

منوعات

العقل

الثلاثاء 30 إبريل 2024 م - العدد 14138
Tuesday 30 April 2024 - Issue No 14138

ص 22

مؤسسة الإمارات للخدمات
الصحية تنظم باقة من
الفعاليات في شهر التوحد

ص 27

أبناء الممثلين المصريين
وأحفادهم.. وراثة الأسماء
والهنة والشاشات



العيش في الأحياء الفقيرة يولد خطر
الإصابة بالخرف وشيخوخة الدماغ

ص 23



المراسلات: ص 505
email:munawaat@alfajrnews.ae

الولايات المتحدة

مهدة ب «صيف حارق»

أضادت هيئة الأرصاد الجوية الوطنية الأمريكية إن الولايات المتحدة قد تشهد درجات حرارة مرتفعة هذا الصيف، مما يندرج بزيادة مخاطر الجفاف وحرائق الغابات والأعاصير. ووفق توقعات هيئة الأرصاد في التي صدرت هذا الشهر، فإن أجزاء كثيرة من الولايات المتحدة - بما في ذلك نيو إنجلاند والجنوب الغربي - من المرجح أن تكون درجات الحرارة فيها أعلى من المتوسط في الفترة من يونيو حتى أغسطس. ووفق موقع فوكس VOXX فمن المحتمل أن يصبح هذا الصيف هو الأكثر سخونة على الإطلاق في الولايات المتحدة. ويمكن أن يكون فصل الصيف الأكثر حرارة عواقب بيئية خطيرة، بما في ذلك زيادة خطر الجفاف والأعاصير وحرائق الغابات في بعض المناطق. بالإضافة إلى ذلك، يمكن أن يشكل المزيد من التهديدات الصحية للناس، مع زيادة الوفيات المرتبطة بالحرارة - بما في ذلك تلك المرتبطة بأمراض القلب والأوعية الدموية - في الولايات المتحدة في العقد الماضي. وعلى نطاق واسع، دفع فصل الصيف الأكثر دفئاً الناس إلى اتخاذ المزيد من الاحتياطات عندما يتعلق الأمر بالأخطار التي يمارسونها، وأصبحوا أكثر اعتماداً على الموارد مثل تكييف الهواء، والبقاء على أهبة الاستعداد للأحداث الجوية القاسية التي تؤثر على إمدادات المياه وجودة الهواء.

وفاة طبيعية وتسمم

28 بكحول مشوشة

أفادت وكالة أنباء "فارس نيوز" الإيرانية، بوفاة طبيعية وتسمم 28 طيباً بسبب تناولهم مشوشة في مدينة شيراز جنوب البلاد. ونقلت الوكالة عن مصدر مطلع قوله إنه "بعد إقامة حفل في إحدى الحدائق المحيطة بمدينة شيراز، أصيب 28 طيباً بالتسمم فيما توفيت طبيبة بسبب تناولهم الكحول المشوشة وتم نقلهم إلى المستشفى". وأشار المصدر إلى أن "هناك معلومات عن إصابة العديد من الأطباء بالفشل الكلوي"، مؤكداً "وفاة طبيبة فيما دخل طبيب آخر في حالة غيبوبة".



هناك أسباب متعددة ومفاجئة في كثير من الأحيان وراء آلام البطن، حيث تتجلى هذه الاضطرابات الهضمية بشكل عام في شكل شعور بالثقل والامتلاء بعد تناول كمية قليلة من الطعام، أو الانتفاخ، وحرقة المعدة، والغثيان، وحتى القيء.

وعلى الرغم من أنها بسيطة بشكل عام، إلا أن اضطرابات الجهاز الهضمي يمكن أن تسبب فقدان الوزن وتدمير الحياة، يمكن أن يكون سببها تناول وجبات كبيرة جداً أو عادات الأكل السيئة مثل تناول الوجبات الخفيفة أو تناول الكثير من الدهون، ولكن قد يكون ذلك بسبب التوتر المضطرب وبعض الأدوية وغير ذلك. اكتشفي أسباب اضطرابات الجهاز الهضمي المحتملة، في الآتي:

آلام المعدة: 9 أسباب شائعة وأخرى غير متوقعة لمشاكل الجهاز الهضمي

تخطي الوجبات... هناك الكثير من العادات السيئة التي يجب تجنبها قدر الإمكان. نصيحة لتجنب تناول الوجبات الخفيفة: إذا شعرت بالجوع، اشربي كوباً كبيراً من الماء، وأحضري معك بعض الفاكهة، مثل التفاح. يمكن أن يكون اللوز أيضاً وجبة خفيفة صحية عندما يكون لديك القليل من الرغبة الشديدة.

أكثر أو أقل خطورة في الجهاز الهضمي، يعمل النيكوتين على وجه الخصوص على تسريع عملية العبور، وقد يؤدي التوقف عن التدخين إلى نوبات الإمساك أو ارتجاع المعدة. تعتبر هذه الأعراض طبيعية تماماً، ويعود الجهاز الهضمي إلى عمله الطبيعي خلال شهر إلى شهرين.

زيادة الوزن

هناك علاقة بين الوزن الزائد وشدة الاضطرابات الوظيفية على مستوى الجهاز الهضمي، وهذا خطأ الميكروبات المعوية، وعندما يكون صحيحاً فإنه يساعد على الهضم ويساهم في التمتع بصحة عامة جيدة، عندما تتعطل، تتعطل النباتات المعوية وتلعب دوراً في تراكم الوزن وتخزين الدهون في الأنسجة الدهنية. ربما يكون من المفيد الإطلاع على أفضل رجيم لخسارة الوزن.

أمراض الجهاز الهضمي

ومن بين أخطر أسباب اضطرابات الجهاز الهضمي نجد عدة أمراض: مثل التهاب المريء والمعدة، أو أمراض الجهاز الهضمي أو البنكرياس، أو حصوات القناة الصفراوية، أو في أسوأ الحالات، ورم في الجهاز الهضمي -الأمعاء أو الكبد أو القنوات الصفراوية.

عادات سيئة

تناول الطعام بسرعة كبيرة أو تناول كميات كبيرة من الدهون أو تناول وجبات خفيفة بين الوجبات وحتى

الأدوية

بعض الأدوية يمكن أن تجعل عملية الهضم أكثر صعوبة وتسبب مشاكل في الجهاز الهضمي: الأسبرين، مضادات الالتهاب غير الستيرويدية، المضادات الحيوية، بعض أدوية هشاشة العظام... إذا ظهرت الأعراض غير المرغوبة بعد تناول علاج جديد واستمرت، فلا تتناوله ولا ترددي في استشارة الطبيب.

التهاب المعدة والأمعاء

إن التهاب المعدة والأمعاء يعطل الجهاز الهضمي بشدة، وينتج عنه أعراض مثل الغثيان والقيء والإسهال وفقدان الشهية، للوقاية منه، اغسلي يديك بانتظام، وبالنسبة للبالغين، حتى لو تم علاجهم ذاتياً، يجب أن يتأكدوا أنهم يشربون كمية كافية من الماء، حتى لا ينتهي بهم الأمر بالجفاف تماماً.

القلق

القلق يمكن أن يؤثر على العبور المعوي، في مواجهة حدث مرهق، تستنفر الأجهزة العصبية والهرمونية والمناعية، وجميعها لها تأثير على الأمعاء؛ مثل حرقة المعدة والانتفاخ، التوتر يسبب سلسلة من ردود الفعل على عملية الهضم لدينا. ربما تودين الإطلاع على علاج القلق بتقنية طبيعية.

