجيهية للشبكة والتي تتألف من 17 عضواً يمثلون المناطق الجغرافية، حيث تمثل دبي إقليم جنوب وغرب آسيا، بما فيها 11 مدينة.



أن تتمكن من تقديم الدعم الكامل لهم، وأنطلع إلى عرض مخرجات اجتماع اليوم على اللجنة التوجيهية، لدفع عجلة العمل ومراجعتها خلال الخطة المستقبلية.

يأتي هذا الاجتماع في إطار مشاركة دبي في قمة عمداء شبكة المدن الأربعين C40 القيادية لتغير المناخ والتي استضافتها العاصمة الدانماركية كوبنهاجن خلال أكتوبر الجاري، والتي ارتكزت محادثاتها حول الحاجة الملحة عالمياً للتصدي لتأثيرات التغير المناخي، وشهدت توقيع دبي على الانضمام لمعاهدة جودة الهواء إلى جانب 34 مدينة قيادية أخرى في العالم.

وتشكل قمة عمداء شبكة المدن

إلى أهم الدروس المستفادة والتي يمكن للمدن الأخرى التعلم منها وتنفيذها، كما أبدت هذه المدن ارتياحها من عقد هذا الاجتماع لأول مرة باعتباره فرصة مثالية لعمداء المدن الآسيوية لتعزيز سبل التعاون المشترك وتسهيل الضوء على الأولويات فيما يتعلق بالتصدي لتأثيرات التغير المناخي، وستعمل إمارة دبي باعتبارها ممثلاً للمدن غرب وجنوب آسيا في اللجنة التوجيهية لشبكة C40، على نقل مخرجات الاجتماع لطاولة اللجنة التوجيهية العالمية للشبكة لضمان انعكاسها في الخطط الاستراتيجية للشبكة ووضعها ضمن أولويات المرحلة المقبلة.

وقال البسطي: "ينطوي تمثيلنا

أكد سعادة عبدالله البسطي الأمين العام للمجلس التنفيذي لإمارة دبي ونائب رئيس اللجنة التوجيهية لشبكة المدن الأربعين C40 لدول جنوب وغرب آسيا أن الإمارة تربطها علاقات تاريخية مع الدول الجاورة من المدن الآسيوية، مشدداً سعاده على أن رؤية صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي رعاه الله، وتوجيهات سمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي رئيس المجلس التنفيذي أسست أساساً متيناً لتعزيز هذه العلاقات لتأكيد ريادة دبي كمحور إقليمي رئيس يربط الشرق بالغرب، مشيراً سعاده على أن تروؤس دبي اجتماع عمداء مدن آسيا تحت مظلة شبكة المدن C40 القيادية للتغير المناخي، يعزز دور دبي الريادي في دفع تطبيق أجندة الاستدامة، وتتويجا لجهودها الإقليمية لقيادة مسيرة النمو الأخضر وخلق مستقبل أفضل للأجيال المقبلة.

جاء ذلك خلال تروؤس دبي لاجتماع عمداء مدن آسيا والذي يعقد للمرة الأولى إلى جانب هونغ كونغ وبجانبه رئيس اللجنة التوجيهية وعمدة لوس انجلوس إريك غارسييتي، حيث ركز الاجتماع على مناقشة التحديات التي تواجه منطقة آسيا من خلال عرض كل مدينة للتحديات التي تواجهها في التصدي للتغير المناخي وكيفية التعامل معها ومواجهتها من خلال الخطة والبرامج المطبقة بالإضافة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 12763 بتاريخ 2019/10/22
الغفر
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم 2019/2070 تنفيذ تجاري

الى المنفذ ضد/ 1- شركة مسعود سيدي التجارية ذ م م 2- سيد حسين سيد ابو القاسم معين صمداني 3- سيتاكو 4- محمود علي اكبر مزروعى قصصري 5- السهند الأخضر للتجارة العامة - ذ م م 6- محمد هاشم لتكراني مهاجر - مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/بنك صادرات ايران قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك من المنفذ ضدك الاول حتى الرابع دفع المبلغ المنفذ به بالتضامن وقدره (21171712,44 درهم) والزام المنفذ ضدك الخامس والسادس بدفع المبلغ به بالتضامن وقدره (98468) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال 10 يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 12763 بتاريخ 2019/10/22
الغفر
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم 2019/2980 تنفيذ تجاري

الى المنفذ ضد/ 1- شركة ركن ريميا للتجارة العامة (ذ م م) 2- محمد محمد علي محمد هاشم جاسبي 3- فرزانه طهاسام امير اقدم 4- ايفورت لتجارة معدات الطبخية (ش ذ م م) 5- هادي محمد محمد هاشم جاسبي 6- حامد محمد هاشم جاسبي 7- عي اسماعيل غفار هاشمي 8- شركة حميد معصومي للتجارة - ذ م م مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/بنك صادرات ايران (الفرع الرئيسي) قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (242292,71) درهم بالتضامن والتكافل الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال 10 يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 12763 بتاريخ 2019/10/22
الغفر
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم 2019/2722 تنفيذ تجاري

