

رحلة لاستكشاف مستقبل
الغذاء والزراعة والأكل
الصحي في إكسبو 2020 دبي



شذى حسون:
الأغنية العراقية
راقية وذوافة



5 أسباب لرائحة الفم الكريهة
وكيفية التخلص منها!

7 نصائح لتقليل محيط الخصر بعد سن الـ 50



إن محاولة إنقاص الوزن مع التقدم في العمر ليست مهمة سهلة أبداً. ويمكن أن تمثل محاولات التخلص من الوزن الزائد للأشخاص الذين تزيد أعمارهم عن 50 عاماً، تحديات فريدة مقارنة بالأشخاص الأصغر سناً، وفقاً لما نشره موقع "إيت ديس نوت ذات" Eat This Not That. تقول لوري تشونغ، اختصاصي التغذية بمركز ويكسندر الطبي بـ "جامعة أوهايو ستيت": "يصبح فقدان الوزن بعد سن الخمسين أكثر صعوبة لأنه كلما تقدمنا في السن يتباطأ معدل الأيض بسبب فقدان العضلات. وكما أن وجود المزيد من العضلات يزيد من معدل الأيض؛ فإن قلة كتلة العضلات تقلل من معدل الأيض. وفيما يتعلق بالنساء، فإن فقدان الوزن بعد سن الخمسين يمكن أن يكون أمراً صعباً أيضاً بسبب التغيرات الهرمونية التي تحدث قبل وبعد انقطاع الطمث".

وتضيف الدكتورة تشونغ قائلة إن هذه المرحلة العمرية يكون فيها الشخص "مشتغولاً للغاية بالعائلة والعمل والآباء المسنين"، مشيرة إلى أن "كل هذه الأشياء مجتمعة يمكن أن تؤدي إلى الإجهاد وقلة النوم، مما قد يؤدي إلى ارتفاع مستويات الأنسولين (تعزيز تخزين الدهون) والرغبة الشديدة في الحصول على مصادر الطاقة السريعة (مثل الأطعمة الغنية بالدهون والسكر). كما أن الشخص يتحول إلى عادات غير صحية أكثر، لأن مطالب الوقت وضغوط الحياة اليومية غالباً ما تعني أن من تزيد أعمارهم عن 50 عاماً يعانون من مشكلة زمنية، مما يعني أن عادات ممارسة التمارين الرياضية يمكن أن تتلاشى أيضاً، بالإضافة إلى الاضطراب إلى تناول مزيد من وجبات الطعام، والتي تكون أعلى في السعرات الحرارية من الوجبات المطبوخة في المنزل. وتقول الدكتورة تشونغ إذا كان الشخص يبلغ من العمر أكثر من 50 عاماً ويسعى إلى إنقاص وزنه، فإن هناك سبع نصائح ستساعد على تحقيق هدفه، كما يلي:

1. يحتاج الإنسان إلى المزيد من درجات الحرارة المرتفعة وعلى مستوى النشاط البدني "إذا كان الشخص يتعرق كثيراً فهو بحاجة إلى المزيد من الماء". كما أن الأطعمة المائية مثل الحساء والفواكه والخضراوات تساعد أيضاً على الشعور بالشبع مع القليل جداً من السعرات الحرارية".
2. ووفقاً لمايو كلينك، فإنه يجب أن يشرب الرجال حوالي 15.5 كوباً (3.7 لترًا) من السوائل يومياً، ويجب على النساء شرب حوالي 11.5 كوباً يومياً.
3. تمارين "الكارديو" Cardio إن تمارين "الكارديو" تهدف إلى تحريك الجسم بطريقة تؤدي إلى تسارع نبض القلب والتنفس من أجل مساعدة الجسم على الحصول على كمية أكبر من الأكسجين أثناء ممارستها. وتقول الدكتورة تشونغ إن المواظبة على ممارسة تمارين "الكارديو" لا تحافظ على صحة القلب فحسب، وإنما تساعد على زيادة معدلات الأيض مع التقدم في العمر أيضاً.
4. وتضيف الدكتورة تشونغ: "تعلم تمارين القلب والأوعية الدموية على تحسين التمثيل الغذائي لبعض الوقت بعد جلسة التمرين. يمكن أن تختلف المدة التي تحدث فيها هذه الزيادة من بضع ساعات إلى بضعة أيام، ولكن بشكل عام تكون الفترة الزمنية للتأثير الإيجابي "أطول بالنسبة للتمارين الأكثر كثافة". وبحسب توصيات جمعية القلب الأميركية، يجب على البالغين ممارسة تمارين القلب بمعدل 150 دقيقة في الأسبوع.
5. تقليل السكر المضاف إن تناول الحلويات بشكل متكرر يمكن أن يؤدي إلى اكتساب كيلوغرامات إضافية لأن "السكر المضاف يمتص سعرات حرارية إضافية، ولكن لا يحتوي على عناصر مغذية". وتوضح الدكتورة تشونغ أن الكثيرين "يستمتعون بتناول الحلوى، ولكن من السهل للغاية الإفراط في تناولها، لذا يجب مراعاة ألا يزيد الحد المناسب للسكر المضاف عن 25 غراماً يومياً مقابل 2000 سعرة حرارية".
6. المشروبات المحلاة تقول الدكتورة تشونغ: "في إطار السعي للحد من تناول السكر المضاف، يعد تجنب المشروبات المصنوعة من السكر أو المحلاة بالسكر نقطة رائعة للانطلاق، إذ إن امتصاص السكر يتم بسرعة أكبر عندما يكون في شكل سائل، مما يتسبب في ارتفاع كبير في الأنسولين للحفاظ على استقرار نسبة السكر في الدم. عندما يكون الأنسولين مرتفعاً، تشرع الجسم في تخزين الدهون بدلاً من استخدامها للحصول على الطاقة".
7. تناول الألياف وتقول تشونغ: "تأتي الألياف من الأطعمة النباتية الكاملة غير المصنعة مثل الفاصوليا والعدس والفواكه والحبوب. وتتمتع الأغذية الغنية بالألياف في الشعور بالشبع لفترة أطول من باقي الأطعمة. كما أن مضغ هذه الأطعمة النباتية الكاملة يستغرق وقتاً أطول من تناول الأطعمة المصنعة. ويسمح هذا الوقت الإضافي للمخ بالتعرف على مشاعر الشبع قبل الإفراط في تناول الطعام".

أول مرة.. اكتشاف ثقب أسود غير مرئي

نجح علماء الفلك في التقاط أول صورة مباشرة لثقب أسود في عام 2019، بفضل توهج المواد في وجوده، لكن من الطبيعي استحالة اكتشاف العديد من الثقوب السوداء. الآن يبدو أن فريقاً آخر يستخدم تلسكوب هابل الفضائي وجد أخيراً شيئاً لم يره أحد من قبل، وهو ثقب أسود غير مرئي تماماً، وتم الإعلان عن ذلك في مجلة الفيزياء الفلكية. والثقوب السوداء هي ما يتبقى بعد موت النجوم الكبيرة وانهاير نواتها، إنها كثيفة بشكل لا يصدق، مع جاذبية قوية جداً بحيث لا يمكن لأي شيء أن يتحرك بالسرعة الكافية للهروب منها، بما في ذلك الضوء. ويحرص علماء الفلك على دراسة الثقوب السوداء لأن بإمكانهم إخبارنا بالكثير عن الطرق التي تتوحد بها النجوم، ومن خلال قياس كتل الثقوب السوداء، يمكننا معرفة ما كان يحدث في اللحظات الأخيرة للنجوم، عندما كانت النوى تنهار وتطرد طبقاتها الخارجية. وقد يبدو أن الثقوب السوداء هي بحكم تعريفها غير مرئية، فقد اكتسبت اسمها بعد كل شيء من خلال قدرتها على اكتساف الضوء، لكن لا يزال بإمكاننا اكتشافها من خلال الطريقة التي تتفاعل بها مع الأشياء الأخرى فضل جاذبيتها القوية، وتم اكتشاف المئات من الثقوب السوداء الصغيرة من خلال طريقة تفاعلها مع النجوم الأخرى.

تسوية مالية تتقدّم الأمير أندرو من ورطة

توصل الأمير أندرو والجهة المعنية إلى تسوية مالية قضائية الاعتداء الجنسي، التي رفعتها ضده فرجينيا جوهري، وفقاً بينت وثيقة قضائية لم تشر إلى قيمة الاتفاق المبرم. وفي رسالة وجهها محامو الطرفيين إلى قاض في نيويورك، أعلن دافيد بوزي محامي جوهري "التوصل إلى تسوية خارج نطاق القضاء"، من دون تحديد القيمة المالية للاتفاق. وأوضح بوزي أن الأمير أندرو سيعمد بموجب التسوية إلى تقديم "تبرع سخى" إلى جمعية خيرية مسماها جوهري لدعم ضحايا الاتجار بالجنس. وتقول جوهري أن الأمير أندرو اعتدى عليها جنسياً في منزل غيلان ماكسويل، صديقة رجل الأعمال الأميركي جيفري إبيستن، وذلك في لندن بشهر مارس 2001.

كـم يحتاج الإنسان من النوم العميق؟

قال الشاعر الإنجليزي، ويليام شكسبير، ذات مرة إن النوم هو التطبيق الرئيسي في وليمة الحياة. ولم يكن شكسبير مخطئاً، فالنوم أمر حيوي لصحتنا العقلية والجسدية. فكما كان النوم أعمق كان أفضل، لكن السؤال الذي يطرح نفسه: ما هو النوم العميق الذي يحتاجه الإنسان؟ وتقول صحيفة "مترو" البريطانية إن الكثيرين يكافحون من أجل من أجل الحصول على النوم العميق ليلاً، لكنهم يستقظون في ساعات الصباح الباكر، ويتقلبون في السرير أملاً في الحصول على نوم أفضل. إن النوم العميق حيوي حتى يستطيع جسمك أن يؤدي عمله بشكل منتظم، بما في ذلك التخلص من السموم. ويقول خبير النوم نيل ستانلي إن حاجة الأفراد للنوم مثل أطوالهم، مما يعني أنهم مختلفون في حاجة إلى درجة كبيرة للنوم، وذلك للأسباب وراثية إلى حد كبير. وقال إن الشخص العادي يحتاج إلى حوالي 7.5 - 9 ساعات من النوم في الليل، ويجب أن يكون النوم العميق بين 1.5 - 1.8 ساعة.

شفاء أول امرأة من الفيروس المسبب للإيدز

ذكر باحثون أن مريضة أمريكية مصابة بسرطان الدم أصبحت أول امرأة وثالث شخص على الإطلاق يتعافى من فيروس إتش. أي. في المسبب لمرض نقص المناعة المكتسب (الإيدز) بعد خضوعها لعملية لزراعة خلايا جذعية من متبرع كان مقاوماً بشكل طبيعي للفيروس. وتم عرض حالة المرأة، وهي في منتصف العمر وتحت من أكثر من عرق، في مؤتمر عن الفيروسات الرجعية والعدوى الانتهازية في دنفر وتمت فيها الاستعانة لأول مرة بدم الحبل السري وهو أسلوب علاجي جديد قد يجعل العلاج متاحاً لعدد أكبر من المرضى. ومنذ تلقيها دم الحبل السري لعلاجها من اللوكيميا النخاعية الحادة، وهو سرطان يبدأ في الخلايا المكونة للدم في نخاع العظم، كانت أعراض الإيدز خاملة لدى المرأة وضفت من الفيروس طوال 14 شهراً، دون الحاجة إلى العلاجات القوية لفيروس إتش. أي. في. والمعروفة باسم العلاجات المضادة للفيروسات الرجعية. وحدثت الحالتان السابقتان للشفاء بين الذكور، أحدهما أبيض والأخر لاتيني، بعد تلقيهما خلايا جذعية بالغة وهو أسلوب أكثر استخداماً في عمليات زرع نخاع العظم. وقالت شارون ليونين، الرئيسة المنتخبة لجمعية الإيدز الدولية في بيان "هذا هو ثالث إعلان عن تعافٍ لحالة مصابة وفقاً لهذه الطريقة، والأول الذي يخص امرأة مصابة بفيروس إتش. أي. في". وشكلت الحالة جزءاً من دراسة أكبر مدعومة من الولايات المتحدة تحت قيادة الدكتورة إيفون برايسون من جامعة كاليفورنيا لوس أنجلوس والدكتورة ديبورا بيرسود من جامعة جونز هوبكنز في بالتيمور. وتهدف الدراسة التابعة لـ 25 مصاباً بفيروس إتش. أي. في. خضعوا لعملية زرع خلايا جذعية مأخوذة من دم الحبل السري لعلاج السرطان وحالات مرضية خطيرة أخرى.

إنذار مبكر على الإصابة بـ"أوميكرون" .. تسعته بأذنينك

ذكرت صحيفة "المن" البريطانية أن هناك علامة محددة تظهر على مرضى "أوميكرون"، قبل أن يشعروا بظهور الأعراض على أجسادهم. وأضافت الصحيفة أن هذه العلامة تتجلى في الصوت الخشن أو الأجنس. وتلفت إلى أن الصاب والمحيطن به يمكن أن يسعوا هذه الإشارة، وتكون بالتالي إنذاراً مبكراً على الإصابة بـ"أوميكرون". ويرتبط الاعتلال في الصوت بالتهاب الحلق، الذي يعد أبرز أعراض المتحور الجديد حتى الآن. وهذا يعني أن على الشخص أن يفكر في إجراء الفحص عندها، لأن لأن التهاب الحلق هو أحد أكثر أعراض "كوفيد-19" شيوعاً التي يتم الإبلاغ عنها في الوقت الحالي، مما يحتم إجراء فحص الفيروس. وقال البروفيسور تيم سيكتور، الذي يشرح على تطبيق خاص بتتبع أعراض كورونا إن البريطانيين يسجلون في التطبيق أن الحلق أبرز أعراض يدل على إصابتهم بأوميكرون. وأضاف: "التهاب الحلق هو حقا علامة رئيسية على أوميكرون". وقال إن كثيراً من المرضى يتحدثون عن ألم كبير في الحلق، بصورة تتفق ما حدث معهم في نزلات البرد الأخرى.

ألمانيا: زيادة الإقبال على المواد الغذائية العضوية

ارتفع إقبال المستهلكين في ألمانيا على المواد الغذائية العضوية مجدداً العام الماضي، مع توقعات بارتفاع أسعارها هذا العام. وقالت ديانا شاك، من "جمعية معلومات السوق الزراعية": "حتى الآن نحن نتعامل مع زيادات طفيفة في الأسعار في المتاجر"، مضيفة أنه من المرجح أن ترتفع الأسعار بوضوح خلال هذا العام بسبب ارتفاع أسعار المنتجين وارتفاع تكاليف الطاقة والنقل. وبحسب مسح أجرته وزارة الزراعة والأغذية الألمانية، اشترى 38% من المستهلكين العام الماضي أغذية عضوية بشكل متكرر أو حصري، ارتفاعاً من 37% في استطلاع العام السابق. ووفقاً للاستطلاع، يعتزم 41% من المستهلكين شراء منتجات عضوية بشكل متكرر في المستقبل، وبصورة حصرية بالنسبة لـ 6% آخرين. وقال وزير الزراعة والأغذية، جيم أوزدمير: "لطالما كانت المنتجات العضوية أكثر من مجرد اتجاه"، مضيفاً أن وزارته ترى إمكانات نمو أكبر للمنتجات العضوية في المطاعم وفي خدمات الطعام المؤسسية بشكل عام، مشيراً إلى ضرورة تحسين ظروف الإنتاج والتجهيز والتسويق عبر الإعانات. وفي العام الماضي، حققت الأغذية والمشروبات العضوية في ألمانيا حجم مبيعات يقارب 16 مليار يورو بزيادة قدرها 6% تقريباً مقارنة بعام 2020. بحسب بيانات الاتحاد الألماني للأغذية العضوية.

مرض يهدد الأطفال في الشتاء

قال الدكتور كريستيان فوغلبيرغ إن الخانوق هو مرض شائع بين الأطفال في الشتاء بصفة خاصة، موضحاً أنه غالباً ما يحدث بعد إصابة الجهاز التنفسي العلوي بإصابة فيروسية حادة مثل فيروسات الإنفلونزا. وأضاف اختصاصي أمراض الجهاز التنفسي للأطفال أن أعراضه تتمثل في السعال النباحي، وريحة الصوت، وارتفاع صوت الشهيق، والزكام، وارتفاع طفيف لدرجة حرارة الجسم وضيق التنفس، مشيراً إلى أنها أعراض غالباً ما تتفاقم في المساء والليل. وأردف الطبيب الألماني أنه يمكن التخفيف من حدتها بجعل الطفل في وضع قائم، كما يمكن أن يقف الطفل بجانب نافذة مفتوحة، حيث يعمل استنشاق الهواء البارد على انقباض الأوعية الدموية. ومن ثم انخفاض تدفق الدم، وتراجع تورم المسالك التنفسية الضيقة. ويمكن أيضاً مواجهة الخانوق بأدوية إزالة احتقان وتورم الأغشية المخاطية. وفي الحالات الشديدة يمكن أيضاً اللجوء إلى جلسات الأكسجين.

إيطاليا تسعى لإدراج الإسبريسو على قائمة اليونسكو

لا تقتصر قهوة الإسبريسو الإيطالية على كونها مجرد جرعة قوية من الكافيين، إذ تشكل طقساً اجتماعياً وثقافياً يُنظر إليه على أنه كنز وطني تسعى إيطاليا إلى إدراجه على قائمة اليونسكو للتراث غير المادي. ويحتسي الإيطاليون ثلاثين مليون جرعة إسبريسو يومياً في فنانجين من الخبز أو في أكواب صغيرة مع إضافة القليل من الحليب أو من دونه. ويعتبر ماسيميليانو روساتي، صاحب مقهى غامبرينوس في نابولي الذي ساهم في تحضير ملف ترشيح قهوة الإسبريسو لدخول قائمة اليونسكو للتراث غير المادي أن "الإسبريسو حجة إخبار صديق أنك مهتم به"، مضيفاً "شربه يومياً وفي أي وقت، إنها لحظات مشاركة ولحظات سحرية". وتهتز الآلة الموضوعة خلف طاولة البيع الرخامية عندما يضع عامل تحضير القهوة الحبوب المطحونة في وعاء صغير ثم يدخلها في الماكينة قبل الضغط على زر تشغيل الماء شبه الغلي فوق المسوق الطحون المعطر برائحة القهوة.



منوعات الفكر 22

الأمم المتحدة: من المتوقع أن يصل عدد سكان العالم إلى 8.5 مليار نسمة بحلول عام 2030

رحلة لاستكشاف مستقبل الغذاء والزراعة والأكل الصحي في إكسبو 2020 دبي

سيجمع أسبوع الغذاء والزراعة وسبل العيش صناعات التغيير، والابتكار، والأطراف المعنية على امتداد سلسلة القيمة الغذائية العالمية، بغية تسليط الضوء على المنظومات الغذائية الأكثر إنتاجية وشمولاً للفئات السكانية الفقيرة والمهمشة، والتي تتميز بالاستدامة والبرونة من الناحية البيئية، وتقدم أنظمة غذائية صحية ومغذية للجميع.

يُذكر أن أسبوع الغذاء والزراعة وسبل العيش هو التاسع بين عشرة أسابيع موضوعات تُقام على مدار الأشهر الستة لإكسبو 2020 دبي، ضمن برنامج الإنسان وكوكب الأرض الذي يقدمه الحدث الدولي لتبادل وجهات النظر الجديدة والملممة في سبيل معالجة أكبر التحديات والفرص التي نشهدها في عصرنا الحاضر.

وبالانتقال إلى منطقة التنقل، يقدم جناح إستونيا للزوار فرصة تعلم كيفية زراعة الخضروات في الآلات، والحصول على مشروب من الساقى الآلي "يانو". وفي إطار الاحتفال ببلد يزخر بالطعام النظيف والمكونات الصحية، يمكن للزوار أيضاً الاستمتاع بخبز الجاودار التقليدي والحلويات المحلية اللذيذة في مطعم الجناح.

الحطة الأخيرة في الرحلة، وهي من أغنى بلدان العالم بالتنوع الحيوي، جناح البيرو، الذي يعد وجهة مثالية للراغبين في تذوق أفضل ما يوجد به فن الطهي التجريبي، الذي يعمل على تغيير مستقبل البشرية من خلال الأطعمة البيروفية ذات القيمة الغذائية العالية، بما في ذلك الكينوا، والبطاطا الأرجوانية، والمقلية.

ومزيد من استكشاف الطعام وأحدث الابتكارات المرتبطة به، يُنصح بالتوقف عند عالم الفرص - جناح الفرص، للاطلاع على كيفية التي يسجد بها إكسبو 2020 أهداف التنمية المستدامة، مع إبراز قدرة التغييرات الصغيرة على إحداث أثر كبير، وقدرة العمل الجماعي على صنع عالم أكثر أماناً واستدامة وصحة للجميع. ويسلط أحد "المسارات" الثلاثة المتوازية التي تمر عبر الجناح الضوء على مريم الجنيبي، التي تزوجت للزراعة العضوية المستدامة والأكل الصحي، وتتشجع الناس على زراعة الخضروات في دولة الإمارات.

ومن جهة أخرى، توضح "مزرعة الصحراء"، الواقعة بين منطقتي الفرص والاستدامة، كيفية تحقيق أقصى استفادة ممكنة من ثلاثة

العالم، التي تحدد نوع الطعام الذي يمكننا تناوله، وكيفية تناوله بطرق تكفي لإعالة أنفسنا، ودعم مستقبل كوكبنا.

تتيح رحلة الزائر بعنوان "غذاء المستقبل"، المتوفرة على تطبيق إكسبو 2020 دبي، استكشاف جميع التجارب المقدمة بواسطة أجنحة الدول وإكسبو 2020 دبي نفسه.

تنطلق الرحلة من جناح فلسطين، الواقع في منطقة الفرص، حيث يستطيع الزوار الجلوس إلى مائدة طعام تضم أطباقاً افتراضية كالقولبة، والمسخن، والكنافة، ليتعرفوا إلى المطبخ الفلسطيني التقليدي، فيما يعرّفهم قسم "عبق فلسطين" إلى روائح منتجات الأرض الفلسطينية من زيتون وزعتر وميرمية وغيرها.

تفيد بيانات الأمم المتحدة أنه من المتوقع أن يصل عدد سكان العالم إلى 8.5 مليار نسمة بحلول عام 2030، ويرتفع إلى 9.7 مليار نسمة بحلول عام 2050، ويواصل ارتفاعه ليبلغ 11.2 مليار نسمة بحلول عام 2100، وهو التحدي الذي سيركز عليه أسبوع الغذاء والزراعة وسبل العيش في إكسبو 2020 دبي، المنعقد في الفترة من 17 إلى 23 فبراير.

وفي ظل التوقعات المذكورة، يتيح إكسبو 2020 دبي لزواره فرصة استكشاف تشكيلات واسعة من الابتكارات والحلول والتجارب من مختلف أنحاء

دبي إكسبو - الفجر
رسالة إكسبو - محمد جاهين
محمد معين الدين

نظم الأغذية الزراعية المستدامة ضمن أولويات أسبوع الغذاء والزراعة وسبل العيش في إكسبو 2020 دبي

الحوار، والحصول على حلول من جهات معنية من سلسلة القيمة الغذائية العالمية، والمساهمة في وضع العالم على المسار الصحيح من أجل المساعدة في بناء نظام غذائي أكثر استدامة بحيث تضمن الحفاظ على صحة كوكبنا وترك أثر إيجابي في حياة الناس والمجتمعات التي نخدمها. ونحن فخورون باتخاذ خطوات إيجابية ضمن إطار عمل بيبسيكو الإيجابية PEP، للتصدي لأزمة الجوع العالمية والمساعدة في بناء مستقبل أكثر استدامة للجميع".

وقالت معالي مريم بنت محمد سعيد حارب المهيري، وزيرة التغيير المناخي والبيئة، ومعالي أندريس فالنسيانو، وزير التجارة الخارجية الكوستاريكي، ومعالي نتاشا بيلديس، وزيرة الطاقة والتجارة والصناعة القبرصية، ومعالي داميان أوكونر، وزير الزراعة ووزير التجارة ونمو الصادرات في حكومة نيوزيلندا. ومن المشاركين أيضاً يوجين وليامسن، الرئيس التنفيذي لشركة "بيبيسيكو" في أفريقيا والشرق الأوسط، وجنوب آسيا في الإمارات؛ وكريستينا باورمان، طاهية عالمية الشهرة في مطعم "غلاس هوستاريا" في روما الحائز نجمة ميشلان والمتحدة في مؤتمر "تيد إكس" والكاتبة، ونيجل هيوغو، نائب رئيس أول، الابتكار والبيوت والتطوير في العالم في شركة "كولفز"؛ ودوروثي شيفر، المدير العالمي لاستدامة الأغذية في شركة "يونيليفر".

يزيد عن 25 محصولاً من 60 دولة مختلفة. ولذلك ندرك بأنه تقع على عاتقنا مسؤولية استغلال حجم شركتنا وحضورها العالمي للمساعدة في بناء نظام غذائي أكثر استدامة بحيث تضمن الحفاظ على صحة كوكبنا وترك أثر إيجابي في حياة الناس والمجتمعات التي نخدمها. ونحن فخورون باتخاذ خطوات إيجابية ضمن إطار عمل بيبسيكو الإيجابية PEP، للتصدي لأزمة الجوع العالمية والمساعدة في بناء مستقبل أكثر استدامة للجميع".

وقالت معالي مريم بنت محمد سعيد حارب المهيري، وزيرة التغيير المناخي والبيئة؛ "يجب تعزيز الأمن الغذائي ومعالجة التحديات ذات الصلة أن تنصدر أولويات الأجندة العالمية. فعلى الرغم من الجهود المبذولة للقضاء على الجوع في العالم، عانى الجوع في العام 2020 ما بين 720 و 811 مليون فرد، وهو ما يبرز الحاجة الملحة إلى تحويل أنظمتنا الغذائية إلى أنظمة مرنة ومستدامة لإمداد سكان العالم الذين ينمو عددهم بسرعة من خلال الغذاء".

وأضافت: "يوفر أسبوع الغذاء والزراعة وسبل العيش في إكسبو 2020 منصة مثالية لتحفيز



أولوية راسخة في جذورنا منذ القدم، حتى قبل تأسيس دولتنا منذ 50 عاماً. وفي ظل التنامي الدائم لعدد سكان العالم، يتوجب على الأساليب والطرق التي نحصل بها على الغذاء عبر أنظمتنا الزراعية المترابطة، أن تحترم واجبتنا المتمثل في صون كوكبنا وحمايته، عبر السعي إلى نظام منصف يشجع الممارسات

دبي، سيضم العديد من الجلسات النقاشية للخبراء، بما في ذلك منتدى أعمال الغذاء وفعالية رئيسية بعنوان طعام صحي للجميع "20 فبراير"، وستقام الفعاليات في مركز دبي للمعارض، في إكسبو 2020 دبي.

أما فعالية "بقعة ضوء على أفريقيا"؛ حلول مرنة مناخياً لتحقيق أمن غذائي أفضل في منطقة الساحل" والتي تنعقد يوم 22 فبراير الجاري، فتهدف إلى زيادة الوعي بالتحديات والفرص في منطقة الساحل فيما يتعلق بالجهود المبذولة للعمل من أجل المناخ والأمن الغذائي، وسوف تستعرض هذه الفعالية مبادرة "الجدار الأخضر العظيم"، بالإضافة إلى مشروعات أخرى تركز على التغيير المناخي والأمن الغذائي ويقودها شباب ونساء وصغار الملاك من المزارعين والرعاة ورواد الأعمال الاجتماعيين.

وقالت معالي ريم الهاشمي، وزيرة الدولة لشؤون التعاون الدولي، المدير العام لإكسبو 2020 دبي، "لطاناً شكل الأمن الغذائي، بوصفه ركيزة أساسية من ركائز الكرامة البشرية، وأولوية لدولة الإمارات وقيادتها،

دبي - الفجر

يجمع أسبوع الغذاء والزراعة وسبل العيش لإكسبو 2020 دبي، والذي ينعقد في الفترة من 17 حتى 23 فبراير الجاري، صناعات التغيير، والابتكار، والأطراف المعنية على امتداد سلسلة القيمة الغذائية العالمية لتسليط الضوء على النظم الغذائية الأكثر إنتاجية، والأكثر شمولاً للفقر والمهمشين، والاستدامة بيئياً والقادرة على التحمل والتكيف والتي توفر طعاماً صحياً ومغذياً.

وأبرزت جانحة كوفيد-19 مواطن الضعف في النظم الغذائية العالمية، حيث تقع النظم الغذائية القادرة على التحمل والتكيف في صميم أهداف التنمية المستدامة، والتي تدعو إلى تحولات كبرى في النظم الغذائية للقضاء على الجوع، وتحقيق الأمن الغذائي، وتحسين التغذية بحلول عام 2030.

وعلى هذا الأساس، فإن أسبوع الموضوعات، الذي سينظم بالتعاون بين إكسبو 2020 دبي، ووزارة التغيير المناخي والبيئة لدولة الإمارات العربية المتحدة، وشركة بيبسيكو، الشريك الرسمي للمشروبات واللوجيات الخفيفة لإكسبو 2020

ليلة استثنائية بألحان «كولد بلاي» الساحرة في إكسبو 2020 دبي



بتذكرة إكسبو الموسمية. لتست من متابعي الفرقة بالتحديد، لكني مستمتع بالأجواء الاستثنائية في إكسبو 2020 دبي".

ويتماشى العرض مع موضوع إكسبو الفرعي المتمثل في الاستدامة، حيث تمهدت الفرقة جعل جولتهم العالمية القادمة منخفضة الكربون قدر الإمكان، والاستثمار في التكنولوجيا والابتكار.

وقد سبق وأن صرح المغني كريس مارتن عام 2019 أن الفرقة لن تقوم بجولة عالمية للترويج لألبومها السابق «إيفريدي لايف»، وأنها لن تجري أي جولات قبل إيجاد طريقة لجعل حفلاتها الموسيقية أكثر مراعاة للبيئة.

وقد تشكلت فرقة الروك البريطانية في لندن عام 1996، وتضم المغني وعازف البيانو كريس مارتن، وعازف الجيتار جوني باكلاوند، وعازف

فقد قضى ثلاث ساعات ونصف في الطابور عند ساحة الوصل، ويؤكد: "كولد بلاي فرقتي الفضلة. لقد سبق أن تسنى لي مشاهدتهم العام الماضي في أبوظبي، لذلك عندما تم فتح باب الحجز استخدمت أربعة أجهزة كمبيوتر لحجز التذكرة، وكنت سعيداً عندما تمكنت من الحصول على تذكرتين".

وعند ساحة اليوبيل ابتدت الأجواء الاحتفالية باكراً، حيث تجمع الحضور على أنغام دي جي كيزا، وقالت أسماء آدم، وهي مصرية تقيم في دبي: "أنا من أشد المعجبين بفرقة كولد بلاي، وكنت متحمسة للحصول على تذكرة، ودخول ساحة الوصل. الأجواء مبهرة في ساحة اليوبيل". وقال الأثاني رالف بيتر، البالغ من العمر 50 عاماً: "أنا هنا منذ السادسة مساءً حيث دخلت

لتنظيم الحدث، وإرشاد الزوار الذين توافدوا في وقت مبكر لمشاهدة عرضهم المفضل.

وقد استهلقت الفرقة العرض بأغنياتها "هاي باور"، ثم قدمت أغانيها الشهيرة مثل "أي يوز تو رول دا وورد"، وحرص الجمهور على التفاعل مع الفرقة ومرافقتها الغناء بشكل واضح في كل مرة تبدأ أغنية جديدة.

