

جامعة الإمارات تعزز التعاون
البحثي مع 77 معهداً ومؤسسة
أكاديمية في كوريا الجنوبية

لمى شريف:

أملك ما يكفي من
الخبرة في مجال الكتابة



خبراء يكشفون عن عارض يمكن
سماحه ينبيء بسرطان المخ



انطلاق الدورة 13 للمهرجان المسرح العربي من الدار البيضاء

انطلقت الدورة الثالثة عشرة
لمهرجان المسرح العربي مساء
أمس الأول الثلاثاء في مدينة
الدار البيضاء بعد توقف للحدث
الفني الإقليمي لمدة عامين بسبب
جائحة فيروس كورونا.
وكانت آخر دورة للمهرجان الذي
تنظمه الهيئة العربية للمسرح
كل عام في بلد مختلف قد أقيمت
في يناير كانون الثاني 2020
بالمملكة الأردنية.

جاء حفل افتتاح الدورة الثالثة
عشرة بمسرح محمد السادس
زاخرا بالمشانين والنقاد
والإعلاميين وعدد من المسؤولين
المحليين وممثلي منظمات ثقافية
إقليمية وعربية. بدأ الحفل
بعرض للفرقة الكوليفرغرافية
للشبان المغربي توفيق إيزيدو
وفرقة الرقص المعاصر (نمشي)
بعده ألقى المسرح والمؤلف
المسرحي العراقي جواد الأسدي
رسالة اليوم العربي للمسرح
الذي يصادف العاشر من يناير
كانون الثاني كل عام. وقال وزير
الشباب والثقافة والتواصل
المغربي محمد المهدي بنسعيد في
كلمة الافتتاح "سعداء لاستقبال
هذا المهرجان الكبير الذي تأسس
ليشعر عبر لغة المسرح قيم السلام
والتسامح، وتطهروا وازنة في العالم
العربي بشعار نحو مسرح جديد
ومتجدد وهي دعوة صريحة
لتنوير المسرح العربي وتطوير
آلياته ليكون مسرحا مفتوحا
يتعاطى مع قضايا الحاضر
والمستقبل".

فيديو العامل الخطير يشغل الإنترنت

حظي فيديو لعامل بناء وهو يقوم
بعمله في مكان خطير بالهند،
بمتابعة كبيرة على مواقع التواصل
الاجتماعي. ويظهر في الفيديو شاب
يجلس على سقالة خشبية مرتفعة
عن الأرض، وهو يقوم بعمله
وقدما ذكر موقع "إنديا توداي"
الهندي، فإن الفيديو أثار استياء
كثيرين على منصات التواصل،
بسبب ظروف العمل الخطيرة التي
يعيشها العمال في البلاد. وطالب
مفردون ممن شاهدوا الفيديو،
بمقاضة متعهد البناء المسؤول عن
المشروع الذي يعمل فيه الشاب.
وأثنى كثيرون على الشاب قائلين
إنه يستحق التقدير على عمله هذا،
أميين بتوفير أدوات الحماية لأمنائه
من يعملون في مشاريع بناء كهذه.



دراسة جديدة: للاستمتاع بليلة أفضل.. هذه النصائح لوقف الشخير

أن يؤدي هذا إلى مشاكل في الألم والأعصاب. قد تلاحظ
خيرا أو احساسا بالوخز في الأطراف. بالإضافة إلى ذلك،
قد يحدث تورم في الرأس إلى جانب واحد أثناء الاستلقاء يمكن
أن يحد من الدورة الدموية ويقلل من حجم مجرى
الهواء. إذا وجدت صعوبة في تغيير وضعية النوم على
البطن، فحاول تحسينها. حافظ على الرقبة مستقيمة
واسند الجبهة فقط على الحافة السفلية للوسادة. بهذه
الطريقة، سيكون العمود الفقري في وضع أكثر حيادية
مع إتاحة مساحة للتنفس بحرية. يمكنك أيضا محاولة
رفع الحوض باستخدام وسادة رقيقة للمساعدة في تخفيف
الضغط على أسفل الظهر.

الطريقة الجيدة للنوم
وضع الاستلقاء على الظهر هو ثاني أكثر أوضاع النوم
شيوعا، ويتبعها 38 بالمئة من البالغين حول العالم.
النوم بظهرك مسطحا على السرير يمكن العمود الفقري
من البقاء في وضع طبيعي أكثر. هذا يمنع بعض آلام
الرقبة والكتف والظهر التي تعاني منها المواقف الأخرى.
ومع ذلك، فإن هذا الوضع يؤدي إلى تفاقم الشخير
وانقطاع النفس الانسدادي النومي. هذا لأنه مع استرخاء
اللسان والأنسجة الرخوة في الحلق، ستسحبها الجاذبية
إلى مجرى الهواء.
إذا كنت تستمتع بالنوم على ظهرك ولكنك لاحظت
أنه يؤدي إلى آلام أسفل الظهر، فحاول تعديل الوضع.
استخدم وسادة منخفضة أو وسادة عنق الرحم لدعم
الرقبة ووسادة متوسطة الحجم أو لفة عنق كبيرة لدعم
الركبتين. سيساعد هذا في تقليل الانزعاج والضغط على
أسفل الظهر.

الطريقة الأفضل للنوم
الطريقة الأفضل للنوم صحيا، وفقا للخبراء، هي وضعية
النوم على الجانب، ويشاركها 54 بالمئة من البالغين في
العالم.
ويوصي الأطباء وأخصائيو النوم بالوضعية الجانبية
لما لها من عدد من الفوائد. باستخدام المرتبة المناسبة،
يمكن أن يظل العمود الفقري ممدودا ومحايذا نسبيا
عندما تكون على جانبك. هذا يساعد على منع آلام الرقبة
والظهر والكتف غير المربرة.

الزيت
يمكن أن تساعد ملعقة من زيت الزيتون قبل النوم في
تقليل الشخير، إذا كنت قد تناولت طعاما حارا أو شربت
مشروبا كحوليا.
زيت الزيتون مضاد للالتهابات، ويساعد في تخفيف تهيج
الشعب الهوائية.
لن يستمر التأثير طوال الليل، لكنه يخفف من الشخير.

الموسيقى
وجدت دراسة أجريت عام 2006، أن الحزف على
ال"ديديريو"، وهي آلة نغف موسيقية أسترالية، يقلل
الأعراض لدى الأشخاص الذين يعانون من الشخير
المعتدل.
بعد هذا مؤشرا على التأثير الإيجابي للاستماع للموسيقى
الهادئة قبل النوم.

بخاخ الأنف
بخاخ الأنف يمكن أن يساعد في تقليل الاحتقان، ويجعل
التنفس أسهل من خلال الأنف.
لا يقلل ذلك من فرص الشخير فحسب، بل له فوائد
صحية أخرى أيضا.

**3 طرق للنوم.. خبراء يكشفون "الوضعية
الأفضل لصحتك"**
يأخذ النوم ثلث يومنا، وهو من أهم جوانب الحياة، فهو
الوقت الذي نشحن به طاقتنا ونستعد لممارسة نشاطاتنا
باختلافاتها، ولكننا نمارس طقوس النوم، كل بطريقة
الخاصة.
وتختلف طرق النوم من شخص لآخر، حسب التعود
والراحة، ولكن لكل طريقة فوائدها وأضرارها الصحية،
وهو ما أشار إليه موقع "سليب هيلث سولوشنز" المختص
بعلم النوم.

التفكير المسبق
قبل النوم، استبدل وسادتك بوسادة من الإسفنج.
إذا كانت الحساسية تسبب لك الشخير، فإن تخليص بيئة
نومك من المواد التي تحفز مسببات الحساسية، يمكن أن
يمنحك نوما هادئا.

يمكن أن يكون السبب هو أن "الحمية" أو اللوزتين
كبيرتين جدا، أو بسبب شكل اللسان، أو إذا كنت قد تعرضت
لإصابة في أنفك.
الأمر قد يتعلق بشكل وجوهنا ورقبتنا، أو بسبب زيادة
الوزن، خاصة إذا كانت هناك دهون حول العنق.
يمكن أن يكون كذلك بسبب ضيق مجرى الهواء، الناتج
عن الاحتقان أو الفيروسات أو الحساسية.
من المحتمل أيضا أن الطعام الحار أو المشروبات الكحولية
قد "أنهت" الشعب الهوائية.
النوم على الظهر أيضا قد يؤدي إلى الشخير.
يمكن أن يكون السبب هو أن "الحمية" أو اللوزتين
كبيرتين جدا، أو بسبب شكل اللسان، أو إذا كنت قد تعرضت
لإصابة في أنفك.
وأشار ويسلون إلى أنه "إذا كان الصوت عبارة عن اختناق
أكثر من كونه شخيرا، فقد يكون علامة على اضطراب
نوم خطير يسمى "توقف التنفس أثناء النوم".
ويمكن أن تؤدي هذه الحالة إلى آثار سلبية هائلة على
الجسم، مثل أمراض القلب، والسكتة الدماغية، وفي
حالات نادرة، الموت.

هل يمكن وقف الشخير؟
"نعم.. بهذه الإجابة أكد ويسلون إمكانية القيام
بذلك، مضيفا: "إذا كان بإمكانك معرفة سبب الشخير،
فيمكنك معالجة المشكلة".
وأوضح الخبير لصحيفة "صن" البريطانية، أن "معظم
الأجهزة المتاحة، تلك التي تصدر صدمة كهربائية خفيفة
عندما تشخر، لتشجيعك على تغيير وضعيتك، ليست
فعالة حقا".
تغييرات في نمط الحياة.. أكد ويسلون أن هذه هي أفضل
طريقة لمواجهة الشخير، وذلك من خلال فقدان الوزن،
وتقليل شرب الكحول. وفي هذا الصدد، قدم الرجل 5
نصائح هي:

الطريقة الأفضل للنوم
الطريقة الأفضل للنوم صحيا، وفقا للخبراء، هي وضعية
النوم على الجانب، ويشاركها 54 بالمئة من البالغين في
العالم.
ويوصي الأطباء وأخصائيو النوم بالوضعية الجانبية
لما لها من عدد من الفوائد. باستخدام المرتبة المناسبة،
يمكن أن يظل العمود الفقري ممدودا ومحايذا نسبيا
عندما تكون على جانبك. هذا يساعد على منع آلام الرقبة
والظهر والكتف غير المربرة.

ما سبب احمرار الوجه عند الشعور بالخجل؟

يعد احمرار الوجه من ردات الفعل اللاإرادية التي تحدث عند
التعرض لمواقف متباينة كالخجل أو الإحراج أو حتى الانزعاج. لكن
هل فكرت يوما ما سبب احمرار الخدين أو الأذنين والرقبة عند
مواجهة أحد المواقف السابقة؟
تحدث عالم الأحياء الشهير "تشارلز داروين" كثيرا عن احمرار
الوجه في كتابه "التعبير عن المشاعر في الإنسان والحيوان"، ووصفه
بـ"أشد التعبيرات غرابية وأكثرها إنسانية"، مؤكدا أنه لم يجد هذه
السمة في مملكة الحيوان.

بحسب المركز الوطني لمعلومات التكنولوجيا الحيوية، يقول العلماء
إن الجهاز العصبي هو المسؤول عن السلوكيات الإرادية واللاإرادية في
جسم الإنسان. ويعمل الجانب الودي في الجهاز العصبي بشكل لاإرادي
ليساعد الإنسان على الاستجابة للمخاطر في البيئة المحيطة.
وفي كتاب "علم التشريح: الجهاز العصبي اللاإرادي"، يقول العلماء
إن الجهاز العصبي الودي يطلق إشارات كيميائية لإعداد استجابة
دفاعية، فتفرز الغدة الكظرية هرمون الأدرينالين، الذي يعمل على
زيادة نبضات القلب، وانقباض الأوعية الدموية، وتوسيع حدقة
العين، وامتداد مناطق معينة من الدم، لمساعدة الجسم على
القيام بأعمال ينتج عنها جهد كالمرك أو الفرار.
وبالعودة لاحمرار الوجه، يقول خبراء علم النفس الفسيولوجي إن
عروق الوجه حساسة جدا لإشارات الجهاز العصبي، لأنها تحتوي على
عدد كبير من مستقبلات استشعار الأدرينالين، وهذا ما يسمح بتدفق
المزيد من الدم إلى الوجه في أوقات الانزعاج أو الخجل.

بصق الرضيع للطعام.. احذر من عدم ازدياد وزن الطفل

قالت الرابطة الألمانية لأطباء الأطفال والمراهقين إن بصق الرضيع
للطعام يعد أمرا طبيعيا. وأوضحت الرابطة أن ذلك يرجع إلى عدم
اكتمال نمو العضلة العاصرة الموجودة بين المعدة والمريء لدى الطفل
الرضيع. وأضافت أن هذه العادة غالبا ما تختفي مع تلقاها نفسها مع
إتمام الرضيع لعامه الأول تقريبا، حيث يكتمل نمو هذه العضلة.
وأشارت الرابطة إلى أن بصق الرضيع للطعام يستلزم استشارة
الطبيب في حال ملاحظة عدم ازدياد وزن الطفل على مدار فترة
زمنية طويلة أو إصابته بالقيء بصورة مستمرة أو معاناته من مشاكل
في التنفس، حيث ينذر ذلك بإصابته بمرض الارتجاع المعدي المريئي،
والذي يتسبب في ارتداد الطعام من المعدة بشكل مستمر، ما قد يؤدي
إلى إصابة المريء بالالتهابات.