التدخين

سيؤدي التدخين إلى تعديل العبور المعوي، ويسبب مشاكل

فضيحة تضرب مياه بيريه المعدنية

تلوثها ببكتيريا «الفضلات»

أمرت الحكومة الفرنسية شركة بيريه للمياه المعدنية بتدمير مليوني زجاجة من مياهها الفوارة التي يزعم أنها ملوثة ببكتيريا البراز، حسبما ذكرت وكالة الصحة العامة. وتواجه شركة نستله السويسرية العملاقة للأغذية فضائح مستمرة تتعلق بمياه بيريه حيث تحقق السلطات الفرنسية في طرق تقنية غير قانونية مزعومة في شركة المياه الفرنسية التابعة لشركة نستله. وقالت وكالة الصحة الفرنسية في وثيقة إن السلطات الصحية طلبت من نستله ووترز فرانس تدمير كل إنتاج بيريه في الفترة من 10 إلى 14 مارس من أحد مصاردها بالقرب من نيم. وقالت نستله في بيان إنه تم تدمير ما يقرب من مليوني زجاجة كإجراء احترازي. وقالت الشركة إن زجاجات بيريه في المتاجر آمنة. تجدر الإشارة إلى أنه في وقت سابق من هذا الشهر، أمرت السلطات الإقليمية شركة نستله ووترز فرانس بتعليق الإنتاج على الفور في أحد مصاردها بالقرب من نيم، وفقاً لتقرير في وكالة فرانس برس. من جهة أخرى، فتح مدعون فرنسيون في يناير تحقيقاً في أساليب تعقيم المياه. واعترفت الشركة بأنها قامت بتعقيم المياه باستخدام مصابيح الأشعة فوق البنفسجية وتصفية الكربون وغيرها من الوسائل غير المسموح بها للمياه المعدنية "الطبيعية". وبدأ ممثلو الادعاء تحقيقاً في يناير بعد أن تم الكشف عن أن الشركة استخدمت طرق تقنية غير مصرح بها، بما في ذلك مصابيح الأشعة فوق البنفسجية وفلاتر الكربون، على المياه المصنفة على أنها مياه معدنية طبيعية. وهذه الطرق غير مسموح بها بموجب اللوائح الفرنسية لهذه الفئة.

منها اللحم مع البطاطس..

تركيبات غذائية ترهق المعدة

للحمض الموجود في الحمضيات أن يسبب تخثر بروتين الحليب، ما يؤدي إلى اضطراب عمل المعدة. ويمكن لحموضة الفاكهة أن تدمر البروبيوتيك مختلفة مع يؤدي إلى مشكلات صحية وسوء الهضم، ما يؤثر سلباً في الصحة بشكل عام. وتشير خبيرة التغذية الروسية ناتاليا لازورينكو في حديث لـ NEWS.ru إلى أن الحديث يدور عن البروتينات والنشا واللحم والحليب والحمضيات والزبادي. ووفقاً لها، يؤدي تناول اللحم مع البطاطس إلى سوء الهضم والشعور بثقل في المعدة، كما أن تناول الفواكه بعد وجبة الطعام مباشرة يؤدي إلى التخمر وتكوين الغازات في المعدة بسبب اختلاف سرعة هضم هذه المواد. وأضافت لازورينكو، يمكن

يظن كثير من الناس أن كمية ما يتناولونه من الطعام هو السبب في مشاكل المعدة أو حتى زيادة الوزن إلا أن الدراسات أثبت أن تناول مواد غذائية مختلفة مع يؤدي إلى مشكلات صحية وسوء الهضم، ما يؤثر سلباً في الصحة بشكل عام. وتشير خبيرة التغذية الروسية ناتاليا لازورينكو في حديث لـ NEWS.ru إلى أن الحديث يدور عن البروتينات والنشا واللحم والحليب والحمضيات والزبادي. ووفقاً لها، يؤدي تناول اللحم مع البطاطس إلى سوء الهضم والشعور بثقل في المعدة، كما أن تناول الفواكه بعد وجبة الطعام مباشرة يؤدي إلى التخمر وتكوين الغازات في المعدة بسبب اختلاف سرعة هضم هذه المواد. وأضافت لازورينكو، يمكن



تشانجرز، من بطولة زنادايا

يتصدر شباك التذاكر

تصدر فيلم "تشانجرز" من بطولة النجمة الأمريكية زنادايا، شباك التذاكر في أمريكا الشمالية خلال عطلة نهاية الأسبوع الأولى لعرضه، بحسب تقديرات أعلنتها الأحد شركة "إكزيبتر ريليشنز" المتخصصة. وتؤدي الممثلة والمغنية البالغة 27 عاماً دور لاعبة تنس بارزة تعزل بعد تعرّضها لإصابة، ثم تساعد زوجها للاستعداد إلى مباراة ضد لاعبة يتبين أنه حبيبها السابق وصديق زوجها المقرب في مرحلة من حياتها. وقال المحلل ديفيد أ. غروس "إنها انطلاقة جيدة جداً لفيلم درامي رومنسي ورياضي"، مشيراً إلى نجومية زنادايا وموهبة المخرج الإيطالي لوكا غوادانينو الذي اشتهر عالمياً بفصل فيلم "كول مي باي بور نايم". وحقق "تشانجرز" 15 مليون دولار في عطلة نهاية الأسبوع الأولى له. وأكد غروس أن "القصة الجيدة وموهبة المخرج والاختيار المناسب للنجمة والتوقيت الصحيح، أدت كلها إلى نجاح العمل".



في دورتها الرابعة لعام 2024

جامعة الإمارات تكرم الفائزين بجائزة الرئيس الأعلى للتميز المؤسسي في دورتها الرابعة

الأعلى في مجال سعادة المتعاملين، والأستاذ الدكتور باسم أبو جدائل في وسام الرئيس الأعلى لأفضل موظف مبتكر، والدكتورة سميه عبدالرحيم الجهوري في وسام الرئيس الأعلى للشباب، والدكتور منيب قبيلان في وسام الرئيس الأعلى للموظف المتميز في دعم تجربة الطالب، والدكتور حمد الجسمي في وسام الرئيس الأعلى في وظائف المستقبل، ورائيش كونديل فالابيل في وسام الرئيس الأعلى في الاتصال الحكومي، وفي فئة الجندي المجهول فاز كل من محمد الظاهري، وجهاد خليل يوسف، ورمضان أفضل، وفي فئة القدوة الحسنة فاز الدكتور إبراهيم محمد عبد اللطيف، وفراس عبد القادر، وموزة محمد الكلباني، ليصل بذلك عدد الفائزين إلى 16 فائز، لتعكس هذه الجوائز النهج المتكامل الذي تتبناه الجامعة لتعزيز ثقافة الجودة والتميز.



فئة الأوسمة والتي فاز فيها: الأستاذ الدكتور ساجد مقصود أحمد في وسام الموظف المتميز في المجال الإداري، والدكتور وليد خليل أحمد في وسام الرئيس الأعلى في الخدمة الطويلة، وخالد المنصوري في وسام الرئيس



لوطننا نحو المستقبل تستدعي منا مضاعفة الجهود للوصول إلى أعلى مستويات الكفاءة والتميز. ومُنحت الجوائز في ثلاث فئات رئيسية شملت

• العين - الفجر
نظمت جامعة الإمارات العربية المتحدة حفل تكريم للفائزين بجائزة الرئيس الأعلى للتميز المؤسسي في دورتها الرابعة لعام 2024، بحضور معالي زكي أنور نسيبة - الرئيس الأعلى للجامعة، المستشار الثقافي لصاحب السمو رئيس الدولة، وسعادة العميد الشيخ محمد عبد الله العلاء - مدير الإدارة العامة للتميز والريادة في شرطة دبي، وقيادات الجامعة والفائزين. وأكد معالي زكي نسبة على الدور الاستراتيجي الذي تلعبه الجامعة في تعزيز مسيرة التميز والابتكار في الدولة، مشيراً إلى الالتزام الثابت برؤية الإمارات 2031 وأهداف مئوية الإمارات 2071، وأثنى معاليه على الجهود المبذولة من قبل الفائزين للمساهمة في رفع مستويات الأداء والتميز في الجامعة. وفي ختام كلمته، أشار معاليه إلى أن الجامعة ستستمر في دعم وتحفيز جميع العاملين والطلاب على الابتكار والتطور المستمر،

أميركية الشارقة ونوكيا تتعاونان لتطوير التعليم الهندسي من خلال برنامج النخبة



تفانينا في تحقيق التميز الأكاديمي والتعاون في مجال الصناعة. نحن نعمل من خلال توفير فرص التدريب الداخلي والتعاون في المشاريع البحثية وعمليات التوجيه والإرشاد على تمكين الطلبة وإعدادهم ليصبحوا قادة مبتكرين في مجالات التحول الرقمي والتكنولوجيا المتقدمة والاتصالات. نعمل معاً، سنعمل على تشكيل مستقبل المدن الذكية والتكنولوجيا، وتجهيز الطلبة للتحديات المستقبلية. تواصل كلية الهندسة في الجامعة الأميركية في الشارقة، من خلال برنامج النخبة، ريادتها في تعزيز الابتكار والتميز في التعليم الهندسي. تمزج الشراكات الاستراتيجية مع الصناعة والتي تم تشكيلها من خلال برنامج النخبة التزام الكلية بتزويد الطلبة بفرص تطويرية وخبرات عملية، مما يعزز سمعتها ككلية رائدة في هذا المجال.