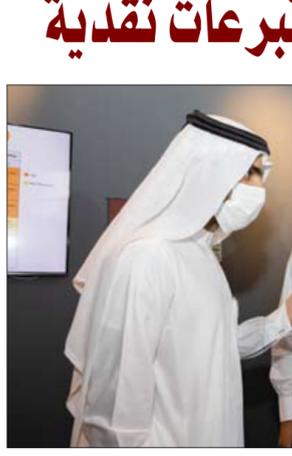
وعن آراء الحضور قبيل الحفلة عند ساحة الوصل، ترى أيضاً كومبيلاس، وهي زائرة فرنسية شابة، أن أغاني الفرقة فيها الكثير من العاطفة، لذا اكتسبت أغانيهم شعبية كبيرة في جميع أنحاء العالم. وقالت: "كولد بلاي فرقتي الفضلة وأشعر أن موسيقاهم تربط الناس من جميع الخلفيات والأعمار، هذا بسبب العاطفة في أغانيهم". أما سانجاي ساناثانا، هندي الجنسية،

دبي - الفجر

حظي جمهور إكسبو 2020 دبي بليلة فنية استثنائية أحيتها فرقة "كولد بلاي" الشهيرة، حيث قدمت أحدث أغانيها من ألبومها الجديد "ميوزيك أوف ذا سيريز"، ليمسح الحفل اسمه ضمن سلسلة "أسميات خالدة" الذي يحرص الحدث الدولي من خلالها على استضافة أهم الفنانين والفرق الموسيقية العالمية.

ونظراً للإقبال الكبير، حرص إكسبو 2020 دبي على بث هذا الحفل بشكل مباشر عبر مختلف منصاته على شاشات كبيرة توزعت بين مسرح اليوبيل، وفيسيتيفال غاردن، وقاعة أرينا بمرکز دبي للمعارض، وتم بثه على موقع إكسبو الافتراضي، وتم اتخاذ الإجراءات اللازمة

أسبوع لايف يحول ابتسامات «يلاغيف» إلى تبرعات نقدية



أكد عبد الله النعيمي، مؤسس منصة "يلاغيف" التي تتبنى نهج التبرع من خلال الابتسامات، أن المنصة اقتصرت من النجاح في الوصول إلى هدفها الأساسي وجمع 45,000 ابتسامة، وبناء عليه سيتبرع إكسبو لايف بدمهم واحد مقابل كل ابتسامة لصالح الأعمال الخيرية.

وقال عبدالله: "تهدف المنصة إلى تسهيل عملية زيادة الموارد المالية للجمعيات الخيرية المسجلة أصلاً، وتهدف لجمع مبلغ مليار دولار أمريكي بحلول 2030، أي ما يمثل 5 بالمائة من التمويل المطلوب لتحقيق أهداف التنمية المستدامة، والفتنة المستهدفة هي الجمعيات الخيرية المسجلة في المنطقة العربية والعالم".

وأضاف: "تمحورت الفكرة الأولية للبرنامج حول ابتسامات افتراضية على المنصة، ثم تم تطويرها لتناسب مع برنامج إكسبو لايف في إكسبو 2020 دبي، لتصبح ابتسامات حقيقية بحيث يتعين على الأفراد أن يظهروا على الشاشة، ويلتقطوا ابتسامات ثم يتبرعون بابتسامتهم لصالح إكسبو لايف، الذي سيتبرع بدوره بدمهم عن كل ابتسامة يتم التبرع بها، وقد نجحنا حتى اليوم بجمع أكثر من 36,000 ابتسامة من

وحصلت لينا تور، عازفة الكمان المبدعة، على العديد من الجوائز، ووصفها البعض بأنها "واحدة من أكثر عازفي الكمان إبداعاً في جيلها"، وقد أحييت العديد من الحفلات حول العالم، كما تقوم بالإخراج لفرقتها الخاصة بنفسها.

أما ألبي فيتورا، فظهرت لأول مرة كعازفة موسيقية منفردة في سن 13 عاماً، وهي حالياً أستاذة في "كونزيرفرتوري سوبيريور دي ميوزيكا ديل ليسيو" بيرشولونة.

استمتع جمهور مسرح ميلينيوم في إكسبو 2020 دبي، بأسماء من الموسيقى الإسبانية مع عازفة الكمان المبدعة لينا تور، وعازفة البيانو ألبي فيتورا.

وعزفت الفنانان مجموعة مختارة من المقطوعات الكلاسيكية، وأضافتا لمسائهما على بعض المقطوعات المعروفة عالمياً، بالإضافة إلى بعض المعزوفات التي ألفها الملحن الفرنسي رافيل.

دبي - الفجر

زوار إكسبو 2020 دبي، وهدفنا الوصول إلى 45000 ابتسامة".

وتخول المنصة الزائر صاحب الابتسامات من اختيار أحد الحملات الثلاث التي يرغب التبرع لها، والتي يراها الأقرب إلى قلبه، ويمكنه الاختيار بين حملة لعلاج السرطان

عند الأطفال وأخرى عند البالغين، أو الحملة التي تعنى بالمرشدين.

وتعتبر منصة "يلاغيف" الأولى من نوعها في الإمارات والشرق الأوسط بأكملها، وهي تعمل على رفع الوعي بالمشاريع التي تنبئها لصالح جمعيات خيرية مختلفة حول العالم.



دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 17 فبراير 2022 العدد 13471

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / المالك : السيد. الونجل كونجافا علوي

بشتر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية :

صورة العلامة :

المودعة بالرقم : 169243

باسم : السيد. الونجل كونجافا علوي

، وعنوانه :
ص ب 11362 كلباء ، الشارقة

والمسجلة تحت الرقم : 169243

بتاريخ : 2016/02/15

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ 2022/02/15

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 17 فبراير 2022 العدد 13471

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / المالك : السيد. الونجل كونجافا علوي

بشتر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية :

صورة العلامة :

المودعة بالرقم : 169242

باسم : السيد. الونجل كونجافا علوي

، وعنوانه :
ص ب 11362 كلباء ، الشارقة

والمسجلة تحت الرقم : 169242

بتاريخ : 2013/07/02

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ 2022/02/15

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 17 فبراير 2022 العدد 13471

نموذج إعلان النشر

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / المالك : بيكر أند ماكينزي حبيب الملا

بطلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية،

المودعة بالرقم: 40122

بتاريخ: 2001/11/19

المسجلة تحت الرقم: 37081

بتاريخ: 2003/04/12

باسم: شركة جنرال موتورز ال ال سي

وعنوانه: 300 رينيسانز سنتر، سيتي أوف ديترويت، ولاية ميشيغان 48126-3000، الولايات المتحدة الأمريكية

وذلك لتتميز السلع أو الخدمات الواقعة بالبنقة: 12 - المركبات ذات المحركات والقطع الخاصة بها.

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ انتهاء الحماية في: 2031/11/19 وحتى تاريخ: 2031/11/19.

إدارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 17 فبراير 2022 العدد 13471

نموذج إعلان النشر

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / المالك: بيكر أند ماكينزي حبيب الملا

بطلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية،

المودعة بالرقم: 164918

بتاريخ: 2011/11/10

المسجلة تحت الرقم: 194918

بتاريخ: 2015/07/23

باسم: شركة جنرال موتورز ال ال سي

وعنوانه: 300 رينيسانز سنتر، سيتي أوف ديترويت، ولاية ميشيغان 48126-3000، الولايات المتحدة الأمريكية

وذلك لتتميز السلع أو الخدمات الواقعة بالبنقة: 9 - وحدة بنية إلكترونية مباعه بوصفها جزء لا يتجزأ من المركبات اليمرية ذات المحركات للوحدة البنينة السكنية واللاصلاكية من الأجهزة الإلكترونية المحمولة باليد والمتحركة.

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ انتهاء الحماية في: 2031/11/10 وحتى تاريخ: 2031/11/10.

إدارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 17 فبراير 2022 العدد 13471

نموذج إعلان النشر

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / المالك : المارك للملكية الفكرية

طلب تسجيل بيانات العلامة التجارية : Queen & Cult

المودعة بالرقم : 363559 بتاريخ : 2021/11/02

بيانات الأولوية :

باسم : ابريل (ش.ذ.م)

الموطن : ص.ب 27401، دبي، الإمارات العربية المتحدة

وذلك لتميز السلع أو الخدمات الواقعة بالبنقة : 18

الطود المدبوعة والجلود المدبوعة المنقذة والمنمجات المصنوعة من هذه المواد غير الواردة في فئات أخرى، جلود الحيوانات الخام أو المدبوعة، المصايدق والحقائب السفرية، المظلات والشماسي والعصي، السباط وأطقم الحيوانات والسروج.

وصف العلامة : عبارة عن الكلمات اللاتينية "Queen & Cult" كتبت باللون الاسود واسفل منها رسم شكل جوهرة اسفل منها غصن مروج كما هو موضح بالشكل المرفق .

الاشتراطات :

فطى من لديه اعتراض على ذلك أن يقدم به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يوماً من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 17 فبراير 2022 العدد 13471

نموذج إعلان النشر

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / المالك : المارك للملكية الفكرية

طلب تسجيل بيانات العلامة التجارية : Princess & Cult

المودعة بالرقم : 363556 بتاريخ : 2021/11/02

بيانات الأولوية :

باسم : ابريل (ش.ذ.م)

الموطن : ص.ب 27401، دبي، الإمارات العربية المتحدة

وذلك لتميز السلع أو الخدمات الواقعة بالبنقة : 35

خدمات الدعاية والإعلان وإدارة وتوجيه الأعمال وتفعيل النشاط المكتبي.

وصف العلامة : عبارة عن الكلمات اللاتينية "Princess & Cult" كتبت بشكل مميز باللون الاسود واسفل منها رسم شكل جوهرة اسفل منها غصن مروج كما هو موضح بالشكل المرفق .

الاشتراطات :

فطى من لديه اعتراض على ذلك أن يقدم به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يوماً من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 17 فبراير 2022 العدد 13471

نموذج إعلان النشر

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / المالك : المارك للملكية الفكرية

طلب تسجيل بيانات العلامة التجارية : Princess & Cult

المودعة بالرقم : 363555 بتاريخ : 2021/11/02

بيانات الأولوية :

باسم : ابريل (ش.ذ.م)

الموطن : ص.ب 27401، دبي، الإمارات العربية المتحدة

وذلك لتميز السلع أو الخدمات الواقعة بالبنقة : 25

الملابس ولباس القدم وأغطية الرأس.

وصف العلامة : عبارة عن الكلمات اللاتينية "Princess & Cult" كتبت بشكل مميز باللون الاسود واسفل منها رسم شكل جوهرة اسفل منها غصن مروج كما هو موضح بالشكل المرفق .

الاشتراطات :

فطى من لديه اعتراض على ذلك أن يقدم به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يوماً من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 17 فبراير 2022 العدد 13471

نموذج إعلان النشر

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / المالك : المارك للملكية الفكرية

طلب تسجيل بيانات العلامة التجارية : Princess & Cult

المودعة بالرقم : 363554 بتاريخ : 2021/11/02

بيانات الأولوية :

باسم : ابريل (ش.ذ.م)

الموطن : ص.ب 27401، دبي، الإمارات العربية المتحدة

وذلك لتميز السلع أو الخدمات الواقعة بالبنقة : 18

الطود المدبوعة والجلود المدبوعة المنقذة والمنمجات المصنوعة من هذه المواد غير الواردة في فئات أخرى، جلود الحيوانات الخام أو المدبوعة، المصايدق والحقائب السفرية، المظلات والشماسي والعصي، السباط وأطقم الحيوانات والسروج.

وصف العلامة : عبارة عن الكلمات اللاتينية "Princess & Cult" كتبت بشكل مميز باللون الاسود واسفل منها رسم شكل جوهرة اسفل منها غصن مروج كما هو موضح بالشكل المرفق .

الاشتراطات :

فطى من لديه اعتراض على ذلك أن يقدم به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يوماً من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 17 فبراير 2022 العدد 13471

نموذج إعلان النشر

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / المالك : المارك للملكية الفكرية

طلب تسجيل بيانات العلامة التجارية : BLING

المودعة بالرقم : 363918 بتاريخ : 2021/11/09

بيانات الأولوية :

باسم : ابريل (ش.ذ.م)

الموطن : ص.ب 27401، دبي، الإمارات العربية المتحدة

وذلك لتميز السلع أو الخدمات الواقعة بالبنقة : 35

الدعاية والإعلان وإدارة وتوجيه الأعمال وتفعيل النشاط المكتبي.

وصف العلامة : عبارة عن الكلمات اللاتينية (BLING) كتبت باللون الاسود كما بالشكل المرفق .

الاشتراطات :

فطى من لديه اعتراض على ذلك أن يقدم به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يوماً من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 17 فبراير 2022 العدد 13471

نموذج إعلان النشر

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / المالك : المارك للملكية الفكرية

طلب تسجيل بيانات العلامة التجارية : Orchid

المودعة بالرقم : 363708 بتاريخ : 2021/11/04

بيانات الأولوية :

باسم : شركة دبيش للتجارة العامة ذ.م.م

الموطن : ص.ب 43173 - دبي - الإمارات العربية المتحدة

وذلك لتميز السلع أو الخدمات الواقعة بالبنقة : 21

أدوات وأواني وأوعية للاستعمال المنزلي والمطبخ، أمشاط وأسفنجة، فراشي (عدا فراشي التلوين أو الدهان)، مواد صنع الفراشي، أدوات تنظيف، سلك جلي، زجاج غير مشغول أو زجاج شبه مشغول (عدا الزجاج المستعمل في المصنعي)، أواني زجاجية وأواني خزف صيني وأواني خزفية غير واردة في فئات أخرى.

وصف العلامة : عبارة عن الكلمة اللاتينية "Orchid" كتبت بشكل مميز فوق خط ورمس اعلاها شكل كاريكاتير لزهرة الأوركيد جميعه باللون الاسود . كما هو موضح بالشكل المرفق .

الاشتراطات :

فطى من لديه اعتراض على ذلك أن يقدم به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يوماً من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 17 فبراير 2022 العدد 13471

نموذج إعلان النشر

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / المالك : المارك للملكية الفكرية

طلب تسجيل بيانات العلامة التجارية : Queen & Cult

المودعة بالرقم : 363561 بتاريخ : 2021/11/02

بيانات الأولوية :

باسم : ابريل (ش.ذ.م)

الموطن : ص.ب 27401، دبي، الإمارات العربية المتحدة

وذلك لتميز السلع أو الخدمات الواقعة بالبنقة : 35

خدمات الدعاية والإعلان وإدارة وتوجيه الأعمال وتفعيل النشاط المكتبي.

وصف العلامة : عبارة عن الكلمات اللاتينية "Queen & Cult" كتبت باللون الاسود واسفل منها رسم شكل جوهرة اسفل منها غصن مروج كما هو موضح بالشكل المرفق .

الاشتراطات :

فطى من لديه اعتراض على ذلك أن يقدم به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يوماً من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 17 فبراير 2022 العدد 13471

نموذج إعلان النشر

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / المالك : المارك للملكية الفكرية

طلب تسجيل بيانات العلامة التجارية : Queen & Cult

المودعة بالرقم : 363560 بتاريخ : 2021/11/02

بيانات الأولوية :

باسم : ابريل (ش.ذ.م)

الموطن : ص.ب 27401، دبي، الإمارات العربية المتحدة

وذلك لتميز السلع أو الخدمات الواقعة بالبنقة : 25

الملابس ولباس القدم وأغطية الرأس.

وصف العلامة : عبارة عن الكلمات اللاتينية "Queen & Cult" كتبت باللون الاسود واسفل منها رسم شكل جوهرة اسفل منها غصن مروج كما هو موضح بالشكل المرفق .

الاشتراطات :

فطى من لديه اعتراض على ذلك أن يقدم به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يوماً من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 17 فبراير 2022 العدد 13471

نموذج إعلان النشر

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / المالك : المارك للملكية الفكرية

طلب تسجيل بيانات العلامة التجارية : Lubimax ULTIMATE PERFORMANCE

المودعة بالرقم : 365216 بتاريخ : 2021/11/23

بيانات الأولوية :

باسم : كورالوس بي بي بي . ال تي دي

الموطن : 8 كروس ستريت 03-24# 04/ مولاي فكتور سنغافورة (048424)

وذلك لتميز السلع أو الخدمات الواقعة بالبنقة : 1

الكيميويات المستعملة في الصناعة والبحث العلمي والتصوير الفوتوغرافي وكذلك في الزراعة والبيسة وزراعة النباتات، والتجديد اصطناعية غير معالجة، بلاستيك غير معالج، أسفنة، مركبات إيثان الثوران، مستحضرات سني ولحام السمن، مواد كيميائية لحفظ المواد الغذائية، مواد دباغة، مواد التلمس المستعملة في الصناعة.

وصف العلامة : عبارة عن الكلمة اللاتينية "Lubimax" وجوارها شكل ترسين متلامحين باللون الاسفر واسفلها بخط مسوور الجملة اللاتينية "ULTIMATE PERFORMANCE" كتبت باللون الابيض وجميعه على خلفية باللون الاسود كما هو موضح بالشكل المرفق .

الاشتراطات :

فطى من لديه اعتراض على ذلك أن يقدم به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يوماً من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 17 فبراير 2022 العدد 13471

نموذج إعلان النشر

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / المالك : المارك للملكية الفكرية

طلب تسجيل بيانات العلامة التجارية : ZOBER

المودعة بالرقم : 365058 بتاريخ : 2021/11/21

بيانات الأولوية :

باسم : شركة ابريل بويت للتجارة (ذ.م.م)

الموطن : ص.ب 45817 - دبي - الإمارات العربية المتحدة

وذلك لتميز السلع أو الخدمات الواقعة بالبنقة : 35

خدمات الدعاية والإعلان وإدارة وتوجيه الأعمال وتفعيل النشاط المكتبي.

وصف العلامة : عبارة عن الكلمة اللاتينية "ZOBER" كتبت باللون الاسود ورسم بجوارها الحرف اللاتيني "Z" بشكل مميز كما هو موضح بالشكل المرفق .

الاشتراطات :

فطى من لديه اعتراض على ذلك أن يقدم به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يوماً من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 17 فبراير 2022 العدد 13471

نموذج إعلان النشر

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / المالك : المارك للملكية الفكرية

طلب تسجيل بيانات العلامة التجارية : Kiddies Joy

المودعة بالرقم : 364884 بتاريخ : 2021/11/18

بيانات الأولوية :

باسم : ابريل (ش.ذ.م)

الموطن : ص.ب 27401، دبي، الإمارات العربية المتحدة

وذلك لتميز السلع أو الخدمات الواقعة بالبنقة : 25

الملابس ولباس القدم وأغطية الرأس.

وصف العلامة : عبارة عن الكلمات اللاتينية "Kiddies Joy" باللون الاسود كما هو موضح بالشكل المرفق .

الاشتراطات :

فطى من لديه اعتراض على ذلك أن يقدم به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يوماً من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 17 فبراير 2022 العدد 13471

نموذج إعلان النشر

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / المالك : المارك للملكية الفكرية

طلب تسجيل بيانات العلامة التجارية : UNOSOLE

المودعة بالرقم : 363994 بتاريخ : 2021/11/09

بيانات الأولوية :

باسم : ابريل (ش.ذ.م)

الموطن : ص.ب 27401، دبي، الإمارات العربية المتحدة

وذلك لتميز السلع أو الخدمات الواقعة بالبنقة : 35

خدمات الدعاية والإعلان وإدارة وتوجيه الأعمال وتفعيل النشاط المكتبي.

وصف العلامة : عبارة عن الكلمة اللاتينية (UNOSOLE) كتبت بحروف كبيرة باللون الاسود كما بالشكل المرفق .

الاشتراطات :

فطى من لديه اعتراض على ذلك أن يقدم به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يوماً من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 17 فبراير 2022 العدد 13471

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / المالك : المارك للملكية الفكرية

بارك جيدا كاتولو في الكوسوز ايتيبيجكلير سانابي في تجاريت أونيم شريكتي

بشتر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية :

المودعة بالرقم : 166491

باسم : بارك جيدا كاتولو في الكوسوز ايتيبيجكلير سانابي في تجاريت أونيم شريكتي

، وعنوانه :
أورجنايز سانابي بولجيس أتتورك كد 7، سوكاك نمير:6 تشيركيزكوي / نيكيرداغ - تركيا صورة العلامة :

والمسجلة تحت الرقم : 166491

بتاريخ : 2014/03/23

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ 2021/12/13

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 17 فبراير 2022 العدد 13471

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / المالك : ش. راوخ فرانشامنت جيم ام بي أتش

بشتر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية :

المودعة بالرقم : 48283

باسم : ش. راوخ فرانشامنت جيم ام بي أتش

، وعنوانه :
ايه - 68301 رانكوبل ، لانجاسي I ، لنمسا

والمسجلة تحت الرقم : 39578

بتاريخ : 2003/05/10

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ 2022/06/29

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 17 فبراير 2022 العدد 13471

نموذج إعلان النشر عن انتقال الملكية

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل بوست والركن ومشاركوم للتسجيل / المالك :

طلب تسجيل بيانات العلامة التجارية : PROLINE

المودعة بالرقم : 45329 بتاريخ : 2001/12/08

والمسجلة بتاريخ : 2003/03/23

بيانات الأولوية :

باسم : ش. برونلان دنيا ليمنت

وعنوانه :
6 ساهاس، الدور الرابع، 41/41 هير سافاراك رود ممبي (بومباي) 400025 الهند

وذلك لتميز السلع أو الخدمات الواقعة بالبنقة : 25

ملابس جاهزة للرجال والنساء والأطفال

بيانات التعديل :

اسم من نقلت لهية : كرافاكس براندز ليمنت

المتعلقة :
بوت نو . 201، 2 اند فلور ، مطوية ستر ، سينيقي بليت مارغ ، لور بارل، مومباي - 400013 الهند.

تاريخ النقل للملعية : 2022/02/02

تاريخ التأسيس : 2022/02/10

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 17 فبراير 2022 العدد 13471

نموذج إعلان النشر

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / المالك : المارك للملكية الفكرية

طلب تسجيل بيانات العلامة التجارية : zege

المودعة بالرقم : 366533 بتاريخ : 2021/12/13

بيانات الأولوية :

باسم : السيد / لاليت سوريش ناجيل

الموطن : ملبى بنديخ ان ان اوه 204 نير شري سيمنا ماهيم مومباي - 400016 ، الهند

وذلك لتميز السلع أو الخدمات الواقعة بالبنقة : 9

الأجهزة والأثاث الطبية والصاحية والمساحية والأجهزة وأدوات التصوير الفوتوغرافي والسيلامي والأجهزة والأثاث البصرية وأدوات الوزن والقياس والإشارة والمرغرافية (الإشراق) والإقفاص، التعليم، أجهزة أدوات لوسل أو فتح أو تحويل أو تكثيف أو تنظيم أو التحكم في الطاقة الكهربائية، أجهزة تسجيل أو إرسال أو نسخ الصوت أو الصور، حملات بيانات مغناطيسية، أقراص تسجيل، أقراص ممحمة، أقراص فيديو رقمية وغيرها من وسائط التسجيل الرقمية، اليات للاجهزة التي تعمل بقطع الفذ، آلات تسجيل الفذ، الآلات حاسبية، معدات معالجة البيانات، أجهزة الكمبيوتر، برامج كمبيوتر، أجهزة إبقاء الحراق.

وصف العلامة : عبارة عن الكلمة اللاتينية "zege" كتبت باللون الابيض وامها الحرف اللاتيني "Z" بشكل مميز بخط طويل على خلفية باللون الاسود كما هو موضح بالشكل المرفق

الاشتراطات :

فطى من لديه اعتراض على ذلك أن يقدم به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يوماً من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 17 فبراير 2022 العدد 13471

نموذج إعلان النشر

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / الملك :
مارك ميوزر لخدمات الملكية الفكرية
طلب تسجيل بيانات العلامة التجارية: EYEPILOT
المودعة بتاريخ: 366028 بتاريخ: 2021/12/06

بيانات الأولية:
باسم: بوسيتك جروب ليفت
الموطن: ليل 54 ، هوبويل سنتر، 183 كوينز رود
ايسنت، هونغ كونغ

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالصفة: 7

الآلات إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / الملك :
الآلات الزراعية الآلات الزراعية، وهي الآلات الزراعية وملحقاتها، وهي
الجزازات الدوارة وبثرات الأسمدة ؛ الآلات تشييب العشب/المحاشش التي تعمل بالبطارية الآت
تشبييب السياج التي تعمل بالبطارية. محددات حواف الماشح التي تعمل بالبطارية الآت العزق التي
تعمل بالبطارية، مرشحات تعمل بالبطارية، مراوح تعمل بالبطارية، آلات تقريع تعمل بالبطارية،
مناشير سلسلة، أدوات تعمل بالبطارية للعثاش والحائق، وهي آلات التقطيع والتمزيق ؛
جزازات العشب، جزازات العشب الروبوتية، جزازات العشب الكهربائية، جزازات العشب
المركبية، جزازات العشب التي تعمل بالبنزين، مقصات كهربائية، آلات إزالة الأعشاب
الضارة، آلات تشييب العشب والحائق التي تعمل بالبطارية الآت حرائق الحائقي، آلات الحرائق
لأغراض الزراعة ؛ مقاع يعمل بالبطارية تقف بقايا العشب؛ الكرات التي تعمل بالبطارية
لحرايم الحائق، ميويت العشب التي تعمل بالبطارية يكونها آلات، الروبوتات المنزلية، وهي
المكاشس الكهربائية الآلية، المكاشس الكهربائية، والمكاشس الكهربائية الروبوتية، واكيش
المكاشس الكهربائية، حرايم المكشة الكهربائية، فرش المكاشس الكهربائية، ملحقت المكاشس
الكهربائية لنشر الطعور والمطهرات؛ شرات جزاة العشب؛ شرات آلات تقصير؛ آلات
التنظيف بالبخار، والمامح البخارية، وأجهزة التنظيف التي تستخدم البخار، والآلات
الكهربائية والأجهزة لفصل السماد، والسماد، وأجهزة غسل الأضياء الأوتوماتيكية، والآلات
كس الطرق ناعية، وآلات تنظيف السجدة؛ سيارات كس الشوارع؛ عساتل الضغط
العالي؛ عساتل الضغط العالي متعددة الأغراض؛ عساتل لأغراض المنزلية؛ عساتل
الأرضية؛ تركيبات غسل السيارات؛ آلات تنظيف الوافد الكهربائية؛ ناغخت اللعج، آلات
تنظيف حمامات السباحة، الروبوتات المستخدمة في الأضياء المنزلية، أي روبوتات لمساعدة
البشر في الأعمال المنزلية والمهولة؛ طبع غير تركيبات لجميع البضائع المذكورة أعلا.
وصف العلامة: EYEPILOT باللاتينية

الاشتراطات:

فطى من لديه اعتراض على ذلك ان يقدم به مكتوبا لإدارة العلامات التجارية في وزارة
الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يوما من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 17 فبراير 2022 العدد 13471

نموذج إعلان النشر

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / الملك :
مارك ميوزر لخدمات الملكية الفكرية
طلب تسجيل بيانات العلامة التجارية: AG AMYTIS GARDEN
المودعة بتاريخ: 367465 بتاريخ: 2021/12/23 صورة العلامة:

بيانات الأولية:
باسم: آسار بيوتى ترينديج ش م ح
الموطن: معرض اف 6212 و اف 6310 ترينديز
مارك، دبي، الإمارات العربية المتحدة.

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالصفة: 3

لاصق تثقيب الشعر المستعار، لاصق لعابت التجميل، عضول (وشن) لما دة الحلاقة،
مستحضرات تجميل الهواء، حلب للوز، لأغراض التجميل، زيت اللوز، صابون اللوز،
مستحضرات من العسبار لأغراض التجميل، أملاح الحمام لغور الأغراض الطبية،
مستحضرات التجميل للاستحمام، أقلم التجميل، مستحضرات تجميل لعابت التجميل، أدوات
فطن لأغراض التجميل، صوف فطني لأغراض التجميل، كريمات التجميل، كريمات تبييض
الشعر، جل تبييض الأسنان، معجون الأسنان، ملمعات أقلم الأسنان، مستحضرات تنظيف
أقلم الأسنان، مزليات الشعر، مستحضرات إزالة الشعر، أصباغ تصبيلة، زيوت
الأساسية، مستحضرات التبييض، زيوت التبييض، مستحضرات من اللورد (عطور)، مواد التجميل
الحواجب، مستحضرات خلع الرموش المستعار، إزالة الشعر، مستحضرات تجميل الرموش، الرموش
المستعار، مواد لاصقة لتثبيت الشعر المستعار، الأظفر المستعار، ملونات الشعر، صبغات
الشعر، عضول الشعر، بخاخ للشعر، مستحضرات تجميل الشعر، بيروكسيد هيدروجين
لأغراض التجميل، الجيوب، زيت اليايسين، زيت اللاندرن، ملمع للشفاة، أحر الشفاة، عضول
لأغراض التجميل، مستحضر، مستحضر إزالة الشعر، مستحضر إزالة الشعر، مستحضر
المكياج، مستحضرات إزالة المكياج، المستحضر، إزالة المكياج، بودرة المكياج، مستحضرات
الطبية، مستحضرات النعاج (زيت عطري)، شمع الشارب، عضول الشعر لغور الأغراض
الطبية، ملمصقات فنية للأظفر، مستحضرات العناية بالأظفر، ملمعات الأظفر، وريش
للأظفر، زيوت لأغراض التنظيف، زيوت لأغراض التجميل، زيوت للتعطير والرائح،
أقلام التجميل، أقلام الحواجب، الطعور، مرامم لأغراض التجميل، زيت اللورد، ماء معطر،
خبب معطر، الشامبو، مستحضرات الحلاقة، صابون الحلاقة، مستحضرات العناية بالبشرة،
مستحضرات تجم (تتشيب)، الصابون، مزليات الشعر، مستحضرات الرقيقة من الشعر،
مستحضرات لإسمرار البشرة (بتعريض للشمس (مستحضرات تجميل)، مستحضرات إزالة
الوريش.

وصف العلامة: AMYTIS GARDEN باللاتينية ورفها رسم شعار مكون من
الحرفين A و G وما الحرفان الأولين من التكتفين مكتوبين بشكل مميز ومتداخل وداخل
الحرف G رسم فرشة.