كيفية تسريع الفيديو البطيء الحركة على آيفون

من السهل تسريع مقطع فيديو بطيء الحركة على جهاز آيفون
الخاص بك، ومن أجل ذلك لا تحتاج إلى أداة خارجية للقيام بذلك،
وستحتاج فقط إلى الحرر المدمج في تطبيق الصور الخاص بك.
فيما يلي كيفية تسريع الفيديو البطيء على آيفون، وفق ما أورد
موقع "سلاش غير الإلكتروني":
1 - افتح تطبيق الصور على جهازك.
2 - ابحث عن الفيديو البطيء الذي تريد تسريعه واضغط عليه
لفتحه.
3 - اضغط على زر "تعديل" في الزاوية اليمنى العليا من الشاشة.
4 - اضغط على زر "السرعة" في الجزء السفلي من الشاشة.
سيؤدي هذا إلى إظهار شريط تمرير يمكنك استخدامه لضبط
سرعة الفيديو. سترى نوعين من الخطوط الرأسية في شريط
التمرير هذا: تعكس الخطوط الأصفر الأقرب إلى بعضها البعض
السرعة العادية للفيديو. وتشير الخطوط الأطول المتباعدة عن
بعضها البعض إلى جزء الفيديو الذي تم إبطاؤه.
5 - ولزيادة سرعة الفيديو، اسحب أحد الخطين الطويلين نحو
الأخر لسد الفتحة. إذا كنت لا تريد إزالة تأثير الحركة البطيئة
تماما، فاسحب الخطوط الطويلة فقط إلى النقطة التي تريد
إبطاء الفيديو فيها.
6 - أخيرا، انقر فوق الزر "تم" في الزاوية اليمنى العليا من الشاشة
مرة أخرى لحفظ التغييرات.

آلتاي الصينية.. عروس تستهوي عشاق التزلج

ما إن تطأ قدم مدينة آلتاي بمنطقة تشينغ يانغ شمال غربي الصين،
حتى تستوقفك عروس فانتة تستهوي عشاق التزلج على الجليد.
فها هو أسلانيك، وهي أمر العروسة الذي يصنع الواح جليدها، يطوع
تلوج المدينة بمهنة توارثتها عن آبائه وأجداده.
فهنا كل شيء يطوع لخدمة ما توفره الطبيعة من وسائل لجولها أبناء
المنطقة للترفيه ومنح الزوار ساعات من المتعة والهدوء بين الهضاب
الجليدية.
في ورشته القابعة بين كتبان الثلوج، قام وفد من المجلس العالمي للمجتمعات
المسلمة، والذي يضم ثلثة من رجال الدين والفكر، بزيارة، للوقوف على
مهنة يقول صاحبها والمسؤولون الصينيون إنها تعود لـ12 ألف سنة
مضت.
يشرح أسلانيك لوفدة "العين الإخبارية"، كيفية صنع هذه الألواح،
مشيرا إلى أن إعداد اللوح الواحد يحتاج أسبوعا من العمل.
ويقول إن اللوح يُغصى من الأسفل بجلود الحيوانات، وبدلا من الأربطة
العهدنية أو البلاستيكية يتم ربطه برباط من جلد الحصان.
كما يستخدم المتزلجون إلى جانب اللوح، عصا خشبية لتحقيق التوازن،
وهي أيضا من المعدات التي يصنعها أسلانيك في ورشته.
ويُصر الرجل السبعيني على تعليم أولاده وأحفاده هذه المهنة التي تشعره
بالسعادة، للحفاظ عليها من الانقراض.

الغناء يساعد في إعادة تأهيل ضحايا السكتة الدماغية

يعاني 40% من المصابين بالسكتة الدماغية، بعد إسعافهم، من
صعوبات في القدرة على الفهم والكلام، لغة المكتوبة أو السموعة،
وفي نصف هذه الحالات تستمر المشكلة عاما بعد السنة.
وأظهرت دراسات سابقة أن الذين يعانون من صعوبات حادة في
النطق يظل بإمكانهم الغناء، غير أن استخدام الغناء لإعادة
التأهيل ظل محل دراسة على نطاق واسع.
وأظهرت دراسة فنلندية أن مجموعات إعادة تأهيل مرضى
السكتات الدماغية التي تعتمد على الغناء يمكنها مساعدتهم
على استعادة القدرة على الكلام والفهم، ويقلل العبء على
أسر المرضى. ونقل الموقع الإلكتروني "ميديكال إكسبريس"
المختص في الأبحاث الطبية عن الباحثة أني بيتكانيمي
سيونكوسكي من جامعة هلسنكي أن "الدراسة استخدمت أروانا
مختلفة من الغناء مثل الكورال، والترانيل اللحنية، وبرامج
التدريب على الغناء بتطبيقات الكمبيوتر".
وفي الدراسة التي نشرتها الدورية العلمية "براين كوميونيكيشن"،
أجريت جلسات إعادة التأهيل بحضور خبراء في العلاج بالموسيقى
وقائد جوقة مدرب.



ماكرون يرد على سؤال مرجح بشأن زواجه من معلمته

وجه أحد أعضاء مركز "Le Papotin" المختص في رعاية
الشباب المصابين بمرض التوحد
في باريس، سؤالا مرجحا للرئيس
الفرنسي إيمانويل ماكرون، الذي
توجه لزيارة المركز قبل أيام. وفي
الفيديو المتداول، يظهر الشاب وهو
متردد في طرح سؤاله، ليستأذنه
الرئيس الفرنسي بقرائه بنفسه أمام
الجميع نيابة عنه، ليوافق الشاب على
الظهور. وفرا ماكون السؤال الذي جاء
فيه: "أنت الرئيس.. كان يجب أن تكون
مثلا وآلا تتزوج معلمتك". وما أن
انتهى ماكرون من القراءة، حتى انهالت
ضحكات المتواجدين، فرد معلقا: "أنت
لا تختار من تحب. لم تكن معلمتي
حقا، لقد علمتني المسرح، وهذا لا يهم".
وأضاف مازجها: "لم تكن معلمة
الرياضيات". وخلال الجلسة، وجه
محاور آخر سؤالا لماكرون عن ثروته،
ليرد الرئيس الفرنسي بأنه يجني أقل
مما كان يجنيه في وظيفته السابقة
كمصير في أحد البنوك.



منوعات الفكر 22

من خلال بناء شراكات دولية بحثية

جامعة الإمارات تعزز التعاون البحثي مع 77 معهداً ومؤسسة أكاديمية في كوريا الجنوبية

31 باحثاً من جامعة الإمارات مع 29 باحثاً من جامعة سيول الوطنية. وأوضح بأن هناك ثلاثة مشاريع بحثية قائمة بين باحثين من جامعة الإمارات منها التعاون مع جامعة بوسان الوطنية في الهندسة، وتعاون آخر مع جامعة سنغ كيونكونغ في تطبيقات الرياضيات وتعاون ثالث مع جامعة يونساي حول أثر المانجروف في النظام البيئي في إيزان الكربون.

وأفاد الدكتور أحمد مراد بأنه يتميز الإنتاج البحثي مع الجامعات والمراكز البحثية الكورية بقوة الأثر وهذا واضح من الاقتباسات الكثيرة للأبحاث العلمية والذي يعكس جودة المخرجات البحثية، لا سيما وأن أكثر الإنتاج البحثي مع باحثين من جامعة يونساي وجامعة سيول الوطنية بمشاركة 27 باحثاً من جامعة الإمارات و 28 باحثاً من جامعة يونساي بالإضافة إلى تعاون

والطلبة من جامعة الإمارات والجامعات والمؤسسات الأكاديمية الكورية قاموا بنشر 245 ورقة بحثية حسب بيانات منصة سكوبس خلال الفترة من 2017-2022 وبلغت نسبة الأوراق العلمية في مجال الصحة 18.8% من مجموع الإنتاج البحثي خلال تلك الفترة، بينما وصلت نسبة الأوراق العلمية ذات الصلة بالهندسة خلال الفترة نفسها إلى 15%

مواضيع ذات صلة بالأولويات الوطنية، حيث تعمل الجامعة على تعزيز التعاون البحثي في مجالات الصحة، علوم المواد والهندسة مع 77 مؤسسة أكاديمية في كوريا الجنوبية والذي بدوره يساعد على تعزيز المخرجات البحثية للدراسات المشتركة وتحقيق الأثر المرجو على المجتمعات العلمية. وأشار النائب المشارك للبحث العلمي بأن الباحثين من أعضاء هيئة التدريس

عالمية، ونخبة من الباحثين المتميزين والبرامج الأكاديمية التي تساعد في تحقيق الأهداف المرجوة. وترتبط جامعة الإمارات بعلاقة بحثية مع تلك المؤسسات والمراكز البحثية في كوريا الجنوبية. وأوضح الأستاذ الدكتور أحمد علي مراد - النائب المشارك للبحث العلمي- أن جامعة الإمارات تولي أهمية للشراكة الاستراتيجية البحثية مع المؤسسات الأكاديمية العالمية في

العين - الفجر

تعمل جامعة الإمارات العربية المتحدة على تعزيز تواجدها العالمي من خلال بناء شراكات دولية بحثية تحقق رؤية الجامعة الطموحة بأن تكون جامعة بحثية تقدم الحلول العلمية الابتكارية للتحديات العالمية حيث تمتلك جامعة الإمارات من مختبرات علمية مجهزة بمعايير

بالشراكة مع جامعة الشارقة ووزارة الصحة ووقاية المجتمع

أعمال المؤتمر العلمي الدولي المتلازمات النادرة المرتبطة بالإعاقة تنطلق فبراير القادم

خلاله التعريف بأحدث التقنيات المساندة لدعم الاستقلالية في أنشطة الحياة اليومية، أجهزة التكنولوجيا الحديثة الداعمة للتعليم، وسهولة الوصول والتصميم الشامل في جميع المجالات.

جدير بالذكر أن من أهم أهداف المؤتمر رفع مستوى الوعي حول أحدث المستجدات والممارسات الطبية والعملية والتربوية والتأهيلية للأشخاص ذوي المتلازمات النادرة، وتوفير المعارف الجديدة وتبادل الخبرات حول الخدمات التعليمية والتأهيلية للأشخاص من ذوي المتلازمات النادرة، بالإضافة إلى تحسين جودة الحياة للأشخاص ذوي المتلازمات النادرة وأسره، وتوحيد الجهود وتنسيق الخدمات المقدمة من الجهات المختلفة لهم، والتعرف على حلول لبعض القضايا والصعوبات من خلال الاطلاع على بعض التجارب الناجحة.

الفترة الماضية على دراسة أوراق العمل المقدمة واعتماد المناسب للعرض والمناقشة خلال يومي المؤتمر.

وقالت إن للمدينة أكثر من مشاركة في المؤتمر عبر أوراق عمل في تخصصات تربوية وتأهيلية مختلفة تسلط الضوء من خلالها على قضايا الأشخاص ذوي المتلازمات النادرة المرتبطة بالإعاقة وأولياء أمورهم والمجتمع بشكل عام. وأوضحت أن نقاش أوراق العمل خلال المؤتمر سيكون موزعاً على أربعة محاور هي "المحور الطبي، المحور التربوي - التأهيلي، محور الإرشاد الأسري، ومحور العلاج بالفن". كما ستخصص للمحور التربوي جلسات في "اليوم الأول" نظراً لاهتمام الكبير بموضوعه، وارتباطه الوثيق بأهداف المدينة.

وأشارت اليافعي إلى معرض للتقنيات المساندة مصاحب للمؤتمر ينظمه مركز التقنيات المساندة التابع للمدينة يتم من



من جانبها أشادت الأستاذة منى عبد الكريم اليافعي مدير مدينة الشارقة للخدمات الإنسانية بالمشاركة العربية والأجنبية في المؤتمر حيث عكفت اللجنة العلمية خلال

المرتبطة بالإعاقة وطرق التعامل معها، كما يساهم في زيادة الوعي لدى الكوادر الطبية ذات العلاقة حول أحدث المستجدات والممارسات الطبية والعملية والتربوية والتأهيلية للأشخاص المصابين بهذه المتلازمات النادرة. وأضاف سعادته: "إن هذا المؤتمر يعتبر من الدعامات الأساسية التي تهدف لتحسين جودة حياة الأفراد ذوي المتلازمات النادرة وأسره حيث يتم فيه تبادل الخبرات وأفضل الممارسات من نخبة الاختصاصيين والأطباء والباحثين وأولياء الأمور والعاملين في المجال، وإن توحيد الجهود وإيجاد الحلول لبعض الصعوبات والقضايا وتنسيق الشراكات والخدمات المقدمة من الجهات المختلفة لفئة المتلازمات النادرة المرتبطة بالإعاقة سيساهم في انخراط هذه الفئة مع ذويهم، كما سيساهم بإيجاد اهدف وأدوار فعالة لهم لبناء المجتمع حيث انهم أبناءنا وجزء لا يتجزأ من دولتنا"



الإنسانية وجامعة الشارقة في المؤتمر العلمي الدولي للمتلازمات النادرة المرتبطة بالإعاقة. وأشاد سعادته بأهمية هذا المؤتمر الذي يهدف لتسليط الضوء على المتلازمات النادرة

الشارقة- الفجر

بمشاركة نخبة من الاختصاصيين والأكاديميين والأطباء والباحثين وأولياء الأمور والعاملين في المجال، تنطلق يوم السابع والعشرين من فبراير القادم، أعمال المؤتمر العلمي الدولي "المتلازمات النادرة المرتبطة بالإعاقة" الذي تنظمه مدينة الشارقة للخدمات الإنسانية تحت رعاية كريمة من صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة، وبالشراكة مع جامعة الشارقة ووزارة الصحة ووقاية المجتمع، ويستمر ليومين، في قاعة المنتدى الطلابي، بكلية البنين، جامعة الشارقة.