أن تقوم كل من الجامعة الأميركية في الشارقة ونوكيا بالإشراف على مشاريع تخرج مختارة ومشاريع بحثية لأعضاء الهيئة التدريسية والطلبة وتوظيف خبراتهم لمواجهة تحديات العالم الملحة. وتقوم شركة "نوكيا" بموجب هذه الاتفاقية بتقديم التوجيه لطلقات الهندسة وإرشادهم لتعزيز التنوع والشمول في هذا المجال. ومن المتوقع أن يستفيد طلبة الجامعة من الرحلات الميدانية المنظمة التي تعرفهم على أفضل الممارسات في ممارسات الصناعة وأحدث التقنيات في مجالات الاتصال والتكنولوجيا. وقال الدكتور فادي أحمد العلول، عميد كلية الهندسة في الجامعة الأميركية في الشارقة تعليقاً على أهمية هذا التعاون: "نحن سعداء بانضمام شركة "نوكيا" لنا كشريك استراتيجي في سعينا لتحقيق التميز الأكاديمي والتقدم التكنولوجي.

• الشارقة - الفجر
أعلنت الجامعة الأميركية في الشارقة عن انضمام شركة "نوكيا" الرائدة في مجال الاتصالات والتكنولوجيا، إلى برنامج النخبة في كلية الهندسة في الجامعة خلال حفل توقيع مذكرة تفاهم أقيم مؤخراً في حرم الجامعة. يهدف برنامج النخبة إلى عقد شراكات مع مختلف الشركاء الصناعيين في مجالات البحث والتطوير وبرامج التدريب والتدريب الداخلي وتبادل المعرفة وأعضاء الهيئة التدريسية والإدارية والإشراف المشترك على مشاريع تخرج الطلبة والرحلات ميدانية. توفر هذه الشراكة لطلبة الجامعة الأميركية في الشارقة فرص تدريب داخلي وخبرات عملية تمكنهم من النجاح في سوق العمل. ومن المقرر

مؤسسة الإمارات للخدمات الصحية تنظم باقة من الفعاليات في شهر التوحد

أكثر من 43 ألف طفل خضعوا لفحص برنامج الكشف المبكر عن التوحد

ترعى الحدث العالمي كونه أحد أهم مراكز التميز التخصصية للطب النفسي للأطفال والمراهقين وجميع الفئات العمرية، فيما نظم مستشفى القاسمي المجتمعي بهذا الاضطراب، وتنظم إلى جانب جهودها الطبية العملية من حيث الفحوصات والعلاج، باقة من الفعاليات والأنشطة والبرامج والمحاضرات التي تستهدف جميع الكوادر الطبية والتمريضية، والمنعنين بطبقات الرعاية الصحية، إضافة إلى مختلف أفراد المجتمع. كما نظم قسم التمريض في مستشفى أم القيوين احتفالية اليوم العالمي للتوحد خلال شهر أبريل الحالي من خلال إرسال نشرات توعوية لجميع العاملين على مدار الأسبوع، حول اضطراب طيف التوحد، وذلك في إطار رفع الوعي به وكيفية العناية بهذه الفئة، كما قام قسم الخدج بعمل توعية باضطراب التوحد لجميع زوار ومراسلي المستشفى، وتعريفهم بهذه الفئة وما هي الأعراض التي يمكن أن يلاحظها الأهل بشكل مبكر لتسهيل العلاج.

بالعلاج المبكر، مشيراً إلى الإعلان عن أعداد الفحوصات من خلال البرنامج جاء في شهر التوحد الذي ترتفع فيه جهود المؤسسة نحو تعزيز الوعي المجتمعي بهذا الاضطراب، وتنظم إلى جانب جهودها الطبية العملية من حيث الفحوصات والعلاج، باقة من الفعاليات والأنشطة والبرامج والمحاضرات التي تستهدف جميع الكوادر الطبية والتمريضية، والمنعنين بطبقات الرعاية الصحية، إضافة إلى مختلف أفراد المجتمع. كما نظم قسم التمريض في مستشفى أم القيوين احتفالية اليوم العالمي للتوحد خلال شهر أبريل الحالي من خلال إرسال نشرات توعوية لجميع العاملين على مدار الأسبوع، حول اضطراب طيف التوحد، وذلك في إطار رفع الوعي به وكيفية العناية بهذه الفئة، كما قام قسم الخدج بعمل توعية باضطراب التوحد لجميع زوار ومراسلي المستشفى، وتعريفهم بهذه الفئة وما هي الأعراض التي يمكن أن يلاحظها الأهل بشكل مبكر لتسهيل العلاج.



لاضطراب طيف التوحد. وأضافت أن المؤسسة تعتبر من الجهات الصحية الرائدة في مجال الكشف المبكر عن التوحد، لتسهيل وتسريع البدء



صممت برنامجاً تدريبياً لأطباء مراكز الرعاية وطاقم التمريض، لتدريبهم على كيفية استخدام الأداة وتطبيق سياسة الإحالة والكشف المبكر

• دبي - الفجر
البرامج النوعية التي أطلقتها المؤسسة ونفذت من خلاله نظاماً إلكترونياً لبرنامج الكشف المبكر للتوحد حيث تم إدراج أداة القياس المعتمدة M-CHAT-R وتبنيها تلقائياً وتحديد آلية التحويل للحالات الإيجابية إلكترونياً للمنشآت المختصة في أواخر عام 2022، كما استحدثت سياسة الكشف المبكر عن اضطراب طيف التوحد في مراكز الرعاية الصحية الأولية، ويتضمن برنامج الكشف المبكر عن التوحد على تنفيذ التقييم الأولي في مراكز الرعاية للأطفال ما بين عمر 18 إلى 24 شهراً، وبالتالي تقييم الحالات وتوفير التدخل المبكر للحالات التي تستدعي ذلك، وتوفير الدعم اللازم لذوي الطفل. وأكدت المهيري أن البرنامج يعمل على الكشف المبكر لاضطراب طيف التوحد

تعاون بين إنسينكرا تور ومجموعة عمل الإمارات للبيئة لجعل الإمارات أكثر خضرة واستدامة



الفاعلة في المساعي العالمية لإعادة التشجير. تشتهر إنسينكرا تور بدعمها الفعال لمبادرات الطاقة المتجددة المحلية، حيث شاركت في عدة مشاريع إعادة تدوير مخلفات الطعام، وتحولها إلى مياه نقية للزراعة ومصادر طاقة متجددة مثل الكهرياء أو الغاز الطبيعي الضغوط. هذه الجهود تساهم في تعزيز استراتيجيتها لخفض الانبعاثات الكربونية وترويج استخدام الطاقة المتجددة في الإمارات والمنطقة. بالإضافة إلى ذلك، حققت الشركة نجاحات في تنفيذ مبادرات اجتماعية وبيئية داخل المجتمعات التي تعمل بها، من خلال تقديم دورات تعليمية وورش عمل لتعزيز الوعي البيئي وتزويد الأفراد بأجهزة لإدارة نفايات الطعام وتدريبهم على استخدامها بكفاءة. وبهذه المناسبة، قال محمد كرم، مدير تطوير الأعمال لمنطقة الشرق الأوسط وأفريقيا في إنسينكرا تور: "ندرك تماماً أهمية الحفاظ على الموارد الطبيعية للكوكب للأجيال القادمة، من خلال زراعة الأشجار، نسعى ليس فقط لمكافحة التغير المناخي، ولكن أيضاً لإنشاء مواطن للحياة البرية، وتحسين جودة الهواء، وتعزيز الرفاه العام لمجتمعنا. نحن ملتزمون الآن أكثر من أي وقت مضى بتحقيق هدفنا الرامي إلى الوصول إلى صافي انبعاثات صفرية، واليوم نجد التزامنا الطموح بتقليل الانبعاثات الكربونية من خلال إعادة زراعة الغابات. ونؤمن أن شراكتنا مع مجموعة عمل الإمارات للبيئة ستكون مصدر إلهام لنا، وننتطلع قديماً لبناء مستقبل أكثر استدامة معاً". بدورها، قالت حبيبة المرعشي، العضو المؤسس ورئيسة مجموعة عمل الإمارات للبيئة: "سعيدون بالتعاون مع شركة إنسينكرا تور في هذا المسعى الهادف، ونتخذ معاً خطوة استباقية نحو الحفاظ على البيئة وإحداث تأثير إيجابي على كوكبنا. يؤكد برنامج زراعة الأشجار على أهمية الشراكات للارتقاء بالاستدامة البيئية والاجتماعية والاقتصادية، وسنعمل معاً على إرساء مستقبل أكثر اخضراراً ومرونة لكوكبنا".

