

# منوعات

# الفجر

الخميس 11 يوليو 2019 م - العدد 12679

Thursday 11 July 2019 - Issue No 12679

## هل صابون اليد ينقل الجراثيم؟

تتناوب الأيدي المتسخة على الصابونة الموضوعة بجوار الحوض. ولكن هذا لا يعني أنها تنشر الجراثيم من شخص لآخر، بحسب خبير في مجال الصحة.

ويقول إرنست تابوري، المدير الإداري الطبي بمركز الاستشارات الألماني لمستشفى علم الأمراض ومكافحة العدوى في مجلة ”جود هيلت“ الألمانية إنه رغم أن كل شخص يستخدم الصابونة يترك من الناحية النظرية جراثيما عليها، فإنها بيئة ضعيفة لنمو البكتيريا. فالجراثيم لا تموت مباشرة ولكنها لا تعيش أيضا لفترة طويلة هناك. ولذلك فإن الصابونة ليست أقل من الصابون السائل صحيا. وفي حين لا تتراكم الجراثيم على الصابون السائل نفسه، إلا أنها تتراكم على مضخة العبوة، بحسب تابوري.

التلوث الجرثومي على الصابونة الصلبة ومضخة الصابون السائل ليس مدعاة للقلق في حال قام المستخدمون بغسل أيديهم جيدا فور لمسها. وبالتالي يمكن استخدام نوعي الصابون دون تحفظ في المنازل، المهم هو استخدام أي منهما. ويقول تابوري إن المطهرات أو الإضافات المطهرة في الصابون ليست ضرورية.

## كيف يتعامل مريض السكري مع الاكتئاب؟

التغذية وتغيير نوعية الطعام، ومراقبة حجم الوجبة وكمية السعرات، والمشى والنشاط البدني هي الموضوعات الشائعة عند الحديث عن مرض السكري. لكن ماذا عن الصحة النفسية التي تتأثر سلبا نتيجة هذه التغييرات ومع تزايد المخاوف من مضاعفات المرض؟ تشير تقارير طبية إلى أن القلق النفسي والاكتئاب جزء من مضاعفات مرض السكري التي ينبغي التعامل معها. إذن، كيف يتعامل المريض مع هذا الاكتئاب؟

وفقا لدراسات طبية يتزايد خطر الإصابة بالاكتئاب بنسبة 25 بالمئة لدى مريض السكري مقارنة بالأصحاء. وعلى الرغم من عدم توصل البحث الطبي لسبب ارتباط السكري بالاكتئاب، إلا أن على المريض أن يحذر لأن أعراض الاكتئاب تزيد من تفاقم حالة السكري نفسها، وقد تتسبب في ارتفاع نسبة السكر.

وفي كثير من الأحيان تصبح علاجات الاكتئاب غير فعالة لمريض السكري، لذلك في حالة تشخيص المرض عليك اتخاذ إجراءات التغلب على أعراض الاكتئاب بالطرق الطبيعية.

من هذه الطرق: النشاط البدني، المشي في المنتزهات وعلى الشواطئ والأماكن الطبيعية، وزيادة مدخلات الجسم من فيتامين د، وممارسة اليوغا، والاستماع إلى الموسيقى التي تخفف التوتر والضغط. كما تساعد التغذية الصحية، وتناول الكثير من الخضروات، والفواكه المناسبة لسكري على تقليل الاكتئاب.

## المدن المزدحمة تقلص العمر المتوقع للأطفال

أشارت دراسة بريطانية جديدة إلى أن استنشاق الهواء الملوث يمكن أن يقصر حياة الأطفال الذين يعيشون في المدن المكتظة، لحوالي 7 أشهر. ونظرت الدراسة في سببين رئيسيين في ضعف الصحة الناجم عن تلوث الهواء، وهما ثاني أكسيد النيتروجين وجسيمات الهواء، (مزيج من الجزيئات الصغيرة للغاية وقطرات سائلة معلقة في الهواء)، وتأثيرهما على معدلات الوفيات، وانخفاض العمر المتوقع في واحدة من أكبر مدن المملكة المتحدة، وهي مدينة برمنغهام. ووجد الباحثون من جامعة كينغز كوليدج لندن، أن طفلة تبلغ من العمر ثمانى سنوات، ولدت في عام 2011، قد تموت في وقت أبكر ما بين شهرين إلى 7 أشهر بناء على تركيزات التلوث المتوقعة للمدينة. وكان تأثير الهواء السام أسوأ في بعض المدن الرئيسية في المملكة المتحدة، حيث وجدت النتائج خسارة أعلى في متوسط العمر المتوقع في برمنغهام من مانشستر. كما توصلت الدراسة إلى أن تلوث الهواء سيزيد رقما يتراوح بين 190 مليون جنيه إسترليني إلى 470 مليونا في فاتورة الصحة السنوية لدعم سياسات الحد من تلوث الهواء في برمنغهام. بحسب فريق البحث. علما أن الدراسة لم تشمل حالات مثل الربو، وأشار فريق البحث إلى أن هذه النتائج ناقوس للاستيقاظ لمعالجة ”هذا القاتل الخفي الذي يودي بحياة الأطفال ويسبب الوبس الصحي لآلاف البالغين“، ليس فقط في برمنغهام، ولكن في جميع أنحاء البلاد. بحسب بولي بيلينغتون، مدير شبكة UK100، التي أشرفت على الدراسة.

### ص 22

مركز النقل المتكامل ي دشّن مظلات

انتظار جديدة بمواصفات عالمية

للحافلات في مدينة العين

### ص 31

أسماء أبواليزيد :

أشعر بالرضا عن اختياراتاتي

الفنية حتى الآن



الجلوس لفترة طويلة . .

ص 23 سلاح قاتل أخطر من السجائر

المراسلات، ص ب 505

email:munawaat@alfajrnews.ae

ماذا تعرف عن بديل

هواوي لـ أندرويد،؟

أكد الرئيس التنفيذي لشركة ”هواوي“ رن تشنغ فاي، أن نظام تشغيل الشركة Hongmeng، سيكون أسرع من نظامي تشغيل أبل وأندرويد، مشيراً إلى بعض المزايا الخاصة بهذا النظام.

وأوضح تشنغ فاي أن النظام الجديد سيكون قابلاً للاستخدام ليس فقط على الهواتف الذكية ولكن على أجهزة التوجيه ومفاتيح الشبكة والأجهزة اللوحية وأجهزة الكمبيوتر، وحتى مراكز البيانات. وبدأت ”هواوي“ العمل على نظام Hongmeng. بعد إدراج الحكومة الأميركية الشركة الصينية على القائمة السوداء، مما يمنعها من استخدام نظام تشغيل أندرويد التابع لشركة غوغل الأميركية. وعاد الرئيس الأمريكي دونالد ترامب وأعلن الأسبوع الماضي أنه يمكن للشركات الأميركية بيع معداتنا إلى ”هواوي“، طالما أن المعاملات التجارية ”لا تتسبب بمشكلات وطنية كبيرة وطارئة.، ولكن الشركة الصينية ظلت عازمة على إصدار نظام التشغيل الخاص بها. وأكد الرئيس التنفيذي لهواوي، في مقابلة أجراها مع مجلة ”لو يوان“ الفرنسية الأحد، أن النظام الجديد قد ”يعاني من ناحية التطبيقات..

معرض توت عنج آمون

يقترّب من الرقم القياسي

بيعت مليون تذكرة لمعرض ”توت عنج آمون- كنز الفراعون“ في باريس الذي قد يتخطى بشعبيته معرضا آخر اقيم عن الملك الطفل استقطب 1.2 مليون زائر سنة 1967، على ما أفاد القنيومون على هذا الحدث. ويقدم هذا المعرض المقام منذ أواخر مارس في مركز ”غراند هال دو لا فييت“ الثقافي في شمال شرق العاصمة الفرنسية 150 قطعة من المتحف المصري في القاهرة، عثر عليها في مقبرة الفراعون (القيع سنة 1922. ومزد المعرض أسبوعا حتّى الثاني والعشرين من سبتمبر في ضوء النجاح الباهر الذي لقيه وكيفت الدوامات القصصية.. وقد فتح نظام لحجز التذاكر قبل افتتاح المعرض، تقاديا لطاوير انتظار طويلة.. وكان معرض ”توت عنج آمون، كنز الفراعون“ قد انطلق بداية من القاهرة إلى لوس أنجلوس قبل أن يحط رحاله في باريس.. وهو سيجول في عدة مدن، من بينها لندن وسيدني، قبل أن يختمت سنة 2024.

