

ص 03 أخبار الإمارات

الدفعة 2 من برنامج «البعثات الاجتماعية للشباب»  
تلحق بصفوف «الفارس الشهم» بمبنى العرش

ص 10 عربي ودولي

فضيحة فساد في قطاع الطاقة تُضرب موقف زيلينسكي لنزول أحد أصدقائه المُقربين فيها

ص 16 الفجر الرياضي

البرازيلية «ميشيل أولفير» حُرز لقب السيدات في دولية «مباري الإمارات»

# الفجر

أسسها عام 1975 عبيد حميد المزروعى 28 صفحة - الثمن درهماً

يومية - سياسية - مستقلة  
www.alfajrnews.ae

حمل تطبيقاتنا الذكية  
www.EmiratesAuction.com

EMIRATES AUCTION

14609 العدد 1447 الأولى 26 جمادى الأولى 2025 م - 17 نوفمبر 2025  
Monday 17 November 2025 - Issue No 14609

## الإمارات وكوريا الجنوبية.. شراكة استراتيجية تشهد التنمية والازدهار

•• أبوظبي-وام: ترتبط دولة الإمارات العربية المتحدة وجمهورية كوريا الجنوبية بشراكة استراتيجية خاصة، أضفت على علاقتهما الثنائية أهمية استثنائية، ودفعها باستمرار نحو المزيد من النمو والتقدم، تجسيدا لرواها في تعزيز التنمية والازدهار لشعبي البلدين.

وتمثل زيارة دولة، التي يقوم بها فخامة لي جيه ميونغ رئيس جمهورية كوريا، اليوم الإثنين إلى الإمارات، محطة بارزة في المسار التاريخي للعلاقات الثنائية بين البلدين التي انطلقت منذ نحو 45 عاماً. وتعد الإمارات من أوائل دول الشرق الأوسط التي أسست شراكة استراتيجية خاصة مع جمهورية كوريا الجنوبية، والتي شملت مجالات متعددة مثل السياسية، والاقتصاد، والتعاون النووي، وتغير المناخ، والأمن السيبراني، والأمن الغذائي، والدفاع، والرعاية الصحية، والثقافة، والإدارة الحكومية، إضافة إلى الفضاء. (التفاصيل ص 7)

## يعد جزءاً من ذاكرة دبي.. «راميش» مصمم إعلانات هندي أوصلته الإمارات إلى «غينيس»

•• دبي-وام: شكّل المصمم الإعلاني الهندي راميش بابو جزءاً من ذاكرة دبي البصرية، وسجل بريشته ومسيرته على مدى أكثر من خمسة عقود، تاريخاً يمتد من بدايات صناعة الإعلان في الدولة، حتى عصر التحول الرقمي، ليصبح اليوم واحداً من رموز الإبداع الذين عاصروا نهضة الإمارات منذ سبعينيات القرن الماضي، في تجسيد حي يعكس مفاهيم التسامح والتعايش في الدولة. (التفاصيل ص 5)



## تحت رعاية سموه.. ينطلق اليوم بدورته 19١١ محمد بن راشد: معرض دبي للطيران أحد أبرز ثمار رؤية الإمارات للمستقبل

•• دبي-وام: أكد صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله أن معرض دبي للطيران يمثل أحد أبرز ثمار رؤية دولة الإمارات للمستقبل؛ مشيراً إلى أن هذه الرؤية تقوم على ترسيخ مكانة الدولة مركزاً عالمياً لصناعة الطيران والفضاء والدفاع، وتعزيز الشراكات الدولية والابتكار والتقنيات المتقدمة بهدف صياغة حلول جديدة تخدم الإنسانية وتدعم استدامة النمو في مختلف القطاعات.

جاء ذلك بمناسبة انطلاق فعاليات معرض دبي للطيران اليوم في دبي وورلد سنترال تحت رعاية سموه، حيث سيستضيف المعرض العالمي في دورته التاسعة عشرة، التي تستمر فعالياتها حتى 2١ نوفمبر الجاري، قادة القطاع لرسم ملامح مستقبل الطيران، والفضاء، والدفاع، وغيرها.

## قافلة المساعدات الإماراتية لأطفال الزيتون تدخل القطاع «القلب الكبير» و«الفارس الشهم» يرسمان الأمل في عيون أيتام غزة

•• غزة-وام: دخلت إلى قطاع غزة امس قافلة المساعدات الإماراتية الـ244 ضمن عملية الفارس الشهم 3، حاملة على متنها مبادرة لأطفال الزيتون المخصصة لدعم أيتام غزة وتأمين احتياجاتهم الأساسية، للأطفال، وتضم ملابس ومستلزمات جديدة. (التفاصيل ص 2)



## ملف رفح والقوة الدولية تعرقلان المرحلة التالية في غزة

### كاتس: لن تكون هناك دولة فلسطينية وبقاؤون في جبل الشيخ

•• عواصم-وكالات: يبدو أن المحادثات بين تل أبيب وواشنطن بشأن المرحلة الثانية من خطة الرئيس الأمريكي دونالد ترامب حول قطاع غزة وصلت إلى طريق مسدود، وفق ما أفادت وسائل إعلام إسرائيلية.

فيما بدأت الإدارة الأمريكية تضغط من أجل تطبيق المرحلة الثانية من الاتفاق، لا تزال هناك خلافات جوهرية مع إسرائيل حول كيفية المضي قدماً، حسب ما نقلت القناة 13 الإسرائيلية.

أما أبرز العوائق أمام الانتقال إلى المرحلة الثانية من الاتفاق فتجسدت أولاً في مواجهة الأميركيين صعوبة في تشكيل القوة الدولية التي يترفض أن تكون مسؤولة عن نزع السلاح من القطاع، مع عزمهم في الوقت عينه الانتقال مباشرة إلى مسألة إعادة إعمار غزة.

أما السبب الآخر الذي أخر الانتقال إلى المرحلة الثانية فيعود إلى أزمة عناصر حماس العالقين في رفح، إذ لا يزال ما يقارب 100 مقاتل محاصرين

## الكرملين: الاتصالات حول لقاء بوتين وترامب مستمرة

### روسيا تسيطر على قريتين إضافيتين في زبروجيا

•• عواصم-وكالات: في إجراء تلك المحادثات. إلا أن هذا التذبذب جاء نتيجة تصاعد التوتر بين الطرفين، وتنامي إحباط ترامب من الكرملين ومماطلته في إنهاء الحرب في أوكرانيا، التي أكد الرئيس الأمريكي أكثر من مرة العام الماضي أنه قادر على إنهاءها سريعاً.

ميدانياً، قال الجيش الروسي، الأحد، إنه سيطر على قريتين في جنوب أوكرانيا، حيث تواصل قواته تقدمها البطيء مستغلة تفوقها العددي على أوكرانيا.

وأعلنت وزارة الدفاع الروسية عبر تلفزيون السيطرة على بلدي رونفولوبو وما لايا توكمانشكا في منطقة زبروجيا، بعدما أعلنت في الأسبوع الجاري أيضاً السيطرة على قريتين أخريين فيها.

ولئن كانت العمليات العسكرية على جبهة زبروجيا أقل كثافة من نظيراتها في الشرق، فإن القوات الروسية التي تتفوق عدداً وعتاداً تواصل التقدم الميداني في هذه المنطقة.

بذكر أن الرئيس الأمريكي كان أعلن في 16 أكتوبر الماضي، بعد محادثة هاتفية مع نظيره الروسي، أنها اتفاقاً على الاجتماع قريباً في بودابست، دون أن يحدد موعداً لذلك.

بذكر أن الرئيس الأمريكي كان أعلن في 16 أكتوبر الماضي، بعد محادثة هاتفية مع نظيره الروسي، أنها اتفاقاً على الاجتماع قريباً في بودابست، دون أن يحدد موعداً لذلك.

بذكر أن الرئيس الأمريكي كان أعلن في 16 أكتوبر الماضي، بعد محادثة هاتفية مع نظيره الروسي، أنها اتفاقاً على الاجتماع قريباً في بودابست، دون أن يحدد موعداً لذلك.

الفجر نقلت يوانها الإلكترونية الدينية

www.alfajrnews.ae

الغفر

جريدة يومية - سياسية - مصفولة

جرأة في الكلمة.. وأمانة في نقل الخبر

## البابا لاوون الرابع عشر يدعو قادة العالم إلى مساعدة الفقراء

•• الفاتيكان-أ ف ب: دان البابا لاوون الرابع عشر الأحد انتشاراً الفقراء، وحثّ بمناسبة يوبيل الفقراء زعماء العالم والمؤمنين على مساعدة المهشين.

جعل البابا الأميركي العدالة الاجتماعية موضوعاً مركزياً في حبريته التي دخلت شهرها السادس منذ تنصيبه على رأس الكنيسة الكاثوليكية في أيار مايو الماضي، عقب وفاة البابا فرنسيس.

وخلال القداس في كاتدرائية القديس بطرس، أعلن البابا أن الزمن الذي لا تزال تجرحه أشكال الفقر القديمة والجديدة، تريد أن تكون أملاً للفقراء، ومكاناً للضيافة والعدالة.

شهد هذا الأحد يوبيل الفقراء، وهو من بين فعاليات عديدة تنظم خلال السنة المقدسة، ويجذب حجاجاً من أنحاء العالم. وتزامن اليوبيل مع اليوم العالمي للفقراء، وهو حدث سنوي أطلقه البابا فرنسيس عام 2017.

وأضاف البابا في عظته أحت رؤساء الدول وقادة الأمم على الإصغاء إلى صرخة الفقراء.

## لقاءات مرتقبة في عمان لبحث جهود حل أزمة السويداء

•• عمان-وكالات: بعدما اتخذت لجنة التحقيق في أحداث السويداء خلال الأشهر الثلاثة الماضية، العديد من الخطوات لتهدئة الأوضاع ومحاسبة أي متجاوزين، كشفت مصادر مطلعة أن وفداً من دورز السويداء يزور الأردن قريباً من أجل بحث خارطة طريق لتسوية الأوضاع في تلك المحافظة جنوب سوريا وحل الأزمة. وأشارت إلى أن خارطة الطريق الأردنية لتسوية أزمة السويداء تيسر وفق مبدأ وحدة سوريا، وتعتمد على نزع السلاح من المحافظة وحصره بيد الدولة السورية. كما أضافت المصادر أن تلك الخارطة تتضمن حق الدروز بالعيش في سلام وأمان في بلد موحد.

إلى ذلك، شددت على وجود تنسيق أردني عربي كبير من أجل حل الأزمة بما يضمن وحدة البلاد. وكان مسلحون من السويداء هاجموا، السبت، نقاطاً للقوات الأمنية في قرية الجبل، وأدى إلى حصول اشتباكات، قبل أن يعود الهدوء الحذر ليخيم على المنطقة.

يذكر أن السويداء، المحافظة الجنوبية التي تقطنها أغلبية درزية، كانت شهدت في يوليو الماضي (2025)، اشتباكات عنيفة بين مسلحين دروز وعشائر من البدو، ما دفع القوات الأمنية إلى التدخل من أجل وقف المواجهات.

فيما أدت تلك التوترات إلى نزوح العديد من سكان المحافظة هرباً من الاشتباكات وخوفاً من عمليات تصفية.

في حين أكدت السلطات الرسمية السورية أنها ستلاحق كل من ارتكب تجاوزات من الطرفين، متعهداً بإعادة النازحين إلى منازلهم.

في المقابل، طالب شيخ عقل الموحدين الدروز، حكمت الهجري باستقلال ذاتي وبإلغاء فصل حتى عن دمشق، ملحقاً إلى دعم إسرائيلي لثريته.

## «يونيفيل»: دبابة إسرائيلية أطلقت النار على قواتنا في لبنان

•• بيروت-وكالات: أعلنت قوة حفظ السلام الأممية في لبنان (يونيفيل)، أن دبابة إسرائيلية أطلقت النار على قواتها قرب موقع إقامته إسرائيل داخل لبنان.

وأضافت يونيفيل، أن جنود حفظ السلام اضطروا للاحتماة وتمكنوا من المغادرة بعد انسحاب

مركبة تابعة للأمم المتحدة تسير بالقرب من جدار خرساني على طول الحدود الجنوبية للبنان. (رويترز)

الدبابة الإسرائيلية دون تسجيل إصابات الذي ينص، بين بنود أخرى، على عدم وجود قوات مسلحة في جنوب لبنان باستثناء قوات حفظ السلام التابعة للأمم المتحدة والجيش اللبناني.

وانضمت القوة الجيش الإسرائيلي بوقف أي هجمات على قواتها، ووصفت إطلاق النار على جنودها بأنه انتهاك خطير للقرار

## محمد بن راشد: معرض دبي للطيران أحد أبرز ثمار رؤية الإمارات للمستقبل

دبي-أم:

أكد صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله أن معرض دبي للطيران يمثل أحد أبرز ثمار رؤية دولة الإمارات للمستقبل؛ مشيراً إلى أن هذه الرؤية تقوم على ترسيخ مكانة الدولة مركزاً عالمياً لصناعة الطيران والفضاء والدفاع، وتعزيز الشراكات الدولية والابتكار والتقنيات المتقدمة بهدف صياغة حلول جديدة تخدم الإنسانية وتدعم استدامة النمو في مختلف القطاعات.

جاء ذلك بمناسبة انطلاق فعاليات معرض دبي للطيران أمس في دبي وورلد سنترال تحت رعاية سموه، حيث سيستضيف المعرض العالمي في

دورته التاسعة عشرة، التي تستمر فعالياتها حتى 21 نوفمبر الجاري، قادة القطاع لرسم ملامح مستقبل الطيران، والفضاء، والدفاع، وغيرها.

ورحب صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم بضيوف الإمارات من كبار المسؤولين والخبراء وصناع القرار من أنحاء العالم، الذين يجتمعون على أرض دبي وورلد سنترال في دورة جديدة من هذا الحدث العالمي، ليبحث الفرص الواعدة ورسم ملامح الجيل القادم من تقنيات الطيران والفضاء والدفاع.

وأضاف سموه: "على مدار دوراته المتعاقبة، رسّخ معرض دبي للطيران مكانته كأحد أهم المنصات العالمية المتخصصة في هذا المجال، بما يشهده من إقبال واسع ومشاركة نوعية من كبرى الشركات والجهات الدولية

المعنية، ليغدو وجهة مفضلة للكشف عن أحدث الابتكارات والتقنيات، ومختبراً مفتوحاً للأفكار المتقدمة التي تعيد تعريف مستقبل هذه الصناعات الحيوية.

وقال سموه: "يجسد المعرض التزام دولة الإمارات ببناء منظومة طيران متكاملة، وتعزيز دورها كشريك موثوق في تطوير حلول الدفاع المتكاملة، ودعم منظومة الاقتصاد المعرفي والتقني، انطلاقاً من قناعة راسخة بأن الاستثمار في العلم والتكنولوجيا هو الخيار الأكثر قدرة على صون مستقبل الأوطان".

ويُعد معرض دبي للطيران ملتقى عالمياً للاستثمار والتقنيات الناشئة، ومنصة رفيعة لعقد علاقات تعاون فعالة في مجال الابتكارات المتطورة.

ويغطي المعرض أحدث التوجهات والابتكارات والنتائج المستخلصة في القطاع، بما يشمل تطوير أكبر الطائرات العالمية، والكشف عن أحدث التقنيات الثورية، مما يرسخ مكانته فعالية بالغة الأهمية لقطاع الطيران والفضاء.

ويستضيف المعرض أكثر من 1500 جهة عارضة، 440 منها تسجل مشاركتها الأولى، إلى جانب 148000 زائر، و490 وفدًا عسكرياً ومدنياً من 115 دولة.

ويحتضن المعرض 21 جناحاً وطنياً، من ضمنها المشاركة الأولى للمملكة المغربية، إلى جانب 98 شاليها ومنطقة عرض إضافية بمساحة 8.000 متر مربع، فضلاً عن 120 شركة ناشئة و50 مستثمراً.

02

## تحت رعاية محمد بن راشد . . معرض دبي للطيران 2025 ينطلق اليوم بدورته الـ19

دبي -أم:

تحت رعاية صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، تنطلق فعاليات معرض دبي للطيران اليوم ويستمر حتى 21 نوفمبر الجاري في دبي وورلد سنترال.

ويستضيف المعرض العالمي في دورته التاسعة عشرة، قادة القطاع لرسم ملامح مستقبل الطيران، والفضاء، والدفاع، وغيرها. ويُعد معرض دبي للطيران ملتقى عالمياً للاستثمار والتقنيات الناشئة، ومنصة رفيعة لعقد علاقات تعاون فعالة في مجال الابتكارات المتطورة. ويغطي المعرض أحدث التوجهات والابتكارات والنتائج المستخلصة في القطاع، بما يشمل تطوير أكبر الطائرات العالمية، والكشف عن أحدث التقنيات الثورية، مما يرسخ مكانته كفعالية بالغة الأهمية لقطاع الطيران والفضاء.

الدورة الأضخم

ويستضيف المعرض أكثر من 1.500 جهة عارضة، 440 منها تسجل مشاركتها الأولى، إلى جانب 148.000 زائر، و490 وفدًا عسكرياً ومدنياً من 115 دولة.

ويحتضن المعرض 21 جناحاً وطنياً، من ضمنها المشاركة الأولى للمملكة المغربية، إلى جانب 98 شاليها ومنطقة عرض إضافية بمساحة 8.000 متر مربع، فضلاً عن 120 شركة ناشئة و50 مستثمراً. وتشهد الفعالية عرض أكثر من 200 طائرة تغطي نطاقاً واسعاً يشمل الطائرات التجارية، والعسكرية، والطائرات رجال الأعمال، والمسيرات، فضلاً عن تقنيات الطيران المتطورة، وذلك ضمن عروض جوية وثابتة، لتكون بذلك دورة هذا العام هي الأضخم في تاريخ المعرض.

ومن بين الطائرات المشاركة طائرة جويي أفييشن الكهربائية للإقلاع والهبوط العمودي، وطائرة جنرال أتوميكس سي سي إيه، وطائرة بريستل بي 915 23 تي إف آر، إلى جانب طائرتي كوماك سي 919 وسي 909. وفي إطار تعزيز طموحات دولة الإمارات في ريادة الابتكار الفضائي، ستشهد دورة هذا العام أكبر جناح فضاء في تاريخ المعرض، بتنظيم مشترك مع وكالة الإمارات للفضاء.

فعلى مدار خمسة أيام حافلة بالفعاليات، سيوفر الجناح منصة موحدة للوكالات الفضائية الدولية، والشركات الرائدة في مجال تكنولوجيا الفضاء، والشركات الناشئة، والمستثمرين، والمؤسسات الأكاديمية، مناقشة التحديات الرائدة، وتعزيز علاقات التعاون، وتسريع الاستفادة التجارية من تقنيات الفضاء.

وسيجتمع مؤتمر الفضاء الممتد على مدار يومين أكثر من 50 خبيراً عالمياً ورائد فضاء ونخبة من قادة القطاع لاستكشاف أحدث التقنيات، وأبعاد الاستخدام السوول للفضاء، ومهام الاستكشاف المستقبلية. وقال معالي الدكتور أحمد بالهول الفلاسي، وزير الرياضة ورئيس مجلس إدارة وكالة الإمارات للفضاء، "يسلط معرض دبي للطيران الضوء على التقدم اللافت الذي حققته دولة الإمارات في قطاع الفضاء، وذلك نتيجة لجهودنا المتواصلة في تحويل أهداف الاستراتيجية الوطنية للفضاء 2030 إلى واقع ملموس، بما يعزز بناء اقتصاد فضائي شامل ومستدام.. نحن نشعر باستضافة شركائنا من وكالات الفضاء حول العالم، إلى جانب كبرى الشركات العالمية الرائدة، ضمن أكبر جناح مخصص للفضاء في تاريخ المعرض، ما يؤكد بوضوح المكانة المتميزة لدولة الإمارات كمركز محوري للابتكار والتعاون في هذا القطاع الحيوي".



متطورة بإشراف ألغ الموهوب بهدف رسم ملامح مستقبل القطاع. من ناحية أخرى، توفر منطقة العافية مساحةً للاسترخاء واستعادة النشاط وسط أجواء المعرض الحماسية.. وتعود منصة فيستا لتكون مركزاً للشركات الناشئة الرائدة في مجالَي الطيران والفضاء، والتي تقود التطورات المستقبلية في هذا القطاع.

وتركز دورة 2025 من المعرض على الاستدامة بشكل كبير، حيث تشهد إطلاق مجموعة من المبادرات، تشمل توفير وقود الطيران المستدام للطائرات المشاركة، والمعدات الأرضية العاملة بالكهرباء والبروبان بالشراكة مع جيكتس، بالإضافة إلى قاعات عرض تعمل بالكامل بالطاقة الكهربائية المتجددة.

أما برنامج الأجنحة الأفضل، فهو مبادرة من معرض دبي للطيران، تشجع على تصميم منصات قابلة لإعادة الاستخدام. وتبرز أيضاً ضمن فعاليات المعرض محطات الترتيب وأماكن الإقامة الحاصلة على شهادة الريادة في تصميمات الطاقة والبيئة (LEED)، مما يعكس التزام المعرض بحماية البيئة أثناء انعقاده.

وتستمر فعاليات معرض دبي للطيران حتى المساء للمرة الأولى، مع جلسات مسائية مصممة لطرح سبل جديدة للتواصل والتعاون في هذا القطاع. ويحتضن المعرض مجموعة من الفعاليات التي ترتقي بتجارب الزوار، بما في ذلك الحفل الذي يقام على مهبط الطائرات غدا الإثنين في سكاى دايف دبي، بالإضافة إلى عروض الطيران الليلية يوم الثلاثاء، مع عروض ترفيهية حية وعروض طائرات الدرون، إذ تبقى أبواب المعرض مفتوحة حتى الساعة التاسعة ليلاً.

وسيجوز زوار منطقة سكاى فيو على موعد مع عروض الطائرات الذهلة، وتجارب العرض الغامرة، وأجواء الطيران المشوقة، على مدى خمسة أيام. وقد ضم جدول فعاليات المعرض بعناية لتلبية رغبات جميع عشاق الطيران، حيث يضم عروضاً جوية تفاعلية تُقدمها فرق استعراضية عالمية متميزة، وجلسات لقاء مع الطيارين، إلى جانب عربات الطعام، وعروض الترفيه الحية، ومنطقة جديدة مخصصة لكبار الشخصيات لتابعة فعاليات المعرض.

وينعقد معرض دبي للطيران 2025 تحت شعار "المستقبل يبدأ من هنا"، حيث يجمع قادة الطيران في العالم لرسم ملامح المرحلة المقبلة في قطاع الطيران والفضاء.



تغطي أهم التوجهات المستقبلية في قطاع الطيران، بدءاً من توسع حركة الطيران والتحول الرقمي، مروراً بتقديم رحلات أكثر ذكاءً، وانتهاءً بتحقيق عمليات تشغيلية مستدامة، وذلك عبر برنامج قادة الجيل القادم، ومنصة فيستا، وتجربة المسافرين، والاستدامة.

كما ينطلق عرض التشغيل المستدام للطائرات بالتعاون مع شركة دناتا وفلاي دبي وأكثر من 30 شريكاً آخر في قطاع الطيران، ليستعرض كيفية تشغيل أول طائرة بالاعتماد على حلول مستدامة بالكامل، مما يُرسى معياراً جديداً للمعمليات النظمية ويعزز تسارع التقارب بين التكنولوجيا والاستدامة والاتصال.

ويولي معرض دبي للطيران اهتماماً متزايداً بالنقل الجوي المتقدم وذلك تأكيداً على دور إدارة دبي كمركز للابتكار. ويشهد المعرض لأول مرة في تاريخه تحليفاً لطائرات الإقلاع والهبوط العمودي الكهربائية، من بينها طائرة شركة جويي أفييشن.

ويتيح جناح النقل الجوي المتقدم للزوار فرصة الاطلاع على تطور النقل الحضري، حيث تكشف الطائرات الكهربائية الرائدة عن المرونة والابتكار والإمكانات الهائلة التي من شأنها تغيير مفهوم النقل على مستوى العالم.

ومن جهته، قال سعادة محمد عبدالله لنجاوي، مدير عام هيئة دبي للطيران المدني: "تشهد دورة هذا العام من معرض دبي للطيران المشاركة الأولى لطائرات الإقلاع والهبوط العمودي الكهربائية، الأمر الذي يسيطر مرحلة جديدة في مجال النقل الجوي الحضري.. ويسلط هذا الإنجاز الكبير الضوء على طموح دبي في ترسيخ مكانتها الرائدة في مجال النقل الجوي المتطور وتوفير الأطر التنظيمية التقدمية، مما يضمن تطبيقاً آمناً للتقنيات الناشئة وتسرعاً للمشاركة في استعراض أحدث ما توصل إليه قطاع الطيران في العالم".

وتجمع منطقة الإنهام الجديدة رواد الأعمال في بداية مسيرتهم، مع الشركات الناشئة الواعدة، والمبتكرين الجريئين، لاختبار النظريات وعرض الابتكارات والتواصل مع رواد القطاع.

ويسلط برنامج قادة الجيل القادم الضوء على مشاريع بحثية جامعية

وأضاف: "إن هذا الإقبال الكبير يعكس الثقة الدولية المتنامية في منظومة الفضاء الإماراتية، ويعزز مسيرة الدولة نحو بناء اقتصاد فضائي متكامل يرتكز على الشراكات الاستراتيجية، والاستثمار في أحدث التقنيات، وتنمية الموهب الوطنية. كما تجسد الابتكارات المعرضة في جناح الفضاء التزام دولة الإمارات بالاستفادة من أحدث التطورات العلمية، لترسيخ مكانتها كمركز رائد عالمياً في مجال استكشاف الفضاء".

من جانبه، قال اللواء الركن مبارك سعيد غافان الجابري، المدير التنفيذي للجنة العسكرية: "يشكل معرض دبي للطيران منصة استراتيجية تسلمت الضوء على التزام دولة الإمارات بالابتكار في مجالَي الدفاع والأمن الوطني، من خلال الاستثمار في التقنيات المتقدمة، وقعد الشراكات الدولية الفعالة، وتعزيز منظومة الصناعة المحلية وتسرعاً استضافة فرق استعراض جوية متميزة وعروض طيران استثنائية تعكس التزامنا بالتميز التشغيلي ومد جسور التعاون العالمي".

ويقدم معرض دبي للطيران 2025 نسخة استثنائية من برنامجه للمؤتمرات، هي الأكثر شمولاً وتفاعلية في تاريخه، إذ تمتد فعالياته عبر أربعة مساح و12 مساراً تخصصياً، بمشاركة أكثر من 450 خبيراً رائداً من مختلف مفاصل القطاع، وسيكتسب الحضور رؤى عالمية تغطي كامل منظومة الطيران والفضاء من خلال مقابلات حصرية، وجلسات حوارية شيقة، وورش عمل تفاعلية.

ويشمل البرنامج مسارات مبتكرة تعكس أبرز التحولات في القطاع، بدءاً من الصيانة والإصلاح والعمر، مروراً بكلمات رئيسية لنديوي المطارات وشركات الطيران بتنظيم من مطارات دبي، وصولاً إلى النقل الجوي المتقدم، وتجربة المسافرين، وتطوير القوى العاملة، والأمن السيبراني، وتقنيات المطارات الحديثة.

وقال بول جريفيت، الرئيس التنفيذي لمؤسسة مطارات دبي تعليقاً على افتتاح مسار الكلمات الرئيسية للمطارات وشركات الطيران: "تفخر مطارات دبي باستضافة مسار الكلمات الرئيسية للمطارات وشركات الطيران للمرة الأولى، حيث يجتمع أكثر من 450 متحدثاً مؤثراً للإسهام في رسم ملامح مستقبل الطيران ويشارك كبار قادتنا رؤى شاملة



قافلة المساعدات الإماراتية «لأطفال الزيتون» تدخل غزة

## «القلب الكبير» و«الفارس الشهم 3» يرسمان الأمل في عيون أيتام القطاع

غزة -وأم:

دخلت إلى قطاع غزة أمس قافلة المساعدات الإماراتية الـ244 ضمن عملية «الفارس الشهم 3»، حاملة على متنها مبادرة «لأطفال الزيتون» المخصصة لدعم أيتام غزة وتأمين احتياجاتهم الأساسية، في خطوة جديدة تعكس استمرار دولة الإمارات في مد يد العون للأشقاء الفلسطينيين. وتكونت القافلة من 22 شاحنة نقلت نحو 426 طناً من المساعدات الإنسانية، شملت طرود «كسوة لأطفال الزيتون» المخصصة للأطفال، وتضم ملابس ومستلزمات جديدة، إلى جانب طرود غذائية، وأرز، ومواد الإيواء التي تلبي احتياجات العائلات المتضررة في القطاع.

وقال أحمد النياي نائب مدير المركز اللوجستي للمساعدات الإنسانية الإماراتية إلى غزة في العريش: "تحمل هذه القافلة بعداً إنسانياً خاصاً، لأن جزءاً كبيراً منها مخصص للأطفال الأيتام في قطاع غزة من خلال مبادرة «لأطفال الزيتون»، والتي قدمت ضمنها طرود تتضمن ملابس

ومستلزمات جديدة للأطفال.. ومن خلال عملية «الفارس الشهم 3» ننشئ هذا الجهد الإنساني الكبير، ونتمنى أن تسهم، ولو بجزء بسيط، في إدخال الابتسامة والفرح إلى قلوب الأطفال في ظل هذه الظروف الصعبة".

وأطلقت مبادرة «لأطفال الزيتون» في شهر رمضان الماضي من قبل فرينة صاحب السمو حاكم الشارقة، سمو الشيخة جواهر بنت محمد القاسمي، رئيسة مؤسسة «القلب الكبير» والمتنصرة البارزة للأطفال اللاجئين لدى المفوضية السامية للأمم المتحدة لشؤون اللاجئين، بالشراكة مع مؤسسة «التعاون» الفلسطينية، بهدف رعاية أكثر من 20 ألف يتيم في غزة، وتأمين قهزم في التعليم والرعاية الصحية والدعم النفسي والاحتياجات الأساسية حتى بلوغهم سن الرشد.

وفي إطار هذه الحملة، نظمت مؤسسة «القلب الكبير» مبادرة «كسوة لأطفال الزيتون» لتوفير صندوق مستلزمات الطفل الذي يضم الملابس والاحتياجات الجديدة لأطفال غزة، بما يسهم في تحسين أوضاعهم

العيشية وبإدخال قدر من الفرح إلى حياتهم اليومية في ظل الظروف الإنسانية الرابثة.

تجسد حملة «لأطفال الزيتون» نموذجاً مميزاً للتكافل والتضامن الإنساني الإماراتي مع أطفال غزة، وجرى تنفيذ هذه المبادرة بالتعاون مع عملية «الفارس الشهم 3» لتجهيز صناديق المساعدات وإدخالها إلى قطاع غزة عبر المركز اللوجستي في مدينة العريش، ضمن منظومة عمل ميدانية تضمن وصول هذه المساعدات إلى مستحقيها بأسرع وقت ممكن.

تأتي قافلة «لأطفال الزيتون» ضمن سلسلة القوافل والبرامج التي تنفذها عملية «الفارس الشهم 3»، والتي أطلقتها دولة الإمارات لإغاثة الشعب الفلسطيني في قطاع غزة عبر جسور متكامل من المساعدات الجوية والبحرية والبرية، وبمشاركة واسعة من المؤسسات والهيئات الإنسانية الإماراتية، بما يعكس التزام الدولة الثابت بنهج إنساني لا يتوقف عند ظرف أو زمن.

وأضاف أحمد النياي أن عملية «الفارس الشهم 3» تعد امتداداً لنهج

العمل الإنساني الإماراتي الذي يجسد موقف قيادة وشعب دولة الإمارات في الوقوف إلى جانب الشعب الفلسطيني الشقيق، وأكد أن «الفارس الشهم 3» مستمرة في أداء دورها بالتعاون مع مختلف المؤسسات والهيئات الخيرية والإنسانية الإماراتية، لتقديم المساعدة والدعم والإغاثة لأهلنا في قطاع غزة بكافة الطرق والإمكانات المتاحة.

وتواصل عملية «الفارس الشهم 3»، التي انطلقت قبل أكثر من عامين استجابة لتوجهات القيادة الرشيدة، جهودها لتأمين الغذاء والدواء ومواد الإيواء والخدمات الصحية والدعم النفسي والاجتماعي للأشقاء في غزة، وقد أنشأت العملية مركزاً لوجستياً متكاملاً في مدينة العريش يديره فريق المساعدات الإنسانية الإماراتية ويعمل على تنسيق وتسيير القوافل الإغاثية بشكل مستمر، مساهمة في إيصال ما يزيد على 100 ألف طن من المساعدات حتى الآن، تأكيداً على موقف دولة الإمارات الثابت في الوقوف إلى جانب الشعب الفلسطيني والتخفيف من معاناته بكل الوسائل المتاحة.

## زخات شهب الأسيديّات تسطع في سماء الإمارات في نوفمبر

•• الشارقة - وام:



تشهد سماء الإمارات خلال شهر نوفمبر الجاري زخات من شهب الأسيديّات، تصل ذروتها ما بين 17 و 18 نوفمبر من كل عام، وأوضحت جمعية الإمارات للفلك أن شهب الأسيديّات واحدة من أشهر زخات الشهب السنوية وتحدث عندما تمر الأرض عبر مسار مذنب Tempel-Tuttle حيث مخلفات و بقايا المذنب تنتشر في ذلك المسار وتتميز الأسيديّات بأنها سريعة جداً وقد تنتج شهباً لامعة ذات ذيول طويلة و يتراوح عددها في الظروف العتمة عادة ما بين 10 و 20 شهياً في الساعة.

وقال إبراهيم الجروان رئيس مجلس إدارة جمعية الإمارات

للفلك عضو الاتحاد العربي لعلوم الفضاء والفلك في تصريح لـ "وام" إنه خلال نوفمبر الجاري وفي ليلة الذروة يصبح القمر هلالاً متناقضاً ما يعني إضاءة قمرية منخفضة الأمر الذي يساعد على رؤية الشهب بشكل أفضل منوها إلى أنه لوحظ في كل 33 سنة تقريباً (مع اقتراب المذنب خلال دورته المعتادة) أن الأسيديّات تنتج عاصفة شهائية تصل إلى مئات أو آلاف الشهب في الساعة وهو أمر نادر، وستكون العودة القادمة للمذنب في 2031 لذا قد تحدث زيادة كبيرة في نشاط الأسيديّات بين 2031-2033 علماً بأن آخر عودة للمذنب كانت في 1998-1999 وهي آخر مرة عاد فيها المذنب إلى الحضيض الشمسي وحدثت عواصف شهائية قوية جداً في 1999

و2001 و2002. وأشار إلى أن أفضل وقت لمشاهدة شهب الأسيديّات يكون بعد منتصف الليل حتى الفجر في الاتجاه إلى كوكبة الأسد والجهة الشرقية هي الأفضل عند بداية الليل لأن كوكبة الأسد تظهر في الشرق بعد منتصف الليل تقريباً في نوفمبر، من الساعة 2 فجراً حتى بزوغ الفجر، وهو وقت الذروة لكن الشهب قد تظهر في أي جزء من السماء.

ولفت إلى أنه يراعى الابتعاد عن أضواء المدن للحصول على رؤية أفضل في أجواء صافية وتفضل الليالي التي يندعم أو يضعف فيها ضوء القمر خاصة في الليالي الثلاثة الأولى و الليالي الثلاث الأخيرة للشهر القمري.

03



## الدفعة الـ2 من برنامج «البعثات الاجتماعية للشباب» تلتحق بصفوف «الفارس الشهم 3» بمدينة العريش

•• العريش-وام:



وصلت إلى مدينة العريش المصرية الدفعة الثانية من برنامج «البعثات الاجتماعية للشباب» للعمل ضمن عملية «الفارس الشهم 3»، بمشاركة 10 من الشباب الإماراتيين، حاملين شغفهم بالمشاركة في مسيرة العطاء الإماراتية، ورغبتهم في التعرف عن قرب إلى تفاصيل العمل الإنساني الذي تقوم به دولة الإمارات لصالح الأبناء في غزة. ويخوض المشاركون مكثفاً يتعرفون من خلاله على آلية عمل عملية «الفارس الشهم 3» في العريش، وطبيعة العمل داخل المركز اللوجستي للمساعدات الإنسانية الإماراتية، إضافة إلى زيارة المستشفى الإماراتي للعالم والاطلاع على خدماته الطبية المتخصصة للمصابين من قطاع غزة، وزيارة محطات التحلية الإماراتية للتعرف على دورها في تأمين المياه لسكان غزة، إلى جانب جولة ميدانية في معبر رفح الحدودي لمتابعة حركة إدخال المساعدات واليات تنسيقها.