• دبي - الفجر
بمناسبة الاحتفال باليوم العالمي للأرض، أعلنت شركة إنسينكرا تور، التي تنبع لمجموعة ويريلبول والمعروفة بريادتها في مجال تطوير وإنتاج أجهزة التخلص من مخلفات الطعام للاستخدامات المنزلية والتجارية، عن تعاونها مع مجموعة عمل الإمارات للبيئة في مبادرة لغرس الأشجار. هذه الخطوة تأتي كجزء من التزام إنسينكرا تور بدعم تحقيق مستقبل مستدام وأكثر خضرة، وتقديم أحدث الحلول التكنولوجية التي تمكن من التعامل مع مخلفات الطعام بأساليب تحافظ على البيئة. تعكس هذه المبادرة التزام إنسينكرا تور بحماية البيئة ومسؤوليتها تجاه الإدارة المثلى للنفايات. وتهدف الشركة خلال تعاونها مع مجموعة عمل الإمارات للبيئة، الهيئة البيئية الرائدة الملتزمة بدعم التنمية المستدامة في الإمارات، إلى تقليل الانبعاثات الكربونية والمساهمة



منوعات

الفكر

23



وجدت دراسة أجرتها جامعة ديوك أن العيش في حي فقير يرتبط بتسارع شيخوخة الدماغ وزيادة خطر الإصابة بالخرف في وقت مبكر من الحياة، بغض النظر عن مستوى الدخل أو التعليم. ويعرف مرض ألزهايمر بأنه الشكل الأكثر شيوعاً للخرف، وهو اضطراب عصبي يسلب الناس ذكرياتهم ومهاراتهم المعرفية. ويعاني ما يقدر بنحو ٥٨ مليون شخص حول العالم اليوم من الخرف، ومن المتوقع أن يتضاعف هذا العدد ثلاث مرات ليصل إلى ١٥٠ مليون بحلول عام ٢٠٥٠.

بغض النظر عن مستوى الدخل أو التعليم

العيش في الأحياء الفقيرة يولد خطر الإصابة بالخرف وشيخوخة الدماغ



نظر الباحثون في فحوصات التصوير بالرنين المغناطيسي، حيث كان لدى الأفراد من الأحياء الأكثر حرماناً أدمغة تبدو أكبر بثلاث سنوات من المتوقع نظراً لعمركهم الزمني. كما أنهم سجلوا نتائج أسوأ في اختبارات الذاكرة وأبلغوا عن المزيد من المشاكل المتعلقة بالمتطلبات المعرفية اليومية، مثل متابعة الحادثات أو تذكر كيفية التنقل إلى أماكن مألوفة.

ويوضح روبن أن هذه النتائج تشير إلى أن العيش في حي محروم يعد عاملاً خطراً للإصابة بالخرف.

وما يزال من غير الواضح كيف يمكن للأحياء الفقيرة أن تزيد من خطر إصابة شخص ما، ولكن يمكن أن يكون ذلك نتيجة لعدد من العوامل المرتبطة بالمناطق المحرومة، مثل سوء نوعية الهواء، وانخفاض مستويات التفاسلات الاجتماعية اليومية، وارتفاع مستويات التوتر، وقلة القدرة على المشي.

تسارع شيخوخة الدماغ

قام روبن وفريقه بتحليل البيانات من دراسة تتبعت نحو 1000 نيوزيلندي منذ ولادتهم، وتوثيق صحتهم النفسية والاجتماعية والسيولوجية، بما في ذلك فحص الدماغ، واختبارات الذاكرة، والتقييمات الذاتية المعرفية في مرحلة البلوغ.

ووجدوا أن الذين يعيشون في الأحياء المحرومة خلال مرحلة البلوغ كانت لديهم صحة دماغية سيئة بشكل ملحوظ في سن 45 عاماً، بغض النظر عن دخلهم الشخصي أو تعليمهم.

وقال أفسالوم كاسبي أستاذ علم النفس وعلم الأعصاب بجامعة ديوك، مشاركاً في الدراسة: "لا يقتصر الأمر على الموارد الشخصية التي تمتلكها فحسب، بل إن المكان الذي تعيش فيه مهم أيضاً". وشهد ضعف صحة الدماغ عبر عدد من القياسات، مثل وجود عدد أقل أو أصغر من الخلايا العصبية في مناطق معالجة المعلومات في الدماغ وانخفاض كفاءة الاتصال بين الخلايا عبر الدماغ، بالإضافة إلى المزيد من الضور، وربما النزيف الصغير.

وكان لدى المشاركين في الدراسة الذين يعيشون في الأحياء الفقيرة أيضاً أدمغة أكبر سناً بشكل واضح عند عمر 45 عاماً عندما

وعلى الرغم من الارتفاع المتوقع في الحالات والأضرار العاطفية والمالية الهائلة التي يلحقها الخرف بالأفراد والأسر، إلا أنه لا يوجد علاج أو أدوية فعالة.

ويتطلع الباحثون الآن بدلاً من ذلك إلى الوقاية من الخرف بدلاً من علاجه من خلال تغيير نمط الحياة، مثل النظام الغذائي وممارسة الرياضة. ويبحث آرون روبن، عالم النفس العصبي السريري وباحث ما بعد الدكتوراه في جامعة هارفارد، في ما إذا كان يمكن للمكان الذي يعيش فيه الفرد أن يتنبأ بمخاطر

وقال روبن: "أردت أن أفهم ما إذا كان هناك نمط جغرافي للخرف كما هو الحال بالنسبة لطول العمر، مثل المناطق الريفية (في إشارة إلى المناطق التي يبدو أن السكان يعيشون فيها لفترة أطول من المتوسط). الكثير من الخيارات الفردية، مثل ما تأكله، أو ما تفعله من أجل المتعة، أو من تقضي الوقت معه، مقيدة بالمكان الذي تعيش فيه".

الأحياء الفقيرة وخطر الإصابة بالخرف

قام روبن وزملاؤه في جامعة ديوك، بالإضافة إلى المتعاونين في جامعة ميشيغان، وجامعة أوتاغو (نيوزيلندا)، وجامعة أوكلاند، بفحص السجلات الطبية والناوئين الخاصة بـ 1.41 مليون نيوزيلندي. ونظر الفريق في مدى شراء أو حرمان كل مشارك على مقياس من واحد إلى عشرة، وذلك باستخدام معلومات من التعداد الوطني حول متوسط الدخل والتوظيف ومستويات التعليم، بالإضافة إلى إمكانية الوصول إلى وسائل النقل والعوامل الأخرى ذات الصلة.

ووجد روبن وفريقه أن أولئك الذين يقيمون في المناطق الأكثر حرماناً لديهم خطر متزايد للإصابة بالخرف بنسبة 43% على مدى 20 عاماً من المراقبة.



علامات تشير إلى اضطراب عمل المرارة



صفراء. ولكن هذا لا يحدث دائماً، وبالطبع يؤثر هذا في عملية الهضم، وقد يؤدي إلى الإصابة بأمراض أخرى مثل التهاب البنكرياس وقرحة المعدة والأثني عشري.

وتقول: "يمكن أن يحدث ركود الصفراء لأسباب مختلفة: بسبب التغيرات الهرمونية، والوزن الزائد، ونمط الحياة الخامل، وسوء التغذية، وتساهم الأطعمة الدهنية والقلبية والحارة والمعلبة، وتناول الكحول بانتظام، في ركود الصفراء وتكوين الحصى في حوصلة المرارة والقنوات".

ووفقاً لها، يلعب الاستعداد الوراثي دوراً مهماً، وتعتمد كثافة المادة

المراق الأيمن، يمكن أن ينتشر إلى الظهر أو الكتف الأيمن، والشعور بالثقل والشبع في البطن (خاصة بعد الأطعمة الدهنية أو الوجبات الثقيلة)، والإسهال، أو على العكس من ذلك، الإمساك، وتغيرات في لون وتماسك البراز".

ويلاحظ أيضاً، وفقاً لها، لا يستطيع الشخص في كثير من الأحيان حمل الأطعمة الدهنية، حيث بعد تناولها، تشد آلام البطن، وقد تكون مصحوبة بألم حاد وتقيؤ. وقد تضطرب عملية تبادل صبغة البيليروبين الصفراوية، ما يؤدي إلى اليرقان. وبسبب ذلك، قد يكتسب الجلد وبياض العينين صبغة

الشائع الآخر هو خلل حركة الصفراء، أي اختلال الوظيفة الانقباضية لحوصلة المرارة والقنوات الصفراوية، ما يؤدي إلى ركود الصفراء وعدم شطر وامتناص الدهون. كما تؤثر أمراض مثل تليف الكبد أو أنواع من العدوى في عمل حوصلة المرارة.