## مانيني . . البطولة

## الحقيقية في «واقع الحياة»

لم يعلم فيليبو مانيني، السباح الإيطالي الحائز على ميداليتين ذهبيتين ببطولة العالم، وأخرى برونزية في الألعاب الأولمبية عام 2004، أن الرجل الذي كان على الشاطئ بقربه يعاني من أزمة قبل دخوله إلى مياه البحر.

فبينما كان مانيني على أحد شواطئ جزيرة سردينيا مع صديقه جيورجيا بالاس، سمع أحدهم يصرخ طلبا للمساعدة، فما كان منه إلا أن لبى النداء وبدأ على الفور في عملية إنقاذ بطولية، وفقا لتقرير وسائل الإعلام المحلية.

وتمثل الحدث البطولي عندما تعرض رجل أصيب بـ ”سكتة دماغية“ وشوهد وهو يطفو على مياه شاطئ كالا سينزيا، وفقا لما ذكره موقع سكاى نيوز البريطاني.

في الأثناء توجه رجال الإنقاذ مسرعين نحو موقع الرجل، لكن السباح الأولمبي مانيني، البالغ من العمر 37 عاما، تفوق عليهم بالسباحة ووصل بسرعة إلى الرجل الغريق وحمله فوق الماء حتى وصل به إلى قارب الإنقاذ.

وقال الرياضي المعتزل، في وقت لاحق للصحيفة الإيطالية كوريري ديلو سبورت ”لقد فعلت ما ينبغي علي فعله.. كان الرجل يعاني من كثير من المتاعب.. وكان خائفا للغاية، وكان عالقا حقا وقد ابتلع مياه البحر.. وأضاف ”عندما وصلت إليه لم يكن قادرا حتى على الكلام، ولم يكن من السهل رفعه إلى فوق الماء، لذلك وضعناه على زسادة هوائية كانت مع بعض السباحين الآخرين بالقرب منه..

اعتاد المصطافون على وضع الكريما

الواقية من الشمس على أجسامهم،

خلال قضاائم إجازة الصيف على

شاطئ البحر، ولكن كشفت دراسة

جديدة عن بدائل طبيعية لها.

وفي حين أن السلطة ليست بديلا عن

واقى الشمس، إلا أن الدراسة تشير

إلى أن هناك بعض الأطعمة الغذائية

الصحية، لديها القدرة على حماية

البشرة من الضرر الناجم عن

الأشعة فوق البنفسجية للشمس،

بل ومن الممكن أن تضيف حماية

داخلية ضد حروق الشمس

والتجاعيد على المستوى الخلوي،

بحسب موقع «ريدرز دايجست».

## وداعا لواقيات الشمس... أطعمة غذائية لا تعلم أنها تقاوم حروق الجلد

الجلوس في أشعة الشمس إذا وضعا الواقيات الشمسية، وأوضح الباحثون أن المنتجات الرياضية مثل أريسل تمنح حماية أقل من المنتجات الأخرى، بعكس ما يعتقد الكثير من الأشخاص. كما نصحت مجموعة ”انفايرومنتيل“

بعدم استخدام منتجات ”أريسل“.

وأوضح دافيس أن ”هذه المنتجات قد تقني من أشعة الشمس، إذا وضعت على البشرة فقط بشكل متكرر..

وتضم الكرييمات الواقية من أشعة الشمس مكونات كيميائية تساعد في عملية الوقاية، ولكنها قد تضر بالبشرة الحساسة في الوقت ذاته، ولذلك ينصح ديفيس أصحاب البشرة الحساسة، باستخدام المنتجات التي تتكون من أكسيد الزينك، وأكسيد التيتانيوم.

وحذرت مجموعة ”انفايرومنتيل“ المستخدمين من المنتجات التي تتكون من مواد الأوكسي بنزون، والرتينول،

بسبب تأثيراتها على الهرمونات في الجسم.

في المقابل، أشار مجلس منتجات العناية الشخصية، إلى أنه ”ينمنا يساعد تقرير مجموعة انفايرومنتيل على زيادة الوعي حول مخاطر التعرض لأشعة الشمس وأهمية استخدام الكرييمات الواقية من الشمس، لمنع سرطان الجلد، ولكن التقرير يتضمن أيضاً العديد من أوجه عدم الدقة التي يمكن أن تربك المستهلكين، وتكون مضرة للصحة العامة.“

وقال كبير الباحثين في مجلس منتجات العناية الشخصية، بيت جوناس إنه ”يمكن للمستهلكين أن يشعروا بالأطمئنان أن هذا الأسلوب للقيام بالاختبارات، يؤدي إلى أمان وفعالية واقيات الشمس، والحماية من الأشعة فوق البنفسجية الضارة.“

مضاد لأشعة الشمس، وغني بمركب ”ريسفيراترول“، الذي يمكن أن يمنح الضرر الخلوي، المؤدى بدوره إلى سرطان الجلد.

كيف تميز بين الواقيات الشمسية الجيدة والسيئة؟ معقد يشعر المستهلك بالحيرة بين العلامات التجارية المختلفة لكريماث الواقية من أشعة الشمس، ولكن ما هي خصائص المنتجات الأكثر فعالية، وكيف يجب تمييزها؟

وأصدرت مجموعة ”environmental Group“ خلال أيار-مايو دراسة تظهر أن 73 بالمئة، من أصل 880 منتجاً لحماية البشرة من أشعة الشمس، لا تعمل بالفعالية التي يُزوّج لها. بل على العكس، إذ قد تحمل تركيبة هذه الكريماث الواقية من الشمس، مكونات مثيرة للقلق“ بحسب وصف الباحثين.

ونصح أطباء الجلد باستخدام المنتجات الواقية من أشعة الشمس لحماية البشرة من الأشعة المسرطنة مثل ”يو في اي يو في بي“. وأشارت الباحثة في دراسة ”سان سكرين 2017“ سونيا لاندلر إلى أن المنتجات الواقية من أشعة الشمس، يُسوّق لها بأسلوب يضر المستهلكين، إذ تجعلهم يعتقدون أنها فعالة بشكل كامل.

وبعد دراسة درجات الوقاية، والمكونات الكيميائية، وسلامة المنتجات المختلفة، قسم الباحثون أفضل الكريماث الواقية من الشمس، وأسوأها. وشرح الأخصائي في الأمراض الجلدية الدكتور دون دافيس أن كلمة ”SPF“ تشير إلى قدرة الإنسان على احتمال أشعة الشمس، دون التسبب باحمرار البشرة، وتقسم قدرة الاحتمال هذه بكمية الوقت التي يتمكن فيها الأشخاص من

1 – الحمضيات: كشفت دراسة نشرتها جامعة أريزونا الأمريكية، أن الحمضيات بمختلف أنواعها، تحتوي على عنصر ”الليمونين“، الذي يساعد على خفض احتمال خطر الإصابة بسرطان الجلد بنسبة تصل 34%.

2 – الشاي الأخضر: وفقا دراسة لجامعة ويسكونسن، فإن الشاي الأخضر بمضادات الأكسدة، التي من بين فوائدھا وقف التلف الجيني لخلايا الجلد التي تعرضت للأشعة فوق البنفسجية.

3 – الجزر: يحتوي الجزر على مادة كاروتينات، التي تظهر دراسات أنها تقلل من شدة حروق الشمس، كما أن هذه المادة تتواجد أيضا في الفواكه والخضراوات ذات اللون الأحمر أو الأصفر أو البرتقالي.

4 – الفراولة: تعمل كوسيلة حماية ضد حروق الشمس وعلاجها في حال وقوعها، ونتيجة لوجود فيتامين ”سي“ فيها بشكل كبير، فإنها تساهم في قتل ”الجزيئات“ التي تعمل على نشر الخلايا السرطانية.

5 – الرمان: يحتوي على الكثير من مضادات الأكسدة، من بينها واحد يتصف بالقوة، وهو حمض الإيلاجيك، الذي يحمي خلايا الجلد من التلف نتيجة تعرضها للأشعة فوق البنفسجية.

6 – الطماطم: تحتوي على مادة ”الليكوبين“ المضادة للأكسدة، والمفيد أيضا لبشرة الإنسان، وهي التي وراء اكتسابها لونها الأحمر الشهير. وكشفت دراسة بريطانية، أن النساء لاحظن انخفاضاً في احمرار جلدھن، بعد تعرضھن لأشعة الشمس، وذلك عندما كانت وجباتھن تضم الطماطم وأغذية أخرى فيها الليكوبين.

