

منوعات الغذاء

ص 22

القرية العالمية تختتم موسمها
25 مع نزاجات باهرة في
ذكرى اليوبيل الفضي

ص 31

ريان الحركة:
سعيدة جداً لأنني
شاركت في أعمال مشتركة



نظام غذائي غني بعناصر محددة
ص 23 يقلل من خطر الإصابة بالسرطان!



الثلاثاء 18 مايو 2021 م - العدد 13242
Tuesday 18 May 2021 - Issue No 13242

المراسلات: ص 505
email.munawaat@alfajrnews.ae

قواعد بسيطة لتحديث منزلك بميزانية معقولة

كشفت المصممة كريستال بيلي، عن كيفية إجراء تغييرات تضيف المزيد من الحيوية على ديكور المنزل عبر اتباع بعض الخطوات البسيطة.

وقالت بيلي التي تعمل كمصممة ديكور داخلي منذ 10 سنوات، لصحيفة ديلي ميل البريطانية، إنها تنصح باتباع 5 قواعد للحصول على منزل حيوي بميزانية محدودة، على النحو التالي:

بحسب بيلي فإن إضافة الزهور أو أوراق الشجر إلى ديكور المنزل الداخلي يحدث فرقا كبيرا، ويضفي المزيد من الحيوية على المنزل. كما توصي بيلي بشراء بعض النباتات الداخلية، إذا كانت الميزانية تسمح بذلك.

تقول بيلي، إن الطلاء هو طريقة رائعة لتغيير المساحة وإضفاء المزيد من الحيوية عبر الألوان الفاتحة للمساحات الصغيرة، ويمكن استخدامه على الأثاث والجدران.

يمكن استخدام الألوان البازرة في الوسائد أو الألواح الفنية، تساعد الألوان البازرة على تفتيح المساحات الصغيرة.

بحسب بيلي فإن إضافة أعمال أو لوحات فنية يمكن أن يملأ الفراغات على الجدران ويضفي المزيد من الحركة إليها، وتوصي بيلي باستخدام الأعمال الفنية الأكبر التي تجعل المساحات الصغيرة تبدو كبيرة.

تعرف على عنوان فيلم دريد لعام الجديد

علم موقع "الفن" أن المخرج السوري باسل الخطيب بدأ تحضيراته لإنتاج فيلم يحمل عنوان "الحكيم" ويؤدي دور البطولة الممثل السوري دريد لحام في ثنائي تعاون بينهما سينمائيًا بعد فيلم "دمشق حلب" عام 2018. ويعود الممثل القدير الذي اشتهر بدور "عوار الطوشة" ليطلق عبر بوابة الفن السابع بعد غياب طويل. وقد أعاد فيلم "دمشق حلب" في وقت سابق بعد غياب نحوالي تسع سنوات أي منذ مشاركته في فيلم "سليمان" عام 2009 إلى جانب ميريام فارس، أنطوان كراج، أيمن زيدان، أحمد الأحمد ورفيق علي أحمد. ويشار إلى أن دريد لحام ظهر خلال الموسم الدرامي الأخير بمسلسل "شارع شيكاغو" كضيف شرف.



حضري بشرتك لتبدو مشرقة

للحصول على بشرة مشرقة، سوف تحتاجين إلى الالتزام بروتين تجميلي يؤمن لها حاجاتها في مجال العناية ويساهم في إخفاء العيوب التي تعكر صفوها. إنه الوقت المثالي لتبني هذه الخطوات العملية التي تعزز إشراق البشرة ونضارتها.

البنبي المائل إلى الزهري، البشيرات الكامدة تناسبها أنوان الدراق والمراجاني أما الظلال البرونزية فهي مثالية للبشيرات الداكنة والسوداء.

صبغة البلاشر المثالية هي الكريمية في حالة البشيرات الجافة وصبغة البودرة في حالة البشيرات الدهنية، على أن يتم تنسيق لونه مع لون البلمس الملون للشفاة، أما تطبيق البلاشر فيتم على الوجنتين بعد رسم ابتسامة كبيرة على الوجه، بحيث يتم سحبه باتجاه الصدغين والاستعانة بقلم معزز للإشراق يستعمل على أعلى الخدين، عظمي الأنف، قوس الحاجبين، والزوايا الداخلية للعينين على أن يتم اختياره بلون عسلي مائل إلى الزهري للبشيرات الفاتحة والحنطية ولون ذهبي للبشيرات الداكنة.

- الترطيب يبقى الأساس
يشكل تبني الروتين التجميلي المناسب الخطوة الأساسية للحصول على سحنة مشرقة، ويتضمن هذا الروتين تنظيفًا يوميًا دقيقًا للجلد بهدف تخلصه من الشوائب التي تعكر صفوه. هذا بالإضافة إلى تقشير أسبوعي بحامض الفاكهة يخلص البشرة من الخلايا الميتة المتراكمة على سطحها ويساهم في إقباض المسام المتوسعة كما ينشط الدورة الدموية الصغرى في الجلد، ويعمل على تلميس البشرة وتعزيز إشراقها.

يندرج استعمال المصل التجميلي ضمن الخطوات اليومية الأساسية في مجال تعزيز رطوبة البشرة، على أن يطبق بعده كريم أو جل مرطب يكون غنيًا بمكونات مثل الفيتامين C أو الحمض الهيالوريني التي تعزز النضارة الطبيعية للبشرة.

- سحنة بلورية متألقة:
بعد ترطيب البشرة بالمعق، يأتي دور توحيد وإخفاء العيوب الصغيرة التي تعكر صفوها من خلال اختيار كريم أساس مرزود بتركيب مرطبة وحامية. ويلعب الجيل الجديد من كريمات الأساس دورًا في تحسين نوعية البشرة بمرور الوقت.

يشكل اختيار اللون المناسب من كريم الأساس خطوة أساسية للحصول على نتيجة مثالية، ولتحقيق هذه النتيجة ينصح الخبراء بتجربة كريم الأساس على عظمة الحنك واعتماد اللون الأقرب إلى لون البشرة الأساسي. أما عند تطبيق المستحضر على الجلد، فيجب الإكتفاء بكمية صغيرة منه للحفاظ على شفافية السحنة والسمح لها بأن تنفص بسهولة.

في حال بقيت بعض الشوائب ظاهرة بعد تطبيق كريم الأساس، ومنها الاحمرار، أو البثور، أو التجاعيد يمكن إخفاؤها باستعمال قلم مصحح يطبق عليها. كما يمكن إضافة نقطة من المستحضر المعزز للإشراق إلى كريم الأساس لتعزيز إشراق البشرة، ويساهم تطبيق لسة خفيفة من البودرة الشفافة على المنطقة الوسطية من الوجه بإزالة أي لعان مزعج ممكن أن يظهر عليها.

- ظلال تحت الوجه بنعومة:
لم يعد تحديد الخدين ومحيط الوجه بالظلال المتعددة التدرجات على الموضة، ولذلك يُنصح باستبداله بتطبيق البلاشر الذي يحتوي على لمسات لؤلؤية تساهم في نحت الوجه وإضفاء الإشراق الطبيعي عليه.

الظلال الزهرية الفاتحة ليست الأنسب في هذه الحالة، كونها لا تليق سوى بالبشيرات الفاتحة، ويُنصح بتجنبها في حالة احمرار البشرة والاستعاضة عنها باللون

دراسة تكشف كارثة العمل لساعات طويلة

أعلنت منظمة الصحة العالمية أمس الاثنين أن العمل لساعات طويلة يقتل مئات الألوف من الأشخاص سنويا. في اتجاه يزداد سوءا وقد يتسارع أكثر بسبب وباء كوفيد-19. - وفي أول دراسة عالمية عن الوفيات المرتبطة بالعمل لساعات طويلة، أوضحت ورقة بحثية نشرت في دورية (البيبة الدولية) أن 745 ألف شخص ماتوا بسبب الإصابة بسكتة دماغية أو أمراض القلب المرتبطة بالعمل لساعات طويلة في 2016. وبلغت نسبة الزيادة قرابة 30 بالمئة عن عام 2000. وقالت ماريا نيرا، مديرة إدارة البيئة وتغير المناخ والصحة في المنظمة: "العمل لمدة 55 ساعة أو أكثر أسبوعيا يمثل خطرا شديدا على الصحة". وأضافت " نرغب في استخدام هذه المعلومات في الترويج لمزيد من التحرك، المزيد من الحماية للعمال".

وأوضحت الدراسة المشتركة التي أعدتها منظمة الصحة العالمية ومنظمة العمل الدولية أن معظم الضحايا (72 بالمئة) كانوا رجالا وكانوا في منتصف العمر أو أكبر. وذكرت الدراسة أيضا أن الأشخاص الأكثر تأثرا هم الذين يعيشون في جنوب شرق آسيا وإقليم غرب المحيط الهادي، الذي يضم الصين واليابان وأستراليا. وقالت الدراسة التي استندت إلى بيانات من 194 دولة إن العمل لمدة 55 ساعة أو أكثر أسبوعيا مرتبط بزيادة خطر الإصابة بالسكتة الدماغية بنسبة 35 بالمئة، وزيادة خطر الوفاة بسبب أمراض القلب بنسبة 17 بالمئة بالمقارنة بأولئك الذين يعملون ما بين 35 إلى 40 ساعة أسبوعيا. وغطت الدراسة الفترة ما بين عامي 2000 و2016، وبالتالي فهي لا تشمل جائحة كوفيد-19. لكن مسؤولي منظمة الصحة العالمية قالوا إن الزيادة في العمل من المنزل وتباطؤ الاقتصاد العالمي الناتجين عن حالة الطوارئ بسبب فيروس كورونا ربما زاد المخاطر.

الطهي بهذا الزيت . مفيد جدا لصحة القلب

يبحث كثير من الناس عن الزيت بطرق صحية من خلال استخدام أنواع محددة، والابتعاد عن الزيوت التقليدية، لكن دراسة جديدة نيهت إلى ضرورة استخدام زيت بعينه يتجاهله كثيرون رغم أنه صحي للغاية. وبينما يعرف كثيرون أن بعض زيوت الطهي، مثل زيت الزيتون وزيت الأفوكادو، باعتبارهما الأكثر صحة للطهي من غيرها، فإنهم لا يعرفون أن زيت فول الصويا هو من بين الزيوت الأكثر فائدة لصحة القلب. ويقول العلماء إن زيت فول الصويا، المتوفر على نطاق واسع، قد أربك العلماء والمستهلكين على مر العصور، إلا أنه في الواقع يعزز صحة القلب والأوعية الدموية ويخفض نسبة الكوليسترول. وهذا ما كشفه مجموعة من الباحثين في علوم التغذية من جامعة ولاية بنسلفانيا وجامعة تكساس للتكنولوجيا من خلال دراسة نشرت مؤخرا في مجلة التغذية.

ففي حين أن زيت فول الصويا هو الزيت الأكثر استهلاكًا على نطاق واسع في الولايات المتحدة وكذلك في العالم، فإن مخاطره مقابل فوائده لا تزال محط نقاش كبير بين المستهلكين والمهنيين الطبيين منذ سنوات.

كنوز الأستازانثين لصحة والجمال . شباب وحماية

أوردت مجلة "Elle" الفرنسية أن الأستازانثين (Astaxanthin) يتمتع بفوائد جمّة للصحة والجمال على حد سواء. وأوضحت المجلة المعنية بالصحة والجمال أن الأستازانثين هو مضاد للأكسدة يندرج ضمن فئة الكاروتينات، وهي الأصباغ المسؤولة عن اللون الأحمر والبرتقالي للطماطم والجزر والسلمون والقشريات. وأشارت "Elle" إلى أن الأستازانثين يعد سلاحا فعالا لمحاربة ما يعرف بالجذور الحرة "Free Radicals"، التي تهاجم خلايا الجسم، ومن ثم فهو يعمل على تقوية المناعة ويتمتع بتأثير مثبط للالتهابات.

وعلى الصعيد الجمالي، يحارب الأستازانثين شيخوخة البشرة ويقضي على التجاعيد، فضلا عن أنه يحمي البشرة من مخاطر الأشعة فوق البنفسجية الضارة.

ولتحقيق الاستفادة المرجوة، يمكن تناول الأستازانثين كمكمل غذائي في صورة كبسولات أو مسحوق تحت إشراف الطبيب.

كيف تحصلين على خدود وردية بشكل طبيعي؟

قد تعاني الكثير من النساء من شحوب الوجه والوجنتين، مما يدفعهن للجوء للعديد من الطرق لإضفاء مظهر أكثر نضارة وتورداً لوجه، بما في ذلك مساحيق التجميل الاصطناعية.

وبحسب الخبراء، فإن هنالك العديد من الطرق الطبيعية للحصول على وجنتين ورديتين نضرتين، دون الحاجة لاستخدام مساحيق التجميل.

فيما يلي أهم الطرق الطبيعية للحصول على خدود وردية، بحسب ما أوردت صحيفة تايمز أوف إنديا:

جذور الشمندر: يمكنك استخراج عصير الشمندر وتطبيقه على وجنتيك يوميا، أو تناوله باستمرار للحصول على خمرّة طبيعية للوجنتين.

الطماطم: يعتبر تناول عصير الطماطم يوميا وسيلة رائعة لزيادة احمرار الوجنتين، بفضل خصائصها الغنية بالحديد الذي يساهم في زيادة خلايا الدم الحمراء.

بتلات الورد: اسحقي بعض بتلات الورد وضعيها على الخدين. يُنصح باستخدامها بانتظام على الوجنتين لإضفاء احمرار طبيعي عليهما.

خل التفاح: يعتبر خل التفاح وسيلة ناجعة للحصول على وجنتين نضرتين وحيويتين. ما عليك إلا وضع بضع قطرات من خل التفاح على وجنتيك وتدليكها بشكل لطيف. يُنصح باستخدامه يوميا للحصول على النتائج المرجوة.

لماذا تزيد القهوة من الرغبة بالتبول؟

يعاني الكثير من عشاق القهوة من زيادة الرغبة بالتبول مقارنة بشرب نفس الكمية من الماء العادي، فما هو السبب وراء ذلك؟

من المعروف أن أي شيء تشربه يجب التخلص منه في النهاية، لكن الكافيين الموجود في القهوة هو الذي يسرع هذه العملية. وتقول الدكتور رينا مالك، أخصائية المسالك البولية في كلية الطب بجامعة ميريلاند "الكافيين يسبب تهيج المثانة، وعندما تهيج المثانة، تبدأ في الانقباض، وهذا الانكماش هو الذي يسبب الرغبة المفاجئة في الذهاب إلى الحمام والتي لا يمكنك تأخيرها".

وأشارت مالك إلى أن الدراسات أظهرت أنه في حين أن الكافيين يزيد من الرغبة في التبول، إلا أن ردة فعل الجسم تختلف من شخص إلى آخر.

وفي الوقت الذي تصنف القهوة من المشروبات السائلة، فإن الكافيين مدر للبول، مما يعني أن الكليتان قد تسحبان سوائل أكثر مما تشربه. لذا، إذا كنت تشعر أنك تتبول أكثر مما شربت، فهذا أمر طبيعي، وتحتاج إلى شرب المزيد من الماء.

وكلما زادت كمية الكافيين التي تشربها، كلما ازدادت الأمور سوءا، فالخصائص المذرة للبول من الكافيين تبدأ في مستويات أعلى من الاستهلاك. وتحتاج عادة إلى تناول أكثر من 400 مجم من الكافيين حتى يكون لها تأثير كبير على توازن السوائل في جسمك، وهذه الكمية من الكافيين موجودة في 4 أكواب من القهوة الخمرّة، وهو أيضا الحد الموصى به للاستهلاك اليومي.



خبر سار لمتلقي لقاح كورونا بشأن السلالة الهندية

أخبار ممتازة جاءت من الهند، بشأن فعالية اللقاحات ضد المتحور الهندي الجديد من فيروس كورونا.

وأظهرت دراسة أجريت في الهند، فعالية اللقاحات المضادة لكورونا بنسبة 97 بالمئة، ضد الإصابة من المتحور الهندي لفيروس كورونا. وشملت الدراسة 3235 عاملا في مجال الصحة بالهند، 85 منهم مصابون بفيروس كورونا المتحور، وتلقوا جميعهم لقاحات أسترازينيكا، النتيجة كانت القضاء على الفيروس بنسبة كبيرة، حيث أدخل شخصان فقط، من بين 85، إلى المستشفى للعلاج، بعد استمرار الإصابة بالطبي للدراسة، لصحيفة التلغراف: "أظهرت دراستنا أن 97.38 بالمئة من العدوي تم تطعيمهم محميون من العدوى وأن معدل تطلب دخول المستشفى كان 0.06 بالمئة فقط".

أما السير جون بيل، أستاذ الطب بجامعة أكسفورد، حيث تجرى دراسة أخرى، فقال إن البيانات حتى الآن "وأعدت إلى حد ما".

منوعات الفكر

23

يمكن سرطول العمر في تعزيز دفاعاتك ضد الأمراض المزمنة، وتدل الأبحاث على أن الأطعمة الغنية بالفلافونويد يمكن أن تزيد من قوة دفاعاتك. وتقتل أمراض القلب والأوعية الدموية والسرطان الملايين من الناس في جميع أنحاء العالم كل عام. لذلك، فإن إيجاد طرق للتخفيف من هذه التهديدات أمر ضروري للعيش حياة طويلة ومقبولة. ويمكن تعديل خطر كليهما بدرجات متفاوتة من خلال تحسين نظامك الغذائي.