وتشير الطبيبة إلى أنه ليس من السهل اكتشاف وجود خلل في عمل حوصلة الصفراء. ولكن الجسم يطلق إشارات معينة في هذه الحالة. وتقول: "يمكن أن تتنوع أعراض اختلال عمل حوصلة المرارة، ولكن في معظم الحالات يشكو الشخص من ألم خفيف في

تلعب حوصلة المرارة، على الرغم من صغر حجمها حوالي 7 سم فقط، دوراً مهماً في عملية هضم الطعام. ويؤدي اختلال عملها إلى مشكلات صحية خطيرة.

وتشير الدكتورة يكاتيرينا كاشوخ، أخصائية أمراض الجهاز الهضمي في حديث لصحيفة "إيفستيا" إلى الأعراض التي تظهر في حالة اضطراب عمل حوصلة المرارة. وتقول: "من بين مشكلات حوصلة المرارة الأكثر انتشاراً، يمكن تمييز التهابها الناجم عن تكون الحصى فيه، وأحياناً كثيرة من دونها، والمرض



انطلاق فعاليات الدورة الـ "33" من معرض أبوظبي الدولي للكتاب

.. أبوظبي - وام:

تحت رعاية صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان رئيس الدولة "حفظه الله"، انطلقت أمس فعاليات الدورة الـ 33 من معرض أبوظبي الدولي للكتاب وتستمر حتى 5 مايو 2024 بتنظيم من مركز أبوظبي للغة العربية.

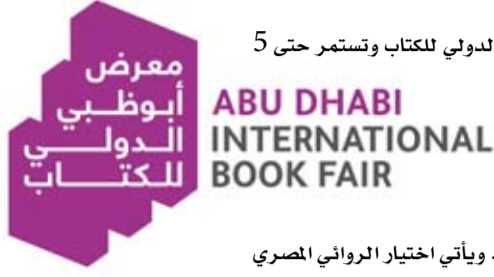
ويشارك في المعرض، الذي يعقد تحت شعار "هنا.. تسرد قصص العالم"، 1350 ناشراً من 90 دولة، منهم 140 داراً تشارك للمرة الأولى، فيما يقدم أكثر من 375 عارضاً محلياً، بينهم ناشرون وموزعون وجهات حكومية، أحدث إصداراتهم.

كما يشهد مشاركة 12 دولة لأول مرة هي اليونان وسريلانكا وماليزيا وباكستان وقبرص وموزمبيق وكازاخستان وأوزبكستان وطاجيكستان وتركمانستان وقيرغيزستان والبرازيل.

وتحتفي الدورة الـ 33 للمعرض بجمهورية مصر العربية الدولة ضيف الشرف، والروائي المصري نجيب محفوظ "الشخصية المحورية" لهذا العام. ويأتي اختيار الروائي المصري نجيب محفوظ "الشخصية المحورية" للمعرض، بوصفه أول أديب عربي يحصل جائزة نوبل في الأدب في العام 1988، وقد ساهمت مؤلفاته التي ترجمت إلى معظم لغات العالم في إثراء المكتبة العربية، ولفت الأنظار إلى مكانة الرواية العربية وحضورها في ميدان الإبداع الأدبي.

ويقدم المعرض للجمهور سلسلة متنوعة من الفعاليات والأنشطة الثقافية على مدار أيام انعقاده.

منوعات
الفجر
26



29 أبريل - 05 مايو 2024
April - May 2024

"أبوظبي الدولي للكتاب" .. إرث تاريخي وثراء ثقافي معرفي مستدام

وتركمانستان وقيرغيزستان وإندونيسيا. وأكد سعادة الدكتور علي بن تميم، رئيس مركز أبوظبي للغة العربية، في تصريح لوكالة أنباء الإمارات "وام"، أن معرض أبوظبي الدولي للكتاب بات اليوم محورياً للصناعات الثقافية الإبداعية، ومنازة معرفية بارزة على مستوى العالم.

وأضاف أن المعرض شهد على مدار عقود تطورا مستمرا، فخلال الدورة الحالية تم إطلاق مبادرة جديدة وهي مبادرة "كتاب العالم"، فكل عام تقرر اختيار كتابا ملهما يقع بين الثقافات واللغات المختلفة للتعريف بتاريخ تطوره وتأثيره وخلال العام الحالي يتم الاحتفاء بكتاب "كيلة ودمنة" على رعاية معرض أبوظبي الدولي للكتاب، الذي نجح في ترسيخ مفهوم استدامة المعرفة والثقافة وعزز من حضور اللغة العربية في قطاع الصناعات الإبداعية والثقافية.

التسامح، بينما في دورة عام 2021 كانت جمهورية ألمانيا الاتحادية ضيف الشرف، كما تم الإعلان عن تخصيص 300 منحة لبرنامج "أضواء على حقوق النشر" وشارك بالحدث 800 عارض و46 دولة، كما تم اختيار ألمانيا أيضا كضيف شرف في نسخة عام 2022. وشهد المعرض مشاركة 1130 ناشرا و80 دولة.

وفي الدورة الـ 32 للمعرض التي أقيمت العام الماضي تم اختيار الجمهورية التركية ضيف شرف معرض أبوظبي الدولي للكتاب، فيما كان ابن خلدون الشخصية المحورية للحدث التي استقطبت 1300 عارض و85 دولة. ويستقطب المعرض في دورته الحالية 1350 عارضاً من 90 دولة ويعقد تحت شعار "هنا... تسرد قصص العالم"، كما يشارك 145 عارضاً ودار نشر جديدة للمرة الأولى في المعرض، فضلاً عن 12 دولة للمرة الأولى وهي اليونان وسريلانكا وماليزيا وباكستان وقبرص وبيلاريا وموزمبيق وأوزبكستان وطاجيكستان

الشخصية المحورية وتم اختيار المتنبي، بينما شهد مشاركة 1050 عارضاً. واحتفل المعرض في دورته عام 2015 ببوييله الفضي واحتفى بالمغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان "طيب الله ثراه" كشخصية محورية للحدث، واستقطب نحو 1181 دار نشر و63 دولة، وتم اختيار أيسلندا ضيف شرف، وفي عام 2016 شارك 1265 عارضاً واختيرت إيطاليا ضيفاً للشرف، وفي دورة عام 2017 حلت الصين ضيف شرف المعرض.

واختير المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان شخصية محورية لمعرض أبوظبي الدولي للكتاب في دورته لعام 2018 التي عقدت بالتزامن مع "عام زايد" وشهدت مشاركة 1350 عارضاً من 63 دولة، كما اختيرت بولندا ضيف الشرف.

وفي عام 2019 حلت الهند ضيف شرف معرض أبوظبي للكتاب الذي شهد للمرة الأولى إطلاق "وثيقة الملون متسامح" بالتزامن مع عام

نشر. واستقطب معرض أبوظبي للكتاب في دورته عام 2007 نحو 399 ناشراً و46 دولة و1000 مشاركة 50 ناشراً. وارتفع العدد إلى 482 ناشراً عام 2008، كما شهد المعرض في دورته عام 2009 إطلاق "مكتبة العرب الإلكترونية" واستقطب 637 دار نشر و52 دولة، بينما في عام 2010 شارك بالمعرض نحو 800 ناشر و68 دولة و1200 شخصية ثقافية.

وفي دورة عام 2011 من معرض أبوظبي للكتاب، تم اختيار فرنسا كضيف شرف للمرة الأولى، واستقطب 875 دار نشر و58 دولة و1250 شخصية ثقافية، بينما تم في عام 2012 اختيار المملكة المتحدة ضيف شرف وتم إطلاق مبادرة حقوق الأدب العربي، كما شارك في المعرض 900 دار نشر و54 دولة، وفي عام 2013 شارك 1025 دار نشر و51 دولة.

وفي عام 2014 تم اختيار السويد ضيف الشرف، كما شهد للمرة الأولى إطلاق برنامج

بن سلطان آل نهيان "طيب الله ثراه" الدورة الأولى للمعرض، تحت اسم "معرض الكتاب الإسلامي" وأقيمت في المجمع الثقافي في أبوظبي بمشاركة 50 ناشراً. وفي العام 1986 تحول اسمه إلى "معرض أبوظبي للكتاب"، وأقيم في المجمع الثقافي أيضاً بمشاركة 70 ناشراً، وفي عام 1988 شارك في المعرض 80 ناشراً و10 دول عربية.

وفي العام 1993 جرى إقرار انتظام الحدث بشكل سنوي بمشاركة كبريات دور النشر وموز الحركة الثقافية إقليمياً وعالمياً، بينما استقطب في العام 1996 نحو 200 ناشر من 30 دولة، وشارك في عام 1997 بالمعرض 200 دار نشر، واستقطب في دورته عام 1998 نحو 60 ألف عنوان تم اختيارها وفق معايير قياسية.