الى المنفذ ضد/ 1- شركة رزان للتجارة العامة - ذ م م 2- حسين نياز علي جلالي بور 3- أمير حسين حسين جلالي بور 4- قمر عباس اروي 5- شركة اجيونك للتجارة العامة مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/بنك صادرات ايران - ذ م م قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزام المنفذ ضدك من (الأول حتى الخامس) بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (218013) درهم) والزام المنفذ ضدك الأول مع الخصمين المدخلين بالتضامن بسداد المنفذ به وقدره (8009761,22) درهم وتسليمه الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال 10 يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 12763 بتاريخ 2019/10/22
الغفر
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم 2019/4119 تنفيذ تجاري

الى المنفذ ضد/ 1- غرام احمد ظاهر علاونة مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/الطبعة الفنية (مؤسسة فردية) قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (8228) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال 10 يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 12763 بتاريخ 2019/10/22
الغفر
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم 2019/4074 تنفيذ تجاري

الى المنفذ ضد/ 1- ليدن العالمية للتجارة العامة - ذ م م 2- آلان سورانسون 3- آلان للتجارة - ذ م م 4- مختار عبدالله احمدي 5- كاوه محمد بهلول زاده - مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/بنك صادرات ايران (الفرع الرئيسي) قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (270430,21) درهم بالتضامن الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال 10 يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 12763 بتاريخ 2019/10/22
الغفر
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم 2019/2025 تنفيذ تجاري

الى المنفذ ضد/ 1- محمد حسين اكبر مولاني مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/بنك صادرات ايران (الفرع الرئيسي) قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (10721674,30) درهم بالتضامن الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال 10 يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 12763 بتاريخ 2019/10/22
الغفر
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم 2019/1877 تنفيذ مدني

الى المنفذ ضد/ 1- شركة لاشيونال جلف للإنشاءات - ذ م م مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ شركة الجيرة الوطنية للتأمين ش.م.ع. ويمثله / مارون ودع مطر قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (72840,80) درهم بالتضامن الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال 10 يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد 12763 بتاريخ 2019/10/22
محكمة الشارقة الاتحادية الابتدائية
اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم 2018/240 ت ك

المرفوعة من المدعي/ مرفوع وول ستريت للصرافة - ذ م م الى المدعي عليه / ارونج سووير مارك ش ذ م م - و اجيش شيريات دامودران بالزام المدعي عليهما بان يؤديا للمدعية مبلغ وقدره / 300,000 درهم ثلاثمائة الف درهم وإعادة أصل الشيكات ذات الأرقام 3941 و 3942 بالإضافة للرسوم والمصاريف ورفض ما عدا ذلك من طلبات. حكما قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي للاعلان، ووفيات هذا العياد دون علم منكم على الحكم اشارة اليه وستنقد بحقكم الاجراءات القانونية لتنفيذه ضدكم.

مكتب إدارة الدعوى



منوعات الفكر 30

بأقة متنوعة تستهدف مختلف الفئات العمرية

مسرحيات وألعاب خفة وعزف على الطبول على مسرح «الشارقة الدولي للكتاب 2019»

التشكيلية التي تعد اللوحة خلال بضعة دقائق فقط. ولألعاب الخفة والسحر نصيب من الأنشطة، حيث تأخذ فقرة «الرياضات السحرية، الجمهور في رحلة لاستكشاف الحضارات القديمة، وتعرفهم بالسحرة والعلماء القدامى مثل إمحوتب وفيناغورس، فيما تنقل فعالية التشويق والإثارة في العرض الخارق للطبيعة، ضيوف المعرض إلى عالم جديد باستخدام الخرائط ثلاثية الأبعاد وتشعرهم وكأنهم داخل فيلم سينمائي، خلال ثماني دقائق.

في تجربة فريدة من نوعها، يتزينون خلالها بإبداعات مبتكرة من الأزياء المصنوعة من وكالة المواهب الدولية للبالونات، أما «عازفو الطبول، فيقدمون لجمهور المهرجان الثقافي عرضاً احترافياً مثيراً باستخدام الأضواء الساطعة والألعاب البهلوانية، وهم يتحركون على عجلة واحدة، كما تتيح ورشة عمل رسام الشرر «اللوحات السريعة»، للمشاركين من مختلف الفئات العمرية إبداع لوحاتهم الخاصة باستخدام الشرر، وهو نوع إبداعي من الفنون

مهدي، وتدور أحداث المسرحية حول مجموعة من الشباب الموهوبين ولديهم قدرات خارقة، وتنتمي مسرحية «واكاندا»، للمسرح الأسود، الذي يعد مسرحاً إبداعياً يعتمد سينوغرافياً متميزة. وتقدم فقرة «أليس وماد هاتر، للزوار فرصة الترحل معها واكتشاف عوالم جديدة وأساطير رائجة، أما «بروفسور الفقاعات، فيبهر الحضور من خلال عروض البالونات التي يستخدم فيها الحيل في أجواء كوميدية مفعمة بالمرح، متجاوزاً الحدود ما بين الواقع والخيال.