وقالت فاطمة محمد الشحي، إحدى منتسبات الدفعة الثانية: «هدفتنا من هذه التجربة اليوم أن نمثل دولة الإمارات خير تمثيل، ونوصل رسالة أن الإمارات عطاؤها بلا حدود».

العملية «الفارس الشهم 3»، التي أطلقتها دولة الإمارات لإغاثة الشعب الفلسطيني في قطاع غزة عبر جسور من المساعدات البرية والبحرية والجوية وتضم المدينة مركزاً لوجستياً متكاملًا لتجهيز شحن المساعدات بإشراف فريق المساعدات الإنسانية الإماراتي، إلى جانب المستشفى الإماراتي، ومحطات التحلية الإماراتية في رفح المصرية، في ترجمة عملية لنهج ثابت جعل من دولة الإمارات نموذجاً في الاستجابة الإنسانية السريعة والمستدامة في أوقات الأزمات.

النوعية المنبثقة عن محور «المجتمع والقيم»، في الأجندة الوطنية للشباب 2031، ويستهدف أعداد جيل من الشباب القادر على تمثيل دولة الإمارات في البعثات ذات الأولوية الوطنية، والمشاركة في المهام الإنسانية والتنمية والثقافية خارج الدولة، من خلال برنامج يستعد عدة سنوات يشمل تدريباً نظرياً ومهماً ميدانية، ويهدف إلى صناعة جيل من سفراء العمل الإنساني، وتعزيز حضور الإمارات الإيجابي عالمياً. فيما تُعد مدينة العريش المصرية إحدى المحطات الرئيسية

وأخواننا في قطاع غزة، يأتي انضمام هذه الدفعة في إطار برنامج «البعثات الاجتماعية للشباب»، الذي أطلقتها الهيئة الاتحادية للشباب في أغسطس الماضي، بهدف تأهيل وتمكين الشباب الإماراتي للمشاركة الفاعلة في البعثات الاجتماعية حول العالم، بما في ذلك البعثات الإنسانية والتنمية والثقافية، من خلال إعداد كوادر وطنية مؤهلة تستطيع العمل في الميدان وتحمل مسؤولياتها في مواجهة الأزمات الإنسانية، وترسيخ ثقافة العمل التطوعي والمسؤولية المجتمعية

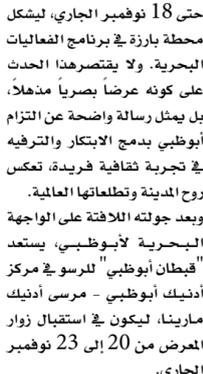
بما ينسجم مع القيم الإماراتية الأصيلة.

يُعد برنامج «البعثات الاجتماعية للشباب»، أحد المبادرات الوطنية



## «أدنيك» تستعد لدخول موسوعة غينيس عبر أكبر مجسم عالم لطائر الفلامنغو

•• أبوظبي-وام:



تنظم مجموعة أدنيك، إحدى شركات مدن نسخة استثنائية من معرض أبوظبي الدولي للقراب ممثلة في دورته السابعة وذلك في الفترة من 20 إلى 23 نوفمبر الجاري.

ويشهد المعرض بدعم من "تجربة أبوظبي" وجوائز أبوظبي البحرية ظهور مجسم طائر فلامنغو عالمي يحمل اسم "قبطان أبوظبي"، بارتفاع يبلغ 23 متراً وطول 17 متراً وعرض 19 متراً، في تصميم مستوحى من طيور الفلامنغو التي تزدهر في الأراضي الرطبة الإماراتية.

ويعد هذا الرمز البحري الفريد إلى تسجيل رقم قياسي عالمي في موسوعة غينيس، ليحصد ريادة أبوظبي في ترسيخ مكانتها عاصمة

للفعاليات البحرية المبتكرة، حيث يلتقي الخيال بالواقع في مشهد يروي قصة التميز والإبداع. تأتي تلك الخطوة بهدف تسليط الضوء على المعرض والترويج لأبوظبي وجهة بحرية عالمية، ويُعد عرض الطائر "قبطان أبوظبي" لكسر الرقم القياسي العالمي لأكبر عوامة قابلة للنفخ في موسوعة غينيس، في خطوة تعكس روح الابتكار التي يتميز بها المعرض، وتبرز من مكانة أبوظبي على خارطة السياحة والفعاليات البحرية الدولية.

وسيكون "قبطان أبوظبي" - أكبر عوامة قابلة للنفخ في العالم - حاضراً أمام أنظار سكان وزوار العاصمة من مواقع متعددة على الواجهة البحرية، تشمل واجهة ياس باي البحرية، وأرنا الاتحاد، ومنطقة شاطئ الراحة،

رحلات عالية السرعة وجولات قوارب الأجرة المائية للاستمتاع بمشاهدة مجموعة من المناظر الخلابة.

وتوفر منطقة "السايفر الصغير" مساحة تفاعلية للأطفال تجمع بين اللعب والتعلم حول النظام البيئي البحري، إلى جانب العديد من الأنشطة والمعالم الجاذبة التي تجعل من المعرض وجهة مثالية لجميع أفراد الأسرة.

ويضيف المعرض لمتابعيه نابضة بالحياة عبر استضافة نخبة من الموسيقيين ومنسقي الأغاني، مع عروض يومية لفنانين محليين وعالميين تضيء ليالي الحدث بأجواء استثنائية.

ويجمع معرض أبوظبي الدولي لسقوارب نخبة من القادة والمبتكرين والمؤثرين في القطاع البحري، إلى جانب الجمهور العام، لاستكشاف أحدث المنتجات والخدمات في عالم السقوارب واليخوت الفاخرة، والتكنولوجيا البحرية، والرياضات المائية.

وتشهد نسخة 2025 إطلاق معرض تأجير اليخوت الفاخرة "تشارتر" للمرة الأولى، وهو منصة جديدة مخصصة لعرض اليخوت الفاخرة وقوارب التاجير، تستهدف جمهوراً من أصحاب الملاحة المائية العالية، مما يعزز من مكانة أبوظبي مركزاً إقليمياً للتميز في قطاع السياحة البحرية الفاخرة.

حتى 18 نوفمبر الجاري، ليشكل محطة بارزة في برنامج الفعاليات البحرية. ولا يقتصر هذا الحدث على كونه عرضاً بصرياً مذهلاً، بل يمثل رسالة واضحة عن التزام أبوظبي بدمج الابتكار والترفيه في تجربة ثقافية فريدة، تعكس روح المدينة وتطلعاتها العالمية.

ويعد جولته اللافتة على الواجهة البحرية لأبوظبي، يستعد "قبطان أبوظبي" للرسو في مركز أدنيك أبوظبي - مرسى أدنيك مارينا، ليكون في استقبال زوار المعرض من 20 إلى 23 نوفمبر الجاري.

يأتي هذا المشهد البصري المدهش كأحد أبرز عناصر الحدث، إذ يضيء لمتابعيه تجربة مبتكرة تعكس روح الابتكار، في إطار السعي الرسمي لتحطيم الرقم القياسي العالمي لأكبر عوامة قابلة للنفخ

## مؤتمر مستجدات نقل الدم بأبوظبي يوصي بدعم الابتكار والبحث العلمي

•• أبوظبي-وام:

أوصى "مؤتمر مستجدات نقل الدم" بمواصلة دعم الابتكار في مجال نقل الدم، وتعزيز الدراسات والأبحاث حول الدم البديل والتقنيات الرقمية لتحسين جودة الخدمات وسرعة الاستجابة في حالات الطوارئ، بالإضافة إلى تعزيز التعاون الدولي بين المراكز والمستشفيات لتبادل الخبرات وأفضل الممارسات.

جاء ذلك في ختام المؤتمر أمس الأول في أبوظبي، وسط مشاركة واسعة من الأطباء والمتخصصين في طب نقل الدم والمختبرات والممارسات السريرية من الولايات المتحدة وكندا واليابان ودول مجلس التعاون الخليجي، وبدعم من جمعية الإمارات الطبية (EMA).

وشهد اليوم الختامي للمؤتمر جلسات نقاشية تناولت تطورات معالجة دم المتبرعين لجعلها أكثر أماناً، وإدخال المزيد من فحوصات الأمراض المعدية مثل فحص الملاريا، وأحدث إرشادات نقل الدم، بما في ذلك التحديات المتخصصة لمرضى فقر الدم المنجلي والثلاسيميا، إضافة إلى آليات الجاهزية للاستجابة في حالات الحوادث الجماعية، وقواعد بيانات المتبرعين. وقالت الدكتورة إيمان الزعابي، رئيس قسم علم الأمراض والطب المخبري في مدينة شيوخ زايد الطبية رئيسة المؤتمر، إن انعقاد المؤتمر هذا العام جاء في ظل التطورات الكبيرة في مجال التقنيات الذكية والابتكارات

الانتظار والتكلفة، وتضمن سلامة نقل الدم، وتعزيز ثقة وسعادة المتبرعين والمستفيدين على حد سواء. وأشارت إلى تطبيق "دمي" الخاص بالهواتف النقالة، والذي يعكس خبرة مركز دبي للتبرع بالدم في إدخال الابتكارات الرقمية والخدمات الذكية، وأوضحت أن التطبيق يتيح للمتبرعين قراءة الإرشادات والمعلومات عن التبرع، وإجراء الاستبيانات التي تشمل نحو 43 سؤالاً، والاطلاع على سجلاتهم السابقة، ومعرفة الأوقات المناسبة للتبرع في المرات القادمة، لافتة إلى أن هذه الخدمة الرقمية تضمن التواصل المستمر مع المتبرعين، وتقلل الوقت الذي يقضونه داخل المركز، وترفع من جودة الخدمة وتقلل الأخطاء الطبية وتوثيق المعلومات، مما يوفر وقتاً أكبر للعاملين للتركيز على الخدمات التقنية.

وتطرق إلى منصة "وتين" الإلكترونية، التي تربط مركز دبي للتبرع بالدم بجميع المستشفيات المرخصة وتتمثل 47 مستشفى خاصاً و6 مستشفيات حكومية في "دبي الصحية"، موضحة أن المنصة تعمل على استقبال جميع طلبات وحدات الدم ومكوناتها بشكل رقمي مما جعل وقت تقديم الخدمة أقصر مقارنة بالنظام السابق الذي كان يعتمد على إرسال الاستمارات والطلبات يدوياً، وأن مركز دبي للتبرع أصبح المصدر الرئيسي لتلبية احتياجات المستشفيات من الدم بطريقة أسرع وأكثر دقة.

تتناول الابتكارات الحديثة في مجال نقل الدم، مؤكداً أنه تم تقييمها وفق معايير علمية دقيقة. واستعرضت الدكتورة مي ياسين رؤوف، استشاري علم الأمراض مدير مركز دبي للتبرع بالدم في "دبي الصحية"، التطبيقات الذكية في مجال نقل الدم، وأكدت أن هذه التقنيات تسهم في رفع كفاءة الخدمات المقدمة للمتعاملين وأن الحلول الرقمية تقلل وقت

الدم ومثل منصة لاستعراض أحدث المستجدات العلمية، وأتاح تبادل الخبرات المختلفة لاسيما فيما يتعلق بالاستفادة من تقنيات الذكاء الاصطناعي لتعزيز جودة الخدمات الصحية وتحسين تجربة المتعاملين.

وأشارت إلى أن اللجنة العلمية للمؤتمر كرمت عددا من العروض البحثية المتميزة في المؤتمر خصوصاً تلك التي

على إعادة تشكيل الوصول والجودة والعدالة التعليمية.



## «الإمارات لحقوق النسخ» تبرم اتفاقية ترخيص مع «أمريكية الشارقة»

أن منح الجامعة هذا الترخيص يرسخ مكانتها صرحاً تعليمياً رائداً ويجعل منها نموذجاً يحتذى في القطاع الأكاديمي داخل الدولة وعلى مستوى المنطقة. من جانبه أكد محمد بن دخين رئيس مجلس إدارة الجمعية أهمية توقيع اتفاقية الترخيص مع الجامعة واصفاً هذا التعاون بأنه إضافة نوعية جديدة على صعيد دعم منظومة الإبداع في دولة الإمارات ويعكس في الوقت نفسه التزام الجامعة الأمريكية في الشارقة بتطبيق نموذج واعٍ وعادل لإعادة استخدام المعرفة. من جانبه قال الدكتور تود لورسن مدير الجامعة الأمريكية في الشارقة إن الجامعة باتت تستطيع من خلال هذه الاتفاقية مع جمعية الإمارات لإدارة حقوق النسخ في تنظيم الاستخدام الحريم الجامعي وعبر الإنترنت بثقة ووضوح.

المعرفية وضمان التوزيع العادل لعوائد المؤلفين والناشرين في دولة الإمارات وخارجها بما ينسجم مع أفضل الممارسات الدولية المتبعة في قطاع التعليم والبحث، وقالت الشبيخة بدور بنت سلطان القاسمي إن توقيع الاتفاقية خطوة مهمة نحو تعزيز بيئة أكاديمية واعية تحترم الإبداع وتكرس الممارسات الصحيحة في تداول المعرفة، ونحن في الجامعة الأمريكية في الشارقة نؤمن بأن صون حقوق المؤلف ليس التزاماً قانونياً وحسب بل جزءاً أيضاً من مسؤوليتنا تجاه دعم البحث العلمي والإنتاج الفكري والمساهمة في تطوير قطاع النشر والارتقاء به. وأشادت الشبيخة بدور القاسمي بالدور المتنامي الذي تؤديه جمعية الإمارات لإدارة حقوق النسخ في تنظيم الاستخدام العادل للمصنفات الفكرية وضمان حقوق أصحابها، موضحة

وقعت جمعية الإمارات لإدارة حقوق النسخ "ERRA" اتفاقية ترخيص مع الجامعة الأمريكية في الشارقة بحضور الشبيخة بدور بنت سلطان القاسمي رئيسة الجامعة الرئيسية الفخرية للجمعية وبذلك تكون «أمريكية الشارقة» ثاني جامعة في الدولة تحصل على الترخيص وأول مؤسسة أكاديمية حكومية تعتمد نموذجاً متكاملاً لحماية حقوق المؤلف وحقوق النسخ في البيئات التعليمية. تم توقيع الاتفاقية ضمن مشاركة الجمعية في معرض الشارقة الدولي للكتاب 2025 في إطار جهودها الرامية إلى تكريس بيئة أكاديمية مستدامة قائمة على الاستخدام المنظم والمسؤول للمصادر

•• الشارقة-وام:



## نهيان بن مبارك: قيم ومبادئ التسامح والتعايش والأخوة الإنسانية تجسد في أقوال وأفعال رئيس الدولة



وهوياتهم، في إطار من التفاعل الإيجابي مع منظومة القيم الإماراتية التي تقوم على الاحترام والمحبة والتعاون". وأكد معاليه في ختام كلمته أن الإمارات ستواصل رسالتها الحضارية القائمة على قيم الخير والعطاء والاحترام المتبادل، وأن وزارة التسامح والتعايش ستواصل العمل على تطوير المبادرات التي تجسد هذه القيم وتبرز الوجه الإنساني المشرق لدولتنا في المحافل العالمية، انطلاقاً من إيمانها بأن التسامح هو السبيل إلى الأمن والسلام والازدهار، وأن التعايش الإنساني هو الطريق الأمثل لمستقبل تتسود العدالة والاحترام المتبادل بين الشعوب.

المؤسسات حول العالم لنشر ثقافة السلام والتفاهم المشترك. إذا تحدثنا عن منح التسامح الإماراتي فإن الأمر يبدأ بقانون القانون التي تمثل الركيزة الأساسية لهذا التلاحم المجتمعي والتعايش السلمي بين الجميع؛ إذ تطبق القوانين بعدالة ومساواة على الجميع، مواطنين ومقيمين، بما يحفز شعور الجميع بالأمن والطمأنينة والانتماء، فالقانون هو الحامي لكرامة الإنسان، وهو الضمان الحقيقي لاستمرار نهج العدالة الذي تميزت به دولتنا منذ قيامها. واستطرد بقول: "يجد المقيمين في الإمارات بيئة مثالية للاستقرار المعيشي، فهي دولة توفر الأمن والرخاء وفرص العيش الكريم للجميع، وتمنح كل من يعيش فيها الإحساس بأنه في وطنه الثاني، كما تحرص الدولة على دعم هذا الاستقرار عبر انتشار المؤسسات التعليمية للجاليات وغيره من المبادرات التي تعمل على تعزيز التعاون بين الدول

والبيئة المحلية، إلى جانب أندية التسامح في المدارس والجامعات التي عملت على تعزيز روح الحوار والانفتاح بين الطلبة من الجنسيات والأعراق والأديان والثقافات المختلفة. ونوه معاليه إلى المهرجان الوطني للتسامح والتعايش الذي تنظمه الوزارة سنوياً ليكون منصة وطنية للاحتفاء بالتنوع والتعايش السلمي والتزام الجميع بمبادئ الأخوة الإنسانية، وهو الأمر الذي يثير المجتمع الإماراتي، بجانب إطلاقها مبادرات دولية ومجتمعية مثل "حداق التسامح" التي تجسد قيم التسامح في فضاءات الحياة العامة وتعتبر عن قيم الانسجام والجمال الإنساني بين الشعوب والأمم من خلال رمزية تجمع بين أشجار العالم في مكان واحد. وأردف معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان، أن الوزارة تتبنى، على المستوى الدولي، مبادرات رائدة مثل التحالف العالمي للتسامح، وغيره من المبادرات التي تعمل على تعزيز التعاون بين الدول

تقوم كذلك بدور مهم في إنتاج المعارف ونشرها حول التسامح في الإمارات، بالإضافة إلى تنظيم الأنشطة والفعاليات المجتمعية، التي تجسد مفاهيم التسامح على أرض الواقع، إلى جانب تحقيق التواصل الإيجابي بين جميع الجاليات في الدولة. ولفت إلى أبرز برامج ومبادرات وزارة التسامح والتعايش، ومن بينها مبادرة "الحكومة حاضنة للتسامح" التي تسعى إلى جعل مؤسسات الدولة الاتحادية والمحلية نموذجاً يحتذى في ترسيخ ثقافة التسامح في بيئات العمل، وبين موظفيها ومتعلميها، وفي بيئتها المحيطة، وذلك عبر تعاونها مع قطاعات المجتمع الأخرى من خلال مناهج البرامج التوعوية على مدار العام، ومبادرة "فرسان التسامح" التي لعبت على مدى سبع سنوات دوراً بارزاً لدى فئات المجتمع كافة ولا سيما الشباب؛ إذ ركزت على إعداد قيادات مجتمعية مؤمنة بقيم التسامح والتعايش والأخوة الإنسانية، وقادرة على نشرها في محيطها المهني والمجتمعي

في مناح يجسد روح الأخوة الإنسانية في أسمى معانيها. وأكد أن الرسالة الواضحة لوزارة التسامح والتعايش، لتتمثل بالأساس في أنها وزارة لجميع السكان في الدولة، المواطن والواحد، والرجل والمرأة والشباب وكبار السن، والأصحاء والمُرضى، والوزارات والهيئات، والشركات والمؤسسات، وأصحاب الهمم، والمُعالم الأجنبي، بالإضافة إلى التواصل مع الأصدقاء والأضفاء حول العالم، والعمل مع المنظمات الدولية المتخصصة. وأوضح معاليه أن خطة العمل في الوزارة تركز على عدة مجالات هي التعليم والتوعية المجتمعية لجميع فئات السكان، مع التركيز بصفة خاصة على الأسرة والشباب، بالإضافة إلى التنسيق مع مؤسسات المجتمع كافة، من أجل نشر مفاهيم التسامح والتعايش وتشجيع العاملين في الدولة على الإسهام الناجح في مسيرة المجتمع والعالم دون تشدد أو تعصب أو تحطُّف أو كراهية، لافتاً إلى أن الوزارة

أبو ظبي-وام: أكد معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان، وزير التسامح والتعايش، أن قيم ومبادئ التسامح والتعايش السلمي والأخوة الإنسانية في الإمارات تتجسد على أرض الواقع، في رؤية صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، رئيس الدولة، حفظه الله، وإن سموه يؤكد دائماً على الأولوية القصوى لمبدأ الالتزام بالمسؤولية عند الجميع وأن حركة التنمية والتقدم في الدولة تستلزم بالضرورة من كل فرد المشاركة الكاملة في خدمة المجتمع والإسهام الواعي والمنتج في تحقيق أهداف الوطن والقدر على العيش في سلام وأمان من خلال روح التعاون والعمل المشترك، وتفهم الآخر واحترام احتياجاته والاعتماد على التعامل السوي بين الجميع. وأضاف معاليه أن ذلك يتصل بشكل مباشر بمفهوم التسامح في الإمارات، الذي لا يعني إزالة الفروق أو الاختلافات في الجنس



## جناح صندوق الوطن في المهرجان الوطني للتسامح ينظم 31 فعالية ويطلق جدارية «التسامح»



وتدعم مسيرتها الرائدة نحو مستقبل مزدهر يستند إلى قيم التعايش والإنسانية. من جانبه قال الفنان التشكيلي إيهاب حذيفة، قائد فريق الفنانين في تنفيذ الجدارية الفنية ضمن فعاليات جناح صندوق الوطن بالمهرجان الوطني للتسامح، إن المشاركة في هذا الحدث الوطني فرصة مميزة للاحتفاء بقيم التسامح والتعايش التي تشكل مكوناً مهماً من الهوية الإماراتية ونعتز بأن تكون مسانداً الفنية جزءاً من هذا المهرجان الذي يعكس رؤية قيادة دولة الإمارات في تعزيز ثقافة التسامح والعمل الإنساني وأضاف: "جاءت فكرة الجدارية لتكون مساحة مفتوحة تعبر عن خلالها الأجيال الجديدة عن رؤيتها لمجتمع يقوم على التنوع والاحترام المتبادل". وأكد حذيفة أن الفريق الفني يعمل بتناغم كامل لإخراج عمل بصري يعكس رسالة صندوق الوطن في تمكين المجتمع ودعم المبادرات الوطنية وقال: "حرصنا على أن تكون الجدارية تجسيدا للتلاحم المجتمعي واحترام ثقافات الآخر، وأن تبرز جمال التعدد الذي يميز المجتمع الإماراتي. ووجه شكره لصندوق الوطن على تكليفه وزملائه بإنجاز الجدارية، كي يسهموا من خلال الفن في إيصال رسالة الإمارات إلى العالم بأن التسامح ليس مجرد شعار، بل ممارسة يومية وقيمة راسخة في حياة أفراد المجتمع.

الشباب، وتعزيز وعيهم بقيم المجتمع، يحرض دائماً على أن تمتد آثار عمله إلى المجتمع بكل فئاته، وأن تسهم في تعزيز الروابط الإنسانية التي تقوم عليها نهضة الإمارات. وحول جناح صندوق الوطن في المهرجان الوطني للتسامح أوضح القرقاوي أن الجناح حرص على إبراز المشروعات والبرامج التي يقدمها الصندوق، والتي تهدف إلى دعم المجتمع وتعزيز القيم الإيجابية بين أبنائه، وعلى رأسها مبادرات ترسيخ الهوية الوطنية وبناء قدرات الشباب، وتمكين الكفاءات الإماراتية في مختلف المجالات وسلط الضوء على قصص نجاح ملهمة لشباب إماراتيين شارك الصندوق في دعمهم ليكونوا نماذج مضيئة تجسد روح العطاء والانتماء، إضافة إلى تقديم أكثر من 31 فعالية متنوعة للأطفال والشباب والأسرة، وإنتاج واحدة من أكبر الجداريات التي تميز بين التسامح والتنوع وقيم الهوية من خلال استضافة الجناح 15 فناناً على مدى 3 أيام لإنجاز هذا العمل الكبير. وأشار القرقاوي إلى أن صندوق الوطن سيواصل عمله جنباً إلى جنب مع وزارة التسامح والتعايش وجميع المؤسسات الوطنية لدعم المبادرات النوعية التي تسهم في بناء مجتمع يُجسد القيم الإنسانية السامية، ويحتجى بتنوعه، ويعزز مكانة الإمارات عالمياً ولاسيما في مجال التسامح والتعاون الثقافي، وأكد التزام صندوق الوطن الدائم بأن يكون شريكاً فاعلاً في كل المبادرات التي تعزز قوة النسيج الاجتماعي في دولة الإمارات،

تعزيز قيم التسامح والتعايش، وتدعم كل ما من شأنه بناء مجتمع متلاحم، ومتسامح، وواثق بالمستقبل، مؤكداً أن توجيهات معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان وزير التسامح والتعايش، رئيس مجلس إدارة صندوق الوطن، تركز دائماً على أهمية أن يكون لصندوق الوطن دور أصيل في دعم وتمكين أبناء وبنات الوطن لاسيما في كل ما يتعلق بالهوية الوطنية والقيم الإماراتية الأصيلة وفي القلب منها التسامح. وأضاف القرقاوي أن هذا المهرجان يأتي انسجاماً مع رسالته ودوره الحيوي في دعم المبادرات الوطنية التي تعزز الهوية الإماراتية، وتقرس في نفوس الأجيال الجديدة قيم المحبة والانفتاح واحترام الآخر، فالتسامح في الإمارات ليس مجرد شعار، بل ممارسة يومية تُترجم في كل مكان، وتنعكس في طريقة تعاملنا مع تنوع المجتمع وشرائه الثقافي، وتؤكد مكانة دولة الإمارات نموذجاً عالمياً للتعايش الإنساني مشيراً إلى أن جميع أنشطة الجناح بما فيها الجدارية تحمل شعار "هوية وطنية مفتوحة على العالم". وأكد أن صندوق الوطن يفرح بأن يكون شريكاً في هذا الحدث الوطني الذي يجمع مؤسسات الدولة والمجتمع تحت مظلة واحدة، إضافة على عدد كبير من سفارات الدول الشقيقة والصديقة، لتقديم رسالة تعبر عن وحدة الهدف وعالمية الرسالة، منوهاً إلى أنه من خلال برامج الصندوق ومبادراته التي تركز على الأجيال الجديدة من خلال تأهيل وتمكين

نظم صندوق الوطن ضمن جناحه المشارك في المهرجان الوطني للتسامح المقام بحديقة أم الإمارات بأبوظبي أكثر من 31 فعالية متنوعة منها إطلاق واحدة من أكبر الجداريات حول التسامح والتي تحمل عنوان "هوية وطنية مفتوحة على العالم" شارك في إنتاجها 15 فناناً إماراتياً وعربياً وعالمياً ويصل طولها إلى 25.51 متر وعرضها إلى نحو 3 أمتار. شملت الفعاليات أيضاً ورشة فن الرسم على الوجه، وورش "اللعب وشكل صورة بالبالون الملون" والرسم على الفخار، وألعاب شعبية إماراتية، وورش عمل تفاعلية للأسر والأطفال، وورش أنوار التسامح (ورشه تلوين)، ورشة فنية تحت عنوان "أرسم علم بلادي" وورش الخط العربي "أكتب اسمي بالخط العربي"، ونقش الحنة علاوة على ورش متنوعة للأطفال ولقاءات تعريفية بمسابقة حياتنا في الإمارات، وورش أنوار التسامح، والطبخ الشعبي، وعروض الصقارة، ومسابقات وجوائز حول الهوية والتسامح للأطفال

وقال سعادة ياسر القرقاوي مدير عام صندوق الوطن: "يسعدنا في صندوق الوطن أن نشارك في المهرجان الوطني للتسامح، هذا الحدث الوطني الذي يجسد جوهر القيم الإماراتية الأصيلة التي أرسى دعائمها الآباء المؤسسون، وتسير على نهجها حكومتنا الرشيدة عبر رؤية حكيمة

•• أبو ظبي - وام:

## اختتام المؤتمر الدولي 3 لجراحة القولون والمستقيم بدبي كهباء الشارقة.. جولات تفتيش دورية للتأكد من سلامة خزانات وتطبيقات المياه

دبي - وام:

اختتمت أمس فعاليات المؤتمر الدولي الثالث لجراحة القولون والمستقيم في دبي الذي نظمته جمعية الإمارات لجراحة القولون والمستقيم برئاسة الدكتور سارة البستكي استشارية جراحة القولون والمستقيم وأول إماراتية تتولى قيادة مؤتمر دولي متخصص في هذا المجال. استقطب المؤتمر أكثر من 60 خبيراً عالمياً يمثلون 20 دولة من أبرز مراكز الجراحة والبحث العلمي في أوروبا والولايات المتحدة آسيا والشرق الأوسط وناقش أحدث التطورات في الجراحة الروبوتية والتدخلات طفيفة التوغل والدكاء الاصطناعي في تخطيط

العمليات الجراحية وإدارة أمراض الأمعاء الالتهابية وعلاجات أورام القولون والمستقيم وتضمن ورشاً تدريبية عملية ومساحات مخصصة للأطباء المقيمين والجراحين الشباب مما منح الحدث بعداً تعليمياً ومهنياً مؤثراً. وقالت الدكتورة سارة البستكي إن ما تحقق اليوم ليس مجرد مؤتمر ناجح بل خطوة جماعية تؤكد أن الإمارات تمتلك الإرادة والكفاءات لتكون في طليعة التطور الطبي العالمي. وشهد المؤتمر تعاوناً علمياً رفيع المستوى مع مؤسسات دولية مؤثرة أبرزها منظمة كرون وكوليتس الأوروبية (ECCO) والجمعية السعودية لجراحة القولون والمستقيم ومبادرة الأبحاث المفتوحة / Open Source Research.

•• الشارقة- وام:

أجرت هيئة كهرباء ومياه وغاز الشارقة خلال الربع الثالث من عام 2025 فحصاً شاملاً 2833 موقعاً، شملت 189 خزناً في المباني السكنية والتجارية، و94 عينة مياه من مرافق الوضوء في عدد من مساجد الإمارة، للتأكد من مطابقتها للمعايير الصحية والمواصفات المعتمدة. وأكد المهندس عبدالرحمن بوخلف، مدير إدارة محطات المياه والتحلية في الهيئة، أهمية الالتزام بمجموعة من الضوابط للحفاظ على جودة المياه داخل الخزانات، مشدداً على ضرورة نظافة المنطقة المحيطة بالخزان، وإحكام غلق غطاء الخزان لمنع دخول الحشرات والأتربة والتأكد من سلامة جدران

الخزانات وخلوها من التشققات وإجراء تنظيف دوري باستخدام شركات معتمدة متخصصة في صيانة وتنظيف وتقييم الخزانات. وأوضح أن الفرق الفنية التابعة للهيئة تقوم بجولات تفتيش دورية على المباني للتأكد من سلامة الخزانات وتمديدات المياه وفي حال اكتشاف تلوث بكتيري، يتم على الفور إبلاغ المالك والمستهلكين بضرورة التوقف عن استخدام المياه، والتنسيق مع شركة معتمدة لتنظيف الخزانات والتوصيلات الداخلية، ثم إعادة الفحص بعد التنظيف للتأكد من خلو المياه من التلوث قبل إعادة استخدامها. وأشار بوخلف إلى أهمية اختيار شركات معتمدة من قبل الهيئة عند صيانة وتنظيف الخزانات موضحاً أنه يتم تقييم هذه الشركات بانتظام لضمان كفاءتها وتوفير فرق عمل مؤهلة وذات خبرة.

## 05

### «البيئة... التزام ومسؤولية»



### احتساب العمل التطوعي

يُعد العمل التطوعي ركيزة أساسية في بناء المجتمعات وتعزيز التكافل الاجتماعي، إذ يسهم الأفراد بوقتهم وجهدهم لخدمة الآخرين دون مقابل مادي، مما يُعزز روح الانتماء والمسؤولية المجتمعية ويخلق شعوراً بالتضامن.

كما يشكل عنصرًا مهمًا في تحقيق التنمية المستدامة عبر دعم مبادرات التعليم والصحة والبيئة ومكافحة الفقر، ويساهم في دعم الاقتصادات المحلية من خلال توفير موارد بشرية مجانية تستند عمل المنظمات الحكومية وغير الربحية.

يساعد العمل التطوعي في تحقيق عدد من أهداف التنمية المستدامة مثل القضاء على الفقر من خلال دعم الفئات الهشة، والتعليم الجيد عبر الدروس التطوعية، والصحة والرفاه من خلال الحملات التوعوية والخدمات الطبية.

ويُكسب الأفراد مهارات حياتية ومهنية مهمة كالقيادة، وإدارة الوقت، والعمل الجماعي، مما يحسن فرصهم في سوق العمل، ويخفف العبء عن الحكومات عبر تقديم خدمات مجانية للمجتمع.

تُعد عملية احتساب ساعات العمل التطوعي خطوة جوهرية لقياس أثر الجهود التطوعية، إذ توفر بيانات دقيقة تساعد في إعداد تقارير دورية توضح القيمة الاقتصادية والاجتماعية لهذه الأنشطة. فكل ساعة تطوع تمثل مساهمة مالية افتراضية في دعم الاقتصاد الوطني، حيث تُقدر قيمة العمل التطوعي عالمياً بمليارات الدولارات سنوياً. كما يُسهم توثيق الساعات في التخطيط للمشاريع التطوعية وتكريم المتطوعين وتحفيزهم على الاستمرارية.

تتنوع طرق احتساب الساعات التطوعية بين التسجيل اليدوي عبر الاستمارات أو جداول أكسل، واستخدام المنصات الرقمية والتطبيقات الذكية، إلى جانب الأنظمة الوطنية كـ "المنصة الوطنية للعمل التطوعي" في السعودية و"متطوعين.إمارة". كما تعتمد بعض الجهات على نظام الحضور والانصراف الإلكتروني لتسجيل الساعات في الفعاليات الكبرى.

أما المعايير المستخدمة للاحتساب فتشمل ساعات العمل الفعلية، وساعات التحضير والتنقل، والعمل غير المباشر كالتخطيط والتدريب، أو تحديد الوقت حسب طبيعة المهام. ومع ذلك، تواجه المنظمات عدة تحديات مثل صعوبة توثيق الساعات بدقة، وتنوع الأنشطة التطوعية، ونقص التكنولوجيا، والتطوع غير المنتظم أو غير الرسمي، وغياب المعايير الموحدة عالمياً. ولتغلب على هذه التحديات، يُوصى بتطوير أنظمة إلكترونية سهلة الاستخدام لتوثيق الساعات، وتوعية المتطوعين بأهمية التسجيل المنتظم، وتبني معايير موحدة لقياس الجهد والتأثير. فألعمل التطوعي ليس مجرد مساهمة وقتية، بل استثمار في التنمية المجتمعية وتعزيز رأس المال الإنساني وضمان لاستدامة العطاء في خدمة الوطن والإنسان.

خبير الاستدامة والمسؤولية المجتمعية والتغير المناخي  
رئيس شبكة بيئة أبوظبي  
info@abudhabienv.ae

## الدكتور محمد العلي: التسامح ركيزة للاستقرار والتنمية.. ومراكز الفكر والإعلام شريك أساسي في ترسيخه

•• أبو ظبي - الفجر:

أكد الدكتور محمد عبدالله العلي، الرئيس التنفيذي لمركز تريندز للبحوث والاستشارات، أن التسامح يشكل قيمة إنسانية محورية لضمان الاستقرار ودفع مسارات التنمية الشاملة.



وأضاف في تصريح له بمناسبة اليوم الدولي للتسامح، أن هذه القيمة تمثل أساساً لبناء مجتمعات قادرة على استيعاب التنوع ومواجهة تحديات التطرف والكراهية، مشيراً إلى أن غيابها يغذي الانقسامات والصراعات. وشدد العلي على الدور الجوهري لمراكز الفكر والبحث العلمي ووسائل الإعلام في نشر ثقافة التسامح، مؤكداً ضرورة توظيف الذكاء الاصطناعي وأدوات الإعلام الجديد والتكنولوجيا لإنتاج محتوى يرسخ قيم التسامح وقبول الآخر. ودعا إلى تكامل الجهود بين البحث العلمي والإعلام لتقديم خطاب معرفي عقلاني يواجه الأفكار الهدامة، مستشهداً بتجربة "تريندز" وبرامجه المتخصصة في تعزيز التسامح ونشر الوعي المجتمعي.