وفي العام 2001، ارتفع العدد إلى 514 دار نشر شاركت في معرض أبوظبي للكتاب وزاد العدد إلى 600 دار نشر في عام 2002، بينما شهد في دورته عام 2004 مشاركة 800 دار

.. أبوظبي - وام:
يزخر معرض أبوظبي الدولي للكتاب، الذي انطلقت فعاليات دورته الـ 33، أمس، في مركز أبوظبي الوطني للمعارض "أدنيك"، بارت تاريخي اكتسب بالغنى والثراء الثقافي والمعري على مدار عقود، حتى بات اليوم منصة دولية رائدة تجمع الناشرين والمثقفين والمتخصصين لتبادل الأفكار واستكشاف الفرص وتعزيز التواصل والتعاون حول قطاع النشر والصناعات الإبداعية.

وحفل معرض أبوظبي الدولي للكتاب بمحطات بارزة من النمو والتطور تضيء وكالة أنباء الإمارات "وام" على البعث منها في التقرير التالي، فعلى مدار عقود تمكن هذا الحدث الثقافي والمعري من اكتساب الجدارة والتميز وتعزيز مكانة الدولة كوجهة عالمية للإبداع المعري والثقافي. وافتتح المغفور له الشيخ زايد



فاطمة بن حريز: منصة هدفها الاستدامة

"مركز حمدان بن محمد لإحياء التراث" يشارك في معرض أبوظبي الدولي للكتاب في دورته الـ 33



تاريخية مختلفة في تاريخ دولة الإمارات، كما يضم الجناح ركن خاص للتعريف بجميع المعلومات المتعلقة بـ "دبي للربط" من شروط وأحكام وطرق التسجيل، الحدث الذي تستضيفه قاعة الرمال من 27 يوليو وحتى 3 أغسطس القادم وهو الحدث الذي ينقده مركز حمدان بن محمد لإحياء التراث في تنظيمه للمرة الأولى على مستوى إمارة دبي.

الإماراتية ولا تزال منبعاً للإلهام ومصدراً حيوياً للإبداع، يعزز حضورها في الساحة الثقافية الوطنية والعالمية.

منصة تفاعلية

وحفلت منصة المركز بمجموعة كبيرة ومتنوعة من أحدث إصدارات المركز بالإضافة إلى مجموعة من الوثائق التاريخية التي تتحدث وتوثق فترات

وحفظها للأجيال، وأن تكون محطة مهمة ومهمة لتحفيز شغف معرفة تراث وتاريخ الوطن لدى النشء، وبناء جسور تواصل معهم ليشاركوا رؤيتنا واستراتيجيتنا في حفظ تراث الوطن وضمان استدامته. واختتمت بن حريز حديثها بالقول: بأن التراث الثقافي يعد ركيزة أساسية من ركائز الهوية الوطنية وعنوان افتخار في ماضيها وحاضرها. حيث كانت الثقافة



تعزيز القدرات الفكرية والإبداعية للأفراد في حفظ تراثهم الوطني وصون هوية الدولة، حيث تعمل على تنفيذ مجموعة واسعة من المبادرات والبرامج التعليمية المتكاملة التي تهدف إلى استدامة هذا التراث. وأضافت بن حريز، تشكل هذه المشاركة فرصة سانحة في تعزيز وعي الجمهور بدوره المحوري بجمع ذاكرة الوطن

جسور تواصل

وعن هذه المشاركة قالت فاطمة بن حريز مدير إدارة البحوث والدراسات، يُمثل المعرض منصة مهمة لتعزيز العرفية بصفته تجمعاً رائداً على المستويين المحلي والعالمي للمهتمين بالكتب والثقافة من مختلف أنحاء العالم، ونحرص في مركز حمدان بن محمد لإحياء التراث على تحقيق رؤيتنا في خلق بيئة محفزة ومبتكرة

والمبادرات.

وتتنوع الفعاليات الثقافية والتراثية التي تشهدها المنصة المتواجدة في القاعة 9 من المعرض، لكي تحقق الفائدة لجميع الفئات، ولكي يكون الجمهور أقرب إلى تراث الوطن، ويستفيد من الخدمات التي يقدمها المركز ومكتبته الوطنية، وفي مقدمتها إصداراته التي توثق تاريخ وتراث دولة الإمارات العربية المتحدة.

.. دبي - الفجر:

تشارك إدارة البحوث والدراسات، في مركز حمدان بن محمد لإحياء التراث، في فعاليات الدورة الـ 33 من معرض أبوظبي الدولي للكتاب، الذي يقام تحت رعاية صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان رئيس الدولة "حفظه الله"، والذي ينظمه مركز أبوظبي للغة العربية ويستمر حتى 5 مايو الجاري في مركز أبوظبي الوطني للمعارض "أدنيك".

وتعد هذه الدورة الأكبر في تاريخ المعرض من ناحية المساحة وعدد المواقع الثقافية، حيث يشارك في المعرض الذي يعقد تحت شعار "هنا تسرد قصص العالم"، 1350 ناشراً من 90 دولة، منهم 140 داراً تشارك للمرة الأولى، وتشهد أيضاً مشاركة عدد كبير من العارضين والناشرين.

وتأتي هذه المشاركة لإدارة البحوث والدراسات في مركز حمدان بن محمد لإحياء التراث، في إطار استراتيجيتها لتعزيز الجمهور بالمبادرات التراثية والثقافية، التي تمثل قيمة أدبية وفكرية تسهم في صون الموروث الشعبي الإماراتي وصون الهوية الوطنية، من خلال مجموعة من الإصدارات

دبي للثقافة تتلقى طلبات المشاركة بمعرض

(السرد... رحلة بقاء) حتى أول يونيو

.. دبي - وام

وتتيح "دبي للثقافة" من خلال الدعوة المفتوحة للممارسين في مجالات الفنون البصرية والرقمية والأدبية والتصميم، سواء كانوا يعملون بشكل فردي أو ضمن جماعات، فرصة التعبير عن رؤاهم الفنية المتنوعة وتصوراتهم المستلهمة من شعار المعرض، وذلك من خلال عمل فني واحد أو أكثر، ويشترط على المتقدمين تقديم أفكار وأعمال مبتكرة قادرة على التعبير عن توجهات المعرض. كما يجب أن يكون العمل أصلياً وحديثاً ولم يسبق أن تم عرضه من قبل، ولا يتعارض مع قيم وتقاليد المجتمع المحلي.

متخصصة تضم مجموعة من الخبراء والفنانين والممارسين مهمة تقييم الأعمال الفنية، وتحديد المؤهلة منها للمشاركة في المعرض الذي سيقام في مكتبة الصفا للفنون والتصميم.

وتسعى الهيئة من خلال المعرض إلى تسليط الضوء على أهمية الممارسات المستدامة في قطاع الثقافة والفنون، ودعت كافة الفنانين والممارسين والمصممين الرواد والناشئة الإماراتيين للمشاركة بأعمالهم في فنون التشكيل والرسم والنحت والتصوير والتصميم والخط والوسائط المتعددة، على أن تكون مبررة عن مفاهيم السرد القصصي في الفنون والسرديات الجماعية، والتراث الثقافي واستكشاف التقاليد

أعلنت هيئة الثقافة والفنون في دبي "دبي للثقافة" عن إطلاق الدعوة المفتوحة للمشاركة في معرض "السرد... رحلة بقاء" الهدف إلى الاحتفاء بالفنانين الإماراتيين المحترفين وإنجازاتهم، واكتشاف أصحاب المواهب في كافة مجالات الفنون والثقافة، وهو ما يتناغم مع تطلعات الهيئة الهادفة إلى تهيئة بيئة مستدامة قادرة على تعزيز قوة الصناعات الثقافية والإبداعية في دبي.

وتستقبل الهيئة طلبات المشاركة حتى 1 يونيو المقبل، وستتولى لجنة

Supported by
بم من
سكة
sikka
منصة | PLATFORM

منوعات

الفكر

27

تعرف الجمهور إلى ظاهرة أبناء الممثلين في بداية الألفية الثالثة، مع ظهور جيل جديد من أبناء الممثلين في تلك الفترة، مثل أحمد صلاح السعدني، وأحمد فاروق الفيشاوي، ومحمد عادل إمام. تلقى هؤلاء دعماً كبيراً تقديراً لمشوار آبائهم في المجال الفني، وكانت الأصوات المنتقدة لظهورهم فجأة على الساحة أقل من الوقت الحالي، لعدة أسباب؛ أهمها أنهم في النهاية كانوا فئة قليلة أمام عشرات الفنانين الآخرين المتصدرين للمشهد من خارج عائلات الوسط الفني.

