منوعات الفجر

الأربعاء 27 يناير 2021 م - العـدد 13149
Wednesday 27 January 2021 - Issue No 13149

ص 22

بلدية العين بالتعاون مع فريق عونك ياوطن ينظمان فعالية «داري نظيفة»

ص 31

مـي عمـر:
في (لؤلؤ) عملنا بإخلاص لنقدم عملا يليق بالجمهور

لضمان الفوائد الصحية .. ما كمية الماء التي يجب شربها في اليوم؟ ص 23

المراسلات: ص.ب :505
email:munawaat@alfajrnews.ae

مخاطر الإفراط في تناول المكملات الغذائية

حذرت الرابطة الاتحادية لمراكز حماية المستهلك من مخاطر الإفراط في تناول المكملات الغذائية على الصحة.

وأوضحت الرابطة أن تناول جرعات زائدة من فيتامين A قد يؤدي إلى الصداع والغثيان واضطرابات الرؤية، بينما قد يؤدي تناول جرعات زائدة من فيتامين D إلى الشعور بالإرهاق وضعف العضلات واضطرابات نظم القلب.

وقد يرفع تناول جرعات زائدة من فيتامين E خطر الإصابة بسرطان البروستاتا، وهو ما ينطبق أيضاً على الإفراط في تناول حمض الفوليك.

وقد يؤدي تناول جرعات زائدة من البوتاسيوم إلى اضطرابات نظم القلب، في حين يرفع الإفراط في تناول السيلينيوم خطر الإصابة بداء السكري. أما الإفراط في تناول النحاس فيرفع خطر الوفاة المبكرة بنسبة تصل إلى 18%، وذلك وفقاً لنتائج دراسة علمية حديثة. ولتجنب هذه المخاطر الجسيمة لا يجوز تناول المكملات الغذائية إلا تحت إشراف الطبيب، مع مراعاة عدم تجاوز الجرعات المحددة بأي حال من الأحوال. جدير بالذكر أنه يتم اللجوء إلى المكملات الغذائية المحتوية على فيتامينات ومعادن في حالة المعاناة من سوء التغذية الناجمة على سبيل المثال عن التقدم في العمر أو الحمل أو بعض أمراض الأمعاء الالتهابية مثل داء "كرون".

حيلة ذكية لصنع بيض مخفوق مثالي بمكوّن سري

البيض المخفوق طبق أساسي على وجبة الفطور بالنسبة للكثيرين بسبب سهولة تحضيره وفوائده الغذائية العديدة.

ولا يستغرق الأمر سوى بضع دقائق لتحضير طبق شهي ومغذي من البيض المخفوق، ولكن هناك الكثير من الجدل حول طريقة طهي البيض المخفوق والحصول على أفضل النتائج.

ويمكنك تحضير البيض المخفوق في مقلاة على النار، في حين يفضل آخرون تحضيره في الميكروويف، لكن أحد الطهاة أوضح أننا نقوم بذلك بشكل خطأ في كلتا الحالتين، لأننا نغفل عنصرًا رئيسيًا لنقل طبق البيض المخفوق إلى المستوى التالي، والسر يمكن في المايونيز.

ويملك عالم الغذاء ألتون براون بعضاً من الخبرة عن الطهي، ويقول إنه يجب علينا إضافة ملعقة صغيرة من المايونيز وملعقة صغيرة من الماء قبل خفق البيض.

ويشرح براون "بما أن البيض المخفوق هو في الأساس مستحلب، لماذا لا نقوم بتحسين قوامه باستخدام مستحلب آخر". كما يقول ألتون إن البهارات موجودة فقط لإعطاء البيض ملمساً حريرياً ولن تضيف الكثير عندما يتعلق الأمر بقوام البيض.

وفي السابق، شارك الشيف الشهير جوردون رامزي نصائحه الخاصة حول البيض المخفوق، وقال إن الأمر كله يتعلق بدرجة الحرارة، وقال "السر يكمن في طهي البيض بشكل أبطأ، جرب طهي البيض بشكل بطيء جداً، وستحصل على أفضل بيض تناولته على الإطلاق".

بعد التعافي من كورونا .. تحذير من العودة السريعة للرياضة

حذر البروفيسور مارتن هاله من العودة السريعة لممارسة الرياضة بعد التعافي من فيروس كورونا.

وعلل أخصائي طب القلب الرياضي ذلك بأن العودة السريعة لممارسة الرياضة ترفع خطر الإصابة بالتهاب عضلة القلب واضطرابات نظم القلب.

وأشار هاله إلى أنه يمكن أخذ فترة راحة قبل العودة لممارسة الرياضة تبعاً للقيم الإرشادية التالية:

1 - أسبوعان على الأقل في حال عدم ظهور أعراض.

2 - أسبوعان إلى أربعة أسابيع على الأقل بدءاً من ظهور الأعراض في حال المسار الخفيف للمرض أي المعاناة من سعال وحمى.

3 - شهر في حال الإصابة بالتهاب رئوي.

4 - ثلاثة شهور في حال الإصابة بالتهاب عضلة القلب.

وعلى أية حال ينبغي استشارة الطبيب قبل العودة لممارسة الرياضة لتجنب أية مخاطر صحية محتملة.

لا شيء يضاهي تناول عشاء لذيذ مطبوخ في المنزل بعد يوم طويل من العمل، إلا أن الكثيرين يرتكبون أخطاء عديدة خاصة أثناء وجبة العشاء والتي قد تؤدي بدورها لزيادة الوزن.

فيما يلي مجموعة من الأخطاء الخاصة بوجبة العشاء، والتي تؤدي إلى زيادة الوزن، بحسب ما أورد موقع «إم إس إن» الإلكتروني:

الانتظار لوقت طويل بين العشاء والغداء تقول خبيرة التغذية ليكسي بيني، إن تناول العشاء في وقت مبكر وعدم ترك وقت طويل بين وجبتي الغداء والعشاء، أمر مهم لتفادي زيادة الوزن، لأن تناول العشاء بعد وقت طويل من وجبة الغداء قد يتسبب للشعور بالجوع الشديد ويؤدي إلى تناول المزيد من الطعام.

أخطاء بوجبة العشاء تكسبك الوزن .. احذر منها

عدم تناول ما يكفي من الأطعمة الصحية

يساعد تناول المزيد من الأطعمة الصحية على العشاء على الشعور بالشبع، مما يمنعك من تناول وجبات إضافية خلال الليل. ينصح بتناول الكثير من البروتين والألياف والدهون الصحية في وقت العشاء للشعور بالشبع حتى وجبة الإفطار في صباح اليوم التالي. كما يوصي الخبراء بتناول كميات كبيرة من الماء أثناء النهار، لأن ذلك يساعد في تحضير جسمك لمدة 8-10 ساعات من الصيام أثناء النوم، ويحافظ على رطوبة الجسم الذي يزيد من عملية التمثيل الغذائي ويجعل فقدان الوزن أكثر سهولة.

عدم تناول سعرات حرارية كافية

يرتكب الكثير من الناس هذا الخطأ بأشكال عديدة، مثل تناول سلطة نباتية فقط على العشاء، أو تناول جزء صغير جدًا من الطعام أو تقليل الكربوهيدرات على وجبة العشاء. تقول خبيرة التغذية، فرانسيس لارجمان روث: "لسوء الحظ، بدلاً من المساهمة في إنقاص الوزن، يمكن أن يؤدي ذلك في كثير من الأحيان إلى نتائج عكسية ويؤدي بك إلى تناول وجبة كبيرة قبل النوم أو حتى وجبات خفيفة متعددة".

وأضافت "من الأفضل تناول وجبة أكثر توازناً بالبروتين والكربوهيدرات وبعض الدهون الصحية. ويمكن أن تكون السلطة كافية إذا كانت تحتوي على ما يكفي من البروتين والألياف لإبقائك في حالة من الشبع. أنصح بإضافة المكسرات والجبن وبعض الزيتون والخضار المشوية إلى وجبة العشاء. كما يمكن تناول بعض التونة المعلبة أو فطيرة نباتية إلى جانب السلطة لجعلها أكثر إشباعاً"

تناول العشاء بعد الشعور بالجوع الشديد

إن أسوأ خطأ يمكن ارتكابه هو تناول العشاء بعد الشعور بالجوع الشديد، والذي يتسبب بتناول وجبة كبيرة جداً بشكل سريع والشعور بالانتفاخ. هذه العادة قد تؤدي إلى عسر الهضم في الليل، وبالتالي صعوبات في النوم قد تساهم في زيادة الوزن على المدى البعيد.

تناول الأطعمة غير المفيدة على العشاء

تقول أخصائية التغذية آمي جودسون: "كثير من الناس يعانون من الجوع والتعب والإرهاق في الليل، وهذا غالبًا يجعلهم يميلون لتناول أطعمة ذات مذاق جيد بغض النظر عن مدى كون هذه الأطعمة صحية أم لا. في أشهر الشتاء الباردة، يتوق كثير من الناس إلى الأطعمة الدافئة والمريحة، والتي غالبًا ما تحتوي على المزيد من الدهون والسعرات الحرارية، والذي يؤدي بدوره إلى زيادة الوزن، لذا ينصح بتناول كمية صغيرة من الطعام الصحي مثل الجبن أو المعكرونة مع الخضار والبروتينات الخالية من الدهون".

عدم تناول وجبة غداء كافية

يقول خبراء التغذية إن عدم تناول وجبة غداء كافية يجعل المرء يتضور جوعاً خلال النهار، وهذا يدفعه إلى تناول كميات أكبر مما ينبغي من الطعام على وجبه العشاء، الأمر الذي قد يساهم في زيادة الوزن بشكل أسرع. ينصح الخبراء بموازنة تناول الطعام أثناء اليوم، أو تناول وجبة غداء أكبر، للتحكم في الجوع وبالتالي عدم تناول الكثير أثناء العشاء!

عدم تناول ما يكفي من الألياف والبروتين

تقول الدكتورة شانون هنري، من عيادة إيزي كير: "البروتين والألياف هما أهم مكونان لفقدان الوزن، لذا فإن عدم تضمينها في نظامك الغذائي يمكن أن يبطئ عملية الأيض. البروتين مسؤول عن تحفيز التأثير الحراري للطعام، مما يعني أن الجسم يحرق طاقة معالجة البروتين الغذائي أكثر مما يحرقه في حالة الكربوهيدرات والدهون. كما أن الألياف تبقيك ممتلئاً لفترة أطول وتساعد على عدم الإفراط في تناول الطعام".

مختبر ميرك الامريكي يوقف تطوير لقاحين

أعلن مختبر ميرك الأمريكي لإنتاج الأدوية أنه سيوقف تطوير مشروعي لقاحين ضد كورونا، أحدهما اللقاح المطور بالتعاون مع معهد باستور في فرنسا، معتبراً أنهما ليسا أكثر فعالية من تلك التي طورتها شركات أخرى.

وقالت الشركة في بيان إن نتائج أولى التجارب السريرية حول اللقاحين "في 590" و"في 591" أثبتت أن "الاستجابة المناعية (لدى الأشخاص الذين حصلوا عليهما) أقل من تلك الناجمة عن عدوى طبيعية أو تلك التي تسببها اللقاحات الأخرى" ضد كورونا. ويأتي قرار التخلي عن تطوير اللقاحين في وقت تجد المختبرات الأخرى الحاصلة على تراخيص لتطوير لقاحاتها، صعوبة في تلبية الطلب.

من جهته، أعلن مختبر سانوفي الفرنسي في ديسمبر (كانون الأول) أن لقاحه تأخر ولن يكون جاهزاً قبل نهاية 2021 بسبب نتائج غير مرضية كلياً.

وينوي ميرك مواصلة أبحاثه حول علاجين لفيروس كورونا المستجد. والنتائج الأولية للتجارب السريرية للقاح "ام كاي 7110-" أثبتت تراجعا بأكثر من 50% لمخاطر الوفاة أو صعوبة التنفس لدى المرضى المصابين إصابات معتدلة أو خطيرة بكورونا، على قول الشركة. ويتوقع أن تنشر النتائج الكاملة للتجارب خلال الفصل الأول من العام.

إصابة الملياردير كارلوس سليم بكورونا

أعلنت عائلة الملياردير وقطب الاتصالات المكسيكي كارلوس سليم البالغ 80 عاماً أنّه يخضع للعلاج بعد إصابته بفيروس كورونا المستجدّ، مطمئنة في الوقت نفسه إلى أنه يعاني من أعراض خفيفة.

وقال ضومط سليم ابن الملياردير إنّ والده "بحالة جيّدة ويتحسّن بشكل جيّد جداً من كوفيد-19 بعد أسبوع من الأعراض الخفيفة".

وتقدّر ثروة سليم الذي يتحدّر من أصل لبناني ويملك شركة الاتصالات العملاقة "أميركا موفيل" بنحو 59،9 مليار دولار، وفقاً لمجلة فوربس، ما يجعله أغنى رجل في أميركا اللاتينية.

مترجم للغة الإشارة في إحاطات بايدن الصحفية

قررت إدارة الرئيس الأميركي جو بايدن إضافة مترجم للغة الإشارة إلى إحاطاتها الصحفية اليومية. وأعلنت السكرتيرة الصحفية للبيت الأبيض جين ساكي عن هذه الخطوة خلال الإحاطة أمس الأول الاثنين، ويمكن رؤية المترجم على بث البيت الأبيض على يوتيوب للحدث.

وقالت ساكي إن الرئيس جو بايدن "ملتزم ببناء ولايات متحدة أكثر شمولا وعدلا ويسهل الوصول إليها لكل أميركي، وبينهم الأميركيون ذوو الإعاقة وعائلاتهم". وتمثل الخطوة تحولًا مقارنة مع إدارة سلفه دونالد ترامب، التي لم تقدم سوى إحاطات صحفية متفرقة ولم تتضمن مترجمًا للغة الإشارة حتى وقت متأخر من ولاية ترامب. في أغسطس الماضي، انضمت الرابطة الوطنية للصم إلى خمسة أفراد من الصم في مقاضاة ترامب والسكرتيرة الصحفية كايلي ماكناني، واتهموهما بأن عدم توفير مترجم إشارة قوض قدرة الأميركيين الصم وضعاف السمع على الوصول إلى معلومات أساسية حول جائحة فيروس كورونا.

تعقيم فرشاة الأسنان يقي من كورونا

أحد الأشياء التي نعرفها جيدًا عن فيروس كورونا هو أنه شديد العدوى ويمكن أن ينتشر بسهولة بعدة طرق، مما يعني أنه يجب عليك اتخاذ كل إجراء ممكن لحماية نفسك من العدوى.

كشفت نتائج دراسة برازيلية حديثة أنه بصرف النظر عن إجراءات السلامة المعتادة، فإن اتباع عادة تطهير فرشاة الأسنان يمكن أن يحميك أيضًا من فيروس كورونا، بحسب ما نقلت صحيفة تايمز أوف إنديا.

إذا كنت تحمل فيروس كورونا بدون أعراض وتخزن فرشاة أسنانك في نفس المكان الذي يخزن جميع أفراد عائلتك فراشي أسنانهم فيه، فإن احتمالية انتقال فيروس كورونا من فرشاة أسنانك إلى الفراشي الخاصة بأفراد عائلتك تزداد بشكل كبير.

نحن نعلم بعيد أن تغطية الفم أثناء السعال أو العطس، والحفاظ على مسافة ستة أقدام وتنظيف اليدين بانتظام يمكن أن يقلل من خطر العدوى. ولكن وفقًا لاكتشافات الباحثين البرازيليين، يمكن أن يكون تطهير فرشاة أسنانك طريقة جديدة للبقاء آمنًا.

في الدراسة التي نشرت في مجلة الأمراض المعدية، أشار الباحثون إلى أن فرشاة أسناننا يمكن أن تعمل كمستودع للكائنات الحية الدقيقة، والتي يمكن أن تنقل المرض بسهولة من المريض إلى الشخص السليم، وخاصة أن اللعاب في الفم قد يحتوي على حمولة كبيرة من فيروس كورونا.

القيلولة تحسن القدرات الذهنية

أفادت دراسة حديثة بأن قيلولة الظهيرة المنتظمة قد تحسن من القدرات الذهنية وتساعد على تجنب الخرف.

ودرس باحثون من الصين أنماط نوم 2214 من البالغين الأصحاء الذين تبلغ أعمارهم 60 عاماً أو أكثر، والذين عاشوا في عدة مدن كبيرة ما في ذلك بكين وشنغهاي وشيان. ومن بين المشاركين، أفاد 1534 شخصاً أنهم أخذوا قيلولة بعد الظهر لمدة تتراوح بين خمس دقائق وساعتين، بينما لم يحصل 680 منهم على أية قيلولة.

وخضع جميع المشاركين لاختبار فحص الخرف، وكشفت النتائج عن اختلافات "كبيرة" بين القيلولة التي حصل كل منهم عليها، وارتبط النوم في فترة ما بعد الظهر بوعي أفضل بالمواقع والطلاقة اللفظية وذاكرة العمل لدى كبار السن.

ومع تقدم الناس في العمر، تتغير أنماط نومهم وتصبح القيلولة أكثر شيوعاً، ولم تتمكن الأبحاث السابقة من التوصل إلى إجماع حول ما إذا كان القيلولة قد تساعد في محاربة الخرف، أو ما إذا كانت في الواقع أحد أعراض المرض.

وفي العالم المتقدم، يعاني حوالي 1 من كل 10 أشخاص فوق سن 65 عاماً من الخرف، مع زيادة الأعداد مع ارتفاع متوسط العمر المتوقع في العالم. وبالإضافة إلى تقليل النعاس، توفر قيلولة منتصف النهار مجموعة متنوعة من الفوائد، وتشمل بحسب الباحثين: تقوية الذاكرة، والاستعداد للتعلم اللاحق، وتحسين الأداء التنفيذي وتعزيز الاستقرار العاطفي، ولكن لم يتم ملاحظة هذه التأثيرات في جميع الحالات.

ومع ذلك، حذّر الفريق من أن الدراسة لم تتمكن من تحديد علاقة سببية بين القيلولة وخفة الحركة الذهنية. وعلاوة على ذلك، أشاروا إلى أن الدراسة لم تأخذ في الحسبان طول أو توقيت القيلولة.

منوعات
الفجر
22

في أمسية الحوار الثقافي بمجلس الفكر والمعرفة

شما بنت محمد بن خالد آل نهيان تدعو لمنهاج خاص بالتربية الأسرية

•• العين - الفجر

إن كنا نريد أسرة إماراتية متماسكة وأمنا مجتمعيا قويا يجب أن يكون ماضينا وحاضرنا جسر عبور آمن للمستقبل بهذه الكلمات افتتحت الشيخة د. شما أمسية الحوار الثقافي أمس الأول بمجلس الفكر والمعرفة بموضوع وطني يلامس الأسرة الإماراتية وينعكس أثره على المجتمع والوطن بعنوان "أزمات تواجه الأسرة الإماراتية " ووجهت من خلال طرحها الحديث عن الأزمات التي تواجه الأسرة الإماراتية من كافة الجوانب بشفافية عالية بهدف وضع الحلول الناجحة لتجنب الآثار السلبية والمخاطر المحتملة في الحاضر والمستقبل

قالت الحديث في موضوع الأزمات التي تواجه الأسرة الإماراتية ما هو إلا لنكتشف أجزاء قد تكون غائبة عنا ونحن كطبيعة عربية نحاول دائما أن نتهرب من مواجهة الحقيقة .

واليوم أطرح التساؤلات حول الأزمات والتحديات التي تواجه الأسرة الإماراتية خاصة الأسر الحديثة التي يكونها الشباب حديثي الزواج وقبل أن نبدأ الحديث لابد أن يتسم حوارنا بالشفافية والصراحة دون أن نخفي وننكر أن هناك مشاكل يجب أن نجيب عن أسئلتنا حولها "كيف تمحورت ومن أين أتت؟ "

من المهم الاطلاع على الحقيقة وقد غير عام 2020 الكثير من المفاهيم التي شغلت الناس والأسر عن مشكلة حقيقية وجوهرية نعانيها في الإمارات وهي مدى تماسك الأسرة الإماراتية واليوم نعاني من نسبة طلاق عالية جدا وتصل نسبة الطلاق في الأزواج الذين لم يمض على زواجهم أكثر من 3 سنوات لأكثر من 50% من إجمالي حالات الطلاق فكم طفلا أثمر هذا الزواج سيعانون من التفكك الأسري .

وأكدت بأن من أهم عوامل أمن أي دولة هو استقرار الأسرة فالأسرة هي النواة في المجتمع ثم في الوطن والكثير من الأسر يكون اختيارهم لا يراعي التوافق الفكري بين الزوجين ويؤدي سريعا للانفصال فالأسرة تلعب دورا في معرفة الأبناء بقيمة الزواج فهل علمناهم ماذا يعني الزواج وبناء أسرة؟

ثم وجهت إلى أنه يجب أن نعلم أبناءنا ما يحتاجونه في المستقبل ونوازن بين الحاضر والمستقبل فنحن فقط نعلم الماضي ولا نعلم المستقبل

أتوجه اليوم بالدعوة لإضافة مادة تربوية كمنهاج " للتربية الأسرية " تستهدف محاور منها ما مفهوم الأسرة وكيف ننشئ أسرة متماسكة وما هي المعايير الصحيحة لاختيار شريك الحياة وكيف تواجه الأسرة المشاكل وتتخطاها؟ على أن يدرس للثانوية والمرحلة الجامعية بطريقة تثقيفية وليس بطرق تقليدية تفقد المادة هدفها الحقيقي و هو بناء الوعي الحقيقي بحيث يستطيعون فهمها بصورة تخرجهم من النمطية التي نربيهم عليها

وأضافت نحن أمام مرحلة دقيقة وأمام مؤشرات يُبنى عليها مستقبل أبنائنا وعلينا أن نقدر المسؤولية ونعي بوسائل معرفية تمكينية فالأسرة هي الغطاء الحقيقي لمنظومة الأمن وهي أمام متغيرات كبيرة وكثيرة وسريعة فإذا لم نمتلك الوعي سنستمر بالأزمة نفسها والقادم أصعب وهذا يؤدي لضعف أمني قوي في الاستقرار الأسري وعليه فلا يوجد أمن وطني قوي إذا لم توجد أسرة آمنة ومجتمع قوي قادر على تخطي الأزمات ،عندها يكون مجتمعا قادرا على إنشاء مجتمع قوي مثمر في أبنائنا ، كما شاركت العضوات بطرح نماذج وتجارب حية وأكدن على أهمية ما طرحته د. شما وضرورة إيجاد منهاج قوي وتمتين عُرى الأسرة بالتوجيه والوعي ومواجهة الأزمات والمشكلات وتعريتها، وصولا لحلول تعكس أثرا إيجابيا على الأسرة والمجتمع والوطن .

شرطة أبوظبي تشارك في مبادرة بيئية

•• أبوظبي - الفجر:

شاركت دورية السعادة بشرطة أبوظبي في مبادرة بيئية تحت شعار "نظفوا البر" بالتعاون مع بلدية أبوظبي في منطقة الوثبة بهدف رفع الوعي لدى الجمهور بالمحافظة على المناطق البرية وحمايتها من التلوث والتدهور البيئي.

وأكدت مديرية المرور والدوريات في شرطة أبوظبي اهتمامها بالمشاركة بمثل هذه الفعاليات المجتمعية ضمن منهجية التواصل الخارجي مع الشركاء، لتأمين سلامة أفراد المجتمع وتفادي وقوع الحوادث، وتعزيز استدامة الموارد البيئية والمحافظة عليها ذخراً للأجيال القادمة.

وأوضحت أن المبادرة تهدف إلى تثقيف الجمهور بالطرق الصحيحة للتخلص من النفايات والتعامل مع المخلفات القابلة لإعادة التدوير، والتعريف بالآثار السلبية التي تنتج عن النفايات التي يتم التخلص منها في البر على الحياة البرية، وتأثير المواد الكيميائية السامة التي يمكن تسربها إلى التربة وانتقالها عبر دورة المياه في الطبيعة إلى موائدنا الغذائية.

جامعة الإمارات تطلق برنامج المستكشفين

البرنامج يعد المرحلة التجريبية لنموذج جامعة المستقبل الذي ستطلقه الجامعة خلال معرض أكسبو 2020

•• العين- الفجر:

أعلن "منتزه جامعة الإمارات للعلوم والابتكار" عن إطلاق برنامج "المستكشفين"، الذي يعد المرحلة التجريبية لنموذجي"جامعة المستقبل" و "مناهج المستقبل" اللذان ستطلقهما وتطبقهما الجامعة بالتزامن مع معرض أكسبو 2020 الذي سيقام في نهاية العام الجاري.

ويعد برنامج "المستكشفين" برنامجاً تجريبياً مدته ستة أشهر، لمناهج "جامعة المستقبل"، حيث سيتم اختيار 60 مشاركاً من الخريجين الجدد لخوض البرنامج التجريبي الذي سيبدأ في شهر مارس المقبل ويستمر حتى شهر أغسطس من هذا العام. وتعتمد النسخة التجريبية من البرنامج أسلوب تعلم هجين، حيث يتضمن عقد جزء من البرنامج عن بعد عبر الانترنت والجزء الآخر سيكون وجهاً لوجه، مع اتخاذ كافة الإجراءات الاحترازية الضرورية للحفاظ على سلامة الجميع. وقالت الدكتورة نهال شبراك، المدير التنفيذي لجناح جامعة الإمارات العربية المتحدة في إكسبو 2020 دبي و المدير التنفيذي لمنتزه جامعة الإمارات للعلوم والابتكار: "برنامج "المستكشفين" سيضع نموذج مناهج المستقبل تحت الاختبار بشكل منهجي وأي خبرات مكتسبة ومخرجات تعليمية ستصدر عنه ستستخدم لإثراء ووضع الشكل النهائي لـ"مناهج المستقبل" التي ستقدمها "جامعة المستقبل". وسيمكن البرنامج المشاركين من مواجهة وحل التحديات المتعلقة بالمحاور التي يركز عليها معرض اكسبو2020 وهي: إعادة تصور العالم عن طريق تعزيز جودة الحياة من خلال دمج التكنولوجيا في الرعاية الصحية، واستحداث وسائل مبتكرة لاستدامة الحياة من خلال ضمان الأمن الغذائي والحفاظ على البيئة من أجل تحقيق التنمية المستدامة، وتصور استراتيجيات لتحسين الحياة من خلال خلق فرص عمل مبتكرة للشباب وتعزيز النمو الاقتصادي من خلال التصدي للفقر والبطالة ، والتفكير لتوسيع نطاق الحياة من خلال استكشاف الفضاء و تطوير تطبيقات الذكاء الاصطناعي."

وأشارت شبراك إلى "أن جامعة الإمارات تعد المؤسسة الأكاديمية الوحيدة المشاركة من خلال جناح خاص بها في إكسبو 2020 الذي يعد فرصة فريدة للجامعات لتواصل العقول من خلال منح آلاف الطلبة خبرة كبيرة على مدى الأشهر الستة التي سينعقد خلالها هذا الحدث."

ويشار إلى أن الجامعة أنشأت مركزاً دائماً لإكسبو دبي 2020 في "منتزه جامعة الإمارات للعلوم والابتكار" الذي يحتضن عدداً من الفعاليات التي من شأنها إشراك وإلهام المجتمع الداخلي والخارجي لجامعة الإمارات حول مشاركة الجامعة في هذا الحدث العالمي الهام، لتعزيز المشاركة الفاعلة والتعاون وتبادل الرؤى والأفكار الملهمة والمبدعة في منصة الجامعة.

كما سيحظى طلاب الجامعة من خريجين وطلاب على مقاعد الدراسة، بفرصة للتواصل وتنمية معارفهم بفضل سلسلة من البرامج التعليمية والتدريبية المتخصصة المصممة خصيصاً من أجلهم، لتسهيل التعلم والتواصل مع أقرانهم، ومع نخبة من الخبراء والقيادات الفكرية والمدربين في مختلف مجالات تخصصهم. جدير بالذكر أن "جامعة المستقبل" هو نموذج مبتكر للتعليم العالي،حيث تم تطوير "مناهج المستقبل" التي ستقدم من خلال "جامعة المستقبل".. جامعة الإمارات باستخدام التفكير التصميمي كإطار أساسي. وسوف يتكون "منهاج المستقبل" من خمس مراحل رئيسية: مرحلة التأسيس من خلال اكتساب مهارات المستقبل ثم مرحلة اكتشاف المسار، وتليها مرحلة التعمق ثم التصّور، وأخيرا مرحلة الإنجاز. وهذه المراحل الخمس هي المراحل نفسها التي ستطبق من خلال "برنامج المستكشفين" التجريبي ويسبقها معسكر تمهيدي لتحضير المشاركين للبرنامج ومراحله.

تزامناً مع شهر الإمارات للابتكار

جامعة أبوظبي تحفز إبداع الطلبة من خلال مسابقة «جامعة أبوظبي تبتكر السنوية»

•• أبوظبي- الفجر

أطلق مركز جامعة أبوظبي للابتكار مسابقة "جامعة أبوظبي تبتكر" احتفاءً بشهر الإمارات للابتكار للعام 2021، وتماشياً مع الأجندة الوطنية لدولة الإمارات العربية المتحدة القائمة على تعزيز المعرفة والابتكار وانطلاقاً من إيمان الجامعة بالدور المحوري للابتكار في رفد مخرجات المنظومة التعليمية. ودعت جامعة أبوظبي الطلبة إلى مشاركة أفكارهم المبتكرة لمواصلة تحسين الحياة الطلابية والتجربة التعليمية والتفوق الأكاديمي في الجامعة.

وتستقبل المسابقة مشاركات الطلبة ضمن ثلاث فئات تضمنت "طلبة جامعة أبوظبي يتفوقون" التي تركز على تحسين الوسائل التعليمية والتجربة الطلابية في القاعات الدراسية والمناهج وكذلك الأنشطة التعليمية خارج القاعات الدراسية. وفئة "جامعة أبوظبي ترد الجميل" التي تستعرض الأفكار التي تركز على السبل التي يمكن لجامعة أبوظبي من خلالها رد الجميل للمجتمع عبر التعاون مع المدارس والمؤسسات الحكومية والمجموعات الخاصة ومؤسسات الحفاظ على البيئة. أما فئة "التعايش مع إجراءات التباعد الاجتماعي"، والتي تم طرحها في ظل جائحة كوفيد19-، فتشجع الأفكار الرامية إلى تحسين وتعزيز الصحة النفسية والبدنية خلال الظروف الراهنة وكيفية التأقلم مع إجراءات التباعد الاجتماعي ونظام التعليم عن بعد.

وفي هذا الصدد، قالت الدكتورة بترا توركاما، مديرة الابتكار في الجامعة: "إيماناً بدور وأهمية الابتكار في رفد وتطور المنظومة الأكاديمية، تلتزم جامعة أبوظبي بتسليح الطلبة بالأدوات والموارد التي تمكنهم من المضي قدماً في مسيرتهم الأكاديمية، وتحفزهم على إطلاق العنان لإبداعاتهم وخلق أفكار رائدة ومبتكرة يمكن تطبيقها على أرض الواقع."

وأضافت توركاما: "واحتفاءً بشهر الإمارات للابتكار، والذي يُعد من أبرز المبادرات التي تحتفي فيها جامعة أبوظبي مع طلبتها وكوادرها التدريسية والإدارية سنوياً فيما يتعلق بجانب الابتكار، فإنه يسعدنا أن نوفر للطلبة منصة ابتكار توفر لهم الدعم وتجمعهم للعمل والتعاون سوياً وتبادل أفكارهم الإبداعية، حيث يُعتبر الابتكار من الركائز الأساسية التي نؤمن بدورها المحوري في تمكين الطلبة وتحقيق التفوق الأكاديمي والفكري داخل القاعات الدراسية وخارجها، للإسهام في تطوير مجتمع جامعة أبوظبي وتقديم تجربة تعليمية شاملة بما يتماشى مع رؤيتها 2022. وندعو الطلبة إلى إطلاق العنان لإمكاناتهم الإبداعية والمشاركة في مبادرات الجامعة خلال شهر الابتكار التي تساهم في رفع الوعي بالابتكار وأهميته وتفتح آفاق جديدة أمام الأجيال القادمة من المبتكرين."

وتستمر مسابقة "جامعة أبوظبي تبتكر" من 20 يناير لغاية 20 فبراير 2021، وسيتم الإعلان عن الطلبة الفائزين في المسابقة في 28 فبراير 2021. ويمكن للطلبة الراغبين في المشاركة في المسابقة التسجيل وتقديم أفكارهم من خلال البريد الإلكتروني innovation.center@adu.ac.ae قبل تاريخ 20 فبراير 2021.

وتأسس مركز الابتكار عام 2017 ليفتح آفاقاً جديدة لسبل التواصل مع الشركات والجهات الحكومية والمدارس وإرساء مكانة جامعة أبوظبي كحاضنة للابتكار وريادة الأعمال. ويسلط المركز الضوء على سبل إثراء تجربة الطلبة في الجامعة من خلال عدة وسائل بما في ذلك المزيد من المساقات الاختيارية، الوسائل التعليمية التجريبية، الأنشطة اللامنهجية، دراسات الحالة حول مؤسسات وطنية وعالمية، التعلم من الأقران، برامج التوجيه، التعاون بين مختلف المساقات، وفرص التدريب الفعال. ويضم المركز نادٍ لرواد الأعمال وبرنامجاً حاضناً للمبتكرين.

بلدية العين بالتعاون مع فريق عونك ياوطن ينظمان فعالية «داري نظيفة»

نظم فريق عونك يا وطن التطوعي بالتعاون مع بلدية العين فعالية مجتمعية حملت اسم "داري نظيفة" بهدف الحفاظ على نظافة الأماكن العامة في مدينة العين.

الحملة تهدف إلى توعية المجتمع بأهمية الحفاظ على المناطق البرية، والتي تعتبر جزءاً لا يتجزأ من البيئة الطبيعية الغنية التي تتمتع بها دولة الإمارات العربية المتحدة، وتوعية روّاد البر بأهمية الحفاظ على نظافة البيئة البرية من المخلفات الضارة بها، وزيادة الوعي البيئي، ورفع حس الولاء والانتماء إلى الوطن إضافة إلى غرس ثقافة التطوع وتعلم كيفية الحفاظ على بيئة نظيفة، وحجم الإقبال الكبير للمشاركة فيها أظهر مدى حب أهل الإمارات لأرضهم وارتباطهم بها والمحافظة على بيئتهم وإنقاذها من مظاهر التلوث، حيث شارك مئات المتطوعين في تنظيف المناطق الصحراوية .

وقال الشيخ الدكتور محمد بن مسلم بن حم العامري رئيس فريق عونك يا وطن التطوعي: تماشياً مع جهود القيادة الرشيدة الساعية إلى إيجاد بيئة صحية آمنة ونظيفة نعمل في عونك يا وطن على دعم جميع الفعاليات والمبادرات الهادفة إلى تحقيق ظروف بيئية صحية عالية المستوى في مدينة العين، وإلى رفع نسبة الوعي وأهمية الحفاظ على البيئة من المشوهات والحفاظ على جمال المناطق الصحراوية .

وعن المبادرة قال د.عبدالله الكعبي مشرف التطوع في بلدية مدينة العين: "داري نظيفة" مبادرة مجتمعية نظمتها بلدية مدينة العين وتظافرت بها جهود جميع شرائح المجتمع من موظفين وطلاب وأفراد وبراعم صغيرة وفرق تطوعية.

