

منوعات

الغذاء

السكر

الاثنين 9 سبتمبر 2019 م - العدد 12726

Monday 9 September 2019 - Issue No 12726

ص 22

«مهارات الإمارات» تتصدر

العرب وأفريقيا وتتفوق على

29دولة في «عالمية روسيا»

ص 31

ميريهان حسين:

داخل السجن كنت

أعيش في خوف وصدمة



فوائد الشوفان

في الرجيم الغذائي

ص 23

المراسلات، ص: 505

email:munawaat@alfajrnews.ae

تغيرات الأسبوع الرابع والخامس من الحمل

إذا كنت قد اكتشف حدوث الحمل وأنت في الأسبوع الـ 4 لا شك أنه وقت رائع تمرين فيه بتغيرات عديدة. كما أن عليك أن تعري عن أمور عديدة مثل مراحل الحمل ومواعيد الفحوصات، والتغذية المناسبة، والأطعمة التي ينبغي تجنبها. وخلال الأسبوع الـ 4 والـ 5 تحدث تغيرات هرمونية متلاحقة، إليك أهم أعراضها:

من أهم الأعراض التي تبدأ في الأسبوع الـ 4: غياب الدورة، الصداع، والإحساس بالتعب، وآلام أسفل الظهر، والدوخة. وخلال الأسبوع الـ 4 ترحل البويضة المخصبة إلى الرحم لتتزرع على جداره حيث تحصل على المغذيات من دم الأم بهذه الطريقة.

وخلال الأسبوع الـ 5 تتشكل الأعضاء الرئيسية للجنين. ومن أهم التغيرات التي تشعرين بها: تقلبات المزاج، وحساسية الثدي للمس، والإحساس بالآرراق بسرعة، مع زيادة مرات الرغبة في تناول الطعام للحفاظ على مستوى السكر بالدم منضبطاً، وتقليل الإحساس بالغثاس.

وتبدأ مع الأسبوع الخامس أعراض غثيان الصباح، والتي يُمكن أن تحدث في أي وقت من اليوم، مع زيادة مرات التبول نتيجة نشاط الكلى الزائد.

وتشعرين بتقلصات نتيجة تمدد الرحم، وقد يحدث إفراز مهبلي لفطرات من الدم تشير القلق لكنها أمر عادي.

ما عليك القيام به. الأسبوع الـ 5 هو الوقت المناسب للبدء في روتين التمارين والأنشطة البدنية لتقوية عضلات الحوض، ومراعاة توصيات التغذية الصحية للحمل جيداً، وخاصة تجنب الأطعمة غير الصحية، وتناول المزيد من الخضروات والفواكه، إلى جانب الحليب والبيض واللحوم قليلة الدهون.



جافتين. أما بالنسبة لمن يضطر إلى لبس أحذية مغلقة طوال الوقت، فقد يكون من المبدى اختيار مواد طبيعية تسمح بدخول الهواء إلى القدمين. ويعتبر الحذاء المصنوع من الجلد الطبيعي من الأحذية المفضلة، كونه يسمح بدخول الهواء للقدمين.

من الأمور المهمة الأخرى لمواجهة ظاهرة التعرق هي الجوارب، فاختيار جوارب قطنية ناعمة يعد أمراً فعالاً لمكافحة التعرق وروائح القدم الكريهة، فالقطن قادر على امتصاص العرق، ما يبقى القدمين جافة لأكثر قدر ممكن ويخفف من إصدار الروائح الكريهة.

جفاف القدمين من جهتها، تؤكد مجلة ”شتيرن“ الألمانية أن السير حالي في القدمين قد يكون من الأمور المفيدة. لذلك يفضل السير بدون أحذية كلما تسنى لنا ذلك. كما تؤكد المجلة الألمانية على ضرورة تجفيف القدمين جيداً بعد الاستحمام، وإن لزم الأمر استخدام المجفف الكهربائي في بعض الأحيان. كما تنصح المجلة كذلك باستخدام مضاد تعرق للقدمين، وهي موجودة بشكل بخاخ أو مسحوق، لأن هذا يساعد على قتل البكتيريا الموجودة في القدمين، ويعمل استخدامها على كسر الروائح النفاذة التي يطلقها الجسم. قد يكون أيضاً من المفيد معرفة أن من جرب هذه الأمور ولم تساعده بشكل فعال في مكافحة هذه المشكلة، قد يكون التعرق الموجود لديه سببه مرضي أو مؤشراً على خلل في وظائف معينة بالجسم، ذلك أن التعرق المستمر قد يرجع لعدة أسباب أهمها خلل في عمل الغدد الدرقية أو النخامية. كما أن هناك أدوية معينة تسبب زيادة في إفراز العرق من الجسم، أو قد يكون هذا مؤشراً على انخفاض مستوى السكر في الجسم.

ما الحل؟ لا تتخلص من الغطاء: التخلص من الأغذية أثناء النوم من الأمور التقليدية عندما ترتفع درجات الحرارة، وهو أمر يزيد من مخاطر الإصابة بنزلات البرد، لاسيما وأن حرارة الجسم تقل أثناء النوم، لذا من الأفضل استخدام أغذية خفيفة ليلاً، بدلاً من التخلي التام عنها.

قربة الماء الساخن: لا تتعجب، فقربة الماء الساخن التي تستخدم عادة لتدفئة الجسم في أيام الشتاء الباردة أو لعلاج أوجاع البطن والعظام، لها استخدامات أخرى، إذ ينصح الخبراء وفقاً لموقع ”بايرن 1“ بوضع قربة الماء في الملاحظة طوال اليوم ثم وضعها على السرير قبل النوم، الأمر الذي يعطي برودة لطيفة للسرير أثناء النوم.

لا للمروحة: يحذر الخبراء من الاضرار الكثيرة للنوم أمام هواء المروحة، ولكن ما يمكنك فعله هو ربط غطاء سريرك على شكل شبه الخيمة ثم توجيه هواء المروحة البارد بداخله لبعض الوقت قبل النوم.

ستائر مبللة: يمكن الاستعانة بأقمشة قطنية مبللة وتعليقها كالكستائر على النوافذ، من أجل الحصول على سمات هواء باردة عندما تشتت درجة الحرارة بالخارج.

اهتم بمائدة طعامك أثناء الصيف: لا مكان للأطعمة الدسمة والوجبات الثقيلة أثناء الأيام الحارة. السلطات والفواكه والأسماك، من الخيارات المناسبة لفصل الصيف. وينصح الخبراء وفقاً لمجلة ”شتيرن“ الألمانية، بالإكثار من الفواكه والخضروات الغنية بالسوائل مثل البطيخ والخيار.

أما نصيحة الخبراء المتكررة في كل الفصول والظروف، فهي الإكثار من شرب المياه والسوائل، تجنباً لمشكلات اضطراب ضربات القلب وهبوط الدورة الدموية بسبب الحر الشديد.

الحذاء والجوارب من جهته، يقدم موقع ”ميركور“ بعض النصائح من أجل مواجهة رائحة القدم المزعجة. وطبقاً للموقع، فإن المسببات كثيرة، إلا أن أهم الأمور الواجب اتباعها متعلقة أولاً بالحذاء ومن ثم الجوارب. وطبقاً للموقع، فإن اختيار الحذاء مهم جداً لمواجهة هذه المشكلة، فاختيار أحذية مكشوفة قد يكون مفيداً، وذلك كونه يسمح بدخول الهواء إلى القدمين وإبقائهما

ما الحل مع الأدوية المسببة لزيادة الوزن؟

قد تكون زيادة الوزن من الآثار الجانبية لبعض الأدوية، فبعض العقاقير تحفز الشهية وتجعلك تتناول وجبات دسمة، وهناك أدوية تؤثر على قدرة الجسم على امتصاص وتخزين الجلوكوز. كما أن بعض الأدوية تبطيء عملية التمثيل الغذائي فيحرق الجسم سعرات حرارية أقل. وتتطلب الفترات التي يوصى فيها الطبيب بمثل هذه الأدوية ضبط النظام الغذائي وعملية اختيار الأطعمة والمكونات المستخدمة في طبخها، إلى جانب ممارسة النشاط البدني والرياضة. لكن بعض هذه الأدوية قد تسبب ضيقاً في التنفس أو آثار أخرى قد تحد من القدرة على ممارسة التمارين.

ويمكن اللقاء اللوم على بعض الأدوية الشائعة، مثل: الكورتيكوستيرويدات ومضادات الاكتئاب، وأدوية السكري، وعقاقير حرقة المعدة، ووسائل منع الحمل الفموية، وبعض الأدوية المضادة للتوابع القلبية. وأيضاً بعض أدوية ضغط الدم يمكن أن تسبب زيادة الوزن. لكن لا يعني ذلك أن جميع الأدوية الخاصة بهذه المشاكل تسبب زيادة الوزن، وإنما بعض الأنواع فقط.

لذلك من الضروري التحدث مع الطبيب جيداً عن الآثار الجانبية، ومدى الحاجة للاستعانة بأخصائي تغذية، ونوعية الأطعمة التي ينبغي تجنبها. وفي بعض الأحيان إذا كانت استجابة الجسم للدواء غير مريحة يمكنك أن تطلب من الطبيب تغييره. لكن مادمات بحاجة إلى الدواء فالأفضل عدم التوقف عن تناوله إلا بإرشادات الطبيب، ومتابعة برنامج غذائية صحي، وممارسة المشي والنشاط البدني.

متى يحتاج الجسم لحماية «ديتوكس»؟

انتشرت في الآونة الأخيرة حميات غذائية تعرف باسم ”الديتوكس“ تُعد بتخليص الجسم من السموم المتراكمة بفعل التغذية غير الصحية، والعوامل البيئية، والتوتر النفسي والتدخين. فما مدى جدوى هذه الحميات؟ للإجابة عن هذا السؤال، قال البروفيسور يوهانس جورج فيكسلر إن تأثير حميات الديتوكس لم يثبت علمياً حتى الآن، مشيراً إلى أن الجسم، الذي يتمتع بالصحة، يطرد السموم بنفسه عبر الجلد، والكبد، والبرثة، والكلية، والأمعاء، ولا يحتاج إلى هذه الحميات أو أي منتجات ديتوكس في صورة أقراص، أو مكملات غذائية، أو لاصقات للأقدام.

وأضاف اختصاصي التغذية العلاجية الألماني، أن حميات الديتوكس الدائمة تنطوي على خطر الإصابة بسوء التغذية، ونقص البروتينات، والدهون بالجسم.

ورغم أن تناول الخضروات، والفواكه في صورة عصير أو مشروب مثلج ”سمووثي“، يمد الجسم بالطاقة، إلا أنه يمدد بالقليل من الألياف الغذائية المهمة للصحة عامة، والأمعاء خاصة.



أغذية «ترك» عمل الغدة الدرقية

حين تنشغل الغدة الدرقية في جسم الإنسان، بشكل زائد عما هو مطلوب، فإن الأطباء يوصون بمراجعة عدد من الخطوات الغذائية، سواء عبر الإقبال على بعض الأطعمة أو الابتعاد عن أخرى. ويقع هذا الاضطراب الصحي حين تقوم الغدة الدرقية بإنتاج عدد كبير من الهرمونات، ويظهر المرض من خلال أعراض تشمل النقص المفاجئ للوزن والقلق والتعرق وصعوبة النوم إضافة إلى ضعف العضلات. وبحسب موقع ”ميديكال نيوز توداي“، فإن مرض فرط نشاط الغدة الدرقية يصيب النساء بشكل أكبر مقارنة بالرجال. وبحسب المصابون بفرط نشاط الغدة الدرقية إلى الانتباه بشدة لما يأكلونه، والسبب هو أن الغذاء يؤثر على إنتاج الهرمونات وكيفية عملها في الغدة. ويوصي الأطباء بالابتعاد عن الأغذية التي تحتوي نسبة عالية من مادة ”اليود“، لأن الإكثار منها يؤدي إلى ارتفاع إنتاج هرمون الغدة الدرقية، وهذا ينطبق أيضاً على مشروبات ”الكافيين“. ويرتفع معدل اليود بشكل كبير في مأكولات البحر وسمك التونة، إضافة إلى منتجات الألبان وبعض الحبوب.



نجاح أبوظبي التقني في تحقيق 7 ميداليات في 7 تخصصات هندسية

«مهارات الإمارات» تتصدر العرب وأفريقيا وتتفوق على 29 دولة في «عالمية روسيا»



•• العين - الفجر

أضاد مسؤولون بالنجاح الكبير الذي حققه مركز أبوظبي للتعليم والتدريب التقني والمهني، في قيادة فريق مهارات الامارات، للتتويج بسبع ميداليات برونزية ومتميزة في 7 تخصصات هندسية وتكنولوجية، خلال المسابقة العالمية للمهارات كازان 2019 بروسيا من -22 27 أغسطس الماضي، التي تنافس فيها 18 مواطن ومواطنة مع 1300 موهبة من 63 دولة في 56 مهارة هندسية وتكنولوجية متخصصة، حيث فاز فريق مهارات الإمارات "الشباب" بثلاث ميداليات للتميز بحصول المواطنة لميس احمد يوسف بن كلبان، على ميدالية التميز في الرعاية الصحية، والمواطن عبدالعزيز عيسى بو عبدالله، في تكنولوجيا السيارات، وعمر معمر بانبيلة في التوصيلات الكهربائية، كما فازت البراعم الوطنية بأربع ميداليات برونزية، بتحقيق فاطمه هاشم العوضي الميدالية في تقنيات التصميم الجرافيكي، وسلطان راشد الطنجي، وحصة جاسم البلوشي، في التوصيلات الكهربائية، وسلطان سعيد راشد، وباسر حامد عبيد في تقنيات الروبوتات المتحركة، وريان الكمالي في تقنيات الدهان والديكور، في إنجاز عالمي جديد، تحققة الإمارات لأول مرة.

وقال سعادة مبارك سعيد الشامسي مدير عام مركز أبوظبي للتعليم والتدريب التقني والمهني، أن القيادة الرشيدة والمجلس التنفيذي يقدمون كافة أشكال الدعم المادي والمعنوي لتمكين "أبوظبي التقني" من أداء دوره الوطني في إعداد وتأهيل الشباب والطلبة من مختلف المؤسسات التعليمية بالدولة وفق أعلى المعايير، ليكونوا قادرين على التنافسية العالمية في كافة المحافل الدولية، وبالتالي نجح المركز في تمكين كافة أعضاء فريق مهارات الامارات، من تقديم الأداء الراقي في مختلف التخصصات التي شاركوا فيها، وهو الأمر الذي جعل الامارات تتصدر قائمة الدول

العربية ودول قارة أفريقيا وتتفوق على 29 دولة شاركت بفاعلية خلال المسابقة العالمية بجمهورية روسيا الاتحادية.

وأوضح سعادة المهندس عبد الرحمن الحمادي وكيل وزارة التربية والتعليم للجودة والخدمات المساندة، أن إنجازات أبناء الإمارات لا حدود لها بفضل الله ثم توجيهات القيادة الرشيدة مؤكداً على أن وزارة التربية والتعليم ستواصل العمل بالتنسيق مع "أبوظبي التقني" وجميع الجهات المعنية لبناء القدرات المتقدمة لشباب الوطن والطلبة في كافة المراحل التعليمية.

وقال سعادة الدكتور عارف سلطان الحمادي نائب الرئيس التنفيذي لجامعة خليفة للعلوم والتكنولوجيا "بإبراز "أبوظبي التقني" هذا الإنجاز الكبير بتصدر مهارات الإمارات الفرق العربية والأفريقية وتفوقه على فرق 29 دولة وحصوله على 7 ميداليات في 7 تخصصات هندسية في روسيا. يعتبر هذا الإنجاز

مؤشراً هاماً على المستوى الذي وصلت إليه المنظومة التعليمية في الدولة بشكل عام ومستوى التعليم التقني بشكل خاص وهو نتيجة مباشرة للرؤية الحكيمة للقيادة الرشيدة التي لم توفر جهداً في الاستثمار في أبنائها الطلبة للمنافسة عالمياً. نأمل بأن تشهد المزيد من الإنجازات لجميع طلبة دولة الإمارات عالمياً لما في ذلك تحقيق الفائدة لحاضر ومستقبل دولة الإمارات،

أن نجاحات شباب الامارات تبشر بالخير وترسخ لأجيال المستقبل المشرق في كافة إمارات الدولة، مؤكداً على أن إنجازات المواطنين ستواصل في ظل التعاون والترابط القائم ما بين جامعة خليفة وكافة المؤسسات الجامعية والتعليمية بالدولة ومنها "أبو ظبي التقني" الذي يتولى مسؤولية بناء مهارات أبناء الدولة منذ سنوات دراساتهم خلال المرحلة التأسيسية.