الاشتراطات:

فطى من لديه اعتراض على ذلك ان يقدم به مكتوبا لإدارة العلامات التجارية في وزارة
الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يوما من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 17 فبراير 2022 العدد 13471

نموذج إعلان النشر

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / الملك :
مارك ميوزر لخدمات الملكية الفكرية
طلب تسجيل بيانات العلامة التجارية: EYEPILOT
المودعة بتاريخ: 366030 بتاريخ: 2021/12/06

بيانات الأولية:
باسم: بوسيتك جروب ليفت
الموطن: ليل 54 ، هوبويل سنتر، 183 كوينز رود
ايسنت، هونغ كونغ

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالصفة: 9

شواحن البطارية، حزم البطارية، بطاريات؛ شواحن لاسلكية؛ مزونات الطاقة الكهربائية؛
وسائط التسجيل والتخزين الرقمية أو النظائرية القرعية، أي محركت شرائح الذاكرة القارة؛
الروبوتات الشريفة من الكاشع الاصطناعي؛ روبوتات الرقمية الأملئية؛ روبوتات التعلية؛
روبوتات التوليد من بعد؛ روبوتات التوليد من بعد للاستخدام في بيئة الأعمال والإعدادات
الخاصة والعامة؛ الروبوتات ذات القدرات المسبقة للملاحة؛ تقطيعت لمسار وتجنب العقائق
والتتبع للبيئات الداخلية والخارجية، وهي أدوات الملاحة الكهربائية الروبوتية وأجهزة تتبع
نظام تحديد المواقع العالمي؛ الروبوتات القادرة على التعرف على الكلام البشري والإيماءات
البشرية، والعمل وفقا لطلب الشخص، أي برامج الكمبيوتر القابلة للتشغيل باستخدام الكلام
الاصطناعي للتعرف على الوجه والإيماءات والكلام؛ الروبوتات التكتيكية، آلات الرد الألي؛
جهاز تبديل هائلي؛ روبوتات لاقطع ومراقبة لإبقت اتجاه الشخص وحركه ودرجة
الحرارة ووظيفة التوجيه ونشاط العضلات، أي كاشفت الحركة، وأجهزة استشعار التعرف
على الحركة، وأجهزة الاستشعار لتحديد درجات الحرارة والمواع والمسافات؛ برامج
تطبيقات الكمبيوتر القابلة للتشغيل للهواتف المحمولة للتحكم في الروبوتات؛ برنامج قابل
للتشغيل لاستخدامه في التحكم في الروبوتات ؛ برامج الكمبيوتر القابلة للتشغيل للروبوتات التي
تتحكم في آلات التنظيف الروبوتية والأجهزة المنزلية الروبوتية؛ برامج الكمبيوتر القابلة
للتشغيل للروبوتات التي تعرف على إيماءات الوجه والكلام ؛ برامج الكمبيوتر المسجلة
لعرض التحكم في الروبوتات؛ جهاز كيروخيميكي للتحكم عن بعد في الإشارات؛ أجهزة
التحكم عن بعد للروبوتات؛ أجهزة التحكم عن بعد لآلات التنظيف الآلية؛ أجهزة التحكم
الكهربائية للروبوتات؛ الشاشات التفاعلية التي تعمل باللمس؛ أجهزة معقدة البيانات؛ معالجت
الإشارات الصوتية الرقمية؛ أجهزة التحكم في الصوت؛ أجهزة التعرف على الوجه، أي الكاميرا التي
تحتوي على مستشعر صورة خطي؛ أجهزة نظام تحديد المواقع العالمية (جي بي اس)؛ أجهزة
أدوات الملاحة وتحديد المواقع الإلكترونية؛ أجهزة الاستشعار الكهربائية المستخدمة من
الروبوتات؛ مجسدت كهربائية؛ أدوات تحيد الصوت، وهي الهوائيات المكشوفة للكاشف،
وهي كاشفات الأشعة تحت الحمراء، وكاشفات النحان؛ جهاز الرقابة، أي أنظمة رقابة
الإنتاز؛ تركيبات الإنتاز والجماة، وكاشفات الحرائق؛ أجهزة عرض الفيديو؛ الكاميرات؛ لوحات
المؤشرات الإلكترونية؛ كاميرات الفيديو؛ تجهيزات لمنع السرعة الكهربائية، في طبيعة أنظمة
الدوائر التلقائية المنطقية للأمن والحماية، وهي الكاميرات والحجرات والشاشات
والكاميرات والمسجلات، تجهيزات منع السرقة، الكهربائية، وعلى وجه الخصوص،
أجهزة الإنتاز ضد السرقة؛ التركيبات الكهربائية والكهربائية؛ الأجهزة الكهربائية بغيره؛ مكبرات
الصوت؛ أجهزة الراديو؛ أفعل كهربائية؛ أدوات القياس، وهي جهاز قياس المسافة وأجهزة
التليزر لقياس المستوى؛ محولات الطاقة الكهربائية؛ المفاتيح الوقية التلقائية؛ الموازين؛
الواقي الصوتية للإشارة؛ آلات صرف جرات الأدمية المحمدة مسبقا؛ روبوتات مسجلة
لتطوير الهواء، والأحجام، روبوتات التعلية والتطوير الذاتي؛ الروبوتات المرافقة؛ روبوتات
منزلية للتنظيف؛ الروبوتات المنزلية التي تبه التحكم فيها عن بعد أو المسجلة؛ الشبكية
وأجهزة استشعار لأغراض الرقابة والتحقق؛ الروبوتات لأغراض إعادة التأهيل.

وصف العلامة: EYEPILOT باللاتينية

الاشتراطات:

فطى من لديه اعتراض على ذلك ان يقدم به مكتوبا لإدارة العلامات التجارية في وزارة
الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يوما من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 17 فبراير 2022 العدد 13471

نموذج إعلان النشر

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / الملك :
مارك ميوزر لخدمات الملكية الفكرية
طلب تسجيل بيانات العلامة التجارية: ARUMN
المودعة بتاريخ: 366040 بتاريخ: 2021/12/06

بيانات الأولية:
باسم: برو اكنس تكنولوجي اس دي ان بي اتيش دي.
الموطن: 531، باتو 2 ، جالان كولاج، 83000 باتو
باهت، جوهور، ماليزيا.

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالصفة: 25

الملايس، أي الملايس الطوية، الملايس التحتية، الملايس الخفيفة، الملايس الداخلية،
والأخذية؛ لانسيل؛ أعلية الرأس؛ دثار الرأس كونها ملايس؛ الحجب كونه أعلية للرأس؛
النقشب؛ منديل الرأس (البينيك) كونها أعلية للرأس؛ عصابات؛
العصابت كونها أوشحة؛ الحجب، حجاب الوجه كونه غطاء للرأس؛ أعلية الوجه كاشفت؛
أقعة التزلج كونها ملايس؛ أوشحة الرأس؛ الحجب؛ الحجاب؛ البرقع، والأوشحة
الحربية؛ أعلية حربية؛ شالات الحريرة؛ شالات؛ الشالات؛ الحجاب؛ أعلية الرأس
كاشفت؛ أعلية الرأس للأطفال؛ أعلية الرأس للعراس كونها غطاء للرأس كاشفت؛
أعلية الرأس للنساء؛ عصابة؛ الحمار؛ كوفية (شمك)؛ شالات الباشمينا؛ شالات الصلابة؛
الشاور؛ الطرعات؛ أقنعة اللورد؛ كورسيهات؛ الكورسيهات كملابس داخلية؛ ملايس تحتوي
على الصمامح؛ الملايس المنسوجة من الحد المقطع؛ ملايس جلدية؛ مجموعة تشكلت ملايس
ملايس غير الملايس الرقيقة تحتوي على عناصر أو مواد عاكسة أو فلورية؛ فساتين؛
الأثواب؛ ملايس منزلة؛ أهدية أو منديل من الغطاء؛ شالات القراء؛ فراء اصطناعي كونها
ملايس؛ القراء كونها ملايس؛ ألواح مخيطة من الغردين كونها ملايس؛ الجرايمق (ملايس
توضع فوق الأهدية)؛ قطع من الملايس والأخذية وأعلية الرأس؛ قطع من الملايس الخارجية؛
المآزر كونها ملايس؛ بذلات كملل الجسم كونها ملايس؛ العباة؛ القفازات كونها ملايس؛
الأخذية؛ الجرد؛ الجرم الضخيفة؛ عصابات الرأس كونها ملايس؛ القبعات ذات الحافة؛ القبعات
ذات الحافة كونها أعلية الرأس؛ القبعات؛ العكوب؛ أعلية كونها ملايس؛ ملايس محبوكة
كونها ملايس؛ الكشكيتات كونها ملايس؛ البسة السترات الواسعة؛ لباس البرية؛ الأوشحة
لرقيقة؛ جرايمق للتعرق؛ بذلات كملل الجسم؛ ملايس خارجية؛ معاليف كملل الجسم؛ معاليف
علوية؛ معاليف صوفية؛ العباة؛ الصوفية؛ العباة؛ القمصان؛ الجوارب؛ ملايس جاهزة
العباة؛ ملايس التكمير؛ الأوشحة من التكمير؛ شالات التكمير؛ فساتين احتفالية للنساء؛
ملايس غير رسمي؛ لباس غير رسمي؛ ملايس للرجال؛ النساء؛ والأطفال؛ الملايس، أي،
الأثواب؛ شالات فضائية؛ ملايس التديم؛ القلرا؛ القطن؛ الحمار؛ ملايس محبوكة؛ بذلات
بكامر مطوية؛ قمصن بكامر مطوية؛ الشاتير الطويلة؛ الحمارات كونها ملايس؛ سراويل
واسعة؛ بنطلون واسعة؛ ملايس نديئة؛ شالات النانيل؛ ملايس كتنن؛ أثواب؛ شالات التريكرا؛
قمصان واسعة؛ الحجاب كونه أعلية للرأس لغرض الصلاة.

وصف العلامة: ARUMN باللاتينية.

الاشتراطات:

فطى من لديه اعتراض على ذلك ان يقدم به مكتوبا لإدارة العلامات التجارية في وزارة
الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يوما من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 17 فبراير 2022 العدد 13471

نموذج إعلان النشر

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / الملك :
مارك ميوزر لخدمات الملكية الفكرية
طلب تسجيل بيانات العلامة التجارية: BE HEALTHY Restaurant EAT HEALTHY, BE HEALTHY
المودعة بتاريخ: 367788 بتاريخ: 2021/12/28

بيانات الأولية:
باسم: مطعم بي هيلثي ش.ذ.م.
الموطن: محل رقم 05، مالك عاك محمد جاسم محمد
بالرماية، ديرة، ند النمر، الإمارات العربية المتحدة.

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالصفة: 43

خدمات الأكل؛ المطاعم والمشروبات، وخدمات الإيواء المؤقتة؛ مكتب تأمين الإقامة؛ الفنادق
والزل؛ توفير أماكن الإقامة المؤقتة؛ حجز أماكن الإقامة المؤقتة؛ إيواء الحيوانات؛ خدمات
التأجير (البارت)؛ إيواء الحيوانات؛ حجز الزنزل؛ التأجير المبني المتكافئ؛ المقاهي؛
الكافيتريات؛ خدمات مخيمات العطلة (أماكن إقامت)؛ توفير تسهيلات أرضي مخيمات؛
المطاعم المؤقتة أو المتكافئة (الكشكيتات)؛ التوين بطاعم والشراية؛ دور الحضانة النهارية؛
خدمات مخيمات العطلة (أماكن إقامة)؛ بيوت الإعتكاف؛ أماكن إقامة السياح؛ الحجز في
الفنادق؛ الفنادق؛ الزنزل؛ الفنادق الصغيرة (الموتلات)؛ توفير تسهيلات أرضي المخيمات؛
تأجير الكراسي والموائد وبضائفت الموائد والأثاث الرجحية؛ تأجير غرف الاجتماعات؛
تأجير أماكن الإقامة المؤقتة؛ تأجير الجيوب؛ الجيوب المبني المتكافئ؛ حجز أماكن الإقامة المؤقتة؛
المطاعم؛ مطاعم الخدمة الذاتية؛ بيوت الإعتكاف؛ مطاعم الخدمة الذاتية؛ مطاعم تقديم الوجبات
الخفيفة؛ أماكن إقامة السياح.

وصف العلامة: العباة: BE HEALTHY باللاتينية بها الكلمة HEALTHY باللون
الأخضر ويعمل العباة؛ شكل شوكه طعام أطراها باللون الأخضر موصول بها رسم ذراعين
باللون الأخضر وأسنل العباة؛ توجد الكلمة Restaurant باللاتينية باللون الأسود؛ وعلى
جانبيها خط واسنل الكلمة توجد العباة EAT HEALTHY, BE HEALTHY باللاتينية باللون الأسود.

الاشتراطات:

فطى من لديه اعتراض على ذلك ان يقدم به مكتوبا لإدارة العلامات التجارية في وزارة
الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يوما من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 17 فبراير 2022 العدد 13471

نموذج إعلان النشر

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / الملك :
مارك ميوزر لخدمات الملكية الفكرية
طلب تسجيل بيانات العلامة التجارية: The Glamour
المودعة بتاريخ: 365792 بتاريخ: 2021/11/30

بيانات الأولية:
باسم: كورن ثباتي تركيب الاجراء الاضافيه للسيارات.
الموطن: ملك مؤسسة دبي العقارية، بر دبي، الفوز
الصناعية الثالثة، مستودع رقم 06،
الإمارات العربية المتحدة.

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالصفة: 40

تخصصون الأسياء والخطي باستخدام بطورات سواروسكي والأحجار الكريمة، تخصصوص
وتعديل الكسورات الفنية القوية كالمركبات والكسورات المركبات والاكسسوارات الفنية
(محتوحت فنية من أي مادة) والملايس والمواد المزينة بلكريستال والألوان وغيرها.

وصف العلامة: العباة: The Glamour باللاتينية بشكل مميز مع كلمة The بحجم صغير في
الحرف G و A من كلمة Glamour في اسفل الحرفين G و A من سفن الكلمة يوجد شكل
لماسين متداخلين.

الاشتراطات:

فطى من لديه اعتراض على ذلك ان يقدم به مكتوبا لإدارة العلامات التجارية في وزارة
الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يوما من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 17 فبراير 2022 العدد 13471

نموذج إعلان النشر

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / الملك :
مارك ميوزر لخدمات الملكية الفكرية
طلب تسجيل بيانات العلامة التجارية: Ticktime
المودعة بتاريخ: 366045 بتاريخ: 2021/12/06

بيانات الأولية:
باسم: جرين جينات ايجيبي تكنولوجي.
الموطن: 203، بلديج، بي، مبنى ميليس انديستريال بارك،
منازل هي، سنتر، لوجنهورا ديستريكت،
شيذرين، الصين.

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالصفة: 9

عدادات، كرونوغراف (جهاز تسجيل الوقت)، أجدات التكرارية، ساعات توقيت سلق البيض
[إساعات رقمية]، أجهزة تسجيل الزمن، ساعات رقمية، عدادات العظمى، مسجلات التنبية
[والإلكترونية]، مؤذرات التكمير، أجدات التكرارية، بطاريات كهربائية، بطاريات كهربائية،
مستدرك الطاقة المحمودة (بطاريات قابلة لإعادة الشحن)، كرونومتر السحواة، الإلكترونية،
بطاريات السحواة، الإلكترونية، شواحن البطاريات الإلكترونية، مساميت أجهزة التسمير
الفرعاريه، مسجلات الوقت رقمية، ماصحبات ثلاثية القوائم للكميرات، أجهزة إصدار
ومحمدة للتسمير الفرعاريه، حقايق مسجلة خصميسا للحمزة والأثواب
الفرعاريه، كاميرات التصوير الحراري، أجهزة واقية تتكيف مع شاشات الكمبيوتر، أعلية
لأجهزة الكمبيوتر اللوحي.

وصف العلامة: Ticktime بحروف لاتينية.

الاشتراطات:

فطى من لديه اعتراض على ذلك ان يقدم به مكتوبا لإدارة العلامات التجارية في وزارة
الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يوما من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 17 فبراير 2022 العدد 13471

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / الملك :
ش. واتس رغو لايتز كومباني

بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:

المودعة بالرقم: 169193

باسم: ش. واتس رغو لايتز كومباني

، وعنوانة:

تشيبيستانت ستريت ، نورث اندوفر، ام أي 815
6098-01845، الولايات المتحدة الاميريكية

والمسجلة تحت الرقم: 169193

بتاريخ: 2013/10/10

وستنظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ 2022/02/14

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 17 فبراير 2022 العدد 13471

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / الملك :
ش. واتس رغو لايتز كومباني

بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:

المودعة بالرقم: 169195

باسم: ش. واتس رغو لايتز كومباني

، وعنوانة:

تشيبيستانت ستريت ، نورث اندوفر، ام أي 815
6098-01845، الولايات المتحدة الاميريكية

والمسجلة تحت الرقم: 169195

بتاريخ: 2016/07/13

وستنظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ 2022/02/14

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 17 فبراير 2022 العدد 13471

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / الملك :
ش. واتس رغو لايتز كومباني

بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:

المودعة بالرقم: 169197

باسم: ش. واتس رغو لايتز كومباني

، وعنوانة:

تشيبيستانت ستريت ، نورث اندوفر، ام أي 815
6098-01845، الولايات المتحدة الاميريكية

والمسجلة تحت الرقم: 169197

بتاريخ: 2014/12/14

وستنظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ 2022/02/14

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 17 فبراير 2022 العدد 13471

نموذج إعلان النشر عن انتقال الملكية

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / الملك :
رويال فونيفرستال م م ح

طلب تسجيل بيانات العلامة التجارية: ROYAL FURNITURE

المودعة بالرقم: 210692

بتاريخ: 2014/04/28

والمسجلة بتاريخ: 2014/09/11

باسم: شركة رويال بالاس لمصناعة المفروشات ذ.م.م

وعنوانة: العنوان: عجمان، ص.ب. 23277 هاتف: 918
فاكس: 067434485

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالصفة: 20

الآلات

بيانات التسجيل:
اسم من التكتل اليه: رويال فونيفرستال م م ح
الملكية: ملكية

عنوانة: مبنى رقم 18 مكتب رقم 1806 آيه
جبل على دبي

تاريخ انتقال الملكية: 2022/02/15

تاريخ التأسيس: 2022/02/15

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 17 فبراير 2022 العدد 13471

نموذج إعلان النشر عن انتقال الملكية

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / الملك :
رويال فونيفرستال م م ح

طلب تسجيل بيانات العلامة التجارية: ROYAL FURNITURE

المودعة بالرقم: 209270

بتاريخ: 2014/04/06

والمسجلة بتاريخ: 2014/09/11

باسم: شركة رويال بالاس لشراء المفروشات ذ.م.م

وعنوانة: عجمان، العجمان، ص.ب. 23277
هاتف: 067434485 فاكس: 0509187878

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالصفة: 35

خدمات تجميع تشكيلة من السلع الصالحة للعرض وذلك لتشكيل عملة للزائن -
من معابنها ونشرها عند الحاجة (والإبدي على ذلك على خدمة اللصال) السجاد
أثاث وتركيبات المصالح أقمشة الستائر والتبويد، الأثاث المنزلي والآلات
المكينة - اسبركاد وتصدير

بيانات التسجيل:
اسم من التكتل اليه: رويال فونيفرستال م م ح
الملكية: ملكية

عنوانة: License No. 5839, Office No. LB181806A, Jebel Ali Free Zone, Jebel Ali, UAE

تاريخ انتقال الملكية: 2022/02/15

تاريخ التأسيس: 2022/02/15

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 17 فبراير 2022 العدد 13471

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / الملك :
ش. واتس رغو لايتز كومباني

بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:

المودعة بالرقم: 169194

باسم: ش. واتس رغو لايتز كومباني

، وعنوانة:

تشيبيستانت ستريت ، نورث اندوفر، ام أي 815
6098-01845، الولايات المتحدة الاميريكية

والمسجلة تحت الرقم: 169194

بتاريخ: 2014/12/14

وستنظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ 2022/02/14

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 17 فبراير 2022 العدد 13471

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / الملك :
ش. واتس رغو لايتز كومباني

بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:

المودعة بالرقم: 169196

باسم: ش. واتس رغو لايتز كومباني

، وعنوانة:

تشيبيستانت ستريت ، نورث اندوفر، ام أي 815
6098-01845، الولايات المتحدة الاميريكية

والمسجلة تحت الرقم: 169196

بتاريخ: 2013/10/10

وستنظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ 2022/02/14

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 17 فبراير 2022 العدد 13471

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / الملك :
ش. واتس رغو لايتز كومباني

بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:

المودعة بالرقم: 169198

باسم: ش. واتس رغو لايتز كومباني

، وعنوانة:

تشيبيستانت ستريت ، نورث اندوفر، ام أي 815
6098-01845، الولايات المتحدة الاميريكية

والمسجلة تحت الرقم: 169198

بتاريخ: 2016/07/13

وستنظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ 2022/02/14

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 17 فبراير 2022 العدد 13471

نموذج إعلان النشر عن انتقال الملكية

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / الملك :
رويال فونيفرستال م م ح

طلب تسجيل بيانات العلامة التجارية: ROYAL FURNITURE

المودعة بالرقم: 210692

بتاريخ: 2014/04/28

والمسجلة بتاريخ: 2014/09/11

باسم: شركة رويال بالاس لمصناعة المفروشات ذ.م.م

وعنوانة: العنوان: عجمان، ص.ب. 23277 هاتف: 918
فاكس: 067434485

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالصفة: 20

الآلات

بيانات التسجيل:
اسم من التكتل اليه: رويال فونيفرستال م م ح
الملكية: ملكية

عنوانة: مبنى رقم 18 مكتب رقم 1806 آيه
جبل على دبي

تاريخ انتقال الملكية: 2022/02/15

تاريخ التأسيس: 2022/02/15

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 17 فبراير 2022 العدد 13471

نموذج إعلان النشر

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / الملك :
الكتيب القابضة لمملكتها عبدالسلام المدني شركة الشخص الواحد ش ذ م م
طلب تسجيل بيانات العلامة التجارية: Ocean Initiative

المودعة بالرقم: 370213 بتاريخ: 2022/02/07

بيانات الأولية:
الكتيب القابضة لمملكتها عبدالسلام المدني شركة الشخص الواحد ش ذ م م
الموطن: مبنى ملك الكتيب لتنظيم المؤتمرات
والمعارض - ديرة - الخبران - هاتف: 045208805
صندوق البريد: 13536
ايميل: hamadi.ammarr@index.ae

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالصفة: 41

التعليم والتدريب والترفيه والأشغال الرياضية والثقافية

وصف العلامة: تتكون العلامة من كلمتين بلغة الإنجليزية باللونين الأزرق والأخضر
Ocean Initiative

الاشتراطات:
فطى من لديه اعتراض على ذلك ان يقدم به مكتوبا لإدارة العلامات التجارية في وزارة
الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يوما من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد / إدارة العلاقات التجارية
تعلن إدارة العلاقات التجارية عن تقديم الوكيل سببا وشركاهم - تي إم بي بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:

HxGN EAM

المودعة تحت رقم: 365946
باسم: هيكساغون آيه بي
عنوانه/ها: ليل باتنورغ 15، ص.ب. 3692، أس أي-10359 ستوكهولم، السويد

تاريخ: 2021/12/05

ذلك لتتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:
برامج الكمبيوتر، وهي تطبيقات برامج الكمبيوتر المتعددة بادارة الأصول، وإدارة العمل، وإدارة المواد، وإدارة المشتريات، وإدارة الميزانية، وإدارة التفويض، وإدارة المشاريع، وإدارة العقود، وإدارة الصحة والسلامة، وإدارة الأحداث، والإدارة والإبلاغ عنها؛ يتم بيع برامج الكمبيوتر والأدلة التعليمية المذكورة أعلاه كوحدة معها في الفئة 09

وصف العلامة: عبارة HxGN EAM باحرف لاتينية
أسبقية الإيداع: طلب التسجيل سويسرا المودع تحت الرقم 2021/14469 بتاريخ 2021/09/27

فقط من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لإدارة العلاقات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل للإدارة المشار إليه وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان.

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد / إدارة العلاقات التجارية
تعلن إدارة العلاقات التجارية عن تقديم الوكيل سببا وشركاهم - تي إم بي بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:

366165

المودعة تحت رقم: 366165
باسم: هولسيم آيه جي
عنوانه/ها: جرافينويغ 10، 6300 زوغ سويسرا

تاريخ: 2021/12/07

ذلك لتتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:
الكيمويات المستخدمة في الصناعة والبحث العلمي، والتصوير الفوتوغرافي بلاستيكي غير متجانس، مركبات الإخماد النيران، مستحضرات سقي وحامض المعادن، مواد كيميائية لحفظ المواد الغذائية، مواد دباغة، مواد لاصق المستخدمة في الصناعة، في الفئة 1، 2، 3، 4، 5، 6، 7، 8، 9، 10، 11، 12، 13، 14، 15، 16، 17، 18، 19، 20، 21، 22، 23، 24، 25، 26، 27، 28، 29، 30، 31، 32، 33، 34، 35، 36، 37، 38، 39، 40، 41، 42، 43، 44، 45، 46، 47، 48، 49، 50، 51، 52، 53، 54، 55، 56، 57، 58، 59، 60، 61، 62، 63، 64، 65، 66، 67، 68، 69، 70، 71، 72، 73، 74، 75، 76، 77، 78، 79، 80، 81، 82، 83، 84، 85، 86، 87، 88، 89، 90، 91، 92، 93، 94، 95، 96، 97، 98، 99، 100

وصف العلامة: الحرف اللاتيني H بحجم كبير ويقطع مع شكل لمنحنى اللاهياية بالالوان الرمادي والابيض

أسبقية الإيداع: طلب التسجيل سويسرا المودع تحت الرقم 765326 بتاريخ 2021/06/07

فقط من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لإدارة العلاقات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل للإدارة المشار إليه وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان.

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد / إدارة العلاقات التجارية
تعلن إدارة العلاقات التجارية عن تقديم الوكيل سببا وشركاهم - تي إم بي بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:

366178

المودعة تحت رقم: 366178
باسم: هولسيم آيه جي
عنوانه/ها: جرافينويغ 10، 6300 زوغ سويسرا

تاريخ: 2021/12/07

ذلك لتتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:
خدمات إنشاء المباني والإصلاح والخدمات التركيب والتجميع، في الفئة 37. وصف العلامة: مواد كيميائية لحفظ المواد الغذائية، مواد دباغة، مواد لاصق اللاهياية بالالوان الأخضر والارزق والجميع على قاعدة بيضاء

أسبقية الإيداع: طلب التسجيل سويسرا المودع تحت الرقم 765325 بتاريخ 2021/06/07

فقط من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لإدارة العلاقات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل للإدارة المشار إليه وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان.

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد / إدارة العلاقات التجارية
تعلن إدارة العلاقات التجارية عن تقديم الوكيل سببا وشركاهم - تي إم بي بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:

BABY DIOR

المودعة تحت رقم: 366196
باسم: كريستيان ديور كوتور
عنوانه/ها: 30 جادة مونتين، 75008 باريس، فرنسا

تاريخ: 2021/12/07

ذلك لتتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:
الدرجات الهوائية، دراجات هوائية ثلاثية العجلات، الدرجات الإلكترونية، الدرجات الهوائية (مركبات)، مقطورات الدرجات الهوائية، سلاسل مخصصة للدرجات الهوائية، السلاسل المخصصة للدرجات الهوائية، الحقائب على شكل سروج الدراجات الهوائية، مقاعد الامان للاطفال، للمركبات، أغشية لتعبئة الاطفال المدفوعة يدويا، عربات الاطفال، غطاء قدم مناسب لكراسي الدفع وعربات الاطفال، أغشية وأقنية لكراسي الدفع وعربات الاطفال، أحزمة لكراسي الدفع وعربات الاطفال؛ الزلاجات ذات العجلات

وصف العلامة: عبارة BABY DIOR باحرف لاتينية
فقط من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لإدارة العلاقات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل للإدارة المشار إليه وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان.

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد / إدارة العلاقات التجارية
تعلن إدارة العلاقات التجارية عن تقديم الوكيل سببا وشركاهم - تي إم بي بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:

Fly Greener

المودعة تحت رقم: 366025
باسم: كاثي ساسيفيك ابرويز ليمتد
عنوانه/ها: 8/ف، نورث تور، كاثي ساسيفيك سيتي، 8 سينيك رود، هونغ كونغ

تاريخ: 2021/12/06

ذلك لتتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:
خدمات الدعاية والإعلان، خدمات إدارة الأعمال؛ خدمات تولي وتسبير شؤون الاعمال، خدمات التنظيف المنزلية؛ تعزيز الوعي العام والتصانيع بأهمية الاستدامة البيئية وتعزيز السفر الجوي المستدام، خدمات ترويجية في طبيعة تعزيز الوعي بالقضايا البيئية، حملات، السفر المستدام وتقليل الأثر البيئي لصناعة الطيران، الخدمات الترويجية في طبيعة تنظيم، والتنشيق، الإدارة والإشراف على برامج الولاء والحوافز وبرامج المكافآت للمعملاء، ترويج وتسويق النقل المستدام والصديق للبيئة، خدمات السفر والطيران؛ إدارة برنامج ولاء المستهلك.

وصف العلامة: شكل مميز يشبه الجناح وعلى اسمه العبارة Fly Greener باحرف لاتينية والجميع باللون الاسود والابيض

فقط من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لإدارة العلاقات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل للإدارة المشار إليه وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان.

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد / إدارة العلاقات التجارية
تعلن إدارة العلاقات التجارية عن تقديم الوكيل سببا وشركاهم - تي إم بي بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:

366167

المودعة تحت رقم: 366167
باسم: هولسيم آيه جي
عنوانه/ها: جرافينويغ 10، 6300 زوغ سويسرا

تاريخ: 2021/12/07

ذلك لتتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:
الأجهزة والأدوات العلمية والملاحية والمساحية وأجهزة وأدوات التصوير الفوتوغرافي والورنيش وطلاءات اللك، مواد الوقاية من الصدأ ومواد حفظ الخشب والإشارة والمراقبة (الإشراف) والإنقاذ والتعليم، أجهزة وأدوات لوصل أو فتح أو تحويل أو تكثيف أو التحكم في الطاقة الكهربائية، أجهزة تسجيل وإرسال أو نسخ الصوت أو الصور، حملات بيانات مغناطيسية، أقراص تسجيل، أقراص مدمجة، أقراص فيديو رقمية وغيرها من وسائط التسجيل الرقمية؛ آلات للأجهزة التي تعمل بقطع النقد، آلات تسجيل النقد، آلات حاسبة، معدات معالجة البيانات، أجهزة الكمبيوتر، برامج كمبيوتر، أجهزة إطفاء الحرائق، في الفئة 9.

وصف العلامة: الحرف اللاتيني H بحجم كبير ويقطع مع شكل لمنحنى اللاهياية بالالوان الرمادي والابيض

أسبقية الإيداع: طلب التسجيل سويسرا المودع تحت الرقم 765326 بتاريخ 2021/06/07

فقط من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لإدارة العلاقات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل للإدارة المشار إليه وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان.

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد / إدارة العلاقات التجارية
تعلن إدارة العلاقات التجارية عن تقديم الوكيل سببا وشركاهم - تي إم بي بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:

HxGN EAM

المودعة تحت رقم: 365947
باسم: هيكساغون آيه بي
عنوانه/ها: ليل باتنورغ 15، ص.ب. 3692، أس أي-10359 ستوكهولم، السويد

تاريخ: 2021/12/05

ذلك لتتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:
تقديم خدمات البرمجيات لإدارة الأصول، وإدارة العمل، وإدارة الموارد، وإدارة المشتريات، وإدارة الميزانية، والصحة والأسبستوس، والميكانيكا، والأدوات البصرية، وإدارة العقود، وإدارة الصحة والسلامة، وإدارة الأحداث، والإدارة والإبلاغ عنها؛ خدمات الاستشارة والترويجات كخدمة، وإدارة المشتريات؛ خدمات الدعم الفني للكمبيوتر؛ تصميم برامج الكمبيوتر؛ تثبيت برامج الكمبيوتر وتكوينها وصيانتها؛ خدمات استشارية في مجال برمجيات الحاسوب الفئة 42

وصف العلامة: الحرف اللاتيني H بحجم كبير ويقطع مع شكل لمنحنى اللاهياية بالالوان الرمادي والابيض

أسبقية الإيداع: طلب التسجيل سويسرا المودع تحت الرقم 2021/14469 بتاريخ 2021/09/27

فقط من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لإدارة العلاقات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل للإدارة المشار إليه وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان.

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد / إدارة العلاقات التجارية
تعلن إدارة العلاقات التجارية عن تقديم الوكيل سببا وشركاهم - تي إم بي بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:

BABY DIOR

المودعة تحت رقم: 366202
باسم: كريستيان ديور كوتور
عنوانه/ها: 30 جادة مونتين، 75008 باريس، فرنسا

تاريخ: 2021/12/07

ذلك لتتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:
صنوف الشرب للرياضيين، أدوات الاملعة، أطباق المائدة، صحنو الفناجين، الفناجين الموجهة، علم حفظ الحوائط والسماكي، والوانى الزجاجية المشروبات، المسخات لزجاجات الإبراش، أكواب للبيوض، الضامقي، سلة للاغراض المنزلية، والاكواب، الملاعب، الساكنين، الشوك، الجرار الزجاجية، سلال الزهورات المزججة، بما في ذلك الاطباق، الصواني، صواني الخادم، الصحنون، والقصور، ومخلات المنامل، علم تحديد أماكن الجلوس، الاواني الخزفية، والتحف الفخيرة المنصوعة من الخزف الصيني، طين ناضج، أنية فخارية أز و زجاجية / تماثيل صغيرة من أعمال فنية مصنوعة من البورسلين، طين ناضج، أنية فخارية و زجاجية، والاكواب، وأكواب الشرب ذات المقايض، الاكواب، علم الزينة المزججة، فرشى المراهيض، الاشاط دلاء التخلص من الفضاضات، الكرات الزجاجية الزخرفية، وأغشية قواريير الزهور، غير الورقية، حلي الخزف الصيني

وصف العلامة: عبارة BABY DIOR باحرف لاتينية
فقط من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لإدارة العلاقات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل للإدارة المشار إليه وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان.