سعادة الدكتور حسين عبد الرحمن الرند الوكيل المساعد لقطاع الصحة العامة أعرب عن سعادة وزارة الصحة ووقاية المجتمع لمشاركتها مع مدينة الشارقة للخدمات



جامعة أمريكية تمنح الفعشي «دكتوراة فخرية» لجهوده في إدارة الأزمات والكوارث

وعظيم امتنانه لجامعة فاندراج الأمريكية على منحه الدكتوراه الفخرية في إدارة الأزمات والكوارث، مؤكداً مواصلة الأبحاث في هذا المجال لأهميته، مشجعاً كوادر شرطة دبي من الأفراد والضباط الانخراط في هذا المجال المهم، لتعزيز سبل وآليات التعامل مع الأزمات والكوارث.

والطوارئ. وقال الدكتور محمد نبيل " يسعدنا في هذه المناسبة الجليلية أن تقدم الدكتوراه الفخرية إلى سعادة اللواء عبدالله علي الفعشي، وذلك لجهوده وعطائه وأبحاثه في إدارة الأزمات والكوارث. ومن جانبه، عبر اللواء الفعشي عن جليل شكره

للمعلميات، والعميد راشد خليفة الفلاسي، مدير الإدارة العامة لأمن الهيئات والمنشآت والطوارئ بالوكالة، والعميد بدران سعيد الشامسي، مدير الإدارة العامة للتدريب، وعدد من مديري الإدارات العامة وثوابهم، ومديري الإدارات الفرعية في الإدارة العامة لأمن الهيئات والمنشآت

ومجلسه المشرف في خدمة الأمن، وتقديم الأبحاث المختصة في إدارة الأزمات والكوارث. وتسلم سعادة اللواء الفعشي، درجة الدكتوراه الفخرية من الدكتور محمد نبيل، المدير التنفيذي لأرض المعرفة للاستشارات والدراسات، والدكتورة منال حسنين إبراهيم، المدير العام،

متمني جامعة فاندراج الأمريكية، بحضور أعضاء السلك القنصلي في القنصلية الأمريكية بدبي. حضر مراسم حفل منح درجة الدكتوراه الفخرية في قاعة الثاني من ديسمبر بالإدارة العامة لأمن الهيئات والمنشآت والطوارئ، سعادة اللواء دكتور محمد ناصر عبد الرزاق، مدير الإدارة العامة

دبي- الفجر

منحت جامعة فاندراج الأمريكية، درجة الدكتوراه الفخرية لسعادة اللواء عبدالله علي الفعشي، مساعد القائد لشؤون العمليات في شرطة دبي، تقديراً واعترافاً بدوره البارز

ورشة عمل المس السماء مع ستيلاريوم .. نظمتها أكاديمية الشارقة لعلوم وتكنولوجيا الفضاء والفلك

للمستخدم إمكانية التحكم في التلسكوب وتنظيم جلسات رصد ممتعة ودقيقة.

الصناعية ومحطة الفضاء الدولية وغيرها من الأجسام والأجرام الفضائية في الوقت الحقيقي لظهورها كما يتبع

بتكنولوجيا عرض عالية الجودة لتوفير إمكانية تحديد مواقع الكواكب والأقمار والمذنبات والأبراج والأقمار

"ستيلاريوم" يقدم العديد من المزايا لمراقبي السماء حيث أن البرنامج عبارة عن محاكاة واقعية للسماء ويتمتع

الشارقة- الفجر

ضمن جهودها المتواصلة في تنمية معرفة وقدرات الشباب في مجال علوم الفلك، نظم قسم القبة الفلكية بأكاديمية الشارقة لعلوم وتكنولوجيا الفضاء والفلك التابعة لجامعة الشارقة ورشة عمل تدريبية بعنوان "المس السماء مع ستيلاريوم" على مدار يومين، بهدف إتاحة الفرصة للطلبة والهواة والجمهور العام لاكتشاف ومشاهدة السماء ونجومها وأجرامها من الشاشة وتتبع وفهم حركاتها، وذلك من تقديم الأستاذ مروان شويكي نائب المدير العام لشؤون القبة الفلكية والمعارض العلمية بالأكاديمية. خلال اليوم الأول، تعرّف المشاركون الذين تتراوح أعمارهم بين 18 إلى 45 عاماً على إحدائيات الكرة السماوية المهمة لفهم التعامل مع برنامج الرصد الفلكي "ستيلاريوم"، وفي اليوم الثاني تم تقديم شرح مفصل لبرنامج القبة السماوية "ستيلاريوم" حيث قام المشاركون بإجراء عدة تطبيقات عملية تمكنهم من فهم واستيعاب طريقة عمل البرنامج. وفي كلمته أشار الأستاذ مروان شويكي أن برنامج



منوعات الفكر

23



يظهر سرطان الدماغ في شكل ورم في المخ، يمكن أن يسبب مجموعة من الأعراض المختلفة، حسب موضعه. وتشمل العلامات الشائعة لهذا السرطان، الصداع والشعور بالغثيان أو النوبات، بينما أشار الخبراء في مركز أبحاث السرطان في المملكة المتحدة إلى أن هناك عارضا يمكن سماعه بالفعل، وقد يكون هذا بسبب ورم في الفص الصدغي، والذي قال الخبراء إنه قد يتسبب في سماع أصوات في الرأس.

قد يواجه المريض صعوبة في معالجة الذكريات وتخزينها

خبراء يكشفون عن عارض يمكن سماعه ينبىء بسرطان المخ



الجداري، فقد تواجه مشاكل في القراءة أو الكتابة، وصعوبة في التحدث والفهم، وقد تعاني أيضا من فقدان الإحساس في جزء واحد من الجسم. من المهم أن تستشير طبيبك إذا كنت قلقا بشأن أي من الأعراض المذكورة.



الطوارئ إذا كان لديك نوبة".

3. الشعور بالمرض أو المرض فعليا المرض الذي يحدث عندما تتحرك فجأة هو علامة أخرى يجب البحث عنها. ومع ذلك، فمن غير المرجح أن يظهر هذا العارض بشكل منفرد، حيث أنه عادة ما يترافق مع الصداع والضعف ومشاكل في العينين.

4. النعاس أو فقدان الوعي أوضح الخبراء أن العاناة من النعاس أو فقدان الوعي يحدث بسبب ارتفاع الضغط داخل الجمجمة، والذي يمكن أن يخفف تدفق الدم إلى الدماغ. وأضافوا أن هذا قد يكون مريبا للمريض ولن حوله.

5. مشاكل في العينين إذا كنت مصابا بورم في المخ، فقد تجد أن نظرك يزداد سوعا أو أن النظارات لا تساعد في السيطرة على الحالة. وتنص التوجيهات على أنه "قد تفقد القدرة على الرؤية من زاوية عينيك، ما يجعلك تصطدم بالسيارات أو الأشياء الموجودة على جانبك الأيسر أو الأيمن". وقال الخبراء إنك قد تعاني أيضا من عدم وضوح الرؤية وظهور الأشكال العائمة والرؤية المتبقية.

6. تغييرات في الشخصية وفقا للخبراء فإن التغييرات في الشخصية يمكن أن تكون عارضا دالا على وجود ورم في المخ، ويظهر ذلك من خلال ملاحظة المريض أو من حوله أنه أصبح مرتبكا أو ربما يكافح للتفكير بشكل طبيعي.

وأوضحوا أيضا أنه بناء على موضع الورم، قد يواجه المريض صعوبة في معالجة الذكريات وتخزينها. وأضافوا أن المريض قد يعاني أيضا من فقدان الذاكرة على المدى القصير وصعوبة في السمع والتحدث. ويشرح الخبراء أنه إذا كان هناك ورم في المخ، فمن المحتمل أن يضغط على الجمجمة، نظرا لحقيقة أنه لا يوجد سوى مساحة محدودة للعضو ليأخذها. وإذا كان الورم ينمو، فإن ذلك سيزيد الضغط داخل الجمجمة. ويشار إلى هذا عادة بارتفاع الضغط داخل الجمجمة وقد يتسبب في المشكلات الست التالية:

1. الصداع قال مسعفون في المؤسسة الخيرية إن هذا أحد أكثر أعراض ورم الدماغ شيوعا، لكنهم أضافوا أنه إذا كان الشخص يعاني من صداع، فمن غير المرجح أن يكون السبب هو السرطان. وأضافوا أنه إذا كان لديك صداع مصحوب بالشعور بالمرض أو المرض فعليا، أو إذا كنت تعاني من مشاكل في العين مثل الأضواء الساطعة أو النقاط العمياء - فعليك زيارة الطبيب. وإذا لم يكن لديك صداع من قبل، وتفاقت الحالة بشكل مطرد على مدى أسابيع وشهور،

ألم في الفك وأعراض «غير متوقعة» أخرى قد تنذر بالإصابة بأمراض القلب

تساهم بعض مصادر الغذاء بإعطاء الطاقة للجسم التي تساعد على القيام بأعماله اليومية، وتساهم باستمرار وظائف الجسم الأساسية والمساعدة في النشاط البدني والحركة.



كما تنصح بممارسة الرياضة لمدة 30 دقيقة على الأقل يوميا في معظم أيام الأسبوع، والحفاظ على وزن صحي، وتقليل وإدارة الإجهاد، بالإضافة إلى السيطرة على ارتفاع ضغط الدم وارتفاع الكوليسترول والسكري، جنبا إلى جنب مع الحصول على ما بين سبع إلى تسع ساعات من النوم كل ليلة. وتقول المؤسسة الصحية إنه يجب طلب العلاج الفوري إذا كنت تعاني من ألم في الصدر وضيق في التنفس وإغماء، كونها أبرز أعراض أمراض القلب.

إذا ضاقت الأوعية الدموية في تلك المناطق من الجسم وعادة ما يرتبط تصلب الشرايين الذي يسبب أمراض القلب التاجية ببعض عوامل نمط الحياة، مثل التدخين وشرب كميات كبيرة من الكحول بانتظام. وقد يكون شخص ما أكثر عرضة للخطر عندما يعاني من الدهون العالية، وارتفاع ضغط الدم وداء السكري. وتقول المؤسسة الصحية إنه يجب طلب العلاج الفوري مؤسسة مايو كلينك" بالإفلاج عن التدخين وتناول نظام غذائي منخفض الملح والدهون المشبعة.

تعد أمراض القلب والدورة الدموية واحدة من أشد الأمراض فتكا، وأكثرها شيوعا مرض القلب التاجي الذي يحدث عندما تضيق الشرايين بسبب تراكم المواد الدهنية على طول جدرانها. وإذا ما تراكمت أمراض القلب التاجية دون علاج، يمكن أن يكون لها تأثير مدمر على الجسم. وتطامما مثلها مثل أي حالة طبية أخرى، كلما اكتشفت الأعراض مبكرا، كان بالإمكان الحصول على فرص علاج أفضل. ووفقا لمؤسسة "مايو كلينك"، فإن الألم في الفك والرقبة والحلق وأعلى البطن أو الظهر هي أعراض لمرض القلب التاجي - المعروف أيضا باسم مرض الشريان التاجي. وتشرح المؤسسة الصحية هذا كالتالي: "مرض الشريان التاجي هو حالة قلبية شائعة تؤثر على الأوعية الدموية الرئيسية التي تغذي عضلة القلب. وعادة ما تكون رواسب الكوليسترول (اللويحات) في شرايين القلب هي سبب مرض الشريان التاجي. ويسمى تراكم هذه اللويحات بتصلب الشرايين". ويقلل تصلب الشرايين من تدفق الدم إلى القلب وأجزاء أخرى من الجسم. ويمكن أن يؤدي إلى نوبة قلبية أو ألم في الصدر (ذبحة صدرية) أو سكتة دماغية. وقد تختلف أعراض مرض الشريان التاجي لدى الرجال والنساء. على سبيل المثال، الرجال أكثر عرضة للإصابة بألم في الصدر، بينما النساء أكثر عرضة للإصابة بأعراض أخرى إلى جانب عدم الراحة في الصدر، مثل ضيق التنفس والغثيان والتعب الشديد. وتحذر المؤسسة من أنه "قد لا يتم تشخيصك بمرض الشريان التاجي حتى تصاب بنوبة قلبية أو ذبحة صدرية أو سكتة دماغية أو قصور في القلب. ومن المهم مراقبة أعراض القلب ومناقشة المخاوف مع مقدم الرعاية الصحية الخاص بك. ويمكن أحيانا اكتشاف أمراض القلب والأوعية الدموية مبكرا من خلال الفحوصات الطبية المنتظمة". وتشمل الأعراض الأخرى لمرض القلب التاجي ما يلي:

- ألم في الصدر، ضيق في الصدر، ضغط على الصدر، انزعاج في الصدر (الذبحة الصدرية)
- ضيق في التنفس
- ألم أو تنميل أو ضعف أو برودة في الساقين أو الذراعين