يمثلون النسبة الأكبر من أطقم عمل معظم الأعمال الفنية

أبناء الممثلين المصريين وأحفادهم . . وراثته الأسماء والمهنة والشاشات

باسم سمرة: ما يحدث في الوسط الفني تجسيد مثالي لعدم تكافؤ الفرص



أما الآن، فتحوّلت ظاهرة أبناء الممثلين إلى القاعدة وليست استثناء، مع ظهور العديد من الأجيال المختلفة من أبناء وأحفاد الفنانين، وأصبحوا يمثلون النسبة الأكبر من أطقم عمل معظم الأعمال الفنية، وأصبح الأمر اعتيادياً في الوسط الفني، إلى حد أن حصول أحد الفنانين الشباب في الوقت الحالي على فرصة صدارة عمل فني، نادرة الحدوث، في حال عدم وجود عامل أسري مساعد له في الصعود.

ومن المتوقع أن تستمر الظاهرة في الزيادة بدخول جيل جديد من أطفال الفنانين إلى الدراما في موسم رمضان الماضي، مثل ابن حمادة هلال وأبناء أكرم حسني وأبناء أحمد زاهر.

أبناء الممثلين والمهنة العائلية

توسع سيطرة أبناء العاملين على المهنة الفنية، يجعل صناعة الدراما والسينما مهنة عائلية، خصوصاً بدخول أجيال جديدة من المخرجين والعاملين خلف الكاميرا من أبناء العاملين أيضاً، مثل خالد نبيل الحلفاوي، وأحمد محمود الجندي، ونادين محمد خان، وغيرهم ممن حضروا في مسلسلات موسم رمضان الأخير. ولم يعد غريباً حضور عدة أفراد من العائلة نفسها في عمل واحد أو أكثر، وأشهرها عائلة الممثل أحمد زاهر، بظهور ثلاث من بناته في ثلاثة مسلسلات مختلفة. وينسحب الأمر كذلك على مريم الجندي، شقيقة المخرج أحمد محمود الجندي، وتقاسم خالد النبوي بطولة مسلسل "إمبراطورية ميم" مع ابنه نور للمرة الثانية على التوالي في رمضان.

استغرق الجيل الأول من أبناء الممثلين وقتاً طويلاً في الدفاع عن أنفسهم والرد على الانتقادات. لكن، في الوقت الحالي، تحول هذا الأمر إلى شعور بالاستحقاق لدى الأجيال الجديدة من أبناء العاملين، ما يظهر مثلاً في تصريحات تلفزيونية أخيرة لناهد السباعي، حفيد فريد شوقي، التي ترى أن أبناء الفنانين أكثر الممثلين فهماً للمهنة وأدبها، على العكس من القادمين من مجال الإعلانات ومواقع التواصل

وأخيراً، هذا ما حصل أيضاً مع مغني المهرجانات كزيرة، الذي أُنقذت مشاهدته الطفولية مسلسلة "كوبرا" لمحمد عادل إمام، بعد مساهمته في فيلم "الحريفة" لنور خالد النبوي، ورغم ذلك ليست هناك أي مؤشرات على حصوله على مساحة أكبر من ذلك، على عكس الأسماء السابقة.

الحالي من الاحتفاء المبالغ به أحياناً من الجمهور بظهور فنانين من خارج هذا القاموس، وهو احتفال بكسر القاعدة أكثر منه احتفالاً بالمهنة نفسها، مثل ما حدث مع الممثل عصام عمر، بطل مسلسل "مسار إجباري"، والممثل مصطفى أبو سريع في مسلسل "العتالة".

الحالي بسبب ضعف الإنتاج، ما يجعل ظهور المزيد من أبناء الممثلين يعني بالضرورة تقليص فرص العديد من أصحاب المواهب الحقيقية.

غياب الطاقات الجديدة على الشاشة سيمنح حالة الجمود التي يعاني منها الوسط الفني، وتظهر بوادرها في الوقت

وجهاً مألوفاً. ما يحدث في الوسط الفني تجسيد مثالي لعدم تكافؤ الفرص -أو الفساد كما يصفه باسم سمرة بخصوص هذه الظاهرة- خصوصاً إذا كانت هذه الفرص ضئيلة في الوقت

حورية فرغلي: المسرح له رهبة كبيرة أقوى من السينما والتلفزيون



كشفت الفنانة حورية فرغلي، خلال لقائها في تلفزيون اليوم السابع، عن سبب خوضها تجربة المسرح لأول مرة من خلال عرض رابونزل بالمصري، حيث قالت: خضت تجربة المسرح لأنني لم أقدم مسرحاً من قبل واعتدت دائماً على تجريب كل شيء، فقد غنيت من قبل مع حسن الرداد، وما كان يتبقى لي هو المسرح والاستعراضات، وما أنا قد خضت المسرح، وهي تجربة شيقة جداً، وأول لقاء بيني وبين الجمهور كان صعب فالسرح له رهبة أقوى من السينما والتلفزيون لعدم وجود حاجز بينك وبين الجمهور، لذا فإن رد فعلهم تجاهك سيصلك في وقتها، وخلال تجربة رابونزل بالمصري كنت مرعوبة في أول لقاء بيني وبين الجمهور خاصة أن العرض للأطفال. وقدمدت الفنانة حورية فرغلي مسرحية رابونزل بالمصري على مسرح الهوساير وسلا إقبال جماهيري كبير، والمسرحية من تأليف وإخراج عمرو عاطف، يشاركها البطولة لبنى ونس، حسان العربي وأحمد جمال.

وقد ظهرت شخصية رابونزل لأول مرة في فيلم Tangled



الفكر

كطفنة خنجر.. أعراض تشير إلى حصى الكلى



ويقول الأخصائي في حديث لـ Gazeta.Ru: "يمكن في بعض الأحيان أن لا تكبر الحصوة المتكونة في الكلى لسنوات، ولكن يمكن أن تسبب الألم في حالة تعطل تدفق البول، أي عندما تسد الحالب أو الحوض الكلوي، ما يؤدي إلى تورم الكلى وحدوث المغص الكلوي".

ووفقاً للدكتور سيرغي كوروليف أخصائي طب وجراحة الجهاز البولي، الألم في أسفل الظهر يمكن أن يكون في جانب واحد أو جانبيين. ويكون هذا الألم شديداً لا يمكن الخلط بينه وبين ألم آخر، حتى أن المصاب يصفه بأنه مثل طعنة الخنجر. وإذا كانت الحصى في أسفل الحالب، فيظهر الألم أسفل البطن وينتشر إلى المنطقة الأربية. وأحياناً يمكن أن لا تظهر أي أعراض لوجود الحصى.

يشير الألم الحاد الشبيه بطعنة الخنجر في منطقة أسفل الظهر وأسفل البطن إلى وجود حصى في الكلى. كما يمكن أن يتجلى وجودها في كثرة التبول والغثيان والتقيؤ وشلل جزئي في الأمعاء.

ووفقاً للدكتور سيرغي كوروليف أخصائي طب وجراحة الجهاز البولي، الألم في أسفل الظهر يمكن أن يكون في جانب واحد أو جانبيين. ويكون هذا الألم شديداً لا يمكن الخلط بينه وبين ألم آخر، حتى أن المصاب يصفه بأنه مثل طعنة الخنجر. وإذا كانت الحصى في أسفل الحالب، فيظهر الألم أسفل البطن وينتشر إلى المنطقة الأربية. وأحياناً يمكن أن لا تظهر أي أعراض لوجود الحصى.

مواد غذائية مفيدة لصحة الكبد

تشير الدكتورة ليليا ستارودوبيتسيفا خبيرة التغذية الروسية، إلى أن شرب كمية كافية من الماء يعتبر أحد أهم مكونات صحة الكبد.

ووفقاً لها، من الأفضل أن تكون درجة حرارة الماء 40-50 درجة مئوية. وبالإضافة إلى ذلك يجب تناول الدهون الصحية وخاصة أحماض أوميغا3- الدهنية لكي يعمل الكبد بصورة طبيعية.

وتقول: "يعتبر مثالياً إضافة السمن الحيواني أو الزبدة إلى النظام الغذائي. كما يمكن استخدامها في الطهي. تعتبر الزبدة من الأطعمة الغنية بالدهون الصحية المشبعة. ويجب أن يؤخذ في الاعتبار أنه يجب ألا تكون نسبة الدهون في الزبدة أكثر من 82.5 بالمئة".