## العروض الموسيقية والتراثية العالمية باليوم الثاني من المهرجان الوطني للتسامح تستقطب الجمهور

•• أبو ظبي- وام:

اجتذبت العروض التراثية والفنية والغنائية والموسيقية التي قدمتها الفرق العالمية على المسرح الرئيسي، في اليوم الثاني من المهرجان الوطني للتسامح، الذي تنظمه وزارة التسامح والتعايش، بحضور ورعاية معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان، وزير التسامح والتعايش، اهتمام الحضور، كما اجتذبت أجنحة السفارات والمؤسسات الوطنية في المهرجان الأسر والأطفال، لما تقدمه من ألوان مختلفة من التراث العالمي، إلى جانب الهدايا للأطفال لتعريفهم بالثقافات المختلفة.

وبدأت فعاليات المسرح الرئيسي للمهرجان بالعروض الفنية والتراثية من جمهورية نيبال، والعرض الفني الذي يحمل عنوان "ألوان من الفلين" وقدمه فنانون الفلين هندية للمهرجان، كما شكلت إيقاعات وترات إندونيسيا الفقرة الأهم في العروض التي استمرت لمدة ساعة ونصف، كما حظيت العروض الفنية والغنائية التي قدمتها فرقة ملهار من الهند بأعجاب خاص من جانب الجماهير الصغيرة التي احتشدت في الحديقة. وشكل العرض الفني والموسيقي بعنوان "الزجاجات" من باراغواي لونا مختلفاً يعبر عن ثقافات أمريكا اللاتينية، واختتمت العروض بعرض فني من جمهورية الصين الشعبية صيف شرف المهرجان، وكان عرض ألعاب الخفة السوري هو آخر ما تابعه جمهور المهرجان.

وعبر معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان، عن عميق تقديره للدول كافة المشاركة في المهرجان سواء من خلال أجنحتها المتميزة أو عروضها الفنية والموسيقية والتراثية، وكذلك للفرق العالمية والموسيقيين والفنانين المتميزين من حول العالم، الذين شاركوا في المهرجان وحظيت عروضهم

بإعجاب ومتابعة الكثيرين من أبناء فئات مجتمع الإمارات، مؤكداً أن وجود هذه الدول في المهرجان في نسخته السابعة حوله إلى حدث عالمي مهم يحتضن التجارب الدولية في التسامح ويحتفي بالثقافات المختلفة، وأن مشاركة هؤلاء الفنانين والمبدعين والموسيقيين من أنحاء العالم دليل على إيمان الجميع بالتجربة الإماراتية في التسامح والتعايش والأخوة الإنسانية.

وقال معاليه إن المهرجان الوطني للتسامح والتعايش حقق نجاحاً باهراً في إبراز تجربة دولة الإمارات كمجتمع نموذجي في العيش المشترك بين أكثر من 200 جنسية، وأصبح منصة للدول والشعوب دون استثناء لاستعراض إرثها الثقافي والفني، وأسهم في توسيع شبكة شركاء وزارة التسامح والتعايش على المستوى الدولي، إضافة إلى تشجيعه المؤسسات الحكومية الاتحادية والمحلية والخاصة على تنظيم فعاليات تحتفي بالتسامح وتعزز ثقافته من خلال أنشطة تفاعلية حول مضمون التسامح والتعايش، تناسب المجتمع المتعدد الثقافات والجنسيات، ولتطاعات الشيايبية، والأسر، وكبار المواطنين، وذوي الهمم، ليكونوا جزءاً من تجربة المهرجان، في أجواء مفتوحة ومشجعة، مؤكداً أنه يمكن البناء على كل هذه النتائج في المستقبل وتعظيمها.

من جانبها أكدت سونيا دوتال، من سفارة نيبال لدى الدولة، أنها وكافة زملائها في السفارة يعجزون كثيراً بالمشاركة للمرة الأولى في المهرجان الوطني للتسامح، داعية الجميع إلى زيارة الجناح النيبالي والتعرف على تنوع ثقافته من الملابس اليدوية الصنع، والحرف النحاسية والبرونزية المتقنة، والمجوهرات، والأحذية التقليدية، والحقائب، ومحافظ الأقاليم الملونة.

## يعد جزءاً من ذكارة دبي.. «راميش» مصمم إعلانات هندي أوصلته الإمارات إلى «غينيس»

دبي - وام:

شكل المصمم الإعلاني الهندي راميش بابو جزءاً من ذكارة دبي البصرية، وسجّل برهنته ومسيرته على مدى أكثر من خمسة عقود، تاريخاً يمتد من بدايات صناعة الإعلان في الدولة، حتى عصر التحول الرقمي، ليصبح اليوم واحداً من رموز الإبداع الذين عاصروا نهضة الإمارات منذ سبعينيات القرن الماضي، في تجسيد حي يعكس مفاهيم التسامح والتعايش في الدولة.

واستعاد «راميش» تفاصيل رحلته الأولى إلى دبي خلال حديثه لوكالة أنباء الإمارات «وام» وقال: " وصلت إلى دبي في 16 أبريل عام 1974 على متن سفينة قادمة من بومباي، استغرقت رحلتها 4 أيام، وكانت أول محطة لي ميناء راشد، ومن هناك بدأت أبحث عن عمل، وبعد أشهر قليلة، سمعت عن وظيفة شاغرة في شركة إعلانات صغيرة يعمل فيها شخصان فقط". وأضاف: " طلب مني رسم إعلان لشركة "آيس كريم"، أُنجزت الإعلان يدويًا بالريشة، ورسمت مشهداً لذيبي القديمة مع العبرات والمباني والاسم التجاري للمنتج، لأنضم إلى الشركة بعدها، ولتكون تلك البداية لمسيرة استمرت أكثر من 50 عاماً، تنقلت فيها بين مراحل تطور الإعلان من الرسم اليدوي إلى التصميم الرقمي".

وقال راميش: "في البدايات كل شيء كنا فعله باليد، لم تكن هناك أجهزة كمبيوتر ولا تصوير رقمي، إذ كنت أفضي يوماً كاملاً في تصميم إعلان واحد



في عام 1992 أسس راميش شركة "العيون للإعلانات عام 1992 في دبي، واستمر مقرها منذ ذلك الحين في ميدان بني ياس في دبي.

وعبر راميش عن سعاده بأن كثيراً من الشركات التي بدأ معها وهي صغيرة، أصبحت اليوم شركات بمليارات الدراهم، لافتاً إلى فخره واعتزازه أن أول إعلان لتلك الشركات خرج من بين يديه.

ورغم التحديات التي واجهها خلال جائحة "كوفيد-19"، وركود سوق الطباعة والإعلانات الورقية، ظل

بالفرشاة والأقلام، فيما اليوم يمكن إنجاز العمل نفسه خلال دقائق. وأشار راميش، إلى أنه أسس في عام 1977 أول شركة إعلانات خاصة به تحت اسم "نايانا إنترناشيونال" في إمارة عجمان، قبل أن يغيّر اسمها لاحقاً إلى "أي أدفرتايزينغ" عام 1982، ويبدأ من هناك رحلة مهنية تعاون خلالها مع كبرى العلامات التجارية مثل "كانون" و"أو جينيرال"، إلى جانب شركات محلية نمت لتصبح من أبرز المؤسسات في الدولة اليوم.

## الجالية الهندية تشيد باستدامة نموذج التسامح والتعايش السلمي في الإمارات

•• أبو ظبي- وام:

أشاد عدد من ممثلي الجالية الهندية في الدولة، باستدامة نموذج التسامح والتعايش السلمي الذي تبنه دولة الإمارات، التي بنت مجتمعاً يتسم بالتنوع والتسامح والتعايش السلمي، التي تحتضن أكثر من 200 جنسية من الثقافات والأعراق المختلفة، تعيش في تناغم استثنائي يعكس وحدة التنوع ويبرهن على إمكانية تعايش شعوب العالم والعمل في ظل قيادة ملهمة تؤمن بتعزيز الاحترام المتبادل وتعزيز التعايش السلمي. وقال ساتيا بابو، الأمين العام للمركز الاجتماعي والثقافي الهندي في أبوظبي، إن التسامح ليس قانوناً فحسب، بل منظومة عمل اجتماعي ونهج دولة تحرص على فتح آفاق جديدة أمام الجميع، مؤكداً أن نهج الإمارات يتجاوز مفهوم التعايش ليحسب التزاماً بالإنسانية والتعاطف مع الآخر. وأشاد بالمبادرات الحكومية التي توفر بيئة آمنة ومستقرة لجميع أبناء

في دولة الإمارات، مؤكداً أن هذه الأجواء المفعمة بالتسامح والانفتاح على الآخر، تعزز الانسجام بين أفراد المجتمع في بيئة يسودها السلام والوئام. من جانبه، أعرب بيرن كوتي، رئيس المركز الاجتماعي لكيرا لا في أبوظبي، عن اعتزاز الجالية الهندية بالعيش في دولة مثل الإمارات التي تمثل بيئة حاضنة للتعايش والتسامح بين الشعوب، مشيداً بقيادة الدولة الاستثنائية في فترة الإغلاق التي شهدتها العالم خلال أزمة "كوفيد 19"، حيث حققت تفوقاً سبقاً عالمياً في توفير الطمأنينة لكل من يعيش على أرضها وصون سلامتهم جميعاً دون تمييز، وجسدت أرقى درجات التسامح عندما قدمت وأوضح كوتي أن المهرجانات الموسيقية والفنون الشعبية والفعاليات الثقافية والمعارض التراثية التي تشهدها الدولة باستمرار، تسهم في تعزيز التواصل والتقارب بين الشعوب، منوها بحرص الإمارات على اتهاج سياسة حرية الدين والمعتقد من خلال منح المقيمين كافة، الحق في ممارسة شعائهم الدينية بحرية كاملة، وإقامة دور العبادة لأتباع الأديان والمطوائف المختلفة ودون أية عوائق.

الجاليات في الدولة، والتي تضمن الحقوق دون تمييز وتوفير الحياة الكريمة لكل من يعيش على هذه الأرض، بحيث يشعر كل منهم بالرضا وكأنه يعيش في وطنه الأم، ومن بينها نظام الإمارات لحماية الأجور الذي يحفظ حق العامل ويلزم مؤسسات القطاع الخاص بتحويل رواتب الموظفين إلكترونياً بانتظام وبشكل عادل للجميع دون تمييز، إلى جانب منع العمل خلال فترة الظهيرة في الأماكن المكشوفة في فصل الصيف، بالإضافة إلى توفير مظلات الاستراحة في الشوارع، وإجراءات ضمان سلامة سائقي التوصيل، وهي إجراءات وضوابط تؤكد حرص الدولة على توفير أفضل مستويات الحياة والعيش الكريم لكل من يعيش على أرضها دون النظر إلى عرقه أو لونه أو معتقده، وعلى احترام الإنسان وقيسية سلامته وأمنه وطمأنينته، هذا فضلاً عما تتميز به الهيئة القانونية والتشريعية في الدولة، التي تقوم على سيادة القانون وتحقيق العدالة للجميع، ودون أي تمييز.

وقال بابو إن التسامح في الإمارات أسلوب حياة، لافتاً إلى أن أبناء الجالية الهندية يحتفلون بمناسبةاتهم مثل أعياد وشريسون بورام، بكل حرية ويعيشون لحظاتها السعيدة المشتركة دون أي شوائب، وهو ما لا تتحقق إلا

## ورشة توعوية بنادي وجامعة زايد حول مهارات التعامل مع المراهقين في عصر الانفتاح الرقمي

من جانبه، أعرب سعادة سالم محمد بن هويدان الكتبي رئيس مجلس إدارة نادي زايد عن شكره وتقديره لجامعة زايد على تعاونها المستمر، كما أشاد بالدكتور فاطمة الحاج على ثراء المحتوى الذي قدمته. وأكد أن هذه الورشة تأتي ضمن برامج النادي الرامية إلى نشر الوعي المجتمعي وتعزيز ثقافة الحوار بين الأجيال. كما تم تقديم درج تذكاري لجامعة زايد تقديراً لدورها وتعاونها في إنجاح المبادرات الثقافية والاجتماعية التي ينظمها النادي. وفي السياق ذاته، أوضح خليفة مبارك بالدكاء رئيس لجنة التنمية الثقافية والاجتماعية بنادي زايد، أن هذه الورشة تأتي استجابة لاحتياجات المجتمع، بهدف دعم الأسر ومساندتها في التعامل مع التحديات الرقمية المتسارعة، وتمكين أولياء الأمور من فهم سلوكيات المراهقين واستخدام أساليب تربوية فعالة تضمن التواصل الناجح معهم.

في التواصل مع المراهقين، في ظل التطور السريع للتكنولوجيا ووسائل التواصل الرقمية. وركزت على ضرورة تحقيق توازن بين الاستخدام الرقمية والقيم الاجتماعية، وقدمت مجموعة من الأساليب التربوية الحديثة لتعزيز التواصل الإيجابي مع الأبناء، وفهم احتياجاتهم النفسية والسلوكية في هذه المرحلة الحساسة. وشهدت الورشة حضوراً لافتاً لمختلف فئات المجتمع، إلى جانب مجموعة من طلاب وطالبات جامعة زايد، الذين تفاعلوا مع محاور الورشة وشاركوا في النقاشات الهادفة. وفي ختام الفعالية، قام كل من سعادة سيف بن دلوان الكتبي رئيس لجنة التخطيط الاستراتيجي والتميز المؤسسي، ومهير عبيد الخيال الطنجي المدير التنفيذي لنادي زايد، بتكريم الدكتورة فاطمة الحاج تقديراً لشراكتها المميزة وما قدمته من معلومات علمية قيمة.

### •• الشارقة-الفجر:

نظمت لجنة التنمية الثقافية والاجتماعية بنادي زايد بالتعاون مع جامعة زايد عمل متخصصة بعنوان «كيفية التعامل مع المراهقين في ظل الانفتاح الرقمي»، وذلك ضمن سلسلة البرامج الهادفة إلى تعزيز الوعي الأسري والاجتماعي وتزويد الأسر بالمهارات التربوية اللازمة لمواجهة تحديات العصر. ويأتي تنظيم هذه الورشة في إطار حرص نادي زايد وجامعة زايد على تعزيز الشراكة المجتمعية وترسيخ دور المؤسسات التعليمية والرياضية في تنمية الوعي وبناء أجيال قادرة على مواجهة تحولات العصر بثقة ومعرفة. وقدمت الورشة الدكتورة فاطمة الحاج، أخصائية علم النفس، حيث تناولت خلال حديثها أبرز التحديات التي يواجهها الآباء والمربون



## «إيدج» تكشف عن 42 منتجاً وحلاً دفاعياً جديداً بمعرض دبي للطيران 2025

والتصميم المعياري للاستخدام متعدد المجالات. ويعد "الحارس إكس" نظام رادار من الجيل المقبل بتقنية المصفوفة الإلكترونية النشطة المسوحة مصمماً لعمليات الدفاع الجوي قصيرة المدى والمضادة للطائرات المسيّرة، يستخدم التصنيّف المدعوم بالدكاء الاصطناعي والتنبؤ بالسلوكيات لتعزيز حماية الحدود والسواحل والأصول الحساسة.. وتكمله منصة "إيس بي" بوصفها كسولاً لاستطلاع جوية للمصنّات ثابتة الأجنحة والدوارة والمسيّرة، وتقدم كشف إشارات عالي الدقة وتحديد موقع جغرافياً أي قدرات دعم إلكتروني متقدمة. ومن منتجات إيدج "KATIM GATEWAY X9000M"، وهو جهاز تشفير الشبكات عالي الضمان بحجم الجيب الذي يعيد تعريف النقل الآمن. وتقدم هذه النسخة الأحاد في سلسلة "غيوتي" تشفيراً بمستوى حكومي بشكل مدمج ومحمول للاتصال الآمن في كل بيئات المهام. ومع قابلية التشغيل البيئي الكاملة مع البنية التحتية القائمة لـ "كاثم"، يوسع "X9000M" محفظة الاتصالات الآمنة لمجموعة "إيدج" ويطور القدرة السيادية في حماية البيانات الموثوقة. وتحت شعار "دائماً في الصدارة، بطموح بلا حدود"، تستعرض مجموعة "إيدج" أنظمتها المتقدمة المتنوعة عبر مجالات الجو والفضاء والأسلحة الذكية والرادارات والحرب الإلكترونية والتكنولوجيات الكهرو بصريّة والاتصالات الآمنة.

إطلاقها جواً أو أرضاً مع باحاثات وحمولات قابلة للتبديل لإعادة التشكيل السريع للمهام. وتحوّل "ثاندر-إر" الذخائر الجوية القديمة إلى أسلحة ذكية بعيدة المدى توسع نطاق مدى العمليات بالتوازي مع تخفيض تكلفة دورة الحياة وتبسيط الصيانة. وتشغيل موجة الأنظمة المستقلة والأسلحة الذكية تلك وتأمين سلسلة توريد محلية مرنة، وسعت "إيدج" محفظة أنظمة الدفع لديها لتشمل محركات مكبسية ومحركات توربينية وميكروجت تعمل بالهواء، ومجموعة كاملة من محركات الصواريخ الصلبة والسائلة والهجينة وتغطي تلك القدرات الموسعة أنظمة دفع الطائرات المسيّرة وللأسلحة الذكية المتقدمة الصواريخ، إلى جانب محركات صواريخ مصممة للأسلحة الذكية المتقدمة والمهام تحت المارية وتطبيقات الإطلاق الفضائي المستقبلية. وإطلاقاً من الحضور المتنامي لمجموعة "إيدج" ضمن مجال الفضاء، تعدّ "زينيث" منصة جديدة سيادية للعمليات الفضائية وتنسيق البيانات، توفر نقطة وصول موحدة للصور والبيانات المستخلصة من مستشعرات الأبراج الوطنية والتجارية والدول الصديقة وتعمل كمركز رئيسي للكشف والتكليف والتسليم وإدارة مسارات العمل الضخمة للتجميع والطلب، ما يمنح فرق المهام صورة تشغيلية موحدة واحدة آتياً، ويتيح عمليات مهام آمنة وفعالة ومنسقة عبر مجالي مراقبة الأرض والوعي الفضائي. وتطور "إيدج" محفظة المستشعرات والحرب الإلكترونية لديها بأنظمة رادار واستخبارات جديدة تجمع بين الذكاء الاصطناعي والمعالجة الرقمية

مؤخراً، وهي طائرة جوية ذاتية القيادة تنتقل من الإقلاع العمودي إلى الطيران الأفقي، وهي مصممة لتوفير قدرات التحمل والحمولة ومرونة المهام التي تتسم بها الأنظمة الأكبر بكثير في هيكل طائرة مبتكر من المجموعة الثالثة ومستقل عن المادج. يتيح المشروع المشترك لمجموعة "إيدج" الوصول إلى منصة "لاتيس" البرمجية من شركة "أندوريل" المحدثة باستمرار، الطبقة الأساسية للقيادة والسيطرة المدعومة بالذكاء الاصطناعي والتي ستعزز بصورة هائلة أنظمة المشروع المشترك الجديدة والقائمة الشمولية. وتقدم الشركة "جرناس-إم" وهي طائرة مسيرة مدمجة متوسطة الارتفاع طويلة المدى للاستطلاع والمراقبة المستمرة والضربات الدقيقة، وهي تسرع دورات اتخاذ القرار. وتقدم "فورتس-إي" اعتراضاً دقيقاً مضاداً للطائرات المسيّرة مع تقليل التأثيرات الجانبية، بينما تعدّ "ستريك" حاملة أسلحة ثابتة الأجنحة قوية توسع نطاق المدى التكتيكي للمهام متوسطة الارتفاع. وفي تحول واضح نحو حلول أكثر نوعية عبر مجالات فعالية التكلفة والأداء وسرعة الوصول إلى السوق، أطلقت "إيدج" مجموعة جديدة من الأسلحة الذكية أبرزها "WSM-1"، وهو خيار ضربة انسيابية بعيدة المدى مع ملاححة مرّة وإعادة استهداف نهائية معززة بالدكاء الاصطناعي. وتقدم المجموعة "دارك وينغ"، منظومة الضربات المستقلة المعيارية التي يمكن

### •• أبوظبي-وام:

تكشف "إيدج" إحدى المجموعات الرائدة عالمياً ضمن مجال التكنولوجيا المتقدمة والدفاع، عن 42 منتجاً وحلاً جديداً خلال معرض دبي للطيران 2025 بدورته الجديدة، لتقدم إحدى أكثر عمليات الإطلاق طموحاً في تاريخها. تشمل التشكيلة الجديدة الأنظمة المستقلة والأسلحة الذكية وأنظمة الدفع وقدرات الفضاء وتقنيات الرادار والاتصالات الآمنة، ما يجسد القوة الصناعية المتنامية لدولة الإمارات. وقال حمد المر، العضو المنتدب الرئيس التنفيذي لمجموعة "إيدج": "يحمل معرض دبي للطيران مكانة محورية في مسيرة "إيدج" فمنه انطلقت رحلتنا في عام 2019، واليوم يشهد على مدى ما حققناه من تطور، من فكرة طموحة واعدة، تحوّلنا إلى قوة عالمية رائدة وسنطلق 42 منتجاً جديداً في يوم واحد، ضمن محففتنا التنامية التي تضم 250 منتجاً". وأضاف: "نجحنا في تلبية احتياجات السوق المحلية، وفرضنا حضورنا على الساحة العالمية، إذ باتت الصادرات تسهم بأكثر من 53 بالمائة من إجمالي إيراداتنا وما كان في أمس طموحاً أصبح ملموساً، تقوده كفاءتنا الوطنية، وشراكتنا العالمية، وإرادتنا الراسخة بعزيمة لا تلين في رسم ملامح مستقبل التكنولوجيا المتقدمة والدفاع. وتعدّ "أومن"، المنتج المستقبلي لتحاف "إيدج" - "أندوريل" الإنتاجي العلن



## «كالدس» تستعرض أحدث ابتكاراتها وحلولها الدفاعية بمعرض دبي للطيران

مجلات متعددة تعكس سعيها إلى بناء منظومة دفاعية متكاملة تجمع بين الابتكار، والموثوقية، والمرونة التشغيلية، بما يعزز قدرتها على تلبية احتياجات شركائها في مختلف أنحاء العالم.

تعمل على تقديم حلول مبتكرة تلبى احتياجات القطاع الدفاعي المحلي والعالمي وتسهم في تعزيز قدرات الدفاع الوطني عبر تقنيات متطورة تتميز بالكفاءة العالية. وأضاف أن توسع المجموعة الاستراتيجية في

استراتيجية لخص عرض الابتكارات الوطنية وبناء الشراكات وتعزيز مكانة الدولة الصناعية عالمياً.. منوها إلى أن العرض يمثل واجهة وطنية مشرفة تعبر عن خلاصتها مجموعة كالدس عن قدراتها وطموحاتها الصناعية، وتسهم في توسيع آفاق التعاون ودعم القدرات التصديرية الوطنية. وأكد البلوشي أن معرض دبي للطيران يواصل بدورته المتعاقبة تعزيز مكانة دولة الإمارات مركزاً عالمياً لصناعات الدفاع والطيران المتقدم، مشيراً إلى أنه يمثل منصة دولية مهمة لاقتناء مثلي شركات القطاع الدفاعي حول العالم، وبحيث فرص التعاون وتوقيع الاتفاقيات وتبادل الخبرات بما يسهم في تعزيز صناعة الدفاع الوطنية ودعم مسيرة التنمية والإزدهار التي تشهدها الدولة في ظل

الطائرات بدون طيار، في تأكيد على ريادتها في ابتكار منظومات حماية متكاملة ومتقدمة ومواكبة للمتطلبات والعملياتية الحديثة. وقال سعادة طارق عبدالرحيم الحوسني، رئيس مجلس إدارة مجموعة "كالدس" إن مشاركتنا في معرض دبي للطيران 2025 تمثل محطة استراتيجية تعكس تقدم الصناعات الدفاعية الوطنية، وتبرز قدرة المجموعة على توظيف الاستثمار المحلي، والابتكار التقني، والتكامل الصناعي لتقديم حلول متقدمة وتصمم وتنتج داخل الإمارات، مشيراً إلى أن ما تقدمه المجموعة اليوم لا يقتصر على عرض منصات متطورة، بل يعكس قدراتها على قيادة دفة التحول في قطاع الدفاع وتحويل الرؤية الوطنية إلى واقع صناعي متقدم.

### •• أبوظبي-وام:

تشارك مجموعة "كالدس القابضة" المتخصصة في تطوير وتصنيع المنتجات الدفاعية ومقرها أبوظبي في الدورة التاسعة عشرة من معرض دبي للطيران الذي ينطلق اليوم ويستمر حتى 21 نوفمبر الجاري في دبي ورلد سنترال. وتعرض كالدس أيضاً طائرة التدريب المتقدم B-250T، والمركبة القتالية المدرعة ثمانية الدفع (LIFV) - النسخة المخصصة للدفاع الجوي، ومنظومة صواريخ "الحدها" عالية الدقة. وتكشف المجموعة لأول مرة عن أحد حلولها وابتكاراتها الفريدة وهي منظومة الدفاع الجوي "الدرع قصيرة المدى المتطورة القادرة على التصدي لمجموعة واسعة من التهديدات الجوية، بما في ذلك

## شرطة دبي توسع نطاق استخدام رادارات الضجيج لرصد المركبات المسببة للإزعاج

من تطبيق هذه الأنظمة ليس تحرير المخالفات، بل توعية السائقين بأهمية الالتزام بقواعد السلوك الحضاري على الطرق، مؤكداً أن الحفاظ على الهدوء مسؤولية مجتمعية تسهم في تعزيز راحة السكان والزوار، وتدعم جهود الإمارة في تحقيق معايير المدن المتحضرة والراقية. وأكد اللواء سيف المزروعى، على أن شرطة دبي ستواصل متابعة ورصد المركبات المسببة للإزعاج عن طريق الدوريات المرورية والأنظمة الذكية، إلى جانب تنفيذ حملات توعوية موسعة لتعريف الجمهور بمخاطر الضوضاء وأثرها على الصحة العامة وسلامة المجتمع. تعد اللجنة التوجيهية للحفاظ على المظهر الحضاري لمدينة دبي امتداداً لمسيرة طويلة من الالتزام والبناء والتطوير، وتجسد رؤية صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة، رئيس مجلس الوزراء، حاكم دبي، رعاه الله، في ترسيخ تجربة حضارية عصريّة تعدّ الأرض على مستوى العالم.

أعلنت شرطة دبي عن توسيع نطاق تشغيل "رادارات الضجيج" في مختلف مناطق الإمارة، بهدف الحد من الأصوات المزجة الصادرة عن بعض المركبات والدراجات النارية التي تسبب الإزعاج لسكان دبي وزوارها. وأكدت شرطة دبي أن المشروع يأتي دعماً لتوجهات القيادة الرشيدة الرامية إلى جعل دبي المدينة الأكثر هدوءاً وتحضراً على مستوى العالم، مشيرة إلى أن المرحلة المقبلة ستشهد زيادة تدريجية في أعداد الرادارات لتغطية مختلف أنحاء دبي. ولفتت إلى أن هذه الخطوة تأتي ضمن مخرجات اللجنة التوجيهية للحفاظ على المظهر الحضاري لمدينة دبي، في إطار جهودها لتعزيز جودة الحياة والسكينة العامة في الإمارة. وأوضح سعادة اللواء سيف مهير المزروعى، مساعد القائد العام لشؤون العمليات في شرطة دبي، أن شرطة دبي بدأت مؤخراً استخدام هذه الرادارات، ضمن منظومة التقنيات الذكية التي تعتمدها في إدارة الحركة المرورية، وأثبتت كفاءتها في رصد المركبات المعدلة أو المخالفة للمعايير البيئية، لافتاً إلى أن هذه الأجهزة قادرة على قياس مستوى ضجيج المركبات المزودة، وتحديد مصدرها بدقة عالية، وتوثيق المخالفة بالفيديو متى ما تجاوزت الحدود المسموح بها، إضافة إلى رصد المركبات التي تستخدم آلة التنبيه دون ضرورة، ورصد الضجيج الناتج عن الأجهزة الصوتية بالمركبات. وأوضح أن المخالفات التي ترصدتها الرادارات تشمل المركبات المزودة بمكونات تصدر ضجيجاً مرتفعاً، أو الناتج عن أجهزة التسجيل، أو استخدام آلة التنبيه دون ضرورة، منوها إلى أن قيمة المخالفة تصل إلى 2000 درهم مع تسجيل 12 نقطة سوداء، فيما تبلغ رسوم فلك الحجز 10 آلاف درهم. وشدد على أن الهدف

### •• دبي-وام:

## كتاب «ورقات ومشكلات العصر» قراءة في 60 مسألة شرعية للمفكر عبد الله فهدق

في طياتها دلالات فكرية أو عبرا إنسانية". ويرى المؤلف "أن بعض النصوص تنتمي إلى سياقها الزمني، وتعكس وجهات نظر اجتهادية وقت كتابتها، لا يفترض حملها على غير مقاصدها، أو إخراجها عن إطارها الفكري، وتبرز البحت أو تحميلها أكثر مما يحتمل من تفسيرات لاحقة. وأعترف أن بعض ما كتب هنا قد أعيد اليوم بصياغة مختلفة، أو تناوله من زاوية أوسع أو أضيق، وهذا ليس تناقضاً بقدر ما هو أثر طبيعي لحيوية الفكر، وتحوّل الإنسان. أترك هذه المشاركات للقارئ المتأمل الذي لا يطلب من الكاتب أن يكون نسخة من قارئه، بل صاحب مسار مختلف، قد يفتح له زاوية لم يفكر فيها من قبل". وعلق الناشر الأستاذ صالح الديباني حول الكتاب: "ورقات ومشكلات العصر.. صفحات تتقاطع فيها روح النص الشرعي مع عمق الفكر الإنساني، بلغة رصينة وأسلوب متوازن يفتح للقارئ آفاقاً أوسع لفهم الدين والحياة، ويمنحه فسحة للتأمل وجرأة على تقديم الاجتهاد الواكب للعصر، وإلهاماً للوعي والتجديد".



هذا الكتاب، وهذه الورقات بعضها يلامس الفقه، وبعضها ينحاز إلى التفكير، وبعضها خليط لا يسعفه التصنيف، لكنها كتبت بصدق، وحرص، ووعي بمسؤولية الكلمة. لا أطلب من قارئ أن يتبع، ولا من مخالف أن يصمت، وما أرجوه فقط من أن يفهم الكلمات في سياقها: اجتهاد حر، لا يقصي، ولا يعمى، ولا يدعي أنه يملك آخر الكلام". وقال الفقيه فهدق "لست أزعّم أنها تمثل خلاصة رأيي في كل ما عرض فيها؛ فيض التضايك لا تزال مفتوحة، بل استدعاء تلك الوقائع بوصفها في ذهني، تتطور كلما احتكت بالحياء،

### •• الشارقة - عبدالرحمن نقي:

صدر للفقيه والمفكر السعودي عبدالله بن محمد بن حسن فهدق المنتمي لأسرة علمية عرفت بالإمامة في المسجد الحرام والمعروف بطرحه المتزن الجامع بين الأصالة والتجديد، صدر كتابه الثالث الجديد عن دار متون المنقذ بالقاهرة، بعنوان "ورقات ومشكلات العصر"، الذي تم توقيمه في 11-11-2025م الذي وافق معرض الشارقة الدولي للكتاب في دورته 44 لعام 2025، وسلم حضور جماهيري كبير. وتضمن الإصدار 60 بحثاً مميّزا ومترنزا في الطرح والنقاش والمعالجة، وأوجز المؤلف الفقيه عبدالله فهدق الإصدار في مقدمته موضحا: "أنه بين النص والواقع، تبيح المسافة مفتوحة للاجتهاد؛ فليس كل سؤال له جواب جاهز، ولا كل قضية تحسم بجرعة قلم، بل مجموعي هذا، لم أزعّم الإحاطة، ولا أدعت الفتوى، بل جل ما فعلته أنني فتحت بابا للكلال، وكتبت كما أفكر، كما أراجع، كما أفتتح، وكما احتار أحيانا".





أطلقها ضمن مساهمته كشريك بحثي في معرض الشارقة الدولي للكتاب

## 10 كتب جديدة لـ«تريندز» تناقش الإرهاب السيبراني والقوة الناعمة والدبلوماسية الثقافية والتكنولوجيا



الكتاب كيف نجت دولة الإمارات خلال العقد الأخير في إعادة تعريف نفوذها، لتتويجا عام 2025 المرتبة العاشرة في مؤشر القوة الناعمة العالمي.

### عصر اللؤلؤ

بينما دشّن «تريندز»، الترجمة الإنجليزية لكتاب «عصر اللؤلؤ من الفقر إلى الازدهار... رحلة دولة الإمارات العربية المتحدة من عصر ما قبل اللؤلؤ إلى عالم ما بعد النفط»، ويوفّق الكتاب التحول الاستثنائي الذي شهدته دولة الإمارات من مجتمع بسيط يعكس حياته إبقاعات الفوص لاستخراج اللؤلؤ، إلى دولة حديثة اكتسبت مكانتها من خلال المرونة والقدرة على التكيف والرؤية الاستراتيجية، كما يسلط الضوء على الدور المحوري الذي لعبه اللؤلؤ في تشكيل اقتصاد المنطقة وثقافتها وحياتها اليومية.

### العاصفة القادمة

أما السير ليام فوكس، وزير الدفاع البريطاني الأسبق، فوقع الترجمة العربية لكتابه «العاصفة القادمة... لماذا سيكتب الماء مسار القرن الحادي والعشرين؟»، والصادرة عن «تريندز»، حيث يؤكد فيه أن المياه العذبة التي يحتاج إليها البشر للبقاء على قيد الحياة تشكل 3% فقط من مجموع كميات المياه في العالم، كما أن التنافس على المياه يمكن أن يشعل صراعات عالمية، حيث يؤثر التغير المناخي العالمي في توزيع المياه، ويغيّر أنماط الأمراض العالمية، ويؤثر في احتمالية حدوث هجرات جماعية.

### مستقبل الطاقة

فيما دشّن «تريندز» كتاب «مستقبل الطاقة على مفترق طرق.. الذكاء الاصطناعي والعدالة والتمويل والتحول العالمي»، ويتناول الكتاب الصادر باللغة الإنجليزية، التحول العالمي في مجال الطاقة عبر خمسة محاور رئيسية، وهي أسواق الطاقة المتجددة، وتحديات الدمج، والتمويل، وعدالة الطاقة في دول الجنوب العالمي، والدور المزجج للذكاء الاصطناعي، ويوضح الكتاب كيف تتضافر التكنولوجيا والسياسات والتمويل لتعدي تشكيل أنظمة الطاقة، وتخلق فرصاً لتحقيق الاستدامة.

في السياق المعاصر.. تطورها واستراتيجياتها وأفاقها المستقبلية، الصادر باللغة الإنجليزية عن «تريندز»، وتتركز فيه على تطور استراتيجيات الدبلوماسية الثقافية في دولة الإمارات، مع تحليل المبادرات الثقافية والعلاقات الثنائية وجهود الدبلوماسية الرقمية، كما تسلط الضوء على الدبلوماسية الثقافية الكلاسيكية ومفاهيم القوة الناعمة المعاصرة.

### استشراف قيادات المستقبل

وأطلق «تريندز»، كتاب «التعلم الصغر كأداة لاستشراف قيادات المستقبل»، للباحثة الإماراتية حصة بالخالفة، ويتناول الكتاب دور التعلم الصغير وأهميته المتزايدة في إعداد وتأهيل القادة، وتأثير التعلم الصغير على تطوير المهارات القيادية، وصولاً إلى استكشاف القدرات القيادية الكامنة لدى المتعلمين والمتدربين، من خلال العناية بتعزيز مهارات التفكير النقدي، ودعم التعاون والعلم الجماعي، ومواجهة التحديات وحل المشكلات، والتفاعل الرقمي والتكيف، وبناء الشخصية القيادية.