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد / إدارة العلاقات التجارية
تعلن إدارة العلاقات التجارية عن تقديم الوكيل سببا وشركاهم - تي إم بي بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:

366172

المودعة تحت رقم: 366172
باسم: هولسيم آيه جي
عنوانه/ها: جرافينويغ 10، 6300 زوغ سويسرا

تاريخ: 2021/12/07

ذلك لتتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:
خدمات إنشاء المباني والإصلاح والخدمات التركيب والتجميع، في الفئة 37. وصف العلامة: الحرف اللاتيني H بحجم كبير ويقطع مع شكل لمنحنى اللاهياية بالالوان الرمادي والابيض

أسبقية الإيداع: طلب التسجيل سويسرا المودع تحت الرقم 765326 بتاريخ 2021/06/07

فقط من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لإدارة العلاقات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل للإدارة المشار إليه وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان.

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد / إدارة العلاقات التجارية
تعلن إدارة العلاقات التجارية عن تقديم الوكيل سببا وشركاهم - تي إم بي بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:

366170

المودعة تحت رقم: 366170
باسم: هولسيم آيه جي
عنوانه/ها: جرافينويغ 10، 6300 زوغ سويسرا

تاريخ: 2021/12/07

ذلك لتتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:
مواد بناء (غير معدنية)، أنابيب قاسية غير معدنية للمباني، أسفلت زفت وقار، مباتي غير معدنية قابلة للنقل، صلب (بمجمعات) في الفئة 19.

وصف العلامة: الحرف اللاتيني H بحجم كبير ويقطع مع شكل لمنحنى اللاهياية بالالوان الرمادي والابيض

أسبقية الإيداع: طلب التسجيل سويسرا المودع تحت الرقم 765326 بتاريخ 2021/06/07

فقط من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لإدارة العلاقات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل للإدارة المشار إليه وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان.

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد / إدارة العلاقات التجارية
تعلن إدارة العلاقات التجارية عن تقديم الوكيل سببا وشركاهم - تي إم بي بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:

366171

المودعة تحت رقم: 366171
باسم: هولسيم آيه جي
عنوانه/ها: جرافينويغ 10، 6300 زوغ سويسرا

تاريخ: 2021/12/07

ذلك لتتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:
خدمات إنشاء المباني والإصلاح والخدمات التركيب والتجميع، في الفئة 37. وصف العلامة: مواد كيميائية لحفظ المواد الغذائية، مواد دباغة، مواد لاصق اللاهياية بالالوان الرمادي والابيض

أسبقية الإيداع: طلب التسجيل سويسرا المودع تحت الرقم 765326 بتاريخ 2021/06/07

فقط من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لإدارة العلاقات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل للإدارة المشار إليه وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان.

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد / إدارة العلاقات التجارية
تعلن إدارة العلاقات التجارية عن تقديم الوكيل سببا وشركاهم - تي إم بي بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:

ePlex

المودعة تحت رقم: 366210
باسم: بولنديون سكوبي جي أم بي تشي
عنوانه/ها: 116 شارع سيدني، 68305 ألمانيا

تاريخ: 2021/12/07

ذلك لتتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:
الأجهزة والأدوات العلمية والملاحية والمساحية وأجهزة وأدوات التصوير الفوتوغرافي والورنيش وطلاءات اللك، مواد الوقاية من الصدأ ومواد حفظ الخشب والإشارة والمراقبة (الإشراف) والإنقاذ والتعليم، أجهزة وأدوات لوصل أو فتح أو تحويل أو تكثيف أو التحكم في الطاقة الكهربائية، أجهزة تسجيل وإرسال أو نسخ الصوت أو الصور، حملات بيانات مغناطيسية، أقراص تسجيل، أقراص مدمجة، أقراص فيديو رقمية وغيرها من وسائط التسجيل الرقمية؛ آلات للأجهزة التي تعمل بقطع النقد، آلات تسجيل النقد، آلات حاسبة، معدات معالجة البيانات، أجهزة الكمبيوتر، برامج كمبيوتر، أجهزة إطفاء الحرائق، في الفئة 9.

وصف العلامة: شعار بالاحرف اللاتينية وبخط مميز وبالالوان الأزرق والابيض وفيه كتابة الحرف اللاتيني E ويحيطها دائرة باللونين الأزرق والابيض

على وسطها يوجد كتابة وباللون الرمادي الغامق PLEX

وإما بالنسبة للحرف اللاتيني E فتصمم الطرف الأيمن مقلد باللون الأزرق فقط من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لإدارة العلاقات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل للإدارة المشار إليه وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان.

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد / إدارة العلاقات التجارية
تعلن إدارة العلاقات التجارية عن تقديم الوكيل سببا وشركاهم - تي إم بي بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:

Snaktive

المودعة تحت رقم: 366082
باسم: لي شوكلوا ش د م
عنوانه/ها: ص.ب. 98967، دبي، الامارات العربية المتحدة

تاريخ: 2021/12/06

ذلك لتتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:
القهوة والشاي والكاكاو والقهوة الاصطناعية، الأرز، التابوكا والساغو، الدقيق والمستحضرات المنصوعة من الحبوب؛ الخبز والقطاير والحلويات، الحلويات المثلجة، السكر؛ صل النحل والصل الأسود، الخميرة ومسحوق الخبز، الملح؛ الفرادل، الخل والصلصات (التوابل)، البهارات، الثنج، في الفئة 30.

وصف العلامة: إطار على شكل سداسي الاضلاع باللون الأخضر الفاتح تتوسطه كلمة Snaktive باحرف لاتينية بخط مميز باللون الأخضر حيث أن نقطة الحرف اللاتيني A عبارة عن رسم لورقة شجر بطريقة مميزة باللون الأخضر إلى يمينها ورقة ثانية أصغر حجماً باللون الأخضر الفاتح وجميعهم على قاعدة بيضاء

فقط من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لإدارة العلاقات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل للإدارة المشار إليه وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان.

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد / إدارة العلاقات التجارية
تعلن إدارة العلاقات التجارية عن تقديم الوكيل سببا وشركاهم - تي إم بي بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:

366166

المودعة تحت رقم: 366166
باسم: هولسيم آيه جي
عنوانه/ها: جرافينويغ 10، 6300 زوغ سويسرا

تاريخ: 2021/12/07

ذلك لتتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:
الدهانات والورنيش وطلاءات اللك، مواد الوقاية من الصدأ ومواد حفظ الخشب من التلثف، مواد التلوين، مواد تثبيت الألوان، راتنج طبيعي خام، معادن في شكل رقاقة أو مسحوق لإستخدام الدهانين وفضي المنكور وصل الطباعة والفنانين، في الفئة 9.

وصف العلامة: الحرف اللاتيني H بحجم كبير ويقطع مع شكل لمنحنى اللاهياية بالالوان الرمادي والابيض

أسبقية الإيداع: طلب التسجيل سويسرا المودع تحت الرقم 765326 بتاريخ 2021/06/07

فقط من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لإدارة العلاقات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل للإدارة المشار إليه وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان.

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد / إدارة العلاقات التجارية
تعلن إدارة العلاقات التجارية عن تقديم الوكيل سببا وشركاهم - تي إم بي بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:

366174

المودعة تحت رقم: 366174
باسم: هولسيم آيه جي
عنوانه/ها: جرافينويغ 10، 6300 زوغ سويسرا

تاريخ: 2021/12/07

ذلك لتتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:
خدمات إنشاء المباني والإصلاح والخدمات التركيب والتجميع، في الفئة 37. وصف العلامة: مواد كيميائية لحفظ المواد الغذائية، مواد دباغة، مواد لاصق اللاهياية بالالوان الرمادي والابيض

أسبقية الإيداع: طلب التسجيل سويسرا المودع تحت الرقم 765326 بتاريخ 2021/06/07

فقط من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لإدارة العلاقات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل للإدارة المشار إليه وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان.

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد / إدارة العلاقات التجارية
تعلن إدارة العلاقات التجارية عن تقديم الوكيل سببا وشركاهم - تي إم بي بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:

DIOR

المودعة تحت رقم: 366322
باسم: كريستيان ديور كوتور
عنوانه/ها: 30 جادة مونتين، 75008 باريس، فرنسا

تاريخ: 2021/12/08

ذلك لتتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:
الواح التزلج، الزلاجات ذات عجلات على شكل أحذية، زلاجات ذات العجلات الألفية، والعلاب، الدمى، وزينة أشجر عيد الميلاد، ما عدا المواد الضبية والسلك؛ أشجار زينة كمواد إصطناعية، زواج الألباب الميزانية؛ عدة صيد الاحياء، كرات الملاعب، بطولات الاضائة المدمعة (العلاب)؛ عصي لعبة السكر، الخراف والزيينات الخاصة بشجر عيد الميلاد ورق للعب؛ العلب الطولية؛ زلاجات الجليد، والزلجات ذات عجلات على شكل أحذية، ودراجات الجاب باراجل (العلاب)؛ الواح شراعية، انواع التزلج على الامواج؛ مضرب التنس؛ أحذية ثجية (العلاب)؛ الواح هوائية (العلاب)؛ الواقيات المحشوة (أجزاء من الملابس الرياضية)؛ الكرات؛ دراجات هوائية (العلاب)؛ قلزات للالعاب؛ حقيب ممصمة خصيصا لأواح التزلج على الامواج والزلجات؛ حصر للعب (العلاب)؛ الدرجات ثلاثية العجلات للاطفال (دمى)؛ في الفئة 28

وصف العلامة: كلمة DIOR باحرف لاتينية وباللون الابيض والاسود
فقط من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لإدارة العلاقات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل للإدارة المشار إليه وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان.

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد / إدارة العلاقات التجارية
تعلن إدارة العلاقات التجارية عن تقديم الوكيل سببا وشركاهم - تي إم بي بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:

366173

المودعة تحت رقم: 366173
باسم: هولسيم آيه جي
عنوانه/ها: جرافينويغ 10، 6300 زوغ سويسرا

تاريخ: 2021/12/07

ذلك لتتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:
المطاط والفوتربا والصمغ والأسبستوس والميكانيكا والمنتجات المنصوعة من هذه المواد وغير واردة في فئات أخرى، مواد بلاستيكية متشكلة بالثق لاستعمال في التصنيع، مواد التنظيف والشح والجزل، أنابيب مرنة غير معدنية، في الفئة 17.

وصف العلامة: الحرف اللاتيني H بحجم كبير ويقطع مع شكل لمنحنى اللاهياية بالالوان الرمادي والابيض

أسبقية الإيداع: طلب التسجيل سويسرا المودع تحت الرقم 765326 بتاريخ 2021/06/07

فقط من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لإدارة العلاقات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل للإدارة المشار إليه وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان.

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد / إدارة العلاقات التجارية
تعلن إدارة العلاقات التجارية عن تقديم الوكيل سببا وشركاهم - تي إم بي بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:

366169

المودعة تحت رقم: 366169
باسم: هولسيم آيه جي
عنوانه/ها: جرافينويغ 10، 6300 زوغ سويسرا

تاريخ: 2021/12/07

ذلك لتتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:
المطاط والفوتربا والصمغ والأسبستوس والميكانيكا والمنتجات المنصوعة من هذه المواد وغير واردة في فئات أخرى، مواد بلاستيكية متشكلة بالثق لاستعمال في التصنيع، مواد التنظيف والشح والجزل، أنابيب مرنة غير معدنية، في الفئة 17.

وصف العلامة: الحرف اللاتيني H بحجم كبير ويقطع مع شكل لمنحنى اللاهياية بالالوان الرمادي والابيض

أسبقية الإيداع: طلب التسجيل سويسرا المودع تحت الرقم 765326 بتاريخ 2021/06/07

فقط من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لإدارة العلاقات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل للإدارة المشار إليه وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان.

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد / إدارة العلاقات التجارية
تعلن إدارة العلاقات التجارية عن تقديم الوكيل سببا وشركاهم - تي إم بي بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:

366174

المودعة تحت رقم: 366174
باسم: هولسيم آيه جي
عنوانه/ها: جرافينويغ 10، 6300 زوغ سويسرا

تاريخ: 2021/12/07

ذلك لتتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:
خدمات إنشاء المباني والإصلاح والخدمات التركيب والتجميع، في الفئة 37. وصف العلامة: مواد كيميائية لحفظ المواد الغذائية، مواد دباغة، مواد لاصق اللاهياية بالالوان الرمادي والابيض

أسبقية الإيداع: طلب التسجيل سويسرا المودع تحت الرقم 765326 بتاريخ 2021/06/07

فقط من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لإدارة العلاقات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل للإدارة المشار إليه وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان.

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد / إدارة العلاقات التجارية
تعلن إدارة العلاقات التجارية عن تقديم الوكيل سببا وشركاهم - تي إم بي بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:

BASKIN BR ROBBINS

المودعة تحت رقم: 366690
باسم: بي آر بي هولدر آل ا ل سي
عنوانه/ها: صندوق بريد 9141، كاتون، ماساشوستس 02021-الولايات المتحدة الاميريكية

تاريخ: 2021/12/14

ذلك لتتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:
القهوة والشاي والكاكاو والقهوة الاصطناعية، الأرز، التابوكا والساغو، الدقيق والمستحضرات المنصوعة من الحبوب؛ الخبز والقطاير والحلويات، الحلويات المثلجة، صل النحل والصل الأسود، الخميرة ومسحوق الخبز، الملح؛ الفرادل، الخل والصلصات (التوابل)، البهارات، الثنج، الأيس كريم، مكات الأيس كريم، منتجات الأيس كريم، الزبادي المجدد، الكاسترد المجدد، والصلصات والشرايب لإستخدام على الأيس كريم، حلوى البرلين لإستخدام على الأيس كريم، الشربات، المنتجات، الصنائر، الكعك، الحلوى، والمعجنات الغذائية لإستخدامها في صنع الأيس كريم والمشروبات المنكهة بالقهوة ومشروبات بنكهة الفانيليا والقهوة والمشروبات القائمة على القهوة والشاي والمشروبات القائمة على الشاي والكاكاو والمشروبات التي تحتوي على الكاكاو، في الفئة 30

وصف العلامة: العبارة BASKIN ROBBINS باحرف لاتينية بطريقة أفقية وفي منتصفها الاحرف اللاتينية BR بطريقة مميزة بحيث يظهر وكان بها الرقم 31 باللون الوردي والبنّي والعلامة ككل باللون البني والوردي.

فقط من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لإدارة العلاقات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل للإدارة المشار إليه وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان.

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد / إدارة العلاقات التجارية
تعلن إدارة العلاقات التجارية عن تقديم الوكيل سببا وشركاهم - تي إم بي بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:

ENABLING SOLUTIONS FOR AN INTELLIGENT WORLD

المودعة تحت رقم: 366180
باسم: بيلاند آيه جي
عنوانه/ها: 1، برينوتو د بوليفرد، #15، كلاتون، مسوري 63105 الولايات المتحدة الاميريكية

تاريخ: 2021/12/07

ذلك لتتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:
الاسلاك والكابلات الكهربائية / الإلكترونية، والمنتجات القائمة من الكابلات الكهربائية / الإلكترونية والموصلات الكهربائية، الإلكترونية، وقطع الغيار والتجهيزات الخاصة بها، للصوت والبيانات والقيمو والطاقة والتحكم في الفئة 09

وصف العلامة: عبارة INTELLIGENT WORLD باحرف لاتينية

أسبقية الإيداع: طلب التسجيل الولايات المتحدة الاميريكية المودع تحت الرقم 30758036 بتاريخ 2021/06/07

فقط من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لإدارة العلاقات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل للإدارة المشار إليه وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان.

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد / إدارة العلاقات التجارية
تعلن إدارة العلاقات التجارية عن تقديم الوكيل سببا وشركاهم - تي إم بي بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:

BABY DIOR

المودعة تحت رقم: 366203
باسم: كريستيان ديور كوتور
عنوانه/ها: 30 جادة مونتين، 75008 باريس، فرنسا

تاريخ: 2021/12/07

ذلك لتتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:
الملابس، البسمة القدم، أغشية الرأس، ملابس الاطفال، ملابس الاطفال حديثي الولادة، مزيات للاطفال غير الورقية؛ اواب الاستحمام، ثياب السباحة؛ السراويل القصيرة، الأحزمة [ملابس]، حبال الملايس (شبالات)، وملابس العمل الكاملة يكونها قطعة واحدة، الستر الصوفية المحبوكة، السراويل، ملابس العمل التي تغطي معظم الجسم، الملابس لكامل الجسم من قطعة واحدة (ملابس)؛ القمصان، القمصان ذات الاعماد القصيرة، التنقيز، قمصان البولو، الكترات، الستر بدون أكمام، القاسيتان، المعاطف، أطقم نسائية رسمية ذات تنقيز، المعاطف ذات القاسيتان، المعاطف التي ترتدى فوق الملابس، الستن التي تصنيق عند العصر، السترات، الملابس الداخلية؛ الفراء [الملابس]؛ فاسيتن الزفاف، القفازات [ملابس]؛ الكلفوف بدون الاضلاع؛ الثلغفات، الأوشحة، الأوشحة، الشالات، بطئات [ملابس]؛ ياقات [ملابس]؛ اربطة العنق على شكل عقدة، القبعات يكونها أغشية الرأس؛ القبعات، القبعات يكونها أغشية الرأس، وياقات من أشفة الشمس يكونها أغشية للرأس، الجوارب الطويلة؛ البذلات الرجالية؛ الملابس النسائية الغنضاضة؛ الملابس المعضادة للبلل؛ والجوارب، الملابس الضيقة، المرابول الضيقة [ملابس]؛ ملابس النوم؛ البذلات الرياضية؛ الأزار (ملابس)؛ أحذية للنشاط؛ أو التزلج أو الرياضة؛ الشيايب؛ الايسية الرياضية، والجزمات، الجزمات الصخرية، والصلصال، الأحذية ذات الكعب العالية، الأحذية أو الصنادل المنصوعة من الجلد اللاتيني؛ اربطة الرأس [ملابس]؛ القبعات يكونها أحذية من الصوف

وصف العلامة: الحرف اللاتيني H بحجم كبير ويقطع مع شكل لمنحنى اللاهياية بالالوان الرمادي والابيض

أسبقية الإيداع: طلب التسجيل سويسرا المودع تحت الرقم 765325 بتاريخ 2021/06/07

فقط من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لإدارة العلاقات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل للإدارة المشار إليه وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان.

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد / إدارة العلاقات التجارية
تعلن إدارة العلاقات التجارية عن تقديم الوكيل سببا وشركاهم - تي إم بي بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:

366175

المودعة تحت رقم: 366175
باسم: هولسيم آيه جي
عنوانه/ها: جرافينويغ 10، 6300 زوغ سويسرا

تاريخ: 2021/12/07

ذلك لتتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:
الدهانات والورنيش وطلاءات اللك، مواد الوقاية من الصدأ ومواد حفظ الخشب من التلثف، مواد التلوين، مواد تثبيت الألوان، راتنج طبيعي خام، معادن في شكل رقاقة أو مسحوق لإستخدام الدهانين وفضي المنكور وصل الطباعة والفنانين، في الفئة 9.

وصف العلامة: الحرف اللاتيني H بحجم كبير ويقطع مع شكل لمنحنى اللاهياية بالالوان الاخضر والارزق والجميع على قاعدة بيضاء

أسبقية الإيداع: طلب التسجيل سويسرا المودع تحت الرقم 765325 بتاريخ 2021/06/07

فقط من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لإدارة العلاقات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل للإدارة المشار إليه وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان.

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد / إدارة العلاقات التجارية
تعلن إدارة العلاقات التجارية عن تقديم الوكيل سببا وشركاهم - تي إم بي بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:

Groo

المودعة تحت رقم: 367104
باسم: لجر جلفريتشونك
عنوانه/ها: 128 بويودايرو، بونجنبيجو، سيول، 07336 كوريا الجنوبية

تاريخ: 2021/12/20

ذلك لتتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:
الهواتف الذكية، أجهزة الاستقبال التلفزيوني، شاشات للحوسيب، الشاشات للكليات التجارية والإعلانية، أجهزة الحاسوب المحمولة، الحواسيب القابلة للتحويل، أجهزة الحاسوب التي يمكن ارتداؤها، أجهزة الحاسوب، لوحات المفاتيح، المفاتيح لحمل لوحات المفاتيح، محسات رقمية، الحساسات الإلكترونية، أجهزة التنقيز المرتبطة بالمشروبات، المشروبات، محرك الأقراص الكمبيوتر، أجهزة التبريد، أجهزة التبريد، إرسال أو نسخ الاudios، الصور، المعلومات الشخصية، أنظمة الكومبيوتر الشخصية، أنظمة من معدات الصوت المحمطي، والمساعات، أجهزة ضبط الصوت، الأجهزة المزججة للصوت، أجهزة تعديل الصوت، مسجلات صوت، مسجلات الفيديو، مقببات الصوت، مقببات الاوان الرقمية، أجهزة الحاسوب اللوحي الشخصي، أجهزة استقبال الاشارات، الفارات للحوسيب، آلات التصوير؛ الهواتف الذكية على شكل نظارات؛ أو الهواتف الذكية على شكل أدوات التصوير؛ المحافظ الجلدية للهواتف الذكية؛ المحافظ الجلدية للهواتف الذكية؛ حقيب جلدية للكمبيوتر اللوحي الشخصي؛ عصيات الجسم لمخلفات الاوساط الإلكترونية؛ مقببات المنصوعة؛ مقببات الحاسوب لتصلوات البيانات اللاسلكية لإستقبال، ومعالجة، وإرسال وعرض المعلومات عن المتارين؛ دهنون الجسم (بي آر ا)؛ المحافظ المحبوكة لإستخدامها الشخصي من أجل تسجيل / الترميز / إرسال أو نسخ المعلومات الشخصية؛ أجهزة التصوير، وإستقبال الصوت، والبيانات؛ الهواتف الذكية، مقببات الصوت، المساعات، أجهزة ضبط الصوت، مقببات الصوت، مقببات الاوان الرقمية، أجهزة الحاسوب اللوحي الشخصي، أجهزة استقبال الاشارات، الفارات للحوسيب، آلات التصوير؛ الهواتف الذكية على شكل نظارات؛ أو الهواتف الذكية على شكل أدوات التصوير؛ المحافظ الجلدية للهواتف الذكية؛ المحافظ الجلدية للهواتف الذكية؛ حقيب جلدية للكمبيوتر اللوحي الشخصي؛ عصيات الجسم لمخلفات الاوساط الإلكترونية؛ مقببات المنصوعة؛ مقببات الحاسوب لتصلوات البيانات اللاسلكية لإستقبال، ومعالجة، وإرسال وعرض المعلومات عن المتارين؛ دهنون الجسم (بي آر ا)؛ المحافظ المحبوكة لإستخدامها الشخصي من أجل تسجيل / الترميز / إرسال أو نسخ المعلومات الشخصية؛ أجهزة التصوير، وإستقبال الصوت، والمساعات، أجهزة ضبط الصوت، مقببات الصوت، مقببات الاوان الرقمية، أجهزة الحاسوب اللوحي الشخصي، أجهزة استقبال الاشارات، الفارات للحوسيب، آلات التصوير؛ الهواتف الذكية على شكل نظارات؛ أو الهواتف الذكية على شكل أدوات التصوير؛ المحافظ الجلدية للهواتف الذكية؛ المحافظ الجلدية للهواتف الذكية؛ حقيب جلدية للكمبيوتر اللوحي الشخصي؛ عصيات الجسم لمخلفات الاوساط الإلكترونية؛ مقببات المنصوعة؛ مقببات الحاسوب لتصلوات البيانات اللاسلكية لإستقبال، ومعالجة، وإرسال وعرض المعلومات عن المتارين؛ دهنون الجسم (بي آر ا)؛ المحافظ المحبوكة لإستخدامها الشخصي من أجل تسجيل / الترميز / إرسال أو نسخ المعلومات الشخصية؛ أجهزة التصوير، وإستقبال الصوت، والمساعات، أجهزة ضبط الصوت، مقببات الصوت، مقببات الاوان الرقمية، أجهزة الحاسوب اللوحي الشخصي، أجهزة استقبال الاشارات، الفارات للحوسيب، آلات التصوير؛ الهواتف الذكية على شكل نظارات؛ أو الهواتف الذكية على شكل أدوات التصوير؛ المحافظ الجلدية للهواتف الذكية؛ المحافظ الجلدية للهواتف الذكية؛ حقيب جلدية للكمبيوتر اللوحي الشخصي؛ عصيات الجسم لمخلفات الاوساط الإلكترونية؛ مقببات المنصوعة؛ مقببات الحاسوب لتصلوات البيانات اللاسلكية لإستقبال، ومعالجة، وإرسال وعرض المعلومات عن المتارين؛ دهنون الجسم (بي آر ا)؛ المحافظ المحبوكة لإستخدامها الشخصي من أجل تسجيل / الترميز / إرسال أو نسخ المعلومات الشخصية؛ أجهزة التصوير، وإستقبال الصوت، والمساعات، أجهزة ضبط الصوت، مقببات الصوت، مقببات الاوان الرقمية، أجهزة الحاسوب اللوحي الشخصي، أجهزة استقبال الاشارات، الفارات للحوسيب، آلات التصوير؛ الهواتف الذكية على شكل نظارات؛ أو الهواتف الذكية على شكل أدوات التصوير؛ المحافظ الجلدية للهواتف الذكية؛ المحافظ الجلدية للهواتف الذكية؛ حقيب جلدية للكمبيوتر اللوحي الشخصي؛ عصيات الجسم لمخلفات الاوساط الإلكترونية؛ مقببات المنصوعة؛ مقببات الحاسوب لتصلوات البيانات اللاسلكية لإستقبال، ومعالجة، وإرسال وعرض المعلومات عن المتارين؛ دهنون الجسم (بي آر ا)؛ المحافظ المحبوكة لإستخدامها الشخصي من أجل تسجيل / الترميز / إرسال أو نسخ المعلومات الشخصية؛ أجهزة التصوير، وإستقبال الصوت، والمساعات، أجهزة ضبط الصوت، مقببات الصوت، مقببات الاوان الرقمية، أجهزة الحاسوب اللوحي الشخصي، أجهزة استقبال الاشارات، الفارات للحوسيب، آلات التصوير؛ الهواتف الذكية على شكل نظارات؛ أو الهواتف الذكية على شكل أدوات التصوير؛ المحافظ الجلدية للهواتف الذكية؛ المحافظ الجلدية للهواتف الذكية؛ حقيب جلدية للكمبيوتر اللوحي الشخصي؛ عصيات الجسم لمخلفات الاوساط الإلكترونية؛ مقببات المنصوعة؛ مقببات الحاسوب لتصلوات البيانات اللاسلكية لإستقبال، ومعالجة، وإرسال وعرض المعلومات عن المتارين؛ دهنون الجسم (بي آر ا)؛ المحافظ المحبوكة لإستخدامها الشخصي من أجل تسجيل / الترميز / إرسال أو نسخ المعلومات الشخصية؛ أجهزة التصوير، وإستقبال الصوت، والمساعات، أجهزة ضبط الصوت، مقببات الصوت، مقببات الاوان الرقمية، أجهزة الحاسوب اللوحي الشخصي، أجهزة استقبال الاشارات، الفارات للحوسيب، آلات التصوير؛ الهواتف الذكية على شكل نظارات؛ أو الهواتف الذكية على شكل أدوات التصوير؛ المحافظ الجلدية للهواتف الذكية؛ المحافظ الجلدية للهواتف الذكية؛ حقيب جلدية للكمبيوتر اللوحي الشخصي؛ عصيات الجسم لمخلفات الاوساط الإلكترونية؛ مقببات المنصوعة؛ مقببات الحاسوب لتصلوات البيانات اللاسلكية لإستقبال، ومعالجة، وإرسال وعرض المعلومات عن المتارين؛ دهنون الجسم (بي آر ا)؛ المحافظ المحبوكة لإستخدامها الشخصي من أجل تسجيل / الترميز / إرسال أو نسخ المعلومات الشخصية؛ أجهزة التصوير، وإستقبال الصوت، والمساعات، أجهزة ضبط الصوت، مقببات الصوت، مقببات الاوان الرقمية، أجهزة الحاسوب اللوحي الشخصي، أجهزة استقبال الاشارات، الفارات للحوسيب، آلات التصوير؛ الهواتف الذكية على شكل نظارات؛ أو الهواتف الذكية على شكل أدوات التصوير؛ المحافظ الجلدية للهواتف الذكية؛ المحافظ الجلدية للهواتف الذكية؛ حقيب جلدية للكمبيوتر اللوحي الشخصي؛ عصيات الجسم لمخلفات الاوساط الإلكترونية؛ مقببات المنصوعة؛ مقببات الحاسوب لتصلوات البيانات اللاسلكية لإستقبال، ومعالجة، وإرسال وعرض المعلومات عن المتارين؛ دهنون الجسم (بي آر ا)؛ المحافظ المحبوكة لإستخدامها الشخصي من أجل تسجيل / الترميز / إرسال أو نسخ المعلومات الشخصية؛ أجهزة التصوير، وإستقبال الصوت، والمساعات، أجهزة ضبط الصوت، مقببات الصوت، مقببات الاوان الرقمية، أجهزة الحاسوب اللوحي الشخصي، أجهزة استقبال الاشارات، الفارات للحوسيب، آلات التصوير؛ الهواتف الذكية على شكل نظارات؛ أو الهواتف الذكية على شكل أدوات التصوير؛ المحافظ الجلدية للهواتف الذكية؛ المحافظ الجلدية للهواتف الذكية؛ حقيب جلدية للكمبيوتر اللوحي الشخصي؛ عصيات الجسم لمخلفات الاوساط الإلكترونية؛ مقببات المنصوعة؛ مقببات الحاسوب لتصلوات البيانات اللاسلكية لإستقبال، ومعالجة، وإرسال وعرض المعلومات عن المتارين؛ دهنون الجسم (بي آر ا)؛ المحافظ المحبوكة لإستخدامها الشخصي من أجل تسجيل / الترميز / إرسال أو نسخ المعلومات الشخصية؛ أجهزة التصوير، وإستقبال الصوت، والمساعات، أجهزة ضبط الصوت، مقببات الصوت، مقببات الاوان الرقمية، أجهزة الحاسوب اللوحي الشخصي، أجهزة استقبال الاشارات، الفارات للحوسيب، آلات التصوير؛ الهواتف الذكية على شكل نظ

تحت عنوان المالية تبتكر 2022: رحلة في مستقبل المالية

وزارة المالية تنظم فعالية الابتكار على هامش مشاركتها في فعاليات الإمارات تبتكر 2022

•• دبي-الجزيرة:

تأكيداً على ريادتها وتميزها في دعم الابتكار والمبتكرين، وفي إطار مشاركتها الفعالة في فعاليات الإمارات تبتكر 2022، أعلنت وزارة المالية اليوم عن تنظيم فعاليات لشهر الإمارات للابتكار تحت عنوان "المالية تبتكر 2022: رحلة في مستقبل المالية"، وذلك يوم الثلاثاء الموافق 22 فبراير الحالي في معرض الفنون الرقمية "إنفينيتي دي لومير" في دبي مول.

