

نهيان بن مبارك والحمادي  
يطلقان المشروع المشترك للتأخي  
بين المدارس الحكومية والخاصة



حلمي بكر:  
مصر قبلة الفنانين  
وبلد الريادة في الغناء



الحد من الالتهاب يساهم في  
الحفاظ على وزن صحي

## «مولانا» يفوز بجائزة المهرجان القومي للسينما المصرية

فاز فيلم «مولانا» للمخرج مجدي أحمد علي بأبرز جوائز المهرجان القومي للسينما المصرية الذي أعلنت جوائز أسس الأول ومن بينها جائزة أفضل فيلم روائي طويل.

وفاز بطل الفيلم عمرو سعد بجائزة (أفضل ممثل) فيما نال إبراهيم عيسى ومجدي أحمد جائزة (أفضل سيناريو).

وحصل على الجائزة الثانية بمسابقة الأفلام الروائية الطويلة (أخضر يابس) للمخرج محمد حماد بينما ذهبت الجائزة الثالثة لفيلم (الأصليين) للمخرج مروان حامد الذي فاز أيضا بجائزة أفضل إخراج.

وفاز أحمد المرسي بجائزة التصوير عن فيلم (الأصليين) فيما فازت ملك ذو الفقار بجائزة تصميم الملابس عن فيلم (الكنز) وفاز هشام نزيه بجائزة أفضل موسيقى عن فيلم (الأصليين).

وذهبت جائزة أفضل ممثلة إلى هبة علي عن دورها في (أخضر يابس) بينما حصلت دينا الشربيني على جائزة أفضل ممثلة في دور ثاني عن فيلم (هروب اضطراري).

ومنحت لجنة التحكيم جائزة خاصة إلى الممثل الشاب أحمد دأش عن دوره في فيلم (فوتوكوبي) للمخرج تامر عشري.

وأقيم حفل ختام المهرجان وتوزيع الجوائز في المسرح الصغير بدار الأوبرا المصرية أسس الأحد بعد تأجيله أكثر من مرة لتعارض ختام المهرجان مع مناسبات أخرى.

وانتظمت الدورة الثانية والعشرون من المهرجان القومي للسينما المصرية في الفترة من 29 أكتوبر تشرين الأول إلى الرابع من نوفمبر تشرين الثاني تحت شعار (السينما... لحظات لا تنسى).

وقال المخرج سمير سيف رئيس المهرجان في كلمة الختام "المهرجان القومي للسينما هو مهرجان الدولة الرسمي والوحيد لتقييم حصاد عام سينمائي كامل".

## مراقبة الطيور والتمتع بالهواء والغابات.. آخر صيحات الطب

بماذا تشعر بعد قضاء يوم في الخارج وسط الطبيعة الخلابة؟

لا شك أنك ستشعر بالرضا، فعلاقة الإنسان

بالطبيعة علاقة بدائية، تتغذى منها أجسامنا.

لذا يعد قضاء الوقت بين المساحات

الخضراء أمر ضروري وحاسم

لصحة الإنسان.

ولحسن الحظ، بدأ الأطباء

يدركون أخيراً مدى قوة

الطبيعة، خاصة عندما يتعلق

الأمر بمن يعانون من مشاكل

صحية مزمنة، بحسب ما نشره موقع "Care2".



### وصفات الطبيعة

فقد بات الأطباء في جزر شيتلاند بإسكتلندا، يصفون حالياً علاجات تتضمن وصفات من الطبيعة كبدل عن العقاقير والدواء، ناصحين مرضاهم بالخروج والذهاب لممارسة رياضة المشي لمسافات طويلة أو ركوب الدراجات أو السباحة أو ممارسة بعض التمارين الرياضية القوية في الهواء الطلق، وتشمل وصفات الطبيعة ببساطة نصائح الأطباء للمرضى بالخروج إلى الغابات، وإدراك قيمة الغيوم العابرة، والشعور بالهبة بلسع الرياح وهي تهب على وجوههم، والقذف بالحجارة في البرك، ومراقبة أسراب الطيور في تحركاتها!

### علاج تكميلي وتناغم إيجابي

وفي التفاصيل، يعتمد الأطباء في جزر شيتلاند، إلى الغرف من وصفات الطبيعة، لكل مريض يعاني من ارتفاع ضغط الدم أو أمراض القلب أو القلق أو الاكتئاب أو حتى مرض السكري.

وبالطبع، لا يصف الأطباء قضاء الوقت في الطبيعة كبدل كامل للرعاية الصحية التقليدية، لكنهم يصفون الطبيعة كعلاج تكميلي.

إلى ذلك، يعتبر الأطباء أن قضاء الوقت في الطبيعة هو علاج حادق بالمقارنة مع الطب التقليدي، ويؤدي بنتائج إيجابية مصحوبة بالشعور بحالة من الصفاء النفسي العميق.

وأظهرت دراسات علمية في هذا المجال، أن نتائج الطبيعة التكميلية، أظهرت تحسناً في التركيز، وازدياداً في فترة الانتباه، وانخفاض خطر التعرض للاكتئاب،

وتناقصاً في هرمونات التوتر، كما بينت اختفاء علامات الالتهاب، وأعدت مستويات الجلوكوز في الدم معدلاتها الطبيعية، ذلك لأن الطبيعة تمنح الجسم توازناً قويا بشكل لا يسدق. ولا تعد إسكتلندا البلد الوحيد، الذي يقر استخدام الطبيعة كعلاج طبي تقليدي، بل تشهد الولايات المتحدة أيضاً تحولات كبيرة في الاستعانة بالطبيعة لعلاج المرضى.

وبدأ بالفعل بعض الأطباء في ولاية كاليفورنيا بإعطاء وصفات علاج بالطبيعة لمرضاهم، الذين يعانون من أزمات ووطأة ضغوط صراعات مالية أو اجتماعية عميقة، وذلك للمساعدة في الحد من التوتر وجلب السعادة.

### حرر نفسك وانطلق

كما تبرعت مؤسسة REI الأمريكية بمبلغ مليون دولار لصالح مبادرة أكاديمية جديدة تسمى Nature for Health من أجل تمويل أبحاث حول كيفية تمكين المزيد من الأشخاص من الوصول إلى المساحات الخضراء، وتوثيق الفوائد التي يحصدها المجتمع جراء سهولة وصول أفرادها إلى المساحات الخضراء.

وتركز تلك الأبحاث بشكل خاص على المجتمعات الأقل حظاً أو في التركيبة السكانية التي تعاني من غياب كبير بشكل عام عن أماكن الهواء الطلق.

إذ من الواضح أننا جميعاً بحاجة إلى مزيد من الطبيعة في حياتنا، لكننا بالتأكيد لسنا بحاجة للسفر إلى إسكتلندا أو الولايات المتحدة للحصول على وصفة طبية.

كل ما نحتاج إليه هو أن نخطو خارج البيت لتحسين صحتنا البدنية والنفسية، لعل تلك الوصفة السهلة

تكون السبب في تغيير حياتنا.

### فوائد نصيصة

الخشبية من تعطل عمل الدماغ والشيخوخة المبكرة التي يمكن أن تصيب أدمغتنا بسبب الضغوطات اليومية وقلة الحركة وكذلك قلة التفاعل الاجتماعي، يجعل من موضوع تحسين عمل الدماغ أمراً أساسياً نسعى إليه. ويؤكد علماء النفس أن للجوء للطبيعة والتأمل فيها يساعدان على تعزيز صحة ووظيفة الدماغ بشكل كبير، إن من خلال التواجد في مكان طبيعي واملئ بالخضرة، أو حتى بمجرد النظر إلى صورة على الكمبيوتر لمنظر طبيعي.

إن أخذ استراحة لمدة 30 ثانية ومجرد النظر بعيداً نحو الطبيعة أو الخضرة يحسن من تركيز الدماغ، وكذلك من أدائه لوظائفه. وتشهد بعض الشركات ظاهرة تشجير الأسطح والشرفات التي تعطي منظراً جميلاً ومرحياً للأعصاب، وهو ما يتعكس إيجاباً على عمل الدماغ والتفكير. وفي دراسة حديثة نشرت في مجلة "علم النفس البيئي" وعملت عليها كيت لي مع مجموعة من الزملاء في جامعة ميلبورن الأسترالية، وجد العلماء أن قطع التركيز على عمل ما والتوجه بالنظر إلى الطبيعة يساعد في تحسين التركيز بنسبة كبيرة. إذ أن الجهد المنصب على أداء عمل ما قد يجعلنا نشعر بفقدان التركيز والتعب العقلي نتيجة التعقيدات التي تترافق تنفيذ هذا العمل، وبالتالي فإن أخذ استراحة بسيطة والتأمل في منظر طبيعي يريح العقل من القلق والتوتر ليقود التركيز من جديد نحو إنتاجية أفضل.

## الكذب يتسبب بانكماش الأنف

قد تكون قصة بينوكيو مجرد قصة خيالية للأطفال، لكن العلماء الإسبان في جامعة غرناطة قاموا مؤخراً بالتحقيق في ما يسمى بـ "تأثير بينوكيو" ووجدوا أن أنوفنا لا تنمو عندما تكذب، ولكنها تتقلص. طور الدكتور إميليو غوميز ميلان وفريقه، طريقة مبتكرة لكشف الكذب عبر استخدام التصوير الحراري، ووجدوا أن الأشخاص الذين تم اختبار هذه الطريقة عليهم، انخفضت درجة حرارة أطرافهم بشكل ملحوظ، بينما ارتفعت درجة حرارة الجبين لديهم بمقدار 1.5 درجة مئوية.

ووجد العلماء أيضاً أن درجة حرارة الأنف انخفضت لدى الأشخاص الذين خضعوا للتجربة، الأمر الذي أدى إلى تقلص أنوفهم بنسبة ضئيلة، لا يمكن ملاحظتها بالعين المجردة.

وقد خضع للدراسة 60 طالباً تم فحصهم بتقنية التصوير الحراري، وتمثلت مهمتهم في إجراء مكالمات هاتفية لمدة 4 دقائق مع معارفهم وسرد العديد من الأكاذيب عليهم، ومن المثير للاهتمام أن جهاز كشف الكذب الحراري التقط اختلافاً في درجة الحرارة لدى 80 بالمئة من الأشخاص الذين خضعوا للاختبار. يذكر أن جهاز كشف الكذب الحراري الجديد أثبت فاعلية تفوق فاعلية جهاز الكذب التقليدي بنسبة تتجاوز 10 بالمئة، وفق ما ورد في موقع "أودتي سنترال" الإلكتروني.

## القضاء على البكتيريا بفيروسات تأكلها

تعتبر البكتيريا "الخارقة"، أو البكتيريا المقاومة للمضادات الحيوية، مصدر قلق كبير للأطباء في جميع أنحاء العالم، لكن مجموعة من العلماء نجحوا في التوصل إلى حل غير متوقع، قد يساعد في القضاء على هذه البكتيريا، وذلك من خلال فيروسات "تقوم بأكلها".

وفيروسي "العائية"، هو فيروس قادر على "أكل" البكتيريا. وتعد العائيات أكثر الكائنات الحية شيوعاً على سطح الأرض. ويختلف فيروس "العائية" (bacteriophages) عن الفيروسات المسببة للأمراض مثل الإنفلونزا وإيبولا، كونها لا تؤذي الإنسان، وإنما يقتصر دورها على "أكل البكتيريا". حسب ما ذكر موقع "ديلي ميل". لكن هذه الفيروسات لا تأكل جميع أنواع البكتيريا، إذ يقوم كل فيروس "عائية" بأكل نوع محدد من البكتيريا، لذلك يتم تصميم هذه العلاجات وفقاً لكل عدوى، وفي الوقت الحالي، لم تكن هذه الطريقة في العلاج مفيدة إلا في مجالات محددة، ويقول منتقدو هذه الطريقة في العلاج، إنها لا تزال أقل فاعلية من المضادات الحيوية العادية، وإن الفيروسات تقادر النظام بسرعة، لذا فهي غير فعالة إلا بقدر ضئيل. وبالرغم من هذه الانتقادات، قام برنامج راند في جامعة كاليفورنيا الأميركية، باستخدام الفيروسات الأكلة للبكتيريا في علاج الأشخاص الذين لم يتبق لهم آمال بنجاح الطرق الأخرى، وقد نجح العلماء بالفعل.

## الكشف عن أسوأ سنة مرت على الأرض

جعلت كوارث بشرية وطبيعية، مثل الطاعون والحروب والمجاعة والأوبئة، بعض فترات التاريخ البشري سيئة السمعة، لكن عاما واحداً يفوق كل الفترات من حيث درجة السوء.

ووفقاً ليث، أنجزه أساتذة بجامعة هارفارد الأميركية، فإن عام 536 ميلادية كان الأسوأ في تاريخ البشرية، حسب ما ذكرت صحيفة "ديلي ميل" البريطانية. وفي تلك الفترة، عاشت أوروبا والشرق الأوسط وأجزاء من آسيا طفلة 18 شهراً في الظلام الدامس بسبب موجة ضباب غامضة. في نفس العام، شهدت الصين تساقطاً كبيراً للثلوج، وفشلت المحاصيل الزراعية في العديد من دول العالم، وانتشر الجفاف الشديد والمجاعة في معظم أنحاء نصف الكرة الشمالي.

ويقول العلماء إن هذا العام كان "كثيباً ونذير شوم يعكس قرناً قاتماً من المعاناة والشفقة". وذكر مايكل مكورميك، عالم الآثار في جامعة هارفارد، أن العالم لم يشهد "علامات الانتعاش والعودة إلى طبيعته، إلا بعد عام 640". ويعتقد مكورميك ويول مايسكي، من معهد تغير المناخ، أن سبب كل هذه الكوارث يعود إلى ثوران بركاني كارثي في أيسلندا. وقال إن هذا النشاط البركاني أنتج ملايين الأطنان من الرماد المنتشرة في مساحات شاسعة من العالم، مشيرين إلى أن الحوادث انعكس سلباً على الاقتصاد العالمي.

## زيت الأرغان صديق

### البشرة الجافة والحساسة

قال اختصاصي التجميل الألماني باتريك مالدِينغ إن زيت الأرغان، صديق للبشرة الجافة والحساسة، ويعمل على تهدئة البشرة وترطيبها وتليين الالتهابات بفضل أحماضه الدهنية غير المشبعة.

وأضاف مالدِينغ أن زيت الأرغان غني أيضاً بمضادات الأكسدة مثل فيتامين E، التي تحارب ما يعرف بالجذور الحرة التي تلحق ضرراً جسيماً بالخلايا، وتعمل بالشيخوخة، وظهور التجاعيد، ما يساهم في الحفاظ على شباب البشرة، فضلاً عن منحها ملمساً ناعماً حريريًا.

ومن ناحية أخرى، أشار الأخصائي الألماني إلى أن زيت الأرغان يُعد أيضاً حلاً سحرياً لكل مشاكل الشعر، إذ يعمل على تقوية بنية الشعر، وحراربت التقصف، والتساقط، ويُعيد للشعر لمعانه وبريقه.

## العزلة تزيد احتمال

### الوفاة المبكرة

توصلت دراسة حديثة إلى أن العزلة الاجتماعية تزيد من خطر الوفاة المبكرة لمختلف الأعراق ولكلا الجنسين. ويقول الباحثون إن التفاعل الاجتماعي ضروري للبقاء على قيد الحياة، فبدون تواصل بشري يرتفع ضغط الدم لدينا، وتزيد الالتهابات، ويتحول الكثير منا إلى عادات غير صحية، لا تؤدي إلا إلى تسريع الإصابة بالأمراض الخطيرة.

وتشير الدراسة التي أجرتها جمعية السرطان الأمريكية، إلى تضاعف حدة المخاطر الحقيقية للوحدة، التي يمكن أن تتفاقم

بسبب موسم الأعياد، وهو وقت يشعر فيه الكثيرون أنهم يجب أن يكونوا محاطين بأحبائهم. وفرق الباحثون بين العزلة الاجتماعية والشعور بالوحدة، فالوحدة هي سيناريو مؤقت (سواء شعرت بها أم لا)، والعزلة الاجتماعية هي ضعف في التواصل مع الآخرين أو المجتمع على المدى الطويل. وتعد الدراسة من أوائل الأبحاث، التي تؤكد على المخاطر للموسم

للعزلة الاجتماعية لكل مجموعة عرقية، بحسب صحيفة ديلي ميل البريطانية.

## منتجة حرب النجوم تأمل إعادة العالم لرشه

تسلمت كاتلين كنيدى منتجة سلسلة أفلام "حرب النجوم" (ستار وورز) جائزة تقديراً لمجمل أعمالها في صناعة السينما من أكاديمية فنون

وعلوم السينما الأمريكية.

وقالت كنيدى إنها تأمل في أن يفتح ذلك المجال لظهور أصوات جديدة في قطاع صناعة الأفلام السينمائية "قد تعيد العالم لرشه".

وأصبحت كنيدى، التي تزقت التكريم مع زوجها المنتج فرانك مارشال، أول امرأة تحصل على جائزة (إرفينج جي. فالبرج) التذكارية التي تمنح لمنتجي الأفلام سنوياً عن مجمل أعمالهم.

وفي عام 2012 تولت كنيدى رئاسة شركة لوكاس فيلم وأعدت الحياة لسلسلة أفلام حرب النجوم وأنتجت الأفلام الجديدة في السلسلة مثل "حرب النجوم: القوة تستيقظ" (ستار وورز: ذا فورس أويكنز) و"حرب النجوم: الجيادي الأخير" (ستار وورز: ذا لاست جيادي) مما جعلها من أقوى المنتجين في هوليوود.

وقالت كنيدى خلال عشاء التكريم الذي حضره منتجون كبار والكثير من ممثلي ومخرجي هوليوود البارزين "أنا فخورة جداً بأبنتي أصبحت أول امرأة تتلقى هذه الجائزة، لكنني أيضاً لست أول امرأة تستحقها وأنا واثقة مئة بالمئة أنني لست الأخيرة" وهو ما استقبلته القاعة بتصفيق حار.

وأسست كنيدى ومارشال شركة (أمبلين إنترتينمنت) مع المخرج ستيفن سبيلبرج في عام 1981 وأنتجت أفلاماً ناجحة تحولت إلى كلاسيكيات مثل "سارقو التابوت المفقود" (ريدرز أوف ذا لوست آرک) و"حديقة الديناصورات" (جوراسيك بارك) و"إي.تي" (إي.تي: ذي إكسترا تيرستريال).



تيرستريال).