نظام غذائي غني بعناصر محددة يقلل من خطر الإصابة بالسرطان!

الأبيض والأخضر والأسود، وكذلك التفاح والعب والفاولة والتوت وحتى منتجات الكاكاو، مثل الشوكولاتة الداكنة.

- فلافونولات

مثل جميع مركبات الفلافونويد، يتم الإضافة للفلافونولات لخصائصها المضادة للأكسدة. وتعد الفواكه الحمضية مثل الليمون والجريب فروت والليمون والبرتقال، مصادر مألوفة للفلافونولات.

- Isoflavones

هناك حاجة إلى مزيد من البحث حول Isoflavones. لكن الخبراء يعتقدون أن هذا النوع من الفلافونويد يمكن أن يساعد في توازن الهرمونات في الجسم.

النباتية الأخرى، ولكنها تظهر أيضا في الشوكولاتة الداكنة. ويوضح موقع "هولاند وباريت" أن هناك أنواعا رئيسية من مركبات الفلافونويد التي تحتوي على فوائد مختلفة، كل منها موجود في الأطعمة المتنوعة.

- فلافانول

توجد عادة في اللفت والخوخ والطماطم والبصل والخس والشاي والعب والتوت وغيرها من الفاكهة.

- فلافان 3 أولس

يمكن العثور على flavan-3-ols الغنية بالمغذيات في الكثير من الأطعمة. وتشمل الشاي

"الدراسات حول الوفيات الناجمة عن السرطان نادرة والتأثيرات المعتدلة لعوامل الخطر المرتبطة بنمط الحياة للوهة المبكرة غير معروفة". وخلص الباحثون ببيانات 56048 مشاركا في النظام الغذائي الدنماركي، والسرطان، وفوج الصحة، وقاموا بمقارنة ذلك مع السجلات الدنماركية على مستوى البلاد.

وعلى مدار 23 عاما، كان هناك 14083 حالة وفاة. ووجد الباحثون أن تناول الفلافونويد المعتدل كان مرتبطا بانخفاض مخاطر الوفيات الناجمة عن أمراض القلب والأوعية الدموية والسرطان.

وأفادوا أن "هذا الارتباط القوي عند استهلاك ما يقرب من 500 ملغ/يوم".

وعلاوة على ذلك، كانت الارتباطات بين إجمالي تناول الفلافونويد ونتائج الوفيات أقوى وأكثر خطية لدى المدخنين مقارنة بغير المدخنين، وكذلك لدى المستهلكين الكحوليات بكثرة.

وخلصوا إلى أن "هذه النتائج تسلط الضوء على إمكانية خفض معدل الوفيات من خلال توصيات لزيادة تناول الأطعمة الغنية بالفلافونويد، خاصة لدى المدخنين ومستهلكي الكحول بكثرة". وتوجد مركبات الفلافونويد بشكل أساسي في الفواكه والخضروات والأطعمة

وتشير الأبحاث المنشورة في مجلة Nature، إلى أن تناول الفلافونويد يبيّن حاجزا ضد جميع الأسباب والوفيات المرتبطة بأمراض القلب والأوعية الدموية والسرطان. وتُعرف مركبات الفلافونويد بأنها مجموعة من المركبات الطبيعية التي تحتوي على نسبة عالية من مضادات الأكسدة - وهي جزيئات تمنع أو تؤخر بعض أنواع تلف الخلايا. وسعى الباحثون في الدراسة إلى معالجة فجوة حرجة في المعرفة.

وأشاروا إلى أن

وأشاروا إلى أن

وأشاروا إلى أن

وأشاروا إلى أن

وأشاروا إلى أن

وأشاروا إلى أن

وأشاروا إلى أن

وأشاروا إلى أن

وأشاروا إلى أن

وأشاروا إلى أن

وأشاروا إلى أن

وأشاروا إلى أن

وأشاروا إلى أن

وأشاروا إلى أن

وأشاروا إلى أن

وأشاروا إلى أن



باحثون يحددون ثلاثة مستويات من حساسية الكافيين!

تعتمد حساسية القهوة على مدى سرعة استقلاب الكبد للكافيين، وما إذا كان تصرفه الجيني يؤثر عليه للتفاعل بسهولة أكبر عبر الجهاز العصبي المركزي. واقترح الدكتور جي ديليو لانغر، أن هناك ثلاثة مستويات من حساسية الكافيين - عالية ومنتظمة ومنخفضة. وإليك كيفية معرفة الفئة التي تنتمي إليها، اعتمادا على كيفية استجابة جسمك للمحفز.



نشاط إنزيم CYP1A2 لدى كل شخص". وأولئك الذين لديهم "جين CYP1A2 نشط للغاية" سيستقلبون الكافيين بسرعة أكبر. وهذا يعني أن الكافيين سيكون له "تأثير خفيف وطويل الأمد في جميع أنحاء الجسم". ومن ناحية أخرى، ستواجه المستقبلات البطيئة زيادة في اليقظة لفترة طويلة من الوقت.

ويسمى أحد إنزيم السيوكروم P450 الرئيسي CYP1A2، والذي يمكنه تعطيل 95% من جميع الكافيين المتبلع. وأوضح التقرير أن "القدرة على إنتاج هذا الإنزيم يتم ترميزها بواسطة جين CYP1A2. ويوجد لدى الأشخاص المختلفين نسخا مختلفة من جين CYP1A2، وهذه الاختلافات الجينية تحدد مدى

اعتمادا على مدى سرعة أو بطء عملية التمثيل الغذائي وتقسيمه في الكبد، وإفرازه عن طريق البول. ويوجد لدى أولئك الذين لديهم "حساسية عالية للكافيين"، عملية التمثيل الغذائي البطيئة في الكبد والارتباط العالي في الجهاز العصبي المركزي". وحذر الباحثون من أن "حتى الكميات الصغيرة من الكافيين تسبب تأثيرا محفزا، والجرعات الكبيرة قد تسبب مشاكل في النوم".

ويمكن للأشخاص الذين يعتبرون أن لديهم "حساسية منتظمة للكافيين"، شرب ما بين كوبين إلى خمسة أكواب من القهوة خلال اليوم دون ردود فعل سلبية، وهذا بسبب وجود "توازن بين تثبيط الكافيين في الكبد والارتباط في الجهاز العصبي المركزي".

ويُعتقد أن بعض الأشخاص لديهم "حساسية منخفضة للكافيين"، لأنهم يستقلبون المادة بسرعة في الكبد. وهذا يعني أن هذا النوع من الأشخاص يمكنهم شرب القهوة قبل النوم دون أرق في الليل. وحتى إذا كنت تندرج ضمن مجموعة "الحساسية المنخفضة للكافيين"، توصي هيئة سلامة الغذاء الأوروبية (EFSA) بما لا يزيد عن خمسة فناجين من القهوة يوميا.

كيف يحطم الكبد القهوة؟

تسمى إنزيمات الكبد السيوكروم P450، وهي المسؤولة عن تكسير الكافيين في الكبد.

وأفاد تقرير الوراثة والتمثيل الغذائي والاستجابات الفردية للكافيين، أن الكافيين هو "مركب ميثيل زانثين" موجود بشكل طبيعي في عدد من الأنواع النباتية. ويوجد حوالي 75 ملغ إلى 100 ملغ من الكافيين في "فنانج قهوة نموذجي"، والذي يتضمن:

• قهوة مفلترة.

• إسبرسو.



أحمد بن سعيد يستقبل وفداً مصرياً في سوق السفر العربي 2021

•• دبي- وام:

بحث سمو الشيخ أحمد بن سعيد آل مكتوم رئيس هيئة دبي للطيران الرئيس الأعلى لمجموعة طيران الإمارات مع وزير الطيران المدني معالي محمد منار والسياحة والآثار الدكتور خالد العناني بجمهورية مصر العربية سبل تعزيز التعاون المشترك بين البلدين في مجال السياحة والطيران.

وضم الوفد المصري باسم سامي عبد الكريم مساعد وزير الطيران المدني للشؤون الدولية والتجارية والإعلامية وعمرو أبو العينين رئيس مجلس إدارة شركة مصر للطيران القابضة ونيفين العارف المستشار الاعلامي لوزير السياحة والآثار. وتناول اللقاء فرص زيادة التدفقات السياحية بين دولة الإمارات ومصر وخدمات طيران الإمارات ومساهمتها المستمرة في دعم حركة التجارة والسياحة في مصر.

وكانت طيران الإمارات استأنفت خدماتها إلى القاهرة في يونيو الماضي وسرعان ما عززتها بعد شهرين فقط بتشغيل طائراتها الـ A380. وتشغل الناقله حالياً ثلاث رحلات يومية بين دبي والقاهرة " اثنتان " بالطائرة العملاقة لتلبية الطلب المتنامي باستمرار من العملاء ما يبرز التواصل بين مصر والإمارات وما بعدها إلى

شبكة الناقله التي تغطي أكثر من 90 وجهة عبر القارات الست. وساعدت " الإمارات للشحن الجوي " خلال جائحة كوفيد-19 في نقل الإمدادات الطبية والأغذية إلى مصر ومنها وساهمت في الاقتصاد المحلي بدعم الشركات المصرية من خلال تسهيل صادراتها إلى الشرق الأوسط وأوروبا بما في ذلك آلاف الأطنان من المواد الغذائية والمواد سريعة العطب كما ساعدت " الإمارات للشحن الجوي " أيضاً في نقل واردات مصر من الأدوية بما فيها لقاحات "كوفيد-19".

يذكر أن جمهورية مصر العربية كانت من أوائل الدول التي أطلقت طيران الإمارات خدمات إليها منذ تأسيسها حيث بدأت تشغيل رحلاتها بين دبي والقاهرة في عام 1986 وسافر على هذا الخط منذ ذلك الحين نحو 8.4 ملايين راكب.



الغفر

25

كهرباء الشارقة تنجز 6 محطات توزيع جهد منذ بداية 2021

•• الشارقة - وام:

أنجزت هيئة كهرباء ومياه وغاز الشارقة 6 محطات توزيع جهد 33 كيلوفولت تمت إضافتها لشبكة نقل وتوزيع الطاقة وهي: محطات مويج 6 والممشى 1 والخالدية 3 والمجاز 1 والمطار 3 ومنطقة الصجعة الثانية وتم تشغيلها من بداية العام الجاري . وأوضحت الهندسة مي اللهم مدير إدارة الترخيل الهندسي أن الهيئة تولي اهتماماً كبيراً لتوفير الخدمات للمشروعات التطويرية الجديدة وتطوير الخدمات في كافة مجالات عملها ضمن خططها الحالية والمستقبلية من أجل مواكبة النمو الطرد للأعمال وحركة التوسع العمراني والسكاني .. لافتة إلى أن تلك المشاريع ستسهم في تخفيف الأحمال على المناطق وتزويد المناطق الجديدة بالكهرباء. وأضافت أن المشاريع التطويرية والمحطات الجديدة التي تم إنجازها وفق جدول زمني وجوده وكفاءة عالية ستسهم كذلك في تحقيق الثبات والاستقرار لشبكة الكهرباء وتوزيع الأحمال في عدة مناطق.

قمة تاي العالمية ديسمبر القادم في الإمارات

•• دبي - وام:

ينظم فرع تاي دبي "قمة تاي العالمية" - أكبر قمة على الإطلاق تطلقها تاي لأول مرة في دولة الإمارات .. خلال ديسمبر 2021 وذلك على هامش فعاليات إكسبو دبي 2020 .

ومن المتوقع أن يحضر القمة أكثر من 2000 من رواد ورائدات الأعمال والمستثمرين وقادة العالم والمشاركين إلى جانب نخبة من ممثلي فروع تاي في الولايات المتحدة وأوروبا وأفريقيا والهند ودول آسيا والمحيط الهادئ. وتبدأ إجراءات قمة تاي العالمية 2021 رسمياً اليوم بإضاءة شعلة ريادة الأعمال في وادي السيليكون كاليفورنيا المنبثق الرئيسي لمنظمة تاي وستطلق في رحلة عالمية عبر أكثر من 40 فرعا من فروع تاي لتسليط الضوء على معالم ومبادرات تاي الرئيسية في جميع أنحاء العالم.

بعد ذلك تنقل الشعلة إلى الإمارات العربية المتحدة في شهر أكتوبر لتحل ضيفا على عدد من شركاء تاي الاستراتيجيين بالإضافة إلى إقطاب ريادة الأعمال في الدولة ومجموعة من الأحداث الكبرى التي ستقام على مدار الربع الأخير من العام ويعد ذلك ستشقق شعلة ريادة الأعمال طريقها إلى قمة تاي العالمية 2021 قبل أن تواصل رحلتها المميزة. وتعد قمة تاي العالمية 2021 بمثابة احتفاء بروح ريادة الأعمال وتشجيعها وتأتي تحت شعار بريق استدامة وتألق - المستوحى من الخصائص الرئيسية للشعلة. وتشكل القمة لرواد الأعمال حول العالم منصة للتعاون وتقديم الرؤى الواضحة حول استراتيجيات تنمية الشركات وتوسيع نطاقها مع التركيز على الشركات الناشئة والاستثمارات الجديدة. كما ستوفر القمة فرصة لرواد الأعمال للتواصل وتبادل الأفكار والتفاعل مع المستثمرين وقادة الأعمال واضعي السياسات من جميع أنحاء العالم إلى جانب كونها بيئة مثالية للمستثمرين للوصول إلى ألق العالم في العالم من أجل تحقيق أهدافهم الاستثمارية. وقال برايفن تايلام رئيس منظمة تاي العالمية إن قمة تاي العالمية 2021 تشكل اللقاء أفضل ما تقدمه بيئة ريادة الأعمال في العالم ككل.

طيران الإمارات وفلاي دبي توفران مزيداً من الخيارات للمسافرين عبر دبي

•• دبي- وام:

تغطي شبكة الخطوط المشتركة لطيران الإمارات وفلاي دبي 168 وجهة بحلول نهاية مايو الجاري ما يوفر لعملائها مزيداً من الخيارات للسفر براحة وسهولة وسلاسة.

وسافر - منذ إعادة تفعيل شركتهما الاستراتيجية القائمة على المشاركة بالرمز .. في أوائل سبتمبر الماضي نحو 500 ألف عميل على الشبكة المشتركة بين طيران الإمارات وفلاي دبي مستفيدين من الجداول الزمنية والخيارات الموسعة ونقل الأمتعة عبر دبي بتكلفة واحدة وتشمل أفضل الوجهات المحجوزة من خلال اتفاقية الرمز المشترك كلا من كابول وكاشانود وكيبف والمالديف وبنجاب.

وقال سمو الشيخ أحمد بن سعيد آل مكتوم الرئيس الأعلى الرئيس التنفيذي لطيران الإمارات والمجموعة ورئيس فلاي دبي .. إن الشراكة بين طيران الإمارات وفلاي دبي تواصل نموها باضطراد لتزويد المسافرين بسفر أفضل إلى دبي وعبرها إلى شبكة عالمية واسعة النطاق ونشهد استجابة قوية من العملاء ما يشجعنا على الارتقاء بالشراكة إلى المستوى التالي من خلال مد الخدمات إلى وجهات جديدة. وأضاف سموه إن التعاون الوثيق بين طيران الإمارات وفلاي دبي ينكس إيجاباً على دبي كمركز للأعمال والترفيه والطيران ومع تعزيز الاتصال وتدفق المسافرين عبر الشبكة المشتركة فإن دبي تواصل الترسيب بزوارها من جميع أنحاء العالم بأمان ... معرباً عن ثقته من أن التناقلتين سعيان بناء شبكتيهما بصورة أفضل وهما تخطوان على درب التعالي. ويمكن لعملاء طيران الإمارات الآن متابعة سفرهم بسلاسة إلى 56 وجهة على شبكة فلاي دبي عبر مطار دبي الدولي كما يستطيع ركاب فلاي دبي الوصول إلى 82 وجهة لطيران الإمارات ويمكن للعملاء أيضاً الاستفادة من الجدول المعزز الذي يغطي 30 وجهة مشتركة للناقلتين.

وأعلنت فلاي دبي مؤخراً عن استئناف رحلاتها إلى 12 وجهة في روسيا وإلى 5 مدن في إيران بالإضافة إلى رحلات إلى وجهات موسمية في كل من جورجيا وتركيا والجيل الأسود وتوقعات بالإعلان عن وجهات أخرى في الأشهر المقبلة مع قيام مزيد من الدول بفتح حدودها أمام حركة التجارة والسياحة. وتواصل الناقلتان العمل على تشكيله أوسع من جداول الرحلات بعد افتتح 16 دولة أخرى حدودها أمام حركة السياحة الدولية دون حجر صحي وهذه الدول هي ألبانيا وأرمينيا وأذربيجان وبيلاروسيا والبوسنة وبلغاريا وكرواتيا وجيبوتي وفنلندا وجورجيا وقيرغيزستان ورومانيا وصربيا وتنزانيا وأوكرانيا وأوزبكستان. ويستمتع اعتباراً من 21 مايو الجاري عملاء طيران الإمارات بتجربة أفضل مع جداول زمنية محسنة ورحلات متابعه إلى 22 وجهة لفلاي دبي من المبنى 3 بمطار دبي الدولي وتشمل هذه الوجهات البصرة وبلغراد وبيوخرست وكيبف وأوديسا وبراغ وصلالة وبنجاب وصوفيا وغيرها.