وتشعر المؤسسة الصحية هذا كالتالي: "مرض الشريان التاجي هو حالة قلبية شائعة تؤثر على الأوعية الدموية الرئيسية التي تغذي عضلة القلب. وعادة ما تكون رواسب الكوليسترول (اللويحات) في شرايين القلب هي سبب مرض الشريان التاجي. ويسمى تراكم هذه اللويحات بتصلب الشرايين". ويقلل تصلب الشرايين من تدفق الدم إلى القلب وأجزاء أخرى من الجسم. ويمكن أن يؤدي إلى نوبة قلبية أو ألم في الصدر (ذبحة صدرية) أو سكتة دماغية. وقد تختلف أعراض مرض الشريان التاجي لدى الرجال والنساء. على سبيل المثال، الرجال أكثر عرضة للإصابة بألم في الصدر، بينما النساء أكثر عرضة للإصابة بأعراض أخرى إلى جانب عدم الراحة في الصدر، مثل ضيق التنفس والغثيان والتعب الشديد. وتحذر المؤسسة من أنه "قد لا يتم تشخيصك بمرض الشريان التاجي حتى تصاب بنوبة قلبية أو ذبحة صدرية أو سكتة دماغية أو قصور في القلب. ومن المهم مراقبة أعراض القلب ومناقشة المخاوف مع مقدم الرعاية الصحية الخاص بك. ويمكن أحيانا اكتشاف أمراض القلب والأوعية الدموية مبكرا من خلال الفحوصات الطبية المنتظمة". وتشمل الأعراض الأخرى لمرض القلب التاجي ما يلي:

- ألم في الصدر، ضيق في الصدر، ضغط على الصدر، انزعاج في الصدر (الذبحة الصدرية)
- ضيق في التنفس
- ألم أو تنميل أو ضعف أو برودة في الساقين أو الذراعين



الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٧٤٦ بتاريخ ٢٠٢٣/١/١٢
إعلان منقذ ضده بالنشر
محكمة كلباء الاتحادية - محكمة التنفيذ المدنية
إخطار دفع في القضية رقم 2022/0000366/KLBEXCIBOUNCE الشيكات المرتجعة

إلى المحكوم عليه : مراد يوسف عبدالله يوسف عبدالله
حيث انه بتاريخ قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي التنفيذ : مصرف الشارقة الإسلامي في القضية المشار اليها أعلاه
وبما أن المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ووقع الرسم المحدد لذلك، وبما أن الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي : المجموع الكلي شامل الرسوم والمصاريف 304352 درهم ذلك أنت مكلف بتنفيذ ما جاء به السند التنفيذي المشار اليه أعلاه خلال (15) يوماً من تاريخ إعلانك / إعلانكم بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فأنت مكلف بالحضور أمام المحكمة المذكورة وفي حال تخلفك من ذلك فإن المحكمة ستستخدم بحقك إجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانوناً.

محكمة التنفيذ المدنية

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٧٤٦ بتاريخ ٢٠٢٣/١/١٢
إعلان مدعي عليه بالنشر
محكمة الشارقة الاتحادية - محكمة الشارقة الاتحادية - المحكمة الابتدائية المدنية الاتحادية
إلى المحكوم عليه : أحمد محفوظ سليم فطمان المنهالي - مجهول محل الإقامة
والتي يطالبكم فيها ب :
1) التزام المدعي عليه بمبلغ (19000) درهم
2) التزام المدعي عليه لدفع الرسوم والمصاريف وتعالج الحمامة
3) إعلان المدعي عليه بالجلسة ولائحة الدعوى
4) ضمول الحكم بالثفاد المحلل طبقاً لاحكام المادة 229 الفقرة (5) من قانون الإجراءات المدنية. انت مكلف بالحضور بجلسته 2023/1/18 أمام مكتب إدارة الدعوى محكمة الشارقة الاتحادية المحكمة الابتدائية المدنية - مكتب رقم (مكتب مدير الدعوى رقم 2) شخصياً أو بواسطة وكيل معتمد، وتقديم مذكرة جوابية على الدعوى مرفقا بها كافة المستندات وذلك خلال مدة لا تزيد على عشرة ايام من تاريخ النشر وذلك للنظر في الدعوى المذكور رفقها اعلاه - بوصفك مدعي عليه.
حرر بتاريخ 2023/1/10 م
مكتب الخدمات القضائية

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٧٤٦ بتاريخ ٢٠٢٣/١/١٢
إعلان مدعي عليه بالنشر
إلى المحكوم عليه : معهد بريوليانز لتلاوة والدراسات بيمز - مجهول محل الإقامة
تعملكم ان المدعية نصرت حسين حسن عبدالحق
قد أقامت الدعوى المذكورة أعلاه وتطالب فيها بالاتي :
1) المطالبة بمبلغ 12.000 درهما مع التوضيح عن الخسائر المدنية
2) التزام المدعي عليها لدفع الرسوم والمصاريف
3) إعلان المدعي عليها بالجلسة ولائحة الدعوى
4) ضمول الحكم بالثفاد المحلل طبقاً لاحكام المادة 229 الفقرة (5) من قانون الإجراءات المدنية. انت مكلف بالحضور بجلسته 2023/1/18 أمام مكتب إدارة الدعوى محكمة الشارقة الاتحادية المحكمة الابتدائية المدنية - مكتب رقم (مكتب مدير الدعوى رقم 2) شخصياً أو بواسطة وكيل معتمد، وتقديم مذكرة جوابية على الدعوى مرفقا بها كافة المستندات وذلك خلال مدة لا تزيد على عشرة ايام من تاريخ النشر وذلك للنظر في الدعوى المذكور رفقها اعلاه - بوصفك مدعي عليه.
حرر بتاريخ 2023/1/10 م
مكتب الخدمات القضائية

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٧٤٦ بتاريخ ٢٠٢٣/١/١٢
إعلان مدعي عليه بالنشر
إلى مكتب إدارة الدعوى محكمة الشارقة الاتحادية - المحكمة الابتدائية المدنية الاتحادية
في الدعوى رقم 2022/0009473/SHCFCIREA مدني (جزئي)
إلى المدعي عليه : خالد عبدالله هاشم حسن المزامي - مجهول محل الإقامة
الدعوى المرفوعة من / المدعي (م) : حمد خالد محمد فيروز البلوشي
والتي يطالبكم فيها ب : الحكم بالزام المدعي عليه بان يسدد للمدعي مبلغ وقدره 30.000 درهم ثلاثون الف درهم والفائدة بواقع 12% من تاريخ المطالبة وعلى ضوء ما ورد باطن هذه الصحيفة. الحكم بالزام المدعي عليه بالرسوم والمصاريف ومقابل اتعاب الحمامة.
انت مكلف بالحضور بجلسته 2023/1/18 أمام مكتب إدارة الدعوى محكمة الشارقة الاتحادية المحكمة الابتدائية المدنية - مكتب رقم (مكتب مدير الدعوى رقم 2) شخصياً أو بواسطة وكيل معتمد ، وتقديم مذكرة جوابية على الدعوى مرفقا بها كافة المستندات وذلك خلال مدة لا تزيد على عشرة ايام من تاريخ النشر وذلك للنظر في الدعوى المذكور رفقها اعلاه - بوصفك مدعي عليه. حرر بتاريخ 2023/1/10 م.
مكتب الخدمات القضائية

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٧٤٦ بتاريخ ٢٠٢٣/١/١٢
إعلان منقذ ضده بالنشر
محكمة الشارقة الاتحادية - محكمة التنفيذ المدنية - محمد رضا حسن البناي
إخطار دفع في القضية رقم 2022/0008067/SHCXCIBOUNCE الشيكات المرتجعة

إلى المحكوم عليه : محمد رضا حسن البناي
حيث انه بتاريخ قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي التنفيذ الهيدان لتأجير السيارات - في القضية المشار اليها أعلاه
وبما أن المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ووقع الرسم المحدد لذلك، وبما ان الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي :
المجموع الكلي شامل الرسوم والمصاريف 20809.0 درهم
انت مكلف بتنفيذ ما جاء به السند التنفيذي المشار اليه أعلاه خلال (15) يوماً من تاريخ إعلانك / إعلانكم بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستستخدم بحقك إجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانوناً.

محكمة التنفيذ المدنية

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٧٤٦ بتاريخ ٢٠٢٣/١/١٢
إعلان منقذ ضده بالنشر
محكمة عجمان الاتحادية - محكمة التنفيذ المدنية - محمد عبد العظيم عبدالله محمد
إخطار دفع في القضية رقم 2023/0000132/AJCEXCIREA مدني (جزئي)

إلى المحكوم عليه : محمد عبد العظيم عبدالله محمد
العنوان : رقم مكاني : 0565569822/0567209226 ت : 4653607490
حيث انه بتاريخ قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي التنفيذ ارماني لتأجير السيارات - الجنسية الإمارات العربية المتحدة
في القضية المشار اليها أعلاه.
وبما أن المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ووقع الرسم المحدد لذلك، وبما ان الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي : المجموع الكلي شامل الرسوم والمصاريف : 10409.0
لذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء به السند التنفيذي المشار اليه أعلاه خلال (15) يوماً من تاريخ إعلانك / إعلانكم بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فأنت (م) مكلف (ين) بحضور جلسة يوم - الموافق - الساعة - أمام المحكمة المذكورة. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستستخدم بحقك إجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانوناً.

محكمة التنفيذ المدنية

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٧٤٦ بتاريخ ٢٠٢٣/١/١٢
إعلان منقذ ضده بالنشر
محكمة عجمان الاتحادية - محكمة التنفيذ المدنية - فريان ابان ماني
إخطار دفع في القضية رقم 2022/0003988/AJCEXCIBOUNCE الشيكات المرتجعة

إلى المحكوم عليه : فريان ابان ماني - عجمان - الصناعه 2
حيث انه بتاريخ قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي التنفيذ محمد نوري عايد - الجنسية دومينيكانية
في القضية المشار اليها أعلاه.
وبما أن المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ووقع الرسم المحدد لذلك، وبما ان الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي : المجموع الكلي شامل الرسوم والمصاريف : 61626.0
لذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء به السند التنفيذي المشار اليه أعلاه خلال (15) يوماً من تاريخ إعلانك / إعلانكم بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فأنت (م) مكلف (ين) بحضور جلسة يوم - الموافق - الساعة - أمام المحكمة المذكورة. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستستخدم بحقك إجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانوناً.

محكمة التنفيذ المدنية

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٧٤٦ بتاريخ ٢٠٢٣/١/١٢
إعلان منقذ ضده بالنشر
محكمة عجمان الاتحادية - محكمة التنفيذ المدنية - الم جان سلطان محمود خانا
إخطار دفع في القضية رقم 2022/0003786/AJCEXCIBOUNCE الشيكات المرتجعة

إلى المحكوم عليه : الم جان سلطان محمود خانا
العنوان : إمارة عجمان - ص ب 58 - رقم هاتف 05077883300
حيث انه بتاريخ قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي التنفيذ محمد نوري عايد - الجنسية دومينيكانية
في القضية المشار اليها أعلاه.
وبما أن المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ووقع الرسم المحدد لذلك، وبما ان الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي : المجموع الكلي شامل الرسوم والمصاريف : 15924.0
لذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء به السند التنفيذي المشار اليه أعلاه خلال (15) يوماً من تاريخ إعلانك / إعلانكم بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فأنت (م) مكلف (ين) بحضور جلسة يوم - الموافق - الساعة - أمام المحكمة المذكورة. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستستخدم بحقك إجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانوناً.

محكمة التنفيذ المدنية

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٧٤٦ بتاريخ ٢٠٢٣/١/١٢
إعلان مدعي عليه بالنشر
إلى مكتب إدارة الدعوى محكمة الشارقة الاتحادية - المحكمة الابتدائية المدنية الاتحادية
في الدعوى رقم 2022/0009344/SHCFCILABMIN عمالي (جزئي)

إلى المدعي عليه : طريق البحر لخدمات توصيل الطليات - مجهول محل الإقامة
تعملكم بان المدعي : شكيل احمد محمد بشير - باكستان
قد رفع الدعوى المذكورة أعلاه يطالب فيها : الزام المدعي عليها بسداد مبلغ وقدره 16000 درهم بالإضافة الى الرسوم والمصاريف. انت مكلف بالحضور بجلسته 2023/1/24 أمام مكتب إدارة الدعوى محكمة الشارقة الاتحادية المحكمة الابتدائية المدنية - مكتب رقم (مكتب مدير الدعوى رقم 15) شخصياً أو بواسطة وكيل معتمد ، وتقديم مذكرة جوابية على الدعوى مرفقا بها كافة المستندات وذلك خلال مدة لا تزيد على عشرة ايام من تاريخ النشر وذلك للنظر في الدعوى المذكور رفقها اعلاه - بوصفك مدعي عليه.
حرر بتاريخ 2023/1/10 م
مكتب الخدمات القضائية

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٧٤٦ بتاريخ ٢٠٢٣/١/١٢
إعلان منقذ ضده بالنشر
محكمة الشارقة الاتحادية - محكمة التنفيذ المدنية - شركة ولد ليجر ترافل اندورزد م م
إخطار دفع في القضية رقم 2022/0007318/SHCXCILABMIN عمالي (جزئي)

إلى المحكوم عليه : شركة ولد ليجر ترافل اندورزد م م
العنوان : الشارقة مدينة الشارقة للاعلام ع / الهاتف 0568821798
حيث انه بتاريخ قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي التنفيذ روديلا وريلاو كاريدو - الجنسية فيليبيني
في القضية المشار اليها أعلاه
وبما أن المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ووقع الرسم المحدد لذلك، وبما ان الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي : المجموع الكلي شامل الرسوم والمصاريف 18516.0 درهم
لذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء به السند التنفيذي المشار اليه أعلاه خلال (15) يوماً من تاريخ إعلانك / إعلانكم بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فأنت (م) مكلف (ين) بحضور جلسة يوم - الموافق - الساعة - أمام المحكمة المذكورة. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستستخدم بحقك إجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانوناً.