# منوعات الفكر

22



خلال زيارتهما مدرسة أحمد بن زايد بالعين

## نهيان بن مبارك والحمادي يطلقان المشروع المشترك للتأخي بين المدارس الحكومية والخاصة

وزير التسامح : هدفنا تعزيز التعاون والتعايش بين طلاب المدارس الحكومية والخاصة لإرساء قيم التسامح على نهج زايد



عروض عالية وأسميات فنية وألعاب نارية

## بلدية مدينة العين تنهي استعداداتها لاحتفالات اليوم الوطني الـ 47 بمدينة ألعاب هيلي

•• العين - الفجر

انتهت بلدية مدينة العين استعداداتها للاحتفال باليوم الوطني 47، والذي سيقام بمدينة ألعاب الهيلي على مدى يومي الأول والثاني من ديسمبر، من خلال مجموعة من العروض الفنية والبرامج المتنوعة مع الاحتفاء بعام زايد، بالإضافة للعروض العالمية والمحلية التي ستؤثر في مختلف أنحاء مدينة ألعاب الهيلي، هذا إلى جانب قيام بلدية مدينة العين بتزيين الحدائق لإضاءة الجو الاحتفالي ومشاركة الجمهور هذه المناسبة العالمية. هذا وقامت البلدية بتوزيع الفعاليات على 3 مناطق رئيسية لتوفير أكبر خيارات البرامج الترفيهية أمام الجمهور، حيث سيتم تقديم العروض العالمي "افتح يا سمسم" على مسرح الطفل على فترات متعددة مصحوبا بمجموعة من الورش الفنية المخصصة للأطفال التي تتيح لهم قضاء وقت ممتع في جو أسري مفعم بالنشاط، أما المنطقة الثانية ستقدم مجموعة من المتاجر الإماراتية برعاية مجلس سيدات أعمال أبوظبي، لعرض وبيع المنتجات الإماراتية المميزة، إلى جانب مشى الدواقة والذي سوف يشاركه مجموعة كبيرة من أذواق المأكولات العالمية، وفي المنطقة الثالثة ستتاح للجمهور الاستمتاع بمشاهدة العروض الفنية والفنون الشعبية وعروض الألعاب النارية المذهلة التي ستضئ سماء المدينة بتوليفة متناعمة من الألوان والعروض المذهلة على أنغام الموسيقى والتي أعدتها بلدية مدينة العين خصيصا لهذه المناسبة بأشكال مبتكرة تستخدم فيها أحدث التقنيات الرقمية، وبشكل يتناسب مع أهمية المناسبة، هذا إلى جانب الأسميات الفنية التي سيحياها نجوم الغناء الإماراتي والعربي على المسرح الرئيسي للاحتفال، بالإضافة إلى تقديم أوبريت وطني حديث يعرض لأول مرة خلال هذا الحفل يجسد لوحات ومواقف تحكي مسيرة الشيخ زايد - طيب الله ثراه - كما ستشارك بلدية مدينة العين بجناحها التراثي الذي يتم فيه عرض منتجات إعادة تدوير مخلفات النخيل بشكل يربط بين عراقة الماضي وأصالة الحاضر. وصرح سلطان سيف الشامسي مدير إدارة العلاقات العامة والاتصالات ببلدية مدينة العين، أن فعاليات اليوم الوطني تأتي في كل عام لتحمل روحاً واحدة ترسخ قيم الولاء والانتماء لدولة الإمارات وتعظم مفهوم الاتحاد ومنتجاته مضمينا بأن اختيار مدينة ألعاب الهيلي للاحتفال هذا العام جاء نظراً للنجاح والإقبال الجماهيري الكبير الذي حظي به احتفال العام الماضي من إمارات الدولة كافة، وما تتميز به الحديثة من مساحات شامخة تمنح الراحة وسهولة الحركة والتنقل تحسبا للإقبال على احتفالات هذا العام بشكل أكبر من العام السابق، حيث أصبحت للاحتفالات مدينة العين باليوم الوطني مكانة متميزة عبر 10 سنوات من تنظيم الاحتفال بشكل سنوي. وأضاف الشامسي بأن بلدية مدينة العين قامت بالتنسيق مع عدد الشركاء الاستراتيجيين لضمان نجاح الاحتفال مثل هيئة أبوظبي للثقافة والسياحة والإدارة العامة لشرطة العين وكذلك شركة أبوظبي للخدمات الصحية - صحة والتي تبذل جهود كبيرة في تقديم خدمات الرعاية الصحية لزوار الاحتفالات وكذلك العاملين في موقع الحفل، إضافة إلى مركز أبوظبي لإدارة النفايات "تدوير" لدوره في توفير بيئة صحية مناسبة للجمهور وإسهامهم بعمليات النظافة بشكل مستمر مما يضمن استمتاع الجمهور بالفعاليات بالشكل اللائق. الجدير بالذكر أن بلدية مدينة العين بدأت بفعاليات الاحتفال باليوم الوطني 47 بإضاءة شوارع المدينة بشكل مميز للتعبير عن فرحة اليوم الوطني ومشاركة المقيمين والزائرين لمدينة العين هذه المناسبة، بالإضافة لإقامة احتفال داخلي بمبنى البلدية للموظفين والمراجعين.

## أبوغزاله : أروقا تقدم خدمات الجودة والاعتماد لجامعة الجبان في لبنان

•• طرابلس - الفجر

وقعت المنظمة العربية لضمان الجودة في التعليم مذكرة تفاهم مع جامعة الجبان للتعاون في مجال الاعتماد الأكاديمي للمؤسسات التعليمية. وتأتي المذكرة بهدف التعاون والمشاركة بين الجانبين في نشر ثقافة الجودة والاعتماد الأكاديمي وتبادل الخبرات بما يساعد في تحقيق التطوير الذاتي وفقا للمعايير الأكاديمية المتعلقة بالجودة والبنية التحتية والتعليم والبحث العلمي وقضاء الخريجين. وأعرب سعادة الدكتور طلال أبوغزاله رئيس المنظمة العربية لضمان الجودة في التعليم عن اعتزازه بالتعاون مع جامعة الجبان في لبنان لتقديم خدمات ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي والبدء بتوسيع المنظمة لتجارتها وخبراتها. وأشار أبوغزاله إلى أن المنظمة أطلقت معايير الاعتماد الأكاديمي للمؤسسات التعليمية بما يتماشى مع المعايير العالمية، وكرست جميع مواردها وخبراتها لنشر ثقافة الجودة والاعتماد الأكاديمي للرفق بالتعليم مستوى متميز في الدول العربية. من جانبه ثمن سعادة الأستاذ الدكتور بسام بركة رئيس جامعة الجبان دور المنظمة في تطوير وتحسين المستوى التعليمي العربي، وبين أن الجامعة تسعى من خلال هذا التعاون إلى مواكبة التطورات والتغيرات المهنية والعملية والعلمية وفقا لأعلى المعايير، وبما يتماشى مع التطور في عالم المعرفة. ووجه الشكر الجزيل لسعادة الدكتور طلال أبوغزاله، لافتا إلى أن الجامعة تسعى من خلال هذا التعاون تطوير تطبيق أساليب حديثة ومتطورة للتدريس والتعليم. واستعرض مدير المنظمة الأستاذ ياسر النادي خلال زيارته لجامعة الجبان معايير ومؤشرات الجودة والاعتماد في التعليم، والتي يتم من خلالها التقييم من قبل فريق متخصص يقوم بزيارات ميدانية ومراجعة للقرارات الذاتية والقياس العملي لدى الالتزام بالمعايير والإشارات والتي تشمل جميع الجوانب التعليمية والإدارية والبنية التحتية، بالإضافة إلى المخرجات التعليمية واستراتيجيات التدريس والبحث العلمي وفعاليتها. يشار إلى أن المنظمة العربية لضمان الجودة في التعليم (ARQA) هي جمعية دولية غير ربحية تأسست في بلجيكا عام 2007 وغايتها الأساسية النهوض بمستوى جودة التعليم العالمي بشكل عام مع التركيز على العالم العربي بشكل خاص، وجامعة الجبان تأسست عام 1988، كواحدة من مؤسسات التعليم العالي اللبنانية التي تمنح الدرجات العلمية بجمع مستوياتها الأكاديمية: البكالوريوس والماجستير والدكتوراه.



•• العين - الفجر  
تصوير - محمد معين

أطلق معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان عضو مجلس الوزراء، وزير التسامح ومعالي حسين الحمادي وزير التربية والتعليم وقيادات الوزارتين المشروع المشترك "على نهج زايد" الذي يركز على تعزيز قيم التسامح والتعايش السلمي وقبول الاختلاف واحترام الآخر والتواصل الإيجابي بين طلاب المراحل المختلفة بكافة مراحل التعليم في المدارس الحكومية والخاصة، إضافة إلى وضع الخطط والمبادرات للتواصل بين المجتمع المدرسي في المدارس الخاصة والحكومية، بما يحول ما يدرسه الطلاب من قيم ومبادئ تتعلق بالتسامح إلى تطبيق عملي يمكن تطبيقه على أرض الواقع من خلال الأنشطة الطلابية المشتركة بين المدارس الحكومية والخاصة. جاء ذلك خلال زيارة معالي الشيخ نهيان بن مبارك إلى مدرسة أحمد بن زايد بمدينة العين أمس الأول، وكان في استقباله معالي حسين الحمادي وزير التربية والتعليم وسعادة مروان الصوالح وكيل الوزارة للشؤون الأكاديمية للتعليم والسعادة لبنى على الشامسي المدير التنفيذي لقطاع العمليات المدرسية وعبد الله النعيمي المدير التنفيذي للبرنامج الوطني للتسامح، قيادات وزارتي التسامح والتربية وأولياء أمور الطلاب وعدد من ممثلي الجاليات، حيث توجه معاليه إلى مسرح المدرسة ليلقي كلمة تناول خلالها أهمية تعزيز قيم التسامح في المدارس ولدى الطلاب بشكل عام، مؤكداً أن الأطفال في هذه المرحلة السنوية لديهم استعداد كبير على تقبل الأفكار المتعلقة بالتسامح، ثم تقدم معاليه برفاقه معالي وزير التربية والتعليم والعرض القائم داخل المدرسة والذي ينقسم إلى عدد من المحطات. وبدأت الجولة بمتابعة الجهدات اللاتي يحكين للطلاب قصص وحكايات حول التسامح والتعايش من التراث الإماراتي والعربي، ثم تابع معاليه جولته ليتابع ركن إعلام التواصل الاجتماعي وكيفية الاستفادة الطلاب من هذه الوسيلة لتقديم أفكار وقصص وأفلام تتعلق بتراث الإمارات وتقاليدها الراسخة التي تعزز قيم التسامح والتعايش والترحيب بالضيف، كما تابع معاليه ركن القرعة الذي ركز على الكتب المتعلقة بالتسامح، وركن الجاليات التي ضمت دول الهند والصين والولايات المتحدة ومصر وجنوب أفريقيا والتي تطرح أسس التعايش بين طلاب الجاليات والبنية التحتية والتعليم والبحث العلمي وقضاء جميعا ضمن منظومة تعليمية تشجع على التعايش والتعاون بين الجميع، واختتم جولته بركن أصحاب الهمم، قبل أن يحضر جانبا من حصص نموذجية مادة التربية الأخلاقية عنوانها التسامح. كما عقدت اللجنة العليا المشتركة بين وزارتي التسامح والتربية اجتماعها الأول بحضور معالي الشيخ نهيان بن مبارك ومعالي حسين الحمادي

لتتمية السلوك الاجتماعي التسامح وتحقيق الفهم والاحترام للثقافات والحضارات المختلفة. وأشار معالي الشيخ نهيان كذلك إلى أن صفات التسامح والتعايش تتجسد وبكل وضوح في أعمال وأقوال وأفعال الوالد المؤسس الشيخ زايد بن سلطان طيب الله ثراه، وأقوال وأفعال قادة الدولة، رافعا أسمى آيات الشكر والاحترام إلى صاحب السمو الوالد الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان، رئيس الدولة حفظه الله، وإلى صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة، رئيس مجلس الوزراء، حاكم دبي، وإلى أخيه صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، ولي عهد أبوظبي، نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة، وإلى إخوانهما أصحاب السمو الشيخوخ أعضاء المجلس الأعلى للاتحاد حكام الإمارات وإلى سمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء وزير شؤون الرئاسة.

السلوك المرتبطة، بالتسامح والتعايش، في إطار السعي المخلص والجاد، لخدمة المجتمع والإنسان، في كل مكان. مضيفا أن نموذج التأخي، بين المدارس الحكومية والمدارس الخاصة يقوم، على تشكيل عناقيد مدرسية، بحيث يضم كل عقود، مدرسة خاصة، ومدرسة حكومية أو أكثر، يتفاعلون معا، على المستويات كافة. وتشمل الأنشطة التي سوف يتم تنظيمها، في كل عقود، على سبيل المثال: الاحتفالات المشتركة بالمناسبات الوطنية المهمة، وتنظيم النوادي المشتركة من الجانبين، بالإضافة إلى تنظيم المسابقات الرياضية، وبرامج التطوع، لدعم مؤسسات العمل الخيري في البيئة المحيطة، هذا إلى جانب الاستخدام المبدع للتقنيات الحديثة، في مجالات التعرف والتعايش، والاعتماد على كافة الأساليب والمسبل والمشروعات الملائمة، لتفعيل التبادل الثقافي المثر بين الجانبين.

وسعادة عفره الصابري وسعادة مروان الصوالح و وسعادة لبنى الشامسي وعبدالله النعيمي و عدد من خبراء التسامح وذلك بمدرسة أحمد بن زايد في مدينة العين لوضع الأسس الرئيسية للمشروع المشترك والخطط التي سيتم تنفيذها خلال المرحلة المقبلة، في التعاون بين المدارس الحكومية والخاصة على مستوى إمارات الدولة، فيما يتعلق بالأنشطة الطلابية اللاصفية التي تعزز قيم التسامح والتعاون والتعايش وقبول الآخر واحترام الثقافات المختلفة، على أن يبدأ المشروع خلال الفصل الدراسي الحالي بأبوظبي ثم ينتقل إلى دبي والجزيرة وبقية إمارات الدولة. وقال معاليه "أود أن أشير، إلى أن وزارة التسامح، ووزارة التربية والتعليم، هما بصدد إطلاق مشروع مشترك، المطلوب، بين المدارس الحكومية والمدارس الخاصة، بحيث يعمل الجانبان معا هو مشروع الاحتفاء بالتسامح في مدارس الدولة"، يتم فيه تحقيق التأخي، على تنفيذ مبادرات مشتركة في التسامح، على مستوى الطالب، ومستوى المعلم، ومستوى الإداريين ومستوى الآباء والأمهات وكذلك على مستوى تبادل الأفكار والخبرات، في سبيل تهيئة المرافق المدرسية، على النحو المطلوب، مع العمل الجاد والمخلص، لدعم اشتراك أصحاب الهمم، في هذه الجهود كافة". وأكد معاليه أن هذا المشروع المهم يعتمد على مبدأ "التعلم بالممارسة" حيث يتعلم الجميع معا من خلال أنشطة لا صفية وبرامج التطوع، ومبادرات الخدمة العامة - يتعلمون معا، القيم والمبادئ، وقواعد



# منوعات الغذاء

23



ترتبط السمنة بمعدلات أعلى من الالتهاب في الجسم، إلا أن الآليات الكامنة وراء ذلك لا تزال غامضة. في أحدث الدراسات في هذا المجال، اكتشف فريق باحثين كيفية تأثير أحد البروتينات المضادة للالتهاب في زيادة الوزن.



اكتشاف كيفية تأثير بروتين في زيادة الوزن

## الحد من الالتهاب يسهم في الحفاظ على وزن صحي

وراثياً، التي تفتقر إلى جينة NLRP12، أثناء اتباعها نظاماً غذائياً غنياً بالدهون انعكست عندما أعدنا إمدادها بكتيريا (Lachnospiraceae).

يتابع الباحثون موضحين أن هذه النتائج قد تقود إلى طرائق أفضل لعلاج السمنة. تنتج Lachnospiraceae أحماضاً دهنية قصيرة السلسلة، وهي نوع من الجزيئات يؤدي دوراً مهماً في العمليات الأيضية. ومن هذه الأحماض البوتيرات والبروبيونات، اللذان يتمتعان أيضاً بخصائص مهمة مضادة للالتهاب.

عندما حاول الباحثون مد الفئران المعطلة وراثياً بالبوتيرات والبروبيونات، لاحظوا أن هذه المقاربة وازنت تأثير غياب NLRP12.

احتمالات علاجية هندية

تعتبر نتائج الدراسة مشجعة خصوصاً أن البوتيرات والبروبيونات متوافران اليوم كمكملات. علاوة على ذلك، يملك العلماء سبباً وجيهاً للاعتقاد أن البشر يختبرون ردود الفعل عينها، لا الفئران فحسب.

يعود اعتقادهم هذا إلى تحليل إضلاع أجروهم على عينات من الخلايا الدهنية مأخوذة من أشخاص يعانون السمنة، أشار إلى أن نشاط جينة NLRP12 يزداد على ما يبدو كلما كان مؤشر كتلة جسم الإنسان أعلى.

تختتم تينغ، (أظهرنا في حالة الفئران أن NLRP12 تحد من الالتهاب في الأمعاء والأنسجة الدهنية).

صحيح أن من الصعب تأكيد قيام تأثير سببي مباشر في حالة الإنسان، إلا أن الباحثين الذين تعاونوا معنا برهنوا تراجع معدلات تغيير NLRP12 في حالة من يُعتبرون مرضى (سمنة).

إلى نسبة عالية من عائلة Erysipelotrichaceae. واكتشف الباحثون أن هذه البكتيريا تقاوم الضرر الناجم عن النظام الغذائي الغني بالدهون. في الوقت عينه، خسرت الفئران المعطلة وراثياً أعداداً كبيرة من Lachnospiraceae. وهي نوع من بكتيريا الأمعاء الجيدة يسهم في التصدي للالتهاب ويتنافس مع Erysipelotrichaceae ويحد من انتشارها. تبين أيضاً أن لكتيريا Lachnospiraceae تأثيراً حامياً من مقاومة الإنسولين والسمنة لدى الفئران، حسبما يوضح الباحثون.

تشير ترواكس:

(لاحظنا أن التبدلات الالتهابية والأليضية التي رأيناها في حالة الفئران المعطلة

نقلوا بعض الفئران المعطلة وراثياً إلى منشأة مختلفة وأعطوها مضادات حيوية بغية تفادي انتشار المرضات. تذكر أنيبيزكا ترواكس، باحثة شاركت في إعداد تقرير الدراسة: (لاحظنا أن الفئران المعالجة بمضادات حيوية اكتسبت مقداراً أقل من الوزن، مقارنة بتلك التي ظلت في المنشأة القديمة).

تضيف: (قادنا هذا الأمر إلى الاعتقاد أن بكتيريا الأمعاء تؤدي دوراً في تعزيز السمنة).

بكتيريا الأمعاء ودور أساسي

درست تينغ وفريقها بعد ذلك فئراناً معطلة وراثياً تعيش في بيئة خالية من البكتيريا واكتشفوا أنها لم تكتسب الوزن، فاستنتجوا أن هذا الأمر يعود إلى أن أنظمة الحيوانات لم تتأثر بالنشاط البكتيري.

في هذه الحالة، لم يكن لواقع أن الفئران افتقرت إلى جينة NLRP12 أي تأثير في اكتسابها الوزن على ما يبدو، ما يشير إلى أن التعرض لأنواع معينة من البكتيريا قد يشكل أساساً مهماً للإصابة بالسمنة في نهاية المطاف.

أشار الباحثون أيضاً إلى واقع مهم آخر: لم تكتسب الفئران المعطلة وراثياً، التي عاشت في المساحة عينها مع فواض سليمة تمتع بجينة NLRP12 نشيطة، الوزن أيضاً.

يُظهر هذا الأمر أنها تعرضت لبكتيريا جيدة من الفئران في مجموعة الضبط، ما حماها من زيادة الوزن.

لا شك في أن هذه الاكتشافات مهمة بما أن الدراسات تُظهر أن السمنة ترتبط بخسارة التنوع البكتيري في الأمعاء. في حالة المعاناة من السمنة، يُخبط بعض سلالات البكتيريا، ما ينتج لأنواع أخرى من البكتيريا بالانتشار في ظل غياب المنافسة.

مخاطر خسارة البكتيريا

في الدراسة الجديدة، لاحظ الباحثون أن

الفئران المعطلة وراثياً، التي تفتقر

إلى جينة NLRP12،

عانت خسارة كبيرة في

التنوع البكتيري.

في حالة هذه الفئران، أدى

النظام الغذائي الغني

بالدهون، فضلاً عن

ارتفاع معدل الالتهاب

الذي سهله غياب

NLRP12.

## 5 أطعمة تفي باحتياجات الجسم من العناصر الأساسية

يعد تناول الأطعمة الصحية موضع اهتمام العديد، ويشكل جزءاً من الأهداف اليومية، إلا أنه من الصعب الحصول على

قائمة طعام تشمل جميع العناصر الأساسية.

واستعرض موقع ahoranoticias الإسباني قائمة تضم 5 أطعمة تحتوي على العناصر التي يحتاجها الجسم يومياً،

حددها دراسة علمية بجامعة هارفارد.

1. سمك السلمون

يحتوي سمك السلمون على نسبة عالية من البروتينات والأحماض الدهنية (أوميغا3)، وهو أيضاً جيد



لعضلة القلب والدماغ؛ حيث يوفر فيتامين "د" بكميات مناسبة. وينصح خبراء التغذية بتناول السلمون مرة واحدة على الأقل في الأسبوع؛ لأنه يحتوي على أحماض أوميغا

2. كرنب بروكسل

يتميز كرنب أو ملفوف بروكسل بالسرعات الحرارية

القليلة، كما أنه غني بالفيتامينات C وK، بالإضافة إلى

مضادات الأكسدة العناصر التي تساعد على منع تلف

الخلايا في الجسم. ويحتوي كوب من كرنب بروكسل المطبوخ على أقل من

56 سعرة حرارية، ونفس الكمية تحتوي على أكثر من 240% من النسبة

اليومية الموصى بها من فيتامين K1 و130% من

فيتامين سي.

3. العنب البري

يعد العنب البري مصدر هام لمضادات الأكسدة،

كما يحتوي على كميات كبيرة من الفيتامينات C وA، بالإضافة إلى الألياف التي تحسن عمل الجهاز

الهضمي. ويحتوي كل 100 جرام من العنب البري على 57.0

سعرة حرارية، و0.7 جرام من البروتين و14.5 جراماً من

الكربوهيدرات و0.3

جرام من الدهون.

4. الزبادي

يعد الزبادي أفضل

طعام للحصول على

"البروبيوتيك" وهي

الألياف والسكريات

الطبيعية التي تحفز

البكتيريا النافعة

في القناة الهضمية.

بالإضافة إلى ذلك

يحتوي على البروتين

والكالسيوم والمغنيسيوم

وفيتامين B12 والأحماض

الدهنية.