ويجمع المعرض نخبة من الفنانين المتخصصين في مجالات الاستعراض، والرسم، وألعاب الخفة، العازفين على الآلات الموسيقية، ورواة القصص، إلى جانب الممثلين في العروض المسرحية المقدمة لمختلف الفئات العمرية بهدف غرس الهجة في نفوسهم، وإتاحة الفرصة للمشاركة في فقراتها المختلفة. وتتضمن الفعاليات عرض مسرحية «واكاندا»، بطولة هنادي الكندري، وطارق الحربي، ومحمد المسلم، وبندر الشعبي، وناصر عباس، ورهب العنزي، وروان

•• الشارقة-الضجر

تجمع خشبة مسرح الدورة الـ 38 انطلق معرض الشارقة الدولي للكتاب 2019، الذي تنظمه هيئة الشارقة للكتاب، تحت شعار «افتح كتاباً.. فتتح أذهاننا»، خلال الفترة من 30 أكتوبر إلى 9 نوفمبر المقبل في مركز إكسبو الشارقة، مجموعة متنوعة من الفعاليات والعروض الترفيهية والتعليمية الشائقة، التي تستمر على مدار 11 يوماً.



ويعود ماوكلي فتى الأذغال الشهير من خلال العرض المسرحي المستوحى من قصة الكاتب روديارد كبلينغ الكلاسيكية الشهيرة، وذلك ضمن فعالية «عرض كتاب الأذغال المسرحي»، الذي يدور حول ماوكلي وأصدقائه، كما يسلط الضوء على أهمية التعليم والقراءة بطريقة مدهشة.

ويتابع الزوار ضمن عرض «ماري بويتز»، قصة استعداد أطفال عائلة باتكس الغنية والمتزمتة لاستقبال مربية جديدة تمتلك قدرات سحرية، حيث تخوض العائلة سلسلة من المغامرات الشائقة، مع ماري وصديقتها بيرت، أما «الأميرة رابونزيل»، فتقدم لجمهور المعرض حكاية صراع مستمر بين بطلين وساحرة شريرة تسعى لتدمير سعادتهما، إلا أن الخير ينتصر على الشر في النهاية برغم كل الصعوبات.

وتتيح فعالية «الأطفال الذين هبطوا إلى الأرض»، للمشاركين فرصة إطلاق العنان لمخيلاتهم وقدراتهم في مساعدة كل من زينغ وزونغ الذين هبطوا إلى الأرض طلباً للمساعدة في إنقاذ كوكبهم، ويُدخل «بوتيك البالون» الناس



خلال جلسة بعنوان «التسامح المعلوماتي وتطبيقاته في الخدمات المكتبية لأصحاب الهمم»

«مكتبات الشارقة» تستعرض التجربة الإماراتية الملهمة في تعزيز مفاهيم التسامح وترسيخه كثقافة مجتمعية

قيمة التسامح لا تكون ثقافة إلا بعد رسوخها كأخلاقية عامة تتوسل الناس ويصدر عنها الأفعال. وأشارت بو شليبي إلى النموذج الإماراتي الذي يعتبر أحد النماذج الناصعة، التي رسخت مفهوم التسامح في أبهى صور التعايش مع الآخر، حيث يشكل مفهوم التسامح أحد المبادئ الإنسانية والأخلاقية التي قامت على أركانها الدولة بفضل القيادة الحكيمة للدولة وياتت في نظر العالم مثالا للتعايش والتسامح حيث تحتضن على أرضها أكثر من 200 جنسية بمختلف ثقافات ودياناتها يعيشون في ونام وانسجام.

إضافة إلى اهتمامها بخدمة الفئات التي تحتاج عناية خاصة، مثل أصحاب الهمم وغيرهم. ودعت مديرة مكتبات الشارقة إلى مزيد من الاهتمام بأصحاب الهمم، وذوي الاحتياجات الخاصة، من حيث الخدمات المكتبية المقدمة لهم عبر مجموعات المكتبة، وإسهيلات الوصول إلى المكتبة، ومواقف السيارات، والمرافق داخل المبنى، إضافة إلى وجود أشخاص مؤهلين للتعامل معهم. وأكدت بو شليبي على أهمية التسامح باعتباره قيمة حياتية، تضمن للمجتمعات نسيجها الاجتماعي، وتعزز من أواصر التلاحم والتراحم بين أفرادها، موضحة أن

عموماً، وأصحاب الهمم من ذوي الاحتياجات الخاصة خصوصاً، باعتبار أن المكتبة العامة شريك استراتيجي في العملية الثقافية ومحرك أديب للتسامح المجتمعي. وتناولت بو شليبي دور المكتبات العامة في تطبيق مفاهيم التسامح المعلوماتي من خلال تنوع مجتمع المستفيدين، إضافة إلى تقديم الخدمات المكتبية على أسس من التسامح، خاصة لأصحاب الهمم من ذوي الاحتياجات الخاصة والتحديات البصرية والمكفوفين. واعتبرت بو شليبي المكتبات العامة أماكن للتسامح، كونها تقدم خدماتها لجميع أفراد المجتمع دون تحيز أو تمييز، بصرف النظر عن الجنس، واللون، والعرق، والجنسية،

•• الشارقة-الضجر:

شاركت مكتبات الشارقة العامة، التابعة لهيئة الشارقة للكتاب، بجلسة حوارية بعنوان «التسامح المعلوماتي وتطبيقاته في الخدمات المكتبية لأصحاب الهمم»، ضمن ندوة مكتبات الإمارات في نسختها الخامسة، أول من أمس الأحد 20 من أكتوبر الجاري، بمشاركة إيمان بو شليبي مديرة إدارة مكتبات الشارقة، ويسمى المشوح. وتطرقت بو شليبي خلال الجلسة، إلى آليات تطبيق مبادئ التسامح المعلوماتي في المكتبات العامة، وسبل تعزيزها كثقافة راسخة يستفيد منها أفراد المجتمع