### إرهاب عابر للحدود

كما أطلق «تريندز»، أيضاً كتاب «المواجهة الجنائية لجرائم الإرهاب في التشريع الإماراتي»، للمستشار الدكتور صقر سيف بن أحمد، ويسلط فيه الضوء على خطورة ظاهرة الإرهاب العالمية التي تهدد الأمن والسلام الدوليين، ويشدّد على أن هذه الآفة عابرة للحدود ولا ترتبط بدين أو ثقافة بعينها، وأن مواجهتها تتطلب عملاً دولياً جماعياً، كما يركز الكتاب على المواجهة الجنائية لجرائم الإرهاب في التشريع الإماراتي، مع دراسة مقارنة تبرز جهود دولة الإمارات واستراتيجيتها الشاملة لمكافحة التطرف والإرهاب على المستويات التشريعية والقانونية والمجتمعية.

### القوة الناعمة

من جهته، وقع الدكتور ذياب غانم المزروعى كتاب «القوة الناعمة ودورها في تعزيز السياسة الخارجية الإماراتية»، الصادر عن «تريندز»، ويستكشف خلاله المسار الإماراتي في توظيف القوة الناعمة، بصفتها أداة استراتيجية أثبتت فاعليتها في ترسيخ صورة الدولة وتعزيز حضورها عالمياً، كما يكشف

السيبراني، باعتبارها تحدياً غير مسبوق للأمن العالمي في عصر الثورة الرقمية.

ويوضح الكويتي أن المسألة لم تعد مقتصرة على العنف التقليدي أو الجرائم الإلكترونية ذات الدوافع المالية، بل تطورت إلى نمط هجومي متكامل يمزج بين الأيديولوجيا الراديكالية والأدوات التقنية المتقدمة، مما يهدد البنى الأساسية، واستقرار الدول، والثقة المجتمعية بالمؤسسات، مشدداً على ضرورة تبني سياسات وقائية مرنة، وتطوير أطر قانونية موحدة، حتى لا يتحول الفضاء السيبراني من أداة للتنمية والتواصل إلى ساحة للعنف والفضوض.

### الابتكار الحكومي

بدورها، وقعت الدكتورة حنان عبدالله، كتاب «جسر الابتكار.. الربط بين القيادة والتعلم والأثر الاجتماعي في دولة الإمارات العربية المتحدة»، الصادر باللغة الإنجليزية عن «تريندز»، وتوضّح أنه في عصر تنزّيد فيه الأزمات المناخية والاضطرابات الرقمية، وتغيّر توقعات المجتمع، لم يعد الابتكار ترفاً بالنسبة للحكومات، وتكشف المؤلفة كيف يتقاطع مفهوم القيادة الأصلية مع البيئة التنظيمية والقدرات المعرفية ليشكّل السلوكيات اليومية التي تجعل الابتكار واقعا ملموساً.

### التكنولوجيا والسلوك البشري

من جهتها، أطلقت مريم الكويتي كتابها الجديد «العالم الرقمي والصحة الإنسانية»، الصادر باللغة الإنجليزية عن «تريندز»، وتستكشف فيه العلاقة بين التكنولوجيا والسلوك البشري والصحة في عصر الترابط الرقمي المتسارع، موضحة أن الأدوات الرقمية تسهم في إعادة تشكيل تفاصيل الحياة اليومية، حيث أصبح العالم الرقمي انعكاساً للعالم الواقعي، وينتج فرصاً للإبداع والابتكار، وفي الوقت نفسه يعرض الأفراد لضغوط نفسية ومخاطر تتعلق بعدم المساواة والخصوصية.

### جهود الدبلوماسية الرقمية

أما موزة أنور الخويطر، فوقعت كتابها «الدبلوماسية الثقافية الإماراتية

•• أبو ظبي - الفجر:

أطلق مركز تريندز للبحوث والاستشارات، الشريك البحثي لمعرض الشارقة الدولي للكتاب في نسخته الـ44، عشرة كتب جديدة تناقش وتحلل جملة من القضايا المعاصرة، ومنها ظاهرة الإرهاب السيبراني، وتطور الدبلوماسية الثقافية الإماراتية وأفاقها المستقبلية، وتعزيز الابتكار في القيادة والتعلم، وانعكاسات والتكنولوجيا على الصحة النفسية، ودور التعلم الصغير في تأهيل القادة، إلى جانب أهمية المياه في تشكيل البيئة السياسية والاقتصادية والأمنية في السنوات القادمة، ودور التكنولوجيا والسياسات والتمويل في إعادة تشكيل أنظمة الطاقة، وغيرها.

### إنتاج المعرفة الهادفة

أكد الدكتور محمد عبدالله العلي، الرئيس التنفيذي لمركز تريندز للبحوث والاستشارات، أن إطلاق الإصدارات العشرة الجديدة يجسد رؤية المركز ورسالته في إنتاج المعرفة الهادفة وتقديم حلول علمية وعملية للتحديات المعاصرة، مضيفاً أن تشييدها في معرض الشارقة الدولي للكتاب ليس مجرد إضافة كمية إلى رصيد المكتبة العربية والعالمية، بل نقلة نوعية في سعي «تريندز» إلى بناء خطاب بحثي رصين، قادر على استشراف المستقبل وتحليل تعقيداته، وأشار العلي إلى أن هذه الإصدارات تعكس التزام المركز بمنهجية علمية دقيقة، تجمع بين العمق الأكاديمي والرؤية التطبيقية، لتقديم الفارئ المتخصص وغير المتخصص مادة ثرية تسهم في توسيع مداركه وتعميق فهمه للتحولات الكبرى الجارية في العالم من حوله، مبيناً أنها ترسخ أيضاً ثقافة البحث العلمي لبناء مجتمعات المعرفة التي تقود مسيرة التنمية المستدامة.

### إعادة تشكّل الأمن العالمي

واستهل حفلات توقيع الإصدارات الجديدة سعادة الدكتور محمد الكويتي، رئيس مجلس الأمن السيبراني لحكومة دولة الإمارات، حيث دشّن كتابه «الإرهاب السيبراني.. العدو غير المرئي وإعادة تشكّل الأمن العالمي»، الصادر عن «تريندز»، ويقدم في كتابه معالجة عميقة لظاهرة الإرهاب



## «تريندز» وخبراء CSIS يناقشون مخرجات حوار الذكاء الاصطناعي ويبحثان تنظيم النسخة الثالثة في واشنطن

تنظيم الحوار الثالث حول الذكاء الاصطناعي والدبلوماسية التكنولوجية في واشنطن خلال العام المقبل، ليكون منصة موسعة تجمع نخبة من أبرز مراكز الفكر الأمريكية ونظيراتها في منطقة الشرق الأوسط. كما شدّد الطرفان على أهمية تعزيز التعاون بين المؤسسات البحثية في المنطقة والولايات المتحدة، وتطوير فهم مشترك للتحديات المرتبطة بالذكاء الاصطناعي والتكنولوجيا والأمن السيبراني والتحويلات الجيوسياسية. وأكد الدكتور محمد عبدالله العلي، الرئيس التنفيذي لمركز تريندز، أن التعاون مع CSIS يمثل ركيزة مهمة في بناء شبكة بحثية عالمية، ونحن أمام مرحلة جديدة تتطلب تعاوناً أعمق بين المراكز

تريندز في واشنطن، واستعرض الاجتماع الدور المهم الذي أداه خبراء الجانب الأمريكي خلال جلسات الحوار، سواء في تقديم رؤى معمقة حول الذكاء الاصطناعي، أو في دعم جسور التواصل بين الخبراء من المؤسسات. وتناول اللقاء بحث إمكانية

الاستراتيجية والدولية (CSIS)، وهم منى يعقوبيان، مديرة برنامج الشرق الأوسط، وهنرييتا ليفين، زميلة أولى، وويل تودمان، رئيس قسم الدراسات الجيوسياسية، والسياسة الخارجية وزميل أول في برنامج الشرق الأوسط، كما حضر الجلسة بلال صعب، مدير مكتب

مجلس الأمن السيبراني - منصة مهمة أكدت أن الذكاء الاصطناعي بات محورياً استراتيجياً بعيد تشكيل موازين القوة الدولية، الأمر الذي يعزّز الحاجة إلى تطوير التعاون بين تريندز وCSIS في هذا المجال المتسارع. وناقش الجانبان أبرز نتائج الحوار وحول القضايا الاستراتيجية التي تقودها تقنيات الذكاء الاصطناعي، وتبادل الطرفان وجهات النظر حول توظيف هذه المخرجات في صياغة برامج بحثية مشتركة، وتعزيز الفهم المتبادل للتحديات التي تفرصها التكنولوجيا على الأمن الإقليمي والسياسة الخارجية والحكومة الرقمية. شارك في الاجتماع ثلاثة من كبار الباحثين في مركز الدراسات

•• أبو ظبي - الفجر:

عقد مركز تريندز للبحوث والاستشارات في أبو ظبي جلسة خاصة مع وفد رفيع من مركز الدراسات الاستراتيجية والدولية (CSIS)، لبحث التعاون البحثي بين الجانبين، ومناقشة مخرجات حوار «تريندز» الثاني حول الذكاء الاصطناعي، والتنسيق لتنظيم النسخة الثالثة من الحوار في العاصمة الأمريكية واشنطن. وجاءت الجلسة عقب اختتام فعاليات الحوار الثاني الذي عُقد تحت عنوان «الدبلوماسية التكنولوجية في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا»، بمشاركة واسعة من CSIS، وجهات دولية رائدة مثل «غوغل» و«أوبن إيه آي». وشكّل الحوار - الذي نظم بالشراكة مع

# خلال ورشة طهي حي في «الشارقة الدولي للكتاب» 2025 . . ماما وفاء وابنتها يقدمان وصفة المعكرونة بالبشاميل

•• الشارقة-الفسج:

قدمت صانعة المحتوى الشهيرة "ماما وفاء" ورشة طهي حي مميزة ضمن فعاليات معرض الشارقة الدولي للكتاب 2025، بمشاركة ابنتها في المعروفة بـ MaisVault التي يتابعها 3 ملايين على تيك توك وأكثر من 2.5 مليون على إنستجرام، وقد تولت في مسؤولية خلق أجواء تفاعلية، حيث طرحت أسئلة على الجمهور وأضفت روح الدعابة والطاقة الإيجابية، بينما قدمت ماما وفاء الخطوات العملية لتحضير طبق المعكرونة بالبشاميل، الوجبة التي اختارتها لأنها كما تقول: "شائعة في كل البيوت المصرية، وتذكر

الجميع بالأجواء العائلية والمناسبات الخاصة".

## القاعدة الأساسية للنكهة الغنية

بدأت "ماما وفاء" بتحضير صلصة البشاميل، موضحة أن سر نجاح الطبق يكمن في الصلصة الغنية المتماصة، وعرفت الجمهور كيفية تحضيرها، أولاً بتسخين السمن والزيت، ثم إضافة الدقيق وتحريكه على نار هادئة، قبل إضافة الحليب تدريجياً مع الخفق المستمر لتجنب أي كتلات، وبعدها يضاف البيض تدريجياً للحصول على قوام كثيف يشبه عجينة البان كيك، وقد أكدت "ماما وفاء" على أن البشاميل يجب أن يكون غنياً ومتماسكاً ليحمل طبقات الطبق وينجحها القوام المثالي.

## نكهة متوازنة

ثم بعد ذلك أكدت على ضرورة سلق المعكرونة بحيث تبقى مطهولة دون مبالغة، وفي الوقت نفسه تحتفظ بقوامها. وبعد السلق يتم إضافة صصير الطماطم، والقليل من اللحم المطبوخ مسبقاً، وكمية من البشاميل لتكتسب المعكرونة نكهة متوازنة منذ البداية. وأشارت إلى ضرورة تدقق المزيج وضبط التوابل حسب الذوق الشخصي قبل الانتقال إلى مرحلة التجميع. العمود الفقري للطبق وأوضحوا ماما وفاء أن سر نجاح الطبق يبدأ من اللحم

## التجميع النهائي

المشروم، إذ يبدأ الأمر بتقليب البصل فهذه هي الخطوة الأولى، ثم إضافة لونه الذهبي المائل إلى الكراميل، ثم إضافة الثوم والتوابل التي تطلق روائحها تبعاً قبل وضع اللحم وتركه يطهى حتى يتحول إلى لون بني داكن يدل على نضجه الكامل. وأكدت أن هذه الخطوة ليست مجرد تجهيز للحشو، بل هي ما يمنح الطبق عمقه الحقيقي ونكهته الغنية، ويكون طبقة وسطى متماسكة تضيف للمعكرونة شخصية لا تنسى.

## نصائح ماما وفاء

واختتمت الورشة بمجموعة نصائح عملية، منها ضرورة أن تكون الصلصة هائلة والطبقات غنية، وإمكانية استبدال عصير الطماطم بصلصة جاهزة، واستخدام الفلفل الأبيض بدل الأسود في البشاميل.

## ماذا ينتظر العالم من مؤتمر المناخ في بيليم - البرازيل (COP30) ؟

# جريدة الفجر بالتعاون مع شبكة بيئة أبوظبي تحاور خبراء البيئة العرب

•• أجرى الحوار: عماد سعد

بينما تستعد مدينة بيليم البرازيلية، بوابة الأمازون، لاستضافة مؤتمر مفاوضات الأمم المتحدة حول التغير المناخي (COP30)، الفترة 10 - 22 نوفمبر 2025، تنبه أنظار العالم نحو هذا الحدث التاريخي الذي يُنتظر أن يحدد ملامح العقد القادم من العمل المناخي.

شبكة بيئة أبوظبي بالتعاون مع جريدة الفجر بالشراكة مع مجموعة من الأساتذة المحوريين على نخبة من خبراء البيئة والتغير المناخي بالمنطقة العربية.

فيعد مرور عشر سنوات على اتفاق باريس، تبدو الحاجة ملحة إلى قرارات أكثر جرأة، وتمويل أكثر إضافاً، والتزامات أكثر واقعية تجاه الطبيعة والإنسان. وفي ظل تصاعد التحديات المناخية - من حرائق الغابات إلى موجات الجفاف، ومن انحسار التنوع الحيوي إلى تقادم الضخوة التنوبية - يبرز السؤال: ماذا ينتظر العالم من مؤتمر بيليم؟

إطلاقاً من دورها في تعزيز الحوار العلمي والمجتمعي حول قضايا المناخ والاستدامة، توجه شبكة بيئة أبوظبي بالتعاون مع جريدة الفجر بأبوظبي، مجموعة من الأساتذة إلى نخبة من خبراء البيئة والتغير المناخي في المنطقة العربية، لاستشراف توقعاتهم من هذا المؤتمر، ورؤيتهم مستقبل العمل المناخي بعد بيليم.

### • خـ حمزة ودغيري: المجتمع المدني ليس صوتاً احتجاجياً، بل قوة اقتراح ومساواة ولينا

رئيس شبكة العدالة المناخية للشرق الأوسط وشمال أفريقيا. هل يمتلك المجتمع المدني في المنطقة العربية ما يكفي من الأدوات والموارد للتأثير الفعلي في مسار المفاوضات الدولية للمناخ؟ وما الذي يتنصه؟

لا يمتلك المجتمع المدني في المنطقة العربية بعد الأدوات والموارد للتأثير الفعلي في مسار المفاوضات الدولية للمناخ، رغم تزايد وعيه ودوره في السنوات الأخيرة، فمقطع المنظمات تعاني من نقص التمويل، وضعف القدرات التقنية والتفاوضية، وغياب التنسيق الإقليمي، ما يحد من قدرتها على صياغة مواقف موحدة ومبتنية على الأدلة العلمية، كما أن المشاركة في المؤتمرات الدولية غالباً ما تظل رمزية بسبب قلة التدريب على آليات التفاوض المناخي، وضعف الوصول إلى المعلومة والتمويل.

النساء ليست مجرد حق، بل ضرورة لتحقيق تحول بيئي شامل ومستدام يعكس احتياجات المجتمع بأكمله.

هل تعتبرين أن التمويل المناخي القائم حالياً عادل من منظور النوع الاجتماعي؟ وكيف يمكن ضمان أن تصل التمويلات إلى المشاريع التي تقودها النساء في المجتمعات المحلية؟

تواجه النساء عقبات متشابكة في الوصول إلى التمويل، وتتراوح بين التقديرات الإدارية، وضعف القدرات المؤسسية، وغياب الاعتراف بدورهن كفاعلات رئيسيات في التنمية المستدامة.

وتحقق العدالة في التمويل المناخي، يجب تبني مقاربة شاملة تراعي النوع الاجتماعي في كل مراحل تصميم وتنفيذ البرامج، بدءاً من تحديد الأولويات وصولاً إلى التقييم، كما يجب إشراك صناديق تمويل خاصة بالمبادرات النسائية البيئية، وتبسيط آليات التقديم والمتابعة لتناسب قدرات المنظمات القاعدية.

لا تؤثر أزمة المناخ على الجميع بالتساوي، إذ تواجه النساء والفتيات تأثيرات غير متناسبة لتغير المناخ - ويرجع ذلك إلى حد كبير إلى أنهن يشكلن غالبية فقراء العالم، الذين يعتمدون بشكل كبير على الموارد الطبيعية المحلية في معيشتهم. خلال أشغال مؤتمر الأطراف الثلاثين، في بيليم، البرازيل، يشكل محور عدم المساواة الحلقة الأساس في صميم العمل المناخي، واعتبارها قمة العدالة المناخية ليس من قبيل الصدفة، فالؤتمر الحالي يربط العدالة الجوع والفقير بشكل صريح بمكافحة الجوع والفقير لدى الفئات الأكثر هشاشة. وتشير هنا، إلى كون الاتفاقية الأطارية

### • خـ المهندسة ماري تريز مرهج سيف: لا يمكن إنقاذ الكوكب دون أن يكون نصف سكانه شركاء حقيقيين في القيادة، والتمويل، وصنع القرار.

رئيسة جمعية انسان للبيئة والتنمية، ضابط ارتباط الجندر في شبكة "راند". كيف يمكن إدماج صوت النساء والفتيات في صنع القرار المناخي، ليس فقط كضحايا، بل كقائدات وصانعات حلول حضرة؟

إن إدماج النساء والفتيات في صنع القرار المناخي يتطلب تجاوز النظرة النمطية التي تحتل دورهن في كونهن "ضحايا" للتغير المناخي، نحو الاعتراف بهن كقائدات وشريكات أساسيات في صياغة الحلول البيئية. النساء في المجتمعات المحلية يمكن معرفة متزايدة بالموارد الطبيعية وأساليب التكيف مع الأزمات البيئية، ما يجعلهن عناصر محورية في بناء المرونة المناخية.

من خلال تجربتنا في جمعية إنسان للبيئة والتنمية، لاحظنا أن إشراك النساء في المبادرات البيئية، من الزراعة المستدامة إلى إدارة النفايات والطاقة المتجددة، لا يعزز العدالة الجندرية فقط، بل يضاهف فاعلية المشاريع البيئية.

لذلك، يجب أن تصمم السياسات والمبادرات بحيث تضمن تمثيل النساء في مواقع صنع القرار على المستويات المحلية والوطنية والدولية. كما ينبغي نظم عدائيات بيئية أكثر، والفتيات الشابات في مجالات البيئة والتكنولوجيا الخضراء، وتعزيز حضورهن في المفاوضات المناخية كمشاركات وخبيرات. إن قيادة النساء ليست مجرد حق، بل ضرورة لتحقيق تحول بيئي شامل ومستدام يعكس احتياجات المجتمع بأكمله.

هل تعتبرين أن التمويل المناخي القائم حالياً عادل من منظور النوع الاجتماعي؟ وكيف يمكن ضمان أن تصل التمويلات إلى المشاريع التي تقودها النساء في المجتمعات المحلية؟

تواجه النساء عقبات متشابكة في الوصول إلى التمويل، وتتراوح بين التقديرات الإدارية، وضعف القدرات المؤسسية، وغياب الاعتراف بدورهن كفاعلات رئيسيات في التنمية المستدامة.

وتحقق العدالة في التمويل المناخي، يجب تبني مقاربة شاملة تراعي النوع الاجتماعي في كل مراحل تصميم وتنفيذ البرامج، بدءاً من تحديد الأولويات وصولاً إلى التقييم، كما يجب إشراك صناديق تمويل خاصة بالمبادرات النسائية البيئية، وتبسيط آليات التقديم والمتابعة لتناسب قدرات المنظمات القاعدية.

لا تؤثر أزمة المناخ على الجميع بالتساوي، إذ تواجه النساء والفتيات تأثيرات غير متناسبة لتغير المناخ - ويرجع ذلك إلى حد كبير إلى أنهن يشكلن غالبية فقراء العالم، الذين يعتمدون بشكل كبير على الموارد الطبيعية المحلية في معيشتهم. خلال أشغال مؤتمر الأطراف الثلاثين، في بيليم، البرازيل، يشكل محور عدم المساواة الحلقة الأساس في صميم العمل المناخي، واعتبارها قمة العدالة المناخية ليس من قبيل الصدفة، فالؤتمر الحالي يربط العدالة الجوع والفقير بشكل صريح بمكافحة الجوع والفقير لدى الفئات الأكثر هشاشة. وتشير هنا، إلى كون الاتفاقية الأطارية

### • خـ حمزة ودغيري: المجتمع المدني ليس صوتاً احتجاجياً، بل قوة اقتراح ومساواة ولينا

رئيس شبكة العدالة المناخية للشرق الأوسط وشمال أفريقيا. هل يمتلك المجتمع المدني في المنطقة العربية ما يكفي من الأدوات والموارد للتأثير الفعلي في مسار المفاوضات الدولية للمناخ؟ وما الذي يتنصه؟

لا يمتلك المجتمع المدني في المنطقة العربية بعد الأدوات والموارد للتأثير الفعلي في مسار المفاوضات الدولية للمناخ، رغم تزايد وعيه ودوره في السنوات الأخيرة، فمقطع المنظمات تعاني من نقص التمويل، وضعف القدرات التقنية والتفاوضية، وغياب التنسيق الإقليمي، ما يحد من قدرتها على صياغة مواقف موحدة ومبتنية على الأدلة العلمية، كما أن المشاركة في المؤتمرات الدولية غالباً ما تظل رمزية بسبب قلة التدريب على آليات التفاوض المناخي، وضعف الوصول إلى المعلومة والتمويل.

النساء ليست مجرد حق، بل ضرورة لتحقيق تحول بيئي شامل ومستدام يعكس احتياجات المجتمع بأكمله.

هل تعتبرين أن التمويل المناخي القائم حالياً عادل من منظور النوع الاجتماعي؟ وكيف يمكن ضمان أن تصل التمويلات إلى المشاريع التي تقودها النساء في المجتمعات المحلية؟

تواجه النساء عقبات متشابكة في الوصول إلى التمويل، وتتراوح بين التقديرات الإدارية، وضعف القدرات المؤسسية، وغياب الاعتراف بدورهن كفاعلات رئيسيات في التنمية المستدامة.

وتحقق العدالة في التمويل المناخي، يجب تبني مقاربة شاملة تراعي النوع الاجتماعي في كل مراحل تصميم وتنفيذ البرامج، بدءاً من تحديد الأولويات وصولاً إلى التقييم، كما يجب إشراك صناديق تمويل خاصة بالمبادرات النسائية البيئية، وتبسيط آليات التقديم والمتابعة لتناسب قدرات المنظمات القاعدية.

لا تؤثر أزمة المناخ على الجميع بالتساوي، إذ تواجه النساء والفتيات تأثيرات غير متناسبة لتغير المناخ - ويرجع ذلك إلى حد كبير إلى أنهن يشكلن غالبية فقراء العالم، الذين يعتمدون بشكل كبير على الموارد الطبيعية المحلية في معيشتهم. خلال أشغال مؤتمر الأطراف الثلاثين، في بيليم، البرازيل، يشكل محور عدم المساواة الحلقة الأساس في صميم العمل المناخي، واعتبارها قمة العدالة المناخية ليس من قبيل الصدفة، فالؤتمر الحالي يربط العدالة الجوع والفقير بشكل صريح بمكافحة الجوع والفقير لدى الفئات الأكثر هشاشة. وتشير هنا، إلى كون الاتفاقية الأطارية

### • خـ حمزة ودغيري: المجتمع المدني ليس صوتاً احتجاجياً، بل قوة اقتراح ومساواة ولينا

رئيس شبكة العدالة المناخية للشرق الأوسط وشمال أفريقيا. هل يمتلك المجتمع المدني في المنطقة العربية ما يكفي من الأدوات والموارد للتأثير الفعلي في مسار المفاوضات الدولية للمناخ؟ وما الذي يتنصه؟

لا يمتلك المجتمع المدني في المنطقة العربية بعد الأدوات والموارد للتأثير الفعلي في مسار المفاوضات الدولية للمناخ، رغم تزايد وعيه ودوره في السنوات الأخيرة، فمقطع المنظمات تعاني من نقص التمويل، وضعف القدرات التقنية والتفاوضية، وغياب التنسيق الإقليمي، ما يحد من قدرتها على صياغة مواقف موحدة ومبتنية على الأدلة العلمية، كما أن المشاركة في المؤتمرات الدولية غالباً ما تظل رمزية بسبب قلة التدريب على آليات التفاوض المناخي، وضعف الوصول إلى المعلومة والتمويل.

النساء ليست مجرد حق، بل ضرورة لتحقيق تحول بيئي شامل ومستدام يعكس احتياجات المجتمع بأكمله.

هل تعتبرين أن التمويل المناخي القائم حالياً عادل من منظور النوع الاجتماعي؟ وكيف يمكن ضمان أن تصل التمويلات إلى المشاريع التي تقودها النساء في المجتمعات المحلية؟

تواجه النساء عقبات متشابكة في الوصول إلى التمويل، وتتراوح بين التقديرات الإدارية، وضعف القدرات المؤسسية، وغياب الاعتراف بدورهن كفاعلات رئيسيات في التنمية المستدامة.

وتحقق العدالة في التمويل المناخي، يجب تبني مقاربة شاملة تراعي النوع الاجتماعي في كل مراحل تصميم وتنفيذ البرامج، بدءاً من تحديد الأولويات وصولاً إلى التقييم، كما يجب إشراك صناديق تمويل خاصة بالمبادرات النسائية البيئية، وتبسيط آليات التقديم والمتابعة لتناسب قدرات المنظمات القاعدية.

لا تؤثر أزمة المناخ على الجميع بالتساوي، إذ تواجه النساء والفتيات تأثيرات غير متناسبة لتغير المناخ - ويرجع ذلك إلى حد كبير إلى أنهن يشكلن غالبية فقراء العالم، الذين يعتمدون بشكل كبير على الموارد الطبيعية المحلية في معيشتهم. خلال أشغال مؤتمر الأطراف الثلاثين، في بيليم، البرازيل، يشكل محور عدم المساواة الحلقة الأساس في صميم العمل المناخي، واعتبارها قمة العدالة المناخية ليس من قبيل الصدفة، فالؤتمر الحالي يربط العدالة الجوع والفقير بشكل صريح بمكافحة الجوع والفقير لدى الفئات الأكثر هشاشة. وتشير هنا، إلى كون الاتفاقية الأطارية

### • خـ حمزة ودغيري: المجتمع المدني ليس صوتاً احتجاجياً، بل قوة اقتراح ومساواة ولينا

رئيس شبكة العدالة المناخية للشرق الأوسط وشمال أفريقيا. هل يمتلك المجتمع المدني في المنطقة العربية ما يكفي من الأدوات والموارد للتأثير الفعلي في مسار المفاوضات الدولية للمناخ؟ وما الذي يتنصه؟

لا يمتلك المجتمع المدني في المنطقة العربية بعد الأدوات والموارد للتأثير الفعلي في مسار المفاوضات الدولية للمناخ، رغم تزايد وعيه ودوره في السنوات الأخيرة، فمقطع المنظمات تعاني من نقص التمويل، وضعف القدرات التقنية والتفاوضية، وغياب التنسيق الإقليمي، ما يحد من قدرتها على صياغة مواقف موحدة ومبتنية على الأدلة العلمية، كما أن المشاركة في المؤتمرات الدولية غالباً ما تظل رمزية بسبب قلة التدريب على آليات التفاوض المناخي، وضعف الوصول إلى المعلومة والتمويل.

النساء ليست مجرد حق، بل ضرورة لتحقيق تحول بيئي شامل ومستدام يعكس احتياجات المجتمع بأكمله.

هل تعتبرين أن التمويل المناخي القائم حالياً عادل من منظور النوع الاجتماعي؟ وكيف يمكن ضمان أن تصل التمويلات إلى المشاريع التي تقودها النساء في المجتمعات المحلية؟

تواجه النساء عقبات متشابكة في الوصول إلى التمويل، وتتراوح بين التقديرات الإدارية، وضعف القدرات المؤسسية، وغياب الاعتراف بدورهن كفاعلات رئيسيات في التنمية المستدامة.

وتحقق العدالة في التمويل المناخي، يجب تبني مقاربة شاملة تراعي النوع الاجتماعي في كل مراحل تصميم وتنفيذ البرامج، بدءاً من تحديد الأولويات وصولاً إلى التقييم، كما يجب إشراك صناديق تمويل خاصة بالمبادرات النسائية البيئية، وتبسيط آليات التقديم والمتابعة لتناسب قدرات المنظمات القاعدية.

لا تؤثر أزمة المناخ على الجميع بالتساوي، إذ تواجه النساء والفتيات تأثيرات غير متناسبة لتغير المناخ - ويرجع ذلك إلى حد كبير إلى أنهن يشكلن غالبية فقراء العالم، الذين يعتمدون بشكل كبير على الموارد الطبيعية المحلية في معيشتهم. خلال أشغال مؤتمر الأطراف الثلاثين، في بيليم، البرازيل، يشكل محور عدم المساواة الحلقة الأساس في صميم العمل المناخي، واعتبارها قمة العدالة المناخية ليس من قبيل الصدفة، فالؤتمر الحالي يربط العدالة الجوع والفقير بشكل صريح بمكافحة الجوع والفقير لدى الفئات الأكثر هشاشة. وتشير هنا، إلى كون الاتفاقية الأطارية

### • خـ حمزة ودغيري: المجتمع المدني ليس صوتاً احتجاجياً، بل قوة اقتراح ومساواة ولينا

رئيس شبكة العدالة المناخية للشرق الأوسط وشمال أفريقيا. هل يمتلك المجتمع المدني في المنطقة العربية ما يكفي من الأدوات والموارد للتأثير الفعلي في مسار المفاوضات الدولية للمناخ؟ وما الذي يتنصه؟

لا يمتلك المجتمع المدني في المنطقة العربية بعد الأدوات والموارد للتأثير الفعلي في مسار المفاوضات الدولية للمناخ، رغم تزايد وعيه ودوره في السنوات الأخيرة، فمقطع المنظمات تعاني من نقص التمويل، وضعف القدرات التقنية والتفاوضية، وغياب التنسيق الإقليمي، ما يحد من قدرتها على صياغة مواقف موحدة ومبتنية على الأدلة العلمية، كما أن المشاركة في المؤتمرات الدولية غالباً ما تظل رمزية بسبب قلة التدريب على آليات التفاوض المناخي، وضعف الوصول إلى المعلومة والتمويل.

النساء ليست مجرد حق، بل ضرورة لتحقيق تحول بيئي شامل ومستدام يعكس احتياجات المجتمع بأكمله.

هل تعتبرين أن التمويل المناخي القائم حالياً عادل من منظور النوع الاجتماعي؟ وكيف يمكن ضمان أن تصل التمويلات إلى المشاريع التي تقودها النساء في المجتمعات المحلية؟

تواجه النساء عقبات متشابكة في الوصول إلى التمويل، وتتراوح بين التقديرات الإدارية، وضعف القدرات المؤسسية، وغياب الاعتراف بدورهن كفاعلات رئيسيات في التنمية المستدامة.

وتحقق العدالة في التمويل المناخي، يجب تبني مقاربة شاملة تراعي النوع الاجتماعي في كل مراحل تصميم وتنفيذ البرامج، بدءاً من تحديد الأولويات وصولاً إلى التقييم، كما يجب إشراك صناديق تمويل خاصة بالمبادرات النسائية البيئية، وتبسيط آليات التقديم والمتابعة لتناسب قدرات المنظمات القاعدية.

لا تؤثر أزمة المناخ على الجميع بالتساوي، إذ تواجه النساء والفتيات تأثيرات غير متناسبة لتغير المناخ - ويرجع ذلك إلى حد كبير إلى أنهن يشكلن غالبية فقراء العالم، الذين يعتمدون بشكل كبير على الموارد الطبيعية المحلية في معيشتهم. خلال أشغال مؤتمر الأطراف الثلاثين، في بيليم، البرازيل، يشكل محور عدم المساواة الحلقة الأساس في صميم العمل المناخي، واعتبارها قمة العدالة المناخية ليس من قبيل الصدفة، فالؤتمر الحالي يربط العدالة الجوع والفقير بشكل صريح بمكافحة الجوع والفقير لدى الفئات الأكثر هشاشة. وتشير هنا، إلى كون الاتفاقية الأطارية

### • خـ حمزة ودغيري: المجتمع المدني ليس صوتاً احتجاجياً، بل قوة اقتراح ومساواة ولينا

رئيس شبكة العدالة المناخية للشرق الأوسط وشمال أفريقيا. هل يمتلك المجتمع المدني في المنطقة العربية ما يكفي من الأدوات والموارد للتأثير الفعلي في مسار المفاوضات الدولية للمناخ؟ وما الذي يتنصه؟

لا يمتلك المجتمع المدني في المنطقة العربية بعد الأدوات والموارد للتأثير الفعلي في مسار المفاوضات الدولية للمناخ، رغم تزايد وعيه ودوره في السنوات الأخيرة، فمقطع المنظمات تعاني من نقص التمويل، وضعف القدرات التقنية والتفاوضية، وغياب التنسيق الإقليمي، ما يحد من قدرتها على صياغة مواقف موحدة ومبتنية على الأدلة العلمية، كما أن المشاركة في المؤتمرات الدولية غالباً ما تظل رمزية بسبب قلة التدريب على آليات التفاوض المناخي، وضعف الوصول إلى المعلومة والتمويل.

النساء ليست مجرد حق، بل ضرورة لتحقيق تحول بيئي شامل ومستدام يعكس احتياجات المجتمع بأكمله.

هل تعتبرين أن التمويل المناخي القائم حالياً عادل من منظور النوع الاجتماعي؟ وكيف يمكن ضمان أن تصل التمويلات إلى المشاريع التي تقودها النساء في المجتمعات المحلية؟

تواجه النساء عقبات متشابكة في الوصول إلى التمويل، وتتراوح بين التقديرات الإدارية، وضعف القدرات المؤسسية، وغياب الاعتراف بدورهن كفاعلات رئيسيات في التنمية المستدامة.

وتحقق العدالة في التمويل المناخي، يجب تبني مقاربة شاملة تراعي النوع الاجتماعي في كل مراحل تصميم وتنفيذ البرامج، بدءاً من تحديد الأولويات وصولاً إلى التقييم، كما يجب إشراك صناديق تمويل خاصة بالمبادرات النسائية البيئية، وتبسيط آليات التقديم والمتابعة لتناسب قدرات المنظمات القاعدية.

لا تؤثر أزمة المناخ على الجميع بالتساوي، إذ تواجه النساء والفتيات تأثيرات غير متناسبة لتغير المناخ - ويرجع ذلك إلى حد كبير إلى أنهن يشكلن غالبية فقراء العالم، الذين يعتمدون بشكل كبير على الموارد الطبيعية المحلية في معيشتهم. خلال أشغال مؤتمر الأطراف الثلاثين، في بيليم، البرازيل، يشكل محور عدم المساواة الحلقة الأساس في صميم العمل المناخي، واعتبارها قمة العدالة المناخية ليس من قبيل الصدفة، فالؤتمر الحالي يربط العدالة الجوع والفقير بشكل صريح بمكافحة الجوع والفقير لدى الفئات الأكثر هشاشة. وتشير هنا، إلى كون الاتفاقية الأطارية

### • خـ حمزة ودغيري: المجتمع المدني ليس صوتاً احتجاجياً، بل قوة اقتراح ومساواة ولينا

رئيس شبكة العدالة المناخية للشرق الأوسط وشمال أفريقيا. هل يمتلك المجتمع المدني في المنطقة العربية ما يكفي من الأدوات والموارد للتأثير الفعلي في مسار المفاوضات الدولية للمناخ؟ وما الذي يتنصه؟

لا يمتلك المجتمع المدني في المنطقة العربية بعد الأدوات والموارد للتأثير الفعلي في مسار المفاوضات الدولية للمناخ، رغم تزايد وعيه ودوره في السنوات الأخيرة، فمقطع المنظمات تعاني من نقص التمويل، وضعف القدرات التقنية والتفاوضية، وغياب التنسيق الإقليمي، ما يحد من قدرتها على صياغة مواقف موحدة ومبتنية على الأدلة العلمية، كما أن المشاركة في المؤتمرات الدولية غالباً ما تظل رمزية بسبب قلة التدريب على آليات التفاوض المناخي، وضعف الوصول إلى المعلومة والتمويل.