وتنصح الطبيبة بالإضافة إلى ذلك بتناول الفواكه والخضروات والفواكه المجففة وعصير البنجر لأنها تحتوي على الألياف الغذائية. كما أن خضروات الفصيلة الصليبية - مثل براعم بروكسل والبروكلي مفيدة للكبد أيضاً. لأن هذه المنتجات تعمل على تحسين إنتاج الإنزيمات التي تعزز إزالة السموم من الكبد وتساعد في مكافحة الأورام واستعادة بنية الكبد. ومن جانبها تشير الدكتورة أنستاسيا فيكليسوتفا أخصائية أمراض الجهاز الهضمي، إلى أن اتباع حميات غذائية والمكملات الغذائية للتخلص من السموم، لا تساعد في تطهير الكبد من السموم. لأن الكبد لا يحتاج إلى مساعدة إضافية لإزالة المواد السامة من الجسم.

أمراض تعتبر من عوامل الخطر لتطور السرطان

اكتشف علماء جامعة بكين الصينية أن أمراض متلازمة التمثيل الغذائي (مستوى ضغط الدم، مستوى السكر والكوليسترول في الدم، الدهون الزائدة في البطن) قد تشكل عوامل خطر لبعض أنواع السرطان.

وتشير مجلة Cancer، إلى أن 44115 متطوعاً صينياً من الجنسين متوسط عمرهم 49 عاماً شاركوا في هذه الدراسة، حيث جمع الباحثون معلومات كاملة عن صحة كل منهم وقاسوا مستوى السكر والكوليسترول في الدم، و سجلوا الطول والوزن ومحيط الخصر ومستوى ضغط الدم.

واستناداً إلى هذه المعلومات قسم الباحثون المشتركين إلى أربع مجموعات وفقاً لأعراض متلازمة التمثيل الغذائي. بعد ذلك تابع الباحثون حالة كل متطوع خلال أعوام 2006-2021.

وشخص الباحثون خلال الفترة المذكورة 2271 إصابة بالسرطان. ووفقاً لتسايات الباحثين، بالمقارنة مع المشاركين الذين لا يعانون من متلازمة التمثيل الغذائي، فإن أولئك الذين لديهم ميل لتطورها لديهم خطر الإصابة بسرطان الثدي وبطانة الرحم والكلى والأمعاء والكبد كان أعلى بنسبة 1.3، 2.1، 3.3، 4.5، 1.6 مرة على التوالي.

ووفقاً للعلماء، تعتبر الوقاية من متلازمة التمثيل الغذائي وعلاجها في الوقت المناسب مسألة مهمة لتقليل احتمال الإصابة بأنواع عديدة من السرطان. ومع ذلك، لا تزال الآليات المحددة الكامنة وراء العلاقة بين أمراض مجموعة المتلازمة الأيضية والسرطان بحاجة للدراسة.



الممثلة الأمريكية إيزابيللا ميرسيد تحضر العرض الأول لفيلم Turtles all the way down في ويست هوليفود. (ا ف ب)

قرأت لك

الكوي



فاكهة غنية جداً بفيتامين C حيث تحتوي الثمرة الواحدة على نسبة عالية منه تتراوح ما بين 200 إلى 300 ملغم لكل مائة غرام اي حوالي وزن ثمرتين متوسطتي الحجم.

فوائدها:

- تؤمن وحدات حرارية قليلة للجسم، فالثمرة الواحدة تعطي الجسم حوالي 20 سعرة حرارية نظراً الى انها تحتوي على نسبة عالية من الألياف.

- مفيدة جداً للنظم الغذائية الخاصة بعمليات انقاص الوزن لأنها تساعد على الشعور بالشبع والامتلاء.

- ينصح بتناول الكوي للمساعدة على مقاومة التهابات الانسجة والتخلص من حالات الرشح الشديد.

- تساعد في عمليات الهضم وفي تطهير وتخفيض معدل الكوليسترول في الدم.

سؤال وجواب

- كم تبلغ فترة حمل الأبل؟
- سنة
- كم سنة يعيش الجمل؟
- حوالي 40 عاماً
- من مؤلف كتاب الأطواق الأزهار على صدور الأنهار؟
- الأبيشيبي
- من القائل لو فارق ذكر الموت قلبي لخشيت أن يفسد علي قلبي؟
- سعيد بن جبير
- ما أكبر الحيوانات عينا؟
- سمك الكلمار العملاق (الحبار Squid)

هل تعلم؟

- أستراليا لديها أكبر عدد من الأغنام.
- الكلاب السلوقية تصل سرعتها إلى 67 كيلو متر في الساعة.
- الشخص العادي لديه 10.000 من شعيرات التدوق.
- لسان تقار الخشب يمكن أن يلتف حول رأسه مرتين.
- الثعابين لا يمكنها أن ترمش بعيونها.
- النمل لا يجب بودة الاطفال.
- الفئران يمكنها أن تبقى فوق سطح الماء لمدة ثلاث أيام.
- الأرز لا يدخل أبداً في تركيبة ورقة الأرز.
- الحصان لديه 40 سن، والفرس لديها 36 سن.
- أسماك القرش لا تتوقف عن الحركة حتى عند نومها او فترة راحتها.
- الدلافين يمكنها أن تقتل أسماك القرش بواسطة أنفها.
- سمك القرش يمكنه أن يشتم رائحة قطرة دم من على بعد 4 كيلومتر.
- القارة الوحيدة التي ليس فيها لا زواحف و ثعابين هي قارة القطب المتجمد.

قصة المرأة الطيبة

كانت المرأة تجلس في دارها وقد انحنى ظهرها من كثرة العمل الشاق الذي تقوم به كل يوم لأطعام صغارها وكم كانت تمنى ان يكون فيهم من يستطيع مساعدتها لكن للأسف ثلاثهم صغار.. مر عليها رجل غليظ القلب وقال لها بغضب: مازلت تصرين على ان تحتفظي بهذا البيت.. بيعه لي وكلي بثمنه. فقالت له: وما فائدة الطعام بدون بيت بأوينا وسقف يحميننا.. مالك بيتي اتركني لحالي. فقال: حسناً، لن يحميك احد مني ولن تجدي عملاً منذ الغد في أي بيت، وفكري جيداً في ان تتركي القرية قبل ان تموتى وصغارك من الجوع. جاء الغد والجميع في خوف من فتح ابوابهم لأم مسعد لتعمل وترتق، فعاتت إلى بيتها الصغير تبكي، وعند الظهيرة كان الناس في ذهاب وايب ينظرون إلى بيتها في حزن، فهم يخافون مساعدتها فيغضب عليهم عمدتهم، ووقفوا بنها مسون حين جاءت حدة كبيرة تحمل بين مخالبها ديك كبير يرطف بشدة حيث أقت به فوق بيت ام مسعد، فالتقطت ام مسعد الديك وقالت: رزقا من الله. وتعالى الهمس وسط الدهشة الكبيرة حين قال الناس: الحداة أقت بالديك لأم مسعد، هذا شئ فوق الوصف، انها امرأة في حراسة الله يا لها من بركة. غضب العمدة لما حدث وقال: صدفة وحدثت. يوم اخر مر ولم تجد عملاً لتعود حزينة.. ولم يمر وقت حتى مرت سيارة يقرب بيتها وانفلت القود من السائق وادى ذلك إلى تساقط بعض الأقفاص من السيارة، فوقف صغار ام مسعد يساعدون السائق في ترتيب سيارته مرة أخرى، فمحنهم بعض من الخضر والفاكهة جزاء مساعدتهم، فشكرته ام مسعد وقالت: حمدله رزقا من الله. وكثر الحديث مرة اخرى انها امرأة يحمينها الله. جاء اليوم الثالث ولم تجد عملاً فخرجت إلى الطريق العام حيث المحطة الكبيرة ربما تعمل في حمل الأمعة من وإلى القطار ولم تجد من يناديها فهي امرأة، وانشاء خروجها من المحطة حزينة اذ بها تجد حقيبة صغيرة حشرت بين الكراسي، ومدت يدها لتذهب بالحقيبة إلى كشك الشرطة وتسلمها، فوجدت امرأة ايقه تبكي حقيبتها الضائعة، ولم تمض لحظات حتى كانت ام مسعد تقبض مبلغ كبير من المال مكافأ لها، بعد ذلك اليوم خاف العمدة من الاقتراب منها فقدت كان الناس يقولون انها امرأة كلها بركة ومن يؤذيها ستصيبه اللعنات فتركها وحالها، اما مال المكافأة فقد اشترت به ما يتبعه لرواد المحطة الكبيرة وهي الان لا تحتاج للعمل في خدمة سكان القرية.

مساحة للتلوين