ولفت سعادة الدكتور أحمد عبد المنان العور مدير عام معهد التكنولوجيا التطبيقية إلى أن هذا الإنجاز هو تتويج لاستراتيجية "أبو ظبي التقني" الذي يوحّد جهود العمل الوطني المتطور في كافة المؤسسات المتخصصة في التعليم التقني والمهني.

ومن جهته أشار سعادة الدكتور عبد الرحمن جاسم الحمادي مدير عام معهد أبوظبي للتعليم والتدريب المهني، إلى أن هذا الإنجاز هو نجاح لجهود القيادة الرشيدة في منظومة التعليم التقني والمهني، التي تعمل بما يمكن الطلبة وشباب الإمارات من وظائف المستقبل.

وبدوره أعرب سعادة محمد سالم الظاهري، مستشار رئيس دائرة التعليم والمعرفة بأبوظبي عن ثقته في الطلبة وشباب الامارات كونهم يملكون الأساس القوي للانطلاق نحو المستقبل بخطوات وثابة لتحقيق المزيد من الإنجازات التي يشهد عليها العالم أجمع.

منوعات الفكر

22



لتعزيز جودة مخرجات التعليم الجامعي والبحثي جامعة الإمارات تعقد عدداً من البرامج التدريبية لأعضاء الهيئة التدريسية الجدد

•• العين - الفجر

في إطار تعزيز جودة التعليم الجامعي المستمرة عقد مركز التميز في التعليم والتعلم CETL بجامعة الإمارات ، عدداً من ورش العمل والبرامج التدريبية المتنوعة في الفترة من 1 إلى 4 سبتمبر الجاري 2019، بحضور أعضاء هيئة التدريس الجدد والبالغ عددهم 42 أستاذاً من مختلف التخصصات والمجالات العلمية والأداديمية والبحثية.

وأشار الدكتور حسان سليم - مدير مركز التميز في التعليم والتعلم في الجامعة إلى أن هذه الورش تهدف إلى تعريفهم بما يقدمه المركز من دعم في تعزيز العملية التعليمية بأحدث النظم والوسائل العلمية المتبعة وفق المعايير الدولية لجودة مخرجات التعليم الجامعي والبحثي من قبل فريق عمل المركز، والمكتبة والتي تغطي العديد من الموضوعات التي تعنى بالتعليم المختلط، والتطوير المهني لأعضاء الهيئة التدريسية ، وإضاعات عن مختلف جوانب ثقافة دولة الإمارات ، وكذلك برامج المنح الدراسية، وبرامج تقييم التدريس ، وتقييم نتائج التعلم ، بالإضافة إلى بيئة التعلم الافتراضية ، والكتب الإلكترونية ، وخدمات المكتبة وتقديم نماذج عملية من أفضل الممارسات العالمية في طرق ومناهج التدريس والتعليم والتعلم .

وقدم عدد من الأكاديميين الحاضرين في الجامعة ورش عمل تتعلق بالتطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس حيث اشتملت على العديد من العروض التقديمية والبيانات الإحصائية والأدوات العلمية التي تعزز من مهارات أعضاء الهيئة التدريسية في التعليم والتعلم والتعاظم مع البرامج والمواد العلمية المقدمة للطلبة بما يحقق التواصل الفعال بين الطالب والمعلم والمادة العلمية وفق أحدث النظم العالمية ، وعرض أفضل الممارسات وطرق التدريس المبتكرة، والذي تضمنت مقاطع فيديو قام المركز بتوفيرها على قناة YouTube الخاصة به، لتوضيح الموارد المتوفرة لأحدث الممارسات الجديدة في التعليم والتعلم ومناقشات حول طرق التدريس والتقنيات، وأليات تطبيقها على الفصول الدراسية و "بيئة التعلم الافتراضية" التي تهدف إلى تسليط الضوء على الخصائص التي تجعل بيئة التعلم الافتراضية بجامعة الإمارات جاذبة وتفاعلية وتحقق التعاون بين الطالب والمعلم بما يعزز طرق التعلم الذاتي والابتكار في التعليم والبحث العلمي.

دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي تكشف تفاصيل برنامج العين الثقافي لشهر سبتمبر

الفعاليات تقام في مركز القطارة للفنون وقصر المويجي

•• أبوظبي - الفجر

تنظم دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي سلسلة من الفعاليات الثقافية وورش العمل المتنوعة ضمن برنامج العين الثقافي، وذلك في مركز القطارة للفنون وقصر المويجي خلال شهر سبتمبر الجاري.

ويقدم مركز القطارة للفنون مجموعة من الفعاليات منها برنامج "ميكروفون"، الذي يقدم سلسلة من الجلسات الحوارية المتنوعة والتي تتناول موضوعات تهم المجتمع، حيث تعتقد يوم الخميس الموافق 12 سبتمبر جلسة حوارية تحت عنوان "المارد الذي بداخلك"، تحدث فيها الدربة في تنمية المهارات الحياتية لشيء الجاهري حول أهمية اكتشاف رسالة الفرد والمارد الداخلي للمضي قدماً في رحلة الحياة، ويدير الجلسة الإعلامي والفنان إبراهيم استادي.

وتشمل فعاليات مركز القطارة للفنون "يوم العائلة" الذي يتضمن ورش عمل تفاعلية تناسب جميع أفراد العائلة، حيث تتضمن صناعة الفخار والديكوباج، والعزف على آلة العود، وذلك يوم السبت الموافق 14 سبتمبر. بالإضافة إلى برنامج "رحلة قطعة"، والذي يهدف إلى تعريف المجتمع بأهمية المتاحف كونها تشكل وجهة للتراث الثقافي للبلد، حيث أعار متحف العين قطعة الإبريق الفخاري إلى بلدية العين، والذي تم العثور عليه في موقع يدع بنت سعود الذي يعود إلى فترة العصر الحديدي، وبالتحديد إلى الألف الأول قبل الميلاد، واستخدم هذا الإبريق لتخزين المواد السائلة. وتمتد مدة الإعارة حتى 31 أكتوبر المقبل.

ومن جانب آخر، يتخلل برنامج فعاليات قصر المويجي عدد من ورش العمل الثقافية خلال شهر سبتمبر، من ضمنها ورشة "البشت الملكي" يوم 17 سبتمبر، لتعريف المشاركين على البشت كرواء فاخر وورسمي في منطقة الخليج العربي وكيفية حياكته من قبل خبراء ومتخصصين، إلى جانب استعراض مجموعة من البشوت الملكية المعروضة في قصر المويجي والتي تعود إلى عائلة آل نهيان الحاكمة.

كما سيستمع الجمهور بعرض "شخصيات من القرن العشرين" يوم 28 سبتمبر، والذي يقدم تجربة متميزة للتفاعل مع عروض فنية صامتة تحاكي نمط الحياة في مطلع القرن العشرين. بالإضافة إلى برنامج "عسة عبر التاريخ" يوم السبت 14 سبتمبر، والذي يتضمن ورش عمل على أيدي خبراء حاصلين على عدة جوائز في مجال التصوير الفوتوغرافي، ويسعى إلى تسليط الضوء على أهمية التصوير الفوتوغرافي الذي ساعد في الحفاظ على تاريخ دولة الإمارات العربية المتحدة.

في الإشارة إلى أن جميع الفعاليات وورش العمل مجانية والدعوة عامة للجميع.



بالتعاون بين وزارة التجارة والصناعة وجائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي

محافظ الوادي الجديد يشهد تسليم وبدء التشغيل التجريبي لجمع تمور الوادي الجديد

ومن جانبها قالت المهندسة حنان الحضري مقرر مجلس الصناعة للتكنولوجيا والابتكار أن تسليم وبدء التشغيل التجريبي لجمع تمور الوادي الجديد رئيس دائرة التجميع في تحقيق خطة الوزارة، لافتة إلى أن هذا المشروع يعد خطوة هامة نحو النهوض بقطاع التمور وزيادة قدرته التنافسية دولياً مما سيسهم في الارتقاء بالصادرات المصرية وتوفير فرص عمل منتجة للشباب.

وبدوره قال الدكتور أمجد القاضي، المدير التنفيذي لمرکز تكنولوجيا الصناعات الغذائية التابع لوزارة التجارة والصناعة أن تأهيل مجمع تمور الوادي الجديد يأتي في إطار مذكره التفاهم التي وقعتها الأمانة العامة للجائزة في القاهرة خلال شهر أكتوبر 2017 مع وزارة التجارة والصناعة المصرية وبحضور سفير دولة الامارات العربية المتحدة بمصر، ومحافظ الوادي الجديد بشأن تأهيل وتشغيل مصنع تمور الوادي الجديد.

جدير بالذكر أنه عقب إجراءات تسليم المجمع بين الأمانة العامة للجائزة ومحافظه الوادي الجديد سوف يتم التعاقد بين المحافظة وشركة الفوعة بالإمارات العربية المتحدة لإدارة وتسيير أعمال المصنع، حيث سيتم التدشين الرسمي لمجمع الوادي الجديد ضمن فعاليات المهرجان الدولي الخامس للتمور المصرية الذي سيعقد في مدينة الخارجة بمحافظة الوادي الجديد خلال الفترة من 8-10 نوفمبر 2019.

نائب رئيس مجلس الوزراء، وزير شؤون الرئاسة، سواء بتنظيم المهرجان السنوي للتمور المصرية منذ عام 2015، والذي عقدت دوراته الأربع الأخيرة الإنتاج وتحسين في جودة المنتجات وإضافة منتجات جديدة باستخدام أحدث الماكينات والتقنيات العالمية، وبالتعاون مع وزارة التجارة والصناعة المصرية الأمر الذي تكلل بالنجاح وانعكس على تحقيق زيادة في صادرات التمور المصرية وتأهيل وتطوير مصنع التمور الحكومي في سيوة التابع لمحافظة مطروح الذي تم تدشينه عام 2017 وتأهيل وتطوير مجمع تمور الوادي الجديد 2019 وهو ما يعكس قوة العلاقات بين البلدين ويعزز أواصر التعاون المثمر والبناء بين مصر والإمارات العربية المتحدة.

ولفت أمين عام الجائزة إلى القيمة المضافة التي حققتها عملية إعادة تأهيل وتطوير مجمع تمور الوادي الجديد وأثرها على صناعة وتصدير التمور المصرية تسهم في تأهيل صالات الإنتاج بالمجمع بالتوافق مع اشتراطات الجودة وسلامة الغذاء بمصر، وتأهيل المصنع للحصول على شهادات الجودة العالمية (ISO 22000) بهدف زيادة الصادرات وإنشاء 4 خطوط لإنتاج وتصنيع منتجات متعددة من التمور، إلى جانب إنشاء 3 خطوط لتعبئة وتغليف وطباعة تاريخ الإنتاج على المنتجات، وتحديث مختبر رقابة الجودة على المنتجات بالصنع، وإضافة أول خط من نوعه بمصر للتنظيف الجاف والفرز الحجمي واللوني للتمور النصف جافة، وسيحقق تشغيله لصالح مزارعي ومصنعي الوادي الجديد تحسين جودة المنتج، مشيراً إلى أن التكلفة الإجمالية للمشروع بلغت حوالي 14 مليون جنيه مصري، ويوفر أكثر من 1000 فرصة عمل مباشرة وغير مباشرة خلال موسم التصنيع.

وصناعة التمور وزيادة صادراتها.

وأضاف أن المشروع يستهدف زيادة الطاقة الإنتاجية للمصنع إلى 5000 طن سنوياً وتنوع في خطوط الإنتاج وتحسين في جودة المنتجات وإضافة منتجات جديدة باستخدام أحدث الماكينات والتقنيات العالمية، وبالتوافق مع الاشتراطات الصحية المعتمدة، مشيراً إلى أن قطاع التمور بالمحافظة يتركز بوحاات خارجية والداخلية والفرارة ويمثل مصدر الدخل الرئيسي لأهالي الواحات، حيث يصل تعداد النخيل بالواحات البحرية إلى ما يزيد عن 2.2 مليون نخلة تمثل 15% من تعداد النخيل في مصر تنتج الأصناف النصف جافة وعلى رأسها الصنف السبوي والصعيدى بانتاجية تصل إلى 120 ألف طن سنوياً، بخلاف الأصناف الأخرى من الأصناف الرطبة والجافة التي تجود أيضاً بالمحافظة نظراً لاتساع مساحتها وتنوع الظروف المناخية بها.

وأوضح الزملوط أن تطوير مجمع الوادي الجديد سيسهم أيضاً في زيادة القدرة التصنيعية للمجمع لاستيعاب فائض إنتاج المحافظة من التمور والعمل على تعظيم القيمة المضافة وخلق فرص العمل وتحسين الدخل.

ومن جانبه قال الدكتور عبد الوهاب زايد، أمين عام جائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي أن افتتاح هذا الصرح الصناعي الكبير يأتي في إطار العلاقات والروابط الأخوية والتاريخية التي تربط بين البلدين والشعبين الشقيقين الإماراتي والمصري، واستكمالاً للدعم الإماراتي المستمر لقطاع زراعة النخيل وإنتاج وتصنيع التمور بجمهورية مصر العربية.

وأضاف أن هذا المشروع يأتي في إطار عدد من المبادرات الكريمة لسمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان،

•• أبوظبي- الفجر

سلمت الأمانة العامة لجائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي الذي قامت بتأهيله وتشغيله من جديد باستخدام أحدث المعدات وخطوط الإنتاج والتقنيات الصناعية وفق أفضل المواصفات الدولية.

إلى محافظة الوادي الجديد بجمهورية مصر العربية لبدء التشغيل التجريبي للمجمع حيث يأتي المشروع كنتيجة للتعاون المثمر بين وزارة التجارة والصناعة وجائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي.

وقد حضر فعاليات التسليم اللواء محمد الزملوط، محافظ الوادي الجديد والدكتور عبد الوهاب زايد أمين عام جائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي والمهندسة حنان الحضري مقرر مجلس الصناعة للتكنولوجيا والابتكار والدكتور أمجد القاضي المدير التنفيذي لمرکز الصناعات الغذائية ممثلين عن وزارة التجارة والصناعة إلى جانب عدد من ممثلي الجهات المعنية.

وأكد اللواء محمد الزملوط، محافظ الوادي الجديد أن مجمع تمور الوادي الجديد الحكومي التابع للمحافظة يعتبر من أقدم مصانع التمور بمصر حيث أنشئ عام 1990 بهدف تعظيم القيمة المضافة لتمور المحافظة وتوفير فرص العمل لأبناء المحافظة وتحسين دخل المزارعين وحمليتهم من تقلبات أسعار التمور بالسوق، مشيراً إلى أن عملية إعادة تأهيل وتطوير المصنع والتي تتم تحت إشراف الأمانة العامة لجائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي تستهدف دعم البنية التحتية ومواكبة النهضة الشاملة في زراعة النخيل وإنتاج

منوعات الفكر 23

الشوفان، نوع من رقائق الحبوب ذو فوائد في الرجيم، وهو يحظى بإشادة في صفوف اختصاصيي التغذية لقيمته الغذائية، كما أن الشوفان يوصف للأفراد الذين يحاولون خسارة الوزن اثناء الرجيم، وبعده، إذ هو يتحكم في مستويات الجوع، بسبب ارتفاع محتواه من الماء والألياف القابلة للذوبان.



يُبطئ الهضم، ويزيد الشبع

فوائد الشوفان في الرجيم الغذائي



- حبوب الشوفان الكبيرة Steel-Cut (أو الأيرلندية): تقطع إلى قطعتين أو ثلاث منها أكثر صغرًا، باستخدام شفرة من الفولاذ. كلما كبر حجم قطع الشوفان، طال وقت طهيهِ.
 - الشوفان الإسكتلندي: حبوب الشوفان المطحونة، التي تُشكّل ما يشبه العصيدة عند الطهي.
 - الشوفان المفوف (أو قديم الطراز): حبوب الشوفان المطبوخة على البخار، التي تُلفّ بعد ذلك، وتُجفّف لإزالة الرطوبة منها. بحيث تكون صالحة للتخزين.
 - الشوفان السريع (أو الفوري): حبوب الشوفان المطبوخة على البخار لوقت أطول، ومقطعة إلى قطع رقيقة لتمتصّ الماء بسهولة، بغية تسريع عملية الطهي.
- إشارة إلى أنّ العديد من صنوف الشوفان الفوريّة التجارية مُحلّاة أو مُنكهة، لذا يجب التأكد من كون المنتج خاليًا من السكر.