7 – العنب الأحمر: يعد من أبرز الفواكه الصيفية، وهو

## أفضل زيت لتخفيف

## أعراض التهاب المفاصل

التهاب المفاصل هو حالة شائعة تسبب الالتهابات والآلام. ورغم عدم وجود علاج لهذا المرض، هناك أشياء يمكنك القيام بها للمساعدة في تخفيف الألم والانزعاج.
كاتباع نظام غذائي صحي يحتوي على جميع العناصر الغذائية الضرورية.

وبما أن بعض زيوت الطهي تساعد في منع الإصابة بالأمراض الالتهابية مثل التهاب المفاصل الروماتويدي، ينصح خبراء التغذية، باستخدام زيت الأفوكادو الذي يتميز بخصائص مضادة للالتهابات. وبحسب الخبراء، يحتوي زيت الأفوكادو على كمية كبيرة من الدهون الأحادية غير المشبعة، والتي يمكن أن تقلل من مخاطر الإصابة بأمراض القلب والسكتة الدماغية.

كما يوصي الخبراء بالزيوت الصحية التالية لخصائصھا المضادة للالتهاب:

1 – زيت الزيتون

غني بالدهون الأحادية غير المشبعة، والمركبات المضادة للالتهابات والأكسدة.

2 – زيت الجوز

غني بالأحماض الدهنية المتعددة غير المشبعة، بما في ذلك حمض ألفا لينولييك. ويمكن لهذه الأحماض الدهنية أيضا أن تخفض مستويات البروتين التفاعلي، الذي يعد مقياسا لانتشار الالتهابات في الجسم.

المتحف البريطاني يعيد

قطعا أثرية مسروقة

أعلن المتحف البريطاني، أن قطعا أثرية من العراق وأفغانستان تمت مصادرتها في بريطانيا، ستعاد إلى بلدانها الأصلية بعد التأكد من مصدرها من قبل خبراء من المتحف. وذكر المتحف البريطاني أنه يعمل مع سلطات إنفاذ القانون، بما فيها شرطة الحدود البريطانية وشرطة لندن لإعادة القطع الأثرية التي تم تهريبها خلال فترات النزاع الأخيرة. ونقلت ”فرانس برس“ عن مدير المتحف البريطاني هارنغتيغ فيشر: ”هذا العمل ضروري اليوم أكثر من أي وقت مضى.. ومن ضمن القطع الأثرية التي سترسل إلى أفغانستان منحوتات جاندهاران التي تم تهريبها على نحو غير قانوني إلى بريطانيا في العام 2002. وهناك قطعة أخرى مهمة ستعاد إلى العراق، عبارة عن 154 نصا من بلاد ما بين النهرين مكتوبة على الصلصال بالخط السامري، أحد أقدم أنظمة الكتابة، وقد تمت مصادرتها أثناء دخولها بريطانيا في العام 2011.

وكتبت هذه النصوص بين القرنين السادس والرابع قبل الميلاد.





تزامنا مع عام التسامح

## برعاية وحضور سعيد بن طحون... النادي المصري يكرم المعلمين وأوائل الثانوية العامة

سالم بن ركاض العامري والقنصل المصري يشاركان في التكريم ويدعوان الجميع لمزيد من النجاح



.. العين - الفجر

تزامنا مع عام التسامح وبرعاية وحضور كل من: الشيخ الدكتور سعيد بن طحون آل نهيان، الرئيس الفخري لنادي جمهورية مصر العربية، وسعادة الشيخ الدكتور سالم بن ركاض العامري عضو المجلس الوطني الاتحادي السابق وسعادة القنصل المصري أسامة حمدي نائباً عن سفير جمهورية مصر العربية لدى دولة الإمارات، أقيمت احتفالية في قاعة المؤتمرات بمكتبة زايد المركزية في مدينة العين، وذلك بمناسبة تكريم المعلمين المصريين الحاصلين على جوائز دولة الإمارات العربية المتحدة في مجال التربية، وتكريم الطلبة المصريين المتفوقين في الثانوية العامة للعام الدراسي الحالي 2018-2019م.

وفي بداية الاحتفالية التي قدمها حسام الشرفاوي مدرس اللغة العربية ومدير النادي أكد معالي الشيخ سعيد بن طحون على أهمية هذه الاحتفالات التي تسهم في حث الطلاب والطالبات على المزيد من التحصيل العلمي والتفوق خاصة أن المحتفى بهم على أبواب الالتحاق بالجامعة. ومن جانبه قال الشيخ الدكتور سالم العامري الذي قدم هدايا لجميع المتفوقين من الطلاب والطالبات إضافة إلى المتميزين من أعضاء هيئة التدريس الحاصلين على الجوائز التربوية بالدولة منها جائزة خليفة التربوية- إن عمليات التكريم هذه من شأنها أن ترقى بمستوى الأداء - وطالب الجميع بمزيد من الجهد خدمة أوطانهم مشيراً إلى أن إقامة هذه الفعالية في عام التسامح لها "دلالة خاصة" تؤكد على أن كل من يعيش على أرض دولة الإمارات يحظى بالرعاية نفسها التي تقدم لأبناء الوطن - كما أشاد القنصل المصري أسامة حمدي بمثل هذه المبادرات التي لم تقتصر فقط على المصريين بل تجاوزتهم إلى باقي الجنسيات الأخرى

هذا وقام الشيخ سعيد والشيخ سالم والقنصل المصري بتكريم المحتفى بهم من الطلاب والطالبات وأعضاء هيئة التدريس وذلك بحضور محمد جاهين، رئيس مجلس إدارة النادي المصري و أيمن النجار المدير المالي للنادي ومجدي الأتني من الاتحاد الدولي لأبناء مصر بالخارج، ومحمد فوزي منسق العلاقات العامة بالنادي حيث شمل التكريم هالة محمد أحمد موهبة اللغة العربية ومن المعلمين محمد محمد مخلوف، ومحمد أحمد البستاوي، أيمن إبراهيم النقيب، محمد عبد البديع خميس، رانيا محمد حسن، هبة الله محمد عبدالفتاح، نجلاء محمد أنيس، وجميعهم حصلوا على جوائز دولة الإمارات في المجال التربوي منها جائزة خليفة التربوية وجائزة حمدان وجائزة الشارقة وجائزة القائد المؤسس زايد. كما تم تكريم بعض المعلمين الذين أسهموا بجهود في رفع مستوى التحصيل العلمي لدى الطلبة وكان من أبرزهم هشام شعبان ومستر "منوج جورج"، الدكتور ربيع عبد الحسيب، حسن فتحي، محمد صلاح، إيهاب عبد العظيم، وليد علي عبدالله، مثال محمود، بكر سلامة، حسن الجوارنة، محمد عبده، أحمد بني فواز، حسام الشرفاوي، والكابتن هاني



هذا وقد أشادت إدارة النادي بدور مكتبة زايد المركزية في إشراف الحياة الثقافية والتربوية لتكون هذه الاحتفالية جزءاً من هذه الرسالة ليحرص الشيخ سعيد على تكريمها في بداية الاحتفالية ممثلة في حسين الجنيبي- كما تم تكريم داعمي النادي المصري ومنهم ميه الغدير ومطعم باستا لا فيستا ومركز المأمون الطبي والروضة للفواكه وبيروفيسور فون حيث كان لكل منهم دور في إنجاح الاحتفالية التي امتدت لأكثر من ثلاث ساعات

، شروق رمضان، مصطفى عبد النبي، محمد العدل، مريم خالد، محمد سيد الحسيني، مريم سيد. هذا وقد قدم الطرب الإماراتي محمد اليافعي، والمطرب المصري محمد شطا، والموسيقار أحمد سليمان سعد عددا من الأغاني التي تعبر عن المناسبة إهداء منهم للمكرمين لبياد الشيخ سعيد بمصافحتهم تقديراً من معاليه على هذه المشاركة التي لم تقتصر على إسهام المكرمين - فقط- بل شملت أسرهم وذويهم ممن امتلت بهم قاعة المؤتمرات على قدر اتساعها

الصوفاء . كما شمل التكريم الطلبة، المتفوقين علمياً ممن حصلوا على نسبة نجاح تتراوح ما بين 97% حتى 99.10% في الثانوية العامة، وكان من أبرزهم :سلي عبد القادر الزيني، هنا هشام التلاوي، مريم صلاح، حنين عمرو السيد، زينب رياض، ريم عصام، ندى مجدي، نورهان عصام، أحمد أبازد، سهيلة نعيم، عبد الرحمن أمين، سيف بخيت عايد، هبة طارق، أمينة مصطفى، عمرو محمد سعد، عبد الرحمن حمزة