وتابع الكعبي: تهدف هذه الحملة إلى تعزيز التلاحم المجتمعي والمساواة بين عمال النظافة وشرائح المجتمع وزرع ثقافة التطوع في البراعم الصغيرة المشاركة وإبراز حب الوطن من خلال نظافة تربته الغالية وكذلك توعية المجتمع لتجنب ظاهرة رمي المخلفات خارج المكبات والأماكن التي خصصتها البلدية لذلك وهي ظاهرة سلبية تهدف هذه الحملة للقضاء عليها . أشكر فريق عونك ياوطن والفرق المشاركة في هذه الحملة التي لولا تظافر جهودهم لما تكللت بالنجاح .

ومن جانبها قالت سلام القاسم منسق عام فريق عونك ياوطن التطوعي أن حملة "داري نظيفة" التي نظمتها بلدية العين بالتعاون مع فريق عونك ياوطن استمرت على مدى ستة أيام من 21 إلى 27 من الشهر الحالي وشملت معظم مناطق مدينة العين ، كما أنها تعكس حرص المنظمين على مواصلة مسيرة الآباء والأجداد بالحفاظ على الصحراء الإماراتية التي تبض بالخير والعطاء مشيرة إلى أن الحملة تضمنت تقديم بعض المحاضرات عن النباتات البرية وكيفية الحفاظ عليها،. وأشارت إلى أن احتفالات هذا العام تعزز الجهود التي جعلت من الصحراء الإماراتية قبلة للزائرين ووجهة يتطلع إليها السياح من كل مكان للاستمتاع بجمالها، مؤكدة أن الصحراء الإماراتية ظلت على مدار الوقت الوعاء الذي يحفظ العديد من القيم التراثية والعادات والتقاليد التي تتمتع بها دولة الإمارات.

القلقاس هو عبارة عن جذور سميكة موجودة منذ آلاف السنين، ويعتقد أنه نشأ في مناطق آسيا والهند بشكل خاص، وهو في الوقت الحالي أحد الأصناف الغذائية المعروفة على مستوى العالم.

يفضّل استهلاك القلقاس مطهواً؛ لأنَّ تناوله نيئاً قد يكون ساماً؛ بسبب محتوى القلقاس العالي من الأكستاليتات، والتي من الممكن التقليل منها عبر نقع القلقاس ليلة كاملة، أو عبر طهوه مع صودا الخبز.

يعتبر القلقاس غنياً بالمعادن والفيتامينات والمركبات العضوية المفيدة، منها مستويات عالية من الفيتامينات A و C وB٦ وحمض الفوليك، بالإضافة إلى مستويات عالية من الألياف، والمعادن، منها: المغنيسيوم، الحديد، الزنك، الفسفور، البوتاسيوم، المنغنيز، والنحاس. اختصاصية التغذية ميرنا الفتى تطلعك في الآتي على فوائد القلقاس للنساء خصوصاً:

جذور سميكة موجودة منذ آلاف السنين

القلقاس.. يقوي جهاز المناعة ويعزز دفاعات الجسم

فوائد القلقاس في الحفاظ على وزن صحي

بداية تقول الاختصاصية ميرنا الفتى إن "القلقاس يُعرف بأسماء عديدة، منها القلقاس المأكول، آذان الفيل، أو القلقاس الزراعي.

يمكن تناول أوراق القلقاس وعروقه مثل السبانخ والخضراوات الأخرى أو كحساء، كما يمكن استخدام هذه الأوراق في تغليف الأطعمة المخبوزة، أما الدرنات فمن الممكن تناولها بعد غليها، خبزها، أو قليها مثل البطاطس، كما يمكن تجفيفها لتحضير الدقيق منها، بالإضافة إلى إمكانية تناول سيقانها مطبوخة.

تساعد بعض العناصر الغذائية الموجودة في القلقاس كالألياف على زيادة الشعور بالشبع، مما يقلّل من كميات الطعام المستهلكة، وبالتالي يؤدي إلى خسارة الوزن، كما تحتوي جذور القلقاس على النشا المقاوم الذي يمتلك نفس تأثير الألياف الغذائية.

تعتبر أوراق نبات القلقاس من الأطعمة ذات المحتوى المنخفض من السعرات الحرارية والدهون، مما يجعلها خياراً جيداً للمساعدة على الحفاظ على وزن صحي، إضافة إلى احتوائها على كمية جيدة من الألياف؛ إذ يوفّر الكوب الواحد من أوراق القلقاس المطبوخة 3 غرامات من الألياف، وبالتالي يمكن لتناولها بدلاً من الأطعمة الغنيّة بالسعرات الحرارية أن يساعد على خسارة الوزن أو الحفاظ عليه. أما بالنسبة إلى زيادة الوزن، فإنَّ عدد السعرات الحرارية المتناولة هو الذي يتحكّم في زيادة الوزن، ولذلك فإنه يمكن لتناول أي نوع من الطعام بكميات تفوق احتياجات الجسم أن يساهم في زيادة الوزن، وذلك لأنَّ الطاقة الزائدة على حاجة الإنسان، والتي لا تُحرق عن طريق ممارسة التمارين الرياضية، تتحوّل بطبيعة الحال إلى دهون. وحسب جدول القيمة الغذائية، فإنَّ كل 100 غرام من القلقاس المطبوخ يحتوي على 142 سعرة حرارية، ولذلك فإنه يمكن لتناول كمية كبيرة منه أن يؤدي إلى زيادة الوزن.

هذا ويحتوي القلقاس على كميات جيدة من الفيتامينات والمعادن كالمغنيسيوم، البوتاسيوم، النحاس، الفسفور، المنغنيز، فيتامين B6، فيتامين H، وفيتامين C، كما أنه يحتوي على المركّبات المضادّة للأكسدة، والبوليفينولات؛ وهي مركّبات تساعد على حماية الجسم من بعض الجزيئيات الضارّة التي تُعرف بالجذور الحرّة، وتعتبر هذه الجزيئيات الضارّة مسؤولة عن تحفيز الالتهابات داخل الجسم، مما قد يزيد خطر الإصابة بالعديد من الأمراض الخطيرة.

تؤكل جذور نبات القلقاس مطبوخة فقط، وذلك لأنَّ تناولها نيّئة يسبّب إحساساً بالوخز أو الحرق في الفم؛ بسبب احتوائها على بعض المركبات؛ كالأكزالات والبروتيازات التي تسبّب الوخز والحرق في الفم، ولكن يؤدي طهيها إلى تثبيط نشاط هذه المركّبات، ويمكن طهيها بطرق مختلفة منها السلق، الشيّ، أو القلي، كما يمكن تجفيفها وطحنها لصنع الطحين. وتجدر الإشارة إلى أنّها تتمتّع بقوام ناعم ونشوي ومذاق حلو خفيف، ولذلك يمكن إضافتها إلى الأطباق المالحة والحلوة. أما بالنسبة للأوراق فهي تعتبر غنيّة بالعناصر الغذائية، ويمكن استخدامها مع الأطعمة المخبوزة؛ عن طريق لفّها حولها أو تناولها كالسبانخ".

فوائد القلقاس للنساء صحية للغاية

وتضيف اختصاصية التغذية ميرنا الفتى أن "الرياضيين يستهلكون القلقاس للحصول على طاقة طويلة الأمد؛ لأنه يحتوي على مؤشر نسبة السكر في الدم منخفضة، كما أثبتت جذور القلقاس أنها مفيدة جداً لأولئك الذين يرغبون في فقدان الوزن.

يعتبر القلقاس غنياً جداً بالبيتاكاروتين، المفيد للنظر، وبشكل خاص لشيخوخة العين، كما يبعد مخاطر الإصابة بالسرطان، لاسيّما سرطان الثدي والرحم، ويقوّي المناعة؛ بسبب غناه بكميات عالية من الفيتامين C، بالإضافة إلى غناه بالحديد، بالإضافة إلى أنه يجنّبك مشاكل القلب والشرايين، وهو مفيد للبشرة؛ بسبب احتوائه على فيتامين E وحمض الفوليك المفيد جداً للمرأة الحامل، التي تحتاج إلى كمية مضاعفة منه؛ من أجل الجهاز العصبي للجنين.

يحتوي القلقاس على العديد من الفوائد الصحية التي تحافظ على صحة الجسم بشكل عام، إضافة إلى تأثيره الجيد على القدرة الجنسية، التي أثبتتها العديد من الدراسات العملية، وذلك لارتفاع نسبة فيتامين E المعروف بتأثيره المضادّ للإجهاد التأكسدي المرتبط ببعض العوامل الصحية؛ كالإصابة ببعض الأمراض، أو حتى التقدّم بالعمر.

يلعب القلقاس دوراً مهماً في مكافحة الأمراض السرطانية المختلفة؛ بسبب نشاط مضادات الأكسدة، والنسب العالية من فيتامين A وفيتامين C.

كما أن القلقاس يحتوي على مواد تساعد على تقوية جهاز المناعة وتعزيز دفاعات الجسم.

يحتوي القلقاس على نسب مرتفعة من البوتاسيوم بشكل خاص، وهو أحد المعادن المهمة لصحة القلب وجهاز الدوران، والحماية من أمراض الدم، أو إبقائها تحت السيطرة، إذ يساعد البوتاسيوم على تنظيم انتشار السوائل المختلفة وضغطها في الجسم داخل الخلايا وبينها ومنع احتباس السوائل، وبالتالي تنظيم ضغط الدم وترخية جدران الأوعية الدموية، كما يساعد محتوى القلقاس العالي من المعادن المختلفة (خاصة النحاس والحديد) على جعل القلقاس طعاماً مهماً بشكل خاص؛ لمكافحة الأنيميا ولتعزيز الدورة الدموية وتقويتها؛ إذ إن النحاس والحديد أساسيان لإنتاج خلايا الدم الحمراء التي تحمل الأكسجين وتنقله لجميع أنحاء الجسم بفعالية.

لا شك أن محتوى القلقاس العالي من الألياف يساعد على خفض فرص الإصابة بمرض السكري؛ لأنَّ الألياف الغذائية تنظّم وتيرة إطلاق الأنسولين والجلوكوز في الجسم، وإذا كان الشخص مصاباً بالسكري، فإنَّ تناوله لأطعمة غنية بالألياف مثل القلقاس يساعد على منع ارتفاع مستوى سكر الدم على نحو خطير".

فوائد القلقاس للشعر والبشرة

وتتابع الاختصاصية ميرنا الفتى قائلة: "نظراً لاحتواء القلقاس على الفيتامينات والعناصر المغذية، فإنَّ له فائدة كبيرة للشعر والبشرة، ومنها حماية الشعر من التساقط، حيث إنه يعزّز من نمو بصيلات الشعر، كما يساعد تناوله في الحصول على السوائل التي يحتاجها، وبالتالي يعمل على ترطيب الجلد أيضاً وحمايته من التشقق أو ظهور علامات التقدّم في السن، مثل الشيخوخة والتجاعيد.

يستخدم القلقاس في علاج مرض السل الجلدي؛ نظراً لاحتوائه على مضادات البكتيريا والفطريات، فإنه يساعد على التئام الجروح، كما يساعد على علاج البشرة من العديد من المشاكل مثل التهاب الجلد أو البقع الداكنة والكلف".

فوائد القلقاس للحوامل

وحول فوائد القلقاس للحوامل، تقول الاختصاصية ميرنا الفتى: "يعتبر القلقاس من أكثر الخضراوات غنى بالفوائد والفيتامينات،

كما أن تناوله أثناء فترة الحمل له العديد من الفوائد؛ نظراً لاحتواء القلقاس على عنصر الحديد، فإنه يحمي المرأة الحامل من الإصابة بالأنيميا وفقر الدم، وذلك لأنه يزيد من نسبة الهيموجلوبين بالدم وتدفق الدم بشكل جيد.

وأخيراً يساعد تناول المرأة الحامل القلقاس على نمو الأجهزة والخلايا العصبية لدى الجنين؛ بسبب احتوائه على حمض الفوليك، الذي يعتبر أهم عنصر يحمي الجنين من الإصابة بالتشوهات أو العيوب الخلقية، بالإضافة إلى أنه يساعد على علاج الإمساك الذي تكون المرأة الحامل أكثر عرضة له أثناء الحمل، كما يقلّل من أعراض الحمل؛ مثل القيء والغثيان وآلام المعدة".

لضمان الفوائد الصحية.. ما كمية الماء التي يجب شربها في اليوم؟

يعد شرب الماء بكمية كافية يوميا ممارسة بسيطة تعود بنفع لا حصر له على الصحة ما قد يعزز العمر المديد للفرد.

ووفقا للخبراء، فإن شرب الماء يمكن أن يحسن الذاكرة ويساعد على امتصاص العناصر الغذائية وزيادة الطاقة، ولذلك، من الضروري معرفة الكمية الكافية من الماء يوميا لضمان الحصول على هذه الفوائد.

ما المقدار الذي يجب أن نشربه طوال اليوم وكيف يساعدنا في إطالة العمر؟

نظرا لأن الماء هو المكون الكيميائي الرئيسي لجسمنا ويشكل نحو 60% من وزن الجسم، يجب أن يكون الماء هو المشروب المفضل لدينا على المشروبات السكرية المليئة بالسعرات الحرارية.

وأفادت مراكز السيطرة على الأمراض والوقاية منها (CDC) أن الماء يساعد الجسم في الحفاظ على درجة حرارة طبيعية، وعلى تزييت المفاصل، ويحمي الحبل الشوكي والأنسجة الحساسة الأخرى، ويكنس النفايات السامة من الجسم.

وتشمل الفوائد الصحية الأخرى للمياه تقليل التعب أثناء النهار، وتحسين الذاكرة، وتغذية الجلد، وتحسين الهضم، والمساعدة في امتصاص العناصر الغذائية، وإزالة السموم من الجسم، وتحسين الدورة الدموية.

وقالت أخصائية التغذية جولييت كيلو وأخصائية التغذية الدكتورة سارة بروير إن كل شخص يحتاج إلى شرب كمية مختلفة من الماء.وأشارتا إلى أن المتطلبات اليومية من الماء لكل فرد تعتمد على الوزن، والعمر، والجنس، ومستوى النشاط، والمناخ الذي يعيش فيه.

ولكن يجب أن تشرب المرأة عموما نحو لترين من الماء كل يوم، ولترين ونصف اللتر للرجل.

وتشرح كل من كيلو و بروير: "بالنسبة لمعظمنا، يأتي نحو خُمس السوائل في نظامنا الغذائي من الأطعمة، مثل الحليب، والشوربة، والزبادي، والفاكهة والخضار".

كما تشير الأبحاث التي أجرتها هيئة سلامة الغذاء الأوروبية إلى أن الاستهلاك اليومي الكافي من الماء يبلغ نحو لترين للنساء و2.5 لتر للرجال.

وإذا كان 20 % من هذا السائل يأتي من الطعام، فحينئذ تحتاج النساء إلى شرب 1.6 لتر والرجال لترين من الماء.

وهذا، بحسب هيئة سلامة الغذاء الأوروبية "نحو ستة إلى ثمانية أكواب كل يوم. ويساعد الترطيب الجيد للجسم على العمل بشكل أفضل لفترة طويلة".

وقالت كلوي: "مقارنة بالطرق الأخرى للترطيب، فإن الماء فعال بشكل لا يصدق لسبب بسيط وهو أن 60% من أجسامنا من الماء".

وتابعت: "لقد ثبت أنه يقلل بشكل كبير من مخاطر الظروف الصحية المختلفة وحتى أشكال معينة من السرطان، وذلك بفضل حقيقة أنه يعزز وظيفة أعضائنا الحيوية وكذلك تحسين صحتها".

وأضافت: "بالإضافة إلى ذلك، فهو يطرد السموم الضارة والفضلات من الجسم التي كان من الممكن الاحتفاظ بها، ما يعني أن مستويات الترطيب الأعلى تساوي إزالة السموم بشكل أكبر. وهذا في حد ذاته يؤدي إلى حياة أطول وأكثر صحة، لأن التعايش مع أعراض الجفاف لن يكون له سوى آثار سلبية على الصحة العامة للفرد، حتى لو كانوا يعيشون نمط حياة صحي".

وأشارت: "أكدت دراسات متعددة أن هناك ارتباطا بين مستويات الترطيب المثلى وزيادة العمر الافتراضي، ما يعني أن شرب الكمية الصحيحة من الماء لوزن الجسم كل يوم هي إحدى الطرق التي يمكن للفرد من خلالها زيادة طول عمره بالإضافة إلى صحته العامة".

وخلال يوم عادي، نفقد نحو لترين من الماء فقط من خلال التنفس والعرق وغيرها من وظائف الجسم، وفقا للطبيبة بلانكا ليزولا مايو، والتي توضح أنه: "حتى أثناء النوم، يمكن أن نفقد أكثر من كيلوغرام واحد من وزن الماء ليس فقط من خلال التعرق، ولكن من خلال التنفس أيضا. وحتى تكييف الهواء له تأثيرات تجفيف على أجسامنا".

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة العلامات التجارية

الفجر العدد 13149 بتاريخ 2021/1/27

يعلن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل/ راوز أند كومباني انترناشيونال (اوفرسيز) ليمتد (فرع دبي) بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:

Google TV

المودعة تحت رقم: ٣٤٢٣٠٣ بتاريخ : ٢٠٢٠/١٢/٣٠
باسم : غوغل إل إل سي
وعنوانها : ١٦٠٠ أمفيثيتر باركواي، ماونتين فيو، كاليفورنيا ٩٤٠٤٣، الولايات المتحدة الأمريكية
وذلك لتمييز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية: توفير الاستخدام المؤقت على الخط مباشرة للبرامج غير القابلة للتنزيل لتدفق المحتويات السمعية والفيديوية على الاجهزة النقالة والاجهزة الذكية والأجهزة الإلكترونية المحمولة والاجهزة الرقمية المحمولة والحواسيب اللوحية والحواسيب والتلفزيونات وأجهزة استقبال التلفزيون وأجهزة إعداد وتهيئة البث، خدمات التخزين السحابي وبالتحديد توفير التخزين السحابي الالكتروني القابل للوصول اليه عبر الانترنت للوسائط الالكترونية وبالتحديد المحتويات السمعية والفيديوية، توفير الاستخدام المؤقت على الخط مباشرة للبرامج غير القابلة للتنزيل لتحليل بيانات الوسائط، توفير الاستخدام المؤقت على الخط مباشرة للبرامج غير القابلة للتنزيل للوصول وتدفق المواد السمعية والبصرية والسمعبصرية على الانترنت أو غيرها من شبكات الحاسوب أو شبكات الاتصالات، خدمات الدعم التقني وبالتحديد خدمات البحث عن العيوب المتعلقة ببرامج الحاسوب، خدمات الدعم التقني وبالتحديد خدمات البحث عن العيوب المتمثلة بتشخيص مشاكل أجزاء الحاسوب التشغيلية المتعلقة كلها بالوصول وارسال البيانات والمحتويات عبر الاجهزة الالكترونية الاستهلاكية والشاشات، توفير موقع الكتروني يضم معلومات متعلقة ببرامج الحاسوب للوصول وتدفق وارسال البيانات والمحتويات السمعية والفيديوية عبر الاجهزة الالكترونية الاستهلاكية والشاشات.
الفئة: ٤٢
وصف العلامة: العلامة هي عبارة "Google TV" بأحرف لاتينية وبجانبها من جهة اليسار رسم هندسي لمستطيل غير حاد الزوايا و اضلعه مكونة من الالوان الاخضر والازرق والاحمر والاصفر، كما موضح بالشكل
تاريخ الأولوية: ٢٠٢٠/٩/٢٥
الاشتراطات: لا يوجد
فعلى من لديه اعتراض على ذلك، التقدم به مكتوبا لقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد والتجارة أو إرساله بالبريد المسجل للقسم المشار إليه و ذلك خلال ثلاثين يوما من تاريخ هذا الإعلان.

ادارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة العلامات التجارية

الفجر العدد 13149 بتاريخ 2021/1/27

يعلن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل/ راوز أند كومباني انترناشيونال (اوفرسيز) ليمتد (فرع دبي) بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:

المودعة تحت رقم: ٣٤٢٢٩٩ بتاريخ : ٢٠٢٠/١٢/٣٠
باسم : غوغل إل إل سي
وعنوانها : ١٦٠٠ أمفيثيتر باركواي، ماونتين فيو، كاليفورنيا ٩٤٠٤٣، الولايات المتحدة الأمريكية
وذلك لتمييز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية: توفير الاستخدام المؤقت على الخط مباشرة للبرامج غير القابلة للتنزيل لتدفق المحتويات السمعية والفيديوية على الاجهزة النقالة والاجهزة الذكية والأجهزة الإلكترونية المحمولة والاجهزة الرقمية المحمولة والحواسيب اللوحية والحواسيب والتلفزيونات وأجهزة استقبال التلفزيون وأجهزة إعداد وتهيئة البث، خدمات التخزين السحابي وبالتحديد توفير التخزين السحابي الالكتروني القابل للوصول اليه عبر الانترنت للوسائط الالكترونية وبالتحديد المحتويات السمعية والفيديوية، توفير الاستخدام المؤقت على الخط مباشرة للبرامج غير القابلة للتنزيل لتحليل بيانات الوسائط، توفير الاستخدام المؤقت على الخط مباشرة للبرامج غير القابلة للتنزيل للوصول وتدفق المواد السمعية والبصرية والسمعبصرية على الانترنت أو غيرها من شبكات الحاسوب أو شبكات الاتصالات، خدمات الدعم التقني وبالتحديد خدمات البحث عن العيوب المتعلقة ببرامج الحاسوب، خدمات الدعم التقني وبالتحديد خدمات البحث عن العيوب المتمثلة بتشخيص مشاكل أجزاء الحاسوب التشغيلية المتعلقة كلها بالوصول وارسال البيانات والمحتويات عبر الاجهزة الالكترونية الاستهلاكية والشاشات، توفير موقع الكتروني يضم معلومات متعلقة ببرامج الحاسوب للوصول وتدفق وارسال البيانات والمحتويات السمعية والفيديوية عبر الاجهزة الالكترونية الاستهلاكية والشاشات.
الفئة: ٤٢
وصف العلامة: رسم هندسي لمستطيل غير حاد الزوايا و اضلعه مكونة من الالوان الاخضر والازرق والاحمر والاصفر، كما موضح بالشكل.
تاريخ الأولوية: ٢٠٢٠/٩/٢٥
الاشتراطات: لا يوجد
فعلى من لديه اعتراض على ذلك، التقدم به مكتوبا لقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد والتجارة أو إرساله بالبريد المسجل للقسم المشار إليه و ذلك خلال ثلاثين يوما من تاريخ هذا الإعلان.

ادارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة العلامات التجارية

الفجر العدد 13149 بتاريخ 2021/1/27

يعلن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل/ راوز أند كومباني انترناشيونال (اوفرسيز) ليمتد (فرع دبي) بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:

المودعة تحت رقم: ٣٤٢٣٠٠ بتاريخ : ٢٠٢٠/١٢/٣٠
باسم : غوغل إل إل سي
وعنوانها : ١٦٠٠ أمفيثيتر باركواي، ماونتين فيو، كاليفورنيا ٩٤٠٤٣، الولايات المتحدة الأمريكية
وذلك لتمييز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية: خدمات الاتصالات وبالتحديد ارسال واستقبال وتنزيل وتدفق وبث النصوص والصور والصوت والفيديو والبيانات عبر الاجهزة النقالة والاجهزة الذكية والأجهزة الإلكترونية المحمولة والاجهزة الرقمية المحمولة والحواسيب اللوحية والحواسيب والتلفزيونات وأجهزة استقبال التلفزيون وأجهزة إعداد وتهيئة البث، خدمات الاتصالات عن بعد بالاتصال مع الاجهزة الالكترونية لنقل الصور والرسائل والاعمال السمعية والبصرية والسمعبصرية ومتعددة الوسائط عبر الاجهزة النقالة والاجهزة الذكية والأجهزة الإلكترونية المحمولة والاجهزة الرقمية المحمولة والحواسيب اللوحية والحواسيب والتلفزيونات وأجهزة استقبال التلفزيون وأجهزة إعداد وتهيئة البث، خدمات البث على الإنترنت، خدمات البث وتوفير الوصول بالاتصالات عن بعد للافلام والبرامج التلفزيونية المقدمة عبر خدمة الفيديو تحت الطلب، خدمات البث التلفزيوني للأجهزة النقالة وبالتحديد الهواتف المحمولة والنقالة والهواتف الذكية والأجهزة الإلكترونية المحمولة والاجهزة الرقمية المحمولة والحواسيب اللوحية والحواسيب والتلفزيونات وأجهزة استقبال التلفزيون وأجهزة إعداد وتهيئة البث.
الفئة: ٣٨
وصف العلامة: رسم هندسي لمستطيل غير حاد الزوايا و اضلعه مكونة من الالوان الاخضر والازرق والاحمر والاصفر، كما موضح بالشكل.
تاريخ الأولوية: ٢٠٢٠/٩/٢٥
الاشتراطات: لا يوجد
فعلى من لديه اعتراض على ذلك، التقدم به مكتوبا لقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد والتجارة أو إرساله بالبريد المسجل للقسم المشار إليه و ذلك خلال ثلاثين يوما من تاريخ هذا الإعلان.

ادارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة العلامات التجارية

الفجر العدد 13149 بتاريخ 2021/1/27

يعلن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل/ راوز أند كومباني انترناشيونال (اوفرسيز) ليمتد (فرع دبي) بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:

AMAZON HALO

المودعة تحت رقم: 340628 بتاريخ : 7 ديسمبر 2020
باسم : امازون تكنولوجيز، إنك.
وعنوانها : 410 تيري افنيو ان، سياتل، واشنطن 98109، الولايات المتحدة الامريكية.

وذلك لتمييز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:

خدمات التعارف والتواصل الاجتماعي، توفير الوصول الى قواعد بيانات الحاسوب وقواعد البيانات القابلة للبحث على الخط مباشرة (الإنترنت) في مجالات التعارف وخدمات التواصل الاجتماعي، خدمات المواعدة ، خدمات التواصل الاجتماعي على الخط مباشرة (الانترنت)، توفير المعلومات المتمثلة بقواعد البيانات التي تضم معلومات في مجال التعارف وخدمات التواصل الاجتماعي، خدمات التوثيق والتحقق من المستخدم، توفير بوابة موقع الكتروني للانخراط في خدمات التواصل الاجتماعي، توفير الاخبار والمعلومات والتعليقات في مجال التواصل الاجتماعي، الخدمات الشخصية والاجتماعية التي يقدمها الآخرون لتلبية احتياجات الأفراد وبالتحديد خدمات التواصل الاجتماعي وخدمات التعارف، خدمات التواصل الاجتماعي على الخط مباشرة وبالتحديد تسهيل التفاعل الاجتماعي بين الافراد والتعارف الاجتماعي والعثور على أشخاص ذوي اهتمامات وخلفيات خاصة ، توفير المعلومات في مجال علم الانساب و الاصول ، توفير موقع الكتروني للتواصل الاجتماعي لأغراض الترفيه، توفير بوابة على الخط مباشرة لخدمات التواصل الاجتماعي عبر مجتمعات افتراضية، اعادة الممتلكات المفقودة.

الفئة: 45

وصف العلامة: العلامة هي عبارة AMAZON HALO مكتوبة بالأحرف اللاتينية

رقم طلب الأولوية: 81288 تاريخ الأولوية: 27 أغسطس 2020
بلد الطلب: جامايكا

الاشتراطات: لا يوجد
فعلى من لديه اعتراض على ذلك، التقدم به مكتوبا لقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد والتجارة أو إرساله بالبريد المسجل للقسم المشار إليه و ذلك خلال ثلاثين يوما من تاريخ هذا الإعلان.

ادارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة العلامات التجارية

الفجر العدد 13149 بتاريخ 2021/1/27

يعلن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل/ راوز أند كومباني انترناشيونال (اوفرسيز) ليمتد (فرع دبي) بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:

Google TV

المودعة تحت رقم: ٣٤٢٣٠٤ بتاريخ : ٢٠٢٠/١٢/٣٠
باسم : غوغل إل إل سي
وعنوانها : ١٦٠٠ أمفيثيتر باركواي، ماونتين فيو، كاليفورنيا ٩٤٠٤٣، الولايات المتحدة الأمريكية
وذلك لتمييز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية: خدمات الاتصالات وبالتحديد ارسال واستقبال وتنزيل وتدفق وبث النصوص والصور والصوت والفيديو والبيانات عبر الاجهزة النقالة والاجهزة الذكية والأجهزة الإلكترونية المحمولة والاجهزة الرقمية المحمولة والحواسيب اللوحية والحواسيب والتلفزيونات وأجهزة استقبال التلفزيون وأجهزة إعداد وتهيئة البث، تدفق المواد السمعية والبصرية والسمعبصرية على الانترنت أو غيرها من شبكات الحاسوب أو شبكات الاتصالات، توفير الوصول المتمثل بتوفير خدمات الاتصالات عن بعد بالاتصال مع الاجهزة الالكترونية لنقل الصور والرسائل والاعمال السمعية والبصرية والسمعبصرية ومتعددة الوسائط عبر الاجهزة النقالة والاجهزة الذكية والأجهزة الإلكترونية المحمولة والاجهزة الرقمية المحمولة والحواسيب اللوحية والحواسيب والتلفزيونات وأجهزة استقبال التلفزيون وأجهزة إعداد وتهيئة البث، خدمات البث على الإنترنت، خدمات البث وتوفير الوصول بالاتصالات عن بعد للافلام والبرامج التلفزيونية المقدمة عبر خدمة الفيديو تحت الطلب، خدمات البث التلفزيوني للأجهزة النقالة وبالتحديد الهواتف المحمولة والنقالة والهواتف الذكية والأجهزة الإلكترونية المحمولة والاجهزة الرقمية المحمولة والحواسيب اللوحية والحواسيب والتلفزيونات وأجهزة استقبال التلفزيون وأجهزة إعداد وتهيئة البث.
الفئة: ٣٨
وصف العلامة: العلامة هي عبارة "Google TV" بأحرف لاتينية وبجانبها من جهة اليسار رسم هندسي لمستطيل غير حاد الزوايا و اضلعه مكونة من الالوان الاخضر والازرق والاحمر والاصفر، كما موضح بالشكل.
تاريخ الأولوية: ٢٠٢٠/٩/٢٥
الاشتراطات: لا يوجد
فعلى من لديه اعتراض على ذلك، التقدم به مكتوبا لقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد والتجارة أو إرساله بالبريد المسجل للقسم المشار إليه و ذلك خلال ثلاثين يوما من تاريخ هذا الإعلان.

ادارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة العلامات التجارية

الفجر العدد 13149 بتاريخ 2021/1/27

يعلن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل/ راوز أند كومباني انترناشيونال (اوفرسيز) ليمتد (فرع دبي) بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:

IMDBPRO

المودعة تحت رقم: 342388 بتاريخ : 31 ديسمبر 2020
باسم : آي إم دي بي. كوم، انك.
وعنوانها : 410 تيري أفينيو نورث، سياتل، واشنطن 98109، الولايات المتحدة الأمريكية

وذلك لتمييز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:

الخدمات الحاسوبية وتحديدا إنشاء مجتمع على الإنترنت للمستخدمين المسجلين للمشاركة في المناقشات ومشاركة المعلومات والموارد والمشاركة في شبكات التواصل الاجتماعية والتجارية والمجتمعية، تقديم موقع إلكتروني يوفر استخدامًا مؤقتًا لبرامج غير قابلة للتنزيل لتمكين المستخدمين بالبحث عن الآخرين وتحديد مواقعهم والتواصل معهم عبر شبكات الاتصالات الإلكترونية للتواصل وتتبع المراجع عبر الخط مباشرة لفرص العمل ومواضيع الأعمال، الخدمات الحاسوبية على شكل صفحات الويب المخصصة والتي تعرض معلومات محددة من قبل المستخدم وملفات شخصية وملفات صوت وصور

الفئة: 42

وصف العلامة: العلامة هي كلمة IMDBPRO مكتوبة بالأحرف اللاتينية

الاشتراطات: لا يوجد

فعلى من لديه اعتراض على ذلك، التقدم به مكتوبا لقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد والتجارة أو إرساله بالبريد المسجل للقسم المشار إليه و ذلك خلال ثلاثين يوما من تاريخ هذا الإعلان.

ادارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة العلامات التجارية

الفجر العدد 13149 بتاريخ 2021/1/27

يعلن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل/ راوز أند كومباني انترناشيونال (اوفرسيز) ليمتد (فرع دبي) بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:

halo

المودعة تحت رقم: 340631 بتاريخ : 7 ديسمبر 2020
باسم : امازون تكنولوجيز، إنك.
وعنوانها : 410 تيري افنيو ان، سياتل، واشنطن 98109، الولايات المتحدة الامريكية.

وذلك لتمييز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:

خدمات التعارف والتواصل الاجتماعي، توفير الوصول الى قواعد بيانات الحاسوب وقواعد البيانات القابلة للبحث على الخط مباشرة (الإنترنت) في مجالات التعارف وخدمات التواصل الاجتماعي، خدمات المواعدة ، خدمات التواصل الاجتماعي على الخط مباشرة (الانترنت)، توفير المعلومات المتمثلة بقواعد البيانات التي تضم معلومات في مجال التعارف وخدمات التواصل الاجتماعي، خدمات التوثيق والتحقق من المستخدم، توفير بوابة موقع الكتروني للانخراط في خدمات التواصل الاجتماعي، توفير الاخبار والمعلومات والتعليقات في مجال التواصل الاجتماعي، الخدمات الشخصية والاجتماعية التي يقدمها الآخرون لتلبية احتياجات الأفراد وبالتحديد خدمات التواصل الاجتماعي وخدمات التعارف، خدمات التواصل الاجتماعي على الخط مباشرة وبالتحديد تسهيل التفاعل الاجتماعي بين الافراد والتعارف الاجتماعي والعثور على أشخاص ذوي اهتمامات وخلفيات خاصة ، توفير المعلومات في مجال علم الانساب و الاصول ، توفير موقع الكتروني للتواصل الاجتماعي لأغراض الترفيه، توفير بوابة على الخط مباشرة لخدمات التواصل الاجتماعي عبر مجتمعات افتراضية، اعادة الممتلكات المفقودة.

الفئة: 45

وصف العلامة: العلامة هي كلمة HALO مكتوبة بالأحرف اللاتينية الصغيرة واسفل الكلمة رسمة سهم على شكل ابتسامة متجهة من الحرف h الى الحرف o كما هو موضح

رقم طلب الأولوية: 81291 تاريخ الأولوية: 27 أغسطس 2020
بلد الطلب: جامايكا

الاشتراطات: لا يوجد
فعلى من لديه اعتراض على ذلك، التقدم به مكتوبا لقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد والتجارة أو إرساله بالبريد المسجل للقسم المشار إليه و ذلك خلال ثلاثين يوما من تاريخ هذا الإعلان.

ادارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة العلامات التجارية

الفجر العدد 13149 بتاريخ 2021/1/27

يعلن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل/ راوز أند كومباني انترناشيونال (اوفرسيز) ليمتد (فرع دبي) بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:

IMDBPRO

المودعة تحت رقم: 342387 بتاريخ : 31 ديسمبر 2020
باسم : آي إم دي بي. كوم، انك.
وعنوانها : 410 تيري أفينيو نورث، سياتل، واشنطن 98109، الولايات المتحدة الأمريكية

وذلك لتمييز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:

خدمات الترفيه وتحديدا تقديم المراجعات والاخبار والمعلومات في مجال الافلام السينمائية والبرامج التلفزيونية والمشاهير وقطاع التسلية والترفيه والمواضيع ذات الصلة بالترفيه، توفير قاعدة بيانات حاسوبية عبر الانترنت تتضمن المراجعات والأخبار والمعلومات والمحتوى في مجال الأفلام السينمائية والبرامج التلفزيونية والمشاهير وقطاع التسلية والترفيه والمواضيع ذات الصلة بالترفيه، خدمات الترفيه وتحديدا نشر المجلات والمدونات تتضمن معلومات وآراء في مجال الترفيه، توفير نشرات إعلانية عبر الانترنت تتضمن المراجعات والاخبار والمعلومات في مجال الافلام السينمائية والبرامج التلفزيونية والمشاهير وقطاع التسلية والترفيه والمواضيع ذات الصلة بالترفيه، تزويد موقع بمعلومات في مجال الافلام السينمائية والبرامج التلفزيونية والمشاهير وقطاع التسلية والترفيه والمواضيع ذات الصلة بالترفيه، خدمات الترفيه على شكل فيديوهات غير قابلة للتنزيل تتضمن معلومات في مجالات الافلام السينمائية والبرامج التلفزيونية والمشاهير وقطاع التسلية والترفيه والمواضيع ذات الصلة بالترفيه، توفير المعلومات في مجال الأفلام والافلام السينمائية والأفلام الوثائقية والأفلام والبرامج التلفزيونية والرسومات والرسوم المتحركة وعروض الوسائط المتعددة والفيديوهات وأقراص الفيديو الرقمية والأعمال السمعبصرية الاخرى والمشاهير وقطاع التسلية والترفيه، توفير موقع يعرض تصنيفات الأفلام، توفير موقع يتضمن نظام تصنيف يقيس شعبية المشاهير ويحدد آخر إتجاه في التصور والإدراك العام لشخصيات الأفلام، توفير موقع عبر الانترنت يتضمن معلومات ترفيهية، توفير موقع يتضمن الأفلام والأفلام السينمائية ومعلومات الإنتاج والإنتاج التلفزيوني، خدمات الترفيه وتحديدا توفير موقع يتضمن نظام تصنيف يقيس شعبية المشاهير ويحدد اخر إتجاه في التصور والإدراك العام لشخصيات الأفلام، توفير على الخط المباشر قاعدة بيانات حاسوبية تتضمن معلومات الإنتاج السينمائي

الفئة: 41

وصف العلامة: العلامة هي كلمة IMDBPRO مكتوبة بالأحرف اللاتينية

الاشتراطات: لا يوجد

فعلى من لديه اعتراض على ذلك، التقدم به مكتوبا لقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد والتجارة أو إرساله بالبريد المسجل للقسم المشار إليه و ذلك خلال ثلاثين يوما من تاريخ هذا الإعلان.

ادارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة العلامات التجارية

الفجر العدد 13149 بتاريخ 2021/1/27

يعلن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل/ راوز أند كومباني انترناشيونال (اوفرسيز) ليمتد (فرع دبي) بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:

Google TV

المودعة تحت رقم: ٣٤٢٣٠٥ بتاريخ : ٢٠٢٠/١٢/٣٠
باسم : غوغل إل إل سي
وعنوانها : ١٦٠٠ أمفيثيتر باركواي، ماونتين فيو، كاليفورنيا ٩٤٠٤٣، الولايات المتحدة الأمريكية
وذلك لتمييز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية: خدمات متاجر البيع بالتجزئة على الخط مباشرة المتضمنة محتويات رقمية والاعمال السمعبصرية والافلام والعروض التلفزيونية.
الفئة: ٣٥
وصف العلامة: العلامة هي عبارة "Google TV" بأحرف لاتينية وبجانبها من جهة اليسار رسم هندسي لمستطيل غير حاد الزوايا و اضلعه مكونة من الالوان الاخضر والازرق والاحمر والاصفر، كما موضح بالشكل.
تاريخ الأولوية: ٢٠٢٠/٩/٢٥
الاشتراطات: لا يوجد
فعلى من لديه اعتراض على ذلك، التقدم به مكتوبا لقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد والتجارة أو إرساله بالبريد المسجل للقسم المشار إليه و ذلك خلال ثلاثين يوما من تاريخ هذا الإعلان.

ادارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة العلامات التجارية

الفجر العدد 13149 بتاريخ 2021/1/27

يعلن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل/ راوز أند كومباني انترناشيونال (اوفرسيز) ليمتد (فرع دبي) بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:

halo

المودعة تحت رقم: 340632 بتاريخ : 7 ديسمبر 2020
باسم : امازون تكنولوجيز، إنك.
وعنوانها : 410 تيري افنيو ان، سياتل، واشنطن 98109، الولايات المتحدة الامريكية.

وذلك لتمييز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:

الاستشارات الصحية، خدمات التقييم الصحي، خدمات الاستشارات المتعلقة بالصحة والعافية، الخدمات الاستشارية في مجال الصحة والتغذية والعافية الخاصة باسلوب الحياة (لايفستايل)، توفير برامج (نظام) للتغذية والصحة والعافية، توفير العلومات في مجال التغذية والصحة والعافية، توفير موقع الكتروني وقاعدة بيانات على الخط مباشرة تضم معلومات حول التغذية والصحة والعافية، توفير المعلومات عن التغذية والصحة والعافية القابلة للوصول اليها عبر الحواسيب والانترنت وأجهزة الاتصال اللاسلكي والتطبيقات القائمة على الشبكة وتطبيقات الهواتف المحمولة والنقالة وغيرها من الوسائل الالكترونية، استطلاعات التقييم الصحي، الرعاية الصحية المتعلقة بالعلاج المائى، الرعاية الصحية المتعلقة بالتمرينات العلاجية، استطلاعات تقييم المخاطر الصحية، الرعاية الصحية المتعلقة بالمعالجة بالمواد الطبيعية، الرعاية الصحية المتعلقة بالعلاج بالابر، الرعاية الصحية المتعلقة بالعلاج بالاسترخاء، توفير مرافق التمارين وممارسة الرياضة لاغراض اعادة التأهيل الصحى، توفير معلومات غذائية عن الطعام لأغراض انقاص الوزن لغايات طبية، توفير معلومات غذائية عن المشروبات لأغراض انقاص الوزن لغايات طبية، توفير خدمات برامج انقاص الوزن، ، توفير العلاج بالليزر لعلاج ادمان النيكوتين و المساعدة فى انقاص الوزن، خدمات إدارة الوزن وبالتحديد توفير برامج خسارة الوزن و/أو المحافظة على (تثبيت) الوزن.

الفئة: 44

وصف العلامة: العلامة هي كلمة HALO مكتوبة بالأحرف اللاتينية الصغيرة واسفل الكلمة رسمة سهم على شكل ابتسامة متجهة من الحرف h الى الحرف o كما هو موضح

رقم طلب الأولوية: 81291 تاريخ الأولوية: 27 أغسطس 2020
بلد الطلب: جامايكا

الاشتراطات: لا يوجد
فعلى من لديه اعتراض على ذلك، التقدم به مكتوبا لقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد والتجارة أو إرساله بالبريد المسجل للقسم المشار إليه و ذلك خلال ثلاثين يوما من تاريخ هذا الإعلان.

ادارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة العلامات التجارية

الفجر العدد 13149 بتاريخ 2021/1/27

يعلن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل/ راوز أند كومباني انترناشيونال (اوفرسيز) ليمتد (فرع دبي) بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:

AMAZON HALO

المودعة تحت رقم: 340629 بتاريخ : 7 ديسمبر 2020
باسم : امازون تكنولوجيز، إنك.
وعنوانها : 410 تيري افنيو ان، سياتل، واشنطن 98109، الولايات المتحدة الامريكية.

وذلك لتمييز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:

الاستشارات الصحية، خدمات التقييم الصحي، خدمات الاستشارات المتعلقة بالصحة والعافية، الخدمات الاستشارية في مجال الصحة والتغذية والعافية الخاصة باسلوب الحياة (لايفستايل)، توفير برامج (نظام) للتغذية والصحة والعافية، توفير العلومات في مجال التغذية والصحة والعافية، توفير موقع الكتروني وقاعدة بيانات على الخط مباشرة تضم معلومات حول التغذية والصحة والعافية، توفير المعلومات عن التغذية والصحة والعافية القابلة للوصول اليها عبر الحواسيب والانترنت وأجهزة الاتصال اللاسلكي والتطبيقات القائمة على الشبكة وتطبيقات الهواتف المحمولة والنقالة وغيرها من الوسائل الالكترونية، استطلاعات التقييم الصحي، الرعاية الصحية المتعلقة بالعلاج المائى، الرعاية الصحية المتعلقة بالتمرينات العلاجية، استطلاعات تقييم المخاطر الصحية، الرعاية الصحية المتعلقة بالمعالجة بالمواد الطبيعية، الرعاية الصحية المتعلقة بالعلاج بالابر، الرعاية الصحية المتعلقة بالعلاج بالاسترخاء، توفير مرافق التمارين وممارسة الرياضة لاغراض اعادة التأهيل الصحى، توفير معلومات غذائية عن الطعام لأغراض انقاص الوزن لغايات طبية، توفير معلومات غذائية عن المشروبات لأغراض انقاص الوزن لغايات طبية، توفير خدمات برامج انقاص الوزن، ، توفير العلاج بالليزر لعلاج ادمان النيكوتين و المساعدة فى انقاص الوزن، خدمات إدارة الوزن وبالتحديد توفير برامج خسارة الوزن و/أو المحافظة على (تثبيت) الوزن.

الفئة: 44

وصف العلامة: العلامة هي عبارة AMAZON HALO مكتوبة بالأحرف اللاتينية

رقم طلب الأولوية: 81288 تاريخ الأولوية: 27 أغسطس 2020
بلد الطلب: جامايكا

الاشتراطات: لا يوجد
فعلى من لديه اعتراض على ذلك، التقدم به مكتوبا لقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد والتجارة أو إرساله بالبريد المسجل للقسم المشار إليه و ذلك خلال ثلاثين يوما من تاريخ هذا الإعلان.

ادارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة العلامات التجارية

الفجر العدد 13149 بتاريخ 2021/1/27

يعلن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل/ راوز أند كومباني انترناشيونال (اوفرسيز) ليمتد (فرع دبي) بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:

IMDBPRO

المودعة تحت رقم: 342389 بتاريخ : 31 ديسمبر 2020
باسم : آي إم دي بي. كوم، انك.
وعنوانها : 410 تيري أفينيو نورث، سياتل، واشنطن 98109، الولايات المتحدة الأمريكية

وذلك لتمييز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:

خدمات التعارف الاجتماعية وخدمات التواصل الاجتماعية عبر الإنترنت

الفئة: 45

وصف العلامة: العلامة هي كلمة IMDBPRO مكتوبة بالأحرف اللاتينية

الاشتراطات: لا يوجد

فعلى من لديه اعتراض على ذلك، التقدم به مكتوبا لقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد والتجارة أو إرساله بالبريد المسجل للقسم المشار إليه و ذلك خلال ثلاثين يوما من تاريخ هذا الإعلان.

ادارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الأربعاء ٢٧ يناير ٢٠٢١ العدد ١٣١٤٩

نموذج إعلان النشر

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك :
سالت ومشاركوه المحدودة
طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية :
SALT & ASSOCIATES صلت
للخدمات القانونية
المودعة بالرقم : 343630بتاريخ : 2021/01/21
بيانات الأولوية : صورة العلامة :
باسم : سالت ومشاركوه المحدودة
الموطن : سوق أبوظبي العالمي , ايميل:
وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفئة : 45
الفئة 45: خدمات قانونية؛ خدمات أمنية لحماية الممتلكات والأفراد؛ خدمات شخصية واجتماعية يقدمها آخرون تلبية لحاجات الأفراد.

وصف العلامة : عبارة عن كلمات باللغتين العربية والانجليزية SALT & ASSOCIATES صلت للخدمات القانونية بحروف لاتينية

الاشتراطات :
فعلى من لديه إعتراض علي ذلك أن يتقدم به مكتوبا لإدارة العلامات التجارية في وزارة الإقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يوما من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الأربعاء ٢٧ يناير ٢٠٢١ العدد ١٣١٤٩

نموذج إعلان النشر

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك :
شرينة حليمان مبارك عبدالله
طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية : SCAPE

المودعة بالرقم : 326266 بتاريخ : 2020/02/24
بيانات الأولوية : صورة العلامة :
باسم : شرينة حليمان مبارك عبدالله
الموطن : بين الجسرين - أبوظبي
وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفئة : 41
تنظيم الفعاليات

وصف العلامة : عبارة عن كلمة باللغة الانجليزية scape بحروف لاتينية

الاشتراطات :
فعلى من لديه إعتراض علي ذلك أن يتقدم به مكتوبا لإدارة العلامات التجارية في وزارة الإقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يوما من تاريخ إصدار هذا الإعلان

حكومة دبي
محـــاكم دبـــي

العدد ١٣١٤٩ بتاريخ ٢٠٢١/١/٢٧
إعلان بالنشر
رقم (٢٠٢١/٩١٥)

المعلن : دياموند بروبيرتيز ليمتد - DIAMOND PROPERTIES Ltd
بوكالة المحامية / مريم عبدالله ، بصفتها وكيلة عن السيد/ علي غلام اردلان ، امريكي الجنسية ، بموجب وكالة قانونية عامة موثقة لدى الكاتب العدل برقم ٢٠٢٠/١/٨٩١٦٨ بتاريخ ٢٠٢٠/٧/١ وذلك بصفته وكيلا عن السيد/ مهرداد عين اله شاهين مهر ، ايراني الجنسية ، بموجب وكالة قانونية عامة موثقة لدى الكاتب العدل برقم ٢٠١٧/١/٩٢٥٢٣ بتاريخ ٢٠١٧/٤/٢٤ وذلك بصفته وكيلا عن السيد/ رضا هاشم نيا ، كندي الجنسية ، بموجب وكالة موثقة لدى الكاتب العدل برقم٢١٢٦٨٧/١/٢٠١٥ بصفته مدير للمنذرة. العنوان : إمارة دبي ، شارع الشيخ زايد ، شارع المرابع ، مثلث رقم (١٠٢)، بناية قرقاش ، الدور الأول - هاتف : ٠٤٢٢٢٢٠١٨/٠٥٥٤٢٤٤٣٨٥
البريد الإلكتروني : info@amt-legal.com
المعلن إليه : أوين جون كونولي ، كندى الجنسية - MR.OWEN JOHN CONNOLLY
يحمل جواز سفر رقم LB٩٧٣٧٢٢٤ - العنوان : الامارات العربية المتحدة - إمارة دبي - فيلا رقم (١٠٧) - ديما ٢ - البحيرات - قطعة رقم ٧٦٧ ، هاتف : ٠٥٢٦٣٥٤٢٥١
البريد الإلكتروني OJCONNOILY@ME.COM
الموضوع : - يعلن المعلن المعلن إليهم بسرعة سداد مبلغ ١٥٨,٣٣٣ درهم (مائة و ثمانية و خمسون ألف درهم إماراتي و ثلاثمائة و ثلاثة و ثلاثون درهم) نظير القيمة الإيجارية المتأخرة للعقار المستأجر الموضح وصفا و تفصيلا في الإنذار السابق، عن الفترة حتى شهر ديسمبر ٢٠٢٠ ، و ذلك في خلال مدة ثلاثون يوما من تاريخ هذا الإعلان و إعمالا بنص المادة (٢٥) القانون رقم (٢٦) لسنة (٢٠٠٧) بشان تنظيم العلاقة بين مؤجري العقارات في إمارة دبي ، و إلا سوف يضطر المعلن أسفا لإتخاذ كافة الإجراءات القانونية اللازمة للمطالبة بقيمة الإيجارات المتأخرة وفسخ العلاقة الإيجارية ، و المطالبة بالفوائد القانونية بواقع (١٢ ٪) من تاريخ المطالبة وحتى تمام السداد ، وتحميل المعلن إليه بكافة الرسوم و المصاريف و أتعاب المحاماة.

الكاتب العدل

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣١٤٩ بتاريخ ٢٠٢١/١/٢٧
إعلان مدعي عليه بالنشر
لدى محكمة الشارقه المحكمة الابتدائية المدنية الاتحادية
في الدعوى رقم: SHCFICIINJ2020 /0006557 مستعجل

الى: الأوصاف للاستشارات الهندسية ذ.م.م المدعى عليه الاول
مجهول محل الإقامة : الشارقة القليعة/ الشارقة- خلف شارع الشرق -شقة رقم ٣ ملك طارق حمدان العبودي - هاتف رقم ٠٥٠٤٨٨٦١٠٨ - ص.ب : ٦٠٧٠٧ الشارقة
نعلمكم بأن المدعي / جمال حسن علي عباس عبدالرحمن المازمي - العنوان / محل الإقامة: امارة دبي الخليج التجاري اسبكت تاور مكتب رقم ٤٠٤ مكاني ٢٥٢٧٥٨٧٣٤٣ رقم الهاتف: ٩٧١٥٢٩٥٥٥٠٥١ قد أقام الدعوى المذكورة أعلاه للمطالبة بـــ أولا : قيد الدعوى والتصريح بسداد الرسوم المقررة وتحديد أقرب جلسة لنظرها مع اعلان المدعي عليهما بها
ثانيا :- ندب خبير هندسي وذلك لبحث كافة اوراق ومستندات الدعوى وبيان طبيعة العلاقة والاتفاق فيما بين الطرفين وماهية الاتفاق فيما بين طرفي الدعوى وبيان مدى صحة الرسالة المنسوب صدورها لإستشاري المشروع بتاريخ ٢٠١٨/٤/٩ وسببها وسنده فيما جاء بها والانتقال لمعاينة الفيلا موضوع الدعوى وبيان ما اذا كان تم تنفيذ الأعمال وفق المخططات والتصاميم المعتمدة أم لا وبيان ما إذا كان هناك خطأ في التنفيذ والأعمال التي لم يتم تنفيذها وبيان ما اذا كان قد تم تنفيذ كافة الأعمال المتفق عليها من عدمه وبيان كافة العيوب واثبات تأخر المدعي عليها الثانية (المقاول) في إنجاز المشروع وانها هي المتسببة في ذلك التأخير واثبات عدم طلب المدعي لاي اعمال اضافية وعدم تنفيذ المدعي عليها الثانية لأى اعمال اضافية وكذلك احتساب قيمة غرامات التأخير وكذلك احتساب قيمة ضمان الصيانة كون ان المدعى عليها الثانية لم تقم بتنفيذ أي أعمال صيانة وكذلك احتساب قيمة الاعمال التي لم يتم تنفيذها وتكلفة اصلاح الاعمال المعيبة والناتجة عن سوء الصنعية وكذلك الزام المدعي عليها الثانية بتقديم مستندات ضمان اعمال العزل واعمال التكييف وكذلك اثبات عدم تنفيذ المدعي عليها الثانية لكافة الأعمال المتفق عليها وان صدور شهادة الإنجاز كان بناء على طلب المدعي على الرغم من عدم تنفيذ كامل الأعمال المتفق عليها وذلك حتى يستطيع المدعي الانتفاع بالفيلا كونه تكبد الكثير من المبالغ في سبيل تأجير مسكن له ولعائلته نتيجة تأخر المدعى عليها الثانية في إنجاز المشروع وبيان قيمة الاضرار التي لحقت بالمدعي من جراء فعل المدعى عليهما وبالعموم بحث كافة أوراق ومستندات الدعوى وصولا لوجه الحق فيها مع تمسك المدعي الحقيقة في تعديل طلباته وفقا لما ينتهي اليه تقرير الخبرة في الدعوى. - ثالثا : تضمين المدعي عليهما الرسوم والمصروفات ومقابل أتعاب المحاماة.
لذا يتوجب عليكم الحضور امام الدائرة دائرة الأمور المستعجلة الأولى محكمة الشارقه صباح يوم الموافق ٢٠٢١/٠٢/٠٣ الساعة ٠٨:٠٠ لتقديم ما لديكم من دفاع و مستندات . وفي حالة عدم حضوركم او ارسال وكيل معتمد ينوب عنكم فإن المحكمة ستباشر الإجراءات القانونية في غيابكم.

مدير الخدمات القضائية

إعلان بالنشر
للحضور أمام الخبير المنتدب

العدد ١٣١٤٩ بتاريخ ٢٠٢١/١/٢٧
في الإستئناف رقم ٢٠٢٠/٢٠٠ إستئناف عقاري

يتعين على السيد/ سلطان راشد سعيد الظاهري (المستأنف ضده الرابع) او من يمثله الحضور الى مقر إدارة الخبرة وتسوية المنازعات بمبنى الحضيبة للجوائز - شارع الثاني من ديسمبر مبنى C طابق الميزانين لمقابلة الخبير / هيثم عصام محمد وإحضار الوثائق التي تؤيد موقفه في الدعوى أعلاه وذلك بعد أسبوع من نشر هذا الإعلان.

إدارة الخبرة وتسوية المنازعات
خبير محاسبي / هيثم عصام محمد

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة العلامات التجارية
العدد 13149 بتاريخ 2021/1/27

يعلن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل/ راوز أند كومباني انترناشيونال (اوفرسيز) ليمتد (فرع دبي) بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:

anarva

المودعة تحت رقم: 340668 بتاريخ : 8 ديسمبر 2020
باسم : امازون تكنولوجيز، إنك.
وعنوانها : 410 تيري افنيو ان، سياتل، واشنطن 98109، الولايات المتحدة الامريكية.

وذلك لتمييز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:

الملابس وألبسة القدم وأغطية الرأس وبالتحديد البلوزات، القمصان، القمصان التائية (تي- شيرت)، البلوزات الفضفاضة، السراويل، الدنيم (الجينز)، السراويل غير الرسمية، السراويل القصيرة (الشورت)، التنانير، السترات الطويلة ، قطع الملابس العلوية بدون الأكمام، الفساتين، البدلات الطويلة من قطعة واحدة، الطماقات، البلوزات، الأوشحة، الجاكيتات، المعاطف، المعاطف الواقية من من المطر ، عصابات الرأس و القلنسوات للموضة، الاحزمة، ملابس النوم، الملابس الداخلية للنساء (اللانجري)، الجوارب، القفازات، والجوارب والملابس الداخلية المحبوكة، ملابس هندية تقليدية

الفئة: 25

وصف العلامة: العلامة هي الكلمة anarva مكتوبة بأحرف لاتينية بطريقة مميزة كما موضح

رقم طلب الأولوية: 4533555 تاريخ الأولوية: 16 يونيو 2020
بلد الطلب: الهند

الاشتراطات: لا يوجد
فعلى من لديه اعتراض على ذلك، التقدم به مكتوبا لقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد والتجارة أو إرساله بالبريد المسجل للقسم المشار إليه و ذلك خلال ثلاثين يوما من تاريخ هذا الإعلان.

ادارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة العلامات التجارية
العدد 13149 بتاريخ 2021/1/27

يعلن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل/ راوز أند كومباني انترناشيونال (اوفرسيز) ليمتد (فرع دبي) بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:

INVINCIBLE

المودعة تحت رقم: 341662 بتاريخ : 22 ديسمبر 2020
باسم : امازون تكنولوجيز، إنك.
وعنوانها : 410 تيري افنيو ان، سياتل، واشنطن 98109، الولايات المتحدة الامريكية.

وذلك لتمييز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:

الترفيه المتمثل بمسلسل رسوم تلفزيونية متحركة مستمر، خدمات الترفيه وبالتحديد مسلسل رسوم متحركة مستمر مقدم عبر التلفزيون والكابل والانترنت وشبكات الاتصالات اللاسلكية، توفير موقع الكتروني يضم معلومات ترفيهية وعروض صوتية وفيديو وكتابية، خدمات الترفيه وبالتحديد تنظيم وإجراء المسابقات، توفير أخبار الأحداث الراهنة والمعلومات في مجال الترفيه المتعلقة بالمسابقات والعروض الصوتية وفيديو وكتابية والمنشورات كلها في مجال الترفيه، توفير على الخط مباشرة مراجعات البرامج التلفزيونية والأفلام، توفير موقع فيديو تحت الطلب يضم أفلام وأفلام سينمائية غير قابلة للتنزيل، توفير موقع الكتروني يضم فيديوهات غير قابلة للتنزيل في مجال الافلام والبرامج التلفزيونية ومقدمات الأفلام حول مواضيع متنوعة، توفير قاعدة بيانات ترفيهية قابلة للبحث على الخط مباشرة تضم موسيقى غير قابلة للتنزيل وأفلام وبرامج تلفزيونية وعروض متعددة الوسائط في مجال الترفيه والملفات الصوتية التي تضم الموسيقى ومنشورات ذات طبيعة ترفيهية، توفير معلومات حول الترفيه والأفلام والبرامج التلفزيونية عبر التواصل الاجتماعي.

الفئة: 41

وصف العلامة: العلامة هي كلمة INVINCIBLE مكتوبة بالأحرف اللاتينية

الاشتراطات: لا يوجد

فعلى من لديه اعتراض على ذلك، التقدم به مكتوبا لقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد والتجارة أو إرساله بالبريد المسجل للقسم المشار إليه و ذلك خلال ثلاثين يوما من تاريخ هذا الإعلان.

ادارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الأربعاء ٢٧ يناير ٢٠٢١ العدد ١٣١٤٩

نموذج إعلان النشر

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك :
النقبي للمالح والسحناه
طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية : النقبي لبيع المالح والسحناه

المودعة بالرقم : 343807 بتاريخ : 2021/01/25 صورة العلامة :
بيانات الأولوية :
باسم : النقبي للمالح والسحناه
الموطن : خورفكان اللؤلؤية / خورفكان - الشارع العام - مكتب رقم [ملك راشد علي عبدالله الناعور النقبي، هاتف: 0501919918, صندوق البريد: 10718, ايميل: Hostuae@eim.ae
وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفئة : 29
اللحوم والأسماك ولحوم الدواجن والصيد، خلاصات اللحم، فواكه وخضروات محفوظة ومجففة ومطهوة، هلام (جيلي) ومربيات وفواكه مطبوخة بالسكر، البيض والحليب ومنتجات الحليب، الزيوت والدهون الصالحة للأكل؛ سمك الأنشوفة؛ حلزون صدفي [غير حي]؛ سرطان النهر [غير حي]؛ قشريات [غير حية]؛ شرائح سمك طرية (فيليه)؛ منتجات غذائية مُعدة من السمك؛ دقيق سمك للاستهلاك البشري؛ موسية الأسماك؛ سمك غير حي؛ سمك محفوظ؛ بطارخ السمك، محضترة؛ سمك مملح؛ بيض السمك المعالج؛ سمك معلب؛ سمك فسيخ؛ سمك فسيخ، غير حي؛ أعشاب بحرية محمصة؛ سرطان بحري [غير حي]؛ جراد بحري [غير حي]؛ بلح البحر [غير حي]؛ محار [غير حي]؛ قريدس [غير حي]؛ سلمون؛ سلمون، غير حيّ؛ سردين؛ سردين، غير حيّ؛ خيار البحر، غير حي؛ مستخلصات الأعشاب البحرية للأغذية؛ أسماك قشرية، غير حية؛ جمبري، غير حي؛ أعشاب بحرية محمصة؛ كماة محفوظة؛ سمك تونا؛ تونا، غير حيّ.

وصف العلامة : عبارة عن سمكة باللون الازرق في دائرة غير مكتملة ومتقطعة واسفلها ثلاثة خطوط مائلة تشير إلى العشب الاخضر وباسفلها كلمة النقبي كبيرة واسفلها لبيع المالح والسحناه

الاشتراطات :
فعلى من لديه إعتراض علي ذلك أن يتقدم به مكتوبا لإدارة العلامات التجارية في وزارة الإقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يوما من تاريخ إصدار هذا الإعلان

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٣١٤٩ بتاريخ ٢٠٢١/١/٢٧
اعلان بالنشر
في الدعوى ٨٨٧/٢٠٢٠/٢٠ تجاري كلي

موضوع الدعوى : المطالبة بالزام المدعي عليهم الاولى والثانية والثالثة والرابعة والخامسة والسادس بمبلغ وقدره (٦٠,١٢٢,٩٠٤,٦١ درهم) والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ١٢٪ من تاريخ الاستحقاق وحتى السداد التام وشمول الحكم بالنفاذ المعجل بلا كفالة.
طالب الإعلان : بنك الإمارات دبي الوطني (ش م ع) - صفته بالقضية : مدعي ، ويمثله : علي اسماعيل ابراهيم الجرمن - صفته بالقضية : وكيل ، المطلوب إعلانهم : ١- إس إم إي جي ديستريبيوشون - ذ م م ٢- فونيكس كوموديتيز - م د م س ٣-اس إم إي جي ديستريبيوشون - م د م س ٦-جاوراف داين مانوها ن لال دهاران - صفتهم بالقضية : مدعي عليهم - مجهولي محل الإقامة
موضوع الإعلان : قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليهم الاولى والثانية والثالثة والرابعة والخامسة والسادس بمبلغ وقدره (٦٠,١٢٢,٩٠٤,٦١ درهم) والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ١٢٪ من تاريخ الاستحقاق وحتى السداد التام وشمول الحكم بالنفاذ المعجل بلا كفالة. وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢١/٢/٢ الساعة ٩,٣٠ صباحا في قاعة التقاضي عن بعد لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل

رئيس القسم

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة العلامات التجارية
العدد 13149 بتاريخ 2021/1/27

يعلن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل/ راوز أند كومباني انترناشيونال (اوفرسيز) ليمتد (فرع دبي) بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:

AMAZON RELAY

المودعة تحت رقم: 340521 بتاريخ : 6 ديسمبر 2020
باسم : امازون تكنولوجيز، إنك.
وعنوانها : 410 تيري افنيو ان، سياتل، واشنطن 98109، الولايات المتحدة الامريكية.

وذلك لتمييز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:

برامج الحاسوب القابلة للتنزيل والمسجلة للعثور على حمولات الشحنات وحجزها وتخصيصها وتنفيذها ومراقبتها، برامج الحاسوب القابلة للتنزيل والمسجلة لتنسيق استلام ونقل وتوصيل حمولات الشحنات، برامج الحاسوب القابلة للتنزيل والمسجلة لمطابقة شركات النقل والسائقين المستقلين مع حمولات الشحنات، برامج الحاسوب القابلة للتنزيل والمسجلة لعرض وادارة حالة وجداول حمولات الشحنات والابلاغ عن التأخير والإلغاء ومراقبة الأداء والامتثال، برامج الحاسوب القابلة للتنزيل والمسجلة لتسجيل الدخول الى ساحات الشحن، برامج الحاسوب القابلة للتنزيل والمسجلة للملاحة التجارية للشحنات، برامج الحاسوب القابلة للتنزيل والمسجلة لإدارة دفعات وفواتير شركات نقل الشحنات.

الفئة: 9

وصف العلامة: العلامة هي عبارة AMAZON RELAY مكتوبة بالأحرف اللاتينية

رقم طلب الأولوية: 080626 تاريخ الأولوية: 11 يونيو 2020
بلد الطلب: جامايكا

الاشتراطات: لا يوجد
فعلى من لديه اعتراض على ذلك، التقدم به مكتوبا لقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد والتجارة أو إرساله بالبريد المسجل للقسم المشار إليه و ذلك خلال ثلاثين يوما من تاريخ هذا الإعلان.

ادارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة العلامات التجارية
العدد 13149 بتاريخ 2021/1/27

يعلن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل/ راوز أند كومباني انترناشيونال (اوفرسيز) ليمتد (فرع دبي) بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:

IMDBPRO

المودعة تحت رقم: 342383 بتاريخ : 31 ديسمبر 2020
باسم : آي إم دي بي. كوم، انك.
وعنوانها : 410 تيري أفينيو نورث، سياتل، واشنطن 98109، الولايات المتحدة الأمريكية

وذلك لتمييز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:

توفير قاعدة بيانات قابلة للبحث عبر الإنترنت تعرض فرص العمل والتوظيف والأعمال التجارية ومعلومات عن التوظيف والمعلومات المهنية، توفير قاعدة بيانات قابلة للبحث عبر الانترنت تعرض الأفلام والافلام السينمائية والصور المتحركة وفرص توظيف المواهب التلفزيونية ومعلومات التوظيف في اختيار المواهب، توفير قاعدة بيانات حاسوبية عبر الانترنت وقاعدة بيانات قابلة للبحث عبر الانترنت في مجالات الأعمال والتواصل الاجتماعي المهني (على المستوى المهنى)، توفير خدمات شبكات التواصل الاجتماعي المهني عبر الانترنت والمعلومات في مجالات التوظيف وتوظيف الموظفين وموارد الوظائف وقوائم الوظائف، توفير فرص التواصل الاجتماعي للأفراد الباحثين عن وظائف، فرص التواصل الاجتماعي المهني عبر الانترنت

الفئة: 35

وصف العلامة: العلامة هي كلمة IMDBPRO مكتوبة بالأحرف اللاتينية

الاشتراطات: لا يوجد

فعلى من لديه اعتراض على ذلك، التقدم به مكتوبا لقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد والتجارة أو إرساله بالبريد المسجل للقسم المشار إليه و ذلك خلال ثلاثين يوما من تاريخ هذا الإعلان.

ادارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة العلامات التجارية
العدد 13149 بتاريخ 2021/1/27

يعلن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل/ راوز أند كومباني انترناشيونال (اوفرسيز) ليمتد (فرع دبي) بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:

المودعة تحت رقم: ٣٤٢٣٠١ بتاريخ : ٢٠٢٠/١٢/٣٠
باسم : غوغل إل إل سي
وعنوانها : ١٦٠٠ أمفيثيتر باركواي، ماونتين فيو، كاليفورنيا ٩٤٠٤٣، الولايات المتحدة الأمريكية
وذلك لتمييز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية: خدمات متاجر البيع بالتجزئة على الخط مباشرة المتضمنة محتويات رقمية والاعمال السمعبصرية والافلام والعروض التلفزيونية.
الفئة: ٣٥
وصف العلامة: رسم هندسي لمستطيل غير حاد الزوايا و اضلعه مكونة من الالوان الاخضر والازرق والاحمر والاصفر، كما موضح بالشكل.
تاريخ الأولوية: ٢٠٢٠/٩/٢٥
الاشتراطات: لا يوجد
فعلى من لديه اعتراض على ذلك، التقدم به مكتوبا لقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد والتجارة أو إرساله بالبريد المسجل للقسم المشار إليه و ذلك خلال ثلاثين يوما من تاريخ هذا الإعلان.