الشوفان يتحكم في الشهية
يحتوي الشوفان على العديد من المكونات ذات الفوائد الصحيّة: النوع الرئيس من الألياف القابلة للذوبان في الشوفان هو (بيتا غلوكان)، الذي تبيّن أنّه يُبطئ الهضم، ويزيد الشبع، ويتحكم في الشهية. يُمكن لـ(بيتا غلوكان) أن يرتبط بالأحماض الصفراويّة الغنيّة بالكوليسترول في الأمعاء، فيُنقلها عبر جهاز الهضم إلى خارج الجسم. كما يحتوي الشوفان الكامل أيضًا على مواد كيميائية نباتيّة تُدعى مُركّبات الفينول ومُركّبات الإستر وجين النباتيّة التي تعمل كمضادات للأكسدة، فتقلّل الآثار الضارة لتلتهابات الزمنة المرتبطة بأمراض القلب

الشوفان يتحكم في مستويات الجوع يتوافر الشوفان في مجموعة مُنوعة من الأشكال، بناءً على كميّة معالجته. وهو عمومًا غنيّ بالألياف القابلة للذوبان وغير القابلة للذوبان منها، والفسفور والثيامين والمغنيسيوم والزنك.

وفي الاتي، تعدد اختصاصية التغذية والتغذية الرياضية مبير بيضون أنواع الشوفان بالترتيب، من الأقل معالجة إلى الأكثر منها. علمًا أنّه على الرغم من تشابه المحتوى الغذائي نسبيًا بين القطع الكبيرة من الشوفان والناعمة منه، فإن آثار أنواع الشوفان المختلفة في نسبة السكر في الدم بالمقابل، ليست كذلك. وفي هذا الإطار،



فوائد البصل الأخضر في مواجهة الأمراض

فوائد البصل الأخضر عديدة ومهمة لصحة الجسم، رغم رائحته القوية. فالبصل يؤمن الحماية للعظام، ويحارب الالتهابات في الجسم، كما يشكل علاجًا للإمساك، ويخلص الجسم من السموم، ويقوّي جهاز المناعة في مواجهة الأمراض وغيرها الكثير. اختصاصية التغذية عبير أبورجيلي، من عيادة Diet of the Town، تطلعك في الآتي على فوائد البصل الأخضر بالتفصيل:



فوائد البصل الأخضر في حماية العظام
يساعد البصل الأخضر في تقوية العظام ويخفض نسبة تعرضها للكسر، لذلك يُعتبر غذاءً مفيداً لكل من يعاني هشاشة العظام.

فوائد البصل الأخضر للبشرة
ربما لا يخطر على بال أحد، أنّ للبصل الأخضر فوائد على البشرة! فهذا العنصر الغذائي غني بالفيتامين A "A" المفيد للصحة الجلدية، حيث يساهم في تنقية البشرة ويجعلها مضيئة ومشرقة.

فوائد البصل الأخضر في محاربة الالتهابات
وتخليص الجسم من السموم
يعتبر البصل الأخضر واحداً من أبرز المأكولات التي تساعد في تطهير المعدة من السموم والجراثيم والفيروسات، ويقضي بالتالي على الالتهابات.

فوائد البصل الأخضر في علاج الإمساك
يعمل البصل الأخضر على محاربة الامساك، حيث يحتوي على نسب مرتفعة من الألياف الغذائية، التي تلعب دوراً فاعلاً في الوقاية وعلاج الإمساك.

فوائد البصل الأخضر في تعزيز مناعة الجسم
يحتوي البصل الأخضر على مركبات الفينول التي تُعتبر من أهم المواد المضادة للأكسدة، التي تقوي الجسم من الجذور الحرة، وتعزز جهاز المناعة في مواجهة الأمراض المختلفة.

نصيحة اختصاصية: أدخلي البصل الأخضر ضمن نظامك ونظام عائلتك الغذائي، ولا تخالي من رائحته، إذ يمكنك مضغ ورقات من البقدونس وتختفي الرائحة.

فوائد البردقوش في علاج الروماتزم

البردقوش هو نبتة عطرية طبية منعشة شكلها مضغوط بطول ٦٠ سم، وتقدم العديد من الفوائد والفضائل إلى صحتنا. وينتمي البردقوش إلى العائلة الشفوية، وموطنه الأصلي أوروبا الجنوبية والشرق الأوسط، ويُزرع في مناطق خطوط العرض بشكل سنوي.



تعرّفي في الآتي إلى فوائد البردقوش الصحية:
- البردقوش مطهر رافع داخلي وخارجي.
- مضاد ممتاز جداً للتشنجات: يستخدم البردقوش في حالات سوء الهضم التي أصلها عصبي، وفي حالات الغص وانتفاخات البطن.
- هل تعانيين الصداع النصفي، أو حركات لا إرادية في الوجه؟ البردقوش مفيد جداً في هذه الحالات.
- يعمل البردقوش على النظام العصبي الودي، وينصح به ضد الآرق والقلق.
- الآم الروماتيزم، وانفصال العنق، وعرق النسا، جميع هذه الآلام تقل بشكل كبير مع البردقوش.
- البردقوش مقو، ويساعد على إفراز العرق، ومدّز للبول.

فوائد البردقوش في الاستخدام الداخلي

المال والأعمال



رئيس مجلس الطاقة العالمي إن المجلس يعمل بشكل مستمر على إشراك قادة الرأي وصناع القرار في جميع القطاعات من جميع أنحاء العالم، لمواجهة التحديات المتمثلة بوضع نظام مبتكر للطاقة يتسم بالشمول، والعمل معاً لتشكيل مستقبل الطاقة.. وأضاف: ” نجتمع قادة الطاقة في العالم ليكونوا جزءاً من مؤتمر الطاقة العالمي الرابع والعشرين لإيجاد حلول لتحديات انتقال الطاقة والتي ستكون مجتمعات بشرية بأكملها من الاستفادة منها إضافة إلى تجديد أنظمة دعم الحياة وحماية البيئة الطبيعية للأرض..

ويشارك في مؤتمر الطاقة العالمي الرابع والعشرين الذي ينطلق غداً ويستمر حتى 12 سبتمبر الحالي مجموعة واسعة من الشركاء والرعاة الرسميين لهذا الحدث إلى جانب عدد كبير من الشركات الرائدة عالمياً في ظل استضافة هذا التجمع الأكثر تنوعاً على الإطلاق الوزراء والحكومات والشركات والمنظمات الحكومية الدولية والمنظمات غير الحكومية والأكاديميين في أبوظبي.

ونرحب بالضيوف والخبراء من أنحاء العالم في العاصمة أبوظبي.. فعلى اختلاف الأماكن الجغرافية التي جاء منها المشاركون في المؤتمر فإن اجتماعهم في أبوظبي يؤكد أننا جميعاً نواجه التحدي نفسه لتحقيق مستقبل مستدام ومبتكر للطاقة يضمن الازدهار الاجتماعي والتجاري والمجتمعي..

ونوه معاليه إلى أن مؤتمر الطاقة العالمي الرابع والعشرين يسهم في التأسيس لصناعة طاقة أكثر ازدهاراً، قوامها الابتكار لتطوير اقتصاد منخفض انبعاثات الكربون، يعتمد على طرق توليد طاقة نظيفة..

حضر المؤتمر الصحفي الذي عقده أمس في مركز أبوظبي الوطني للمعارض سعادة المهندسة فاطمة الفؤرة الشامي رئيس التنفيذي للجنة التنظيمية للمؤتمر ويونغ دايفيد كيم رئيس مجلس الطاقة العالمي، وجان ماري دوجر، الرئيس المنتخب لمجلس الطاقة العالمي، والدكتور كريستوف فراي الأمين العام والرئيس التنفيذي لمجلس الطاقة العالمي.

من جانبه قال يونج هون دايفيد كيم

المزروعي: الإمارات ملتزمة باتفاق «أوبك» ودعم إجراءات تحقيق التوازن في سوق النفط العالمي



“: نتطلع من خلال تطبيق “استراتيجية الإمارات للطاقة 2050” والتي تعكس رؤية القيادة الرشيدة للنمو المستدام وتنوع مصادر الطاقة، لتوليد المزيد من مصادر الطاقة النظيفة الحالية من الانبعاثات الكربونية لتشكّل 50 بالمئة من إجمالي الطاقة المنتجة وطنياً، وذلك من خلال تنفيذ خطة طويلة الأمد هي الأولى من نوعها في المنطقة، بالإضافة إلى استثمارنا المستمر في وضع مبادرات مبتكرة تركز على كفاءة استخدام الطاقة” وأكد معاليه “ أن انعقاد المؤتمر تحت شعار “الطاقة من أجل الازدهار” يعكس الطموح الإماراتي لترك علامة بارزة عالمياً للمساهمة في عملية تطور الطاقة..

وقال معاليه: ” نشعر بالفخر لاستضافة مؤتمر الطاقة العالمي الرابع والعشرين والذي سيشكل علامة فارقة في تاريخ هذا الحدث،

العالمي وتقديم التوصيات اللازمة التي تسهم في الحفاظ على توازنه و استقراره.

وقال المزروعي: “ إن هناك مخاوف في سوق النفط العالمي خارج العرض والطلب نتيجة التأثيرات الجيوسياسية والتوترات بين الاقتصادات الكبرى في العالم والتي من شأنها أن تؤثر على سوق النفط..

وعبر معاليه عن فخر الإمارات باستضافة هذا الحدث العريق والتاريخي الذي يعكس عملية الانتقال الطموح والديناميكي للطاقة في الإمارات في الوقت الحالي ويستكمل الرؤية الحكيمة لقيادة الإماراتية في هذا المجال مشيراً إلى أن الإمارات تقود مؤخرًا عملية انتقال الطاقة من خلال اثنين من أكبر مشاريع توليد الطاقة الشمسية في العالم وبرنامج نووي مدني لإنتاج الطاقة.

و أضاف وزير الطاقة والصناعة

..أبوظبي-وام-

أكد معالي سهيل بن محمد فرج فارس المزروعي وزير الطاقة و الصناعة التزام دولة الإمارات المستمر باتفاق منظمة الدول المصدرة للنفط “أوبك” ودول خارج المنظمة بهدف تحقيق توازن واستقرار سوق النفط العالمي.

وأعرب معالي وزير الطاقة والصناعة - في تصريحات له على هامش المؤتمر الصحفي الافتتاحي لمؤتمر الطاقة العالمي الرابع والعشرين - عن ثقته بمواصلته “أوبك” + “التزامها بمستويات الإنتاج التي تحقق توازن السوق.. مؤكداً التزام دولة الإمارات بدعم الإجراءات التي تساعد على تحقيق استقرار وتوازن سوق النفط العالمي إذ تفوق نسبة التزام الإمارات باتفاق “أوبك” أكثر من 100%.

وقال إن قرارات “أوبك” تستند إلى تحليل ومراجعة وضع سوق النفط

النفط

26

سهيل المزروعي لروام: أبوظبي تقود الجهود العالمية لصياغة مستقبل أكثر ازدهاراً لقطاع الطاقة

..أبوظبي-وام-

أكد معالي سهيل بن محمد فرج فارس المزروعي وزير الطاقة والصناعة أن مؤتمر الطاقة العالمي 2019 يأتي تنويجا لجهود أبوظبي في التصدي لتحديات الطاقة ورسم ملامح أكثر ازدهاراً لقطاع الطاقة العالمي لتنبؤاً بمكانتها عاصمة للطاقة على مستوى العالم في ظل ما تتمتع به من إمكانات وروى صانبة تجعلها تقود الجهود العالمية لصياغة مستقبل مستدام لقطاع الطاقة ما يرسخ مكانة الإمارات لاعباً أساسياً ومؤثراً في مشهد الطاقة العالمي.

وقال معاليه في حوار مع وكالة أنباء الإمارات وام إن 150 دولة من حول العالم تشارك في صياغة ملامح مستقبل قطاع الطاقة بمختلف مكوناته ويبحث جميع التحديات والفرص المستقبلية التي يواجهها العالم في هذا الصدد وذلك خلال الدورة الرابعة والعشرين من مؤتمر الطاقة العالمي 2019 التي تنطلق تحت رعاية صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة “حفظه الله” اليوم وتستمر حتى 12 سبتمبر الجاري وسط مشاركة قادة القطاع حول العالم.

وأضاف معاليه أن مؤتمر الطاقة العالمي 2019 الذي يتم تنظيمه كل ثلاث سنوات يشكل الفعالية الأكبر والأكثر نفوذاً في العالم بمجال الطاقة ومنصة الحوار العالمية لقادة الحكومات والقطاع والمستثمرين والمبتكرين وخبراء الطاقة لدراسة ومواجهة التحديات التي تواجه المستثمرين والمستهلكين وفتح أسواق جديدة بالإضافة إلى عرض الدول والشركات أحدث التقنيات المبتكرة في هذا القطاع الحيوي.

وفيما يخص تطور قطاع الطاقة في الإمارات.. قال المزروعي إن القطاع الإماراتي يشهد استثمارات مستمرة في مجالات الكهرباء وتحلية المياه والطاقة المتجددة التي تسهم في تحقيق استراتيجية الإمارات للطاقة 2050 بالإضافة إلى العديد من الشراكة الاستراتيجية العالمية وهو ما يتماشى مع استراتيجية الإمارات طويلة الأمد لقطاع الطاقة وتستهدف تنوع مصادر الطاقة مشيراً إلى أن محطات الطاقة النووية ستوفر ما بين 20 و 25 % من استهلاك الكهرباء في الإمارات بعد تشغيلها تدريجياً في الوقت المحدد لها بالإضافة إلى زيادة محطات توليد الطاقة الكهربائية لتنتج نحو 44 جيجاواط من الأنواع الشمسية.

وحول تأثير التغيرات التي شهدها قطاع الطاقة السعودي.. قال المزروعي إن المملكة العربية السعودية تمتلك سياسة ثابتة وقوية في دعم واستقرار سوق النفط العالمي مشيراً إلى أن شركة أرامكو تعد من أضخم شركات البترول على مستوى العالم وتمتّع بإدارة حكيمة قادرة على تحقيق نقلة نوعية.. وهنا وزير الطاقة والصناعة..صاحب السمو الملكي الأمير عبدالعزيز بن سلمان بن عبدالعزيز آل سعود بمناسبة تعيينه وزيراً جديداً للطاقة في المملكة العربية السعودية مؤكداً أن سموه يمتلك خبرة طويلة في قطاع الطاقة وبعد أحم المساهمين في تطوير القطاع وسيعزز من دور المملكة لاعباً رئيسياً في قطاع الطاقة العالمي.

ونوه معاليه إلى أن مؤتمر الطاقة العالمي أبوظبي 2019 يشهد انعقاد اجتماع اللجنة الوزارية لضبط ومراقبة الإنتاج ونسب التزام دول “أوبك” بمستويات الإنتاج.. وقال : “ نتطلع لأن يكون الاجتماع مثمراً ونتنتج عنه توصيات للاجتماع الوزاري القادم تعزز من استقرار سوق النفط العالمي وموازنة العرض مع الطلب..

وأوضح معاليه أنه في حال تم الاتفاق خلال الاجتماع على خفض الإنتاج ستقرر خلال الاجتماع الوزاري القادم حيث يجب أن تقتنع الدول المشاركة من خلال البيانات المتاحة وأيضاً إقناع باقي الدول التي لم تحضر الاجتماع.. مؤكداً التزام الإمارات بما يتم الاتفاق في اجتماع “أوبك +” وأي قرارات كانت في حال اتفق الجميع على قرار معين من شأنه أن يعزز من استقرار سوق النفط العالمي فدولة الإمارات لن تردد في تبني أي توصيات تحقيق توازن واستقرار السوق.

وقال المزروعي إن أدنوك تمتلك مشاريع طموحة تسهم في تحقيق الاكتفاء الذاتي من الغاز المسال مستقبلاً حيث تعتبر الإمارات تأمين موارد الغاز شأنًا استراتيجياً.. وأوضح معاليه أن العقود التي وقعت ضمن مشروع شبكة الربط الكهربائي الخليجي أسهمت في توفير مليارات الدولارات على الدول الأعضاء وأثبتت أن لها مردوداً اقتصادياً كبيراً على الدول الأعضاء مشيراً إلى أن الربط الكهربائي مع العراق ومصر مستقبلاً سيزيد من حجم التبادل التجاري مع دول الخليج.. جدير بالذكر أن الدورة الرابعة والعشرين لمؤتمر الطاقة العالمي 2019 التي تنطلق في مركز أبوظبي الوطني للمعارض تحت شعار “ الطاقة من أجل الازدهار” تعد الأكبر وتشهد مشاركة أكثر من 300 عارض من الشركات العالمية في القطاعين العام والخاص في المعرض الذي يمتد على مساحة 35 ألف متر مربع والصاحب للمؤتمر كما يستقبل المؤتمر 72 وزيراً و 500 رئيس تنفيذي و 300 شركة و 15 ألف مشارك من 150 دولة مناقشة تحديات القطاع خلال أكثر من 80 جلسة حوارية.