5. المكسرات

تقدم المكسرات جرعة جيدة من

الدهون الصحية والبروتينات وفيتامين

E، بالإضافة إلى محتواها العالي من أحماض

أوميغا 3 وأوميغا 6 الدهنية والألياف والمغنيسيوم

والفوسفور وفيتامين B6.





## خفض المخاطر المرتبطة بالتصدير أولوية للفرقة في المرحلة القادمة

# غرفة دبي توقع مذكرة تفاهم مع شركة الاتحاد لاتئمان الصادرات لتعزيز تنافسية أعضائها

دبي-الجزيرة

وقعت غرفة تجارة وصناعة دبي مؤخراً مذكرة تفاهم مشتركة مع شركة الاتحاد لاتئمان الصادرات لتسهيل التعاون المشترك بين الطرفين فيما يخص تعزيز تنافسية أعضاء غرفة دبي في مجال التصدير والاستفادة من خبرات شركة الاتحاد لاتئمان الصادرات والتأمين ضد مخاطر الصادرات.

وبموجب الاتفاقية، يمكن لأعضاء غرفة دبي الاستفادة من الخدمات وورش العمل التي ستقدمها شركة الاتحاد لاتئمان الصادرات حول أهمية وفوائد التأمين ضد مخاطر الصادرات، ومساعدة أعضاء الغرفة على استكشاف قطاعات وأسواق جديدة حول العالم، بالإضافة إلى إعداد تقارير دورية من قبل شركة الاتحاد لاتئمان الصادرات حول المخاطر التجارية والسياسية المرتبطة بأنشطة التجارة الدولية.

كما تنص المذكرة على عمل غرفة دبي على إشراك ممثلي شركة الاتحاد لاتئمان الصادرات في كافة الندوات والمؤتمرات ذات الصلة بالأعضاء

دبي - د.محمود علياء

أعلن بنك دبي التجاري عن افتتاح مختبره الابتكاري، CBD Lab، وهو منصة عمل تركز على بناء ثقافة الابتكار والتعاون والتحول، وتساعد البنك على توفير تجربة استثنائية للعملاء من خلال التعاون مع الشركات الناشئة في مجال التقنية المالية للاستفادة بشكل فعال من التقنيات الناشئة كأداة.

وتم تدشين المختبر خلال حفل أقيم مؤخراً حضره أعضاء مجلس إدارة بنك دبي التجاري، عبد الله سالم الطريقي، وحامد أحمد كاسم، وعلي فهدان الفهدان، بحضور الدكتور بيرند فان ليندر، الرئيس التنفيذي للبنك، وهاني أشقر، الشريك الأقليمي الرئيسي في بي دبليو سي الشرق الأوسط، ومهريار غزالي، الشريك ورئيس قطاع الخدمات المالية في بي دبليو سي الشرق الأوسط، وعدد من أعضاء الإدارة العليا من كلتا المؤسسات.

وبجانب كلمته الافتتاحية، تحدث الدكتور بيرند فان ليندر عن الهدف العام لمختبر الابتكار، CBD Lab، والحاجة إلى تبنى واحتضان ثقافة الابتكار والإبداع في البنك. كما تضمن الحدث عرضاً من ستيفن أندرسون، الشريك ورئيس

المعنيين، بالإضافة إلى إحالة غرفة دبي كافة الاستفسارات المتعلقة بحلول التأمين الصادرات وتمويل التجارة وسندات الضمان إلى شركة الاتحاد لاتئمان الصادرات. وشرك في توقيع الاتفاقية عمر خان، مدير المكاتب الخارجية في غرفة دبي، والسيد ماسيمو فالسويوني، الرئيس التنفيذي لشركة الاتحاد لاتئمان الصادرات، وذلك بحضور سعادة حمد بوعميم، مدير عام غرفة دبي، وسعادة المهندس ساعد محمد العوضي، المدير التنفيذي لمؤسسة دبي لتنمية الصادرات وعضو مجلس إدارة ورئيس اللجنة التنفيذية لشركة الاتحاد لاتئمان الصادرات وعدد من المسؤولين والمراء التنفيذيين في كل من غرفة دبي وشركة الاتحاد لاتئمان الصادرات.

وأكد بوعميم على أهمية هذه الاتفاقية في تعزيز التنافسية وتشجيع الصادرات الوطنية إلى الأسواق الخارجية، معتبراً أن تنمية التبادل التجاري وخفض المخاطر المرتبطة بالتصدير أولوية لغرفة دبي، وذلك في إطار استراتيجية التنوع الاقتصادي التي تعتبر التجارة

إحدى ركائزها الأساسية في اقتصاد دبي. ولفت بوعميم إلى أن الاتفاقية ستعزز من وعي أعضاء الغرفة من المصدرين بالمخاطر التجارية والسياسية المرتبطة بالتصدير إلى الأسواق المستهدفة، لأعضائها، ومساعدتهم على المنافسة في الأسواق الخارجية، وخصوصاً في قطاعات وأسواق جديدة، ممثلاً بالتعاون مع الاتحاد لاتئمان الصادرات بما يخدم قطاع التجارة وخصوصاً التصدير وإعادة التصدير في إمارة دبي.

وقال سعادة المهندس ساعد محمد العوضي المدير التنفيذي لمؤسسة دبي لتنمية الصادرات وعضو مجلس الإدارة ورئيس اللجنة التنفيذية في الاتحاد لاتئمان الصادرات: "تؤكد هذه الشراكة التي تم عقدها مؤخراً بين الاتحاد لاتئمان الصادرات وغرفة دبي على التزامنا المستمر بالقيام بدور ريادي ضمن توجه دولة الإمارات نحو التنوع الاقتصادي. ويهدف هذا التحالف إلى توفير المساعدة والتوجيه الضروريين

للشركات الإماراتية لتحقيق المزيد من النمو والتطوير لأعمالها. من جهته، قال ماسيمو فالسويوني، الرئيس التنفيذي لشركة الاتحاد لاتئمان الصادرات: "إن جهود الاتحاد لاتئمان الصادرات في دعم استراتيجية التنوع غير التفضي في دولة الإمارات

## بنك دبي التجاري ي دشّن مختبره الابتكاري CBD Lab



القطاع المصرفي، ومع تغير احتياجات عملائنا، فإنه يسعدنا أن نتعاون مع بي دبليو سي لتدشين هذا المختبر والذي يسعى لإعادة تعريف العمليات المصرفية بهدف تعزيز رحلة العميل. وأضاف: "بعد التحول الرقمي أولوية استراتيجية لبنك دبي التجاري، كجزء من رؤيته بأن يكون رقمياً افتراضياً. كما يتماشى مع رؤية الحكومة في أن تكون دبي

تم استعراض العديد من التقنيات من قبل فريق بي دبليو سي للتقنيات الناشئة، والتي تضمنت الذكاء الاصطناعي والواقع المعزز وتعليم الآلات للكشف عن الاحتيال. يهدف فريقنا إلى تطوير حلول الدفع السلس باستخدام تقنية Blockchain. وقال الدكتور بيرند فان ليندر، الرئيس التنفيذي لبنك دبي التجاري: "في ظل الطفرة التقنية الرقمية التي يشهدها

خدمة العملاء والأسواق في بي دبليو سي الشرق الأوسط، حيث تحدثت عن التوجهات الرئيسية التي تؤثر منطقة الشرق الأوسط وكيف تحتاج المؤسسات إلى التكيف للاستفادة من هذه الفرص. ثم قام الضيوف بجولة حول المختبر حيث تم استقبالهم من قبل الروبوت Elf، حيث قام بالترحيب بالضيوف وإجابة عن أسئلتهم. وخلال الجولة،

## 19 مشاركاً من 5 جهات محلية واتحادية في الدولة

# «اقتصادية دبي» تكرم خريجي الدفعة الأولى من برنامج «دليل الملكية الفكرية والمبتكرين» في سنغافورة

دبي-الجزيرة

كرمت دائرة التنمية الاقتصادية في دبي، خريجي الدفعة الأولى من برنامج «دليل الملكية الفكرية والمبتكرين» الذي أقيم مؤخراً في سنغافورة، وهي ثمرة جهود قطاع الرقابة التجارية وحماية المستهلك في اقتصادية دبي، وأكاديمية دبي لريادة الأعمال، الذراع التعليمي لمؤسسة محمد بن راشد لتنمية المشاريع الصغيرة والمتوسطة، إحدى مؤسسات اقتصادية دبي، بالتعاون مع أكاديمية سنغافورة للملكية الفكرية.

واستهدف برنامج «دليل الملكية الفكرية والمبتكرين» الذي شارك فيه عدد من المسؤولين في مجال حماية الملكية الفكرية والابتكار من القطاع الحكومي في دولة الإمارات العربية المتحدة، ترسيخ المبادئ الأساسية للملكية الفكرية، وفهم اللوائح والأسرار التجارية، وماهيم حقوق الطبع والنشر، إلى جانب فهم العلامات التجارية والبيانات أو المؤشرات الجغرافية، وبالتالي تعزيز الأداء والشفافية في مجتمع الأعمال على مستوى إمارة دبي ودولة الإمارات عموماً.

وقام سعادة محمد عمر بالقفي، سفير دولة الإمارات العربية المتحدة في سنغافورة، وشيام لو لين، المدير التنفيذي لأكاديمية سنغافورة للملكية الفكرية، بتخريج المشاركين وتسليم الشهادات إلى 19 متدرباً من موظفي اقتصادية دبي، ومؤسسة محمد بن راشد لتنمية المشاريع الصغيرة والمتوسطة، ومشاركين آخرين من دائرة التنمية الاقتصادية في الشارقة، وبلدية دبي، ووزارة التربية والتعليم، ومؤسسة دبي للمرأة، ووزارة الموارد البشرية والتوطين.

وكرم سعادة سامي القمزي، مدير عام اقتصادية دبي، بحضور سعادة عبدالباست الجناحي المدير التنفيذي لمؤسسة محمد بن راشد لتنمية المشاريع الصغيرة والمتوسطة، وعبدالله الشارح، نائب المدير التنفيذي لقطاع الرقابة التجارية وحماية المستهلك، المتدربين الذين شاركوا في البرنامج، حيث جرى التكريم في مقر أكاديمية دبي لريادة الأعمال بقرية الأعمال.

وبهذه المناسبة، قال سعادة سامي القمزي: "يسعدنا الإسهام في تقديم تجربة جديدة للمشاركين من مختلف

# الفرقة

## 25 «كهرباء دبي» ترسي عقد إنشاء خزان للمياه في «الليسي» بتكلفة 157 مليون درهم

دبي - وام

قامت هيئة كهرباء ومياه دبي بتسياسة عقد مشروع إنشاء خزان للمياه في منطقة الليسي بقدره تخزينية تبلغ 60 مليون جالون من المياه المحلاة مع الأعمال المرافقة بتكلفة إجمالية تصل إلى 157 مليون درهم وذلك بهدف زيادة السعة التخزينية لإمارة دبي لتصل إلى 890 مليون جالون. وقال سعادة سعيد محمد الطاير العضو المنتدب الرئيس التنفيذي للهيئة إن المشروع يأتي تنفيذاً لتوجيهات صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي "رعاه الله" التي تهدف إلى ترسيخ مكانة

دبي الرائدة في المنطقة كمنطقة يحتذى به في فعالية وكفاءة البنى التحتية لشبكات المياه. وجاءت تسياسة العقد لتلبية للنمو المتواصل للطلب على المياه والوفاء باحتياجات المشاريع العمرانية والاقتصادية والاجتماعية الطموحة

متماشياً مع استراتيجية الهيئة لتأمين واحتياطي تخزيني من المياه وتعزيز شبكات نقل وتوزيع المياه ورفع كميات التدفق المائي لتلبية النمو المتسارع على المياه في مختلف مناطق دبي. ويتضمن المشروع بناء خزان مستطيل من الخرسانة المسلحة بسعة 60 مليون جالون سيجري إنشاؤه إلى جانب خزان المياه الموجود الذي تبلغ قدرته التخزينية 120 مليون جالون من المياه المحلاة. ويتوقع أن يسير المشروع حسب البرنامج المخطط له مسبقاً والإنتهاء من الأعمال الخاصة بإنشاء وتشغيل الخزان خلال 24 شهراً حيث ستترفع السعة التخزينية الإجمالية للهيئة إلى 890 مليون جالون مقارنة بالـ 830 مليون جالون.



دبي - وام

## «أراضي دبي» تضيف خدمات جديدة على تطبيق «إيجاري الذكي»

دبي - وام

أعلنت دائرة الأراضي والأمالك في دبي إنجاز «مبادرة التحسين» لخدمة التسجيل الذاتي لعقود الإيجار بإضافة خدمات جديدة على تطبيق «إيجاري الذكي» وذلك حرصاً منها على توفير خدمات عصرية والارتقاء بمستوى سعادة المتعاملين. وفي هذا الإطار قال سعادة سلطان بطي بن مجرر مدير عام دائرة الأراضي والأمالك في دبي إن هذه الخطوة مهمة في مسيرة التحول الرقمي التي تنتهجها الدائرة لدعم رؤية دبي الذكية بصورة ملموسة ومتوائمة مع أهداف استراتيجية دبي للمعاملات اللاورقية وتقليل عدد زيارات العملاء بنسبة 80 بالمئة. من جهته ذكر حمدان المداحي مدير إدارة تنظيم العلاقات الإيجارية في «أراضي دبي» أن الخدمات الجديدة لتطبيق «إيجاري الذكي» «ستمكن المالك من تسجيل عقود الإيجار وتجديدها وإرسال العقد رقمياً إلى المستأجر للإعتماد إضافة إلى تمكنه من تسجيل عقد إيجار جديد أو تجديده من خلال التطبيق على أن يتم إرسال تفاصيل العقد إلى المالك مباشرة للإعتماد دون الحاجة لزيارة مكاتب أمناء الخدمة المختصين بتسجيل عقود «إيجاري».

## 712 مليون درهم تصرفات عقارات دبي امس

دبي - وام

حققت التصرفات العقارية في دائرة الأراضي والأمالك بدبي امس أكثر من 712 مليون درهم، فقد شهدت الدائرة تسجيل 143 مبيعة بقيمة 216 مليون درهم منها 11 مبيعة للأراضي بقيمة 50 مليون درهم و 132 مبيعة للشقق والفلل بقيمة 166 مليون درهم. وجاءت أهم مبيعات الأراضي بقيمة 10 ملايين درهم في منطقة نخلة جيميرا تليها مبيعة بقيمة 7 ملايين درهم في منطقة ند الشبا الأولى تليها مبيعة بقيمة 6 ملايين درهم في منطقة الثنية الخامسة. و تصدرت منطقة وادي الصفا 5 المناطق من حيث عدد المبيعات إذ سجلت مبيعيتين بقيمة 5 ملايين درهم تلتها منطقة الثنية الخامسة بتسجيلها مبيعيتين بقيمة 11 مليون درهم و ثالثة في مرف بتسجيلها مبيعة بقيمة 5 ملايين درهم. وفيما يتعلق بأهم مبيعات الشقق والفلل جاءت مبيعة بقيمة 5 ملايين درهم بمنطقة الخيران الأولى كأهم المبيعات تليها مبيعة بقيمة 5 ملايين درهم في منطقة مرس دبي وأخيراً مبيعة بقيمة 4 ملايين درهم في منطقة نخلة جيميرا. و تصدرت منطقة حدائق الشيخ محمد بن راشد المناطق من حيث عدد مبيعات الشقق والفلل إذ سجلت 28 مبيعة بقيمة 41 مليون درهم تلتها منطقة ورسان الأولى بتسجيلها 22 مبيعة بقيمة 9 ملايين درهم و ثالثة في مرس دبي بتسجيلها 10 مبيعات بقيمة 16 مليون درهم.

## الإمارات تشارك في فعاليات الأسبوع العربي للتنمية المستدامة بالقاهرة

القاهرة- وام

تشارك الإمارات في «الأسبوع العربي للتنمية المستدامة» في نسخته الثانية التي انطلقت امس بمقر الامانة للجامعة العربية تحت رعاية الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي. حضر الافتتاح أحمد أبو الفيض الأمين العام لجامعة الدول العربية والدكتورة هالة السعيد وزيرة التخطيط المصرية وممثلين عن الدول العربية. وضم وفد الدولة مالك المدني مدير إدارة الاستراتيجية مشاريع رئيسي بالهيئة الاتحادية للتنافسية والإحصاء وفور الشدراوي تنفيذي مع 2020 وهند العويس نائب الرئيس التنفيذي للمشاركات الدولية بإكسبو 2020. وأكد الدكتور هالة السعيد وزيرة التخطيط والإصلاح الإداري المصرية أن فعاليات الأسبوع العربي للتنمية المستدامة في نسخته الثانية تأتي بهدف التنسيق والتعاون لتحقيق أهداف التنمية المستدامة 2030 والانطلاق بالشراكات نحو تحقيق أهداف المجتمعات العربية والعمل على إيجاد الحلول لفضايا التنمية المستدامة في المنطقة العربية.



## «البرنامج الوطني للمشاريع» والشبكة الأوروبية للأعمال يعززان التعاون

•• أبو ظبي - وام:

نظم البرنامج الوطني للمشاريع والمنشآت الصغيرة والمتوسطة - الذراع التنفيذي لمجلس المشاريع الصغيرة والمتوسطة الذي يعمل تحت مظلة وزارة الاقتصاد - ورشة عمل تعريفية بالتعاون مع إدارة الشبكة الأوروبية للأعمال التابعة لمفوضية الاتحاد الأوروبي بحضور نحو 25 ممثلاً من الصناديق التمويلية والمؤسسات الداعمة لرواد الأعمال في الدولة.

استعرضت الورشة أبرز الخدمات والتسهيلات التي توفرها الشبكة الأوروبية للأعمال وجهود البرنامج الوطني للمشاريع والمنشآت الصغيرة والمتوسطة في ربط رواد الأعمال المسجلين لديه على خدمات الشبكة والبالغ عددهم 1650 رائد أعمال إماراتي. وتناولت الورشة تحديد الأنواع المختلفة للابتكار واقتراح كيف يمكن لوضعي السياسات إدراك تلك الأنواع ومدى الحاجة إليها لبعض المشروعات الصغيرة والمتوسطة وذلك من خلال 3 محاور أساسية.

وتعد الورشة الأولى من نوعها ضمن إطار مشروع الحوار بين الاتحاد الأوروبي ودول مجلس التعاون لدول الخليج العربية بشأن التنوع الاقتصادي والمساهمة في تطوير ومساعدة رواد الأعمال من أصحاب الشركات الصغيرة والمتوسطة لتحفيز الابتكار وتحسين الكفاءة لديها، وتعزيز الإنتاجية وتهيئة الظروف الملائمة للنمو.

وقال الدكتور أديب العفيفي مدير البرنامج الوطني للمشاريع الصغيرة والمتوسطة، إن تطوير آليات وبرامج مشتركة للتعاون مع الشبكة الأوروبية للأعمال يعزز من جهود البرنامج في دعم رواد الأعمال الوطنيين وربطهم مع الأسواق الدولية والاطلاع على أفضل الممارسات في هذا الصدد.

وأضاف أن الشبكة تنبثق مجموعة واسعة من الخدمات والتسهيلات، حيث تعطي العضوية في الشبكة الأوروبية للأعمال مميزات عديدة منها فتح قنوات تواصل تجارية مع 11 ألف شركة صغيرة ومتوسطة مسجلة كأعضاء فيها بجانب المشاركة في اجتماعات تجارية ثنائية ومعارض دولية بما يقارب 7000 اجتماع شهري.

وتعتبر هذه الشبكة قناة رئيسية للإجابة على جميع الاستفسارات التجارية القانونية الأوروبية، بما يسهل عملية التواصل بين الشركات الصغيرة والمتوسطة الموجودة في الإمارات وتحتاج إلى معلومات عن الأسواق الأوروبية وتوفر العضوية الفرصة للأعضاء لدخول أسواق دولية جديدة بتوفير الأدوات الفنية والإدارية اللازمة إضافة للمساعدة الإدارية والاستشارية للأعضاء في القطاعات المستهدفة.

من جانبه، أوضح ستيفان كراكسنر، رئيس فريق التجارة والاستثمار في المفوضية الأوروبية، أن الشبكة الأوروبية للأعمال تم إطلاقها في فبراير 2008 من قبل المفوضية الأوروبية - لجنة التنمية المستدامة - بهدف تشجيع التنافسية والابتكار في الشركات الصغيرة والمتوسطة الأوروبية من خلال الاعتماد على الجمع بين الخبرة التجارية الدولية والمعرفة المحلية لتمكين الشركات الصغيرة والمتوسطة من اعتماد الابتكار كمنهج عمل يتيح لها الوصول لأسواق جديدة.



## 32.9 مليون برميل يومياً انتاج «أوبك» خلال أكتوبر

•• أبو ظبي - وام:

بلغ انتاج منظمة الدول المصدرة للنفط "أوبك" 32.9 مليون برميل يومياً خلال شهر أكتوبر الماضي بزيادة قدرها 127 ألف برميل مقارنة بـ 32.773 مليون برميل في شهر سبتمبر من العام ذاته.