ادارة العلامات التجارية

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣١٤٩ بتاريخ ٢٠٢١/١/٢٧
إعلان مدعي عليه بالنشر
لدى مكتب إدارة الدعوى محكمة الشارقة المحكمة الابتدائية المدنية الإتحادية
في الدعوى رقم SHCFICIREA2020 /0007058 مدني (جزئي)

إلى المدعي عليه : شاهد العالم نور العالم
مجهول محل الإقامة : الإمارات إمارة الشارقة برج الراحة بناية الشارقة للتأمين
اعلان بالنشر باللغتين العربية والانجليزية امام مكتب إدارة الدعوى
رفع المدعي : اسلام عزيز فهمي عبدالبديع الشوادفي (مصري الجنسية) ضد المدعي عليه شاهد العالم نور العالم (بنغلاديش الجنسية) يطالب فيها المدعي عليه فيها بالتالي :
١- تسجيل الدعوى الحاضرة ، وتعيين جلسة لنظرها مع إعلان المدعي عليه بموعدها
٢- الزام المدعي عليه بان يؤدي للمدعي مبلغ وقدره ١٢٠٠٠ درهم (اثني عشر الف درهم) مع الفائدة القانونية ١٢٪ سنويا من تاريخ إقامة الدعوى وحتى السداد التام ٣- الزام المدعي عليه بالرسوم والمصروفات ومقابل اتعاب المحاماة.
انت مكلف بالحضور بجلسة ٢٠٢٠/٠٢/١٦ امام مكتب إدارة الدعوى محكمة الشارقة المحكمة الإبتدائية المدنية - مكتب رقم (مكتب مدير الدعوى رقم ٤) شخصيا او بواسطة وكيل معتمد - وتقديم مذكرة جوابية على الدعوى مرفقا بها كافة المستندات وذلك خلال مدة لا تزيد على عشرة ايام من تاريخ النشر وذلك للنظر في الدعوى المذكور رقمها اعلاه - بوصفك مدعي عليه. حرر بتاريخ ٢٠٢١/١/٢٥ م

مدير الخدمات القضائية
حمدة محمد حسن علي آل علي

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة العلامات التجارية
العدد 13149 بتاريخ 2021/1/27

يعلن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل/ راوز أند كومباني انترناشيونال (اوفرسيز) ليمتد (فرع دبي) بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:

NORA NICO

المودعة تحت رقم: 340667 بتاريخ : 8 ديسمبر 2020
باسم : امازون تكنولوجيز، إنك.
وعنوانها : 410 تيري افنيو ان، سياتل، واشنطن 98109، الولايات المتحدة الامريكية.

وذلك لتمييز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:

الملابس وألبسة القدم وأغطية الرأس وبالتحديد البلوزات، القمصان، القمصان التائية (تي- شيرت)، البلوزات الفضفاضة، السراويل، الدنيم (الجينز)، السراويل غير الرسمية، السراويل القصيرة (الشورت)، التنانير، السترات الطويلة ، قطع الملابس العلوية بدون الأكمام، الفساتين، البدلات الطويلة من قطعة واحدة، الطماقات، البلوزات، الأوشحة، الجاكيتات، المعاطف، المعاطف الواقية من من المطر ، عصابات الرأس و القلنسوات للموضة، الاحزمة، ملابس النوم، الملابس الداخلية للنساء (اللانجري)، الجوارب، القفازات، والجوارب والملابس الداخلية المحبوكة

الفئة: 25

وصف العلامة: العلامة هي العبارة NORA NICO مكتوبة بأحرف لاتينية بخط منضد واعلى العبارة يوجد رسم مميز يمثل الحرف N بطريقة مزدوجه كما موضح

رقم طلب الأولوية: 4533554 تاريخ الأولوية: 16 يونيو 2020
بلد الطلب: الهند

الاشتراطات: لا يوجد
فعلى من لديه اعتراض على ذلك، التقدم به مكتوبا لقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد والتجارة أو إرساله بالبريد المسجل للقسم المشار إليه و ذلك خلال ثلاثين يوما من تاريخ هذا الإعلان.

ادارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة العلامات التجارية
العدد 13149 بتاريخ 2021/1/27

يعلن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل/ راوز أند كومباني انترناشيونال (اوفرسيز) ليمتد (فرع دبي) بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:

المودعة تحت رقم: ٣٤٢٣٠٢ بتاريخ : ٢٠٢٠/١٢/٣٠
باسم : غوغل إل إل سي
وعنوانها : ١٦٠٠ أمفيثيتر باركواي، ماونتين فيو، كاليفورنيا ٩٤٠٤٣، الولايات المتحدة الأمريكية
وذلك لتمييز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية: البرامج القابلة للتنزيل لبث وتدفق وتصفح وتنظيم وعرض والوصول الى المحتويات الرقمية والاعمال السمعبصرية والمنشورات الالكترونية والكتب والافلام والعروض التلفزيونية، أجزاء الحاسوب التشغيلية والحواسيب والاجهزة الطرفية الخاصة بالحواسيب كلها للوصول وارسال البيانات والصوت ومحتويات الفيديو بين مستهلكي الاجهزة الالكترونية والشاشات، أجهزة التحكم عن بعد للتلفاز، أجهزة إعداد وتهيئة البث لتمكين تدفق المواد السمعية والبصرية والسمعبصرية عبر الانترنت وغيرها من شبكات الاتصالات أو شبكات الحاسوب، التلفزيونات.
الفئة: ٩
وصف العلامة: رسم هندسي لمستطيل غير حاد الزوايا و اضلعه مكونة من الالوان الاخضر والازرق والاحمر والاصفر، كما موضح بالشكل.
تاريخ الأولوية: ٢٠٢٠/٩/٢٥
الاشتراطات: لا يوجد
فعلى من لديه اعتراض على ذلك، التقدم به مكتوبا لقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد والتجارة أو إرساله بالبريد المسجل للقسم المشار إليه و ذلك خلال ثلاثين يوما من تاريخ هذا الإعلان.

ادارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة العلامات التجارية
العدد 13149 بتاريخ 2021/1/27

يعلن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل/ راوز أند كومباني انترناشيونال (اوفرسيز) ليمتد (فرع دبي) بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:

Google TV

المودعة تحت رقم: ٣٤٢٣٠٧ بتاريخ : ٢٠٢٠/١٢/٣٠
باسم : غوغل إل إل سي
وعنوانها : ١٦٠٠ أمفيثيتر باركواي، ماونتين فيو، كاليفورنيا ٩٤٠٤٣، الولايات المتحدة الأمريكية
وذلك لتمييز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية: أجزاء الحاسوب التشغيلية والحواسيب والاجهزة الطرفية الخاصة بالحواسيب وجميعها للوصول الى وارسال البيانات والصوت ومحتويات الفيديو بين مستهلكي الأجهزة الالكترونية والشاشات، أجهزة التحكم عن بعد للتلفاز، أجهزة إعداد وتهيئة البث لتمكين تدفق المواد السمعية والبصرية والسمعبصرية عبر الانترنت وغيرها من شبكات الاتصالات أو شبكات الحاسوب، التلفزيونات.
الفئة: ٩
وصف العلامة: العلامة هي عبارة "Google TV" بأحرف لاتينية وبجانبها من جهة اليسار رسم هندسي لمستطيل غير حاد الزوايا و اضلعه مكونة من الالوان الاخضر والازرق والاحمر والاصفر، كما موضح بالشكل.
تاريخ الأولوية: ٢٠٢٠/٩/٢٥
الاشتراطات: لا يوجد
فعلى من لديه اعتراض على ذلك، التقدم به مكتوبا لقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد والتجارة أو إرساله بالبريد المسجل للقسم المشار إليه و ذلك خلال ثلاثين يوما من تاريخ هذا الإعلان.

ادارة العلامات التجارية

محاكم دبي
محكمة التنفيذ

العدد ١٣١٤٩ بتاريخ ٢٠٢١/١/٢٧
اعلان بالنشر
في التنفيذ رقم ٨٢٥٤/٢٠٢٠/٢٠٧ تنفيذ تجاري

موضوع التنفيذ : تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم ٤٤٣٠ لسنة ٢٠١٩ تجاري جزئي ، بسداد المبلغ المنفذ به وقدره (٢٣٧٧٤٩,١١ درهم) ، شاملا للرسوم والمصاريف
طالب الإعلان : البنك العربي المتحد - صفته بالقضية : طالب التنفيذ
المطلوب إعلانه : ١- بهيم شاندرا داس - صفته بالقضية : منفذ ضده
مجهول محل الإقامة
موضوع الإعلان : قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٢٣٧٧٤٩,١١) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقكم في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

الفجر

كهرباء ومياه دبي تفوز بجائزتين من جوائز الابتكار العالمية 2020

•• دبي- وام:

فـازت هيئة كهرباء ومياه دبي بجائزتين من جوائز الابتكار العالمية التي تنظمها مؤسسة "إنتربرايز آسيا" وتهدف إلى تكريم المؤسسات المتميزة في مجالات الخدمات المبتكرة وريادة الاعمال والاستدامة ونشر ثقافة الابتكار. وحصدت الهيئة الجائزتين في فئة الخدمات والحلول المبتكرة وذلك عن تطبيق "دروب" الخاص بنظم المعلومات الجغرافية و"رماس" موظف الهيئة الافتراضي الذي يعتمد على الذكاء الاصطناعي. وأشار معالي سعيد محمد الطاير العضو المنتدب الرئيس التنفيذي لهيئة كهرباء ومياه دبي إلى أن هذا الإنجاز الجديد يُضاف إلى النجاحات النوعية التي تحققها الهيئة في تبني الذكاء الاصطناعي والتقنيات الإحلالية بما يدعم مبادرة دبي 10X التي أطلقها صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي "رعاه الله" لتطوير خدمات حكومة دبي لتطبق اليوم ما ستطبقه مدن العالم الأخرى بعد 10 سنوات. وتواصل الهيئة جهودها لتسريع التحول الرقمي وزيادة نسبة التبني الذكي التي بلغت 98.6% خلال الربع الأخير من عام 2020. ويتيح تطبيق دروب الذكي والذي يعمل على الأجهزة اللوحية لفرق الصيانة الميدانية الوصول إلى أصول البنية التحتية للكهرباء والمياه في أي مكان ويمكن للمستخدم الحصول على بيانات لحظية عن أصول الهيئة وتحديد مكانها من خلال خرائط رقمية إضافة إلى جمع وتحليل البيانات من مواقع العمل. ويتوافر "رمّاس" على مدار الساعة للرد على استفسارات المتعاملين المكتوبة أو من خلال المحادثة الصوتية باللغتين العربية والإنجليزية عبر تطبيق الهيئة الذكي وموقعها الإلكتروني وحساب الهيئة على موقع التواصل الاجتماعي "فيسبوك" إضافة إلى أنظمة "أليكسا" و"غوغل هوم" والروبوتات فضلاً عن حساب الهيئة الموثق على تطبيق "واتساب».

اقتصادية الشارقة تدشن نشاط التجميل ضمن أنشطة رخصة «اعتماد»

•• الشارقة - وام:

باشرت دائرة التنمية الاقتصادية في الشارقة تصريح ممارسة نشاط التجميل ضمن أنشطة رخصة اعتماد وذلك تنفيذاً للتوجيهات الحكيمة لصاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة بحتمية مساعدة رواد الأعمال المواطنين للدخول إلى الأسواق وممارسة العمل الاقتصادي ودعم أعمالهم ومبادراتهم وأفكارهم للانطلاق بأعمالهم إلى آفاق النجاح والاستدامة.

وأكّد سعادة سلطان عبدالله بن هدة السويدي رئيس دائرة التنمية الاقتصادية في الشارقة أن الدائرة تولي أهمية كبيرة لهذا القطاع تنفيذاً للتوجيهات الحكيمة لصاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة وبمتابعة حثيثة من سمو الشيخ سلطان بن محمد بن سلطان القاسمي ولي عهد ونائب حاكم الشارقة رئيس المجلس التنفيذي التي تدعو لحتمية مساعدة رواد الأعمال المواطنين لدخول الأسواق وممارسة العمل الاقتصادي ودعم أعمالهم ومبادراتهم وأفكارهم للانطلاق بها إلى آفاق النجاح والاستدامة حرصاً على تعزيز العمل الاقتصادي في الإمارة. وقال إن رخصة «اعتماد» تولي أهمية لتنظيم ممارسة العمل التجاري المنزلي وتفعيل مساهمة المواطنين والمواطنات في القطاعات الاقتصادية ودعم ومساندة أفكارهم ومبادراتهم للاستثمار في المشروعات الخاصة ..مشيرا الى أنها تسهم في فتح مجالات وأدوار جديدة لمواطني الإمارة وتحثهم على الإبداع وتنمية المهارات وضمان الحقوق الفكرية والاقتصادية لأصحاب المشروعات وتقديم الدعم للارتقاء بالمستوى التجاري والترويجي للنشاط.

بريك بلك الشرق الأوسط 2021 يطلق نسخته الرقمية الخاصة لهذا العام 9 فبراير

•• دبي-وام:

تستضيف دبي خلال الفترة من 9 إلى 10 فبرايرالمقبل مؤتمر ومعرض بريك بلك الشرق الأوسط الحدث المتخصص لقطاع شحن البضائع والمشاريع في دول مجلس التعاون الخليجي تحت رعاية وزار الطاقة والبنية التحتية وذلك فى نسخته الافتراضية لهذا العام والتي يتم تنظيمها تحت عنوان "الإصدار الرقمي الخاص من بريك بلك الشرق الأوسط" بدعم من موانئ دبي العالمية - إقليم الإمارات الميناء المضيف للحدث. ومن المقرر عقد الحدث الميداني في 2-3 فبراير 2022 في دبي بدعم من موانئ دبي العالمية. ويهدف الحدث بشكل رئيس إلى توحيد المجتمع البحري والعمل على إيجاد خارطة طريق يستطيع القطاع مواجهة التحديات التي تفرضها جائحة كوفيد-19 وستعرض النسخة الرقمية الخاصة عددًا من الموضوعات الهامة التي سيناقشها خبراء الصناعة الذين سيقدمون رؤى حول الحواجز التي تواجهها وتخطيط الأعمال في عام 2021 وما بعدها.

بحسب تقرير براند فاينانس 2021

«اتصالات» و«أدنوك» تتصدران العلامات التجارية الأقوى والأعلى قيمة في الدولة والمنطقة

اتصالات أقوى علامة تجارية في المنطقة وأسرع شبكة اتصالات نمواً في العالم

أدنوك في المرتبة الثانية كأكثر العلامات التجارية قيمة في المنطقة بما يعادل 10.8 مليار دولار أمريكي

•• دبي-وام:

جاءت مجموعة الإمارات للاتصالات "اتصالات"، وشركة بترول أبوظبي الوطنية "أدنوك" في صدارة العلامات التجارية الأعلى قيمة والأقوى في الدولة والمنطقة بحسب تقرير وكالة "براند فاينانس" العالمية المتخصصة في تقييم العلامات التجارية.

وبحسب التقرير الذي يرصد أفضل 500 علامة تجارية في العالم للعام 2021، تم تصنيف شركة "اتصالات" كأسرع شبكة اتصالات نمواً في العالم وأقوى علامة تجارية في المنطقة بمعدل يبلغ 87.4 من إجمالي 100، فضلاً عن كونها العلامة التجارية الوحيدة في المنطقة التي حازت على تصنيف «AAA»، فيما احتلت "ادنوك" المرتبة الثانية كأكثر العلامات التجارية قيمةً في المنطقة بما يعادل 10.8 مليار دولار أمريكي.

وأكد ديفيد هاي، الرئيس التنفيذي لمؤسسة "براند فاينانس" - بهذه المناسبة - أن الإمارات تحقق المزيد من النجاحات والإنجازات في العديد من المجالات مع اقتراب اليوبيل الذهبي للدولة الذي يوافق مرور 50 عاماً على قيام الاتحاد، وقال: "مع اقتراب دولة الإمارات العربية المتحدة من الذكرى الخمسين لتأسيسها في ديسمبر 2021، تواصل الدولة مسيرة النمو والازدهار وتحقق إنجازات ملموسة في ظل القيادة الحكيمة لصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة "حفظه الله" وصاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي "رعاه الله" وصاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة «.

وأوضح هاي الدور المحوري الذي تقوم به العلامات التجارية الإماراتية الكبرى على المستوى العالمي بما يعكس النهضة التي تعيشها الدولة، وأضاف: "العلامات التجارية الإماراتية الكبرى تلعب دوراً حاسماً في قيادة التحول العالمي في القطاعات والصناعات التي تتخصص فيها، بدءًا من إنجازات "أدنوك" في مجال الاستدامة، ومروراً بالإنجاز الكبير الذي حققته شركة "اتصالات" والتي أصبحت أسرع شبكة نمواً على مستوى العالم، علاوة على المكانة المميزة لموانئ دبي العالمية التي عززت موقعها كشركة رائدة في مجال الخدمات اللوجستية، وطيران الإمارات التي تعد حرفياً سفيرا يرفع راية الدولة في جميع أنحاء العالم».

وعن جهود الدولة خلال المرحلة الماضية، قال هاي: "أبرزت الأحداث الأخيرة المكانة الكبيرة التي تحظى بها الإمارات على الساحة الدولية، إذ بذلت الدولة جهداً كبيراً لمواجهة الجائحة داخلياً، وأسهمت في دعم الجهد الدولي الرامي إلى تطوير اللقاحات، وفي الوقت نفسه تم الإعلان عن اتفاق السلام التاريخي مع إسرائيل، لتؤكد هذه العوامل مجتمعة أن دولة الإمارات العربية المتحدة تعد بحق قوة لا يستهان بها، فمسيرة النمو والنهضة التي قادت الدولة من الصحراء إلى المريخ، تجعلنا نتساءل عما ستحمله السنوات الخمسون القادمة؟».

وتفصيلاً، رصد تقرير "براند فاينانس" التي تعد مؤسسة عالمية مستقلة ومتخصصة في تقييم العلامات التجارية والاستشارات الاستراتيجية للشركات منذ ربع قرن، الأداء المتميز لشركة بترول أبوظبي الوطنية "أدنوك" والذي أهلها للحصول على المرتبة الثانية إقليميا بعد الشركة السعودية الرائدة "أرامكو"، من حيث قيمة العلامة التجارية لاسيما في ظل الظروف الاستثنائية التي شهدها العالم خلال الفترة الماضية وما حملته من تحديات علاوة على المتغيرات المتسارعة في قطاع النفط بحد ذاته.

وأشار التقرير إلى أن "أدنوك" التي تأسست في العام 1971 طالما كانت لاعباً عالمياً مؤثراً في إنتاج الطاقة ودافعاً قوياً للنمو الاقتصادي في دولة الإمارات على مدار العقود الماضية، موضحاً أن المجموعة استطاعت تحقيق النجاح تلو الأخر منذ بداية مرحلة التطوير في العام 2016 حيث رسخت مكانتها تحت إدارة رئيسها التنفيذي معالي الدكتور سلطان بن أحمد الجابر وزير الصناعة والتكنولوجيا المتقدمة ، لتصبح علامة تجارية عالمية موثوقة ذات رؤية استراتيجية متسقة وواضحة، وهو ما ساعد الشركة في اجتذاب العديد من المؤسسات الاستثمارية العالمية حتى بلغت قيمة الشراكات أكثر من 64 مليار دولار أمريكي وذلك منذ تأسيس الشركة وحتى الوقت الراهن.

وأضاف التقرير أنه بالنظر إلى ميزة "أدنوك" التنافسية من حيث التكلفة وكفاءة الكربون، من المرجح أن تكون الشركة صاحبة آخر برميل نفط في العالم لما تتمتع به من ثقافة مؤسسية تقوم على الارتقاء بالأداء وتعزيز معايير القيمة المضافة.

وأشاد التقرير بجهود الشركة وحرصها على تنويع محفظتها الاستثمارية وعدم الاكتفاء بالصادرات الخام حيث تم الإعلان مؤخراً عن إنتاج سلع ومنتجات نهائية ذات قيمة مضافة عالية في مجالي التكرير والبتروكيماويات بما يشمل الهيدروجين والأمونيا وذلك ضمن التزام الشركة الراسخ بالإسهام الفاعل في الاقتصاد الإماراتي والاستمرار في جهودها المتواصلة للحفاظ على البيئة عبر التطبيق التام لإجراءات ونظم العمل المتبعة لتقليل بصمة الكربون لا سيما من خلال التطبيق المتطور لتكنولوجيا احتجاز الكربون وتخزينه.

ومن المنتظر أن يؤدي الإطلاق المرتقب لبورصة أبوظبي لتداول العقود الآجلة لخام "مربان" إلى المزيد من النجاحات التي من شأنها أن تسهم في إبراز الدور المحوري لأبوظبي خاصة والمنطقة ككل في قطاع النفط العالمي.

وعن الأداء اللافت للشركة، قال ديفيد هاي: "طالما كانت "أدنوك"، منذ إنشائها قبل نحو 50 عامًا، مساهما قويا في قصة نجاح دولة الإمارات العربية المتحدة وإمارة أبوظبي. وفي الوقت الراهن نجح معالي الدكتور سلطان بن أحمد الجابر خلال قيادته للشركة في تحويلها لمنتج عالمي للطاقة في حين رفع معايير الرشاقة الإدارية والتنافسية لتكون أساساً لثقافة العمل. واليوم تلعب أدنوك دورًا مهمًا في دفع نمو الصناعة المحلية، ودعم السمعة الكبيرة التي تتمتع بها أبوظبي عالميًا، علاوة على الإسهام في تحقيق أهداف التنمية الاقتصادية المستدامة لدولة الإمارات العربية المتحدة».

وأضاف هاي: "قدرة "أدنوك" الفائقة على إنتاج النفط بشكل مبتكر يتسم بالتكلفة المنخفضة وكفاءة الكربون أسهم في حفاظ الشركة على قوة علامتها التجارية، وعزز مكانتها كرائد أساسي في مجال الابتكار والتكنولوجيا في دولة الإمارات العربية المتحدة، فضلاً عن كونها شريك موثوق للمستثمرين المحليين والدوليين».

وصنف التقرير "اتصالات" كأقوى علامة تجارية في الشرق الأوسط لأول مرة، متجاوزة طيران الإمارات وذلك ضمن مؤشر قوة العلامة التجارية حيث حققت الشركة 87.4 من 100، وأصبحت العلامة التجارية الوحيدة في المنطقة التي تحصل على تصنيف AAA، ومع هذا التقدم باتت "اتصالات" ضمن أفضل 25 علامة تجارية على مستوى العالم في مؤشر قوة العلامة التجارية.

وترجع أهمية مؤشر "قوة العلامة التجارية" إلى دوره المحوري بجانب مؤشر "توقعات الإيرادات" في تحديد قيمة العلامة التجارية، لذا تقوم "براند فاينانس"،بالإضافة إلى قياس القيمة الإجمالية للعلامة، بتقييم القوة النسبية للعلامات التجارية وذلك بناءً على عدة عوامل مثل الاستثمار التسويقي وتصورات العملاء ورضا الموظفين وسمعة الشركة.

وعلق ديفيد هاي على أداء الشركة اللافت، وقال: "عندما انتشر فيروس كورونا المستجد في العالم 2020، لعبت "اتصالات" دوراً محورياً وقيادياً لضمان استمرارية الأعمال، وتمكين المدن الذكية، ودعم منظومة التعلم عن بعد، ما أسهم في تعزيز التوجه المستقبلي للمنظومة الرقمية في دولة الإمارات العربية المتحدة». وأضاف هاي: "استحقت "اتصالات" عن جدارة لقب "أقوى علامة تجارية" في المنطقة إذ نجحت في القيام بالدور المنتظر منها وقدمت أداء راقياً يعكس قيم المؤسسية».

ونجحت "اتصالات" في أن تصبح أسرع شبكات الاتصالات نمواً في العالم بفضل استراتيجيتها المتطورة، ما يعد إنجازاً كبيراً بكل المقاييس، وخلال المرحلة الماضية استطاعت الشركة القيام باستجابة فورية لما يمكن أن نطلق عليه "الوضع الطبيعي الجديد" الناتج عن الوباء حيث قامت بتوفير الحلول المرنة والمناسبة واحتواء العملاء بشكل راق.

وأشار التقرير إلى أن الشركة تستعد تحت قيادتها الجديدة إلى تحقيق المزيد من النمو على المستوى العالمي وهو ما ينعكس بوضوح في تقدمها في تقرير العام الحالي بمقدار 17 مركزاً لتقفز من المرتبة 225 عالميا إلى 208.

وتعُرّف قيمة العلامة التجارية بأنها صافي العائد الاقتصادي الذي يحصل عليه المالك عند ترخيص علامته التجارية في السوق المفتوحة. ويتم تقييم قوة العلامة التجارية من خلال حاصل مجموعة من المعايير والعوامل، بما في ذلك الأداء التشغيلي والتجاري، والمرونة، وحقوق المساهمين، والأداء التجاري، وأنشطة التسويق والاتصال. ويتم استخدام قيمة العلامة التجارية في تحديد نسبة مساهمة قوة العلامة التجارية في إيرادات الشركة.

وتصدر قائمة "براند فاينانس غلوبال 500" بشكل سنوي حيث تقوم الشركة بتقييم أكثر من 3500 علامة تجارية في جميع القطاعات والمناطق الجغرافية.

«إي . زي . دبي» تعلن عن توسعة مرافق «نون» الجديدة في دبي الجنوب

•• دبي -وام:

أطلقت "نون" منصة التسوق الإلكتروني العاملة في "إي.زي.دبي" المنطقة المخصصة للتجارة الإلكترونية في دبي الجنوب مركزا جديدا للتوزيع لتلبية احتياجات العملاء.

ويستفيد مركز "نون" الجديد من المرافق اللوجستية وحلول الأعمال التي توفرها "إي. زي.دبي" لدعم نمو الشركات الصغيرة والمتوسطة المحلية ورواد الأعمال.

وقام محمد العبار مؤسس "نون" وسعادة خليفة الزفين الرئيس التنفيذي لمؤسسة مدينة دبي للطيران ودبي الجنوب بجولة في أرجاء المنشأة الجديدة وانضم إليهما محسن أحمد المدير التنفيذي للمنطقة اللوجستية في دبي الجنوب إضافة إلى عدد من كبار المديرين التنفيذيين الآخرين.

وتمثل "نون" أول شركة للتجارة الإلكترونية يتم تأسيسها في"إي.زي.دبي" وستواصل التوسع في عملياتها ومساعيها المستمرة لتحقيق النمو في الإمارات عن طريق الاستفادة من مجموعة المرافق والحلول الذكية التي توفرها هذه المنطقة لخدمة قطاع التجارة الإلكترونية.

ويستخدم المستودع الجديد في تخزين مختلف أنواع المنتجات وأسهم ذلك في توفير آلاف الوظائف الجديدة لدعم خطط "نون" اللوجستية وتنفيذها في منطقة "إي.زي.دبي». وقال محمد العبار إنه تم إنشاء "نون" لخدمة ودعم الشركات المحلية وتوفير منصة عالمية المستوى لدعم الشركات الصغيرة والمتوسطة ورواد الأعمال لتحقيق مستويات أعلى من النجاح والنمو ...لافتا إلى إن توسيع شبكة الخدمات اللوجستية يعزز ثقة العملاء خاصة مع افتتاح هذا المستودع الجديد الذي يرتقي بقدرتنا على تزويد العملاء بأفضل تجربة وأعلى مستوى للخدمة. ومن خلال هذه الشراكة وستعمل "نون" على دعم التجارة الإلكترونية في الدولة والإسهام في ترسيخ مكانة الإمارة كوجهة رقمية مبتكرة إقليميا وعالميا.

وأعرب سعادة خليفة الزفين عن سعادته أن تقوم "نون" أحد أهم منصات التسوق الإلكتروني في المنطقة بتوسعة وجودها في منطقة "إي.زي.دبي" ما يمثل شهادة رائعة أخرى على مرافقنا اللوجستية المتقدمة وما نوفره من حلول أعمال مميزة وقدرات هائلة لتلبية احتياجات الشركات متعددة الجنسيات والمؤسسات الصغيرة والمتوسطة وستواصل مسيرتها وصولا إلى التميز في الابتكار وتقديم المزيد من الدعم لقطاع التجارة الإلكترونية في الإمارة والمنطقة عموما.

يذكر أنه في أكتوبر 2020 أعلنت "نون" ودبي الجنوب عن إطلاق شراكتهما الاستراتيجية حيث رحبت منطقة "إي.زي.دبي" باستقطاب الشركة كأول منصة للتجارة الإلكترونية تنضم إليها.

خلال لقاء مع مجتمع الأعمال ضمن سلسلة اللقاءات الافتراضية التي تنظمها غرفة دبي

خلفان بلهول: دبي طورت تجربة عالمية في تبني الابتكار وريادة الأعمال وتصميم المستقبل

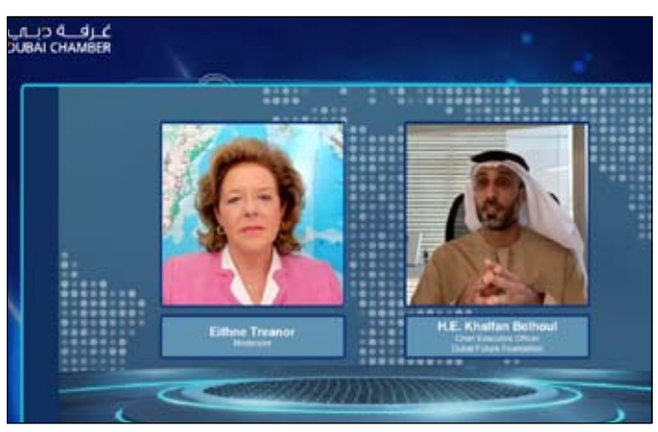
•• دبي-الفجر:

أكد سعادة خلفان جمعة بلهول الرئيس التنفيذي لمؤسسة دبي للمستقبل أن دبي نجحت بفضل رؤية قيادتها الاستشرافية لتحديات ومتغيرات المستقبل بتطوير تجربة عالمية رائدة تقوم على تبني الابتكار وتشجيع ثقافة ريادة الأعمال وتصميم المستقبل، وتعزيز شراكة القطاعين الحكومي والخاص، واستقطاب المواهب المحلية والعالمية، ودعم الشركات الناشئة ورواد الأعمال في تطوير حلول مبتكرة، ما أسهم بتعزيز مكانة دبي حاضنة وبيئة محفزة لاختبار وتطوير وتنفيذ الأفكار والمشاريع المستقبلية الهادفة لخدمة مختلف قطاعات الأعمال.

جاء ذلك، خلال مشاركته في جلسة افتراضية نظمتها غرفة تجارة وصناعة دبي ضمن مبادرة "سلسلة اللقاءات الافتراضية"، بحضور سعادة حمد بوعميم مدير عام غرفة تجارة وصناعة دبي، ومشاركة أكثر من 330 شخص من 44 دولة من قادة مجتمع الأعمال في القطاعين الحكومي والخاص، وأعضاء مجالس ومجموعات الأعمال التي تعمل تحت مظلة الغرفة، وهيئات اقتصادية ومهنية وعدد من الشركات والمؤسسات العاملة في الإمارة.

واستعرض خلفان بلهول خلال اللقاء أبرز مبادرات مؤسسة دبي للمستقبل لدعم القطاعات الحيوية في دبي ودولة الإمارات وتعزيز جاهزيتها لتحديات المرحلة المقبلة، وتطرق إلى دور المؤسسة في تشجيع الجهات الحكومية والخاصة على اعتماد استراتيجيات استشرافية قائمة على التكنولوجيا والابتكار لمواكبة المتغيرات العالمية المتسارعة.

وأشار بلهول إلى أن مؤسسة دبي للمستقبل تعمل بتوجيهات سمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي رئيس المجلس التنفيذي رئيس مجلس أمناء مؤسسة دبي للمستقبل، على تعزيز شراكاتها مع الجهات الحكومية والخاصة والشركات العالمية والناشئة والمراكز البحثية والجامعات والمؤسسات التعليمية في دولة الإمارات وخارجها، لنشر ثقافة استشراف المستقبل، وتمكين القادة الحكوميين والمدراء التنفيذيين والكوادر الوطنية بأدوات تصميم المستقبل، ومهارات تطوير السياسات والتشريعات والاستراتيجيات للتعامل مع مختلف التحديات. وأكد أن مواكبة التغيرات ودراسة الاتجاهات التي تفرضها الثورة الصناعية الرابعة، تمثل ركيزة في رؤية دبي لمستقبل اقتصادها الشامل، الذي تسعى لتشكيله عبر توفير بيئة حاضنة لأصحاب المواهب والأفكار المبتكرة والعقول المبدعة تركز على مهارات المستقبل وبناء القدرات وتعزيز الشراكات وتطوير التشريعات لاختبار وتطبيق التقنيات والحلول المستقبلية.



حمد بوعميم: إعداد القطاع الخاص لمتغيرات مجتمع الأعمال المحلي والعالمي

من جهته، أكد سعادة حمد بوعميم مدير عام غرفة تجارة وصناعة دبي أهمية مبادرة الغرفة "سلسلة اللقاءات الافتراضية" في تعزيز التواصل بين القطاعين الحكومي والخاص، والعمل على تسهيل ممارسة الأعمال، وإعداد القطاع الخاص لمتغيرات مجتمع الأعمال المحلي والعالمي، وتعزيز تنافسيته رغم التحديات، مشدداً على أن الحوار الشفاف والواضح بين القطاع الخاص والجهات الحكومية المعنية عامل أساسي في تعزيز التعافي الاقتصادي.

ولفت سعادته إلى التزام الغرفة الكامل بدعم مجتمع الأعمال، وتعزيز أواصر الشراكة الاستراتيجية المتينة بين القطاعين الحكومي والخاص خصوصاً على ضوء التحديات التي سببها تفشي فيروس كورونا المستجد (كوفيد-19) على المشهد الاقتصادي، مؤكداً أن القطاع الحكومي هو الداعم الأكبر للقطاع الخاص وهو ما أظهرته الحزم التحفيزية الاقتصادية التي أقرتها القيادة الرشيدة للتخفيف من تداعيات أزمة كورونا، والدفع بمسيرة التعافي الاقتصادي، مشيداً بالدور الذي تلعبه مؤسسة دبي للمستقبل في دعم حاضر ومستقبل القطاع الخاص في الإمارة.

بلحيف النعيمي: سياسة الاقتصاد الدائري تحقق الإدارة المستدامة للاقتصاد والاستخدام الفعال للموارد الطبيعية والبيئية

•• دبي-وام:

أكد معالي الدكتور عبدالله بلحيف النعيمي وزير التغير المناخي والبيئة أن تحقيق التعافي الأخضر لمرحلة ما بعد "كورونا" بات أحد التوجهات المستقبلية التي تعمل على تحقيقها دولة الإمارات، وتعتمد إمكانية تحقيق هذا النوع من التعافي مع مجموعة من العوامل والمنظومات الداعمة من أهمها اعتماد معايير وآليات الاقتصاد الدائري ما يعزز الحفاظ على الموارد الطبيعية ويخفف العبء الملقى على كاهل البيئة المحلية، كما يعزز من قدرة الدولة على تحويل التحديات إلى فرص نمو.

جاء ذلك بمناسبة اعتماد مجلس الوزراء سياسة الإمارات للاقتصاد الدائري 2021 – 2031، والتي تمثل إطاراً عاماً لتحديد أفضل السبل والمعايير التي تدعم التحول نحو الاقتصاد الدائري، عبر تطبيق أنماط استهلاك وإنتاج مستدامة تضمن استدامة الموارد الطبيعية والنظم البيئية، وتعزز من توجهات الدولة نحو تحقيق تعافي اخضر مستدام لمرحلة ما بعد كورونا.

وقال معاليه " في هذا الاطار عكفت وزارة التغير المناخي والبيئة بالتعاون مع شركائها الاستراتيجيين على إعداد سياسة دولة الإمارات للاقتصاد الدائري، لإيجاد إطار عام مرجعي للعمل من أجل تطبيق معايير هذا النوع من الاقتصاد على مستوى كافة القطاعات للعمل على تطويرها وتحقيق استدامتها، وفي مقدمتها 4 قطاعات هي التصنيع المستدام، والنقل المستدام، البنية التحتية الخضراء، والإنتاج والاستهلاك المستدامين للغذاء».