وتعليقاً على ذلك، أشار سعادة يونس حاجي الخوري وكيل وزارة المالية إلى أن الوزارة حرصت من خلال تنظيم هذه الفعالية على ترسيخ ثقافة الابتكار والابتكار باعتبارها محفزاً أساسياً لصناعة مستقبل أكثر إشراقاً، ونقطة انطلاق نحو تقدم دولة الإمارات وازدهارها.

وقال سعادته: تحرص وزارة المالية على بناء وتطوير

القدرات والمواهب والكفاءات الوطنية، وتحفيز الجهات الحكومية والقطاع الخاص والأفراد على تبني ممارسات الابتكار، من خلال توفير بيئة ممكنة للمبتكرين وداعمة لجهودهم في تطوير المبادرات والأفكار التي تسهم في إيجاد حلول مبتكرة لمواجهة كافة التحديات الحالية والمستقبلية في مختلف القطاعات الحيوية، ليتم توظيفها في دعم توجهات الدولة نحو الخمسين عاماً المقبلة.

وستستعرض الفعالية رحلة في مستقبل المالية والتحوليات في القوى الاقتصادية العالمية من خلال تجربة رقمية فريدة حول الابتكار في وزارة المالية والتحولات الاقتصادية على مستوى العالم والاتجاهات الرئيسية المتاحة ومنظور دولة الإمارات وفرص النمو في المجال المالي وكيف سيشكل الابتكار معاملة على المؤسسات والمجتمع والأفراد.

وستستضيف الفعالية مجموعة واسعة من المتحدثين والخبراء والمفكرين لمشاركة خبراتهم ومعرفة

في القطاع المالي بمن فيهم: الدكتور جيروم جيلن مستشار المستقبل، خير تخطيط السيناريو العالمي، رئيس مجلس الإدارة والمدير التنفيذي لشروع الأفنية، وسعاد الشامي أول مهندسة طيران في الإمارات العربية المتحدة، وريا بدشهرى المؤسس والرئيس التنفيذي لشركة "سكول أوف هيومانيتي" (مدرسة الإنسانية، وجويل فان دوسن خير الابتكار والتكنولوجيا المالية، رئيس الخدمات المصرفية للشركات في بنك المشرق، وصقر عريقات مؤسس مشارك وشريك إداري لشركة كريتيف أوبس، وميرنا سليمان المؤسس والرئيس التنفيذي لشركة فينتك غالكتسي.

جدير الإشارة إلى أن وزارة المالية تحتضن كل عام فعاليات الإمارات تبتكر من خلال تنظيم مجموعة من الفعاليات الهادفة إلى تشجيع الابتكار والتغيير الإبداعي بين مختلف فئات المجتمع، ما يعزز من مكانة دولة الإمارات كمركز عالمي للابتكار.



الفكرة

سوق أبوظبي للأوراق المالية يعزز البنية التحتية لتقنية المعلومات بالتعاون مع بورصة إسطنبول

•• أبوظبي-الجزيرة:

بالتزامن مع زيارة رئيس الجمهورية التركية السيد رجب طيب أردوغان إلى دولة الإمارات العربية المتحدة في 14 فبراير، أبرم سوق أبوظبي للأوراق المالية اتفاقية مع بورصة إسطنبول، تقوم الأخيرة بموجبها بتقديم الدعم التقني والخدمات الاستشارية في مجال تقنية المعلومات إلى سوق أبوظبي للأوراق المالية. وتأتي هذه الاتفاقية عقب توقيع رئيسي البورصتين أو مذكرة تفاهم خلال زيارة صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة إلى تركيا في 24 نوفمبر 2021. وتهدف هذه الاتفاقية إلى تعزيز سبل التعاون المشترك، إذ ستقدم بورصة إسطنبول خدمات الاستشارة إلى سوق أبوظبي للأوراق المالية في مجال تقنية المعلومات، بالإضافة إلى إنشاء أنظمة جديدة، ومراجعتها، وتحديث منصة السوق، ونقل البيانات إلى المنصة الجديدة، واختبارات تطبيق التقنيات الجديدة، ونقل الخبرات والبرامج التدريبية. هذا وقد وقع الاتفاقية نيابة عن السوق العضو المنتدب والرئيس التنفيذي، سعيد حمد الظاهري، وعن بورصة إسطنبول، كوركماز إرغون، الرئيس التنفيذي. وقال سعادة/ هشام خالد ملك، رئيس مجلس إدارة سوق أبوظبي للأوراق المالية: "يعد توسيع نطاق الشراكات العالمية عنصراً أساسياً في إستراتيجية سوق أبوظبي للأوراق المالية لزيادة سهولة السوق وتعزيز كفاءته وتسريع وتيرة نموه المستدام. نشن الدور الذي ستلعبه بورصة إسطنبول في تعزيز الإمكانيات التقنية لسوق أبوظبي للأوراق المالية، وتطلع إلى استكشاف المزيد من مجالات التعاون لتحقيق الاستفادة للطرفين بما يتماشى مع مذكرة التفاهم الموقعة في نوفمبر من العام الماضي". وتتمثل اتفاقية التعاون هذه أحدث اتفاقيات الشراكة التي أبرمها السوق ضمن إستراتيجية النمو التي أعلن عنها مطلع عام 2021، وتندرج ضمن مساعيها الرامية إلى إقامة شراكات مع الأسواق العالمية بهدف زيادة قيمته السوقية. وخلال العام 2021، أبرم سوق أبوظبي للأوراق المالية اتفاقيات مع بورصة البحرين، وبورصة إسطنبول، ومركز أستانا المالي الدولي، لتلاكمش بشكل مباشر على فرص السوق المتاحة وتعزيز التعاون معها من خلال تبادل المعلومات.

التبادل التجاري العربي البرازيلي يسجل 24.3 مليار دولار خلال 2021

•• دبي - وام:

أكدت الغرفة التجارية العربية البرازيلية أن العلاقات الاقتصادية العربية البرازيلية تواصل نموها بوتيرة متسارعة وزيادة ملحوظة في حجم التفاعلات التجارية بين الجانبين مدفوعةً بارتفاع الطلب على المنتجات الزراعية والغذائية وتعايلاً لسلال الإمداد العالمية. وبلغ رصيد الميزان التجاري بين البرازيل والدول العربية 4.60 مليار دولار في 2021، فيما وصل حجم التبادل التجاري إلى 24.3 مليار دولار في العام الماضي مسجلاً نمواً لافتاً بواقع 44.3% مقارنة مع العام 2020 والذي وصلت قيمة التبادل التجاري خلاله إلى 16.8 مليار دولار. وبلغت قيمة الصادرات البرازيلية إلى الدول العربية 14.42 مليار دولار في 2021 مسجلة نمواً سنوياً بنسبة 26.2% ووصل إجمالي واردات البرازيل من الدول العربية إلى 9.82 مليار دولار بنسبة نمو سنوية تبلغ 82.8%. وحظيت دولة الإمارات العربية المتحدة بالنصيب الأكبر من صادرات البرازيل إلى الدول العربية حيث بلغ حجم واردات الدولة 2.33 مليار دولار بنمو سنوي يعادل 13.2%. فيما حلت المملكة العربية السعودية في المرتبة الثانية بقيمة 2.07 مليار دولار وبنسبة نمو 9.8% تلتها جمهورية مصر العربية بقيمة 2 مليار دولار بزيادة قدرها 14.8% ومملكة البحرين بقيمة 1.9 مليار دولار وبنمو يعادل 182.7% وسلطنة عُمان بقيمة 1.54 مليار دولار ونمو سنوي يعادل 109.7%.



ملتقى الأعمال الكيني يعزز فرص الشراكة مع الإمارات

•• دبي-وام:

شارك اتحاد غرف الإمارات في فعاليات منتدى الأعمال الكيني الذي عقد في فندق رافلز دبي ضمن فعاليات اكسبو 2020، بحضور فخامة الرئيس الكيني أوهورو كينياتا، وعدد من المسؤولين من مؤسسات القطاع العام والخاص في كينيا والإمارات ونخبة من أصحاب الأعمال والمستثمرين الإماراتيين والكينيين.

وقال حميد محمد بن سالم الأمين العام لاتحاد غرف التجارة والصناعة بالدولة - في كلمته خلال الجلسة الافتتاحية للمنتدى - إن مشاركة غرف الإمارات في المنتدى تأتي من منطلق تعريف القطاع الخاص على الفرص المجزية في القطاعات الواعدة بما يخدم مصلحة مجتمعي الأعمال الإماراتي والكيني ويوفر منصة لاستعراض الفرص الاستثمارية المشتركة بين أصحاب الأعمال، مؤكداً حرص غرف الإمارات على تقديم كافة التسهيلات التي تضمن نجاح أعمال المستثمرين الكينيين وانطلاقهم نحو الأسواق المجاورة. وتضمن المنتدى الذي شارك فيه أكثر من 200 شركة ومستثمر يمثلون قطاعات مختلفة تضم الصناعات الانشائية، والصناعات الغذائية والزراعية، العفارات، وتكنولوجيا المعلومات، الصناعات العلاجية والدوائية، السياحة والنقل والخدمات والطاقة، تنظيم لقاءات عمل ثنائية ما بين الشركات الإماراتية وأصحاب الأعمال الكينيين المهتمين بالاستيراد والتصدير.

مذكرة تفاهم بين دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي ومنصة Airbnb دعماً لازدهار أنشطة بيوت العطلات في الإمارة

•• أبوظبي-الجزيرة:

وقعت دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي مذكرة تفاهم مع منصة Airbnb العالمية، دعماً لتطوير وازدهار قطاع بيوت العطلات وتوفير المزيد من خيارات الإقامة عالية الجودة للباحثين عن بدائل للفنادق والشقق الفندقية في الإمارة. وتشهد الاتفاقية تعاون الجانبين لتعزيز أنشطة هذا القطاع في العاصمة الإماراتية، وتأتي عقب دعوة الدائرة جميع مشغلي بيوت العطلات في أبوظبي إلى تسجيل وحداتهم على نظامها الإلكتروني الجديد، وذلك لتنظيم وتحسين عملياته مع ضمان التشغيل الناجح والامن لأنشطته. وبموجب المذكرة، تمنح Airbnb دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي إمكانية الوصول إلى "بوابة المدينة"، التي تتضمن بيانات وتقارير عن أنشطة تأجير بيوت العطلات في الإمارة على منصة Airbnb، مع إنشاء صفحة "الاستضافة المسؤولة" على المنصة، لمساعدة أصحاب بيوت العطلات الجدد والحاليين على فهم المعايير التنظيمية لإدارة وتأجير وحداتهم. علاوة



على ذلك، تشمل مجالات التعاون دعم الدائرة في جهودها الرامية إلى تشجيع أصحاب بيوت العطلات على الامتثال للوائح المعمول بها، وتسهيل الضوء على تنوع العروض المتوفرة في أبوظبي. وقال سعادة سعود الحوسني، وكيل دائرة الثقافة والسياحة-أبوظبي: "تتضمن مذكرة التفاهم مع Airbnb التزامنا بالمضي قدماً في تطوير وتنوع خيارات الإقامة المتاحة في أبوظبي، تعزيزاً لمكانة الإمارة

كوجهة سياحية مفضلة في المنطقة. ومن خلال الشراكة مع إحدى منصات تأجير بيوت العطلات الرائدة في العالم، نسعى إلى ضمان حصول الزوار والجمع المحلي على المزيد من عروض الإقامة قصيرة المدى وفق أعلى معايير الأمن والسلامة. وتساعدنا هذه المبادرة أيضاً على تلبية الطلب المتنامي على بدائل عالية الجودة للفنادق والشقق الفندقية في جميع أنحاء أبوظبي".

وتعتمد دائرة الثقافة والسياحة -

أبوظبي على مثل هذه الاتفاقيات الاستراتيجية لإنجاح المجال أمام منصات بيوت العطلات العالمية لتقديم عروض الإيجارات قصيرة المدى المسؤولة، بما يساهم في تنوع خيارات الإقامة ودعم نمو قطاع السياحة والضيافة في العاصمة. وذلك انطلاقاً من مسؤولياتها باعتبارها الجهة المنظمة لأنشطة بيوت العطلات في الإمارة. وقالت فيلما كوركوران، مدير الشرق الأوسط وأفريقيا في Airbnb: "سعداء بالتعاون مع دائرة الثقافة

التغير المناخي والبيئة توقع مذكرة تفاهم مع وزارة الزراعة التركية لتعزيز التعاون بالمجال الزراعي

•• دبي-وام:

وقعت وزارة التغير المناخي والبيئة مذكرة تفاهم مع وزارة الزراعة والغابات التركية بهدف تعزيز التعاون وتبادل الخبرات في مجال الزراعة والتنمية الريفية وتبني نظم الزراعة الحديثة بين الدولتين وذلك على هامش زيارة فخامة الرئيس التركي رجب طيب أردوغان للإمارات والتي اختتمها أمس. تأتي مذكرة التفاهم في إطار التوجه الاستراتيجي لدولة الإمارات لتعزيز التعاون والتنسيق الدولي وتبادل الخبرات والتجارب الناجحة لتعزيز قدرات مواجهة التحديات كافة وضمان إيجاد مستقبل أفضل مستدام.

وقعت المذكرة معالي مريم بنت محمد سعيد حارب المهيري وزيرة التغير المناخي والبيئة ومعالي بكر باق ديميرلي وزير الزراعة والغابات بجمهورية تركيا.

وتعليقاً على الشراكة الجديدة، قالت معالي مريم المهيري: تحرص وزارة التغير المناخي والبيئة الوزارة على مد جسور التعاون والشراكة مع الجهات والهيئات المعنية في العديد من الدول،



ضمن جهودها للمساهمة في تحقيق مستهدفات الدولة في العديد من القطاعات والمجالات وفي مقدمتها الأمن الغذائي وحماية البيئة والعمل من أجل المناخ، وتأتي مذكرة التفاهم مع الجمهورية التركية تماشياً مع جهودنا المستمرة لضمان تعزيز القطاع الزراعي وإيجاد حلول ابتكارية تضمن تعزيز أمننا الغذائي عبر توظيف التقنيات الحديثة وتبني النظم الزراعية الحديثة الذكية مناخياً، وتنمية قدرات الإنتاج، وضمان استمرارية سلاسل التوريد. وأضافت معاليها: مشاركة المعرفة

وأفضل الممارسات بين البلدين اللذين يعتمدان على تبني الابتكار للتعامل مع التحديات، سيساعدنا على تطوير نظم غذائية مستدامة وتلبية أهدافنا للأمن الغذائي.. وتطلع قدماً إلى التعاون مع نظرائنا في تركيا للاستفادة من ثمرات هذه الشراكة". من جانبه قال بكر باق ديميرلي وزير الزراعة والغابات بجمهورية تركيا: نحن على ثقة من أن مذكرة التفاهم حول التعاون في مجال الزراعة، التي وقعناها في إطار زيارة الرئيس رجب طيب أردوغان لدولة الإمارات، مفيدة للبلدين.. واعتقد



بصدق أن تعاوننا سيساهم في تعزيز جهودنا المشتركة.. نحن على استعداد للعمل بجدية أكبر لتحسين علاقاتنا الاقتصادية والزراعية مع الإمارات".

وبموجب مذكرة التفاهم تشمل أوجه التعاون مجالات مكافحة الآفات الزراعية ووقاية النبات، وتعزيز نظم الزراعة العضوية، وتوظيف أحدث التقنيات في زيادة قدرات الإنتاج الزراعي، وضمان أعلى مستويات السلامة الغذائية، وضمان استمرارية سلاسل التوريد وتعزيز التبادل التجاري للمنتجات الزراعية والثروة الحيوانية. وتشمل

جلفود يعزز فرص الاستثمار في قطاع الأغذية والمشروبات بالمنطقة

•• دبي - وام:

كشفت مجموعة من أبرز منتجي الأغذية والمشروبات من مختلف أنحاء منطقة دول مجلس التعاون الخليجي عن توقيع عدد من مذكرات التفاهم واتفاقيات الشراكة الجديدة على هامش الدورة الـ 27 من معرض جلفود 2022 الذي يستضيفه مركز دبي التجاري العالمي.

فقد نجحت شركة جرينز كروب المزود لحلول تجهيز وإدارة وتشغيل المزارع المائية التجارية ومقرها دبي في تعزيز الإقبال على حلول الأعمال التجارية الزراعية عندما وقعت شراكة مع

تمكين الاستثمارية" شركة رأس المال الاستثمارية الرامية إلى إعادة رسم ملامح القطاعات الاقتصادية في سلطنة عمان وغيرها من دول مجلس التعاون الخليجي بهدف تطوير مجموعة من المزارع المائية في سلطنة عمان وتشغيلها.

وأشار كل من أليكساندر كاييس الرئيس التنفيذي لشركة جرينز كروب ومصطفى الهنائي الرئيس التنفيذي لشركة تمكين الاستثمارية إلى أن رؤيتهما المشتركة تتمثل في

تعزيز الاعتماد على تقنيات الزراعة المتقدمة في عمان. وقال كاييس: "يتمحور تركيزنا على تمكين المزارعين الحاليين والمستقبليين في السلطنة من خلال تزويدهم بمزيج من التقنيات المتطورة وحلول إدارة المزارع القائمة على البيانات". من جانب آخر استثمرت شركة أولف كاتنري المزود لحلول الإمداد وسلاسل التوريد في قطاع الأغذية مشاركتها في جلفود 2022 عبر توقيع شراكتين للتوريد والتوزيع مع كل من شركة مياه بيرين السعودية وشركة مزون للألبان أكبر شركة ألبان متكاملة في سلطنة عمان.

و"يونيليفر" و"هانتز فودز". وأضاف: "تواصل المجموعة رحلتها وتؤكد التزامها بالاستثمار في سلسلة القيمة الغذائية فقد وسعنا أنشطتنا في مختلف القطاعات مثل التجزئة والتجارة الإلكترونية والتنمية وتوريد الأغذية والتوزيع.. وأعلن عن شراكة جديدة مع موانئ أبوظبي لتأسيس مركز أغذية إقليمي في أبوظبي إلى جانب الشراكة مع شركة مياه بيرين وشركة مزون للألبان".



و في هذا الصدد قال غسان عبود رئيس مجلس إدارة مجموعة غسان عبود المالكة لشركة أولف كاتنري: "سعدنا من خلال مشاركتنا الثالثة في جلفود مدى فعالية المعرض وفرص الازدهار التي يزر بها.. ونجنا على مدى هذه الأعوام في تطوير سلسلة من العلاقات وتوقيع مجموعة من الصفقات البارزة على هامش معرض جلفود مع مجموعة من الشركات مثل شركة "منيرفا فودز" و"أفكو" و"جيه بي إس"



وزارة الصناعة والتكنولوجيا المتقدمة تصدر تقريرها السنوي الأول للعام 2021.. بإنجازات تدفع مسيرة الخمسين

سلطان الجابر: انطلاقاً وطنية لتعزيز الكفاءة والتنافسية وزيادة العاجزية الاستثمارية في الصناعات الاستراتيجية ذات الأولوية



من نجمة واحدة إلى خمس نجوم.

سارة الأميري: نسعى بجدية لتعزيز مكانة دولة الإمارات كمركز عالمي للثورة الصناعية الرابعة والمساهمة في تحقيق اقتصاد وطني تنافسي

120 مليار درهم الصادرات الصناعية الإماراتية قفزة نوعية للمرة الأولى تاريخياً



إعادة توجيه 41.4 مليار درهم إلى الاقتصاد الوطني في 2021 عبر برنامج القيمة الوطنية المضافة

10 مليارات درهم حجم التمويل المقدم من مصرف الإمارات للتنمية للتحويل لاستخدام

التكنولوجيا المتقدمة ودعم المشاريع الإماراتية في القطاعات الصناعية ذات الأولوية خلال 5 سنوات

أولويات التكنولوجيا

وعلى صعيد مسار التكنولوجيا المتقدمة، طورت الوزارة سياسة لحكومة البحث والتطوير، بهدف رسم خطط واضحة واستباقية لأولويات الدولة في مجالات العلوم والتكنولوجيا، وترسيخ منظومة وطنية للبحث والتطوير مدعومة بقنوات تمويل وتأمين للكفاءات والقدرات العلمية والبحثية، كجزء من الحزمة الأولى المخصصة من سلسلة سياسات البحث والتطوير، وتعمل الوزارة حالياً على الحزمة الثانية. كما تم تأسيس مجلس الإمارات للبحث والتطوير من أجل الارتقاء بكفاءة أنشطة البحث والتطوير وتكاملها الوطني والدولي، وتكثيف جهود البحث والتطوير والابتكار في المجالات العلمية والتكنولوجية والتمنوية، وتم تأسيس المجلس برئاسة سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، وزير شؤون الرئاسة، وذلك اعتمده مجلس الوزراء للتشكيل الجديد لمجلس علماء الإمارات، برئاسة سمو علي سارة بنت يوسف الأميري، وزير دولة للتكنولوجيا المتقدمة، ضمن المساعي الوطنية لتمثيل المجتمع العلمي في الدولة، لتكثيف المزيد من العلماء والباحثين في الإمارات وإشراكهم في عملية صنع السياسات الوطنية.

الصناعة 4.0

وأطلقت الوزارة ضمن "مشاريع الخمسين" برنامج الثورة الصناعية الرابعة "4.0"، للمرة الأولى في المنطقة، لدعم المصنعين في تبني تقنيات الثورة الصناعية الرابعة بهدف تعزيز الإنتاجية والتنافسية والكفاءة التشغيلية، كما أطلقت من خلاله "مؤشر جاهزية الصناعة الذكية"، لتكون الإمارات أول دولة تبني هذا المؤشر المعتمد من منتدى الاقتصاد العالمي كإطار عالمي متكامل لتقييم الشركات الصناعية، بهدف توحيد مفاهيم الثورة الصناعية الرابعة، ووضع خط الأساس لسنوات تبني هذه التقنيات في قطاع الصناعة، وتحديد تحديات وفرص تبنيها، ووضع خارطة طريق وطنية لتحويل الصناعة نحو الثورة الصناعية الرابعة، وذلك أطلقت الوزارة "شبكة رواد الصناعة 4.0" التي تضم 12 شركة وطنية وعالمية، تعرض الاستراتيجيات الناجحة لتكنولوجيات الجيل الرابع من الصناعة وأفضل الممارسات وطرق نقلها للشركات الناشئة والصغيرة والمتوسطة، كما تشمل على تطوير وتوفير حزم تحفيزية وبرنامج تحويلها وتطويرها، وقد وقع الشراكة مع شركة وطنية وعدد من شركات القطاع الصناعي، وعلى مدار 8 أشهر وورش عمل استقطبت أكثر من 300 ممثلاً من القطاع الصناعي.

كما أطلقت مبادرة "القيادة 4.0"، التي تم تصميمها بالتعاون مع جامعة محمد بن زايد للكفاءات لتدريب أكثر من 100 مدير تنفيذي بحلول 2022، حيث خرجت الوزارة الدفعة الأولى من البرنامج والتي تضمنت 30 مشاركاً من القطاع الصناعي، وعلى صعيد التمويل، أطلقت الوزارة للتمهية برنامج تمويل بقيمة 5 مليارات درهم لدعم مشاريع تبني وتطوير التكنولوجيا المتقدمة خلال الخمس سنوات القادمة، وقد تم تمويل مشاريع بقيمة 248 مليون درهم خلال 2021.

ديبلوماسية العلوم والتكنولوجيا

كذلك تم الإعلان عن برنامج تبادل المعرفي مع الدبلوماسيين / ديبلوماسية العلوم والتكنولوجيا، 80 ديبلوماسياً إماراتياً وقيادات في الحكومة الاتحادية، من حيث المعرفة المتقدمة وتعزيز العلاقات بين الدول.

وفق الاستطلاعات ذاتها، كذلك بلغت نسبة السعادة حول مستوى الخدمات الإلكترونية المقدمة نسبة 96%، أما عن قنوات التواصل الاجتماعي والتطبيق الذكي فقد بلغت نسبة السعادة 100%.

"فورات على الصناعة"

ونجح "قطاع الموصفات والتشخيصات" في تحقيق العديد من الأهداف مثل توفير 1.4 مليار درهم خلال خمس سنوات مقبلة اعتباراً من 2022 على قطاع SMEs Access بالتعاون مع شركة "بروكتراند غامبل" العالمية، الذي وفر فرص تدريبية للشركات الصغيرة والمتوسطة والطلاب، وجرى خلالها تدريب 30 منشأة صغيرة ومتوسطة و 10 طلاب من الجامعات.

استضافات دولية

تم استضافة اجتماعات الجمعية العمومية للمنظمة الدولية الكهروتقنية IEC في سبتمبر 2021 بمشاركة دولية واسعة من الخبراء والعلماء والتقنيين والمختصين في مؤسسات صناعية وتجارية وأكاديمية ومجالات فنية وهندسية وشباب من 88 دولة، تحت شعار "قيادة الثورة الصناعية الرابعة بالتقنية"، وعكست استضافة الإمارات للاجتماعات مكانة الدولة المتقدمة كمرکز محوري موثوق للصناعة في المنطقة.

كما تم قبول دعوة الإمارات لاستضافة اجتماعات الجمعية العمومية للمنظمة الدولية للتقنين ISO لعام 2022 في العاصمة أبوظبي، تقديراً للمكانة الإماراتية المتميزة وتعزيز دورها الريادي على المستوى الاقليمي والدولي.

كذلك فازت الوزارة بعضوية مجلس إدارة معهد الموصفات والمقاييس العالمية "SMIC"، وعضوية كل من المجلس إدارة التقييس "SMC" ومجلس إدارة معجس الاعتماد العالمي "JAS" للدورة 2022.

في 2024 في معهد الموصفات والمقاييس التابع لمنظمة التعاون الإسلامي، إضافة إلى اختيار دولة الإمارات لترئاسة التجمع الفلجي للمتروولوجيا للدورة المقبلة.

تشريعات ولوائح وأنظمة

ومن خلال قطاع المطابقة، طبقت الوزارة بصورة فعالة عدد من التشريعات التي دخلت حيز التنفيذ في 2021، تتضمن البرنامج الوطني للرقابة على المنتجات، وتطبيق اللوائح الفنية والأنظمة الرقابية في مجال السلامة والحماية الصحية والاستدامة، حيث جرى تطبيق النظام الإماراتي للزراعة المستدامة، وبالشراكة مع وزارة التغير المناخي والبيئة، وهيئة أبوظبي للزراعة والسلامة الغذائية، والبلديات، ومجلس الإمارات للأمن الغذائي، وقد تم إصدار الترخيص باستخدام العلامة الإماراتية للزراعة المستدامة، لمنشآت وطنية بعدد بلغ 4 علامات، وطورت الوزارة نظاماً وطنياً لمنتجات الحماية الصحية الشخصية، بعد الأول من نوعه في المنطقة، بالتعاون مع شركة استراتيجيين من القطاعين الحكومي والخاص، ويحدد خصائص فنية لتصنيع أغطية الوجه والقفازات الواقية والقفازات وواقيات العيون والملابس والمعدات والمطهرات الكيميائية، بصورة تتسجم مع أفضل الممارسات العالمية، وتم إصدار 51 شهادة مطابقة خلال عام 2021 تشمل 320 منتجاً، كذلك طورت نظام لمنشآت إصلاح ومراكز خدمة المركبات، لتقييم مستوى الخدمة وفقاً لنظام النجوم

من خلال استراتيجيتها الوطنية، وحقق قطاع التنمية الصناعية من خلال "برنامج القيمة الوطنية المضافة" نقلة نوعية في عدد الجهات المنضمة للبرنامج، والتي زادت بمعدل 13 مؤسسة وطنية واعدة انضمت للبرنامج في 2021، إضافة إلى الحكومة الاتحادية وعددها 45 جهة، كما حصلت 300 شركة جديدة على شهادة القيمة الوطنية المضافة ليصل إجمالي الشركات 5300 شركة، كما ساهم في استحداث 1000 وظيفة للمواطنين.

كذلك ويقوم فريق القيمة الوطنية المضافة في الوزارة بالتعاون مع "برنامج ناسف" لإيجاد آلية فعالة لدمج وتوحيد جهود المبادرات من حيث زيادة فرص توظيف المواطنين في القطاع الخاص، ويتولى القطاع تعزيز مساهمة المصانع الوطنية في القطاعات ذات الأولوية، وتحديد الفرص التي تستعد تأثراً ملحوظاً في نمو وتوسيع قدرات القطاع الصناعي ودعم المنتجات الوطنية، وكذلك عرض أحدث الفرص على المستثمرين وتحديد العوامل الممكنة لهم لتسهيل انتقالهم إلى مراحل واتخاذ القرار النهائي بالاستثمار وإنشاء المصنع.

زيادة في المصنع

وشهد عام 2021 زيادة في عدد المصانع التي بدأت في الإنتاج، حيث تم إصدار أكثر من 220 رخصة إنتاج صناعي جديدة في الدولة، كما تم وضع أطر للتعاون مع جهات مؤثرة، بهدف دعم نمو أفضل المنتجات الوطنية وتعزيز تنافسيتها، لتأمين منتجات تمويل ذات تكلفة منخفضة بالتركيز على القطاعات ذات الأولوية، استفادت منها 22 شركة في القطاع الصناعي بمبلغ 700 مليون درهم عبر مصرف الإمارات للتنمية.

وتم تأمين منتجات وحلول التمان حكومية مخصصة بتأمين الصادرات مع الاتحاد لانتظام الصادرات، وكذلك تأمين باقة من الامتيازات لجذب الاستثمارات ودعم حملة "اصنع في الإمارات" بالتعاون مع مدينة دبي الصناعية.

كذلك تم تطوير دليل للمستثمر الصناعي إضافة إلى إطلاق منصة الخدمات الصناعية الجديدة بخصائص استباقية ساهمت في تخفيف العبء على أكثر من 3200 مصنع في القطاع من خلال منحهم إعفاءات من الرسوم جمركية على مخدلات الصناعة بقيمة 2.7 مليار درهم مواصفة قياسية. "تحول رقمي". وأطلقت الوزارة خارطة طريق للتحويل الرقمي في الخدمات، وشملت إطلاق الموقع الإلكتروني للخدمات، ومنصة جديدة لخدمات الصناعة، والدخول الموحد للخدمات الرقمية، وتطوير تطبيق ذكي، ومساعداً افتراضياً معزز بالدكاء الاصطناعي، كما شملت تطبيق القياس البلوك - شين على عدد من خدمات الصناعة، ونقل خدمات الاعتماد الوطني إلى منصة الخدمات الجديدة للوزارة، وإطلاق منصة مركزية للتقارير إضافة إلى تحقيق مؤشر السعادة الأسبوعي بنسبة رضا تصل إلى 90%.

ثقة الجمهور

وعلى صعيد ثقة الجمهور والمعاملين في الوزارة، بلغت نسبة الثقة لديهم 95% وفق استطلاعات الرأي التي شملت عينات متنوعة من المتعاملين عبر منصات الوزارة المختلفة، كما بلغ مستوى السعادة عن الموقع الإلكتروني للوزارة نسبة 97%

وطنية ومصانع في الإمارات بهدف دعم متطلبات الشركة من المنتجات الوطنية عالية الجودة والتي يتوقع أن تساهم في دعم نمو الصناعات الوطنية عبر التوسع في إنشاء مصانع جديدة للمعدات الكهربائية الخارجية والتعاون الدولي.

وتابعت كما تم تصميم النسخة الأولى من مبادرة "القيادة 4.0" بالتعاون مع جامعة محمد بن راشد للعلماء، وتجديد مجلس علماء الإمارات للمرة الثالثة، إضافة إلى مبادرة ديبلوماسية العلوم والتكنولوجيا، بالتعاون مع وزارة الخارجية والتعاون الدولي.

وتابعت كما تم تصميم النسخة الأولى من مبادرة "القيادة 4.0" بالتعاون مع جامعة محمد بن راشد للعلماء، وتجديد مجلس علماء الإمارات للمرة الثالثة، إضافة إلى مبادرة ديبلوماسية العلوم والتكنولوجيا، بالتعاون مع وزارة الخارجية والتعاون الدولي.