النساء ليست مجرد حق، بل ضرورة لتحقيق تحول بيئي شامل ومستدام يعكس احتياجات المجتمع بأكمله.

هل تعتبرين أن التمويل المناخي القائم حالياً عادل من منظور النوع الاجتماعي؟ وكيف يمكن ضمان أن تصل التمويلات إلى المشاريع التي تقودها النساء في المجتمعات المحلية؟

تواجه النساء عقبات متشابكة في الوصول إلى التمويل، وتتراوح بين التقديرات الإدارية، وضعف القدرات المؤسسية، وغياب الاعتراف بدورهن كفاعلات رئيسيات في التنمية المستدامة.

وتحقق العدالة في التمويل المناخي، يجب تبني مقاربة شاملة تراعي النوع الاجتماعي في كل مراحل تصميم وتنفيذ البرامج، بدءاً من تحديد الأولويات وصولاً إلى التقييم، كما يجب إشراك صناديق تمويل خاصة بالمبادرات النسائية البيئية، وتبسيط آليات التقديم والمتابعة لتناسب قدرات المنظمات القاعدية.

لا تؤثر أزمة المناخ على الجميع بالتساوي، إذ تواجه النساء والفتيات تأثيرات غير متناسبة لتغير المناخ - ويرجع ذلك إلى حد كبير إلى أنهن يشكلن غالبية فقراء العالم، الذين يعتمدون بشكل كبير على الموارد الطبيعية المحلية في معيشتهم. خلال أشغال مؤتمر الأطراف الثلاثين، في بيليم، البرازيل، يشكل محور عدم المساواة الحلقة الأساس في صميم العمل المناخي، واعتبارها قمة العدالة المناخية ليس من قبيل الصدفة، فالؤتمر الحالي يربط العدالة الجوع والفقير بشكل صريح بمكافحة الجوع والفقير لدى الفئات الأكثر هشاشة. وتشير هنا، إلى كون الاتفاقية الأطارية

شروط الافتراض، وجعلها أكثر مرونة واستجابة للمخاطر المناخية بدلا من ان تزداد من مديونية الدول النامية. الهدف هو تحويل التمويل المناخي الى اداة للعدالة الاجتماعية لا اداة اضافية للعبء الاقتصادي.

• خـ الدكتور داني جورج العبيد، النذاه الاصطناعي وتحالفات الجامعات، مع القطاع الخاص، والمجتمع المدني في صميم مستقبل العمل المناخي في المنطقة. أستاذ جامعي وخبير بيئي، جمهورية لبنان

كيف يمكن للمنظمات البيئية العربية أن توحد خطابها ومواقفها داخل مؤتمر بيليم لتشكل "صوت عربي واحد" في مواجهة التحديات المناخية العالمية؟

من الصعب الحديث عن «منظمات بيئية عربية» ككتلة واحدة، نظراً لتنوع السياقات السياسية والاقتصادية والاجتماعية في المنطقة. لكن هذا التنوع يمكن أن يشكل مصدر قوة إذا ما أدير بطريقة صحيحة. المطلوب اليوم ليس وحدة مطلقة في الرأي، بل تناغم في الاتجاه العام، أي القدرة على صياغة موقف عربي مشترك يعبر عن أولويات المنطقة: الأمن المائي والغذائي، التصحر، تدهور الأراضي، وغياب العدالة في التمويل المناخي.

لكي يتحقق هذا الهدف، ينبغي على المنظمات العربية أن تتجاوز العمل الفردي وتبني خطاباً إعلامياً وتنسيق المداخلات داخل مؤتمرات الأطراف (COP). كما يجب إعداد أوراق موقف مشتركة قبل مؤتمر بيليم مع توثيق قصص النجاح المحلية التي تظهر كيف يمكن للمجتمعات العربية أن تكون جزءاً من الحل من المشكلة. ما أهمية بناء التحالفات بين المجتمع المدني والقطاع الخاص والجامعات لتسريع الابتكار المناخي المحلي؟ وهل يجب لمؤتمر بيليم أن يلعب دور المحرك؟

يشكل التعاون بين هذه الجهات الثلاث ما يمكن تسميته بـ «المثك البيئي» الذي يربط الابتكار المناخي، فكل جهة يمتلك كمنعراً حيوياً في منظومة الحل: القطاع الخاص يمتلك الموارد المالية والقدرة على تحويل الأفكار إلى منتجات وحلول عملية قابلة للتوسع.

بمؤتمر بيليم يمكن أن يشكل منصة مثالية لإطلاق هذه الشراكات العربية - من خلال جلسات جانبية، مذكرات تفاهم، أو منصات تمويل مشتركة - شرط أن نذهب إليه بروية واضحة لا نريد تحقيقه، لا بمجرد رغبة في الحضور الرمزي.

### الغابات المدارية من التدمير التجاري.

وعليه، يجب أن يخرج مؤتمر بيليم برسالة تقول: "إن حماية الأمازون هي البداية العملية لاتفاق عالمي جديد من أجل الحياة على الأرض.

فالمطلوب ليس وثيقة إضافية، بل «عهد بيئي عالمي» يحدد التزام الإنسانية بحماية التنوع الحيوي، باعتباره الأساس لاستقرار المناخ والأمن الغذائي، والمستقبل المشترك لجميع الكائنات.

### • خـ المستشار نسرین الصائم، لا استدامة حقيقية دون أن تكون المرأة في قلب التحول المناخي العالمي

مديرة تحالف الشباب للتكيف المحلي والسلام. كيف يمكن لمؤتمر بيليم أن يُترجم العدالة المناخية إلى سياسات عملية تُنصف النساء المتأثرات مباشرة بتداعيات التغير المناخي في الجنوب العالمي؟

من طريق وضع المرأة في قلب جميع الملفات المناخية وخصوصاً التمويل وبناء القدرات. وأيضاً وضع خطة تنفيذ واضحة لخطة عمل الجندر. ورغم ازدياد الاهتمام بموضوع "الجندر" في مفاوضات التغير المناخي إلا أنه لا يزال أقل من المطلوب والتنفيذ شبه معدوم خصوصاً في الخطط الوطنية لعدم توفر التمويل في كثير من الأحيان وعدم وجود الإرادة السياسية للدول النامية لتعزيز مساهمات النساء في العمل المناخي. ما أبرز التحديات التي تواجه النساء في مناطق الجفاف، والفيضانات، والنزوح البيئي، وكيف يمكن إدراج هذه القضايا ضمن أجندة COP30؟

التحديات عديدة جداً وخصوصاً أن الكوارث والصدمات المناخية أصبحت أكثر حدة وأكثر تكراراً. وبالغالب لا توجد صمامات أمان ولا شبكات حماية وتقنير المجتمعات وخصوصاً النساء لأبسط مقومات الرعاية. وبما أنه تقع الأغصاء الهشية على النساء في أغلب مناطق الجنوب العالمي فإنهن الأكثر عرضة للمشاكل المصاحبة سواء كانت صحية أو اجتماعية أو اقتصادية وأيضاً أحياناً تضطر المجتمعات للهجرة والنزوح في ظروف بالغة التقيد والقسوة.

كما أن ادماج صوت النساء كقائدات يبدأ بوضعهم في مواضع القيادة منذ البداية أثناء صياغة القرارات والاتفاق عليها وأثناء وضع خطط التنفيذ وتمكينهم للوصول للمنتصات العالمية وتدريبهم لأخذ الريادة المحلية مع توفير سبل الدعم المالي والفني والتقني.

أخيراً يمكن القول بأن التمويل المناخي الحالي ليس عادل على جميع الأوجه ومنظور النوع الاجتماعي ليس باستثناء. رغم وجود موجات وتمهيدات لكن نقل حير على ورق في أغلب الأحيان أو يتم تنفيذها بطريقة لا تناسب البيئة المحلية.

بهذا المنظر، تضع نسرین الصائم معادلة واضحة: لا عدالة مناخية دون عدالة جندرية، ولا استدامة حقيقية دون أن تكون المرأة في قلب التحول المناخي العالمي، لا تضحية لمستدام؟

موردها، وتلزم الدول الصناعية بتمويل الانتقال الأخضر وحماية الحلول وصياغة المستقبل الأخضر



شبكة بيئة أبوظبي  
Abudhabi Env. de

تقر بأن من ساهموا بأقل قدر الانبعاثات العالمية هم الأكثر معاناة، من المزارعين في المناطق شبه القاحلة إلى المجتمعات الساحلية المتأثرة بسبب الفيضانات والجفاف والتصحر، خصوصاً النساء والفتيات. في هذا الصدد، يمكن لمؤتمر الأطراف للمناخ في نسخته الثلاثون (COP30)، أن يُترجم العدالة المناخية إلى سياسات عملية من خلال دمج النساء والفتيات في صنع القرارات ذات الصلة بالتكيف مع تغير المناخ، وضمان وصولهن إلى الموارد الطبيعية والتكنولوجية اللازمة، وتوفير الدعم المالي للنساء والفتيات المتضررات من تغير المناخ، خصوصاً في الأوساط القروية/الريفية، وإشراك النساء في صياغة السياسات التي تعتمد على أبحاث التجارب العالمية أن الغابات التي تدار من قبل السكان الأصليين غالباً ما تكون أقل تدهوراً وأكثر استمرارية.

بالإضافة إلى ذلك، تساهم هذه المجتمعات في تطوير نماذج اقتصادية قائمة على الاستخدام مثل جمع المنتجات غير الخشبية (كالراتنج والعسل والألياف)، والسياحة البيئية، والحرف التقليدية، مما يحقق عائداً اقتصادياً دون الإضرار بالغابات وحماية التنوع الحيوي.

ما الرسالة البيئية الأهم التي يجب أن يخرج بها مؤتمر بيليم للعالم، حماية الأمازون، أم إطلاق اتفاق عالمي جديد للتنوع البيولوجي؟

الرسالة البيئية الأهم التي يجب أن يخرج بها «مؤتمر بيليم» ليست مفاضلة بين حماية غابة الأمازون أو إطلاق اتفاق عالمي جديد للتنوع البيولوجي، بل الجمع بينهما في رؤية واحدة تؤكد أن «الأمازون رمز كوني للتنوع الحيوي ومسؤولية مشتركة للبشرية جمعاء». حماية الأمازون تعني حماية رثة الكوكب ومصير ثلث الأوكسجين العالمي، وهي أيضاً نموذج حي لما يجب أن يكون، بل الجمع بين التنوع البيولوجي من التزامات واضحة وقابلة للتنفيذ.

لكن الأهم من شعار هو «التحرك الفعلي نحو عدالة بيئية شاملة» تعترف بدور الدول النامية في حفظ التنوع الطبيعي رغم محدودية مواردها، وتلزم الدول الصناعية بتمويل الانتقال الأخضر وحماية الحلول وصياغة المستقبل الأخضر

• خـ الدكتور قاسم زكي، التنوع الحيوي ليس ترهاً بيئياً، بل شرطاً لبقاء الإنسان على الأرض

أستاذ الورثة المتفرغ بكلية الزراعة، جامعة الشيا، جمهورية مصر العربية. ما الدور الذي يمكن أن تلعبه الشعوب الأصلية والمجتمعات المحلية في حماية الغابات وإدارة مواردها على المدى الطويل؟

لكن الأهم من شعار هو «التحرك الفعلي نحو عدالة بيئية شاملة» تعترف بدور الدول النامية في حفظ التنوع الطبيعي رغم محدودية مواردها، وتلزم الدول الصناعية بتمويل الانتقال الأخضر وحماية الحلول وصياغة المستقبل الأخضر

لكن الأهم من شعار هو «التحرك الفعلي نحو عدالة بيئية شاملة» تعترف بدور الدول النامية في حفظ التنوع الطبيعي رغم محدودية مواردها، وتلزم الدول الصناعية بتمويل الانتقال الأخضر وحماية الحلول وصياغة المستقبل الأخضر

لكن الأهم من شعار هو «التحرك الفعلي نحو عدالة بيئية شاملة» تعترف بدور الدول النامية في حفظ التنوع الطبيعي رغم محدودية مواردها، وتلزم الدول الصناعية بتمويل الانتقال الأخضر وحماية الحلول وصياغة المستقبل الأخضر

لكن الأهم من شعار هو «التحرك الفعلي نحو عدالة بيئية شاملة» تعترف بدور الدول النامية في حفظ التنوع الطبيعي رغم محدودية مواردها، وتلزم الدول الصناعية بتمويل الانتقال الأخضر وحماية الحلول وصياغة المستقبل الأخضر

لكن الأهم من شعار هو «التحرك الفعلي نحو عدالة بيئية شاملة» تعترف بدور الدول النامية في حفظ التنوع الطبيعي رغم محدودية مواردها، وتلزم الدول الصناعية بتمويل الانتقال الأخضر وحماية الحلول وصياغة المستقبل الأخضر







## مساحة نستعرض فيها الأفكار والإبداع

### بهدف إثراء الحياة الثقافية

## يعبر القارئ فيها عن رأيه ولا يمثل وجهة نظر الصحيفة

نتلقى مشاركتكم عبر الايميل

abdalmaksud@hotmail.com

إعداد أسامة عبدالمقصود



13

عمل بسيط غير من مسار حياتها ويبدل تفكيرها وأقدها من التسول أو المضي في طريق محرم، عمل الخير سيبقى وسيكون سراجاً لصاحبه يوم تكون الظلمة هي المكان السائد.

حمادة الجنائني

### دور المدرسة والأسرة

لقد أصبحت المدرسة في بعض المجتمعات النامية، تتحمل أعباء تفوق طاقتها، حيث لم تعد مسؤولة فقط على التعليم فقط، بل أصبحت تشمل كذلك ما يجب أن يُفرض أولاً في البيت: الاحترام، الانضباط، المسؤولية، القيم الأخلاقية. للأسف تواجه يومياً حالات من العنف، اللامبالاة، قلة الاحترام، إدمان الهواتف، ضعف التركيز، والانفلات السلوكي لدى فئة من الطلاب، وهي ظواهر لا يمكن للمدرسة وحدها معالجتها، بل هي نتاج مباشر لغياب التنشئة الأسرية، وضعف الحوار داخل البيوت، وترك الأبناء دون توجيه أو محاسبة،



بفضل انتشار  
وإدمان  
الأجهزة  
الرقمية.  
نحن لا نعلم،  
فهناك دول  
متقدمة  
تسعى جاهدة  
لتقديم العلم،  
وتنشئة جيل  
واع متقدم  
يعرف معنى  
المعرفة، وذلك  
من بناء الأسر،  
لتلك نجد  
أسر مشكوة  
ما زالت  
تقوم بدورها

التربوي بوعي وجهد، وتجد أثر ذلك واضحاً في سلوك أبنائهم داخل المدرسة، على مستوى مدارس جميع الدول، فالنقاوت الأسرية والاجتماعي يلعب دور كبير في التأثير على الأبناء، فالأسر المتماسكة بمفهوم القيم والمبادئ تقدم جيل بناء وواع ولديه القدرة على المساهمة في التنمية والتطوير الوطن

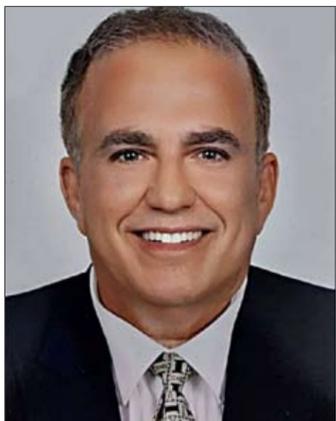
وعلى أولياء الأمور أن يدركوا بأن المدرسة ليست مصلحاً اجتماعياً، ولا بديلاً عن الأسرة، ولا تكمل دورهم، ولا يمكن أن نتجح في تعليم الطلبة دون دعم حقيقي وفعل من الأسرة، لا بالكلام، بل بالتابعة، والمراقبة، والتواصل المستمر مع الإدارة والمعلمين، حقيقي أن الحياة صعبة، وأن الانشغالات كثيرة، ولكن من لم يجد وقتاً لتربية أبنائه، فليستعد لدفع ثمن التقصير مضاعفاً في المستقبل، فلنتعاون جميعاً من أجل تربية أولادنا، وغرس القيم النبيلة والخيال الحميدة في نفوسهم

الدور الذي يقع على الأسرة تسبته أعلى بكثير من دور المدرسة، فإذا كانت منظومة التعليم بين الطالب والمدرسة والأسرة، فهذا يعني أن لكل من أطراف المنظومة له دور كبير، حتى ولو كان الطالب هو الهدف، إلا أن الأسرة المحرك الأساسي والداعم الحقيقي بسلوكيات الطالب، فالوالدين وأفراد الأسرة الكبيرة، يشكلون المرأة الحقيقية لتكوين شخصية الأجيال، من خلال اظهار الحلال والحرام في مجال التعاملات التجارية البسيطة، والتعامل مع الجيران والبقالة، والتصرف بأمانة أمام الأبناء والالتزام بالأخلاقيات ومراعاة وجود رب رب ويحاسب، ونشر ثقافة الصدق والمحبة والتعاون، ييسر الأمر على المدرسة في متابعة الأنشطة العلمية والمعرفية للطلاب، وبهذه الطريقة يكون مثلث المنظومة مكتمل وكل منهم يعرف دوره.

خالد سالم

### راحة الجسد

أجسادنا تحاول أن تحدثنا برسالة من خلال الإحساس، فتقول على سبيل المثال: أهذا، ركز على نفسك، لأنك أرهقتني، فاقولون العصبي مثلا ليس مجرد ألم في



البطن، لكنه إنذار من الجسد يقول: إن أعصابك ومشاعرك محتاجة لاهتمام، كل توتر، كل قلق، كل غضب مخبئ داخلك يزيد من الألم ويجعل الوضع أصعب، ولراحتك النفسية أولوية، فست بحاجة أهم

من تهدئة دماغك وضبط أعصابك، لذلك حافظ على القولون ولا تجعل أي حد أو موقف يسرق هدوءك أو يزود توترك.

علينا أن نتذكر كل لحظة غضب أو قلق بداخلك، كلها تدون في جسمك وتجعل القولون العصبي يشتكي أكثر، حيث أن التفكير المفرط في المشاكل والتذكرات المؤلمة يستنزف طاقتك ويزيد الألم، فاجعل لنفسك مساحة توقف فيها وتحسن راحتك النفسية، التي حموك على ربنا، ما لا تحمل نفسك أكثر من طاقتها، وفق إنه مع كل هم انفراجة، والعلاقات والمواقف التي تزيد توترك، اتركها تمشي، ركز على من يقدرك ويهذي أعصابك، لأن صحتك النفسية والجسدية أهم من أي حد شيء.

أسامة البطة

الآتية : خلط بوردرة القسط الهندي مع الماء وغالباً، المقادير ونسب التخفيف ستكون متوافرة على غلاف بوردرة القسط الهندي، خلط مقدار من القسط الهندي مع العصير أو العسل.

علاء رياض

### التنظيف

هل بلوغ المرء الستين، يشفع له بالتنظيف وتقديم النصائح على اعتبار أنه مر بتجارب، وعند خيرات متراكمة من أثر العمر الطويل، أم أنه عاش في قوقعة منذ المهد ولم يتغير ولا يبدل فكره واستمر على نهج واحد لا يحدد عنه، ما يمنعه من النصح أو



حتى تربية نشء، خاصة وأن النصح بالعادة تكون موجّهة في صورة إيجابية، منها صلة الرحم، الصدق، الرحمة، تحمل المسؤولية، مراعاة الأبناء، بر الوالدين، احترام

الزوجة ونشر العطف والمحبة بين الناس.

هذا هو مفهوم التنظيف والتربية، ودستور المعيشة السليمة، المهم أن في وسط التنظيف يمر المنظر بعدة ظواهر، يتحدث بنبرة صوت الحكيم ويميل للواء قليلا ويستخدم اليبدين في التعبير عن الكلمات وكأنه مايسترو، في لحظات التنظيف نسمع ضحكات الوالدين على كلامه فممنذ فترة طويلة لم يسأل عنهما، وتتساءل إحدى محارمه عن صلة الرحم ولم يعدها، وأبناء في دهشة لعدم تربيته إياهم، وزوجة مندеше من جرأة نصيحته وهو مهملها، كل هذه التخطبات تعيدنا إلى الآية الكريمة في سورة البقرة " أتأسرون الناس بالبر وتتسنون أنفُسكم وأنتم تكونون أفلا تعقلون " فعلا ما فرط الكتاب من شيء، إذا بلوغ المرء العمر المديد لا يشفع له أن يكون حكيمًا، ولا يهله أن يصبح واعظًا، ولا يسمح له أن يدعي العلم والتنظيف، فربما عاش عمره كله على نمط واحد لا يرى فيه سوى ما أراد، لذلك لا تبني المعرفة بمرور الزمن، فربما أحد النشء لديه من الكياسة والظنونة والمعرفة ما تجعله يتحمل المسؤولية ويعرف مكانه الطبيعي متى وأين يتكلم.

والأمر الأكثر وعياً هو علمنا أن منافذ المعرفة متعددة، من بينها التجارب والاحتكاك والقراءة والتعلم من أخطاء الآخرين، واكتساب المهارات التي تسهم في تطوير الذات، وتحمل المرء مسؤولية الحفاظ على الوراثة الثقافية الخاصة به، وبذلك يصبح عمر الستين علامة فارقة في حياة البشر، وبداية لتحول جديد أكثر حماسة وأعمق فكر وأفضل تصور لنقل الخبرات الإيجابية للأجيال بهدف استمرار التنمية وكتابة التاريخ وتدوين العلوم ليستفيد منها الداني والقاصي، فلو لم تكتب هذه التجارب ما عرفنا أي معلومة عن السلف ولا تمكنا من رصد تاريخهم ولا حضارتهم.

معاذ الطيب

### موقف غير حياتها

من الممكن أن تتغير حياة شخص من موقف إنساني، في لقاء تليفزيوني لأحد الممثلين حكى قصة إنسانية من قلب الشارع، حيث يقول: بعد ما خرج من معهد الفنون المسرحية وأوقف (تاكسي) في شارع وجد السائق سيدة منقبة سألها باستغراب: " ما الذي دهلك أن تقودي تاكسي؟ " ردت عليه بهدوء: " لا أعرف أعمل غير كده، وزوجي مات وترك لي 6 أولاد.. وربنا يبارك له " استغرب وسألها: " يبارك لن؟ " قالت: " للنجم نور الشريف "



تقول: إنها بعد وفاة زوجها بفترة، كانت تمشي في الشارع وتفاجأ بتجمهر من الناس، ولما اقتربت من الزحام وجدت فريقاً يصور مسلسلأ، والجمهور يقف ليشاهد الممثلين والتصوير، وكان نور الشريف هو البطل والكل يحاول أن يسلم عليه، وعندما فشلت في الاقتراب منه لأن الناس حاولت منعي بقوة الدفع والزحام، لمحا من بعيد وناداها بنفسه، وأما عرف قصتها، سألتها تعرف تعمل إيه؟ قالت: عندي رخصة قيادة، من غير تفكير اشترى لها تاكسي، وأنها كل أوقاهه على حسابها، وأعطاها إياه كمصدر رزق لها ولأسرتها.

مجرد موقف إنساني حدث خلف الكاميرات ولم يعرف عنه أحد، ولم يخرج الفنان لكسب الترند أو يدعي البطولة، فعل ما هداه إليه ضميره بدون التفكير في أنها سيدة محتالة أو متسولة أو أي شيء من الأشياء التي تعكر صفو الإنسانية، ساعد بدون إعلان ولا إعلام وحاول أن يغير من حياة إنسانة في أمس الحاجة للمساعدة. إنسان تحمل مسؤولية تجاه إنسانة فقيرة تبحث عن باب رزق تكفل به أيتاماً، مجرد مشروع بسيط أقدها من الشارع وضياح مستقبل أطفال،

لتعبد الإنسان إلى نقطة كان يخاف الاقتراب منها : الدهشة الأولى تلك اللحظة التي يكتشف فيها أن الأشياء ليست كما تبدو ، وأن الحقيقة ليست قاتلاً جاهزاً ، بل ورشة بناء مفتوحة على احتمالات لا تنتهي، الفلسفة هنا ليست معطفاً قليلاً من المصطلحات، ولا مصعداً يؤدي إلى الطوابق العليا من التجريد ، بل هي نبذة خفيفة تحاول أن تضع يدها على كتف القارئ وتهمس له : دعنا نبدأ من الداخل من ذلك المكان الذي يختبئ فيه صوت صغير يقول " أنا لست متأكداً لكنني أريد أن أعرف " .

ستمضي معاً في هذه السلسلة نحو أسئلة تتقاطع فيها العزلة مع الوعي ، والحرية مع الخوف ، والمعنى مع الفراغ ؛ سنحاول أن نفهم لماذا يتغير الإنسان حين يفهم نفسه ، ولماذا يشعر بالوحشة عندما يقترب أكثر من الحقيقة ، وكان المعرفة باب يفتح على ضوء مؤلم أكثر منه مطمئناً ، هذه ليست فلسفة بملامح كلاسيكية ، إنها محاولة للعودة إلى الجوهر، أن نفكر لأن الصمت وحده لم يتحمل كل ما حملناه .

الصحفي حيدر فليح الشمري

### الرجب تاج للجبين

أعشيرتي ذي فرحة في أرضنا  
طاب النسيم وغطت الأطيبار  
جئت إلى هذي الربوع فأنعشت



كالقصر حين  
تزوره الأمطار  
الحقل بارك  
ربه في زرعه  
تربو سنابل  
عنده وثمار  
وتروي ضروعا  
حفا بلحبها  
نساءت بحمل  
ضروعها  
الأبقار  
والزهر أقسم أن  
يكلل صدركم  
والحسب تاج  
للجبين وغار  
والبرترقال  
كسرته من  
عسجد  
جسات به  
تتراقص الأشجار  
الكل معترف بحسن صنيعكم  
والعم يشكر فضلكم والجار  
والله أدعو أن يوفق سعيدكم  
في أرضنا فأقبل أيأ سثار

سامي سرحان : عضو اتحاد كتاب مصر

### القسط الهندي

سنستعرض فيما يأتي فوائد شرب القسط الهندي العامة التي قد يتم الاستفادة منها عند شربه في أي وقت كان، ومنه قبل النوم، حيث لا توجد أي دراسة أو معلومة طبية تشير إلى أن هناك فوائد لشربه عند النوم فقط، فمن فوائده المساهمة في علاج الأمعاء المصابة بالطفيليات.

إن جذر القسط الهندي قد يعمل بجانب دواء بيرانتيل على تقليل عدد البويضات في براز الأطفال المصابة بهذه الطفيليات، وعلمياً بعد تقليل عدد البويضات



البيوضات هو مقياس لنجاح العلاج. المساهمة في علاج بعض أنواع الأمراض المعوية البكتيرية و الطفيلية ، ومن أبرز هذه الأمراض الآتي:

الكوليرا؛ هو مرض يؤدي إلى الإسهال الحاد نتيجة الإصابة بعدوى

بكتيريا ضمة الكوليرا التي تنتقل إلى الجسم عبر الطعام أو الماء، حيث كان مرض الكوليرا قديماً يؤدي إلى وفاة أعداد كبيرة من الأشخاص، لكن بفضل المطاعيم فإنه أصبح أقل انتشاراً وخطراً، وقد وجد أن لشرب القسط الهندي دوراً في مقاومة هذا المرض، لكن لا يوجد أدلة علمية موثوقة على هذه الفائدة للقسط الهندي.

الزحار؛ هو عدوى لها نوعان مختلفان، أحدهما ناتج عن الإصابة ببكتيريا، والنوع الآخر ينتج عن طفيلي وحيد الخلية يُسمى المتحولة الحادة للُسُج عدوى الزحار أياً كان نوعها عادةً تُسبب التلصقات المؤلمة في الأمعاء والقوى وارتفاع درجة الحرارة بالإضافة إلى العرض الأبرز وهو الإسهال المخلوط مع الدم أو المخاط، وهذا المرض قد وُجد أن القسط الهندي قد يساهم في علاجه، لكنه لتأكيد هذه المعلومة يجب إجراء العديد من الدراسات.

فوائد شرب القسط الهندي الأخرى؛ تمثلت فوائد شرب القسط الهندي قبل النوم أو في أي وقت آخر في أنه قد يساهم في تخفيف وعلاج كل من الآتي: اضطرابات الجهاز الهضمي الشائعة، مثل: الانتفاخ، والبواسير، ومشكلات الدورة الشهرية، مرض السكري، ومشكلات الكبد، ومشكلات الكلى، ألم الفواصل، السعال، والأزمات التنفسية.

أما كيفية حصول فوائد القسط الهندي، يتم حصول فوائد شرب القسط الهندي قبل النوم وفوائده بأي وقت آخر بتحضير المشروب بأحد الطرق

### جستنيان الفلاح وثقافة العدل والقانون

كان القانون ولا يزال هورمانة ميزان كل مجتمع، وعندما يغيب القانون تشيع الفوضى وتصبح الحياة صورة من جهنم أو هي جهنم نفسها.. ومن فضائل (جستنيان) ومناقبه أنه أعطى العالم كله نموذجاً للعقيدة الرومانية في مجال التشريع، والتشريع كما يعرفه الدكتور أحمد عبد الكريم سلامة في كتابه (مبادئ



القانون) يقصد به وضع القواعد القانونية في صورة مكتوبة بواسطة سلطة مختصة بذلك، أما القواعد القانونية فهي جمع قاعدة والقاعدة في القانون عامة ومجردة تنظم سلوك الأفراد وعلاقاتهم في المجتمع

وتكفل السلطة العامة احترامها وذلك بتوقيع جزاء على من يخالف حكمها عند اللزوم.

والقانون بما يفرضه من واجبات ويقرره من حقوق يفرض نوعاً من التوازن المنشود بين مصالح الأفراد ويعمل على المساواة بينهم ولهذا فهو يحدد لنا الشروط التي يجب توفرها حتى تكون مصالحنا جدية بالرعابية. ومن هنا تبدو لنا بوضوح تلك العلاقة الأكيدة بين الحق والقانون؛ فالقانون وهو ينظم الروابط الاجتماعية للتوفيق بين مصالح الأفراد إنما يحقق هذا المعنى عن طريق بيان حقوقهم ونبهنا فإن القانون والحق كل منهما يكمل الآخر؛ لأن تنظيم القانون لحياتنا إنما يكون من خلال اعترافه بحقوق البعض في مواجهة البعض الآخر.

وقد ولد جستنيان عام 483 م في يوغوسلافيا (وهو اسم حديث نوعاً ما ومعناه قبائل السلاف، والسلاف هم الصرب والروس الذين كانوا يسمون قديماً بالصلافية، أما الاسم القديم لهذه المنطقة من العالم فكان "تورسيوم"). وكان عم جستنيان هو الإمبراطور جوستين الأول، وكان جستنيان فلاحاً أميناً وبصصاميته شق طريقه في الجيش وبالطبع فقد ساعده عمه، وكان يقرأ كثيراً ويفكر ويتعلم في دأب وصمت واستمرار، وفي عام 527م نظر جوستين في حاله وكيف أنه بلا ولد يرثه في الحكم فقرر أن يشاركه جستنيان في حكم البلاد لأنه محل ثقة ولما تولى الملك بعد سنة خلفه جستنيان وصار حاكماً للإمبراطورية الرومانية الشرقية وعاصمتها بيزنطا أو (القسطنطينية) التي صار اسمها اسطنبول بعد فتح الأتراك لها.

الجدير بالذكر أنه قبل ولادة جستنيان بسبع سنوات كانت قبائل همجية قد اقتضت على الإمبراطورية الرومانية الغربية وجعلتها أثراً بعد عين ولكن إمبراطورية الشرق البيزنطية سلمت منهم وبقيت وبقي معها قوة الرومان ومجدهم حتى أخذ منها العام المسلمون بلاد الشام ومصر وليبيا وتونس وبعد ذلك أخذت تضعف تدريجياً حتى سقطت على يد المسلمين الأتراك تماماً في الخامس من أبريل لعام 1453م والموافق 21 جمادى الأولى سنة 857هـ.

وكان جستنيان يعمل على الاستيلاء على أراضي الإمبراطورية الرومانية الغربية وضمها لملكه ونجح في ذلك جزئياً حيث أخذ إيطاليا وشمال أفريقيا (الذي استولى عليه المسلمون بعد ذلك) وأخذ أيضاً جزءاً من أسبانيا.

وفي سنة 528م وفي وقت لم يكن قد مضى على تنويجه ملكاً إلا قليلاً، أدرك أن القانون هو أفضل ما يقدمه لضمان قوته كملك وقوة بلاده أيضاً فالعدل أساس الملك وأمة بلا قانون هي إلى قطعان الماشية أقرب ولا تجمعها أي صلة مع الكيانات الأدمية، ولذلك لم يأل "جستنيان" جهداً في هذا الأمر وشكل فوراً لجنة لوضع القانون العام وأنجزت هذه اللجنة عملها سنة 529م، ثم عادت فراجعت ما صنعته وأصبح القانون سارياً منذ عام 534 م وتم إلغاء جميع القوانين المتبعة والدنونة قبل ذلك. والسؤال الذي يرهقني وأرجو منكم الإجابة: لماذا لا نحترم القانون ولا نهتم بالثقافة القانونية، ولماذا لا نعالج أنفسنا من أمراض الجهل والتخلف؟ وإذا كان البعض لا يرى الجهل مرضاً فهذا في حد ذاته مرض خطير.. سلام.

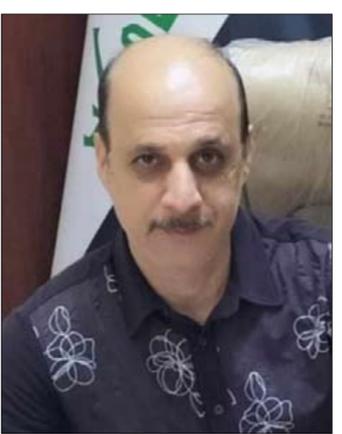
حاتم السروي

### حين تهتّر الجملة الأولى تبدأ الفلسفة

لم يكن السؤال يوماً ابن عقل مطمئن ، بل كان صرخة صغيرة تولد في المسافة الضيقة بين نبضة وحيرة ، وأجل ما به هذه الصرخة أنها لا تتطلب تفسيراً للعالم ، بقدر ما تتطلب تفسيراً للروح التي تتوه داخل هذا العالم لذلك، كلما جلس الإنسان ليفتح باباً جديداً للتفكير، شعر أن الخطوة الأولى

ترتجف ، وأن الكلمات حين

تخرج للعلن تشبه غريباً يطرق باب نفسه للمرة الأولى . ولهذا السبب بالذات تأتي هذه السلسلة الفلسفية لا لتقدم أحكاماً نهائية ، ولا لتعيد تكرار معروضات سبقت أن عرّفها كتب المدارس بل



## تطوير تطلق برنامج الوعي المالي لبناء معرفة اقتصادية واعية لدى الشباب

إلى فهم دقيق للمعطيات. ويأتي البرنامج كفرصة نوعية للشباب لتوسيع آفاقهم المالية وصل مهاراتهم الاستثمارية عبر خطوات عملية ورؤية استراتيجية تسهم في بناء جيل واع قادر على إدارة موارده بكفاءة، انسجاماً مع توجهات إمارة الشارقة في دعم تنمية قدرات الشباب وتمكينهم في مختلف جوانب الحياة.