الشارقة تعزز حملاتها الترويجية في روسيا لاستقطاب مزيد من السياح خلال 2019

..الشارقة-وام-

أعلنت هيئة الإنشاء التجاري والسياحي بالشارقة سعيها المستمر لجذب المزيد من الزوار الروس هذا العام في ظل تزايد عدد السياح القادمين من روسيا إلى الإمارة بهدف التعرف على أهم التجارب السياحية والاستمتاع بالمعالم الثقافية والتراثية والتاريخية فيها.

ووفقاً لإحصائيات عام 2018 الصادرة عن الهيئة احتل الزوار الروس المرتبة الثانية في قائمة السياح القادمين إلى إمارة الشارقة بعدد بلغ 328 ألف زائر وسجل عدد الضيوف من روسيا ورابطة الدول المستقلة ومنطقة البلطيق نمواً بنسبة 41 بالمئة العام الماضي مقارنة بالعام 2017 ما رفع حصة السوق من الزوار الروس إلى 23 بالمئة خلال الفترة نفسها.

ولتعزيز توافد السياح الروس إلى إمارة الشارقة ستعظم الهيئة بالتعاون مع العربية للطيران - شريك الرحلات - جولة ترويجية تتخللها ورش عمل وأنشطة تفاعلية في 11 سبتمبر الجاري في العاصمة الروسية موسكو بهدف استعراض معالم الجذب في الإمارة التي تحتل مكانة سياحية عالمية مما يفتح الفرصة لإقامة شراكات جديدة مع رواد السياحة والسفر ومشغلي الرحلات في روسيا والمهتمين في هذا القطاع الى جانب توسيع نطاق الوصول إلى أسواق الدول العابرة للقارات.

يأتي هذا الحدث ليعكس الجهود المستمرة التي تبذلها الهيئة للترويج للإمارة على نطاق أوسع من خلال تنظيم فعاليات وورش عمل وعقد اجتماعات لاستعراض فرص التعاون المشترك بين إمارة الشارقة وروسيا.

مركز الإمارات للتحكيم البحري يبرم اتفاقية تعاون مع مركز تحكيم سوق أبوظبي العالمي



مركز تحكيم سوق أبوظبي العالمي الذي يوفر بيئة تحكيم محايدة متاحة لكافة الأطراف. وإنا نتطلع للمزيد من العمل مع مركز الإمارات للتحكيم البحري لرفع مستوى خدمات التحكيم والوساطة في المنطقة.

الإمارات للتحكيم البحري كونها تساهم في توحيد الجهود الهادفة لتلبية احتياجات ومتطلبات القطاع البحري في الدولة والمنطقة كافة. ويسوده كمرکز مالي دولي، يمثل سوق أبوظبي العالمي مركزاً دولياً للتحكيم يقدم خدماته من خلال

ما يعزز المكانة الريادية لدولة الإمارات العربية المتحدة كوجهة مثالية لخدمات التحكيم في منطقة الشرق الأوسط.. ومن جهتها، قالت ليندا فينتر آلان، الرئيس التنفيذي لمركز سوق أبوظبي العالمي: “يسعدنا توقيع هذه الاتفاقية مع مركز

بشكل كبير في تعزيز إمكانية الوصول إلى أفضل الخدمات الرائدة للتحكيم والوساطة في القطاع البحري، وزيادة الوعي حول أهمية هذه الحلول في المنطقة من خلال الفعاليات التي تتيح تبادل المعرفة والخبرات بين المعنيين في القطاع،

..دبي-الشارقة-

في إطار التعاون مع الجهات المعنية في مجال التحكيم والتحكيم البحري على وجه الخصوص وسي على كفاءة استخدام التحكيم البحري لتوفير خدماته في جميع أنحاء الدولة، تم توقيع اتفاقية تعاون مع مركز تحكيم سوق أبوظبي العالمي ، بهدف إلى مواصلة الطرفين العمل على توفير خدمات الحلول البديلة لحل المنازعات في القطاع البحري.

وقع الاتفاقية كل من ماجد عبيد بن بشير رئيس مجلس الأمناء والأمين العام لمركز الإمارات للتحكيم البحري، وليندا فينتر آلان، الرئيس التنفيذي لمركز سوق أبوظبي العالمي، وذلك في مقر مركز تحكيم سوق أبوظبي العالمي في أبوظبي.

وقال ماجد عبيد بن بشير رئيس مجلس الأمناء بالإنابة والأمين العام لمركز الإمارات للتحكيم البحري: “نفخر بتوقيع هذه الاتفاقية مع مركز تحكيم سوق أبوظبي العالمي ، ونؤمن بأن هذه التعاون يساهم

بالتعاون مع دائرة الموارد البشرية

اقتصادية دبي تطلق برنامج دبلوم قيادة اقتصادية دبي

التطبيقي بنسبة لا تقل عن 70%. ومن جانبها قالت منى بوحميد، مدير إدارة التطوير والشركات في معهد دبي لتنمية الموارد البشرية، التابع لدائرة الموارد البشرية لحكومة دبي: “إن المعهد يطور برامج تدريبية مطابقة لاحتياجات الجهات الحكومية ومتلائمة مع تطلعات حكومة دبي المستقبلية، وفي إطار هذا التوجه جاء إطلاق البرنامج المهني “دبلوم قيادة اقتصادية دبي” بالتعاون مع اقتصادية دبي، التي تحرص على رفع كفاءة موظفيها وتأهيلهم لتأهيل المناسب لمواكبة التطورات التي يشهدها سوق العمل.. وأضافت بوحميد أن المعهد يعمل على تلبية المتطلبات التدريبية ذات العلاقة بالكفاءات التخصصية، والمصممة خصيصاً لتأهيل الموظفين وتحسين الأداء المؤسسي بما يواكب مسيرة التنمية الشاملة في دبي بشكل خاص، ودولة الإمارات العربية المتحدة بشكل عام، مشيرة إلى أن المعهد يقدم برامج مهنية معتمدة دولياً، تمثل إضافة مهمة لدفع عجلة تميز العمل الحكومي، وزدها بأفضل الكفاءات البشرية المؤهلة وفق أفضل الممارسات العالمية.

وأوضحت بوحميد، أن برامج المعهد التدريبية تتمحور حول مجموعة من المجالات الرئيسية التي تتضمن: البرامج التخصصية للتفنيين، والبرامج الإدارية المتميزة، والتعليم التخصصي، وبرنامج الكفاءات الشخصية، وبرنامج النظم الحكومية المشتركة.

و بهذه المناسبة، قال أحمد المهيري، مدير إدارة الموارد البشرية في اقتصادية دبي: “يسعدنا إطلاق الدورة الأولى من البرنامج المهني “دبلوم قيادة اقتصادية دبي” بالشراكة مع معهد دبي لتنمية الموارد البشرية، وذلك لإكساب المشاركين المهارات المساندة لهم، لتصل المهارات القيادية، وبناء الشخصية، وإرشادهم لممارسة أدوارهم بطرق غير تقليدية وابتكارية، مما يساهم بتحقيق توجهات القيادة الرشيدة وبناء قادة أعمال مؤثرين في الوسط الميداني..

وأضاف المهيري: “لا تقتصر سياسة إدارة الموارد البشرية في اقتصادية دبي على توظيف الأفراد فقط، وإنما إيجاد الآليات والبرامج التدريبية

لتقديم المزيد من الإنتاجية والابداع في ميادين العمل، وبالتالي تطوير أداء العمل الحكومي بإمارة دبي ودولة الامارات على وجه العموم.

وتنطلق الدورة الأولى من البرنامج بمشاركة 14 موظفاً من مختلف الإدارات والأقسام، لضمان تلبية الاستراتيجيات المستهدفة ضمن خطط تطوير وتأهيل الكوادر الوظيفية في اقتصادية دبي ومؤسساتها، ويتضمن الدبلوم 3 محاور رئيسية، ألا وهي: المحور المعرفي، والفني “التخصصي”، والسلوكي، ويحصل الموظفون على ما لا يقل عن 280 ساعة من البرامج والدورات التخصصية طوال فترة الدبلوم.

..دبي-الشارقة-

أطلقت اقتصادية دبي البرنامج المهني “دبلوم قيادة اقتصادية دبي” بالتعاون مع معهد دبي لتنمية الموارد البشرية، التابع لدائرة الموارد البشرية لحكومة دبي، البرنامج الهادف إلى تعزيز المهارات والقدرات الإدارية لقيادات الصف الثاني والثالث في اقتصادية دبي ومؤسساتها، ويركز الدبلوم على إكساب المشاركين المهارات المساندة لهم، وصل القدرات الشخصية والقيادية لتمكين القادة في المستقبل القريب.. وتكس هذه المبادرة الدور الذي تلعبه اقتصادية دبي في رفع رضا وسعادة موظفيها، من خلال دعم كوادرها الوطنية ورفع مستويات الأداء



الفرصة

27

الاتحاد للطيران تبرم شراكة مع سيكست لتوفير وسائل نقل مريحة

•• أبوظبي-الفجر:

أعلنت الاتحاد للطيران، الناقل الوطني لدولة الإمارات العربية المتحدة، عن إبرام شراكة مع سيكست Sixt، وهي شركة خدمات نقل دولية، لتوفير وسائل نقل إلى المطار لضيوف الاتحاد في مختلف أنحاء العالم. ويمكن للمسافرين مع الاتحاد للطيران حجز هذه الخدمة الإضافية عبر موقع الشركة Etihad.com بعد شراء تذكرة الرحلة الجوية حتى ساعة من موعد الرحلة. وتتوفر فئات مختلفة من السيارات تتضمن سيارات الليموزين وسيارات الدفع الرباعي، جميعها مع سائقين محترفين.

وفي هذه المناسبة، قال جمال العوضي، نائب الرئيس لشؤون المنتجات وتجربة الضيوف في الاتحاد للطيران: ”من المهم أن يعيش الضيف تجربة الاتحاد على طول رحلته. تقدم هذه الخدمة الجديدة تجربة نقل سلسة للضيوف من منازلهم إلى المطار، ومن ثم إلى الوجهة الأخيرة عند الوصول“.

ومن جهته، أعلن فيثرنز بفلانز، رئيس المبيعات المؤسسية في سيكست قائلاً: ”يسرنا توسيع شراكتنا الاستراتيجية مع الاتحاد للطيران لتقديم مزاي سفر إضافية إلى زبائننا المشتركين. لا تملك الشركات اسماً مهماً في قطاع السياحة والسفر فحسب، بل تقدمان خدمات في مختلف أنحاء العالم في أفريقيا، آسيا، أستراليا، أوروبا، الشرق الأوسط وأميركا الشمالية“.

وتقدم سيكست خدمة نقل مميزة وفريدة من نوعها من حيث تأجير السيارات، والنقل والنقل المشترك. ولدى الشركة حول العالم أكثر من مليون سائق محترف وجاهز لنقل المسافرين من المطار وتوفير نقل آمن“.

الإمارات تشارك في معرض الصين - الدول العربية 2019

•• أبوظبي-وام:

تشارك دولة الإمارات العربية المتحدة في أعمال الدورة الرابعة لمعرض ومؤتمر الصين والدول العربية 2019 المنعقد حالياً في مدينة نينغشيا بمنطقة نينغشيا شمال الصين ويختتم غدا. مثل الدولة في أعمال المعرض سعادة عبد الله آل صالح وكيل وزارة الاقتصاد لشؤون التجارة الخارجية.

و تقام الدورة الحالية من المعرض التي افتتحت في الخامس من الشهر الجاري تحت عنوان ”فرص جديدة ومستقبل جديد“ ، وتشمل عددا من الفعاليات المتميزة من بينها قمة الصناعة والتجارة بين الصين والدول العربية ومنتديات ومؤتمرات تتناول مجالات التجارة والاستثمار والبنية التحتية والخدمات اللوجستية والزراعة والعلوم والتكنولوجيا والسياحة وغيرها. وشارك سعادة آل صالح بكلمة خلال إحدى الجلسات الرئيسية للمؤتمر تحدث خلالها عن سبل تنمية التجارة المتبادلة مع جمهورية الصين الشعبية على الصعيد الثنائي مع دولة الإمارات وأيضاً على المستوى العربي، مستعرضاً عددا من القطاعات الحيوية التي تحظى باهتمام مشترك وتحمل فرصاً واعدة لشركات تنمية ضخمة بين الجانبين. وأوضح أن العلاقة الاقتصادية والتجارية الصينية-العربية علاقات تاريخية، ترجع أصولها إلى أول طريق للتجارة الدولية عرفته البشرية وهو طريق الحرير القديم.

وقال : في ظل الجهود المشتركة والمتواصلة من الجانبين لتعزيز هذه العلاقات وتطويرها فإننا نتطلع لمستقبل من التعاون المشترك أكثر ازدهاراً واستدامة. وأكد آل صالح أن الدول العربية تعمل بشكل مستمر على تطوير قدراتها الإنتاجية باعتبار أن الإنتاج الركيزة الأساسية لأي تنمية اقتصادية، ويشهد العالم اليوم تسارعا كبيرا في استخدام التكنولوجيا المتطورة، واتترنت الأشياء والدكاء الاصطناعي وتطبيقات الثورة الصناعية الرابعة في الإنتاج واستخدامات البلوك تشين في عمليات الإنتاج وتحسينها .. ولا شك أن الصين بما تملك من تكنولوجيا متقدمة وريادة في مجال الانترنت والجيل الخامس لشبكات الاتصالات، يجعل هذه الشراكة أقوى وتصب في مصلحة الطرفين فهي تفتح آفاقاً أرحب للمنتجات الصينية وأسواقاً جديدة لمنتجاتها في المقابل تخدم خطط التنمية في الدول العربية.

وأوضح أنه على الصعيد الثنائي، فإن دولة الإمارات وجمهورية الصين الشعبية يتمتعان بعلاقات ثنائية متميزة خاصة على الصعيدين الاقتصادي والتجاري، وهو ما ينعكس بوضوح على معدلات التبادل التجاري المتنامية بين البلدين، إذ تمثل الصين الشريك التجاري الأول غير النفطي لدولة الإمارات للعام الخامس على التوالي .

فيما تجاوز حجم التجارة غير النفطية بين البلدين حاجز الـ43 مليار دولار أمريكي عام 2018، كما تعد الصين أكبر دولة مصدرة للسلع للإمارات، بحصة تقدر بنحو 15.5 بالمئة من إجمالي واردات الإمارات بقيمة 38 مليار درهم، فيما تحتل الصين المرتبة العاشرة كمستورد من الإمارات، إذ تبلغ واردات الصين من الإمارات نحو 1.4 مليار دولار أمريكي.

و على الصعيد العربي، فإن دولة الإمارات تعد أهم شريك تجاري للصين عربيا، مستحوذة على نحو 29.2 بالمئة من إجمالي تجارة الصين غير النفطية مع الدول العربية كما تسحوذ دولة الإمارات على نحو 11.6 بالمئة من إجمالي الصادرات العربية غير النفطية إلى الصين.

وأضاف سعادته أن هذه العلاقات الاقتصادية المتميزة بين الدول العربية بصفة عامة ودولة الإمارات بصفة خاصة مع الصين، تترجم الرغبة المتبادلة في استكشاف مزيد من الفرص للتراقع ودعم وتوطيد هذه الشراكة المتميزة، وفتح مسارات تعاون جديدة بمختلف القطاعات الاقتصادية والتنموية.

وطرح سعادته عددا من القطاعات التي تشكل محور اهتمام الطرفين وتحمل فرصا استثمارية وتنموية من شأنها الاندخال للعلاقات الاقتصادية والتجارية الصينية-العربية إلى آفاق أكثر اتساعا وتحقق النفع المشترك.



مكتوم بن محمد يستقبل رئيس مجلس الإدارة المدير التنفيذي لشركة ميرك الألمانية

ويغطي مركزها الإقليمي في دبي منطقة الشرق الأوسط وأفريقيا وروسيا وتركيا ورابطة الدول المستقلة، وتتواجد في الإمارات منذ عام 1997م ويقع مقرها في مركز دبي المالي العالمي ويضم حوالي 120 موظفا. حضر اللقاء معالي ريم بنت إبراهيم الهاشمي وزيرة دولة لشؤون التعاون الدولي المدير العام لمكتب إكسبو 2020 دبي، ومعالي حميد محمد القطامي المدير العام لهيئة الصحة بدبي، وسعادة عيسى كاظم محافظ مركز دبي المالي العالمي.