وأشار إلى أن السياسة تستهدف تحقيق الإدارة المستدامة للاقتصاد والاستخدام الفعال للموارد الطبيعية والبيئية، وتعزيز الاقتصاد الدائري وأنماط الاستهلاك والإنتاج المستدامين التي تقلل من الإجهاد البيئي وتفي بالاحتياجات الأساسية، وتشجيع القطاع الخاص على التحول إلى أساليب وتقنيات الإنتاج الصناعي الأنظف بما في ذلك استخدام الذكاء الاصطناعي والتقنيات الأخرى للثورة الصناعية الرابعة.

وأوضح أن السياسة تحدد مجموعة من الإجراءات الداعمة والمعززة للتحول للاقتصاد الدائري منها، تحديد اتجاه واضح لتطبيق معايير الاقتصاد الدائري، وجمع وتبادل ورصد وتحليل بيانات ومعلومات هذا الاقتصاد، وزيادة توظيف التكنولوجيا والابتكار والبحث والتطوير، وزيادة الوعي وبناء قدرات أصحاب المصلحة الرئيسيين بشأن التقنيات والمنهجيات ونماذج الأعمال التي تدعم الاقتصاد الدائري، وإنشاء شراكات ومنصات تعاون بين كافة الجهات والقطاعات، وضمان الوصول إلى التمويل المستدام، وتطوير وتنفيذ السياسات العامة للمشتريات الدائرية، وتطبيق ونشر نظم الإدارة المتكاملة للنفايات. وأضاف معالي الدكتور بلحيف النعيمي.. إن التحول إلى الاقتصاد الدائري من المتوقع أن يؤدي إلى تحقيق العديد من الفوائد الاقتصادية والبيئية والاجتماعية، ومنها زيادة الدخل المتاح من خلال خفض تكلفة المنتجات والخدمات ورفع الإنتاجية ؛ وخفض الطلب على المواد الخام، وخفض معدلات انبعاثات ثاني أكسيد الكربون؛ وتعزيز الآثار الإيجابية الناتجة على العمالة، وتحسين جودة الحياة من خلال زيادة فرص الحصول على المزيد من السلع والخدمات؛ وتحسين الصحة العامة من خلال الحد من التلوث والحصول على أغذية صحية ومغذية.

ولفت معاليه إلى أن القيادة الحكيمة لدولة الإمارات تعمل من خلال رؤيتها الثاقبة والمستشرفة للمستقبل على اعتماد وإطلاق العديد من التوجهات والمبادرات مثل التحول نحو الاقتصاد الأخضر، وزيادة الاهتمام بمنظومة الاقتصاد الأزرق، وتعزيز توجه تحول الطاقة، واعتماد تطبيق معايير الاقتصاد الدائري والتعافي الأخضر، ما يساهم بقوة في تحقيق هدف مئوية الإمارات بأن تكون أفضل دولة في العالم، ويضمن تحقيق مستقبل أفضل للأجيال الحالية والمقبلة.

وتم إعداد السياسة بالتعاون بين وزارة التغير المناخي والبيئة ووزارة الاقتصاد، ومكتب الذكاء الاصطناعي والاقتصاد الرقمي وتطبيقات العمل عن بعد، ووزارة

شؤون مجلس الوزراء والمستقبل. إلى ذلك خضع إعداد سياسة دولة الإمارات للاقتصاد الدائري إلى مجموعة من المراحل التطويرية شملت تحليل الوضع الحالي والتحديات "تم دعم التحليل بالأدلة والأرقام والإحصاءات"، ثم استشارة 40 جهة من كافة الجهات المعنية بالعمل البيئي من القطاع الحكومي "اتحادي ومحلي"، والقطاع الخاص، ثم الاطلاع على ممارسات وتجارب الدول الأخرى ومنها كوريا الجنوبية، واليابان والصين، وفرنسا وفنلندا وإيطاليا، وهولندا والمملكة المتحدة، ثم تحليل الأثر التشريعي والمالي والاقتصادي والبيئي، ثم تقييم أثر السياسة على سعادة وجودة حياة المجتمع، ودراسة وتحديد المؤشرات التنافسية التي سيتم تحسينها عند تنفيذ السياسة.

مكتب أبوظبي للاستثمار يوقع اتفاقية شراكة مع «أنغامي» لتأسيس مقر عالمي جديد

•• أبوظبي-وام:

وقع مكتب أبوظبي للاستثمار اتفاقية شراكة مع شركة "أنغامي" لتأسيس مقر عالمي جديد لها بالإضافة إلى مركز للأبحاث والتطوير في إمارة أبوظبي مما يؤكد مكانة الإمارة الرائدة كمركز استقطاب للشركات متسارعة النمو في مجال الابتكار.

ويأتي هذا التعاون في إطار برنامج الابتكار الجديد الذي تم الإعلان عنه مؤخراً والبالغ قيمته 2 مليار درهم "545 مليون دولار" وهو أحد مبادرات برنامج أبوظبي للمسرعات التنموية "غداً 21».

وقال سعادة الدكتور طارق بن هندي، مدير عام مكتب أبوظبي للاستثمار.. " تواصل إمارة أبوظبي ترسيخ مكانتها كوجهة مفضلة للشركات المبتكرة؛ لكونها توفر بيئة أعمال مستقرة وداعمة لطموحات التحول الرقمي لهذه الشركات. ونحن حريصون على مواصلة تقديم كل سبل الدعم الممكن للشركات التكنولوجية إدراكاً منا لأهمية الفرص الواعدة التي يمكن لمثل هذه الخطوات أن توفرها في مجالات أخرى عبر توفير البنى التحتية الأساسية التي يمكن لكافة القطاعات الاقتصادية الحيوية الاستفادة منها. ونرحب دائماً بذوي الأفكار المبتكرة والخلاقة المنسجمة مع رؤى الابتكار والتطلعات التنموية الطموحة لإمارة أبوظبي».

وأضاف " أصبحت إمارة أبوظبي الوجهة المفضلة للشركات من كافة الأحجام، والتي وصلت إلى مراحل مختلفة من النمو، لتأسيس أعمالها وتوسعتها انطلاقاً من هنا، بفضل احتضان الإمارة لمنظومة ابتكار متكاملة وقدرتها على تزويد الشركات بالمزايا والحوافز التي تمكنها من إطلاق منتجات وخدمات جديدة. ويعتبر برنامج الابتكار الذي أطلقناه امتداداً للبنى التحتية المتطورة التي تتمتع بها الإمارة ومنصة قوية لمساعدة الشركات على تحقيق النجاحات التي تنشدها. وكما هو الحال بالنسبة لجهودنا الرامية لتحويل الصحراء إلى أراضٍ زراعية خصبة من خلال برنامج التكنولوجيا الزراعية، نركز أيضاً على تسريع النمو في قطاع تكنولوجيا المعلومات والاتصالات. ومن هذا المنطلق، نحن متحمسون لشراكتنا مع 'أنغامي'؛ التي تستقدم أبوظبي من خلالها أحد أبرز أقطاب القطاع ممن يتمتعون بسجل حافل بالنجاح والتطور وآفاق واسعة لمزيد من النمو».

من جانبه، قال إدي مارون، الشريك المؤسس لشركة "أنغامي".. " في إطار مساعينا لاغتنام جميع فرص النمو المهمة، وجدنا في أبوظبي خياراً منطقياً لتحتضن مقرنا العالمي الجديد ومركزنا للبحث والتطوير. ويُعزى ذلك إلى التزام الإمارة الراسخ بدعم الابتكار، فضلاً عن احتضانها للعديد من المواهب المتميزة والبنى التحتية المتطورة التي تلائم متطلباتنا. ونحن فخورون بشراكتنا مع مكتب أبوظبي للاستثمار، التي ستسهم في تسريع وصولنا إلى النجاح الذي نصبو إليه وكذلك دعم أبوظبي في ترسيخ مكانتها كمركز إقليمي للابتكار».

وكانت إمارة أبوظبي حظيت مؤخراً بلقب أذكى مدينة في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا، وفقاً لمعهد إدارة التطوير Institute for Management Development، ورسخت مكانتها الاستثنائية كمركز للتميز في مجال تكنولوجيا المعلومات والاتصالات بما يشمل الذكاء الاصطناعي وإنترنت

مؤسسات إماراتية تنضم إلى مبادرة الجواز اللوجستي العالمي لتعزيز التجارة بين بلدان الجنوب

•• دبي-وام:

أعلنت ثلاث مؤسسات رائدة في دولة الإمارات العربية المتحدة امس انضمامها إلى مبادرة الجواز اللوجستي العالمي وهي مبادرة هامة تم إطلاقها لتعزيز الفرص التجارية بين الأسواق النامية.

وتساعد هذه المبادرة على إعادة تصوّر عملية نقل البضائع والخدمات حول العالم وتساهم في زيادة مرونة سلاسل التوريد وإزالة الحواجز التي تمنع الاقتصادات النامية من التجارة بحريّة.

فقد انضم كل من "الاتحاد لائتمان الصادرات» ECI ومركز دبي للسلع المتعددة DMCC وفلاي دبي إلى المبادرة.

وعبر هذه المزايا تستطيع الدول والمناطق المختلفة الوصول إلى أسواق جديدة وتنويع التجارة في المنتجات الحالية وزيادة الحصص السوقية في المنتجات الرئيسية بين الاقتصادات النامية. وتهدف مبادرة الجواز اللوجستي العالمي إلى الاستفادة من أكثر من 20 سوقًا تمثل 54 بالمائة من إجمالي الناتج المحلي العالمي. وبحلول عام 2023 من المتوقع أن يكون للمبادرة تأثير بحوالي 2 بالمائة على التجارة العالمية.

وقد انضمت كولومبيا والسنغال وكازاخستان رسميًا إلى مبادرة الجواز اللوجستي العالمي،في حين تم تسجيل البرازيل وأوروغواي وجنوب أفريقيا كشركاء في المبادرة.

وقال سلطان أحمد بن سليّم، رئيس مجلس الإدارة والرئيس التنفيذي لمجموعة "موانئ دبي العالمية" ان آفاق التجارة بين بلدان الجنوب تزخر بإمكانات كبيرة لتحقيق المزيد من النمو وتتجه البلدان النامية في افريقيا وآسيا وأمريكا الجنوبية إلى تعزيز أحجام تجارتها مع بعضها البعض. وتفخر مجموعة موانئ دبي العالمية بأن تكون جزءًا من مبادرة دبي لإزالة العوائق أمام حركة التجارة بين بلدان الجنوب وزيادة ازدهارها بناءً على ما تتمتع به إمارة دبي من مكانة مميزة كمركز لوجستي عالمي مرحبا بانضمام الاتحاد لائتمان الصادرات ومركز دبي للسلع المتعددة، وفلاي دبي إلى فريق مبادرة الجواز اللوجستي العالمي بحشد إمكانات البنى التحتية والخبرات الواسعة لجعل التجارة أسرع وأسهل وأكثر فعالية من حيث التكلفة.

و ثمّن ماسيمو فالسيوني الرئيس التنفيذي لشركة الاتحاد لائتمان الصادرات بهذه المناسبة الجهود الكبيرة التي تبذلها موانئ دبي العالمية لتسهيل العمليات التجارية بين الأسواق النامية إقليميًا وعالميًا.. فيما أعرب أحمد بن سليّم الرئيس التنفيذي الأول والمدير التنفيذي لمركز دبي للسلع المتعددة عن فخر مركز دبي للسلع المتعددة بتعزيز سهولة ممارسة الأعمال التجارية وخلق المزيد من الفرص التجارية بين الأسواق المختلفة وبأعضائه البالغ عددهم 18 ألف عضوًا من خلال الانضمام إلى مبادرة "الجواز اللوجستي العالمي". وقال غيث الغيث الرئيس التنفيذي لشركة فلاي دبي ان فلاي دبي تلتزم دائماً بتسهيل التجارة والاتصال من خلال مركزها في دبي وبانضمامها إلى مبادرة "الجواز اللوجستي العالمي" تمضي قدمًا بخطوة أخرى إلى الأمام..مؤكداً دعمهم لمبادرة طريق الحرير في دبي.. معرباً عن تطلعهم إلى تقديم حلول الشحن عبر شبكة فلاي دبي وخارجها من خلال شراكة فلاي دبي مع شركة الإمارات للشحن الجوي.

القمة العالمية للصناعة والتصنيع : العولمة المحلية بوابة الازدهار لشركات القطاع الصناعي

•• أبوظبي-وام:

أطلقت أمس القمة العالمية للصناعة والتصنيع، وبالتعاون مع شركة "بي دبليو سي" تقريرا جديدا بعنوان "الانتقال من العولمة إلى العولمة المحلية - وباء كورونا ودوره في دفع الشركات لتطوير العمليات المحلية وجعلها أكثر قدرة على تلبية المتطلبات"، والذي يحدد أبرز التوجهات العالمية لعام 2021 التي تمكن شركات القطاع الصناعي من تحقيق النجاح على المستويين العالمي والمحلي.

ومن أبرز التوجهات التي ذكرها التقرير تعزيز النشاطات الإقليمية للشركات، والاعتماد على الروبوتات في التصنيع والخدمات اللوجستية، واعتماد معايير جديدة للإنتاج وسلاسل التوريد.

وأشار التقرير إلى أن أزمة وباء كورونا ساهمت في دفع الشركات لتسريع تبني نموذج "العولمة المحلية" في أعمالها، مسلطا الضوء على تفاوت الفرص والمخاطر المصاحبة لتبني نموذج "العولمة المحلية" بحسب المنطقة ومجال العمل.

وتضمن التقرير، الذي ركز على دول منطقة الشرق الأوسط وألمانيا والهند والولايات المتحدة والصين والمملكة المتحدة، وجهات نظر متعددة تشير جميعها إلى أن أزمة الوباء ساهمت في تسريع جهود الشركات الصناعية لتبني نماذج عمل أكثر قدرة على تلبية المتطلبات وأكثر كفاءة في التعامل مع مختلف الظروف.

وقال أنيل خورانا، الشريك المسؤول عن قسم القطاع العالمي للصناعة والتصنيع وقطاع السيارات في "بي دبليو سي" في الولايات المتحدة.. " نتوقع أن تشهد مرحلة ما بعد الوباء، والتي سيكون فيها توفير البيانات الموثوقة بشكل فوري أمرا ضروريا لجميع الشركات، وخاصة تلك العاملة في القطاعات الصناعية والتجارية وقطاع الصحة والسلامة، توجه الشركات للتعاون بشكل أكبر في سلاسل التوريد والعمليات التشغيلية - سواء أكان ذلك من خلال التعاون التكنولوجي لابتكار

حلول سريعة لمواجهة الأزمات أو من خلال التعاون المشترك في توفير معدات الوقاية لحماية الموظفين من الوباء».

وأضاف " هناك أزمة اقتصادية عالمية تلوح في الأفق. فقد انتشر الوباء في وقت كانت تعيش فيه سلاسل التوريد العالمية ضغوطات كبيرة إثر الرسوم الجمركية العديدة والقيود الناتجة عن النزاعات التجارية. وندرك الآن أن تصميم العمليات وسلاسل التوريد بغرض خفض التكاليف فقط سيعرض الأعمال للخطر، وهو ما اتضح في النقص الكبير في الإمدادات الطبية ومعدات الحماية الشخصية وبعض التقنيات الضرورية. السؤال الذي يطرح نفسه اليوم هو كيف يمكن لسلاسل القيمة المستقبلية أن تكون أكثر قدرة على تلبية المتطلبات، وتحسين تجربة العملاء، في الوقت الذي نشهد فيه الكثير من الاضطرابات الجيوسياسية؟ قد يختلف تبني نموذج "العولمة المحلية" من دولة إلى أخرى، إلا أن جميعها تهدف لتطوير العمليات العالمية لتصبح أكثر قدرة على تلبية مختلف المتطلبات، وذلك من خلال نشر العمليات في مواقع متعددة، وتوظيف التكنولوجيا والرقمنة لاتخاذ قرارات تستند على بيانات موثوقة، وتعزيز الشفافية، وتحسين الكفاءة على المستوى المحلي والإقليمي والعالمي».

وقال " تدفع العولمة المحلية الدول والشركات لبذل المزيد من الجهود لتنمية مهارات القوى العاملة لديها وتعزيز القدرات الرقمية لتكون قادرة على مواكبة التطورات والمنافسة. ونتوقع أن يشهد العالم توجهات جديدة لبناء سلاسل إمداد أكبر وتطوير أشكال أخرى من التعاون بين الدول والشركات، وذلك من خلال مشاركة الدروس المستفادة وتطوير حلول جديدة مبتكرة، تماما كما حدث في عملية تطوير اللقاح وتوزيعه».

ويسلط التقرير الضوء على مساهمة الرقمنة والأتمتة في تعزيز الدور المحلي للشركات وذلك بزيادة اعتمادها على التصنيع المحلي المدعم بالأتمتة والروبوتات. كما يشير التقرير إلى ضرورة تطوير سلسلة التوريد التقليدية والتي تركز بشكل كبير على التكلفة لتأخذ بعين الاعتبار معايير ومزايا أخرى.

وذكر التقرير أيضا أن التركيز على تمكين شركات القطاع الصناعي من تقديم منتجات أكثر قدرة على المنافسة وتحسين التعامل مع مختلف الظروف وتطوير تجربة العميل ستساهم جميعها في تعزيز التنوع في السوق وتحقيق إيرادات أعلى. كما وتطرق التقرير للدور الذي لعبته أزمة وباء كورونا في تشجيع التعاون بين الشركات ومورديها، وتسريع توظيف تقنيات الثورة الصناعية الرابعة في العمليات التشغيلية.

من جانبه قال بدر سليم سلطان العلماء، رئيس اللجنة التنظيمية للقمة العالمية للصناعة والتصنيع " تعتبر الرقمنة وتوظيف تقنيات الثورة الصناعية الرابعة في القطاع الصناعي من العوامل الضرورية لإنجاح استراتيجيات العولمة المحلية. ويؤكد التقرير على أن الشركات التي استخدمت تقنيات متقدمة في سلاسل التوريد كانت أكثر شفافية وأكثر قدرة على التعامل مع مختلف الظروف وأفضل من حيث توظيف الأصول المحلية بالإضافة إلى خفض التكاليف التشغيلية. ومع ذلك، إذا فشلت الشركات الصناعية في تبني نموذج أعمال يركز على قدراتها الإقليمية وينطلق إلى العالمية، فمن المحتمل أن تتضاءل تنافسيتها في مواجهة الشركات الأخرى. وتتوجه دول منطقة الشرق الأوسط للتركيز على توظيف تقنيات الثورة الصناعية الرابعة، وتواصل بحثها عن أفضل الطرق لدعم الشركات من مختلف القطاعات لبناء معارفها وقدراتها الرقمية».

ويرى الدكتور بشار الجوهري، الشريك في بي دبليو سي الشرق الأوسط، أن دول الشرق الأوسط قادرة على تبني نموذج "العولمة المحلية" بنجاح.. وقال " على الرغم من التحديات التي تفرضها أزمة الوباء، إلا أننا نرى بأن منطقة الشرق الأوسط مهيأة بشكل جيد لتبني نموذج العولمة المحلية، لعاملين أساسيين وهما: الخبرة الكبيرة في وضع استراتيجيات أكثر استدامة والقدرة على التعامل مع مختلف الظروف، والاستثمارات الضخمة في تكنولوجيا المعلومات والاتصالات التي قامت بها دول الشرق الأوسط وعلى رأسها الإمارات والسعودية وقطر من أجل تقليل اعتمادها على مصدر واحد للعائدات وبناء اقتصادات ديناميكية ورقمية قائمة على المعرفة. ونتيجة لذلك، أصبح بإمكان الشركات الصناعية في الشرق الأوسط توظيف أرقى ما توصلت له التكنولوجيا لتحديث وتوطين سلاسل التوريد والإنتاج».

وجاء إصدار التقرير بعد جلسة افتراضية نظمتها القمة العالمية للصناعة والتصنيع ضمن سلسلة الحوارات الافتراضية، والتي ضمت خبراء بارزين من "بي دبليو سي" من جميع أنحاء العالم لمناقشة التحول المتنامي لتبني سياسة "العولمة المحلية" وتعزيز الإنتاج المحلي خاصة بعد أزمة وباء كورونا وتأثيرها على العمليات وسلاسل التوريد. وقدمت الجلسة وجهات نظر مفصلة حول مختلف السياسات الإقليمية الهادفة إلى تبني "العولمة المحلية" بنجاح. وشهدت الجلسة مشاركة كل من الدكتور بشار الجوهري، الشريك في بي دبليو سي الشرق الأوسط؛ وكارا هايف، الشريكة في بي دبليو سي والمسؤولة عن قطاع الصناعة والسيارات في المملكة المتحدة؛ وبريت كايوت، الشريك في بي دبليو سي المسؤول عن ممارسات العمليات والاستراتيجيات الأمريكية؛ وجان نيكولاس، رئيس فريق استشارات العمليات وسلاسل التوريد لمنطقة هونغ كونغ في شركة بي دبليو سي؛ وشاشانك تريباثي، المسؤول في بي دبليو سي عن ملف استراتيجية الحكومة الهندية؛ والدكتور مايكل واجنر، الشريك في فريق بي دبليو سي للاستراتيجيات والصناعة في ألمانيا.

بلدية دبا تصدر 3755 رخصة تجارية خلال 2020

•• الفجيرة -وام:

أصدرت بلدية دبا - ممثلة بإدارة الخدمات العامة والبيئة قسم التراخيص التجارية - 3755 رخصة خلال العام الماضي لعدد من الأنشطة المختلفة منها التجارية والمهنية والصناعية والحرفية ورخصة منزلية "مشروعي" حيث تم إصدار 215 رخصة جديدة و تجديد 3540 رخصة.

وفي إطار جهود البلدية خلال فترة أزمة فيروس كوفيد 19 ، كثفت فرق التفتيش الحملات التفتيشية الدورية والمفاجئة على جميع المنشآت على المحال التجارية والمؤسسات ذات العلاقة في مدينة دبا والمناطق التابعة لها، للتأكد من وجود الرخص التجارية وسريان مفعولها ، حيث بلغت الزيارات والجولات التفتيشية خلال هذه الفترة 2030 جولة إضافة إلى إصدار التصاريح الترويجية والتنزيلات للمحلات والتي بلغ عددها 35 تصريحا، بجانب 173 تصريحا تضمنت تصاريح العمل والتوزيع وتوزيع الإعلان كما تم إصدار 3575 بطاقة صحية للعاملين خلال العام ذاته ، ولم تسجل البلدية أية مخالفة صحية على الرخص المنزلية «مشروعي» .

وقال سعادة المهندس حسن سالم اليماحي مدير عام بلدية دبا إن البلدية تدعم أصحاب الرخص التجارية من الشباب للدخول للأسواق وممارسة العمل الاقتصادي ودعم أعمالهم، ، كما تدعم الرخص المنزلية "مشروعي" ، كون هذه الرخص تقوم بتطوير قدراتهم وصقل مهاراتهم وتفتح لهم الباب لإنشاء مشاريع صغيرة ومتوسطة تحقق لهم مردودا ماديا مناسبا.

وأكد سعادته أن الحملات والجولات التي تنظمها البلدية مستمرة بشكل دوري لرصد كل الممارسات السلبية وضبط كل من يمارسها واتخاذ الإجراءات اللازمة بحقها وفق اللوائح القانونية ، بالإضافة إلى سعي البلدية الدائم لإرشاد وتوعية الجمهور لتجنب هذه الممارسات الخاطئة.

79.6 مليار درهم أصول أجنبية جديدة في رصيد البنوك الوطنية خلال 11 شهرا

•• أبوظبي-وام:

ارتفع رصيد البنوك الوطنية من الأصول الأجنبية بمقدار 79.6 مليار درهم خلال 11 شهرا من العام 2020، محققا بذلك زيادة نسبتها 12.3% مقارنة مع اجمالي رصيدها في نهاية العام 2019 وذلك وفقا للأرقام الصادرة عن مصرف الامارات المركزي. وفي ظل هذا النمو الكبير المسجل فقد قفز اجمالي الرصيد التراكمي من الاصول الأجنبية لدى البنوك الوطنية الى نحو 723.1 مليار درهم في نهاية شهر نوفمبر من العام 2020 . وتشكل الأصول الأجنبية نحو 25.8% من اجمالي رصيدها التراكمي لجميع أصول البنوك الوطني التي بلغت قيمتها نحو 2.797 تريليون درهم في نهاية شهر نوفمبر الماضي بحسب ما تظهره ارقام المصرف المركزي. ويتضح أن قيمة الأصول الأجنبية المستحقة من الفروع الخارجية والمستحقة من فروع خارجية أخرى بلغت 283.7 مليار درهم، تشكل نحو 40% من اجمالي الأصول الأجنبية لدى البنوك الوطنية . وتوزع بقية المبلغ على بند الضمانات والائتمان لغير المقيمين واصول اجنبية أخرى.

الإمارات للألمنيوم تكمل عمليات تجديد رئيسية لخط الإنتاج 3 في الطويلة

•• أبوظبي-وام:

أعلنت شركة الإمارات العالمية للألمنيوم عن اكتمال عملية التجديد الدورية الرئيسية لخط الإنتاج 3 في موقع الشركة في الطويلة، والذي يعد أحد أطول خطوط الإنتاج وأكثرها إنتاجية في العالم. وتتطلب خلايا الاختزال التي يُصهر فيها الألمنيوم إعادة تبطينها وإجراء التعديلات بعد عدة سنوات من الإنتاج، وخلال عملية تجديد 444 خلية اختزال في خط الإنتاج 3، ركبت شركة الإمارات العالمية للألمنيوم مجمعات تيار كهربائي مصنوعة من الحديد مع شرائح من النحاس والتي تم تصميمها في الشركة لتحسين الأداء والجودة.

ويتميز النحاس بأنه موصل عالي للكهرباء، وسيساهم استخدامه في مجمعات التيار الكهربائي في تقليل استهلاك الطاقة وانبعاثات الغازات الدفيئة، كما يسمح بزيادة الإنتاجية حيث يمكن تشغيل خلايا الاختزال بتيار كهربائي أعلى وعندما يتاح الجهد الإضافي في نظام إمداد الطاقة، فإن ذلك سيوفر أيضاً فرصاً لتركيب خلايا اختزال إضافية في الدائرة نفسها. وتجري عملية تجديد خلايا الاختزال عبر مواقع شركة الإمارات العالمية للألمنيوم في الطويلة وجبل علي كجزء من العمليات المستمرة لإعادة تبطين خطوط الإنتاج.

وقال عبد الناصر بن كلبان، الرئيس التنفيذي لشركة الإمارات العالمية للألمنيوم - بهذه المناسبة - : "يعتبر الألمنيوم من أهم المواد اللازمة لبناء مستقبل أكثر استدامة. ونحن ملتزمون في الشركة بإيجاد كل السبل لتعزيز الاستدامة وكفاءة الطاقة والسلامة أثناء عمليات الإنتاج، كما نسعى لانتهاز كل الفرص المتاحة لإجراء جميع التحسينات اللازمة مهما كانت بسيطةً». ويواكب أداء السلامة لشركة الإمارات العالمية للألمنيوم طوال فترة تجديد خط الإنتاج المستمرة لمدة ثلاث سنوات بشكل إيجابي مع معايير السلامة العالمية في القطاع. ومنذ عام 2018 حتى عام 2020، لم تسجل شركة الإمارات العالمية للألمنيوم أي إصابات ناجمة عن العمل في المشروع. وبشكل عام، بلغ إجمالي معدل الإصابات القابلة للتسجيل في الشركة عام 2020 نحو 1.34 إصابة لكل مليون ساعة عمل، ما يعد أقل بحوالي 66% من متوسط القطاع العالمي وفقًا لأحدث الأرقام الصادرة في عام 2019 من قبل معهد الألمنيوم الدولي.

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣١٤٩ بتاريخ ٢٠٢١/١/٢٧

إعلان مدعي عليه بالنشر

لدى محكمة الشارقة المحكمة الابتدائية المدنية الإتحادية

في الدعوى رقم SHCFICIINJ2020 /0006375 مستعجل

الى :١- ناندانا جايادبوا لوكوويتانا

مجهول محل الاقامة؛امارة الشارقة - المنطقة الحرة لمطار الشارقة الدولي - قطعة الارض - 3- 02 - J - L6 - 1 - 8 - j4 - هاتف متحرك رقم: 0527999991 - هاتف أرضي رقم: 0657573406 - فاكس رقم: 0657573407 - صندوق بريد: 8416 البريد الالكتروني: nandana@onyx.ae

نعلمكم بان المدعي/وجيا واستنا ساراسيكرا - العنوان:محل الاقامة امارة دبي/شارع الشيخ زايد - منطقة الخليج التجاري - برج برسيم - مكتب رقم 2906 - هاتف رقم: 044539090 - البريد الالكتروني: info@alkabban.com بوكالة المحاميين سيف المطوع واسامه السالي - رقم الهاتف: 971557780541 قد اقام الدعوى المذكورة اعلاه للمطالبة بـ:تلتمس المدعي من عدالة محكمتكم الموقرة الحكم له بما يلي:-1 قيد الدعوى واعلان المدعي عليهم بصحيفة الدعوى وفق الاصول 2- ندب خبير محاسبي للانتقال لكافة الجهات الحكومية وغير الحكومية لاسيما هيئة المنطقة الحرة لمطار الشارقة الدولي والبنوك المسجل لديها حسابات بنكية باسم المدعي عليهم والانتقال لمقر الشركات المدعي عليهم للاطلاع على كافة القيود والسجلات المحاسبية الورقية الالكترونية وكشوف الحسابات لبيان طبيعة العلاقة فيما بين المدعي والمدعي عليهم واجمالي المشاريع التي تعاقدت عليها المدعي عليها الثانية مع المدعي عليها الرابعة لتنفيذها لبيان عددها وماهيتها وقيمتها وفيما اذا تم انجازها بالكامل واستلام قيمتها من المدعي عليها الرابعة من عدمه وفي الحالة الاولى حصرا اجمالي مستحقات المدعي عليها الثانية من تلك المشاريع من خلال بعد خصم المصروفات والارباح التي حققتها ونصيب المدعي منها وفقا للنسبة المقررة له بعقد التأسيس والمقدرة بما نسبه ٢٥٪ وبالجملة تحقيق كافة مايثيره المدعي من دفاع ودفوع ، تضمين المدعي عليهم الرسوم والمصاريف ومقابل اتعاب المحاماة

لذا يتوجب عليكم الحضور امام الدائرة دائرة الامور المستعجلة الاولى محكمة الشارقة ، صباح يوم الموافق ٢٠٢١/٢/١٠ الساعة ٠٨,٠٠ لتقديم ما لديكم من دفاع ومستندات ، وفي حالة عدم حضوركم او ارسال وكيل معتمد ينوب عنكم في المحكمة ستباشر الإجراءات القانونية في غيابكم.

مدير الخدمات القضائية

محاكم دبي
محكمة دبي الابتدائية

العدد ١٣١٤٩ بتاريخ ٢٠٢١/١/٢٧

اعلان بالنشر

في الدعوى ٤٧٢١/٢٠٢٠/١٦ تجاري جزئي

موضوع الدعوى : الزام المدعي عليهما الاولى والثانية بالتكافل والتضامن بان يؤديا الى المدعية كامل قيمة الشيكات المرتجعة البالغة قيمتهم (٤٥,١١٩.٨٢) درهم والفائدة القانونية بواقع ٩٪ سنويا من تاريخ المطالبة القضائية ولغاية السداد التام والزام المدعي عليها الاولى بان تؤدي الى المدعية مبلغ وقدره (١٤,٢٧٩.٦٠) درهم والفائدة القانونية بواقع ٩٪ سنويل من تاريخ المطالبة القضائية ولغاية السداد التام والزامهما معا بالتكافل والتضامن بتعويض تكميلي وقدره (٥٠٠٠) خمسة الاف درهم عن الاضرار الأدبية التي الحقوها بالمدعية

طالب الإعلان / ١-مصنع الصقر للصناعات الورقية ش.ذ.م.م - صفته بالقضية : مدعي

ويمثله : جوسلين شبلي خير الله - صفته بالقضية : وكيل

المطلوب إعلانهما : ١- ملتي كلارز للدعاية والاعلان ش.ذ.م.م ٢- سروتي فايساخ - صفتهما بالقضية : مدعي عليهما - مجهولي محل الاقامة

موضوع الإعلان : قد أقام عليك الدعوى وموضوعها الزام المدعي عليهما الاولى والثانية بالتكافل والتضامن بان يؤديا الى المدعية كامل قيمة الشيكات المرتجعة البالغة قيمتهم (٤٥,١١٩.٨٢) درهم والفائدة القانونية بواقع ٩٪ سنويا من تاريخ المطالبة القضائية ولغاية السداد التام والزام المدعي عليها الاولى بان تؤدي الى المدعية مبلغ وقدره (١٤,٢٧٩.٦٠) درهم والفائدة القانونية بواقع ٩٪ سنويل من تاريخ المطالبة القضائية ولغاية السداد التام والزامهما معا بالتكافل والتضامن بتعويض تكميلي وقدره (٥٠٠٠) خمسة الاف درهم عن الاضرار الأدبية التي الحقوها بالمدعية. وحددت لها جلسة يوم الاحد الموافق ٢٠٢١/١/٣١ الساعة ٨,٣٠ ص في قاعة التقاضي عن بعد لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل

رئيس الشعبة

حكومة دبي
محـــاكم دبـــي

العدد ١٣١٤٩ بتاريخ ٢٠٢١/١/٢٧

إنذار عدلي بالنشر

رقم (٢٠٢١/٨٥٤)

المنذر :بنك دبي التجاري ش.م.ع

بوكالة الأستاذ المحامي/ناصر حمد الشامسي

المنذر اليه :امام فضيلة بن سو هادي - الجنسية سنغافورا

البنك المنذر يندركم عملا باحكام المادتين ٢٦ ، ٢٥ من القانون رقم ١٤ لسنة ٢٠٠٨ بشأن الرهن التأميني في امارة دبي للمبادرة الى سداد المبلغ المترصد بذمتكم وقدره (١,٤٢٦,٦٧٢.٦٩) درهم مليون واربعمائة وستة وعشرون الف وستمائة واثنان وسبعون درهم وتسعة وستون فلس - كما في تاريخ ٢٠٢٠/١٢/٢٤ وذلك خلال (٣٠) يوما من تاريخ اعلانكم بهذا الانذار تحت طائلة اتخاذ كافة الاجراءات القانونية لبيع العقار والمرهون رهنا من الدرجة الاولى لصالح البنك المنذر نوع شقة سكنية الكائنة بامارة دبي - منطقة برج خليفة - رقم الارض ٢٠١ - رقم المبنى ١٢ - اسم المبنى ساوث ريدج ٦ - رقم الطابق ٣٦ - رقم العقار ٣٦٠٤ - المساحة بالقدم المربع ٩١٥ - مع تحميلكم كافة الرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة

الكاتب العدل

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٣١٤٩ بتاريخ ٢٠٢١/١/٢٧

اعلان بالنشر

٢٠٢٠/١١٥٤عقاري جزئي

تفاصيل الإعلان بالنشر

إلى المدعي عليه : ١- جون ريتشارد ويليام فرى - مجهول محل الإقامة

بما ان المدعي :بنك دبي الاسلامي ش.م.ع

قد أقام عليك الدعوى وموضوعها دعوى فسخ عقد التأجير التمويلي المؤرخ ٧ أكتوبر ٢٠٠٨وملاحقه والزام المدعي عليه برد حيازة العقار وتسليمه للمدعي خاليا من الشواغل وشطب عبارة الاجارة الواردة في مستندات وسجلات العقار والزام المدعي عليه بالاجرة المتأخرة حتى الاخلاء التام والتعويض

وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠٢١/٢/١ الساعة ٠٨:٣٠ صباحا في قاعة التقاضي عن بعد لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل.