وجاء الارتفاع المسجل في انتاج المنظمة لتلبية لارتفاع الطلب على هذه السلعة الاستراتيجية نتيجة عوامل إما متعلقة بالنمو الذي تشهده بعض الدول الصناعية الكبرى أو نظراً لتعطل الامدادات من قبل دول أخرى منتجة.

ويظل زيادة الطلب على النفط فقد ارتفع سعر سلة نفوط "أوبك" بنسبة 2.9% خلال شهر أكتوبر بالغا مستوى 79.39 دولار وهو الأعلى منذ عام 2014 حسب الإحصاءات الصادرة عن منظمة الدول المصدرة للنفط.

وتسعى "أوبك" خلال اجتماعاتها المتكررة التي عقدت حتى الآن إلى تحقيق التوازن بين العرض والطلب بما يكفل تحقيق السعر العادل للنفط.

كان متوسط معدل انتاج "أوبك" اليومي قد بلغ خلال الربع الثالث من العام الجاري 32.557 مليون برميل يومياً وفقاً للإحصاءات الصادرة عن المنظمة بزيادة قدرها 367 ألف برميل مقارنة مع الربع الثاني من العام ذاته.

وكسبت أسعار سلة نفوط أوبك نحو 7% خلال سبتمبر الماضي بعدما قفز السعر إلى 77.19 دولار طبقاً لتقرير الرصد الذي تصدره المنظمة المخصص لحركة سوق النفط الشهرية تجدر الإشارة إلى أن "أوبك" انفتحت مع روسيا على رفع الإنتاج بنحو مليون برميل يومياً في يونيو الماضي، وهو ما يعادل نسبة 1 في المائة من الإنتاج العالمي إلا أن خبراء القطاع توقعوا حينها أن تكون الزيادة الفعلية أقل من الحجم المقرر وذلك نظراً لكون العديد من الدول التي خفضت إنتاجها خلال الشهور التي سبقت الاتفاق ستجد صعوبة في العودة إلى طاقة الإنتاج الكاملة السابقة.

# المجلة

•• أبو ظبي - الفجر:

أطلق صندوق خليفة مؤخراً، سلسلة من البرامج التدريبية في مختلف امارات الدولة، وذلك بالتعاون مع أكاديمية دبي لريادة الأعمال، الذراع التعليمي لمؤسسة محمد بن راشد لتنمية المشاريع الصغيرة والمتوسطة، إحدى مؤسسات اقتصادية دبي. وتشمل البرامج، دورات تدريبية وورش عمل عديدة تتناول موضوعات عديدة، مثل تكنولوجيا المعلومات والاتصال، وقطاع الضيافة، وغيرها من القطاعات الحيوية التي يعمل صندوق خليفة على دعمها وتعزيز ريادة الأعمال ضمنها، تماشياً مع استراتيجيته في تشجيع الابتكار، وتأسيس المشاريع الصغيرة والمتوسطة الإماراتية التي من شأنها أن تساهم في التنمية الاجتماعية والاقتصادية لدولة الإمارات العربية المتحدة.

وقالت موزة الناصري، مدير تنفيذي إدارة تطوير رواد الأعمال في صندوق خليفة لتطوير المشاريع: "بواصل صندوق خليفة في بذل جهوده الحثيثة في تنفيذ المبادرات والفعاليات المختلفة وفي مقدمتها حملات التوعية و برامج تطوير، التي تستهدف طلبة الجامعات والمدارس، الذين يشكلون أعمدة الأساس لبناء مستقبل واعد مبني على ريادة الأعمال والمشاريع الصغيرة والمتوسطة، كما ويعمل الصندوق على دعم الأفكار والمشاريع الابداعية القائمة على الابتكار والتطور التكنولوجي، والتي تسهم في تطوير ونجاح المشاريع عبر تقديم الدعم الاستراتيجي والمادي المطلوبين، وتأتي مجموعة الدورات التدريبية التي نقوم بها بالتعاون مع أكاديمية دبي لريادة الأعمال لتؤكد حرصنا الكامل على تعزيز علاقاتنا

الاستراتيجية مع شركائنا المحليين، مؤكداً على أهمية التكافل والتعاون بين مختلف الجهات لمواصلة دعم الشباب المواطن، ورفع كفاءتهم الإدارية والفنية، وإثراء المعرفة لديهم، وتعزيز خبراتهم، وتنمية قدراتهم، انطلاقاً من دور الصندوق ومكانته الإقليمية والعالمية، كنموذج تشغيلي لتطوير المشاريع الصغيرة والمتوسطة، وعلى نحو متصل، قالت ابتهاج الناجي، مدير أكاديمية دبي لريادة الأعمال: "نشكر صندوق خليفة على الثقة واعتمادها للاكاديمية كشريك تعليمي في عملية تشجيع الشباب الإماراتي على الابداع والابتكار وزيادة الفرص التجارية بين الشركات الصغيرة والمتوسطة، الأمر الذي يعكس التعاون بين مختلف الجهات الحكومية والخاصة، في سبيل دعم ريادة الأعمال في الدولة، وأضافته ابتهاج: "نشدد على أهمية



القيام بمثل هذه الدورات والفعاليات، التي تتواءم مع استراتيجيتنا في تقديم الدعم المطلوب للنهوض في ريادة الأعمال في الدولة وتوفير بيئة حاضنة للشباب الإماراتي الطموح لتأسيس وتوسعة مشاريعه التي تسهم بدورها في دفع عجلة النمو الاقتصادي. توفر ورش العمل آليات وأدوات وبرامج مبتكرة تسهم في تسليح الطلبة والدارسين بالمعرفة اللازمة والخبرة المطلوبة، لتمكينهم من تحقيق أفكارهم الإبداعية وتحولها إلى مشاريع استثمارية ناجحة وقادرة على الاستدامة والتوسع، وضمن سلسلة الدورات والورش التدريبية التي أطلقها الصندوق، تم عقد دورة بعنوان "كيف أبدأ مشروع ناجح في مجال تكنولوجيا المعلومات والاتصالات" في شهر أكتوبر الماضي، في إمارة رأس الخيمة في كلية التقنية للطلبات، بحضور أكثر من 50 طالبة،

استمعن إلى محاضرات وخضعتا لتدريبات وشاركن بنقاشات حول تطور مجال تكنولوجيا المعلومات والاتصالات والجيل الثاني منها، والتعرف على أكبر معلمي تكنولوجيا المعلومات والاتصالات، إضافة إلى كيفية التسويق لتكنولوجيا المعلومات والاتصالات لتصدر المنافسة، وكسب رضا المستهلكين. ونظراً للنجاح الذي لاقته هذه الدورة التي تميزت ببلوغ نسبة رضا المتدربين 92%، تم عقدها مجدداً في خورفكان وتحديداً في جامعة الشارقة حيث حضرها أكثر من 70 طالبة، فاقت نسبة رضائهن 94%.

كما تم عقد دورة تحت عنوان "صناعة الضيافة ما بين المحلية والعالمية"، في مدينة العين وذلك في جامعة الإمارات، بحضور أكثر من 80 مشارك من طلاب الجامعة، حيث نظرت البرنامج لواجبات متعددة من ضمنها كيفية تعزيز



مع خبرة سنة واحدة في القطاع؛ شهادة في الهندسة أو الهندسة الزراعية مع شهادة LEED AP أو شهادة نظام تصنيف السعفات أو تصنيف اللؤلؤ (PQP)، من "استدامة، شهادات اعتماد معنية بالقطاع (مثل شهادة CEM، شهادة CEAA، وشهادة CMPV)، أو شهادة مع خبرة عمل لا تقل عن 3 سنوات. ويهدف المستوى المتقدم من البرنامج إلى تزويد معارف معمقة حول مبادئ تحديث الأبنية، بما يتناسب مع احتياجات منطقة الشرق الأوسط

من اعتماد أفضل معايير الكفاءة والاستدامة في الأبنية، وكلي ثقة بأننا من خلال التعاون الوثيق مع مختلف المعنيين سنكون قادرين على خفض البصمة الكربونية لأبنيتنا بشكل كبير. وتم إعداد المستوى المتقدم من البرنامج التدريبي التخصصي بتحديث الأبنية ليكون مناسب لنوعي المعرفة والتجربة السابقة في مجال الاستدامة وأساليب التحديث. ويفضل أن يلي المشاركين واحداً على الأقل من المعايير التالية: شهادة في الهندسة أو الهندسة الزراعية

الخضراء: " يعتبر تحديث الأبنية من القومات الجوهرية لاستدامة البيئات العمرانية وتحقيق أهداف الطاقة في دولة الإمارات العربية المتحدة، كما ويساهم أيضاً في دعم الجهود العالمية الرامية إلى خفض الانبعاثات الكربونية وتحقيق رؤية الأبنية ذات الانبعاثات الكربونية الصفرية بحلول عام 2050، بما يتناسب مع اتفاق باريس للمناخ. وحرص المجلس على إعداد البرنامج التدريبي التخصصي بتحديث الأبنية لخبراء قطاع البناء بالمهارات والمعارف التي تمكنهم

## انطلاقاً من استراتيجيته القائمة على دعم التكنولوجيا الحديثة والابتكار في صفوف الشباب صندوق خليفة يطلق سلسلة من البرامج التدريبية بالتعاون مع أكاديمية دبي لريادة الأعمال

وتحقيق النمو والفرص الاستثمارية للأفكار والحلول الابتكارية عبر مساعدة رواد الأعمال في فهم مضمون صناعة العلامات التجارية في قطاع الضيافة، وكيف يستطيعون تحقيق أهدافهم والوصول للعالمية من خلال الجذور المحلية، وغيرها من الموضوعات الرئيسية في هذا المجال مثل الخطوات الأولية في هذه الصناعة، والخطوات العملية في الإجراءات الحكومية، والسبل المتاحة لضمان الاستمرارية والاستدامة للمشروع، فضلاً عن أهمية حقوق الامتياز التجاري في صناعة الضيافة، وشاحنات الطعام وتحدياتها المختلفة، وقد فاقت نسبة رضا المتدربين في هذه الدورة 96%.

ومن الجدير بالذكر بأنه قد بدأ عقد البرنامج التخصصي الذي يحمل اسم "الشهادة المهنية في الضيافة وإدارة المطاعم" في مدينة العين في 5 نوفمبر ويستمر لغاية 16 ديسمبر، حيث من المتوقع أن يوفق عدد المشاركين فيها البرنامج التخصصي المكثف بالتعاون مع أكاديمية الإمارات للضيافة، لرواد الأعمال المهتمين بفتح مشاريع الأغذية والمشروبات الخاصة بهم. حيث يتعلم المشاركون في البرنامج، أساسيات إنشاء مشروع الخدمات الغذائية وعناصر التصميم وأفضل الممارسات الإدارية ودراسة الجدوى والإدارة المالية والتكلفة الغذائية والتنبؤ بمتطلبات الأعمال التجارية، في حين يهدف البرنامج إلى مساعدة المتدربين على وضع خطة عمل مهنية تستند إلى احتياجاتهم الإبداعية وتحقيقتها على أرض الواقع بطريقة مجدية مالياً، ويتكون البرنامج من 17 محاضرة وسلسلة من التطبيقات العملية.

## «مجلس الإمارات للأبنية الخضراء» يعلن عن إطلاق البرنامج التدريبي التخصصي بتحديث الأبنية لخبراء القطاع

وشمال أفريقيا، وتقديم تقنيات شاملة لتحسين الأداء البيئية للأبنية الحالية. كما يقدم البرنامج للمشاركين قائمة بحلول التحديث الفعالة والاقتصادية لختلف أنواع الأبنية مع كافة المعلومات والتقنية والمعايير المالية اللازمة لتقييم مشاريع التحديث وقياس كفاءة الطاقة. ويغطي البرنامج القيود والأثار المالية والمخاطر والمزايا المتعلقة بإجراءات التحديث.

ويستند البرنامج التدريبي لتحديث المباني إلى "المبادئ التوجيهية التقنية لتحديث الأبنية الشديدة في الإمارات العربية المتحدة من مجلس الإمارات للأبنية الخضراء" والمتوفرة باللغتين العربية والإنجليزية، والتي تشكل دليلاً قيماً يستفيد منه جميع المعنيين بالقطاع للارتقاء بمستويات الكفاءة في استهلاك الطاقة والمياه عبر تحديث المباني الشديدة. وللمزيد من المعلومات أو للتسجيل، يرجى زيارة صفحة البرنامج على الموقع الإلكتروني الخاص بـ "مجلس الإمارات للأبنية الخضراء". ويستضيف "مجلس الإمارات للأبنية الخضراء" بصورة دورية في فعاليات ومؤتمرات ومنتديات إقليمية وعالمية. كما حرص المجلس على تطوير سلسلة من الأنشطة بما في ذلك فعاليات التواصل وورش العمل التقنية وأيام العمل المكثف وتقديم التسهيلات للبرامج التدريبية المتخصصة بقضايا تقني بيئات المباني بما يلي متطلبات الأعضاء والمجتمع الإماراتي ومنطقة الشرق الأوسط بشكل عام.

## معرض سوق السفر العربي يجدد شراكته مع مجموعة إعمار للضيافة

حقيقية للضيوف وفق أعلى المعايير.. بدورها شرحت نادين كورتيس، مديرة المراض لدى شركة "ريد ترافيل إكزيبشنز" بالقول: "يعد برنامج الضئدك المستضيف عنصراً محورياً في النجاح المستمر لمعرض سوق السفر العربي، وهو محطة رئيسية لجذب منتشرين حقيقيين مع تقديم تجربة ضيافة متميزة، وهو ما يسهم في تعزيز الاهتمام بهذا الحدث وضمان حضور أبرز اللاعبين الرئيسيين في قطاع السفر على مدار 25 عاماً الماضية.. ويعتبر سوق السفر العربي (المتلقى) حدثاً عالمياً رائداً متخصصاً في مجال السياحة والسفر في منطقة الشرق الأوسط. وشهدت دورة العام 2018 حضور نحو 39 ألف زائر من العاملين والمهتمين في هذا المجال، بمشاركة 2545 شركة من 141 دولة حول العالم.

وستتقد دورة العام القادم من معرض سوق السفر العربي في مركز دبي التجاري العالمي خلال الفترة من 28 أبريل حتى 1 مايو 2019.

والمنتجات" و"فيدا للفنادق والمنتجات" و"روف للفنادق"، التي تقع في بعض المواقع الأكثر رواجاً في دبي، ببرنامج "استضافة المشترين"، والذي يشمل كبار صانعي القرار في قطاع السفر مع مسؤولية الشراء المباشرة، بالإضافة إلى مجموعة مختارة من أبرز وسائل الإعلام العالمية.

ومن جانبه علق أوليفييه هارنيس، الرئيس التنفيذي لمجموعة إعمار للضيافة بالقول: "يمثل سوق السفر العربي منصة مهمة للغاية لتسلط الضوء على مشهد السياحة والضيافة النابض بالحياة في دولة الإمارات العربية المتحدة والمنطقة بشكل عام. وبصفتنا شريكاً رسمياً لهذا الحدث العالمي، فإننا نلتزم باستعراض مجموعتنا الفريدة من الفنادق والمنتجات الموجودة في دبي والأسواق الرئيسية الأخرى في جميع أنحاء العالم. ونعمل في الوقت الحالي على توسيع محافظتنا مع وجود أكثر من 50 مشروعاً فندقياً. ونهدف من نوعه من خلال شراكتنا مع معرض سوق السفر العربي إلى تقديم تجربة

الأوسط، عن تجديد شراكتها مع مجموعة إعمار للضيافة. وبموجب هذه الاتفاقية، ستستمر مجموعة إعمار للضيافة التابعة لشركة إعمار العقارية والتي تدير العنوان للفنادق والمنتجات" بالاشتراك مع مجموعة من المشترين الرئيسيين وممثلي وسائل الإعلام خلال حضورهم هذا الحدث السنوي في دبي بالإضافة إلى استضافة الحفل الرسمي لمعرض سوق السفر العربي.

وفي هذا الصدد، قال نيك بيليم المدير النابض بالحياة في دولة الإمارات العربية معرض سوق السفر العربي التزامه بتعزيز مكانة منطقة الشرق الأوسط كوجهة عالمية رائدة في مجال السفر والسياحة، وتمثل شراكتنا مع مجموعة إعمار للضيافة وعلامة العنوان للفنادق والمنتجات فرصة مثالية لشراكة واحدة من العلامات التجارية الرائدة في قطاع الضيافة بالمنطقة مع المعرض الأكبر من نوعه في هذا القطاع. هذا واسترحب "العنوان للفنادق

و"فيدا للفنادق والمنتجات" و"روف للفنادق"، كشريك رسمي فندقي لمعرض سوق السفر العربي في عامي 2019 و2020. ونجحت مجموعة إعمار للضيافة بترسيخ مكانتها كخيار مثالي للمسافرين من رجال الأعمال والسياح، وستقوم بموجب هذه الشراكة باستضافة مجموعة من المشترين الرئيسيين وممثلي وسائل الإعلام خلال حضورهم هذا الحدث السنوي في دبي بالإضافة إلى استضافة الحفل الرسمي لمعرض سوق السفر العربي.





محاكم دبي  
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٤٨٣ بتاريخ ٢٠١٨/١١/٢٠  
اعلان محضر حجز بالنشر  
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٨٦ بيع عقار مرهون  
موضوع القضية: طلب اذن بيع مال مرهون عبارة عن: الفيلا رقم ٤٢، عقارات  
جميرا جولف، وسيبرينج باينز، فايرستون، مجمع العيصم الأول، والواقعة على العقار  
رقم ٦٤٩، مساحتها ١٢/٤٤٢ متر مربع، دبي، والحكم لطلب التنفيذ بماقفا طلباته في  
اللائحة والرسوم والاعتماد.  
طالب الاعلان: طالب التنفيذ: بنك اتش اس بي سي الشرق الاوسط المحدود  
المطلوب اعلايه: المنفذ ضد: ١- شون كريج دوري - مجهول محل الاقامة.  
موضوع الاعلان: نعلنكم بانكم تم الحجز على اموالكم الخاصة وهي عبارة عن قطعة ارض -  
المنطقة: ميعصم الاول - رقم الارض: ٢٤٩ - المساحة: ٤,١٥٩,٩١ متر مربع - وهاه للمبيع  
المطلوب وبقره (٤,٢١٣,١٦) درهم وذلك للعلم بما جاء فيه ونفاذ مفعوله قانونا.  
رئيس القسم

محاكم دبي  
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٤٨٣ بتاريخ ٢٠١٨/١١/٢٠  
اعلان حكم بالنشر  
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٣١٤ تجاري جزئي  
الى المدعي عليه/ ١- شركة ايه آر جي لتجارة المواد الغذائية - ذ م م مجهول محل الاقامة  
بما أن المدعي / امكو فيد للتجارة (فرع من شركة احمد القبلي للتجارة العامة - ش ذ م  
م) ويمثله / احمد حسن علي هاشم - نعلنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ  
٢٠١٨/٢/٥ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح / امكو فيد للتجارة (فرع من شركة احمد  
القبلي للتجارة العامة - ش ذ م م) بالزام المدعي عليها بان تؤدي للمدعية مبلغ وقدره  
(١٦٧,٤٠٠) مائة وسبعة وستون الف واربعمائة درهم، والفائدة القانونية بواقع ٩٪ سنويا  
من تاريخ ٢٠١٧/١٠/٢٦ وحتى تمام السداد والزامتها بالصاري ومبلغ خمسمائة درهم  
مقابل اتعاب المحاماة. حكما بمنأية الحضورى قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما  
اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن  
رashed بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.  
رئيس القسم

الامارات العربية المتحدة  
وزارة العدل

العدد ١٢٤٨٣ بتاريخ ٢٠١٨/١١/٢٠  
اعلان بالنشر للحضور أمام المحكمة  
في الاستئناف رقم لسنة ٢٠١٨ م مدني  
الى المستأنف ضدهما: المروموش لتجارة مواد التجميل  
٢- سعاد شيرو نهاز - عراقية الجنسية  
نعلنكم بان المستأنف: علي يوسف حسن عباس - قد استأنف الحكم الصادر في  
القضية المدنية رقم ٤٠٢٩ لسنة ٢٠١٦ تجاري (جزئي) الشارقة - وقد تحدد  
لنظره جلسة ٢٠١٨/١١/٢٧ م - في تمام الساعة التاسعة والنصف صباحا بمقر  
هذه المحكمة امام الدائرة المدنية الثانية - لذا يرجى التفضل بالحضور او من  
يملككم قانونا لتقديم ما لديكم وفي حالة غيابكم فان المحكمة ستباشر نظر  
الاستئناف وفقا لاحكام القانون. ملحوظة: ينشر هذا الاعلان على نفقة  
المستأنف دون أية مسؤولية على المحكمة تجاه حقوق الغير  
رئيس قلم الكتاب