### للارتقاء بجودة الخدمات لمستخدمي حافلات النقل العام

## مركز النقل المتكامل ي دشّن مظلات انتظار جديدة بمواصفات عالمية للحافلات في مدينة العين

تلك المظلات ومواصفاتها ومزاياها. وبالإضافة إلى أنها مزودة بأنظمة تكيف تحمي مستخدمي الحافلات من حرارة الطقس والتغيرات الجوية، ومصنوعة وفقاً لأعلى المواصفات العالمية، فإنها تحتوي على لوحة إلكترونية جانبية مزودة بخاصية "رمز الاستجابة السريع - Code QR"، تمكن من الاتصال بتطبيق "درب" الذكي التابع للمركز، لمعرفة خطوط سير الحافلات ومواعيدها الآتية. وتبلغ الطاقة الاستيعابية للمظلة الواحدة 28 راكباً، منهم 16 راكباً في الداخل و12 راكباً في الخارج، ويوجد داخلها أيضاً مساحة مخصصة لأصحاب الهمم. كما يتوفر فيها كاميرات مراقبة للحفاظ على أمن وسلامة المجتمع، إلى ذلك يُعد سقف المظلة عازلاً للحرارة، والزجاج المحيط بها عاكساً لأشعة الشمس، وهي مزودة كذلك ب لوحات يمين استخدامهما من أجل الدعاية والإعلان. تجدر الإشارة إلى أن خطة تطوير مظلات انتظار ركاب الحافلات العامة تأتي في إطار سعي مركز النقل المتكامل بالتعاون مع الشركاء الاستراتيجيين أصحاب العلاقة لإرساء قطاع نقل عام يتمتع ببينة حديثة المدين يخدمهم شريكاً استراتيجياً حيويًا في خدمة المجتمع وقنوات رئيسة للتواصل معه، حيث تعرف الإعلاميون عن قرب إلى



المبنى الرئيسي لبلدية مدينة العين "شارع البلدية 124". وقد جاء الإعلان عن المظلات الجديدة خلال جولة ميدانية للإعلاميين نظمها المركز في إطار تعاونه مع وسائل الإعلام الذين يخدمهم شريكاً استراتيجياً حيويًا في خدمة المجتمع وقنوات رئيسة للتواصل معه، حيث تعرف الإعلاميون عن قرب إلى

توفر خدمة انتظار مميزة وتشجع المزيد من أفراد المجتمع على استخدام حافلات النقل العام. وتقع المظلات الجديدة في كل من مركز المدينة (شارع زايد بن سلطان 137) ومنطقة عود النوبة "شارع علي بن أبي طالب 133" ومنطقة المركز الإداري أمام المبنى الرئيسي لشركة العين للتوزيع "شارع حمدان بن محمد 127" وأمام

المجتمع الذين يعتمدون عليها كوسيلة مريحة وأمنة ويتعرفه اقتصادية للتنقل بين مختلف مناطق المدينة، مشيراً إلى أن 6,792,301 راكباً، استخدموا حافلات النقل العام في المدينة خلال النصف الأول من العام الحالي عبر أسطول يتكون من 132 حافلة. وأكد في الوقت نفسه أن مظلات انتظار الحافلات الكيفة والحديثة

.. العين - الفجر كشف مركز النقل المتكامل في أبوظبي عن 4 مظلات انتظار جديدة ومكيفة للحافلات في مدينة العين ضمن خطة تطويرية تشمل تركيب 20 مظلة أخرى في المدينة خلال عام 2019. وتتميز المظلات الجديدة بمواصفات عالمية تلبي تطلعات أفراد المجتمع وتحرص تجربة استخدام حافلات النقل العام في مدينة العين، حيث توفر للمتعاملين أعلى مستويات الراحة والأمان.

وفي هذا السياق قال الشيخ حمد محمد بن ركاض العامري، مدير فرع مركز النقل المتكامل في مدينة العين، إن إنجاز هذه المظلات يأتي ضمن خطة شاملة لتطوير مظلات انتظار الحافلات في المدينة في إطار السعي المتواصل للارتقاء بجودة الخدمات المقدمة لمستخدمي الحافلات بما يعزز راحة وسلامة وأمن المجتمع ويحافظ على البيئة، وبما يدعم الجهود المبذولة لإرساء منظومة نقل متكاملة ومستدامة في إمارة أبوظبي توفر خدمات مريحة ومتطورة وأمنة، تعزز رفاهية الحياة وتحقق السعادة للمجتمع. وأضاف العامري أن الحافلات العامة في مدينة العين تشهد إقبالاً متزايداً باستمرار من قبل مختلف شرائح

# منوعات الفجر 22



بحضور محمد بن ركاض

## محمد بن نعيّف يكرّم الطلبة المتميزين والمتفوقين في الثانوية العامة

.. العين - الفجر

أقام محمد سيف بن نعيّف العامري حفلاً تكريمياً للطلبة المتميزين والمتفوقين والناجحين في شهادة الثانوية العامة شمل عدد من الطلاب والطالبات من أبناء قبيلة العوامر وذلك بمجلسه في مدينة البحر بمنطقة العين بحضور الشيخ محمد حمد بن ركاض العامري، والشيخ نهيان محمد بن ركاض رئيس مكتب المجلس الاستشاري الوطني في منطقة العين، والشيخ عبدالله حمد بن ركاض، وسعادة الدكتور أحمد بالحطم عضو المجلس الوطني الاتحادي سابقاً، وسعادة سعيد سيف بن نعيّف العامري، وسعادة سويل الغفاري وعدد من الشخصيات وجمع من الأهل والأقارب، وتخلل المناسبة تكريم الطلاب وإلقاء كلمات اشادت بجهود الطلبة المتفوقين والدعاء لهم بالتفوق في دراستهم الجامعية ومسيرتهم الوظيفية، وخدمة الوطن العالي تحت راية وتوجيهات القيادة الرشيدة.



## جامعة الإمارات تستضيف طلبة المدارس في «مخيم الفضاء الثاني»

.. العين - الفجر

انطلقت يوم أمس فعاليات مخيم الفضاء الصيفي الثاني الذي ينظمه المركز الوطني لعلوم وتكنولوجيا الفضاء بجامعة الإمارات العربية والتي تستمر لمدة ستة أيام بمشاركة عدد من طلبة مدارس مدينة العين بهدف تعريف طلبة المدارس بالجوانب العلمية في علوم الفضاء من قبل مدرّسين وأكاديميين من ذوي الخبرة في الأقمار الصناعية وكيفية التعامل معها. وأكد الدكتور خالد الهاشمي — مدير المركز الوطني لعلوم وتكنولوجيا الفضاء— أن مخيم الفضاء الصيفي هو مبادرة ينظمها المركز لإثارة عقول الشباب نحو الفضاء والعلوم والتكنولوجيا والهندسة والرياضيات، حيث يعد بمثابة رحلة تعليمية استثنائية تمنح الطلبة معلومات شاملة لعلوم الفضاء وهندسة الأقمار الصناعية عبر نهج تعليمي تطبيقي وعملي يعزز المهارات العلمية للطلبة والارتقاء بها وخاصة أن الفئة العمرية المستهدفة من هذا المخيم الفضائي تتراوح أعمارهم من 15 إلى 18 سنة وهم في مرحلة نهائية دخول الجامعات واختيار تخصصاتهم الأكاديمية.

يشار إلى أن المخيم الصيفي يأتي كإحدى مبادرات جامعة الإمارات ووكالة الإمارات للفضاء لتعزيز جهودهما ودورهما في بناء القدرات البشرية المتخصصة في قطاع الفضاء، وتشجيع الطلبة في الدولة على دراسة المواد العلمية لدخول هذا القطاع وقيادته مستقبلاً، عبر التعاون مع مختلف الجهات المعنية محلياً وعالمياً. وتشهد فعاليات المخيم أنشطة عدة تتناول ورش عمل متنوعة حول برنامج الفضاء الوطني للدولة الإمارات، ومشاريع الأقمار الصناعية وكيفية عملها، وتحليل البيانات والتقاط صور للفضاء، علاوة على ورش نقاش النظام العالي للملاحة ورسم الخرائط وتصميم وبناء وبرمجة قمر صناعي مصغر. وعبر الطلبة عن سعادتهم بالانضمام والمشاركة في فعاليات مخيم الفضاء، حيث قال الطالب سيف هزاع النيايدي من المدرسة الثانوية العسكرية بمدينة العين "أنا سعيد جداً بمشاركتي في هذا المخيم حيث تعرفت من خلال المحاضرات العلمية على المجرات والكواكب والنجوم واطلعت على كيفية عمل الأقمار الصناعية، كما أنني أعلم أن أصبح رائد فضاء لأمل دولة الإمارات وأخدمها في هذا المجال"، ويديرها شركت الطالبة حمدة جمال الكعبي من مدرسة المدار الدولية، جامعة الإمارات لإتاحتها هذه الفرصة التي وصفتها بالممتعة للتعلم والاكتشاف من خلال ورش العمل المختلفة والأنشطة العلمية الصاحبة التي تعلمت فيها كيفية قراءة الصور الفضائية وتحليلها وعمل منظومة الملاحة الجوية الفضائية.