خلال جلسة نقاشية نظمها المجلس الإماراتي لكتب اليافعين للكتابة الإماراتية صالحة غابش

«اقرأ. احلم. ابتكر» تفتح أمام اليافعين عالم «وردي وأزرق»

وتكتشف جهود المجلس الإماراتي لكتب اليافعين الذي يقود عاماً بعد عام مشروعاً نوعياً ومميزاً على مستوى الإمارات والمنطقة للنهوض بعلاقة الطفل بالكتاب، ويستحدث مبادرات وحلول لتعميق قيمة القراءة لدى الأجيال الجديدة. وأشار إلى أن المجلس الإماراتي لكتب اليافعين أطلق حملة «اقرأ، احلم، ابتكر» في عام 2013، بهدف تعزيز ثقافة القراءة بين جميع أفراد المجتمع الإماراتي، وخاصة الأطفال، واليافعين، ودعم قدراتهم وتشجيعهم على القراءة، والكتابة، والابتكار، والإبداع في مجال قصص الأطفال. وتسعى حملة «اقرأ، احلم، ابتكر» إلى ترويج وتعزيز أهمية القراءة بين جميع أفراد المجتمع الإماراتي، وخاصة الأطفال، وتطوير مهاراتهم في فن كتابة القصص، لتحويل أفكارهم إلى قصص مكتوبة بشكل جيد، لتساعد بذلك في فهم أكبر لاحتياجات الطفل العربي في مجال أدب الأطفال، وعملت هذه الحملة على تشجيع كافة شرائح المجتمع للمشاركة والتطوع في الفعاليات القرآنية التي يتم تنظيمها.

الإماراتي لكتب اليافعين نسخاً من كتاب «وردي وأزرق» على اليافعين الحاضرين. وقالت غابش: «القراءة والمعرفة هي التي قادت الكثير من بلدان العالم إلى النهوض والتطور، ولولاها لما كنا نتمتع اليوم بالكثير من الابتكارات والاختراعات التي غيرت حياتنا، ونحن في بلاد تفتح أمام الأجيال الجديدة المجال للتفكير والحلم والإبداع، وما عليهم سوى التمسك بالمعرفة والمواظبة على القراءة ليكونوا قادرين على تحقيق تطورات دولة الإمارات، ويسجلوا أسماءهم في تاريخ البلاد، علماء، وفنانين، ومبتكرين، وكتاب». وحول قراءة كتابها «وردي وأزرق» على مسامح الأطفال، أكدت غابش أن لقاء الكاتبة بجمهوره من القراء له أثر كبير على تجربته، ويتضاعف هذا الأثر لدى الكتاب المتخصصين في أدب الطفل، حيث يتابع الكاتبة تعابير وجوه الأطفال، ويرى حجم رضاهم وتقبلهم ووعيمهم بما يقرأ عليهم. وأوضحت غابش: «انطلاقاً من هذا التواصل المباشر، تظهر أهمية مبادرة (اقرأ، احلم، ابتكر)،

•• الشارقة-الضجر:

احتفاءً بنيل الشارقة لقب العاصمة العالمية للكتاب 2019، استضاف المجلس الإماراتي لكتب اليافعين الكاتبة الإماراتية صالحة غابش في جلسة نقاشية، ضمن فعاليات حملة «اقرأ، احلم، ابتكر» الذي أطلقها المجلس في العام 2013 بهدف تحقيق تقارب أكبر بين الأجيال الجديدة والكتاب، عقدت خلالها حواراً مع اليافعين، وقدمت قراءة حول كتابها الصادر عن دار صديقات للنشر والتوزيع «وردي وأزرق».

وجعت الجلسة التي عقدت في المدرسة الأسترالية الدولية بالشارقة وامتدت على مدار ساعتين من الزمن، مجموعة من الطلاب والطالبات من الفئة العمرية (12-13) عاماً، حيث استعرضت غابش أهمية القراءة، ودورها في بناء شخصية الإنسان وتنمية مهارته، وفتح آفاق الإبداع لديه، ووزع المجلس



منوعات

العمل

31



أمل عرفة تتعرض
للتنمر وتقرر الإعتزال!

أعلنت الفنانة السورية أمل عرفة أنها قررت إعتزال شبكات التواصل الاجتماعي، بعدما تعرضت للتنمر والتعليقات الجارحة المرض والساخرة حيث كتبت التالي:
"إلى الأصدقاء لم أ حذف أحداً لكني سأودعكم بهذا الفيديو اللطيف لابنتي (روحي) وأتضرع لحياتي ومهنتي... إلى لقاء آخر بوقت أنسب... غداً في الحادية عشرة ظهراً ستغلق الصفحة إلى أن يشاء الله، تمنياتي لكم باللطف والخير وابتعاد البعض عن غريزة القطيع الجارحة و(التمنير بحق بعضنا) سلامي وكونو بألف خير مع محبتي"
يذكر أن عرفة تشارك في مسلسل "حارس القدس" الذي يجري تصويره مع المخرج السوري ياسل الخطيب.

