

منوعات الغذاء

ص 22

المهرجان الدولي الأول
للمنوع الأردني ينطلق
21 أكتوبر 2018

ص 35

ماريتا الحلاني:
أسعى دائماً إلى تقديم ألوان
ولهجات غنائية جديدة



القهوة تضبط الغلوكوز لمرض
السكري من النمط الثاني

ص 23



الثلاثاء 11 سبتمبر 2018 م - العدد 12424
Tuesday 11 September 2018 - Issue No 12424

أخطاء دائمة تبتد نقودك.. تجنبها

إذا كنت ممن ينفقون من دون تدبير، فإنك مدعو لتراجع حساباتك، لأن كثيراً مما تصرفه قد يكون غير ضروري، وحتى وإن كنت ثريا، بوسع المال الذي تبده أن يقدم مساعدة لأشخاص في أمس الحاجة إليه. وبحسب موقع "ماني" فإن الإنسان يستطيع تصادي الكثير من المصاريف الزائدة إذا ألق عن بعض العادات السيئة واتبع أسلوبا اقتصاديا جديدا في الحياة. ومن أولى النصائح التي يقدمها المختصون أن يكف الإنسان عن شراء آخر صفحات السوق الاستهلاكية مثل الهواتف والسيارات على اعتبار أن الشركات لا تتوقف عن طرح الجديد حتى تراكم الأرباح. عاما تلو الآخر، بينما يفرق الزبائن في تكاليف لا داعي لها. ويوضح المصدر أن السيارة تفقد أكثر من عشرة في المئة من قيمتها بمجرد قيادتها لأمتار كما أن المرء لا يحتاج بالضرورة إلى هاتف ذكي جديد ما دام جهازه يعمل بصورة جيدة، ولذلك لا بأس في مقاومة إغراء الاستهلاك وعدم الانصياع للإعلانات. وإذا كانت ممن ينتظرون مواسم التخفيضات حتى تتسوق وتقتني منتجات كثيرة فمن الوارد أيضا أن تكون من مبدري المال لأنك تشتري في هذه المناسبات أشياء لا تحتاج إليها بالمرّة ولذلك فإن ما تقتضيه في الخصم تبده في شراء أشياء لا تحتاجها بالمرّة ظنا منك أنك تقتزم فرصة لا تتاح دائما. وفي حال كنت ممن يستخدمون البطاقة الائتمانية وتدفع رسوما سنويا للبنك مقابل هذه الخدمة فإنك قد ودخلت حتما في "صفقة غبية"، لأنك تحمل مالا زائدا، وتتكدد لأجله المصاريف، لكن بعض هذه البطاقات تقدم مزايا وخدمات للزبائن، وهذا الأمر يسري أيضا على حسابك البنكي، فإذا كنت تتحمل رسوما مقابل بعض الخدمات المصرفية البسيطة، ابحث عن أفضل مؤسسة مالية لا ترهق كاهلك بالرسوم. ولأن إيقاع الحياة المتسارع صار يدفع كثيرين إلى الأكل خارج البيت بحكم الانشغال في الدراسة أو العمل، تنصح القائمة بتقادي الأكل خارج البيت قدر الإمكان فالإنسان يضطر إلى دفع أسعار وصرائب وبقيشيش حين يأكل في المطاعم أو يقوم بخدمة التوصيل بينما يمكنه أن يقصد أكثر من 30 في المئة مما يدفعه إذا واطب على إعداد وجباته في البيت.

كيف تساعد التغذية على الوقاية من الزهايمر؟

التغذية الصحية لا تساعد على تجنب الإصابة بمرض الزهايمر فحسب، بل إنها تحمل أهمية كبرى حتى للمصابين بهذا المرض. اتباع أسلوب الطعام الصحي والحرص على تناول بعض الفيتامينات قد تقي أو تؤجل شبح هذا المرض. لم يتوصل الطب حتى الآن إلى لطريقة تقي بشكل قاطع من تلف الخلايا العصبية والذي يتسبب بعد ذلك في مرض الزهايمر (خرف الشيخوخة)، لكن المؤكد حتى الآن هو أن التغذية المتوازنة وأسلوب الحياة الصحي يقلل من مخاطر الإصابة بالزهايمر.

وأن رائحة إعداد الطعام نفسها قد تكون أحد أسباب فتح الشهية. ويفضل الابتعاد عن البهارات الحارة لأنها قد تثير المعدة وبالتالي تزيد من الشكاوى الخاصة بالهضم. من ناحية أخرى يميل مرضى الزهايمر للوجبات الحلوة، لذا ينصح الخبراء بالإكثار من السكر في الطعام على عكس الملح الذي يجب تقليله تجنباً لارتفاع ضغط الدم. ويعتبر تناول الوجبات في مجموعات من أهم الأسباب التي تفتح شهية المريض مع الحرص على عدم الإقبال عليه بضرورة اتباع آداب المائدة المتعارف عليها والزامه بالإمساك بالشوكة والسكين بالطريقة الصحيحة.

تقرير دولي، كل 3.2 ثانية يصاب شخص بالخرف لارتفاع معدلات الأعمار جوانب مظلمة، فالخبراء يتوقعون أن يزيد عدد المصابين بمرض الزهايمر حول العالم بنحو ثلاثة أضعاف بحلول عام 2050. حسب ما أوضح التقرير الدولي لمرض الزهايمر.

لفت التقرير الدولي للزهايمر 2015 إلى أنه من المتوقع أن تشهد أعداد المصابين بمرض الخرف ارتفاعا شديدا خلال العقود المقبلة وذلك أثناء تقديم علماء لهذا التقرير في العاصمة البريطانية لندن. وأوضح التقرير أن كل 3.2 ثانية يصاب إنسان ببدء الخرف على مستوى العالم. ويعيش في الوقت الراهن 46.8 مليون شخص مصاب بمرض الخرف على مستوى العالم، ومن المتوقع أن يصل هذا العدد إلى 74.1 مليون شخص في عام 2030 وإلى 131.5 مليون شخص في عام 2050. وقدر التقرير التكاليف الاجتماعية والاقتصادية لرعاية مرضى الخرف بـ818 مليون دولار سنويا (نحو 711 مليون يورو). يشار إلى أن الخرف مصطلح كلي للعديد من الأمراض التي تظهر في العادة في السن المتقدمة، وتشارك هذه

وتأتي الحركة على رأس قائمة وسائل الوقاية من الزهايمر، يليها التغذية الصحية التي تشمل كميات كبيرة من الخضروات والفواكه والقليل من الدهون الحيوانية والكوليسترول والدهون غير المشبعة. وتوضح الجمعية الألمانية للتغذية، بالحرص على أن تكون نسبة الكربوهيدرات في الطعام حوالي 60 بالمئة مقابل 30 بالمئة فقط من الدهون، وفقا لموقع "غيزوندهايت" الألماني. ويفضل التخلي عن الدهون الحيوانية، الاستعاضة عنها بالزيوت النباتية كزيت الزيتون وعباد الشمس. وهناك مجموعة من الفيتامينات التي تساعد على التقليل من مخاطر الزهايمر ومن بينها فيتامين "سي" و"دي" و"بي". وتوافر هذه الفيتامينات في الفلفل والبروكولي والكينوي والمكسرات والبروتين والحبوب المصنوعة من الدقيق الناعك. وبالنسبة لمن لا يمكنه الحصول على هذه الفيتامينات من مصادرها الطبيعية، فيمكن الاعتماد على أقراص الفيتامينات. وتعتبر الأوميغا 3 من أهم المواد التي أثبتت العديد من الدراسات، فاعليتها في الحماية من الزهايمر. وينصح الأطباء بالأسماك كمصدر للأوميغا.

تغذية مريض الزهايمر

ولا يتوقف دور التغذية السليمة على الوقاية من الزهايمر فحسب، بل إن المصابين بالمرض يجب أن يخضعوا لنظام غذائي معين، لاسيما وأن الشعور بالجوع يتراجع وأحيانا ينعدم لديهم وفقا لموقع "الزهايمر انفو" الألماني. ومن المهم الحرص على حصول المصابين بالزهايمر على كميات كافية من السؤال والأغذية المتوازنة، بهدف تقليل بعض أعراض الزهايمر ومنها التوتر وفقدان الرغبة في النوم. ويعتبر الطعام من أكبر مشكلات مرضى الزهايمر، فأعراضهم عن بعض الوجبات قد يعود أحيانا إلى نسيانهم لها أو إلى اضطرابات البلع والهضم المرتبطة بهذا المرض. وينصح الخبراء في هذه الحالات، بإدخال المريض للمطبخ ومتابعته لعملية تحضير الوجبة لاسيما

البخاخ السحري يغسل ملابسك ويكويها

بات بمقدور ربوات البيوت المنشغلات دائما بأعمالهن المنزلية العديدة، والكسالى، وكارهي الكي، والطلاب المنشغلين بدراساتهم، والذين لا يجدون الوقت للغسيل، استعمال بخاخ يجعل ملابسهم نظيفة ومكوية في زمن قصير. وأطلقت شركة "يونيليفر" على البخاخ الجاف اسم "داي 2"، وفق ما أوردت صحيفة "ديلي ميل" البريطانية، والتي أشارت إلى أنه قادر على تنظيف الملابس وإزالة التجاعيد عنها، لتبدو كما لو أنها مكوية، في زمن لا يتجاوز 15 دقيقة. ويستهدف منتج يونيليفر، الذي يبلغ ثمنه 10 دولارات أميركية، الذين يهملون كي وغسل ملابسهم، علما أنه يأتي بإصدارين الأول مخصص لأقمشة الجينز، والثاني للأقمشة العادية الأخرى. وتعتمد التقنية المستخدمة في البخاخ على جزيئات تقوية الأنسجة لإعادة تجديد الملابس، دون أن تكشف الشركة عن المزيد من التفاصيل المتعلقة بألية عمله. ويمكن استعمال المنتج 25 مرة، ويوفر كميات كبيرة من المياه، تعادل 60 ليترًا تستعمل في عملية غسل كبيرة. ويتوقع أن يستقطب المنتج خصوصاً الشبان الباحثين عن حل سريع لتنظيف الملابس وكويها، فوفقا لإحصائية صادرة عن وحدة أبحاث الأسواق التابعة ليونيليفر، فإن نسبة 60 بالمئة من الشبان الذين تتراوح أعمارهم بين 22 و37 سنة، غالبا ما يترون أكواما من الملابس غير الغسولة في غرفهم.

حقيقة فيتامين دي.. العلم ينسف الخطأ التاريخي

يحرص الناس في العديد من الدول على تناول مكملات غذائية، حتى يمدوا أجسامهم بفيتامين "دي" المفيد للعظام، لكن هذا المركب العضوي لا يؤدي مفعولا خارقا كما يتصور كثيرون. ويلجأ نصف سكان الولايات المتحدة وبريطانيا إلى مكملات فيتامين "دي" لأجل سد النقص الناجم عن عدم التعرض لأشعة الشمس، وفي عهد الملكة فيكتوريا كان هذا الفيتامين يقدم للأطفال في المناطق الفقيرة بمثابة تلقيح ضد الكساح. أما في الوقت الحالي، فيجري استخدام هذا الفيتامين لعلاج مرض هشاشة العظام وسط مخاوف من تأثير نمط الحياة المعاصر على صحة الناس بسبب المكوث لفترات طويلة في أماكن مغطاة بعيدا عن أشعة الشمس. وبحسب دراسة منشورة في مجلة الطب البريطانية "بريايش ميديكال جورنال"، فإن مستويات فيتامين "دي" في جسم الإنسان تتأثر على نحو كبير بالعوامل الجينية، وبالتالي فإن أشعة الشمس ليست حلا مثاليا. واعتمدت الدراسة على عينة ضخمة شملت بيانات صحية لـ500 ألف شخص و188 ألف حالة كسر في عدة دول بالعالم، ومن نتائج الدراسة أن قلة فيتامين "دي" لا تزيد عرضة الإنسان للإصابة بالكسور. فضلا عن ذلك، وجد الباحثون أن تناول مكملات غذائية من فيتامين "دي" لم يساعد الأشخاص على تقوية العظام أو تقادي المتابع الصحية المرتبطة بها، ولذلك فإن كثيرا مما يشاع في أوساط طبية لا يتسم بالدقة. وبما إن الجسم يحتاج فيتامين "دي" على غرار حاجته إلى فيتامينات أخرى فإن الدراسة تنصح بأخذ جرعة معتدلة لأن الإكثار قد يؤدي إلى نتائج عكسية.

وهم عمره قرون.. الحليب ليس كما نعتقد

سرى الاعتقاد لقرون طويلة حول العالم بأن شرب الحليب لا يتناسب مع البرد، ولذلك يحرص كثير من الناس على تفادي السائل المغذي حين يصابون بالنزلة الشهيبة، لكن طبيبا مختصا به في الآونة الأخيرة إلى أن هذا الرأي الشائع مجرد خرافة. وبيته الطبيب والباحث في مستشفى هامبتون ببريطانيا، بلفور لين، إلى أن عدم شرب الحليب قد يجرم الإنسان من منافع كثيرة لاسيما في حالة الأطفال الذين يحتاجون بشدة إلى السائل الحيوي. ويوضح أن العلم لا يؤكد أي صلة بين شرب الحليب وإنتاج الإنسان للمخاط الذي يتحول إلى أمر مزعج في حلق الإنسان، لاسيما حين يصاب ببعض الأمراض العابرة. وبحسب ما نقلت "ساينس ألرت" فإن أصل هذه المغالطة الصحية يعود إلى القرن الثامن عشر، حين قام رجال دين بترويجه، أما خلال أربعينيات القرن الماضي فقد كرس كتاب مثير هذا الاعتقاد، حين تحدث طبيب الأطفال الأميركي الراحل بنجامان سبوك عن مضار تداعيات السائل الحيوي. ويقول البروفيسور لين إن شرب الحليب يؤدي مفعولا يختلف عما هو شائع، إذ يساعد جسم الإنسان فقط على "إفراز" المخاط، حتى وإن كان بعض من يشربون السائل المغذي يشعرون بأن لعابهم قد صار أثقل وأكثر صعوبة عند الابتلاع. ولا تقتصر "خرافات الحليب" على هذا الجانب، فيحسب دراسة أجريت في أستراليا، يعتقد نصف من يشربون الحليب أنه يؤدي إلى زيادة إنتاج المخاط في الإنسان وبالتالي فإنه يؤدي إلى تكاثر البغلم، أما في رأي مثير آخر فيربط البعض بين شرب الحليب والإصابة بالربو.

هل تبتلعون بذور التفاح؟ احذروها فهي قاتلة

هذه البذور عالية من الألياف التي الضرر، حيث أن الجسم يستطيع مقاومة الكميات الصغيرة من السيانيد، وذلك لأنه تتم إزالة السموم من خلال الإنزيمات، فيتخلص الجسم منه خلال أربعة وعشرين ساعة بعد تعرضه له، إما من خلال التبول، أو تتحول نسبة صغيرة منه إلى ثاني أكسيد الكربون، وينطلق خارج الجسم عند التنفس. ولفت الأطباء إلى أن هناك نسبة معينة يصبح عندها السيانيد خطرا، حين تصل إلى نحو 1-2 ملغم/كيلو غرام من وزن الجسم، فتعتبر الجرعة قاتلة، وبالأخذ بالاعتبار 1 ملغم/كغم، فستكون 70 ملغم من السيانيد جرعة قاتلة لشخص يزن 70 كيلو غرام.

من المعروف أن للتفاح قيمة غذائية عالية، فهو يحتوي على فيتامينات يحتاجها الجسم، إلا أن ما لا تعرفونه أن ابتلاع البذور يضر بالصحة. وتؤكد الدراسات أن بذور التفاح تحتوي على سموم، فهي مركز للسيانيد (CEN) حيث تحتوي على أميغدالين، وهي غليكوزيدات منتجة لسيانيد الهيدروجين، وحين يصل السيانيد إلى المعدة، فإنه يدخل مجرى الدم، فيصعب الجسم غير قادر على استخدام الأوكسجين الذي لا غنى عنه. وفي هذا السياق، نشر موقع "انديبننت" قصة شاب بريطاني تعرض للتسمم بسبب تلك البذور. وأكد الأطباء أن ابتلاع



علامات بسيطة تفضح الكذابين

يلجأ عدد من الناس إلى الأكاذيب في حياتهم اليومية لإخفاء أمور مزعجة أو لتفادي بعض المشكلات، لكن بعض خبراء السلوك يستطيعون فضح الشخص الفترتي من خلال ملاحظة بعض الأعراض. وبحسب دراسة سابقة لجمعية الطب النفسي في الولايات المتحدة، فإن الشخص الأميركي يكذب 11 مرة في اليوم الواحد، لكن هذا الرقم "محتفظ جدا" في رأي باحثين آخرين. وكشف بحث نشرته المجلة المختصة في علم النفس التطبيقي "جورنال أوف بيزك أند أبلايد سيكولوجي"، -كشفاً أن 60 بالمئة من الأشخاص لا يستطيعون قضاء 10 دقائق دون افتراء كذبة. ولأجل فضح الشخص الكاذب ينصح خبراء وباحثون في علم النفس بالانتباه إلى مؤشرات كثيرة غير لفظية تشمل حركة العيون وتعبيرات الوجه، أما بعض الأكاذيب فيمكن اكتشاف أمرها بالتحليل المنطقي لأنها تكون غير متناسقة.



برعاية الملك عبد الله الثاني وبدعم من منصور بن زايد آل نهيان المهرجان الدولي الأول للتمور الأردنية ينطلق 21 أكتوبر 2018



تحت رعاية جلالة الملك عبدالله الثاني ملك المملكة الأردنية الهاشمية وبمكرمة من سمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء وزير شؤون الرئاسة بدولة الإمارات العربية المتحدة، تنظم جائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي ووزارة الزراعة في المملكة الأردنية الهاشمية وجمعية التمور الأردنية المهرجان الدولي الأول للتمور الأردنية في عمان خلال الفترة 21-23 تشرين الأول أكتوبر 2018.

والامارات العربية المتحدة. كما يتضمن المهرجان عقد ندوة علمية يشارك فيها أكثر من عشرين باحثاً وأكاديمياً متخصصاً بنخيل التمر من مختلف دول العالم، لعرض آخر ما توصل اليه البحث العلمي ضمن ثلاث محاور أساسية. بالإضافة إلى إطلاق أول مسابقة للتمور الأردنية لإتاحة الفرصة للتنافس بين المزارعين ومنتجي التمور الأردنية وتكريم الفائزين خلال حفل افتتاح المهرجان يوم 21 أكتوبر 2018.

إننا بهذه المناسبة إذ نؤكد حرصنا على العمل بدأ واحدة مع كافة الشركاء من أجل الارتقاء بقطاع النخيل والتمور الأردنية ودعم وتشجيع ترم المجهول على وجه الخصوص، وتوطيد وأواصر التعاون بين دولة الإمارات العربية المتحدة والمملكة الأردنية الهاشمية.

يأتي تنظيم المهرجان بهذا المستوى أسوة بالنجاح الذي حققته جائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي خلال السنوات الماضية في عدد من الدول العربية، فكان تنظيم مهرجان التمور المصرية بسبوة بدورته الأولى 2015 والدورة الثانية 2016 والدورة الثالثة 2017 وجاري العمل على الدورة الرابعة 2018. بالإضافة إلى المهرجان الدولي الأول للتمور السودانية 2017 وجاري العمل على الدورة الثانية 2018 بفضل الرؤية الحكيمة لصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة "حفظه الله" وتوجيهات صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة، ودعم سيدي سمو

العلاقات الأخوية والتاريخية بين دولة الإمارات العربية المتحدة والمملكة الأردنية الهاشمية في إطار منكرة التفاهم الموقعة بأبوظبي بتاريخ 2018/3/19 بين البلدين الشقيقين لهذه الغاية. كما يأتي تنظيم هذا المهرجان في الوقت الذي يشهد فيه قطاع زراعة وإنتاج التمور الأردنية وخصوصاً تمور المجهول في مناطق وادي الأردن تطوراً ملموساً، إذ يقدر إنتاج المملكة من تمور المجهول حوالي 14% من الإنتاج العالمي. من جهته قال سعادة مطر سيف سليمان الشامسي سفير دولة الإمارات العربية المتحدة في عمان وسعادة الدكتور عبد الوهاب زايد أمين عام جائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي والدكتور ناصر الديم الحاح أمين ممثل منظمة الأغذية والزراعة بالأردن، والدكتور محمد بن صالح المنسق الإقليمي، ممثلاً المركز الدولي للبحوث الزراعية في المناطق الجافة، والمهندسة فداء الروابدة رئيس المكتب الإقليمي للمنظمة العربية للتنمية الزراعية في المشرق العربي، والمهندس أنور حداد مدير جمعية التمور الأردنية. وأضاف معالي الوزير بأن هذا المهرجان جاء تأكيداً على عبق

دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي تنظم جولة ترويجية في 3 مدن هندية ارتفع عدد النزلاء الهنود بالمنشآت الفندقية في الإمارة بنسبة 11% خلال 2017

تنظم دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي جولة ترويجية في 3 مدن هندية خلال الفترة من 17-21 سبتمبر الجاري، بهدف تعزيز الوعي بالإمارة وعملها الترويجية والثقافية واستقطاب المزيد من الزوار الهنود. يضم وفد أبوظبي كلا من الاتحاد للطيران، الناقل الوطني لدولة الإمارات العربية المتحدة، وجيت إيرويرز وتجارب ياس ودوست ثاني وروايال آريبيان وايرترايفل انتربرايز وسوفييتيل وروتانا. وتبدأ الجولة في نيودلهي شمال الهند، قبل أن تنتقل إلى مدينة تشيناي، على أن تختتم فعالياتها في بنغالور جنوب الهند.