وتقدم طيران الإمارات وفلاي دبي تجارب سفر وخدمات جوية مميزة مع إعطاء الأولوية لصحة وسلامة العملاء والموظفين على الأرض وفي الأجواء وتعمد الناقلتان إجراءات سلامة مشددة طوال الرحلات تتضمن التعقيم الشامل ومرشحات HEPA الحديثة على متن الطائرة وبروتوكولات سلامة أخرى. كما خضعت نسبة عالية من أفراد طاقم الخدمات الجوية والأرضية والطيارين لدى كلتا الناقلتين للتطعيم بشكل كامل.



سان مارينو تشارك للمرة الأولى في معرض سوق السفر العربي

•• دبي - وام:

وأعرب فيديريكو بيديني أماتي وزير السياحة والمعارض في جمهورية سان مارينو عن سعادته بالمشاركة في المعرض وأن يشارك في تبادل الرؤى حول التطورات الجديدة في مجال السياحة وتسهيل الضوء على مشاركة بلاده في معرض "إكسبو دبي" للمساعدة في إعادة بناء الثقة في السفر وإبراز جاذبية جمهورية سان مارينو للسائحين المحتملين معتبرا معرض "سوق السفر العربي" فرصة متميزة لتقديم لمحة عن الثقافة والاهتمامات المشتركة مؤكدا حرصهم على أن يرى الزوار قطعة من سان مارينو على أرض الإمارات العربية المتحدة حيث توجد قطعة أثرية فريدة من نوعها

عبارة عن مشبك "بروش" على شكل نسر معروض حالياً في متحف اللوفر أبو ظبي. وسيقوم ماورو ماياني سفير سان مارينو لدى دولة الإمارات العربية المتحدة ومقوضها العام لمعرض إكسبو 2020 خلال المعرض التقديمي لجناحهم بالمعرض بكشف الثقاب عن الموضوع الرئيسي والعنوان الخاص بجناح سان مارينو في معرض إكسبو والذي سيكون ضمن أجندة "منطقة الفرص" حيث سيتم تخصيص الجناح ليمثل نسخة طبق الأصل من "كنز دومانيانو" الذي تم العثور عليه في سان مارينو في أواخر القرن التاسع عشر.

وأكد ماياني حرصهم على تقديم بلادهم كوجهة جاذبة لمختلف أنواع المسافرين حيث يمكن للسياح الاستمتاع بجولات السياحة الإيطالية الكلاسيكية وحضور الفعاليات الثقافية والمهرجانات التي تنظم بشكل رئيسي خلال أوقات الصيف مع الاهتمام أيضاً بقطاع سياحة حفلات الزفاف. وعلى جانب آخر تعد سان مارينو أيضاً وجهة تسوق مميزة من خلال ما تزخر به مدينتها القديمة من متاجر ومحلات تجارية بالإضافة إلى مركزها التسوق الجديد تماماً "سان مارينو أولمب إكسبريس" وهو واحد من أكبر مراكز بيع الأزياء الإيطالية في شمال إيطاليا والذي سيتم افتتاحه في 24 من شهر يونيو.

تساهم الاتفاقيتان في زيادة حجم التبادل التجاري بين الإمارات والدول الأعضاء في البنك

«أبوظبي للصادرات» يوقع اتفاقيتي تعاون مع بنك التجارة والتنمية لشرق وجنوب أفريقيا لتعزيز تواجد المصدرين الإماراتيين

•• أبوظبي- وام:

وقع مكتب أبوظبي للصادرات "أدكس" التابع لصندوق أبوظبي للتنمية اتفاقيتين مع بنك التجارة والتنمية لشرق وجنوب أفريقيا، حيث تنطقي الاتفاقية الأولى فتح خط ائتمان بقيمة 110.2 مليون درهم - ما يعادل 30 مليون دولار - مع البنك، والثانية اتفاقية تعاون لتعزيز التبادل التجاري بين دولة الإمارات ودول شرق وجنوب أفريقيا، واتاحة الجال لكل من مكتب أبوظبي للصادرات وبنك التجارة والتنمية للتمويل المشترك للمعاملات المؤهلة، وإنشاء خطوط ائتمان إضافية، وتشجيع تبادل المعلومات بين الجانبين.

وقال سعادة محمد سيف السويدي - بيهذه المناسبة - " إن الاتفاقيتين اللتين تم توقيعهما اليوم تأتيان نتيجة للجهود التي يبذلها مكتب أبوظبي للصادرات لعقد شراكات استراتيجية تحقق الصالح المشتركة وترجمة لرويته الهادفة لتعزيز تنافسية الصادرات الوطنية ودفع عجلة النمو الاقتصادي المستدام في الداخل والخارج. وأضاف سعادته: " ستعمل الاتفاقيتان على تقديم الدعم اللازم لكل من المصدرين والمستوردين في ظل التحديات التي يواجه الاقتصاد العالمي جراء انتشار جائحة " كوفيد -19"، وتمكين المستوردين من



شراء منتجات إماراتية بتموليات مقدمة من مكتب أبوظبي للصادرات..

من جانبه، قال السيد سعيد الظاهري: " تتماشى العاتين الاتفاقيتين مع استراتيجية مكتب أبوظبي للصادرات الهادفة إلى مساعدة الشركات الوطنية على تعزيز تواجدتها في الأسواق الدولية.. مشيراً إلى أن الاتفاقيتين تشكلان شراكة مثالية وبناءة لمكتب أبوظبي للصادرات للمساهمة في تسريع وتيرة النمو لاقتصادي ودعم الصادرات الوطنية، كما أنها تمكن العديد من المستوردين من الحصول على شروط ائتمان أكثر تنافسية مقارنة بما توفرها العديد من البنوك التجارية المحلية". وأضاف الظاهري نظراً للوضع تبادل المعلومات بين المصدرين والمستوردين على مستوى العالم، يواجه الطرفان العديد من القضايا المتعلقة بتوافر السهولة والتدفقات النقدية وتأخر مدفوعات الموردين وصعوبة الوصول إلى مصادر التمويل، لا سيما صغار المستوردين الذين لا تتاح لهم أي تسهيلات ائتمانية مباشرة من مؤسسات تمويل الصادرات. ومن هنا نسعى من خلال شراكتنا مع بنك التجارة والتنمية لشرق وجنوب أفريقيا إلى تقديم حلول فعالة تسمح لكل من المصدر والمستورد بالحصول على فرص تمويل معاملات ذات المنفعة المتبادلة بسهولة ويسر مما يجعل هذه الاتفاقية صفقة مربحة للطرفين.

والمهتمين والمستثمرين والشركاء المحتملين، لعرض الفرص الاستثمارية في المشاريع السياحية الكبرى والبيئة الاستثمارية المحفزة والنمو المتسارع للقطاع السياحي منذ الانفتاح السياحي الذي انتهجه المملكة ابتداء من سبتمبر 2019. وبهذه المناسبة صرح الأستاذ فهد حميد الدين الرئيس التنفيذي لهيئة السعودية للسياحة: قائلا: " حرصت الهيئة السعودية للسياحة على هذا الحضور القوي مع كافة شركاءها في صناعة السياحة السعودية لتأكيد جاهزية المملكة لفتح أبوابها واستقبال السياح والترحيب بهم من جديد، للاستمتاع بتجارب سياحية ملهمة وسلسة وأمنة"، وأضاف الرئيس التنفيذي: "لم نتوقف أبداً عن العمل على تطوير العروض والتجارب للسياح من داخل المملكة وخارجها، سواء على المستوى الإقليمي أو العالمي، ونحرص من خلال التواجد في هذا المحفل الهام من شأنه تعزيز قطاع السياحة في الشرق الأوسط والعالم، مع الشركات

السعودية تجذب رواد صناعة السياحة حول العالم في «سوق السفر العربي»

•• دبي- الفجر:

انطلقت مشاركة الهيئة السعودية للسياحة ابتداء من يوم الأحد الموافق 16 مايو 2021 وعلى مدى 4 أيام في معرض "سوق السفر العربي" بمركز دبي التجاري العالمي، وهو الحدث العالمي الأهم والأبرز في قطاع السفر والسياحة بالشرق الأوسط.

ويقدم جناح الهيئة السعودية للسياحة: بمشاركة العديد من العلامات التجارية والشركاء في صناعة السياحة بالمملكة؛ لمحات مضيئة عن الكنوز والوجهات والمعالم والتجارب السياحية عبر الأجنحة المتنوعة التي تنطلق في رحلة تفاعلية ملهمة نحو أجمل المنتجعات في البحر الأحمر، والمناطق التاريخية في مدينة الحجر بمحافظة العُلا والدرعية التاريخية وغيرها، مُسلطة الأضواء على التنوع الطبيعي والمناخي والثقافي والاجتماعي. كما يُعد هذا المعرض فرصة للقاء مع صنّاع السياحة في الشرق الأوسط والعالم، من الشركات

اجتماعي، بالإضافة إلى سعينا لبناء شراكات وثيقة رفيعة المستوى تترى منظومة السياحة بالمملكة.، يقام هذا العام تحت شعار "بزوغ فجر جديد لقطاع السفر والسياحة" مشاركة الهيئة

السعودية للسياحة في المنتديات وجلسات الحوار مع عدد من الخبراء والقيادات لمناقشة العديد من الموضوعات الحيوية والهامة مثل التحديات التي تواجه قطاع الضيافة والطيران وتوظيف



العصر

26

قصر الإمارات يشارك في سوق السفر العربي بدبي ويطلق عروضاً خاصة لموسم الصيف

دبي - الفجر:

يشارك فندق قصر الإمارات في فعاليات معرض سوق السفر العربي 2021، بدبي وهو أول حدث حضوري عالمي ضخم للسفر منذ بداية تفشي الجائحة. وقال إن قصر الإمارات هو أفخم ملاذ للسياحة الصيفية وقضاء أمتع العطلات ودعا العائلات للاستفادة من العروض الخاصة لموسم الصيف ، بقوله "أنا نكسر كل امكانياتنا لتقديم أعلى مستوى من الخدمات الفاخرة لضيوفنا الكرام ونوفر لهم كافة احتياجاتهم في هذا القصر المميز على مستوى العالم والذي يمتلك حدائق تزيد مساحتها على 120 فدان بالإضافة لإطلالة ليلية بانورامية ساحرة على البحر". ومضى السيد كوث يقول "إن فريق التسويق والمبيعات التابع لقصر الإمارات سوف يقدم خلال مشاركتنا في معرض سوق السفر العربي 2021 أحدث منتجات وعروض الضيافة الفاخرة في القصر، وعقد شركات جديدة مع وكلاء السياحة والسفر في الإمارات ومنطقة الخليج العربية والشرق الأوسط ومناطق أخرى من العالم مثل أوروبا وأمريكا وآسيا".

ويعترز فندق قصر الإمارات طرح عروض حصرية بعطلة الصيف للعائلات ليحظى جميع أفراد العائلة بإقامة ملكية فاخرة، وبالنسبة للضيوف الصغار، سيستقبلهم سفير الأطفال الذي سيرافقهم منذ لحظة وصولهم إلى القصر خلال تسجيل الدخول وتسليمهم هدية الترحيب وتنظيم مناسبات خاصة لهم.

وعلاوة على ذلك، يشمل برنامج قصر الإمارات الصيفي للأطفال أنشطة ترفيهية عديدة منها دروس الطبخ والرقص والرياضة والفنون والسينما وأنشطة مائية، بالإضافة إلى تحضير قوائم طعام ملائمة للضيوف في مختلف مطاعم القصر الفاخرة.

وبإمكان العائلات الاسترخاء في النادي الصحي الحائز على عدة جوائز عالمية والاستمتاع بتناول الوجبات الخفيفة والحلويات الشهية في مطاعم القصر وقهوة الكابتشينو المحضرة بالذهب ذو عيار الـ 24 قيراط.

وتتميز غرف قصر الإمارات بديكور استثنائي حيث تشمل ثريات من كريستال "سوروفسكي" وجدران الحرير الهندي وورق الذهب ذو الـ 24 قيراطاً وأحواض استحمام رومانية في أجنحة القصر التي تبلغ مساحة الواحد منها 680 متراً مربعاً.

ويتميز القصر بخدماته العربية الأصيلة ومنها "كبير الخدم"، دخول للشاطئ الخاص، الحدائق الخضراء، أحواض السياحة، النادي الرياضي، مجموعة متنوعة من الأنشطة الترفيهية والاستجمام. كذلك تتضمن مرافق الفندق حضانات للأطفال ليحظى الآباء والأمهات بأمنيات مميزة في مطاعم القصر.

مخادئات أوروبية أمريكية حول الرسوم الجمركية

دبي - بروكسل - وام:

أعلنت المفوضية الأوروبية أمس أن الاتحاد الأوروبي والولايات المتحدة قررا إجراء مخادئات لمعالجة الرسوم الجمركية على الصلب التي فرضتها واشنطن خلال رئاسة الرئيس السابق دونالد ترامب. وقالت المفوضية الأوروبية في بيان مشترك مع الممثل التجاري للولايات المتحدة إنهما "ملتزمان بالمشاركة في هذه المناقشات على وجه السرعة لإيجاد حلول قبل نهاية العام من شأنها أن توضح كيف يمكن للولايات المتحدة والاتحاد الأوروبي معالجة الكميات الفائضة، وضمان استمرار جدوى صناعات الصلب والألومنيوم لدينا، وتقوية تحالفنا الديمقراطي". وقال المتحدث باسم المفوضية الأوروبية: "هدفنا المشترك هو وضع حد لنزاع منظمة التجارة العالمية".

فرضت الولايات المتحدة تعريفية بنسبة 25% على الصلب الأوروبي و 10% تعريفية على الألومنيوم في يونيو 2018 لأسباب تتعلق بالأمن القومي. واعترض الاتحاد الأوروبي على هذه الخطوة منذ البداية وبعد عدة محاولات فاشلة للتوصل إلى اتفاق مع إدارة ترامب، قرر الاتحاد رفع القضية إلى منظمة التجارة العالمية وفرض إجراءات انتقامية على ما يصل إلى 6.4 مليار يورو (7.78 مليار دولار) من صادرات الولايات المتحدة.



شددوا على أهمية تأسيس شركات في مجالات تكنولوجيا المعلومات والاتصالات

غرفة الشارقة تبحث مع القنصل الكوري الجنوبي سبل تعزيز التعاون الاقتصادي وأهم الفرص الاستثمارية بين البلدين

دبي - الشارقة - الفجر:

توقيع مذكرة تفاهم مع منظمة جونجي للتجارة والعلوم الكورية الجنوبية، التي من شأنها توسيع نطاق العلاقات التجارية والاستثمارية لدى البلدين، وتنظيم تبادل الوفود التجارية، ودعم الشركات الكورية الراغبة في العمل والاستثمار في إمارة الشارقة، وتسهيل فرص المشاركة في المعارض والفعاليات التجارية والاستثمارية. ودعا العويس، الجانب الكوري إلى المشاركة في المعارض الدولية التي ينظمها مركز أكسيو الشارقة مثل معرض صناعة وتشكيل الصب والمعادن "ستيل فاب" ومعرض الشرق الأوسط معرض أكسيو 2020 دبي سيشكل فرصة مهمة لجمهوريتي كوريا مشاركة رؤيتهما مع زوارها والمشاركين فيه من جميع دول العالم، مشدداً على أهمية أن تشهد الفترة المقبلة المزيد من التعاون في الكثير من المجالات، ولاسيما في مجال تقنيات الثورة الصناعية الرابعة والذكاء الاصطناعي في ظل الاهتمام المشترك

المؤسسات الاستثمارية العاملة في الشارقة، ونظيراتها الكورية الجنوبية، وسبل دعمها في مختلف القطاعات والمجالات الاقتصادية الحيوية. وأكد سعادة عبد الله سلطان العويس على أهمية اللقاءات المستمرة بين الغرفة والقنصلية العامة لجمهورية كوريا الجنوبية في دبي، التي من شأنها تطوير آليات التواصل بين مجتمع الأعمال في كلا البلدين الصديقين وتحقيق الاستفادة المرجوة من الخبرات والإمكانات المتاحة، لتعزيز العلاقات التي تشهد نمواً وتطوراً كبيراً في المجال الاقتصادي، حيث تعد جمهورية كوريا الجنوبية واحدة من أهم الشركاء التجاريين بالنسبة لدولة الإمارات العربية المتحدة بصفة عامة، وإمارة الشارقة بصفة خاصة. ونوه العويس، إلى العلاقات الوثيقة التي تربط الغرفة بكوريا الجنوبية والتي تجسدت مؤخراً في

خلال مشاركتها في معرض سوق السفر العربي 2021

هيئة السياحة الماليزية تستعرض جهود ماليزيا السياحية في ظل الوضع العالمي الجديد

دبي - الفجر:

2020 عروضاً ثقافية وعروضاً حرفية يومية في مخرج الجناح الماليزي. وبذلك، سيدخل الحاضرون عالماً أسراً يتعرفون فيه على "وجه ماليزيا الحقيقي" بنقائاتها المتنوعة وشعوبها المتعددة الأعراق وثقافة العيش الواحد التي تجمعهم، وكلها عناصر تساهم في تقدم الأمة.