وبناء الوعي المالي اليومي. وفي اليوم الثاني، يتعمق البرنامج في أنواع الأصول العقارية، وطرق التمويل المختلفة، ومبادئ الاستثمار العقاري، مع استعراض خطوات تحليل الأداء المالي، وطرح قائمة تدقيق تساعد المشاركين على اختيار المستشارين والوسطاء الماليين بوعي أكبر، وتمكنهم من اتخاذ قرارات مستندة

والتطبيق العملي. ويهدف البرنامج، الممتد على يومين تدريبيين، إلى تعريف المشاركين بأساسيات الأصول المالية ومصادر الدخل، إلى جانب فهم تأثير التضخم على القوة الشرائية، وتجنب الأخطاء الشائعة التي يقع فيها المستثمرون الجدد، إضافة إلى خوض تمارين عملية في إدارة الميزانية الشخصية

•• المشاركة -الفرز: أطلقت مؤسسة الشارقة لتطوير القدرات برنامج الوعي المالي، ضمن جهودها الرامية إلى تمكين الشباب بمهارات حياتية حديثة تعزز فهمهم للمال وإدارته، وترسخ ثقافتهم في الادخار والاستثمار من خلال تجربة تدريبية تجمع بين المعرفة النظرية



### خلال مشاركتها في معرض دبي للطيران 2025

## اينوك تعزز استدامة قطاع الطيران وتستعرض حلولها التقنية في مجال الطاقة النظيفة



التزويد بالوقود الهيدروجيني في محطة الخدمة المستقبلية في مدينة إكسيو دبي لتشغيل حافلة مطار تعمل بالهيدروجين من إنتاج شركة "كوباص"، COBUS. ومنذ إنطلاقها في عام 2021، تجمع هذه المحطة الرائدة بين مصادر الطاقة الهيدروجينية والهيديروكربونية والكهربائية، كما أرسيت المحطة معياراً جديداً لتوفير الوقود المستدام والتطبيقات العملية للطاقة الخضراء في قطاع النقل.

في مجال الطاقة النظيفة، بما في ذلك شراكها مع مطارات دبي لتحويل عمليات الدعم الأرضي من الوقود التقليدي إلى وقود الديزل الحيوي. وستكون شاحنة اينوك المخصصة لنقل الديزل الحيوي، أحد أبرز معروضات الجناح التي توضح التزام المجموعة بالابتكار في مجال الخدمات اللوجستية والبنية التحتية منخفضة الكربون. ومن بين النقاط الأخرى البارزة محطة

الرئيس التنفيذي لشركة "جيتكس"، تركّز استراتيجيتنا على خفض الانبعاثات الكربونية، وتعزيز عمليات إعادة التدوير، وتبني أحدث التقنيات الصديقة للبيئة عبر شبكتنا العالمية. ويسعدنا أن نتمكن من تزويد طائرتنا بوقود الطيران المستدام ضمن فعاليات معرض دبي للطيران، وضمن عرض التشغيل المستدام للطائرات، تستعرض اينوك أيضاً مبادراتها الواسعة

المستدام خلال المعرض جهود شركة "جيتكس" لخفض انبعاثات الكربون الناتجة عن رحلاتها الجوية. وبصفتها شركة رائدة عالمياً في مجال الطيران الخاص، يعكس تعاون "جيتكس" مع اينوك رؤيتهما المشتركة لتسريع تبني أنواع بديلة من الوقود منخفضة الانبعاثات وإرساء معايير جديدة للاستدامة في قطاع الطيران. من جانبه، قال عادل مارديني، المؤسس

الأولويات الوطنية مثل استراتيجية دبي للطاقة النظيفة 2050 واستراتيجية دبي للتنقل الأخضر 2030. وتعكس مشاركتنا في معرض دبي للطيران التزامنا بتعزيز قطاع الطيران المستدام، وتطوير حلول التنقل، ودفع الابتكارات التي يمكن تطويرها وتطبيقها على نطاق واسع بما يساهم في رسم ملامح مستقبل قطاع الطيران.

شركة "جيتكس" بوقود الطيران المستدام خلال فعاليات المعرض. وبالتوازي مع شركائنا في مجال الطاقة النظيفة في معرض دبي للطيران 2025. ويهدفه المناسبة، قال حسين سلطان لوتاه، الرئيس التنفيذي بالإنيابة لمجموعة اينوك: نحن في اينوك، نواصل جهودنا لتقديم حلول موفوقة وفعالة للطاقة متواكبة متطلبات المستقبل وتتوافق مع

دبي-الفرز: أكدت مجموعة اينوك، الشركة العالمية الرائدة والمتكاملة في مجال الطاقة، التزامها بالاستدامة والابتكار خلال مشاركتها في الدورة التاسعة عشرة لمعرض دبي للطيران 2025. وفي إطار استراتيجيتها الشاملة لدعم التحول في قطاع الطاقة وصولاً إلى الحياد الكربوني، تقوم اينوك بتزويد طائرات

## غرف دبي تبحث مع هيئات تجارية أمريكية سبل دعم حركة الاستثمار والتجارة

شريكاً محورياً للولايات المتحدة في صياغة نموذج جديد للتعاون الاقتصادي قائم على المعرفة والتكنولوجيا المتقدمة. واستعرض المشاركون النمو المتسارع في التدفقات التجارية والاستثمارية بين دبي والولايات المتحدة وسبل الاستفادة من تدفقات رأس المال والشراكات الكبرى في مجالات الذكاء الاصطناعي والطاقة والبنية التحتية لتسريع نمو القطاعات الحيوية. وتطرقت النقاشات أيضاً إلى تطوير آليات مشتركة لتعزيز مرونة سلاسل الإمداد ودعم الشراكات الصناعية، إلى جانب مبادرات تهدف إلى تطوير القوى العاملة وتعزيز نقل المواهب.

والتجارة الأمريكية. واطلع المشاركون عن كثب على النموذج المتكامل الذي تقدمه دبي في بناء بيئة أعمال متكاملة ومحفزة على الابتكار والاستثمار. وجرى تسليط الضوء على مكانة الإمارة مركزاً عالمياً للتجارة والخدمات اللوجستية والتقنيات المستقبلية، وما توفره من بنية تحتية متطورة وتشريعات مرنة تعزز من قدرتها على استقطاب الشركات والمواهب والاستثمارات من مختلف أنحاء العالم. وتناولت المناقشات رؤية دبي الاستراتيجية في استشراف التحولات الاقتصادية العالمية وتبنيها لسياسات تدعم التحول الرقمي والاستدامة، مما يجعلها

وبحثت الغرف خلال طاولة النقاش آفاق تطوير العمل المشترك مع نظيراتها من الغرف والهيئات التجارية الأمريكية، إلى جانب استعراض أهم الفرص المشتركة للشركات والمستثمرين في دبي والولايات المتحدة الأمريكية. وتناولت الفعالية سبل تعزيز القدرة التنافسية عبر الحدود وتطوير التعاون الاقتصادي في ظل مشهد عالمي سريع التطور علاوة على تعزيز التعاون الثنائي في إطار أجندة دبي الاقتصادية D33، واستكشاف سبل رئيسية تشمل الذكاء الاصطناعي والصناعات المتقدمة والطاقة النظيفة

وبحثت الغرف خلال طاولة النقاش آفاق تطوير العمل المشترك مع نظيراتها من الغرف والهيئات التجارية الأمريكية، إلى جانب استعراض أهم الفرص المشتركة للشركات والمستثمرين في دبي والولايات المتحدة الأمريكية. وتناولت الفعالية سبل تعزيز القدرة التنافسية عبر الحدود وتطوير التعاون الاقتصادي في ظل مشهد عالمي سريع التطور علاوة على تعزيز التعاون الثنائي في إطار أجندة دبي الاقتصادية D33، واستكشاف سبل رئيسية تشمل الذكاء الاصطناعي والصناعات المتقدمة والطاقة النظيفة

•• نيويورك-وام: ناقشت غرف دبي في مدينة نيويورك بمشاركة 17 مسؤولاً يمثلون غرف تجارة وهيئات ترويج تجارية أمريكية سبل دعم نمو حركة التجارة والاستثمارات بين دبي والولايات المتحدة الأمريكية وذلك خلال طاولة نقاش مستديرة عقدت امس بمشاركة معالي المهندس سلطان بن سعيد المنصوري، رئيس مجلس إدارة غرف دبي، وسعادة محمد علي راشد لوتاه، مدير عام غرف دبي على هامش فعاليات منتدى دبي للأعمال - الولايات المتحدة الأمريكية الذي نظّمته غرف دبي في نيويورك.

**ALHILAL Capital**

Date 17/ 11/ 2025 Issue No : 14609

Announcement of the publication of an experience meeting in the Commercial Banks : 2025-1048

Claimant : Mashreq Bank - Agency : Dr. Jamal Al Nuaimi Law Firm  
Defendant : Jilin Halili Manabat

With reference to the letter of the Dubai Court dated 14/11/2025 which includes my assignment as a delegated expert in the aforementioned case, we inform you that the expert meeting in the aforementioned case was held on Thursday, 20/11/2025 at 11:30 am provided that the commitment to contact an office phone The expert is to inform him of the procedures and the mechanism followed to hold the meeting to be held on the date and time shown above..... note that the contact information with the expert. Tel : 042999000 e-mail experts@alhilalcapital.ae

Therefore, we invite you to come at the aforementioned date and present all your documents and notes  
Expert / DR. Ahmed Majed Loothah - Registration No (111)

**GOVERNMENT OF DUBAI DUBAI COURTS**

Date 17/ 11/ 2025 Issue No : 14609

Dubai Court of First Instance

Digital Notice by Publication for Lawsuit Registration

In Lawsuit No. 564/2025/18 Real Estate Partial Considered in The Second Lawsuit Management Circuit No. 401

The Subject matter of The Lawsuit : 1) Obligating the Defendant to pay the Plaintiff the amount of AED 165,375 (One Hundred Sixty-Five Thousand Three Hundred Seventy-Five Dirhams) along with the legal interest at a rate of 5% from 24/06/2025 (the day following the expiry of the period specified for the payment of the unit price as stated in the second sale contract) until full settlement... 2) The Defendant shall obligate the fees, costs, and attorney's fees.

Plaintiff : FAM REAL ESTATE BROKER LLC  
Address : United Arab Emirates - Abu Dhabi Emirate Central West - Abu Dhabi - King Abdullah Al Saud Street - International Capital Trading Building - Apartment 050498798-11

Defendants : Danonec Thakira Nooralkaram Mohammed Farooq (Defendant)

The Subject matter of The Notice : A Lawsuit has been filed against you concerning : 1) Obligating the Defendant to pay the Plaintiff the amount of AED 165,375 (One Hundred Sixty-Five Thousand Three Hundred Seventy-Five Dirhams) along with the legal interest at a rate of 5% from 24/06/2025 (the day following the expiry of the period specified for the payment of the unit price as stated in the second sale contract) until full settlement... 2) The Defendant shall obligate the fees, costs, and attorney's fees. A Hearing has been scheduled for Wednesday, 26/11/2025, at 09:00 AM in the Remote Litigation Hall, which may be accessed via the Dubai Courts website - Public Services - Case Hearing Schedules. You are therefore required to attend, or have a legal representative attend on your behalf, and submit any memoranda or documents to the court at least three days prior to the hearing.



**GOVERNMENT OF DUBAI DUBAI COURTS**

Date 17/ 11/ 2025 Issue No : 14609

Amicable Settlements

Digital summons for substantiated decision by Publication

In Dispute no. 461/2025/12026 - Specific Value dispute  
Handled at : 20th amicable settlement No. 459

Dispute Subject: To obligate the defendant amount to pay the plaintiff AED 27,182.67 and fees and expenses and attorney fees and legal interest @9% from date of filing case until full and final settlement with a self-executing judgment without bail.

The disputant : Emirates Telecommunication Group Company -PJSC (Etisalat Group) - Address : UAE-Dubai - Port Saeed - Deira -Dubai - 0542883707  
Summoned against : Annas Gado Gadj - Being disputed against  
Summoned Subject : Amicable Settlement has decided to summon you with the substantiated decision issued on 10-11-2025 you should use Dubai Courts' Electronic and Digital Services to view the details  
To view related documents and the case file through Dubai Court's electronic system to subscribe please click on the link  
Prepared by : Digital summons system

**GOVERNMENT OF DUBAI DUBAI COURTS**

Date 17/ 11/ 2025 Issue No : 14609

Dubai Courts

Dubai Court of First Instance

Notice of Defendant by Publication

Case No : 1620253488 - Partial Commercial

To the Defendant : B.G.S. Gulf Construction (LLC). This is to inform you that Spirit Electromechanical Contracting (LLC) has filed the above-mentioned case against you. Accordingly, we hereby notify you that we have been assigned by the Dubai Courts, which issued its decision on 28-10-2015, appointing a specialized accounting expert - as per the schedule - to serve as the expert in this case. The appointed accounting expert is Mohammed Abdullah Mohammed Abdullah Al-Subihati, whose task is to review the case documents. You are therefore required to attend the expert meetings. Details of the meeting are as follows: Date: Thursday, 20 November 2025, Time: 5:00 PM, Platform : Zoom Link : https://us05web.zoom.us/j/85178370418?pwd=KYg26M1G3lsfZ7bDdygaBozIRMyHA.1  
The Expert/ Mohammed Abdullah Mohammed Abdullah Al-Subihati  
Accounting Expert - Dubai Courts  
Mobile : +971504660050 - Email: alsuibhati84@hotmail.com

**GOVERNMENT OF DUBAI DUBAI COURTS**

Date 17/ 11/ 2025 Issue No : 14609

Dubai Court of First Instance

Digital Summons and Notification of Payment by publication

In Execution no. 208/2025/4527 - Civil Execution  
Handled at : 7th Execution Circuit 228

Execution Subject : Executing the judgment issued in case no. 2098/2017 Partial Civil- to pay amount of AED. 33,143.45 including legal fees and expenses.  
Execution requester : Emirates Telecommunication Group Company -PJSC (Etisalat Group) - Address : UAE - Dubai - Port Saeed - Deira - 0542883707  
Summoned against : Muhammad Usama Saad Aslam Gill - being executed against  
Subject of Summons : has filed the above execution case against you to obligate you to execute the execution deed to pay the executed amount of AED. 32,473.45 to the execution requester or the treasury of the court within 7 days from the date of summons failing which the court would proceed with legal proceedings against you. To pay the executed amount, pay to the following accounts related to the execution : AE240260751208000189499  
DC-VAC-ACCOUNT: 208-2025-4527 - 000189499  
Emirates National Bank of Dubai  
Emirates NBD

**Notification by publication**

Date 17/ 11/ 2025 Issue No : 14609

No. 13282 /2025 - Specified Value Dispute

Subject of the Dispute : A claim obligating the defendant, Mr. Mohammad Safi Mohammad Sharif Nazima, to pay AED 20,772.87 (Twenty Thousand Seven Hundred Seventy-Two Dirhams and 87 Fils), along with fees, expenses, attorney fees, and the statutory 5% from the date of filing the claim until full settlement.

Plaintiff : Emirates Telecommunications Group Company (Etisalat Group) PJSC  
Address : Emirate of Dubai - Bur Dubai Area - Al Asayel Street - Empire Heights Building - Office 1103 - Near RAKBANK (Ras Al Khaimah Bank Building) - Phone : 0504208620  
Person Being Notified : 1. MUHAMMAD SAQIB MUHAMMAD SHARIF - Defendant in the case  
Subject of the Notice : You are hereby notified that the claimant has filed a lawsuit obligating you to pay the amount of AED 20,772.87, along with fees, expenses, attorney fees, and 5% interest from the filing date until full payment. A hearing has been scheduled for Tuesday, 18-11-2025 at 09:00 AM in the designated court room. You may attend in person or remotely through Dubai Courts' electronic services. Failure to attend will result in the case proceeding in your absence, and any defenses or documents must be submitted to the court in advance within the legally specified period.  
To review case details, pleadings, memos, and submit your defense or applications, you must use Dubai Courts' smart services.

**GOVERNMENT OF DUBAI DUBAI COURTS**

Date 17/ 11/ 2025 Issue No : 14609

Dubai Courts of First Instance

Digital Notice of a Ruling Equivalent to In-Person Publication

In execution number 2879/2025/16 - Partial Commercial  
Before Ninth Partial Commercial Court, Case No. 146

Subject of the execution : Claim requesting that the defendants be compelled to pay the principal amount of the debt owed, totalling AED 100,000, in addition to obligating the plaintiff to pay the legal interest at 9%, all fees and expenses related to Case No. 7978/2025 (a case of limited value), and the corresponding attorney's fees.

Claimant SRINIVASCHARY UPPULUTI UPPULUTI LAXMINARAYANA - Address United Arab Emirates - Emirate of Dubai, Bur Dubai - Dubai, Sheikh Zayed Road - Conrad Building - Apartment Floor 19, Law Office for Advocacy and Legal Consultations Phone : +971 55 549 14948  
Recipient 1. ASHISH BUILDING MAINTENANCE in its capacity as defendant  
2- RAKESH KUMAR CHOITH MAL NAYAK, in its capacity as the defendant.

Subject matter of the notification : The Dubai Courts - Court of First Instance has decided to notify you of the ruling issued on 06-11-2015, equivalent to an in-person notification. To view the details of the ruling, it is necessary to use the Dubai Courts' electronic and smart services. In order to find the details of the cases, regulations, memoranda, and submit defense and claims, it is necessary to use the services of the smart Dubai electronic courts. To subscribe, please click on the link:  
Prepared by: Automated Digital Service Notification system

**GOVERNMENT OF DUBAI DUBAI COURTS**

Date 17/ 11/ 2025 Issue No : 14609

Court of Appeal

Service by Publication Memo (Appel)

In Appeal No. 3069/2025/305 Commercial Appeal  
Heard Before : Sixth Appeal Case Management Circuit No. 830

Appel Subject : Statement of Appel including the explanatory grounds for appealing the first instance judgment No. 290/2025 Commercial- Full Jurisdiction- Dubai, rendered on 30/09/2025, its wording is: The Court ruled in refusal: To revoke the investment contract, subject matter of the Case, and obligate the First Defendant to prepay to the Plaintiff One Million, Four Hundred One Thousand Dirhams and Fifty-Two Fils as well as legal interest of 5% per annum as of the date of judicial claim, on 27/7/2025, until full payment is affected, and obligate the First Defendant to pay fees, expenses and one thousand Dirhams against attorney's fees. To reject any other requests.

Appellant : Leader Group Investment LLC  
Address : UAE- Emirate of Dubai- Al Khubaisi- Deira- Dubai- street behind Gurgash Agency- Leader Sport Company building- apartment of the head office of Leader Sport Company-0504513613  
Represented by : Wala Juma Hasan Khamis Baktra  
Notified Parties : 1. Mohamed Marouf Ansari Mohamed Aref, Capacity, Appellee  
2. Mohammed Salim Abdel Hafeez - Capacity : Appellee

Service Subject : The Appellant has appealed the judgment rendered in Case No. 3866/2023 Commercial. A hearing is set therefor to be held on Wednesday, corresponding to 19/11/2025 at 09:00 AM at the remote litigation hall. Accordingly, you are required to appear in person or by your legal representative. In case of abatement, you will be tried in absentia.

**Government of Sharjah Judicial Department**

Date 17/ 11/ 2025 Issue No : 14609

Notice of Execution Against the Defendant by Publication

Sharjah Court - Civil Execution Court

AL Bustan AL Thabhi General Trading L.L.C - Mahdi Daud Abdalla -  
Notice of Payment in Case No : SHCEXCIBOUNCE20250005673 - Bounced Cheques  
To : The Judgment Debtor : AL Bustan AL Thabhi General Trading L.L.C  
Address : Sharjah Emirate, Simman, Wasit Street, Apartment No. 101, owned by Humaid Abdul Qadir Mohammed Al-Banna - Phone No: 0502999098  
Mahdi Daud Abdalla  
Address : Sharjah Emirate, Simman, Wasit Street, Apartment No. 101, Legal Translation owned by Humaid Abdul Qadir Mohammed Al-Banna - Phone No: 0502999098  
Whereas a judgment, a copy of which is attached, has been issued against you in favor of the plaintiff/executor, Al Qaed Al Almania General Trading L.L.C, in the above-mentioned case. Since the said judgment creditor has applied for the execution of the mentioned judgment and has paid the prescribed fee for that, and as the judgment is required to be executed as follows : Total amount, including fees and expenses : AED 543,450.0  
You are hereby required to comply with the provisions of the above-mentioned enforcement order within [7] days from the date of this notice. In the event of your failure to do so, the court will initiate the legally prescribed compulsory enforcement measures against you.

**Government of Sharjah Judicial Department**

Date 17/ 11/ 2025 Issue No : 14609

Notice of Judgment by Publication

Issued by : Sharjah Court, Civil First Instance Court  
In Lawsuit No : SHCFICICVS20250005402- Civil

The Judgment Debtor : MUQADDAS KHATOON SHAHZAD RAZA KHAN,  
Address : 10476817  
We hereby inform you that on the stated date, this Court rendered a judgment against you in the above-mentioned lawsuit in favor of Mr. SABER AMINI, as follows : Wording of the judgement: The Court ruled as if in your presence, obligating the Defendant to pay the Plaintiff an amount of five thousand dirhams (AED 5,000/-), further obliged the Defendant to pay the court fees and expenses of the lawsuit, in addition to an amount of five hundred dirhams (AED 500/-) as attorneys' fees. This judgment is subject to appeal within the legally prescribed term, commencing from the day following its publication.  
Judge : SAAD AL-DIN HASSAN MOHAMMED SARHAN  
Sharjah Court - Civil First Instance Court

## زيلينسكي يعلن أن بلاده ستستورد الغاز من اليونان

وأدى القصف الروسي في الشتاء الفائت إلى تقليص إنتاج الغاز الأوكراني إلى النصف، بحسب الحكومة. وبدأ استهداف شبكة الطاقة الأوكرانية في خريف 2022، متسبباً بانقطاعات واسعة للكهرباء وحارماً ملايين السكان من التدفئة في ظل درجات حرارة متدنية للغاية. وتأتي زيارة زيلينسكي لإعلان مشاريع كبرى للطاقة في اليونان بدعم من الولايات المتحدة. وأكد ميتسوتاكيس في هذه المناسبة أن اليونان "هي المدخل الطبيعي للغاز الطبيعي الأمريكي المسال ليحل محل الغاز الروسي في المنطقة".

ترويد أوكرانيا بالغاز، وأوضح أن كييف توصلت أيضاً إلى اتفاقات مالية لتغطية "نحو مليار يورو" من واردات الغاز الهادفة إلى تعويض خسائر الإنتاج بسبب الضربات الروسية. وصدر هذا المال الحكومة الأوكرانية ومصروفات أوروبية بضمناً المفضية الأوروبية، ومصروفات أوكرانية والنرويج. وفضلاً عن أوروبا والولايات المتحدة، تحدث الرئيس الأوكراني عن عمل "كثيف مع أذربيجان"، مبدياً آملاً في التوصل مع هذا البلد إلى "عقود طويلة الأمد" لاستيراد الغاز.

رئيس الوزراء كوستيس حاجداكيس، بحسب مشاهدتها التلفزيون اليوناني العام. وسيجري زيلينسكي خلال زيارته محادثات مع رئيس الوزراء كيرياكوس ميتسوتاكيس. وشنت موسكو في تشرين الأول أكتوبر أكبر حملة قصف طاولت منشآت الغاز الأوكراني منذ بدء غزوها في 2022. وأدى ذلك إلى قطع ستين في المئة من إنتاج الغاز الذي يشكل وسيلة حيوية للتدفئة. وقال الرئيس الأوكراني عبر الشبكات الاجتماعية "أعدنا اتفاقاً مع اليونان حول

•• أئينا-أ ف ب: أعلن الرئيس الأوكراني فولوديمير زيلينسكي الذي وصل إلى أئينا أمس الأحد، أن بلاده ستستورد الغاز من اليونان لتلبية حاجاتها خلال الشتاء، علماً أن البنى التحتية للطاقة في أوكرانيا تتعرض لضربات روسية منتظمة. ويوزر زيلينسكي اليونان في مستهل جولة أوروبية تشمل أيضاً فرنسا وإسبانيا ليحث ملفي الدفاع والطاقة. وفي مطار أئينا الدولي، كان في استقباله نائب



15

## اللجنة العليا لحماية المستهلك تستعرض جهودها لمراقبة الأسواق وضبط الأسعار



الإرشادية للمنصات الإلكترونية لتوصيل الطعام في إمارة دبي لتعزيز التنافسية والتجارة العادلة، وتشجيع سلوكيات تجارية مسؤولة، وجذب المزيد من الاستثمارات لهذا القطاع الحيوي. ودعمت اللجنة المستهلكين إلى التواصل المباشر مع الجهات الرقابية المعنية، ومشاركة التجارب والشكاوى والاستفسارات عبر الموقع الرسمي والتطبيق الذكي لوزارة الاقتصاد والسياحة، بما يرسخ دور الوزارة جهة الممارسات في التعامل مع الشكاوى والملاحظات.

الإمارات وجهة رائدة عالمياً في جودة الحياة وتنافسية بيئة الأعمال، ويديم مستهدفات رؤية "نحن الإمارات 2031" في بناء اقتصاد معرفي متنوع ومستدام. وأضاف معاليه أن الاجتماع ركز على تطوير مبادرات وطنية نوعية تعنى بتعزيز الرقابة على الأسواق ورصد وتنظيم حركة الأسعار ومحاربة ومنع الممارسات الضارة بالمستهلك، وفق أعلى معايير الشفافية والعدالة والأمان، حيث نضع ضمن أولوياتنا تحقيق التوازن بين مصالح المستهلكين والموردين، وتعزيز الثقة في الأسواق المحلية، وفتح قنوات التواصل مع المستهلك بشكل مباشر لضمان الاستجابة الفعالة لاختلاف الشكاوى والاستفسارات. وتواصل دوائر التنمية الاقتصادية في إمارات الدولة، بالتنسيق مع وزارة الاقتصاد والسياحة، جهودها المكثفة في الرقابة على الأسواق وضبط الأسعار ومكافحة السلع المقلدة والمغشوشة. ونفذت الدوائر المحلية خلال النصف الأول من عام 2025 أكثر من 76500 جولة تفتيشية في مختلف الأسواق، أسفرت عن 4908 مخالفات، وذلك

•• أبو ظبي-وام: عقدت "اللجنة العليا لحماية المستهلك" برئاسة معالي عبدالله بن طوق المري، وزير الاقتصاد والسياحة، اجتماعها الثاني لعام 2025، بحضور ممثلي الجهات الأعضاء في اللجنة. واستعرضت اللجنة خلال الاجتماع أبرز الجهود والإنجازات التي تحققت على صعيد تطوير البيئة التشريعية والتنظيمية، وتوفير بيئة استهلاكية آمنة وعادلة في أسواق الدولة، وتعزيز حماية حقوق المستهلكين، وضمان استقرار الأسعار وفق أفضل الممارسات العالمية، بما يدعم نمو واستدامة الاقتصاد الوطني. وأكد معالي عبدالله بن طوق المري، أن دولة الإمارات بفضل توجهات قيادتها الرشيدة، أولت اهتماماً كبيراً بتطوير السياسات والتشريعات لتعزيز حماية حقوق المستهلكين، وترسيخ مبادئ الشفافية والمنافسة العادلة في الأسواق، ودعم بناء منظومة اقتصادية مرنة ومستدامة، مشيراً إلى أن الدولة حريصة على توفير بيئة استهلاكية آمنة ومستقرة، بما يرسخ مكانة دولة

## تقرير حديث: المؤسسات المصرفية النمساوية تتمتع بقاعدة رأس مالية جيدة



•• فيينا-وام: ارتفع معدل الادخار وزيادة حالات إفلاس الشركات، واستمرار ضعف طلب الشركات على القروض المصرفية. وأوضح التقرير أن المقارنات التجارية تمثل التحدي الأكبر لجودة الائتمان في النمسا، مع وصول القروض المتعثرة في هذا القطاع إلى 5% وارتفاعها إلى نسبة 8.4% في عام 2024. وكشف التقرير الصادر عن البنك الوطني النمساوي (OeNB)، نجاح بنك النمسا في الحفاظ على متانتها المالية واستقرارها، بالرغم من استمرار معاناة البلاد من أطول فترة ركود اقتصادي منذ الحرب العالمية الثانية، عقب انحسار وباء كورونا، ورسد عودة الاقتصاد إلى النمو تدريجياً مع وجود صعوبات نبط من عملية التعالج بسبب الركبة والأضرار والائتمان بشكل أكبر في مجالات الرقمنة والأمن السيبراني.

## «الشارقة الإسلامي» يحصد جائزة «تقدير الجودة» 2025 من بنك جي بي مورغان العالمي



•• الشارقة-الجزر: أعلن مصرف الشارقة الإسلامي عن فوزه بجائزة "تقدير الجودة" لعام 2025 التي يمنحها بنك جي بي مورغان (J.P. Morgan)، أحد أكبر وأقرب المؤسسات المالية والاستثمارية في العالم، وذلك لتحقيقه معدل معالجة مباشرة (STP) استثنائي بلغ 99.77% في تحويلات الأموال عبر فئة MT103، حيث يعكس هذا الإنجاز المستوى المتقدم لمنظومة المدفوعات في المصرف، وقدرته على تنفيذ العمليات المالية بموثوقية وسرعة وكفاءة عالية وفق أفضل المعايير العالمية.

مناسبة مستجدات قطاع المدفوعات العالمية وتسلم سعادة أحمد سعد نائب الرئيس التنفيذي لمصرف الشارقة الإسلامي الجائزة خلال زيارة قام بها وفد رفيع المستوى من بنك جي بي مورغان إلى مقر المصرف، بحضور حكم أبو زعور، الرئيس التنفيذي للعمليات في مصرف الشارقة الإسلامي، حيث اجتمع الوفد مع الإدارة التنفيذية للمصرف وعدد من القيادات المعنية بعمليات المدفوعات والتسوية. وضم وفد بنك جي بي مورغان كلاً من كريستوفر ديفي، المدير التنفيذي ورئيس متخصصي منتجات التسوية العالمية لمنطقة أوروبا والشرق الأوسط وإفريقيا، وغوربيرت سالوجا، المدير التنفيذي لمبيعات المؤسسات المالية، وإلينا ديفا، نائب رئيس متخصصة في منتجات التسوية العالمية، وساشين جادهاف، مدير حسابات خدمة العملاء. وشهد اللقاء مناقشة مستجدات قطاع المدفوعات العالمية وآليات تطوير حلول الدفع العابرة

## الهند والعلامات التجارية الفاخرة... تجربة معقدة في سوق ضخمة



السوق صغيرة، وفقاً لإيبيني. وأوضحت الرئيسة التنفيذية لشركة كويمت كوليبر أن معظم العلامات التجارية الفاخرة لديها ما بين متجر وثلاثة متاجر في الهند، بينما تملك في الصين من 100 إلى 400 متجر. ومن وجهة نظرها، فإن التشابه الحقيقي بين المقلان يقتصر على "عدد سكانهما"، مشيرة إلى أن الهند تقتصر على "التجانس الاجتماعي واللغوي والإقليمي" الذي تتمتع به الصين. بدورها، قالت إستيل ديفيد إن "الهند ليست في مرحلة التطور نفسها، لذا من الصعب جدا المقارنة".

•• مومباي-أ ف ب: سعت العلامات التجارية العالمية الفاخرة على الدوام للاستحواذ على حصة في السوق الهندية الضخمة، إلا أن ذلك شكل دوماً مهمة شائكة في ظل تعقيدات ثقافية وتقليدية بيروقراطية، إضافة إلى المنافسة مع السلع المحلية. وتعد سلسلة التجزئة الفرنسية "غاليري لافاييت"، آخر المتاجر التي قررت خوض هذه التجربة، مع افتتاح متجر لها في العاصمة المالية مومباي.

غير أن غزو السوق الهندية، على تعقيداتها، تطلب دعماً محلياً من فرع الأزياء في مجموعة "أديتا بيرلا"، أحد التكتلات الكبرى في البلاد التي تمتد نشاطاتها إلى المعادن والإسمنت والتجزئة والخدمات المالية.

مع ذلك، رأيت بيديكت إيبيني الرئيسة التنفيذية لشركة "كويمت كوليبر"، أن وصول المتجر الفرنسي الشهير إلى الهند يشكل "خطوة مهمة". وأشارت إلى أن هذه البلاد التي يبلغ عدد سكانها 1.4 مليار نسمة، تقدم "سوقاً واسعة، لكنها معقدة، ومن أجل تثبيت حضورها في هذه السوق، يتعين على العلامات التجارية أن تتغلب على الرسوم

الجمركية المرتفعة والبيروقراطية المعقدة، فضلاً عن التنافس مع سوق ضخمة للسلع الفاخرة المحلية. وتضم "غاليري لافاييت" التي يمتد متجراها على مساحة 8400 متر مربع في مومباي، 250 علامة تجارية غالبيتها أجنبية. وحذر خبراء في صناعة الأزياء من أن هذه الخطوة تعتبر مخاطرة جريئة بالنظر إلى سوق الملابس المحلية الغنية. وقالت سونال هوجا (39 عاماً) من سكان مومباي، "أعتقد أن الكثير من العلامات التجارية مثل لوي فويتون وغوتشي وديور تقوم بعمل جيد عبر دمج التصميم الهندي في منتجاتها، وتداركت في نهاية المطاف، إذا أردت شراء فستان لحضور زفاف، ستشترينه (من مصممي أزياء هنديين) مثل سايباساتشي أو تارون تاهيلباني، متسائلة "ماذا تشتريين شيئاً أجنبياً يحاول أن يكون هندياً؟".

•• تلي جميع المتطلبات: رغم أن سوق العلامات التجارية الفاخرة لا تزال صغيرة نسبياً في الهند، إلا أنها تشهد توسعاً سريعاً. وأوضحت إستيل ديفيد مديرة جنوب آسيا في وكالة "بيزنس فرانس"، أن قيمة هذا القطاع التي بلغت 11 مليار دولار في العام 2024، ستضاعف ثلاث مرات إلى 35 مليار بحلول العام 2030. فضلاً عن ذلك، ينتج الاقتصادي الهندي عشرات آلاف الأسر الثرية كل عام. وينفق هؤلاء المستهلكون بشكل متزايد على كل شيء، بدءاً بسيارات لامبورغيني وصولاً إلى حقائب لوي فويتون.

وفي هذا الإطار، أشارت إيبيني إلى أن "المتاجر الفاخرة التي تتطلع إلى بلد جديد، تأخذ في الاعتبار عدد الأغنياء وصعود الطبقة المتوسطة"، مضيفة أن "الهند تلي جميع المتطلبات" على هذا الصعيد.

مع ذلك، تواجه هذه المتاجر واقفاً أكثر تعقيداً. وبينما رفضت المتاجر الفاخرة التي تواصلت معها وكالة فرانس برس التعليق على الأمر، أوضح محللون أن هذا الرفض يعكس غياب أي إيجابيات تذكر بشأن سوق تعتبر صعبة على نطاق واسع. وقال أشوك سوم من كلية الدراسات العليا للعلوم الاقتصادية والتجارية في فرنسا (ESSEC)، "لديها (المتاجر) بيانات قليلة جداً تظهر تحقيق أرباح أو عائد على الاستثمار".

في بداية القرن الحادي، كانت العلامات التجارية الفاخرة تتطلع إلى الهند إلى أنها المحرك التالي للنمو بعد الصين. ولكن بعد ربع قرن، لا تزال

بمعية الشراء في الهند أهدأ، ويرتدي رجال كثر الكورتا التقليدية في المناسبات الخاصة، بينما يبقى الساري اللباس الأكثر شعبية لدى النساء. ويقول خبراء السوق إن علامات تجارية مثل لوبوتان وديور وشانيل وبولغاري، تتعامل مع مصممين وعلامات تجارية ونجوم بوليوود ومؤثرين محليين، لجذب المستهلكين المحليين. ومن هذا المنطلق، أكدت ديفيد "جواب التألم مع الثقافة والأذواق وعادات الاستهلاك،



في أجواء عالمية، أمام جمهور استثنائي

## البرازيلية «ميشيل أوليفيرا» تحرز لقب السيدات في دولية «محاربي الإمارات»



ومن جهتها أصربت البطلة ميشيل أوليفيرا عن سعادتها الفاعمة بتحقيق لقب العاصمة أبوظبي.