وتأتي الهند حالياً في المركز الثاني بعد الصين على قائمة أكبر الأسواق السياحية الخارجية للإمارة من ناحية عدد النزلاء بمنشآتها الفندقية. حيث استقبل 162 فندقاً وشقة فندقية ومنتجماً في أبوظبي ما يزيد عن 360.000 نزلي هندي خلال العام الماضي، بنسبة نمو 11% مقارنة بالعام 2016. ويبلغ عدد النزلاء الهنود 227.000 نزلي منذ مطلع العام الجاري حتى نهاية شهر يوليو. ويتوقع ارتفاع معدلات نمو السياحة الهندية إلى الإمارة، عقب افتتاح المدينة الترفيهية "عالم وارنر براذرز أبوظبي" في جزيرة ياس.

وقال مبارك النعيمي، مدير إدارة الترويج والمكاتب الخارجية في دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي: "تعتبر الهند أحد أسواقنا الاستراتيجية التي تشكل رافداً رئيسياً للنزلاء في منشآتنا الفندقية. وشهدت أبوظبي زيادة كبيرة في عدد النزلاء الهنود خلال العام 2017، واستمرت توجهات النمو منذ مطلع العام الجاري". وأوضح النعيمي: ندرك حجم الأفاق الواعدة والإمكانات المتاحة في الهند، وتنظم حالياً جولة ترويجية في أهم مدنها لتسليط الضوء على أبوظبي ومعالم الجذب الفريدة بها والاتساع المطرد في خريطة المنتجات والعالم والمنشآت الترفيهية في جميع أنحاء الإمارة. ونسعى إلى استئثار هذا الزخم ونقل رسالتنا السياحية للزوار المحتملين في الهند ودعوتهم لتمضية عطلات أطول في أبوظبي والاستمتاع بتجاربها الاستثنائية. وترتبط 278 رحلة أسبوعياً العاصمة الإماراتية بـ 12 وجهة هندية، وهو ما يجعل زيارة أبوظبي أكثر سهولة من أي وقت مضى.



يوم مفتوح للعاملين الجدد بمدينة العين نظمه فندق هيلي ريجان من روتانا

في تقليد سنوي نظم فندق هيلي ريجان يوماً مفتوحاً لجميع العاملين الجدد بمدينة العين من أساتذة جامعيين ومعلمين ومدارس وطباء وممرضين ومهندسين حيث كان في استقبالهم مدير الفندق إبراهيم العظام ومدير التسويق ليون حيث شارك في الفعالية التي بدأت في الصباح لتتواصل حتى الساعة مساءً تخللتها فقرات موسيقية تحلق حولها الدعويين حول حمام السباحة. وقد أكد مدير الفندق على أهمية مثل هذه اللقاءات التي يحرس عليها الفندق من أجل توطيد العلاقة مع أبناء مدينة العين. شارك في الفعالية العديد من المؤسسات من خلال تقديم اشطتهم ليكون من بين المشاركين دار زايد للرعاية الأسرية، النادي المصري، وادي ادفنتش، حديقة الحيوانات العين، مدينة ألعاب الهيلي، وكالة هوندا، مشفى بريجيل و ميديور وغيرهم الكثير من الشركات، حيث قام مدير التسويق ليون بتقديم الشكر لهم على المشاركة في إطار الترحيب بكل قادم جديد الى مدينة العين. الجدير بالذكر أن "هيلي ريجان من روتانا" هو أول فندق يتم افتتاحه تحت العلامة التجارية "ريجان" في العين التي تحمل لقب "مدينة الحدائق" في الإمارات، ليكون انعكاساً حقيقياً لوجوه التقاليد العربية. خاصة ان الفندق يقع في منطقة هيلي التي تعد بدورها الوجهة التراثية لدولة الإمارات، وعلى مقربة من سلطنة عمان ومطار العين الدولي. ويتصل فندق "هيلي ريجان من روتانا" مباشرة مع واحة هيلي مول، وهو وجهة التسوق الأحدث التي تم في المدينة بتصميمه الإبداعي الذي يجمع بين التراث والحداثة.



ركن الإبداع في معرض العين للكتاب يقدم فضاءً تعليمياً وترفيهياً للأطفال

كما تقدم الشخصيات الشهيرة لبرنامج "افتح يا سمسم" استعراضات تفاعلية للأطفال يومياً عند الساعة 11 صباحاً من 23 إلى 25 سبتمبر. وسيتمكن زوار معرض العين للكتاب من المشاركة في المسابقات والألعاب اليومية التي يقدمها الإعلامي ماجد سكر طوال فترة المعرض. يذكر أن "معرض العين للكتاب" يفتح أبوابه لاستقبال الزوار يومياً من الساعة صباحاً وحتى الواحدة ظهراً، ومن الساعة الخامسة عصراً وحتى العاشرة مساءً، ويوم الجمعة من الساعة الخامسة عصراً وحتى العاشرة مساءً.

ويتيح معرض العين للكتاب للمهتمين الاطلاع على أحدث الإصدارات في مجالات الأدب والفكر والشعر والتاريخ، ومجموعة متنوعة من الكتب الأكاديمية والتربوية، ولقاء كتابهم الإماراتيين المضلين والاطلاع على أحدث انتاجاتهم وإصداراتهم الأدبية.



الأطفال والبالغين، حيث يشرف على تعلمهم كيفية التخطيط لرسم الكوميكس، ورسم شخصياتهم الخاصة وغيرها من الفنيات. وفي "قسم القراءة" يحصل الأطفال على فرصة تشجيعية للقراءة والاطلاع عبر مجموعة من البرامج والأنشطة والفعاليات بإشراف وتنفيذ طالبات كلية

تحت رعاية سمو الشيخ طحون بن محمد آل نهيان ممثل الحاكم في منطقة العين، تنظم دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي الدورة العاشرة من معرض العين للكتاب خلال الفترة من 23 سبتمبر إلى 2 أكتوبر القادم في مركز العين للمؤتمرات. يتضمن معرض العين للكتاب مجموعة من ورش العمل والجلسات التعليمية للأطفال تقام في "ركن الإبداع" والتي تم تصميمها بالتعاون مع مجموعة من المؤسسات التعليمية الحكومية والخاصة. ويستقبل "ركن الإبداع" الأطفال ممن تتراوح أعمارهم ما بين 6 و 12 عاماً للمشاركة في ورش العمل والجلسات الإبداعية التي تنظم على مدار الأيام العشرة للمعرض. ويتنضم "ركن الإبداع" هذا العام إلى سبعة أركان هي: "قسم الكوميكس" و"قسم القراءة" و"قسم كوكب العلوم" و"قسم تحدي الأذكاء" و"العروض العلمية"، و"العروض الترفيهية"، و"المسابقات العامة"، ويعتمد فيها على أسلوب إبداعي يستقطب اهتمام الأطفال ويلبي مختلف احتياجاتهم، ليكون بذلك عالماً متكاملًا يجمع الترفيه والتعليم تحت سقف واحد.

وقال عبد الله ماجد آل علي، المدير التنفيذي بالإدارة لقطاع دار الكتب في دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي: "يهدف ركن الإبداع في معرض العين للكتاب إلى توفير مصادر الإلهام للصغار من خلال برنامج فني ومتنوع بالأفكار الإبداعية والمهارات والأنشطة التثقيفية. ونحن في دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي، سعداء بأن نقدم هذه الفرصة لأطفالنا وتمكينهم من خوض تجارب معرفية في بيئة محفزة على التفكير والإبداع".

يقدم "قسم الكوميكس" فنون القصص المصورة للأطفال، كما يقدم فنان الكارتون "مات سميت" ورش عمل بمشاركة

جامعة الإمارات توقع مذكرة تفاهم مع الهيئة الوطنية لإدارة الطوارئ والأزمات والكوارث

خلال إجراء الدراسات والبحوث العلمية وتقديم الاستشارات والمعلومات وفق أرقى معايير الجودة والكفاءة. وخلق حلقة وصل بين الجانب الأكاديمي والتعاون إيجاباً الصلة بين الفكر الأكاديمي ومؤسسات المجتمع والهيئات الحكومية وتوثيق الروابط من

والابتكار في جامعة الإمارات هما روح العمل بها وتوليها أهمية خاصة وتطرح برامجها وفقاً للمعايير الأكاديمية المعتمدة وتستهدف من خلال هذا التعاون إيجاد الصلة بين الفكر الأكاديمي ومؤسسات المجتمع والهيئات الحكومية وتوثيق الروابط من



وأعلنت جامعة الإمارات عن توقيع مذكرة تفاهم مع الهيئة الوطنية لإدارة الطوارئ والأزمات والكوارث بهدف بناء علاقة شراكة استراتيجية وتعزيز التعاون والعمل المشترك بين الجهتين.. وجرى التوقيع على مذكرة التفاهم في المقر الرئيسي لجامعة الإمارات في مدينة العين، بحضور سعادة الأستاذ الدكتور محمد عبد الله البيلي مدير الجامعة، وسعادة الدكتور جمال محمد الحوسني، بصفته مدير عام الهيئة وعدد من المسؤولين فيها. وعقب انتهاء توقيع الاتفاقية قام الطرفان بجولة شملت المركز الوطني للعلوم وتكنولوجيا الفضاء ومنتزه جامعة الإمارات للعلوم والابتكار.

وقد أكد سعادة الأستاذ الدكتور محمد البيلي مدير جامعة الإمارات العربية المتحدة على أهمية عقد مذكرة التفاهم مع الهيئة الوطنية لإدارة الطوارئ والأزمات والكوارث والتي تأتي تماشياً مع توجهات القيادة الرشيدة وتنفيذاً للخطة الاستراتيجية لتعزيز منظومة العمل في كافة الهيئات والمؤسسات في دولة الإمارات العربية المتحدة، والاستفادة من كافة الجهود لتحقيق رؤية الإمارات 2021 وبناء علاقات شراكة فعالة بهدف تحقيق مستويات عالية من تحقيق الأهداف الاستراتيجية المستدامة.

وذكر سعادة مدير الجامعة: "إن البحث العلمي

منوعات

23

قد يتمكن مرضى الداء السكري من النمط الثاني ذات يوم من ضبط معدل السكر في دمهم بشرب الشاي أو القهوة، وذلك بفضل علم الأحياء التركيبي.

صمم علماء من المعهد الفدرالي للتكنولوجيا في زيورخ بسويسرا واختبروا دارة جينية اصطناعية تتفاعل مع نسب الكافيين في المشروب. تحقّق ذلك بإطلاق مركب لضبط الغلوكوز يُستخدم في علاج الداء السكري من النمط الثاني.



الكافيين محفز غير سام وغير مكلف

القهوة تضبط الغلوكوز لمرضى السكري من النمط الثاني

مقارنةً بمجموعات الضبط غير المعالجة.

تكامل العلاج ونمط الحياة

من ميزات استخدام الكافيين كمحفز أنه (غير سام وغير مكلف وأنه يتوافر في مشروبات محددة فحسب).
إذ، تُظهر الدراسة الجديدة أن من الممكن (ضبط) العلاجات، التي تقوم على دارات جينية اصطناعية، كي تتفاعل مع مشروبات يومية (مثل الشاي والقهوة من دون إضافة مواد كيميائية أخرى)، وفق معدي الدراسة.

علاوة على ذلك، (يتكامل العلاج مع نمط الحياة). يؤكد الباحثون أن هذه المقاربة تشكّل طريقة ممتازة لدفع المرضى إلى الالتزام بطوعية أكبر بالبرامج العلاجية.

يختصون: (لما كانت العلاجات التي تستند إلى أنظمة مماثلة تستغل عادات ثقافية روتينية،

فُيُفترض أن تندمج بسهولة في نمط حياة المريض. لذلك قد تتحوّل إلى دعامة أساسية يُبنى عليها الجيل الجديد من الطب المعدل ليتلاءم مع حالة كل مريض).

كذلك زرعوا هذه الخلايا في فئران عدلت لتعاني الداء السكري من النمط الثاني.

(تحسّن ضبط الغلوكوز)

في اختبارات الخلايا وتجارب الفئران التي زُرعت فيها خلايا C-STAR.

حفّز وجود الكافيين تبيداً في التعبير الجيني قابلاً للعكس يعتمد على الجرعة.
اكتفى الفريق في البداية باختبار تأثير المحفز بربطه (بجينة مراسلة) تحمل شفرة بروتين يمكنه إجراء فحوص له.

عمل الباحثون بعد ذلك على استبدال بالجينة المراسلة جينة تحمل شفرة (بروتين معد هندسياً وحاصل على موافقة سريرية) لاستخدامه في علاج الداء السكري من النمط الثاني.

يُدعى هذا البروتين بببتيد I الاصطناعي الشبيه بالغلوكاغون البشري.

لاحظ الباحثون أن الدارات، عند تحفيزها، تدفع الخلايا إلى إنتاج بببتيد I الشبيه بالغلوكاغون. وهكذا تمتعت الفئران المعالجة (بتحسّن كبير) في ضبط الغلوكوز،

إنتاج الببتيد المحفّز بالكافيين في التقرير، يصف العلماء عملية ابتكارهم (مستقبلات اصطناعية بالكامل تستشعر الكافيين) عند بلوغه معدلات تعادل ما يحتوي عليه عادةً كوب قهوة.

المستقبلات بروتينات تقبع على سطح الخلايا ولا تتفاعل إلا عندما تصادف جزيئاً محدداً، تماماً كما لو أنك أدخلت مفتاحاً قديماً في قفل. فتؤدي عملية الاتحاد هذه إلى تحفيز رد فعل محدد داخل الخلية.

في هذه الحالة، يشكّل الكافيين المحفز. أما رد الفعل، فيشمل إنتاج (بببتيد I الاصطناعي الشبيه بالغلوكاغون البشري).

وهو مركب يُستخدم في علاج الداء السكري من النمط الثاني بغية خفض معدلات الغلوكوز في الدم.

سعى معدو الدراسة الدارة الجينية (ضابطاً متقدماً يحفّز بالكافيين (C-STAR))، واختبروها بإدخالها إلى (خلايا مُصممة).

اختبروا (في المختبر) تفاعل خلايا C-STAR مع مصادر كافيين مختلفة تضمّ جرعات متفاوتة، من بينها ماركات مشروبات تجارية.

الغلوكوز في دمهم بعد كل وجبة والتفاعل بسرعة مع أي ارتفاع فيها، مستخدمين الأدوية التي يصفها لهم أطباؤهم.

علم الأحياء التركيبي والدارات الجينية

يصف الباحثون علم الأحياء التركيبي بأنه (اندماج بين الهندسة وعلم الأحياء) أتاح للعلماء في السنوات الأخيرة تصميم دارات جينية تُستخدم لأغراض حيوية طبية.

تعيد الدارات الجينية الاصطناعية برمجة الخلايا بغية استخدام آلياتها القائمة بطريقة محددة.

تشمل الأمثلة على ذلك تطوير (مفاتيح جزيئية) تتحكّم بدقة بالخلايا المناعية في محاولة لجعل علاج السرطان أكثر أماناً ودقة.

لكن العلماء يواجهون عدداً من التحديات أثناء تطوير دارات جينية اصطناعية. من هذه التحديات اختيار المحفّز المناسب كي لا تنشط الدارة خطأً والتأكد من أن رد الفعل يقتصر على المطلوب ولا يؤدي إلى تأثيرات جانبية.

وضع الباحثون الدارة في خلايا ثم زرعوا الأخيرة في فئران تعاني الداء السكري.

تبيّن أن استهلاك القهوة يخفض معدلات الغلوكوز في الدم تماشياً مع جرعات الكافيين المختلفة.

عندما دخل الكافيين مجرى دم الفئران، نشط الدارة الجينية الاصطناعية ودفعها إلى إطلاق مركب خفض معدلات الغلوكوز.

فضل الباحثون اكتشافاتهم في تقرير نشره أخيراً في مجلة Nature Communications.

يشكّل الداء السكري مشكلة صحية عامة متفاقمة تصيب مئات الملايين حول العالم.

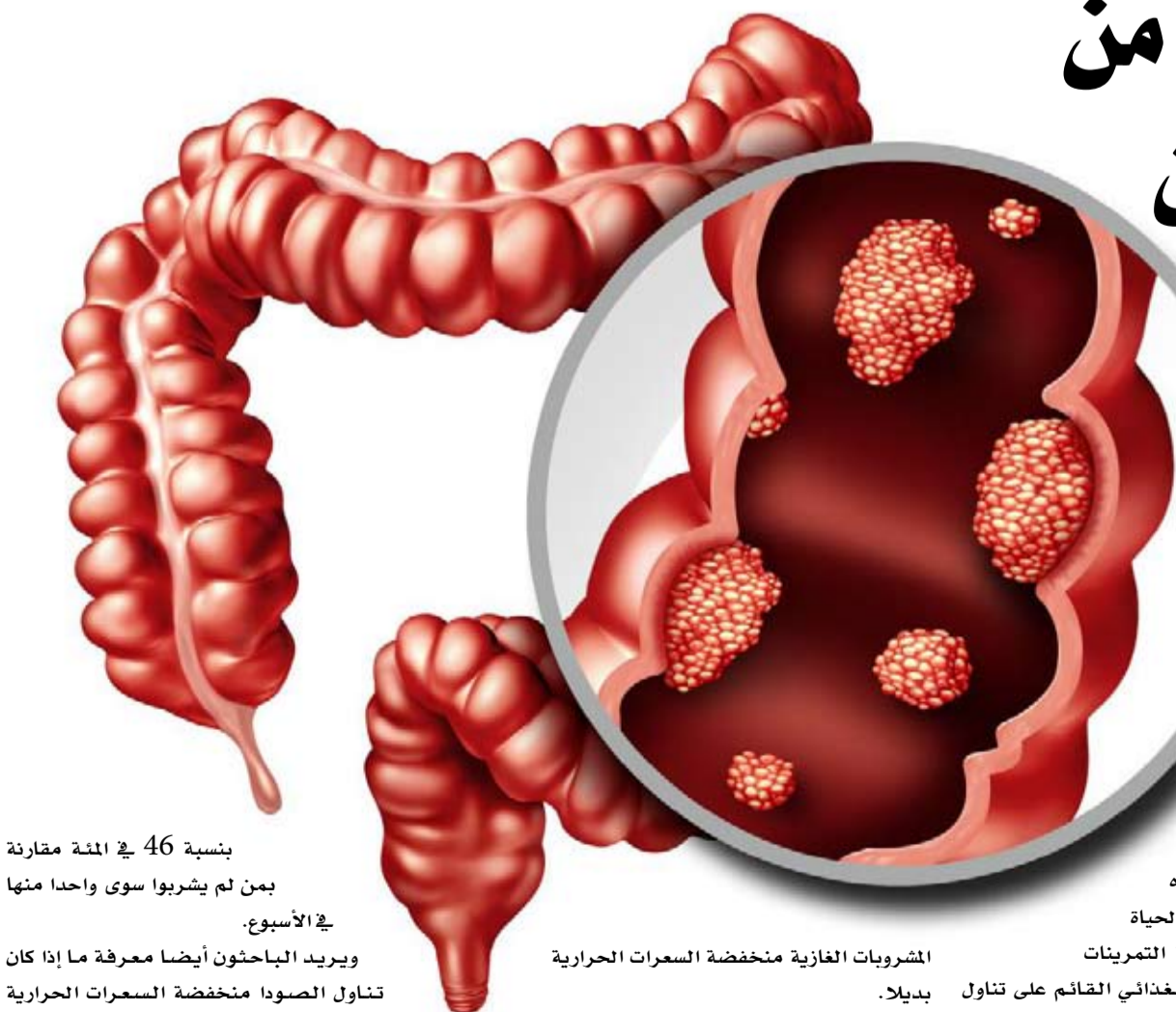
يعود تشييه خصوصاً إلى ازدياد النمط الثاني منه، وهو حالة تظهر عندما تفقد الخلايا قدرتها على استخدام الإنسولين بغية تحويل الغلوكوز (أو سكر الدم) إلى طاقة.