برامج دعم الصناعات الإماراتية

ونفذت الوزارة العديد من البرامج والمبادرات لتهيئة بيئة الأعمال وجذب الاستثمارات المحلية والأجنبية ودعم نمو الصناعات الوطنية وتعزيز تنافسيتها مثل "تطوير الموصفات والتشريعات الفنية"، حيث أشركت الوزارة القطاع الصناعي في تطوير 30% من الموصفات واللوائح الفنية لتعزيز أدائه وتنافسيته، كما تم تطوير موصفات تساهم في دعم الابتكار والتكنولوجيا المتقدمة بإعداد مواصفة للأغذية المستدامة "Novel food"، واعتماد موصفات في مجالات الزراعة المائية والطاقة والمياه والنقل والبيئة والهيدروجين. كما تم تطوير "برنامج وحلول التمويل" حيث تم إطلاق مبادرة حلول التمويل التنافسية بالتعاون مع مصرف الإمارات للتنمية بهدف تقديم الدعم والتمويل للشركات الصغيرة والمتوسطة والكبيرة، حيث تم تقديم تمويلات إلى 22 شركة في القطاعات الصناعية ذات الأولوية، وتجاوزت قيمة التسهيلات التمويلية 700 مليون درهم خلال 2021، بالإضافة إلى تنفيذ شراكة مع شركة الاتحاد لانتظام الصادرات، لحماية الائتمان التجاري، والتمويل التجاري، وتمويل المصادرات الخارجية، وبرنامج ضمان سداد القروض، وبرنامج تأمين حقوق الملكية للشركات الناشئة، وخدمة "حماية الشركات الصغيرة والمتوسطة"، وتشير النتائج المحققة في 2021 إلى قدرة الاستراتيجية على إحداث الأثر الإيجابي المنشود ودعم التعاليم الاقتصادية الشامل.

وطنية ومصانع في الإمارات بهدف دعم متطلبات الشركة من المنتجات الوطنية عالية الجودة والتي يتوقع أن تساهم في دعم نمو الصناعات الوطنية عبر التوسع في إنشاء مصانع جديدة للمعدات الكهربائية الخارجية والتعاون الدولي.

وتابعت كما تم تصميم النسخة الأولى من مبادرة "القيادة 4.0" بالتعاون مع جامعة محمد بن راشد للعلماء، وتجديد مجلس علماء الإمارات للمرة الثالثة، إضافة إلى مبادرة ديبلوماسية العلوم والتكنولوجيا، بالتعاون مع وزارة الخارجية والتعاون الدولي.

وتابعت كما تم تصميم النسخة الأولى من مبادرة "القيادة 4.0" بالتعاون مع جامعة محمد بن راشد للعلماء، وتجديد مجلس علماء الإمارات للمرة الثالثة، إضافة إلى مبادرة ديبلوماسية العلوم والتكنولوجيا، بالتعاون مع وزارة الخارجية والتعاون الدولي.

تمويل تنافسي

ونفذت الوزارة العديد من المبادرات لتقديم تمويل تنافسي للقطاع الصناعي ودعم الصناعات المحلية وتسهيل تقديم ضمانات للقروض وتوفير مظلة حماية للشركات الناشئة والصغيرة والمتوسطة وتحديث منظومة الموصفات والمقاييس لتعزيز وصول وتنافسية المنتجات الإماراتية في الأسواق المحلية والعالمية وخلق المنتجات الصناعية ذكية لتقديم أفضل من خلال التحول الرقمي للوزارة ووضع إطار منظومة متكاملة تحفز البحث والتطوير وتحقيق الجدوى التجارية، وتعزيز علامات الجودة الوطنية وغيرها.

برنامج القيمة الوطنية المضافة

وتم الإعلان عن برنامج القيمة الوطنية المضافة ضمن "مشاريع الخمسين" والذي يهدف للمساهمة في دعم نمو الصناعات الوطنية وتعزيز تنافسيتها ولضمان تنسيق الجهود تم تشكيل اللجنة الوطنية المعنية بإدارة وحوكمة البرنامج، والذي بدء تطبيقه على مشاريع الحكومية الاتحادية في ديسمبر 2021. وتمكنت الجهات المطبقة للبرنامج من إعادة توجيه 41.4 مليار درهم من إنفاقها إلى الاقتصاد الوطني في 2021. كما تم كذلك اعتماد آلية إضافة استخدامات التكنولوجيا المتقدمة كإحدى معايير المكافأة في معادلة القيمة الوطنية المضافة لتشجيع الشركات على تبني تطبيقات التكنولوجيا المتقدمة وحلول الثورة الصناعية الرابعة.

كما تم إبرام عقد بين مؤسسة

أبوظبي-وام:

أصدرت وزارة الصناعة والتكنولوجيا المتقدمة تقريرها السنوي الأول للعام 2021 والذي يستعرض أهم النتائج والإنجازات التي تم تحقيقها منذ إنشاء الوزارة في يوليو 2020 إضافة إلى المستجبات المتعلقة بتنفيذ الاستراتيجية الوطنية للصناعة والتكنولوجيا المتقدمة - مشروع 300 مليار. وتسلط الوزارة في تقريرها الضوء على العديد من إنجازاتها والنتائج الإيجابية خلال العام الأول من تأسيسها والتي من شأنها دعم وتعزيز نمو القطاع الصناعي في الدولة والمساهمة في تعزيز الاقتصاد الوطني على السديين المتوسط والبعيد، بما يدعم مسيرة التنمية المستدامة للخمسين عاماً المقبلة.

وتشير نتائج العام الأول إلى تحقيق قفزة نوعية تفوق المستويات التي تحققت في فترة ما قبل جائحة "كوفيد19" مما يدل على نجاح النهج الذي اتبعته الوزارة عند وضع وتنفيذ الاستراتيجية الوطنية للصناعة والتكنولوجيا المتقدمة، والريوية والإنجازية بالصناعة الصناعي الإماراتي وتسريع تطور ونموه من خلال تبني مشاريع التكنولوجيا المتقدمة وتعزيز دور والشركات والمؤسسات بمختلف أحجامها، واعتماد برامج بناء القدرات للمواطنين لتحفيز زيادة الأعمال والابتكار للشركات الناشئة والصغيرة والمتوسطة.

وقال معالي الدكتور سلطان بن أحمد الجابر وزير الصناعة والتكنولوجيا المتقدمة - بهده المناسبة - "نشأنا مع توجهات القيادة الرشيدة، وحققنا الوزارة خلال عام واحد من تأسيسها العديد من النتائج الإيجابية الداعمة لنمو القطاع الصناعي الإماراتي مما ساهم في تعزيز الكفاءة والتنافسية، وزيادة العاجزية الاستثمارية، خصوصاً على مستوى الصناعات الاستراتيجية، والصناعات ذات الأولوية للاقتصاد الوطني".

وأضاف: "نتائج العام 2021 لم تكن تحقيق قطاع الصناعة في دولة الإمارات لقفزة نوعية في الصادرات الصناعية الإماراتية، والتي قدرت بحوالي 120 مليار درهم، وهي نتائج تتحقق لأول مرة في تاريخ قطاع الصناعة، وتزامن ذلك مع تقدم دولة الإمارات خمس مراتب عالية في مؤشر الأداء الصناعي التنافسي الذي يصدر عن منظمة الأمم المتحدة للتنمية الصناعية "UNIDO" وفق تقييم عام 2021، وأوضح معاليه أن القطاع الصناعي الإماراتي شهد زيادة في عدد المصانع خلال العام 2021 بواقع 220 مصنعاً جديداً مسجلاً لدى الوزارة، بدأت الإنتاج فعلياً في 2021 إضافة إلى النجاح الكبير الذي حققه تطبيق برنامج القيمة الوطنية المضافة "على المستوى الاتحادي، وهو ما سينعكس إيجاباً على جاهزية الدولة لتصبح وجهة عالمية لريادة صناعات المستقبل، حيث شهد العام 2021 عدداً من المبادرات والمشاريع الرئيسية والتي تهدف إلى تبني التكنولوجيا المتقدمة وتحفيز الابتكار في القطاع الصناعي، والتي تتضمن برنامج الثورة الصناعية الرابعة "الصناعة 4.0" وبرنامج تمويل التكنولوجيا المتقدمة، بالشراكة مع "مصرف الإمارات للتنمية". وأضاف أن الوزارة وقعت وفعلت 12 مذكرة تفاهم مع شركات وطنية وأجنبية واعدة لإنشاء شبكة الثورة الصناعية الرابعة والتي تدعم التحول الرقمي في الشركات الصغيرة والمتوسطة، و3 مذكرات تفاهم مع الدوائر الاقتصادية (أبوظبي، دبي، عجمان) لدعم تبني تقنيات الثورة الصناعية الرابعة، إضافة إلى شراكة استراتيجية مع شركة "سيمز" الألمانية، لدعم التحول الرقمي في قطاع الصناعة، فضلاً عن توقيع مذكرة تفاهم مع إسبانيا لتعزيز التعاون في مجال العلوم والتكنولوجيا.

ونوهت معالي وزير دولة للتكنولوجيا المتقدمة، إلى أن العام الماضي شهد كذلك مجموعة من القرارات الداعمة لأداء القطاع الصناعي الإماراتي، مثل إنشاء

الفكرة

31 صناع للمستقبل .. برنامج متقدم لريادة الأعمال والابتكار في قطاع الصناعة بتنظيم من غرفة عجمان



عجمان - الفجر

أطلقت غرفة تجارة وصناعة عجمان بالتعاون مع مجمع الشارقة للبحوث والتكنولوجيا والابتكار ومختبر الشارقة المفتوح للابتكار، البرنامج المتقدم لريادة الأعمال والابتكار في قطاع الصناعة تحت عنوان "صناع للمستقبل"، بهدف بناء المعرفة والمهارات وتعزيز القدرات في مجال التصميم الصناعي والتصنيع ورصد الأفكار والفرص الاستثمارية الصناعية المعتمدة على مجال الابتكار وأدواته، ليأتي إطلاق البرنامج ضمن فعاليات شهر الإمارات للابتكار "الإمارات تبتكر 2022".



وييسر البرنامج إلى هيئة بيئة أعمال توفر الدعم العربي والمهني للمشاركين واكتشاف الفرص الابتكارية المتاحة في قطاع الصناعة والتقنيات الصناعية الجديدة واختبارها وتقييمها، وتمكين المشاركين من إعداد دراسات شاملة حول أفكار مشاريع صناعية رائدة وآليات تنفيذها وبحث فرص تطوير منتجات مشاريع قائمة، كما يوفر البرنامج رؤية عملية لكل مشارك حول بناء نموذج أولي ووضع خطة عمل متكاملة، هذا بالإضافة إلى دور البرنامج كمنصة لتبادل الأفكار والمقترحات بين المشاركين والخبراء المشرفين على البرنامج. وأكد سعادة سالم السويدي مدير عام غرفة عجمان على أهمية البرنامج ومواكبته لجهود الغرفة المبتدولة في تطوير مجال ريادة الأعمال وتهيئة المناخ الشجع لرواد ورائدات الأعمال على التوجه نحو الأنشطة الصناعية والاعتماد على الابداع والابتكار في تنفيذ المشاريع وذلك تجسيدا لتوجهات صاحب السمو الشيخ حميد بن راشد النعيمي عضو المجلس الأعلى حاكم عجمان، كذلك يدعم برنامج "صناع للمستقبل" الجهود المشتركة لدعم الاستراتيجية الوطنية للصناعة والتكنولوجيا المتقدمة والتي تستهدف رفع مساهمة القطاع الصناعي إلى 300 مليار درهم، بحلول عام 2031.

حول بناء نموذج أولي ووضع خطة عمل متكاملة، هذا بالإضافة إلى دور البرنامج كمنصة لتبادل الأفكار والمقترحات بين المشاركين والخبراء المشرفين على البرنامج. وأكد سعادة سالم السويدي مدير عام غرفة عجمان على أهمية البرنامج ومواكبته لجهود الغرفة المبتدولة في تطوير مجال ريادة الأعمال وتهيئة المناخ الشجع لرواد ورائدات الأعمال على التوجه نحو الأنشطة الصناعية والاعتماد على الابداع والابتكار في تنفيذ المشاريع وذلك تجسيدا لتوجهات صاحب السمو الشيخ حميد بن راشد النعيمي عضو المجلس الأعلى حاكم عجمان، كذلك يدعم برنامج "صناع للمستقبل" الجهود المشتركة لدعم الاستراتيجية الوطنية للصناعة والتكنولوجيا المتقدمة والتي تستهدف رفع مساهمة القطاع الصناعي إلى 300 مليار درهم، بحلول عام 2031.

هيئة مطار الشارقة الدولي ت دشّن مكتب الاستعلامات الذكي الجديد لخدمة المسافرين

الشارقة- الفجر:

ضمن جهودها للارتقاء بتجربة المسافرين والتعاملين، واستمرارها بتعزيز دورها الحيوي في نشر ثقافة الابتكار، دشنت هيئة مطار الشارقة الدولي "مكتب الاستعلامات الذكي" الجديد في مطار الشارقة، ضمن فعاليات "الإمارات تبتكر 2022"، في الفترة من 11 إلى 16 فبراير الجاري، حيث يُوفر المكتب العديد من الخدمات الذكية والمبتكرة، ويتيح للمسافرين والتعاملين التواصل مع موظفي قسم الاستعلامات في المطار افتراضياً.

وجاء إطلاق هذا المكتب الذكي في إطار التزام الهيئة بدعم التحول الذكي لحكومة الشارقة، وتوظيف التقنيات المبتكرة من أجل خدمة المسافرين والتعاملين بطرق سهلة وسلسة، لتمنحهم مرونة أكبر في الوصول إلى الخدمات التي يرغبون بها، بما يتماشى مع رسالة الهيئة في تقديم تجربة سفر آمنة وخدمات رائدة للجميع من خلال العمل مع شركائها ضمن بيئة عمل تدعم الابتكار وتسهم في دفع عجلة النمو بإمارة الشارقة.



31.8 % ارتفاع في حركة الشحن عبر مطار أبوظبي العام الماضي

5.26 مليون مسافر عبر مطار أبوظبي الدولي خلال 2021

رواجاً في العام نفسه هي القاهرة "372.456 مسافراً" وإسلام آباد "209.280 مسافراً" ودلهي "197.012 مسافراً" ولاهور "184.315 مسافراً" وديكا "182.983 مسافراً". وحقق مطار أبوظبي الدولي تقدماً ملحوظاً على مختلف الأصعدة فيما يتعلق بخدمات المسافرين خلال عام 2021 وفقاً لمؤشرات مجلس المطارات الدولي بما في ذلك مؤشر النظافة "95%" ومؤشر الشعور بالأمان "95%" ومؤشر السعادة "94%" ومؤشر صحة الركاب وسلامتهم "92.9%". كما جاء تقرير مجلس المطارات الدولي مشيراً حصول مطار أبوظبي الدولي على نسبة 92% في المؤشر الإجمالي لدى رضا العملاء، وحقت خدمة الامة تميزاً لافتاً للنظر حيث تمت معالجة 5.377.208 حاقب من خلال نظام الامة بالمطار في عام 2021، بما في ذلك 3.878.132 حاقبة مغادرة بنسبة 99.8% معدل نجاح التسليم.

برامج التعليم، وتخفيف قيود السفر حول العالم وتزايد الطلب لدى المسافرين. وقال الهاشمي: "عزز تركيزنا على صحة وسلامة وراحة المسافرين في مطار أبوظبي الدولي تجربة الركاب لدينا خلال العام حيث وفرنا مركزاً مجهزاً بالكامل لخدمات فحص "بي سي آر" في المطار بالإضافة إلى استخدام تقنيات عدم التماس وأنظمة تسليم الامة الذاتية وتقنية الانتظار الذكية لمنع التزاحم خلال فترات الذروة". وتوسعت شبكات الخطوط الجوية في مطار أبوظبي الدولي خلال عام 2021 الذي يخدم حالياً 103 وجهات مقارنة بـ 75 وجهة فقط في عام 2020. وبحسب البيانات تعتبر الدول الخمس الأولى من حيث عدد المسافرين من خلال مطار أبوظبي الدولي في عام 2021 هي الهند "932.949 مسافراً" باكستان "550.728 مسافراً"، مصر "446.883 مسافراً" الولايات المتحدة الأمريكية "254.201 مسافراً" والمملكة العربية السعودية "244.954 مسافراً". وكانت الوجهات الخمس الأكثر

استقبل مطار أبوظبي الدولي 5.26 مليون مسافر خلال عام 2021 نتيجة لارتفاع حركة المسافرين خلال الربع الأخير الذي سجل خلاله حركة 2.43 مليون مسافر أي ما يوازي 46% من إجمالي عدد المسافرين الذين استقبلتهم أبوظبي خلال عام 2021. وأعلنت مطارات أبوظبي أمس أن مطار أبوظبي سجل ارتفاعاً في عدد الرحلات التي بلغت 74.176 رحلة خلال العام بزيادة قدرها 21.5% مقارنة بـ 61.034 رحلة في عام 2020. وقال شريف الهاشمي، الرئيس التنفيذي لمطارات أبوظبي، يعد الارتفاع الملحوظ في حركة المسافرين خلال الأشهر الثلاثة الأخيرة من العام مؤشراً واضحاً على تعافى القطاع والطلب المتنامي. وأضاف: نتوقع أن تتضاعف حركة المسافرين في مطار أبوظبي الدولي هذا العام لتصل إلى 10.7 مليون مسافر في ظل انتشار

أبوظبي- وام:



تقديرًا لجهودهم في مجال الممارسات المسؤولة والمستدامة

غرفة تجارة دبي تكرم أعضاء شبكتها للاستدامة للعام 2021

دبي- الفجر:

تمثل شبكة غرفة دبي للاستدامة منصة أساسية لاجتماع الأعمال لتبادل المعلومات والخبرات حول أفضل الممارسات في تطبيق المسؤولية الاجتماعية للمؤسسات، وهي بمثابة ناد يجمع جميع الشركات المهتمة بمجال الممارسات الاجتماعية المسؤولة والمستدامة، حيث ارتفع عدد أعضاء شبكة غرفة دبي للاستدامة إلى 77 شركة مع انضمام 18 شركة جديدة إلى الشبكة، وتأسيس 9 فرق عمل جديدة ضمن الشبكة في العام 2021. وخلال كلمته في الحفل التكريمي الافتراضي، أثنى رتاب على جهود أعضاء شبكة غرفة دبي للاستدامة العام الماضي، ونجاحهم في تبني ممارسات الأعمال المسؤولة والمستدامة والاستجابة للتحديات خاصة خلال فترة الجائحة، مشيراً إلى أن الشبكة تمثل أداة فعالة لنشر أفضل الممارسات المستدامة، والخروج بحلول مستدامة

في إطار جهودها لإبراز ريادة الشركات في مجال الممارسات المسؤولة والمستدامة، واستجابتها للتحديات التي أوجدتها جائحة كوفيد-19، وتقديرًا لجهودهم البارزة في تأسيس أجندة للنشاطات المجتمعية المؤسسية تكون فائدتها على المجتمع والقطاع الخاص، كرمت غرفة تجارة دبي أعضاء شبكة غرفة دبي للاستدامة على إنجازاتهم في العام 2021، وذلك خلال حفل افتراضي منظمته مؤخراً بمشاركة أكثر من 96 مشارك.

وشارك في التكريم الدكتور بلعيد رتاب، رئيس قطاع الأبحاث الاقتصادية والتنمية المستدامة في غرفة دبي بالإضافة إلى أعضاء شبكة غرفة دبي للاستدامة، وصناع القرار والخبراء والمختصين في مجال الاستدامة والمسؤولية المجتمعية المؤسسية.

كما وشملت قائمة المتحدثين في مختلف الفعاليات والندوات الافتراضية التي نظمتها الشبكة خلال العام الماضي كل من روشي شارما، رئيس الشؤون المالية في شركة "هيماتريكس"، وسارة أحمد، مدير التنوع والاندماج في بنك الإمارات دبي الوطني.

وشهد العام الماضي إطلاق فريق عمل الدفع الفوري للمقاولين الفرعيين والموردين مبادرة "ميثاق الدفع الفوري لغرفة دبي" لتشجيع الشركات على التوقيع والالتزام بالمبادئ الرئيسية للموظفين وضمان استمرارية سلسلة التوريد المستدامة والاقتصاد الدائري والمباني الخضراء والتوظيف والسلامة على الطرق وحلول الدفع الفوري، معتبراً إن شبكة الاستدامة هي المنصة المثالية لتحفيز المسؤولية الاجتماعية للمؤسسات ونشر ثقافة الاستدامة في مجتمع الأعمال في دبي لوكالة التغييرات العالمية.

وتشمل قائمة المتحدثين في مختلف الفعاليات والندوات الافتراضية التي نظمتها الشبكة خلال العام الماضي كل من روشي شارما، رئيس الشؤون المالية في شركة "هيماتريكس"، وسارة أحمد، مدير التنوع والاندماج في بنك الإمارات دبي الوطني.

وشهد العام الماضي إطلاق فريق عمل الدفع الفوري للمقاولين الفرعيين والموردين مبادرة "ميثاق الدفع الفوري لغرفة دبي" لتشجيع الشركات على التوقيع والالتزام بالمبادئ الرئيسية للموظفين وضمان استمرارية سلسلة التوريد المستدامة والاقتصاد الدائري والمباني الخضراء والتوظيف والسلامة على الطرق وحلول الدفع الفوري، معتبراً إن شبكة الاستدامة هي المنصة المثالية لتحفيز المسؤولية الاجتماعية للمؤسسات ونشر ثقافة الاستدامة في مجتمع الأعمال في دبي لوكالة التغييرات العالمية.

الإمارات تشرك الأفراد في جهود الاستدامة بقرارات تشجع الترشيد

أبوظبي- وام:



نجحت دولة الإمارات في نقل وتحويل جهود تعزيز الاستدامة البيئية من إطارها التشريعي النظري إلى ممارسات وسلوكيات مجتمعية عبر سلسلة طويلة من القرارات على مستوى الطاقة، والمياه، وحماية التنوع البيئي والتي لامست الحياة اليومية لسكان الدولة. وتوسعت الإمارات في هذا الشأن إلى رفع مستوى الوعي المجتمعي للأفراد ليكونوا جزءاً رئيسياً في تحقيق أهدافها واستراتيجياتها البيئية وبرزت خلال الفترة الماضية مجموعة من القرارات والإجراءات الهادفة لتعزيز مساهمة الأفراد في حماية البيئة وتعزيز سلوكيات الترشيد والمحافظة على الموارد الطبيعية لديهم.

الطاقة الكهربائية.

وسمعت الإمارات مجموعة من المواصفات والمقاييس لتعزيز كفاءة استخدامات الطاقة ومن أبرزها النظام الإماراتي لمنتجات الإضاءة والرقابة عليها الذي يمنع استيراد أو تداول أية منتجات إضاءة رديئة، أو منخفضة الجودة، بشكل غير مطابق للشروط والمعايير الواردة بالنظام، حيث يؤدي تطبيق هذا النظام إلى خفض استهلاك الطاقة في الدولة بما يعادل 500 ميغا واط سنوياً.

واستحدثت الإمارات لائحة فنية خاصة بكفاءة الطاقة للأجهزة الكهربائية المنزلية والتي تضمن معايير الزامية

وسمعت الإمارات مجموعة من المواصفات والمقاييس لتعزيز كفاءة استخدامات الطاقة ومن أبرزها النظام الإماراتي لمنتجات الإضاءة والرقابة عليها الذي يمنع استيراد أو تداول أية منتجات إضاءة رديئة، أو منخفضة الجودة، بشكل غير مطابق للشروط والمعايير الواردة بالنظام، حيث يؤدي تطبيق هذا النظام إلى خفض استهلاك الطاقة في الدولة بما يعادل 500 ميغا واط سنوياً.

واستحدثت الإمارات لائحة فنية خاصة بكفاءة الطاقة للأجهزة الكهربائية المنزلية والتي تضمن معايير الزامية

مثالاً فريداً لمشروع تطوير حضري مستدام ومبتكر يضع ترشيد استهلاك المياه عنصراً رئيساً له حيث تم تصميم المباني في المدينة لتستهلك ما يقل عن 54% من المياه مقارنة بمتوسط استهلاك المباني العادية في الدولة كما يتم توفير 75% من الماء الساخن من خلال ألواح الطاقة الشمسية المثبتة على أسطح المباني وتم تقليل معدل استخدام مياه الري بنسبة 60% من خلال اعتماد نظام توزيع فعال ومبتكر.

وتعد مبادرات هيئة كهرباء ومياه دبي مساهمة كبيرة في مسيرة الحفاظ على المياه العذبة والمحلاة في الدولة وتمكنت خلال السنوات الماضية وعبر توظيف التقنيات الحديثة من توفير 1.4 مليار غالون من المياه من استهلاك المنشآت التعليمية عبر زيادة مستوى الوعي لدى القائمين عليها بأهمية التوفير واعتمادها لنظام إلكتروني لمراقبة شبكات نقل وتوزيع المياه لضبط نسب التبخر والتسريب.

وسمعت الإمارات مجموعة من المواصفات والمقاييس لتعزيز كفاءة استخدامات الطاقة ومن أبرزها النظام الإماراتي لمنتجات الإضاءة والرقابة عليها الذي يمنع استيراد أو تداول أية منتجات إضاءة رديئة، أو منخفضة الجودة، بشكل غير مطابق للشروط والمعايير الواردة بالنظام، حيث يؤدي تطبيق هذا النظام إلى خفض استهلاك الطاقة في الدولة بما يعادل 500 ميغا واط سنوياً.

واستحدثت الإمارات لائحة فنية خاصة بكفاءة الطاقة للأجهزة الكهربائية المنزلية والتي تضمن معايير الزامية

استدامة المياه.

وسمعت الإمارات مجموعة من المواصفات والمقاييس لتعزيز كفاءة استخدامات الطاقة ومن أبرزها النظام الإماراتي لمنتجات الإضاءة والرقابة عليها الذي يمنع استيراد أو تداول أية منتجات إضاءة رديئة، أو منخفضة الجودة، بشكل غير مطابق للشروط والمعايير الواردة بالنظام، حيث يؤدي تطبيق هذا النظام إلى خفض استهلاك الطاقة في الدولة بما يعادل 500 ميغا واط سنوياً.

واستحدثت الإمارات لائحة فنية خاصة بكفاءة الطاقة للأجهزة الكهربائية المنزلية والتي تضمن معايير الزامية



أبوظبي- وام:

استقبل مطار أبوظبي الدولي 5.26 مليون مسافر خلال عام 2021 نتيجة لارتفاع حركة المسافرين خلال الربع الأخير الذي سجل خلاله حركة 2.43 مليون مسافر أي ما يوازي 46% من إجمالي عدد المسافرين الذين استقبلتهم أبوظبي خلال عام 2021. وأعلنت مطارات أبوظبي أمس أن مطار أبوظبي سجل ارتفاعاً في عدد الرحلات التي بلغت 74.176 رحلة خلال العام بزيادة قدرها 21.5% مقارنة بـ 61.034 رحلة في عام 2020. وقال شريف الهاشمي، الرئيس التنفيذي لمطارات أبوظبي، يعد الارتفاع الملحوظ في حركة المسافرين خلال الأشهر الثلاثة الأخيرة من العام مؤشراً واضحاً على تعافى القطاع والطلب المتنامي. وأضاف: نتوقع أن تتضاعف حركة المسافرين في مطار أبوظبي الدولي هذا العام لتصل إلى 10.7 مليون مسافر في ظل انتشار

الامارات العربية المتحدة وزارة العدل

العدد ١٢٤٧١ بتاريخ ٢٠٢٢/٢/١٧
إعلان منقذ ضده بالنشر

محكمة الشارقة الإتحادية - محكمة التنفيذ المدنية - المكسي للمقاولات الفنية

إخطار دفع في القضية رقم 0005425/2021 SHCEXCILABMIN عمالي (جزئي)

إلى المحكوم عليه: القاضي للمقاولات الفنية
العنوان: الشارقة البروق خلف شارع الاستغلال شقة رقم 6 طابق رقم 1 ملك محمد اسماعيل حسين 054443756

حيث انه قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي المنفذ سومن ميهاد نصير احمد، الجنسية بجناباديشي في القضية المشار اليها أعلاه

وبما ان المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك، وبما ان المحكوم المطلوب تنفيذته كالآتي: المجموع الكلي شامل الرسوم والصاريف 6278.0 لذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء في السند التنفيذي المشار اليه أعلاه خلال (15) يوماً من تاريخ اعلانك / اعلانكم بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستستخذ بحقوق إجراءات التنفيذ الجبري المبررة قانوناً.

محكمة التنفيذ المدنية

الامارات العربية المتحدة وزارة العدل

العدد ١٢٤٧١ بتاريخ ٢٠٢٢/٢/١٧
إعلان منقذ ضده بالنشر

إخطار دفع في القضية رقم 0000256/2022 AJCEXCIBOUNCE الشركات المرتجة

إلى المحكوم عليه: ريزالين دي جيوسس جاوريا

حيث انه قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي المنفذ عناب بركات عليان الختالين، الجنسية أندري في القضية المشار اليها أعلاه.

وبما ان المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك، وبما ان المحكوم المطلوب تنفيذته كالآتي: المجموع الكلي شامل الرسوم والصاريف: 250074.0 لذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء في السند التنفيذي المشار اليه أعلاه خلال (15) يوماً من تاريخ اعلانك / اعلانكم بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستستخذ بحقوق إجراءات التنفيذ الجبري المبررة قانوناً.

محكمة التنفيذ المدنية

الامارات العربية المتحدة وزارة العدل

العدد ١٢٤٧١ بتاريخ ٢٠٢٢/٢/١٧
إعلان منقذ ضده بالنشر

إلى المدعي عليه: الحروف تقاولات الصيانة العامة

مجوهل محل الإقامة: عجمان الروضة 3 رقم مكاني 4921708698

انت مكلف بالحضور بجلسة 2022/3/2 في الساعة 8.30 صباحاً أمام مكتب إدارة الدعوى محكمة عجمان الإبتدائية المدنية - مكتب رقم (مكتب مدير الدعوى رقم 4) شخصياً او بواسطة وكيل ممتد، وتقديم مذكرة جوابية على الدعوى مرفقاً بها كافة المستندات وذلك خلال مدة لا تزيد على عشرة ايام من تاريخ النشر وذلك للنظر في الدعوى المذكور رقمها اعلاه - ويوصفك مدعي عليه.

حزر بتاريخ 2022/2/16.

مدير الخدمات القضائية

الامارات العربية المتحدة وزارة العدل

العدد ١٢٤٧١ بتاريخ ٢٠٢٢/٢/١٧
إعلان منقذ ضده بالنشر

الاسم	الشركة	عدد الأسهم
المتوفي / ناصر علي ناصر الجوسني	شركة أبو ظبي لبناء السفن	3.630
المتوفي / ناصر علي ناصر الجوسني	شركة أركان نواد البناء	1.500
المتوفي / ناصر علي ناصر الجوسني	دار التمويل	1.894
المتوفي / ناصر علي ناصر الجوسني	رأس الخيمة العقارية	6.819
المتوفي / ناصر علي ناصر الجوسني	شركة أبو ظبي الوطنية للتكافل	12.249

شعلى من يعثر عليها يرجاء تسليمها الى الشركة المذكورة اعلاه او الاتصال على رقم 0509998447

حكومة دبي محاكم دبي

العدد ١٢٤٧١ بتاريخ ٢٠٢٢/٢/١٧
انذار عدلي بالنشر / تكليف بالوفاء رقم (2022/20422)

المتر: يوسف خليفة محمد الفعالي - إماراتي الجنسية - جواز رقم NK3L86437 - عن نفسه المنذر إليه: محمد أرشد محمد نواز - باكستاني الجنسية - هوية رقم 7841973754337379

الموضوع: فإن الشركة المحطمة بموجب هذا الإخطار القانوني المدني/ تكليف بالوفاء - تحظر الخطر إليه بالآتي: بسبعة سداد المديونية المترسدة في ذمته والبالغ مبلغ وقدره (465.000) درهم فقط أربعمئة وخمسة وتسعون ألف درهم بالإضافة إلى الفوائد القانونية بواقع 95% حتى السداد وذلك في غضون خمسة أيام من تاريخ نشر هذا الإخطار عملاً بأحكام نص الدنتين أرقام (62_63) من قرار مجلس الوزراء رقم 57 لسنة 2018 في شأن الامتثال التنظيمية للقانون الإتحادي رقم 11 لسنة 1992 بشأن قانون الإجراءات المدنية والا واستعظم الشركة المحطمة إلى اتخاذ كافة الإجراءات القانونية ضدك لتسليم قيمة المديونية المترسدة بدمتك المالية وذلك مع حفظ كافة حقوق الشركة المحطمة الأخرى والمتوصو عليها بمقتضى القانون.