أسرتي الأولوية في حياتي دائماً ولا أتأخر عنهم

بشرى: في الغناء
والتمثيل.. لن أقدم إلا
الأعمال التي تعجبني

اعتبرت الفنانة بشرى أن ابتعادها عن التمثيل حالياً لا يعني اعتزالها، بل جاء بسبب الوضع الذي لا تحبذه، لافتة إلى أهمية أسرتها وأولادها. وفي هذا الحوار، تحدثت بشرى عن مشاريعها المقبلة وخفايا مهرجان الجودة الأخير... وفيما يلي التفاصيل:



• كيف تترين الدورة الثالثة من مهرجان الجودة؟
- لا أحب تقييم المهرجان وإعطاء الانطباعات عنه على الفور، وهذا رأيي دائماً حتى عندما كان يوجه لي السؤال بأي مهرجان آخر أكون حريصة على انتظار انتهاء الفاعليات والعروض ثم البدء في التقييم وهذا أمر مهم جداً، لأن هناك ورشاً تتم وأفلاماً تعرض وغيرها من التفاصيل الفنية التي تحدث حتى حفل الختام، ولكي يكون التقييم موضوعياً لابد من انتظار الانتهاء من الختام والتقييم بشكل كامل لا من جانب واحد.
• هل تترين أن مهرجان الجودة السينمائي تعرض للظلم إعلامياً؟
- هناك من يقوم بشحن السكاكين له، ويقوم بالهجوم علينا لأي سبب، وهذا لا يعني أننا لا نتع في أخطأ، لكننا نتعلم مما نتع فيه بالفعل ونصححه، وأصبحت مع مرور الوقت لا أشعر بالضيق على الإطلاق، فنحن نسعى لتقديم أفضل ما لدينا، وبدل مزيد من الجهد في كل دورة، لكي نحافظ على ما تحقق، فالمهرجان أصبح يروج للسياحة المصرية والسينما المصرية، وأصبح على الخريطة العالمية.
• ثمة أحاديث عن صفقة تمت مع الشريك السابق بالمهرجان خضر محمد خضر، ومن ثم جرت دعوته العام الحالي؟
- ليست صفقة، والخلاف لم أكن أنا شريكة فيه على الإطلاق، وعندما تستمع للرسالة التي تحدثت فيها صوتياً، لم يكن خلافه معي، وكفريق عمل للمهرجان لم نرد الحديث في الأمر بسبب الدعوى القضائية التي كانت منظورة أمام القضاء وخسرنا خضر، والتصالح معه كان من خلال جلسة عقدت بينه وبين عمرو منسي المدير الإداري.
• حضور الفنانين أمر مرهون بارتباطهم الأخرى، فهناك من يقوم بالتصوير، ومن يوجد في الخارج وفي النهاية كمهرجان نقوم بدعوة أعداد كبيرة للحضور لكن هناك من لا تسمح ظروفهم بالحضور وهو ما نتفهمه، كما أننا في كل دورة نحاول توجيه الدعوة لفنانين لم يحضروا من قبل، وفي رأيي المهرجان لا يقاس نجاحه بمدى الحضور الفني ولكن بمستوى الأعمال المقدمة أيضاً وهذه نقطة مهمة جداً، يجب التركيز عليها وعدم إغفالها.
• كيف توفقين بين الرحلات المتعددة وعائلتك؟
- أحرص على الاهتمام بعائلتي وأطفالي، لم أصطحبهم معي إلى الجودة لأن دراستهم بدأت بالفعل، وأحرص على رعايتهم ومتابعتهم طوال الوقت، وأقوم بقضاء وقتي بالكامل معهم فور الانتهاء من ارتباطي، فهم لهم الأولوية في حياتي دائماً ولا أتأخر عنهم.
• ألا تشعرين بالندم لابتعادك عن التمثيل؟
- على الإطلاق، فما يقدم في السينما والتلفزيون حالياً يجعلني لا أشعر بالندم، فلا يوجد عمل يلبي طموحاتي وما أتمنى تقديمه، لكن هذا لا يعني أنني قررت الاعتزال، ولكنني سأقدم الأعمال التي تعجبني، في الغناء والتمثيل.

• كيف تترين الدورة الثالثة من مهرجان الجودة؟
- لا أحب تقييم المهرجان وإعطاء الانطباعات عنه على الفور، وهذا رأيي دائماً حتى عندما كان يوجه لي السؤال بأي مهرجان آخر أكون حريصة على انتظار انتهاء الفاعليات والعروض ثم البدء في التقييم وهذا أمر مهم جداً، لأن هناك ورشاً تتم وأفلاماً تعرض وغيرها من التفاصيل الفنية التي تحدث حتى حفل الختام، ولكي يكون التقييم موضوعياً لابد من انتظار الانتهاء من الختام والتقييم بشكل كامل لا من جانب واحد.
• هل تترين أن مهرجان الجودة السينمائي تعرض للظلم إعلامياً؟
- هناك من يقوم بشحن السكاكين له، ويقوم بالهجوم علينا لأي سبب، وهذا لا يعني أننا لا نتع في أخطأ، لكننا نتعلم مما نتع فيه بالفعل ونصححه، وأصبحت مع مرور الوقت لا أشعر بالضيق على الإطلاق، فنحن نسعى لتقديم أفضل ما لدينا، وبدل مزيد من الجهد في كل دورة، لكي نحافظ على ما تحقق، فالمهرجان أصبح يروج للسياحة المصرية والسينما المصرية، وأصبح على الخريطة العالمية.
• ثمة أحاديث عن صفقة تمت مع الشريك السابق بالمهرجان خضر محمد خضر، ومن ثم جرت دعوته العام الحالي؟
- ليست صفقة، والخلاف لم أكن أنا شريكة فيه على الإطلاق، وعندما تستمع للرسالة التي تحدثت فيها صوتياً، لم يكن خلافه معي، وكفريق عمل للمهرجان لم نرد الحديث في الأمر بسبب الدعوى القضائية التي كانت منظورة أمام القضاء وخسرنا خضر، والتصالح معه كان من خلال جلسة عقدت بينه وبين عمرو منسي المدير الإداري.