لكن هذا العبء يتراجع إذا نجح عدد أكبر من المرضى في بلوغ الأهداف العلاجية التي يوصي بها أطباؤهم. لذلك يشير الخبراء إلى أننا نحتاج إلى (نماذج رعاية) أفضل بغية مواجهة هذه المشكلة.

في الوقت الراهن، يُضطر المرضى إلى مراقبة معدلات



الصودا منخفضة السعرات تحد من مخاطر عودة سرطان القولون



بنسبة 46 في المئة مقارنة بمن لم يشربوا سوى واحدا منها في الأسبوع.

ويريد الباحثون أيضاً معرفة ما إذا كان تناول الصودا منخفضة السعرات الحرارية يحد من الإصابة بسرطان القولون من الأساس. وخلصت دراسات حديثة إلى أن تناول اثنين من مشروبات الصودا منخفضة السعرات يوميا يؤدي إلى خسارة الكثير من الوزن مما قد يعني الحد من مخاطر الإصابة بسرطان القولون.

المشروبات الغازية منخفضة السعرات الحرارية بديلاً. وحلل الباحثون معلومات عن النظام الغذائي لنحو 1018 مريضاً بسرطان القولون في المرحلة الثالثة. وخلص فريق فوكس إلى أن مخاطر عودة السرطان للمرضى الذين تناولوا مشروباً واحداً على الأقل من المشروبات الغازية منخفضة السعرات يوميا كانت أقل

للسرطان في مدينة نيو هيفين بولاية كونيتيكت الأمريكية: نبحث دور النظام الغذائي وأسلوب الحياة في مخاطر الإصابة بسرطان القولون وعوامل متنوعة مرتبطة بعودة السرطان. وأضاف في مقابلة عبر الهاتف أن من بين هذه العوامل السمنة وأسلوب الحياة الذي لا يشمل ممارسة التمرينات الرياضية بكثرة والنظام الغذائي القائم على تناول الكثير من الكربوهيدرات والمشروبات المحلاة بالسكر. وتابع أن المرض يعود إلى حوالي 30 بالمئة من مرضى سرطان القولون الذين يخضعون للجراحة. وقال فوكس نقترح الماء لكونه الخيار الصحي الأمثل لكن إذا كنتم تحبون السكر وترغبون في مشروب محلى فقد تكون

المشروبات تحد من مخاطر عودة سرطان القولون. وأحد الأسباب التي ساقها الباحثون في دورية (يلوس وان) قد يكون إقبال المرضى على الصودا منخفضة السعرات بدلا من المشروبات الغازية والعصائر المحلاة بالسكر مما يعني أن مقدار السكر الذي يدخل أجسامهم يصبح أقل. وقال كبير الباحثين تشارلز فوكس وهو مدير مركز بيل

خلصت دراسة أمريكية إلى أن مخاطر عودة سرطان القولون إلى المرضى الذين يتناولون مشروباً أو أكثر من المشروبات الغازية (الصودا) منخفضة السعرات الحرارية يوميا تكون تقريبا نصف مثيلتها لدى من لا يشربونها أو يشربون قدراً أقل. ولم يكن الهدف من الدراسة إثبات ما إذا كانت هذه



**دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية**

الثلاثاء 11 سبتمبر 2018 العدد 12424

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل /
الخدمات المتحدة للعلامات التجارية وبراءات الاختراع
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:

intuit

المودعة بالرغم 114001
باسم إنويت انك.
وعنوانه 2530 جارسيا افينيو، ماونتين فيو، كاليفورنيا 94043،
الولايات المتحدة الأمريكية.
والمسجلة تحت رقم: (101624) بتاريخ: 2010/4/12
وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ انتهاء
الحماية في: 2018/6/12 وحتى تاريخ: 2028/6/12

إدارة العلامات التجارية

**دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية**

الثلاثاء 11 سبتمبر 2018 العدد 12424

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل /
الخدمات المتحدة للعلامات التجارية وبراءات الاختراع
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:

lus Laboris

المودعة بالرغم 116013
باسم إيوس لابوريس اس. سي. آر. آل
وعنوانه 280 بوليفارد دو سوفيرين، بروكسل بي. 1160، بلجيكا.
والمسجلة تحت رقم: (123350) بتاريخ: 2010/12/27
وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ انتهاء
الحماية في: 2018/7/7 وحتى تاريخ: 2028/7/7

إدارة العلامات التجارية

**دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية**

الثلاثاء 11 سبتمبر 2018 العدد 12424

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل /
الخدمات المتحدة للعلامات التجارية وبراءات الاختراع
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:

lus Laboris

المودعة بالرغم 116014
باسم إيوس لابوريس اس. سي. آر. آل
وعنوانه 280 بوليفارد دو سوفيرين، بروكسل بي. 1160، بلجيكا.
والمسجلة تحت رقم: () بتاريخ: 2012/6/24
وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ انتهاء
الحماية في: 2018/7/7 وحتى تاريخ: 2028/7/7

إدارة العلامات التجارية

**دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية**

الثلاثاء 11 سبتمبر 2018 العدد 12424

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل /
الخدمات المتحدة للعلامات التجارية وبراءات الاختراع
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:

MECELLOSE

المودعة بالرغم 117001
باسم لوتي فاين كيميكال كو. ليميتد
وعنوانه 19، يوشيون - 217 ييون - جيل، نام-غو،
اوسان 44714، جمهورية كوريا.
والمسجلة تحت رقم: () بتاريخ: 2010/8/1
وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ انتهاء
الحماية في: 2018/7/24 وحتى تاريخ: 2028/7/24

إدارة العلامات التجارية

**دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية**

الثلاثاء 11 سبتمبر 2018 العدد 12424

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل /
الخدمات المتحدة للعلامات التجارية وبراءات الاختراع
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:

HARVEY NICKS

المودعة بالرغم 117312
باسم هارفي نيكولس أند كومباني ليميتد.
وعنوانه 109,120 نايتسبريدج لندن اس دبليو أكس 7 آر جيه
المملكة المتحدة.
والمسجلة تحت رقم: (100416) بتاريخ: 2010/3/9
وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ انتهاء
الحماية في: 2018/7/30 وحتى تاريخ: 2028/7/30

إدارة العلامات التجارية

**دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية**

الثلاثاء 11 سبتمبر 2018 العدد 12424

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل /
الخدمات المتحدة للعلامات التجارية وبراءات الاختراع
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:

HARVEY NICKS

المودعة بالرغم 117313
باسم هارفي نيكولس أند كومباني ليميتد.
وعنوانه 109,120 نايتسبريدج لندن اس دبليو أكس 7 آر جيه
المملكة المتحدة.
والمسجلة تحت رقم: (100417) بتاريخ: 2010/3/9
وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ انتهاء
الحماية في: 2018/7/30 وحتى تاريخ: 2028/7/30

إدارة العلامات التجارية

**دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية**

الثلاثاء 11 سبتمبر 2018 العدد 12424

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل /
الخدمات المتحدة للعلامات التجارية وبراءات الاختراع
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:

HARVEY NICKS

المودعة بالرغم 117314
باسم هارفي نيكولس أند كومباني ليميتد.
وعنوانه 109,120 نايتسبريدج لندن اس دبليو أكس 7 آر جيه
المملكة المتحدة.
والمسجلة تحت رقم: (100418) بتاريخ: 2010/3/9
وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ انتهاء
الحماية في: 2018/7/30 وحتى تاريخ: 2028/7/30

إدارة العلامات التجارية

**دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية**

الثلاثاء 11 سبتمبر 2018 العدد 12424

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل /
الخدمات المتحدة للعلامات التجارية وبراءات الاختراع
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:

HARVEY NICKS

المودعة بالرغم 117315
باسم هارفي نيكولس أند كومباني ليميتد.
وعنوانه 109,120 نايتسبريدج لندن اس دبليو أكس 7 آر جيه
المملكة المتحدة.
والمسجلة تحت رقم: (100422) بتاريخ: 2010/2/18
وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ انتهاء
الحماية في: 2018/7/30 وحتى تاريخ: 2028/7/30

إدارة العلامات التجارية

**دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية**

الثلاثاء 11 سبتمبر 2018 العدد 12424

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل /
الخدمات المتحدة للعلامات التجارية وبراءات الاختراع
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:

HARVEY NICKS

المودعة بالرغم 117316
باسم هارفي نيكولس أند كومباني ليميتد.
وعنوانه 109,120 نايتسبريدج لندن اس دبليو أكس 7 آر جيه
المملكة المتحدة.
والمسجلة تحت رقم: (105386) بتاريخ: 2010/7/4
وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ انتهاء
الحماية في: 2018/7/30 وحتى تاريخ: 2028/7/30

إدارة العلامات التجارية

**دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية**

الثلاثاء 11 سبتمبر 2018 العدد 12424

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل /
الخدمات المتحدة للعلامات التجارية وبراءات الاختراع
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:

HARVEY NICKS

المودعة بالرغم 117317
باسم هارفي نيكولس أند كومباني ليميتد.
وعنوانه 109,120 نايتسبريدج لندن اس دبليو أكس 7 آر جيه
المملكة المتحدة.
والمسجلة تحت رقم: (105387) بتاريخ: 2010/7/4
وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ انتهاء
الحماية في: 2018/7/30 وحتى تاريخ: 2028/7/30

إدارة العلامات التجارية

**دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية**

الثلاثاء 11 سبتمبر 2018 العدد 12424

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل /
الخدمات المتحدة للعلامات التجارية وبراءات الاختراع
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:

VIVAKI

المودعة بالرغم 118264
باسم بيليسيس جروب اس. ايه.
وعنوانه 133 افينيو ديس شاميس، إليسيس باريس 75008، فرنسا
والمسجلة تحت رقم: (106571) بتاريخ: 2010/8/1
وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ انتهاء
الحماية في: 2018/8/21 وحتى تاريخ: 2028/8/21

إدارة العلامات التجارية

**دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية**

الثلاثاء 11 سبتمبر 2018 العدد 12424

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل /
الخدمات المتحدة للعلامات التجارية وبراءات الاختراع
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:

RUBICON

المودعة بالرغم 118113
باسم ميرلوس تادمينستريتيز (بروبرياتري) ليميتد . وش. لانارا ليميتد
وعنوانه آر 310 بادن باول درايف، ستيلينبوش، ويسترن كيب، جنوب أفريقيا.
وسيتي هاوز، 6 كارايسايس ستريت، ليماسول، سي واي، 3032، قبرص
والمسجلة تحت رقم: () بتاريخ: 2010/4/14
وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ انتهاء
الحماية في: 2018/8/28 وحتى تاريخ: 2028/8/28

إدارة العلامات التجارية

**دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية**

الثلاثاء 11 سبتمبر 2018 العدد 12424

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل /
الخدمات المتحدة للعلامات التجارية وبراءات الاختراع
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:

GENTLE SOULS

المودعة بالرغم 117052
باسم كينيث كول بروككستر انك
وعنوانه 603 ويست الشارع 50، نيويورك، نيويورك 10019،
الولايات المتحدة الأمريكية
والمسجلة تحت رقم: (102190) بتاريخ: 2011/9/22
وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ انتهاء
الحماية في: 2018/8/5 وحتى تاريخ: 2028/8/5

إدارة العلامات التجارية

**دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية**

الثلاثاء 11 سبتمبر 2018 العدد 12424

نموذج إعلان النشر

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / المالك،
الخدمات المتحدة للعلامات التجارية وبراءات الاختراع
طلب تسجيل بيانات العلامة التجارية:
المودعة بالرغم: 198790 بتاريخ: 2013/9/29
بيانات الأولوية:
باسم: إنفيستا نيكتولوجيز اس. ايه. آر. آل.
وعنوانه: كريفوكيرستراسي 9، سي اتش 9000، جالين، سويسرا

صورة العلامة

ARMADYL

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفئة: 17
أنيبيلا بلاستيكية.
وصف العلامة: الكلمة ARMADYL كتبت بالحروف اللاتينية.
الإشتراطات:
هطل من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لفهم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد
أو إرساله للمجلد للنشر، إن شاء الله، وذلك خلال 30 يوماً من هذا الإعلان

إدارة العلامات التجارية

**دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية**

الثلاثاء 11 سبتمبر 2018 العدد 12424

نموذج إعلان النشر

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / المالك،
الخدمات المتحدة للعلامات التجارية وبراءات الاختراع
طلب تسجيل بيانات العلامة التجارية:
المودعة بالرغم: 217777 بتاريخ: 2016/9/11
بيانات الأولوية:
باسم: تشرش اند ديويت كو. انك.
وعنوانه: 500 شارترز بوليفارد، إيبونج، إن جيه 0828، الولايات المتحدة الأمريكية.
صورة العلامة

ARM & HAMMER

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفئة: 9
الأجهزة والأدوات العلمية والأدوية والسحاحة وأجهزة وأدوات التصوير الفوتوغرافية والسمناني والأجهزة والأدوات
الصورية وأجهزة وأدوات الوزن والقياس والحدادة والرافعة (الإرفاق) والأقفال والتعليم: أجهزة وأدوات لوصول أو فتح أو
تحريك أو تثبيت أو تنظيم أو التحكم في الطاقة الكهربائية: أجهزة تسجيل أو إرسال أو نسخ الصوت أو الصور: حاملات
بيانات مغناطيسية: أقراص تسجيل: أقراص محمجة وأقراص الفيديو الرقمية (صي دي) وإرسلا تسجيل الرقمية
الأخرى: الآلات للأجهزة التي تعمل ببطاريات: آلات تسجيل النغمات: آلات حاسبة: معدات وأجهزة حاسوبية لهاجة
البيانات: برمجيات الحاسوب: أجهزة إخماد النيران.
وصف العلامة: العمارية ARM & HAMMER كتبت بالحروف اللاتينية في الأعلى مع عبارة
THE STANDARD OF PURITY كتبت بالحروف اللاتينية في الأسفل وجميعها داخل
إطار دائري عرضي محدد بإطار رفيع وفي وسط الإطار رسم على شكل ذراع مرفوعة ممسكة بمطرقة
وجميعها باللونين الأبيض والأسود بطريقة مميزة.
الإشتراطات:
هطل من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لفهم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله
للمجلد للنشر، إن شاء الله، وذلك خلال 30 يوماً من هذا الإعلان

إدارة العلامات التجارية

**دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية**

الثلاثاء 11 سبتمبر 2018 العدد 12424

نموذج إعلان النشر

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / المالك،
الخدمات المتحدة للعلامات التجارية وبراءات الاختراع
طلب تسجيل بيانات العلامة التجارية:
المودعة بالرغم: 217777 بتاريخ: 2016/9/11
بيانات الأولوية:
باسم: تشرش اند ديويت كو. انك.
وعنوانه: 500 شارترز بوليفارد، إيبونج، إن جيه 0828، الولايات المتحدة الأمريكية.
صورة العلامة

ARM & HAMMER

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفئة: 11
وصف العلامة: العمارية ARM & HAMMER كتبت بالحروف اللاتينية في الأعلى مع عبارة
THE STANDARD OF PURITY كتبت بالحروف اللاتينية في الأسفل وجميعها داخل
إطار دائري عرضي محدد بإطار رفيع وفي وسط الإطار رسم على شكل ذراع مرفوعة ممسكة بمطرقة
وجميعها باللونين الأبيض والأسود بطريقة مميزة.
الإشتراطات:
هطل من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لفهم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله
للمجلد للنشر، إن شاء الله، وذلك خلال 30 يوماً من هذا الإعلان

إدارة العلامات التجارية

**دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية**

الثلاثاء 11 سبتمبر 2018 العدد 12424

نموذج إعلان النشر

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / المالك،
الخدمات المتحدة للعلامات التجارية وبراءات الاختراع
طلب تسجيل بيانات العلامة التجارية:
المودعة بالرغم: 217777 بتاريخ: 2016/9/11
بيانات الأولوية:
باسم: تشرش اند ديويت كو. انك.
وعنوانه: 500 شارترز بوليفارد، إيبونج، إن جيه 0828، الولايات المتحدة الأمريكية.
صورة العلامة

ARM & HAMMER

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفئة: 16
الوق والورق القوي والمنتجات المسنوعة من هذه المواد وغير الواردة في فئات أخرى: المطبوعات: مواد
تجديد الكتب: الصور الفوتوغرافية: القرطاسية: مواد اللصق المسنعة بالقرطاسية أو لغايات منزلية
مواد اللصق: فرش الدمان أو التلوين: الآلات المكتبية واللوازم المكتبية (عدا الآلات): مواد التوجيه
والتدريس (عدا الأجهزة): مواد التنظيف البلاستيكية (غير الواردة في فئات أخرى): حروف الطباعة:
الكثيبات (الراسبات).
وصف العلامة: العمارية ARM & HAMMER كتبت بالحروف اللاتينية في الأعلى مع عبارة
THE STANDARD OF PURITY كتبت بالحروف اللاتينية في الأسفل وجميعها داخل
إطار دائري عرضي محدد بإطار رفيع وفي وسط الإطار رسم على شكل ذراع مرفوعة ممسكة بمطرقة
وجميعها باللونين الأبيض والأسود بطريقة مميزة.
الإشتراطات:
هطل من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لفهم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله
للمجلد للنشر، إن شاء الله، وذلك خلال 30 يوماً من هذا الإعلان

إدارة العلامات التجارية

**دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية**

الثلاثاء 11 سبتمبر 2018 العدد 12424

نموذج إعلان النشر

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / المالك،
الخدمات المتحدة للعلامات التجارية وبراءات الاختراع
طلب تسجيل بيانات العلامة التجارية:
المودعة بالرغم: 275080 بتاريخ: 2016/8/1
بيانات الأولوية:
باسم: السيدة / أمته عبدالله محمد راشد الحسيني.
وعنوانه: فيلا رقم 92، صندوق بريد 111600، شارع الوحدة، هور العمز
شرق، دبي، دولة الإمارات العربية المتحدة

صورة العلامة

CelebratingEachChild

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفئة: 41
ممارس الحضانة: خدمات التربية والتعليم
وصف العلامة: العمارية CelebratingEachChild كتبت بالحروف اللاتينية في الأعلى وفي
الوسط رسم على شكل حمامة هاربة جناحها وتحمل بين منقارها فصن يعطوه وقتي نبات وتحته كتبت
عبارة WhiteDove بالحروف اللاتينية بحجم كبير وجميعها على خلفية مربعة الشكل وفي الأسفل
كتبت كلمة Nursery بالحروف اللاتينية بطريقة مميزة.
الإشتراطات:
هطل من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لفهم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله
للمجلد للنشر، إن شاء الله، وذلك خلال 30 يوماً من هذا الإعلان

إدارة العلامات التجارية

**دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية**

الثلاثاء 11 سبتمبر 2018 العدد 12424

نموذج إعلان النشر

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / المالك،
الخدمات المتحدة للعلامات التجارية وبراءات الاختراع
طلب تسجيل بيانات العلامة التجارية:
المودعة بالرغم: 221210 بتاريخ: 2016/10/27
بيانات الأولوية:
باسم: السيد / ساجنا سوريش بانكار
وعنوانه: بوساطة / كالوني بزنس سولوشنز، مؤسسة منطقة حرة، صندوق بريد 27322
شقة 418، بناية رقم 3، حدائق ديسكفري، دبي، دولة الإمارات العربية المتحدة

صورة العلامة

EMKE

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفئة: 34
تبيغ: سجانو: سجانيلو: سجانر (ع): سجانر: ملاعق للمصدين: سعوط: غلايين لتبيغ: أكياس
التبيغ: تبيغ للتبيغ: ورق السجانر: مرمحات (فانز) سجانر: أعواد نقاب.
وصف العلامة: الكلمة EMKE كتبت بالحروف اللاتينية.
الإشتراطات:
هطل من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لفهم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله
للمجلد للنشر، إن شاء الله، وذلك خلال 30 يوماً من هذا الإعلان

إدارة العلامات التجارية

**دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية**

الثلاثاء 11 سبتمبر 2018 العدد 12424

نموذج إعلان النشر

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / المالك،
الخدمات المتحدة للعلامات التجارية وبراءات الاختراع
طلب تسجيل بيانات العلامة التجارية:
المودعة بالرغم: 281040 بتاريخ: 2017/10/10
بيانات الأولوية:
باسم: سافلا كوربوريشن
وعنوانه: 308، جوجاني اندستريال ايسيتي، سينبايات بايات مارج،
دادر (ويست)، مومباي - 400028، الهند

صورة العلامة

Sero

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفئة: 25
المطبخ: لباس القدم: العظمية الرأس.
وصف العلامة: تتألف العلامة من الكلمة Sero بشكل مميز مع الحرف S بشكل مميز داخل نصميم
بيضاوي، جميعها باللون الأبيض، على خلفية باللون الأسود، كما هو مبين.
الإشتراطات:
هطل من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لفهم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله
للمجلد للنشر، إن شاء الله، وذلك خلال 30 يوماً من هذا الإعلان

إدارة العلامات التجارية

«ملتقى حوار القيادات الملاحية» الثاني يسعى لجعل موانئ الإمارات الأولى من نوعها على مستوى العالم

•• دبي-الجزيرة

تحت رعاية وإشراف الهيئة الاتحادية للمواصلات البرية والبحرية، نظمت بنجاح كل من تاكتس للإدارة التسويقية وبشراكة إعلامية مع منصة مراسي نيوز الإعلامية الملاحية كبير «ملتقى حوار القيادات الملاحية» تحت شعار «مامدى تلبية موانئ الإمارات للمطلوبات الحالية لقطاع الملاحية»، والذي جمع القيادات البحرية من القطاعين الحكومي والخاص لمناقشة الوضع الحالي لصناعة النقل البحري في دولة الإمارات، والتحديات الرئيسية التي تواجه أصحاب السفن وشركات الخدمات البحرية في التعامل مع موانئ الدولة، وما هي القضايا التي تعوق دون رفح علم الدولة على السفن المملوكة لشركات ورجال أعمال إماراتيين.