ويُعدّ إطار مشاركة ماليزيا في معرض السفر العربي ومشاركتها في معرض أكسيو 2020 دبي في الإمارات العربية المتحدة، وبناءً على العلاقات الثنائية المتنامية المتصلة بين البلدين، أشار السيد محمد هاسريل عبد الحميد، القنصل العام لماليزيا في دبي، قائلاً: "تمتلك ماليزيا علاقات اقتصادية وثقافية قوية مع دولة الإمارات، ولكلا الحكومتين تاريخ طويل من التعاون الوثيق. يشارك البلدان القيم العامة والطموح نفسه، ونحن نتطلع أكثر فأكثر إلى تعزيز عملية التبادل الثقافي بيننا، وتجدر الإشارة إلى أنه تم تصنيف ماليزيا مؤخراً وللعالم الثامن على التوالي الوجهة الأولى للمسافرين المسلمين، وذلك بناءً على عوامل متعددة ومنها على سبيل المثال توافر المكولات الحلال وإمكانية الوصول إلى مرافق الصلاة وتقديم خدمات مناسبة للمسلمين في الفنادق كما والسلامة والأمن بشكل عام. ومع تزايد أعداد المسلمين الذين يسافرون حول العالم، من المتوقع أن يرتفع الطلب على عروض السياحة الحلال بشكل كبير بموجب أن يستعيد قطاع السفر عافيته. ومن جتها، تدرج ماليزيا تماماً احتياجات السياح القادمين من الخليج وهي تضم بالتالي توفير الطعام الحلال بسهولة من خلال مجموعة من المطاعم المحلية والعالمية، بما في ذلك المطبخ العربي.



عربات تريشاو تعتبر حالياً معلم سياحي في البلاد، ويزداد عدد كبير منها بالأزهار الاصطناعية وهي تأتي مزودة بجهاز سي دي أو كاسيت تحت المقعد، ما يتيح للسياح الاستماع بجولة خلابة ومرحبة في مختلف الشوارع والأحياء. وقد وصلت إلى دبي ثماني عربات تريشاو وقدمتها وزارة السياحة والفنون والثقافة الماليزية، وستعرض جميعها أيضاً في الجناح الماليزي في معرض أكسيو 2020. بالإضافة إلى ذلك، وتحت شعار "تنشيط الاستدامة"، سيمثل الجناح الماليزي في أكسيو 2020 دبي مشاركة ماليزيا الشاملة في الفعالية، وذلك بقيادة وزارة العلوم والتكنولوجيا والابتكار وبالتعاون مع المركز الماليزي للتكنولوجيا الخضراء وتغيير المناخ باعتباره الجهة المنفذة. ومن المقرر أيضاً أن تبث وزارة السياحة الماليزية بصفة ثقافية تقدم لزوَّار أكسيو

ولا بدّ من الإشارة إلى أن ماليزيا تتبحر للمواطنين الخليجيين فرصة الحصول على التأشيرة عند الوصول، فيما تقدم أبرز شركات الطيران في المنطقة كطيران الإمارات وطيران الاتحاد والخطوط الجوية السعودية والخطوط الجوية القطرية وغيرها رحلات مباشرة إلى ماليزيا. وبغية استعراض الإرث الماليزي الفريد من نوعه، يتم عرض عربة تريشاو الماليزية الكلاسيكية والتقليدية والمعروفة محلياً باسم "بيكا" في جناح ماليزيا خلال معرض سوق السفر العربي 2021. تأتي هذه العربة بثلاث عجلات وقد صنعها يدوياً مبتكر هذه العربات التقليديون في ملاكا، وقد استغرقهم تجهيزها وجمعها شهرين كاملين. وتعكس العربة بحد ذاتها سمة فريدة من سمات التراث والثقافة والمجتمع في ماليزيا. ولا بدّ من القول إن

الأعلى مقارنةً بجنسيات السياح الأخرى. أمّا حالياً، ونظراً إلى وضع السفر الدولي الراهن، نتطلع إلى العام 2025، العام الذي سوف يعود فيه السفر إلى طبيعته بالكامل، خاصةً أن سوق الخليج بات أحد أهم الأسواق بالنسبة إلينا. في الواقع، في أواخر شهر ديسمبر 2020، أطلق رئيس وزرائنا تان سري محي الدين ياسين السياسة الوطنية للسياحة في ماليزيا 2020-2030، ليسلط الضوء من خلالها على اتجاه ملموس لمستقبل قطاع السياحة الماليزي خلال السنوات العشر القادمة، ومؤكداً على أهمية التعافي والتواصل والاستدامة. وفيما تتجه البلاد نحو حملة لتفقيح وطنية تستلزم ركيزة لإعادة فتح الحدود بشكل آمن والاستعداد لاستقبال السياح، يسر ماليزيا أن تستعرض مرة جديدة أمام المسافرين القادمين إليها وجهاتها المذهلة وتاريخها الفني وثقافتها الثرية.

«دبي للسياحة» تحدد الأول من يوليو المقبل آخر موعد للمنشآت الفندقية لتنفيذ متطلبات الاستدامة

دبي - الفجر:

وتنفيذ متطلبات الاستدامة التسعة عشر الخاصة بمبادرة دبي للسياحة المستدامة، وتقديم التقارير الشهرية لبرنامج أداة احتساب الكربون اعتباراً من 1 يوليو المقبل. ولا شك أن الدعم المستمر الذي تقدمه الجهات الحكومية سيساهم في تعزيز دور المنشآت الفندقية في تحقيق الهدف الذي يتمثل في خفض الانبعاثات الكربونية خلال السنوات المقبلة. وتغطي المعايير التسعة عشر متطلبات متنوعة بما في ذلك الإدارة المستدامة، ومقاييس الأداء، وتدريب الموظفين على الاستدامة، وتأسيس لجنة إدارة الاستدامة، والمشاركة في المبادرات الحكومية المستقبلية، وتوعية النزلاء، وتنظيم الفعاليات الخضراء، وتطبيق

إرساء أسس قوية لضمان تعالج قطاع الضيافة من تداعيات جائحة "كوفيد-19". فيما ستتولى الفنادق التأكد من تطبيقها للمعايير المفروضة تحت تقيييم المقل. وقال يوسف لوتاه، المدير التنفيذي للتطوير السياحي والاستثمار في دائرة السياحة والتسويق التجاري بدبي نائب رئيس مبادرة دبي للسياحة المستدامة: "أثبت قطاع السياحة في دبي خلال العام الماضي قدرته على تجاوز التحديات مع نجاحه بإعادة افتتاح وجهات آمنة أمام المواطنين والمقيمين وكذلك الزوار الدوليين مع الحرص على اتباع الإجراءات الوقائية. وتماشياً مع استراتيجية دبي للحد من الانبعاثات الكربونية، سيساهم قطاع السياحة في تمكين دبي من إرساء معايير عالية من خلال نهجها وفكرها لمستقبل الاستدامة، وكذلك تنفيذ مبادرات وممارسات المسؤولية الاجتماعية. وأضاف لوتاه قائلاً: "نشجع الفنادق على دعم

الركبونية خلال السنوات المقبلة. وتغطي المعايير التسعة عشر متطلبات متنوعة بما في ذلك الإدارة المستدامة، ومقاييس الأداء، وتدريب الموظفين على الاستدامة، وتأسيس لجنة إدارة الاستدامة، والمشاركة في المبادرات الحكومية المستقبلية، وتوعية النزلاء، وتنظيم الفعاليات الخضراء، وتطبيق

الركبونية خلال السنوات المقبلة. وتغطي المعايير التسعة عشر متطلبات متنوعة بما في ذلك الإدارة المستدامة، ومقاييس الأداء، وتدريب الموظفين على الاستدامة، وتأسيس لجنة إدارة الاستدامة، والمشاركة في المبادرات الحكومية المستقبلية، وتوعية النزلاء، وتنظيم الفعاليات الخضراء، وتطبيق



للتعبئة، بالإضافة إلى الغاز المسال.

أبوظبي تستضيف النسخة الأولى من المعرض والمؤتمر العالمي للمرافق

•• أبوظبي-وام:

تستضيف شركة أبوظبي الوطنية للطاقة "طاقة" فعاليات النسخة الأولى من المعرض والمؤتمر العالمي للمرافق في مركز أبوظبي الوطني للمعارض خلال الفترة من 9 إلى 11 مايو 2022 والتي ستحت موضوع مستقبل موارد المياه والطاقة منخفضة الكربون.

جاء ذلك خلال مؤتمر صحفي عقد أمس في مركز أبوظبي الوطني للمعارض بحضور عدد من الوزراء والمسؤولين وذلك للإعلان عن تفاصيل فعاليات المعرض والمؤتمر العالمي للمرافق 2022.

ويجري تنظيم الحدث من قبل شركة "دي إم جي" للفعاليات بالتعاون مع وزارة الطاقة والبنية التحتية ووزارة الطاقة - أبوظبي، ووزارة الثقافة والسياحة - أبوظبي، وشركة أبوظبي الوطنية للمعارض - أدنيك وسيأتي بعد مرور ستة أشهر من انعقاد مؤتمر الأمم المتحدة للتغير المناخي لعام 2021 بما يسهم في مساعدة قيادات القطاع على التخطيط للمرحلة المقبلة.

ويعد الحدث بمثابة منصة تفاعلية تتيح للأطراف المعنية ضمن قطاع الطاقة والمياه استعراض التوجهات العالية وأحدث التكنولوجيات المبتكرة التي ستلعب دوراً في مستقبل القطاع حيث سيبحث في الإجراءات الاستباقية للحد من الانبعاثات الكربونية وجذب الاستثمارات طويلة الأمد الضرورية لمستقبل مستدام. ويُعد قطاع المرافق أحد أهم القطاعات حول العالم التي تسهم في خفض الانبعاثات الكربونية المسببة للاحتباس الحراري، إلى جانب دوره الرئيسي بتأمين الطاقة والمياه للعالم، حيث يعتبر خفض الانبعاثات الكربونية من التحديات العالمية التي تتطلب جهوداً تعاونية بين قيادات القطاع على صعيد تبادل الخبرات والمعارف.

وكانت دولة الإمارات قد أطلقت مؤخراً "النموذج الوطني المتكامل للطاقة" الذي يتماشى مع الاستراتيجية الوطنية للطاقة 2050 بهدف رفع مساهمة الطاقة النظيفة في إجمالي مزيج الطاقة المنتجة في الدولة إلى 50% بحلول عام 2050، إلى جانب التحول الكبير الذي يشهده قطاع المياه من خلال توفير الطاقة باستخدام تقنية التناضح العكسي في تحلية المياه.

وتأتي إضافة "طاقة" للمعرض والمؤتمر العالمي للمرافق بما يسهم مع خططها الاستراتيجية للعام 2030 الرامية لتحقيق نمو مستدام ومرجع ولتصبح الشركة الرائدة في أبوظبي في مجال توليد الكهرباء وتحلية المياه باستخدام تقنيات منخفضة الكربون، مع الاستفادة من الفعاليات القوية التي تتمتع بها الدولة لتعزيز محفظتها من مصادر الطاقة والمياه على الصعيدين الإقليمي والعالمي.

وسيوفر المعرض والمؤتمر العالمي للمرافق فرصة لقيادات القطاع

للتعرف على أحدث الابتكارات التكنولوجية حول العالم، إلى جانب بحث سبل مواجهة التحديات الناجمة عن التوسع الحضري والتغير المناخي والحد من الانبعاثات الكربونية، والطاقة اللامركزية، وتمكين العملاء فضلاً عن التكامل بين القطاعات. وسيمنح المعرض والمؤتمر العالمي للمرافق قطاع المرافق فرصة للبحث في فرص النمو على مستوى دولة الإمارات ومنطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا، إضافة إلى النمو الاقتصادي المتسارع في آسيا. وقال معالي سهيل بن محمد فرج فارس المزروعى وزير الطاقة والبنية التحتية إن تركيز دولة الإمارات على تعزيز الطاقة المتجددة والطاقة البديلة النظيفة التي تعتمد على التكنولوجيات الآمنة والموثوقة والصديقة للبيئة، ينسجم مع مستهدفات استراتيجية الإمارات للطاقة 2050. وأضاف المزروعى أن توصيات استراتيجية الطاقة أظهرت أن زيادة الاستثمار في مشاريع الطاقة المتجددة في الدولة سيسمح بتأمين قطاع الطاقة المستقبلي ويحطى الأولوية لتطوير تقنيات إنتاج الطاقة المتجددة بدوره ألقى معالي المهندس عويضة مرشد المرر، رئيس دائرة الطاقة في أبوظبي الضوء على أهم التطورات في قطاع المياه والكهرباء في أبوظبي والتي لعبت دوراً فعالاً في تمهيد الطريق للارتقاء به إلى نظام أكثر استدامة ومن شأنه تمكين التحول الأخضر بكفاءة عالية. قال معاليه، وأضاف المرر أن هناك تحولا سريعا في قطاع المياه والكهرباء في أبوظبي ويتميز بعدة اتجاهات رئيسة صاعدة مثل التحول

للتعرف على أحدث الابتكارات التكنولوجية حول العالم، إلى جانب بحث سبل مواجهة التحديات الناجمة عن التوسع الحضري والتغير المناخي والحد من الانبعاثات الكربونية، والطاقة اللامركزية، وتمكين العملاء فضلاً عن التكامل بين القطاعات. وسيمنح المعرض والمؤتمر العالمي للمرافق قطاع المرافق فرصة للبحث في فرص النمو على مستوى دولة الإمارات ومنطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا، إضافة إلى النمو الاقتصادي المتسارع في آسيا. وقال معالي سهيل بن محمد فرج فارس المزروعى وزير الطاقة والبنية التحتية إن تركيز دولة الإمارات على تعزيز الطاقة المتجددة والطاقة البديلة النظيفة التي تعتمد على التكنولوجيات الآمنة والموثوقة والصديقة للبيئة، ينسجم مع مستهدفات استراتيجية الإمارات للطاقة 2050. وأضاف المزروعى أن توصيات استراتيجية الطاقة أظهرت أن زيادة الاستثمار في مشاريع الطاقة المتجددة في الدولة سيسمح بتأمين قطاع الطاقة المستقبلي ويحطى الأولوية لتطوير تقنيات إنتاج الطاقة المتجددة بدوره ألقى معالي المهندس عويضة مرشد المرر، رئيس دائرة الطاقة في أبوظبي الضوء على أهم التطورات في قطاع المياه والكهرباء في أبوظبي والتي لعبت دوراً فعالاً في تمهيد الطريق للارتقاء به إلى نظام أكثر استدامة ومن شأنه تمكين التحول الأخضر بكفاءة عالية. قال معاليه، وأضاف المرر أن هناك تحولا سريعا في قطاع المياه والكهرباء في أبوظبي ويتميز بعدة اتجاهات رئيسة صاعدة مثل التحول

للتعرف على أحدث الابتكارات التكنولوجية حول العالم، إلى جانب بحث سبل مواجهة التحديات الناجمة عن التوسع الحضري والتغير المناخي والحد من الانبعاثات الكربونية، والطاقة اللامركزية، وتمكين العملاء فضلاً عن التكامل بين القطاعات. وسيمنح المعرض والمؤتمر العالمي للمرافق قطاع المرافق فرصة للبحث في فرص النمو على مستوى دولة الإمارات ومنطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا، إضافة إلى النمو الاقتصادي المتسارع في آسيا. وقال معالي سهيل بن محمد فرج فارس المزروعى وزير الطاقة والبنية التحتية إن تركيز دولة الإمارات على تعزيز الطاقة المتجددة والطاقة البديلة النظيفة التي تعتمد على التكنولوجيات الآمنة والموثوقة والصديقة للبيئة، ينسجم مع مستهدفات استراتيجية الإمارات للطاقة 2050. وأضاف المزروعى أن توصيات استراتيجية الطاقة أظهرت أن زيادة الاستثمار في مشاريع الطاقة المتجددة في الدولة سيسمح بتأمين قطاع الطاقة المستقبلي ويحطى الأولوية لتطوير تقنيات إنتاج الطاقة المتجددة بدوره ألقى معالي المهندس عويضة مرشد المرر، رئيس دائرة الطاقة في أبوظبي الضوء على أهم التطورات في قطاع المياه والكهرباء في أبوظبي والتي لعبت دوراً فعالاً في تمهيد الطريق للارتقاء به إلى نظام أكثر استدامة ومن شأنه تمكين التحول الأخضر بكفاءة عالية. قال معاليه، وأضاف المرر أن هناك تحولا سريعا في قطاع المياه والكهرباء في أبوظبي ويتميز بعدة اتجاهات رئيسة صاعدة مثل التحول

للتعرف على أحدث الابتكارات التكنولوجية حول العالم، إلى جانب بحث سبل مواجهة التحديات الناجمة عن التوسع الحضري والتغير المناخي والحد من الانبعاثات الكربونية، والطاقة اللامركزية، وتمكين العملاء فضلاً عن التكامل بين القطاعات. وسيمنح المعرض والمؤتمر العالمي للمرافق قطاع المرافق فرصة للبحث في فرص النمو على مستوى دولة الإمارات ومنطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا، إضافة إلى النمو الاقتصادي المتسارع في آسيا. وقال معالي سهيل بن محمد فرج فارس المزروعى وزير الطاقة والبنية التحتية إن تركيز دولة الإمارات على تعزيز الطاقة المتجددة والطاقة البديلة النظيفة التي تعتمد على التكنولوجيات الآمنة والموثوقة والصديقة للبيئة، ينسجم مع مستهدفات استراتيجية الإمارات للطاقة 2050. وأضاف المزروعى أن توصيات استراتيجية الطاقة أظهرت أن زيادة الاستثمار في مشاريع الطاقة المتجددة في الدولة سيسمح بتأمين قطاع الطاقة المستقبلي ويحطى الأولوية لتطوير تقنيات إنتاج الطاقة المتجددة بدوره ألقى معالي المهندس عويضة مرشد المرر، رئيس دائرة الطاقة في أبوظبي الضوء على أهم التطورات في قطاع المياه والكهرباء في أبوظبي والتي لعبت دوراً فعالاً في تمهيد الطريق للارتقاء به إلى نظام أكثر استدامة ومن شأنه تمكين التحول الأخضر بكفاءة عالية. قال معاليه، وأضاف المرر أن هناك تحولا سريعا في قطاع المياه والكهرباء في أبوظبي ويتميز بعدة اتجاهات رئيسة صاعدة مثل التحول

الغفيرة

27

خالد المرزوقي رئيساً تنفيذياً جديداً لـ «تبريد»

•• أبوظبي-الفجر:

أعلنت الشركة الوطنية للتبريد المركزي ذ.م.م. "تبريد" أمس عن اختيار مجلس إدارتها السيد خالد المرزوقي رئيساً تنفيذياً جديداً للشركة، في قرار يدخل حيز التنفيذ بصفة فورية ويأتي متزامناً مع إعلان "تبريد" قبل أسابيع قليلة عن هويتها المؤسسية الجديدة. يباشر السيد المرزوقي مهام عمله على رأس الهيكل التنفيذي للشركة الإماراتية الرائدة في أنظمة تبريد المناطق بعدما أمضى عدداً من السنوات في مناصب قيادية بقطاعات الطاقة والنقل وتبريد المناطق في الإمارات العربية المتحدة.