### محمد بن دلمج الظاهري:

- مستوى احترافي يعكس رؤية القيادة في دعم القطاع الرياضي
- أبوظبي أصبحت وجهة يثق بها أبرز المقاتلين والمنصات العالمية

### فؤاد درويش:

- الارتقاء بالبطولة يسير بخطى مسرعة
- البطولة أصبحت حدثاً منتظراً لدى محبي الفنون القتالية

### ميشيل أوليفيرا:

- نجحت في تحقيق حلمي بالفوز في العاصمة أبوظبي

تجمع أبرز المقاتلين من مختلف الدول. وأوضح أن الدعم المستمر من محاربي الإمارات في منطقة العين، مؤكداً أن أبوظبي أثبتت مرة جديدة قدرتها على استضافة أهم النزال العالمية بجودة تنظيمية تفوق التوقعات. وأضاف أن البطولة أصبحت حدثاً منتظراً لدى محبي الفنون القتالية، لما تقدمه من نزالات قوية ومنافسات رفيعة المستوى.

الفني الرفيع للنزالات يعكس الرؤية الاستراتيجية للقيادة الرشيدة في دعم القطاع الرياضي وتوفير بيئة عالية للمنافسات. وأضاف: "أبوظبي أصبحت وجهة يثق بها أبرز المقاتلين والمنصات العالمية، مؤكداً أن الحضور الجماهيري المتزايد يبرهن على قوة الحدث ودوره في اكتشاف المواهب وتطوير المشهد القتالي في المنطقة".

من جانبه أكد سعادة محمد بن دلمج الظاهري أن النجاح اللافت الذي حققته بطولة محاربي الإمارات يندرج ضمن سلسلة النجاحات التي تحققت في أبوظبي في استضافة أبرز البطولات الدولية والعالمية للفنون القتالية، ما رسخ مكانتها كعاصمة لهذا النوع من الرياضات. وأوضح أن التنظيم المتقن والمستوى

كما فاز الثاني العربي، الكويتي عبدالله بوشهري الأكثر مشاركة في البطولة، على الأوزبكي ديلا تيبك خوجييف، بإجماع الحكام في وزن الحر 73 كجم، والمصري أحمد فارس على الإيطالي والتر كوغلياندرين بالإخضاع في وزن الريشة. وشهدت البطولة إقامة 14 نزالاً بمشاركة 28 مقاتلاً ومقاتلة، من مختلف دول العالم، وسط حضور جماهيري كبير.

### • العين: رمضان عطا

توجت البرازيلية ميشيل أوليفيرا، بلقب النزال الرئيسي في النسخة الدولية 65 من سلسلة بطولتي "محاربي الإمارات" للفنون القتالية المختلطة، بعد فوزها على مواظنتها لاني سيفيا، بقرار الحكام، في وزن القشة خلال المنافسات التي أقيمت أول أمس في مركز العين الوطني للمعارض "أدنيك".

حضر منافسات البطولة وتوج الفائزين الشيخ عيسى بن سعيد بن طحون بن محمد آل نهيان، وسعادة محمد بن دلمج الظاهري، رئيس لجنة الفنون القتالية المختلطة، عضو اتحاد الإمارات للمجوجيتسو، وفؤاد درويش، الرئيس التنفيذي لشركة بايز الرياضية رئيس اللجنة المنظمة. وفي بقية النزالات، فاز البرازيلي برونو ماتشادو، على الأسترالي بيرنت ممشود، بالاستسلام في أولى الجولات، في وزن الحر، وتم إعلان الأذري عبدالرحمن علي مغومدوف فائزاً على الروسي أنوريك دانيلكوف بسبب ضربة غير قانونية في وزن الحر.

## تنافس لافت في الحلقة الثانية من بطولة فزاع لليولة بدبي

•• دبي-أم:

شهد مسرح الميدان بالمرموم في دبي أجواء حماسية مع تصاعد وتيرة المنافسة في الحلقة الثانية من النسخة الـ 25 لبطولة فزاع لليولة، والنسخة الـ 21 من برنامج الميدان، وتنظمها إدارة بطولات فزاع في مركز حمدان بن محمد لإحياء التراث.

قدم المشاركون عروضاً متميزة عكست مهاراتهم وتفاعل الجمهور الكبير مع الأداء.

وأُسفرت المنافسات عن تأهل كل من حمدان ظافر الأحبابي من أبوظبي بعد أن حقق 85 علامة، ونهيان مسري المنصوري من دبي برصيد 55 علامة، فيما حل ثالثاً محمد سعيد الشحي من الشارقة بـ 50 علامة، وجاء مطر محمد الكندي رابعاً بـ 30 علامة.

وخاض اليولة ستة تحديات رئيسية شملت اليولة التي تمنح 25 علامة، وتحدي تركيب الشدائد الذي يشكّل الإضافة الأبرز هذا الموسم، إلى جانب السباحة والرماية وعد القصيد والركض بالهجن.

وأبدع المشاركون في تحدي اليولة تحت إشراف الحكم خليفة بن سبعين، على أنغام أغنية الموسم الجديدة "ملح الإمارات" .. وتمكن كل من الأحبابي والشحي من فرع أجراس الميدان بعد الوصول إلى ارتفاع 20 متراً في حركة فر السباح وحققا العلامة الكاملة، كما قدم ابن سبعين مجموعة من التوجيهات لتحسين الأداء وتطوير مهارات الالتقاط ودقة الإقلاع. وفي باقي التحديات، تفوق الأحبابي والمنصوري في السباحة والرماية، فيما نال الشحي والمنصوري أعلى العلامات في تحدي عد القصيد بإشراف الشاعر عتيق سالم الكعبي.

وشهد سباق الهجن الذي أقيم على مضمار المرموم تألق الأحبابي والكتبي بحصولهما على العلامة الكاملة.

## الجبثور يتوج بطلا لـ «شهر نوفمبر للبولو» والفيصل وصيفا

بداية مبهره لأيفزا

مكتوم ليشكل الثنائي خطراً كبيراً على دفاع الفيصل وأثمر هذا عن هدفين متتاليين ليرفع رصيده إلى ستة أهداف أربعة للفيصل ويتوج بطلا. وعقب المباراة قام مارتين بيدرسون رئيس هيئة المنطقة الحرة الدولية بدبي "أيفزا" بتتويج فريق الجبثور البطل وفريق الفيصل الفضي كما قام بتتويج فريق تيتان بطل كأس الترضية وفريق خليفة تي في سي صاحب المركز الرابع ونال اللاعب سانتوس إريارتي نجم فريق الجبثور كأس أفضل لاعب ونال المهر لافيينا كانيون جائزة أفضل خيل. كما فاز فريق تيتان بقيادة الشيخ خليفة آل مكتوم على منافسه فريق خليفة تي في سي بقيادة توماس بلاسيوس في مباراة تحديد المركز الثالث والرابع "كأس الترضية" ونتيجة سبعة أهداف مقابل أربعة أهداف ونصف بعد مباراة تقدم فيها فريق تيتان منذ البداية رغم مقاومة منافسه أغلب فترات المباراة.



حيث وبالفعل رجح سانتوس كفة فريقه بالتعاون مع الشخبة علياً آل واحدمت المنافسة مع بداية الشوط الرابع سعياً منها إلى حسم اللقاء وأضاف الفيصل هدفه الرابع في أول شوط خطورة سانتوس ومع نهاية الشوط تقدم له.

### •• دبي-الفجر:

توج فريق الجبثور للبولو بقيادة الشخبة علياً آل مكتوم بطلاً لـ شهر نوفمبر للبولو "هانكاب 6 جول" بعد أن قلب في المباراة الختامية على منافسه القوي فريق الفيصل بقيادة الأمير سلطان الفيصل ونتيجة ستة أهداف مقابل أربعة أهداف في مباراة ممتعة جاءت أفضل أداء من مباراتهما في افتتاح الجولة.

بمباراة الجبثور وسط حضور جماهيري كبير بسبب البداية المبهرة مهرجاناً أيضاً "الشركة الرابعة" وبادر الجبثور بإحراز أول الأهداف بواسطة نجم المباراة سانتوس إريارتي خوفاً من تكرار سيناريو المباراة الماضية ثم أدرك الفيصل التعادل عن طريق نجمه طارق الجبثور وفي الشوط الثاني نجح الجبثور في إنهائه بتقدمه بثلاثة أهداف مقابل هدفين وتبدل الحال في الشوط الثالث بعد أن نجح سلطان الفيصل في قيادة فريقه



# 17 خليفة بن محمد يشهد افتتاح المؤتمر الكشفي العربي الـ 31

نوفمبر الجاري بمشاركة وفود وقادة الحركة الكشفية من 19 بلداً عربياً، ويعد أحد أبرز الفعاليات التي تعقدها المنظمة الكشفية العربية. أطلع معالي الشيخ خليفة بن محمد آل نهيان على أبرز محاور المؤتمر التي تعكس دور الحركة الكشفية في ترسيخ قيم المسؤولية، وتنمية مهارات الشباب، مؤكداً حرص القيادة الرشيدة على دعم الشباب وتمكينهم لتعزيز إسهامهم في مسيرة التنمية المجتمعية. وأشد معالي الشيخ خليفة بن محمد آل نهيان بجهود جمعية كشافة الإمارات في تنظيم هذا الحدث الذي يعد منصة مهمة لتمكين الشباب، وتحفيز الابتكار، وبناء الشراكات الفاعلة، ما يسهم في رسم مستقبل الحركة الكشفية العربية.

تقام من 20 إلى 22 نوفمبر الجاري

# «الفيكتوري تيم» جاهز للجولة الثانية في بطولة العالم لـ «إكس كات» في الكويت

• سالم العديدي وعيسى آل علي يكملان التحضيرات على متن «الزورق 7»  
• محمد حارب؛ طموحنا كبير للمنافسة على لقب الموسم



الرئيسيين، وبحسب نتائج كل سباق يحصل المتسابقين على نقاط تضاف إلى رصيدهما للترتيب العام للبطولة. فيما يقام سباق سيدات كل سنة في الكويت، ويسعى الفريق إلى وضع تركيزه وخبرته بالكامل في السباق من أجل الخروج بالنتائج التي تطمح لتحقيقها.

الموسم الماضي برصيد 202 نقطة، والبناء على ذلك من أجل التواجد بقوة على منصة التتويج في هذا الموسم أيضاً. واشتملت تحضيرات «الزورق 7» على إجراء اختبارات السرعة والأمان، إلى جانب رفع جاهزية اللياقة البدنية للمتسابقين، والتدريب على المسارات المتوقعة أن تكون مشابهة إلى حد كبير أجواء الجولة الثانية للقبلة في الكويت. ويتأسس محمد عبدالله حارب، المدير التنفيذي لنادي دبي الدولي للرياضات البحرية، بعثة فريق الفيكتوري للمشاركة في الجولة الثانية بالكويت، حيث أبدى ثقته الكبيرة بالثنائي الإماراتي سالم العديدي وعيسى آل علي بمواصلة تقديم فريق فيكتوري كبير ومعلن منذ البداية وهو المنافسة على لقب الموسم، وندرك جيداً أهمية المرحلة الثانية التي تشكل محطة مفضلة في المنافسة هذا الموسم قبل إقامة الجولة الختامية في دبي خلال شهر ديسمبر المقبل، وقد لسنا مدى حرص جميع أعضاء الفريق على التحضير بقوة من أجل الظهور بمستوى مشرف لدولة الإمارات العربية المتحدة في هذا الحدث العالمي، ويهدف أن يعزز فريق الفيكتوري موقعه في صدارة الترتيب العام.

الغريبي، مدربة ومشرفة للمسابقات، وهيثم نورالدين مدرباً ومشرفاً لتقاطع الوب، وفاطمة المرزوقي اختصاصية للتدريب، ضمن جهودها التطويرية.

**إعلان بالنشر**  
**تحتضن اجتماعات الخبرة**

العدد 14609 بتاريخ 2025/11/17  
في الدعوى رقم 2025/293 تجاري مصادف كلي - دبي  
اعلان المدعي عليه بالنشر بحضور جلسة خبرة

حيث تم ادانتها خبرياً مصرفياً بالدعوى سائلة الذكر المقامة من المدعى/ نور بنك (مساهمة عامة) وبنك دبي الاسلامي (شركة مساهمة عامة) واختصم فيها بصفتكم المدعى عليه / ستانسلاف توروف ستانسيف - فائنا نطخركم بحضور اجتماع الخبرة المرئي المحدد له تاريخ الثلاثاء 2025/11/18 الساعة 11 ظهراً وذلك عبر تطبيق زووم عن طريق الرابط التالي Meeting ID : 840 8321 0732 - Passcode : 325419  
يرجى تقديم كافة ما لديكم من مستندات مؤيدة ترسل على البريد الالكتروني info@expertmailk.com هاتف : 042599888  
الخبير الحسابي والمصرفي / ابراهيم عبد الملك اعلي قيد رقم (1) بمحاكم دبي

## «أبوظبي لألعاب القوى» ينظم مهرجان «اكتشاف المواهب» بمشاركة 421 طالباً وطالبة

أعلن نادي أبوظبي لألعاب القوى مشاركة 421 طالباً وطالبة في مهرجان اكتشاف المواهب بكل من العين والظفرة على مدار اليومين الماضيين. وأوضح النادي في بيان أمس أن فعاليات العين شهدت مشاركة 97 طالباً وطالبة، بينما بلغ عدد المشاركين في فعاليات الظفرة 324 طالباً وطالبة. وأشار إلى أن الفعاليات تضمنت سباقات الجري، والقفز، ورمي الكرة الخفيفة، وجهاز قياس مرونة الظهر لتقييم اللياقة البدنية للمشاركين، وتعريفهم بقدراتهم الجسدية، وتبني أسلوب حياة نشط وصحي في بيئة آمنة. وأكد سعادة خالد راشد الزعابي، رئيس مجلس إدارة النادي، أهمية هذه الفعاليات ضمن استراتيجية اكتشاف المواهب، وتوفير بيئة محفزة للمواهب في هذه الفئة العمرية، لاسيما أن النادي احتفل مؤخراً بالذكرى الرابعة لتأسيسه. ونوه الزعابي إلى تعاقد النادي مع البطولة الأولمبية التونسية حبيبة

## مواجهتان لمثلي الإمارات في افتتاح بطولة أندية آسيا لكرة القدم المصغرة

أسفرت قرعة نسخة الأولى لبطولة الأندية الآسيوية لكرة القدم المصغرة أمس الأول في جاكارتا عن مواجهتين لمثلي الإمارات في الافتتاح اليوم. فمن المقرر أن يلتقي فريق هيئة الطرق والمواصلات بدبي فريق «إيه بي جي» الياباني، ضمن المجموعة الثانية، بينما يواجه فريق بيرنجراف يوناييتد نظيره «عبدول» الباكستاني في المجموعة الثالثة. وتقام للنسخة الأولى لبطولة الأندية الآسيوية لكرة القدم المصغرة في جاكارتا خلال الفترة من 17 إلى 23 نوفمبر الجاري. وتأهل الفريقان للمشاركة في البطولة الآسيوية بعد إحرارهما المركزين الأول والثاني في بطولة الإمارات لكرة القدم المصغرة الشهر الماضي. وأكد سمرند الزدجالي، المدير التنفيذي للجنة كرة القدم المصغرة، أن ممثلي دولة الإمارات في النسخة الأولى للبطولة بأفضل درجات

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

العدد 14609 بتاريخ 2025/11/17  
اعلان رقمي للتكليف بالوفاء بالنشر في التنفيذ رقم 1070/2025/211 تنفيذ عقاري

المنظورة: دائرة التنفيذ التاسعة رقم 111  
موضوع التنفيذ: تكليف الحكم الصادر في الدعوى رقم 1070/2025/211 عقاري بعد أن أصبح قابلاً للتنفيذ وفقاً لمقتضىها.  
طالب التنفيذ: كمال خان طارق كمال خان  
عنوانه: الإمارات - أمارة دبي - الوصل - بر دبي - شارع الشيخ زايد - مبنى إمارات التريوم - شقة 123 - 1470000000  
الطوبى: إعلانه: 1 - ابوعبيد جود عادل اوجلي عبدا الرحيموف - صفته: منفذ ضده  
موضوع الإعلان: قد أقم عليك الدعوى القضائية المذكورة اعلاه والزامك بتنفيذ ما ورد بالمدى التنفيذي وسداد المبلغ المتدبره وقدره (4٠٠٩٤٤) درهم إلى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة، بالإضافة إلى سداد الرسوم المقررة وذلك خلال 7 أيام من تاريخ نشر الاعلان والا فان محكمة التنفيذ ستخذ الاجراءات القانونية بحكمك لسداد المبلغ المتدبره ويتم ايداعه وحصول اى مبالغ اى الحساب التالى الخاص بمكتب التنفيذ لئلا  
AES20260751208000186667  
DC-VAC-ACCOUNT : 211-2025-1075-000186667  
Emirates NBD - بند: إمارات دبي الوطني  
رئيس الشعبة

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

العدد 14609 بتاريخ 2025/11/17  
اعلان رقمي للتكليف بالوفاء بالنشر في التنفيذ رقم 6228/2025/207 تنفيذ تجاري

المنظورة: دائرة التنفيذ التاسعة رقم 111  
موضوع التنفيذ: تكليف الحكم الصادر في الدعوى رقم 6228/2025/207 تجاري، بسداد المبلغ المتدبره وقدره (23٥٥٩٠٧٥) درهم طالب التنفيذ: روبرت استينال التجارية العامة ق.م.م  
عنوانه: الإمارات - أمارة دبي - عنترة الكريش باي - شقة 111-111-1818333-10  
الطوبى: إعلانه: 1- شمسبر النكور (فرع من سارنا برورتي فايننس ليمتد) (فرع دبي) فرع شركة أجنبية - صفته: منفذ ضده  
موضوع الإعلان: قد أقم عليك الدعوى القضائية المذكورة اعلاه والزامك بتنفيذ ما ورد بالمدى التنفيذي وسداد المبلغ المتدبره وقدره (23٥٥٩٠٧٥) درهم إلى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة، بالإضافة إلى سداد الرسوم المقررة وذلك خلال 7 أيام من تاريخ نشر الاعلان والا فان محكمة التنفيذ ستخذ الاجراءات القانونية بحكمك لسداد المبلغ المتدبره ويتم ايداعه وحصول اى مبالغ اى الحساب التالى الخاص بمكتب التنفيذ لئلا  
AE790260751208000140785  
DC-VAC-ACCOUNT : 207-2025-2628-000140785  
Emirates NBD - بند: إمارات دبي الوطني  
رئيس الشعبة

**محاكم دبي**  
**التسويات الودية**

العدد 14609 بتاريخ 2025/11/17  
اعلان رقمي لقرار مسيب بالنشر في المنازعة رقم 1021/2025/411 نزاع محدد القيمة

المنظورة: دائرة التسويات الودية للمنازعات العشرون رقم 4٥  
موضوع المنازعة: المطالبة بالزام المدعي عليه بمبلغ وقدره (٧٧.١٨٢.٦٧) درهم والرسوم والمصاريف وانعاب الحاماة والفائدة ٩٪ من تاريخ تسجيل الدعوى وحتى اتمام السداد وشمول الحكم بالنفاذ لمجل بلا كفاية .  
المتنازع: شركة مجموعة الامارات للاتصالات (مجموعة الصالات) ش.م.ع  
عنوانه: الإمارات - أمارة دبي - بورسعيد - ديرة - دبي - ٥٤28٣٧٠٧  
الطوبى: إعلانه: ١- انس جادو عوجي - صفته: متنازع ضده  
موضوع الإعلان: قررت التسويات الودية اعلانكم بالقرار المسيب الصادر بتاريخ: 2025/11/10 للإطلاع على تفاصيل القرار لايد من استخدام خدمات محاكم دبي الالكترونية والذكية .  
رئيس الشعبة

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

العدد 14609 بتاريخ 2025/11/17  
اعلان رقمي لحكم بمثابة الحضور بالنشر في الدعوى رقم: 2899/2025/16 تجاري جزئي

المنظورة: دائرة التسويات الودية للمنازعات التاسعة رقم ٤٥  
موضوع الدعوى: المطالبة بالزام المدعي عليهم بسداد أصل مبلغ الديون المترصدة في مدعمتها والبائع (١٠٠٠٠٠) درهم بالإضافة إلى الزام المدعي بالإضافة إلى القفلة القانونية رقم ٩ وكافة رسوم ومسرفات الدعوى رقم 2025/16 نزاع محدد القيمة والمصاريف ومقابل انعاب الحاماه . المدعي: سرييناساكارى ابوبولوني لاسكينا/اينا ابوبولوني  
عنوانه: الإمارات - أمارة دبي - بر دبي - دبي - شارع الشيخ زايد - مبنى كوراد - شقة طابق ١٩ - مكتب القانوني للحاماة والاستشارات القانونية - ٥٤٤٩١٤٤٨  
الطوبى: إعلانهما: ١- اشيش لصيانة المباني - راكيش كومار شوت مال نايلك - صفتهما: مدعى عليهما  
موضوع الإعلان: قررت محاكم دبي الابتدائية اعلانكم بالقرار الصادر بتاريخ: 2025/11/16 بمثابة الحضور للإطلاع على تفاصيل الحكم لايد من استخدام خدمات محاكم دبي الالكترونية والذكية .  
رئيس القسم

**محاكم دبي**  
**التسويات الودية**

العدد 14609 بتاريخ 2025/11/17  
اعلان رقمي بالنشر بقيد دعوى في المنازعة رقم: 1024/2025/411 نزاع محدد القيمة

المنظورة: دائرة التسويات الودية للمنازعات السابعة عشر رقم ٦٦  
موضوع المنازعة: المطالبة بالزام المدعي عليه بمبلغ وقدره (١٥٧.٦٦٠.٤) درهم والرسوم وانعاب الحاماة والفائدة ٥٪ من تاريخ المطالبة وحتى اتمام السداد وشمول الحكم بالنفاذ لمجل بلا كفاية .  
المتنازع: شركة ديناميك لودري سيرفيسز ق.م.م  
عنوانه: الإمارات - أبوظبي - شارع ام النور - مبنى جزيرة الريم - شقة مبنى اوكس طابق ١٢ - مكتب 123 - ٥٤٧٠٥٠٠٢٠  
الطوبى: إعلانه: ١ - مؤسسة نور واضو لتسجيل المحاسن والمشارش - صفته: متنازع ضده  
موضوع الإعلان: قد أقم عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليه بمبلغ وقدره (١٥٧.٦٦٠.٤) درهم والرسوم والمصاريف وانعاب الحاماة والفائدة ٥٪ من تاريخ المطالبة وحتى اتمام السداد وشمول الحكم بالنفاذ لمجل بلا كفاية - وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق 2025/11/11 الساعة ٩.٠٠ ص في قاعة النقاضي عن بعد والتي يمكن الوصول اليها من خلال موقع محاكم دبي الالكتروني - الخدمات العامة - جداول جلسات القضايا لتأخذ مكالمة بالحضور أو من يمتلكها فليقدم بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل.  
رئيس القسم

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

العدد 14609 بتاريخ 2025/11/17  
اعلان رقمي لقرار مسيب بالنشر في الدعوى رقم 107/2025/211 امر على عريضة صيغة تنفيذية

المنظورة: دائرة التنفيذ الرابعة رقم ١٨٦  
موضوع الدعوى: طلب الامر بتنفيذ الحكم الاجنبي الصادر في الدعوى رقم 107/2025/211  
من محكمة استئناف باريس وقديته بالصيغة التنفيذية .  
المدعي: بي لاو للحمامة  
عنوانه: الإمارات - أمارة دبي - بر دبي - منطقة مركز دبي المالي العالمي - شارع العملات - بناية سنترال بارك تاوير المكاتب - الطابق رقم ٢٤ - ٥٥٢٩٠٥٤٣  
الطوبى: إعلانه: ١ - روسا لورينا ريفيرو غراسيا - صفته: مدعي عليه  
موضوع الإعلان: قررت محاكم دبي الابتدائية اعلانكم بالقرار المسيب الصادر بتاريخ: 2025/11/13 للإطلاع على تفاصيل القرار لايد من استخدام خدمات محاكم دبي الالكترونية والذكية .  
رئيس الشعبة

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

العدد 14609 بتاريخ 2025/11/17  
اعلان رقمي حجز بالنشر في التنفيذ رقم 560/2014/211 تنفيذ عقاري

المنظورة: دائرة التنفيذ التاسعة رقم ٢٣  
موضوع التنفيذ: تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم 1124/2013 عقاري كلى، بسداد المبلغ المتدبره وقدره (١٠٣٢٠٨٠.٦٩) درهم شامل للرسوم والمصاريف .  
طالب التنفيذ: بنك الامارات دبي الوطني (حاليا) - بنك دبي الوطني (سابقا)  
عنوانه: الإمارات - أمارة دبي - مدينة دبي ابوظبي - ديرة بجوار غرفة وتجارة وصناعة دبي - ٥٥٣٣٠١٧٥  
الطوبى: إعلانه: ١ - محمود محمد صالح محمد سعيد العلي - صفته: منفذ ضده  
موضوع الإعلان: تملكك بأنه تم الحجز على أموالك الخاصة وهي عبارة عن ارض رقم ١٨٦٦ منطقة ند الحمرد بدبي وفاء للمبلغ المطالب به في المرافع وذلك للعلم بما جاء ونفاذ مفعوله قانونا .  
رئيس الشعبة

**محاكم دبي**  
**محكمة الاستئناف**

العدد 14609 بتاريخ 2025/11/17  
مذكرة اعلان بالنشر (استئناف) في الاستئناف رقم: 2098/2025/205 استئناف تجاري

المنظورة: دائرة الدعاوى الاستئنافية السادسة رقم ٢٥  
موضوع الاستئناف: صحيفة استئناف متضمنة الاسباب المارحة لاستئناف الحكم الابتدائي رقم 21٠ لسنة 20٢٤ مقرر شركة ليدر سورث - ٥٤٤١٦٣١٢ - ويملكه ولاه جيمه حبيب بوكرار  
الطوبى: إعلانهما: ١ - محمد معروف الصاري محمد عارف - محمد سليم عبدالعاطف - صفتهما: استئناف ضدهما  
موضوع الإعلان: قد استأنف القرار بالحكم الصادر بالدعوى رقم 2025/205 تجاري كلى، وحددت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق 2025/11/19 الساعة ٩.٠٠ ص في بقاعة النقاضي عن بعد، وعليه يقتضى حضوركم او من يمثلكم قانونيا وفي حالة تخلفكم ستجري محاكمكم غيابيا.  
رئيس القسم



18

## هيثم بن صقر القاسمي يتوج أبطال اليوم التاسع لكلباء الشاطئية



•• المشاركة - الفجر:

المسابقة 45 لاعباً ولاعبة. في مصارعة الذراعين تم تتويج 33 لاعباً شاركوا في أوزان مختلفة في المسابقة. في الكاراتيه تم تتويج الفائزين في مختلف الأوزان وجرت المباريات وسط حضور جماهيري كبير. في كرة القدم حقق فريق النور المركز الثالث والميداليات الذهبية بالفوز على الإمارات بـ 3-8 بنتيجة. كما تواصلت التصفيات الخاصة بألعاب الملاكمة وكرة الطائرة وكرة السلة.

المركز الأول القارب المشخص 33 لكل من عارف الزفين ويوسف الصوري وحل في المركز الثاني القارب التبر لكل من سعيد المهيري وفالح المنصوري وفي المركز الثالث القارب الشخص 20 لكل من خليفة بن ذيبان وحامد بن ذيبان. أما في فئة السباق الرئيس حل في المركز الأول القارب المشخص لكل من عارف الزفين ويوسف الصوري وفي المركز الثاني القارب رهيب "جاسم سعد و زايد بن زايد" وفي المركز الثالث القارب سينار مارين "حسن علي الشامسي ومحمد علي الشامسي".

والدكتور ياسر عمر الدوخي مدير الدورة... مدير مكتب الإشراف العام وبدر حارب مشرف عام الكرة الشاطئية بإتحاد الإمارات لكرة القدم وشهاب العوضي رئيس اللجنة الفنية وأحمد الحساني رئيس لجنة لرياضات البحرية وعبد الرحمن الدرهمي رئيس لجنة العلاقات العامة. جاءت تفاصيل اليوم التاسع على النحو التالي:

توج الشيخ هيثم بن صقر بن سلطان القاسمي نائب رئيس مكتب سمو الحاكم بـ كلباء أبطال منافسات اليوم التاسع لدورة كلباء للألعاب الشاطئية الخامسة "السبت 15 نوفمبر الجاري". حضر التتويجات سعادة المهندس عادل صالح الحمادي عضو مجلس الشارقة الرياضي وسعادة عبدالملك جاني رئيس اللجنة العليا المنظمة وسعادة حميد الشامسي نائب رئيس إتحاد الإمارات للقفوس والسهم وسعادة محمد المري الأمين العام لإتحاد الإمارات لبناء الأجسام واللياقة البدنية

## إسبانيا وبلجيكا وسويسرا على بُعد خطوة من نهائيات المونديال

إسبانيا وبلجيكا وسويسرا على بُعد خطوة من حسم تأهلها المباشر إلى نهائيات كأس العالم 2026 في كرة القدم، بينما تخوض البوسنة-النمسا والدنمارك-اسكتلندا مواجهتين تاريخيتين في الجولة الأخيرة من التصفيات الأوروبية. ضمن المجموعة الخامسة في تيليبسي، حققت إسبانيا فوزها الخامس تواليًا على حساب جورجيا 4-0، تناوب على تسجيلها كل من ميكيل أويارسابال هدفين "11 من ركلة جزاء و63" ومارتن سوبيمندي "22" وفيران توريس (35).

وواصل بطل أوروبا العلامة الكاملة بعدما رفع رصيده في المركز الأول إلى 15 نقطة من 5 مباريات، متقدماً بفارق 3 نقاط عن تركيا الثانية الفائزة على ضيفتها بلغاريا بهدفها تشالهاان أوغلو (18 من ركلة جزاء) وأتاتاس شيريف "83 خطأ في مرمر فريقيه". ونظراً إلى الفارق الشاسع في الأهداف "19 مقابل 5"، فإن المنتخب التركي سيحتاج إلى أعجوبة في مباراته أمام إسبانيا الثلاثاء في إشبيلية من أجل تجاوزه إلى المركز الأول وبالتالي خطف البطولة المباشرة إلى النهائيات.

## أمر برشلونة بالتوقف . . 4 أسباب لقرار لامين يامال «الحاسم»

1. استلام الراية رسمياً هذه هي الصورة الرمزية الأهم، ميسي هو الأسطورة المطلقة لبرشلونة وأعظم خريج من "لا ماسيا"، يامال هو الوريث الشرعي الذي يحمل النادي على كتفيه الآن، مباراة "الفيناليسيمما" هي المسرح العالمي الوحيد الذي يمكن أن تتم فيه مراسم تسليم الراية رسمياً، إنها ليست مجرد مباراة بين إسبانيا والأرجنتين، إنها مواجهة بين ملك "لا ماسيا" الحالي وملكها الأبدي، يريد يامال أن ينظر ميسي في عينيه ويرى فيه الخليفة الذي يستحق حمل الإرث.

إصرار لامين يامال، نجم برشلونة، على المشاركة في مباراة "الفيناليسيمما" التي تجمع بطل اليورو ضد بطل كوبا أمريكا في مارس 2026 ليس مجرد رغبة عادية، إنه يعكس قراراً حاسماً، ورسالة واضحة مفادها أن هذه المباراة ليست مجرد حدث في الأجنحة، بل هي موعد شخصي مع قديره. يامال، بذهنيته التي تفوق عمره، لا يرى المباراة كتكريم للأسطورة ليونيل ميسي، بل يراها كفرصة له، لقد أمر لامين يامال نادي برشلونة، بل وعالم كرة القدم، بالتوقف عن معاملته كموهبة قادمة والبدء في التعامل معه كواقع حالي. إصراره العنيد على هذه المواجهة، وتحديداً ضد ميسي، ينبع من أربعة أسباب حاسمة تشكل مسيرته:

### 2. التفوق على المثل الأعلى

العظماء لا يتفوقون بمقابلة أبطالهم، بل يسعون لسحقهم. يمتلك يامال عقلية قاتلة لا تكتفي بتبادل التماسك. هو لا يريد فقط أن يصفح ميسي، بل يريد أن يهزمه، الفوز على الأرجنتين بقيادة ميسي في نهائي عالمي هو الإعلان الأقوى عن بداية عصر يامال، إنه قتل الأب الرمزي الذي يحتاجه كل بطل شاب ليخرج من ظل مثله الأعلى ويبدأ أسطوره الخاصة.

### 3. إثبات الجاهزية البدنية

هذا هو السبب المهني الموجه مباشرة لناديه. برشلونة يعيش في كابوس بدني اسمه بيدري وأنسو فاتي، النادي مرعوب من تكرار سيناريو الإرهاق والاحترق البدني مع جوهرة الجديدة، إصرار يامال على لعب مباراة بهذا الحجم في مارس في نهاية الموسم المرهقة هو رسالة لبرشلونة: أنا لست بيدري، توقفتوا عن الخوف، إنه قرار حاسم يثبت به أنه قادر بدنياً على اللعب على كل الجبهات، وتحمل ضغط النادي والمنتخب دون أن ينكسر.

### 4. حصد البطولة العالمة

بعد الفشل في دوري الأمم، يبحث يامال عن تعويض يليق بمكانته، مباراة "الفيناليسيمما" ليست مجرد ودية، إنها بطولة قارية تجمع بين بطل أوروبا وبطل أمريكا الجنوبية، إنها كأس عالم مصغرة بين مدرستين هما الأقوى عالمياً. حصد هذه البطولة يضيف لقباً عالمياً نادراً إلى خزانه يامال مبكراً جداً، ويثبت أنه ليس مجرد لاعب مهاري، بل هو قائد يجلب الانقلاب الكبير للمسرح العالمي. الخلاصة أن يامال لا يطلب الإذن من برشلونة للعب، بل يضع أهدافه ويأمر الجميع باللاحاق به، لقد حول "الفيناليسيمما" من مباراة روتينية إلى موعد شخصي مع التاريخ، ودعا ليونيل ميسي بنفسه ليشهد حفلة تتويجه كخمس.

مواجهتان تاريخيتان - وتأجل الحسم في المجموعة الثالثة حتى الجولة الأخيرة بعد تعادل الدنمارك أمام بيلاروس 2-2، وخسارة اسكتلندا أمام اليونان 2-3. وتصدرت الدنمارك ترتيب المجموعة برصيد 11 نقطة بفارق نقطة عن اسكتلندا، لتصبح مواجهتهما الثلاثاء في غلاسكو حاسمة على بطاقة التأهل المباشر. وبعدها افتتحت الدنمارك التسجيل عبر ميكيل دامسغارد (11)، تقدم المنتخب البيلاروسي بهدفين عبر فاليري غروميكو (62) ونيكيتا ميشينكو (65). لكن لاعب لاتسيو الإيطالي غوستاف إيزاكسن انقذ الموقف للمنتخب الاسكتلندي بهدف التعادل "79".

كما افتقد منتخب "لا روكا" الذي يديره لويس دي لا فويتيتي إلى العديد من كوادره الأساسية، فإلى جانب جمال غاب كل من رودري، بيدري، نيكو وليامس، داني كارвахال ودين هاوسن.

- نقطة واحدة كافية لبلجيكا -

وحال المنتخب الكازاخي دون تأهل نظيره البلجيكي إلى مونديال 2026 قبل جولة من نهاية التصفيات بفرض عليه التعادل 1-1 على ملعب "استانا أرينا" ضمن منافسات المجموعة العاشرة. تقدمت كازاخستان عبر مهاجمها الشاب داستان ساتباييف (9) وعادلت بلجيكا بفضل قائدها هانس فاناكين (79).

وفرض الحارس الكازاخي تيميرلان أناربيكوف نفسه نجماً في ثاني مباراة دولية له بتصدية للعديد من الكرات للشياطين الحمر "أبرزها في الدقائق 23 و44 و45 و89، فيما أكمل فريقه المباراة بتسعة لاعبين عقب طرد لاعب الوسط إسلام شيسنوكوف (79).