وتسهيلات لوجستية وحوافز متميزة للشركات والمستثمرين في القطاعات كافة، للتارتقاء وتحقيق طموحات الإمارة. جدير بالذكر أن شركة ميرك الألمانية احتفلت العام الماضي بمرور 350 سنة على تأسيسها وتتخذ من مدينة دارمشتات الألمانية مقرا لها وتوظف أكثر من 50 ألف موظف في 70 دولة وتعتبر من أكبر وأقدم الشركات العالمية في الصناعة الدوائية والتكنولوجيا والخدمات الطبية و تشمل الرعاية الصحية وعلوم الحياة المواد ذات الأداء العالي مثل LCD

و قال سمو الشيخ مكتوم بن محمد بن راشد آل مكتوم : ”إننا ملتزمون بالعمل مع من يشارك رؤيتنا لتحقيق عالم أفضل .. وحرصون على ضمان ازدهار لشركائنا أيضا . من جهته أعرب الدكتور ستيفان أوشمان عن إعجابه بدولة الإمارات وإمارة دبي ورؤية صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي ”رعا الله“ لجعل دبي ملتقى العقول لصناعة المستقبل في المجالات كافة و ما توفره من بنية تحتية وإمكانات

كافة بما يعود على الاقتصاد الوطني بالتطور والازدهار وأكد أن جميع الشركات والمستثمرين ورجال الأعمال يحظون برعاية خاصة ومثالية من خلال توفير بيئة عمل قاطية تتماشى مع الأطر العالمية. جرى خلال اللقاء مناقشة عدد من المواضيع المتعلقة باستراتيجية الشركة ونشاطاتها في المنطقة والعالم، ويحث سبل التعاون بين دبي وشركة ميرك الألمانية بهدف تحقيق تطعات الشركة وطموحاتها على مستوى المنطقة، وتعميق شراكتها مع مدينة دبي وأكسبو 2020.

•• دبي-وام:

استقبل سمو الشيخ مكتوم بن محمد بن راشد آل مكتوم نائب حاكم دبي ظهر أمس الدكتور ستيفان أوشمان رئيس مجلس الإدارة المدير التنفيذي لشركة ميرك الألمانية وذلك في أبراج الإمارات بدبي.

و رحب سمو الشيخ مكتوم بن محمد بن راشد آل مكتوم بالدكتور ستيفان أوشمان والوفد المرافق، مشيراً إلى مساعي إمارة دبي لتعزيز الاستثمارات في جميع المجالات وعلى الأصعدة

طاولة نقاش تجمع الخبراء في مجال البيئة والتقنيات الخضراء:

القمة العالمية 2019 تسلط الضوء على دور الابتكار في دفع مسيرة التحول إلى الاقتصاد الأخضر

•• دبي-الفجر:

تناقش الدورة السادسة من القمة العالمية للاقتصاد الأخضر 2019 الابتكار وأبرز الإنجازات التي حققتها دولة الإمارات العربية المتحدة لدفع مسيرة التحول إلى الاقتصاد الأخضر . وتنعقد القمة برعاية كريمة من صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي - رعاه الله، تحت شعار ”تقنيات مبتكرة لاقتصاد مستدام“ ، على مدار يومي 20 و21 أكتوبر المقبل بمرکز دبي الدولي للمؤتمرات والمعارض، وذلك بالتزامن مع الدورة الحادية والعشرين من معرض تكنولوجيا المياه والطاقة والبيئة (ويتيكس)، والدورة الرابعة من معرض دبي للطاقة الشمسية، وفعاليات ”الأُسبوع الأخضر“ في دورته السادسة.

وتتخلل القمة ندوات واجتماعات في مجال البيئة والابتكارات والتقنيات الخضراء من مختلف دول العالم من القطاعين العام والخاص لدفع مسيرة التنمية المستدامة والتحول إلى الاقتصاد الأخضر. وأكد سعادة/ سعيد محمد الطاير، نائب رئيس المجلس الأعلى للطاقة بدبي، العضو المنتدب الرئيس التنفيذي لهيئة كهرباء ومياه دبي، رئيس القمة العالمية للاقتصاد الأخضر: ”نعمل على تنفيذ رؤية وتوجيهات سيدي صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي -رعاه الله- بأهمية رعاية ودعم المبتكرين والسعي بجهود دؤوبة لتعزيز قدراتهم المدعومة بالإبداع والابتكار لمواكبة التطاعات المستقبلية في كافة مجالات التنمية بالدولة، وتحرص حكومتنا الرشيدة على



ترسيخ الابتكار ثقافة وأسلوب حياة، ضمن منظومة متكاملة، وذلك من خلال استراتيجيتها الشاملة للابتكار بهدف جعل دولة الإمارات ضمن الدول الأكثر ابتكاراً على مستوى العالم بحلول عام 2021 . وأضاف سعادته: ”يعد الابتكار أحد

الركائز الأساسية التي نركز عليها في مسيرتنا نحو الاستدامة، حيث لم تعد تقتصر النظرة السائدة على العوامل مثل توفير التكاليف وإدارة المخاطر، بل تطور مفهوم الاستدامة إلى تبني الابتكارات التكنولوجية الصديقة للبيئة للمساهمة في تحقيق الأهداف الخضراء. وقال سعادته ”تعتبر دولة الإمارات العربية المتحدة في طليعة الدول في اعتماد الحلول والممارسات المبتكرة، كما يتحتم تعزيز الشراكة والتعاون بين القطاعين العام والخاص لتحقيق أفضل استخدام للتقنيات الخضراء المبتكرة بما يخدم مسيرة التنمية المستدامة. وفي إطار جهود إمارة دبي في مجال الابتكار، يأتي إنشاء ”مركز الابتكار“ في مجمع محمد بن راشد آل مكتوم للطاقة الشمسية ضمن الجهود الدؤوبة لتبني أحدث التقنيات

بهدف تعزيز التعاون واكتساب خبرات مبتكرة

غرفة الشارقة تطلع على أفضل الممارسات المطبقة في مهرجانات التمور السعودية

•• الشارقة-الفجر:

زار وفد من غرفة تجارة وصناعة الشارقة مؤخرا فعاليات ”مهرجان بريدة للتمور“ في نسخته الـ401، بمدينة التمور التامة لأمانة منطقة القصيم بالملكة العربية السعودية، وترأس وفد الغرفة الذي ضم ممثلين عن لجنة ”مهرجان الزيد للربط“، محمد مصعب الطنجي مدير فرع غرفة الشارقة في الزيد والمنسق العام لمهرجان الزيد للربط، إلى جانب محمد أحمد الدرمكي مدير فرع غرفة الشارقة في خورفكان رئيس لجنة التنسيق والمتابعة، وراشد مهير المكتبي رئيس لجنة التحكيم والمزاينة في مهرجان الزيد كما زار الوفد ”مهرجان عنيزة للتمور“ في محافظة عنيزة، ومهرجان سكرية المذنب الحمراء وموسم البكيرية للتمور، وذلك بهدف الاطلاع على أفضل الممارسات المطبقة، والاستفادة من الأفكار المبتكرة في مهرجانات التمور بالملكة العربية السعودية، واكتساب خبرات جديدة في إدارة المهرجانات.

تطوير فعاليات الزيد للربط

وقال محمد مصعب الطنجي: إن زيارة وفد الغرفة إلى مهرجانات التمور في المملكة العربية السعودية يأتي في إطار الحرص على فتح مجالات تعاون

مشتركة مع رجال الأعمال السعوديين العاملين في قطاع التمور، فضلا عن الاستفادة من التجربة السعودية في تنظيم المهرجانات كونها إحدى أكبر الدول المصدرة للتمور على مستوى العالم، إلى جانب السنوات الطويلة والخبرة المتعمسة في تنظيم هذه الفعاليات، لافتا إلى أن اختيار مهرجان بريدة للتمور ومهرجان عنيزة وسكرية المذنب وموسم البكيرية جاء انطلاقا من سمعتها المرموقة، باعتبارها أحد

أضخم الأحداث الغذائية من نوعها على مستوى منطقة الشرق الأوسط من حيث عدد المشاركين وتعدد الأنصاف المعروضة والقوة الشرائية، مشيراً إلى أن اللجنة التنظيمية لمهرجان الزيد للربط تسعى دائما للاستفادة من الخبرات الخارجية في مجال تنظيم المهرجانات والأنشطة التسويقية المرتبطة بالربط والتمور، في سياق سعيها لتطوير فعاليات مهرجان الزيد للربط الذي أطلقته



الغرفة انسجاماً مع الرؤية الحكيمة لصاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة، بتنظيم فعاليات ترويجية وتراثية في مختلف مناطق الإمارة. وأوضح الطنجي، أن الزيارة تضمنت عددا من لقاءات العمل البناءة مع أعضاء اللجان المنظمة للمهرجانات والزيارات الميدانية، حيث تعرف الوفد على آلية التجهيز والتنظيم والمسابقات المصاحبة، بهدف



	حكومة دبي محاكم دبي	
العدد ١٢٧٢٦ بتاريخ ٢٠١٩/٩/٩ انذار عدلي بالنشر رقم (٢٠١٩/٦٥١٠) مقدم من / المنذر : رابن كيم كوشيل - ويمثله / عبدالتناصر رمضان منظور الغول - بالوكالة القانونية رقم (٢٠١٨/١/١٧٧٣٢) عن السيد/ رابن كيم كوشيل - استرالي الجنسية والوكالة القانونية رقم (٢٠١٩/١/٤٤١٣٧) عن السيد/ برادلي جيمس وبلي- استرالي الجنسية ضد المنذر اليها الاولى : شركة / سيلر لصناعة المياني الخرسانية الجاهزة- ش د م المنذر اليه الثاني : نديم انصاري - بصفته الشخصية وبصفته مدير عام الدعي المنذر اليه الثالث : كليم ايبي انصاري مطلوب الي انصاري بصفته الموض بالتوقيع عن شركة سيلر لصناعة المياني الخرسانية الجاهزة ش د م مجهولين محل الإقامة خطركم وبموجب هذا الإنذار بالمبادرة فوراً الى تسديد المبالغ المستحقة عليكم نظير ارجاع الشيكات بمجموع مقداره ٣.٠٠٠.٠٠٠ ثلاثة ملايين درهم وذلك في موعد اقصاه خمسة ايام من تاريخ ذلك الإخطار تحت طائلة إتخاذ كافة الإجراءات القانونية وطب الفوائد القانونية من تاريخ الإستحقاق الكاتب العدل		

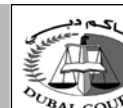
	حكومة دبي محاكم دبي	
العدد ١٢٧٢٦ بتاريخ ٢٠١٩/٩/٩ انذار عدلي بالنشر رقم (٢٠١٩/٦٥١٥) المنذرة : الدولية لتجارة وتأجير السفنات المنذر اليها : اوپتيم بات لمقاولات البناء - ش د م تنذر المنذرة اليها بسداد مبلغ وقدره ٨٧٢٣١٢ درهم (ثمانمائة وتسعة وسبعون الف وثلاثمائة واثنى عشر درهما) عن إجمالي الدين المترصد بذمتها بموجب عدة معاملات تأجير لمعدات وسفنات لازمة لعملها مع المنذرة ، وذلك خلال خمسة ايام من تاريخ نشر هذا الإنذار ، والا فان المنذرة سوف تقوم باتخاذ كافة الإجراءات القانونية الكفيلة بحفظ حق المنذرة لاقتضاء حقها قبل المنذر اليها بقيمة الدين المترصد البالغ ٨٧٢٣١٢ درهم (ثمانمائة وتسعة وسبعون الف وثلاثمائة واثنى عشر درهما) بالإضافة الى الفائدة القانونية بواقع ١٢ ٪ من تاريخ قوات الأجل المحدد للسداد ، مع حفظ كافة حقوق المنذرة الأخرى الكاتب العدل		

	حكومة دبي محاكم دبي	
العدد ١٢٧٢٦ بتاريخ ٢٠١٩/٩/٩ إعلان بالحضور إلى مكتب الخبير الحسابي في الدعوى رقم ٢٠١٩/٢٦٦٨ تجاري جزئي - محكمة دبي إلى المدعية علي / معلم تورو تورو - ش د م - مجهول محل الإقامة ، بما ان المدعية/ شركة دبي لتأجير السيارات - ش د م قد اقامت ضدكم الدعوى المشار اليها أعلاه ، وحكمت المحكمة الموقرة بتعيين الخبير الحسابي صاحب الدور للنظر في أمر الدعوى، وحيث أنكم لم تحضروا جلسة النطق بالحكم، يتوجب عليكم الحضور الى مكتب الخبير الحسابي / رضا درويش آل رحمه ، على عنوانه التالي : دبي ، منطقة الخليج التجاري ، برج اوبال ، تقاطع شارع بيرج خليفة وشارع مراسي درايف ، الدور العاشر مكتب رقم ١٠٠٥ ، هاتف ٠٤-٣٢٨٧٧٨٠٠ ، فاكس : ٠٤-٣٢٨٤٤٩٩ ، وذلك يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٩/٩/١٧ الساعة الحادية عشر والنصف صباحا ، وتقديم كافة الوثائق والمستندات التي تؤيد موقفكم في الدعوى. الخبير الحسابي : د/ رضا درويش آل رحمه		

	الشؤون الفنية والتعاون الدولي ادارة الكاتب العدل والتصديقات الكاتب العدل - خورفكان	
العدد ١٢٧٢٦ بتاريخ ٢٠١٩/٩/٩ اعلان تقدم الي انا الكاتب العدل بإدارة الكاتب العدل والتصديقات- خورفكان : السيد/ مالك محمد فاروق خان ، الجنسية : باكستان وطلب التصديق على محرر يتضمن (تقارن) في حصته البالغة ١٠٠ ٪ في الاسم التجاري مالك محمد فاروق لمقاولات التجارة المسلحة ، نشاط الرخصة تجارة مسلحة ، مقاولات فئة سادسة ، والمرخص من دائرة التنمية الاقتصادية في خورفكان رخصة تجارية رقم ٧٢٧٧٦٦ الصادر بتاريخ ٢٠١٥/٩/٢٢ في دائرة التنمية الاقتصادية بخورفكان. الى السيد / محمد زاهد شاه محمد سعيد شاه ، الجنسية : باكستان - ليكن معلوما للجميع بان الكاتب العدل في مدينة خورفكان سيقيم بالتصديق على توقيعات ذوي الشأن في المحرر المذكور بعد اقتضاء اسبوعين من تاريخ نشر هذا الاعلان. مكتب الكاتب العدل خورفكان د. عائشة محمد علي		

	امارة ابوظبي إدارة الكاتب العدل والتوثيق	
العدد ١٢٧٢٦ بتاريخ ٢٠١٩/٩/٩ اعلان تغيير اسم تقدم المواطن (مجاهد سلطان محمد سلطان سالم الجنيبي) بطلب الى محكمة أبوظبي الابتدائية - قسم التوثيقات بتغيير اسمه من (مجاهد) الى(عبدالله) فمن لديه اعتراض يتقدم به الى القسم المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر الاعلان فاطمة محمد جازم - كاتب عدل القاضي / سلطان محمد خميس الكعبي قاضي تركات الدائرة الثالثة		

	امارة ابوظبي إدارة الكاتب العدل والتوثيق	
العدد ١٢٧٢٦ بتاريخ ٢٠١٩/٩/٩ اعلان تغيير اسم تقدم المواطن (مبارك مساعد سعيد المنصوري) بطلب الى محكمة أبوظبي الابتدائية - قسم التوثيقات بتغيير اسم ابنته القاصر من (غالية) الى(شبيخة) فمن لديه اعتراض يتقدم به الى القسم المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر الاعلان حنان جمعة السعدي - كاتب عدل القاضي / سلطان محمد خميس الكعبي قاضي تركات الدائرة الثالثة		

	محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية	
العدد ١٢٧٢٦ بتاريخ ٢٠١٩/٩/٩ اعلان محضر حجز بالنشر في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢٢٢ تنفيذ عقاري الى المنفذ ضد/ ١- زاهرا مشهور به شهره حبيب الله أرمان - مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ رانا ماني ويمثله / سمير حليم كنعان - نعلنكم بأنه تم الحجز على اموالكم الخاصة وهي عبارة عن الوحدات الكائنة بمنطقة الثنية الرابعة - برقم ارض ٣٦٦٦ وفاء للمبلغ المطالب به في الملف اعلاه وذلك للعلم بما جاء ونفاذ مفعوله قانونا رئيس القسم		

	محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية	
العدد ١٢٧٢٦ بتاريخ ٢٠١٩/٩/٩ اعلان حكم بالنشر في الدعوى رقم ٢٠١٩/٢٩٢ عقاري كلي الى المحكوم عليه /- غيث حمزة فادر مجهول محل الإقامة نعلنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ ٢٠١٩/٩/٣٠ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/ بنك دبي الإسلامي (شركة مساهمة عامة) بفسخ اتفاقية الاجارة المنتهية بالتملك عن النشة السكنية الكائنة برج خليفة اسم الجاني ٢١ بوليفارد تي ١ BLVDT1 رقم الطابق ١٧ دبي خالية من الشواغل ورد الحيازة الى المدعية واثاء اشارة القيد العقاري (الاجارة المنتهية بالتملك) الواردة في شهادة الملكية لصالح المدعي عليه والتي جاء فيها (تحضن ملكية العقار الى ترتيبات الاجارة المنتهية بالتملك طبقا لعقد الاجارة المنتهي بالتملك والتمت المدعي عليه بالرسوم والصروفات وثلاثمائة درهم مقابل اتعاب المحاماة ورفضت ما عدا ذلك من طلبات. حكما بمنابة الحضورى قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا. رئيس القسم		

	محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية	
العدد ١٢٧٢٦ بتاريخ ٢٠١٩/٩/٩ اعلان حكم بالنشر في الدعوى رقم ٢٠١٨/٤٤٦٨ تجاري جزئي الى المحكوم عليه/-١- كامل للصناعة - ش د م مجهول محل الإقامة نعلنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ ٢٠١٩/٢/٢٢ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/ دي اس اس للحديد - ش د م بالزام المدعي عليها ان تؤدي الى المدعية مبلغ بمبلغ مقداره ٢١٥٨٨ درهما (واحد وعشرون الفا وخمسمائة وثمانية درهما) وفائدة تسعة بالمائة سنويا ٩ ٪ من تاريخ ٢٠١٨/١٠/٣ وحتى تمام السداد والزمها بالرسوم والمصاريف ومبلغ خمسمائة درهم مقابل اتعاب المحاماة ورفضت ما عدا ذلك من طلبات. حكما بمنابة الحضورى قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا. رئيس القسم		

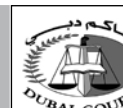
	محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية	
العدد ١٢٧٢٦ بتاريخ ٢٠١٩/٩/٩ اعلان أمر أداء بالنشر في الدعوى رقم ٢٠١٩/١٣١٨ امر أداء الى المدعي عليه/-١-المغرب لتأجير مواقف السيارات ٢-سعيد خلفان سعيد بوقراعه الحميري مجهولي محل الإقامة بما ان المدعي/ سيتي بنك. إن. أيه قررت محكمة دبي الابتدائية بتاريخ ٢٠١٩/٧/٢٩ بالزام عليهما المغرب لتأجير مواقف السيارات وسعيد خلفان سعيد بوقراعه الحميري بان يؤديا بالتضامن للمدعية سيتي بنك. إن. أيه مبلغ ٣١٧٣٠٤ درهم (ثلاثمائة وسبعة عشر الف وثلاثمائة واربعة دراهم) والفائدة القانونية بواقع ٩ ٪ سنويا من تاريخ استحقاق كل شيك وحتى السداد التام والرسوم والمصاريف ومبلغ خمسمائة درهم مقابل اتعاب المحاماة. ولكم الحق في إستئناف الأمر خلال ١٥ يوم من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان. رئيس القسم		

	محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية	
العدد ١٢٧٢٦ بتاريخ ٢٠١٩/٩/٩ اعلان أمر أداء بالنشر في الدعوى رقم ٢٠١٩/٩٢٢ امر أداء الى المدعي عليه /-١- صيدلية عبير ش د م ٢-زيتون فظل عباس طيب علي مجهولي محل الإقامة بما ان المدعي/ الفايميد للتجارة العامة - ش د م ويمثله / هند حميد علي غدير الكتبي قررت محكمة دبي الابتدائية بتاريخ ٢٠١٩/٧/٢١ بالزام المدعي عليها ١/٢٠٩/٧/٢١ بالزام المدعي عليهما صيدلية عبير ش د م ٢-زيتون فظل عباس طيب علي بان يؤديا بالتضامن للمدعية الفايميد للتجارة العامة- ش د م مبلغ ٣٩/٣٧٩٠٠ درهم (تسعمائة وسبعة وثلاثون الف وتسعمائة وسبعة دراهم وتسعة وثلاثون فلس) والفائدة القانونية بواقع ٩ ٪ سنويا من تاريخ استحقاق كل شيك وحتى تمام السداد وبالرسوم والمصاريف ومبلغ ادم درهم مقابل اتعاب المحاماة. ولكم الحق في إستئناف الأمر خلال ١٥ يوم من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان. رئيس القسم		

	محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية	
العدد ١٢٧٢٦ بتاريخ ٢٠١٩/٩/٩ مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر في الدعوى ٢٠١٩/٢١٩٢ مدني جزئي الى المدعي عليه /-١- ام جي ام موفر خدمات الشركات ٢-سامية ساد ساد احمد صديقي مجهولي محل الإقامة بما ان المدعي/ سعيد محمد سعيد مراد ويمثله / عبدالله محمد رسول علي الهرمودي - قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليهم بمبلغ وقدره (٩١,١٦٩ درهم) والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة وتعويز عن الضرر المادي مبلغ وقدره (٣٠,٠٠٠) درهم ، وحددت لها جلسة يوم الخميس الموافق ٢٠١٩/٩/١٢ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاتة Ch2.D.19 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل رئيس القسم		

	محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية	
العدد ١٢٧٢٦ بتاريخ ٢٠١٩/٩/٩ مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر في الدعوى ٢٠١٩/٢٩٧٩ تجاري جزئي الى المدعي عليه /-١-شركة تشامزور للندسة - ش د م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ لسفريات كاتو (ش د م) قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليهم بمبلغ وقدره (١٨٧٠,٢٧,٨٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ١٢ ٪ من تاريخ المطالبة وحتى السداد التام. وحددت لها جلسة يوم الخميس الموافق ٢٠١٩/٩/١٢ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاتة Ch1.C.13 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل رئيس القسم		

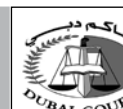
	محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية	
العدد ١٢٧٢٦ بتاريخ ٢٠١٩/٩/٩ مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر في الدعوى ٢٠١٩/٢١٢٧ مدني جزئي الى المدعي عليه / ١- الياس احمد ماتجيبوسر مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ جرناس لتأجير السيارات / ويمثله بالوكالة : احمد نبي داد نبي داد قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليه بمبلغ وقدره (١٤٠ درهم) والرسوم والمصاريف والفائدة القانونية بواقع ٩ ٪ من تاريخ الاستحقاق وحتى السداد التام وشمول الحكم بالنفاذ المجل بال كفاية. وحددت لها جلسة يوم الأحد الموافق ٢٠١٩/٩/١٥ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاتة Ch1.B.10 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل رئيس القسم		

	محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية	
العدد ١٢٧٢٦ بتاريخ ٢٠١٩/٩/٩ مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر في الدعوى ٢٠١٩/٢٢١٨ مدني جزئي الى المدعي عليه /-١- بسام بن حسين بن عمر مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ جرناس لتأجير السيارات / ويمثله بالوكالة : احمد نبي داد نبي داد قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليه بمبلغ وقدره (٤٣١٠ درهم) والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة القانونية بواقع ٩ ٪ من تاريخ الاستحقاق وحتى السداد التام وشمول الحكم بالنفاذ المجل بلا كفاية. وحددت لها جلسة يوم الخميس الموافق ٢٠١٩/٩/١٢ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاتة Ch2.D.18 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل رئيس القسم		

	محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية	
العدد ١٢٧٢٦ بتاريخ ٢٠١٩/٩/٩ إعلان بالطلبات المعدلة بالنشر في الدعوى ٢٠١٩/١١٢٢ عمالي جزئي الى المدعي عليه /١-الايادي الماسية للخدمات الفنية - ش د م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / احمد عادل احمد مهدي قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحققات عمالية وقدرها (٩٦٠٠ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة ورقم الشكوى (MB195372347AE) وحددت لها جلسة يوم الأحد الموافق ٢٠١٩/١٠/٦ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاتة Ch1.A.2 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة. رئيس القسم		

	محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية	
العدد ١٢٧٢٦ بتاريخ ٢٠١٩/٩/٩ مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر في الدعوى ٢٠١٩/٧٥٤٤ عمالي جزئي الى المدعي عليه / ١- بسيت تايم لتجارة الملابس الجاهزة - ش د م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ ليزيل ترينيداد اورتيغا قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحققات عمالية وقدرها (٦٨٣٤ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف ورقم الشكوى (MB196340092AE) وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٩/٩/١٠ الساعة ١٠,٠٠ ص بالقاتة Ch1.A.2 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل رئيس القسم		

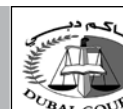
	محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية	
العدد ١٢٧٢٦ بتاريخ ٢٠١٩/٩/٩ مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر في الدعوى ٢٠١٩/٥٧٢٨ عمالي جزئي الى المدعي عليه / -١- علاء الدين المصري لمقاولات البناء - ش د م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / حسين السيد احمد حسين حماد - قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحققات عمالية وقدرها (١١٣٦٧ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف ورقم الشكوى (MB195208196AE) وحددت لها جلسة يوم الأربعاء الموافق ٢٠١٩/٩/١١ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاتة Ch1.A.1 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل رئيس القسم		

	محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية	
العدد ١٢٧٢٦ بتاريخ ٢٠١٩/٩/٩ مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر في الدعوى ٢٠١٩/٧٨٨١ عمالي جزئي الى المدعي عليه /-١- الايادي الماسية للخدمات الفنية - ش د م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / سعيد فتحي محمد شريف قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحققات عمالية وقدرها (١٦٥٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف ورقم الشكوى (MB196740321AE) وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٩/١٠/١ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاتة Ch1.A.2 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل رئيس القسم		

	محاكم دبي محكمة الاستئناف	
العدد ١٢٧٢٦ بتاريخ ٢٠١٩/٩/٩ مذكرة اعلان بالنشر في الدعوى ٢٠١٩/١٤٩١ إستئناف تجاري الى المستأنف ضد/ ١-هرموس للتجارة - ش د م ٢-ماميش سامتاني لال شند سامتاني بصفته وكيل ضامن لديونية هرموس للتجارة ش د م مجهولي محل الإقامة بما ان المستأنف /لوكيش لالشدتاني ويمثله / فهد عبدالله قعير محمد - قد استأنف الحكم الصادر بالدعوى رقم ٢٠١٧/١٠٣٧ تجاري كلي وحددت لها جلسه يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٩/٩/١٧ الساعة ١٠,٠٠ صباحا بالقاتة Ch2.E.23 وعليه يقتضي حضوركم او من يملككم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمكم غيابيا رئيس القسم		

	محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية	
العدد ١٢٧٢٦ بتاريخ ٢٠١٩/٩/٩ اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر في الدعوى رقم ٢٠١٩/٥٦١ تنفيذ مدني الى المنفذ ضد/١- الجاهزة لتجارة الاطارات - ش د م مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/برينسي بابو بصفتهأرزمة التوفى وبصفتهأرزمة علي ويمثله / فتحيحة محمد برجو قوراري - قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٢١٣٣٩٩) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان. رئيس الشعبة		

	محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية	
العدد ١٢٧٢٦ بتاريخ ٢٠١٩/٩/٩ اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر في الدعوى رقم ٢٠١٩/٢١٩٦ تنفيذ تجاري الى المنفذ ضد/١- ويست سبايس انترناشيونال للتجارة - ش د م مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/كبريات تانلال انترناشيونال - ش د م د س ويمثله / هبه علي غلوم محمد باقر اهلي - قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٨٨٨٩٦,٩٨) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان. رئيس الشعبة		

	محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية	
العدد ١٢٧٢٦ بتاريخ ٢٠١٩/٩/٩ اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر في الدعوى رقم ٢٠١٩/٢٠٧٠ تنفيذ تجاري الى المنفذ ضد/١- نيوكاسا انتيريزر - ش د م مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/شركة الدانوب لتجارة البناء - ش د م (فرع) ويمثله / احمد حسن رمضان آل علي - قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٧٣٨٠٤,٣٨) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان. رئيس الشعبة		

	محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية	
العدد ١٢٧٢٦ بتاريخ ٢٠١٩/٩/٩ اعلان محضر حجز بالنشر في الدعوى رقم ٢٠١٩/١٤٦١ تنفيذ تجاري الى المنفذ ضد/١- شركة روياس للمقاولات - دبي - (ش د م) مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ / ديمكو ستيل - ش د م ويمثله /سمير حليم كنعان - نعلنكم بأنه تم الحجز على اموالكم الخاصة وهي عبارة عن شقة سكنية - المنطقة : مجمع دبي للاستثمار الأول - رقم الارض ٢٨٤ - اسم المبنى : روياس للاستثمار - ارقام الوحدات ١٢/١١/١٠/٩/٨/٧/٦ - وفاء للمبلغ المطالب به وقدره (٤١٨٩٤١) درهم وذلك لما جاء فيه ونفاذ مفعوله قانونا بناء على قرار المحكمة الصادر بتاريخ ٢٠١٧/٥/٢٥ رئيس القسم		



موسم الخريف يتضمن منحة سلامة بنت حمدان للفنانين الناشئين الدفعة السادسة

معرض 421 يطلق برنامجہ الجديد لموسم

الخريف مع فعاليات للتعلم الإبداعي

متحمسون جداً للتفاعل مع الفنانين المحليين الذين سيقدّمون أعمالهم خلال نسخة هذا العام من برنامج ”منحة سلامة بنت حمدان للفنانين الناشئين“، ويسعدنا معرفة مدى تطور مواهب هؤلاء الفنانين الناشئين. وخلال هذا العام، سيقوم اثنين من خريجي برنامج ”منحة سلامة بنت حمدان للفنانين الناشئين“ بتنظيم معرضين فرديين في معرض 421، وإنه لن المسج رؤية تطوّرهم كفنانين من خلال هذه المعارض.

واختتم الحسن: ”سيقدم برنامجنا للخريف مجموعة واسعة من التخصصات الفنية من خلال ورش عمل يتم عقدها في معرض 421 للمرة الأولى، كما سنشهد إبرام المزيد من الشراكات مع الشركاء العالميين لتقديم مفاهيم وأعمال جديدة للمجتمع. ونحن سعداء جداً بالعروض التي يتم تنظيمها في معرض 421 لهذا الموسم. ونأمل بأن يستمتع بها الجمهور بنفس القدر الذي نشعر به خلال تحضيرها.

ويفتتح معرض 421 أبوابه للجمهور من جديد مع بداية موسم الخريف اعتباراً من يوم 14 سبتمبر، والذي يستمر حتى شهر ديسمبر 2019.

شراكاته المثمرة مع كل من ’سينما عقيل‘ و’جلف فوتو بلس‘. إذ ستقوم ’سينما عقيل‘ بعرض مجموعة من الأفلام طيلة فصل الخريف، والتي ستتناول من خلالها المواضيع وأشكال السرد في المنطقة. وخلال نفس الفترة، سيرحب مركز ’جلف فوتو بلس‘ بالمصورين في ورش عمل يتم تنظيمها في ’معرض 421‘ خلال موسم الخريف، وذلك بهدف مساعدتهم على تطوير مهاراتهم في الأنماط الفنية القديمة والجديدة. وسيقدم معرض 421 كذلك بالتعاون مع معهد غوته الألماني لتقديم سلسلة أفلام جديدة عن مسيرة حياة فنانين – من فنان كلاسيكي مرموق إلى خبير في التصوير، بما في ذلك عرض فيلم ’غويا‘ أو ’درب المعرفة القروش بالشر‘، والذي تم تصويره في جمهورية ألمانيا الشرقية السابقة وعرض عام 1971، إلى جانب عرض الفيلم الوثائقي ’بيتراتشي: فن التصوير‘، وتجدر الإشارة إلى أن كافة عروض الأفلام مجانية للجمهور.