العدد ١٢٤٨٣ بتاريخ ٢٠١٨/١١/٢٠  
اعلان اجتماع خبرة

العدد ١٢٤٨٣ بتاريخ ٢٠١٨/١١/٢٠  
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢٢٤ تجاري جزئي - دبي  
القائمة من / ١- ابراهيم بن عبيد بن احمد سمس، ٢- ليلى بنت محمد بن  
احمد الحربي - ضد / في ت اس لتسويق الوحدات السكنية ش ذ م م وسابقا  
الاقصر بلاس لتسويق الوحدات السكنية (ذ م م)  
نعلن نحن الخبير الحسابي / احمد ابراهيم محمد بن فارس، أنه تم تعييننا  
من محكمة دبي الوفيرة لتنفيذ مهمة الخبرة الحسابية الواردة بحكم المحكمة  
الصادر بجلسته ٢٠١٨/١٠/٢٣ في الدعوى المذكورة اعلاه - كما نعلن المدعي عليها  
لحضور اجتماع الخبرة المقرر له جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٨/١١/٢٨ في  
تمام الساعة ٢,٠٠ ظهرا وذلك بمقر مكتبنا المتكائن بمركز الدانة - مكتب رقم  
٦٠١، شارع آل مكتوم - ديرة - دبي.  
خبير حسابي  
احمد ابراهيم محمد بن فارس

محاكم دبي  
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٤٨٣ بتاريخ ٢٠١٨/١١/٢٠  
اعلان حكم بالنشر  
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢١٥٩ تجاري جزئي  
الى المحكوم عليه/ ١- سوبر بريرات لخدمات تنظيف المباني والمساكن (ش ذ م م)، ٢- يوسف نياز  
بوللاك - بصفته شريك وتكليف شخصي لمديونية سوبر بريرات لخدمات تنظيف المباني والمساكن  
(ش ذ م م) - مجهولي محل الاقامة نعلنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ  
٢٠١٨/١٠/١٧ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح / بنك دبي التجاري - ش م ع بالزام المدعي  
عليهما بالتزامان والتكافل بان يؤدي للبنك المدعي مبلغ ثلاثمائة وستة وستين الف واربعمائة  
واحد وستين درهم وستة وستين فلما والفائدة القانونية بواقع ٩٪ من تاريخ المطالبة  
القضائية الحاصل في ٢٠١٨/٦/١١ وحتى تمام السداد والزامته المدعي عليها بالصروفات ومبلغ  
الف درهم مقابل اتعاب المحاماة. حكما بمنأية الحضورى قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما  
اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن  
سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.  
رئيس القسم

محاكم دبي  
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٤٨٣ بتاريخ ٢٠١٨/١١/٢٠  
اعلان محضر حجز بالنشر  
في الدعوى رقم ٢٠١٨/١٥٠٢ تنفيذ تجاري  
موضوع القضية: تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم ٢٠١٣/١٤٦٦ تجاري  
كلي، بسداد المبلغ المنفذ وبقره (١٦٦٦٥٧٤,٠٣)،  
شاملا للرسوم والصاري.  
طالب الاعلان: طالب التنفيذ: مصرف الهلال (ش م ع)  
المطلوب اعلايه: المنفذ ضد: ١- خولة احمد الحماد الزعابي - مجهول محل  
الاقامة. موضوع الاعلان: نعلنكم بانكم تم الحجز على اموالكم وهي عبارة عن  
عقار بمنطقة الصلال رقم الارض ١ وذلك في حدود المبلغ (١٦٦٦٥٧٤,٠٣)  
درهم ذلك للعلم بما جاء فيه ونفاذ مفعوله قانونا.  
رئيس القسم

محاكم دبي  
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٤٨٣ بتاريخ ٢٠١٨/١١/٢٠  
اعلان محضر حجز بالنشر  
في الدعوى رقم ٢٠١٨/١٩٠٢ تنفيذ تجاري  
موضوع القضية: تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم ٢٢٦٦/٢٠١٧ النوع / تجاري  
جزئي بسداد المبلغ المنفذ وبقره (٣٣٣١٠٨,٨٨) درهم، شاملا للرسوم والصاري.  
طالب الاعلان: طالب التنفيذ: بنك دبي الاسلامي - ش م ع، المطلوب اعلايه:  
المنفذ ضد: ١- غالية ناجي مبارك سيف مبارك الحتاي، مجهول محل الاقامة.  
موضوع الاعلان: نعلنكم بانكم تم الحجز على اموالكم الخاصة وهي عبارة عن اسم  
مدرجة (شركة اوبطي الوطنية لطباعة - الاسهم المودعة ١٢٤) وذلك في حدود المبلغ  
المنفذ وبقره (٣٣٣١٠٨,٨٨) درهم  
بناء على قرار المحكمة الصادر بتاريخ ٢٠١٨/١١/٥  
رئيس القسم

العدد ١٢٤٨٣ بتاريخ ٢٠١٨/١١/٢٠  
اعلان بالنشر

العدد ١٢٤٨٣ بتاريخ ٢٠١٨/١١/٢٠  
حضور اجتماع الخبرة  
في الدعوى رقم ٢٠١٨/١١٢٢ تجاري جزئي  
محكمة الشارقة الابتدائية الاتحادية  
المطلوب اعلايه السيد/ سلطان جابر علي حمد الغيثي (المدعي عليه) - بناء على تكليف  
عائلة محكمة الشارقة الابتدائية الاتحادية بندي خيرا مصريا في الدعوى المذكورة  
اعلاه المرفوعة من: المدعي / مصرف الهلال ضدكم وعليه يرجى حضوركم امام الخبير  
شخصيا او وكيلاعتمدا بملككم وتقديم ما لديكم من مستندات تخص الدعوى وذلك  
يوم الخميس الموافق ٢٠١٨/١١/٢٢ في تمام الساعة ٢,٠٠ ظهرا، في مقر فرع مصرف  
الهلال - المتكائن في امانة الشارقة منطقة القاسمية شارع الملك عبدالعزيز برج الممتاه.  
للاستفسار موبايل: ٥٥٣٨٥٠٢٤ - ٥٥٣٨٥٠٢٤ ف: ٢٢٢٤١٧٧ - ٢٢٢٤١٧٨  
الخبير المصرح  
سامي زكي عبد الحميد

محاكم دبي  
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٤٨٣ بتاريخ ٢٠١٨/١١/٢٠  
اعلان حكم بالنشر  
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢٤٣٥ تجاري جزئي  
الى المحكوم عليه/ ١- كيرلاين للتسويق (ش ذ م م) ٢- راهفال عبدالله ميثاني شوزليكارا  
مجهول محل الاقامة نعلنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ ٢٠١٨/١٠/٢٣  
في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/ رويال جلف باكيجنج (ذ م م) بالزام المدعي عليها  
بالتزامان فيما بينهما بان يؤدي للمدعية مبلغ ٢٥٣٨٩ درهم (خمسة وثلاثون الف  
وثلاثمائة وتسعة وثمانون درهم) قيمة الشيكات سند الدعوى والفائدة بواقع ٩٪  
سنويا من تاريخ استحقاق كل شيك وحتى السداد والزامته المدعي عليها بالرسوم والصاري  
ومبلغ الف درهم مقابل اتعاب المحاماة. حكما بمنأية الحضورى قابلا للاستئناف خلال  
ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ  
محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.  
رئيس القسم

محاكم دبي  
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٤٨٣ بتاريخ ٢٠١٨/١١/٢٠  
اعلان حكم بالنشر  
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢٢٢٤ تجاري جزئي  
الى المدعي عليه/ ١- محمد عبدالعزيز محمد مجهول محل الاقامة بما أن المدعي/  
سلفر سيتي للتجارة العامة نعلنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ  
٢٠١٨/٩/١٩ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/ سلفر سيتي للتجارة العامة بالزام  
المدعي عليه ان يؤدي الى المدعية مبلغ وقدره ١٢٥٠٢ اثنا عشر الف وخمسمائة  
واثنان درهم، والفائدة القانونية على ذلك المبلغ بواقع ٩٪ من ٢٠١٨/٦/١٨ وحتى  
تمام السداد والزامته الرسوم والصاري وخمسمائة درهم اتعاب محاماة ورفضت ما  
عدا ذلك من طلبات. حكما بمنأية الحضورى قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما  
اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد  
بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.  
رئيس القسم

محاكم دبي  
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٤٨٣ بتاريخ ٢٠١٨/١١/٢٠  
اعلان حكم بالنشر  
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢١٦٩ تجاري جزئي  
الى المدعي عليه/ ١- فيشنوراج ادات فيجايران ادات نارايا مجهول محل الاقامة بما  
أن المدعي/ سلفر سيتي للتجارة العامة نعلنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة  
بتاريخ ٢٠١٨/٨/١٤ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/ سلفر سيتي للتجارة العامة  
بالزام المدعي عليه بان يؤدي للمدعية مبلغ ثلاثة عشر الف واربعمائة وسبعة  
وثمانين درهم والفائدة القانونية بواقع ٩٪ من تاريخ المطالبة القضائية الحاصل  
في ٢٠١٧/٥/٢٣ وحتى تمام السداد والزامته بالصروفات ومبلغ ثلاثمائة درهم  
مقابل اتعاب المحاماة. حكما بمنأية الحضورى قابلا للاستئناف خلال ثلاثين  
يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ  
محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.  
رئيس القسم

محاكم دبي  
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٤٨٣ بتاريخ ٢٠١٨/١١/٢٠  
اعلان بالنشر  
امارة دبي - دائرة محاكم دبي  
محكمة الاحوال الشخصية  
اعلان تغيير اسم  
تقدم السيد/ خليل محمد حسن عبدالله اللنجواي، إماراتي  
الجنسية الى محكمة دبي الشرعية بطلب تغيير اسمه من خليل  
محمد حسن عبدالله اللنجواي إلى حمد محمد حسن عبدالله  
اللنجواي وعلى من لديه اعتراض ان يتقدم به الي المحكمة  
المذكورة خلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان.  
رئيس قسم خدمات الاحوال الشخصية

محاكم دبي  
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٤٨٣ بتاريخ ٢٠١٨/١١/٢٠  
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر  
في الدعوى رقم ٢٠١٧/١٢٩٩ تنفيذ تجاري  
الى المنفذ ضدهما: ١- مؤسسة سيمفوني للعقارات ٢- ماجد سيف احمد الغريير  
مجهول محل الاقامة بما ان طالب التنفيذ/ بنك الشرق - ش م ع ويمثله/ عباس  
سعد فهدى المالكي - قررت محكمة دبي الابتدائية بتاريخ ٢٠١٨/١١/١١ اخطاركم  
بسداد المبلغ المنفذ وبقره (١٤٢٢٨٥٧٠,٦٤) درهم خلال شهر من تاريخ التبليغ  
والا بيع العقار (عقار رقم ٤٨ بمنطقة جبل علي الصناعية الاولى والعائد لكم  
بطريق المزايده وفقا لتعديتات نص المادة ٢٩٥ من قانون الاجراءات المدنية. وعليه  
فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار  
المذكور خلال ٣٠ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.  
رئيس الشعبة

محاكم دبي  
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٤٨٣ بتاريخ ٢٠١٨/١١/٢٠  
اعلان عدلي بالنشر  
رقم المحرر (٢٠١٨/٢٢٥٢)  
المنذر: الحاجة للعقارات - ش ذ م م  
المنذر اليه: الفيومي لتجارة الملابس الجاهزة - ش ذ م م  
ينبه نيته المنذر على المنذر اليه بسرعة سداد بدل الاجار المترصده بدمته من تاريخ بداية  
العقد الحاصل في ٢٠١٦/١٢/٢٦ وحتى تاريخ الانذار بواقع مبلغ إجمالي وقدره (٩٠٤١١)  
درهم (تسعون الف واربعمائة واحد عشر درهم) مع تقديم مخلصه نهائية من هيئة كهرياء  
ومياء دبي، وذلك خلال (٣٠) يوم من تاريخ نشر هذا الانذار والا سوف نضطر اسفين الي  
اتخاذ كافة الاجراءات القانونية ضدكم عن طريق مركز فرض المنازعات الاجبارية في امانة  
دبي بما فيها طلب اعلانكم من العين المؤجرة والزامكم برد هذا المبلغ والفائدة القانونية  
مع تحكلم كافة الرسوم والصاري المقررة و اتعاب المحاماة.  
الكاتب العدل

محاكم دبي  
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٤٨٣ بتاريخ ٢٠١٨/١١/٢٠  
مذكرة اعلان مدعي عليه بالنشر  
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢٨٩٩ تجاري جزئي  
الى المدعي عليه / ١- عاصف شهباز لصيانة مباني مجهول محل الاقامة  
بما ان المدعي/ السموات السبع لتقلل الركاب بالتحافلات المؤجرة - ش ذ م م  
- قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليه بأن يؤدي  
للمدعية برد المركبة رقم G65034 دبي والبالغ قيمتها ٢٠٠٠٠ درهم ومبلغ  
(٢٠١٨٣) قيمة الاجار مع الزامه بالرسوم والصاري. وحددت لها جلسة يوم  
الاحد الموافق ٢٠١٨/١٢/٩ الساعة ٨,٣٠ ص بالفاقة Ch1.C.12 لذا فانت  
مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديكم من مذكرات  
او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل  
رئيس القسم

محاكم دبي  
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٤٨٣ بتاريخ ٢٠١٨/١١/٢٠  
مذكرة اعلان مدعي عليه بالنشر  
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٣٢١١ تجاري جزئي  
الى المدعي عليه / ١- النجمة الاستوائية لتجارة العامة - ذ م م مجهول  
محل الاقامة بما ان المدعي/ شركة سويت جاردن لتجارة العامة - ذ م م  
م قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليه بمبلغ  
وقدره (٥٠٠٩,٥٠) درهم) والرسوم والصاري و اتعاب المحاماة والفائدة ٩٪  
من تاريخ الاستحقاق وحتى السداد التام. وحددت لها جلسة يوم الاربعاء  
الموافق ٢٠١٨/١١/٢١ الساعة ٨,٣٠ ص بالفاقة Ch1.C.14 لذا فانت مكلف  
بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديكم من مذكرات او  
مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل  
رئيس القسم

محاكم دبي  
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٤٨٣ بتاريخ ٢٠١٨/١١/٢٠  
مذكرة اعلان مدعي عليه بالنشر  
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢٧١٣ مدني جزئي  
الى المدعي عليه / ١- شاهزاد علي جويل جويل، الخصم المدخل / ٢- واحة التامة لصيانة  
المباني لمالكها زاهد اقبال محمد اقبال مجهول محل الاقامة بما ان المدعي / شركة  
الاسلامية العربية للتأمين (سلامه) قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة  
بالزام المدعي عليها بالتزامان والتضامم بمبلغ وقدره (١١٨٤٠) درهم والرسوم  
والصاري و اتعاب المحاماة والفائدة ٩٪ من تاريخ المطالبة وحتى السداد التام. وحددت  
لها جلسة يوم الاحد الموافق ٢٠١٨/١١/٢٥ الساعة ٨,٣٠ ص بالفاقة ch1.A.1  
لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديكم من مذكرات  
او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل.  
رئيس الشعبة

محاكم دبي  
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٤٨٣ بتاريخ ٢٠١٨/١١/٢٠  
اعلان محضر حجز بالنشر  
في الدعوى رقم ٢٠١٨/١٢٢ بيع عقار مرهون  
موضوع القضية: اصدار القرار بايفاع الحجز التنفيذي على العقار (فيلا) رقم G08 البايغ  
مساحته: ٣٣٩,٩٠ متر مربع على قطعة الارض رقم: ٥٩٠ بمنطقة البرشاء جنوب الرابعة  
بامارة دبي نظير مبلغ (١,٢٣٨,٨١٦,٣٤) درهم.  
طالب الاعلان: طالب التنفيذ: بنك اوبطي الوطني (سابقا) بنك اوبطي الاول (حاليا)  
المطلوب اعلايه: المنفذ ضد: ١- عبدالرؤوف صديقي ٢- عرفانه رؤوف عبدالرؤوف صديقي  
٣- محمد سليم عبدالرؤوف صديقي مجهول محل الاقامة  
موضوع الاعلان:  
نعلنكم بانكم تم الحجز على اموالكم الخاصة وهي عبارة عن عقار بمنطقة البرشاء جنوب  
الرابعة رقم الارض: ٥٩٠ رقم الفيلا: G08 وذلك في حدود المبلغ المنفذ به المذكور اعلاه وذلك  
للعلم بما جاء فيه ونفاذ مفعوله قانونا.  
رئيس الشعبة

محاكم دبي  
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٤٨٣ بتاريخ ٢٠١٨/١١/٢٠  
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر  
في الدعوى رقم ٢٠١٧/١٧٨ بيع عقار مرهون  
الى المنفذ ضد/ ١- توش للتجارة العامة ش.ذ.م.م. ٢- راما متوهر رمشداني  
مجهول محل الاقامة بما ان طالب التنفيذ/ حبيب بنك المحدود  
قررت محكمة دبي الابتدائية بتاريخ ٢٠١٨/١١/٥ اخطاركم بتسليم براشنت  
براكاش سرفيساتافا ايرادات انواع: شقة سكنية - المنطقة: الثانية الخامسة  
- رقم الارض: ٨٩٤ - رقم المبنى: ١ - اسم المبنى: مركز جميرا التجاري ٢ - رقم  
العقار: ١٥٠٩ - المساحة: ٩٠,٠٤ متر مربع من تاريخ تمكله له وذلك للعلم بما  
جاء فيه ونفاذ مفعوله قانونا  
رئيس الشعبة

محاكم دبي  
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٤٨٣ بتاريخ ٢٠١٨/١١/٢٠  
اعلان بصحيفة اشكال بالنشر  
في الدعوى رقم ٢٠١٨/١٥٩ اشكالات عمالية  
موضوع القضية إشكال في التنفيذ رقم: ٤٢٦/٢٠١٨ تنفيذ عمالي  
لوقف الاجراءات التنفيذية  
طالب الاعلان: مستشكك: سيف فيك للخدمات الفنية ش.ذ.م.م.  
المطلوب اعلايه: المستشكك ضد: ١ محمد عبيد محمد العشري  
مجهول محل الاقامة  
موضوع الاعلان:  
نعلنكم بانكم قد حددت جلسة يوم الثلاثاء الموافق: ٢٠١٨/١١/٢٧ الساعة: ٨,٣٠ ص  
بالفاقة: ch1.C.15 للنظر في الاشكال اعلاه والتي يتوجب عليكم حضورها وفي  
حالة تخلفكم عن الحضور سيصدر قرار في غيابكم مع نفاذ أثره القانوني بحكم .  
رئيس القسم

محاكم دبي  
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٤٨٣ بتاريخ ٢٠١٨/١١/٢٠  
مذكرة اعلان مدعي عليه بالنشر  
في الدعوى رقم ٢٠١٨/١٨٢٥ تجاري كلي  
الى المدعي عليه / ١- شركة سمسك العقارية ذ.م.م. - فرع دبي ٢- نوفر لخدمات ادارة  
الجمعات ذ.م.م مجهول محل الاقامة بما ان المدعي/ شركة بن زايد للمقاولات ذ.م.م قد  
اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليها بمبلغ وقدره (١٣٢٠٧٥٠) درهم  
كاجرة شهرية للامر الامن عن الفترة: ٢٠١٨/٣/١ حتى: ٢٠١٨/٧/٣١ مع ضريبة القيمة  
المضافة والفائدة ٩٪ من ريف الدعوى ومبلغ (٤٧٢٥٠) درهم شهريا اعتبارا من ٢٠١٨/٨/٣١  
وحتى تاريخ رد الامر والرسوم والصاري و اتعاب المحاماة. وحددت لها جلسة يوم الاربعاء  
الموافق ٢٠١٨/١٢/٥ الساعة ٩,٣٠ ص بالفاقة Ch2.E.22 لذا فانت مكلف بالحضور أو  
من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديكم من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة  
بثلاثة أيام على الأقل وفي حالة تخلفكم فان الحكم سيكون بمثابة حضوري .  
رئيس القسم