رئيس القسم

وزارة العدل
الشئون الفنية والتعاون الدولي
ادارة الكاتب العدل والتصديقات

العدد ١٣١٤٩ بتاريخ ٢٠٢١/١/٢٧

اعلان بالنشر

المرجع : ٩٩

ليكن معلوما للجميع بان السيد/ نسيله حنيفه كولاكوت - الجنسية الهند ترغب في البيع والتنازل عن كامل حصته البالغة ١٠٠٪ الى السيد/نوشاد جيروموندابورات الجنسية الهند في الرخصة المسماه (شمس كاليكوت لتجارة البهارات) الصادرة من دائرة التنمية الاقتصادية بالشارقة برقم الرخصة ٧٢١٦٧٦

تعديلات اخرى : لايوجد

وعملابنص المادة (١٤) فقرة (٥) من احكام القانون الاتحادي رقم (٤) لسنة ٢٠١٣ في شان الكاتب العدل . فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه اي اعتراض حيال ذلك عليه اتباع الاجراءات القانونية

الكاتب العدل

وزارة العدل
الشئون الفنية والتعاون الدولي
ادارة الكاتب العدل والتصديقات

العدد ١٣١٤٩ بتاريخ ٢٠٢١/١/٢٧

اعلان بالنشر

المرجع : ١٠٠

ليكن معلوما للجميع بان السيد/ سلطان محمد علي الجويعد - الجنسية الامارات يرغب في البيع والتنازل عن كامل حصته البالغة ١٠٠٪ في الرخصة المسماه (كافتيريا المباركية) الصادرة من دائرة التنمية الاقتصادية بالشارقة برخصة تجارية رقم (٢٦٣٦٨) الى كلا من: ١- السيد/موسى مامو - الجنسية الهند بنسبة ٣٤٪

٢- السيد/كونهامد بولينكندى - الجنسية الهند بنسبة ٦٦٪

تعديلات اخرى : تغير الشكل القانوني من فردية الى وكيل خدمات

وعملابنص المادة (١٤) فقرة (٥) من احكام القانون الاتحادي رقم (٤) لسنة ٢٠١٣ في شان الكاتب العدل . فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه اي اعتراض حيال ذلك عليه اتباع الاجراءات القانونية

الكاتب العدل

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل
إدارة الكاتب العدل والتصديقات

العدد ١٣١٤٩ بتاريخ ٢٠٢١/١/٢٧

إعلان بالنشر

AJ20200608C02368

المنذرة: فخري واخوانه لتجارة المكيبفات ذ.م.م ويمثلها السيد/فخر الدين ديوان اصغر علي

المنذر اليه:١- الصباح العالمية للمقاولات الالكتروميكانيكية ذ.م.م ٢- ابو صديق حاجي خليل الرحمن - المدير - باكستاني الجنسية

الموضوع/إنذار عدلي بالزام المنذر اليها بسداد مبلغ وقدره (٢١١٩٦٥) درهم مائتان واحد عشر الف وتسعمائة وخمسة وستون درهم

تخلص وقائع هذا الانذار في ان المنذرة تعمل في مجال تجارة المكيبفات الهواء وذلك وفقا للرخصة التجارية الصادرة لها من دائرة التنمية الاقتصادية بامارة الشارقة وبموجب تعاملات متبادلة بين الطرفين والثابتة بالمستندات القانونية وصادر بها شيكات بنكية فقد ترصد بذمة المنذر اليها مبلغ وقدره (٢١١٩٦٥) درهم مائتان واحد عشر الف وتسعمائة وخمسة وستون درهم - لصالح المنذرة وحيث امتنعت المنذر اليها عن سداد هذا المبلغ بالرغم من المطالبات الودية المتكررة لها الامر الذي يدفعنا الى تسطير هذا الانذار العدلي لحثها على سداد المبلغ المترصد بذمتها

بناء عليه:فان المنذرة تنبه على المنذر اليها بضرورة وسرعة سداد المبلغ المترصد بذمتها وقدره (٢١١٩٦٥) درهم مائتان واحد عشر الف وتسعمائة وخمسة وستون درهم ، في خلال موعد أقصاه ٥ ايام من تاريخ استلامكم لهذا الانذار والا سوف نضطر الى البدء في اتخاذ كافة الاجراءات القانونية اللازمة نحو الزامكم بسدادها قضاء وسيلحق بها بطبيعة الاحوال مطالبتنا بالفوائد القانونية المقررة في مثل تلك الاحوال مع رسوم ومصروفات التقاضي

الكاتب العدل العام بعجمان

محاكم دبي
محكمة دبي الابتدائية المدنيه

العدد ١٣١٤٩ بتاريخ ٢٠٢١/١/٢٧

اعلان بالنشر

في المنازعة رقم:١/٢٠٢٠/٢٣٧ منازعة موضوعية بالتنفيذ المدني

موضوع المنازعة :اولا:التصريح بقيد المنازعة في تقرير المحجوز لديهم وتحديد أقرب جلسة لها واعلان الخصوم بها - ثانيا:الالتفات عن التقرير بما في الذمة المقدم من المحجوز لديهما ١- احمد مصبح راشد علي المزروعي ٢- مؤسسة الكعب للوساطة العقارية لعدم صحته ومخالفته الثابت في التنفيذ ١٠٤/٢٠١٦ تجاري وقرار سعادة القاضي بموالاة السير فيه وثبوت ستمرار انشغال ذمتهم بديون مستحقة للمحجوز عليه حتى تاريخه - ثالثا:اصدار القرار او الحكم بالزام المحجوز لديهما بسداد المبلغ المحجوز من أجله والمترصد في ملف التنفيذ رقم ١١٣٥ لسنة ٢٠١٨ مدني شاملا مايستجد حتى السداد التام حكما مشمولا بالنفاذ المعجل وبلا كفالة - رابعا:الزام المحجوز لديهما بالرسوم والمصاريف ومقابل اتعاب المحاماة

طالب الاعلان / ١-أكمل محمد سيد احمد عامر - صفته بالقضية : متنازع

ويمثله : حمدان عبدالله صبيح سيف الكعبي - صفته بالقضية : وكيل

المطلوب إعلانه : ٣- خميس محمد السيد ابراهيم - صفته بالقضية : الخصم المدخل - مجهول محل الاقامة

موضوع الإعلان : قد أقام عليك الدعوى وموضوعها اولا:التصريح بقيد المنازعة في تقرير المحجوز لديهم وتحديد أقرب جلسة لها واعلان الخصوم بها - ثانيا:الالتفات عن التقرير بما في الذمة المقدم من المحجوز لديهما ١- احمد مصبح راشد علي المزروعي ٢- مؤسسة الكعب للوساطة العقارية لعدم صحته ومخالفته الثابت في التنفيذ ١٠٤/٢٠١٦ تجاري وقرار سعادة القاضي بموالاة السير فيه وثبوت ستمرار انشغال ذمتهم بديون مستحقة للمحجوز عليه حتى تاريخه - ثالثا:اصدار القرار او الحكم بالزام المحجوز لديهما بسداد المبلغ المحجوز من أجله والمترصد في ملف التنفيذ رقم ١١٣٥ لسنة ٢٠١٨ مدني شاملا مايستجد حتى السداد التام حكما مشمولا بالنفاذ المعجل وبلا كفالة - رابعا:الزام المحجوز لديهما بالرسوم والمصاريف ومقابل اتعاب المحاماة. وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢١/٢/٢ الساعة ٨,٣٠ ص في قاعة التقاضي عن بعد يتوجب عليكم حضورها وتخطركم بانه لكم الحق بتقديم ما لديكم من مذكرات او مستندات موقع عليها منكم قبل الجلسة بثلاثة ايام على الاقل من خلال نظام الطلبات اذكية

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٣١٤٩ بتاريخ ٢٠٢١/١/٢٧

اعلان بالنشر

في الدعوى رقم ٥/٢٠٢١/٢٠٥ استئناف تجاري

موضوع الدعوى: إستئناف الحكم الصادر في الدعوى رقم ٧٨٣ / ٢٠٢٠ تجاري كلي و الرسوم و المصاريف و الاتعاب.

طالب الاعلان: بنك رسملة الاستثماري المحدود - صفته بالقضية: مستأنف

المطلوب اعلانهم: ١- فارلين انيرجي & كوموديتيز م م ح - صفته بالقضية: مستأنف ضده

٢- غاندهار أويل & إنيرجي م.د.م.س - صفته بالقضية: مستأنف ضده

٣- محمد فاروق - صفته بالقضية: مستأنف ضده

٤- فارلين تيمبر الخاصة المحدودة - صفته بالقضية: مستأنف ضده

موضوع الإعلان : قد أستأنف القرار/الحكم الصادر بالدعوى رقم ٧٨٣ / ٢٠٢٠ تجاري كلي . وحددت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ١٠-٠٢-٢٠٢١ الساعة ١٠:٠٠ صباحا بقاعة التقاضي عن بُعد وعليه يقتضى حضوركم أو من يمثلكم قانونيا وفي حالة تخلفكم ستجرى محاكمتكم غيابيا.

مدير دعوى

UNITED ARAB EMIRATES
MINISTRY OF JUSTICE

Date 27/ 1/ 2021 Issue No : 13149

ANNOUNCMENT AJ20200608C02368

The warner: Fakhry and his Brothers Air Conditioning Trade LLC. Represented by Mr/ Fakhr EL Deen Diwan Asghar Ali

The warnee: 1- El Sabah International Electromechanical Contracting L.L.C.

2- The manager: Abo Sdeek Hagy Khalilulrahman - Pakistani

Subject/ juridical warning to oblige the warnee to pay 211965 AED (one hundred eleven thousand and nine hundred and sixty-five AED)

Herein the warning, the warner is working on air conditioning trade room, this is according to the commercial license issued to it by the Department of Economic Development in the Emirate of Sharjah.

Under the mutual transactions between the two parties, which are proved by legal documents and the checks are issued by it so, it is adopted that the warnee's debt is 211965 AED (one hundred eleven thousand and nine hundred and sixty-five AED) for the warner. Wherein the warnee refrained to pay the amount, whatever the repeated friendly claims to it, and this is why we write this juridical warning to urge it to pay the debt.

((Hereinafter))

The warner alerts the warnee with:

The necessity and prompt debt payment, which is 211965 AED (one hundred eleven thousand and nine hundred and sixty-five AED) within 5 days maximum from the time you received this warning, otherwise we will have to start to take all the legal measures as you obliged to pay judiciary, wherein after we will already require the legal benefits for such issues and litigation fees and expenses as well.

Notary public in Ajman

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل - الشؤون الفنية والتعاون الدولي
إدارة الكاتب العدل والتصديقات (الشارقة)

العدد ١٣١٤٩ بتاريخ ٢٠٢١/١/٢٧

إعلان عزل وكالة بواسطة كاتب العدل

برقم المحرر:٢٠٢٠/٥٨٠٠١

المخطر:امان خميس جمعه العشر السويدي - الجنسية الامارات واحمل هوية اماراتية رقم:٧٨٤١٩٥٤١٣٩٣٢٧٤٠

العنوان:الشارقة - الخان - الشعبية - هاتف رقم:٠٥٠٨٦٠٤٩١٨

المخطر اليه:مظهر الحق ابو الكلام - الجنسية بنغلاديش

العنوان:الشارقة - البوطينة شارع الزهراء محل رقم ٨ ملك علي شاهين الحمادي - هاتف رقم:٠٥٥٤٧٤٠٧٤٠

الموضوع:عزل جميع الوكلات والتوكيلات والاقرارات

اشارة للوكالات والتوكيلات المحررة لصالحكم والمصدق عليها من السيد الكاتب العدل وعملا لنص المادة ٩٥٥ من قانون المعاملات المدنية رقم ٥ لسنة ١٩٨٥ والمعدل بالقانون رقم ١ لسنة ١٩٨٧

لذلك:فانني اعلنكم بموجبه بعزلكم من الوكالات والتوكيلات والاقرارات المحررة لكم اعتبارا من يوم تسلمكم هذا الاعلان فان لديكم اي اعتراض على ذلك يرجى اتباع السبل القانونية

الكاتب العدل

حكومة دبي
محـــاكم دبـــي

العدد ١٣١٤٩ بتاريخ ٢٠٢١/١/٢٧

إنذار عدلي بالنشر

رقم (٢٠٢١/٩٠٤)

رقم المحرر:٢٠٢٠/١/١٨١٦٩٦

المنذر:بنك أبوظبي التجاري ش.م.ع

ضد:1 - المجموعة الاستثمارية الخصوصية المحدودة ذ.م.م ، المنذر اليها الاولى - 2 - عبدالله جمعه ماجد السري -اماراتي الجنسية ، المنذر اليه الثاني - 3 - الشركة الخليجية للاستثمارات العامة ش.م.ع ، المنذر اليها الثالثة

بموجب تسهيلات بنكية منح البنك المنذر الى المنذر اليها الثالثة قروض وتسهيلات بنكية بلغ اجمالي المديونية مبلغ (267.870.224) مليون درهم (مائتان وسبعة وستون مليونا وثمانمائة وسبعون الفا ومائتين وسبعون الفا ومائتين اربعة وعشرون درهما) استحقاق بتاريخ 2020/9/20 الاول عبارة عن الرصيد المستحق عن التمويل الاسلامي (مرابحة) رقم:601CMF7192050503 بموجب خطاب التسهيلات المؤرخ 2009/2/24 لصالح البنك المنذر مبلغ (127,941,221) مليون درهم (مائة وسبعة وعشرون مليون وتسعمائة وواحد واربعون الفا ومائتين واحد وعشرون درهما) استحقاق 2020/9/20 حسب الثابت بكشف الحساب بالمديونية المستحقة ولم تقم الشركة المذكورة بالسداد ، الثاني عبارة عن حساب القرض رقم:252L057122410001 بموجب الاتفاقية المؤرخة 2012/6/26 مديونية مستحقة بمبلغ (139,929,003) مليون درهم (مائة وتسعة وثلاثون مليونا وتسعمائة وتسعة وعشرون الفا و 3 دراهم) استحقاق 2020/9/20 - 2 - وضمانا لتلك المديونية قام المنذر اليهما الاولى: المجموعة الاستثمارية الخصوصية المحدودة ، والثاني: عبدالله جمعه ماجد السري بتاريخ 2010/1/11 بابرام عقد رهن من الدرجة الاولى لصالح البنك المنذر مسجل اصولا لدى دائرة الاراضي والاملاك برقم 624 لسنة 2010 حيث ورد بعقد الرهن ان المنذر اليهما الاولى والثاني طرف اول راهن وان البنك/دائن مرتهن وان اجمالي مساحة الارض المرهونة (63,609) الف قدم مربع والارض رقم 87 بمنطقة الصفوح الثالثة بدبي وانه قد تم الرهن نظير مبلغ (450,000,000) مليون درهم (اربعمائة وخمسون مليون درهم) كما نص بالعقد على ان الطرف الاول (المنذر اليهما الاولى والثاني) اقرا بانهما المالك الوحيد للعقار المذكور وانه خالي من اي حق عليه وقد تعهد الطرف الاول المنذر اليها الاولى والثاني بالسداد الكامل لقيمة الرهن من تاريخ بداية الرهن حتى نهايته كما نص على انه اذا تخلف الطرف الاول عن السداد يحق للطرف الثاني ان يطلب من المحكمة تحصيل الدين المطلوب خلال مدة الرهن او بعد انتهائها بالطرق التي تسمح بها المحكمة - 3 - واعمالا لنص المادة 25 من القانون رقم 14 لسنة 2008 بشأن الرهن التأميني في امارة دبي التي تنص على ان للدائن المرتهن رهنا تأمينيا او لخلفه العام او لخلفه الخاص ان يباشر اجراءات نزع ملكية العقار المرهون وبيعه اذا لم يؤد الدين في ميعاده او اذا تحقق شرط يقضي بحلول الاجل قبل انقضاء ذلك الميعاد شريطة انذار المدين او حائز العقار او الوحدة العقارية المرهونة بواسطة الكاتب العدل لمدة لا تجاوز 30 يوم - 4 - لذلك ينبه البنك المنذر على المنذر اليهم بسداد المديونية المستحقة بمبلغ (267.870.224) مليون درهم (مائتان وسبعة وستون مليونا وثمانمائة وسبعون الفا ومائتين وسبعون الفا ومائتين اربعة وعشرون درهما) استحقاق بتاريخ 2020/9/20 - 5 - والا لجأ البنك المنذر الى استكمال باقي الاجراءات المنصوص عليها في القانون رقم 14 لسنة 2008 بشأن الرهن التأميني في امارة دبي وما ورد بقانون المعاملات المدنية وقانون الاجراءات المدنية لذلك فان المنذر بموجب هذا الانذار ينبه على المنذر اليهم بطلب سداد الدين المترصد بذمتهم وقدره مبلغ (267.870.224) مليون درهم (مائتان وسبعة وستون مليونا وثمانمائة وسبعون الفا ومائتين وسبعون الفا ومائتين اربعة وعشرون درهما) استحقاق بتاريخ:2020/9/20 المضمون بعقد الرهن المؤرخ 2010/1/11 تحت طائلة نزع ملكية العقار المرهون وبيعه بالمزاد العلني وفقا لاحكام قانون الرهن التأميني رقم 14 لسنة 2008 بامارة دبي تمهيدا لطلب الحكم بتذييل عقد الرهن بالصيغة التنفيذية واصدار الامر والقرار بتوقيع الحجز التنفيذي على العقار المرهون للمدعين والمعطي والمطعي له رقم 87 بمنطقة الصفوح الثالثة بدبي (141 تلال الامارات سابقا) والبالغ مساحته الاجمالية (63,609) الف قدم مربع (ثلاثة وستون الفا وستمائة وتسعة قدم مربع) وذلك تمهيدا لبيعه بالمزاد العلني عملا بنص المادتين 25 و 26 من القانون رقم 14 لسنة 2008 بشان الرهن العقاري بامارة دبي وذلك نظير المديونية المترصدة في ذمة المنذر اليهم وذلك خلال مدة لا تتجاوز 30 يوما من تاريخ هذا الاعلان.

الكاتب العدل

فقدان جواز سفر

فقد المدعو /سانتى بت اردى راسد، اندونيسيا الجنسية - جواز سفره رقم (AU088973) من يجده عليه تسليمه الى سفارة اندونيسيا او أقرب مركز شرطة

فقدان جواز سفر

فقد المدعو /امينه ايليمو شورا، اثيوبيا الجنسية - جواز سفره رقم (EP4016998) من يجده عليه تسليمه الى سفارة اثيوبيا او أقرب مركز شرطة

وزارة العدل
الشئون الفنية والتعاون الدولي
ادارة الكاتب العدل والتصديقات

العدد ١٣١٤٩ بتاريخ ٢٠٢١/١/٢٧

اعلان بالنشر

المرجع : ٩٨

ليكن معلوما للجميع بان السيد/ محمد عارف حافظ مشتاق احمد - الجنسية باكستان يرغب في البيع والتنازل عن كامل حصته البالغة ١٠٠٪ الى السيد/اسد عباس غلام قمر الجنسية باكستان في الرخصة المسماه (محمد عارف حافظ لمقاولات التكسية والارضيات والاصباغ) الصادرة من دائرة التنمية الاقتصادية بالشارقة برقم الرخصة ٥٤٧٣٢٣

- تعديلات اخرى :تغيير الاسم التجاري من (محمد عارف حافظ لمقاولات التكسية والارضيات والاصباغ) الى/اسد عباس لمقاولات التكسية والارضيات والاصباغ

وعملابنص المادة (١٤) فقرة (٥) من احكام القانون الاتحادي رقم (٤) لسنة ٢٠١٣ في شان الكاتب العدل . فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه اي اعتراض حيال ذلك عليه اتباع الاجراءات القانونية

الكاتب العدل

محاكم دبي
محكمة التنفيذ

العدد ١٣١٤٩ بتاريخ ٢٠٢١/١/٢٧

اعلان بالنشر

في الدعوى رقم ٩١٥٨/٢٠٢٠/٢٠٧ تنفيذ تجاري

موضوع الدعوى: تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم ٢٠٢٠/٢٩٩٩ تجاري جزئي ، بإثبات استقالة المدعي / خالد سالم مصبح حميد المهيري من منصبه كمدير للشركة المدعى عليها / وكافة فروعها ١ -ماركة هوسبيتالتي ١ ش .ذ. م. م (فرع) رخصة تجارية رقم(٧٤٤٨٨٢ (٢ ماركة هوسبيتالتي ١ ش .ذ. م. م (فرع) رخصة تجارية رقم (٧٥٠٤٨٤ ،وكذلك حذف اسمه من الرخص التجارية و السجل التجاري لها مع ما يترتب علي ذلك من آثار و سداد المبلغ المنفذ به وقدره (٥,٧٩٠ درهم) ، شاملاً للرسوم والمصاريف

طالب الاعلان: خالد سالم مصبح حميد المهيري - صفته بالقضية: طالب التنفيذ

المطلوب اعلانهم: ١- ماركة هوسبيتاليتي ١ ش.ذ.م.م - صفته بالقضية: منفذ ضده

موضوع الإعلان : قد أقام عليكم الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامكم بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٥,٧٩٠ درهم) الى طالب التنفيذأو لخزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقكم في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

Sharjah Federal Court
of First Instance

Date 27/ 1/ 2021 Issue No : 13149

Bilingual Publication (Arabic and foreign)

To Defendants: 1- MT EI Mergad Ship(El Mergab Previously).

2- Kiyao Moy Louin (ship Captain)

Please be informed that the plaintiff required in case no 2819/2020 Commercial Full Juris the following requirement:

First : Retrieving Possession of cargo on the ship whose value an amount of 53,557,828.71. AED

Second: Ruling by restraining order and deliver the cargo whose value an amount of 5,474,076.32 AED

Third: to oblige the defendants to pay an amount of 1000.000.000 AED as a compensation of losses and 9% as a legal interest from claiming date till full payment also to oblige them to pay the fees, expenses and professional fees.

Therefore your presence in front of case management office (F Department no 9) is required in person or through an authorized attorney, also you must submit Replying Memo attached with all documents, and it will be on Wednesday 27/1/2021, 8:30 am and this for consider the aforementioned case referred to above as a defendant and in case that you're not attend, legal procedures will be taken against you in absence.

Sharjah Federal Court of First Instance

Case Management Office

محاكم دبي
محكمة دبي الابتدائية

العدد ١٣١٤٩ بتاريخ ٢٠٢١/١/٢٧

اعلان بالنشر

في الدعوى رقم ٥/٢٠٢٠/٢٣٧ منازعة موضوعية بالتنفيذ المدني

موضوع الدعوى: المطالبة بالحكم في المنازعة الموضوعية بالتنفيذ رقم٢٠١٩/٢٢٩٦ مدني لإلغاء جميع الإجراءات التي تمت في التنفيذ ٢٠١٩/٢٢٩٦ مدني على الوحدات ارقام ١٧٣٢ - ١٧٤٦ -١٧٤٧-١٧٤٨-١٧٤٩-١٧٥٠-١٧٥٥-١٧٥٦-١٧٥٧-١٧٥٨ من المبنى المسمى تماني آرتس الكائن في منطقة الخليج التجاري

طالب الاعلان: ذا ديفلوبر للعقارات ش.ذ.م.م - صفته بالقضية: متنازع

المطلوب اعلانهم: ١- مؤسسة بيت النبلاء لمقاولات البناء - صفته بالقضية: متنازع ضده

٢- محمد رعد بن عصام بن محمد على رضا - صفته بالقضية: متنازع ضده

٣- حسان بن ابراهيم بن يوسف أكبر على رضا - صفته بالقضية: متنازع ضده

موضوع الإعلان : قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالحكم في المنازعة الموضوعية بالتنفيذ رقم٢٠١٩/٢٢٩٦ مدني لإلغاء جميع الإجراءات التي تمت في التنفيذ ٢٠١٩/٢٢٩٦ مدني على الوحدات ارقام ١٧٣٢ - ١٧٤٦ -١٧٤٧-١٧٤٨-١٧٤٩-١٧٥٠-١٧٥٥-١٧٥٦-١٧٥٧-١٧٥٨ من المبنى المسمى تماني آرتس الكائن في منطقة الخليج التجاري وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢١-٠٢-٢ الساعة ٠٨:٣٠ صباحا في قاعة التقاضي عن بُعد ولايتوجب عليكم حضورها ونخطركم بأنه لكم الحق بتقديم ما لديكم من مذكرات او مستندات موقع عليها منكم قبل الجلسة بثلاثة ايام على الاقل من خلال نظام الطلبات الذكية.

رئيس الشعبة

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل
إدارة الكاتب العدل والتصديقات

العدد ١٣١٤٩ بتاريخ ٢٠٢١/١/٢٧

اعلان تنازل عن رخصة

يرجى العلم انه سيقوم الكاتب العدل بالتصديق على تنازل عن الرخصة بين الأطراف المذكورة اسماؤهم ادناه :

من الطرف الأول : بسام منير ابي شفه - الجنسية : سوري الى : الطرف الثاني : احمد سالم محمد عبدالله الظنحاني - الجنسية : الإمارات بالاسم التجاري (مركز نضال للتجميل) رخصة صادرة من دائرة التنمية الإقتصادية بعجمان (٦٥٩٤٩) والمسجلة بغرفة تجارة وصناعة عجمان. وسيتم تحويلها إلى مؤسسة فردية. وعليه سيقوم الكاتب العدل بالتصديق على التنازل بعد انقضاء ١٤ يوما من تاريخ نشر هذا الإعلان.

الكاتب العدل / بدار القضاء بعجمان

حكومة راس الخيمة
دائرة المحاكم

العدد ١٣١٤٩ بتاريخ ٢٠٢١/١/٢٧

محكمة التمييز - رأس الخيمة

إعلان مطعون ضده بالنشر بصحيفة بالتمييز

رقم الطعن ١٦/٢ ق/ ٢٠٢١ تمييز تجاري

الى المطعون ضدها / شركة الاندلس لإدارة الفنادق

تقرر إعلانكم بوقوع طعن على الحكم الاستئنافي رقم ٢٠٢٠/١٨١ إستئناف تجاري المرفوع من الطاعن/ نعمة عماد درويش وإعلانكم أنه من حقكم تقديم لائحة بالدفاع خلال خمسة عشر يوما من تاريخ الإعلان عملا بأحكام قانون الإجراءات المدنية وعليك مراجعة محكمة التمييز لاستلام نسخة من صحيفة الطعن.

مدير إدارة الدعوى

محكمة التمييز - حسام الدوح

محاكم دبي
محكمة التنفيذ

العدد ١٣١٤٩ بتاريخ ٢٠٢١/١/٢٧

اعلان بالنشر

في التنفيذ رقم ٧١٨٧/٢٠٢٠/٢٠٧ تنفيذ تجاري

موضوع التنفيذ : تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم ١٦٨٦ لسنة ٢٠١٩ تجاري كلي ، والمؤيد بالإستئناف رقم ١٠١٩ لسنة ٢٠٢٠ إستئناف تجاري ، بسداد المبلغ المنفذ به وقدره (٣١٣٥٩٥٢٦,٥٤ درهم) ، شاملا للرسوم والمصاريف

طالب الإعلان : البنك العربي المتحد - صفته بالقضية : طالب التنفيذ

ويمثله : عائشة محمد عمر محمد البناي - صفته بالقضية : وكيل

المطلوب إعلانهم : ١- الفلك للملاحة - ش ذ م م ٢-عبدالله محمد عبيد احمد ٣- سحر عبدالله محمد عبيد أحمد ٤- ساره عبدالله محمد عبيد أحمد - صفتهم بالقضية : منفذ ضدهم - مجهولي محل الإقامة. موضوع الإعلان : قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامكم بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٣١٣٥٩٥٢٦,٥٤) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحك

الشئون الفنية والتعاون الدولي
ادارة الكاتب العدل والتصديقات
الكاتب العدل - خورفكان

العدد ١٣١٤٩ بتاريخ ٢٠٢١/١/٢٧

اعـــلان

تقدم الي انا الكاتب العدل بادارة الكاتب العدل والتصديقات- خورفكان : السيد/ احمد عبدالله احمد الجراح الحمادي - الجنسية : الإمارات وطلب التصديق على محرر يتضمن (تنازل) في حصته البالغة ١٠٠٪ في الاسم التجاري كافتيريا قصر الشاي ، نشاط الرخصة بيع الوجبات الخفيفة (كافتيريا) والمرخص من دائرة التنمية الاقتصادية في خورفكان رخصة مهنية رقم ٥٧١٤٣١ الصادر بتاريخ ٢٠٠٩/٣/١ في دائرة التنمية الإقتصادية بخورفكان. الى السيد/ شميم توتولى عثمان ، الجنسية : الهند ليكن معلوما للجميع بان الكاتب العدل في مدينة خورفكان سيقوم بالتصديق على توقيعات ذوي الشأن في المحرر المذكور بعد انقضاء اسبوعين من تاريخ نشر هذا الاعلان.

مكتب الكاتب العدل خورفكان
د. عائشة محمد علي

محاكم دبي
محكمة التنفيذ

العدد ١٣١٤٩ بتاريخ ٢٠٢١/١/٢٧

اعلان بالنشر
في التنفيذ رقم ٢٠٧/٢٠٢١/٢٩٧ تنفيذ تجاري

موضوع التنفيذ : تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم ٥١٩٧/٢٠٢٠ امر أداء ، بسداد المبلغ المنفذ به وقدره (٨٥٦٣٤٥ درهم) ، شاملا للرسوم والمصاريف

طالب الإعلان : محمد بن غليطة للتجارة مؤسسة فردية - صفته بالقضية : طالب التنفيذ

المطلوب إعلانه : ١- علي عامر عبيد سويدان المنصوري - صفته بالقضية : منفذ ضده - مجهول محل الإقامة

موضوع الإعلان : قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامكم بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٨٥٦٣٤٥) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣١٤٩ بتاريخ ٢٠٢١/١/٢٧

إعلان بطلب مقدم تحت طائلة البيع بالمزاد العلني بطريق النشر

رقم المرجعي: 0121202112391215

تاريخ الإصدار : 2021/01/21

إلى المحكوم عليه (1) في تيك لصناعة الزيوت ذ م م محمد عبدالرقيب محمد عبدالرشيد محمد عبدالرفيع محمد عبدالرشيد : العنوان : إمارة عجمان منطقة عجمان الصناعية الصناعية رقم 1 قطعة الارض رقم 1092 رقم مكاني 5178213877 إمارة عجمان منطقة عجمان الصناعية الصناعية رقم 1 قطعة الارض رقم 1092 رقم مكاني 5178213877 إمارة عجمان منطقة عجمان الصناعية الصناعية رقم 1 قطعة الارض رقم 1092 رقم مكاني 5178213877

نعلمكم بان دائرة التنفيذ في محكمة عجمان - محكمة التنفيذ المدنية - قد قررت في التاريخ المذكور إعلانكم بان طالب (ة) التنفيذ : البنك العربي المتحد ش م ع

في القضية رقم AJCEXCICOM2019 / 0001630

قد تقدم اليها بشأن القضية المشار اليها ، تحت طائلة البيع بالمزاد العلني بطريق النشر، لمدة 15 يوم.

القاضي
علي المهلبي

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣١٤٩ بتاريخ ٢٠٢١/١/٢٧

إعلان منفذ ضده بالنشر
محكمة الشارقة - محكمة التنفيذ المدنية
إخطار دفع في القضية رقم SHCEXCIPOR2020 /0003750 تجاري (جزئي)

إلى المحكوم عليه : بدر جعفر يوسف محمد الانصاري

حيث انه بتاريخ قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي

المنفذ البنك العربي المتحد - ش م ع - في القضية المشار اليها أعلاه

وبما أن المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك ، وبما ان الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي : المجموع الكلي شاملا الرسوم والمصاريف 2472389 درهم بالإضافة الى الفائدة القانونية بواقع 5% على المتبقي من اصل الدين والبالغ قدره 1374667 درهم من تاريخ 2019/11/19 وحتى تمام السداد. لذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء في السند التنفيذي المشار اليه أعلاه خلال (15) يوما من تاريخ إعلانك / إعلانكم بهذا الإخطار. وفي حال تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستتخذ بحقك إجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانونا.

القاضي / احمد طلعت عبدالصادق محمد
محكمة الشارقة / محكمة التنفيذ المدنية

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٣١٤٩ بتاريخ ٢٠٢١/١/٢٧

اعلان بالنشر
في الدعوى ٤٨٠/٢٠٢٠/٥٦٦ نزاع تعيين خبرة تجاري

موضوع الدعوى : المطالبة بندب خبير متخصص مع الزام المدعي عليه بالرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة وشمول الحكم بالنفاذ المعجل بلا كفالة

طالب الإعلان : فادى عبده صعب - صفته بالقضية : متنازع

المطلوب إعلانه : ١- حسين علي محمد - صفته بالقضية : متنازع ضده مجهول محل الإقامة

موضوع الإعلان : قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بندب خبير متخصص مع الزام المدعي عليه بالرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة وشمول الحكم بالنفاذ المعجل بلا كفالة وحددت لها جلسة يوم الأحد الموافق ٢٠٢١/١/٣١ الساعة ٩,٠٠ صباحا في قاعة التقاضي عن بعد لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٣١٤٩ بتاريخ ٢٠٢١/١/٢٧

اعلان بالنشر
في الدعوى ٢٣٤٠/٢٠٢٠/١١ مدني جزئي

موضوع الدعوى : المطالبة بالزام المدعي عليهم بمبلغ وقدره ١٢٣١٨٥ درهم والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ١٢٪ من تاريخ المطالبة وحتى السداد التام وشمول الحكم بالنفاذ المعجل بلا كفالة.