محكمة التنفيذ المدنية

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٧٤٦ بتاريخ ٢٠٢٣/١/١٢
إعلان منقذ ضده بالنشر
إلى مكتب إدارة الدعوى محكمة الشارقة الاتحادية - المحكمة الابتدائية المدنية الاتحادية
في الدعوى رقم 2022/0009344/SHCFCILABMIN عمالي (جزئي)

إلى المدعي عليه : طريق البحر لخدمات توصيل الطليات - مجهول محل الإقامة
تعملكم بان المدعي : شكيل احمد محمد بشير - باكستان
قد رفع الدعوى المذكورة أعلاه يطالب فيها : الزام المدعي عليها بسداد مبلغ وقدره 16000 درهم بالإضافة الى الرسوم والمصاريف. انت مكلف بالحضور بجلسته 2023/1/24 أمام مكتب إدارة الدعوى محكمة الشارقة الاتحادية المحكمة الابتدائية المدنية - مكتب رقم (مكتب مدير الدعوى رقم 15) شخصياً أو بواسطة وكيل معتمد ، وتقديم مذكرة جوابية على الدعوى مرفقا بها كافة المستندات وذلك خلال مدة لا تزيد على عشرة ايام من تاريخ النشر وذلك للنظر في الدعوى المذكور رفقها اعلاه - بوصفك مدعي عليه.
حرر بتاريخ 2023/1/10 م
مكتب الخدمات القضائية

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٧٤٦ بتاريخ ٢٠٢٣/١/١٢
إعلان منقذ ضده بالنشر
محكمة الشارقة الاتحادية - محكمة التنفيذ المدنية - شركة ولد ليجر ترافل اندورزد م م
إخطار دفع في القضية رقم 2022/0007318/SHCXCILABMIN عمالي (جزئي)

إلى المحكوم عليه : شركة ولد ليجر ترافل اندورزد م م
العنوان : الشارقة مدينة الشارقة للاعلام ع / الهاتف 0568821798
حيث انه بتاريخ قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي التنفيذ روديلا وريلاو كاريدو - الجنسية فيليبيني
في القضية المشار اليها أعلاه
وبما أن المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ووقع الرسم المحدد لذلك، وبما ان الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي : المجموع الكلي شامل الرسوم والمصاريف 18516.0 درهم
لذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء به السند التنفيذي المشار اليه أعلاه خلال (15) يوماً من تاريخ إعلانك / إعلانكم بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فأنت (م) مكلف (ين) بحضور جلسة يوم - الموافق - الساعة - أمام المحكمة المذكورة. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستستخدم بحقك إجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانوناً.

محكمة التنفيذ المدنية

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٧٤٦ بتاريخ ٢٠٢٣/١/١٢
إعلان مدعي عليه بالنشر
إلى مكتب إدارة الدعوى محكمة الشارقة الاتحادية - المحكمة الابتدائية المدنية الاتحادية
في الدعوى رقم 2022/0005904/SHCFCIREA مدني (جزئي)

إلى المدعي عليه : صبير رمزي متولي ابراهيم محمد - مجهول محل الإقامة
تعملكم أن المدعية خدماتي للمقالات التكتسية والأرضيات م م
قد أقامت الدعوى المذكورة أعلاه وتطالب فيها بالاتي : 1- تحديد أقرب جلسة لنظر الدعوى وإعلان المدعي عليه بها. 2- الزام المدعي عليه بدفع مبلغ التوضيح المادي والضطر الواقع على المدعية بقيمة 50000 درهم. 3- الزام المدعي عليها بالرسوم والمصاريف.
انت مكلف بالحضور بجلسته 2023/1/23 أمام مكتب إدارة الدعوى محكمة الشارقة الاتحادية المحكمة الابتدائية المدنية - مكتب رقم (مكتب مدير الدعوى رقم 6) شخصياً أو بواسطة وكيل معتمد ، وتقديم مذكرة جوابية على الدعوى مرفقا بها كافة المستندات وذلك خلال مدة لا تزيد على عشرة ايام من تاريخ النشر وذلك للنظر في الدعوى المذكور رفقها اعلاه - بوصفك مدعي عليه.
حرر بتاريخ 2023/1/10 م
مكتب الخدمات القضائية

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٧٤٦ بتاريخ ٢٠٢٣/١/١٢
إعلان منقذ ضده بالنشر
محكمة الشارقة الاتحادية - محكمة التنفيذ المدنية - سالم سلطان للخدمات الفنية ش.م م
إخطار دفع في القضية رقم 2022/0008412/SHCXCIREA مدني (جزئي)

إلى المحكوم عليه : سالم سلطان للخدمات الفنية - ش.م م
حيث انه بتاريخ قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي التنفيذ التعلج للمقالات الفنية - في القضية المشار اليها أعلاه
وبما أن المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ووقع الرسم المحدد لذلك، وبما ان الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي :
المجموع الكلي شامل الرسوم والمصاريف 8888.0 درهم
لذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء به السند التنفيذي المشار اليه أعلاه خلال (15) يوماً من تاريخ إعلانك / إعلانكم بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستستخدم بحقك إجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانوناً.

محكمة التنفيذ المدنية

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٧٤٦ بتاريخ ٢٠٢٣/١/١٢
إعلان منقذ ضده بالنشر
محكمة الشارقة الاتحادية - محكمة التنفيذ المدنية - سالم سلطان للخدمات الفنية ش.م م
إخطار دفع في القضية رقم 2022/0008412/SHCXCIREA مدني (جزئي)

إلى المحكوم عليه : سالم سلطان للخدمات الفنية - ش.م م
حيث انه بتاريخ قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي التنفيذ التعلج للمقالات الفنية - في القضية المشار اليها أعلاه
وبما أن المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ووقع الرسم المحدد لذلك، وبما ان الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي :
المجموع الكلي شامل الرسوم والمصاريف 8888.0 درهم
لذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء به السند التنفيذي المشار اليه أعلاه خلال (15) يوماً من تاريخ إعلانك / إعلانكم بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستستخدم بحقك إجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانوناً.

محكمة التنفيذ المدنية

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٧٤٦ بتاريخ ٢٠٢٣/١/١٢
إعلان مدعي عليه بالنشر
إلى مكتب إدارة الدعوى محكمة عجمان الاتحادية - المحكمة الابتدائية المدنية الاتحادية
في الدعوى رقم 2022/0004980/AJCFICIPOR مدني (جزئي)

إلى المدعي عليه : سويت هومز للعقارات - م م م
مجهول محل الإقامة
انت مكلف بالحضور بجلسته 2023/1/24 أمام مكتب إدارة الدعوى محكمة عجمان الاتحادية المحكمة الابتدائية المدنية - مكتب رقم (مكتب مدير الدعوى رقم 6) شخصياً أو بواسطة وكيل معتمد ، وتقديم مذكرة جوابية على الدعوى مرفقا بها كافة المستندات وذلك خلال مدة لا تزيد على عشرة ايام من تاريخ النشر وذلك للنظر في الدعوى المذكور رفقها اعلاه - بوصفك مدعي عليه.
حرر بتاريخ 2023/1/10 م.
مكتب الخدمات القضائية

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٧٤٦ بتاريخ ٢٠٢٣/١/١٢
إعلان تصفية
إعلان تصفية
فريدم هيث منقطة حرة ذ.م.م
(سلطة دبي للمجمعات الإبداعية)

أدى لاستشارات هي الوكيل المسجل لشركة فريدم هيث منطقة حرة - ذ.م.م
شركة تأسست في سلطة دبي للمجمعات الإبداعية، الامارات العربية المتحدة كشركة مسجلة في سلطة دبي للمجمعات الإبداعية في 06 سبتمبر 2012 برقم ترخيص رقم 91133
أخطر بموجبيه أن شركة فريدم هيث منطقة حرة - ذ.م.م تخضع لعملية التصفية. ويجوز للدائنين اتخاذ الإجراءات اللازمة لتسوية / حماية مصالحهم على الفور في غضون 15 يوم من هذا الإصدار عن طريق الاتصال بالوكيل المسجل على : اسم الشركة فريدم هيث منطقة حرة - ذ.م.م خمسة رقم (91133) تقع في مبنى المختبرات مجمع دبي للعلوم ، دبي ، الامارات العربية المتحدة.
أدى لاستشارات
مكتب رقم 210 ، مجمع الذهب واليااس
ص ب 183827 ، دبي ، الامارات العربية المتحدة.
إن يتم النظر في المطالبات المستلمة بعد إثباته فترة الإخطار البالغة 15 يوماً

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٧٤٦ بتاريخ ٢٠٢٣/١/١٢
إعلان اجتماع خيرة
حضور اجتماع الخيرة
في الدعوى رقم 2022/2445 تجاري جزئي - دبي

المدعي عليه : ناك مين شو عن نفسه ووصفته رئيس مجلس إدارة ونواعليه ش.م.ح
في الدعوى المذكورة أعلاه. بناء على تكليف محكمة دبي ، بتبني خبيراً مساعياً في الدعوى المذكورة أعلاه المرفوعة من : أيكونوميك جروب هولدينجز ذ.م.م / المدعية ضدكم
وعليه يرجى حضوركم في جلسة الخيرة أو وكلاء معتمداً بتملك وتقديم ما لديكم من مستندات تخص الدعوى وذلك يوم الأربعاء الموافق 2023/1/18 في تمام الساعة 6:00 مساءً عن بعد من خلال تطبيق الاتصال المرئي لتطبيق (Microsoft Teams) إرسال الرابط الخاص بالاجتماع يرجى التواصل على البريد التالي : malfalasi@mafgroup.com
موبيل : 0506551333 هاتف : 044328643
التاريخ : 11/01/2023
الخبير الحسابي
محمد علي خليفة بن حيدان الفلاسي

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٧٤٦ بتاريخ ٢٠٢٣/١/١٢
إعلان بالنشر
رقم (2022/64)

المنذر : ساجر جاهانجير علم - بوكالة الحماني / سعيد الهاشمي
المنذر إليه : نور المصطفى محمد يونس
الموضوع : إعلان إنداز عدلي بالنشر
فإن المنذر تنبه على المنذر إليه بسرعة سداد مبلغ 200000 درهم (مائتان الف درهم) في غضون خمسة أيام والا سيضطر المنذر إلى اتخاذ كافة الإجراءات القانونية لاستيفاء حقوقه والتي منها فتح أمر أداء بالمبلغ المذكور وكذلك استصدار أمر بالتح من السفر ضدكم ، مع ضمان المنذر إليه للعطل والضرر، وذلك للعلم به ولتنفيذ مفعوله خلال الميعاد المقرر. ولكم منا كامل الشكر والتقدير

الكاتب العدل

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٧٤٦ بتاريخ ٢٠٢٣/١/١٢
إقرار عدلي بالنشر
رقم (2022/153)

المنذرة / الفرجان ش.م.ذ.م. (إحدى شركات نخيل ش.م.ح)
ضد / المنذر اليه / راما انصتيمتس إن تي دي
تتوجه المنذرة بهذا الإنذار إلى المنذر اليهما لإنذارها بالاتي ، فإنه ويوجب هذا الإنذار نتردكم بنبؤات الإخلال المرتب به الحق في إنهاء الاتفاقية ونطالبكم بجمعها كذلك ، وذلك خلال موعد أقصاه أربعة عشر يوماً من تاريخ إعلانكم بهذا الإنذار ، والا سيضطر أسفني لاتخاذ الإجراءات التي نص عليها العقد و/أو نص عليها القانون التي تكفل للمنذرة الحصول على كافة حقوقها ومنها إنهاء الاتفاقية تحت مسؤوليتكم مع تحميلكم كافة الرسوم والمصروفات والأتعاب والحماة الفعلية وأي غرامات أو فوائد عقابية و/أو قانونية وأي مبالغ أو تعويضات عن أي أضرار نتجت أو تنتج عن إخلالكم بشروط العقد.

الكاتب العدل

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٧٤٦ بتاريخ ٢٠٢٣/١/١٢
إقرار عدلي بالنشر
رقم (2023/164)

المنذر : مصرف أبوظبي الإسلامي
المنذر إليه : أحمد عيسى حسن عبدالله درويش - الجنسية الإمارات
الموضوع :
يوجه المنذر هذا الإنذار إلى المنذر إليه لتفاد مفعوله قانوناً في حقه وينبه عليه بضرورة سداد مبلغ 96.583.41 درهم المترصد في دمنته نتيجة تخلفه عن سداد الأقساط المستحقة على سيارة رقم 42369/2X خصوصي دبي - كيا كيه 5 - 2021 - اللون اسود - بلد الصنع الولايات المتحدة - رقم القاعدة 5XXG24J23MG026614 بموجب عقد المراجعة رقم 79596735 وذلك خلال 7 أيام من تاريخ نشر الإنذار وفي حال فوات هذه المدة دون سداد مبلغ 96.583.41 درهم فإنه يحق للمنذر اتخاذ ما يلزم من إجراءات لبيع السيارة المرهونة لصالح المصرف ، مع حفظ كافة حقوق المنذر الأخرى مع أي نوع كانت.