أعلنت الفنانة السورية أمل عرفة أنها قررت إعتزال شبكات التواصل الاجتماعي، بعدما تعرضت للتنمر والتعليقات الجارحة المرض والساخرة حيث كتبت التالي:
"إلى الأصدقاء لم أ حذف أحداً لكني سأودعكم بهذا الفيديو اللطيف لابنتي (روحي) وأتضرع لحياتي ومهنتي... إلى لقاء آخر بوقت أنسب... غداً في الحادية عشرة ظهراً ستغلق الصفحة إلى أن يشاء الله، تمنياتي لكم باللطف والخير وابتعاد البعض عن غريزة القطيع الجارحة و(التمنير بحق بعضنا) سلامي وكونو بألف خير مع محبتي"
يذكر أن عرفة تشارك في مسلسل "حارس القدس" الذي يجري تصويره مع المخرج السوري ياسل الخطيب.

تارا عماد تنضم لخالد الصاوي
في فيلم (شريط 6)

انضمت الفنانة تارا عماد لأبطال فيلم "شريط 6" للنجم خالد الصاوي،
ومن المقرر أن تبدأ تصوير مشاهدنا الأولى خلال الأيام المقبلة والتي تجمع بينها وبين بطل العمل وخالد أنور ومحمد الشرنوبلي.
وتدور أحداث الفيلم في إطار رومانسي لايت، إذ يناقش يوميات الجيل الجديد من الشباب،
ويجسد الفنان خالد الصاوي من خلال العمل شخصية طبيب نفسي ومعالج للعديد من الشخصيات العامة.
ويشارك في بطولة الفيلم بجانب خالد الصاوي محمد الشرنوبلي وخالد أنور،
فيما يظهر بالفيلم عدد من ضيوف الشرف على رأسهم نبيل كريمة.
يذكر أن أحدث أدوار تارا السينمائية كان من خلال مشاركتها في فيلم "الفيل الأزرق 2" مع النجوم كريم عبدالعزيز ونيللي كريم وإياد نصار وهند صبري والمخرج مروان حامد والمؤلف أحمد مراد وحقق العمل نجاحاً كبيراً في السينما متجاوزاً الـ 100 مليون جنيه بشباك التذاكر.



ورد الخال تلتقي
عباس النوري في
(يا مالكاً قلبي)

أفادت مصادر فنية ان الممثلة اللبنانية ورد الخال متجهة اليوم الى سوريا لتجسيد دور بطولة مسلسل "يا مالكاً قلبي"، وهو الاسم الذي اعمتد حتى الآن للعمل مع امكانية استبداله الى جانب الممثل عباس النوري. وكان من المفترض ان تجسد الشخصية الممثلة نادين الراسي الا انه لظروف واسباب معينة لن تقدم هي الشخصية فتم التواصل مع ورد التي رخت بالفكرة وتم الاتفاق.
وسيمثل فيه عدد من الممثلين الى جانب النوري والخال منهم جيني اسبر وريم زينو ويزن السيد وبلال مارتيني وفاتن شاهين من سوريا وريم خوري وماريايل طريه وهيام أبو شديد ونتاشا شوفاني من لبنان وسيتم تصوير العمل الذي كتبه عثمان جنى في دمشق تحت إشراف المخرج علي علي. ولا شك ان ورد ستقدم الشخصية بأدائها المميز الذي تعودنا عليه والجمهور ينتظرها بفارغ الصبر في هذا العمل الجديد.



الفكر



نصائح مهمة حتى تتفاخر بنفسك بـ«تواضع»

كشفت بحث نشرته مجلة (الذات والهوية)، عن أن الناس يستجيبون بشكل أفضل للأفراد المتواضعين أكثر، وأن الناس يستجيبون بشكل أفضل للتواضع عندما يكون هناك دليل يدعمه، لذلك يُوجه الباحثون المشاركون في الدراسة عدة نصائح: أولاً: إذا كنت تريد تقديم نفسك بطريقة إيجابية والتحدث عن إنجازاتك، فمن المفيد حقاً الحصول الدعم الموضوعي لدى تفوقك في شيء ما، فسوف يعجب الأشخاص أكثر إذا كنت تصف نفسك قليلاً بطريقة متواضعة.

ثانياً: الناس يستجيبون بشكل أفضل للتواضع عندما يكون دقيقاً، بدلاً من كونه خاطئاً أو غامضاً.

وثالثاً: لا تقارن بين أدائك بالآخرين، تحدث فقط عن بعض إنجازاتك، فقد يعزّز هذا النظرة إليك.

رابعاً: لا تقلل من شأن نفسك، ولا تتبالغ في التواضع، فعلى الرغم من أن المشاركين في الدراسة كانوا ينظرون بشكل إيجابي إلى الأشخاص المتواضعين، أولئك الذين أدلوا ببيان التعادل الذاتي حتى لو كانت المعلومات الخارجية مشيرة إلى أنهم كانوا

فحص سرطان الثدي... الخضوع المنتظم للتصوير الإشعاعي أفضل الطرق لتخفيض مخاطر الوفاة

في الأوساط الطبية، يسود جدل متواصل حول قدرة الفحص الذي يكشف عن سرطان الثدي على تحسين فرص نجاة المرأة المصابة بالمرض عند إجرائه دورياً، يحاول بحث جديد حسم ذلك الجدل الآن.