وفي هذا السياق، أضاف الحسن: ”يقدم موسم الخريف المقبل باقة من البرامج التي تستكشف مختلف السرديات من كافة أنحاء المنطقة وتقدم مجموعة واسعة من الحرف اليدوية. ونحن

’البنى المؤقتة‘. وتستكشف هزبر من خلال هذا المعرض العلاقة بين الطبيعة وفن الهندسة المعمارية، مع التركيز على الأنماط المعمارية التي تتفاعل مع محيطها الطبيعي. وستركز هزبر على استخدام التوافر في المنازل التقليدية السورية، وحضورها كمركز للحوار الاجتماعي. وستتناول معرضها، الذي يقوم على البحث العلمي، الروابط المتداخلة بين الطبيعة والهندسة المعمارية والتراث الثقافي. ويشار إلى أنه سيتم افتتاح المعرض بداية شهر نوفمبر. علاوة على ذلك، سيشهد الموسم إقامة معرض حول النشر المستقل بعنوان ”نصوص وتقنيات نشر مغيرة للأشكال“. ويستكشف المعرض الذي سيفتتح أبوابه في شهر ديسمبر موضوع النشر المستقل من منظور مجموعة واسعة من الأفكار التاريخية والمعاصرة، كما سيتناول العلاقة بين النشر المستقل ومقارباته الواسعة للحياة بشكل عام. وسيتم تنسيق المعرض من قبل الفنانين منها مأمون وآلاء يونس، حيث عمل معرض 421 على تقديم المعرض بمنظور جديد للجمهور في أبوظبي، سيركز على مشاركة العمل الإبداعي مع الجمهور.

ومن جهة أخرى، سيواصل ’معرض 421

وسيشهد المعرض تقديم الأعمال الفنية لـ 15 فناناً، إلى جانب عقد جلسة حوارية يستضيفها ’معرض 421‘ بمشاركة الدفعة الأخيرة من فنانين برنامج ”منحة سلامة بنت حمدان للفنانين الناشئين“، وذلك لمناقشة أعمالهم الفنية والإجابة على أسئلة الجمهور في يوم الافتتاح. وستركز الندوة على القيمة الكبيرة التي تنطوي عليها اللغة البناء باعتبارها أداة أساسية في العملية الفنية.

وسيشهد يوم 14 سبتمبر أيضاً افتتاح معرض ’خواء‘ الذي يقدم أعمالاً تركيبية وتصويرية للفنانة الإماراتية الناشئة ميثاء عبدالله. وتركز الفنانة من خلال عملها الفني على التفسيرات الاجتماعية، حيث تدعو الجمهور لاستكشاف الحالة الإنسانية بأسلوب سردي مميز. ويتناول المعرض الشعور بالفراغ سواء من حيث المكان أو على مستوى الأحاسيس. وتتأمل ميثاء من خلال عملها في موضوع الفراغ وتحوله التدريجي نحو الخواء، ثم الذاكرة، وبعداً الانتظار وصولاً إلى البدايات الجديدة. يشار إلى أن المعرض سيستمر حتى يوم 13 أكتوبر.

وسيتضمن برنامج موسم الخريف أيضاً معرضاً للفنانة والباحثة تالين هزبر بعنوان

إلى صدارة البرامج والحوارات العامة. وسيشهد موسم الخريف إقامة عروض عامة تستكشف آفاق جديدة من الإبداع وتسلط الضوء على أعمال الفنانين الناشئين في دولة الإمارات، في حين ستوفر برامجنا الخاصة بورش العمل والحوارات والدورات القصيرة مزيداً من فرص التعلم الإبداعي. كما نعمل على تنفيذ عدد من المشاريع في هذا الإطار، ونخطط للاحتفال بالذكرى السنوية الرابعة لإنشاء معرض 421 خلال شهر نوفمبر المقبل، والتي ستشكل فرصة للاحتفاء بالإنجازات التي حققتها حتى الآن، وما نعتمد تحقيقه مستقبلاً.

ومع انطلاقه برنامجہ لموسم الخريف، سيرحب ’معرض 421‘ ببرنامج ”منحة سلامة بنت حمدان للفنانين الناشئين“ عبر إقامة معرض ”المجتمع والنقد الفني: منحة سلامة بنت حمدان للفنانين الناشئين 2018/19 الدفعة السادسة“. ويأتي المعرض، الذي يقام في الفترة بين 14 سبتمبر و24 نوفمبر المقبل، في أعقاب برنامج التعليم والتطوير الفني الذي شارك به الفنانون على مدى 10 أشهر، وسيسلط الضوء على الأعمال الفنية لمجموعة من الفنانين المقيمين في دولة الإمارات.

أعلن ’معرض 421‘ عن تفاصيل برنامجہ لموسم الخريف لعام 2019، والمصمم خصيصاً لتوفير مزيد من فرص التعليم الإبداعي، واستكشاف المواضيع الفنية التي تشكل محور الاهتمام في المنطقة. وسيشهد الموسم الجديد مواصلة معرض 421 تعاونه مع الشركاء للمساهمة في تعزيز المشهد الفني في دولة الإمارات، وذلك من خلال إقامة المعارض وتقديم فرص تعلم إبداعي جديدة. كما قام ’معرض 421‘ بتوسيع نطاق برنامجہ الخاص بورش العمل والدورات القصيرة لتوفير فعاليات تشجع الفنانين المحترفين وعامة الجمهور على المشاركة في الأنشطة الفنية.

وبهذه المناسبة، قال فيصل الحسن، مدير ’معرض 421‘: ”يواصل ’معرض 421‘ رسالته في المساهمة في تطوير المشهد الإبداعي في دولة الإمارات. ولتحقيق هذا الهدف، فقد قمنا بإرساء منهجية جديدة لبرامجنا من شأنها تشجيع الفنانين الناشئين على التطور، ودفع المواضيع الفنية ذات الاهتمام في المنطقة

•• أبوظبي - الفجر



علاقته بالراحل، موضحاً أنه قام بالتدريس له في كلية الآلسن عام 1964 ومنذ ذلك الوقت امتدت صداقتهما حتى وفاته في مارس الماضي. وقال: ”كان أبو بكر يوسف يتمتع بكاريزما خاصة، ويهتم بالجميع. وعلى المستوى المهني ترك لنا تراثاً عظيماً من الترجمات المتعددة، وللأسف لم نعرف بحجم مجزئه إلا عندما نشر اتحاد الأدباء الروس نعي له بعد وفاته ومعه قائمة بأعماله تضم ترجمات لمعالمقة الأدب الروسي، وأكثر ما يثير الدهشة ما ورد في القائمة أنه ترجم أكثر من 30 كتاباً للأطفال“. وفي نهاية الندوة قام عبدالله ماجد آل علي، المدير التنفيذي لقطاع دار الكتب بالإبائية في دائرة الثقافة والسياحة – أبوظبي، بتقديم هدية تذكارية لجمال أبو بكر يوسف تكريماً لدور والده في الترجمة، وتعبيراً عن مكانته الرفيعة في هذا المجال.

كان من السهل إيجاد مرادفا لغويًا لها، أما الحالة النفسية فكان من الصعب نقلها للغة العربية، وصحته والذتي أن يتجاوز هذه الكلمة ويواصل الترجمة، لكنه وجد أن هذا الأمر سيخل بروح القصة كلها، وهو ما يشير إلى أن والذي كان مترجماً فريدا من نوعه“. وأشار أن والده خلف وراءه الكثير من التراجم، كما حصل على العديد من التكريات، وتم تكريمه وهو على قيد الحياة بمنحه ميدالية ”بوشكين“ وهي من أهم الأوسمة الحكومية في روسيا، وهو أيضاً عضو فخري في اتحاد كتاب روسيا وأول أجنبي يتال هذا اللقب، كما منح ميدالية تشيخوف تقديراً لنشاطه الاجتماعي، وكرمه جامعة الدول العربية كذلك بمنحه عدد من الجوائز، وتم إطلاق اسمه على أحد الشوارع في مدينة الفيوم بسقط رأسه في مصر.. وفي مداخلته؛ تحدث المترجم الدكتور ماهر سلامة عن

متوقفاً أمام موقفين مهمين. وقال: ”الوقف الأول حدث في وقت مبكر من عمره، عندما أعجب والذي بأحدى قصص تشيخوف، فترجمها وقدمها لشقيقه، والذي كان حاصلًا على درجة الدكتوراه في الأدب وعلوم اللغة، وعندما قرأ الترجمة أصابه الدهول لأنه لم يجد خطأ واحداً فيها، ولكنه قال لوالدي أنها لا تشبه أسلوب تشيخوف، فيكي ومزقها وقرر أن لا يترجم لهذا الكاتب مرة أخرى في حياته، ولكنه عاد إليه بعد عشرين عاماً ليترجم أعماله بعد ما أصبح ناضجاً ومجتناً. أما الموقف الآخر فحدث عندما كان يترجم رواية تشيخوف ”السيدة صاحبة الكلب“، وتوقف عند كلمة معينة أراد بها الكاتب أن يبين الحالة النفسية الباطنية لبطل القصة، وتوقف والذي عن الترجمة لمدة يومين بسبب هذه الكلمة محاولاً أن يجد مرادفاً لها يعبر عن حالة البطل رغم أنه

تقديراً للآرث الثقافى الذي تركه

دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي

تحفي بالترجم الراحل أبوبكر يوسف

في معرض موسكو الدولي للكتاب

•• أبوظبي- الفجر:

السبتيات من القرن الماضي، والدور البارز للأدب والشعر وقتها، فقد كان الشعراء الروس يتمتعون بشعبية هائلة، وكانوا يحضرون اجتماعات وأمسيات شعرية وسط النجاحات والمنجزات الكبيرة التي حققها الاتحاد السوفيتي في تلك الفترة في غزو الفضاء وتحليق أول رائد فضاء في العالم يوري جاجارين، وكان المواطنون السوفييت يبدون اهتماماً كبيراً بالأدب الروسي والأجنبي، ويسعون للحصول على أحدث الإصدارات، حتى كان الكتاب يمثل أفضل هدية يمكن تقديمها في الأعياد والمناسبات المختلفة. وفي وسط هذه الأجواء، كان والدي دائماً محاطاً بما يمكن أن نسميه بالمجتمع الأدبي من العرب المقيمين في موسكو، ومن بينهم شعراء وأدباء ومترجمين ومخرجين مسرحيين، حيث كانت الجالية العربية تعيش وقتها فترة حافلة بالأحداث والتطورات واللغات بشكل لم يكن له مثيل من قبل. وكان من أصدقاء والدي الشاعر جيلي عبد الرحمن

الأول في نشأته؛ فقد كان والده صارماً ويتمسك بقواعد صارمة في الحياة اليومية، ولذلك استطاع أبوبكر يوسف أن يحفظ القرآن الكريم قبل أن يبلغ الثامنة من عمره، ثم انتقل للإقامة مع شقيقه الأكبر ليتلحق بالمدرسة، وأهله النتائج المرفعة التي حققها للانتقال إلى مدرسة خاصة بالطلبة المتفوقين كانت تضم طلبة متفوقين من كافة أرجاء مصر، وفي الثانوية العامة كان ترتيبه الخامس على مستوى جمهورية مصر العربية كلها، ولذا تم اختياره ضمن الطلبة المبتعثين للدراسة في الخارج وكان من أوائل المصريين الذين قدموا للاتحاد السوفيتي طلباً للعلم. مشيراً أن حياة والده في بداية انتقاله للإقامة في موسكو لم تكن سهلة، لأنه لم يكن هناك أي مدرس يتحدث العربية أو الإنجليزية لذلك وجد صعوبة كبيرة في تعلم اللغة الروسية في بداية الأمر. وقال: ”العام الثاني الذي أثر في والدي من الناحية الإبداعية، تمثل في الأجواء التي سادت الاتحاد السوفيتي في مطلع

نظم مشروع ”كلمة“ للترجمة في دائرة الثقافة والسياحة – أبوظبي ندوة للاحتفاء بالترجم المصري الراحل أبو بكر يوسف ضمن مشاركته في معرض موسكو الدولي للكتاب المقام خلال الفترة من 4 إلى 8 سبتمبر الجاري في العاصمة الروسية، وذلك تقديراً للآرث الثقافي الذي خلفه، وما قدمه من أعمال لكبار الأدباء والمؤلفين الروس مثل تشيخوف وكوبرين ونيتاموف، شارك في الندوة كأحد من جمال أبوبكر يوسف، والمترجم الدكتور ماهر سلامة.

وتحدث جمال أبوبكر يوسف؛ عن محطات بارزة في سيرة والده، وكيف استطاع أن يقدم هذا الكم الكبير من الإبداع والتراجم المتميزة في ظل انشغاله الكبير بالعمل السياسي والاجتماعي، موضحاً أن هناك ثلاث عوامل رئيسة أثرت في شخصية والده وكان لها دوراً كبيراً في ما حققه من منجز إبداعي، يتمثل العامل



منوعات

الفكر

31

ميريهان حسين فنانة مصرية شابة، صاحبة إرادة قوية، تعلمت الكثير من تجربة سجنها أسبوعين، عادت بعدها إلى نشاطها بقوة فشاركت في مسلسلين عُرضا في رمضان الماضي هما (علامة استفهام) و(بركة)، وفي هذا الحوار تكشف أن أجندتها حالياً ممتلئة بأكثر من عمل درامي وسينمائي، ولم تنسَ أنها مطربة أصلاً، فقررت طرح مجموعة أغان.

لم تؤثر فترة الحبس في نشاطي الفني

ميريهان حسين : داخل السجن كنت أعيش في خوف وصدمة

- مرت بتجربة قاسية إثر قضيتك الشهيرة المعروفة بـ(كمين الهرم)، وقضاء أسبوعين في السجن، ماذا استفدت من هذه التجربة؟
 - تعلمت من هذه المشكلة أن الإنسان لا بد أن يتحكم في غضبه وانفعالاته، فالغضب الزائد عن الحد قد يؤدي إلى كارثة. وبعد تخفيف الحكم من محكمة النقض حاول البعض التدخل من أجل إنهاء القضية بشكل ودي، لكنني قررت تسليم نفسي لإنهاء الأمر، خاصة أن هذه القضية بقيت ثلاث سنوات، فأردت الخلاص منها،
 - وداخل السجن كنت أعيش في خوف وصدمة، إلا أنني كنت قوية ورفضت أن يتسلل الضعف إلى نفسي، وحافظت على تماسكي داخل السجن حتى النهاية، والسجن يحتوي على السلبي والإيجابي، فرأيت بعض السجينات يكملن تعليمهن وأخريات يعيشن معاناة حقيقة بعيداً عن أولادهن.
 - هل أثرت فترة الحبس في عملك؟
 - لم تؤثر فترة الحبس في نشاطي الفني، بل جعلتني أعود بدافع قوي، هو أن أطوي هذه الصفحة بأعمال مميزة ومتنوعة، خاصة، أنه لم يتم اتهامي في قضية مخلة بالشرف بل هي مشاجرة عادية، كلنا معرضون لها، وبمجرد خروجي استأنفت تصوير مسلسل (بركة) مع الفنان عمرو سعد، وتصوير مسلسل (علامة استفهام) بطولة محمد رجب، وكنت سعيدة بهذا الدور حيث أديت شخصية (مُغنية) لأعود بهذا الدور إلى الغناء بعد غياب طويل. وقد كان الدور فرصة تمنيتها وانتظرها، لأنني كنت أريد أن يعرف الجمهور أنني أغني ولدي هذه الموهبة.
 - ماذا عن شخصيتك في مسلسل (الآب الروحي) والتي تغيرت في الجزء الثاني ؟
 - شخصية (ياسمين العطار) التي شاركت بها في الجزء الأول هي نفسها التي استكملتها في الجزء الثاني، ولكن تصرفاتها وشخصيتها هي التي اختلفت، حيث إنها كانت في البداية مسالمة أكثر، ولكن في الجزء الثاني بعد انفصالها عن زوجها تغيرت وأصبحت مسؤولة أكثر وتدير شركات عائلتها.
 - هل تؤيد فكرة تعدد الأجزاء أم أنها تصيب المشاهد بالملل؟
 - أنا مع المسلسلات متعددة الأجزاء ما دامت الأحداث مشوقة وفيها جديد.
 - هل هناك جزء ثالث من (الآب الروحي)؟
 - ليس لدي معلومات عن ذلك، لكنني سمعت أن التحضير جارٍ لجزء ثالث من العمل.
- ما أهم الأعمال التي قدمتها؟
 - شخصية (رعدة) في مسلسل (أيوب) هي من أهم الشخصيات والأدوار التي قدمتها، كونها شخصيتين في شخصية واحدة.
 - هل ستعودين للغناء مرة أخرى؟
 - أنا أصلاً مطربة، وكان الغناء هو جواز مروري نحو عالم الفن بعد مشاركتي في الموسم الخامس من برنامج اكتشاف المواهب (ستار أكاديمي) لأنطلق بعده إلى عالم التمثيل. وأخيراً أنهيت تسجيل أغنية (قالوا) التي كتبت كلماتها، وهي من ألحان أشرف سالم، كما أجهز حالياً لألبومي الغنائي الأول.
 - هل أسهم (ستار أكاديمي) في وضعك على طريق الشهرة؟
 - بالتأكيد، ويكفي أن أقول إنني دخلت البرنامج وأنا فتاة عادية، لا يعرفها سوى محيطها الضيق، وخرجت منه فنانة مشهورة، لدرجة أنني أثناء عودتي من لبنان إلى القاهرة، رأيت الناس تعرفني وتهتف باسمي بمجرد نزولي في المطار.
 - ما رأيك في انتشار برامج اكتشاف المواهب الغنائية ؟
 - هي سلاح ذو حدين، فهذه البرامج تجعل المشارك فيها معروفاً وتدرجه أكثر، ولكن عندما يتخرج منها المتسابق يكون مطلوباً منه بذل مجهود أكثر من الفرصة التي نالها في البرنامج.
 - يتردد أن ميريهان رافضة لفكرة الزواج، لذا سألتها عن هذا، وما إذا كان قلبها قد دق؟
 - فتجيب: (أنا جبانة وأخاف جداً من خطوة الزواج، بل سأفكر مليون مرة قبل الموافقة على قرار الارتباط، فالزواج مسؤولية، كما أنني مقتنعة بأنه (قسمة ونصيب)، وبصراحة سبق أن دق قلبي مرتين،
 - الأولى عندما كنت في السنة الأولى في الجامعة، والمرة الثانية بعد انتهائي من دراستي ودخولي مجال التمثيل، وبصراحة الحب في زماننا الحالي أصبح صعباً).
 - شبه كثيرون ميريهان حسين بنجمة تلفزيون الواقع كيم كارديشان، ورداً على هذا تعلق:
 - (أسمع هذا الكلام من زمان، وأنا لا أسعى لذلك، ولا أشغل نفسي به، فقط أهتم بالمحافظة على نفسي وشكلي دون أن أتشبه بأحد).