# منوعات الفكر 23



عند الحديث عن الأفعال المضرة التي قد تؤدي بمرتكبها إلى الموت، قد يتبادر إلى الذهن التدخين وقيادة السيارات برعونة، ولكن الدراسات الحديثة أثبتت أن ما يتسبب في وفاة عدد كبير من الأشخاص في العصر الحديث هو الكرسي.

## الجلوس لفترة طويلة . . سلاح قاتل أخطر من السجائر



أثناء الجلوس. 7- وضع وسادة بين الركبتين عند النوم على الجانب، ووضع وسادة أسفل الركبتين عند النوم على الظهر، مع التركيز على عدم النوم على البطن. 8- استغلال أي فرصة للوقوف في العمل، مثل استقبال المكالمات التلفونية أو عند إجراء حوار مع زملاء العمل.



فكل ما يريدونه متوفر بشكل حريّ بين يديه. الأمر المؤسف أن من يمارسون الرياضة بشكل يومي كذلك، لن يستطيعوا تجنب الأضرار الناجمة عن جلوسهم على الأرائك أو المقاعد بقية ساعات اليوم، فبالرغم من أن ممارسة الرياضة في ذاتها أمر مفيد ومهم، ولكنها وحدها لا تستطيع محو مساوئ عدم التحرك بقية اليوم.

### ابدأ الوقوف

يحكي ريان فيورنزي، أحد مؤسسي موقع (ستارت ستاندينغ) الذي يحث على الوقوف لفترات أطول، أنه كان يعاني لسنوات من آلام مستمرة في الظهر، ورغم ذهابه للعديد من الأطباء في مختلف التخصصات، غير أن أحدا لم ينجح في تخليصه نهائيا من آلامه، حتى عام 2015 حين ذهب أخيرا لطبيب جديد أخبره أن مرضه بسبب أسلوب حياته المعتمد عادة الجلوس لفترات طويلة، وعلمه كيف يستطيع أن يتخلص من هذا الألم، وبالفعل استطاع فيورنزي التخلص من آلام ثماني سنوات في تسعة أشهر فقط، وهو ما جعله يؤسس هذا الموقع للتوعية بأضرار الجلوس مطولا ومساعدة الآخرين للوقوف لفترات أطول.

ويقدم الموقع بعض النصائح البسيطة التي من شأنها تغيير عادة الجلوس والحد من الألم المصاحب له والتي يمكن تلخيصها في الآتي:

- 1- عدم الجلوس لفترة أطول من 20 دقيقة متواصلة، وكسرها بعشر دقائق من الوقوف أو السير، وزيادة مدة الوقوف تدريجيا لأكثر وقت مستطاع.
- 2- الاستعانة بتوقيت إلكتروني للتنبيه عند مرور العشرين دقيقة.
- 3- الجلوس بطريقة صحيحة، بأن يكون الظهر مستقيما، وعند استخدام أي جهاز أو القراءة تكون الشاشة في مستوى العين، وعند الكتابة يكون لوح الكتابة في مستوى الكوع.
- 4- الوقوف بطريقة صحيحة باستقامة الظهر وإرجاع الرقبة للوراء ورفع الدقن.
- 5- ممارسة التمارين البسيطة التي لا تحتاج لمجهود، مثل رفع الكعبين أثناء الوقوف لفترة طويلة.
- 6- القيام بتمارين الإحماء بعد الوقوف لفترة طويلة لتجنب آلام الساق الوقيتية، وتجنب آلام الرقبة والظهر

لفترة طويلة أمر مدمر فعلا للصحة، ففي تقرير نشره موقع (ذي ويك) الإنجليزي، ورد أنه إن تم الحد من هذه العادة في المملكة المتحدة، سيتقلص عدد المصابين بأنواع معينة من السرطانات بنسبة 9%، وسيقُل عدد المصابين بالنوع الثاني من مرض السكري بنسبة 17%، وقد تشير هذه النسب إلى مدى حجم وخطورة تأثير نمط الحياة الكسول على البشر.

وفي السياق، أوضح تقرير نشره موقع (ديلي ميل) أن الأضرار الناجمة عن الجلوس لفترة طويلة ليست هينة كما قد يتصور البعض، فأبسطها الإصابة بالسمنة المفرطة بما تحمله من مساوئ كثيرة، ولكن قد يصل حجم الضرر إلى الإصابة ببعض الأمراض الخطيرة والمزمنة مثل النوع الثاني من مرض السكري، وبعض أمراض القلب نظرا لارتفاع مستوى الكوليسترول، وهو ما يؤدي إلى الوفاة المبكرة، كما يؤثر في معدلات الأيض ويزيد من احتمالية تعرض الجسم للالتهابات، وقد يتسبب في الإصابة ببعض الأمراض العقلية.

### تطور التكنولوجيا المهتم الرئيس

يجلس الإنسان المعاصر سبع ساعات متواصلة يوميا، وقد تزيد هذه المدة إلى عشر ساعات كلما تقدم الإنسان في العمر، ويرجع هذا إلى عدة أسباب، أولا لطبيعة المهن المطلوبة نظرا للتطور التكنولوجي الحالي، فقد أصبحت النسبة الكبرى من الموظفين يقضون ساعات عملهم جالسين أمام المكاتب. وثانيا مستوى الترفيه الذي استطاعت أن توفره التكنولوجيا الحديثة، فأصبح العالم متوقفا على الجوال أو الكمبيوتر المحمول ولم تعد هناك رغبة لدى الأشخاص في التحرك سواء للتواصل الاجتماعي أو لمشاهدة الأفلام،

فقد أظهرت دراسة أخيرة أجرتها هيئة الخدمات الصحية الوطنية بالمملكة المتحدة (NHS)، أن الجلوس لفترة طويلة تزيد على سبع ساعات يوميا، هو السبب في وفاة سبعين ألف شخص بالمملكة المتحدة فقط في عام 2016. وبحسب الدراسة فإن عدد ضحايا الكرسي أكبر من عدد ضحايا مرض خطير مثل سرطان الرئة الذي غالبا ما يصاب به المدخنون، ما جعل الباحثين يقارنون الجلوس طويلا بالتدخين قائلين إن الكرسي أصبح سلاحا قاتلا أخطر من السجائر. بالمقابل نشر موقع (هيلث لاين) تقريراً يفيد أنه لا ينبغي مقارنة الجلوس بالتدخين، وأنه من المبالغة القول إن الجلوس أخطر من التدخين، هذا لأن التدخين بمختلف أنواعه يتسبب سنويا في حوالي 21% من وفيات 54 دولة، بينما الجلوس يتسبب في 3.8% من إجمالي عدد الوفيات في الدول ذاتها.

ولكن عدم مقارنة الجلوس بالسجائر لا يعني أن الجلوس



## سبعة أضرار للأكل واقفا

بسبب مشاغل الحياة وإيقاعها المتسارع، أصبحت عادة الأكل في وضعية الوقوف أكثر شيوعا، إذ من المؤكد أن الجميع قام بذلك على الأقل مرة واحدة في حياتهم. في المقابل، تشير الدراسات الحديثة إلى المخاطر التي قد تنطوي على هذه الممارسة.

ويعد عسر الهضم واضطراب المعدة وخطر الشربة وزيادة الوزن، من المشاكل التي تترتب على عادة الأكل بسرعة كبيرة، وذلك وفقا للكاتبة فيرونیکا موييخو في التقرير الذي نشرته صحيفة (كونفدنسيال) الإسبانية.

لذلك يُوصى بتخصيص ما لا يقل عن ٢٠ دقيقة لتناول كل وجبة، إلى جانب ضرورة مضغ الطعام جيدا وتجنب الحديث أثناء البلع.