وصرح السيد خالد القبيسي، رئيس مجلس إدارة "تبريد"، معلقاً على اختيار المرزوقي قائلاً: "ينضم إلينا خالد المرزوقي في مرحلة مفصلية من تاريخ الشركة نركز فيها على التنمية المستدامة وكفاءة استهلاك الطاقة وتطوير تقنيات صديقة للبيئة، وعلى نحو يوازي ويدعم أجندتي الإمارات العربية المتحدة وإمارة أبوظبي في هذا المجال، ونرى أن خالد المرزوقي هو الشخص المناسب لقيادة أعمال الشركة في هذه المرحلة الجديدة بما له من خبرة واسعة في قطاعي الطاقة والتبريد. ألفتنا منذ ما يزيد قليلاً على الشهر هويتنا المؤسسية الجديدة، ونحن على قناعة بأن الفرصة مواتية الآن أكثر من أي وقت مضى لكي نعمل على تحقيق ما أعلننا من أهداف وما يتناسب بذلك الترحيب بخالد ويسعدني بذلك الترحيب بخالد رئيساً تنفيذياً جديداً للشركة، يتمتع السيد خالد بخبرة تزيد عن خمسة وعشرين عاماً في قطاع الطاقة، وينتقل لقيادة "تبريد" بعدما شغل العديد من المناصب الهامة في مجال تبريد المناطق

والطاقة في الدولة، كان أحدثها عمله رئيساً للعمليات في شركة "دولفين للطاقة المحدودة"، حيث كان مسؤولاً عن نقل الغاز وخطوط الأنابيب في الإمارات العربية المتحدة، كما شغل منصب نائب رئيس أول لشؤون قسم الخدمات الفنية في "دولفين" إلى جانب عمله ضمن فريق الإدارة العليا في دائرة النقل - أبوظبي، وهيئة مياه وكهرباء أبوظبي وشركة أبوظبي للعمليات البترولية البرية "أكو"، ويحمل شهادتين جامعتين في الهندسة الكيميائية وهندسة البترول.

جلسات سوق السفر العربي تناقش دور القطاعين والحلول التقنية لإنعاش السياحة

•• دبي-وام:

ناقشت الجلسة الافتتاحية لليوم الثاني في المسرح العالمي لسوق السفر العربي 2021 أهمية دور القطاعين الحكومي والخاص محلياً ودولياً للعمل بالتعاون مع أعضاء انتعاش السفر والسياحة وتعزيز الانتعاش الاقتصادي في جميع أنحاء الشرق الأوسط. وسلطت الجلسة الضوء على تحسين ثقة المسافرين وبناء المرونة لتحريك صناعة السفر العالمية مرة أخرى بالتعاون مع مجلس مرونة السياحة والسفر العالمي أكبر معرض لسفر والسياحة في المنطقة. وتحدثت غادة شلبي نائبة وزير السياحة والآثار بجمهورية مصر العربية عن التعاون بين الوزارات المصرية أثناء تفشي جائحة "كورونا" لضمان تمتع الوجهات وزوارها بأفضل تجربة ممكنة.. وقالت "نظراً لأن السياحة تحقق عادة أكثر من 15 بالمائة من الناتج المحلي الإجمالي لمصر ومع استقطاب البلاد ما بين 6 إلى 7 ملايين زائر في عام 2021 فإن الطريق إلى انتعاش قطاع السفر والسياحة في مصر يسير بشكل صحيح على قدم وساق حيث تعمل وزارتا السياحة والصحة جنباً إلى جنب بشكل وثيق لضمان صحة وسلامة كل من الزوار والمقيمين.. وشارك في الجلسة من القطاع الخاص كل من كلايف بورك رئيس "داون" في أوروبا والشرق الأوسط وأفريقيا وآسيا والمحيط الهادئ والدكتور إديم أوزوجينو المدير التنفيذي لـ "أفرو تشامبيونز" وكاشف خالد المدير الإقليمي لآمن شحن الركاب في المطارات والتسهيلات في أفريقيا والشرق الأوسط لدى اتحاد النقل الجوي الدولي وستيفاني بويل رئيسة الصناعة وشريكة الاتصالات لدى شركة سكايز وارنستو سانشيز بومونت المدير العام لشركة أماديوس الخليج. وتحدث سكوت هيوم المدير المساعد للعمليات الأمنية في جلوبيال ريسبيكو عن أهمية تعاون القطاعين لتحسين ثقة المسافرين وقال إنه يجب أن يكون هناك تعاون كبير لحل جهود جمع المعلومات وتوزيعها في جميع أنحاء العالم من أجل تعالج عودة السفر من جديد على المستوى الوطني.. الجميع يدرك جيداً تعقيدات الوثائق والمتطلبات التي يجب إحضارها عبر الإنترنت لجعل السفر أسهل وأكثر أماناً.. مؤكداً الحاجة إلى معالجة مسألة ما يحدث عندما يصل المسافرون إلى وجهتهم وكيف يمكن للدول من تعزيز الشعور بالثقة في أذهان المسافرين.



الإمارات تؤكد التزامها بزيادة استخدام الطاقة النظيفة بحلول عام 2050

•• دبي-وام:

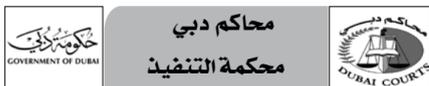
أكد معالي سهيل بن محمد فرج فارس

المزروعى وزير الطاقة والبنية التحتية التزام دولة الإمارات بخفض انبعاثات ثاني أكسيد الكربون بنسبة 70 في المائة وزيادة استخدام الطاقة النظيفة بنسبة 50 في المائة بحلول عام 2050. وقال معاليه - خلال فعاليات النسخة الافتراضية لعرض الشرق الأوسط للطاقة 2021 - إن دولة الإمارات العربية المتحدة تعتبر من الدول الرائدة عالمياً في الاعتماد على الطاقة المتجددة رغم أنها معروفة باحتياطياتها النفطية الكبيرة ولا تزال ساقية في إنتاج أفضل الممارسات العالمية في قطاع الطاقة جنباً إلى جنب مع آخر التطورات التكنولوجية العالمية وتأكيدها على ذلك فقد أطلقت استراتيجية الإمارات للطاقة 2050 التي تستهدف مزيجاً من مصادر الطاقة المتجددة والنظيفة لضمان تحقيق التوازن بين الاحتياجات الاقتصادية والأهداف البيئية وخفض الاعتماد على مصادر الوقود الأخرى على مدار العقود الثلاثة المقبلة" وأضاف معاليه - خلال كلمة افتتاح المعرض الذي عقد تحت رعاية وزارة الطاقة والبنية التحتية افتراضياً عبر تقنية الاتصال المرئي - أن دولة الإمارات تبنت من أجل استدامة قطاع الطاقة المتجددة والحفاظ على البيئة أحدث الابتكارات الدافعة لمسيرة التنمية المستدامة وإن الإمارات من أوائل الدول التي صادقت على اتفاقية باريس للتغير المناخي. ولفت إلى أن وزارة الطاقة والبنية التحتية بدأت مشاور رسم ملامح مستقبل قطاع الطاقة للخمسين عاماً المقبلة بالاستناد إلى الإنجازات التي تحققت خلال الخمسين عاماً الماضية والإعداد للمرحلة

المقبلة عبر تعزيز جاهزية المستقبل واعداد السياسات والاستراتيجيات وتبني نهج استباقي يدعم زيادة الإمارات عالمياً ويعزز مكانتها كمبتدع عالمي للتنمية الصناعية. وأكد معاليه أن دولة الإمارات حققت إنجازات نوعية في التحول نحو الطاقة المتجددة حيث تولي اهتماماً كبيراً بتنوع مصادر الطاقة بالاعتماد على مشاريع ومبادرات نوعية أبرزها محطة براكا للطاقة النووية السلمية الأولى في العالم العربي والتي بدأ التشغيل التجاري لأول محطاتها بداية أبريل الماضي. ونوه في هذا الصدد إلى أن الإمارات تعتبر أول دولة في العالم تبني أربع محطات طاقة نووية في نفس الوقت ونفس المشروع وأول دولة في الوطن العربي و 33 عالمياً في تبني مفاعل نووي سلمي كما أنجزت الدولة عدداً من مشاريع الطاقة النظيفة المستدامة تشمل الطاقة الشمسية وتحويل النفايات إلى طاقة والطاقة النووية والهيدروجين والطاقة المائية والوقود الحيوي والغاز الحيوي.

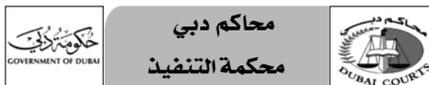
من جانبه قال سعادة المهندس يوسف آل علي الوكيل المساعد لقطاع الكهرباء والمياه وطاقة المستقبل في وزارة الطاقة والبنية التحتية : إن جهود الوزارة تركز نحو تعزيز الاعتماد على التطورات التكنولوجية العالمية الدافعة لقطاع الطاقة المتجددة إلى جانب التركيز الاستثمار في مجال الطاقة المتجددة أو الطاقة البديلة النظيفة باستخدام تكنولوجيا آمنة وصديقة للبيئة وموثوقة وذلك بما يتماشى مع استراتيجية الإمارات للطاقة 2050 التي تستهدف مزيجاً من مصادر الطاقة المتجددة والنظيفة وتدعم التطورات الاستراتيجية

المستقبلية. وأكد سعادته أن زيادة الاستثمارات في مشاريع الطاقة المتجددة تعتبر فرصة حقيقية لإحداث تغيير في القطاع بشكل عام وتقنيات إنتاج الطاقة المتجددة بشكل خاص الأمر الذي يمثل داعماً رئيسياً للتنمية المستدامة في دولة الإمارات ويعزز من مكانتها كمبتدع متقدم في المحافظة على استدامة البيئة والموارد الطبيعية. وتضمنت قائمة المتحدثين البارزين المشاركين في الجلسة كلا من محمد عتقوي ممثل مكتب الأمم المتحدة للبيئة مكتب غرب آسيا النسق الإقليمي لبرنامج التغير المناخي وديفيد رينيه رئيس القطاع الدولي للنفط والغاز في هيئة التنمية الدولية الاسكتلندية وايفان راموس توريلالانكا مدير التحليل والاقتصاديات البيئية هيئة البيئة - أبوظبي وفريد العولفي المدير التنفيذي لوحدة أعمال توليد الطاقة في شركة أبوظبي الوطنية للطاقة "طاقة". وأكد المشاركون على أهمية الالتزام بخفض انبعاثات الكربون والاعتماد على الطاقة المتجددة والطاقة النظيفة المستمدة من الطاقة الشمسية وطاقة الرياح والمد والجزر والهيدروجين الأخضر. وشملت قائمة الأعمال ضمن الجدول في يوم الافتتاح مناقشات وعروضاً تقديمية رفيعة المستوى من ضمنها "إدراك إمكانات الهيدروجين الأخضر وهل سيغير هذا قواعد اللعبة لتحول الطاقة". فيما تم تسليط الضوء على استخدام الطاقة الشمسية ضمن جلسة بعنوان: "زيادة إنتاج الألواح الشمسية: أحدث الابتكارات في تصميم وتركيب الوحدات الكهروضوئية" التي أدارها دانييل باراندال رئيس استشارات الطاقة الشمسية في أوروبا والشرق الأوسط وأفريقيا في شركة بوال للطاقة المتجددة.



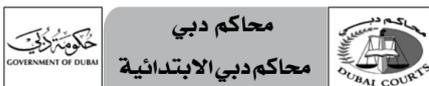
محاكم دبي محكمة التنفيذ

العدد ١٣٢٤٢ بتاريخ ٢٠٢١/٥/١٨
اعلان بالنشر
في التنفيذ رقم ٢٧٦٦/٢٠١٩/٢٠٧
موضوع التنفيذ: تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢٣٣٨ تجاري جزئي بسداد المبلغ المنفذ به وقدره (١٩٣٩٨,٤٤) درهم شامل للرسوم والصاريف



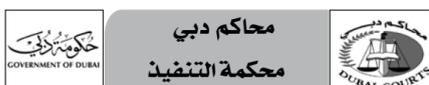
محاكم دبي محكمة التنفيذ

العدد ١٣٢٤٢ بتاريخ ٢٠٢١/٥/١٨
اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٤٢٢/٢٠٢١/٢٠٧
موضوع الدعوى: الموضوع: طلب استصدار امر اداء مبلغ (٥٤٢٨٤,٢٠) درهم والفائدة القانونية بواقع ١٢٪ سنويا اعتبارا من تاريخ الاستحقاق في ٢٠١٥/٥/١٥ وحتى تمام السداد



محاكم دبي محكمة التنفيذ

العدد ١٣٢٤٢ بتاريخ ٢٠٢١/٥/١٨
اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٤٥٢٢/٢٠٢١/١٨
تفاصيل الاعلان بالنشر
إلى المدعي عليه: ١- بانكاج شاولا شاندر شاولا - مجهول محل الإقامة



محاكم دبي محكمة التنفيذ

العدد ١٣٢٤٢ بتاريخ ٢٠٢١/٥/١٨
اعلان بالنشر
في التنفيذ رقم ١١٦٤/٢٠٢١/٢٠٩
موضوع التنفيذ: تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى العمالية رقم ٩٧٤١/٢٠٢٠ عمالي جزئي، بسداد المبالغ المنفذ بها وقدرها (١٧,٧٤٩,٨٠) درهم، لصالح العامل ومبلغ (٥٠٠٠) درهم رسوم لصالح المحكمة



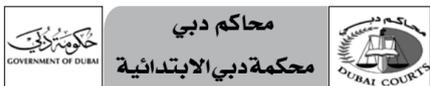
محاكم دبي محكمة التنفيذ

العدد ١٣٢٤٢ بتاريخ ٢٠٢١/٥/١٨
اعلان بالنشر
في التنفيذ رقم ٣٣٧/٢٠٢١/٢٠٤
إعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
تفاصيل الاعلان بالنشر
إلى المنفذ ضده: ١- احمد علي يوسف علي المتروك - مجهول محل الإقامة



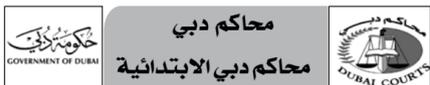
محاكم دبي محكمة التنفيذ

العدد ١٣٢٤٢ بتاريخ ٢٠٢١/٥/١٨
اعلان بالنشر
في التنفيذ رقم ٣٣٧/٢٠٢١/٢٠٤
إعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
تفاصيل الاعلان بالنشر
إلى المنفذ ضده: ١- احمد علي يوسف علي المتروك - مجهول محل الإقامة



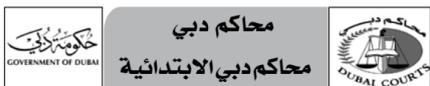
محاكم دبي محكمة دبي الابتدائية

العدد ١٣٢٤٢ بتاريخ ٢٠٢١/٥/١٨
اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٧٢/٢٠٢١/٩١
موضوع الدعوى: تطلم من القرار الصادر في الامر على عريضة رقم ٧٢ لسنة ٢٠٢١، الرسوم والصاريف