وفق منظمة الصحة العالمية، توفيت أكثر من 508 آلاف امرأة عام 2011 وحده لأسباب مرتبطة بسرطان الثدي. لكن معظم أشكال سرطان الثدي قابل للعلاج، ويسود افتراض عام مفاده أن تشخيص المرض في أكر مرحلة ممكنة يجعل العلاج أكثر فاعلية. في الفترة الأخيرة، قرر خبراء من جامعة "كوين ماري" في لندن ببريطانيا، ومن مستشفى "فالون" المركزي في السويد وعدد من المعاهد البحثية الأخرى حول العالم، تحديد مدى أهمية فحص الثدي لزيادة معدلات النجاة بعد تشخيص المرض. راجع البحث معلومات طبية تعود إلى أكثر من 50 ألف امرأة واكتشف أن فحص الثدي مفيد جداً. نشر تقرير الدراسة حديثاً في مجلة "السرطان" الصادرة عن جمعية السرطان الأميركية.

تراجع خطر الوفاة

حلل الباحثون في دراستهم بيانات مأخوذة من 52438 امرأة تتراوح أعمارهن بين 40 و69 عاماً. قررت بعض المشاركات إجراء فحص سرطان الثدي خلال فترة 39 سنة، بين عامي 1977 و2015 في "دالارنا"، السويد. لتحسين طريقة تقييم أثر المبادرات المنظمة لفحص الثدي في النتائج الصحية، استعمل الخبراء الذين أجروا الدراسة الأخيرة طريقة جديدة شملت احتساب حالات سرطان الثدي السنوية التي تسبب الوفاة خلال فترة 10 سنوات و20 سنة بعد تشخيص المرض.

اكتشف الباحثون أن المرأة التي انضمت إلى برنامج منظم لفحص سرطان الثدي كانت أقل عرضة للوفاة بنسبة 60% خلال السنوات العشر التي تلت تشخيص ذلك السرطان. كذلك كانت أقل عرضة للوفاة بنسبة 47% في المئة خلال 20 سنة بعد تشخيص المرض. ذكر الباحثون أيضاً أن جميع المشاركات المصابات بسرطان الثدي تلقين علاجاً يناسب المرحلة التي وصل إليها السرطان في حالتهم، بما يتماشى مع معظم التوجيهات الصحية الحديثة في تلك الفترة. يظن الباحثون أن هذا الفحص يسمح للخبراء برصد الأورام السرطانية في مرحلة مبكرة، ما يعني إمكان معالجتها وتحسين طريقة تجاوبها مع العلاج.

تتسابق تام بين الفحص والعلاج

يقول المشرف الرئيس على الدراسة ستيفن داي من جامعة "كوين ماري" في لندن: "أدت أحدث التطورات في العلاجات إلى تراجع حالات الوفاة الناجمة عن سرطان الثدي. لكن تكشف النتائج الجديدة عن الدور المحوري الذي يؤديه الفحص أيضاً، إذ تستفيد المرأة من العلاجات المعاصرة بدرجة أكبر بكثير. يجب أن نضمن تحسين المشاركة في برامج فحص الثدي، لاسيما في المناطق المحرومة اجتماعياً واقتصادياً". كتب المشرفون على الدراسة في التقرير المنشور: "يفترض أن تكون نتائجنا المبنية على بيانات دقيقة وفردية امتدت على ستة عقود كقضية بطمأنة النساء والأطباء وإقناعهم بأن الخضوع المنتظم للتصوير الشعاعي للثدي عالي الجودة هو أفضل طريقة لتخفيض مخاطر الوفاة المبكرة بسبب سرطان الثدي".



مشاركون يستعدون لخوض سباق في الشوارع في بداية الحدث السنوي السادس «جري المهرجين» في باسادينا، كاليفورنيا. أ ف ب

قرأت لك

فوائد السبانخ



ذكرت مجلة (فرويندين) الألمانية، أن السبانخ تقي من أمراض عدّة لما تزخر به من نترات تنتج أحادي أكسيد النيتروجين، تساعد الجسم على منع حدوث جلطات دموية ونوبات قلبية والسكري، كما لها تأثير إيجابي تقي من سرطانات: (الثدي، البروستاتا، والجلد).

وتحتوي السبانخ على المغنيسيوم ومضادات الأكسدة، وتعتبر كنزاً من الفيتامينات، مثل: فيتامين C، الحامى من العدوى، وفيتامين A الذي يساعد على ضبط ضغط الدم، واليوتاسيوم، وتقوية العضلات.