ورغم اتباع هذه النصائح، يظل هناك خطر جديد يترتب بنا. فهل تعلم أن تناول الطعام في وضعية الوقوف قد يكون ضارا بصحتنا؟ ولكن ما الذي يمكن أن يحدث عندما نأكل واقفين؟



عالية من السعرات الحرارية. وبالتالي يساهم ذلك في زيادة خطر الإصابة بالسمنة. وفي هذا السياق، تقيد دراسة بأن تناول الطعام واقفا يساعد على حرق حوالي 50 سعرة حرارية، التي لسوء الحظ سرعان ما نستعيدوها من جديد عبر استهلاك وجبة جديدة بسبب عدم الشعور بالشبع. كما تجعلنا هذه الوضعية نأكل بسرعة أكبر، ولا تساعد على مضغ الطعام جيدا، ويدفعنا ذلك إلى ابتلاع المزيد من الهواء وتمدد المعدة، وبالتالي، نشعر بالشبع في وقت قصير. لكن في الحقيقة، يعتبر هذا الشبع مؤقتا وسرعان ما يختفي ويدفعنا للأكل مرة أخرى.

الحؤول دون استرخاء العضلات، في هذه الأثناء يُنقل هذا التوتر والضغط إلى المعدة، ويمكن أن يسبب ذلك الألم بمجرد الانتهاء من الوجبة. والسبب في ذلك يعود إلى أن الدماغ يأمر بنقل المزيد من الدم إلى عضلات الساقين، بما أنها الأكثر عملا في هذه الحال. وبالتالي، يكون ضخ الدم على مستوى العضلات التي تشارك في عملية تناول الطعام بنسبة أقل، مثل القناة الهضمية. كما أنه عادة عندما يأكل الشخص واقفا فإنه يختار نوعا محددا جدا من الأطعمة، مثل الوجبات السريعة، التي تحتوي على نسبة



نسق الحياة الذي اعتدناه في القرن الحادي والعشرين غالبا ما يجبرنا على تناول الطعام واقفين وبأقصى سرعة، وهي عادة غير مفيدة لصحتنا. وهناك سبعة أضرار للأكل واقفا، نقدم هنا ملخصها، ثم نشرحها بالتفصيل:

- 1- سوء الهضم.
- 2- تقليل الشعور بالشبع.
- 3- ألم المعدة.
- 4- زيادة خطر الإصابة بالسمنة.
- 5- الأكل بسرعة وعدم مضغ الطعام جيدا.
- 6- ابتلاع المزيد من الهواء وتمدد المعدة.
- 7- زيادة غازات الأمعاء .

وقد توصلت دراسة أجرتها جامعة تشيستتر في المملكة المتحدة عام 2013، إلى أن من يتناولون الطعام أثناء الوقوف غالبا ما يأكلون بسرعة أكبر ولا يعضفون بشكل جيد، مما يتسبب في سوء الهضم وتقليل الشعور بالشبع. ويعد ذلك نتيجة مباشرة لغياب الراحة والهدوء في حال تناول الأكل واقفا، على عكس الشخص الذي يتناول وجبات الطعام وهو جالس. وقالت المختصة بالتغذية جيسكا هييرو إن الأكل أثناء الوقوف ليس ضارا، لكنه طريقة غير منصوح بها لتناول الطعام. ويجب أن يكون وقت الأكل لحظات استرخاء وراحة. وعندما نأكل في وضعية الوقوف، عادة ما نفعل ذلك بسرعة، لأننا سنمنا من الوقوف، وهو ما يعيق عملية الهضم.

### عضلات

وهناك العديد من الأسباب الأخرى التي تدفعنا إلى تجنب الأكل أثناء الوقوف. وبشكل عام، يتسبب الوقوف أثناء تناول الطعام في





اعلان بالنشر

العدد ١٢٦٧٩ بتاريخ ٢٠١٩/٧/١١  
في الدعوى ٢٠١٩/٢٩٥ تجاري كلي

ضد المدعي عليهم/- ناصيونال جلف لتلفظ بالاشحات التقبيلة ش ذ م م بصفتها وكيل ضامن للمديونية ٢- ناصيونال جلف للأحجار ش ذ م م بصفتها وكيل ضامن للمديونية ٣- الإمارات المتحدة للصناعات الحديدية والهندسية ش ذ م م بصفتها وكيل ضامن للمديونية ٤- إي تي الوطني للتجارة العامة - ش ذ م م - بصفتها وكيل ضامن للمديونية، المقامة من المدعي - بنك الخبيرة رقم ٣٩٥/٢٠١٩ تجاري كلي - وحيث انه تم تدبنا خبيرا مصرهيا في الدعوى المذكورة اعلاه فاننا وعملنا باحكام قانون الاثبات لسنة ١٩٩٢ م بخصوص افعال الخبيرة امام المحاكم ، ندعوكم لحضور اجتماع خيرة او من يمثلكم قانونا والذي سيعقد في مقر مكتبنا على العنوان الموضح ادناه وذلك يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٩/٧/١٦ في تمام الساعة ١٢:٠٠ ظهرا ، ويرجى منكم احضار كافة المستندات المؤيدة والمثبتة للدفاعكم عند حضوركم للاجتماع.

دبي ، ديرة ، شارع بورسعيد ، برج سنترليون ستار، المبنى (ب)  
الطابق الثاني، مكتب رقم ٢٠٦

الخبير الحسائي والمصر في  
محمد سعيد الشريف

دعوة لحضور  
الاجتماع الأول للخبيرة

العدد ١٢٦٧٩ بتاريخ ٢٠١٩/٧/١١  
في الدعوى ٢٠١٩/٢١٢ تجاري كلي - دبي

المدعي / بنك اتش اس بي سي الشرق الأوسط الحدود - فرع دبي  
بوكالة الحامي / احمد رمضان وحليمه المروقي للمحاماة والاستشارات القانونية  
المدن اليه / المدعي عليهم / الأول / مصنع الماسة للإسفنج - ذ م م ، الثاني / يوسف وقار وقار احمد شيخ ، الثالث / محمد سعيد محمد شريف ، الرابع / وقار احمد شايه  
بناء على تكتليفنا من قبل محكمة دبي المؤقرة لعمال الخبيرة في الدعوى اعلاه فقد حددنا يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٩/٧/١٦ في تمام الساعة العاشرة والنصف صباحا لعقد الاجتماع الأول للخبيرة وذلك بمقر مكتبنا الكائن في : مكتب الشارد - دبي ، ديرة ، شارع المطار ، مبنى الفجر للأعمال ، مكتب ١٢٠ ، الدور الأول. لذا يطلب حضوركم او من يمثلكم قانونا لحضور الاجتماع المذكور مع احضار كافة المستندات المتعلقة بالدعوى ، وعليكم مراجعة الخبير اولا بأول بشأن اية استفسارات ومتابعة تطورات اجراءات تنفيذ الامورية واستلام المستندات والتعقيب عليها.

الخبير / سعيد الشارد الفلاسي  
رقم القيد بوزارة العدل ٤٤٩ / رقم القيد بمحاكم دبي ١٢٣

دعوة لحضور  
الاجتماع الأول للخبيرة

العدد ١٢٦٧٩ بتاريخ ٢٠١٩/٧/١١  
في الدعوى ٢٠١٩/١٥٧ تجاري كلي - دبي

المدعي / بنك ابوظبي التجاري - بوكالة الحامي / بيت الحكمة للمحاماة والاستشارات القانونية - المدن اليهم / المدعي عليها الأولى / كابيتال ماركتينج منطقة حرة - ذ م م المدعي عليه الثاني / كرمال مانوج بهوجواني ، المدعي عليه الثالث/مانوج جاكيشن بهوجواني ، المدعي عليه الرابع / كابيتال مدييا - ش م ح ، المدعي عليه الخامس / جلوبال لوجيستك اديسيرفيسيز - بناء على تكتليفنا من قبل محكمة دبي المؤقرة لعمال الخبيرة في الدعوى اعلاه فقد حددنا يوم الخميس الموافق ٢٠١٩/٧/١٨ في تمام الساعة العاشرة صباحا لعقد الاجتماع الأول للخبيرة وذلك بمقر مكتبنا الكائن في : مكتب الشارد - دبي ، ديرة ، شارع المطار ، مبنى الفجر للأعمال ، الطابق الأول ، مكتب رقم ١٢٠ . لذا يطلب حضوركم او من يمثلكم قانونا لحضور الاجتماع المذكور مع احضار كافة المستندات المتعلقة بالدعوى ، وعليكم مراجعة الخبير اولا بأول بشأن اية استفسارات ومتابعة تطورات اجراءات تنفيذ الامورية واستلام المستندات والتعقيب عليها.