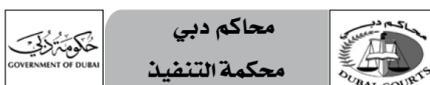
محاكم دبي محكمة دبي الابتدائية

العدد ١٣٢٤٢ بتاريخ ٢٠٢١/٥/١٨
اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٤٤٨/٢٠٢١/٢٠
موضوع الدعوى: الموضوع: طلب استصدار امر اداء مبلغ (٥٤٢٨٤,٢٠) درهم والفائدة القانونية بواقع ١٢٪ سنويا اعتبارا من تاريخ الاستحقاق في ٢٠١٥/٥/١٥ وحتى تمام السداد



محاكم دبي محكمة التنفيذ

العدد ١٣٢٤٢ بتاريخ ٢٠٢١/٥/١٨
اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٣٢٢/٢٠٢١/٤٤٥
تفاصيل الاعلان بالنشر
إلى المظنون ضده: ١- فاطمة شب دوست مالاميري ٢- شب دوست تيمور مالاميري - مجهولي محل الإقامة



محاكم دبي محكمة التنفيذ

العدد ١٣٢٤٢ بتاريخ ٢٠٢١/٥/١٨
اعلان بالنشر
في التنفيذ رقم ٣٣٧/٢٠٢١/٢٠٤
إعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
تفاصيل الاعلان بالنشر
إلى المنفذ ضده: ١- احمد علي يوسف علي المتروك - مجهول محل الإقامة



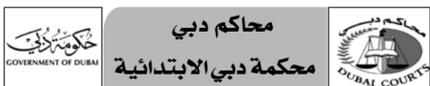
محاكم دبي محكمة التنفيذ

العدد ١٣٢٤٢ بتاريخ ٢٠٢١/٥/١٨
اعلان بالنشر
في التنفيذ رقم ٣٣٧/٢٠٢١/٢٠٤
إعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
تفاصيل الاعلان بالنشر
إلى المنفذ ضده: ١- احمد علي يوسف علي المتروك - مجهول محل الإقامة



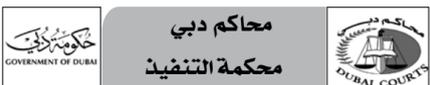
محاكم دبي محكمة التنفيذ

العدد ١٣٢٤٢ بتاريخ ٢٠٢١/٥/١٨
اعلان بالنشر
في التنفيذ رقم ٣٣٧/٢٠٢١/٢٠٤
إعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
تفاصيل الاعلان بالنشر
إلى المنفذ ضده: ١- احمد علي يوسف علي المتروك - مجهول محل الإقامة



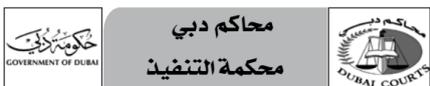
محاكم دبي محكمة دبي الابتدائية

العدد ١٣٢٤٢ بتاريخ ٢٠٢١/٥/١٨
اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٤٤١١/٢٠٢١/١٦
موضوع الدعوى: المطالبة لارزام المدعي عليهم بالتضامن والتكافل فيما بينهم بسداد مبلغ (٩١,٠٢٧,٥) درهم مع الفائدة القانونية بواقع ١٢٪ من تاريخ المطالبة القضائية وحتى السداد التام مع الرسوم والصاريف والاعتاب



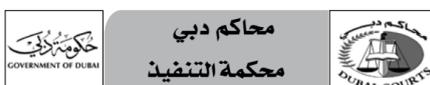
محاكم دبي محكمة التنفيذ

العدد ١٣٢٤٢ بتاريخ ٢٠٢١/٥/١٨
اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٦٦٢٢/٢٠٢٠/٢٠٧
إعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
تفاصيل الاعلان بالنشر
إلى المنفذ ضده: ١- عشتار ليديكور ش.م.م - مجهول محل الإقامة



محاكم دبي محكمة التنفيذ

العدد ١٣٢٤٢ بتاريخ ٢٠٢١/٥/١٨
اعلان محضر حجز بالنشر
في الدعوى رقم ٢٥٨/٢٠١٩/٢٥٠
بيع عقار مرهون
تفاصيل الاعلان بالنشر
إلى المنفذ ضده: ١- اموزمنت وايتور (شركة ذات مسؤولية محدودة) وممثلها مديرها/ دوارتي فرانسيسكو تيكسيرا مارفويس - مجهول محل الإقامة



محاكم دبي محكمة التنفيذ

العدد ١٣٢٤٢ بتاريخ ٢٠٢١/٥/١٨
اعلان محضر حجز بالنشر
في الدعوى رقم ٢٥٨/٢٠١٩/٢٥٠
بيع عقار مرهون
تفاصيل الاعلان بالنشر
إلى المنفذ ضده: ١- اموزمنت وايتور (شركة ذات مسؤولية محدودة) وممثلها مديرها/ دوارتي فرانسيسكو تيكسيرا مارفويس - مجهول محل الإقامة



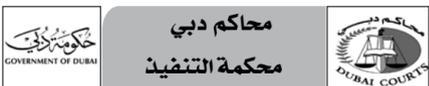
محاكم دبي محكمة التنفيذ

العدد ١٣٢٤٢ بتاريخ ٢٠٢١/٥/١٨
اعلان محضر حجز بالنشر
في الدعوى رقم ٢٥٨/٢٠١٩/٢٥٠
بيع عقار مرهون
تفاصيل الاعلان بالنشر
إلى المنفذ ضده: ١- اموزمنت وايتور (شركة ذات مسؤولية محدودة) وممثلها مديرها/ دوارتي فرانسيسكو تيكسيرا مارفويس - مجهول محل الإقامة



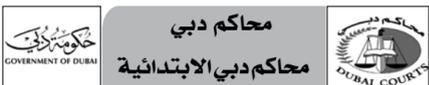
محاكم دبي محكمة التنفيذ

العدد ١٣٢٤٢ بتاريخ ٢٠٢١/٥/١٨
اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٣٣٧/٢٠٢١/٢٠٤
إعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
تفاصيل الاعلان بالنشر
إلى المنفذ ضده: ١- احمد علي يوسف علي المتروك - مجهول محل الإقامة



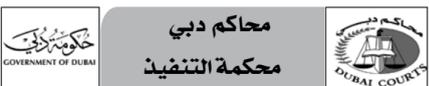
محاكم دبي محكمة التنفيذ

العدد ١٣٢٤٢ بتاريخ ٢٠٢١/٥/١٨
اعلان بالنشر
في التنفيذ رقم ٣٤٦/٢٠٢١/٢٠٤
موضوع التنفيذ: تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم ١٧٠٧/٢٠٢٠ احوال نفس مسلمين بسداد المبلغ المنفذ به وقدره (٧٦٥٠٠) درهم شامل للرسوم والصاريف من تاريخ الاستحقاق



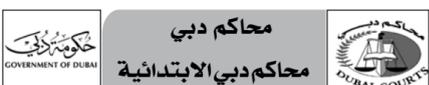
محاكم دبي محكمة دبي الابتدائية

العدد ١٣٢٤٢ بتاريخ ٢٠٢١/٥/١٨
اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٩٠٧/٢٠٢١/٦٠
إعلان أمر أداء بالنشر
تفاصيل الاعلان بالنشر
إلى المدعي عليه: ١- ام اس للإنشاءات ش.م.م - منقطة حرة مجهول محل الإقامة



محاكم دبي محكمة دبي الابتدائية

العدد ١٣٢٤٢ بتاريخ ٢٠٢١/٥/١٨
اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ١٦٦١/٢٠١٢/٢٠٧
تفاصيل الاعلان بالنشر
إلى المنفذ ضده: ١- فياض احمد غلام حسين - مجهول محل الإقامة



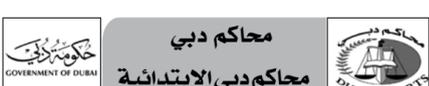
محاكم دبي محكمة دبي الابتدائية

العدد ١٣٢٤٢ بتاريخ ٢٠٢١/٥/١٨
تفاصيل الاعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠٢١/٣٦
احوال مال مسلمين
إلى محكوم عليه / 1- رامي وائل عصام الدين العسكري
مجهول محل الإقامة



محاكم دبي محكمة دبي الابتدائية

العدد ١٣٢٤٢ بتاريخ ٢٠٢١/٥/١٨
تفاصيل الاعلان بالنشر
في الدعوى رقم 452/2021/18
احوال مال مسلمين
إلى محكوم عليه / 1- رامي وائل عصام الدين العسكري
مجهول محل الإقامة



محاكم دبي محكمة دبي الابتدائية

العدد ١٣٢٤٢ بتاريخ ٢٠٢١/٥/١٨
اعلان بالنشر
في الدعوى رقم 549/2021/60
تفاصيل الاعلان بالنشر
إلى المدعي عليه / النامة هايبر مارك - م - فرع دبي مجهول محل الإقامة



United Arab Emirates Ministry of Justice

Date 18/ 5/ 2021 Issue No : 13242
Notification by publication
to attend before Case Management Office, Ajman Federal First Instance Civil Court



United Arab Emirates Ministry of Justice

Date 18/ 5/ 2021 Issue No : 13242
Notification by publication
to attend before Case Management Office, Ajman Federal First Instance Civil Court



United Arab Emirates Ministry of Justice

Date 18/ 5/ 2021 Issue No : 13242
Defendant's notification by publication
Case Management Office of Sharjah Court, the Federal Civil Court of First Instance in Case No. SJHCFCIREA2021/0003053 - Civil (Partial)



GOVERNMENT OF DUBAI DUBAI COURTS

Date 18/ 5/ 2021 Issue No : 13242
Real Estate Summary 452/2021/18
Details of service by publication
To the defendant / 1- Bankaj Shaola Shander Shaola



GOVERNMENT OF DUBAI DUBAI COURTS

Date 18/ 5/ 2021 Issue No : 13242
Legal Notice by Publication
No. (3662/2021)
Exhibit No.: 29591/1/2021
Notifying Party: AMEX (Middle East) B.S.C (C) - Emirates (Formerly: American Express)



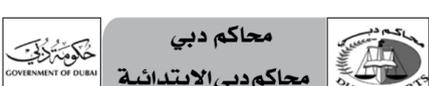
GOVERNMENT OF DUBAI DUBAI COURTS

Date 18/ 5/ 2021 Issue No : 13242
Legal Notice by Publication
No. (3661/2021)
Exhibit No.: 29629/1/2021
Notifying Party: AMEX (Middle East) B.S.C (C) - Emirates (Formerly: American Express)



GOVERNMENT OF DUBAI DUBAI COURTS

Date 18/ 5/ 2021 Issue No : 13242
Judicial Notice
Notifying party : Krisfo Frankvis Binar - ID No: (784-1978-0731313-1)
Nationality : South Africa



محاكم دبي محكمة دبي الابتدائية

العدد ١٣٢٤٢ بتاريخ ٢٠٢١/٥/١٨
اعلان بالنشر
في الدعوى رقم 549/2021/60
تفاصيل الاعلان بالنشر
إلى المدعي عليه / النامة هايبر مارك - م - فرع دبي مجهول محل الإقامة



منوعات الفن

30

33 ورشة تعليمية للأطفال واليا فعين في اشارة القرائي للطفل 12

تستضيف الدورة الـ 12 من «مهرجان اشارة القرائي للطفل» الذي تنظمه هيئة اشارة للكتاب 33 ورشة علمية وفنية وإبداعية للأطفال واليا فعين يقدمها نخبة من الخبراء والمتخصصين بهدف الارتقاء بفكر وقدرات الأجيال الجديدة وذلك خلال فعاليات الحدث التي تنطلق تحت شعار «خيالك، خلال الفترة من 19 حتى 29 مايو الجاري في مركز اكسيو اشارة». وحددت إدارة المهرجان أعداد المشاركين في كل ورشة بـ 15 مشاركاً وذلك ضمن الاجراءات الاحترازية التي تتخذها للحفاظ على سلامة الزوار والمشاركين.

وسيتعرف المشاركون في ورشة «الروبوتات» على أهم التقنيات المتبعة في صناعة وبرمجة الروبوتات من خلال استخدام قطع الليغو في حين تهدف ورشة «القيادة الذاتية» إلى تعزيز وعي المشاركين بأحدث ما توصلت إليه تكنولوجيا المستقبل بما يتعلق بالذكاء الاصطناعي.

وتلقي ورشة عمل «روبوتكس» الضوء على أسس تصميم وبرمجة الروبوتات والتحكم بها بشكل كامل وتعرف ورشة «البرمجة» بألية برمجة «الميكروبيت» وهو جهاز يمكن ارتداؤه لتتبع الحركات البدنية فيما سيتمكن الصغار من

تنفيذ أفكارهم الهندسية على أرض الواقع باستخدام برامج متخصصة عبر ورشة «الطباعة ثلاثية الأبعاد». ويعقد الحدث سلسلة ورش علمية هندسية منها ورشة «تصميم الآلات» الهادفة لتعليم أساسيات صنع الأدوات التقنية وورشة «الهندسون الصغار» التي تعرف الأطفال على طرق بناء المنازل باستخدام مواد بناء حقيقية بأحجام مصغرة إلى جانب ورشة «مستكشف المريخ» التي تقود نحو صناعة مركبات فضائية مصغرة قطع «الليغو». وتقدم الدورة المقبلة من المهرجان مجموعة فريدة من الورش التطبيقية التي تعرف المشاركين بأهم الفنون المستخدمة في المجال السينمائي مثل ورشة «صنع الأفلام» التي تمد الأطفال بأهم الأفكار حول فنون السينما وأدائها كما سيتعرف الصغار من خلال ورشة «إيقاف الحركة» على مبادئ صناعة الأفلام باستخدام تقنية إيقاف الحركة إلى جانب ورش عمل «التصوير الفوتوغرافي» وغيرها.

وللبن نصيب من فعاليات الحدث حيث سيتعلم الصغار عبر ورشة «فن النجوم» مهارات تصميم البطاقات وتزيينها بالنجوم فيما سيخوضون عبر ورشة «فن الحروف المكتوبة بخط اليد» تجربة استخدام أدوات تقليدية قديمة لصنع أعمال فنية إلى

جانب العديد من الورش الفنية. ويعقد المهرجان عددا من الورش التي تنظمها مؤسسات و جهات حكومية حيث تشارك إدارة سلامة الطفل التابعة للمجلس الأعلى لشؤون الأسرة بالشارقة بورش «سلامتي في المنزل» التي تعرف الأطفال على المبادئ الأساسية للآمن والسلامة وخطوات تقديم الإسعافات الأولية وورشة «التمتع الإلكتروني» الرامية إلى رفع الوعي بأهمية الاستخدام الآمن للإنترنت فيما تنظم الإدارة ورشة «حقوق الطفل» التي تعرف بقانون حقوق الطفل «وديمة» واتفاقيه حقوق الطفل. وتشارك مكتبة اشارة العامة في الحدث من خلال رحلة افتراضية إلى حديقة بحمص الجبولوجية تعرف من خلالها الزوار على تاريخ المنطقة الغني وكنوزها الأثرية التي تضم أحافير تعود إلى ملايين السنين كما تنظم المكتبة سلسلة من الورش والأنشطة والألعاب الذهنية الهادفة إلى تعزيز مهارات الورش والتفكير لدى الأطفال مثل ورشة «حقيقية التسوق» التعليمية التي تعزز وعي الصغار بأهمية المحافظة على البيئة من خلال تصميم وصنع حقايق صديقة للبيئة وقابلة لإعادة التدوير.