محاكم دبي  
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٤٨٣ بتاريخ ٢٠١٨/١١/٢٠  
مذكرة اعلان مدعي عليه بالنشر  
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢٢٠٢ تجاري كلي  
الى المدعي عليه / ١- فيريارز للرياضة ش.ذ.م.م. ٢- يعقوب محمد شريف خادمي  
مجهول محل الاقامة بما ان المدعي / سن ساند سيورتس ش.ذ.م.م. ويمثله: عبدالله  
محمد حاجي علي العوضي قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام  
المدعي عليها الاولى والثاني بان يؤدي للمدعية على سبيل التضامم مبلغ  
وقدره (٢,٠٦٤,٤٧٤) درهم بالاضافة الى الفائدة القانونية بما يعادل ٩٪ من تاريخ  
المطالبة وحتى تاريخ السداد التام والرسوم والصاري و اتعاب المحاماة وحددت لها جلسة  
يوم الثلاثاء الموافق: ٢٠١٨/١٢/٤ الساعة: ٠٩,٣٠ ص بالفاقة: ch1.C.15 لذا  
فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديكم من مذكرات او  
مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل.  
رئيس الشعبة

محاكم دبي  
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٤٨٣ بتاريخ ٢٠١٨/١١/٢٠  
مذكرة اعلان مدعي عليه بالنشر  
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٣٠٨٤ مدني جزئي  
الى المدعي عليه / ١- ترحس كل مراد قرياني مجهول محل الاقامة بما ان المدعي /  
الامارات للاتصالات المتكاملة (مساءمة عامة) قد اقام عليك الدعوى وموضوعها  
المطالبة بالزام المدعي عليه بمبلغ وقدره (١٦٠٨,٢٦) درهم والرسوم والصاري  
و اتعاب المحاماة والفائدة ١٢٪ من تاريخ الاستحقاق وحتى السداد التام. وحددت لها  
جلسة يوم الثلاثاء الموافق: ٢٠١٨/١٢/٤ الساعة: ٠٨,٣٠ ص بالفاقة: ch2.D.19  
لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديكم من  
مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .  
رئيس الشعبة

محاكم دبي  
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٤٨٣ بتاريخ ٢٠١٨/١١/٢٠  
إعادة اعلان بالنشر  
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢٩٩٥ مدني جزئي  
الى المدعي عليه / ١- عاصم خان مشتاق خان مجهول محل الاقامة بما ان  
المدعي/ جودنير سوريانو اسيدو قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة  
بالزام المدعي عليه برد السيارة البالغ قيمتها (٥٨٠٠٠) درهم ومبلغ (٣٠٠٠)  
قيمة الخلفات والقسط المستحق مع الزامه بالرسوم والصاري. وحددت  
لها جلسة يوم الخميس الموافق ٢٠١٨/١٢/٦ الساعة ٨,٣٠ ص بالفاقة  
Ch2.D.18 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك  
بتقديم ما لديكم من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام  
على الأقل وفي حالة تخلفكم فان الحكم سيكون بمثابة حضوري .  
رئيس القسم

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

العدد ١٢٤٨٣ بتاريخ ٢٠١٨/١١/٢٠  
مذكرة اعلان مدعي عليه بالنشر  
في الدعوى رقم ٢٠١٨/١٠٩٧٨ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١- شايانا ستيت كونستراكتشن انجنيرينج كوربوريشن (ميدل اي) مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / رحمانه علي عطيه عزالددين قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (٢٧٩٠٢) درهم وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠) درهم والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: MB186435236AE وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٨/١٢/١٠ الساعة ٠٨:٣٠ ص بالبقاعة: ch1.A.2 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .  
الحكم سيكون بمثابة حضور.  
رئيس الشعبة

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

العدد ١٢٤٨٣ بتاريخ ٢٠١٨/١١/٢٠  
اعادة اعلان بالنشر  
في الدعوى رقم ٢٠١٨/١٠٤٣١ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١- بروبريتيز ميدل ايسنت منطقة حرة د.م. مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / رازيل ماي روكساس كاستيلو قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (٥١٠١٨) درهم وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠) درهم والرسوم والمصاريف وحددت لها جلسة يوم الخميس الموافق ٢٠١٨/١١/٢٩ الساعة ٠٨:٣٠ ص بالبقاعة: ch1.A.2 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل، وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضور.  
رئيس الشعبة

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

العدد ١٢٤٨٣ بتاريخ ٢٠١٨/١١/٢٠  
اعلان بورود التقرير بالنشر  
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢٩٤٤ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١- خلود عبدالله محمد سرور بالعبيدة مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / مصرف أبوظبي الاسلامي شركة مساهمة عامة نعلمكم بان المحكمة قررت بجلستها المنعقدة بتاريخ: ٢٠١٨/١١/١٣ في الدعوى المذكورة اعلاه اخطاركم بورود تقرير السيد الخبير المنتدب في الدعوى وقد حددت جلسة يوم الخميس الموافق ٢٠١٨/١٢/١٣ الساعة ٠٨:٣٠ ص بالبقاعة: ch1.A.5 لتلقيكم على التقرير.  
رئيس الشعبة

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

العدد ١٢٤٨٣ بتاريخ ٢٠١٨/١١/٢٠  
مذكرة اعلان مدعي عليه بالنشر  
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٩٩٦٣ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١- الريامي للجردان والارضيات ش.م.م. مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / سوني كولانور فاثوني قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (١٤٣٥٨) درهم وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠) درهم والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: mb185571417ae وحددت لها جلسة يوم الاحد الموافق ٢٠١٨/١٢/١٦ الساعة ٠٩:٣٠ ص بالبقاعة: ch1.B.10 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .  
رئيس الشعبة

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

العدد ١٢٤٨٣ بتاريخ ٢٠١٨/١١/٢٠  
إعادة مذكرة اعلان مدعي عليه بالنشر  
في الدعوى رقم ٢٠١٨/١١٣٢٤ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١- قرة ماهنور للخدمات الفنية ش.م.م. مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / عبدالطارق محمد حسين قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (٢٣٢٨١) درهم وتذكرة عودة بمبلغ (١٨٠٠) درهم والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: MB186608064AE وحددت لها جلسة يوم الخميس الموافق ٢٠١٨/١١/٢٩ الساعة ٠٨:٣٠ ص بالبقاعة: ch1.A.1 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .  
رئيس الشعبة

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

العدد ١٢٤٨٣ بتاريخ ٢٠١٨/١١/٢٠  
مذكرة اعلان مدعي عليه بالنشر  
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٤٥ عمالي كلي

الى الخصم المدخل / ١- جي اس جي ديزاين سيرفيسز جروب مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / زاهد عباس مير قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (٥٩٩٢٧٧) درهم والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ٩٪ من تاريخ الاستحقاق وشمول الحكم بالنفاذ المعجل بلا كفاية وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٨/١٢/١١ الساعة ١٠:٣٠ ص بالبقاعة: ch2.E.22 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .  
رئيس الشعبة

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

العدد ١٢٤٨٣ بتاريخ ٢٠١٨/١١/٢٠  
اعادة اعلان بالنشر  
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٩٨٩١ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١- محمد سعادي فهمي ابوالعلا مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / العرق والمطروفي محامون ومستشارون قانونيون قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليه بان يؤدي مبلغ وقدره (١٠٠٠٠٠) درهم الزامه بالرسوم والمصاريف ومقابل اتعاب المحاماة رقم الشكوى: MB182855790AE وحددت لها جلسة يوم الخميس الموافق ٢٠١٨/١٢/٢٢ الساعة ٠٨:٣٠ ص بالبقاعة: ch1.A.2 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل، وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضور.  
رئيس الشعبة

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

العدد ١٢٤٨٣ بتاريخ ٢٠١٨/١١/٢٠  
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر  
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٥٣٢٠ تنفيذ عمالي

الى المنفذ ضده / ١- مدينة النخبة لخدمات اعادة التدوير ش.م.م. مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ نجح مانجوع بيرى قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (١٣٤٣٤٥) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة بالإضافة الى مبلغ (٥٢٢٠) درهم رسوم لخزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.  
رئيس الشعبة

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

العدد ١٢٤٨٣ بتاريخ ٢٠١٨/١١/٢٠  
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر  
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٥٥٦٥ تنفيذ عمالي

الى المنفذ ضده / ١- جوجاران همنت شريفاس مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ / ذ كويرون كومباني م ابي ايه ش.م.م. ويمثله: عبدالرحمن عمر عبدالله مخير قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٣٣٧٥٤) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.  
رئيس الشعبة

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

العدد ١٢٤٨٣ بتاريخ ٢٠١٨/١١/٢٠  
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر  
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٥٢٩٩ تنفيذ عمالي

الى المنفذ ضده / ١- شركة مها الخليج لوسائل الاعلان ش.م.م. مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ سيدارت ساتابال سايبال ويمثله: رياض عبدالمجيد محمود الكبان قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٢٦٥٧٠) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة بالإضافة الى مبلغ (١٣٨٢٧) درهم رسوم لخزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.  
رئيس الشعبة

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

العدد ١٢٤٨٣ بتاريخ ٢٠١٨/١١/٢٠  
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر  
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢٨٢٥ تنفيذ تجاري

الى المنفذ ضدهم / ١- شركة كايت التجارية ش.م.م. ٢- كم كم للمجوهرات ش.م.م. ٣- كراتني للتجارة ش.م.م. ٤- بهاتيا بوبيندرا توسيديداس - بانكاج بوبيندرا وهابي بهاتيا بوبيندرا توسيديداس مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ بنك الفصيرة الوطني فرع دبي ويمثله: علي اسماعيل ابراهيم الجرمن قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بالتضامن بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٥١٩٩٧٢,٨٩) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.  
رئيس الشعبة

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

العدد ١٢٤٨٣ بتاريخ ٢٠١٨/١١/٢٠  
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر  
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٤٠٠٣ تنفيذ تجاري

الى المنفذ ضده / ١- نضت اينجت مانجمنت مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ القبة للمعارض (شركة ذات مسؤولية محدودة) ويمثله: رياض عبدالمجيد محمود الكبان قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٢٢٤٥٥,٥) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.  
رئيس الشعبة

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

العدد ١٢٤٨٣ بتاريخ ٢٠١٨/١١/٢٠  
اعلان بصحيفة اشكال بالنشر  
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٤٧٠ اشكالات تجارية

موضوع القضية: اصدار الحكم بقبول الاشكال من حيث الشكل وفي الموضوع بوقف اجراءات التنفيذ وعلق ملف التنفيذ بصورة نهائية لتتام التسوية والزام المشتكل طالب الاعلان: مستشکل: المومو ش.م.م.  
الطلب اعلاته: المشتكل ضده: ١- شركة قلب المعادن ش.م.م. مجهول محل الإقامة موضوع الاعلان: نعلمكم بان قد حددت جلسة يوم الاربعاء الموافق: ٢٠١٨/١١/٢١ الساعة: ٠٨:٣٠ ص بالبقاعة: ch1.C.15 للنظر في الاشكال اعلاه والتي يتوجب عليكم حضورها وفي حالة تخلفك عن الحضور سيصدر قرار في غيابكم عن نفاذ اثره القانوني بحكم.  
رئيس القسم

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

العدد ١٢٤٨٣ بتاريخ ٢٠١٨/١١/٢٠  
مذكرة اعلان متظلم ضده بالنشر  
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٥٦٦ تظلم تجاري

الى المتظلم ضده / ١- ماريو فاروق متوشلخ زخاري مجهول محل الإقامة بما ان المتظلم / فايز مناسبات مؤسسة فريدة ويمثله: شيخه محمد سيف علي المحرزي قد اقام عليكم التظلم المذكور اعلاه وموضوعه تظلم من القرار الصادر في الدعوى رقم ٨٣١/٢٠١٨ والرسوم والمصاريف. وحددت لها جلسة يوم الاحد الموافق ٢٠١٨/١٢/١٥ الساعة ٠٨:٣٠ ص بالبقاعة: Ch 1.A.5 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل، وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضور.  
رئيس الشعبة

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

العدد ١٢٤٨٣ بتاريخ ٢٠١٨/١١/٢٠  
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر  
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٤٢٣٨ تنفيذ تجاري

الى المنفذ ضده / ١- ايل فنت اوت انثيريوز ش.م.م. مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ هافن فاير أند سيفتي (شركة ذات مسؤولية محدودة) ويمثله: طاهر عابدين طاهر زينل ابراهيم قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (١٥١٤٩,٥٠) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.  
رئيس الشعبة

**محاكم دبي**  
**محكمة الاستئناف**

العدد ١٢٤٨٣ بتاريخ ٢٠١٨/١١/٢٠  
مذكرة إعادة اعلان بالنشر  
في الدعوى رقم ٢٠١٨/١٢٢١ استئناف تجاري

الى المستأنف ضده / ١- اسماعيل حسين عبدالملك مجهول محل الإقامة بما ان المستأنف / شفيع الله سلطان احمد قد استأنف / الحكم الصادر بالدعوى رقم ٢٠١٨/٣٧٣ تجاري جزئي وحددت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٨/١١/٢٨ الساعة ١٠:٠٠ صباحا بالبقاعة رقم ch2.D.16 وعليه يقتضي حضوركم او من يملك قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتكم غيابيا  
رئيس القسم

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

العدد ١٢٤٨٣ بتاريخ ٢٠١٨/١١/٢٠  
مذكرة إعادة اعلان مدعي عليه بالنشر  
في الدعوى رقم ٢٠١٨/١٧٩٣ تجاري كلي

الى المدعي عليه / ١- امل توفيق صفور مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / خالد محمد عبدالله الصبيح ويمثله: خديجة سهيل حسن خلفان اسدي قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة مالية بالزام المدعي عليها امل توفيق صفور بمبلغ وقدره (١,١٣٠,٠٠٠) درهم والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ١٢٪ من تاريخ الاستحقاق الحاصل في ٢٠١٧/٥/١ وحتى السداد التام وشمول الحكم بالنفاذ المعجل بلا كفاية. وحددت لها جلسة يوم الاحد الموافق: ٢٠١٨/١٢/٢٣ الساعة: ٠٩:٣٠ ص بالبقاعة: ch2.E.21 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .  
رئيس الشعبة

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

العدد ١٢٤٨٣ بتاريخ ٢٠١٨/١١/٢٠  
مذكرة اعلان مدعي عليه بالنشر  
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٧٦٥ عقاري كلي

الى المدعي عليه / ١- اناسة ورولد وايد للطعرات ليمتد ٢- الماسه انترناشيونال للتطوير العقاري ش.م.م. مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / ضاداب احمد محمد افتخار احمد ويمثله: موزة عبيد ربيع الخطر قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بفسخ العقد بين المديان والمدعي عليهما والزام المدعي عليهما بمبلغ وقدره (٦٨,٤٨٦) درهم والفائدة بواقع ١٢٪ من تاريخ الاستحقاق وحتى السداد التام والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة. وحددت لها جلسة يوم الاحد الموافق: ٢٠١٨/١٢/١٦ الساعة: ٠٩:٣٠ ص بالبقاعة: ch1.B.8 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .  
رئيس الشعبة

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

العدد ١٢٤٨٣ بتاريخ ٢٠١٨/١١/٢٠  
إعادة اعلان بالنشر  
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢٤٩١ تجاري جزئي

الى المدعي عليه / ١- سربنياس داند اتيكار راغونات داند مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ بنك رأس الخيمة الوطني ش.م.م. فرع دبي ويمثله: علي اسماعيل ابراهيم الجرمن قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليه بمبلغ وقدره (١٧٠,٤٣٣,٥٤) درهم والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ١٠,٩٩٪ من تاريخ المطالبة والفائدة ٢٪ من تاريخ توقيع المدعي عليه عن الوفاء باقساط القرض حتى السداد التام وشمول الحكم بالنفاذ المعجل بلا كفاية. وحددت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٨/١٢/٢٨ الساعة ٨:٣٠ ص بالبقاعة: Ch1.C.13 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضور.  
رئيس القسم

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

العدد ١٢٤٨٣ بتاريخ ٢٠١٨/١١/٢٠  
إعادة اعلان بالنشر  
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢٨١٤ تجاري جزئي

الى المدعي عليه / ١- شركة منصور بلازا ش.م.م. مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ البرغوثي للتجارة العامة ش.م.م. ويمثله: علي ابراهيم محمد الحمادي قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليها بمبلغ وقدره (١٧,٧٥) درهم والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ١٢٪ من تاريخ المطالبة وحتى السداد التام. وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٨/١١/٢٧ الساعة ٨:٣٠ ص بالبقاعة: Ch1.C.13 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضور.  
رئيس القسم

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

العدد ١٢٤٨٣ بتاريخ ٢٠١٨/١١/٢٠  
اعلان حكم بالنشر  
في الدعوى رقم ٢٠١٨/١٣٣٢ تجاري جزئي

الى المدعي عليه / ١- كربر تجارة قطع غيار اجهزة التكييف والتبريد ومكوناتها ش.م.م. ٢- مانوفع سوناناتان مجهول محل الإقامة نعلمكم بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ ٢٠١٨/٧/٢١ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح شركة فواز للتبريد وتكييف الهواء - عبد العزيز مبارك الحساوي ش.م.م. اولا: بالزام المدعي عليها الاولى ان تؤدي للمدعية مبلغ مقاداره (٢٥٣١٢) درهم وفائدة بواقع ٩٪ سنويا من تاريخ: ٢٠١٨/٤/١١ وحتى تمام السداد - ثانيا: بالزام المدعي عليهما بالتضامن والتكافل ان يؤديا الى المدعي مبلغ مقاداره (٩٤٣٢١) - ثالثا: والزام المدعي عليها بالرسوم والمصاريف ومبلغ خمسمائة درهم مقابل اتعاب المحاماة ورفضت ما عدا ذلك من طلباتها. حكما بمنابة الحضوري قبلا لاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.  
رئيس القسم

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

العدد ١٢٤٨٣ بتاريخ ٢٠١٨/١١/٢٠  
مذكرة اعلان مدعي عليه بالنشر  
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢٩٤٥ تجاري جزئي

الى المدعي عليه / ١- اكوا الهندسية ش.م.م. مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / اتورنت لتاجير السيارات ش.م.م. ويمثله: احمد بن سهيل بن سالم الخنيبي بهوان ويمثله: من عبد الرحمن نصيب عبدالرحمن بن نصيب الفلاسي قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليه بمبلغ وقدره (٤٩٩٩٧) درهم والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ١٢٪ من تاريخ المطالبة وحتى السداد التام. وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق: ٢٠١٨/١٢/١١ الساعة: ٠٨:٣٠ ص بالبقاعة: ch1.C.12 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .  
رئيس الشعبة

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

العدد ١٢٤٨٣ بتاريخ ٢٠١٨/١١/٢٠  
مذكرة اعلان مدعي عليه بالنشر  
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢٩٠٨ تجاري جزئي

الى المدعي عليه / ١- بياون للصناعة ش.م.م. مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / دي بي ام سي استيل ش.م.م. ح. قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليها بمبلغ وقدره (٩٠٧٥٢,٥٠) درهم والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ١٢٪ سنويا من تاريخ الاستحقاق وحتى السداد التام. وحددت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق: ٢٠١٨/١١/٢١ الساعة: ٠٨:٣٠ ص بالبقاعة: ch1.C.12 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .  
رئيس الشعبة

**حكومة رأس الخيمة**  
**دائرة المحاكم**

(مذكرة اعلان المدعي عليهم بإعادة الدعوى للمرافعة بطريق النشر) 2018/1 منازعات تنفيذ

إلى المدعي عليهم، 1- تمييز حسن الانصاري يشخصه وبصفته الممثل القانوني لشركة المدعي عليها الثانية/ شركة زينكو للتجارة العامة ش.م.م. 2- شركة زينكو للتجارة العامة ش.م.م.

حيث أن المدعي، الشيفخة/ اسمهان ناصر بن ابراهيم بن ناصر القاسمي قد اقام عليك الدعوى رقم 2018/1 منازعات تنفيذ حيث انه بالجلسة السابقة بتاريخ 11-15-2018 قررت المحكمة إعادة الدعوى للمرافعة لذا فانت مكلف بالحضور امام محكمة رأس الخيمة الابتدائية أمام دائرة التنفيذ شخصيا أو بواسطة وكيل معتمد عنك في تمام الساعة السادسة مساء من يوم الخميس 2018/11/22 لإجابة عن الدعوى وتقديم ما لديك من بيانات ودفع وفي حالة تخلفك عن الحضور أو عدم إرسال وكيل معتمد عنك في الوقت المحدد أعلاه فان المحكمة ستباشر نظر الدعوى غيابيا.

أمين سر/ عبدالرحيم سليم



تحت عنوان النهضة الثقافية في عهد زايد

## ندوة الثقافة والعلوم تفتتح فعاليات مؤتمرها السنوي

•• دبي - د. محمود علياء

افتتحت في ندوة الثقافة والعلوم صباح أمس فعاليات المؤتمر السنوي "النهضة الثقافية في عهد زايد" والتي بدأت بافتتاح معرض حروفيات "من أقوال زايد" بالتعاون مع جمعية الإمارات لفن الخط العربي والزخرفة الإسلامية، وضم المعرض 39 لوحة حروفية لفنانين إماراتيين ومقيمين عرب منهم الفنانين خالد الجلاف، ومحمد عيسى خلفان ومحمد النوري ومريم الصاحي وفاطمة سالمين وغيرهم.