الكاتب العدل

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٧٤٦ بتاريخ ٢٠٢٣/١/١٢
إقرار عدلي بالنشر
رقم (2023/165)

المنذر : مصرف أبوظبي الإسلامي
المنذر إليه : إبراهيم محمد عبد الله اسماعيل - الجنسية الإمارات
الموضوع :
يوجه المنذر هذا الإنذار إلى المنذر إليه لتفاد مفعوله قانوناً في حقه وينبه عليه بضرورة سداد مبلغ 142.673.50 درهم المترصد في دمنته نتيجة تخلفه عن سداد الأقساط المستحقة على سيارة رقم 94189/R خصوصي دبي - مرسيدس بي 200 من صالون - 2016 - أبيض - ألمانيا - رقم القاعدة WDDWF4CB6GF391942 بموجب عقد المراجعة رقم 79594726 وذلك خلال 7 أيام من تاريخ نشر الإنذار وفي حال فوات هذه المدة دون سداد مبلغ 142.673.50 درهم فإنه يحق للمنذر اتخاذ ما يلزم من إجراءات لبيع السيارة المرهونة لصالح المصرف ، مع حفظ كافة حقوق المنذر الأخرى مع أي نوع كانت.

الكاتب العدل

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٧٤٦ بتاريخ ٢٠٢٣/١/١٢
إقرار عدلي بالنشر
رقم (2022/65)

المنذر : ممدوح السيد محمد قطب - بوكالة الحماني / سعيد الهاشمي
المنذر إليه : لبنتي عبدالله بلال عبدالله الكندي
الموضوع : إعلان إنداز عدلي بالنشر
فإن ينذر المنذر المنذرة اليها بضرورة سداد مبلغ وقدره 100000 درهم (مائة الف درهما) والفائدة القانونية 12% من تاريخ الاستحقاق خلال مدة الصفا 5 ايام من تاريخ استلامها هذا الإنذار والا يسقوم المنذر باتخاذ كافة الاجراءات القانونية التي تحفظ له حقها واستصدار امر بالاداء والمطالبة بالتعويض المناسب عن أي عطل أو ضرر تعرضت له المنذرة وكذلك استصدار امر بالتح من السفر ضدكم ، مع ضمان المنذر إليه للعطل والضرر، وذلك للعلم به ولتنفيذ مفعوله خلال الميعاد المقرر. ولكم منا كامل الشكر والتقدير

الكاتب العدل

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٧٤٦ بتاريخ ٢٠٢٣/١/١٢
إقرار عدلي بالنشر
رقم الإخطار : MOJAU_2021_0095321

بناء على طلب من المحظر / نايتيش كيني مانجيشنار - هندي الجنسية
إلى المحظر إليه / الهير العالمية للتجارة - ذ.م.م
الموضوع : أداء بمبلغ (115000) درهم مائة وخمسة عشر ألف درهم (على سبيل الدين وبناء عليه قام المحظر اليه بتسليم المحظر الشيك رقم 00014 بمبلغ وقدره (115000) درهم والخروج في 18-09-2018 والمسحوب على بنك المشرق وهند قيام المحظر بصرف الشيك ارداد الشيك لعدم كفاية الرصيد. لذلك : حين أن المحظر يتوجه اليكم بهذا الإخطار ويطلبكم بموجبي بسداد مبلغ المذكور لصالح المحظر وذلك في موعد أقصاه خمسة ايام من تاريخ الإعلان والا يسقوم المحظر بتخاذ كافة الطرق القانونية مع تحميلكم كافة التعويضات القانونية والرسوم والمصاريف القضائية وأتعاب الحمامة أو وحت.

عبدالمالك الخلفان النقي
رئيس مكتب إدارة الدعوى
محكمة عجمان الاتحادية



منوعات الفن 26

الأسواق التراثية في الإمارات . . ترحال متجدد في ذاكرة المكان

من السياح

- هوية معمارية أصيلة .

وفي إمارة عجمان، يعتبر سوق صالح التراثي واحداً من الوجهات السياحية المهمة، ويقع مقابل منطقة الحي التراثي الذي يضم معالم تراثية وتاريخية أخرى مثل متحف عجمان.. ويأتي السوق خلال فترة الخمسينيات من القرن الماضي ولا يزال محافظاً على طرازه المعماري القديم، ويمتاز بالأزقة الضيقة والمحلات المترصعة التي تأخذكم في رحلة إلى الماضي مع العديد من خيارات الأقمشة والقطع المطرزة والمشغولة يدوياً وتصاميم "المخاوير" المميزة.

أما سوق الجمعة في إمارة الفجيرة فيتمتع بشهرة كبيرة في دولة الإمارات، ويتميز بوجوده بين سلسلة جبال في منطقة منخفضة تكثر فيها الأمطار، الأمر الذي ساعده على استقطاب أعداد كبيرة من الزوار من ممارسة أنشطة عدة، وذلك بسبب اعتدال المناخ في المنطقة، ونظراً لتنوع الهائل في خدماته، بما في ذلك المحال التجارية التي يضمها، واستطاع سوق الجمعة أن يحافظ على مكانته في قلوب الزوار المحليين والسياح.

ونشط سوق النخيل في رأس الخيمة منذ خمسينيات القرن الماضي، نظراً لموقع المنطقة الاستراتيجي والناطقة بالحياة إذ يقصده السكان المحليون والسياح من دول شتى، ويحتضن السوق مئات المحال التجارية التي تقدم السلع المتنوعة وتحافظ عشرات الأسواق التراثية القديمة والشهيرة في الدولة، على حضورها القوي في قطاع التجارة والأعمال، وفي المشهد السياحي للدولة، وتسهم حملة "جمال شتاء في العالم" في تعزيز التوعية بأهمية هذه الأسواق التي تستقطب أعداداً متزايدة من الزائرين المحليين والسياح من خارج الدولة، باعتبارها جزءاً أصيلاً من ذاكرة المكان.



تعد من المعالم الأثرية البارزة في مدينة دبي.

- رائحة الماضي .

يمثل سوق الشناصية في الشارقة، مكاناً أثراً لزوار المدينة، بموقعه الاستراتيجي المطل على الواجهة البحرية، وبضامته المتنوعة، وتعرض عشرات المتاجر في السوق المشغولات اليدوية والمقتنيات ذات القيمة التاريخية والتحف الخشبية والصناديق العربية المطعمة باللؤلؤ وأباريق القهوة النحاسية والمصوغات اليدوية والمجوهرات التراثية والعمود والبخور والملابس المصنوعة يدوياً والسلال المصنوعة من سعف النخيل والأعشاب الطبية والسجاد والهدايا التذكارية.

ويعد سوق الشناصية في الشارقة من أقدم وأكثر الأسواق حيوية وشهرة، حيث كشفت أعمال الحفريات والتنقيب في المنطقة الواقعة بين حصن الشارقة والكورنيش عن أساسات السوق القديم الذي يرجع تاريخه إلى فترة الخمسينيات من القرن الماضي، وقد تم ترميم السوق على الأساسات التي اكتشفت ويستقطب حالياً العديد

الزمرد والياقوت واللؤلؤ وغيرها. كما يتميز سوق الفهيد في دبي، بتصميمه المعماري التقليدي، ومحاله المتخصصة في بيع الأقمشة والذهب والإكسسوارات والأشغال اليدوية والذهب والمطرزات التراثية والتحف. وأطلقت على سوق نايف، العديد من الأسماء حيث كان في السابق عبارة عن أكشاك خشبية، إلا أن اسم "سوق نايف"، هو الأكثر شهرة وسمي به نسبة إلى "قلعة نايف" الموجودة في المنطقة ذاتها والتي



يقدم سوق نايف عبر عشرات المحال قائمة طويلة من المنتجات التراثية والحديثة. ويستقطب "سوق الذهب" في ديرة دبي الزائرين من جميع أنحاء العالم، ويتيح لهم الاختيار بين مختلف أنواع الحلبي النفيسة والمشغولات الذهبية النادرة. ويضم السوق محال كبيرة تعرض تشكيلات واسعة من المشغولات مثل السبائك الذهبية، والأساور، والأطواق، والخواتم، والماس، وأحجار

ويعكس الثقافة والتقاليد الإماراتية، ويشتهر ببيع العبايات التقليدية والبخور والتوابل والحنة والعود. ومن الأسواق الشهيرة في إمارة أبوظبي أيضاً، سوق القطارة في العين الذي يضم العديد من المنتجات التراثية، ويتصل بقلعة القطارة التي أعيد تطويرها لتضم حالياً مركز القطارة للفنون، وهو عبارة عن برج ومنزل تقليدي يتربع على تل مطل على حدائق النخيل في واحة القطارة.

ويعكس المركز الهندسة المعمارية المحلية التقليدية، حيث شهد أعمال ترميم دقيقة، ليوفر حالياً وجهة مناسبة للعائلات، كما يحتضن المركز برامج ثقافية وفنية تتناول التقاليد والممارسات الفنية المحلية التي تعتبر مثالية للزوار من مختلف الأعمار.

يحظى الزائرون المحليون والسياح من الخارج، بترافق لا مثيل له عندما يلبون الدعوة لاستكشاف أمكنة جديدة في دولة الإمارات، فحينما توجهوا يجدون كنوزاً حضارية، ودفناً إنسانياً وتاريخياً عريقاً في بيئات البر والبحر والجبال، وفي كل مدينة مزجت ببراعة استثنائية بين الأبراج الشامخة والعمارة الحديثة المبهرة ومراكز التسوق العصرية العملاقة، وبين المناطق الأثرية والأسواق التراثية التي احتضنت برهونتها وأصالتها وجاذبيتها الكبيرة لحي التراث والتقاط الصور الفريدة للأزياء القديمة والمشغولات اليدوية، وسط عبق العطور والبخور، ونكهة القهوة العربية الأصيلة.

الأسواق التراثية على امتداد الإمارات، وجهة رئيسية في النسخة الثالثة من حملة "جمال شتاء في العالم" التي تحمل شعار "موروثنا"، وهذه الأسواق تضم الكثير من مفردات الموروث الإماراتي الأصيل، وإبداعات وعادات وتقاليد أهل الإمارات، وقد أصبحت بفضل الاهتمام الكبير بترميم القديم منها وتوسيعه والتعريف به، مقصداً مهماً للتجارة والسياحة على مدار العام. وتستقطب الأسواق التراثية خلال "حملة جمال شتاء في العالم"، أعداداً كبيرة من الزائرين المحليين والسياح من خارج الدولة، وإضافة إلى البعد الاقتصادي، فإن هذه الأسواق تعكس ثقافة متجددة في المجتمع الإماراتي من أبرز ملامحها أصالة الضيافة وصفاء الترحيب، واحساس الجميع، مهما تعددت جنسياتهم ولغاتهم، بألفة خاصة وأمان.

- وجهات استكشاف مثالية .

تضم إمارة أبوظبي أسواقاً شهيرة، ومنها سوق الزعفران في مدينة العين، ويعرف بالسوق المركزي أو السوق القديم، ويعد وجهة مثالية لاستكشاف والتقاط الصور ويعتاز بطابعه التراثي الأصيل،

- خيارات متنوعة .

تكثر الأسواق التراثية في إمارة دبي، ومن أقدمها سوق الراس الذي احتفظ بجاذبيته لدى الزوار بسبب عراسته وتنوع منتجاته المعروضة، فيما



قصائد تصغي إلى صوت الذات وتطرق أبواب الحنين في الشارقة للشعر العربي

التي تلامس القلب والروح وهوم الإنسان ومن إصداراتها المجموعة الشعرية "كان على أن أؤلجك".

أما الشاعر الوريثاني محمد المامون الحانز على العديد من الجوائز المتميزة الأخرى فقد قدم قصائد تحمل عناوين متنوعة مثل "بانوراما" و"تصير للحظة" في قبضة الشعر ذاكرة" وهدم الشاعر الأردني حسام شديفات الفائز بمجموعة من المسابقات قصائد بعنوان "موهبتني في بيتي" و"جائزة حسم الثقافية" و"مبدعو الهاشمية" وله إصدار شعري بعنوان "خدعة سيزيف". واختتم الأمسية الشاعر والأديب والناقد المصري أحمد عنتر الذي حصده العديد من الجوائز العالمية والمحلية وله إصدارات نقدية وشعرية متعددة مثل "مأساة الوجه الثالث" و"مرمير تتذكر" و"شمس لسماء أخرى" و"هكذا تكلم المتنبي" و"أغنيات دافنة على الطريق" وغيرها.

و على هامش الأمسية وقعت الشاعرة الإماراتية شيخة المطيري ديوانها "فاصلة، تقطعتان، بحضور عدد من المشاركين في المهرجان من الشعراء والنقاد والإعلاميين الذين توافدوا لإقتناء الديوان.

وأثنى الحضور والنقاد على الديوان الذي اعتبروه إضافة فريدة إلى المكتبة الشعرية في دولة الإمارات والوطن العربي خاصة وأن الشاعرة من القامات الشاببة المميّزة في هذا المجال بإصدارها عدة دواوين متنوعة ومنها "مرسى الوداد" عام 2009 و"لحنين بقية" 2014 و"يا أكثري وأقلي" عام 2016 و"وطن أنا" و"كتاب قائمة" عام 2011.