الخبير / سعيد الشارد الفلاسي  
رقم القيد بوزارة العدل ٤٤٩ / رقم القيد بمحاكم دبي ١٢٣

محكمة الشارقة الاتحادية الاستئنافية  
مكتب ادارة الدعوى

العدد ١٢٦٧٩ بتاريخ ٢٠١٩/٧/١١  
اعلان للحضور امام ادارة الدعوى  
في الدعوى رقم ٢٠١٩/١٠١٤ مدني نشرا

بناء على طلب مكتب ادارة الدعوى في محكمة الشارقة الاتحادية الاستئنافية الى المستأنف ضدهما ٢- محمد بن شامان بن محمد آل مغيرة - سعودي الجنسية ٣- فاطمة بنت عبدالله محمد خليل - سعودية الجنسية  
اقام المستأنف/محمد عبدالعزيز محمد ماجد السعودي - إماراتي الجنسية  
الإستئناف رقم (٢٠١٩/١٠١٤) مدني

انت مكلف بالحضور امام مدير إدارة الدعوى بمحكمة الشارقة الاتحادية الاستئنافية يوم (الأربعاء) الموافق ٢٠١٩/٧/١٦ شخصيا او بواسطة وكيل معتمد وتقديم مذكرة جوابية على الإستئناف مرفقا بها كافة المستندات وذلك للنظر في الإستئناف المذكور رقمه اعلاه ، بوصفك مستأنف ضده.

حرر بتاريخ ٢٠١٩/٧/٩

وزارة العدل  
محكمة الشارقة الاتحادية الاستئنافية  
مكتب ادارة الدعوى

العدد ١٢٦٧٩ بتاريخ ٢٠١٩/٧/١١  
اعلان بالنشر للحضور امام ادارة الدعوى  
بجريدتين احدهما ناطقة باللغة الاجنبية  
في الإستئناف رقم ٢٠١٩/٥٩٢ عماني

بناء على طلب المستأنف/ أجرة الشارقة

الى المستأنف ضده/ نامدار خان خاسن خان

انت مكلف بالحضور امام مكتب إدارة الدعوى في محكمة

إستئناف الشارقة - شخصيا او بواسطة وكيل معتمد وذلك في

يوم الأحد الموافق ٢٠١٩/٧/٢١ في الدعوى المذكور رقمها أعلاه

- بوصفك مستأنف ضده.

مدير الدعوى

محاكم دبي  
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٦٧٩ بتاريخ ٢٠١٩/٧/١١  
اعلان بالنشر  
رقم (٢٠١٩/٥٠٩١)

المخطر : الخط اللامع للتجارة العامة - ذ م م

المخطر اليهم (١) خالد هایل الحسين الناصر

(٢) عيون الخليج للمقاولات الكهربائية والصحية

(٣) ابراج الخليج لتجارة مواد البناء

فالخطر يخطر المخطر اليهم بالوفاء بسداد المبلغ موضوع الشيكات موضوع

هذا الإخطار والمبين عاليه وذلك خلال خمسة ايام من تاريخ هذا الإخطار ،

والا ستضطر اسفين لاتخاذ الإجراءات القانونية قبلكم فور انتهاء هذه المدة

مع حفظ كافة الحقوق الاخرى لوكلتنا.

الكاتب العدل

محاكم دبي  
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٦٧٩ بتاريخ ٢٠١٩/٧/١١  
انذار عدلي بالنشر  
رقم (٢٠١٩/٥١٠٩)

المندرة : شركة اسيكو الخليجية العقارية - ش ذ م م - مؤجرة

ضد المندز اليها (١) بلاس انجينيرد سلوشنس - ش ذ م م - مستأجرة

٢- رامي عبد الرزاق - محرر الشيكات

فإن المندرة ترسل هذا الإنذار العدلي للمندز اليهما بسداد المستحقات الإيجارية

عن الشيكين رقمي (٢٧٢٩١١ ، ٢٧٢٩٤٤) بقيمة اجمالية (٦٥٠١٦ درهم) وذلك خلال

خمس ايام من تاريخ تسلمكم الإنذار في حالة تخلفكم عن سداد المبالغ المستحقة

فسوف نتخذ المندرة كافة الإجراءات القانونية المناسبة لحفظ كافة حقوقها

والخطابة والإلزام بدفع القيمة الإيجارية مع تحميلكم كافة الرسوم والمصاريف والفائدة القانونية.

الكاتب العدل

حكومة دبي  
دائرة التنمية الاقتصادية

العدد ١٢٦٧٩ بتاريخ ٢٠١٩/٧/١١  
شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بانحلال شركة

اسم الشركة : ماتيتك ميدل ابيست - ش ذ م م

رقم الرخصة : ١٢٦٢٣٨٧ العنوان : مكتب رقم ٨٠٧ ملك راشد مبارك سيف

- التكرام - بر دبي - الشكل القانوني : ذات مسؤولية محدودة رقم القيد

بالسجل التجاري : ١٠٤٥٧٨٨ تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بدبي

بأنها بصد الغاء الترخيص الخاص بالشركة اعلاه وذلك بموجب

الاجراءات والنظم المتبعة في الدائرة. وعلى من لديه اي اعتراض التقدم الى

دائرة التنمية الاقتصادية بدبي من خلال البريد الالكتروني

Suggest\_complain@dubaided.gov.ae مرفقا معه

كافة المستندات والاوراق الثبوتية وذلك خلال (١٥) يوما من تاريخ نشر

هذا الاعلان.

دائرة التنمية الاقتصادية

وزارة العدل  
الشؤون الفنية والتعاون الدولي  
ادارة الكاتب العدل والتصديقات

العدد ١٢٦٧٩ بتاريخ ٢٠١٩/٧/١١  
اعلان بالنشر

المرجع : ٨٠٦

ليكن معلوما للجميع بان السيد/فصو احمد محمد حسين خان - باكستان

الجنسية يرغب في البيع والتنازل عن كامل حصته البالغة ١٠٠٪ الى الأطلس لطباعة

وتصوير المستندات تأسست بإمارة الشارقة بموجب رخصة رقم (٦٥٤٣٢) وذلك الى

السيد / سلطان محمد علي الجويعد - الإمارات الجنسية - تغيير الشكل القانوني

من مؤسسة فردية بوكيل خدمات الى مؤسسة فردية.

وعملابنص المادة (١٤) فقرة (٥) من احكام القانون الاتحادي رقم (٤) لسنة ٢٠١٣

في شان الكاتب العدل. فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق

على الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان.

مكتب الكاتب العدل بالشارقة

إنجازات للخدمات الصناعية ١٢

وزارة العدل  
الشؤون الفنية والتعاون الدولي  
ادارة الكاتب العدل والتصديقات

العدد ١٢٦٧٩ بتاريخ ٢٠١٩/٧/١١  
اعلان بالنشر

المرجع : ٨٠٤

ليكن معلوما للجميع بان السيد/ ساونيرد جيت سينغ بريتام سينغ ، هندي الجنسية

يرغب في البيع والتنازل عن كامل حصته البالغة ١٠٠٪ وذلك الى السيد/ واعدو باداف

هاريكريشنا باداف هندي الجنسية وذلك في الرخصة التجارية المسماة باسم (الفل

العصرية لمقاولات التكبسية والأرضيات) بموجب رخصة تجارية رقم (١٢٣٩٢١)

وعملابنص المادة (١٤) فقرة (٥) من احكام القانون الاتحادي رقم (٤) لسنة ٢٠١٣

في شان الكاتب العدل. فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على

الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه اي اعتراض حيال

ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتباع الاجراءات القانونية

مكتب الكاتب العدل بالشارقة

إنجازات للخدمات الصناعية ١٢

الامارات العربية المتحدة  
المحكمة الاتحادية العليا

العدد ١٢٦٧٩ بتاريخ ٢٠١٩/٧/١١  
اعلان بالنشر  
اعلان صحيفة الطعن رقم ٢٠١٩/٢٦٤

بوكالة الحامي / محمد عبيد الرضه

الى مجموعة ويستلاند للتجارة المحدودة

ليكن معلوما لديكم بان الحكم بالإستئناف رقم ٢٠١٨/٨١٩ تجاري الصادر

بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٧ قد تم الطعن عليه بالنقض من طرف الطاعن/

اكشئ انفسمتيت المحدودة ، في الطعن المشار اليه اعلاه وعليكم ايداع

مذكرة بدفاعكم مشفوعة بسند توكيل المحامي الموكل عنكم وباستندات

التي يرى تقديمها لدى مكتب ادارة الدعوى في موعد اقصاه خمسة

عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

ليلى محمد الشكلي/ مدير مكتب ادارة الدعوى

وزارة العدل  
الشؤون الفنية والتعاون الدولي  
ادارة الكاتب العدل والتصديقات

العدد ١٢٦٧٩ بتاريخ ٢٠١٩/٧/١١  
اعلان بالنشر

المرجع : ٨٠٢

ليكن معلوما للجميع بان السيد/ راشد خميس سيف راشد بن سويل آل علي - الإمارات

الجنسية يرغب في البيع والتنازل عن كامل حصته البالغة ١٠٠٪ وذلك الى السيدة/

نوره عبدالرحيم اسقنديار - الإمارات الجنسية ، وذلك في (نوف لتأجير السيارات)

واتتي تأسست بإمارة الشارقة بموجب رخصة رقم (١٢١٩٧٧)

تعديلات اخرى : لا يوجد.