الكتاب العدل

الامارات العربية المتحدة وزارة العدل

العدد ١٢٤٧١ بتاريخ ٢٠٢٢/٢/١٧
إعلان منقذ ضده بالنشر

محكمة الشارقة الإتحادية - محكمة التنفيذ المدنية - SHCEXCICOM عمالي (كلي)

إخطار دفع في القضية رقم 00002289/2021 SHCEXCICOM عمالي (كلي)

إلى المحكوم عليه: 1 - مجموعة اربى جى الدولية للتجارة - ش م ج 2 - رياض مادي جنتو التميمي

حيث انه بتاريخ قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي المنفذ راضى عواد مغول الخليل في القضية المشار اليها أعلاه

وبما ان المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك، وبما ان المحكوم المطلوب تنفيذته كالآتي: المجموع الكلي شامل الرسوم والصاريف 742697 درهم، بالإضافة إلى العقائد القانونية بواقع 5% من تاريخ 2017/5/4 وحتى تمام السداد.

لذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء في السند التنفيذي المشار اليه أعلاه خلال (15) يوماً من تاريخ اعلانك / اعلانكم بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستستخذ بحقوق إجراءات التنفيذ الجبري المبررة قانوناً.

محكمة التنفيذ المدنية

الامارات العربية المتحدة وزارة العدل

العدد ١٢٤٧١ بتاريخ ٢٠٢٢/٢/١٧
إعلان منقذ ضده بالنشر

محكمة الشارقة الإتحادية - محكمة التنفيذ المدنية - ورشة سير لانكا لصيانة السيارات ذم م سنويوس سانجي فيرناندو آتهناباياكوجانيجي ثوشارا دلتونشي

إخطار دفع في القضية رقم 00044536/2021 SHCEXCIPOR عمالي (جزئي)

إلى المحكوم عليه: ورشة سير لانكا لصيانة السيارات - ذ م م سنويوس سانجي فيرناندو آتهناباياكوجانيجي ثوشارا دلتونشي

حيث انه بتاريخ قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي المنفذ بونكو أبو ظبي الأول - ش م ج

في القضية المشار اليها أعلاه

وبما ان المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك، وبما ان المحكوم المطلوب تنفيذته كالآتي: المجموع الكلي شامل الرسوم والصاريف 663558 درهم

لذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء في السند التنفيذي المشار اليه أعلاه خلال (15) يوماً من تاريخ اعلانك / اعلانكم بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستستخذ بحقوق إجراءات التنفيذ الجبري المبررة قانوناً.

محكمة التنفيذ المدنية

الامارات العربية المتحدة وزارة العدل

العدد ١٢٤٧١ بتاريخ ٢٠٢٢/٢/١٧
إعلان منقذ ضده بالنشر

محكمة الشارقة الإتحادية - محكمة التنفيذ المدنية - موسى بن عبيد بن خلف الجري

إخطار دفع في القضية رقم M0000280/2009 SHCEXCICIV عمالي (كلي)

إلى المحكوم عليه: موسى بن عبيد بن خلف الجري

حيث انه بتاريخ قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي المنفذ عنود خليفة طلال الجري - الجنسية كويتي

في القضية المشار اليها أعلاه

وبما ان المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك، وبما ان المحكوم المطلوب تنفيذته كالآتي: اعلان المنفذ ضده بالنشر (بمحض الحجز على العقار العائد له) لذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء في السند التنفيذي المشار اليه أعلاه خلال (15) يوماً من تاريخ اعلانك / اعلانكم بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستستخذ بحقوق إجراءات التنفيذ الجبري المبررة قانوناً.

محكمة التنفيذ المدنية

حكومة دبي محاكم دبي

العدد ١٢٤٧١ بتاريخ ٢٠٢٢/٢/١٧
انذار عدلي بالنشر رقم الإنداز (2022/21995)

المتر: الإمارات ريت (سي أي سي) بي ال سي ضد: المتر/ أيتها / كابتيل ماركتينج منقطة حرة ذ.م.ج ويملها مديرها / راجيف ساوهني رخصة تجارية صادر عن سلطة دبي للمجمعات الإبداعية مفيدة تحت الرقم 16772

توجه المتر بهذا الإنداز إلى المتر/ أيتها إندازها بالآتي:

بضرورة بسداد مبلغ وقدره -/524.756 درهم الذي يمثل قيمة بدل الإيجار ورسوم الخدمات وضريبة القيمة المضافة متصل على النحو التالي (مبلغ وقدره 497.411 درهم الذي يمثل قيمة بدل الإيجار من تاريخ 21/11/2017 لغاية 14/02/2021 بالإضافة إلى مبلغ وقدره 67.728 درهم رسوم الخدمات من تاريخ 10/10/2018/14/02/2021 بالإضافة إلى مبلغ وقدره 27.345 درهم ضريبة القيمة المضافة من تاريخ 01/01/2018/14/02/2021 وذلك خلال شهر واحد من تاريخ استلامكم هذا الإخطار والا الإخلاء وتسليم العين المؤجرة خالية من التواغل والشاغل مع حفظ حق المتر في المطالبة ببديل الإيجار عن فترة شغل المأجور دون سداد.

الكتاب العدل

حكومة دبي محاكم دبي

العدد ١٢٤٧١ بتاريخ ٢٠٢٢/٢/١٧
انذار عدلي بالنشر رقم الإنداز (2022/22005)

المتر: الإمارات ريت (سي أي سي) بي ال سي ضد: المتر/ أيتها / كابتيل ماركتينج منقطة حرة ذ.م.ج ويملها مديرها / راجيف ساوهني رخصة تجارية صادر عن سلطة دبي للمجمعات الإبداعية مفيدة تحت الرقم 16772

توجه المتر بهذا الإنداز إلى المتر/ أيتها إندازها بالآتي:

بضرورة بسداد مبلغ وقدره -/278.120 درهم بدل الإيجار ورسوم الخدمات وضريبة القيمة المضافة مضملة على النحو التالي (مبلغ وقدره -/212.104.59 درهم تمثل بدل الإيجار من تاريخ 15/12/2016 وحتى تاريخ تسليم المأجور للمتر بتاريخ 19/03/2018 بالإضافة إلى مبلغ وقدره -/40.211.08 درهم جزء من قيمة رسوم الخدمات للمتر من تاريخ 01/01/2017 وحتى تاريخ 31/12/2017 بالإضافة إلى مبلغ وقدره -/9.746.06 درهم قيمة رسوم الخدمات للمتر من تاريخ 01/01/2018 وحتى تاريخ 19/03/2018 بالإضافة إلى مبلغ وقدره 16.059 درهم ضريبة القيمة المضافة التي يتحمل من تاريخ 15/12/2016 حتى تاريخ 19/03/2018 وذلك خلال خمسة أيام من تاريخ استلامكم هذا الإخطار والا التواغل إلى المتر/ أيتها إندازها بالآتي:

بضرورة بسداد كل منكم حسب المترسد بدمته.

الكتاب العدل

حكومة دبي محاكم دبي

العدد ١٢٤٧١ بتاريخ ٢٠٢٢/٢/١٧
انذار عدلي بالنشر رقم (2022/1/22342)

المتر: توفيق مثنى يحيى أحمد، ميني الجنسية، يوصل بطاقة هوية رقم (784-1979-7328249.0)

المتر إليه: محمد عبدالرحمن محمد المدني إماراتي الجنسية، يحمل بطاقة هوية رقم (5-1073161-1948-784)

بضرورة بسداد مبلغ وقدره -/15000 درهما إماراتي (خمس عشرة ألف درهم) ذلك خلال مدة أقصاها خمسة (5) أشهر من تاريخ نشر هذا الإنداز والا سيضطر المتر لاتخاذ كافة الإجراءات القانونية التي تحفظ له حقه واستصدار أمر الإداء والمطالبة بالتعويض المناسب والفائدة القانونية عن أي عطل أو ضرر تعرض له المتر من تحميل المتر إليه بكافة رسوم ومصاريف التقاضي واعباب المحاماة.

الكتاب العدل

حكومة دبي محاكم دبي

العدد ١٢٤٧١ بتاريخ ٢٠٢٢/٢/١٧
انذار عدلي بالنشر / تكليف بالوفاء رقم (2022/20415)

المتر: يوسف خليفة محمد الفعالي - إماراتي الجنسية - جواز رقم NK3L86437 - عن نفسه المنذر إليه الأول: جيتوري زعاق - سيني الجنسية - جواز سفر رقم G33363226 المنذر إليه الثاني: التنين لأمن تجارة الأندية - رخصة تجارية رقم 573614

الموضوع: فإن الشركة المحطمة بموجب هذا الإخطار القانوني المدني/ تكليف بالوفاء - تحظر الخطر إليها بالآتي: بسبعة سداد المديونية المترسدة في ذمته والبالغ مبلغ وقدره (121.667) درهم فقط مائة وواحد وعشرون ألفاً وستمئة وسبعة وستون درهما بالإضافة إلى الفوائد القانونية بواقع 95% حتى السداد وذلك في غضون خمسة أيام من تاريخ نشر هذا الإخطار عملاً بأحكام نص الدنتين أرقام (63_62) من قرار مجلس الوزراء رقم 57 لسنة 2018 في شأن الامتثال التنظيمية للقانون الإتحادي رقم 11 لسنة 1992 بشأن قانون الإجراءات المدنية والا واستعظم الشركة المحطمة إلى اتخاذ كافة الإجراءات القانونية ضدك لتسليم قيمة المديونية المترسدة بدمتك المالية وذلك مع حفظ كافة حقوق الشركة المحطمة الأخرى والمتوصو عليها بمقتضى القانون.

الكتاب العدل

الامارات العربية المتحدة وزارة العدل

العدد ١٢٤٧١ بتاريخ ٢٠٢٢/٢/١٧
إعلان اجتماع خبرة

الموضوع / إعلان بالنشر في الدعوى رقم 351/2022 تجاري جزئي دبي

السادة: شركة سبيك 3 (بكتريك دايو كوشترافيشن إل تي دي.كو (ش.م.ج) فرع بي، - الحترمين حياتك التقنية: شركة سيلف ماركيتس للمقاولات البنا (ش.م.ج) ويملها السيد/امين جانيدي جانيدي (ش.م.ج) بصفتهم مدير الشركة..... الحترمين.....

أقامت عليكم الدعوى رقم 351/2022 تجاري جزئي بي، وبناء على القرار الصادر من قبل محاكم دبي بتاريخ 08/02/2022 بطلب م/عائشة سليمان آل علي خبيراً هندسياً للدعوى - لذلك بطلب عليكم حضور اجتماع الخبرة يوم الاثنين الموافق 21/02/2022 الساعة 4:15 مساءً من بعد غير تطيق (مايكروسوفت تيمز). كما يجب عليكم التواصل مع الخبير قبل موعد الاجتماع قبل الهاتف رقم 0555513311 للتوصل على رابط الاجتماع وتقديم موقعكم والشركة الخبيرة المتلفة بالدعوى والتي مستندات أو أوراق ترون بتقدمها قبل أو بحلول يوم الاثنين الموافق 21/02/2022 على البريد الإلكتروني Info@aishaalali.com

في حال وجود أي استفسارات يرجى التواصل مع الخبير على الرقم الآتية (متحرك، 0555513311)، علماً بأن الخبرة ستقوم بمبادرة التاوير و في غياب الخبوس.

الخبير الهندسي / عائشة سليمان آل علي محاكم بي 169 رقم القيد وزارة العدل 2 دائرة القضاء أبو ظبي

حكومة دبي محاكم دبي

العدد ١٢٤٧١ بتاريخ ٢٠٢٢/٢/١٧
انذار عدلي بالنشر رقم الإنداز (2022/22016)

المتر: الإمارات ريت (سي أي سي) بي ال سي ضد: المتر/ أيتها / كابتيل ماركتينج منقطة حرة ذ.م.ج ويملها مديرها / راجيف ساوهني رخصة تجارية صادر عن سلطة دبي للمجمعات الإبداعية مفيدة تحت الرقم 16772

توجه المتر بهذا الإنداز إلى المتر/ أيتها إندازها بالآتي:

بضرورة بسداد مبلغ وقدره -/223.674 درهم بدل الإيجار ورسوم الخدمات وضريبة القيمة المضافة مضملة على النحو التالي (مبلغ وقدره -/159.665 درهم تمثل بدل الإيجار من تاريخ 01/01/2017 وحتى تاريخ تسليم المأجور للمتر بتاريخ 19/03/2018 بالإضافة إلى مبلغ وقدره -/53.358 درهم قيمة رسوم الخدمات للمتر من تاريخ 01/01/2018 وحتى تاريخ 19/03/2018 بالإضافة إلى مبلغ وقدره 10.651 درهم ضريبة القيمة المضافة وذلك خلال خمسة أيام من تاريخ استلامكم هذا الإخطار والا التواغل إلى المتر/ أيتها إندازها بالآتي:

لإستصدار أمر أداء لإلتزامكم بالسداد كل منكم حسب المترسد بدمته.

الكتاب العدل

حكومة دبي محاكم دبي

العدد ١٢٤٧١ بتاريخ ٢٠٢٢/٢/١٧
انذار عدلي بالنشر رقم الإنداز (2022/22009)

المتر: الإمارات ريت (سي أي سي) بي ال سي ضد: المتر/ أيتها / كابتيل ماركتينج منقطة حرة ذ.م.ج ويملها مديرها / راجيف ساوهني رخصة تجارية صادر عن سلطة دبي للمجمعات الإبداعية مفيدة تحت الرقم 16772

توجه المتر بهذا الإنداز إلى المتر/ أيتها إندازها بالآتي:

بضرورة بسداد مبلغ وقدره -/579.064 درهم بدل الإيجار ورسوم الخدمات وضريبة القيمة المضافة مضملة على النحو التالي (مبلغ وقدره -/387.345 درهم تمثل بدل الإيجار من تاريخ 27/04/2016 وحتى تاريخ تسليم المأجور للمتر بتاريخ 19/03/2018 بالإضافة إلى مبلغ وقدره -/164.145 درهم قيمة رسوم الخدمات للمتر من تاريخ 01/01/2018 وحتى تاريخ 19/03/2018 بالإضافة إلى مبلغ وقدره 27.574 درهم ضريبة القيمة المضافة وذلك خلال خمسة أيام من تاريخ استلامكم هذا الإخطار والا التواغل إلى المتر/ أيتها إندازها بالآتي:

لإستصدار أمر أداء لإلتزامكم بالسداد كل منكم حسب المترسد بدمته.

الكتاب العدل

حكومة دبي محاكم دبي

العدد ١٢٤٧١ بتاريخ ٢٠٢٢/٢/١٧
انذار عدلي بالنشر رقم الإنداز (2022/22007)

المتر: الإمارات ريت (سي أي سي) بي ال سي ضد: المتر/ أيتها / كابتيل ماركتينج منقطة حرة ذ.م.ج ورخصة تجارية صادرة عن سلطة دبي للتطوير رقم 16772 بصفتها المسأجرة

توجه المتر بهذا الإنداز إلى المتر/ أيتها إندازها بالآتي:

بضرورة بسداد مبلغ وقدره -/202232 درهم بدل الإيجار ورسوم الخدمات وضريبة القيمة المضافة مضملة على النحو التالي (مبلغ وقدره -/155.641 درهم مبلغ تمثل بدل الإيجار من تاريخ 09/11/2016 وحتى تاريخ تسليم المأجور للمتر بتاريخ 19/03/2018 بالإضافة إلى مبلغ وقدره -/36960 درهم قيمة رسوم الخدمات للمتر من تاريخ 2016/11/09 وحتى تاريخ 19/03/2018 بالإضافة إلى مبلغ وقدره -/9631 درهم ضريبة القيمة المضافة عن المبالغ المستحقة كيدل إيجار ورسوم خدمات وذلك خلال خمسة أيام من تاريخ استلامكم هذا الإخطار والا التواغل إلى متر فرض النزاعات الإيجارية لإلتزامكم بأداء كل منكم حسب المترسد بدمته.

الكتاب العدل

الامارات العربية المتحدة وزارة العدل

إدارة الكاتب العدل والتصديقات

العدد ١٢٤٧١ بتاريخ ٢٠٢٢/٢/١٧
رقم المعاملة MOJAU_2022- 0050021

تنازل / بيع

ليكن معلوماً للجميع بأن السيد: سيد ولي خان عبدالحنان، الجنسية أفغانستان يرغب في البيع والتنازل عن كامل حصته البالغة 100% وذلك إلى السيد: رفيع الحق، الجنسية أفغانستان في الرخصة (تجمة الفلك لخياطة الملابس الرجالية) والتي تأسست بأمانة الشارقة بموجب رقم (513406) الصادرة من دائرة التنمية الاقتصادية. تعديلات أخرى: تنازل صاحب رخصة لآخر. وعملابنص المادة (14) فقرة (5) من أحكام القانون الإتحادي رقم (4) لسنة 2013 في شأن الكاتب العدل. فقد اقتضى نشر هذا الإعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراءات اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الإعلان فمن لديه اي اعتراض حيال ذلك علير مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتباع الاجراءات القانونية

الكتاب العدل

الامارات العربية المتحدة وزارة العدل

إدارة الكاتب العدل والتصديقات

العدد ١٢٤٧١ بتاريخ ٢٠٢٢/٢/١٧
رقم المعاملة MOJAU_2022- 0050043

تنازل / بيع

ليكن معلوماً للجميع بأن السيدة/شفيق خان تايك خان، أفغانستان الجنسية يرغب في البيع والتنازل عن كامل حصتها البالغة 100%، وذلك إلى السيد/فطر خان شال محمد أفغانستان الجنسية في الرخصة المسماة (شفيق خان تايك خان تقاولات التجارة المسلحه) والتي تأسست بأمانة الشارقة بموجب رخصة رقم (722438) الصادرة من دائرة التنمية الاقتصادية والشارقة. تعديلات أخرى: تم تغيير وكيل خدمات وتغيير الاسم التجاري للشركة/المؤسسة من (شفيق خان تايك خان تقاولات التجارة المسلحه) الي (فطر خان شال محمد تقاولات التجارة المسلحه) تنازل صاحب الرخصة الأخر، وعملابنص المادة (14) فقرة (5) من أحكام القانون الإتحادي رقم (4) لسنة 2013 في شأن الكاتب العدل. فقد اقتضى نشر هذا الإعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراءات المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الإعلان فمن لديه اي اعتراض حيال ذلك علير مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتباع الاجراءات القانونية

الكتاب العدل

الامارات العربية المتحدة وزارة العدل

العدد ١٢٤٧١ بتاريخ ٢٠٢٢/٢/١٧
إعلان مدعي عليه بالنشر

في الدعوى رقم 0004400/2021 AJCFHCICPL أمر أداء

إلى المدعي عليه: نتوتو جيف جورج - هندي، الجنسية، تحطيمك علماً بأنه بتاريخ 2021/11/16، قد حكمت عليك هذه المحكمة في الدعوى المذكورة بالرقم أعلاه لصالح: بريج موهان فيد بركاش بالتالي المطالب (بريج موهان فيد بركاش)، ومبلغاً وقدره 73.600 درهما (ثلاثة وسبعون ألفاً وستمئة درهما)، والفائدة القانونية بواقع 7% من تاريخ المطالبة الموافق 15/11/2021 وحتى تمام السداد، مع الإلتزام بالمصروفات ومبلغ ألف درهما مقابل أتعاب المحاماة. حكماً قابلاً للاستئناف خلال 15 يوماً اعتباراً من اليوم التالي لاستلامك هذا التبليغ.

مركز اعتبارا المتاملين

الحكمة الإبتدائية المدنية

الامارات العربية المتحدة وزارة العدل

العدد ١٢٤٧١ بتاريخ ٢٠٢٢/٢/١٧
مذكرة إعلان حكم بالنشر

صادرة من محكمة عجمان الإتحادية - المحكمة الإبتدائية المدنية في الدعوى رقم AJCFHCICPL2021/0004401 أمر أداء

إلى المحكوم عليه: جيف جوسى بيچى جوسى، العنوان: 9415616

تحطيمك علماً بأنه بتاريخ 2021/11/16 قد حكمت عليك هذه المحكمة في الدعوى المذكورة بالرقم أعلاه - لصالح بريج موهان فيد بركاش.

التالي: نأمر بإلزام الطرف المطلوب ضده (جيف جوسى بيچى جوسى) بأن يؤدي لطرف الطالب (بريج موهان فيد بركاش)، مبلغاً وقدره 460.200 درهما (أربعمئة وستون ألفاً ومائتان درهما)، والفائدة القانونية بواقع 7% من تاريخ المطالبة الموافق 15/11/2021 وحتى تمام السداد، مع الإلتزام بالمصروفات ومبلغ ألف درهما مقابل أتعاب المحاماة. حكماً قابلاً للاستئناف خلال ابدة القانونيه 15 يوماً اعتباراً من اليوم التالي لنشره.

الحكمة الإبتدائية المدنية

حكومة دبي محاكم دبي

العدد ١٢٤٧١ بتاريخ ٢٠٢٢/٢/١٧
انذار بالنشر رقم (23560/2022)

المتر: أوريبت كريتيف سولوشنز ذ م ج، عنوانها: ستوتود رقم 3، ملك الشيخ حمد بن أحمد بن جمعة آل مكتوم - رأس الخور الصناعية 2 - الهاتف: 971-55-4820023 - بموجب وكالة رقم (149812/1/2012) منقحة من المتر/السيدة/ نفريد رمزي عمال الدين بصفتها مديرة في أوريبت كريتيف سولوشنز ذ م ج إلى السيد/ هاني سلمان رضوان بتاريخ 2018/8/25

المتر إليه: فيك التتصيم الداخلي ش م ج، عنوان مفد الشيك مكتب رقم (81) الطابق الثالث مركز الواحة للشوق - يملها في التوقيع السيد/ هادي محمد حلجح لتفوق 971-50-5389388

موضوع الإنداز: انذار عدلي بسداد مبلغ 45.000 درهم.

لذلك، يحظر الخطر المحطمة بسداد مبلغ وقدره(45.000) خمسة وأربعون ألف درهم وذلك خلال مدة أقصاها 5 أيام من تاريخ نشر هذا الإنداز وفي حال عدم التسديد سيضطر المتر لاتخاذ الاجراءات القانونية والقضائية المدنية والجزائية واستصدار امر اصدار اللطالية بما ذكر بالإضافة إلى التوضيح الجابر المعطل والضرر عن تحميل المتر إليه بكافة رسوم ومصاريف التقاضي و اتعاب المحاماة.

الكتاب العدل

حكومة دبي محاكم دبي

العدد ١٢٤٧١ بتاريخ ٢٠٢٢/٢/١٧
انذار عدلي بالنشر رقم (2022/20773)

المتر: حليم نرم محمود أبو فوره بصفتهم مدير أوتو رست للبرساتل ذ م ج بوكالة الجماعي صلاح حسن مياشري بموجب التوكيف رقم (2022/1/5788) والخلو عنه بالتوقيع / سدوقي سيد علي مياشري، الجنسية: بموجب التوكيف رقم (118446/1/2021) والخلو عنه بالتوقيع السيد / محمد عماد الدين محمد السيد غلام - مصري الجنسية بموجب التوكيف رقم (146320/1/2021)

ضد: المتر/ إلهي، سيف محمد محمد نعمان القهي، بصفتهم مدير مكتب الشيك نهان بن حمدان بن محمد آل نهان - العنوان: إمارة دبي - برودي - البرشاء 1، شارع البرشاء 1، بناية رئيس للتطوير. من 450402 مكك رئيس للتطوير - مكتب رقم 400 بالقرب من شركة محمد سعيد النعاجي الهاتف: 05044229622 فاكس 043401111 فاكس 043400044

فإننا ننذركم بهذه الحقة للعلم بالصورية وريد فريق الضمان رقم 00020 بصحوب على البنك العربي بدون تاريخ وقيمة 153.000 درهم فقط مبالغ وثلاث وخمسون ألف درهم لا غير ويوجب عليكم في غضون ثلاثة أيام من استلام هذا الإنداز أن تقوموا بتكاله تنازل عن تكليته الصورية لوكيل خدمات بحدده المتر وأن تقوموا بإخلاء الاجراءات القانونية وتسليم هذا التنازل في الجهات الرسمية والا فليتم سوف تتحملون كافة الصورية القانونية والتوضيات عن كل يوم تأخير وانه سوف يتم الامتثال بخبير سياسي بوضع الحوالة المصرفية الشريفة على امتناعكم أو تأخركم في نقل ملكية الحصص الصورية وذلك من أجل تحميكم كافة المسائل.

الكتاب العدل

الامارات العربية المتحدة وزارة العدل

إدارة الكاتب العدل والتصديقات

العدد ١٢٤٧١ بتاريخ ٢٠٢٢/٢/١٧
رقم المعاملة MOJAU_2022- 0050127

تنازل / بيع

ليكن معلوماً للجميع بأنني السيد / عبدالله محمد عبدالله احمد بن حماد. اماراتي الجنسية أرغب في التنازل عن كامل حصتي البالغة (100%) إلى السيد / سليمان محمد حاتم محمد المرزوقي - إماراتي الجنسية نصيب (61,000) في الرخصة صانح (مؤسسة سي باي التجارية) والتي تأسست بأمانة الشارقة بموجب الرخصة رقم: (560867)، تنازل صاحب الرخصة لآخر، وعملابنص المادة (14) فقرة (5) من أحكام القانون الإتحادي رقم (4) لسنة 2013 في شأن الكاتب العدل. فقد اقتضى نشر هذا الإعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراءات المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الإعلان فمن لديه اي اعتراض حيال ذلك علير مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتباع الاجراءات القانونية

الكتاب العدل

الامارات العربية المتحدة وزارة العدل

إدارة الكاتب العدل والتصديقات

العدد ١٢٤٧١ بتاريخ ٢٠٢٢/٢/١٧
رقم المعاملة MOJAU_2022- 0049959

تنازل / بيع

ليكن معلوماً للجميع بأن ورثة نسيم حسين محمد خليل، الجنسية الأردن يرغب في البيع والتنازل عن كامل حصصهم البالغة 100% وذلك إلى السيدة: زيبهه محمود عبد الكريم صالح الجنسية الأردن في الرخصة المسماة (مؤسسة الكزاشريه اشترناشيووال للمفروضات) والتي تأسست بأمانة الشارقة بموجب رخصة رقم (502784) الصادرة من دائرة التنمية الاقتصادية. تعديلات أخرى: تنازل صاحب الرخصة الأخر، وعملابنص المادة (14) فقرة (5) من أحكام القانون الإتحادي رقم (4) لسنة 2013 في شأن الكاتب العدل. فقد اقتضى نشر هذا الإعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراءات المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الإعلان فمن لديه اي اعتراض حيال ذلك علير مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتباع الاجراءات القانونية

الكتاب العدل



منوعات الفكر 38

ساهمت التكنولوجيا في كسر الصور النمطية وفهم عميق للوقائع

ويتني جونسون تروي لـ «إكسبوجر 2022» كيف أصبحت القصص المرئية أكثر تأثيراً في العالم

• المشاركة - الفجر:

بل أصبحت نقطة البداية لفتح قنوات التواصل فيما بيننا، وعلينا عدم التوقف عن التخيل والإبداع لنكون عن جدارة نافذة مطلة على أنحاء العالم، لا سيما وأن الواقع المعزز ساهم في إيصال الجمهور افتراضياً إلى القمم الشاهقة والأعماق البعيدة، بل وحتى إلى الكواكب الأخرى..

وأختتمت حديثها، بالقول: «الأشياء المرئية تجعلنا نفكر بطريقة مختلفة، وتحرك عواطفنا لاكتشاف العوالم الأخرى والاحتماليات الجديدة، ويمكننا حصد نتيجة الصور المتبلورة عبر الأزمنة في طريقنا نحو عتبات الاكتشافات التالية، فالتكنولوجيا تقود باستمرار باتجاه مسارات إبداعية جديدة، وقيم جوهرية لا تتغير حتى وإن تغيرت طرق عرضها».

لون، من منظور واسع يعكس العالم الذي ينقلون تفاصيله، ولكن ثمة مساهمون آخرون في هذا العمل الكبير، وأقصد هنا محرري الصور الذين يشكلون مع المصورين فرقاً متكاملة ومتناغمة، ومعاً يخدمون القصة، إذ ليس من السهل أبداً اختيار عدد يسير من الصور من بين مئات الآلاف بهدف خدمة المحتوى المراد إيصاله من بين عدد كبير من المحتويات، ولا شك في أن الإبداع يزدهر بالتنوع..

وقالت جونسون: «إن سرعة التقاط المحتوى وإيصاله إلى الجمهور تطورت بشكل لا يصدق، وأصبح بإمكان الجميع أن يكون ناشراً إذا جاز التعبير، ولكن نشر القصة لم يعد الهدف النهائي،

للقائع لكي تصبح الصورة أكثر وضوحاً، وتكون النتائج أكثر حميمية ونجاحاً.. وتابعت: «الصورة يمكن أن تصبح دليلاً ملموساً، وسبق أن ساهمت في إنقاذ آلاف الأميال من الغابات العذراء حول العالم على سبيل المثال، من خلال نقل المشاهد المؤثرة، والأمر ذاته ينطبق على الفضاء الذي أصبحت مشاهد متاحة أمام أعيننا بفضل التطور التكنولوجي الذي فتح الأفق أمام قدراتنا، ولكن هنا يجب التنويه إلى أن هذا التطور لا يلغي أبداً دور العين الفنية لنقل القصة، بهدف كسر الصور النمطية والتأثير في الخيارات والقرارات..

وأوضحت: «المصورون نجحوا في الوصول بعدساتهم إلى زوايا العالم المختلفة، دون تمييز بين عرق أو

والتوزيع السهل، جعل إنتاج المحتوى والتفاعل معه أكثر سلاسة، وسمح لكل شخص بأن يصبح مؤثراً ونافلاً قصة، وهو ذات السبب الذي وضعني في عالم التصوير مع أنني لست مصورة..»

وأضافت: «أنا نعيش الآن في مستوى متقدم من الابتكار التكنولوجي، ولم يكن ذلك يسيراً، وهذا التطور سمح لنا بالانغماس إلى أعماق الحياة البرية والتحليق إلى أقاصي الفضاء، وعلينا جميعاً دفع عجلة التكنولوجيا للأمام باستمرار خدمة الفن والإبداع، وأنا أؤمن الصور منذ 25 عاماً، وأؤمن بأن الصورة الثابتة ستستمر دائماً، مع ضرورة عدم التوقف عن التوسع فيها، فالهدف بالحصل هو نشر الوعي لمزيد من الفهم العميق

البشر سوى رؤية أنفسهم وعائلاتهم داخل الحيز الجغرافي الذي يعيشون فيه فقط، قبل أن يتبدل الحال على نحو لا يصدق، ويات بإمكان الناس رؤية أماكن بالكاد سمعوا أو قرأوا عنها، ليتحول الجمهور من قراء إلى مشاهدين، ومع بزوغ فجر القرن العشرين، كان الناس على موعد مع قفزة تكنولوجية لم يكن أكثرهم توسعاً في الخيال يتوقع أن يعيش تلك اللحظة، ويرى مشاهد تبعد عنه آلاف الأميال.