سؤال وجواب

- من أول من صنع الصابون واستعمله ؟
- هو سيدنا سليمان عليه السلام
- من أول من اخترع لعبة الشطرنج ؟
- هو الفارسي كرناماك في الهند في 500م
- من هو أول رئيس لدولة باكستان ؟
- هو محمد علي جناح ثم خواجه نظام الدين
- من هو أول مهندس معماري في التاريخ ؟
- هو الفرعوني أمحوتب
- من أول من شرب الشاي ؟
- هو الإمبراطور الصيني شن توانج وكان يغلي الماء قبل شربه

هل تعلم؟

- هل تعلم أن بعض الثدييات تصبح نائمة لا أكثر في فصل الشتاء. وحيث أن عدد كبيراً من الحيوانات تصرف الشتاء في السبات. بعض الحيوانات الأخرى تهاجر في الشتاء ومنها الرنة وعدد كبير من الطيور وكل الحيوانات التي تجد غذاءها في الأنهار والبحيرات، التي تتجمد طوال أشهر كثيرة في السنة.
- هل تعلم أن الحوت الأزرق هو الحيوان الأضخم في العالم، الذي يصل طوله إلى أكثر من 30 متراً ويزن حوالي 125 طناً. وهو أكثر ما يتواجد في المحيط الباسيفيكي. وما يثير الغرابة أن هذا النوع من الحيتان يصنف في مجموعة الحيتان التي لا أسنان لها. فأفواهها مصنوعة من مئات الصفائح العظمية وهي تنمو إلى أسفل من سقف الفم وتشكل نوعاً من المنخل.
- هل تعلم أن أكبر الحيوانات اللاحمة في المنطقة القطبية الشمالية هو الدب القطبي الذي ينتقل دون كلل يفتش عن فريسة. الذئب القطبي أيضاً صياد لا يعرف التعب تجعله شهيته الهائلة جريئاً وجسوراً إلى أبعد حد.
- هل تعلم أن الفقمعة وأسد البحر لا تزور الشاطئ إلا في موسم التزاوج، يفضل طبقة الدهن السمكية التي تتراكم تحت جلودها، تستطيع هذه الحيوانات تحمل درجات الحرارة المنخفضة في المناطق القطبية.
- هل تعلم أن البطاريق (جمع بطريق) في موسم التوالد تتجمع في مستعمرات كثيفة في القارة القطبية الجنوبية، والأصاف القريبة منها. وتتكيف هذه الطيور بشكل جيد مع الحياة البحرية في المناطق القطبية الباردة. وهناك نوع من البطاريق تسمى (اديلي) تدخل إلى داخل البر لتبني أعشاشها هناك.

قصة الثعبان والضفدع

جلست سي سونج تبكي اباه المريض في دارهما الجميلة المطلة على النهر الصغير، وكانت مياه النهر تسير ببطء شديد وكأنها حزينة لحزن سي سونج، وعندما كان الناس يتوافدون للاطمئنان على والدها العجوز الطيب كانت تسمع على السنتهم كلمات تعني انه ليس هناك أمل في الشفاء وقضت ليالي طويلة على هذا الحال. اياماً مرت قبل ان تصل لبيتها عجوز قبيحة لتطلب ان تراها وعندما اقبلت عليها سي سونج قالت العجوز: ايها الجميلة هل تريدين لوالدك ان يشفي ويعيش وسط الناس حكيماً لطيفاً اللسان والحكمة كما كان؟ فضالت: يا بطيب اتمنى ذلك.. فضالت العجوز: حسناً، ما عليك غير ان تتزوج الثعبان ملك الجبل، انه يقف شامخاً اعلى القمة وادا حضرت الليلة في المساء ليتم زواجكم معا سيشفى والدك في الحال.. جلست سي سونج حزينة تبكي حالها وتقول: حسناً ان حياه ابي تساوي الكثير وسأتزوج الثعبان ليعيش ابي.. فسمعت مرربتها قولها وتناقلته مع اصداقها حتى وصل الخبر إلى والدها الذي قال: ان فعلت ذلك فلن اقبل العيش من بعدك.. ولكن سي سونج قالت: لقد وعدت يا ابي وسأفي بوعدي.. حزن الجميع خاصة الضفدع رشيق الصديق الوفي لسي سونج، وقد قرر ان يحميها قدر استطاعته وقال لنفسه حياتي فداء لسي سونج، وعندما جاء الليل تسللت سي سونج في طريقها إلى اعلى الجبل، وهناك وجدت العجوز التي رحبت بها وابدت الثعبان سعاده وامر العجوز ان تفك سحرها عن والد سي سونج في الحال.. ثم مد رأسه الكبير وحمل عليها سي سونج ليضعها في غرفته الكبيرة الواسعة وذهب ليتناول وجبه شهية تاركاً اياها في رعب كبير.. في هذه الاثناء كان الضفدع مسرعاً إلى فم الثعبان المفتوح وبدأ في الحال ينتفخ وينتفخ بقوة كبيرة ويزداد حجمه حتى اصبح مثل كرة خضراء عملاقه اختنق بسببها الثعبان الذي كان ذيله يتلوى في كل مكان وعيناه تجحطان وقدرته على المقاومة تنهار حتى كادت حركته ان تسكن حين حدث انفجار ضخم رهيب جعل حوايط القصر تتداعى فانصبت سي سونج وهربت مسرعة قبل ان ينهار القصر عليها وعندما ابتعدت اصبح القصر كومة من الحجارة، ففرت إلى قصر والدها لتجده في اشد الصحة والعافية والحزن، لكنه عندما رآها ضمها لحضنه لتعود اليه سعاده وروحه، لكنها لم تعرف ماذا حدث لرشيقي الا بعد ان اخبرتها مرربتها الطبية، وبعد عدة ايام كان هناك تمثالاً ضخم لضفدع اخضر جميل ينتصب في ساحة قصر سي سونج.

مساحة للتلوين