مؤتمر اللغة العربية الدولي الخامس بالشارقة يناير 2022

ويستهدف مستقبل التعليم عن بُعد في العالم العربي وتحديد معالم التحديات التي تواجه تطويره. وعن محور المؤتمر أكد الدكتور عيسى الحمادي مدير المركز التربوي للغة العربية لدول الخليج بالشارقة أنها تشمل ستة محاور متضمنة العديد من المحاور الفرعية وهي المحور الأول: تطوير مناهج اللغة العربية لتعزيز الهوية والتي اشتملت على مجموعة من المحاور الفرعية منها الاحتياجات التعليمية المرتبطة بالتنمية المستدامة في مناهج اللغة العربية، ومناهج اللغة العربية المبتكرة في ضوء متطلبات القرن الحادي والعشرين ومهاراته، وتطوير مناهج اللغة العربية في ضوء مفاهيم الأمن النفسي، والوعي الثقافي والتعلم، وتطوير محتوى مناهج اللغة العربية في مجال مفاهيم العروبة والبعد العربي لتعزيز الهوية، وتطوير مناهج اللغة العربية والبيئة التعليمية في ضوء المقاربات المعاصرة والتكنولوجيا الحديثة. وأشار إلى أن المحور الثاني يتمثل في إعداد معلم اللغة العربية في القرن الحادي والعشرين ويشمل المحاور الفرعية التالية، وهي: تمكّن علمي اللغة العربية من مهارات القرن الحادي والعشرين، ومعايير الترخيص لمعلم اللغة العربية، ومعايير اختيار معلمي اللغة العربية، وإعدادهم وتدريبهم على التعليم الإبداعي للغة العربية، والتدريب الإلكتروني لمعلم اللغة العربية في عصر الثورة المعلوماتية التكنولوجية بينما يخصص المحور الثالث في اتجاهات حديثة في تقويم تعليم اللغة العربية ويشمل المحاور الفرعية التالية، وهي: بناء الاختبارات المعيارية في تعليم اللغة العربية، وإستراتيجيات تقويم الجوانب المعرفية والمهارية والوجدانية في اللغة العربية، وتطوير سياسات تقويم أداء الطلبة في اللغة العربية، واتجاهات حديثة في التقويم اللغوي «الاتجاه نحو استخدام التكنولوجيا - الاتجاه نحو التقويم المتميز - الاتجاه نحو اللغة العربية المتكثرة في ضوء المشاركة النشطة للمتعلم - الاتجاه نحو استخدام التقويم البديل والأصيل والقائم على الأداء في اللغة العربية»، والتقويم

ويستهدف المؤتمر إلى معرفة الإمكانيات المتاحة لخدمة اللغة العربية وأفاقها المستقبلية؛ لتواكب التطورات العلمية والتكنولوجية السريعة، حسبما يقتضيه العصر في ظل تحديات عصر العولمة والتقانة، بالإضافة إلى تشجيع البحوث والدراسات الخاصة بخدمة اللغة العربية؛ لمناقشة التحديات العصرية التي تواجه مستقبل تعليم اللغة العربية وتعلمها، والسعي بجديّة لوضع تصور واضح وتوجه جديد يعتمد على الأداء والمشاركة، ونستشرف بها المستقبل بتوظيف الدروس المستفادة، وفهم معطيات المرحلة الحالية وجعلها مسارية لمتطلبات العصر، وإفادة كل من له علاقة العربية وتعلمها على المستوى الإقليمي والدولي. ويعد المؤتمر أحد البرامج العتمة للمركز التربوي للغة العربية لدول الخليج للدورة 2021/2022، والذي يسعى إلى استجلاء ومناقشة القضايا والدراسات والأبحاث وأفضل الممارسات والتجارب العلمية والعملية ذات الصلة بواقع تعليم اللغة العربية وتعلمها، والتعريف بالجهود الفردية والمؤسسية ودورها في تطوير تعليم اللغة العربية وتعلمها، والإطلاع على أحدث المستجدات والمبادرات المبدعة والتقارير والتجارب الناجحة، كما يسعى إلى نشر الوعي وتحمل المسؤولية المشتركة وضرورة التنسيق بين المؤسسات المعنية بتعليم اللغة العربية وتعلمها، والإفادة من التجارب والخبرات العالمية، لتطوير تعليم اللغة العربية مع مراعاة خصائص اللغة العربية، بالإضافة إلى مناقشة التحديات العصرية التي تواجه مستقبل تعليم اللغة العربية وتعلمها. وتكمن أهمية المؤتمر في تشجيع الإبداع والمبدعين، على طرح حلول للمشكلات التي تواجه تعليم اللغة العربية وتعلمها، ورؤى جديدة للتعامل معها، عبر مجالات علمية وتطبيقية بمؤسسات التعليم، وجعل اللغة العربية مسارية لمتطلبات العصر، ووضع الحلول العلمية والعملية لمعالجة مواطن الصعوبة؛ لفتح آفاق مستقبلية للبحث الجاد لتطوير وتوظيف المفاهيم والنظريات الحديثة في تعليم اللغة العربية وتعلمها.

ويستهدف مستقبل التعليم عن بُعد في العالم العربي وتحديد معالم التحديات التي تواجه تطويره. وعن محور المؤتمر أكد الدكتور عيسى الحمادي مدير المركز التربوي للغة العربية لدول الخليج بالشارقة أنها تشمل ستة محاور متضمنة العديد من المحاور الفرعية وهي المحور الأول: تطوير مناهج اللغة العربية لتعزيز الهوية والتي اشتملت على مجموعة من المحاور الفرعية منها الاحتياجات التعليمية المرتبطة بالتنمية المستدامة في مناهج اللغة العربية، ومناهج اللغة العربية المبتكرة في ضوء متطلبات القرن الحادي والعشرين ومهاراته، وتطوير مناهج اللغة العربية في ضوء مفاهيم الأمن النفسي، والوعي الثقافي والتعلم، وتطوير محتوى مناهج اللغة العربية في مجال مفاهيم العروبة والبعد العربي لتعزيز الهوية، وتطوير مناهج اللغة العربية والبيئة التعليمية في ضوء المقاربات المعاصرة والتكنولوجيا الحديثة. وأشار إلى أن المحور الثاني يتمثل في إعداد معلم اللغة العربية في القرن الحادي والعشرين ويشمل المحاور الفرعية التالية، وهي: تمكّن علمي اللغة العربية من مهارات القرن الحادي والعشرين، ومعايير الترخيص لمعلم اللغة العربية، ومعايير اختيار معلمي اللغة العربية، وإعدادهم وتدريبهم على التعليم الإبداعي للغة العربية، والتدريب الإلكتروني لمعلم اللغة العربية في عصر الثورة المعلوماتية التكنولوجية بينما يخصص المحور الثالث في اتجاهات حديثة في تقويم تعليم اللغة العربية ويشمل المحاور الفرعية التالية، وهي: بناء الاختبارات المعيارية في تعليم اللغة العربية، وإستراتيجيات تقويم الجوانب المعرفية والمهارية والوجدانية في اللغة العربية، وتطوير سياسات تقويم أداء الطلبة في اللغة العربية، واتجاهات حديثة في التقويم اللغوي «الاتجاه نحو استخدام التكنولوجيا - الاتجاه نحو التقويم المتميز - الاتجاه نحو اللغة العربية المتكثرة في ضوء المشاركة النشطة للمتعلم - الاتجاه نحو استخدام التقويم البديل والأصيل والقائم على الأداء في اللغة العربية»، والتقويم

ويستهدف مستقبل التعليم عن بُعد في العالم العربي وتحديد معالم التحديات التي تواجه تطويره. وعن محور المؤتمر أكد الدكتور عيسى الحمادي مدير المركز التربوي للغة العربية لدول الخليج بالشارقة أنها تشمل ستة محاور متضمنة العديد من المحاور الفرعية وهي المحور الأول: تطوير مناهج اللغة العربية لتعزيز الهوية والتي اشتملت على مجموعة من المحاور الفرعية منها الاحتياجات التعليمية المرتبطة بالتنمية المستدامة في مناهج اللغة العربية، ومناهج اللغة العربية المبتكرة في ضوء متطلبات القرن الحادي والعشرين ومهاراته، وتطوير مناهج اللغة العربية في ضوء مفاهيم الأمن النفسي، والوعي الثقافي والتعلم، وتطوير محتوى مناهج اللغة العربية في مجال مفاهيم العروبة والبعد العربي لتعزيز الهوية، وتطوير مناهج اللغة العربية والبيئة التعليمية في ضوء المقاربات المعاصرة والتكنولوجيا الحديثة. وأشار إلى أن المحور الثاني يتمثل في إعداد معلم اللغة العربية في القرن الحادي والعشرين ويشمل المحاور الفرعية التالية، وهي: تمكّن علمي اللغة العربية من مهارات القرن الحادي والعشرين، ومعايير الترخيص لمعلم اللغة العربية، ومعايير اختيار معلمي اللغة العربية، وإعدادهم وتدريبهم على التعليم الإبداعي للغة العربية، والتدريب الإلكتروني لمعلم اللغة العربية في عصر الثورة المعلوماتية التكنولوجية بينما يخصص المحور الثالث في اتجاهات حديثة في تقويم تعليم اللغة العربية ويشمل المحاور الفرعية التالية، وهي: بناء الاختبارات المعيارية في تعليم اللغة العربية، وإستراتيجيات تقويم الجوانب المعرفية والمهارية والوجدانية في اللغة العربية، وتطوير سياسات تقويم أداء الطلبة في اللغة العربية، واتجاهات حديثة في التقويم اللغوي «الاتجاه نحو استخدام التكنولوجيا - الاتجاه نحو التقويم المتميز - الاتجاه نحو اللغة العربية المتكثرة في ضوء المشاركة النشطة للمتعلم - الاتجاه نحو استخدام التقويم البديل والأصيل والقائم على الأداء في اللغة العربية»، والتقويم

ويستهدف مستقبل التعليم عن بُعد في العالم العربي وتحديد معالم التحديات التي تواجه تطويره. وعن محور المؤتمر أكد الدكتور عيسى الحمادي مدير المركز التربوي للغة العربية لدول الخليج بالشارقة أنها تشمل ستة محاور متضمنة العديد من المحاور الفرعية وهي المحور الأول: تطوير مناهج اللغة العربية لتعزيز الهوية والتي اشتملت على مجموعة من المحاور الفرعية منها الاحتياجات التعليمية المرتبطة بالتنمية المستدامة في مناهج اللغة العربية، ومناهج اللغة العربية المبتكرة في ضوء متطلبات القرن الحادي والعشرين ومهاراته، وتطوير مناهج اللغة العربية في ضوء مفاهيم الأمن النفسي، والوعي الثقافي والتعلم، وتطوير محتوى مناهج اللغة العربية في مجال مفاهيم العروبة والبعد العربي لتعزيز الهوية، وتطوير مناهج اللغة العربية والبيئة التعليمية في ضوء المقاربات المعاصرة والتكنولوجيا الحديثة. وأشار إلى أن المحور الثاني يتمثل في إعداد معلم اللغة العربية في القرن الحادي والعشرين ويشمل المحاور الفرعية التالية، وهي: تمكّن علمي اللغة العربية من مهارات القرن الحادي والعشرين، ومعايير الترخيص لمعلم اللغة العربية، ومعايير اختيار معلمي اللغة العربية، وإعدادهم وتدريبهم على التعليم الإبداعي للغة العربية، والتدريب الإلكتروني لمعلم اللغة العربية في عصر الثورة المعلوماتية التكنولوجية بينما يخصص المحور الثالث في اتجاهات حديثة في تقويم تعليم اللغة العربية ويشمل المحاور الفرعية التالية، وهي: بناء الاختبارات المعيارية في تعليم اللغة العربية، وإستراتيجيات تقويم الجوانب المعرفية والمهارية والوجدانية في اللغة العربية، وتطوير سياسات تقويم أداء الطلبة في اللغة العربية، واتجاهات حديثة في التقويم اللغوي «الاتجاه نحو استخدام التكنولوجيا - الاتجاه نحو التقويم المتميز - الاتجاه نحو اللغة العربية المتكثرة في ضوء المشاركة النشطة للمتعلم - الاتجاه نحو استخدام التقويم البديل والأصيل والقائم على الأداء في اللغة العربية»، والتقويم

«مكتبة» تعلن بدء تحكيم مشاركات الدورة الثامنة لمسابقة «القارئ المبدع»

أعلنت «مكتبة» في دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي بدء عملية التحكيم للدورة الثامنة من مسابقة «القارئ المبدع» والتي شارك فيها هذا العام 470 طالبا من مدارس حكومية وخاصة من جميع أرجاء الدولة ويشارك 25 من التربويين وأمناء المكتبات ومعلمي الحلقتين الأولى والثانية في عملية التحكيم، والتي تتم هذا العام بشكل افتراضي عبر منصة «ميكروسوفت تيمز» حفاظاً على سلامة الطلاب والمعلمين، وسيتم الإعلان عن أسماء الفائزين خلال شهر يونيو المقبل. ويتم تقييم كل طالب لتحديد مدى استيعابه للكتاب المقروء، وقدرته على نطق الكلمات بالشكل الصحيح، كما يعمل الحكمون على تقييم مدى امتلاك الطالب لتفكير الناقد الإبداعي، بالإضافة إلى السرعة والطلاقة الشفهية والقراءة المبهرة. ويسعى الحكمون إلى دراسة مدى تأثير القراءة على

شخصية الطالب بشكل عام، والتعرف على الكتاب أو الكاتب الذي تأثر به الطالب لتقييم مدى نجاح المسابقة في تحفيز الطلاب على القراءة، وتوجيههم نحو طبيعة الكتب التي تتناسب مع اهتماماتهم. وقالت شبيخة محمد المهيري، مديرة إدارة المكتبات في دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي: «سعداء بحجم المشاركة هذا العام، فعلى الرغم من القيود التي تفرضها الجائحة، شارك ما يقرب من 500 طالب وطالبة في النسخة الثامنة لمسابقة القارئ المبدع، وهذا يعكس شغف الطلاب بالقراءة، ومدى اهتمام العائلات بتحويل المطالعة إلى عادة يومية لدى أبنائهم وبناتهم». وأضافت: «لقد نجحت المسابقة في تحفيز الطلاب على القراءة، حيث كان معدل الكتب المقروءة 75 كتاباً لكل طالب، وهذا عدد كبير من الكتب لتتم قراءته خلال فترة قصيرة، خاصة أنها تزامنت مع

شخصية الطالب بشكل عام، والتعرف على الكتاب أو الكاتب الذي تأثر به الطالب لتقييم مدى نجاح المسابقة في تحفيز الطلاب على القراءة، وتوجيههم نحو طبيعة الكتب التي تتناسب مع اهتماماتهم. وقالت شبيخة محمد المهيري، مديرة إدارة المكتبات في دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي: «سعداء بحجم المشاركة هذا العام، فعلى الرغم من القيود التي تفرضها الجائحة، شارك ما يقرب من 500 طالب وطالبة في النسخة الثامنة لمسابقة القارئ المبدع، وهذا يعكس شغف الطلاب بالقراءة، ومدى اهتمام العائلات بتحويل المطالعة إلى عادة يومية لدى أبنائهم وبناتهم». وأضافت: «لقد نجحت المسابقة في تحفيز الطلاب على القراءة، حيث كان معدل الكتب المقروءة 75 كتاباً لكل طالب، وهذا عدد كبير من الكتب لتتم قراءته خلال فترة قصيرة، خاصة أنها تزامنت مع



منوعات

الفكر

31



منة شلبي تقترب من انتهاء تصوير مسلسل "ليه لا"

أوشكت النجمة منة شلبي، على انتهاء تصوير الجزء الثاني من مسلسل "ليه لا"، بعد ما وقع اختيار الشركة المنتجة للعمل عليها لتقديم الجزء الثاني من المسلسل، وتدور أحداثه في 15 حلقة من تأليف ورشة سرد تحت إشراف السيناريست مريم نعوم وسيناريو وحوار دينا نجم ومجدي أمين وإخراج مريم أبو عوف، ومن المقرر أن يتم تقديم عدة أجزاء مخصص لكل بطولة مختلفة ويناقش العمل إحدى القضايا التي تهم المرأة في المجتمع المصري.

الجزء الأول من مسلسل "ليه لا" قدمته الفنانة أمينة خليل في أولى بطولاتها المطلقة وحقق نجاحاً جماهيرياً وقت عرضه، وشاكر في بطولته مجموعة كبيرة من النجوم على رأس الفنانة هالة صدقي وشيرين رضا ومحسن محيي الدين، ومحمد شرنوبى وعدد من الوجه الجديدة من الشباب.

يذكر أن الجزء شارك في بطولته كل من أمينة خليل، شيرين رضا، هالة صدقي، محمد الشرنوبى، هاني عادل، عمر السعيد، محسن محيي الدين، ناردين فرج، وصدقي صخر، وعمر الشناوي، وتناول العمل قضية استقلال الفتاة في حياتها بعيداً عن بيت أسرتها واعتمادها على نفسها.

وائل كفوري يطرح أغنية تتر المسلسل اللبناني "داون تاون"

وتوزيع جمال ياسين، وإنتاج حمدي بدر. وتقول كلمات الأغنية: كلنا مننجر نمشي بطريق بيبيلش خير بتقلب شر.. وأنت حر الحياة كثير بتغري.. كوكينا بيلف ويديور.. بيدك إيانا نمشي دغري وتخلي الطابق مستور، بدك للحق الناس بتكره كلمة لا ماشي الدنيا بالمقلوب.. كل شيء ممنوع مرغوب بطل فيه فرق كبير بين الباطل والحق.

المسلسل اللبناني "داون تاون" من بطولة أمل بشوشة، سامر إسماعيل، ستيفاني صليبا، كارمن لبس، سارة ابي كنعان قصة كلود أبو حيدر وسيناريو وحوار محمود إدريس ومن إخراج زهير قنوع.

وكان وائل كفوري قد طرح خلال الفترة الماضية أغنية "استشبهت فيكي" على موقع "يوتيوب" وحقق نجاحاً كبيراً، إذ نالت الأغنية إعجاب جمهور وائل في مصر والوطن العربي.

والأغنية من كلمات منير بوعساف، أحنان هشام بولس، وتوزيع داني حلو. واعتمدت أغنية "استشبهت فيكي" على شكل وموسيقى مختلفة عما قدمه كفوري في الفترة الأخيرة، خاصة أن وائل من المطربين المميزين في اختيار المواضيع التي يقدمها في أغانيه، فضلاً عن الموسيقى المختلفة التي يعتمد عليها.



محظوظة ولكنني أشتغل على نفسي وأطور تجربتي

ريان الحركة: سعيدة جداً لأنني شاركت في أعمال مشتركة

برزت الممثلة اللبنانية ريان الحركة كوجه شاب جديد في دراما رمضان ٢٠٢١ من خلال مسلسل (للموت) بعد تجربة درامية رمضانية سابقة من خلال مسلسل (أولاد آدم) الذي عرض في الموسم الرمضاني ٢٠٢٠.