وحضر الافتتاح بلال البدر رئيس مجلس الإدارة وعلي عبيد الهاملي نائب الرئيس ود. صلاح القاسمي وعائشة سلطان وجمال الحيايط ومريم ثاني أعضاء مجلس الإدارة وسعادة سعيد محمد الثابود المدير العام بالإبارة لهيئة دبي للثقافة والفنون، وطاقم شاهين ود. سعيد حاري ود. محمد سالم المزروعى وسعادة عفران البسطي ود. حصة لواته وسعادة عبدالشكور تهلك وجمع من المهتمين والمهنيين.

المتمني، ثم انتقل هذا الاهتمام إلى الشيخ شخبوط ولي العهد وكانوا يختمون ديوان التمتني بشكل دائم.

وعلق بن حويرب قائلاً الشيخ زايد بجانب كونه محبا للشرع فقد كان ناقداً جيداً للشعر، ونجد ديوان الشيخ زايد يتسم بالحكمة من أول قصيدة حتى النهاية لأنه رجل حكيم، والحكيم لا يتعد عن الحكمة، فهو لا يتوانى عن توجيه الناس للخير.

وحول المؤسسات الثقافية ونشأة معارض الكتب في عهد زايد أكد سعيد حمدان أن اهتمام الشيخ زايد لم يقصر على بناء الدولة وال عمران والاقتصاد ولكنه أولى اهتماماً كبيراً لبناء الإنسان فالتفت لأهمية العلم والثقافة والمعرفة كمكونات رئيسية للدولة القوية والمجتمع الذي يمثل قاعدة قوية لنهوض وإعلاء الدولة، وهو ما مهد الطريق في ظل مواصلة القيادة الانفتاح على الثقافات العالمية وإقامة العديد من الشروعات الثقافية الضخمة، لأن تصبح دولة الإمارات مركزاً ثقافياً وواحة للتسامح والتنوع الفكري والثقافي.

وأكد حمدان على أن الحركة الثقافية الإماراتية لم تبدأ خلال فترة الثمانينات والتسعينات من القرن الماضي وإنما تأسس بعضها في السبعينيات فقد كانت البداية الحقيقية لحركة الفنون الحديثة كالرواية والمسرح مع تأسيس الدولة الاتحادية، وفترة الثمانينات شهدت الزخم الذي أفرز نتاجاً مميزاً من حيث الجودة، كما دخلت الأنشطة الثقافية مرحلة المسسة والتنظيم ورعاية الدولة بصورة متصلة فطعت المؤسسات الرسمية دوراً كبيراً في دعم الفعل الإبداعي في كل الحقول، كما ظهرت في هذه الفترة مؤسسات النفع العام التي احتضنت وشجعت الإنتاج الفني ومن أهم هذه المؤسسات، وزارة التربية والتعليم، ووزارة الإعلام والثقافة، بلدية دبي، والمجمع الثقافي، دائرة الثقافة والإعلام، ومهرجان الشارقة للمسرح العربي، هيئة دبي للثقافة إلى جانب جمعيات النفع العام (ندوة الثقافة والعلوم - مؤسسة سلطان العويس - اتحاد الكتاب - مركز سلطان بن زايد للثقافة والإعلام - هيئة الفجيرة للثقافة والإعلام).

وفي الختام أكد حمدان على رعاية ودعم المغفور له الشيخ زايد للثقافة ويذكر أن أول معرض للكتاب في أبوظبي (معرض الكتاب الإسلامي) الذي تحول فيما بعد لمعرض أبوظبي للكتاب، وجه الشيخ زايد بشراء جميع الكتب العروضة في المعرض وتوزيعها على مكتبات المدارس.

وناقشت الجلسة الثالثة للمسرح الإماراتي في السبعينيات والثمانينات وذكر د. حبيب غلوم أن الدولة اهتمت منذ تأسيسها بالتنمية الثقافية وكانت تشجع على تطوير وإبراز الحركة المسرحية والفنية وذلك من خلال توجيهات المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان الذي كان يحرص على حضور مختلف الأنشطة الفنية سواء الفحلات المدرسية أو المسرحيات والمعارض والأمسيات الموسيقية وكان لوزارة الإعلام والثقافة دور مهم في النهوض بالحركة الثقافية في الدولة.

وكان الشيخ زايد شاعراً مهتماً بالشعر فاعتنق هذا على دافئته الجمالية فكان يهتم بالفنون جميعاً، وكانت المؤسسات الاتحادية تدعم المسرح بدءاً من المسرح المدرسي الذي اهتم بإعداد الممثل وتدريبه واهتم بالإعلام عبر مجلات الحائظ والإذاعة المدرسية والرحلات الثقافية.

وأضاف غلوم أن الأندية الرياضية كانت لها مساهماتها المشهودة سواء في حفلات السمر أو المخيمات الكشفية وكانت الفرق الكشفية تقدم أعمالها المسرحية في ساحات الأندية الرياضية، التي ساعدت على إبراز الفرق المسرحية.

وأكدت الفنانة سميرة أحمد أن الشيخ زايد طبيب

الله ثراه سعى في توطيد دعائم الثقافة وكان له الفضل في سن القوانين والتشريعات التي تؤسس لثقافة جادة يكون للإعلام دور بارز فيها كوزارة الإعلام والثقافة في ذلك الوقت ودعمها بما أكاديمي لجموعة من الفنانين وتم تقسيم الدورة على مجموعتين (مجموعة صقر الرشود) و(مجموعة سلطان الشاعر) وكان يشرف على المجموعتين المخرج التونسي الراحل منصف السوسيني واشتملت تلك الدورة على دراسات أكاديمية (تشریح الدراما - الإخراج والتكنيك المسرحي والإلقاء والصوتيات وتاريخ المسرح وسخرافيا ومسرح العرائس).

وناقش خالد البدر في الجلسة الرابعة دور جمعيات النفع العام (الجمعيات الأهلية) الثقافية والفنية وجمعيات التراث والفنون الشعبية في دولة الإمارات العربية المتحدة في إرث الفنون والإبداع والتنوع الثقافي.

وقد استمرت عمليات إشهار الجمعيات من عام 1974 وحتى الآن.

وبعد بلغ عدد هذه الجمعيات حتى تاريخ إعداد هذا التقرير 145 جمعية. وتقوم الدولة بتوفير دعم مالي سنوي لهذه الجمعيات.

وأضاف البدر أن جمعيات التراث والفنون الشعبية تعتبر من الجمعيات التي لعبت دوراً كبيراً في المحافظة على الموروث الثقافي ولدينا منها 29 منشورة في جميع إمارات الدولة.

وفي الجلسة الخامسة والأخيرة ذكر د. محمد يوسف الأستاذ المساعد في كلية الفنون الجميلة والتصميم - جامعة الشارقة أن الشيخ زايد هو صاحب اللوحة الأولى في التشكيل الإماراتي المعروف ويكفي أننا نعيش هذه اللوحة الجميلة ونستظل بظلالها ونستمتع بهذا الجمال ومن حقنا ان نذكر انه لولا هذا الرسام لما كانت الإمارات العربية المتحدة تاريخ الامس والحاضر على الأرض وخليفة سات في السماء إنها الإمارات يا سادة بعد أن جلس على الأرض وخططها بعصاه بخطوط رملية فكانت الإمارات.

وأضاف زايد باني نهضة انسان يتكامل مع الآخرين في العلم والثقافة والفنون والاجتماع مع تأكيد الحضور السياسي المسالم ليحمل رسالة المساواة مع الآخرين وشعارة الشامح واحترام الطرف الاخر ان التشكيل في عهد زايد ازدهر بفضل الأواني المختلفة التي أخذت على عاتقها الاهتمام بهذا النشاط المنفرد عن بقية الأنشطة من حيث النوعية لذلك برزت مؤسسات كثيرة ومن أهمها وزارة الثقافة والإعلام، وكان دورها من خلال المعارض الإعلامية والثقافية في عدة دول خارج الإمارات لنشر الوجوه السياحية والعمل على تقديم الإمارات في صورة عذ و ليصل صوت الإمارات بالصورة الحضارية وكان التشكيل والفنون التشكيلية جناحها الخاص في كل محفل تشرف عليه الوزارة وإدارتها وخاصة الإدارة الثقافية بجانب الفنون الأخرى.

كما عمل سمو الشيخ عبد الله بن زايد على جعل اللوحة الفنية المحلية خير سفير للدولة داخل وخارج الدولة وهذا ماتبين من خلال عملية الالتقاء من الفنانين وتشجيعهم سنويا ،

وزارة الثقافة أعطت اهتماما بإنشاء المراسم وتكوين الفروع وعملت على إرسال الفنانين في دورات وورش خارج الإمارات مما كان له الأثر في تطور الحركة التشكيلية ونموها السريع.

الإماراتي التأسيسي من خلال مادة التربية الفنية والتي أيضا تغير مساهما من التربية الفنية إلى الأشغال الفنية ومن خلال تدرج المراحل التدريسية وقد ازدهرت المعارض المدرسية ونشطت على مستوى الدولة والتنافس أصبح واضحا بالمناطق التعليمية في ذلك الوقت وأخص بالذكر الشارقة ودبي ورأس الخيمة وايضا العين.

ومن أهم صفات ازدهار التربية الفنية انها ركزت على الفنون اليدوية كما هو الفخر والسيراميك في الشارقة ورأس الخيمة حيث انتشرت الافران والطبائن بل تعادها الى اكتشاف طبائن محلية كم هو في البقعة الحمراء بالشارقة وغيرها من المناطق.

وحين أذكر المراسم لابد من الإشارة إلى أهم المراسم في أبوظبي والذي تمكن من احتضان العديد من المواهب والذي كان يتبع الجمع الثقافي القلعة النشطة في ذلك الوقت في فترة الثمانينات الى اواخر التسعينات حيث تمكن من عمل العديد من الدورات والورش ونخص بالذكر الاستاذة شاهينة أجمل، و محمد الاستاذ والفنانة خلود الجابري وفهد الجابر وعبد الله العامري وعلى مستوى الخط العربي وفنون الزخرفة كان الخطاط الفنان محمد مندي دورا كبيرا في تراسة لرسم او يشارفة على الدورات التي تعني بالخط العربي وزخرفته وايضا نذكر الفنان حسين السري والذي ابلى بلاء حسنا في هذا المجال.

وعلى مستوى المعارض الفنية كان دور الاستاذة ريم متولي جهدا كبيرا في تنظيم المعارض المحلية والدولية وممن يزور أبوظبي وترشحات من الهيئات الدبلوماسية المتواجدة على ارض الدولة.

ويستمر التشكيل الاماراتي بالتطور في عهد الشيخ زايد طبيب الله ثراه متجليا داخليا وخارجيا .

أما جمعية الإمارات للفنون التشكيلية، هذه الجمعية التي شكلت شريان الحياة التشكيلية بالدولة والتي اخذت على عاتقها نشر الوعي التشكيلي في الدولة واكتشاف المواهب وذلك من خلال الورش والدورات التدريبية خاصة وهي تكونت بعد عودة الخريجين من القاهرة وبغداد وبريطانيا وسوريا والولايات المتحدة والتي تحملت الجزء الأكبر في هذا المجال وذلك لعدم وجود الجامعات والكليات المعنية بهذا الخصوص.

من أهم منجزات الجمعية في عهد الشيخ زايد طبيب الله ثراه انها تجذرت منها عدة جمعيات مهمة حاليا على ارض الدولة ومنها جمعية الإمارات للتصوير الضوئي وجمعية الإمارات للخط العربي والزخرفة.

كما إن وجود فروع للمتحفي اللوفر وجوتهايم على الدولة هودليل واضح لا ينزرة وأعطاء الشيخ زايد لهذه الارض فنانها ،

إننا نفخر بأننا من عمل في عهد الشيخ زايد رحمة الله التأسيس والبناء والتكوين والانتشار.

التشكيل في عهد زايد كان رائدا ومتطورا مع انتشاره عربيا وعالميا ويكفي دعوة فنانين الإمارات في البيناليات العالمية

الشيخ زايد وعهدة اليمون كان قصة نجاح ويكملها صاحب السمو الشيخ خليفة زايد آل نهيان رئيس الدولة اطلال الله في عمرة ومتمعة بالصحة والعافية وصاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي وخواهه اعضاء المجلس الاعلى ختاما سيبقي فنانو الإمارات مدينين للشخ بيخ زايد بن سلطان آل نهيان تاريخ الامس وحاضر اليوم والمستقبل.

### بينالي الشارقة للفنون

يعتبر بينالي الشارقة نقطة تحول كبرى في مسار الحركة التشكيلية الإماراتية والذي ظهر سنة 1993 والذي جاء بمبادرة كريمة من صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي حاكم امارة الشارقة وتنظيم بينالي الشارقة الأول شهد المشهد التشكيلي على المستوى العربي والعالمي تحولاً واضحاً حيث أصبحت الإمارات إحدى الدول التي ترعى الفن التشكيلي على المستوى المحلي بل والساحة العالمية.

ويشهد على ذلك مشاركة مائة فنان وفنانة من الدول العربية والأجنبية من مختلف أقطار العالم بالإضافة إلى الفنانين المقيمين في الإمارات.

وقد هيأ البيئالي للفنان فرصة لتبادل الحوار وطرح التجارب الفنية مما أدى الى ظهور أساليب وأنماط فنية وتجارب محلية برؤية مدروسة ونمط مختلف وشهدت الحركة التشكيلية في الإمارات تطورا كبيرا خلال دورات البيئالي المتعاقبة، وصار لها حضورها الفاعل في المشهد الثقافي الإماراتي، وأصبحت تصمم رصيداً خصباً من التجارب والاتجاهات والإنجازات الفنية.

كما استطاعت من خلال ذلك الزخم والتطور، أن تحقق لها مكانة متميزة في الحركة التشكيلية العربية والدولية، سواء من خلال المعارض والمهرجانات الفنية أو من خلال الندوات والمؤتمرات وورش العمل.

### توصيات

وفي الختام قدم الأستاذ علي عبيد الهاملي جملة من التوصيات ذكر فيها: ونحن نحثي بعام زايد ونستذكر مآثره الكثيرة ونستجلي بتبصر ووعي آفاق مشروعه السياسي به العرب، مشروع الوحدة أو الاتحاد التمثيل في تجسيده الواقعي الملموس "دولة الامارات العربية المتحدة" بكل تحولاتها وطورات التطور والتنمية فيها، فإنه في يوم الاثنين الموافق 19 نوفمبر 2018.

### ندوة المؤتمر السنوي لندوة الثقافة والعلوم

تحت عنوان "النهضة الثقافية في عهد زايد، وقد ناقش المشاركون محاور المؤتمر من خلال أوراق عمل المتحدثين، ومداخلات الحضور، وتم اتخاذ التوصيات التالية:

أولاً: يثمن المشاركون النهضة الثقافية التي تشهدها الدولة والتي تحققت بفضل دعم وتوجيهات المغفور له بإذن الله الباني والمؤسس الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان عليه رحمة الله.

ثانياً: يثمن المشاركون مستوى الحراك الثقافي المتميز.

ثالثاً: يشيد المشاركون بجهود أبناء الإمارات الذين يتولون مناصب قيادية في المؤسسات الثقافية العربية والإقليمية والدولية.

رابعاً: يؤكد المشاركون أهمية القضايا الآتية:

- 1) دعوة المؤسسات الثقافية التي كانت تقدم أنشطة في الماضي وتوقفت أنشطتها إلى استعادة دورها الريادي.
- 2) دعوة المؤسسات الأكاديمية بالدولة لاعتماد مساقات وبرامج أكاديمية في مجالات الفنون المختلفة.
- 3) دعوة المؤسسات الثقافية إلى تبني توثيق الفعل الثقافي وتعريف الأجيال به.
- 4) دعوة وزارة تنمية المجتمع إلى مراجعة أنظمة جمعيات الفنون الشعبية وإعادة تشكيلها للمحافظة على التراث.
- 5) دعوة المؤسسات وجمعيات النفع العام إلى الحرص على ممارسة أنشطتها في جو ومناف إيجابي تطوعي.
- 6) دعوة وزارة التربية والتعليم لتضمين المناهج شيئا من مفردات الفعل الثقافي.
- 7) دعوة المؤسسات الرسمية والقطاع الخاص إلى تقديم الدعم المالي والمعنوي اللازم للفعل الثقافي.

السمن، علياء راشد السمن، هدى الطلوع، موزة عيسى الجاعدي، فاطمة عبد الله يوسف وفاطمة عبد الرحمن المرشد، وميسون صقر القاسمي، وامل محمد ياسين، وامنة عبد الرحمن الجرش، وقسمت قاسم امين، ومديرة سلطان العتيبة، ومنى حارب القمزي، موزة عيسى حامد، ميساء حسن محمد احمد، مريم الانصاري، صفية خلفان، كريمة الشمولي، فاطمة القاسمي، توصيف الملا، اسماء راشد لواته، امال كمال طالب، حسنة ابو بكر، سلمى المري، منى عبد القادر، ليلى جمعة، ابتسام عبد العزيز، لبنى لواته، صفية خلفان، منال بن عبود، نهى اسد، امل جمعان سوسن خميس.

لقد اثبتت الفنانة الإماراتية وجودها القوي في الفعاليات الدولية خارج الإمارات ودخلها، وحرصت على التواجد والتفاعل دائماً مع المعارض الخاصة والعامه ومن أبرز تلك المعارض: معرض 6 فنانات خليجيات 1994، معرض عيون عربية 1995، معرض المرأة والفنون (آرت كونست 5) مفاهيم فنية متطورة أقيم المعرض في مركز المواهب والفنون بناي دبي للسيدات.

### توصيات

وفي الختام قدم الأستاذ علي عبيد الهاملي جملة من التوصيات ذكر فيها: ونحن نحثي بعام زايد ونستذكر مآثره الكثيرة ونستجلي بتبصر ووعي آفاق مشروعه السياسي به العرب، مشروع الوحدة أو الاتحاد التمثيل في تجسيده الواقعي الملموس "دولة الامارات العربية المتحدة" بكل تحولاتها وطورات التطور والتنمية فيها، فإنه في يوم الاثنين الموافق 19 نوفمبر 2018.

### ندوة المؤتمر السنوي لندوة الثقافة والعلوم

تحت عنوان "النهضة الثقافية في عهد زايد، وقد ناقش المشاركون محاور المؤتمر من خلال أوراق عمل المتحدثين، ومداخلات الحضور، وتم اتخاذ التوصيات التالية:

أولاً: يثمن المشاركون النهضة الثقافية التي تشهدها الدولة والتي تحققت بفضل دعم وتوجيهات المغفور له بإذن الله الباني والمؤسس الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان عليه رحمة الله.

ثانياً: يثمن المشاركون مستوى الحراك الثقافي المتميز.

ثالثاً: يشيد المشاركون بجهود أبناء الإمارات الذين يتولون مناصب قيادية في المؤسسات الثقافية العربية والإقليمية والدولية.

رابعاً: يؤكد المشاركون أهمية القضايا الآتية:

- 1) دعوة المؤسسات الثقافية التي كانت تقدم أنشطة في الماضي وتوقفت أنشطتها إلى استعادة دورها الريادي.
- 2) دعوة المؤسسات الأكاديمية بالدولة لاعتماد مساقات وبرامج أكاديمية في مجالات الفنون المختلفة.
- 3) دعوة المؤسسات الثقافية إلى تبني توثيق الفعل الثقافي وتعريف الأجيال به.
- 4) دعوة وزارة تنمية المجتمع إلى مراجعة أنظمة جمعيات الفنون الشعبية وإعادة تشكيلها للمحافظة على التراث.
- 5) دعوة المؤسسات وجمعيات النفع العام إلى الحرص على ممارسة أنشطتها في جو ومناف إيجابي تطوعي.
- 6) دعوة وزارة التربية والتعليم لتضمين المناهج شيئا من مفردات الفعل الثقافي.
- 7) دعوة المؤسسات الرسمية والقطاع الخاص إلى تقديم الدعم المالي والمعنوي اللازم للفعل الثقافي.



منوعات

# الفكر

31



## فريال يوسف بطلة امام محمد سعد

ذكرت الفنانة فريال يوسف أنها ستجسد دور البطولة النسائية أمام النجم محمد سعد في فيلم (محمد حسين)، مبيئة أنها ستبدأ تصوير مشاهدتها خلال الأيام المقبلة، بعدما ينتهي مخرج العمل محمد علي من معاينة الديكورات، وإبرام التعاقدات مع باقي النجوم، وشهد الفيلم العديد من الاعتذارات النسائية عن تجسيد دور البطولة فيه. ويجسد محمد سعد، خلال أحداث الفيلم، شخصية السائق محمد حسين، الذي يحاول الفوز يقبل إحدى الفتيات، بعد أن وقع في غرامها من أول نظرة، ويشارك فيه بجانب محمد سعد، انعام سالوسة، عزت أبو عوف، حجاج عبدالعظيم، وهو من إخراج محمد علي، وتأليف شريف عادل.