وقد طرح المشاركون في الملتقى حلولاً فعالة سيتم تقديمها لأصحاب القرار في الجهات المعنية لاتخاذ الإجراءات اللازمة من أجل أن تكون موانئ الدولة الأولى من نوعها على مستوى العالم، وقد عُقد الملتقى الحواري بدعم من هيئة الإمارات للتصنيف «تصنيف»، ورعاية كبرى الجهات والشركات العاملة في قطاع الملاحية في الدولة، في مقدمتهم مدينة دبي الملاحية وشركة الخليج للملاحة القابضة وهيئة التصنيف النرويجية «دي.أن.جي.أل»، وشركة فلك للملاحة وشركة وين جي دي، وشركة الحمامة إنس أند كو وشركة الحمامة بيكر ماكزنج جيب الملا.

القلب البحري لطريق الحرير

وبهذه المناسبة، صرح معالي الدكتور عبد الله بلحيف النعيمي وزير تطوير البنية التحتية، رئيس الهيئة الاتحادية للمواصلات البرية والبحرية، قائلاً: «نتعامل دولة الإمارات مع موضوع الصدارة العالمية على محمل الجد بأعلى درجات الأولوية، ونحمد الله أننا نلطف اليوم ثمره الجهود الكبيرة المبذولة في هذا المجال، حيث تعتبر موانئ الإمارات من بين الموانئ الأكبر والأفضل عالمياً، وتحتل الدولة مكانة مرموقة ضمن أفضل خمس مراكز بحرية على مستوى العالم، ونحن مطمئون على أن تكون القلب البحري لطريق الحرير الجديد، من أجل ذلك نواصل ما بدأه الآباء المؤسسون من تطوير وتعزيز البنية التحتية لموانئ الدولة من أجل أن تكون وجهة مفضلة لخطوط الشحن العالمية والسفن».

وأضاف النعيمي: «من أجل تحقيق هذا الهدف لدينا تعليمات من قيادتنا الرشيدة بأن نستمع جيداً لما يقوله ملاك السفن وشركات الخدمات البحرية، ولعل أهم أسباب سعيها للتصنيف للمنتجيد للمنتظمة البحرية الدولية هو أن تتمكن من الاستماع جيداً للصناعة البحرية عالمياً، وما نحن اليوم، ومن خلال هذا الملتقى الحواري الذي يضم نخبة من القيادات البحرية العاملة في الدولة، نستمع بأعلى درجات الاهتمام لاحتياجاتهم، ولا نتوانى أبداً في إصدار

قرارات التي تلبى متطلباتهم وتجعل من قطاع الملاحية في الإمارات أكثر قوة، وقد كنّا عند وعيدنا، إذ أصدرنا مجموعة كبيرة من القرارات بناء على توصيات الملتقى الحواري الأول، ونحن اليوم بانتظار المزيد من التوصيات التي تجعل من موانئ الإمارات الأولى على مستوى العالم».

قرارات تستجيب لطلاب القطاع

وبهذا الصدد، أوضحت المهندسة حصة آل مالك المدير التنفيذي لقطاع النقل البحري بالهيئة الاتحادية للمواصلات البرية والبحرية، قائلة: «خلال الملتقى الحواري للقيادات البحرية الأول تم مناقشة العديد من القضايا وتقديم التوصيات التي تعكس احتياجات القطاع الملاحية في الدولة من أجل تعزيز جاذبية الإمارات كوجهة استثمارية بحرية، ورفعنا تلك التوصيات إلى القيادة العليا، لتكون استجابيتها أسرع مما نتوقع من خلال إصدار مجموعة كبيرة من القرارات، وبهذا السياق لا بد لنا من أن نتقدم بشكرنا الجزيل وتقديرنا لقيادتنا الرشيدة على دعمها الكبير للقطاع البحري، وتذليل كافة العقبات أمام رجال الأعمال والشركات الملاحية من أجل تطوير استثماراتها وخدماتها داخل الدولة».

وقد أعلنت الهيئة الاتحادية للمواصلات البرية والبحرية سلسلة

الشركاء الاستراتيجيين في القطاعين الحكومي والخاص بهدف الحد من المخاطر التي قد تهدد سلامتها وأمنها. وأشار إلى أن الهيئة تستخدم أحدث التقنيات والخبرات البشرية لتأمين المنشآت الحيوية ومحطات وشبكات الكهرباء وتعمل باستمرار لرفع درجة الجاهزية والاستعداد لمواجهة أية ظروف طارئة والإعداد لبرامج تدريبية مشتركة لتنمية مهارات العاملين والتوعية بطرق التعامل



من القرارات استجابة للتوصيات التي تم رفعها في الملتقى الأول، وتشمل جوانب عديدة أهمها إعلان معالي الوزير الدكتور عبدالله بلحيف خلال اللقاء السنوي بصياغة قانون جديد للاستثمار «البحري» يكون مختلفاً عن قانون التجارة ويراعي ديناميكية وخصوصيات الصناعة البحرية، أعلنت الهيئة في شهر يونيو 2018 عن الانضمام إلى اتفاقية تسهيل التجارة العالمية FAL والتي ستقوم بتسهيل كافة الإجراءات الخاصة بالاستثمار البحري. كما تم التواصل مع وزارة العدل من أجل إنشاء محكمة بحرية متخصصة في القضايا المتعلقة بالقطاع الملاحية، وحول المطالبة الكبيرة التي أبدتها أصحاب السفن في الدولة بغاء متطلبات شهادات الترخيص الملاحية التي تعيقهم بشكل كبير، كما أنها تمثل عائقاً أمام السفن الأجنبية التي تود الدخول إلى المياه الإقليمية للدولة بغرض الصيانة أو الحصول على خدمات أخرى كالتصنيف البحري؛ جاء القرار في يوليو 2018 بالانتهاء فتمل بالرسالة من البناء بدلاً من أي عقد مطول، وتعمل الهيئة على اتخاذ الإجراءات اللازمة لتسهيل متطلبات شهادات ترخيص السفن وتغيير القوانين المتعلقة بها حالياً فيما يخدم مصلحة ملاك السفن بشكل كبير.

كما أعلنت الهيئة عن العمل على إدراج قسم خاص بتنمية الاستثمارات البحرية في القانون البحري الجديد، بهدف زيادة قدرة دولة الإمارات العربية المتحدة على جذب ملاك السفن ما تطلب دراسة عميقة للجوانب الأساسية التي يبحث عنها رواد القطاع في البلد المضيف؛ وتشمل سهولة ممارسة الأعمال التجارية بما يضمن وجود آلية مرنة وسريعة الاستجابة لمراجعة وتحديث القوانين البحرية بشكل مستمر لتسهيل الإجراءات من أجل اجتذاب العدد من الاستثمارات الأجنبية، تتخطى الإجراءات الروتينية التي تحتاجها عمليات تعديل القوانين والمراسيم الحكومية. وحول قانون ضريبة القيمة المضافة والحاجة التي يجلب فيها الناس الخبرة حول المشاكل الشائعة وتحويلها إلى تحديات في الأعمال. بحيث توظف الميزة التنافسية لكل ميناء حتى يدعم القطاع البحري الكلي ويسمج لنا بإصداره عالمياً. من جهته أوضح المهندس علي السويدي، المدير العام لبلدية دبي الملاحية، قائلاً: «يجب على الجهات القائمة على إدارة الموانئ أن تستثمر الفرصة التي يقدمها «التجمع البحري» الإماراتي بشكل عام، والتي تشكل بحد ذاتها قيمة تنافسية استثنائية لا تتوافر في غيرها من الأماكن، وعبر تعزيز التعاون وتبادل البيانات بين الموانئ وتكامل خدماتها، ستصبح الإمارات المرسى المفضل لخطوط الشحن البحري عالمياً».

«كهرباء الشارقة» تبحث تطوير منظومة الأمن والسلامة مع شركة فرنسية



الوقود لجميع محطات توليد الكهرباء في إمارة الشارقة والتي تم تزويدها بنظام رغوي منخفض التمدد وهو أقل كثافة من الوقود السائل ولذا فهو يطفو على سطحه ويعمل على عزله عن مصدر الأوكسجين أي الهواء وبذلك يتم إطفاء أي حريق بخزانات الوقود إضافة لتركيبة نظام رشاشات المياه ليتم تبريد الخزان كما يتم تركيب نظام إنذار للحريق في غرف الضغط العالي. من جانبه أوضح لورينت دوبيجون المدير التجاري في شركة إي إس بي الفرنسية أن الشركة توفر أفضل أنظمة التأمين والحماية للأفراد والمنشآت من خلال تطبيق أحدث تكنولوجياتها.

مشيراً إلى أن الشركة تحرص على تفعيل التعاون مع هيئة كهرباء ومياه الشارقة في إعداد وتنفيذ خططها الاستراتيجية لتأمين البنية التحتية والمنشآت والمباني الخاصة بإنتاج وتوزيع الطاقة والمياه وتوفير أنظمة ذكية للتحكم والمراقبة. وأضاف بالتطور التقني والنظام المتطور والمتكامل للأمن والسلامة وإطفاء الحرائق الذي تنفذه هيئة كهرباء ومياه الشارقة في تطبيقه وحصول الهيئة على الأيزو في مجال الصحة والأمن والسلامة الحرائق

أهمية القطاع لدى الجيل الجديد، لإعادة بناء الصورة الذهنية للبحار الإماراتي والقطاع البحري، كما تدرس الهيئة إمكان إدراج يوم البحارة ضمن الأعياد الوطنية، وتم الاجتماع بالفعل مع وزارة الثقافة لنشر الوعي اللازم بهذا الخصوص، وأخيراً، تعمل الهيئة الاتحادية للمواصلات البرية والبحرية على دراسة مفصلة من أجل استقلالية القطاع البحري بالدولة وتشكيل جهة تنظيمية اتحادية.

الفرص الكامنة لموانئ الدولة

حول موضوع موانئ الدولة وتطوير المنظومة القانونية والإجرائية للعمل بها، أوضح سعادة خميس جمعة بوعميم، عضو مجلس الإدارة، العضو المنتدب، والرئيس التنفيذي لمجموعة الخليج للملاحة القابضة، قائلاً: «تمتلك الدولة ميزة فريدة في موانئها المطللة على الخليج العربي، خزان الطاقة البترولية عالمياً، وبحر العرب الواقع على أهم طرق التجارة البحرية، كما أن موقعها الاستراتيجي يجعل منها مركزاً مثالياً للشحن والخدمات اللوجستية. من أجل ذلك علينا أن نتعامل مع هذه الموانئ برؤية متكامل وتقديم القيمة المضافة لدعم الاقتصاد الوطني ككل، فمع التحديرات مستقبل التجارة والموانئ هو في استيعاب الشركات الناشئة من خلال المراكز الحاضنة فهي تجلب العمالة وتعزز اقتصاد أكثر استدامة وتعمل على تخفيض تكاليف عمليات الإنتاج والأماكن التي يجلب فيها الناس الخبرة حول المشاكل الشائعة وتحويلها إلى تحديات في الأعمال. بحيث توظف الميزة التنافسية لكل ميناء حتى يدعم القطاع البحري الكلي ويسمج لنا بإصداره عالمياً. من جهته أوضح المهندس علي السويدي، المدير العام لبلدية دبي الملاحية، قائلاً: «يجب على الجهات القائمة على إدارة الموانئ أن تستثمر الفرصة التي يقدمها «التجمع البحري» الإماراتي بشكل عام، والتي تشكل بحد ذاتها قيمة تنافسية استثنائية لا تتوافر في غيرها من الأماكن، وعبر تعزيز التعاون وتبادل البيانات بين الموانئ وتكامل خدماتها، ستصبح الإمارات المرسى المفضل لخطوط الشحن البحري عالمياً».

الوقود بجميع محطات توليد الكهرباء في إمارة الشارقة والتي تم تزويدها بنظام رغوي منخفض التمدد وهو أقل كثافة من الوقود السائل ولذا فهو يطفو على سطحه ويعمل على عزله عن مصدر الأوكسجين أي الهواء وبذلك يتم إطفاء أي حريق بخزانات الوقود إضافة لتركيبة نظام رشاشات المياه ليتم تبريد الخزان كما يتم تركيب نظام إنذار للحريق في غرف الضغط العالي.

من جانبه أوضح لورينت دوبيجون المدير التجاري في شركة إي إس بي الفرنسية أن الشركة توفر أفضل أنظمة التأمين والحماية للأفراد والمنشآت من خلال تطبيق أحدث تكنولوجياتها.

مشيراً إلى أن الشركة تحرص على تفعيل التعاون مع هيئة كهرباء ومياه الشارقة في إعداد وتنفيذ خططها الاستراتيجية لتأمين البنية التحتية والمنشآت والمباني الخاصة بإنتاج وتوزيع الطاقة والمياه وتوفير أنظمة ذكية للتحكم والمراقبة. وأضاف بالتطور التقني والنظام المتطور والمتكامل للأمن والسلامة وإطفاء الحرائق الذي تنفذه هيئة كهرباء ومياه الشارقة في تطبيقه وحصول الهيئة على الأيزو في مجال الصحة والأمن والسلامة الحرائق بجانب أنظمة تغطية خزانات

منوعات

27

اقتصادية رأس الخيمة استقبلت 866 تظلماً وشكوى من المتعاملين خلال النصف الأول

•• رأس الخيمة -الجزيرة

أفادت لجنة الشكاوى والتظلمات في اقتصادية رأس الخيمة بأنها تلقت 866 شكوى من المتعاملين خلال النصف الأول من هذا العام، إذ تتولى اللجنة النظر في تظلمات المتعاملين من الإجراءات الرقابية والغرامات والجزاءات الموقعة على منشآتهم الاقتصادية، كما تنظر في طلبات الاعتراض على التنازل أو التصرف في الرخص التجارية التي تقدم خلال الميعاد المقرر للإعلان، والشكاوى المتعلقة بالاسم التجاري وطلبات التعليق والتجميد للرخص التجارية، كما تختص بالنظر في كل ما يحال إليها من رئيس الدائرة أو المدير العام، وتصدر قرارات وتوصيات تسهم في تقديم حلول وسياسات تعالج العقبات والمشكلات الإدارية التي تواجه جمهور المتعاملين. وأشار القاضي إيهاب القوي - المستشار القانوني المنتدب لدى الدائرة - رئيس لجنة التشريع - رئيس لجنة الشكاوى والتظلمات - بأن اللجنة تقوم على تلقي الشكاوى عبر قنوات التواصل المختلفة، ومن خلال الموقع الإلكتروني أو الحضور الشخصي لمقر الدائرة، وتنصّب شكاوى المتعاملين في الأغلب حول إجراءات الرقابة المتخذة ضد المنشآت التي يديرونها، حيث تعددت الشكاوى ضد إجراءات الترخيص، وعدم التزام صاحب الترخيص ببنود الاتفاق بينه وبين الدائرة 105 شكوى، وعدم وجود موقع للمنشأة 134 شكوى، إضافة إلى العديد من الشكاوى المتنوعة ضد بعض الإجراءات الأخرى مثل عدم وجود أو صيانة لوحة الاسم التجاري، ونقل موقع النشاط دون إشعار الدائرة، وفتح منشأة مغلقة إدارياً وإجراءات الحماية التجارية وحماية المستهلك وغيرها. وأضاف القوي بأن الدائرة تحرص على أفضل الممارسات في هذا المجال، لإتاحة الفرصة لكل ذي علاقة بأن يتقدم بتظلمه أو شكواه، وأن الدائرة تستمع إلى شكوى جميع المتعاملين، وتعتمد إلى حلها بالطرق القانونية المناسبة، في إطار حرصها الجاد على حصول المتعامل أو المستثمر على حقوقه بوجه منصف وعادل، وقد أغلقت اللجنة جميع الشكاوى المقدمة خلال النصف الأول ببلجها 100%. لتوفير مصادر تمويل بديلة ومبتكرة للمشاريع والشركات الناشئة



استمرار نمو القطاع الخاص غير المنتج للنفط بدبي

•• دبي-وام

أظهر مؤشر «بنك الإمارات دبي الوطني» لمراقبة حركة الاقتصاد بدبي استمرار النمو القوي للقطاع الخاص غير المنتج للنفط في شهر أغسطس الماضي. وسجل المؤشر 55.2 نقطة في شهر أغسطس مرتفعاً بذلك عن 54.9 نقطة سجلها في شهر يوليو في حين ظلت القراءة أعلى بكثير من المستوى المحاييد 50.0 نقطة مشيراً إلى تحسن الأوضاع التجارية. أما على مستوى القطاعات فقد سجل قطاع الجملة والتجزئة أقوى أداء ووصل إلى 56.5 نقطة في شهر أغسطس يليه قطاع الإنشاءات 55.3 نقطة ثم قطاع السفر والسياحة 52.9 نقطة. واستمرارا للتوسع المسجل منذ مارس 2016 ازداد حجم النشاط التجاري مرة أخرى في القطاع الخاص غير المنتج للنفط في دبي وكان معدل النمو أعلى من المتوسط التاريخي وأكثر المعدلات حدة في ثلاثة أشهر. أما قطاع السياحة والسفر والنشاط التجاري والتوظيف فقد سجل مؤشر النشاط التجاري المعدل موسميًا 55.8 نقطة في شهر أغسطس مسجلاً قراءة أعلى من المستوى المحاييد 50.0 نقطة مرة أخرى ما يؤكد نمو قطاع السفر والسياحة. وفي قطاع السياحة والسفر والأعمال الجديدة الواردة والتوقعات بخصوص النشاط التجاري فقد سجل مؤشر الأعمال الجديدة الواردة المعدل موسميًا قراءة أعلى من المستوى المحاييد 50.0 نقطة خلال شهر أغسطس.

اقتصادية عجمان تستضيف العيادة الضريبية

•• عجمان-وام

تستضيف دائرة التنمية الاقتصادية في عجمان حملة «العيادة الضريبية» التي تنظمها الهيئة الاتحادية للضرائب في مختلف إمارات الدولة بهدف ترسيخ الوعي لدى قطاعات الأعمال بأليات تطبيق ضريبة القيمة المضافة. ويأتي استضافة الدائرة للحملة - التي تستمر حتى اليوم الثلاثاء في مركز إسهام المتعاملين في الحميدة - في إطار دعمها للجهود الوطنية لتوعية المؤسسات بمختلف قطاعات الأعمال بكيفية وآليات تطبيق الضريبة ومساعدة أصحاب الأعمال على الالتزام وتشجيعهم على الامتثال الضريبي الذاتي بالاعتماد على الوعي بمكامن ومستهدفات ضريبة القيمة المضافة. وقال أحمد خير البلوشي مدير إدارة علاقات المتعاملين في دائرة التنمية الاقتصادية إن ورشة العمل جاءت لتؤكد التزام الدائرة الكامل بمسؤولياتها الوطنية من خلال التعاون مع مختلف الجهات الحكومية وفي مقدمتها الهيئة الاتحادية للضرائب بهدف تعزيز الوعي لدى قطاع الأعمال حول ضريبة القيمة المضافة التي دخلت حيز التنفيذ في يناير 2018 ودورها في إدارة الشؤون المالية بفعالية على المستوى الاتحادي.



الفجر

28

سوق أبوظبي العالمي يطلق الإطار التنظيمي الجديد لمنصات التمويل الخاصة

•• أبوظبي-الفجر:

أطلق سوق أبوظبي العالمي، المركز المالي الدولي في أبوظبي، أمس الإطار التنظيمي الجديد لعمل مشغلي منصات التمويل الخاصة التي تقدم الاستثمار في الأسهم، وتمويل الديون، وتلقي احتياجات تمويل العمليات التجارية للشركات الناشئة والشركات الصغيرة والمتوسطة، بما يوفر خيارات بديلة ومبتكرة للتمويل تدعم دور هذه الشركات والمشاريع في تعزيز النمو والتنوع الاقتصادي في دولة الإمارات واقتصادات المنطقة بشكل عام.