ريان الحركة التي لعبت في مسلسل (للموت) دور ابنة دانييلا رحمة الحقيقية، كانت قد ظهرت في الحلقات الأولى على أنها ابنة كارول عبود وفادي أبي سمرا، قبل أن تكشف الحقيقة في الحلقة التاسعة.

ريان الحركة تحدثت في هذا الحوار عن مشهد الاغتصاب في مسلسل (للموت)، عن تعاملها مع أهم نجوم العالم العربي على الشاشة الصغيرة ومن خلال دراما المنصات كما شرحت علاقتها بأبطال (للموت).



• مشهد الزواج أو الاغتصاب مع خالد السيد، حظي بالكثير من الأضواء كما أشار جديلاً حولته، وهناك من اعتبر انه كان يمكن أن يمر بطريقة مختلفة. أنت ماذا تقولين... وهل هو زواج أم اغتصاب؟

- المشاهد فيهم أنه اغتصاب ونحن برهنا عن ذلك. أولاً مشهد الاغتصاب ليس جميلاً وأنا لا أقبل به. ثانياً، نحن نقول دائماً ان بإمكاننا أن نكون جريئين في طرح الموضوع وأن ننفذه بطريقة صحيحة، وكان كافياً أن يظهر في المشهد بانني نزلت وهو اقترب مني، وتم قطع المشهد.

وهذا يعني أن (ليس) استسلمت للأمر الواقع لأنها وجدت نفسها عاجزة عن فعل أي شيء آخر، لأنه زوجها وأهلها أجبروها على الزواج به.

وفي الأساس حقوقها مغتصبة أيضاً. نحن كنا حريصين جداً عند تصوير المشاهد المماثلة لأنها يمكن أن تثير اشمعزاز الناس، وخوضنا عن الموضوع حساس جداً. وأنا كنت متضايقة جداً عند تصويره حتى إنني بكيتُ فعلاً، وشعرت بالانزعاج ويضيق في التنفس. كان الكل حولي وحاول أن يساعدني مع أن خالد السيد لم يقترب مني، وقلت كيف يمكن أن تتحمل فتاة أن يحصل معها مثل هذا الأمر في الحقيقة. عندما انتهى التصوير كنت أبكي من كل قلبي.

• هل ترين أنك محظوظة لأنك تواجبت في أعمال تشارك فيها أسماء كبيرة كمكسيم خليل، باسل خياط، محمد الأحمد وخالد القيش وأحمد الزين وباسم مغنية وغيرهم؟

- لا شك أنني محظوظة لأنني اشتغلت مع أساتذة في التمثيل وليس مجرد نجوم فحسب. هم نجوم عرب. غالبية مشاهدي في مسلسل (للموت) كانت مع كارول عبود وفادي أبي سمرا وهما ممثلان عظيمان، وأنا أحيهما جداً في الأساس.

صحيح أنني محظوظة ولكنني أشتغل على نفسي وأطور تجربتي. الفرصة يمكن أن تأتي للشخص مرة واحدة، ولكنها تحتاج إلى جهد من الممثل كي يثبت نفسه ويستمر، ومن بعدها تأتيه فرص أخرى.

وأنا سعيدة جداً لأنني شاركت في أعمال مشتركة، الممثلون المشاركون فيها هم من أهم النجوم المعروفين في كل العالم العربي، كماغي بوعصن ومحمد الأحمد وباسم مغنية ودانييلا رحمة وخالد القيش وأحمد الزين الذي لم أصدق أنني أمثل معه. أنا أحمد الله، لأن الظروف تلعب دورها كي أتواجد في أعمال مهمة.

• كيف تتحدثين عن تجربة العمل مع محمد الأحمد؟

- صرنا أصدقاء منذ أول يوم تعرفت عليه. هو كان يعرفني من مسلسل (أولاد آدم) وأنا أعرفه طبعاً وأحبه كثيراً. هو إنسان لطيف جداً وكذلك خالد القيش، لكنني تقربت من محمد الأحمد أكثر لأننا التقينا كثيراً وكنا نتصور معاً وننشر صورنا على (انستغرام). هو لم يخطف قلب (ريم) فقط، بل قلوب كل الفتيات، لأنه يتمتع بكاريزما قوية على الشاشة.

• وخالد القيش؟

- من يعرفوني يسألونني هل هو يتحدث مع نفسه دائماً ويعصب كما يفعل في المسلسل، فأقول لهم بل هو إنسان هادئ جداً ومهضوم، وليس معقداً لكن لأنه يتقمص الشخصية بكل حرفية يعتقد الناس أنه في الحياة كما في المسلسل.

• وماغي بو غصن؟

- (للموت) هو العمل الثالث الذي يجمعني بها. في (بروفا) كانت معلّمتي في المدرسة، وهي ساعدتني كثيراً لأنه كان أول دور أشارك فيه. هي دعمتني أكثر من اللزوم، وكانت تجلس معنا وتعلمنا ملاحظات وتخبّرنا كيف كانت تمثل في بداياتها، ومن كان يعطيها ملاحظات وكانت تقول لنا كلما سمعتم ملاحظات كلما تعلمتم أكثر. ماغي ليست مغرورة أبداً، ونحن لم نتلق في مسلسل (أولاد آدم)، ولكن هذه السنة جمعنا الكثير من المشاهد الحلوة وكانت بيننا علاقة حلوة، لأنها تخاف عليّ وتعرف أنني ابنة (ريم). أنا أحبها كثيراً ومن كل قلبي، وهي أيضاً. كما أنها تقدّر لي دائماً الملاحظات والنصائح.

• ودانييلا رحمة؟

- التقينا للمرة الأولى هذه السنة، وهي عبرت

درة: مسلسل بين السما والأرض تطرق للطبقة المتوسطة

قالت النجمة التونسية درة خلال ندوة فنية ولقاء على تليفزيون اليوم السابع مع الكاتب الصحفي على الكشوطي وبهاء نبيل، إن تجربة مسلسل بين السما والأرض كانت تجربة جديدة وكونه خمسة عشر حلقة أيضاً، بالرغم أنها ليست المرة الأولى التي يقدم فيها مسلسلات خمسة عشر أو سبع حلقات، وأنا أرى أن عدد الحلقات يحدد الموضوع المراد، خصوصاً أن بين السما والأرض مسلسل ثري وملئ بالشخصيات والأحداث وكل شخصية لديها قصة منفصلة فهو مسلسل مكثف في خمس عشرة حلقة.

وأضافت درة أن المسلسل بالنسبة لي تجربة جديدة في رمضان خاصة أن مسلسل الثلاثين يجعل الممثل موجوداً خلال الشهر، ولكن بحسب لهذا المسلسل أن قام بعرض قضايا مجتمعية وتحدثت عن الطبقة المتوسطة التي قلما تتحدث عنها الدراما فمعظم شخصيات بين السما والأرض من تلك الطبقة.

وتابعت: لم أخف المقارنة مع الفيلم فيللم العار قدمه عملاقة الفن وقام البعض بالهجوم على المسلسل قبل عرضه ولكنه خالف كل التوقعات ونجح نجاحاً كبيراً، فعندما نجحت تلك التجربة لم أخش من بين السما والأرض خاصة أن قصته مختلفة فالأولف والمخرج أخذوا حالة الأسانسير وأقتبسوا من شخصيات نجيب محفوظ وأضافوا الكثير ولكنه في النهاية جاء مختلف.

وحقق مسلسل "بين السما والأرض" نجاحاً كبيراً خلال أيام عرضه في النصف الأول من الشهر الكريم، ووصفه الجمهور بأنه واحد من أفضل الأعمال في موسم رمضان، خاصة أن صناعه نجحوا في تحدي الاقتباس عن قصة الكاتب الكبير صاحب نوبل نجيب محفوظ رغم اختلاف زمن الرواية والظروف السياسية والاقتصادية والاجتماعية مع الحفاظ على روح القصة والفكرة الرئيسية، وساعد خروج العمل في 15 حلقة في سرعة الإيقاع وتركيز الأحداث مما خلق حالة من الإثارة والتشويق.



الفكر

وصفة يابانية لإبطاء الشيخوخة



الورك، وكذلك عضلات الظهر، تصبح متيبسة وتضغط على أسفل الظهر. وأوصى الأخصائي بالبدء في محاربة "صدأ" الجسم من خلال ممارسة تمارين منتظمة لتمطيط العضلات، خاصة للظهر والرقبة. كما أشار هيريزومي إلى أن القيام ببعض التمارين قبل البدء في أي نشاط، يحسن الدورة الدموية ويساعد في تغذية العضلات، والذي بدوره سيساعد في إبطاء عملية الشيخوخة.

قال البروفيسور الياباني، هيروشي هيريزومي، إن الشعور بالشيخوخة هو دليل على نقص النشاط البدني الضروري، وعند جملة من التمارين التي تساعد في إبطاء الشيخوخة. وأكد في مقابلة مع صحيفة "نيهون كيزاي" إن عدم نشاط أعضاء الجسم يؤدي إلى الشيخوخة في سن مبكرة. وقال هيريزومي أن كثيرا من الناس باتوا الآن يعانون من آلام غير متوقعة في الجسم بسبب العمل عن بعد، موضحا أن العضلات العمودية التي تمتد من الخصر إلى مقدمة مفصل

علماء يكتشفون علاقة بين

أمراض خطيرة ونوع فصيلة الدم

حددت مجموعة من العلماء من السويد العلاقة بين الاستعداد للإصابة بأمراض معينة ونوع فصيلة الدم. ودرس خبراء مختصون التاريخ الطبي لخمسة ملايين مريض، ولاحظوا أن الأشخاص من فصيلة الدم الأولى هم أكثر عرضة للإصابة باضطرابات تخثر الدم، في حين يكون تجلط الدم أكثر شيوعا بين المرضى من المجموعة الثانية، أما الأشخاص الذين لديهم فصيلة الدم الثالثة فهم أقل عرضة من غيرهم للإصابة بحصوات الكلى. وكان قد أُفيد في 2 مايو بأن علماء من الولايات المتحدة أجروا بحثا بين الأمريكيين واليابانيين، ووجدوا علاقة بين إدمان الكحول ونوع فصيلة الدم. واتضح أن معظم المصابين بإدمان الكحول من أصحاب فصيلة الدم الثانية، في حين أن أصحاب فصيلة الدم الأولى هم الأكثر مقاومة للاستهلاك المفرط للمشروبات الكحولية. وفي وقت سابق، قال الطبيب الروسي، ألكسندر مياسنيكوف، إن الأشخاص الذين لديهم فصيلة الدم الثانية لديهم مخاطر عالية للإصابة بسرطان المعدة. ولفت الطبيب الإخصائي الروسي إلى أنه من الممكن بالفعل تحديد ميل الشخص للمرض عن طريق فصيلة الدم، مضيفا قوله: "هذا كله وراثي، هذه مجموعة من الجينات، والكثير من الأمراض توجد في بعض حاملي الجينات أكثر من البعض الآخر".

إلام تشير برودة اليدين؟

قال طبيب الأعصاب الروسي المعروف بافيل خوروشيف، في حديث تلفزيوني، إن اليدين الباردتين إشارة دائما إلى تشنج الأوعية الدموية في الجسم. وأضاف الخبير: "وليس هناك من سبب آخر. لكن سبب هذا التشنج قد يكون متنوعا للغاية. فقد يكون رد فعل الجسم على برودة الوسط المحيط، كواحد من الأسباب وهو مرض رينود". ووفقا له، يمكن أن تعني هذه الظاهرة أيضا رد فعل الجسم على انخفاض ضغط الدم، أو على الأدوية. وتابع الطبيب: "إذا انخفض ضغط الدم لسبب ما، يعتقد جسم المريض أنه يفقد الدم في مكان ما بشكل جدي. وبعد ذلك يظهر تشنج في أوعية الأطراف للحد من تدفق الدم إليها، أي تجري التضحية بها مؤقتا. ويظهر التشنج قويا بشكل كاف لتصبح اليدين باردة".



مشاركون يحملون في تتابع الشعلة الأولمبية لألعاب طوكيو 2020 الشعلة مع ظهور قبة القنبلية الزرية في الخلفية أثناء الحدث بدون متفرجين بسبب تقشي مرض فيروس كورونا، في حديقة السلام التذكارية في هيروشيما. رويترز

قرأت لك

فوائد الزبيب



يضمي الزبيب مذاقا شهيا ونكهة مميزة على الأظعمة، كما يتمتع بفوائد صحية جيدة. وأوضح خبير التغذية مارتن روتكوفسكي من أكاديمية الحياة الصحية في مدينة أوبروسل الألمانية، فوائد الزبيب: يعد الزبيب بمثابة حلوى صحية غنية بالطاقة. وأضاف روتكوفسكي أنه على الرغم من فقدان العنب للكثير من محتوى الماء الموجود فيه خلال مرحلة التجفيف، إلا أن ذلك لا يتسبب في تشقق طبقة الخارجية الرقيقة المرنة، ومن ثم لا يمكن للكائنات الدقيقة اختراقه ولا يوجد أي داع لاستخدام المواد الحافظة معه. وبذلك يظل العنب محتفظاً بمكوناته المفيدة لصحة الإنسان. وأردف: يزداد محتوى الكربوهيدرات والمواد الغذائية داخل العنب بعد تجفيفه بمعدل يراوح بين أربعة إلى خمسة أضعاف. يذكر أن السكر بنوعيه الفركتوز والغلوكوز يُمثل أكثر من 60% من مكونات الزبيب. وأوضحت جابريل كاوفمان من مركز استعلامات المستهلك في مدينة بون الألمانية أنه يُمكن للجسم امتصاص الغلوكوز بشكل مباشر من دون أن تعمل العصارة الهضمية على تفكيكه.

سؤال وجواب

- من هو واضع أسس نظرية الاحتمال؟
- العالم باسكال
- ما أكبر المحيطات في العالم؟
- المحيط الهادئ
- في علم الجبر ماذا يقصد بالربيع؟
- حاصل ضرب أي كمية في نفسها
- من وضع قانون الجاذبية؟
- العالم الإنجليزي نيوتن
- من وضع أول خريطة في العالم؟
- العالم الفلمنكي مركاتو

هل تعلم؟

- كرات الغولف كانت تصنع من الجلد وكانت محشوة بالريش في بداية ظهورها.
- اللقب الإسباني الأكثر شيوعا هو غارسيا.
- 72% من الناس يحبون التنصت.
- 22% من الناس يفوتون وجبة الغذاء.
- 45% من الناس هم من يستعملون غسول الفم يوميا.
- الموز هو أكثر الفواكه التي تؤكل في أمريكا.
- درجة الحرارة المثالية لتغفو فيها هي ما بين 18-30 مئوية.
- كندا بها أكبر عدد من البحيرات وأكثر من دولة أخرى في العالم.
- أكبر جزيرة في البحر الأبيض المتوسط هي جزيرة صقلية.
- 90% من مجمل النشاط البركاني يحدث في المحيطات.
- رائحة الملابس المجففة تحت ضوء الشمس تكون أفضل، بسبب عملية تعرف بالتحلل الضوئي التي تزيل المركبات التي تسبب الروائح.
- الصوت ينتقل أسرع في الأجسام الصلبة بـ 15 مرة أكثر من الهواء.

قصة التاجر الطيب

كان أحمد تاجرا طيبا صالحا يفعل الخير سرا ولوجه الله وقد منحه الله من عطيته الكثير فكان يشتري بكل ذلك جواهر وياقوتات ودررا فاخرة، حتى جاء يوم كاد له صديقه كيدا عند الوالي فما كان من الوالي إلا ارسل حراسه ليقتادوه الي السجن ظلما وعدوانا .. وقبل ان يدق الحراس بابيه في ذلك اليوم كان يجلس في صحن حديقته وفي حجره تعب عمره من مجوهرات وذهب وياقوت ودرر فخاف ان يراه من يدق الباب فالتقى بها في حفرة وراءه غطت بالازهار والورود فلم ينتبه لها احد من الحراس الذين اقتادوه إلى الوالي الذي امر بمصادرة كل ما في داره والقائه في السجن . جرى ماجرى وبقي في الحبس مدة طويلة هي سنوات جاءت فيها فصول وذهبت فصول ولم يفكر احد من اصدقائه او اصحابه في الذهاب إلى البيت او الحديقة لمعاينتها خاصة بعد ان تمت مصادرة كل ما في البيت واصبح خاويا علي عروشه فجف البستان ويبس . مات الوالي ،ومن جاء بعده اطلق سراح التاجر بعدما عرف انه حيس ظلما وذهب إلى بيته وعاد له خادم كان مخلصا ليرعاه فأخذ التاجر يتذكر مجلسه في الحديقة ومالقى فيها من جواهر فتساءل يا ترى هل هناك من شئ منها ... فذهب إلى الموضع ذاته واخذ يقلبه ومعه خادمه وكلما قلب الارض وجد احدى جواهره حتى وجدها كلها ولم يضح منها واحدة .. وسبحان من أيضاها فقد كانت هي كل رأس مائه فحمد الله وعلم انه قد بقيت له أعماله الصالحة في الدنيا .