## ياسمين صبري تبدأ جلسات عمل لمسلسلها الجديد

عادت ياسمين صبري إلى القاهرة، قادمة من العاصمة الإنكليزية لندن، حيث قضت فيها ما تبقى من إجازة الصيف، إضافة إلى الاطمئنان على العملية الجراحية التي أجرتها في ركبتيها قبل عدة أشهر، بعد إصابته مطلع هذا العام أثناء ممارستها التمارين الرياضية في صالة التدريب. وبدأت صبري في عقد جلسات عمل مع القائمين على مسلسلها الجديد الذي تعاقبت على بطولته للعرض في شهر رمضان المقبل، ليكون البطولة المطلقة الأولى لها في الدراما التلفزيونية، ومن المقرر أن يتم الاستقرار على الفكرة ومؤلف المسلسل ومخرجه خلال هذا الأسبوع للبدء في التحضيرات واختيار الأبطال.

## الأغنية الشبابية غير موجودة في الساحة الغنائية

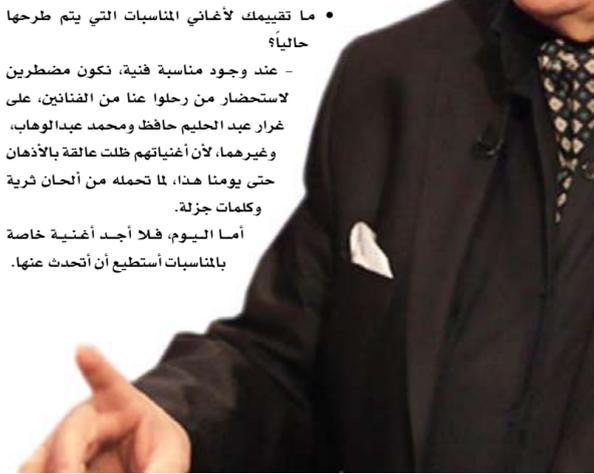
# حلمي بكر؛ مصر قبلة الفنانين وبلد الريادة في الغناء



شن الموسيقار المصري حلمي بكر هجوماً عنيفاً على بعض المطربين العرب، واصفاً إياهم بـ(رؤوس الأفاعي) لأنهم رفضوا المشاركة في الدورات السابقة من مهرجان الموسيقى العربية في دار الأوبرا المصرية! بكر، شدد في حوار له على ضرورة إطلاق قناة خاصة لمواكبة الأنشطة الثقافية والأحداث الخاصة بالمهرجان، لإعادة الريادة في أرض الكنانة إلى سابق عهدها، لافتاً إلى أن الأغنية الشبابية غير موجودة في الساحة الغنائية، فضلاً عن أغاني المناسبات، وهو ما يدفع القيمين على المهرجانات إلى استحضار أغاني العندليب الأسمر عبدالحليم حافظ وموسيقار الأجيال محمد عبدالوهاب.

• في البداية، نود التعرف على دور الدولة المصرية في توعية أفراد المجتمع، ولفت انتباههم إلى حدث فني ضخم كمهرجان الموسيقى العربية؟  
- أولاً، لا بد من وجود ثقافة الإدارة والقيادة لدى المعنيين، لتنظيم مثل هذه المهرجانات المهمة، من طراز مهرجان الموسيقى العربية.  
كما لا بد من أن يحظى المهرجان باهتمام بالغ من الرعاة الكبار، ليصبح واحداً من أكبر المهرجانات الغنائية في أنحاء العالم، وليس على المستوى العربي فحسب.  
علماً أنني طالبت مرات عدة بإطلاق قناة ثقافية خاصة لمواكبة الأنشطة الفنية بدار الأوبرا، لتبث ما يقدم على خشبتها من فعاليات موسيقية عربية، ولكن لم تلق تلك الدعوات والمطالبات أذناً صاغية.  
• وماذا عن دور الصحافة والإعلام؟  
- يجب على كل صحافي وإعلامي أن يركز على كل المبدعين، إلى جانب تسليط الضوء على الأحداث الفنية، لإعادة الريادة في مصر إلى سابق عهدها.

يمكنني القول إن مطرباً بحجم الفنان صابر الرباعي، لم يفكر بالأجر عندما طلبنا منه المشاركة في المهرجان للعام الثاني على التوالي، حيث جاء للغناء من دون مقابل مادي، مع أنه يتقاضى الملايين، لمجرد المشاركة في موسم واحد من برنامج. أيضاً، الفنان وائل جسر لم يتردد في قبول الدعوة والمشاركة في المهرجان، في حين أن البعض الآخر كان لهم موقف مغاير... (فتحية للمطربين العرب).  
• في رأيك، من يستحق أن يطلق عليه اليوم نجم الأغنية الشبابية في مصر؟  
- للأسف، فإن بعض المطربين في مصر والوطن العربي بشكل عام تنطبق عليهم مقولة (الصيت ولا الغنى). لأنه عندما نجري بحثاً عن رصيد هؤلاء المطربين من الأغاني الفعلية نجد أن النتيجة صفر.  
ثم، قبل أن نبحث عن نجم الأغنية الشبابية، فلا بد أن نجد الأغنية أولاً، أليس كذلك؟



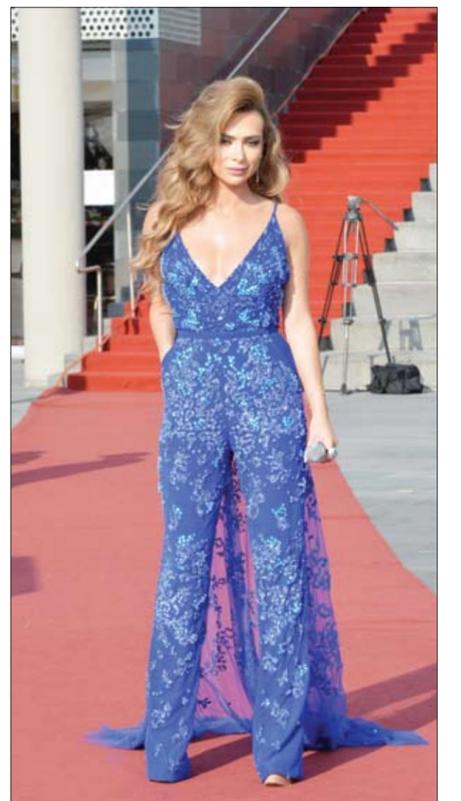
• ما تقييمك لأغاني المناسبات التي يتم طرحها حالياً؟  
- عند وجود مناسبة فنية، تكون مضطرين لاستحضار من رحلوا عنا من الفنانين، على غرار عبد الحليم حافظ ومحمد عبدالوهاب، وغيرهما، لأن أغنياتهم ظلت عالقة بالأذهان حتى يومنا هذا، لما تحمله من أحنان فنية وكلمات جزلة.  
أما اليوم، فلا أجد أغنية خاصة بالمناسبات أستطيع أن أحدث عنها.

## سعيدة بتصالحها مع القديرة حياة الفهد

# هبة الدري تشارك في دور «عفرة» ضمن مسلسل (حكايات صغيرة)

في البدء كانت طيبة إلى حد السناجحة، لكن صدمات الحياة حررتنا ومنحتها القوة والصلابة! هكذا كشفت الفنانة هبة الدري عن ملامح دورها في السباعية التلفزيونية (عفرة ذهب صايف) من مسلسل (حكايات صغيرة) ذي الحلقات المتصلة والمتصلة، والذي تدور كاميرات المخرج سلطان خسروه لتصويره حالياً، بمعية كوكبية من النجوم، في حين

تولى تأليفه الكاتب الشاب عبدالمحسن الروضان. الدري، أوضحت، أنها ستؤدي في السباعية دور (عفرة)، وهي شخصية أساسية ومحورية في تحريك الأحداث والربط بين الشخصيات الفنية الأخرى. ولفتت إلى معاناتها من قسوة خالتها، إبراهيم الحربي، وزوجته الفنانة طيف، وهو ما يدفعها إلى اللجوء لدى الجيران، لطلب الحماية والساعدة، وتابعت قائلة: (تتمس شخصية عفرة بأنها ساذجة ومتذبذبة الطباع، لكن صدمات الحياة تحررها من قيودها، وتمنحها القوة والصلابة لمواجهة الصعاب، بمساندة صديقتي الدكتورة التي تنفض إلى جانبي في كثير من المواقف، وتؤدي دورها الفنانة أحلام حسن).  
ومضت الدري تقول: (عندما قرأت النص، سعدت بمحور الشخصية وبمضمونها، حيث بدت مغايرة كلياً عن أدوارتي السابقة، وتتطلب جهداً مضافاً، لاسيما في الأداء الحركي، إلا أن الأمور سارت على ما يرام). وتطرقت إلى تعاونها مع المخرج سلطان خسروه، الذي قالت إنها تنفق بقدراته في إدارة دفة الإخراج، فضلاً عن تعاونها مع المؤلف الشاب عبدالمحسن الروضان، مؤكدة أنه كاتب متمكن ولديه رؤية عميقة في نسج الأحداث والخطوط الدرامية، مردفة: (لا أنسى كذلك تواجدي مع الفنانة أحلام حسن، التي أحب العمل إلى جوارها دائماً، وكان مسلسل عبيرة شازع هو آخر لقاء بيننا، وتمثل السباعية أيضاً عودة جميلة إلى الفنان إبراهيم الحربي، الذي ألتقي به مجدداً بعد سنوات، ولا أغفل عن الفنانة الغالية طيف، التي أضفى حضورها في العمل الشيء الكثير). ويسؤالها عن تصالحها مع الفنانة القديرة حياة الفهد، بعد سنوات طويلة من الخصام، ردت قائلة: (إنه حدث جميل، ومن أهم الأشياء التي أسعدتني هذا العام، وقرريباً ستتضح الرؤية عما إذا كان سيجمنا عمل تلفزيوني جديد، بعد غياب). مستدركة: (لكن) لغاية الآن لا يوجد شيء رسمي وأكيد).



## ستيفاني صليباً مدمنة لأغنية (سوبرمان)

ما إن نشرت الممثلة ستيفاني صليباً فيديو تقدم فيه أغنية (سوبرمان) للفنانة سميرة سعيد، حتى انتشر على شبكات التواصل وأشاد معجبو سميرة بطرافة ستيفاني وخفة دماغها. بدورها استغلت ستيفاني انتشار هذا الفيديو وعلقت على حسابها الشخصي: (أحبها كثيراً (مشيرة إلى الفنانة سميرة سعيد) وأنا مدمنة على أغنية سوبرمان).

# الغذاء

## دراسة تكشف فائدة استثنائية لجوز الهند



كشفت دراسة حديثة، أن الأحماض الدهنية في زيت جوز الهند لها خاصية طاردة للحشرات التي تحمل الأمراض المعدية مثل البعوض والقراد والذباب وبق الفراش. وبحسب ما ذكرت وكالة "سيونتيك" في نسختها الإسبانية فإن الدراسة أثبتت احتواء جوز الهند على المشتقات الدهنية المعروفة باسم DEET والتي تعد أكثر فاعلية للمكون الأكثر شيوعاً في المواد الطاردة للحشرات. وقالت الدراسة: إن في الأونة الأخيرة يوجد في الأسواق بعض المبيدات الحشرية ذات تركيبات كيميائية، والتي تسبب مكوناتها قلقاً متزايداً للخبراء في مجال الصحة العامة؛ حيث يمكن أن يكون لها آثار جانبية على صحة الإنسان. وأوضحت الدراسة أن خليط الأحماض الدهنية المشتقة من زيت جوز الهند والذي يحتوي على مواد مثل (حمض اللوريك والكابريك). يعطي قوة لطرد الحشرات الماصة للدماء التي تنقل الأمراض الخطيرة للإنسان والحيوانات الأليفة. وأكد فريق الباحثين بقيادة "جونوي تشو"، أن مكونات زيت جوز الهند، تخيف الذباب والبق والحشرات الأخرى وتظل فعالة لمدة تصل إلى أسبوعين.

## تطوير اختبار دم قد

### يساعد في علاج ارتجاج المخ

أظهرت دراسة حديثة أن استخدام اختبار دم مطور حديثاً قد يساعد على تشخيص وإدارة حالات ارتجاج المخ لدى الرياضيين، غير أن النتائج قد تختلف بحسب العرق والجنس.

وحلل الباحثون في الدراسة، دماء الرياضيين الجامعيين، حيث وجدوا أن مستويات معينة من البروتينات، خاصة بروتين (الببتيدات)، كانت أعلى لدى أولئك الذين عانوا من ارتجاج في المخ، مقارنة بالأصحاء. واختبر الباحثون دماء الرياضيين الجامعيين الذين لم يصابوا بأعراض الارتجاج في الأونة الأخيرة أو أي أعراض ارتجاج، والذين لم يمارسوا رياضة خلال الفترة التي سبقت الدراسة بشهرين ونصف الشهر. وأظهرت الدراسة أن الرياضيات الإناث أعلى من علامة واحدة، في حين كان للرياضيين الذكور مستويات أعلى من علامتين أخريين. وفي هذه الأثناء، كان لدى الرياضيين السود مستويات أعلى من بروتينات "الببتيد"، بينما كان للرياضيين البيض مستويات أعلى من مجموعة مختلفة. وبينت نتائج الدراسة أن الرياضيين الذين لا يعانون من ارتجاج قد يكون لديهم اختلافات في المؤشرات الحيوية للدم بسبب الجنس والعرق.

## 5 علامات مهمة للجلطة

### الدماعية

تعد الجلطة الدماغية من أبرز الأسباب المؤدية إلى الوفاة. ولكن الأطباء يؤكدون أنه يمكن إنقاذ المريض في حالة التشخيص السريع للأعراض، وتقديم المساعدة الطبية العاجلة. وهناك من الأعراض ما يؤكد الأطباء أنه بمنزلة المؤشرات الأكيدة على إصابة صاحبها بالجلطة الدماغية؛ فإذا لاحظت أحداها على شخص مقرب منك، فعليك ألا تتردد وأن تتصرف بسرعة، وتنطلق إلى الطوارئ في مستشفى مجهز. واليك فيما يلي، الإشارات التحذيرية للإصابة بالجلطة الدماغية:

- الشعور بالضعف المفاجئ عند مستوى الوجه أو الذراعين أو الساقين، وفي أغلب الأحيان في جانب واحد فقط من الجسم.
- الارتباك والصعوبة في التحدث أو الإدراك والفهم.
- اضطرابات في الرؤية، مع فقدان القدرة على النظر في عين واحدة أو في الاثنتين.
- صعوبة مفاجئة في المشي، وشعور بالدوار، وفقدان التوازن أو القدرة على تنسيق حركة الجسم.
- ألم شديد وعنيف في الرأس دون سبب واضح.

إذا اكتشفت واحدة من هذه الأعراض، لا تنتظر، وقم بإبلاغ الطبيب أو قسم الطوارئ والإسعاف؛ فالجلطة الدماغية حالة طبية طارئة جداً.. حياة أو موت؛ لذا يجب الوصول إلى المستشفى حالاً وبأسرع وقت ممكن.



ممثلة بوليوود الهندية ايشواريا راي باتشان خلال حضورها حفل توزيع جوائز لوكس جولدن روز في ممباي. (ا ف ب)

## قرأت لك

الحمص.. وجبة مثالية



الكثيرون يجربون العديد من الوصفات سواء الطبية أو الشعبية، في محاولة منهم لإنقاص الوزن؛ لكن هناك وجبة متوافرة في كل بيت تقوم بذلك، وهي الحمص الذي يعد مناسباً للرجيم؛ إضافة إلى قيمته الغذائية؛ حيث أثبتت الدراسات العلمية، أن كوباً واحداً من الحمص يحتوي على 4 جرامات بروتين، و4 جرامات ألياف، و16 جراماً من الكربوهيدرات، كما يقدر عدد السعرات الحرارية في ثلث كوب من الحمص بـ140 سعراً حرارياً.

وتقوم الألياف الموجودة بالحمص، بالشعور بالامتلاء والإحساس بالشبع لفترة طويلة، وهو ما يساعد في إنقاص الوزن. وأوضحت الدراسات، أن معظم السعرات الحرارية الموجودة بالحمص تأتي من الكربوهيدرات والألياف الغذائية، وهي هامة لتنظيم عملية الهضم والإخراج، إضافة إلى أنه يوفر كمية جيدة من الفيتامينات والمعادن، خاصة حمض الفوليك (فيتامين ب 9) والحديد.

## سؤال وجواب

- كم مرة وردة كلمة نحلة في القرآن الكريم؟  
- مرة واحدة
- متى ولد الإمام أحمد بن حنبل؟  
- سنة 164 للهجرة
- كم طول الأمعاء الدقيقة في جسم الإنسان؟  
- ثمانية أمتار
- كم دولة في العالم لا تطل على البحر؟  
- 26 دولة
- من أطلق أسم الشرطة على رجال الأمن؟  
- علي بن أبي طالب
- كم عدد الدول الإسلامية في العالم؟  
- 44 دولة

## هل تعلم؟

- اصغر الببوات سناً في تاريخ الفاتيكان كان يبلغ من العمر 11 سنة فقط.
- مملكة (لوسوتو) الأفريقية محاطة من جميع جوانبها بجمهورية جنوب أفريقيا.
- الفلفل الحار يحتوي على أعلى نسبة ممكنة من فيتامين (سي) مقارنة بجميع الخضراوات والفواكه الأخرى.
- تسع خزانات وقود طائرة البوينغ 747 لأكثر من 227 ألف لتر.
- في العام 1837 اصدر قاضٍ بريطاني حكماً نص على أنه يجوز للمرأة أن تقضم انف أي رجل يقوم بتقبيل شفيتها دون رغبته.
- إجمالي ثروات أغنى 3 أشخاص في العالم يزيد بكثير على إجمالي الدخل السنوي الذي يحصل عليه 600 مليون شخص من سكان الدول الأكثر فقراً في العالم.
- عندما يولد الإنسان يكون في جسمه 300 عظمة، إلا أن ذلك العدد يتراجع إلى 206 فقط عند الوصول إلى سن البلوغ.

## قصة أم الخيرات

كانت احدي الساحرات الشريرات مستاءة كثيرا من ساحرة اخرى لكنها طيبة تسمى ام الخيرات، فعملت على سحرها وتحويلها إلى بومة فانطلقت ام الخيرات بعيدا حتى تستطيع ان تجد علاجاً لها وعرفت ان علاجها في تخلص مدينة كبيرة من شرأ يمتلكها، وبعد مرور اياما، ربما شهور وصلت إلى احدي المدن التي كان يحكمها ساحر شرير عرفته عندما رآته لكنه لم يعرفها لانه لم يشاهدها فقررت ان تكون هذه مدينتها.. وبدأت العمل على الفور فذهبت إلى احدي البيوت التي يسكنها فتاة شديد الجمال يطعم في الزواج منها ذلك الساحر واخذت تراقبها عن كثب حتى استغربت الفتاة سر تلك البومة التي تقف بجوار نافذتها فقررت طردها وعندما حاولت ذلك قالت لها ام الخيرات انتظري.. انا لست شريرة دعيني اقص عليك قصتي وبدهشة كبيرة استمعت لها الفتاة وعرفت سرها وسر حاكمهم الساحر الشرير وكيف تستطيع ان تقضي عليه.

وقالت لها ام الخيرات ان طبق من التوت الاحمر الشهى الذي يعشقه الساحر سيكون هو سلاحهم، وبالفعل في صباح اليوم الثاني كانت الفتاة تمر عبر الغابة وهي تحمل طبق من التوت الاحمر يظن من يراه انها قطفته منذ دقائق لكنه كان توتاً مسموماً جهز خصيصاً للساحر الشرير الذي رآها تعبر الغابة فقطع عليها الطريق والقى عليها تحية خبيثة فقدمت له طبق التوت وتناوله من يديها ليبتهمه وهو عائد إلى قصره سعياً جداً بمحادثة فتاته التي يعشقه وحينما وصل إلى قصره كانت اوصاله ترعد وقدماه لا يستطيعان حمله فخر على الارض وقد تيبس جسده ثم جف كثيراً واصبح مثل لوح كبير من الثلج فدخلت ام الخيرات وهي تطير ودخلت الفتاة الجميلة وامسكت بقطعة كبيرة من الحجر لتقتل الساحر الشرير الذي تحول إلى قطرات من الماء شربتها الارض واختفى إلى الابد وعادت ام الخيرات كما كانت ساحرة طيبة، وبعودتها احترقت الساحرة الشريرة ليعيش الجميع في اطمئنان.

## مساحة للتلوين