ويأتي إطلاق الإطار التنظيمي الجديد في أعقاب استكمال سلطة تنظيم الخدمات المالية التابعة لسوق يوم 16 أغسطس الماضي لفترة الاستشارية المفتوحة لدراسة مقترح إطلاق الإطار التنظيمي المصمم وفق نهج متكامل يحد من المخاطر ويتيح إنجاز معاملات التمويل عبر منصات التمويل الخاصة في السوق، حيث يعزز الإطار التنظيمي الجديد من الالتزام المستمر لسوق أبوظبي العالمي بتطوير أنظمتهم وتحقيق استقرار واستدامة قطاع الخدمات المالية في أبوظبي ودولة الإمارات، وتحفيز الابتكار في إطار الضمانات التنظيمية المناسبة من المخاطر، وتلبية كافة احتياجات وتطلعات المستثمرين والمشاركين في الأسواق المالية.

وتعد منصات التمويل الخاصة منصات تعمل عبر شبكة الإنترنت تتيح لأصحاب المشاريع الخاصة طلب التمويل من المستثمرين في القطاع الخاص والمؤسسي لإطلاق وتنمية أعمالهم التجارية. وتشمل متطلبات تشغيل منصات التمويل الخاصة في سوق أبوظبي العالمي ضمن الإطار التنظيمي الجديد، المتبع بالمرونة لاستيعاب نماذج الأعمال المبتكرة، وضمان توفر الأنظمة وأدوات التحكم التي تضمن ترتيبات التصقي عن المتعاملين، وآليات حماية الأصول، والتزامات الإفصاح، ومكافحة غسل الأموال وتحويل الإرباح وغيرها من التطلعات ذات الصلة.

وقال ريتشارد تنج، الرئيس التنفيذي لسلطة تنظيم الخدمات المالية في سوق أبوظبي العالمي: "عمل بشكل مستمر من منطلق مكانتنا كمركز مالي دولي على تعزيز وتطوير خدماتنا وأطرنا التنظيمية لتلبية الاحتياجات المتنامية لقطاعات الأعمال والاقتصادات المحلية والعالمية. ويؤكد إطلاق الإطار التنظيمي الجديد لعمل مشغلي منصات التمويل الخاصة على التزامنا بتوفير خدمات موثوقة ومستدامة للقطاع المالي بما يتيح للمشاريع القائمة والشركات الناشئة الوصول لرأس المال المطلوب والسيولة التي تخدم خططهم التشغيلية والتوسعية".

يذكر أن سلطة تنظيم الخدمات المالية لسوق أبوظبي العالمي أطلقت في إطار متصل "الدليل الإرشادي لشغلي منصات التمويل الخاصة" لتوفير معلومات متكاملة حول الإطار التنظيمي الجديد، ومتطلبات عمل منصات التمويل الخاصة ضمن المظلة التنظيمية لسوق. كما أتاح الاطلاع على الدليل الإرشادي، وقوانين وأنظمة العمل المتبعة، وتقديم طلبات العمل الجديدة لمشغلي منصات التمويل الخاصة عبر الموقع الإلكتروني لسوق.

إصدار الطبعة الثالثة من معجم طلال أبوغزالة للمحاسبة والأعمال

•• عمان-الفجر:

أعلن سعادة الدكتور طلال أبوغزالة رئيس الجمع الدولي العربي للمحاسبين القانونيين عن إصدار الطبعة الثالثة من معجم طلال أبوغزالة للمحاسبة والأعمال. وأكد الدكتور أبوغزالة على أن هذا المعجم يتميز بشموليته حيث يلبي حاجات المهنيين من المحاسبين ومدققي الحسابات، والمصارف، ورجال الأعمال، والشركات وسائر العاملين في ميادين الاقتصاد والمحاسبة والأعمال، منفيًا أن المعجم يقدم عوناً لطلبة الجامعات والكليات والمعاهد والدراسات العليا، ومرجعاً أساسياً لهم في دراساتهم وعملهم في زمن العولمة الذي تتسارع فيه التطورات على مختلف الأصعدة العلمية والمعرفية والتقنية. وأشار أبوغزالة إلى أن هذا المعجم يتضمن ما يقارب اثني عشر ألف مصطلح متعلق بمهنة المحاسبة والتدقيق المتوافقة مع معايير المحاسبة والتدقيق الدولية وقواعد السلوك الأخلاقي والتمويل والاستثمار والأعمال المصرفية والتأمين والضرائب.

واستند المعجم لإعداد هذا المعجم إلى العديد من المراجع العربية المترجمة، والتي تتضمن كتب حول معايير المحاسبة الدولية، ومعايير التدقيق الدولية، ومعايير المحاسبة الدولية في القطاع العام، حيث قام المعجم ومن خلال مهامه وأهدافه على مر السنوات بترجمة هذه الكتب ونشرها بعد أن تم اعتمادها من الهيئات الدولية الواضحة لهذه المعايير.

ومن منطلق ترسيخ مفهوم التعليم الفردي أو الذاتي سيتم إصدار هذا المعجم بشكله الإلكتروني لدعم العملية التعليمية وتحويلها من التلقين إلى الإبداع والتفاعل وتنمية المهارات، حيث يتابع المتعلم تعلمه حسب طاقته وقدرته ووفقاً لما لديه من خبرات ومهارات سابقة.

يشار إلى أن المعجم تأسس كهيئة مهنية محاسبية غير ربحية في عام 1984 في مدينة لندن-

المملكة المتحدة، وتم تسجيله رسمياً في عمان بتاريخ 42 شباط 1991. بهدف الارتقاء بعلم المحاسبة والتدقيق والمواضع الأخرى ذات العلاقة على نطاق الدول العربية، بالإضافة إلى المحافظة على الاستقلالية المهنية للمحاسبين وضمان الحماية لهم وتطوير معايير الإشراف المهني عليهم.



سلطان القاسمي يشهد إطلاق فرع مركز الشارقة لريادة الأعمال «شراع» بجامعة الشارقة



•• الشارقة- وام:

شهد صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة رئيس جامعة الشارقة أمس في مبنى كليات الطالبات بجامعة الشارقة الإطلاق الرسمي لفرع مركز الشارقة لريادة الأعمال "شراع" أحد مبادرات هيئة الشارقة للاستثمار والتطوير "شروق" والذي يسعى إلى دعم وتطوير بيئة ريادة الأعمال ودعم الشباب في هذا القطاع بإمارة الشارقة. بدأت فعاليات إطلاق مركز الشارقة

لريادة الأعمال "شراع" بجولة لصاحب السمو حاكم الشارقة في معرض الصور الذي يحكي مسيرة المركز منذ إنطلاقته الأولى حتى يومنا هذا بالإضافة إلى عرض بعض التجارب الرواد أعمال شباب من مختلف المجالات الاقتصادية رافقه خلالها نجله أحمد المدفع المدير التنفيذي لمركز الشارقة لريادة الأعمال شراع والدكتور حميد مجول النعيمي مدير جامعة الشارقة. بعدها تعرف صاحب السمو حاكم الشارقة على الشركات الناشئة المشاركة في الافتتاح ومن بينها شبكة المتور دوت نت التي تعد منصة العرب للتعليم

الذاتي وتنمية مهارات وقدرات الإنسان في منطقة الشرق الأوسط وإفريقيا، وهي مكتبة من دورات الفيديو التدريبية الحصرية وحوارات تحفيزية وكلمات فيديو مصورة للخبراء والمتخصصين العربية والإنجليزية وسولا للتقنية وهي شركة ناشئة توفر حلاً صديقاً للبيئة مالكي الأساطيل باستخدام دراجات نارية تعمل كلياً على الطاقة الكهربائية، مع مزايها محسنة تعزز أداؤها وتدعم الاستدامة بالإضافة إلى شركة "فلسي"، الحل الأول للدفع الرقمي في دولة الإمارات الذي يجعل من السهل والممكن للمستخدمين

«جافزا» تستعرض قدراتها في قطاع السيارات خلال مشاركتها في معرض «أوتوميكانيكا فرانكفورت»

المنطقة الحرة لجبل علي تدعو الشركات الألمانية للاستفادة من خدماتها اللوجستية المتكاملة

•• فرانكفورت- دبي-الفجر:

تشارك المنطقة الحرة لجبل علي "جافزا"، المنطقة الرائدة والتخصصة للسيارات وقطع الغيار في دولة الإمارات العربية المتحدة، في معرض "أوتوميكانيكا فرانكفورت 2018"، والذي يعتبر من أهم المعارض الأوروبية لصناعة السيارات وقطع الغيار والمعدات ومزودي الخدمات.

وستعرض "جافزا" قدراتها اللوجستية المتكاملة في مجال السيارات، بما في ذلك أسلوب أعمالها المرتكز على خدمة العميل والتكامل القوي مع سلاسل التوريد في دولة الإمارات، بالإضافة إلى منصات الخدمة المخصصة، وكافة حلول الخدمات اللوجستية اللازمة بما في ذلك التخزين والتوزيع وخيارات النقل متعددة الوسائط.

يعتبر قطاع السيارات مجالاً رئيسياً لعمليات "جافزا" منذ تأسيسها، حيث نما ليصبح حجر الزاوية في سلاسل توريد السيارات الجديدة والمستعملة في الإمارات.

ويملك قطاع السيارات 8% من قاعدة عملاء "جافزا"، ويوظف حوالي 8200 شخصاً. ويحسب تقرير لوحدة الأبحاث "بي إم آي ريسيرش" التابعة لوكالة "فيتش"، من المتوقع أن ترتفع

مبيعات السيارات الجديدة في الإمارات بنسبة 4% خلال عام 2018، في حين أن التوقعات لنمو القطاع ككل تصل إلى 7.3% في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا. كما أنه من المتوقع أن يميز سوق قطع الغيار واكسسوارات السيارات من قيمة التجارة التي حققها العام الماضي والبالغة 11 مليار دولار أمريكي.

وبالمقارنة، قال سلطان أحمد بن سليم، رئيس مجلس الإدارة والرئيس التنفيذي للمجموعة، موانئ دبي العالمية، "تعد تجارة السيارات واحدة من القطاعات الخمسة الأفضل نمواً في منطقة جافزا وذلك بفضل تركيزنا على تعزيز ودعم تنوع الاقتصاد المحلي ورفده بالبنية التحتية وتصنيف قيمة العملاء ونصب في إطار استراتيجية قيادتنا الرشيده ولرؤيتها لبناء اقتصاد مستدام. لقد استفاد المستثمرون من عروضنا التي وفرت لهم مجموعة واسعة من الخيارات لتبني كافة احتياجاتهم اللوجستية، من التخزين إلى خيارات عالية الكفاءة في النقل متعددة الوسائط. إن مركز الأعمال واللوجستيات المتكامل في جبل علي على أتم الاستعداد لمساعدة عملائنا على تحقيق أقصى قدر من النمو. تبوّأت دولة الإمارات المرتبة 11



في مؤشر الخدمات اللوجستية لعام 2018 والصادر عن البنك الدولي، متقدمة على العديد من الاقتصادات المتطورة ما بعد اعترافها ووضاحتها استراتيجية قيادتنا الرشيده ولرؤيتها اللوجستية كواحدة من الركائز الأساسية لتنمية اقتصادنا، في الوقت الذي تلعب فيه جافزا دوراً رئيسياً في هذه الرحلة.

ودعا بن سليم الشركات على الاستفادة من الخدمات المميزة التي توفرها موانئ دبي العالمية من خلال إنشاء مراكز التصنيع بالإضافة إلى مراكز المعرفة والبحث والتطوير توفر موانئ في جميع مجتمعات الأعمال والجمعيات

الصناعية التابعة لها. إستراتيجيتنا مدفوعة بالتنمية في خدمة العملاء والابتكار وتعزيز الأنشطة الصناعية المستدامة. ولكننا ثقة بأن الشركات التجارية الألمانية المتوقعة أن تنتقل إلى جبل علي سوف تتخذ قراراتها من منطلق تجاري مبتكر يخدم خطط النمو الاستراتيجية لديها.

تعاملت "جافزا" في عام 2017، مع أكثر من 800 ألف مركبة، بما في ذلك صادرات أكثر من 175 دولة، حيث بلغت قيمتها الإجمالية 10.8 مليار دولار، ما يمثل أكثر من 21% من إجمالي قيمة حركة تجارة القطاع في دبي والبالغة تقريباً 50.3 مليار دولار خلال نفس الفترة. وبلغ إجمالي حجم تجارة قطع الغيار 8.65 مليار دولار، مع إعادة التصدير إلى أكثر من 150 دولة. وشهدت حركة التجارة بين الإمارات وألمانيا نمواً مطرداً خلال السنوات الخمس الماضية حيث بلغ إجمالي التجارة غير النفطية 13.4 مليار دولار في عام 2017. وتعتبر "جافزا" مقراً لأكثر من 500 شركة سيارات من بينها 62 شركة مدرجة في قائمة "فورتنس 500". وتوفر جافزا دعماً لوجستياً قوياً لهذه الشركات عبر ميناء جبل علي.

بنك أبوظبي الأول يحصد جائزة «أفضل بنك استثماري مبتكر في الشرق الأوسط» لسنة الثالثة على التوالي

•• أبوظبي-الفجر:

حصد بنك أبوظبي الأول، أكبر بنك في دولة الإمارات العربية المتحدة وأحد أكبر وأمن المؤسسات المالية في العالم، جائزة "أفضل بنك استثماري مبتكر في الشرق الأوسط" لسنة الثالثة على التوالي، خلال حفل توزيع جوائز الخدمات المصرفية الاستثمارية لعام 2018.

واستلم أندي كيرنز، مدير عام أول ورئيس قسم تمويل الشركات العالمية لدى بنك أبوظبي الأول، الجائزة خلال الحفل الذي أقيم مؤخراً في لندن. وتحقق جوائز الخدمات المصرفية الاستثمارية، التي تنظمها مجلة "ذا بانكر" لسنة الثانية عشرة، بأبرز المؤسسات المصرفية التي تقدم خدمات وحلول مبتكرة على مدار السنة. وحصد بنك أبوظبي الأول هذه

الجائزة المرموقة لقدرته العالية على تحقيق التوازن بين خدمات التمويل الاستثمارية، والتقدم الكبير الذي أحرزه في أسواق رأس المال والخدمات المصرفية الاستثمارية، ما عزز من المكانة الإقليمية الرائدة للبنك في مجال خدمات التمويل المشتركة، وأسواق رأس المال.

وفي هذا الصدد، قال أندي كيرنز: نحن فخرون جداً بتكريمنا مرة أخرى بهذه الجائزة المرموقة التي تعكس التزام بنك أبوظبي الأول الثابت تجاه عملائه، وتلبية احتياجاتهم عبر أفضل الحلول التي تغطي مختلف الخدمات المصرفية الاستثمارية، والأسهم، والدخل الثابت، والقروض التي تشكل جميعها عنصراً أساسياً من خدمات تمويل الشركات لدينا. وأنادت مجلة "ذا بانكر"، المنظمة لحفل الجوائز، بجهود بنك أبوظبي الأول ومساهمته الرامية لتعزيز مكانته

الإقليمية في مجال خدمات تمويل الشركات، وانعكاساتها على الصعيد الدولي لأعمال البنك...

وقالت أن الأداء المميز للبنك خلال

فترة الجوائز قد أثبت نجاح وتميز هذه الاستراتيجية. وأكدت أن التعاملات الهامة للبنك قد أبرز مكانة البنك كخيار أول ليس فقط للعملاء في الشرق



Most Innovative Investment Bank from the Middle East

First Abu Dhabi Bank

منوعات العقار

29

الاتحادية للضرائب : أنظمة إلكترونية متكاملة للربط المباشر بين كافة منافذ البيع والمحلات التجارية مع منافذ الدولة

•• أبوظبي-وام:

أكد سعادة خالد البستاني مدير عام الهيئة الاتحادية للضرائب ان مشروع رد الضريبة للسياح يقوم على أنظمة إلكترونية متكاملة للربط المباشر بين كافة منافذ البيع والمحلات التجارية مع منافذ الدولة، وهو ما سيتمكن السياح من تقديم طلبات استرداد الضريبة على مشترياتهم من خلال نظام رقمي يعتمد على أحدث التقنيات المستخدمة بكل سهولة ويسر.

وقال البستاني - خلال الجلسة التعريفية الخاصة ببرنامح استرداد ضريبة القيمة المضافة للسياح التي نظمتها غرفة تجارة وصناعة أبوظبي اليوم بمقر الغرفة بالتعاون مع الهيئة الاتحادية للضرائب، وشهدها حضور كبير من ممثلي شركات القطاع الخاص وتجارة التجزئة - انه تم اختيار شركة بلاينيت لتكون مشغلاً لهذا النظام بعد دراسة وافية لأفضل الممارسات والأنظمة المتعلقة ببرد الضرائب للسياح، ومراجعة شاملة للتقنيات المتطورة، والاطلاع على تاريخ الشركة وسجلها الحافل بالتطبيق الناجح في العديد من الدول والتعرف على أهم الشروعات المتميزة التي قامت بها لتقديم خدمات وفقاً لأرقى المعايير العالمية.

وأوضح مدير عام الهيئة الاتحادية للضرائب، أنه تم إطلاق أولى الجلسات التوعوية عملاً بقرار مجلس الوزراء المؤرخ رقم 41 لسنة 2018 في شأن تطبيق نظام رد ضريبة القيمة المضافة للسياح، مشيراً الى ان هذا القرار يأتي في إطار رؤية القيادة الرشيدة بالتوسع في سياسات التنوع الاقتصادي وزيادة مساهمتها في الناتج المحلي الإجمالي للدولة، ومنها قطاع السياحة الحيوي وكجزء من جهود الهيئة الرامية إلى تعزيز الموقع الريادي لدولة الإمارات على خارطة السياحة العالمية، وكوجهة رئيسية للسياح والزوار من مختلف دول العالم، وذلك لتقديم أرقى الخدمات التي تسهم في إبعاد القيمين على أرضها والزائرين لها.

وكان هلال محمد الهاملي نائب مدير عام غرفة أبوظبي قد ألقى كلمة ترحيبية في بداية الجلسة، أكد خلالها اهتمام الغرفة بتنظيم واستضافة فعالية التعريف ببرنامح استرداد ضريبة القيمة المضافة للسياح، وذلك لتفعيل قنوات وفعاليات التواصل الداخلي والخارجي الخاصة بدعم قطاع الأعمال، لاسيما القطاع السياحي، والذي يشكل أحد أهم القطاعات الحيوية في دولة الإمارات العربية المتحدة، مشيراً إلى المكانة الرفيعة التي وصلت إليها باعتبارها الوجهة العالمية الرائدة للسياحة.

وأشاد الهاملي بما جاء في قرار مجلس الوزراء حول تطبيق نظام رد القيمة المضافة للسياح، مؤكداً أنه سيسهم في تشجيع السياحة وتعزيز نموها المتسارع، فضلاً عن ترسيخ مكانة الإمارات كوجهة سياحية مفضلة للسياح القادمين من مختلف دول العالم.

وأكد التزام غرفة أبوظبي بدعم حملة التعريف بنظام القيمة الضريبية المستردة للسياح، والتي سيستفيد منها طرفا العلاقة سواء كانوا السياح المتسوقين من داخل الدولة، عن طريق استردادهم لقيمة الضريبة المدفوعة، أو شركات القطاع الخاص وتجارة التجزئة المشاركين في النظام الضريبي، حيث ستزيد فرص بيعهم لمنتجاتهم، مشيراً إلى أهمية تعريف شركات القطاع الخاص ببرامح آلية استرداد ضريبة القيمة المضافة للسياح، وضمان القيام بكافة الإجراءات المتعلقة بها بالطرق والأساليب الصحيحة.

من جانب آخر، أشاد سعادة إياد الكردى مدير عام شركة بلاينيت، بالقرار الحكومي الخاص بتطبيق استرداد القيمة الضريبة المضافة للسياح، مؤكداً أن ذلك سينشئ الساحة الاقتصادية بدولة الإمارات، لاسيما في القطاع السياحي الذي سيشهد إقبالاً واسعاً من السياح لعرفتهم المسبقة باسترداد القيمة الضريبية المضافة على مشترياتهم، ما سيدفعهم إلى التسوق بكل أريحية. وأوضح ان شركة بلاينيت ستقوم بمهام المشغل لنظام رد الضريبة للسياح - بالتعاون مع الجهات المحلية والاتحادية المختلفة في دولة الإمارات بوفر بيانات عن النفط الخام والغاز الطبيعي والمنتجات البترولية والبتروكيماوية وإجمالي إنتاج الصاغة في الدولة وعدد العاملين في القطاع البترولي كما يوفر بيانات عن الطاقة الكهربائية المنتجة في الدولة من بينها الكهرباء المنتجة من الطاقة النظيفة والحمل الأقصى وعدد المشتركين وتعرفة الكهرباء في دولة الإمارات.