وتقول جونسون إنه «من المثير أن ترى قصصاً تتخطى بها نفسك، فالتكنولوجيا التي لا تتوقف عن التطور، توفر لنا سرد القصص على الوجه الأكمل، كما أن التنوع الكبير للوسائل الحديثة

استضاف المهرجان الدولي للتصوير «إكسبوجر 2022»، ويتني جونسون، مديرة المرنبات في ناشيونال جيوغرافيك ومؤسسة مشروع التوثيق التصويري»، في جلسة حوارية بعنوان: «أصوات جديدة.. رؤى جديدة»، تحدثت خلالها عن الدور الكبير الذي لعبه التطور التكنولوجي في جعل القصص المرئية في متناول الجميع، وكيف أصبح إنتاج المحتوى وطرق عرضه والتفاعل معه، مناهلاً وأكثر سلاسة. عادت جونسون في مستهل حديثها بالذاكرة إلى مطلع القرن التاسع عشر حين لم يكن بإمكان

في ختام جلسات «إكسبوجر 2022»

المصور العالمي جيمس ناكوتوي: المصورون مؤرخون وصور الحرب رسائل سلام

• المشاركة - الفجر:

صور الحرب.. رسالة سلام وعرض المصور العالمي جيمس ناكوتوي مجموعة من صوره التي عرضت في «إكسبوجر» في معرض فردي تحت عنوان «لا هزيمة»، وبين كيف توثق هذه الصور مشاهد الظلم الاجتماعي والدروس على الكرامة الإنسانية، من حرب البلقان إلى دموية الإبادة الجماعية في رواندا إلى الزلازل في هايتي ونيبال، إلى المجاعة في الصومال والنازحين في دارفور، وحتى ضحايا التلوث الصناعي في أوروبا الشرقية، وكذلك ملاجئ الأطفال في رومانيا بعد سقوط تشاوسيسكو، مطالباً بضروة بقاء هذه الصور حية حتى لا ننسى معاناة الناس، وعلى الرغم من أنها صور قاسية فهي تشكل عامل ضغط لإحلال السلام.

العديد من الأقتعة، وتوفر مجالات رؤية ليست في متناول الصحافة التقليدية، لكنها مليئة أيضاً بالعلومات المزللة، والمثبطة للحقائق، كما أن مستخدميها ليسوا ملتزمين بميثاق أخلاقي، بينما يكمن المحرك الحقيقي للصحافة هو المسؤولة والنزاهة في نقل الحقيقة بكل موضوعية. وتطرق إلى ديوممة التوتر بين السياسة والصحافة، وقال: «إن مهمة الصحفي والمصور هي نقل الواقع بكل موضوعية، فالمصورون مؤثرون اجتماعيون وتاريخيون، فحين يقدمون صورة للحرب فهي صورة عن الحرب برمتها، وهم يعبرون إلى المهول»، مضيفاً: «أنه من أصعب لحظات التصوير التقاط حزن الناس، إذ حينها لا يستطيع المصور إلا أن يشعر بالتواضع، وأن تكون هذه الصور بأذهنهم، وهم في كثير من الأحيان يريدونك أن تكون شاهداً لنقل هذا الظلم إلى العالم..»

في أحداث التغييرات الاجتماعية الإيجابية، وتحدث عن تاريخ الصحافة والإعلام، وصولاً إلى الإعلام الجديد، وأشار إلى أن الرئيس الأميركي ريتشارد نيكسون سبق عصره في الإشارة إلى الصحافة والإعلام، حيث واجه حرباً مع الصحافة في العديد من القضايا، إذ كان شفافاً في تصريحاته، لكنه أدرك خطورة الصدق، ما قاد إلى العديد من أساليب التضييق الإعلامي عبر وسائل الإعلام لأغراض سياسية، وبدأ ذلك التلاعب بيقفة الجمهور من خلال التقليل من ثقة الإعلاميين، حيث استطاعت إدارة نيكسون إخفاء الكثير من الحقائق.

الإعلام الجديد

وأضاف ناكوتوي: «أن الإعلام في تلك الفترة هو الصحافة، أما الآن فهو يشمل مواقع التواصل الاجتماعي، وهي آليات تتحدى التعريف، لأن لها

في اليوم الختامي أمس الأول الثلاثاء من الدورة السادسة للمهرجان الدولي للتصوير «إكسبوجر» اكتظت القاعة الرئيسية في «إكسبوجر» بالجمهور في جلسة تحدث فيها الصور الأميركي جيمس ناكوتوي، الذي كرس حياته المهنية لتوثيق الحروب والمواضيع الاجتماعية الحرجة، حملت عنوان «نظرة إلى الصحافة المرئية في عصر وسائل التواصل الاجتماعي والحقائق البديلة».

المصورون مؤرخون

ناكوتوي، الذي صور العديد من مشاهد النزاعات والكوارث، أكد أن المصورين مؤرخون ويأمن الصورة ذاكرة، مبدياً إدراكه العميق بأن التوعية تلعب دوراً هاماً



جائزة حمدان بن محمد للتصوير تنهي أعمال التحكيم لدورة «الطبيعة»



على اختبار الخبرات الفوتوغرافية المناسبة لطبيعة الحاور المطروحة ضماناً لشمولية عناصر عملية التقييم واحتراماً لتفاوت الأذواق البصرية بين الحضارات والثقافات المختلفة..

وجوائز أخرى. وقال ابن ثالث: «أننا في مجلس أمناء الجائزة نولي معايير اختيار أعضاء لجنة التحكيم جل اهتمامنا ذلك أن وتيرة التطور تتسارع بشكل كبير وتشهد العديد من التحولات في الشكل والمضمون لذا نعمل جاهدين

غلافاً على مجلة National Geographic 18، غلافاً على Time magazine 18، وأحد مؤسسي وكالة VII Photo، والحائز على جائزة «روبرت كايا» المرموقة ومصور العام مجلة POYI

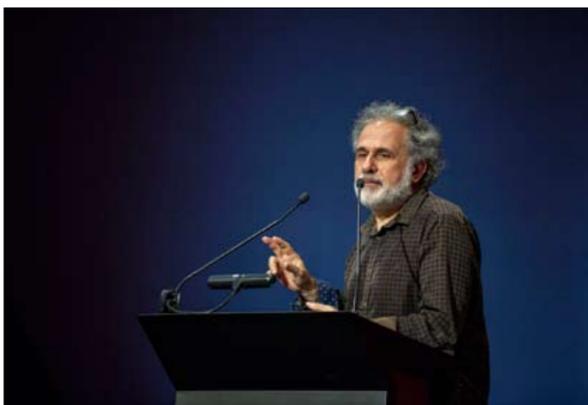
أوستن المصور الهولندي حاصداً للجوائز وهو مساهم منظم في National Geographic بجانب كونه سفيراً للعلامة «نيكون» التجارية. وشملت القائمة أيضاً حضور المصور الأمريكي «جون ستانمير، صاحب أكثر من 14

«جايبي كولبيراس» الحاصل على درجة الماجستير في التربية البيئية ودرجة ماجستير أخرى في التنوع البيولوجي والحفاظ على بيئة المناطق الاستوائية. واحتوت القائمة أيضاً على «مارسيل فان

أعلن علي خليفة بن ثالث سعادة الأمين العام لجائزة حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم الدولية للتصوير الضوئي انتهاء أعمال التحكيم للدورة الحادية عشرة «الطبيعة»، معلناً عن أسماء الحكمين الدوليين الستة الذين تولوا تحكيم المحاور الأربعة المتمتدة لهذه الدورة وهي الطبيعة وملف مصور والمحرور العام وتصوير الوجوه. وشهدت قائمة الحكمين الدوليين للدورة الحادية عشرة حضور المصورة والمخرجة الكندية «باربرا ديفيدسون»، الحائزة على جائزة «بوليتزر» 3 مرات وجائزة «ايبي» بجانب زمالة Guggenheim الأمريكية. كما ضمت القائمة المصور الأردني الأمريكي «رائد عماري» الرائد في مجال تصوير «البيوتريه» وصاحب

خلال جلسة «الفرد والمجتمع» في فعاليات «إكسبوجر 2022»

جورج جورجيو: المدينة والسكان وحدة متكاملة في أعماله الفوتوغرافية



وحول كتاب «صمد»، الذي يصور محتواه في تركيا، قال جورجيو: «تشهد تركيا هجرة هائلة وسريعة من المجتمعات الريفية إلى مساحات جديدة من المساكن المتقاربة على حدود المدن الكبرى، وقد حاولت من خلال هذا المشروع العمل على مستويين: مستوى عام تمثل في تصوير المباني المعمارية، وخصوصاً من خلال رصد التنقلات التي كانت تشهدتها القرى والبلدات هناك، وما نتج عنها من آثار على الأفراد والعمارة..»

وأضاف: «أثناء إقامتي في تركيا لمدة 5 سنوات تقريباً، فوجئت بمدى سرعة حدوث التغيير، وإعادة تشكيل المناظر الطبيعية والبلدات والمدن، من خلال إنشاء شبكة طرق واسعة، وتأسيس المجمعات السكنية الكبيرة، لذا وجدت أنه من الضروري تصوير التنوع الهندسي والمعماري

والمواكب الأمريكية».

• المشاركة - الفجر:

شهد اليوم السابع من المهرجان الدولي للتصوير «إكسبوجر» جلسة حوارية بعنوان «الفرد والمجتمع» تحدث فيها المصور البريطاني جورج جورجيو حول عدد من أعماله التي توثق تعقيدات الحياة والتحديات التي يواجهها الفرد في المجتمع، ويرصد بعدسته شكل المساحات العامة التي يشاركها الناس في المدن على الرغم من تنوع البيئات التي قدموا منها. إضافة إلى التقاطه حشود الناس أثناء المسيرات التي تشهد تباينات في المواقف. حيث تطرق إلى ثلاثة من كتبه المصورة، وهي «الصدع» و«لاست ستوب» و«مواكب الأمريكيان».

تصلح المجتمعات

مواكب الأمريكيين

منوعات

الفكر

39

أنا بنت أصول لا أنسى من دعمني ولو بكلمة

شذى حسون: الأغنية العراقية راقية وذواقة

مطربة موهوبة، استطاعت أن تثبت نجوميتها في العالم العربي، بعد تجربة مميزة في برنامج (ستار أكاديمي) في موسمه الرابع قبل نحو ١٥ عاماً، توالى نجاحاتها الغنائية، ونضجت موهبتها إلى أن وصلت لعضوية لجنة تحكيم في برنامج (القيثارة) العراقي، شذى حسون، تتحدث في هذا الحوار عن هذه التجربة وعن مشوارها وطموحاتها، وآخر أعمالها الفنية، وسر تقديمها لتجربة الغناء باللهجة المصرية، والعديد من الأمور الأخرى.



• لماذا تأخرت تجربة غنائك باللهجة المصرية؟
- أنا من محبي الأغنية المصرية، ونشأت عليها منذ الطفولة، وأعشق أغاني أسمهان، أم كلثوم، عبد الحليم حافظ، محمد عبد الوهاب، نجاة، وغيرهم من عمالقة الغناء المصري، والنجاح في مصر له مذاق خاص، وأنا كنت أبحث عن الفرصة المناسبة لتقديم هذا العمل، إلى أن اخترت أغنية (كلمة حلوة) ووجدتها تناسبني، بعد تقديم أغاني باللهجة العراقية والغربية والخليجية واللبنانية، ورأيت أنه حان الوقت، لتأخذ الأغاني المصرية حقها والجمهور المصري العربي دعمي من بداية مشواري الفني، وأشعر بسعادة بالغة أثناء زيارتي لمصر، وكان آخرها وجودي في مهرجان (الجونة) السينمائي.

• وما تقييمك للتعاون مع الملحن والمطرب محمد قماح؟
- محمد قماح إنسان موهوب والعمل معه كان متعة ومميزاً، وهو أبعد في التحليل والتوزيع، والمشاركة في غناء أغنية (كلمة حلوة)، وأتمنى التعاون معه مجدداً في أعمال مميزة.

• لماذا ابتعدت عن التمثيل برغم أنك تحلمين باحتراف المجال على نطاق واسع؟
- لدى تجربتي تمثيل كبطولة مطلق، الأولى، مسلسل (رسائل من رجل ميت)، مع نخبة من النجوم العرب، خصوصا من مصر والعراق، والثانية (يا مالكا قلبى) مع الفنان الإماراتي فايز السعيد، ونجوم الخليج العربي، وأتمنى تقديم مزيد من الأعمال التمثيلية خلال الفترة المقبلة، لأنني من عشاق التمثيل، وأحب كثيرا الفنانة نادية الجندي.

• كيف ترى مشاركتك في لجنة تحكيم برنامج (القيثارة) لاكتشاف المواهب العراقية؟
- أحب هذه التجربة، وأعتبر البرنامج محطة مهنية رائعة بمشواري، لأنه أول برنامج عراقي خالص، يشرف عليه لجنة تحكيمه، ومواهبه المميزة الواعدة، وأقيم في بغداد، دون الاستعانة بأي كوادر من جنسيات أخرى.

• هل كان من الصعب أن تتعاملي مع المواهب الشابة في البرنامج خصوصا أنك مسرورة بنفوس التجربة في برنامج (ستار أكاديمي)؟
- حرصت على التعامل بهدوء نفسي مع المشاركين في

البرنامج، دون اللجوء لأسلوب التقليل أو الانتقاد المبالغ فيه، والبعض توقع بأنى سأكون صارمة وحادة، وبصراحة كان الأمر شاقاً عليّ، لأنني كنت أسترجع مشاعر الخوف والقلق والتوتر، التي كنا نشعر بها كمتسابقين شباب في (ستار أكاديمي)، ولذلك قررت أن أعطي المشترك المرفوض أملاً بالمستقبل، وألا أكون سبياً في إحباط أي شاب حالم بالنجاح والنجومية.

• ما سبب اختيارك لأغنية (مكتفى بك) الرومانسية، وسط سيطرة نمط الأغاني الراقصة والإيقاعية على الساحة الغنائية العربية؟
- اخترتها لأنها تشبه نمط الأغاني التي عرفني الناس وأحبوني من خلالها، وحقت شهرة في الوطن العربي، خصوصا أغنيته الأولى (روح)، فهذا النوع من الأغاني، يظهر إمكاناتي الصوتية بشكل كبير.

• الجمهور العربي محب للأغاني العراقية، برأيك ما السبب في هذا الشغف؟
- الأغنية العراقية راقية وذواقة، ومرغوبة لجميع أنحاء العالم العربي، منذ القدم، والمواهب العراقية، يصل صوتها وإحساسها إلى الجمهور بشكل كبير، وأعرف أن المصريين من محبي العراق وفن العراق.

• اتهامك من البعض بالغرور... هل له أساس؟
- من الممكن أن أشعر بالغرور مع نفسي والثقة الكبيرة، لكن ليس على حساب الناس، أنا بنت أصول لا أنسى من دعمني ولو بكلمة، وبصراحة لا أركز مع ما يقال عني، ولا تشغلي الشائعات، خصوصا التي يروجها البعض على مواقع التواصل الاجتماعي، دون أي سند أو أساس من الصحة.

• دائماً ما يتردد عن حروب خفية تعيشها شذى مع أبناء مهنتها من الفنانين، فما مدى صحة ذلك؟
- هو كلام غير صحيح تفتعله بعض الأرقام، وبالعكس، فأنا صديقة لعظم الفنانين من مختلف البلدان العربية، أتعلم منهم وأحترمهم، وأخيراً وجود فني مصري مميز في بغداد، يضم فيفي عبده، نهال عنبر، مصطفى قمر، داليا البحيري، ماجد المصري، حمادة هلال، هالة صدقي، وآخرين، وكانت الأجواء جميلة وتعتبر بصق عن مشاعر الحب والامتنان بين مصر والعراق.

• ماذا عن جديدك الفني؟
- طرحت أخيراً أغنية (واعر)، وصورتها بطريقة الفيديو كليب، وهي من ألحان الموسيقار طلال، كلمات الشاعر خالد المريخي، وتوزيع حسام كامل، وتولى علاء الأنصاري مهمة إخراج الكليب.

• الأغنية قدمت باللهجة الغربية، وتضمنت اللحن نغمات موسيقية شرقية مليئة بالحيوية والرؤية الفنية الرشيدة، المتطورة في عالم الموسيقى والغناء، العربي كعادة الموسيقار طلال في كل أعماله الفنية.

• تعتمدين في الوقت الحالي على إصدار الأغاني المنفردة.. فمتى ستصدرين ألبوماً كاملاً؟
- أرى أنني لا أريد أن أوجد دائماً على الساحة الفنية، والأغاني السجل مناسبة للوقت الحالي، بسبب التحديات الكبيرة، التي تواجه صناعة الغناء، وأزمة فيروس (كورونا)، وأحضر حالياً لألبوم جديد، لكن موعد صدوره لا يمكن تحديده حالياً.



سالي عمر لأول مرة أمام حسن الرداد في "بابلو" رمضان المقبل

انضمت مؤخراً، الفنانة سالي عمر، إلى أبطال مسلسل "بابلو" بطولة النجم حسن الرداد، وتأليف السيناريست حسان دهبان، وإخراج محمد عبد الرحمن حمادي، المقرر عرضه خلال سباق رمضان المقبل 2022.

ووقع اختيار المخرج محمد عبد الرحمن حمادي، على سالي عمر، بعد العديد من الترشيحات ليقع اختياره عليها، لتقديم أحد الأدوار الرئيسية والمؤثرة في العمل.

وتجسد سالي خلال السباق الدرامي لمسلسل، شخصية عزة، وهي ممرضة يحدث لها حادث ما يقلب حياتها رأساً على عقب، وتحول من ممرضة تساعد المرضى، إلى شيطان يعمل في مجال تجارة الأعضاء.

ويشار إلى أن مسلسل "بابلو"، تدور أحداثه تدور في إطار اجتماعي أكشن، حيث يلقي الضوء على العديد من القضايا الخطيرة التي تشغل الرأي العام، ودائماً ما تثير الجدل حين طرحها.

ويشارك في بطولة المسلسل، كوكبة كبيرة من النجوم بجانب النجم حسن الرداد منهم: أروى جودة، نجلاء بدر، سوسن بدر، ومصطفى فهمي، سلوى عثمان ونهى عابدين.

العمل تأليف السيناريست حسن دهبان، إخراج محمد عبد الرحمن حمادي.



سميرة سعيد تطرح "ما استريحتش" من ألبومها إنسان آلي

طرحت الديفا سميرة سعيد، أغنيته الجديدة "ما استريحتش"، وهي سادس أغنيات ألبومها إنسان آلي وهي من كلمات محمد القاياتي ومن ألحان محمد حمزة وتوزيع محمد مصطفى. آخر أغنيات الديفا سميرة سعيد كانت "الوقت الحلو" وهي خامس أغنيات ألبومها الجديد "إنسان آلي"، الذي قررت أن تطرح أغنياته على فترات متقاربة، وهي من كلمات محمد القاياتي ومن ألحان محمد حمزة وتوزيع هاني يعقوب، وميكس وماستر أمير محروس، وأخرجها نضال هاني، ومن إنتاج سميرة سعيد، وتقول كلمات أغنية "الوقت الحلو" ..

الوقت الحلو .. يطلب لمة ناس حلويين
والناس الحلوة بتشحن.. لما تكون فاصلين
والكلمة الحلوة .. في وقتها بتتور وتبان
والقعدة معاك .. خلتنى أعرف معنى الروقان

أما آخر كليبات الديفا سميرة سعيد كانت أغنيته mon cheri مون شيري، وهي الأغنية الرابعة من ألبومها "إنسان آلي"، وحمل الفيديو كليب طابع وأجواء الستينيات والسبعينيات وكلمات الأغنية باللغة العربية والفرنسية، ومن كلمات محمد القاياتي، ولحن بلال سرور، وتوزيع هاني يعقوب، أما الميكس والماستر لخالد عز، ومن إخراج نضال هاني. يذكر أن سميرة سعيد طرحت من قبل أغنية "بحب معاك" من كلمات محمود طلعت، وألحان أحمد العدل، وتوزيع موسيقى أحمد حسام. وأيضاً أغنية "مأهة" من كلمات شادي نور، وألحان بلال سرور، وتوزيع موسيقى هاني ربيع، وأغنية "الساعة اتنين بالليل" كلمات تامر حسين، وألحان عزيز الشافعي.



الفكر

طبيبة تكشف عن أخطار الإفراط بتناول الشاي الأخضر

أعلنت الدكتورة أيلينا زاغريبييفا، كبير أخصائي أمراض الروماتيزم في وزارة الصحة بموسكو، أن تناول الشاي الأخضر يوميا قد يؤدي إلى الإصابة بالتهاب المفاصل. وتضيف موضحة، في حديث لراديو "موسكو نتحدث"، لأن الشاي الأخضر يحتوي على نسبة عالية من حمض البوليك، في حين لم يعثر الباحثون إلى الآن على العلاقة بين مستوى حمض البوليك وتناول العصائر والشاي الأسود. لذلك من الأفضل تناول الشاي الأسود بدلا من الشاي الأخضر. وتشير الأخصائية، إلى أن خطر الإصابة بمرض النقرس ينخفض بين الرجال الذين يفضلون شرب القهوة بنسبة 40-60 بالمئة مقارنة بالذين لا يشربونها. ومع ذلك، فإن الإفراط

في تناول هذا المشروب المتعش يؤثر سلباً في عمل الكلى. ويذكر أن الدكتور الكسندر مياسنيكوف، توصل بعد دراسته لنتائج دراسات عديدة، إلى استنتاج يفيد، بأن المريض المصاب بالنقرس، الذي يتناول أدوية تساعد على تخفيض مستوى حمض البوليك، ليس بحاجة على اتباع حمية غذائية معينة، بل عليه مراقبة وزنه، حيث أن تخفيض الوزن بمقدار 5 كغم فقط يخفض من خطر حدوث الالتهابات. لذلك يقترح تناول أطعمة لا تحتوي على أكثر من 1800 سعرة حرارية في اليوم، ومن الأفضل له تناول الكثير من الفواكه والخضروات ومنتجات الألبان قليلة الدسم والأسماك والأهم هو الامتناع عن تناول المشروبات الكحولية تماما.



مجموعة أمراض ترتبط بصحة تجويف الفم

اكتشف علماء بريطانيون، أن أمراض اللثة ترتبط بطريقة غريبة بأمراض القلب والأوعية الدموية وأمراض المناعة الذاتية. وتشير مجلة BMJ Open، إلى أن نتائج هذه الدراسة الواسعة التي تستند إلى مجموعة متزايدة من البحوث، التي تربط بين أمراض الفم ومجموعة متنوعة من الأمراض المزمنة. ويقول الدكتور جوت سينغ تشاندان من جامعة برمنغهام، "سوء الحالة الصحية لتجويف الفم، هي ظاهرة منتشرة في بريطانيا وفي العالم عموماً". ويضيف، "يمكن أن يؤدي تطور أمراض تجويف الفم، إلى تدهور نوعية الحياة. ومع ذلك إلى الآن لا يعرف إلا القليل عن علاقة سوء صحة تجويف الفم بأمراض مزمنة عديدة وخاصة النفسية".

وقد أظهرت نتائج الدراسات التي أجريت في السنوات الأخيرة، وجود علاقة بين التهابات الأسنان واللثة بأمراض أخرى. فمثلا ارتفاع مستوى ضغط الدم غالبا ما يكون مرتبطا بسوء صحة تجويف الفم. كما اكتشف الخبراء وجود علاقة بين التهاب اللثة والأمراض التنكسية العصبية مثل مرض الزهايمر.

واستنادا إلى هذه النتائج، قرر علماء من عدة جامعات بريطانية، إجراء دراسة وبائية واسعة وشاملة لتحديد العلاقة بين أمراض تجويف الفم وأمراض تبدو للوهلة الأولى غير مرتبطة بها. ومن أجل ذلك درسوا السجلات الطبية لأكثر من 64 ألف مريض يعانون من أمراض اللثة، ومن ثم قارنوها ببيانات شملت 250 ألف مريض لم يسبق لهم أن أصيبوا بأمراض اللثة. وكان الهدف من ذلك هو تحديد الأمراض التي تتطور بسرعة لدى المرضى الذين يعانون من أمراض اللثة.

وأظهرت النتائج، أن المرضى الذين يعانون من التهاب اللثة، يزداد عندهم خطر الإصابة بأمراض المناعة الذاتية، مثل التهاب المفاصل أو الصدفية بنسبة 33 بالمئة، وأمراض القلب والأوعية الدموية بنسبة 18 بالمئة، مقارنة بالأشخاص الذين لا يعانون من أمراض اللثة والأسنان. كما تبين أن أمراض اللثة تسبب زيادة خطر الإصابة بأمراض نفسية مثل الاكتئاب والقلق بنسبة 37 بالمئة.

ويشير الباحثون، إلى أن العلاقة بين الصحة النفسية والتهاب اللثة، قد تكون سلوكية ومناعية في نفس الوقت. وهذا يعني أن سوء حالة تجويف الفم (رائحة الفم الكريهة أو فقدان الأسنان)، يمكن أن تزيد من القلق الاجتماعي. وهناك بيانات تشير إلى أن التهابات تجويف الفم، تسبب تفاعم الاستجابة الالتهابية، التي تؤدي إلى تغييرات واضحة في نشاط منظومة المناعة في الدماغ.

وكل هذه النتائج تشير إلى ضرورة الاهتمام بصحة تجويف الفم ومراجعة طبيب الأسنان بين فترة وأخرى. لأن صحة تجويف الفم قد تكون مرتبطة ارتباطا وثيقا بمشكلات صحية أوسع نطاقا، لذلك يجب مراعاة هذا الارتباط في العلاج الشامل.



زوار يشاهدون العرض الجوي خلال معرض ستغافورة للطيران. - رويترز

قرأت لك

متى تكون المكسرات ضارة؟



أعلن الدكتور أرتيوم ليونوف، أخصائي التغذية الروسي، أن المكسرات تصبح ضارة للجسم إذا لم تتغذى قبل تناولها.

ويشير الخبير، في حديث لوكالة نوفوستي الروسية للأخبار، إلى أن الجوز واللوز والفسق والكاجو مفيدة للجسم لتجديد الطاقة وتحسين عمل القلب والأوعية الدموية.

ولكنها تضر الجسم إذا لم تستخدم بصورة صحيحة. ويقول، "تحتوي المكسرات على العديد من العناصر المعدنية الدقيقة والألياف الغذائية والبروتينات. ولكنها في نفس الوقت تحتوي على مواد تكبح نشاط الإنزيمات. وإن جميع المواد المفيدة فيها تكون غير نشطة، لأنها محددة بمواد حافظة طبيعية، لذلك لا تجلب أي فائدة للجسم. ولكن الماء يحدد هذه المواد الحافظة الطبيعية. لذلك عند تقطيع المكسرات بالماء تعود جميع المواد الغذائية فيها إلى الحالة النشطة يستفاد منها الجسم". ويضيف، تصبح المكسرات أكثر فائدة عند نقعها بالماء مدة 6-8 ساعات قبل تناولها، "حينها يمكن الحصول على قوة الطبيعة المخزنة فيها".

سؤال وجواب

• ما أصل كلمة البريد في اللغة؟

- عربية وتعني العبارة لأن رسل البريد كانوا يلبسون عباءة حمراء.

• من أول من نظم الشعر في رثاء نفسه؟

- زيد بن حنقا

• ماذا تعني كلمة عسكري وما هو أصلها؟

- رومانية وهي من العملة القديمة (سوليدوس).

• كم يقدر عدد كلمات اللغة العربية في اللغة الإسبانية؟

- 6000 كلمة

• من يعتبر المؤسس الحقيقي للأدب الروسي؟

- الأديب بوشكين

• ما هو أصل كلمة سيراميك؟

- فرنسية وتطلق على فن الخزف

• ما أصل كلمة بترول؟

- لاتينية وتعني زيت الصخر.

هل تعلم؟

- هل تعلم أن الكريستال أو البلور هو جسم صلب يتميز بشكل هندسي تحده المسطحات، وهو يتألف من جسيمات تتجمع على نحو منتظم وفقا لشكل معين يتكرر هو عينه وفي الاتجاه نفسه في كل أجزاء البلور. استعمالاته تتراوح بين ملح الطعام أو اليودا والكبريت وأمن الأحجار الكريمة مثل الماس والزمرد والزبرجد والياقوت والبلور الجندلي وغيرها.
- هل تعلم أنه في ارتقائنا جبلا ما يقع في المنطقة المعتدلة، نصل أولا إلى قطاع تغطية الغابات النفضية، يليه حزام تغطيه غابة مختلطة من الأشجار العريضة الأوراق والأشجار الصنوبرية. بعد ذلك نجد غابة صنوبرية حقيقية تمتد حتى النطاق الشجري قبل الوصول إلى منطقة الجليد الدائم. حيث تمتد منطقة من الجنيات ثم المروج وأخيرا حزام من الأشنة والخلنج يدعى التندرة الألبية.
- هل تعلم أن عند تجميده الماء الساخن فإنه يتصلج بشكل أسرع من تجميد الماء البارد.
- يكتشف العلماء كل يوم أنواع جديدة من الكائنات تقدر بحوالي 41 نوع جديد من الكائنات.
- كان هناك ضابط فرنسي يسمى سادي، وهو أول من أصيب بمرض السادية الذي فيه يقوم الشخص بتعذيب الآخرين، وقد سمي هذا المرض على اسم هذا الضابط الفرنسي.
- هل تعلم أن سمك التونة الذي يسقى وراءه الصيادون لظراوة لحمه ولذة طعمه يعيش على عمق كبير جداً. في فصل الربيع تتجمع أسماك التونة في قطعان للتوالد وتصعد إلى السطح حيث يقع الكثير منها في شباك الصيادين. يستعمل الصيادون مجموعة من الشباك تمر عبرها الأسماك حتى تصل إلى آخر شبكة، وهي معروفة باسم غرفة المدن حيث يتم أخيرا رفعها.

قصة جحا وحماره

جاءت زوجة جحا وهي تصرخ وتبكي وتشكو له ان احدهم قد القى عليها ثعبانا صغيرا مما جعلها تسقط ارضا من شدة الخوف والهلع فضحك عليها الرجل واستلقى على قفاه من شدة الضحك .. فقال لها جحا حسنا سأقتص منه بطريقتي الخاصة .. فاحتجب جحا عن الناس عدة ايام لم يره خلالها احد وكان ذلك الوقت يمرن ويدرب حماره كيف يقفز على احد وينطحه وكيف يجره من قفاه جرا ويضعه عند اقدام جحا ،وبعد ان اتم تدريبه اخذه ونزل به إلى السوق فوجد الرجل يجلس هناك وسط اصحابه ويتهى فخرا بنفسه والعباه الصغيرة فذهب جحا ووقف هناك والقى عليهم السلام ثم اشار إلى الرجل وقال كيف تفعل بزوجتي ما فعلت وعند هذه الاشارة هجم الحمار على الرجل وسط اصحابه ونطحه فانقلب الرجل ارضا فضحك الناس وجروا بعيدا لكن الحمار عاد والتفت حول الرجل ثم امسك به من قفاه وجاء به حتى اقدام جحا واخذ يلقى في قفاه الرجل يصرخ ويقول ماذا يفعل ذلك الحمار فقال جحا اذا كنت تستطيع اللعب بالثعابين فانا استطاع اللعب بالحمار وهو الان يفعل ما فعله حمار مثلك مع زوجتي فاحذر من العابك الصغيرة التي تجعل مثل هذا الحمار يهزأ بك ..ومنذ ذلك اليوم وهذا الرجل لا يسخر من احد فكفاه ان هزأ منه الحمار .

مساحة للتلوين