طالب الإعلان : علي عبدالله علي عبدالله الوردي - صفته بالقضية : مدعي

ويمثله : عائشة عتيق علي بلال جوهر - صفته بالقضية : وكيل

المطلوب إعلانه : ٧- صباح عبدالله علي عبدالله الوردي - صفته بالقضية : مدعي عليه مجهول محل الإقامة

موضوع الإعلان : قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليهم بمبلغ وقدره ١٢٣١٨٥ درهم والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ١٢٪ من تاريخ المطالبة وحتى السداد التام وشمول الحكم بالنفاذ المعجل بلا كفالة. وحددت لها جلسة يوم الاحد الموافق ٢٠٢١/١/٣١ الساعة ٨,٣٠ ص امام الدائرة الثامنة مكتب إدارة الدعوى من خلال تطبيق بوتيم على الرقم ٠٥٦٥٤٦٠٨٣٠ لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل

رئيس القسم

حكومة دبي
محـــاكم دبـــي

العدد ١٣١٤٩ بتاريخ ٢٠٢١/١/٢٧

انذار عدلي بالنشر
رقم (٢٠٢١/٦١٤)

رقم المحرر ٢٠٢٠/١/١٧٨٣٨٣

صالح بن منيع بن باخيت المطري

المنذر اليه : وضاح سراج الدين - فرنسي الجنسية

الموضوع :- قام المخطر بعمل وكالة قانونية للمخطر اليه صدقت لدى الكاتب العدل بدبي تحت رقم المحرر ٢٠٢٠/١/١١٢٠٤٢ بتاريخ ١٥ مايو ٢٠١٧

وحيث ان المخطر يرغب بالغاء هذه الوكالة الصادرة منه الى المخطر اليه ، لذلك يهم المخطر اعلان المخطر اليه بالغاء تلك الوكالة وانتهاء سريانها قانونا من تاريخ علمه بها

لذلك ، فإن المخطر يخطر المخطر اليه بالغاء تلك الوكالة المصدقة لدى الكاتب العدل بدبي تحت رقم المحرر ٢٠٢٠/١/١١٢٠٤٢ بتاريخ ١٥ مايو ٢٠١٧ واعتبارها لاغية من تاريخ ابلاغه بها وتكون كافة التصرفات التي تنتج عن تلك الوكالة منذ ذلك التاريخ غير منتجة لاثارها القانونية وفي حكم العدم دون ثمة مسؤولية على المخطر بكافة انواعها وهذا للعمل والاحاطة

الكاتب العدل

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٣١٤٩ بتاريخ ٢٠٢١/١/٢٧

اعلان بالنشر
في الدعوى ١٤٢٩٥/٢٠١٩/١٣ عمالي جزئي

تفاصيل الإعلان بالنشر

إلى الخصم المدخل : ١- شاهين أيرا انترناشيونال ليمتد - مجهول محل الإقامة

طالب الإعلان : شركة بالحصا للسياحة والسفر (ذ م م) صفته : مدعى عليه

ويمثله : حسين علي حسن علي البناي

قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (٦٩٨٢٩ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف. رقم الشكوى (BM992254065AE) وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢١/٢/٢ الساعة ١١,٠٠ صباحا في قاعة التقاضي عن بعد لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل.

رئيس القسم

حكومة دبي
محـــاكم دبـــي

العدد ١٣١٤٩ بتاريخ ٢٠٢١/١/٢٧

انذار عدلي بالنشر
رقم (٨٧٨/٢٠٢١)

المنذر : الرواد للكهربائيات - ش ذ م م

المنذر اليه : شركة شيكاغو للصيانة والانشاءات - ذ م م

(مجهول محل الإقامة)

يتوجه المنذر بهذا الإنذار الى المنذر اليهما لإنذارهما بالآتي

فإن المنذرة تنذر المنذر اليها بضرورة سداد المبلغ المترصد بذمتها وقدره ٣٥١,٤٣٤,٢٩ درهم - ثلاثمائة وواحد وخمسون الفا ، واربعمائة وثلاثة أربعون درهما ، وتسعة وعشرون فلسا بالإضافة الى الفائدة القانونية وذلك خلال خمسة ايام من تاريخ نشر هذا الإنذار ، وإلا سنضطر في حال عدم السداد الى اللجوء الى القضاء مع المطالبة بالتعويض عما فات المنذرة من كسب وما لحق بها من خسارة ، مع تحميلكم الرسوم والمصاريف ومقابل اتعاب المحاماة.

الكاتب العدل

محاكم دبي
محكمة التنفيذ

العدد ١٣١٤٩ بتاريخ ٢٠٢١/١/٢٧

اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠٧/٢٠٢٠/٩١١٧ تنفيذ تجاري

موضوع التنفيذ : تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم ١٧٣٤/٢٠٢٠ تجاري جزئي ، بسداد المبلغ المنفذ به شاملا للرسوم والمصاريف

طالب الإعلان : إتصالات لإدارة المرافق - ذ م م - صفته بالقضية : طالب التنفيذ

المطلوب إعلانه : ١- سيكيورتي انترناشيونال سرفسيس - ش ذ م م - صفته بالقضية : منفذ ضده - مجهول محل الإقامة

موضوع الإعلان : قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامكم بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٤٣٣٩٦٥,٥٠) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقكم في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٣١٤٩ بتاريخ ٢٠٢١/١/٢٧

اعلان بالنشر
في الإستئناف رقم ٢٨/٢٠٢١/٣٠٥ استئناف تجاري

مذكرة إعلان بالنشر (إستئناف)

تفاصيل الإعلان بالنشر

الى المستأنف ضده /١- محمد عبدالله جمعه السرى - مجهول محل الاقامة بما ان المستأنف / الشركة الخليجية للاستثمارات العامة (ش م ع) ويمثله / ياسين ابوبكر سالم الحامد - قد استأنف الحكم الصادر بالدعوى رقم ٤٣١/٢٠ تجاري كلي وحددت لها جلسه يوم الاحد الموافق ٢٠٢١/١/٣١ الساعة ١٠,٠٠ صباحا بقاعة التقاضي عن بعد وعليه يقتضي حضوركم او من يمثلكم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتكم غيابيا

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٣١٤٩ بتاريخ ٢٠٢١/١/٢٧

اعلان حكم بالنشر
في الدعوى ١٨/٢٠٢٠/٩٩١ عقاري جزئي

تفاصيل الإعلان بالنشر

إلى محكوم عليه ١- تاون سنتر مانجمنت ليمتد ٢- شون للوساطة العقارية (ش ذ م م) - مجهول محل الإقامة -بما ان محكوم له : عصام عبدالله ابراهيم محمد ال علي ويمثله: محمد احمد علي احمد اللجناوي نعلنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ ٢٠٢٠/١٢/٣١ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/ عصام عبدالله ابراهيم محمد ال علي ببطلان اتفاقية البيع سند الدعوى ، وبالزام المدعي عليها الاولى بان تؤدي للمدعي مبلغ وقدره ٧٦٠,٠٠٠ درهم (سبعمائة وستون الف درهم) والفائدة القانونية عنه بواقع ٩٪ سنويا من تاريخ المطالبة القضائية وحتى تمام السداد والزمتها الرسوم والمصاريف والف درهم مقابل اتعاب المحاماة. حكما بمثابة الحضوري قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

حكومة دبي
محـــاكم دبـــي

العدد ١٣١٤٩ بتاريخ ٢٠٢١/١/٢٧

انذار عدلي بالنشر
رقم (٢٠٢١/٩١٧)

المنذرة : شركة البتيل العقارية (ذ م م) - ويمثلها بالتوقيع السيد/ أحمد سعد عنتر

المنذر اليها : شركة التصميم الفني للديكور - ذ م م

رقم المحرر : ٢٠٢١/١/٨٦١٨

تتوجه المنذرة بهذا الإنذار لانذار المنذر اليها بما يلي : وتكلفها بسرعة سداد الدفعة الإيجارية المستحقة مبلغ (٤٧,١٠٠ درهم) ، وما يستجد من بدل الايجار ، وإلا فإنه حال امتناع المنذر اليها عن السداد في مدة اقصاها ثلاثون يوما من تاريخ استلام هذا الإنذار ، أو العلم به ، فإن المنذرة ستلجأ لمركز فض المنازعات الايجارية للمطالبة بالزام المنذر اليها بإخلاء العين المستأجرة ، وأن تؤدي للمنذرة بدل الإيجار المستحق وضريبة القيمة المضافة المستحقة عنه على النحو المبين أعلاه ، وما يستجد منهما حتى تاريخ الإخلاء الفعلي ، وكذا الزامها باداء رسوم ومصروفات التقاضي.

الكاتب العدل

حكومة دبي
محـــاكم دبـــي

العدد ١٣١٤٩ بتاريخ ٢٠٢١/١/٢٧

انذار عدلي بالنشر
رقم (٨٧٤/٢٠٢٠)

المنذر : مؤسسة التجهيزات المتحدة لمواد البناء

المنذر اليه : ١- سيمبلكس انفرا ستركشرز المحدودة (فرع دبي) (رخصة رقم ٥٨٢٦٠٠)

٢- دورجا داس كيشان لال بهاييا بهاييا - مجهول محل الإقامة

يتوجه المنذر بهذا الإنذار الى المنذر اليهما لإنذارها بالآتي

المنذرة تداين المنذر اليهما بقيم الشيكات المترصدة في ذمتهما المالية والآتى بيانها :-

م - رقم الشيك	البنك المسحوب عليه	تاريخ استحقاقة	قيمة الشيك بالدرهم
١- ٠٠٠٧١٤	بنك الإمارات دبي الوطني	٢٠١٧/٧/١١	١٨ .٥٦٠,٠٠
٢- ٠٠٠٧١٥	بنك الإمارات دبي الوطني	٢٠١٧/٧/١١	٨٦ .٦٣٨,٠٠

إجمالي قيمة : ١٠٥,١٩٨ درهم (مائة وخمسة الف ومائة وثمانية وتسعون درهما إماراتيا)

المنذرة تنذر المنذر اليهما وتكلفهما بالوفاء بالتضامن فيما بينهما بسرعة سداد مبلغ ١٠٥,١٩٨ درهم (مائة وخمسة الف ومائة وثمانية وتسعون درهما إماراتيا) للمنذرة خلال الاجل الذي ضربه القانون وإلا سوف تضطر المنذرة لاتخاذ كافة الإجراءات القانونية ضد المنذر اليهما في سبيل إسترداد تلك المبالغ مع حفظ حق موكلنا في الفوائد القانونية بواقع ١٢٪ من تاريخ استحقاق قيم الشيكات وحفظ حقه في مطالبتكم بالرسوم والمصروفات والتعويض عن ما لحقه من ضرر وما فاته من كسب جراء إحتباسكم لتلك المبالغ المالية قيمة الشيكات المنوه عنها بصدر الإنذار.

الكاتب العدل

حكومة دبي
محـــاكم دبـــي

العدد ١٣١٤٩ بتاريخ ٢٠٢١/١/٢٧

انذار عدلي بالنشر
رقم (٨٧٦/٢٠٢١)

المنذر :: كالزاتوريفيكيو سبيرونى - ش ذ م م

المنذر اليه : لا كافاليري لتجارة المنتجات الجلدية - ش ذ م م

(مجهول محل الإقامة)

يتوجه المنذر بهذا الإنذار الى المنذر اليهما لإنذارهما بالآتي

تنذر المنذرة المنذر اليها وتكلفها ان تؤدي فورا للمنذرة مبلغ ٩٧,٢٧٥,٠٠ يورو ما يعادل ٤٣٨,٧١٠,٢٥ درهم (أبعمائة وثمانية وثلاثون الف وسبعمائة وعشرة درهم وخمسة وعشرون فلس) قيمة المترصد في ذمتهما خلال الأجل الذي ضربه القانون وإلا ستضطر المنذرة لاتخاذ الإجراءات القانونية أمام المحكمة المختصة ومن ثم سيكون المنذر اليها ملزمة بسداد المبلغ المطالب به مع الفائدة القانونية من تاريخ الإستحقاق وحتى تمام السداد والتعويض وكذا بالرسوم القضائية والمصروفات ومقابل اتعاب المحاماة.

الكاتب العدل

حكومة دبي
محـــاكم دبـــي

العدد ١٣١٤٩ بتاريخ ٢٠٢١/١/٢٧

انذار عدلي بالنشر
رقم (٨٧٧/٢٠٢١)

المنذر : يوني كاب

المنذر اليه : بلو ايز لتجارة المواد الغذائية - ش ذ م م - (مجهول محل الإقامة)

يتوجه المنذر بهذا الإنذار الى المنذر اليهما لانذارهما بالآتي : فإن المنذرة تنذركما بهذا الإنذار للعم بما جاء به ونفاذ مفعوله قانونا وتطالب المنذر اليهما بسرعة سداد قيمة المديونية البالغة مبلغ وقدره (٩٨٠٠٠ درهم) (ثمانية وتسعون الف درهم) في موعد خمسة ايام من تاريخ نشر هذا الإنذار ، وإلا فسوف تتخذ المنذرة تجاهكم كافة الإجراءات القانونية المناسبة لسداد المبلغ المذكورة أعلاه وذلك باتخاذ طريق القضاء سبيل لكي يستأدى حقه بما في ذلك إقامة الدعاوى الموضوعية والمستعجلة بما فيها الحجوزات على الحسابات البنكية والرخص التجارية والمنع من السفر وترقب الوصول حتى تستأدي كامل حقوقها مع المطالبة بالتعوضات عن جميع الأضرار التي لحقت بها جراء الامتناع عن سداد المبلغ المذكور أعلاه

الكاتب العدل

حكومة دبي
محـــاكم دبـــي

العدد ١٣١٤٩ بتاريخ ٢٠٢١/١/٢٧

انذار عدلي بالنشر
رقم (٢٠٢١/٩١٢)

المنذرة : شركة البتيل العقارية (ذ م م) - ويمثلها بالتوقيع السيد/ أحمد سعد عنتر

المنذر اليها : الملوك للمقاولات - ش ذ م م

رقم المحرر : ٢٠٢١/١/٨٥٩٥

تتوجه المنذرة بهذا الإنذار لانذار المنذر اليها بما يلي : وتكلفها بسرعة سداد الدفعة الإيجارية المستحقة مبلغ (٨١,٥٠٠ درهم) ، وما يستجد من بدل الايجار ، وإلا فإنه حال امتناع المنذر اليها عن السداد في مدة اقصاها ثلاثون يوما من تاريخ استلام هذا الإنذار ، أو العلم به ، فإن المنذرة ستلجأ لمركز فض المنازعات الايجارية للمطالبة بالزام المنذر اليها بإخلاء العين المستأجرة ، وأن تؤدي للمنذرة بدل الإيجار المستحق وضريبة القيمة المضافة المستحقة عنه على النحو المبين أعلاه ، وما يستجد منهما حتى تاريخ الإخلاء الفعلي ، وكذا الزامها باداء رسوم ومصروفات التقاضي.

الكاتب العدل

حكومة دبي
محـــاكم دبـــي

العدد ١٣١٤٩ بتاريخ ٢٠٢١/١/٢٧

انذار عدلي بالنشر
رقم (٢٠٢١/٩١٣)

المنذرة : شركة البتيل العقارية (ذ م م) - ويمثلها بالتوقيع السيد/ أحمد سعد عنتر

المنذر اليها : آكاش تيكنيكال وورك - ش ذ م م

رقم المحرر : ٢٠٢١/١/٨٦٤٣

تتوجه المنذرة بهذا الإنذار لانذار المنذر اليها بما يلي : وتكلفها بسرعة سداد الدفعة الإيجارية المستحقة مبلغ (٨٦,٤٠٠ درهم) ، وما يستجد من بدل الايجار ، وإلا فإنه حال امتناع المنذر اليها عن السداد في مدة اقصاها ثلاثون يوما من تاريخ استلام هذا الإنذار ، أو العلم به ، فإن المنذرة ستلجأ لمركز فض المنازعات الايجارية للمطالبة بالزام المنذر اليها بإخلاء العين المستأجرة ، وأن تؤدي للمنذرة بدل الإيجار المستحق وضريبة القيمة المضافة المستحقة عنه على النحو المبين أعلاه ، وما يستجد منهما حتى تاريخ الإخلاء الفعلي ، وكذا الزامها باداء رسوم ومصروفات التقاضي.

الكاتب العدل

حكومة دبي
محـــاكم دبـــي

العدد ١٣١٤٩ بتاريخ ٢٠٢١/١/٢٧

انذار عدلي بالنشر
رقم (٢٠٢١/٩١٦)

المنذرة : شركة البتيل العقارية (ذ م م) - ويمثلها بالتوقيع السيد/ أحمد سعد عنتر

المنذر اليها : كي إن بي للمقاولات - ش ذ م م

رقم المحرر : ٢٠٢١/١/٨٦٣٠

تتوجه المنذرة بهذا الإنذار لانذار المنذر اليها بما يلي : وتكلفها بسرعة سداد الدفعة الإيجارية المستحقة مبلغ (٣٩,٦٠٠ درهم) ، وما يستجد من بدل الايجار ، وإلا فإنه حال امتناع المنذر اليها عن السداد في مدة اقصاها ثلاثون يوما من تاريخ استلام هذا الإنذار ، أو العلم به ، فإن المنذرة ستلجأ لمركز فض المنازعات الايجارية للمطالبة بالزام المنذر اليها بإخلاء العين المستأجرة ، وأن تؤدي للمنذرة بدل الإيجار المستحق وضريبة القيمة المضافة المستحقة عنه على النحو المبين أعلاه ، وما يستجد منهما حتى تاريخ الإخلاء الفعلي ، وكذا الزامها باداء رسوم ومصروفات التقاضي.

الكاتب العدل

حكومة دبي
محـــاكم دبـــي

العدد ١٣١٤٩ بتاريخ ٢٠٢١/١/٢٧

انذار عدلي بالنشر
رقم (٢٠٢١/٩١٤)

المنذرة : شركة البتيل العقارية (ذ م م) - ويمثلها بالتوقيع السيد/ أحمد سعد عنتر

المنذر اليها : شركة الناصية لمقاولات البناء - ذ م م

رقم المحرر : ٢٠٢١/١/٨٦١٣

تتوجه المنذرة بهذا الإنذار لانذار المنذر اليها بما يلي : وتكلفها بسرعة سداد الدفعة الإيجارية المستحقة مبلغ (٣٨,٧٠٠ درهم) ، وما يستجد من بدل الايجار ، وإلا فإنه حال امتناع المنذر اليها عن السداد في مدة اقصاها ثلاثون يوما من تاريخ استلام هذا الإنذار ، أو العلم به ، فإن المنذرة ستلجأ لمركز فض المنازعات الايجارية للمطالبة بالزام المنذر اليها بإخلاء العين المستأجرة ، وأن تؤدي للمنذرة بدل الإيجار المستحق وضريبة القيمة المضافة المستحقة عنه على النحو المبين أعلاه ، وما يستجد منهما حتى تاريخ الإخلاء الفعلي ، وكذا الزامها باداء رسوم ومصروفات التقاضي.

الكاتب العدل

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٣١٤٩ بتاريخ ٢٠٢١/١/٢٧

اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٣٩٣١/٢٠٢٠/٦٠ امر اداء

موضوع الدعوى : بالزام المطلوب ضده بان يؤدي للطالبة مبلغ وقدره ٢٥٥٤٦٧ درهم إماراتي مضافا اليه الفوائد القانونية بواقع ٩٪ من تاريخ الاستحقاق حتى تماما لسداد والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة.

طالب الإعلان : جمعية دار البر - صفته بالقضية : مدعي

ويمثله : أمل خميس درويش محمد البلوشي - صفته بالقضية : وكيل ، المطلوب إعلانه : ١- عبدالحكيم سعيد برى - صفته بالقضية : مدعي عليه - مجهول محل الإقامة

موضوع الإعلان : طلب استصدار أمر أداء فقد قررت محكمة دبي الابتدائية بتاريخ ٢٠٢٠/٩/٢٣ بالزام المدعى عليه عبدالحكيم سعيد بري بان يؤدي للمدعية جمعية دار البر مبلغ وقدره ٢٥٥٤٦٧ درهم (مائتين وخمسة وخمسون الف واربعمائة وسبعة وستون درهم) والفائدة القانونية بواقع ٩٪ سنويا من تاريخ المطالبة القضائية ٢٠٢٠/٩/١٤ وحتى تمام السداد والرسوم والمصاريف ومبلغ خمسمائة درهم مقابل اتعاب المحاماة ورفضت طلب النفاذ المعجل. ولكم الحق في إستئناف الأمر خلال ١٥ يوم من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان.

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة التنفيذ

العدد ١٣١٤٩ بتاريخ ٢٠٢١/١/٢٧

اعلان بالنشر
في التنفيذ رقم ٢٠٠/٢٠٢١/٢٠٩ تنفيذ عمالي

موضوع التنفيذ : تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى العمالية رقم ٢٠٢٠/١٩٦٤ عمالي جزئي ، بسداد المبالغ المنفذ بها وقدرها (٥٠٨٠٣ درهم) ، شاملا للرسوم والمصاريف

طالب الإعلان : نيشاد كليتراكال نواز - صفته بالقضية : طالب التنفيذ

المطلوب إعلانهم : ١- شركة اسيت لاين للديكور الداخلي والاعمال الكهروميكانيكية -ذ م م - صفته بالقضية : منفذ ضده

موضوع الإعلان : قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٥٠٨٠٣) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٣١٤٩ بتاريخ ٢٠٢١/١/٢٧

اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ١٥٥٩/٢٠١٩/٢٠ تجاري كلي

موضوع الدعوى : بالزام المدعي عليهم بالتضامن والتضامم بان يؤدوا الى المدعية مبلغ ٣,٤٣٤,٥٦٧ جنيه إسترليني او ما يعادله بالدرهم الإماراتي بواقع ١٥,٥٣٧,١٢٦ درهم (خمسة عشر مليون وخمسمائة وسبع وعشرون الف ومائة وستة وعشرون درهما) والفائدة عنه بواقع ٩٪ سنويا اعتبارا من تاريخ ٢٠١٨/٩/١٢ وحتى تمام السداد ولك بحكم مشمول بالنفاذ المعجل وبلا كفالة. ثانيا : الحكم بصحة وتثبيت إجراءات الحجز التحفظي رقم ٦١٩ لسنة ٢٠١٩ تجاري. مع الزام المدعي عليهم بالرسوم والمصاريف ومقابل اتعاب المحاماة.

طالب الإعلان : دي أتش كيه ريتايل ليميتد (سوبر دراي - ذ م م) - صفته بالقضية : مدعي

ويمثله : عمر عبدالعزيز عبدالله عزيز آل عمر - صفته بالقضية : وكيل

المطلوب إعلانه : ١- رايج بريم كومار نافلاني - صفته بالقضية : مدعي عليه - مجهول محل الإقامة

موضوع الإعلان : نعلنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ ٢٠٢٠/٩/٢٠ في الدعوى المذكورة أعلاه لصالح/دي أتش كيه ريتايل ليميتد (سوبر دراي ذ م م) بالزام المدعى عليهم / صوريا للأزياء ذ م م ، رايج بريم كومار نافلاني ، ريتيل براند هاوس ، متضامنين بان يؤدوا الى المدعية مبلغ ٢,٦٥٦,٨٨٦ . ٢٤ جنيه إسترليني بما يعادله ١٢,٣٦٤,٦٦٩ . ١٤ درهما إماراتيا ، وفائدة ٩٪ من تاريخ ٢٠١٩/١٠/١٦ وحتى السداد التام ، والزمتهم بالرسوم والمصاريف ومبلغ الفي درهم مقابل اتعاب المحاماة، ورفضت ما زاد على ذلك من طلبات. حكما بمثابة الحضوري قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

حكومة دبي
محـــاكم دبـــي

العدد ١٣١٤٩ بتاريخ ٢٠٢١/١/٢٧

انذار عدلي بالنشر
رقم (٢٠٢١/٩١١)

المنذرة : شركة البتيل العقارية (ذ م م) - ويمثلها بالتوقيع السيد/ أحمد سعد عنتر

المنذر اليها : بايونيير للخدمات الفنية والتنظيف - ش ذ م م

رقم المحرر : ٢٠٢١/١/٨٦٠٦

تتوجه المنذرة بهذا الإنذار لانذار المنذر اليها بما يلي : وتكلفها بسرعة سداد الدفعة الإيجارية المستحقة مبلغ (٢٠,٤٠٠ درهم) ، وما يستجد من بدل الايجار ، وإلا فإنه حال امتناع المنذر اليها عن السداد في مدة اقصاها ثلاثون يوما من تاريخ استلام هذا الإنذار ، أو العلم به ، فإن المنذرة ستلجأ لمركز فض المنازعات الايجارية للمطالبة بالزام المنذر اليها بإخلاء العين المستأجرة ، وأن تؤدي للمنذرة بدل الإيجار المستحق وضريبة القيمة المضافة المستحقة عنه على النحو المبين أعلاه ، وما يستجد منهما حتى تاريخ الإخلاء الفعلي ، وكذا الزامها باداء رسوم ومصروفات التقاضي.

الكاتب العدل

مركز الفنون في جامعة نيويورك أبوظبي يعلن انطلاق فعاليات مهرجان برزخ بنسخته السنوية الخامسة

يتضمن المهرجان عرض أروع الإبداعات الموسيقية واستضافة حوارات معمقة مع الفنانين بمشاركة ثلاث فرق عالمية على مدى ثلاث أمسيات افتراضية

•• أبوظبي-الفجر:

أعلن مركز الفنون بجامعة نيويورك أبوظبي عن انطلاق النسخة السنوية الخامسة من مهرجان برزخ الذي سيتضمن ثلاث أمسيات ستُبث فعالياتها عبر الإنترنت في 1 و3 و6 فبراير. ويقام المهرجان هذا العام تحت شعار "الجسر" بمشاركة ثلاث من أشهر الفرق الموسيقية العالمية، بالتزامن مع الاحتفال بـ "شهر تاريخ السود" الذي يصادف شهر فبراير في كل عام.

وتشمل قائمة المشاركين في المهرجان كلاً من الفرقة الفنزويلية من أصول أفريقية بقيادة المغنية بيتسايدا ماتشادو، وفرقة مارثا ريدبون روتس بروجكت الأمريكية من أصول أفريقية، وفرقة الجاز الأفريقية-الخليجية بوم ديوان بمشاركة عازف البيانو المبدع لموسيقى الجاز ندودوزو مخاتيني. وستحرص هذه الفرق على تقديم برامجها الفنية الحصرية، إضافة إلى المشاركة في حوارات مثمرة مع المجتمع الثقافي في الإمارات والعالم. وستُبث كل أمسية عبر الإنترنت، ما يتيح للجمهور خوض رحلة ثقافية وفنية فريدة تنبض بإيقاعات الموسيقى والحوار المتعمّق مع الفنانين.

تعليقاً على ذلك، قال بيل براجين، المدير الفني التنفيذي في مركز الفنون بجامعة نيويورك أبوظبي: "يسهم مهرجان برزخ في تسليط الضوء على المفاهيم المتنوعة للهوية والتراث التي يحرص الموسيقيون على تسخيرها في أعمالهم، بما يسهم في دعم البحوث الفنية الجديدة والإبداع، والاحتفاء بالفنانين الذين تجاوزوا في إبداعاتهم الأنماط والحدود الثقافية المألوفة. ويتيح بث أمسيات المهرجان عبر الإنترنت الفرصة للجمهور لاستكشاف مفاهيم فنية متنوعة، والتعرف على التأثيرات الفريدة التي يضيفها كل فنان إلى إبداعاته».

وستقدم المغنية الفنزويلية من أصول أفريقية بيتسايدا ماتشادو لمحة أولية على مشروعها الفني الجديد بعنوان لاس كانتوراس الذي سيُقدَّم في الإمارات المتحدة لأول مرة عبر الإنترنت انطلاقاً من فنزويلا يوم 1 فبراير عند الساعة 8:00 مساءً. وتعاونت ماتشادو مع المهندس المعماري وخبير الفنون الشعبية الفنزويلي أوزوالدو لاريس، لتنسيق مجموعة من تسجيلات الموسيقى الريفية التاريخية لعدد من المغنيات من أرشيف مجموعة لاريس. وساعدت هذه الخطوة على الجمع بين الأنماط الموسيقية لمناطق مختلفة من فنزويلا، ما أتاح تقديم مجموعة فريدة تتضمن ملاحظات خطية وصوراً تاريخية وسياقاً متنوعاً للمغنيات. وسيتم إطلاق هذه التسجيلات للمرة الأولى عبر الإنترنت من خلال بث تسجيل صوتي ومرئي قبل إصدار الألبوم يضم الفنانين وفريق البحث، بالإضافة إلى تعليقات حية من قبل قادة المشروع.

وقالت بيتسايدا ماتشادو بهذا الصدد: "هنالك الكثير من المغنيات القادرات على تحقيق تواصل إنساني وروحي والتعبير عن كثير من القصص ومفاهيم الهوية والآلام والسعادة في المناطق التي ينتمين إليها؛ ولاشك أن الاستماع لهذه الإبداعات الفنية سيتيح لهن ولنا أيضاً فرصة استكشاف الماضي والتاريخ. وسنركز على هذه القضية من خلال مشروع لا كانتوراس الفني الذي سنقدمه في مهرجان برزخ؛ لنسهم بذلك في تشكيل تصورات جديدة حول إمكانات المغنيات الريفيات اللاتي يجسّدن أمثلة واقعية وملموسة عن التراث الثقافي المحلي في فنزويلا».

من جهة ثانية، ستقدم فرقة مارثا ريدبون روتس بروجكت، ومقرها في الولايات المتحدة، عرضها الأول عبر الإنترنت في الإمارات خلال أمسية موسيقية تقام يوم 3 فبراير، وتتضمن مزيجاً فريداً من موسيقى جبال الأبالاش مع أنماط السول والبلوز وموسيقى سكان أمريكا الأصليين، والتي تعكس بمجموعها التراث الفني العريق للفنانة ومؤلفة الأغاني مارثا ريدبون التي تنحدر من أصول أفريقية. وشاركت عازفة الكمان ومؤلفة الأغاني والملحّنة مارثا ريدبون مؤخراً في سلسلة حفلات تايني ديسك التي تقام بالشراكة مع مهرجان فيست العالمي وتم بثها في شهر يناير على قناة إذاعة إن بي آر ميوزك. كما فازت ريدبون مؤخراً بعدة جوائز بعد تلحينها لأغنيات راقصة للعمل المسرحي الرائد للفنانة نوتزاكي شانغي، والذي حمل عنوان إلى الفتيات ذوات البشرة الداكنة اللواتي فكّرن بالانتحار (حينما يكون قوس قزح كافياً)، من إنتاج المسرح العام. وسيعقب العرض، الذي سيتم تسجيله وبثه على الهواء من مسرح ناشيونال سوداست في ويليامزبرغ بمدينة نيويورك، حواراً مباشراً عبر الإنترنت مع الفنانة. كما ستنظم ريدبون ورشة عمل من جزأين بعنوان الحفاظ على الثقافة عبر الموسيقى: الإبداع الموسيقي لمواكبة المتغيرات الثقافية، يومي الأحد والثلاثاء 21 و23 فبراير.

وقالت ريدبون بهذا الصدد: "أنا سعيدة جداً لمشاركتي في مهرجان برزخ لهذا العام، والذي أتاح لي فرصة اللقاء والتفاعل مع مُبدعي الموسيقى، وسرد قصص ملهمة عن موطني وثقافتي الحضرية والجبلية، والتحاور مع الموسيقيين الذين نتشرف بمشاركة هذه الأمسيات الافتراضية معهم. وأعتقد أنه من الضروري التركيز هذا العام على الموسيقى وأثرها في التعافي، خاصة وأننا ندرك اليوم مدى أهمية الاستمرار في إبداع الموسيقى والفن والتلاقي مع الحفاظ في ذات الوقت على سلامتنا. ورغم بث الأمسيات عبر الإنترنت، سيشعر الجمهور بطاقة هذا الأداء ونحن بأمس الحاجة إليها اليوم، لأنني أعتقد بأن الروح الإنسانية هي العامل الرئيس الذي يربط فيما بيننا».

ومن ناحية أخرى، ستقدم فرقة الجاز الأفريقية-الخليجية بوم ديوان بمشاركة عازف البيانو المبدع لموسيقى الجاز ندودوزو مخاتيني عرضها المميز، الذي يمزج بين الإيقاعات والأصوات المستوحاة من تقاليد الغوص واستخراج اللؤلؤ في منطقة الخليج العربي، في 6 فبراير عند الساعة 8:00 مساءً. كما ستتضمن الأمسية عرضاً موسيقياً من تأليف الدكتور غازي المليفي، عازف الجيتار وعضو الهيئة التدريسية بجامعة نيويورك أبوظبي والباحث في موسيقى الشعوب، بالتعاون مع ضيف مميز هو عازف البيانو ندودوزو مخاتيني، أول موسيقي جنوب أفريقي يتعاقد مع شركة بلو نوت للتسجيلات الشهيرة. كما ستتحول الأمسية والحوار الفني إلى تجربة فريدة تنبض بالموسيقى الغامرة والعروض البصرية الراقصة وفنون التأليف والارتجال التي تتمحور حول إدراك الذات والمجتمع، والطابع الروحي في مواجهة الحداثة، بينما ستتناول الموسيقى مواضيع العولمة والمجتمع والحوار والتعافي.

وسيترافق العرض الذي يتم تسجيله في ثلاث دول في الصندوق الأسود في مركز الفنون بجامعة نيويورك أبوظبي ، وفي استوديوهات ابن الدوخي في محافظة حولي في الكويت، ومسرح نقابة شرق لندن بجنوب إفريقيا مع برنامج ثقافي وتعليمي حول الإيقاعات الخليجية في دولة الإمارات بدعم من السفارة الأمريكية في دولة الإمارات. وفي يوم 14 فبراير، سيستضيف الدكتور المليفي، بالتعاون مع عازف الإيقاع في فرقة بوم ديوان عبدالعزيز الحملين ورشتي عمل باللغتين العربية والإنجليزية حول الجوانب الفنية للموسيقى. وستستكشف الورشتان، تحت عنوان إيقاعات بحر العرب، أنماط الإيقاعات الموسيقية لغواصي اللؤلؤ في الخليج العربي، والموسيقى المستوحاة من طرق التجارة عبر حضارات المحيط الهندي، بالإضافة إلى موسيقى الجاز العالمية. وستُقدم الورشتان بالشراكة مع جامعة عجمان، وجامعة زايد (كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية)، ومؤسسة "عفكرة"، ومؤسسة القاسمي، وبدعم من السفارة الأمريكية في دولة الإمارات.

وفي معرض التعليق على المشاركة في المهرجان، قال الدكتور المليفي: "أسعى دائماً إلى توسيع حدود التعبير والفهم البشري من خلال مشاريع التعاون الموسيقي. وأنا سعيد جداً بالمشاركة في فعاليات مهرجان برزخ لعام 2021، والتعاون مع عازف البيانو ندودوزو مخاتيني الذي شاركت معه في إطلاق مشروع فني مميز وفريد، يدفع للتأمل في قضايا متنوعة مثل الصلاة والبقاء والأمل بالاستناد إلى حواراتنا المثمرة التي تطرقنا من خلالها إلى الحالة التي تسود العالم اليوم».

وسيتم بث فعاليات مهرجان برزخ عبر الإنترنت، من خلال موقعي فيسبوك ويوتيوب والموقع الإلكتروني لمركز الفنون.

«حياة البالغين الكاذبة» جلسة حوارية في ندوة الثقافة والعلوم

•• دبي - د.محمود علياء

عقدت ندوة الثقافة والعلوم بالتعاون مع صالون المنتدى جلسة نقاشية لرواية "حياة البالغين الكاذبة" للروائية 'لينا فيرانتي، بمشاركة الناشرة رنا إدريس مديرة عام دار الآداب للنشر والمترجم معاوية عبد المجيد وإدارة عائشة سلطان وحضور ود. نادية بوهناد وفتحية النمر ود. أمل صقر وزينة الشامي ونخبة من المهتمين.

وذكرت عائشة سلطان أن حياة البالغين الكاذبة آخر أعمال الروائية الإيطالية إلينا فيرانتي ذات الاسم المستعار، والتي تضاربت الآراء حول هويتها. ومنذ كتابتها روايتها الأولى عام 1992 اتفقت مع الناشر على ألا تكشف عن اسمها الحقيقي رغم كل محاولات الكشف عن غموض شخصيتها ولكنها تصر أن الكتاب مجرد الانتهاء منه لا يحتاج إلى المؤلف في شيء، وتعتبر أن الحفاظ على غموض اسمها واحدة من أهم أسرارها.