الجهاز المصرفي الإماراتي يتوسع في تمويل 10 قطاعات اقتصادية

•• أبو ظبي-وام:

واصلت القطاعات الاقتصادية الإماراتية نموها منذ بداية العام الجاري وفقاً لما تظهره المراجعة الرقمية لحركة مؤشراتها خلال النصف الأول من العام الجاري، وهو الأمر الذي شجع الجهاز المصرفي على التوسع في تمويل أنشطة مختلف القطاعات الرافدة للاقتصاد الوطني.

وتظهر الأرقام الصادرة عن مصرف الإمارات المركزي أن حجم الائتمان المقدم لـ 10 قطاعات اقتصادية حيوية شهد نمواً جيداً في خطوة تعكس ارتفاع وتيرة نشاط أعمالها منذ بداية العام الجاري وهو ما دفع البنوك لمواصلة تقديم التمويل اللازم لنشاطها.

ويوضح من خلال القراءة الأولية لقائمة القطاعات الاقتصادية التي حصلت على تمويل من البنوك تصدر قطاع الإنشاءات والعقار للمركز الأول، حيث بلغ إجمالي رصيد التمويل المقدم له إلى نحو 306.6 مليار درهم خلال النصف الأول من العام الجاري بزيادة 8.5 مليار درهم مقارنة مع نهاية العام 2017.

وتعد الأنشطة العقارية من أهم القطاعات الداعمة للاقتصاد الوطني حيث بلغت نسبة مشاركتها في الناتج المحلي الإجمالي غير النقطي للدولة 6.4% بالأسعار الثابتة وبقية وصلت إلى 81.2 مليار درهم خلال العام 2017 مقارنة مع 79 مليار درهم في العام 2016.

وكان لافتاً النشاط الذي شهدته القطاع التجاري "الجملة والتجزئة" منذ بداية العام الجاري فقد وصل الرصيد التراكمي للتمويلات التي حصلت عليها من البنوك إلى نحو 157 مليار درهم مع نهاية شهر يونيو الماضي بزيادة قدرها 4.5 مليار درهم بالمقارنة مع شهر ديسمبر الماضي. ووصلت نسبة مشاركة القطاع في الناتج المحلي الإجمالي غير النقطي بالأسعار الثابتة 16.6% نهاية العام الماضي وهو ما يعد مؤشراً على الأهمية التي يحظى بها في دعم الاقتصاد الوطني وتنوع قاعدة الدخل لدولة الامارات بشكل عام.



الفلبين تستضيف وكلاء السفر الراندين أثناء فعاليات «ذا فلبين ترافل أكستشينج»



زيادة السياح الإماراتيين الى الفلبين 11% خلال الفترة ما بين يناير إلى مايو 2018

•• دبي-الفسج:

الشباب الباحثين عن قيم السفر الفاخرة ومحبي المغامرات على أحدث الوجهات والمرافق الترفيهية في الفلبين وتشجيعهم على اكتشاف كنوزها الدينية من معالم طبيعية وجزر سياحية تحتضن النقاء لراحة بال مع قضاء أوقات لا تنسى. ويتوافد إلى الفلبين سنويا أعداد جيدة من السياح الخليجين واستناداً إلى أحدث الإحصاءات المتوفرة، بلغ عدد الزائرين من الشرق الأوسط إلى الفلبين من يناير ولغاية مايو 37,126 ألف زائر، كما حقق الزوار الإماراتيين زيادة نسبتها 11.03% باستقطاب 7,579 ألف سائح.

المتجهة إلى الداخل وذلك عبر العديد من الرحلات الجوية المباشرة، منوهتاً أنه من خلال هذه المبادرة والجهود الترويجية المستمرة في المنطقة سيقوم أكبر عدد من منظمي الرحلات في أسواق الخليج وعموم المنطقة بتزويد مسافريهم بباقات وبرامج سياحية غاية في التشويق وتأمين الخدمات المريحة بشكل يظهر التفرد الفيليبيني من مناطق جذب سياحي ساحرة وذات رونق فائق الجمال.

من كافة الأطراف إلى إبراز أهمية الحفاظ على الموارد الطبيعية من خلال السياحة والتبادل الثقافي كهدف استراتيجي أساسي لنجاح السياحة في البلاد في المستقبل.

التجارية. وقد جرى تسليط الضوء على دول الخليج كإحدى الأسواق الرئيسية الواعدة من قبل وزارة السياحة الفلبينية، وفي ذات الشأن شارك ما مجموعه 12 شركة سياحية من سوق الخليج في الحدث المنصم. وتم إطلاق ذا فلبين ترافل أكستشينج لأول مرة في عام 1996. ومع النسخة الحالية احتفل بالذكرى السنوية السابعة عشرة جنباً إلى جنب مع اجتماعات تطوير الأعمال مع أصحاب الفنادق الرائدة في الفلبين ومقدمي الرحلات وقادة السياحة لترقية البلاد كوجهة جذابة ومثالية لقضاء العطلات الاجتماعية والأعمال

استضافت الفلبين في الفترة ما بين 29 أغسطس إلى 4 سبتمبر 2018 بفندق ماريوت مانيفلا، حدثاً دولياً تحت عنوان (ذا فلبين ترافل أكستشينج) حيث ضم 250 وكلاء من وكلاء السفر إضافة إلى الخبراء والعلميين في هذا الميدان. وشملت أجندة هذه الفعالية العالمية عقد سلسلة من اجتماعات تطوير الأعمال مع أصحاب الفنادق الرائدة في الفلبين ومقدمي الرحلات وقادة السياحة لترقية البلاد كوجهة جذابة ومثالية لقضاء العطلات الاجتماعية والأعمال

خلال ورشة عمل نظمتها بالتعاون مع مكتب «كلداري محامون ومستشارون قانونيون»

غرفة دبي تستعرض قانون قطاع العقارات في الدولة

•• دبي-الفسج:



بالإضافة إلى حل النزاعات من خلال قنوات التحكيم. وتدعم غرفة دبي نمو الأعمال في الإمارة، وتعمل على الدوام لحلق بيئة محفزة لها من خلال تنظيم الندوات وورش العمل التي تعزز وعي وثقافة مجتمع الأعمال حول أبرز مستجدات الأعمال، والقوانين التي تنظم بيئة الأعمال.

شكل مستمر على القوانين الأساسية والمتجددة لقطاع العقارات في الدولة. وهناك مخاطر وتحديات قد تواجه أي صفقة عقارية، ومن أجل تخفيف هذه المخاطر، فمن خلال الورشة بتقديم توصيات من أجل الحد من هذه المخاطر مثل الوثائق التي يجب الرجوع إليها، والنموذج الأساسي للوثيقة،

أستلهم واستفساراتهم والتعرف على أفضل الممارسات في بيئة العمل، وبالتالي ممارسة أعمالهم بسهولة ويسر. وبدوره قال كين دكسون: فوائن العقارات لها تأثير بارز على المهنيين في دبي مثل المطورين والباحثين والمستثمرين في قطاع العقارات، ويجب على مجتمع الأعمال في الإمارة الاطلاع

قانونيون"، ومينش نارايان، محام أول في مكتب "كلداري محامون ومستشارون قانونيون"، ودانيل براون، مستشار قانوني أول في مكتب "كلداري محامون ومستشارون قانونيون"، وذلك للتحديث حول الجوانب العملية والقانونية المختلفة للقوانين التي تنظم القطاع العقاري في الدولة.

في إطار الجهود المستمرة لاطلاع مجتمع الأعمال في دبي على أحدث التغيرات القانونية في بيئة العمل، ومساعدة الشركات على ممارسة الأعمال بسهولة، نظمت غرفة تجارة وصناعة دبي مؤخرًا في مقرها الرئيسي ورشة عمل حول قوانين العقارات في دولة الإمارات. وحضر ورشة العمل، التي نظمتها الغرفة بالتعاون مع مكتب "كلداري محامون ومستشارون قانونيون"، مهتمون من أعضاء غرفة دبي ومحامون وقانونيون ومستشارون ووسطاء عقاريون وكلاء العقارات ومستثمرون ومستشارون عقاريون وأخصائيو عقود، حيث ساهمت الورشة بتعريف المشاركين على قوانين العقارات في دولة الإمارات ودبي بشكل خاص، وأبرز التحديات في هذا القطاع وكيفية التغلب عليها.

وزارة الطاقة تطلق التقرير الإحصائي السنوي 2017

•• أبوظبي-وام:

تتمثل النفط والغاز والكهرباء والطاقة المتجددة وقطع المياه بالعتين العربية والانجليزية فضلاً عن مدى مساهمة قطاع البترول في بعض التغيرات الاقتصادية كالناتج المحلي الإجمالي والصادرات الإجمالية للدولة وذلك للأعوام 2016-2017. ونوه معالي وزير الطاقة والصناعة إلى أن التزام وزارة الطاقة والصناعة برؤية القيادة الرشيدة يعكس من خلال استراتيجيتها لتحقيق مساهمة فاعلة لهذه القطاعات الحيوية في التنمية الاقتصادية المستدامة.

وتمت إلى أن التقرير السنوي لإحصائيات الطاقة والمياه 2017 يضم بيانات عن قطاعات الطاقة المختلفة والتي تشمل النفط والغاز والكهرباء والطاقة المتجددة وقطع المياه بالعتين العربية والانجليزية فضلاً عن مدى مساهمة قطاع البترول في بعض التغيرات الاقتصادية كالناتج المحلي الإجمالي والصادرات الإجمالية للدولة وذلك للأعوام 2016-2017. ونوه معالي وزير الطاقة والصناعة إلى أن التزام وزارة الطاقة والصناعة برؤية القيادة الرشيدة يعكس من خلال استراتيجيتها لتحقيق مساهمة فاعلة لهذه القطاعات الحيوية في التنمية الاقتصادية المستدامة.

الوطنية 2021 حيث تمثل البيانات الإحصائية أهمية في وضع ومراجعة وقياس الاستراتيجيات واتخاذ القرارات السليمة. وأوضح معاليه أن إصدار هذا التقرير يأتي في إطار حرص الوزارة على توفير بيانات دقيقة وموثوقة لقطاعات الطاقة والمياه والتعدين والصناعة لتكون مرجعاً لوضع الاستراتيجيات ومتخذي القرار لتحقيق مساهمة فاعلة لهذه القطاعات الحيوية في التنمية الاقتصادية المستدامة.

الوطنية 2021 حيث تمثل البيانات الإحصائية أهمية في وضع ومراجعة وقياس الاستراتيجيات واتخاذ القرارات السليمة. وأوضح معاليه أن إصدار هذا التقرير يأتي في إطار حرص الوزارة على توفير بيانات دقيقة وموثوقة لقطاعات الطاقة والمياه والتعدين والصناعة لتكون مرجعاً لوضع الاستراتيجيات ومتخذي القرار لتحقيق مساهمة فاعلة لهذه القطاعات الحيوية في التنمية الاقتصادية المستدامة.

الوطنية 2021 حيث تمثل البيانات الإحصائية أهمية في وضع ومراجعة وقياس الاستراتيجيات واتخاذ القرارات السليمة. وأوضح معاليه أن إصدار هذا التقرير يأتي في إطار حرص الوزارة على توفير بيانات دقيقة وموثوقة لقطاعات الطاقة والمياه والتعدين والصناعة لتكون مرجعاً لوضع الاستراتيجيات ومتخذي القرار لتحقيق مساهمة فاعلة لهذه القطاعات الحيوية في التنمية الاقتصادية المستدامة.

«تدوير» تجمع 1,147,844 طن من النفايات خلال النصف الأول من العام الجاري

•• أبوظبي - الفسج:

أفراد المجتمع إلى تبني السلوك البيئي السليم وعدم القيام بالرمي العشوائي للنفايات الذي يؤدي إلى تشويه المظهر الجمالي والحضاري للإمارة.

منجم النفايات القابلة لإعادة التدوير في مدينة أبوظبي، إضافة إلى عدة أنواع أخرى من المناجم في المدينة مما يجعلها رائدة في مجال إدارة النفايات

الكعبي، مدير عام "تدوير" بالإبانة؛ انعكست الزيادة المطردة في عدد السكان وسرعة وتيرة التطور العمرانية على زيادة معدلات إنتاج النفايات في الإمارة، وتعمل "تدوير" على تنفيذ خطة استراتيجية متكاملة لإدارة للنفايات على مستوى الإمارة والتي تركز على تقليل حجم النفايات وتخفيض تكاليف التخلص منها ومعالجتها.. فضلاً عن تحويلها إلى موارد اقتصادية هامة يمكن الاستفادة منها، والقيام بتقديم أفضل الخدمات في مجال إدارة النفايات بما يساهم في دفع عجلة التنمية المستدامة في الإمارة وتحقيق أهداف خطة أبوظبي 2030.

ووضوح الكعبي أن "تدوير" قامت بتكثيف جهودها منذ مطلع هذا العام لمواجهة التحديات البيئية التي تواجه إمارة أبوظبي وتقليل الآثار السلبية للنفايات على البيئة من خلال تنفيذ العديد من المشاريع المبتكرة بهدف زيادة وعي السكان بأهمية إعادة التدوير وتكريس ثقافة تقليل الاستهلاك وفرز النفايات من المصدر من بينها مشروع

ووضوح الكعبي أن "تدوير" قامت بتكثيف جهودها منذ مطلع هذا العام لمواجهة التحديات البيئية التي تواجه إمارة أبوظبي وتقليل الآثار السلبية للنفايات على البيئة من خلال تنفيذ العديد من المشاريع المبتكرة بهدف زيادة وعي السكان بأهمية إعادة التدوير وتكريس ثقافة تقليل الاستهلاك وفرز النفايات من المصدر من بينها مشروع



ووضوح الكعبي أن "تدوير" قامت بتكثيف جهودها منذ مطلع هذا العام لمواجهة التحديات البيئية التي تواجه إمارة أبوظبي وتقليل الآثار السلبية للنفايات على البيئة من خلال تنفيذ العديد من المشاريع المبتكرة بهدف زيادة وعي السكان بأهمية إعادة التدوير وتكريس ثقافة تقليل الاستهلاك وفرز النفايات من المصدر من بينها مشروع

ووضوح الكعبي أن "تدوير" قامت بتكثيف جهودها منذ مطلع هذا العام لمواجهة التحديات البيئية التي تواجه إمارة أبوظبي وتقليل الآثار السلبية للنفايات على البيئة من خلال تنفيذ العديد من المشاريع المبتكرة بهدف زيادة وعي السكان بأهمية إعادة التدوير وتكريس ثقافة تقليل الاستهلاك وفرز النفايات من المصدر من بينها مشروع

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 12424 بتاريخ 2018/9/11
مذكرة إعادة اعلان مدعي عليه بالنشر
في الدعوى رقم 2018/7705 عمالي جزئي

الى المدعي عليه / 1- جرين فان لخدمات التنظيف ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي /جوفينا كلارا جيمزون قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (19000 درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (1000 درهم) والرسوم والمصاريف في الشكوى رقم: MB183816139AE وحدثت لها جلسة يوم الاثنين الموافق 2018/9/17 الساعة 10:00 ص بالقاعة: ch1.A.1 لنا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا عليك بتقديم ما لديك من مستندات ومستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 12424 بتاريخ 2018/9/11
مذكرة اعلان مدعي عليه بالنشر
في الدعوى رقم 2018/0980 عمالي جزئي

الى المدعي عليه / 1-ديفوكرافتس للحلول ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي /ياسر محمد عبده بدوي ابراهيم قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (2021 درهم) وتذكرة عودة بمبلغ وقدره (2000 درهم) والرسوم والمصاريف في الشكوى رقم: MB182576380AE وحدثت لها جلسة يوم الاثنين الموافق 2018/10/15 الساعة 08:30 ص بالقاعة: ch1.A.5 لنا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا عليك بتقديم ما لديك من مستندات ومستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 12424 بتاريخ 2018/9/11
مذكرة اعلان مدعي عليه بالنشر
في الدعوى رقم 2018/8069 عمالي جزئي

الى المدعي عليه / 1- ليتل مور ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي /دول راج شيهترى قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (8012 درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (1000 درهم) والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: MB183721913AE وحدثت لها جلسة يوم الاحد الموافق 2018/10/7 الساعة 08:30 ص بالقاعة: ch2.E.22 لنا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا عليك بتقديم ما لديك من مستندات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 12424 بتاريخ 2018/9/11
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم 2018/2096 تنفيذ عمالي

الى المنفذ ضده/ 1- نور الزمان للامعال الفنية مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/محمد علي عاشق علي قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (5000 درهم) الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة بالإضافة الى مبلغ (900 درهم رسوم لخزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال 10 يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 12424 بتاريخ 2018/9/11
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم 2018/2042 تنفيذ تجاري

الى المنفذ ضده/ 1- جي اي تي كونسالتنتس م.د.م.س مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/هدى محمد حسين الشريفي ويمثله: بشار عبدالله علي ابراهيم السايبة قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (1129250 درهم) الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة . وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام المذكور خلال 10 يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد 12424 بتاريخ 2018/9/11
مذكرة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم 2018/423 استئناف عقاري

الى المستأنف ضده / 1- بيتي للتطوير العقاري ش.م.م. 2- ديناستي زرعوني إنك مجهول محل الإقامة بما ان المستأنف /محمد منير علي ويمثله: حكمت محمود فياض قد استأنف القرار/ الحكم الصادر بالدعوى رقم 2012-726-عقاري كلي بتاريخ: 2013/5/27 وحدثت لها جلسته يوم الاثنين الموافق 2018/9/24 الساعة 10:00 صباحا بالقاعة رقم Ch1.C.11 وعليه يقتضي حضوركم او من يملك قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتكم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 12424 بتاريخ 2018/9/11
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم 2018/2012 تنفيذ تجاري

الى المنفذ ضده/ 1- رابيتور للكمبيوتر ش.م.م. 2- جيفانا داهرا كسا نمكي مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ستور اي تي للتوزيع ش.م.م. ويمثله: احمد حسن محمد عبدالله المازمي قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (202057 درهم) الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة . وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال 10 يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 12424 بتاريخ 2018/9/11
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم 2018/2040 تنفيذ تجاري

الى المنفذ ضده/ 1- كابيتال ماركتينغ منطقة حرة ذ.م.م. 2- كابيتال ميديا ش.م.م. 3- بريك ميديا منطقة حرة ذ.م.م. مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ شركة الاتحاد للاعلام الملونة ذ.م.م. ويمثله: عبدالله محمد حاجي علي العوضي قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بالتضامن بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (1139032 درهم) الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة . وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام المذكور خلال 10 يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد 12424 بتاريخ 2018/9/11
مذكرة إعادة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم 2018/201 استئناف تجاري

الى المستأنف ضده / 1- شركة افك م.ج.م. ويمثله: مديرها/ أنبارسوا ميلابا سانجا بيلاي مجهول محل الإقامة بما ان المستأنف /خليفة بن هويدن للحمامة والاستشارات القانونية ويمثله: هاشم مالك درويش ابراهيم قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه لتنفيذ الحكم الصادر بالدعوى رقم 2015/1474-تجاري كلي بتاريخ: 2015/11/18 وحدثت لها جلسة يوم الاثنين الموافق 2018/9/24 الساعة 10:00 صباحا بالقاعة رقم ch2.D.17 وعليه يقتضي حضوركم او من يملك قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتكم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 12424 بتاريخ 2018/9/11
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم 2018/017 تنفيذ شرعي

الى المنفذ ضده/ 1- محمد اباد احمد وليد المدرس مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ديمه محمد علي حسين عطيات ويمثله: حميد غلام درويش ابراهيم قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه لتنفيذ الحكم الصادر بالدعوى رقم: 2018/246 احوال نفس مسلمين بسداد المبلغ المنفذ به وقدره (18380 درهم) شامل للرسوم والمصاريف من تاريخ الاستحقاق وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال 10 يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد 12424 بتاريخ 2018/9/11
مذكرة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم 2018/221 استئناف تجاري

الى المستأنف ضده / 1- عبدالكريم ميلاد محمد عبدي 2- عبدالحميد مسعود معيوف أحلاسه مجهولي محل الإقامة بما ان المستأنف / معاذ محمد احمد سعيد علي العبدولي ويمثله: احمد علي صالح ناصر المازمي قد استأنف/ الحكم الصادر بالدعوى رقم 2018/89 اشكالات تجارية - وحدثت لها جلسته يوم الاربعاء الموافق 2018/9/26 الساعة 17:30 مساءً بالقاعة رقم ch1.B.7 وعليه يقتضي حضوركم او من يملك قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتكم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد 12424 بتاريخ 2018/9/11
مذكرة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم 2018/230 استئناف تجاري