درة تستعد (لأصعب دور) في (بلا دليل)

دور صعب

حبيبية التي تعمل عازفة هارب كما ذكرت درة في تصريحاتها لوسائل اعلام تعيش حياة روتينية مع زوجها، الذي يجسده خالد سليم، إلى أن تحدث لهما كارثة تقلب ظروف حياتها رأساً على عقب.وأضافت درة أن هذا العمل من أهم أعمالها الفنية؛ فالشخصية مركبة جداً، مشيرة إلى أنها تدرّبت كثيراً على العزف على آلة الهارب قبل التصوير لأن العزف عليها ليس أمراً سهلاً على الإطلاق؛ وهو ما جعلها تحصل على كورس مكثف قبل بداية التصوير.تدور أحداث المسلسل خلال 45 حلقة، والمقرّر عرضه قبل نهاية العام الحالي؛ وكانت درة قد صوّرت أحدث جلسات التصوير الخاصة بها لإحدى أشهر المجلات العالية وظهرت من خلالها بزي فرعوني للملكة الشهيرة "كليوباترا".

يوم مصري

من ناحية أخرى، أنهت درة تصوير مشاهدتها ضمن أحداث الفيلم السينمائي الجديد "يوم مصري"؛ المقرر أن تظهر من خلاله بشخصية أم تدعى ميرفت تعمل ممرضة داخل أحد المستشفيات الحكومية وتعرّض للعديد من المشاكل خلال ذاك اليوم، ومن المقرّر أن تصور درة البوستر الدعائي للعمل خلال الساعات المقبلة.

والفيلم يشارك في بطولته أحمد الفيشاوي الذي أنهى تصوير البوستر الرسمي الخاص به للعمل وخالد النبوي وحنان مطاوع ومن المقرّر طرحه في موسم رأس السنة كموعدي مبدئي لطرح الفيلم في دور العرض السينمائية.



انضمت التونسية

درة كعضو

لجنة تحكيم

ضمن فعاليات

مسابقة الأفلام

القصيرة ضمن

مهرجان الجونة

السينمائي في

دورته الثالثة، وهي

تواصل تصوير

مشاهدتها ضمن

أحداث

مسلسلها

الدرامي

الجديد

"بلا دليل".

من جديدة.. نجوى كرم تريح الشارع

حب منها لبلدها ولشعبه ودعوة للفرح والسعادة، على حد تعبيرها. والأغنية تم طرحها عبر تطبيق Deezer قبل أيام وحقت نسب إستماع عالية فور طرحها، وهي كلمات احمد ماضي وعادل العراقي توزيع طوني ساباويقوم مخرج الكليب وليد ناصيف حالياً بمرحلة المونتاج إستعداداً لطرحها بعد

أيام لتختتم بها نجوى

كرم نجاحات الموسم

الصيفي لعام

2019.

فاجأت شمس الأغنية اللبنانية نجوى كرم الناس قبل أيام بتصوير كليبيها الغنائي الجديد "بشق نقاصيلك" وسط الجمهور في شوارع لبنان.وهذه تجربتها الثانية بمشاركة الجمهور بكليباتها الغنائية والتي بدأتها في بداية الموسم الصيفي بكليب "ملعون أبو العشق" وختمته أيضا بكليب "بشق نقاصيلك".

فتحت عنوان "نجوى كرم من لبنان" و"لا قونا"، أطلقت شمس الأغنية اللبنانية دعوة لجمهورها عبر صفحاتها الرسمية على مواقع التواصل الاجتماعي للنزول إلى الشارع ومشاركتها بتصوير كليبيها الغنائي الجديد بعد أن خاضت هذه التجربة لأول مرة في الوطن العربي عبر أغنيتهما الأولى "ملعون أبو العشق".

وبحسب مقرّبين من كرم فإن نجوى اختارت أن تبدأ رحلتها من رأس مستقطها زحلة إلى كل لبنان، مروراً ببلدة جزين وعين المرسية، وحمانا، واهدن، الروشة وغيرها...

وغامرت بتجربتها الأولى والنزول للشارع مع مخرجها الفضل وليد ناصيف وتصوير الكليب وسط جمهور حقيقي حيث حققت نجاحاً واسعاً فور طرحها الأغنية، كما اختارت التواصل المباشر مع جمهورها لتنتشر نجوى الهاشتاغ عبر صفحتها الخاصة على موقع التواصل الاجتماعي وتبادل الصور الانستقرام لشاركوها الحدث. وتزامن الكليب مع مئوية إعلان دولة لبنان الكبير، فكانت صدقة ربانية تزامنت مع تصوير الكليب، كما وصفه بعض الأشخاص الذين شاركوا نجوى الحدث.

رسالة حب

ويبدو أن نجوى كرم قررت أن تسير على هذا النهج في معظم أعمالها الغنائية القادمة كدعوة منها للفرح لكل جمهورها وأهلها في لبنان، حيث قررت أن تشهد شوارع لبنان تصوير كليباتها الغنائية القادمة وسط جمهورها الحقيقي في كل الشوارع والميادين كرسالة





خطر اللحوم الحمراء والبيضاء على الكولسترول في دراسة جديدة

بالخطيط لإجراء هذه الدراسة، توقعنا أن يكون لحوم الحمراء تأثير سيء على مستويات الكولسترول في الدم، أكثر من اللحوم البيضاء، ولكن فوجئنا أن الحال لم تكن كذلك. لقد كان تأثير كليهما على الكولسترول سيئاً بشكل مماثل، عندما كانت مستويات الدهون المشبعة متطابقة.“

تتماشى هذه النتائج مع التوصيات بأن تشتمل الأنظمة الغذائية على كمية أكبر من الفواكه والخضروات.

رجال ونساء يتمتعون بصحة جيدة، تتراوح أعمارهم بين 21 إلى 65 عاماً، ولديهم مؤشر كتلة الجسم يتراوح بين 20 إلى 35 كغم/م2، وتم تعيين نظام غذائي لكل واحد منهم بطريقة عشوائية: لحوم حمراء، ولحوم بيضاء وأنظمة غذائية بروتينية من دون لحوم، واتبعوا هذه الأنظمة الغذائية لمدة 4 أسابيع.

ويوضح البروفسور رونالد كراوس، مدير أبحاث تصلب الشرايين والمؤلف الرئيسي لهذه الدراسة التي نُشرت في مجلة التغذية السريرية Journal of Clinical Nutrition قائلاً: ”عندما قمنا

بنصح اختصاصيو التغذية بتناول اللحوم البيضاء عوضاً عن تلك الحمراء، للوقاية من الكولسترول. لكن دراسة أميركية جديدة أتت لتؤكد أن جميع أنواع اللحوم تملك التأثير نفسه على الكولسترول في الدم.

سوف تغير دراسة أجراها الباحثون في مستشفى أوكلاند في كاليفورنيا، مفاهيمنا الخاطئة حول استهلاك اللحوم. فعلى الرغم من أنه غالباً ما يقال لنا إن من الأفضل استهلاك اللحوم البيضاء بدلاً من الحمراء، إلا أنه يبدو أن كليهما سيكون له التأثير نفسه على مستويات الكولسترول في الدم.

لإجراء هذه الدراسة قام الباحثون بتوظيف

منوعات

الفكر

قرأت لك

الفراولة

تلك الفاكهة
بالغة الأناقة
والفخامة
والجمال
التي لا تكاد
تظهر في
السوق حتى
تختفي. أهم
ما يميزها
غناها
بالسكر



والأملاح المعدنية وخاصة الكالسيوم والفسفور والحديد ويوجد البروتين في حبيباتها الصغيرة، وتحتوي على حامض السايكلات الطبيعي.

فوائدها:

- توصف لمرضى النقرس وآفات الكبد.
- تفيد في امراض اللثة.
- للفراولة خاصية تخفيف كميات حامض البول.
- تعتبر مهدئا للاعصاب ومسكنا للألام.

سؤال جواب

• ماذا تعني كلمة سيبويه؟

- رانحة التفاح

• ماذا يعني اسم خوله؟

- الطيبة السريعة

• ما هي جمعية الرابطة القلمية؟

- جمعية تأسست في المهجر عام 1920م أعضائها جبران خليل مطران ، إيليا أبو ماضي.

• من هو الشاعر الذي خلف أحمد شوقي بلقب أمير الشعراء؟

- بشاره الخوري

• ما المقصود بالرومانتيكية في الأدب؟

- حركة أدبية تعتمد على الخيال والعاطفة وحب الطبيعة.

• ما المقصود بالواقعية في الأدب؟

- مذهب يعمل على تمثيل الأشياء في أقرب صورة لها وتنبذ العاطفة.

تنحيف البطن والخصر بالخضراوات وا لبطيخ

تنحيف البطن والخصر يتم وفق طرق مختلفة، كممارسة الرياضة واتباع بعض الحميات الغذائية القاسية.

ولكن، يُمكن تحقيق هذه الغاية، من خلال إدراج بعض المشروبات الطبيعية في نظامك الغذائي، ما يُسرّع عملية إحراق الدهون المتراكمة في منطقتي البطن والخصر.

إليك أفضل 3 مشروبات طبيعية لتنحيف البطن والخصر:

1. عصير الخضراوات

الخضروات مفيدة جداً للصحة، وهي تستخدم في أنظمة الريجيم الغذائية الخمسة، كما أنَّ عصير الخضراوات فعال للغاية في إحراق السعرات الحرارية المتراكمة في منطقتي البطن والخصر.

- المكونات: ثمرتا متوسّطتا الحجم من التفّاح، وحبة من الشمندر، وحبّتان متوسّطتا الحجم من الجزر، ونصف الحبة من الخيار، وكوب صغير من الهندياء الخضراء المفرومة (يمكن استبدال السبانخ بها)، وملعقة كبيرة من الزنجبيل الطازج، وثمره من البرتقال مُقسّرة.
- طريقة التحضير: تُعصر المكونات بواسطة عصّارة الخضراوات، ويُشرب هذا الخليط ثلاث مرّات في اليوم.
- فوائد عصير الخضراوات: يُعتبر محتوى الخضراوات من السعرات الحرارية منخفضاً، فيما هي تزخر بالمقابل بالفيتامينات والمعادن وغيرها من العناصر الغذائية الهامة للجسم.

2. عصير البطيخ

- يُربط البطيخ الجسم، وهو يحتوي على سعرات حراريّة قليلة، والكثير من الماء. علاوة على ذلك، يحتوي البطيخ على الأرجنين، وهو حمض أميني يزيد كتلة العضلات، ويُقلل في الوقت نفسه دهون الجسم.
- المكونات: حبة متوسطة الحجم من البطيخ، وملعقة كبيرة من العسل الطبيعي، وكوب من الثلج، ونصف الكوب من الماء.
 - طريقة التحضير: يُقطع البطيخ، فتزال البذور منه، ثم تُهرس قطع البطيخ في الخلاط الكهربائي. تُضاف المكونات الأخرى إلى العصير.
 - الفوائد: يُساعد البطيخ في إزالة الشحوم والدهون من منطقتي البطن والخصر، وأيضاً في خسارة الوزن؛ فهو ليس مجرد ماء بل يحتوي على العديد من العناصر المفيدة، كالبيتاسيوم والفيتامين ج والكاروتين، والقليل من الكالسيوم والمغنسيوم والحديد.
- وفي كلّ مائة جرام من البطيخ ثلاثين سرعة حراريّة.

هل تعلم؟

- حجم عينيك الآن هو نفس حجمها عند ولادتك ، فالعيون لا تنمو بعكس الأنف والأذن
- تسقط النملة دائما على جانبها الايمن عندما تتسمم
- عين النعامة اكبر من دماغها
- تزيد السنة الشمسية عن السنة القمرية عشرة أيام
- يمكن للحلزون ان يتام لمدة ثلاث سنوات
- للقطط اكثر من مئة صوت بينما للكلاب حوالي العشرة
- جميع الدببة القطبية عسراء(تستخدم اليد اليسرى)
- ترمش النساء تقريبا ضعف الرجل
- النقود ليست مصنوعة من الورق .. وانما من القطن
- الكرسي الكهربائي اخترعه طبيب أسنان
- الكاتشب كان يُستخدم في القرن الثامن عشر كدواء
- الذين يتحدثون الانجليزية في الصين اكثر من سكان الولايات المتحدة الأمريكية
- حاسة التذوق لدى الفراشات في قدمها
- الفيلة هي الحيوانات الوحيدة التي لا تستطيع القفز

قصة الرجل الكسول

كان هناك رجل كسول يجلس في الميناء يشاهد الصيادين وهم يعملون بجِد واجتهاد وبعد انتهائهم مروا عليه في طريقهم إلى بيع أسماكهم فمشى وراءهم وعند السوق وقف ينتظر ان يبيعوا ما لديهم ليسألهم مايقاتت به .. فمر على احدهم وطلب المساعدة فنظر اليه الصياد وقال: اراك يا هذا بصحة جيدة أليس كذلك؟

فقال نعم والحمد لله .

فقال الصياد: حسنا وانا ايضا احمد الله رغم اني مريض لكني الحمد لله اعول عيالي ..

هل لديك اولاد؟ فقال الرجل الكسول: نعم. فسأله الصياد ألا تستحي من الناس – استحي من خالكك.

كانت كلماته كأنها سكين ذبحت الرجل الكسول فاستحي وفر من المكان واقسم الا يعود اليه.

في الطريق اراد ان يمد يده إلى الناس لكنه تذكر كلام الرجل فاستحي بحق.. فمشى حتى وقف امام دكان كبير ونظر فيه فتأده من داخله صاحبه وقال ماذا تريد؟.. فسكت، فقال صاحب الدكان: حسنا عندي عمل لك فانت قوي، ادخل.. ومنذ تلك اللحظة اصبح الرجل الكسول يعمل طوال النهار ويحمل ويفرغ وينظف ويرص ويقطع ويفلف... حتى ينتهي اليوم فيعود إلى بيته بمبلغ زهيد يفرح به كثيرا فهو يكفيه هو واولاده كما انه من تعبهِ وعرقهِ.

واستمر هكذا يعمل ويعطي زوجته لتطعمه وتطعم اولاده حتى فاجأته بمبلغ بسيط ادخرته لتشتري به بعض الانواع من البقالة ليتاجر بها، ولم يمض وقت طويل حتى اصبح صاحب تجارة بسيطة تدر عليه ربحا جيدا وكلما زاد ربحه تذكر الصياد المريض فمر على الميناء ذات يوم ووجده فتأده وقال له: جئت لك بهدية، انها من حر مالي، فلولا كلامك ما اصبحت على ما اصبحت عليه الان، وجلس ليقص عليه قصته التي اصبحا من بعدها اعز صديقين.

مساحة للتلوين