وأضافت عائشة أن الرواية تجسد قصة مراهقة تعيش مع والديها اللذان يحاولان تنشئتها بشكل مغاير للبيئة المحيطة بها، وفي لحظة معينة تتغير عوالمها النفسية وتبدأ في البحث عن من يأخذ بيدها ما فتح لها عوالم وحيوات مختلفة.

وأكدت الناشرة رنا ادريس التي تولت نشر غالبية أعمال الكاتبة باللغة العربية، أنها تتعامل مع الوكيل الأدبي للمؤلف وليس معها، رغم أن التعامل مع المؤلفة مهم لأنه يعني القارئ، الذي تختلف ردود فعله على العمل المنشور ويكون هناك احتياج في بعض الأحيان لوجود المؤلف. لتفكيك بعض الالتباس في النص.

وأضافت أنها مع احترام خصوصية الكاتب، لأن أحيانا الاهتمام العام بالشخص يعكر صفاء حياته الاجتماعية، وذكرت أن الناشر الإيطالي محظوظ لأنه يتعامل معها وهو من يحفظ أسرارها والوحيد الذي يعرف هويتها الحقيقية.

وذكرت د. نادية بوهناد أن الرواية تناقش حياة المرهقة والتي تبدأ جسدياً عند الذكور من سن 9 سنوات، وعند الإناث من سن 10 سنوات ولكنها تبدأ نفسياً من سن 13 عاما لدى الجنسين، والتي تتبلور فيها كثير من الأمور لدى المراهقين، والذين تكون درجة تأثيرهم وتأثرهم بالنقض الذي يوجه لهم كبيراً ومبالغا في ردة فعله في بعض الأحيان.

وأضافت أن الملفت للانتباه علاقة المراهقة بالأب والتي يكون فيها التركيز على الأب بشكل كبير وإذا لم تجده تبحث عن علاقات خارجية بديلة تعوده فقد الأب، ولكن في الرواية تعلقت المراهقة بعمتها التي مثلت لها الانطلاق والانفتاح على كل العوالم دون قيود ومصدر للخبرة الحياتية.

وعلق مترجم الرواية معاوية عبدالمجيد أن الترجمة لمؤلف ذو اسم مستعار يمثل تحدي للمترجم، لأن حتى اسم الكاتبة المستعار له دلالة معينة فاسمها قريب من الكاتبة الإيطالية إليسا مورانتي التي كان لها حضور فكري وأدبي في مرحلة الستينيات وكانت زوجة البرت مورافيا، والاسم يضعنا أمام متاهة جديدة وبالإضافة إلى تخفي المؤلف وعدم الربط بين علاقة ما يكتبه بحياته وتصوره للكتابة والحياة. وتخفي الكاتبة يضع المترجم والقارئ أمام كثير من التساؤلات، والتي لا يجد إجابة عنها، وخاصة أن المؤلفة متأثرة بالكتابة النسوية.

وأكد أن العمل المترجم يضع نفسه أمام ذائقة القارئ التي تمثل أول ناقد للعمل، والكاتبة عملت دائماً في هذا خط السرد الاجتماعي وحياة وحكايات مدينة نابولي في أواخر القرن العشرين، الذي من الممكن أن يرمز إلى مجتمعات أخرى. والرواية تركز على موضوع المراهقة وما يواجهه من مشكلات مجتمعية ونفسية.

وأشادت هالة شوقي بالخط السردي والترجمة العربية للرواية، الذي اتسم بالهدوء والتسلسل، خاصة أنها تمس مرحلة المراهقة التي عايشها الجميع، ويلجأ المراهقين كثيرا لسلوكيات مخالفة للبيئة المحيطة رغبة في مزيد من الاهتمام، أو نوع من التمرد وهذا ما طرحته الرواية التي اتسمت في الرمزية في بعض المواقف.

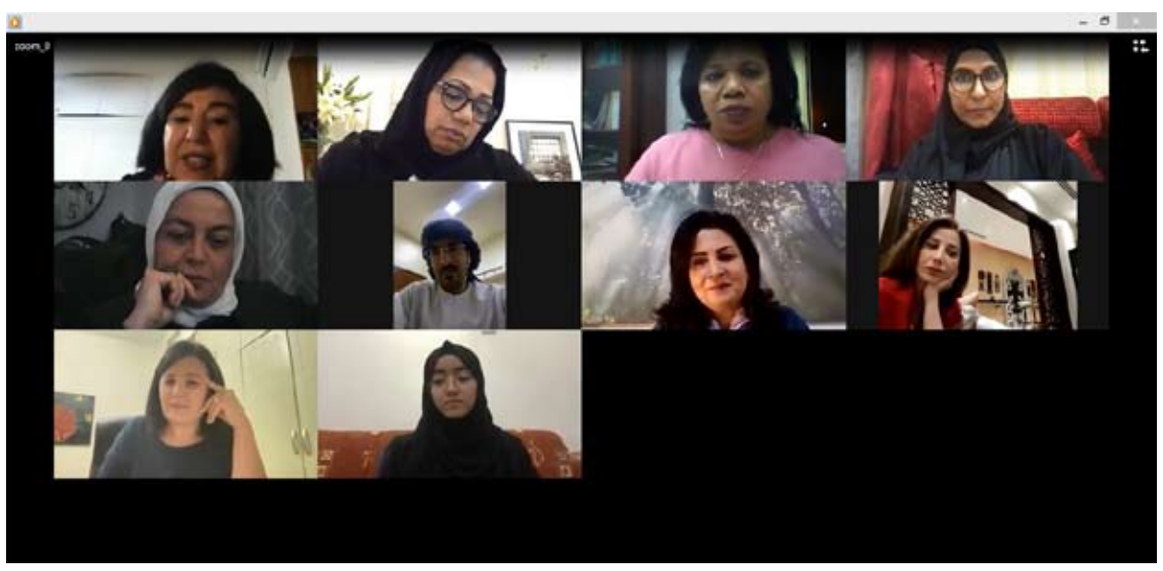
وأكدت أن الرواية تمس الواقع وهناك كثير من الحكايات المطابقة لاحداث الرواية سواء الرسوب الدراسي أو التشتت العاطفي وكثرة الأكاذيب في بعض الأحيان والتي تخالف السلوك العائلي.

وذكرت زينة الشامي أن المترجم وفي للنص وبالتالي تختلف لغته من عمل إلى آخر، وهناك فرق بين ترجمته لأكثر من رواية، وفي هذه الرواية شعرت أن اللغة أقل عمقاً وتكثيفاً وهذا ليس عيب المترجم، ولكنه النص الأصلي للرواية. إلا أن المترجم كان عليه استبدال بعض الكلمات من الترجمة الحرفية للعمل إلى كلمات متداولة عربيا وتحمل نفس المعنى والمضمون.

وتطرقت فتحية النمر إلى أن الرواية اتسمت بكثرة التفاصيل، وتركيز الكاتبة على ثيمة العلاقات الخاصة في حياة الناشئة بشكل مبالغ فيه، وفي بعض الأحيان ينظر إلى هذا الأمر باعتباره دليل فشل الكاتب، وأهم شخصيات الرواية العمة التي كانت تعتبرها المراهقة قدوتها رغم ما فيها من تحديات، رسمت شخصيات الرواية بعناية.

وقالت تيسير إن طبيعة المؤلفة الخجل وعدم الرغبة في الشهرة ورفض وسائل الإعلام، وهي ترى أن الاختفاء أعطاها حيزا من الحرية لتستطيع تفكيك المحظور في حياتها، والكتاب يمثل دراسة سوسيولوجية ونفسية لمرحلة المراهقة. وخاصة أن المراهقة استخدمت الكذب كنوع من الحفاظ على الخصوصية ليس من منطلق الكذب ولكن لإخفاء بعض الخصوصية.

واختتم النقاش بتأكيد أهمية اللغة في العمل المترجم والتي تصل إلى القارئ وأن أمانة المترجم ووفاءه للنص لا يحول دون استخدام مفردات أقرب للمجتمع المترجم إليه.



رحلة كفاح لفتاة بدأت من تحت التراب لتصبح في ما بعد سوبر ستار

مي عمر: في (لؤلؤ) عملنا بإخلاص لنقدم عملا يليق بالجمهور

اعتبرت الفنانة المصرية مي عمر مسلسل (لؤلؤ) الذي يعرض حالياً، خطوة فنية خاصة، متمنية أن تقودها إلى أعمال أخرى قوية، مقدمة الشكر إلى فريق العمل، (الذي اجتهد كثيراً، في ظل الظروف الحالية الصعبة ليكون هناك عمل قوي).وفيما أعربت عن سعادتها بردود الأفعال الحالية، حول المسلسل ودورها فيه، لفتت إلى أنها لا تنظر إلى (لؤلؤ) كونه أول بطولة مطلقة، (ولكن كونه يمثل مرحلة جديدة، تضيف إليّ الكثير، ولهذا أتابع ردود أفعال الجمهور والنقاد على السواء).أصبح اسم مى عمر يحتلّ العناوين من حلقة إلى أخرى في كثير من الدول العربية والأوروبية أيضاً، منذ عرض أولى بطولاتها الدرامية المطلقة بمسلسل "لؤلؤ" الذي نجحت به في الرهان على نجوميتها القادمة بعمل درامي مختلف، فأثبتت من خلاله نجاحها القوي.

• هل توقعت كل هذا النجاح منذ الحلَقة الأولى من مسلسلك الجديد "لؤلؤ"؟

- في الحقيقة الحمد لله كثيراً على هذا النجاح؛ فنحن منذ الحلقة الأولى ترند على وسائل التواصل الاجتماعي وكلنا كفريق عمل قدّمنا أقصى ما لدينا لنقدّم عملاً فنياً يليق بالجمهور وعملنا بإخلاص في كل تفاصيل العمل، والحمد لله ربنا لم يضيّع تعبنا جميعاً.

• وماذا عن لؤلؤ؟

- لؤلؤ شخصية درامية مليئة بالتفاصيل؛ فهي رحلة كفاح لفتاة بدأت من تحت التراب لتصبح في ما بعد سوبر ستار. والحقيقة أن اسم المسلسل من اختيار المخرج محمد سامي والمسلسل كله مختلف جداً، وقمنا بالتحضير له في ما يقرب من عام ونصف ليخرج بهذا الشكل.

• هل عرض المسلسل خارج رمضان كان يقلق مي عمر؟

- بالعكس تماماً، الجهة المنتجة وفّرت للمسلسل كافة الإمكانيات ليخرج عمل درامي ضخم يليق بالجمهور، والحمد لله أعتقد أن الجمهور لاحظ هذا منذ الحلقات الأولى للمسلسل؛ فالعمل لا يقلّ أبداً عن جودة الأعمال الدرامية الرمضانية.

• المخرج محمد سامي يشرف على التأليف والإخراج في المسلسل، هل هذا الأمر كان شرط لمي عمر؟

- وجود اسم محمد سامي على العمل كفيل بنجاحه؛ فلا يوجد عمل فنّي يقدّمه إلا وينجح؛ فهو يخلص لعمله لأقصى حد ولم يبخل بأيّ شيء على أيّ فرد داخل العمل ولا أعتقد أنّ لقب مشرف على التأليف والإخراج جديد على الوسط الفنّي، فهناك الكثير من كبار صنّاع الفن قدّموا هذا من قبل في العديد من الأعمال.

3 أسباب تضع مسلسل لؤلؤ في مرمى النيران

يحقق مسلسل لؤلؤ الذي يُعرض حاليا على بعض القنوات المصرية والعربية ومنصة whach it نسب مشاهدة عالية ونجاحا ملموسا من خلال أرقام المشاهدات وتداول اللقطات البارزة في المسلسل على منصات التواصل الاجتماعي مع حضور مميز لأبطال المسلسل وضيوف الشرف.

قصة مسلسل لؤلؤ الذي تقوم ببطولته الفنانة مي عُمر تحكي عن قصة صعود فتاة وُلدت لأب وأم فقيرين وتربت في أحد الملاجئ حتى كبرت وبدأت تشق طريقها نحو الغناء اعتمادا على حضورها اللافت وعذوبة صوتها.

المسلسل يشارك في بطولته عدد كبير من النجوم أبرزهم احمد زاهر ونيرمين الفقي وإدوارد ونجلاء بدر ومحمد الشرنوبي، فضلا عن ظهور أكرم حسني في الحلقات الماضية في دور مؤلف وملحن بطريقة كوميدية.

لكن ومع النجاح الذي يحققه المسلسل لازالت سهام النقد تطاله ويوجه البعض هجومهك نحو المسلسل لإبراز الاخطاء الفنية الواردة فيه وآخرها مشهد " الصفعة" أو شهر العسل في باريس بين احمد زاهر ومي عمر، عندما اختفى الهاتف المحمول من يد أحمد زاهر فجأة دون سبب.

ولعل أهم الأسباب التي وجدها الجمهور والنقاد مدخلا لنقد المسلسل تتمثل في 3 عناصر رئيسية خاصة بالقصة والتأليف والإخراج واختيار البطلة.

اختيار مي عُمر لمسلسل غنائي

يجد البعض ان وقوع الاختيار على مي عُمر لبطولة مسلسل غنائي اختيارا جانبه الصواب، من وجهة نظرهم بسبب عدم احتراف مي عمر للغناء واضطرار الاستعانة بمغنية أخرى وهي المطربة الشابة نور عبد السلام والتي ذُكرت على البوستر الدعائي باسم داليدا.ويعتبر الاستعانة بمطربة من الخارج ليست أول مرة في تاريخ الدراما والسينما كما حدث في مسلسل أم كلثوم، أو فيلم الشيماء، لكن مسلسل لؤلؤ وعلى طريقة مسلسل طريقي كان سيجد صدى واسع وتصبح أغانيه أكثر تاثيرا وحيوية إذا نُسبت لمطربة تولت هي بطولة العمل.أما بالنسبة لاداء مي عمر التمثيلي فلم يجد الجمهور سوى الإشادة به، خاصة أن مي عمر أدت أدوارا كبيرة في أعمال سابقة وباتت لديها الخبرة لأداء دور البطولة المنفردة في الدراما.

المبالغة في الأحداث

تقف المطربة لؤلؤ على احد المسارح الأسطورية بينما يهلل لها آلاف في مشهد يجده البعض مبالغا فيه قياسا على الحفلات التي نعهدها في مصر، ما دفع أحد المشاهدين على مواقع التواصل الااجتماعي للتهكم قائلا "هما ليه بيصورو لؤلؤ في الحفلات على إنها تايلور سويفت".المبالغة ايضا تبدو من خلال مشاهد الشوارع التي امتلات بصور لؤلؤ والبانرات الدعائية والغعلانات الكثيفة مما يوحي ان الساحة الغنائية لا يوجد عليها سوى لؤلؤ. أيضا الدور الذي تلعبه نيرمين الفقي "كاميليا" منافسة لؤلؤ التي يخفت بريقها مع صعود المطربة الشابة فتحاول عرقلتها بشتى الطرق، فيبدو للجميع على عكس الواقع أن الساحة الغنائية لا تكفي سوى لواحدة فقط.

محمد سامي مشرفا على الإخراج والتأليف

كمخرج.. استطاع محمد سامي أن يفرض اسمه كأحد أنجح المخرجين في الوقت الحالي، وفاجأ الجميع بتأليف قصة مسلسل البرنس التي حازت اعجاب الجميع وحققت نجاحا بالغا.لكن وجود محمد سامي مشرفا على الإخراج والتأليف لمسلسل من بطولة زوجته يستدعي بعض التساؤلات من الكثيرين عن وجود مجاملات من عدمها، وهو الأمر الذي لم تغفره الجماهير التي تعلقت بالمسلسل لكن عند السؤال عن طبيعة الاحداث وتحورها ، بدلا من أن يجيب البعض "المخرج عايز كدة" قال بعضهم "جوزها عايز كدة".

لكن.. يبقى مسلسل لؤلؤ حاليا الأكثر مشاهدة والأكثر بحثا وتداولا على منصات التواصل الاجتماعي، وتبقى احداثه الأكثر تشويقا على شاشات التلفزيون في الوقت الحالي.

كارلوس عازار يستعدّ لـ(حادث قلب)

يستعدّ النجم كارلوس عازار لعرض مُسلسله الدراميّ الجديد "حادث قلب" الذي تُشاركه فيه دور البطولة الممثلة ستيفاني عطاالله.

مُسلسل "حادث قلب" من إنتاج شركة GR8 Production ومُنتجة مُنفّذة مي أبي رعد، وهو من النوع الإجتماعيّ الرومنسيّ. يُجسّد فيه كارلوس دور شابّ عزيز النفس، فرضت عليه ظروفه الإجتماعيّة والعائليّة الصعبة، ترك دراسته الجامعيّة والعمل كسائق لسيّارة أجرة.

تلعب الصدفة دوراً كبيراً في حياته وتُغيّر مجرى أحداثها، فنشهد ولادة قصّة مُشوّقة بكلّ عناصرها.

عبّر كارلوس عازار عن سعادته الكبيرة بالتعاون مع شركة GR8 Production ومع فريق العمل كافّة، ونوّه بالطاقة الإيجابيّة التي أحاطت أجواء التصوير. ورحّب بالوجوه الجديدة التي سيتعرّف عليها الجمهور من خلال هذا المسلسل قائلاً: "يضمّ العمل نخبة من نجوم الدراما المُخضرمين، ولكنّه في المقابل سيُقدّم مواهب شابّة، وذلك ضمن الخطة التي تعتمدها دائماً شركة GR8 Production والتي أدعمها فيها ، ولا شكّ أنّها مجازفة مهنيّة تصبّ في صالح الدراما."

كما أعرب كارلوس عن حماسته لعرض المُسلسل في هذا التوقيت بالذات بخاصّة أنّ الناس بحاجة لجرعة من مشاعر الحب وقال: "هيدا العمل رح يخلّي الناس تنغرم".

وعن دوره في "حادث قلب" فقال: "الشخصيّة التي ألعبها جذبتني كثيراً فهي تحمل الكثير من جراح الطفولة التي صقلتها وميّزتها. لا أخفي أنّ بعض جوانب الشخصيّة تُحاكي شخصيّتي الحقيقيّة إلا أنّ البعض الآخر لا يُشبهني أبداً. وهذا الأمر شكّل تحدّياً كبيراً بالنسبة لي كمُمثّل بخاصّة أنّ الدور عميق وتطلّب مجهوداً لرسم الشخصيّة بكافّة جوانبها".يُذكر أنّ مُسلسل "حادث قلب" سيبدأ عرضه في الـ24 من الشهر الجاري عبر شاشة الـ Mtv اللبنانيّة، وهو من إخراج رندة علم وكتابة وليد زيدان. ويُشارك فيه مجموعة من أهمّ وجوه الدراما نذكر من بينهم: وسام صليبا ويارا فارس وعلي الخليل وكريستين شويري وكارول عبّود وطوني مهنا وداليدا بارود وهند خضرا وعصام مرعب...

داليدا خليل : لبنان ليس بخير وأنا لستُ بخير

تصدر وسم، لبنان ليس بخير، شبكة الانترنت ، وعبر من خلاله العديد من اللبنانيين عن ألمهم وسخطهم على الوضع المأساوي الذي وصل إليه البلد فتنوعت التعليقات بين من ذكر انهيار الليرة وانتشار الكورونا وامتلاء المستشفيات بالمرضى والإهمال في القطاع الصحي والاستشفائي، ومن عبّر بكل بساطة عما يشعر به ليكون وسيلة تنفيس للغضب الذي يختلج في صدور غالبية اللبنانيين من الحالة المزرية التي وصلنا إليها في لبنان.

الفنانة اللبنانية داليدا خليل كتبت منشورا مرفقة إياه بهذا الوسم وشاركت صورة لها بالأبيض والأسود وأرفقتها بتعليق : "لبنان ليس بخير ... أنا لست بخير وأكيد كلنا خايفين من الجايي ، وخليك بالبيت، كورونا".وكانت داليدا خليل تمنت في مطلع العام الجديد عاماً سعيداً بعيداً كل البعد عن الشقاء والدمار والبؤس والدماء لكل أطفال العالم الهناء وأن يختفي الجياع أن يعم الفرح وتهاجر الأحزان والسعادة للمغتربين بأي بلد كان

ولكم أحبتي أيام مليئة بالحب والسعادة بالفرح والهناء بالتوفيق والنجاح لكل أحلامكم وأمانيكم".الجدير ذكره أن داليدا خليل لا تزال تحصد نجاح أغنيتها "شيك أوي" باللهجة المصرية، وتحقق نسب مشاهدة عالية على الانترنت .

منوعات
الفجر

المانجو .. مادة غذائية تخفض مستوى السكر في الدم

أعلن باحثون أمريكيون، أن فاكهة المانجو قادرة على تثبيت مستوى السكر في الدم وتحسين الحالة العامة للأشخاص الذين يعانون من النوع الثاني من السكري.

وتفيد Express، بأنه اتضح للباحثين، ان مادة البوليفينول الموجودة في المانجو، لها خصائص مضادة للأكسدة والالتهابات.

ويشير الباحثون، إلى أن "فاكهة المانجو تحتوي على عدد من المركبات المعروفة النشطة بيولوجيًا، مثل الكاروتينات والتوكوفيرول وحمض الأسكوربيك والألياف الغذائية ومركبات مانجيفيرين الفينولية وحمض الغاليك وكيرسيتين".

وقد اختار الباحثون المتطوعين المصابين بالنوع الثاني من مرض السكري وأضافوا إلى نظامهم الغذائي لب المانجو المجفف.

وبعد مضي بضعة أشهر انخفض مستوى السكر في دم المتطوعين بعد تناول الطعام. كما لاحظ الباحثون انخفاض نسبة الدهون في جسم غالبية المتطوعين.

ومع ذلك يحذر الباحثون من أن فاكهة المانجو تحتوي على نسبة عالية من السكر، لذلك يجب على المرضى تناولها بكميات صغيرة.

قرأت لك

الجبنة

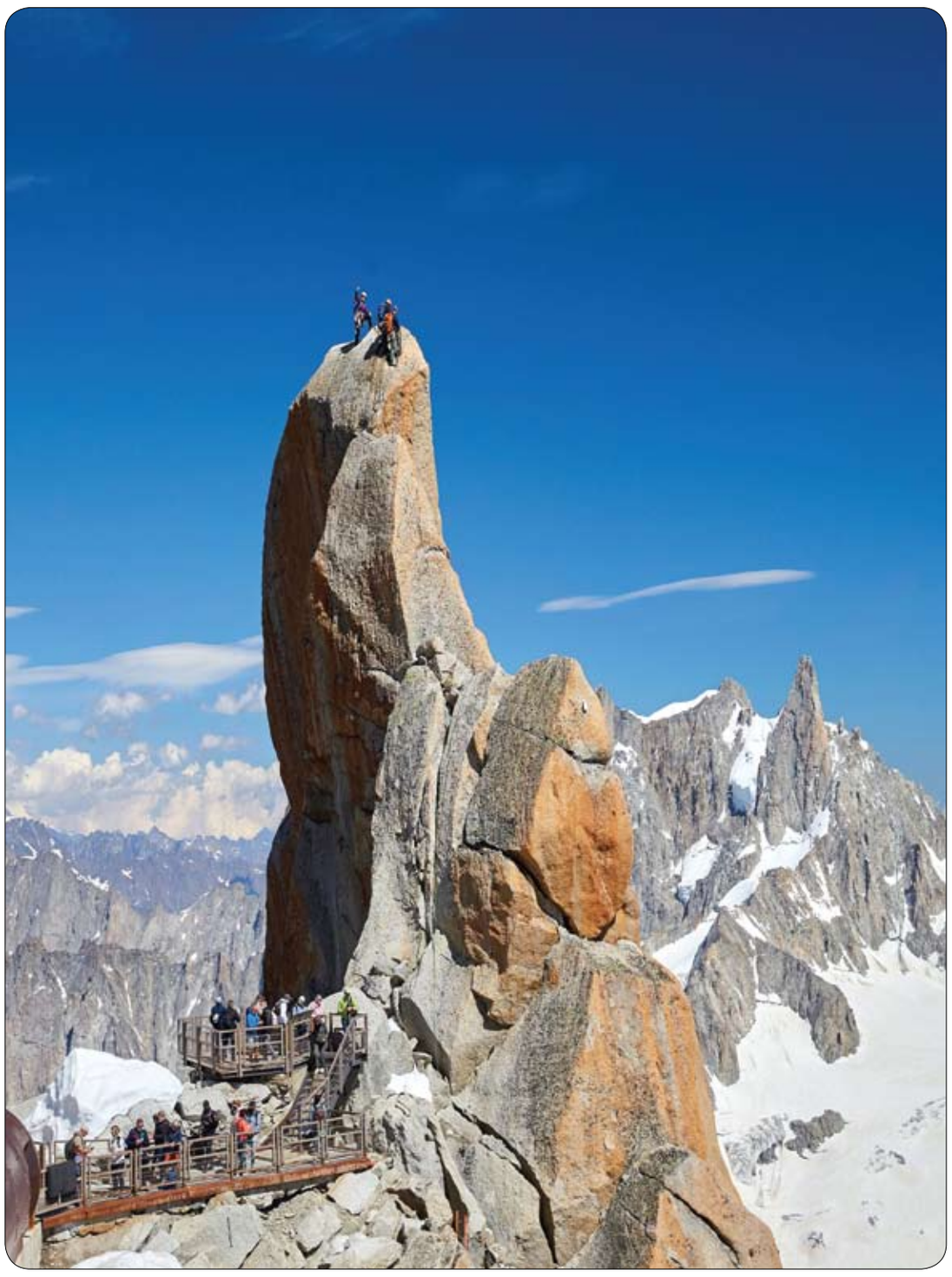
كشف دراسة علمية عن أن تناول الجبنة يقوى الجهاز المناعى لكبار السن وذلك لأنها حاملة للبكتيريا الحميدة بروبيوتيك.

كما أظهرت نتائج الدراسة التى أجريت على أعمار تتراوح ما بين 70 و103 سنوات أن تناول هذا الصنف من الجبنة الحامل لتلك البكتيريا يساعد على معالجة التغيرات المرتبطة بالتقدم فى العمر فى نظام المناعة.

كما فسر الدكتور فندى إبراهيم الذى قاد الدراسة وفريقه أن تناول الجبنة التى احتوت على البكتيريا يومياً يساهم فى معالجة المشاكل المتعلقة بتدهور نظام المناعة الناجم عن التقدم فى العمر وهى المرحلة التى يعجز فيها الجسم عن مقاومة الخلايا السرطانية ولا يستجيب للقاحات والالتهابات والتى تظهر على شكل اضطرابات وأمراض والتهابات مزمنة وأمراض سرطانية.

سؤال وجواب

- **أيهما أصح قولنا : قناة السويس أم قولنا قنال السويس؟**
  - كلمة قناة لأنها عربية.
- **ما أصل كلمة استاد؟**
  - يونانية
- **ما الفرق بين المُح والأح؟**
  - الأح هو بياض البيض والمُح هو الصفار في البيضة.
- **ما الفرق بين الثرى والتراب؟**
  - الثرى هو الرمل الندي والتراب هو الرمل الناشف.
- **ماذا تعني كلمة أوروبا؟**
  - أصلها يوناني وتعني الأرض الواسعه.
- **ما معنى كلمة دكتور وما هو أصلها؟**
  - أصلها لاتيني وتعني المعلم والمهندس.



سياح يتسلقون جبال إيغوي دو ميدي بالقرب من مونت بلانك في شاموني ، فرنسا. رويترز

العلامات التحذيرية الأقل شهرة الموجودة في فمك لأمراض القلب!

ترتبط أمراض اللثة (التهاب دواعم السن) بزيادة خطر الإصابة بأمراض القلب، ويزيد ضعف صحة الأسنان من خطر الإصابة بعدوى بكتيرية في مجرى الدم، ما قد يؤثر على صمامات القلب.

وقد تكون صحة الفم مهمة بشكل خاص إذا كان لديك صمامات قلب صناعية. ويعد الحفاظ على صحة أسنانك أثناء الإغلاق أمرا بالغ الأهمية، ولكن المهم أيضا هو اكتشاف أي علامات خطر في الفم تحذر من مشكلات صحية أخرى.

وتحدث الدكتور ريتشارد ماركيز، حصريا مع "إكسبريس"، لتقديم أهم النصائح والعلامات التي يجب الانتباه إليها في الفم، للتحذير من أمراض القلب المحتملة.

ووفقا للدراسات، يمكن أن يؤدي عدم علاج عدوى الأسنان إلى زيادة خطر الإصابة بأمراض القلب بنسبة تصل إلى 2.7 مرة.

علامة تحذيرية محتملة لـ"القاتل الصامت" عند الاستيقاظ صباحا!

وقال ماركيز: "هذا بسبب دخول العدوى إلى مجرى الدم وانتقالها إلى القلب. يمكن أن تنتقل التهابات الأسنان (مثل خراجات الأسنان) إلى الدماغ (خاصة أسنان الفك العلوي) بسبب قرب جذور الأسنان من هذه المنطقة. وهذا هو سبب أهمية علاج التهابات الأسنان في الوقت المناسب".

وعندما سئل عما إذا كانت الأسنان المصابة يمكن أن تسبب ضربات قلب سريعة، أجاب الدكتور ماركيز: "يمكن أن تسبب التهابات الأسنان أيضا خفقان القلب لأن الجسم يقاتل للسيطرة على العدوى (على القلب أن يعمل بجد أكبر للدورة الدموية خلال هذه الأوقات). وعلى الرغم من أن أكثر المناطق شيوعا هي آلام الذراع والصدر، فقد أبلغ عن وجود صداع وألم في الأسنان بسبب مشاكل في القلب".

وعلى مر السنين، وجدت العديد من الدراسات أن الأشخاص المصابين بأمراض اللثة هم أكثر عرضة للإصابة بسوء صحة القلب، بما في ذلك النوبات القلبية. وعندما يتعلق الأمر بأمراض اللثة والمخاطر الصحية المتصورة، حذر الدكتور ماركيز: "إذا تُركت دون علاج، يمكن أن تزيد أمراض اللثة (أو التهاب اللثة) من مخاطر جميع أنواع الحالات الصحية بما في ذلك أمراض القلب والسكتة الدماغية والسكري وحتى الخرف، بسبب بكتيريا الفم الضارة أو العدوى في اللثة التي تدخل مجرى الدم وتؤثر على الجسم".

ومن أجل صحة الفم الشاملة، قدم الدكتور ماركيز أهم نصائحه والتي تشمل: الحفاظ على كمية منخفضة من السكر (حيث تتغذى بكتيريا الفم الضارة على السكر)، وتنظيف الأسنان بالفرشاة مرتين يوميا، وزيارة طبيب الأسنان وأخصائي صحة الأسنان كل ستة أشهر على الأقل (قد يكون من الضروري أحيانا الحضور كل ثلاثة أو أربعة أشهر إذا كنت معرضا لخطر كبير للإصابة بالتسوس أو أمراض اللثة).

مساحة للتلوين

هل تعلم؟

- هل تعلم أن وزن الطن من الحديد بعد أن يصدأ تماما يصبح ثلاثة أطنان
- هل تعلم أن المياه يمكن أن تستخدم كأداة قطع و تكون أفضل من أي سلاح حاد
- هل تعلم أن العالم الرياضي إسحاق نيوتن قد ابتكر المتوالتةالعددية وهو في الصف الثالث الإبتدائي
- هل تعلم أن ضوء الشمس يصل إلى الأرض في 8 دقائق0
- هل تعلم أن الشخص الموهوب يتجاوز حاصل ذكائه 130 درجة وأن 95 بالمائة من الناس يتراوح حاصل ذكائهم بين 70 - 130درجة أما المغفّلين فيتراوح ذكائهم ما بين 50 70- درجة والبله ما بين 20 - 50 درجة وأخيرا المعتوه الذي تقل درجة ذكائه عن 20 درجة
- هل تعلم أن الكأس السميك معرض للكسر أكثر من الكأس الرقيق فيما إذا وضع به مشروب ساخن
- هل تعلم أن الكسوف لا يستمر أكثر من 7 دقائق و8 ثانية وذلك بسبب السرعة التي تدور بها الأرض حول الشمس
- هل تعلم أن زجاجة الحليب تفقد ما يعادل ثلثي محتواها من فيتامين "ب" إذا ما وضعت حوالي ساعتين في ضوء النهار
- هل تعلم أن الماء البارد هو أخف من الماء الساخن
- هل تعلم أن مخترع الآلة الحاسبة هو بليز باسكال الفرنسي سنة 1785 م

قصة النسر الطماع

خرج النسر للبحث عن فريسة يطعم بها صغاره واخذ يطير في السماء وفوق الغابة لكنه لم يوفق واثناء طيرانه فوق البحر لاحظ الأسماك وهي تقفز في الماء وقد لمعت الوانها الجميلة في بريق جميل اغرى عيناه بأن يجرب اليوم تناول الغذاء من لحم الأسماك وبالفعل وفي حركة بارعة واستدارة جميلة انقض النسر من على علو شاهق على إحدى الأسماك وانشب فيها مخالبه وطار إلى عش صغاره وهو سعيد لم يشبع الصغار وطالبا الأب بوجبة اخرى من السمك فطار النسر مسرعا واخذ جولة في الهواء حتى لمح احدى الأسماك فأنقض عليها وعاد بها لأطفالة لكنهم ايضا لم يشبعوا فكرر الصيد للمرة الثالثة حتى شبع الجميع ..نام الصغار وبعد ان استيقظوا طالبوا الأب بالطعام واعلنوا رغبتهم تناول وجبة من السمك الجميل فخرج الأب لاحضار الطعام .. فطار حتى رأى سمكة تلعب وتقفز مع زميلتها فرحة وسعيدة ،لكنة نظر اليها وقال انها صغيرة ولن تكفي اطفالي واخذ يطير للبحث عن اخرى كبيرة حتى رأها سمكة كبيرة رمادية اللون قوية تقفز وتنط فتدفع المياه للآعلى وكأنه موجا غاضب فرح وقال لنفسه هذه السمكة ستكفيهم ولن اعود للصيد مرة ثانيه اليوم ودار في الهواء واندفع بقوة في أتجاه السمكة وانشب مخالبه فيها .. لكنه لم يرتفع بها .. بل اختفى لفترة ،ثم ظهر النسر وهو يحاول الطيران لكن ما ظهر منه جناحاه ورأسه فقط وغطس مرة اخرى في الماء، ثم خرج مندفعا من الماء لكنه لم يطر فقد كانت السمك القوية ذكية فأمسكت بأرجل النسرفي فمها ولأنها ثقيلة لم يستطع ان يطيربها .. وبعد لحظات شوهدت السمكة وهي تقفز وفي فمها النسر الجبار تقفز به وتعود للماء ثم تخرخ لتقفز وتعود للماء وكأنها تلعب به واستمر الحال هكذا لفترة حتى اختفت السمكة في الماء ولم تظهر مرة ثانية بل الذي ظهر هو النسرالطماع لكنه ظهر بدون ارجل وكسرت جناحاه واختفى رأسه وعندما طفا على سطح الماء جاء من يسحبه مرة ثانية لعمق البحر فعرفت انه قد اصبح صيدا لسكان البحر لأول واخر مرة في حياته بعد ان كان هو صيادهم .