الى المستأنف ضده / 1- عبدالحميد مسعود معيوف أحلاسه مجهول محل الإقامة بما ان المستأنف / احمد محمد احمد سعيد العبدولي يصفته ورثة المرحوم/محمد احمد سعيد علي العبدولي ويمثله: احمد علي صالح ناصر المازمي قد استأنف/ الحكم الصادر بالدعوى رقم 2016/2250 تنفيذ تجاري - وحدثت لها جلسته يوم الاربعاء الموافق 2018/9/26 الساعة 17:30 مساءً بالقاعة رقم ch1.B.7 وعليه يقتضي حضوركم او من يملك قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتكم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد 12424 بتاريخ 2018/9/11
مذكرة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم 2018/202 استئناف تظلم تجاري

الى المستأنف ضده / 1- ليسلي دهرما سينا تابا سواراجي مجهول محل الإقامة بما ان المستأنف / بنك ابوظبي التجاري (فرع) ويمثله: عبدالله حمد عبدالله عمران العمران الشامسي قد استأنف/ الحكم الصادر بالدعوى رقم 2018/168 تظلم تجاري - وحدثت لها جلسته يوم الاربعاء الموافق 2018/9/12 الساعة 17:30 مساءً بالقاعة رقم ch1.B.7 وعليه يقتضي حضوركم او من يملك قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتكم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد 12424 بتاريخ 2018/9/11
مذكرة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم 2018/201 استئناف تظلم تجاري

الى المستأنف ضده / 1- ليسلي دهرما سينا تابا سواراجي مجهول محل الإقامة بما ان المستأنف / بنك ابوظبي التجاري (فرع) ويمثله: عبدالله حمد عبدالله عمران العمران الشامسي قد استأنف/ الحكم الصادر بالدعوى رقم 2018/169 تظلم تجاري - وحدثت لها جلسته يوم الاربعاء الموافق 2018/9/12 الساعة 17:30 مساءً بالقاعة رقم ch1.B.7 وعليه يقتضي حضوركم او من يملك قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتكم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 12424 بتاريخ 2018/9/11
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم 2018/2818 تنفيذ تجاري

الى المنفذ ضده/ 1- احمد مال الله خلفان خلف الحمادي مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/شركة القدرة لتأجير السيارات ذ.م.م. قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (23330,17 درهم) الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة . وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال 10 يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد 12424 بتاريخ 2018/9/11
مذكرة إعادة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم 2018/1200 استئناف عمالي

الى المستأنف ضده / 1- سيمينا مارية ليعش مجهول محل الإقامة بما ان المستأنف /دي بي دبليو كوربوريشن ش.ذ.م.م. ويمثله: عبدالله محمد حاجي علي العوضي قد استأنف القرار/ الحكم الصادر بالدعوى رقم 2017/13294 عمالي جزئي بتاريخ: 2018/5/10 وحدثت لها جلسة يوم الاثنين الموافق 2018/10/8 الساعة 10:00 صباحا بالقاعة رقم ch2.D.19 وعليه يقتضي حضوركم او من يملك قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتكم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 12424 بتاريخ 2018/9/11
إعادة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم 2018/029 عقاري كلي

الى المدعي عليه / 1- شان محمود ابراهيم الحفيظ 2- نادر عبد ربه نجيب السيد مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/نور بنك (مساهمة عامة) - بنك نور الاسلامي ش.م.م. (سابقا) ويمثله: جابر راشد محمد جابر راشد السلامي قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بفسخ اتفاقية الاجارة وملاحقها والزام المدعي عليه تسليم العقار وموضوع الاتفاقيه خاليا من الشواغل والغاء اشارة القيد ومخاطبة دائرة الاراضي والاملاك والزامه بان يؤدي للمدعي مبلغ وقدره (128,320,8 درهم تعويضا عن الضرر والزامه الرسوم والصروفات ومقابل اعباء الحمامة. وحدثت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق 2018/9/4 الساعة 9:30 ص بالقاعة Ch1.B.8 لنا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا عليك بتقديم ما لديك من مستندات ومستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل وفي حال تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 12424 بتاريخ 2018/9/11
مذكرة اعلان مدعي عليه بالنشر
في الدعوى رقم 2018/1377 مدني جزئي

الى المدعي عليه / 1- الخط الذهبي للمقالات ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي /بيجو تياتوتاراميل كوماران قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليها بمبلغ وقدره (3698 درهم) والرسوم والمصاريف والفائدة 9% من تاريخ المطالبة وحتى السداد التام. وحدثت لها جلسة يوم الخميس الموافق 2018/9/20 الساعة: 08:30 ص بالقاعة: ch1.B.10 لنا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا عليك بتقديم ما لديك من مستندات ومستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 12424 بتاريخ 2018/9/11
إعادة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم 2018/2060 تجاري جزئي

الى المدعي عليه / 1- يوني كورن للتجارة العامة ش.ذ.م.م. 2- منديرا براكاش داهانوكار مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/جوا لتأجير السيارات ذ.م.م. ويمثله: خالد كلندر عبدالله حسين قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليها بالتضامن بان يؤدي للمدعي مبلغ وقدره (133,330 درهم) والفائدة التأخرية بواقع 9% سنويا من تاريخ الاستحقاق وحتى السداد التام وتضمن المدعي عليهم بالرسوم والمصاريف ومقابل اعباء الحمامة. وحدثت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق 2018/10/9 الساعة 8:30 ص بالقاعة Ch I.C.14 لنا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا عليك بتقديم ما لديك من مستندات ومستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 12424 بتاريخ 2018/9/11
إعادة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم 2018/2304 تجاري جزئي

الى المدعي عليه / 1- في تي اس لتسويق الوحدات السكنية ش.ذ.م.م. وسابقا الاقصر بلاس لتسويق الوحدات السكنية ذ.م.م. مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ابراهيم بن عبده بن احمد سميم ويمثله: راشد عبدالله علي هويشل التميمي قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة برد وبطلان عقد البيع رقم: M1178/أ/1: 2008/8/1 والزام المدعي عليه برد ثمن البيع وقدره (44,799 درهم) والفائدة القانونية بواقع 12% من تاريخ الاتفاقيه وحتى السداد التام والرسوم والمصاريف والاعتاب. وحدثت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق 2018/9/25 الساعة 8:30 ص بالقاعة Ch I.C.12 لنا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا عليك بتقديم ما لديك من مستندات ومستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 12424 بتاريخ 2018/9/11
اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم 2018/1324 تجاري جزئي

الى المحكوم عليه/ 1- جسيميت سينغ ايرميتيال سينغ مجهول محل الإقامة نعلنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ 2018/6/27 في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/ رمضان موسى مشمش بالزام المدعي عليه بان يؤدي للمدعي مبلغ (مائة وسبعين الف درهم) والفائدة القانونية بواقع 9% من تاريخ الاستحقاق والصلح: 2017/9/4 وحتى تمام السداد والزمته بالصروفات وبمبلغ الف درهم مقابل اعباء الحمامة . كما بمثابة الحضوري قابل للاعتناق خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 12424 بتاريخ 2018/9/11
مذكرة اعلان مدعي عليه بالنشر
في الدعوى رقم 2018/700 تجاري جزئي

الى المدعي عليه / 1- النسر الذهبي لتنظيم الفترات العينية (موسسة فريدة) ويمثله: مالكها/ سيف سلطان فيصل مشعل العدوان 2- سيف سلطان فيصل مشعل العدوان (ضامن كفيل) مجهول محل الإقامة بما ان المدعي /مصرف الامارات الاسلامي ش.م.م. ويمثله: جابر راشد محمد جابر راشد السلامي قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليها بالتضامن والتكافل بان يؤدي الى المصرف المدعي مبلغ وقدره (3211,000 درهم) والفائدة التأخرية 9% من تاريخ المطالبة وحتى السداد التام والرسوم والمصاريف واطع الحمامة وشمول الحكم بالتفاذه المجمل بلا كفاية. وحدثت لها جلسة يوم الخميس الموافق: 2018/9/20 الساعة: 08:30 ص بالقاعة: ch1.C.14 لنا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا عليك بتقديم ما لديك من مستندات ومستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 12424 بتاريخ 2018/9/11
مذكرة اعلان مدعي عليه بالنشر
في الدعوى رقم 2018/1948 تجاري جزئي

الى المدعي عليه / 1- كورتيتا للتجارة العامة ش.ذ.م.م. مجهول محل الإقامة بما ان المدعي /شاهدانايان انترناشونال لتجارة الاحذية ش.ذ.م.م. (فرع) قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليها بمبلغ وقدره (42160 درهم) والرسوم والمصاريف. وحدثت لها جلسة يوم الخميس الموافق: 2018/10/4 الساعة: 08:30 ص بالقاعة: ch1.C.12 لنا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا عليك بتقديم ما لديك من مستندات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 12424 بتاريخ 2018/9/11
مذكرة اعلان مدعي عليه بالنشر
في الدعوى رقم 2018/2949 تجاري جزئي

الى المدعي عليه / 1- بيليزر ديارتمنت استور - فرع من (تكساس لاند للتجارة العامة ش.ذ.م.م.) مجهول محل الإقامة بما ان المدعي /شاهدانايان انترناشونال لتجارة الاحذية ش.ذ.م.م. (فرع) قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليها بمبلغ وقدره (20810 درهم) والرسوم والمصاريف. وحدثت لها جلسة يوم الخميس الموافق: 2018/10/8 الساعة: 08:30 ص بالقاعة: ch1.C.12 لنا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا عليك بتقديم ما لديك من مستندات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة



واقع السينما الإماراتية في جلسة حوارية بالفجيرة



ناقشت جلسة حوارية في الفجيرة واقع السينما الإماراتية وطموحاتها المستقبلية وصناعة الأفلام ودورها كأداة فنية ولغوية قادرة على طرح ومناقشة القضايا المجتمعية، وتبسيط الضوء عليها وحلها.

كما تطرقت إلى التجارب السينمائية لعدد من المخرجين والإشكاليات والتحديات التي تواجه مشروعات الشباب السينمائيين.

شارك في الجلسة المخرج الإماراتي وليد الشحي، الممثل الإماراتي ناصر الظنحاني والمخرجة الإماراتية منى الحمادي بحضور معالي الدكتور محمد سعيد الكندي.

وقالت سلمى الحفيتي مديرة معهد الفجيرة الثقافي إن الحراك الفني شهد انتعاشاً بعد ظهور المهرجانات السينمائية الإماراتية، والعديد من الجوائز السينمائية التي دعمت المواهب الشبابية المهتمة بالفن السابع، ومنحتها الثقة في عرض أفلامها السينمائية الطويلة التي تكاد تكون اليوم منافساً قوياً للأفلام العربية والأجنبية، وخرجت على إثره الأفلام الإماراتية من عباءة المهرجانات إلى شباك التذاكر، لعرضها تجارياً في صالات السينما للجمهور.

بدوره، أشار المخرج وليد الشحي، إلى ضرورة أن نرى

لا يكون البحث كتب من أجل نيل درجة علمية ولم يتقدم به في إحدى الجوائز العلمية اللغوية الأخرى.

وحول أهمية الجائزة ودورها في دعم الدراسات في اللغة العربية قال الدكتور محمد صالح المستغفاني الأمين العام لمجمع اللغة العربية بالشارقة "لطالما احتضنت إمارة الشارقة العديد من الأنشطة الثقافية التي اهتمت بتعزيز اللغة العربية على صعيد مهرجانات المسرح والشعر ومسابقات الخط العربي وغيرها ومن هنا يأتي إطلاق الجائزة ليؤكد على هذه النقلة الثقافية للإمارة التي تضي برؤى صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة إلى أفق أرحب".

وأضاف "لا يخفى على عشاق العربية ومحبيها أن الدراسات الأكاديمية في فروع اللغة العربية كثيرة ومتنوعة يجمعها على تفرقتها أنها تبحث بغرض إيضاح عظمة هذه اللغة وبيان مميزاتا وقدرتها على الإبانة والتبيين ومسايرة عصر المعلوماتية وتجليه سهولة ومرورها وقدرتها على مساعدة

البحث العلمي والإنتاج الفكري في مجال الدراسات اللغوية والمجمية والإسهام في إبراز الجوانب العرفية المتعلقة باللغة العربية في إطار رصين وذو قيمة مضافة كما تلتزم تشجيع الباحثين والمهتمين بتوجيه نشاطهم الفكري والبحثي إلى المواضيع التي تهتم مستقبل اللغة العربية والعلوم المرتبطة بها بشكل عام.

وشهدت الجائزة في دورتها الثانية تطوراً في عمليتي التسجيل والتحكيم إذ تم اعتماد نظام إلكتروني حديث يسهل على لجنة التحكيم اختيار البحوث الفائزة ويتيح للمترشحين التقدم بأبحاثهم بسهولة من خلال الإنترنت ومتابعة مجريات التحكيم إلى حين الإعلان عن أسماء الفائزين ليصله بعدها رسالة رسمية إلكترونية بالنتائج، وأشار المجمع إلى توسيع دائرة النقاش على قبول البحوث العلمية اللغوية التي تدور حول المحورين الأساسيين اللذين تم اعتمادهما هذا العام وتعالجها ولا مانع من أن يكون البحث تمت طباعته خلال الأعوام الثلاثة الماضية شريطة أن

الذي أنشأه بهدف دفع عجلة البحث العلمي اللغوي الأكاديمي إذ وجه سموه بإطلاق الجائزة اللغوية لتصبح فرصة أمام الباحثين للتحقق من اللغة العربية ومحفزاً وملهماً للأكاديميين واللغويين للكتابة في المجالات والمحاور التي من شأنها أن تصب في إثراء الدرس اللغوي في البلاد العربية بشكل عام.

وتهدف الجائزة - التي يتولى إعدادها وتحكيم بحوثها المجمع بالشارقة مع المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم الكسو ممثلة في مكتبها العلمي مكتب تنسيق التعريب في الرباط - إلى دعم

جائزة "الكسو" للغة العربية تستقبل طلبات المشاركة حتى 30 سبتمبر الجاري

أعلن مجمع اللغة العربية في الشارقة استمراره في استقبال طلبات المشاركة في الدورة الثانية لجائزة "الكسو" للدراسات اللغوية والعجمية" لعام 2018 حتى 30 سبتمبر الجاري .. كاشفاً أن الجائزة تمنح للأبحاث اللغوية الأكاديمية وتخصص دورتها الجديدة في محورين الأول: دراسة اللغة العربية في ضوء النظريات اللسانية الحديثة والثاني: دراسات في المعجم التاريخي للغة العربية.

وتكرم الجائزة الفائزين في دورتها الجديدة في اليوم العالمي للغة العربية الذي يوافق 18 ديسمبر المقبل

الاحتكاك برواء مخضرمين من خلال مجاورتهم عملياً والاستفادة من تجاربهم وتقنياتهم في تقديم رواياته بنفن جديد إضافة إلى معارض عديدة أهمها معرض الدسمي العالمي الذي يقبمه الفنان الإيطالي أوغوستو غريلي. من جانبها أوضحت عائشة الحصان الشامسي المنسق العام للمنتقى الشارقة الدولي للراوي إن المنتقى يتميز بالتنوع والإبداع وفيه الكثير من الجديد والإضافات بدءاً بالورش الاستباقية والجلسة الافتتاحية برعاية اليونسكو والتابعة لبرنامج حماية الكنوز البشرية وهو أساس المنتقى هذا العام إضافة إلى ورش الرسم ولقون الشخصيات الموجودة في الحكايات الخرافية وهي موجهة للأطفال والياقنين والطاوله المستديرة لمناقشة متخصصة في الحكايات الشعبية في الخليج ومسرح للدمي.

وتابع أن هذا العام يشارك في المنتقى 34 دولة وعدد من المؤسسات الحكومية والأهلية المحلية والدولية بحضور نوعي مميز.. لافتنا إلى أن ضيف الشرف هذا العام هي مملكة البحرين ممثلة في شخصية الدكتورة أنيسة فخرو صاحبة الانتاج الغزير في الحكايات والأدب الشعبي كما تلح شخصيات ثقافية بحرينية مرموقة لإثراء الحضور البحريني وتقديم خلاصة تجاربها الميدانية.

وأضاف أن المنتقى بدأ بدورة تدريبية لإعداد الجامع الميداني والتحق بها عدد كبير من المدربين الذين يحول عليهم لجمع مواد جديدة تثرى حصيلة التراث الإماراتي بجانب إدخال برنامج جديد هو المجاورة يتيح للراوي الجديد

وقال سعادة الدكتور عبد العزيز المسلم رئيس معهد الشارقة للتراث رئيس اللجنة العليا المنظمة للمنتقى - خلال المؤتمر الصحفي الذي نظمه المعهد في مقهى الراوي بواجهة المجاز للإعلان عن تفاصيل المنتقى - إن المنتقى حدث ثقافي مهم على خارطة الفعل الثقافي لإمارة الشارقة بشكل خاص وللإمارات بشكل عام وكل العنيتين بالتراث الثقافي وبالرواية والإخباريين وبالأخص التراث المعنوي .. مشيداً بدعم ورعاية صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة الذي أصبح علامة فارقة في العمل الثقافي.

وتتعلق الجائزة التي يشرف عليها المجمع استجابة لطلعات صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة الرئيس الأعلى لمجمع اللغة العربية بالشارقة

34 دولة تشارك في النسخة الـ 18 من "ملتقى الشارقة للراوي"

تنطلق فعاليات النسخة الثامنة عشرة من ملتقى الشارقة الدولي للراوي في 24 سبتمبر الجاري وتستمر ثلاثة أيام في مركز اكسو الشارقة بمشاركة 34 دولة عربية وأجنبية وتحل مملكة البحرين ضيف شرف على الملتقى الذي يتخذ من "الحكايات الخرافية" شعاراً له.

ويتضمن الملتقى العديد من الإضافات النوعية المميزة التي تضاف لرصيده وسجله سواء ما تعلق منها بالورش التدريبية الاستباقية التي انطلقت قبل عدة أيام وتستمر حتى نهاية فعالياته أو بالتنوع الهائل في برنامج الذي يتضمن مقاه ثقافية وندوات علمية وحلقة شبابية و "شعار الحكايات" أو الفعاليات الخارجية التي تنوع على مدن الشارقة.

وقال غياش - خلال حفل افتتاح العمل الفني "أجنحة المكسيك" للنحات المكسيكي خورخي مارين والمعروض حالياً في منارة السعديات - إن تعزيز وتشجيع الحوار الثقافي مع العالم يشكل أحد أولوياتنا الأساسية في دائرة الثقافة والسياحة، وخاصة في "عام زايد" فطلى مدى 12 شهراً، نحنتي بالقيم السامية للوالد المؤسس المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان طيب الله تراه، الذي دعم

أكد سعادة سيف سعيد غياش، وكيل دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي، إلتزام أبوظبي بالرؤية الثقافية والإنسانية، التي يجسدها الفنان خورخي مارين في رانته "أجنحة المكسيك"، والتي تعكس روح الطموح والتناؤل غير الحدود والإنجاز والتواصل والحوار بين الثقافات، حيث تفخر أبوظبي بأن تجمعها هذه الأسس المشتركة مع المكسيك وشعبه.



منوعات

الفكر

35



قبل استكمال التصوير...
(خط ساخن)... ينتظر التسويق

هجة، ولأسباب إنتاجية وتسويقية، قررت الشركة المنتجة لسلسل (خط ساخن) عدم استكمال تصوير المشاهد المتبقية، قبل تسويقه بشكل مناسب للعرض، عبر إحدى الفضائيات خلال الفترة المقبلة، ومن دون الانتظار لموسم الدراما الرمضاني. علماً أن الشركة المنتجة أعلنت عن أن 10 أيام متبقية فقط للانتهاء من تصوير مشاهد العمل. وكان مسلسل (خط ساخن) خرج من المنافسة الدرامية خلال شهر رمضان الماضي، بسبب عدم تسويقه لعدد مناسب من الفضائيات.

والعمل من بطولة كل من السورية سلاف فواخرجي، حسين فهمي، صلاح عبدالله، نضال الشافعي، ممدو عادل، سهر الصايغ، ثراء جبيل، نرمن ماهر، محمود الجابري وشريف الطيب، وهو من تأليف فوزية حسين، ويشهد عودة المخرج حسني صالح للساحة مرة أخرى بعد غياب 4 سنوات.