المحلية والدولية ونشر لها نصوص ومقالات عدة حيث أنها تهتم بالقضايا النسوية والفلسفية المعاصرة سواء في قالب الشعر التقليدي أو نصوصها الشعرية والنثرية

وترجمت الشاعرة الإماراتية أمل الشهلوي مجموعة من الشاعر والأحاسيس عبر أبيات قصائدها وجمال مفرداتها التي أطلقت بها، للشاعرة العديد من المشاركات

وهي حائزة على مجموعة من الجوائز العربية وكان آخرها جائزة "شاعر شباب العرب" من بغداد وصدر لها ديوان "أنا غبتُ عني".



شهدت ثاني أمسيات النسخة التاسعة عشرة من مهرجان الشارقة للشعر العربي القامة في قصر الثقافة مشاركة 7 شعراء وشاعرات من مختلف بلدان الوطن العربي بحضور سعادة عبد الله بن محمد العويس رئيس دائرة الثقافة في الشارقة ومحمد إبراهيم القصير مدير إدارة الشؤون الثقافية في الدائرة وجمع من الأدباء والمثقفين والمشاركين والمهتمين بالشعر.

وتنوّعت قصائد الأمسية بين موضوعات عدة، وفيما كانت تصغي إلى صوت الذات فإنها كانت تطرق أبواب الحنين وتستدعي فرح الحياة بلغة شفيفة ودافئة فاضت من خلالها المشاعر الإنسانية، ترسم لوحة شعرية تحمل في داخلها كلمات ومعان جاذبة.

وافتتح القراءات الشاعر المغربي محمد عريج الحانز على العديد من الجوائز في الوطنية والعربية وله إصدارات شعرية "كنتُ معي" و"تركنا نوافذنا للطيور" و"في بيتنا نغمية" للأطفال وألقى عدداً من أبيات قصيدة "المزهري".

وتغنّى الشاعر التونسي آدم فتحي بقصائده تعكس ذاكرة وتجربة شعرية منفردة بجمال الكلمة وروعة التعبير حيث حصده الشاعر العديد من الجوائز التونسية والعربية والدولية وله إصدارات متعددة في الترجمة والشعر مثل: "أنشيد زهرة الغبار" وديوان "المراتي الرحمة" و"نافع الزجاج الأعمى .. أيامه وأعماله" وتفاعل مع الجمهور بقصيدته "رسالة إلى طواحين دون كيشوت".

وقرأت الشاعرة اللبنانية أسيل سقلوي مجموعة قصائد

منوعات

الفكر

27

أغنية (ريحة عطر) تصدرت (الترند)

لمى شريف: أملك ما يكفي من الخبرة في مجال الكتابة

طرحت الفنانة لمى شريف أغنية جديدة بعنوان (ريحة عطر) التي تحوض من خلالها تجربة الكتابة للمرة الأولى. لمى التي تستعد لجولة فنية عالمية، تحدّثت عن جديدها ومواضيع فنية مختلفة في هذا الحوار:

• هل هناك من سعى إلى محاربتك؟
- هم أكثر ولن أذكر أسماء. حاولوا أن يوصلوا صورة سيئة عني عند متعدي الحفلات وفي البرامج التلفزيونية والإذاعية.
• وهل بعضهم نجوم؟
- نعم، عندما دخلت المجال قلت هذه حياتي ولا مشكلة عندي سواء انتقدتوني أم لا، ولكن ما لا أفهمه لماذا يتحدث بعض النجوم عنى بطريقة سلبية.
• ربما لأنك كجيل جديد تشكلون تهديداً لهم، خصوصاً أن أعمال غالبيتهم لا تحظى بالنجاح، علماً أن البعض يرى أنكم مجرد موضة أفرزها (تيك توك)؟
- سمعت هذا الكلام في بداية مشواري الفني، ولكنني أؤكد أنه في حال ألقي تطبيق (تيك توك) فستستمر على الساحة الفنية، على عكس من لا يعود لديهم ما يقدمونه.
• برزت عبر (تيك توك) وأعرف نفسي بأني (تيك توك) وفنانة لأنني أعمل في كلا المجالين، وربما إغلاق هذا التطبيق يمكن أن يؤثر علي إلى حد ما، ولكنني مستمرة في المجال الفني.
• وهل هي محاولة لتجاهلكم؟
- هم يحاولون أن يفتنوا أنفسهم بأن وجودنا لا يهدد وجودهم ويرفضون أن يقتنعوا بأن هناك أجيالاً شابة برزت وتقدم فناً جديداً راقياً ومحترماً. أتمنى أن يتقبل الجميع أن برامج الهواة في (السوشيال ميديا) تخرج أيضاً فنانين كباراً وليس (تيك توكرز) ومؤثرين فقط.
• أثار الصور التي نشرتها بعد رحيل الفنان جورج الراسي الكثير من الجدل، فما طبيعة العلاقة التي كانت تجمع بينكما؟
- جورج كان من أطيب الناس، وأنا ضد من يعتقد أنه يجب نشر الصور التي تجمع بين الفنانين الذين تربط بينهم علاقة صداقة، أيضاً ضد استعراض الحياة الشخصية على وسائل التواصل الاجتماعي وكذلك استعراض مآذب الطعام.
• لطالما كنت فخورة بصداقتي بالراحل جورج الراسي ونادراً ما كنا ننشر صورنا معاً، وعلاقتنا لم تكن تتعدى حدود الصداقة (السوبر زائدة) وهو كان يعتبرني كابنته الصغيرة.
• كيف تلقيت خبر وفاته؟
- وصلني الخبر من مدير عمالي، فاتصلت مراراً وتكراراً بوالدته وشقيقته إلى أن ردت علي والدته، وخلال توجهي إلى المستشفى اتصل بي مدير عمالي مجدداً وأخبرني أن لا داعي لذلك لأنه توفي فور وقوع الحادث، فعدت إلى منزل عائلته حيث أقيم العزاء.
• الحياة فانية وأقول للجميع كونوا أصحاب نبات طيبة واحسنوا معاملة أهلهم كي يكون لديهم ما تستندون عليه في الحياة الثانية.
• يبدو أن موت جورج كان درساً لك؟
- هذا صحيح ويجب أن يكون كذلك بالنسبة للأخريين لأن أحداً لم يتوقع أن يموت بهذه الطريقة. كلنا معرضون ولا نعرف متى تحين ساعة الرحيل.

• طرحت (ريحة عطر) وهي الأغنية الأولى من كلماتك. لماذا قررت الكتابة، هل لأنك تملكين الموهبة أم بسبب قلة الشعراء؟
- أكتب منذ فترة بعيدة وتوجد الكثير من الأعمال التي كتبتها، ولكنني لم أكن أملك جرأة تقديمها لأنني لم أكن أعرف إذا كان الناس سيتقبلونها أم أنهم سيجدون أن كلامها ركيك.
• وعندما جربت وطرحت أغنية (ريحة عطر) تصدرت (الترند).
• وقد وضعت الكلام على لحن أغنية (قلمي) للفنان ياسر عبدالوهاب وانتشر بسرعة مع أنه لحن سوري فولكلوري قديم، وسبق أن اشتهرت أغنية (أمانة الله إن متت) باللحن نفسه.
• كتبت كلاماً عراقياً على اللحن كي أعرف الناس على أسلوبها بالكتابة، ومن ناحية أخرى كي أجرب حظي بعمل عراقي، والحمد لله، التعليقات كانت كلها إيجابية.
• من الواضح أنك قريبة للون العراقي أكثر من سواه؟
- عندما دخلت المجال رغبت في استقطاب كل الدول العربية، ولكن العراق كان البلد الأول الذي حصلت على شهرة واسعة فيه، ولم تسنح الفرصة لتقديم الشكر للجمهور العراقي إلا من خلال كتابتي لأغنية باللهجة العراقية كعربون شكر لهذا الشعب الذي احتضني في بداية شهرتي، كما للتعبير عن محبتي للعراق.
• هل صحيح أن لديك جذوراً عراقية؟
- هذا الكلام انتشر كثيراً على (السوشيال ميديا).
• وفي الحقيقة جذوري ليست عراقية، لكن عندما كنت طفلة كنت أزور العراق برفقة أهلي وهذا الأمر ساعدني على إتقان اللهجة العراقية إلى حد كبير، مع أنه لا يزال يوجد لدي بعض الأخطاء ولكنني أفضل من غيري بكثير.
• هل هذه الأغنية هي المدخل لدخولك عالم الكتابة؟
- نعم، ولدي مجموعة من الأغنيات التي كتبتها بنفسها وبينها أغنية سأطرحها بمناسبة عيد الحب وستكون الأولى لي على مقام الحجاز خصوصاً.
• أنا معروفة بالأغنيات التي ترقص الناس، ولكن بما أن (يا طير السنونو) للفنان هادي خليل حققت نجاحاً كبيراً، قررت أن أقدم أغنية خاصة على مقام الحجاز.
• وهل يمكن أن تتعامل مع غيرك من الفنانين، وهل تملكين موهبة التلحين أيضاً؟
- سأبوح بسر، وهو أنني لا أجد الكتابة إلا إذا كانت مرفقة بلحن، أي أن الكلام والألحان يولدان معاً. في جميعتي مجموعة أعمال لا تناسبني، بل تناسب غيري من الفنانين والنجوم، لكنني سأكتفي حالياً بكتابة أعمال خاصة التي تناسب صوتي كي يتعرف النجوم على أسلوبهم في الكتابة، على أن يحصل بيننا تعاون لاحقاً.
• وأنا أملك ما يكفي من الخبرة في مجال الكتابة.
• وقبل أن أبدأ بكتابة أي أغنية، أقوم بدراسة عن البلد الذي أكتب بلهجتة.
• لا شك أنك نجحت بتوسيع دائرة جمهورك ووصلت إلى مختلف الفئات العمرية. لكن على مستوى الحفلات إلى أين تخططين للوصول؟
- يهمني أن أغني في كل الدول العربية، ولا مشكلة عندي في إحياء حفلات خيرية في أي بلد.
• وقريباً ستكون لي سلسلة حفلات في الدول الأجنبية، وأنا أسير على خطة فنية معينة تحت إشراف شركة (وتري).
• وهذا يعني أنك نجحت بالوصول إلى دول الاغتراب خلال مدة قياسية؟
- الفضل لأغنية (يما أنا اللي ريدو) التي شكلت بداية انطلاقتي الفنية وحققت صدى كبيراً في الدول العربية ووصل عدد مشاهداتها إلى 15 مليون مشاهدة خلال شهر واحد، علماً أنها حققت منذ طرحها (قبل عامين) أكثر من 150 مشاهدة على (يوتيوب).
• هل يمكن القول إن (السوشيال ميديا) أصبحت مهمة لانطلاق الفنان؟
- الأهم في كل شيء هو النية الطيبة.
• ومن حاول الانطلاق ولم يحقق شيئاً فلأن نياته غير طيبة.
• لا شك أنك لا تقولين هذا الكلام من فراغ؟
- من يدخل مجال الفن يتعرض لأشياء كثيرة سواء من نجوم كبار أو من مبتدئين، ولكن من غير المقبول أن يصل الأمر إلى حد محاربة الآخرين بأرزاقهم.



كريم فهمي يروج لفيلمه «أنا لحبيبي»

حرص الفنان كريم فهمي على الترويج لأحدث أعماله السينمائية والممثلة في فيلم "أنا لحبيبي" حيث طرح عبر حسابه على موقع فيس بوك بوستر فيلمه الجديد مؤكداً عرضه في دور العرض يوم 2 فبراير المقبل.
الفيلم من بطولة كريم فهمي، ياسمين رئيس، سوسن بدر، بيومي فؤاد، محمد الشرنوبلي، ومحسن محيي الدين، ومن تأليف محمود زهران، وإخراج هادي الباجوري.
وشارك الفنان كريم فهمي صور تجمعه مع فريق عمل مسرحية "أنستونا" على حسابه الشخصي على موقع "إنستجرام" مشيداً بفريق العمل، وعلق على الصور قائلاً "قبل ما اتخرج على المسرحية كنت ناوي كده أنه أنزل صورة استوري كمجاملة لصديقتي دنيا وصديقي محمد أحمد السبكي لكن الحقيقة العمل من كتر ما عجبتني فبقيت متحمس إن كل الناس تشوفه وتتيسبب زى ما أنا مبسوط النهاردة فقلت ده محتاج بوست ومش مجاملة نهائي".
الجدير بالذكر أن آخر أعمال الفنان كريم فهمي في السينما فيلم "ديو"، الذي عرض في 2021، وحقق نجاحاً كبيراً وقتها، وشاركه في بطولته حمدي الميرغني، وأحمد فتحى، ومحمد ثروت، وهدي المفتي، وبيومي فؤاد، وضيفوف الشرف أحمد فهمي، هشام ماجد، وشيكو، وكان من تأليف كريم فهمي، وإخراج عمرو صلاح.