ورفعت بلجيكا رصيدها إلى 15 نقطة بفارق نقطتين عن وصيفتها مقدونيا الشمالية، وويلز الثالثة الفائزة على ضيفتها ليشنتشتاين بهدف جوردان جيمس (61).

ونظراً لفارق الأهداف الكبير لصالحه، ستكون نقطة واحدة كافية للمنتخب البلجيكي الثلاثاء أمام ليشنتشتاين أضعف منتخبات المجموعة، بلوغ النهائيات للمرة الرابعة تواليًا والخامسة عشرة في تاريخه.

وتلعب ويلز مع ضيفتها مقدونيا الشمالية الثلاثاء في مواجهة قد تكون حاسمة على مقعد في الملحق، في حال حسمت بلجيكا تأهلها. وافتقد منتخب "الشياطين الحمر" للعديد من كوادره الأساسيين أبرزهم الحارس تيبو كورتوا ونجم خط الوسط كيفن دي بروين "34 عاماً" والمهاجم روميلو لوكاكو "32 عاماً" للاصابة، في حين غاب مدربه الفرنسي رودري غارسيا عن مقاعد البدلاء للايقاف.

وتلعب ويلز مع ضيفتها مقدونيا الشمالية الثلاثاء في مواجهة قد تكون حاسمة على مقعد في الملحق، في حال حسمت بلجيكا تأهلها. وافتقد منتخب "الشياطين الحمر" للعديد من كوادره الأساسيين أبرزهم الحارس تيبو كورتوا ونجم خط الوسط كيفن دي بروين "34 عاماً" والمهاجم روميلو لوكاكو "32 عاماً" للاصابة، في حين غاب مدربه الفرنسي رودري غارسيا عن مقاعد البدلاء للايقاف.



## مجتمع الامارات

### بلدية مدينة العين تطلق فعالية الفن والمواهب في حديقة العامرة شمال



في إطار الجهود الرامية إلى دعم المواهب المحلية وتنمية الحس الفني والإبداعي لدى أفراد المجتمع، تُنظم فعالية الفن والمواهب في حديقة العامرة شمال تمتد من 14-18 نوفمبر، تهدف إلى إبراز المواهب الفنية والتشجيع على التفاعل بين الفنانين والجمهور ضمن أجواء ممتعة ومثرية تجمع بين الفن والثقافة.

تتضمن الفعالية برنامجاً متكاملًا من الأنشطة والورش التعليمية التي تستهدف مختلف الفئات العمرية، حيث سيتم تنظيم ورش للتصوير الفوتوغرافي، إلى جانب إقامة معرض فني وجدارية تفاعلية تتيح للمشاركين التعبير عن أفكارهم وإبداعاتهم بحرية.

كما ستشمل الفعالية ورشاً فنية في مجالات الرسم والعزف والموسيقى، إلى جانب أنشطة للرسم الحر والجرافيتي ورسم الشخصيات الكرتونية التي تمنح الزوار تجربة فنية مميزة ومفتوحة للجميع، حيث تهدف هذه الفعاليات إلى تعزيز التواصل بين الفنانين والمجتمع المحلي، وتنمية المهارات الإبداعية من خلال التجارب التفاعلية والورش التعليمية، فضلاً عن تشجيع المشاركة المجتمعية في مجالات الفنون والثقافة، بما يساهم في ترسيخ الوعي بالجمال والإبداع وبناء مجتمع أكثر افتخاراً وابتكاراً.

وسيقدم البرنامج بعدد من العروض الأثائية البسيطة مثل التمثيل الصامت والعروض الموسيقية الفردية التي

19

## مهرجان منصور يستعد للانطلاق بفعاليات أكبر وتجارب عائلية لا تنسى



للبعب بالتجزئة ومناطق مظلة للاسترخاء، التذكارية، لتوفير تجربة مريحة وممتعة لجميع أفراد العائلة. إضافة إلى زوايا مخصصة لالتقاط الصور

يستعد مهرجان منصور للعودة مجدداً في نسخة أوسع وأكثر تنوعاً، خلال الفترة من 20 إلى 23 نوفمبر 2025 في حديقة بوابة ياس الشمالية بأبوظبي، ليقدّم للعائلات تجربة ترفيهية وتعليمية متكاملة تجمع بين الثقافة والإبداع والمرح في أجواء آمنة وممتعة تحتفي بالهوية الإماراتية والقيم العائلية.

ويحوّل المهرجان، الذي تنظمه شركة بداية، حديقة بوابة ياس الشمالية إلى وجهة تفاعلية نابضة بالحياة تجمع بين التعلم والمرح، من خلال مناطق مخصصة للعلوم والمعرفة والرياضة والصحة والبيئة، وضمت لإلهام الأطفال من مختلف الأعمار وتنمية روح الفضول والعمل الجماعي والخيال لديهم.

ويقدم المهرجان برنامجاً غنياً بالعروض الحية والألعاب التفاعلية وورش العمل الإبداعية التي تنقل مغامرات منصور من الشاشة إلى أرض الواقع بأسلوب مبتكر يجمع بين المتعة والتعليم.

كما يشهد المهرجان عرضاً حصرياً لسلسلة الرسوم المتحركة الجديد منصور وسارة، ليكون الزوار من أوائل من يشاهدون الحلقات الجديدة ويعيشون أجواءها في تجربة عائلية ممتعة.

ويستعد المهرجان للأطفال والعائلات خوض تجربة ترفيهية شاملة مليئة بالطاقة والخيال، يتعرّف خلالها الصغار على قيم التعاون والفضول والفخر والهوية الإماراتية، ضمن أجواء تفاعلية تجمع بين المرح والتعلم في آن واحد.

إلى جانب الفعاليات الرئيسية، سيحظى الزوار بأجواء نابضة بالحياة تتضمن عروضاً فنية في الهواء الطلق، وموسيقى ترفيهية، وألعاباً عائلية ممتعة، إلى جانب مجموعة من شاحنات الطعام التي تقدّم أشهى الأطباق المحلية والعالمية. كما تضمّ ساحة المهرجان متاجر مؤقتة ومضات



### فرق فنية تحوّل أروقة الشارقة الدولي للكتاب إلى حديقة من الزهور المتحركة

شهد معرض الشارقة الدولي للكتاب في دورته الـ 44، التي تقام تحت شعار بينك وبين الكتاب، أحد أكثر العروض التفاعلية جذباً للأطفال والعائلات، حيث قدمت الفرقة البريطانية المتخصصة في عروض التزلج خارج الجليد عرضها المبتكر الزهور المتزلجة.

وفي أروقة المعرض المختلفة، تألقت أربع عارضات يرتدين أزياء ضخمة صُممت بعناية على هيئة زهور ملونة، وقد تحركن بانسيابية بين الزوار مؤديات رقصات رشيقة أدهشت الجمهور، الذي تساءل عن سرّ قدرتهن على محاكاة التزلج الحقيقي على الجليد.

وأوضحت أليس، المسؤولة عن العرض ومصممة الأزياء، قائلة: صممتنا هذه الزلاجات خصيصاً لتتيح للمؤددين الانزلاق بانسيابية على الأرض الصلبة والخشنة تماماً كما يفعلون على الجليد، لتجمع التجربة بين الجمال والمرونة والأيهار. وجسد عرض الزهور المتزلجة تجربة بصرية مذهلة تفاعل معها جمهور المعرض، خصوصاً الأطفال الذين تجمّعوا حول الزهور لا لتقاط الصور وتبادل التحية، في مشهد ممتع بالسعادة والجمال، حيث امتزجت أنوار الزهور المتحركة مع ديكور المعرض لتشكل لوحة فنية نابضة بالحياة.

ويضمّ برنامج المعرض باقة واسعة من الفعاليات والندوات الفكرية والفنية وورش العمل المناسبة لجميع الأعمار، وتستمر فعالياته حتى 16 نوفمبر الجاري في مركز إكسبو الشارقة.



### سفير إيطاليا في أبوظبي يحتفي بمرور 2500 عام على تأسيس مدينة نابولي



أقام سعادة لورينزو فانارا، سفير الجمهورية الإيطالية لدى دولة الإمارات العربية المتحدة، حفل استقبال مميزاً في مقر إقامة أبوظبي احتفاءً بمرور 2500 عام على تأسيس مدينة نابولي، إحدى أعرق المدن الإيطالية وأغناها بالآثار الثقافية والحضاري في البحر الأبيض المتوسط.

حضر الحفل عدد من كبار المسؤولين والدبلوماسيين ورجال الأعمال والإعلاميين وأفراد الجالية الإيطالية في دولة الإمارات، إلى جانب نخبة من محبي الثقافة والفن الإيطالي.

وبجانب كلمته أمام الحفل، عبّر السفير فانارا عن فخره بإحياء هذا الحدث التاريخي الذي يكرّم مدينة نابولي باعتبارها رمزاً للهوية الإيطالية ومركزاً للفنون والموسيقى والعلوم عبر العصور.

وقال: نابولي ليست مجرد مدينة، بل قصة تمتد على مدى 25 قرناً من الإبداع والإنسانية، تجسد روح الانفتاح والتفاعل بين الثقافات التي تشكل جوهر الحضارة الإيطالية.

### جلسات مجانية من البيلاتس، واليوغا، وكانفو جامبا، في ريكسوس بريميم دبي



يعد فندق ريكسوس بريميم دبي ضيوفه لاكتشاف أقصى درجات لياقتهم خلال فعاليات تحدي دبي للياقة في شهر نوفمبر، حيث يقدم هذا الفئز الفاحر والذي يتألق بموقعه المميز في قلب جميرا بيتش ريزيدنس مجموعة مختارة من الجلسات المجانية الصممة خصيصاً لتعزيز الصحة واللياقة الشاملة. سيستضيف الفندق طيلة الشهر برنامجاً حيوياً ومتكاملاً من التمارين الرياضية وجلسات الاسترخاء التي تجسد روح تحدي دبي للياقة بكل طاقته وإيجابياته. انطلق تحدي دبي للياقة بمبادرة من سمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم، ولي عهد دبي، نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع، رئيس المجلس التنفيذي لإمارة دبي، ويعدّ التحدي حركة مجتمعية على مستوى المدينة تهدف إلى تشجيع الجميع على ممارسة 30 دقيقة من النشاط البدني يوميا لمدة 30 يوماً، ومنذ انطلاقه عام 2017، ألهم التحدي ملايين الأشخاص لاعتماد أسلوب حياة أكثر نشاطاً، مما ساهم في ترسيخ مكانة دبي كأحد أكثر المدن حيوية ونشاطاً في العالم.

### صغار الشارقة الدولي للكتاب يحولون العجين إلى مغامرة إبداعية

في مشهد تملؤه البهجة وتفوح منه رائحة الخبز الطازج، قدّم معرض الشارقة الدولي للكتاب في دورته الـ 44 ورشة تفاعلية بعنوان بيتزا ديناصور، جمعت الأطفال حول مائدة واحدة من العطي والخيال، ليحولوا بأيديهم العجينة البسيطة إلى مجسمات لذيذة على شكل ديناصورات.

قدّمت الورشة الشيف شهيد محمد، التي شرحت للصحاف خطوات إعداد البيتزا بأسلوب مبسط ومرح، يبدأ من فرد العجين وتقطيعه باستخدام قوالب خاصة، وصولاً إلى تزيينه بالصلصة والجبن والزيتون. وقالت الشيف شهيد: منحت الأطفال فرصة ليعبروا عن أنفسهم بالعجين، فكل واحد منهم يصنع ديناصوره الخاص، يضيف إليه لسات قبل أن يدخل إلى الفرن.

وحيث خرجت القطع من الأفران، علت أصوات الضحك والدهشة، وراح كل طفل يحمل بفخر ديناصوره الصغير ليتذوق ما صنعه يده، في تجربة جمعت بين اللعب والإبداع والتفكير بالثقافة.

وشهدت الورشة تفاعلاً واسعاً من الأطفال وأولياء أمورهم وتأتي ورشة بيتزا ديناصور ضمن برنامج المعرض المخصص للأطفال، الذي يدمج بين التعليم والمتعة، ويقدم أنشطة تفاعلية تعزز الخيال وتربط الطفولة بالثقافة والإبداع من خلال تجارب حية تفتح أمامهم آفاق الاكتشاف.



### دبي تستعد لإقامة احتفالات رائعة في مختلف أنحاء المدينة بمناسبة عيد الاتحاد الـ 54



تستعد دبي لتتوشع بألوان علم الإمارات الأحمر، والأخضر، والأبيض، والأسود احتفالاً بعيد الاتحاد الـ 54 مع ثلاثة أيام لا تنسى تجسد الوحدة والتلاحم والفخر الوطني من 1 وحتى 3 ديسمبر. وتقدم هذه الاحتفالات، التي تنظمها مؤسسة دبي للمهرجانات والتجزئة، تجارب استثنائية في مجالات الثقافة، والترتار، وفنون الطهي، والضيافة، والفعاليات الترفيهية والحية، إلى جانب فعاليات جديدة ومميزة سيتم الإعلان عنها بعيد الاتحاد الـ 54.

### بلدية دبا الحصن تعزز ثقافة موظفيها لخدمة المجتمع

في إطار حرص بلدية دبا الحصن على تعزيز ثقافة المعرفة وتمكين موظفيها من اكتساب المهارات الفكرية والعلمية الحديثة، نظم وفد من البلدية زيارة إلى معرض الشارقة الدولي للكتاب ضمن مبادرة من قراءة إلى ريادة، التي تهدف إلى ترسيخ مفهوم التعلم المستمر وتحفيز الكوادر الوظيفية على الاستفادة من المصادر العرفية وتوظيفها في تطوير الأداء الموسمي، وتأتي هذه المبادرة انسجاماً مع توجهات حكومة الشارقة، في جعل القراءة منهج حياة، وبناء مجتمع واع يرتكز على المعرفة والإبداع والابتكار. وقد أطلع الوفد خلال الزيارة على أحدث الإصدارات من مختلف المجالات الإدارية والعلمية والفكرية، حيث أتبع للموظفين إقناء كتب تساهم في تنمية مهاراتهم وتطوير تخصصاتهم، بما يعكس إيجاباً على منظومة العمل في البلدية ويعزز جودة الخدمات المقدمة للمجتمع.

### القرية العالية تحتفي بعيد الاتحاد الـ 54 وسط أجواء مفعمة بالألوان والعروض والاحتفالات

أعلنت القرية العالمية، أحد أهم المنزهات الثقافية في العالم والوجهة العالمية الأولى للثقافة والترفيه والتسوق في المنطقة، عن استعدادها للاحتفاء بعيد الاتحاد الـ 54 لدولة الإمارات العربية المتحدة، عبر مجموعة من الفعاليات والأنشطة المبهجة الممتدة من 27 نوفمبر حتى 3 ديسمبر 2025، تحت شعار متحدثين. وتكرم هذه الاحتفالات روح الاتحاد وروابطه الثقافية المتينة، حيث تتحول القرية العالمية إلى لوحة نابضة بالألوان والإبداع، تنبض في أرجاء الوجهة عشرة مجسمات فنية مستوحاة من التراث الإماراتي الأصيل، لتشكل نقاط تصوير مميزة للعائلات والأصدقاء. كما ستزدان سماء القرية العالمية من 1 حتى 3 ديسمبر، في تمام الساعة التاسعة مساءً، بعروض ألعاب نارية خلابة ترسم ألوان علم الإمارات في الأفق، إلى جانب عروض طائرات الدرون المستوحاة من هوية الدولة في 1 و2 ديسمبر، والتي ستضيف لمسة عصرية مبهرة على أجواء الاحتفال.



### اجتماعية الشارقة تحتفي باليوم العالمي للاحتضان بفعالية احتواء

نظمت دائرة الخدمات الاجتماعية في الشارقة فعالية احتواء عبر مركز خدمات القصّر، احتفاءً بالأسر الحاضنة التي تجسد أسس معاني الإنسانية والتكافل الاجتماعي. كرمّت الدائرة 14 أسرة حاضنة تقديراً لدورها في رعاية الأطفال فاقدو الرعاية الأسرية، واحتضانهم في بيئة آسرة دافئة وآمنة تساهم في بناء مستقبلهم ودمجهم بالمجتمع.

## سجين ينجو قبل ساعات من إعدامه

نقل سجين محكوم بالإعدام في ولاية أوكلاهوما الأمريكية، إلى المستشفى لتلقي العلاج بعد أن فقد وعيه في زنتانته، وذلك بعد ساعات من تدخل الحاكم كيفن ستيت لتخفيف حكم الإعدام الصادر بحقه إلى السجن المؤبد دون إفراج مشروط. وأفاد مسؤولو السجن بأن تريمان وود، البالغ من العمر 46 عامًا، عُثر عليه فاقد الوعي أثناء فحص روتيني، وتم اعتباره في حالة طارئة.

وبحسب المتحدثة باسم إدارة الإصلاحات، كاي تومسون، فقد كان وود مستقرًا وواعيًا بعد نقله إلى المستشفى. وفي مقابلة مسجلة بعد نقله وفقًا لصحيفة "ميرور"، أكد وود أنه فقد وعيه فجأة داخل زنتانته ولم يُبَس نفسه بأذى، مضيفًا أنه لم يتناول طعامًا منذ اليوم السابق. ووجه وود رسالة شكر إلى الحاكم ستيت قائلا: "أخبر الحاكم ستيت أنني شكرته".

وكان وود ينتظر تنفيذ حكم الإعدام صباح الخميس عندما جاء قرار الحاكم بتخفيف العقوبة، بعد أن أيدت عائلة الضحية العفو عنه.

وكان وود أدين بظعن الشاب رونو ويبف، البالغ من العمر 19 عامًا، خلال عملية سطو فاشلة عام 2002، لكنه أصر على أن الجاني الحقيقي هو شقيقه، الذي توفي أثناء قضاائه حكم السجن المؤبد.

وأوضح الحاكم ستيت أن قرار العفو يعكس العقوبة نفسها التي تلقاها شقيق وود، مشددا على أن السجين لن يكون مؤهلاً أبدًا لتخفيف الحكم أو الإفراج المشروط.



يومية - سياسية - مستقلة

تصدر عن دار الفجر للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع

رئيس التحرير:

عبيد حميد المزروعى

مدير التحرير:

د. شريف الباسل

email:bassel@alfajrnews.ae

المكتب الرئيسي أبوظبى : هاتف 4488300  
دبي: هاتف 2217155 - فاكس: 2210070  
العين : هاتف 7663631 - فاكس: 7666518

المراسلات: صر 505

email:editors@alfajrnews.ae

طبعبت بمطابع الفجر- التوزيع:

## وفاة طالبة تبلغ من العمر 12 عامًا، تدعى "كاجال جوند" في فاسي بولاية ماهاراشترا بالهند بعد أن أجبرتها معلمتها في المدرسة على أداء 100 تمرين جلوس (سكوات) وهي تحمل حقيبتها المدرسية كعقاب على وصولها المتأخر، لتثير الحادثة غضبا واسع الانتقاد، كما أعادت إشعال الجدل حول العقاب البدني في المدارس الهندية.

وأفادت التقارير التي نقلتها صحيفة "ميرور" أن كاجال، وهي طالبة في الصف السادس، بدأت تعاني من آلام شديدة في الظهر فور انتهائها من العقوبة. وتدهورت حالتها في المنزل، ما أدى إلى نقلها إلى المستشفى في مدينتها، ثم تحويلها لاحقا إلى مستشفى آخر في مومباي، حيث توفيت بشكل مأساوي أثناء تلقي العلاج.

وصرح والدها، سونيل جوند لصحف محلية "أن العقوبة تسببت بشكل مباشر في تدهور صحة ابنته، معربا عن أسفه قائلا "لا ينبغي معاملة أي طفل بهذه الطريقة بسبب التأخير".

## حيتان تهرق قاربا لإسقاط فقمة هربت إليه

أشعل فيديو نشرته مصورة الحياة البرية، شارفيت دروكر، مواقع التواصل الاجتماعي بعد أن أظهر حيتانا قاتلة تتعاون لمطاردة فقمة نجبت بصعوبة بعد أن تسلقت إلى مؤخرة قاربها للهروب.

وكانت دروكر على متن قارب مستأجر طوله 6 أمتار بالقرب من منزلها على إحدى جزر بحر ساليش، شمال غرب سياتل، عندما رصدت مجموعة من ثمانية حيتان قاتلة على الأقل. وأظهرت حركات الحيتان المسفة وصغرات ذيلها أنها كانت في عملية صيد، بينما كانت الفقمة تحاول الفرار من المجموعة، كما أظهرت إحدى لقطات كاميرتها الفقمة وهي تحلق في الهواء فوق الماء المضطرب، ما جعلها تعتقد أنها تشهد اللحظات الأخيرة للفقمة. ومع اقتراب الحيتان من القارب، لاحظت دروكر ورفاقها أن الفقمة ما زالت مطاردة، فقاموا بإيقاف المحرك احتراماً لقوانين حماية الحياة البرية، واستطاعت الفقمة أن تتسلق إلى منصة السياحة في مؤخرة القارب لتستخدمها كطوق نجاة مؤقت.

## الدبية تجتاح الشوارع اليابانية

كثفت اليابان إجراءاتها الأمنية لمواجهة ارتفاع غير مسبوقة في هجمات الدبية البرية، بعد تسجيل أعلى عدد من الضحايا منذ أكثر من عقد.

وأعلنت وسائل إعلام محلية أن السلطات سمحت لضباط الشرطة المتقاعدين والجنود السابقين بالحصول على تراخيص الصيد للمساعدة في السيطرة على الوضع، في ظل نقص حاد في الصيادين ذوي الخبرة.

وأوضح مسؤولون أن هذا القرار يأتي بعد تعديل قوانين الأسلحة النارية، لتسمح باستخدام البنادق في مواجهة الدبية، في خطوة تهدف إلى الحد من الحوادث المميتة.



التمثلة الأمريكية أليسون ويليامز تحضر العرض الأول لفيلم Regretting You في لوس أنجلوس، كاليفورنيا. ا ف ب

## شاب بين الحياة والموت بعد ابتلاع برغر كامل

تحولت ليلة من المرح والضحك بين الأصدقاء إلى كابوس مأساوي، حيث يرقد شاب يبلغ من العمر 22 عامًا في حالة حرجة بوحدة العناية المركزة في اليونان، بعد أن ابتلع شطيرة برغر كاملة "على سبيل المزاح". الواقعة المروعة حدثت يوم الخميس الماضي عندما حاول الشاب، الذي لم يُكشف عن اسمه، تنفيذ "مزحة" بابتلاع وجبته كاملة دون مضغ برفقة أصدقائه في بلدة كوروبي. وتم نقل الشاب على الفور إلى مستشفى G. Gennimatou، حيث يخضع الآن للتنفس الاصطناعي ويصارع من أجل البقاء بعد أن تسببت الحادثة في أضرار جسيمة لأعضائه الحيوية، بما في ذلك دماغه وكتليته، وفقاً لما ورد في "دايلي ميل".

في شهادة تشعير لها الأبدان، روى صديق كان حاضراً تفاصيل اللحظات الفاصلة. وأوضح لوسائل الإعلام المحلية أن صديقه بدأ يشعر بالذعر فور ابتلاع البرغر قبل أن ينهار على الأرض. وقال "لقد أصيب بما يشبه نوبة ذعر، نهض وركض قليلاً بعيداً، ظننا أنه سيقوم ببعثته لأنه لم يرغب في أن يحدث فوضى أمام الآخرين... ثم بدأ يعود مرة أخرى، ولحظة إدراكنا أن هناك شيئاً خطأ كانت عندما بدأ يضرب ظهره على عمود، ربما محاولاً بصقه أو شيء من هذا القبيل". ونفى الصديق أن تكون الحادثة جزءاً من "تحد خطير"، مؤكداً أنها كانت مجرد "مزحة" بدأها الشاب بعبارة "انظر". ويُعتقد أن الشاب توقف عن التنفس لمدة دقيقتين كاملتين، وهي مدة كافية بإحداث تلف لا يمكن إصلاحه في الدماغ بسبب نقص الأكسجين.

## صراخ واستغاثة.. «العروس الثانية» تقنم مسكن الزوجة الأولى

شهدت الساعات الماضية تداولاً واسعاً لمقطع فيديو مؤثر، ظهرت خلاله زوجة مصرية تدعى مريم عماد وهي تستغث بعد اقتحام زوجها وأفراد أسرته شقتها التي حصلت عليها بحكم تمكينها، في وجود طفلتها الوحيدة. وأظهرت اللقطات تواجد عائلة الزوج وبصحبته الزوج الجديدة، الذين اقتحموا الشقة، ما أسفر عن تصاعد الخلاف وتحوله إلى حادثة اعتداء وقتلها مريم بعدسة كاميرا هاتفها المحمول. وأوضحت الزوجة في الفيديو أن الاقتحام لم يقتصر على وجود الزوج والضررة فقط، بل شمل شقيقه وأبيه وأمه، ما زاد من شعورها بالخوف والخوف أمام تسلل العائلة إلى منزلها الخاص. وأكدت أن الاعتداء لم يكن مجرد تهديد لفظي، بل تضمن اعتداءً بدنياً من الضرة الجديدة، بالإضافة إلى قيامها بتصوير مقتنيات شخصية، وهو ما اعتبرته إهانة متعمدة ومحاولاً للانتقام بعد نزاع طويل حول مسكن الزوجية. وأضافت الزوجة في منشور سابق أن زوجها قام برفع محاضر ضدها وضد أسرته بتهمة السرقة، بينما رفعت بدورها دعوى تمكين من الشقة، في صراع قانوني وأمني يوضح التوتر المستمر بين الطرفين. وذكرت أن الغياب عن الشقة دام نحو أربع سنوات، وأنها تعرضت للاستيلاء على بعض ممتلكاتها، بما في ذلك ذهبها الخاص، ما زاد من فداحة الموقف النفسي والاجتماعي الذي تعيشه.

## وفاة طفل بعد سقوطه من الطابق 20

شهدت ولاية نيو جيرسي الأمريكية حادثاً مأساوياً، بعدما توفي طفل يبلغ عامين إثر سقوطه من نافذة في الطابق العشرين داخل مبنى سكني مرتفع، وفق ما أكدته الشرطة ووسائل إعلام محلية.

وبحسب صحيفة "بيبول"، تلقت السلطات بلاغاً عند نحو الساعة صباحاً بالتوقيت المحلي، يفيد بسقوط طفل من نافذة مبنى إيجارياً تاورز "السكني". ووصلت فرق الطوارئ إلى المكان لتجد الطفل مفارقاً للحياة. وأظهرت لقطات بثتها محطات الأخبار أفراد الطواقم وهم يغطون النافذة المفتوحة في الطابق العشرين، فيما لم تكشف هوية الطفل رسمياً، إلا أن جيراناً قالوا إن العائلة تنحدر من غانا.

وقال مستأجرون إن العديد من العائلات في المبنى لديها أطفال، وأن بعض الوحدات ركبت قضبان أمان على النوافذ للحد من حوادث مشابهة.

كما تحدثت إحدى المقيمت، آني ريتشاردسون، عن وجود نقص في عدد موظفي الصيانة بالمبنى، ما يحوق معالجة المشكلات في وقت مناسب.

من جانبه، أكد المدعي العام مقاطعة إيسكس، ثيودور ستيفنز الثاني، ومدير السلامة العامة في نيوآرك إيمانويل ميراندا، أن التحقيقات ما تزال جارية لمعرفة ظروف الحادث.

## يعود لـ4300 عام.. اكتشاف في فلسطين يجعل أقدم تصوير لنشأة الكون

في كشف أثري استثنائي يعيد رسم ملامح المعتقدات القديمة، أعلنت دراسة علمية جديدة عن تحديد أقدم تصوير معروف لخلق الكون على كأس فضية وجدت في الضفة الغربية، ويعود تاريخها إلى 4300 عام. بحسب صحيفة "نيويورك بوست"، فإن هذا المشهد الرمزي، الذي يشبه إلى حد لافت رواية الخلق في سفر التكوين، يجعل من القطعة الأثرية، والمعروفة باسم كأس عين سامية، أقدم سجل بصري لفكرة "نشأة الكون" في التاريخ البشري.

الكأس الصغيرة، التي لا يتجاوز ارتفاعها ثلاث بوصات، منقوشة بتفاصيل أسطورية دقيقة تشمل ثعابين، وكائنات خيالية، وألوهة، ورموز سماوية، إضافة إلى ما يُعرف بـ "قارب النور" الذي اعتُبر محورياً في تفسير حركة الأجرام السماوية.

وتشير الدراسة المنشورة في مجلة إكس أورينت لوكس إلى أن النقوش تمثل تحول الكون من فوضى ما قبل الخلق إلى نظام كوني منظم، وهو تصوير يسبق ملحمة "إنوما إليش" البابلية بأكثر من ألف عام.

وبحسب الباحث دانييل سارلو، المشارك في إعداد الدراسة، فإن الكأس لا تصور صراعاً دميماً بين الآلهة كما في أساطير الشرق الأدنى، بل تقدم رؤية أكثر هدوءاً لولادة الكون وتشكل نظامه. يظهر أحد وجهي الكأس جنداً بشرياً يمسك بسعف نخيل متشابك مع جسدي ثورين، يطفوان فوق شمس صغيرة بينما يحدقان في تعبان ضخم. أما الوجه الآخر، فيعرض شخصيتين تحملان جسماً هلالياً يُعتقد أنه يمثل الشمس والقمر وهما يبحران في السماء، بينما يبدو الثعبان نفسه مطروحاً وهزيمياً أسفل المشهد.

الدكتور إيرهارد زانغر، كبير الباحثين في الدراسة، يوضح أن "قارب النور" المنقوش على الكأس يمثل سفينة سماوية تنقل الشمس والقمر عبر السماء، وهو تصور كان يُستخدم لتفسير الظواهر الكونية مثل تعاقب الليل والنهار، والفصول، وأطوار القمر.

## رسالة بخط يد تاييلور سويفت في مزاد

تطرح رسالة نادرة كتبها المغنية الأمريكية تاييلور سويفت بخط يدها للمطرب الراحل وعضو فرقة "وان دايركشن" تيام باين في مزاد علني، بقيمة تقديرية تصل إلى 10 آلاف جنيه إسترليني، في خطوة أعادت تسليط الضوء على علاقتهما المهنية قبل سنوات.

وتعود الرسالة إلى عام 2017، عندما وجهت سويفت كلمات دعم لباين قبل مشاركتها في حفل Capital FM Jingle Bell الذي استضافه مجمع O2 Arena بالعاصمة البريطانية لندن، وفقاً لـ tribune.

ووضعت سويفت الرسالة داخل ظرف مختوم بشمع يحمل الحرف "T"، في إشارة شخصية نادرة تظهر جانباً غير معلن من تواصلها بعيداً عن الإعلام.

## نجوى كرم تعوض أحد معجبيها بحفل جديد

كشفت النجمة اللبنانية نجوى كرم لجمهورها قصة مؤثرة شهدتها حفلها الأول في مدينة سيدني الأسترالية، بعدما اقترب معجب يدعى فادي من خشية المسرح للالتقاط صورة "سيليبي" معها، قبل أن يتدخل المنظمون ويخرجوه من القاعة التزاماً بالقواعد التنظيمية.

ولم تعلم نجوى كرم بما حدث إلا بعد انتهاء الحفل، لتسارع إلى تعويض فادي بدعوته شخصياً إلى حضور الحفل الثاني، وتواصلت معه عبر مكالمة فيديو، غير أنه اعتذر في البداية بسبب التزامه بعمله وعدم قدرته على الحصول على إجازة.

لكن نجوى، المعروفة بقربها الكبير من جمهورها، لم تتوقف عند هذا الحد، إذ طلبت التحدث إلى مديره مباشرة لنحه إجازة تمكّنه من حضور الحفل، وقد لقي طلبها استجابة فورية، ليعود فادي مجدداً ويعيش اللحظة التي فقدها.



## رحلة بحرية تتحول إلى مآثم

تحولت رحلة عائلية عادية على متن سفينة سياحية إلى مأساة صادمة، بعد العثور على الطالبة الأمريكية آنا ماري كيبينر، (18 عاماً)، جثة هامدة داخل غرفتها في ظروف غامضة، بعد أيام فقط من نشرها فيديو مؤثر على "تيك توك". تحدثت فيه عن جروح عاطفية وتجارب مؤلمة مرّت بها. قبل وفاتها بنحو 10 أيام، نشرت أنها مقطعة عبر "تيك توك"، ظهرت فيه بعدة صور سيلفي وكتبت كلمات عميقة أثارت تعاطف الآلاف، حيث قالت: "بعد كل انصاف، وكل عدم احترام، وكل خيانة، وكل استغلال، سأظل أنتيمس، لا أعرف لماذا مرت بكل ذلك، لكنني أعلم أنني لم استحقه".

تظهر آنا كيبينر في صورة شخصية في صورة ثابتة مأخوذة من مقطع فيديو يتضمن أيضاً تعليقاً مطولاً عن القلب المكسور والانفصال. ونشرت رسالة أخرى في 30 أكتوبر - تشرين الأول، بجملة مقتضبة عبر حسابها على "تيك توك": "أنت تستحق أن تكون سعيداً، لكن إن لم تكن معي، فلا بأس". ويوم 7 نوفمبر - تشرين الأول 2025، عُثر على جثتها على متن سفينة الرحلات البحرية "كارنيفال هورايزون"، بينما كانت برفقة عائلتها في رحلة استمرت 6 أيام، وتم نقل رفاتها إلى ميامي، فيما لم تصدر السلطات حتى الآن أي معلومات حول سبب أو طريقة الوفاة، وفق قناة "فوكس نيوز". ووفق القناة كانت آنا طالبة متفوقة في سنتها الأخيرة في مدرسة "تيمبل كريستيان" الخاصة في فلوريدا، كما كشفت الأسرة أنها كانت تخطط للانضمام إلى الجيش الأمريكي، سلاح البحرية تحديداً بعد التخرج، وتحلم أن تصبح ضابطاً في وحدة الكلاب البوليسية. وبحكم وقوع الحادث في المياه الدولية، فحولت التحقيقات الفيدرالية التحقيق في القضية، لتحديد ما إذا كانت الوفاة عرضية، جتائية، أو ناجمة عن عوامل أخرى.

## ضفادع وهياكل عظمية في مكتب للمفقودات

يضم مكتب المفقودات في مدينة لندن البريطانية مجموعة مذهلة من المقتنيات الغريبة التي تجعل أي زائر يشعر وكأنه دخل متحفاً للأشياء المنسية.

بين الرفوف الممتدة، ترتب هياكل عظمية بلاستيكية، وأطراف صناعية، وحقائب مليئة بالأسنان الاصطناعية، بينما تتدلى شخصيات سبايدرمان محشوة فوق أعمدة المكتب وكأنها حاضرة للمشاهدة.

وتتصدر قائمة أغرب الأشياء حقيبة احتوت على ضفادع مطبوخة، وهو مثال صغير على آلاف العناصر الغريبة التي تصل يومياً. هناك أيضاً فضائين زفاف قديمة محفوظة بعناية، وألعاب صغيرة، ودرجات، ومظلات، كلها تحكي قصصاً لم يفدوها في لحظة غير متوقعة. وحتى الهواتف المحمولة تحتفظ بتفاصيل غريبة، إذ تُخزن في أطرف خاصة تحافظ على البطاريات، بعضها أحمر اللون للهواتف التي عُثر عليها في كاذبة.



## نانسي عجرم تعسم جدل انفصالها

ردت الفنانة اللبنانية نانسي عجرم لأول مرة على شائعات طلاقها، نافية انتهاء زواجها من الدكتور فادي الهاشم، كما شدت على أن العلاقة بينهما تقوم على المشاركة الفعلية في كل تفاصيل حياتها، سواء على المستوى الشخصي أو المهني.

وأوضحت نانسي عجرم، خلال حلولها ضيفة على برنامج "معكم منى الشاذلي"، أنها لا يمكن أن تعيش حياتها دون شعور بالرضا والسعادة، مشددة على أنها ترفض الاستمرار في أي علاقة أو التزام دون ارتياح كامل: "لا أقبل أن أعيش الحياة كلها وأنا لست سعيدة".

ونفت الفنانة كل الشائعات التي ربطت اسمها بالطلاق، مؤكدة أنها لم تحدث أي صورة تجمعها بزواجها على حسابها في "إنستغرام"، وقالت: "أنا لم أحتفل ولا بصورة... الخبر إشاعة كاذبة".