محمد عادل إمام...
يستعد لـ (لص بغداد)

مع متابعته لفيلمه الأخير (ليلة هنا وسرور)، والمطروح حالياً في دور العرض السينمائية منذ موسم عيد الفطر، يستعد الفنان محمد عادل إمام للبدء في التحضير لفيلمه الجديد (لص بغداد)، الذي سيبدأ في تصويره بعد أسابيع قليلة.

مؤلف الفيلم تامر إبراهيم قال إن (محمد عادل إمام سيغير من نفسه كثيراً في هذا العمل، الذي يحمل فكرة مختلفة تماماً عن نوعية الأعمال الفنية التي قدمها، وأنه يجري حالياً ترشيح بقية أبطال العمل)، لافتاً إلى أنه لم يتم الاستقرار على أي من الفنانين المشاركين لإمام في بطولة الفيلم الذي يخرجها الشاب أحمد خالد موسى.

عندما أضع هدفاً نصب عيني أعمل من أجل تحقيقه

ماريتا الحلاوي: أسعى دائماً إلى
تقديم ألوان ولهجات غنائية جديدة



طرحتُ الفنانة ماريتا الحلاوي، ابنة النجم اللبناني عاصي الحلاوي، أغنية جديدة باللهجة الجزائرية بعنوان (هيا وهذي) التي ستكون ضمن ألبومها الأول الذي سيحمل عنوان (ماريتا) وستطرحه قريباً. الحلاوي، التي تبحث عن التنوع، وقالت إنها تسعى إلى التجديد في تجربتها الغنائية وإنها عندما تضع هدفاً نصب عينيها تعمل من أجل تحقيقه، مؤكدة أن الأغنية الجديدة صعبة جداً، ولكنها وصلت إلى الناس وتحصد أصداء إيجابية. كما تحدّثت عن عروض تمثيلية، وأكدت أنها اعتذرت عنها مع أنها تحب هذا الفن، لأنها لم تشعر بأنها تشبهها، مشيرة إلى أنها تلقت دروساً في التمثيل (ولكنني بانتظار العمل المناسب، ولا أريد التمثيل لمجرد التمثيل).

من خلال فيديوهات يطرحها عبر (السوشيال ميديا) كما أنه يشارك والدك الفنان عاصي الحلاوي في بعض حفلاته. ما رأيك بصوته وهل تترين فيه خليفة والدك؟
- صوت الوليد أكثر من رائع وموهبته نادرة جداً وأنا فخورة به كثيراً، وهو بالنسبة إلي فنان بكل ما للكلمة من معنى. الصوت الجميل موهبة، وكل شخص أتم الله عليه بموهبة يجب أن يستفيد منها وأن يستخدمها في الحياة كي تصبح أكثر جمالاً. الموسيقى التي تقدّمها تُفرح الناس ونحن نغني لهم في حزنهم وفرحهم، وهذا الأمر يضيف إلى الحياة. لا أعتقد أنه يوجد شخص لا يحب الموسيقى.

هل تترين أن دعم والدك لك ولـ الوليد أهم من مشاركتكما في برنامج فني خاص بالهواة؟
- برامج الهواة هي وسيلة لإيصال الموهبة، ولكن المشاركة فيها ليست شرطاً لمن يريد أن يصبح فناناً، ويمكن لأي شخص غير معروف ولا ينتمي إلى عائلة فنية أن يطرح أغنية على (يوتيوب) وأن يحصد شهرة واسعة من خلالها وأن يوصل موهبته إلى الناس. بعض الفنانين الموجودين على الساحة تخزجوا من برامج الهواة وبعضهم الآخر لم يفعل ذلك، وأنا لم خطري لي أبداً المشاركة في مثل هذه البرامج. بدأت بالغناء عبر (يوتيوب)، ولأن والدي معروف حصلت على شهرة سريعة ووصلت إلى الناس. ولو لم يكن والدي عاصي الحلاوي لربما كنت أصبحتُ معروفة بطريقة أسرع وربما العكس، ولا شك في أنني كنت سأختار الطريقة التي تناسبني كي أصل إلى الناس.

هل يمكن أن تراك كممثلة وهل تتلقين عروضاً تمثيلية؟
- بصراحة، لتلقيت عروض تمثيل عديدة، ولكنني اعتذرت عنها، لأنني لم أشعر بأن أي منها يشبهني وأنها الأعمال التي أريد أن أظن من خلالها. أحب التمثيل وتلقيت دروساً فيه، ولكنني بانتظار العمل المناسب، ولا أريد التمثيل لمجرد التمثيل.



طرحتُ أخيراً أغنية باللون الجزائري بعنوان (هيا وهذي) وهو لون جديد عليك. لماذا اخترت الغناء باللون الجزائري؟
- أحب الموسيقى على أنواعها، وأشعر بأن الغناء بألوان وأصناف موسيقية مختلفة فيه تحدّي لي. أسعى دائماً إلى تقديم ألوان ولهجات غنائية جديدة.

وبالنسبة إلى اللون الجزائري، فأنا من عشاقه، ولأنني أستمتع دائماً للأغنيات الجزائرية، فلتُ لماذا لا أغني اللون الجزائري، وهذا ما فعلته من خلال أغنية (هيا وهذي). وأنا سعيدة برّد فعل الناس والأصدقاء الإيجابية التي حظيت بها الأغنية، خصوصاً أن الشعب الجزائري أحبها. وكفنانة، لا أحب أن أكرر نفسي، بل أسعى دائماً إلى التجديد، ومن خلال أي عمل جديد أحاول أن أقدم شيئاً مختلفاً.

هل ارتحت إلى غناء هذا اللون، خصوصاً أنك تميلين إلى الغناء باللغة الأجنبية؟
- الأغنية بعيدة جداً عن الستايل الأجنبي، وأنا أغني اللون الأجنبي بطريقة مختلفة تماماً عن أدائي لأغنية (هيا وهذي). الأغنية صعبة وغنائي لها هو بمثابة تحدّي، ولكن عندما أضع هدفاً في رأسي لا بد وأن أحققه. عندما قرّرت تقديم اللون الجزائري، لم أفعل ذلك بطريقة ناقصة، بل قدّمته على الأصول وكما يكون الغناء باللهجة الجزائرية الصحيحة.

كنت أعلنت عن نيّتك طرح ألبوم كامل، فهل تراجعته واستبدلته بـ (ستغل)، أم أنك إلى جانبهم ستطرحين الألبوم أيضاً؟
- الألبوم أصبح جاهزاً وسأطرحه في الثامن من أغسطس المقبل، والأغنية الجزائرية ستكون إحدى أغنياته. الألبوم سيحمل عنوان (ماريتا) وهو يضم 10 أغنيات، 5 من بينها طرحتها في وقت سابق وهي (تلاقينا)، (ناسيني)، (خايضة انام)، (أنا) و(هيا وهذي)، والأغنيات الخمس الباقية سيسمها الناس عند طرح الألبوم، وهي باللهجات المصرية واللبنانية والجزائرية، بعضها (Slow) وبعضها الآخر بإيقاع سريع. وتتميّز أغنيات الألبوم بأفكار جديدة وهي لا تشبه ما قدّمته سابقاً. الألبوم يحمل هوية واحدة ويعكس أسلوب في الغناء، ولكن كل أغنية فيه مختلفة عن الأخرى.

وهل (اللوك) الجديد وقصة الشعر الجديدة لهما علاقة بالألبوم أم أن الأمر لا يبدو كونه مجرد موضة؟
- لم أخطط لقصة شعري، فحياةً خطر لي أن أقصه وفعلت ذلك. ربما في العالم العربي يفضلون الفتاة بالشعر الطويل، ولكن كل واحد يفعل ما يرتاح إليه ولا شيء يمنع من التغيير بين فترة وأخرى. شعري اليوم قصير وأنا أحبّه ومرتاحة لطولته الحالي، وربما أعود وأطيله في المستقبل وأعود وأقصه مجدداً. المسألة تتعلق بالمزاج.

يطل شقيقك الوليد بين فترة وأخرى وهو يغني



خطوة مهمة في مشواره الفني

باسم سمرة يشارك
في فيلم عالمي

مختلفة كلياً، وهو ما دفعني لخوض التجربة).
ولفت إلى أنه عقب عودته من أميركا سيواصل تصوير فيلمه المصري (دماغ شيطان) الذي يتشارك في بطولته مع النجمة رانيا يوسف، كاشفاً عن أن الفيلم يتناول قضية الحلال والحرام، ولكن من منظور آخر. وتابع قائلاً: (إن العمل مع رانيا ممتع للغاية، وبلا شك فإن

غادر الفنان باسم سمرة إلى الولايات المتحدة، للمشاركة في عدد من ورش التمثيل، بعد أن رشحه أحد أصدقائه لدور جديد في فيلم عالمي. سمرة عبر عن سعادته بالتجربة، معتبراً أن وصوله إلى هذه المرحلة يعد خطوة مهمة في مشواره الفني، خصوصاً أن الفيلم الأجنبي سيكون مغايراً عن طبيعة الأفلام العربية، (وسوف يمثل افتتاحاً على ثقافة



الفكر

أطعمة تغنيك عن زيارة الطبيب

نتج التقلبات المزاجية عن أسباب متنوعة، وبين الغضب أو القلق أو التوتر وغيرها، نعاني من حالات عدم الاستقرار النفسي والتي تؤثر سلباً على مختلف الأنشطة الحياتية، ولكن بعض أنواع الطعام قد تساعد في تحسين الأمر. حيث يساعد السمك، الذي يحتوي على الأحماض الدهنية أوميغا3، على تحسين المزاج، كما تساعد الأحماض الأمينية في زيادة مرونة خلايا المخ، وهو ما ينعكس بصورة إيجابية على تأثير المواد الكيميائية التي يرسلها المخ للدماغ. الدجاج أيضاً من الأطعمة التي تعمل على رفع معدل الحمض الأميني "التربتوفان" في الجسم، والذي يساعد

في صناعة السيروتونين أحد أهم الناقلات العصبية، وهو ما ينعكس إيجاباً على الحد من الأعراض الجانبية للتوتر والاكتئاب. كذلك تحتوي المكسرات وخصوصاً عين الجمل على مصادر السليسيوم المعدني، والذي يؤدي انخفاضه إلى زيادة معدل الإصابة بالاكتئاب والتوتر. ويفيد تناول الموز بفضل ما يحتوي عليه من فيتامينات وعناصر غذائية مهمة كالبيتاسيوم والفوسفور والحديد والكربوهيدرات في تعزيز امتصاص التريبتوفان في الدماغ، والذي يساعد على تحسين المزاج.



3 أسباب لانفتاح العين رغم النوم الكافي

يعاني بعض الأشخاص من انفتاح العين رغم أخذ قسط كافٍ من النوم؟ فما أسباب هذا الانفتاح؟ وكيف يمكن مواجهته؟ للإجابة على هذه الأسئلة، أوضحت جمعية "الرؤية الجيدة" الألمانية، أن انفتاح العين قد يرجع إلى الإفراط في تناول الكربوهيدرات، التي ترفع نسبة الصوديوم في الجسم، والذي يؤدي بدوره إلى احتباس السوائل في الجسم، وبالتالي تظهر الأكياس الدمعية. وأضافت، أن انفتاح العين قد يرجع أيضاً إلى الإفراط في تناول الملح أو تدهور وظائف الكلى. ومواجهة انفتاح العين تنصح جمعية "الرؤية الجيدة" بالإكثار من شرب الماء، كما يمكن محاربة الانفتاح من خلال وضع شرائح الخيار على الجفون لمدة 10 دقائق، وتكرار هذا الإجراء عدة مرات على مدار اليوم. وتتمتع البطاطس بالتأثير ذاته. ولهذا الغرض يتم بشر البطاطس ووضعها في منشفة قطنية، ثم وضع المنشفة على الجفون لمدة 10 دقائق، مع تكرار هذا الإجراء عدة مرات خلال اليوم. وعلى المدى الطويل يمكن مواجهة انفتاح العين باستعمال مستحضرات العناية المحتوية على الشاي الأخضر أو الكافيين.

ما سبب البرودة الدائمة لأقدام بعض الناس؟

يشعر بعض الناس دائماً ببرودة أقدامهم، أي أن أطرافهم باردة دائماً حتى في فصل الصيف الساخن. تنظم الأوعية الدموية درجة حرارة جسم الإنسان، فعند توسعها، تتخلص من الحرارة الزائدة، وعندما تنقلص (تنقبض) تحاول الاحتفاظ بدرجة حرارتها. واستناداً إلى هذا، يبدأ الأطباء عند مراجعة المرضى الذين يعانون من برودة أقدامهم، بالتأكد من أنهم لا يعانون من مشكلات في الأوعية الدموية. وينصح الخبراء كل من يعاني من برودة قدميه دائماً بمراجعة أخصائي القلب والأوعية الدموية، لأن البرودة قد تنتج عن تصلب الشرايين وخاصة الأوعية الدموية الدقيقة. كما يمكن أن تكون الهرمونات سبباً في برودة القدمين. ووفقاً للعلماء، تعاني النساء لهذا السبب من برودة القدمين أكثر من الرجال. فقد اكتشف البروفيسور الهولندي، يوهل أولفي فينغر، أن الأوعية الدموية النسائية أكثر حساسية للتغيرات الحاصلة في الوسط المحيط. حتى أن انخفاضاً بسيطاً في درجة حرارة الهواء يسبب لدى النساء انقباض الأوعية الدموية، بحسب مجلة ويرى علماء أستراليا أن حالة القدمين تسمح بتشخيص أنواع مختلفة من الأمراض. ويقول الدكتور، كيث ماك آرثور، إن الأقدام الباردة تشير إلى تطور مرض السكري. إضافة لهذا، يمكن أن يكون سبب برودة القدمين، اضطراب في وظائف الكبد أو الغدة الدرقية، لاشتراكهما في عملية استقلاب الطاقة داخل جسم الإنسان. وعندما يصاب الكبد أو الغدة الدرقية بخلل، يبدأ الدم بالدوران في دوائر صغيرة من أجل الحفاظ على الطاقة. وبحسب الخبراء في هذه الحالة، تصل إلى القدمين كمية قليلة من الدم، لذلك تصبح باردة.



الممثلة ميا غوت لدى وصولها لحضور العرض الأول لفيلم هاي لايف في مهرجان تورنتو السينمائي الدولي. (رويترز)

قرأت لك

فوائد البروكلي



يعتبر البروكلي معينا لا ينضب من الفيتامينات والعناصر الغذائية المهمة لصحة الانسان إلا أن أهمية حمايته للشرايين لم تكن معلوم تفصيلها حتى الآن إلى أن توصل فريق من العلماء البريطانيين إلى تفسير وكشف النقاب عن هذه الألية.

فقد توصل فريق من العلماء بالكلية الملكية إلى دلائل علمية جديدة تشير إلى احتواء البروكلي وعدد من الخضراوات الورقية على مركبات كيميائية تعمل على تعزيز ورفع كفاءة الآليات الدفاعية الطبيعية في الجسم لحماية الشرايين ووقايتها من الجلطات السببية للازمات القلبية. وكشفت الأبحاث الأولية التي أجريت على فئران التجارب أن المركب الكيميائي الطبيعي "سولفورافين" المتواجد في البروكلي لديه القدرة على إشارة وتعزيز عمل البروتينات الواقية والمدافعة عن الشرايين لوقايتها من الإصابة بالجلطات الخطيرة. تأتي هذه الدراسة لتفسر بالدليل القاطع فوائد الخضراوات خاصة البروكلي لصحة الانسان وتدعم الصيحات المطالبة بضرورة زيادة الاستهلاك من الخضراوات المفيدة لصحة القلب.

سؤال وجواب

- من هو الشاعر العربي الذي كان مكثوف البصر ومع ذلك استطاع قتل أحد الجنود التتار؟
- جمال الدين الصرصري.
- من هو الفيلسوف الذي كان تلميذا لسقراط؟
- أفلاطون
- ما هو الكتاب الذي ألفه أبو حيان التوحيدي في الصداقه والصديق؟
- الصداقه والصديق
- أين ولد أبو العلاء المعري؟
- في معرة النعمان في سوريا
- ما هي الجامعة التي تعلم فيها الشاعر أحمد شوقي؟
- جامعة مونبلييه الفرنسية
- من هو الأديب العربي صاحب مسرحية يا طالع الشجرة؟
- توفيق الحكيم

هل تعلم؟

- هل تعلم أن الاسفلت الطبيعي خليط مؤلف من مواد كلسية أو سلسية مشبعة بالقلار. وهو مادة صلبة ذات لون بني ضارب إلى السواد تليين بين 50° مئوية و 100° مئوية. ويستخدم الاسفلت في مختلف أنحاء العالم لتعبيد الشوارع والطرقات.
- هل تعلم أن التيتان هو معدن أبيض صلب جداً. نظراً إلى كثافته المنخفضة ومقاومته لعوامل التآكل يستعمل التيتان في مجالات صناعية مختلفة: قطع للمحركات التوربينية الثفائنة، قطع للطائرات والصواريخ وغيرها، صفائح وأسلاك وقضبان معدنية.
- هل تعلم أن الزئبق هو معدن أبيض لامع سائل عند درجة الحرارة الطبيعية. يستعمل الزئبق النقي في الأجهزة الكهربائية أو أجهزة القياس (ميزان الحرارة، البارومتر...) أو كبديل للشمع في السباكة. يحل الزئبق عدداً من المعادن، وخصوصاً الذهب والفضة فيعطي مُلحَمَات تستعمل في مجالات عدة.
- هل تعلم أن الصمغ هو مادة لزجة متعادلة تفرزها بعض النباتات (وخصوصاً الأشجار) إما طبيعياً، وأما بتأثير حالة مرضية أو عامل خارجي (شق في الجذع، وجود طفيليات، جفاف الجو). يستعمل الصمغ في المستحضرات الصيدلانية، وفي صناعة مواد التجهيز والغراء والبرنيق. ويستخدم الصمغ أيضاً في التصوير الفوتوجرافي، وفي صناعة الورق وتثبيت الألوان.

قصة ثمن الغرور

عندما أشرقت شمس هذا الصباح حضر إلى الغابة مجموعة من الصيادين يحملون شباكهم ومعدادهم لصيد الطيور والحيوانات وقد انتبه الغراب لذلك فسارع وأخبر رفاقه الذين طاروا في كل مكان لتحذير من لم يروهم. اختبأ كل طائر في عشه واختفت الحيوانات الصغيرة في جحورها وبيوتها ولم يبق غير الحيوانات الكبيرة فقط، لكن جاءت الحمامة لتصرخ وتخبر الجميع ان الصيادين لا يريدون غير الطيور والحيوانات الصغيرة ليستعملوها في الزينة.. هنا خاف الجميع وفكروا بأنهم لن يستطيعوا ان يحتبئوا للأبد لكنهم الان سيحترسون حتى يصلوا معا إلى حل وعاد كل منهم إلى مخبئه في امان.

أخذ الصيادون في التجول هنا وهناك وهم في عجب .. اين الطيور، اين الحيوانات، هل لابد من ان نبحت داخل تجاويف الأشجار وننشق الجحور؟.. هل هذا مقبول؟، بضع طيور وحيوانات نجعلنا نتأخر عن العودة لبيوتنا؟. هنا وفي هذا الوقت بالتحديد كان الطاووس المغرور المحب بنفسه قد نسى الحيطه والحذر وخرج من مكمنه وهو ينشر ريشه الجميل العجيب ويصيح بصيحه العاليه بزهو.. بل ويجري أيضاً هنا وهناك ليرتضي ويحرك ذيله بألوانه الجميلة البراقة في دلال. فلمحه احد الصيادين وصرخ ها هو طاووس، أه وقعنا على اجمل ما في الغايه كم نحن في حاجة إلى طاووس، سنجنني من ورائه ثروة هيا ...

في دقائق معدودة كان الصيادون قد التفتوا حوله واستطاعوا ان يأسروا الطاووس المغرور ويضوهه في قفص كبير ضخم وحملوه وذهبوا .

خرجت الحمامة تصيح يا رفاقي اختطف الصيادون الطاووس، فقال الغراب انه يستحق ذلك حذرته من الخروج لكنه قال انه يريد ان ينشر ذيله ويجفف ريشه حتى لا يفقد رونق الوانه، وها هو يدفع الثمن بسبب غروره.

بقدر حزن الجميع عليه، حزن الطاووس على نفسه فقد حمله الصيادون إلى مكان مغلق لا يجد فيه طيوراً أخرى ولا حيوانات.. فقط بشر يتفرجون على ريشه وذيله.. فظل حزينا مهموماً ومرض بشدة وتساقل ريشه الجميل ولم يبق له ما يفخر به لذلك حمله الصيادون بعد فترة طويلة ليقتلوا به في الغايه ليמות هناك فهم يريدون طاووسا مكتمل الجمال وليس طاووسا فاقد للجمال.. وهناك عاد له بهاؤه وصحته بين اصداقائه وأحبائه ولم يفكر في نشر ذيله إلى ان أحس بالأمان.

مساحة للتلوين