سيد رجب ينضم لأبطال مسلسل "دنيا سمير غانم" ويعرض في رمضان

انضم الفنان سيد رجب لأبطال مسلسل النجمة دنيا سمير غانم، والمقرر عرضه في رمضان المقبل في 15 حلقة، من إخراج إسلام خيرى، حيث يعد سيد رجب ثاني المنضمين بعد محمد سلام، ومن المقرر أن ينطلق تصوير المسلسل الأيام المقبلة، عقب اكتمال فريق الممثلين، ومقرر عرضه على إحدى قنوات الشركة المتحدة.
وتجرى الشركة المنتجة حالياً إبرام التعاقدات مع فريق الممثلين، حيث رشح المخرج إسلام خيرى عدد من الفنانين سيتم التعاقد معهم خلال الأيام المقبلة، كما أوشك خيرى على الانتهاء من معاينة أماكن التصوير التي سيتم التصوير فيها والمشاهد الخارجية. وتعود دنيا سمير غانم إلى دراما رمضان المقبل 2023 بعد غيابها ثلاثة أعوام، حيث قدمت آخر أعمالها مسلسل "بدل الحدودة 3" الذي تم عرضه في شهر رمضان 2019 وشارك في بطولته هشام ماجد محمد سلام، سمير غانم، أحمد رزق، بيومي فؤاد، شيماء سيف، عمرو هبة، محمد أوتاك، دلال عبد العزيز، روجينا، هنا شيحة، وإخراج خالد الحلفاوي.
وانتهى سيد رجب مؤخراً من تصوير فيلم "ابن الحاج أحمد" بطولة النجم شيكو، والمقرر عرضه في موسم أفلام عيد الفطر المقبل، وهو بطولة رحمة أحمد، عابدة رياض، صبرى فواز، وآخرون، إخراج معتز التونى.



كشف أعراض سرطان البنكرياس التي تظهر قبل النوم



من أنه ليس بسبب ورم خبيث أو بالعكس تأكيده، وعلى ضوء ذلك وصف العلاج اللازم".

وتنسب إلى أعراض سرطان البنكرياس؛ تغيرات في البراز؛ انتفاخ البطن؛ البول الداكن؛ فقدان الشهية أو الوزن؛ التعب؛ ارتفاع درجة الحرارة؛ حمى أو قشعريرة. وينسب الأطباء إلى مجموعة الخطر؛ المدخنين؛ ومن يعانون من الوزن الزائد؛ ومدمني الكحول؛ ومن تجاوزوا 75 عاماً؛ وإن من يعاني من التهاب البنكرياس المزمن؛ هو المفرط بتناول اللحوم الحمراء والعالجة.

سرطان البنكرياس شيوماً، لأن الورم يتضخم ويضغط على قنوات الصفراء. ولكن هناك أعراض آخر يظهر فقط في فترة الاسترخاء أو قبل النوم. والمقصود هو الشعور بالألم في أعلى البطن يصاحبه ألم دوري في الظهر. وهذا يمكن أن يظهر عند تناول الطعام أو الانحناء إلى الأمام. ويقول الخبراء، "يمكن أن يرافق سرطان البنكرياس، ألم في المنطقة الشراسفية (الجزء العلوي من البطن) وينتقل أحياناً إلى أسفل الظهر، وفقا لوضعية الجسم. وينصح الأطباء عند الشعور بمثل هذا الألم بضرورة مراجعة الطبيب؛ للتأكد

كشف الأطباء البريطانيين أعراض سرطان البنكرياس التي تظهر عادة في فترة الراحة والاسترخاء وقبل النوم. ويشير موقع Express، إلى أن خبراء هيئة الخدمات الصحية الوطنية البريطانية، أوضحوا لماذا الألم في الجزء العلوي من البطن والظهر قبل النوم قد يكون نذيراً لسرطان. وكما هو معروف سرطان البنكرياس هو واحد من ستة أنواع لمرض السرطان الأكثر انتشاراً في العالم. وإن أعراضه في البداية لا تكون واضحة ولا تثير الاهتمام، أو حتى لا تظهر نهائياً. ويعتبر اليرقان أكثر أعراض

اكتشاف قاتلين صامتين

يتربصان بمرضى الربو

حذر باحثون من أن المصابين بالربو يعانون من زيادة خطر الإصابة بحالتين "قاتلتين" في كثير من الأحيان.

وتوصلت دراسة جديدة إلى أن الإصابة بالربو تضاعف من خطر التعرض لأزمة قلبية وسكتة دماغية.

ووجد الباحثون الأميركيون أن سبب ذلك يعود إلى أن غالبية المصابين بالربو يعانون من تراكم الترسبات في الشرايين السباتية أكثر من أولئك الذين لا يعانون من المرض الالتهابي المزمن.

والشرايين السباتية هي الأوعية الدموية الرئيسية التي تزود الدماغ بالدم. وعادة ما يرتبط تراكم اللويحات بحالات مثل ارتفاع ضغط الدم والسكري وحتى السمنة والتدخين.

ومع ذلك، فإن الالتهاب المزمن في الشعب الهوائية، وهو أحد الآثار الجانبية للربو، يمكن أن يتسبب بمرور الوقت أيضاً في تراكم الترسبات.

وعندما تتمرق اللويحات يمكن أن تؤدي إلى نوبة قلبية أو سكتة دماغية. واكتشف الباحثون أن أولئك الذين يعانون من "الربو المستمر"، وهو شكل من أشكال الربو الذي يشتد أسبوعياً أو حتى يومياً، هم الأكثر عرضة للإصابة بأمراض القلب.

وهذا بالمقارنة مع أولئك الذين يعانون من "الربو المتقطع"، الذي يظهر مرة كل بضعة أشهر.

وقال مؤلف الدراسة الرئيسي، البروفيسور ماثيو سي تاترسال، من جامعة ويسكونسن في ماديسون، الولايات المتحدة: "لا يدرك العديد من الأطباء والمرضى أن التهاب مجرى الهواء الناجم عن الربو قد يؤثر على الشرايين. لذلك بالنسبة للذين يعانون من الربو المستمر، قد تكون معالجة عوامل الخطر لأمراض القلب والأوعية الدموية مفيدة حقاً".

وحملت الدراسة، التي نُشرت في مجلة جمعية القلب الأمريكية، البيانات الصحية لأكثر من 5000 بالغ كانوا معرضين لخطر الإصابة بأمراض القلب.

وكان لدى المشاركين درجات متفاوتة من الربو، بينما لم تظهر على البعض علامات المرض.

ووجدوا أن اللويحة في الشريان السباتي كانت موجودة في 67% من المشاركين المصابين بالربو المستمر، و50% من المصابين بالربو المتقطع.

وفي الوقت نفسه، كان نصف غير المصابين بالربو (50%) يعانون من اللويحات السباتية.

ويعاني المصابون بالربو المستمر في المتوسط من ضعف كمية اللويحات، مقارنة بأولئك الذين يعانون من الربو المتقطع وأولئك اللذين لا يعانون من الربو.

وأوضح البروفيسور ماثيو: "أشاركون الذين يعانون من الربو المستمر لديهم مستويات عالية من الالتهاب في دماغيهم، على الرغم من علاج الربو لديهم بالأدوية، ما يسלט الضوء على السمات الالتهابية للربو.

ونحن نعلم أن ارتفاع مستويات الالتهاب يؤدي إلى آثار سلبية على نظام القلب والأوعية الدموية".



المثلة الأمريكية جينا أورتيجا تصل إلى حفل توزيع جوائز غولدن غلوب السنوي في بيفرلي هيلز، كاليفورنيا (أ ف ب)

قرأت لك

عصير الجزر



لا تقتصر فوائد الجزر على تقوية وتعزيز الإبصار، ولكنه يحمل العديد من الفوائد الصحية التي تجعله من أهم العناصر الغذائية التي لا غنى عنها، ومن بين فوائده قدرته على خفض الوزن الزائد ولهذا يعتبر مشروباً جيداً لمن يتبع نظاماً للتخسيس.

وينصح دكتور محمد حلمي استشاري

التغذية العلاجية والسمنة والنحافة بتناول عصير الجزر كجزء من نظام التخسيس قائلاً إنه يسهم في رفع معدل الحرق وخفض الوزن.

كما أشار استشاري التغذية إلى الفوائد المتعددة التي يتمتع بها عصير الجزر قائلاً إنه مفيد جداً في علاج الأنيميا خاصة لدى الأطفال.

وأضاف، أن عصير الجزر عند إضافة الرمان إليه يساعد في زيادة خصوبة الرجال وزيادة الرغبة الجنسية لديهم، كما توفر تركيبة الجزر وقاية

وعلاجاً لمرض الانسداد الرئوي المزمن.

وأشار إلى أن كوب عصير من الجزر يحتوي على 94 سرعة حرارية، و2.24 جرام من البروتين، و0.35 جرام من الدهون، و21.9 جرام

من الكربوهيدرات.

وبحسب دراسات عديدة، يحمي تناول عصير الجزر بانتظام من 3 أنواع من السرطان تصيب الدم (اللوكيميا)، والمعدة، والثدي.

سؤال وجواب

• ما هي أصلب مادة في جسم الإنسان؟

- المينا بالأسنان

• كم ضلعاً في جسم الإنسان العادي؟

- 24 ضلعاً

• ما المصطلح الطبي الذي يعني فقدان الذاكرة؟

- أميبيا

• ما هي أكبر ثلاث محيطات في العالم من حيث الاتساع؟

- المحيط الهادي - المحيط الأطلسي - المحيط الهندي

• ما الكوكب الذي يقارب الأرض في الحجم والكتلة؟

- الزهرة

• كم دولة في قارة أمريكا الشمالية؟

- دولتان

هل تعلم؟

- هل تعلم أن عدد بحور الشعر هو : ستة عشر بحراً
- هل تعلم أن آلة الاسطرلاب آلة فلكية لقياس ارتفاع الكواكب
- هل تعلم أن أول حيوان سار على قدميه في التاريخ هو الديناصور
- هل تعلم أن الرابي اول من استخدم الخيوط في الجراحة
- هل تعلم أن أول دبابية في العالم كانت موجودة في بريطانيا
- هل تعلم أن أن أشعة الليزر أقوى من أشعة الشمس بأربع مرات
- هل تعلم أن اللغة المالطية هي أكثر اللغات تأثراً باللغة العربية
- هل تعلم أن العنبر يستخرج من أمعاء حوت العنبر وهو مادة قيمة في صناعة العطور
- هل تعلم أن زرقاء اليمامة كانت تبصر الشيء من مسيرة ثلاثة أيام
- هل تعلم أن أول من أشاروا إلى تقنيات الحصص في المائة هم الأطباء العرب
- هل تعلم أن - الرأفة - تعني تحريك العينين وإدارتهما لتسديد النظر على الهدف
- هل تعلم أن الجاذبية على القمر تساوي سدس الجاذبية على الأرض
- هل تعلم أن الذهب يوزن بالجرام و الماس بالقيروات

قصة الميراث

ابا صالح رجل عجوز عاش حياته يشقى ويتعب حتى أصبح من اغنياء قريته، في أحد الايام جلس في داره ينظر لابنه صالح وهو حزين.. لم يكن لديه غيره لذلك كان يوفّر له كل ما يتمناه ورغم ذلك جاءت الامور على عكس ما تمنى الاب فلم يكن صالح الا فتى مدللاً وحيداً لا يأبه بشيء، لا يعمل، ولا يفكر في العمل، لذلك قال ابو صالح لزوجته ام ابنة: عندما اموت لن يعرف صالح قيمة المال بل سيصرفه على هواه وملذاته وسينتهي المال في زمن قليل بعدها ربما تعيشون في فقر وربما لا تجدون ما تعيشون فيه فكيف تصلح حاله؟..

فكرت ام صالح كثيراً ثم قالت انك الامر لي ربما استطعت ان افعل معه شيئاً.. ذهبت الام بطيبتها وحنانها إلى ابنتها وقد احتنت رأسها وظهر عليها الحزن وعندما اقترب منها صالح وسألها ماذا بك يا امي.. بكت بحرارة من كل قلبها وبالطبع فهي تبكي لحزنها على ولدها لكنها ادعت ان حزنها سببه لا يهيمه.. فقال بل يهمني كل ما يجري هنا احكي لي ارجوك.. فقالت وتقسمن ان لا تقول لانيك فقال اقم فقالت الام ان اباك يمر بطروف مالية سيئة جدا وقد خسر معظم ماله في إحدى الصفقات والان نحن على وشك ان لا نجد قوت يومنا وهو لا يريد ان يخبرك فهو يقول انك فتى مدلل ولست برجل حتى تتحمل هذا الخبر وانك لن تهتم بالامر وتعيش على امل ان ترث ما سيتركه لتعيب به فكيف لو عرفت انه لن يترك لنا غير الفقر.

حزن صالح بسبب ما اصاب والده وايضا حزن لان والده لا يراه الا فتى مدللاً.. فنام ليلته قلقاً وفي الصباح كان قد عزم على امر ما، فخرج مبكراً يبحث عن عمل يقوم به ويكسب منه ما يسد احتياجاته واحتياجات ابيه وامه.. وبالفعل مع سعيه الجاد وجد عملاً وقبله بل وداوم عليه منذ الصباح إلى المساء وفي نهاية الاسبوع الاول منحه صاحب العمل اجرته فاخذها وهو سعيد ويكاد قلبه ان يقفز فرحاً وحمل المال لوالده وكأنه يحمل كنزاً، وقال له يا ابي هذا المال كسبته من عملي.. فامسك الاب الدنانير والقي فيها في الوقد فانزعج صالح واسرع وامسك الدنانير وكاد ان يحرق اصابعه وقال لماذا.. انا تعبت في هذا المال لآتي به.. ولماذا تفعل ذلك. ابتسم الاب واخذ المال من يده وقال الان انت بالفعل ولدي وهذا المال كسبته من تعبك واحسنت بطعمه وكيف هو غالي لقد اسعدت قلبي وتستحق ان ترث اموالي بعد ان عرفت كيف تعبت لاقرف لك هذا المال.

مساحة للتلوين