وعملابنص المادة (١٤) فقرة (٥) من احكام القانون الاتحادي رقم (٤) لسنة ٢٠١٣

في شان الكاتب العدل. فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على

الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه اي اعتراض حيال

ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتباع الاجراءات القانونية

مكتب الكاتب العدل بالشارقة

إنجازات للخدمات الصناعية ١٢

المرجع : ٣١٦

ليكن معلوما للجميع بان السيد/ ماهر يوسف السواس ، سوري الجنسية والسيد/

محمد محد تيسير الدباس ، سوري الجنسية يرغبون في البيع والتنازل عن كامل

حصتهم البالغة (١٠٠٪) وذلك الى السيدة /شدا رياض يحيى سورية الجنسية والسيد/

علاء يحيى ، روسي الجنسية وذلك في الرخصة المهنية المسماة باسم (معجنات البيت

الدمشقي) شراكة اعمال مهنية بوكيل خدمات تأسست بإمارة الشارقة بموجب رخصة

مهنية رقم (٦٠٨٥١٦) - تم تغيير وكيل الخدمات

وعملابنص المادة (١٤) فقرة (٥) من احكام القانون الاتحادي رقم (٤) لسنة ٢٠١٣

في شان الكاتب العدل. فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على

الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه اي اعتراض حيال

ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتباع الاجراءات القانونية

مكتب الكاتب العدل بالشارقة

إنجازات للخدمات الصناعية ١٢

المرجع : ٣١٦

ليكن معلوما للجميع بان السيد/ ماهر يوسف السواس ، سوري الجنسية والسيد/

محمد محد تيسير الدباس ، سوري الجنسية يرغبون في البيع والتنازل عن كامل

حصتهم البالغة (١٠٠٪) وذلك الى السيدة /شدا رياض يحيى سورية الجنسية والسيد/

علاء يحيى ، روسي الجنسية وذلك في الرخصة المهنية المسماة باسم (معجنات البيت

الدمشقي) شراكة اعمال مهنية بوكيل خدمات تأسست بإمارة الشارقة بموجب رخصة

مهنية رقم (٦٠٨٥١٦) - تم تغيير وكيل الخدمات

وعملابنص المادة (١٤) فقرة (٥) من احكام القانون الاتحادي رقم (٤) لسنة ٢٠١٣

في شان الكاتب العدل. فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على

الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه اي اعتراض حيال

ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتباع الاجراءات القانونية

مكتب الكاتب العدل بالشارقة

إنجازات للخدمات الصناعية ١٢

المرجع : ٣١٦

ليكن معلوما للجميع بان السيد/ ماهر يوسف السواس ، سوري الجنسية والسيد/

محمد محد تيسير الدباس ، سوري الجنسية يرغبون في البيع والتنازل عن كامل

حصتهم البالغة (١٠٠٪) وذلك الى السيدة /شدا رياض يحيى سورية الجنسية والسيد/

علاء يحيى ، روسي الجنسية وذلك في الرخصة المهنية المسماة باسم (معجنات البيت

الدمشقي) شراكة اعمال مهنية بوكيل خدمات تأسست بإمارة الشارقة بموجب رخصة

مهنية رقم (٦٠٨٥١٦) - تم تغيير وكيل الخدمات

وعملابنص المادة (١٤) فقرة (٥) من احكام القانون الاتحادي رقم (٤) لسنة ٢٠١٣

في شان الكاتب العدل. فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على

الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه اي اعتراض حيال

ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتباع الاجراءات القانونية

مكتب الكاتب العدل بالشارقة

إنجازات للخدمات الصناعية ١٢

المرجع : ٣١٦

ليكن معلوما للجميع بان السيد/ ماهر يوسف السواس ، سوري الجنسية والسيد/

محمد محد تيسير الدباس ، سوري الجنسية يرغبون في البيع والتنازل عن كامل

حصتهم البالغة (١٠٠٪) وذلك الى السيدة /شدا رياض يحيى سورية الجنسية والسيد/

علاء يحيى ، روسي الجنسية وذلك في الرخصة المهنية المسماة باسم (معجنات البيت

الدمشقي) شراكة اعمال مهنية بوكيل خدمات تأسست بإمارة الشارقة بموجب رخصة

مهنية رقم (٦٠٨٥١٦) - تم تغيير وكيل الخدمات

وعملابنص المادة (١٤) فقرة (٥) من احكام القانون الاتحادي رقم (٤) لسنة ٢٠١٣

في شان الكاتب العدل. فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على

الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه اي اعتراض حيال

ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتباع الاجراءات القانونية

مكتب الكاتب العدل بالشارقة

إنجازات للخدمات الصناعية ١٢

المرجع : ٣١٦

ليكن معلوما للجميع بان السيد/ ماهر يوسف السواس ، سوري الجنسية والسيد/

محمد محد تيسير الدباس ، سوري الجنسية يرغبون في البيع والتنازل عن كامل

حصتهم البالغة (١٠٠٪) وذلك الى السيدة /شدا رياض يحيى سورية الجنسية والسيد/

علاء يحيى ، روسي الجنسية وذلك في الرخصة المهنية المسماة باسم (معجنات البيت

الدمشقي) شراكة اعمال مهنية بوكيل خدمات تأسست بإمارة الشارقة بموجب رخصة

مهنية رقم (٦٠٨٥١٦) - تم تغيير وكيل الخدمات

وعملابنص المادة (١٤) فقرة (٥) من احكام القانون الاتحادي رقم (٤) لسنة ٢٠١٣

في شان الكاتب العدل. فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على

الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه اي اعتراض حيال

ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتباع الاجراءات القانونية

مكتب الكاتب العدل بالشارقة

إنجازات للخدمات الصناعية ١٢

المرجع : ٣١٦

ليكن معلوما للجميع بان السيد/ ماهر يوسف السواس ، سوري الجنسية والسيد/

محمد محد تيسير الدباس ، سوري الجنسية يرغبون في البيع والتنازل عن كامل

حصتهم البالغة (١٠٠٪) وذلك الى السيدة /شدا رياض يحيى سورية الجنسية والسيد/

علاء يحيى ، روسي الجنسية وذلك في الرخصة المهنية المسماة باسم (معجنات البيت

الدمشقي) شراكة اعمال مهنية بوكيل خدمات تأسست بإمارة الشارقة بموجب رخصة

مهنية رقم (٦٠٨٥١٦) - تم تغيير وكيل الخدمات

وعملابنص المادة (١٤) فقرة (٥) من احكام القانون الاتحادي رقم (٤) لسنة ٢٠١٣

في شان الكاتب العدل. فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على

الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه اي اعتراض حيال

ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتباع الاجراءات القانونية

مكتب الكاتب العدل بالشارقة

إنجازات للخدمات الصناعية ١٢

المرجع : ٣١٦

ليكن معلوما للجميع بان السيد/ ماهر يوسف السواس ، سوري الجنسية والسيد/

محمد محد تيسير الدباس ، سوري الجنسية يرغبون في البيع والتنازل عن كامل

حصتهم البالغة (١٠٠٪) وذلك الى السيدة /شدا رياض يحيى سورية الجنسية والسيد/

علاء يحيى ، روسي الجنسية وذلك في الرخصة المهنية المسماة باسم (معجنات البيت

الدمشقي) شراكة اعمال مهنية بوكيل خدمات تأسست بإمارة الشارقة بموجب رخصة

مهنية رقم (٦٠٨٥١٦) - تم تغيير وكيل الخدمات

وعملابنص المادة (١٤) فقرة (٥) من احكام القانون الاتحادي رقم (٤) لسنة ٢٠١٣

في شان الكاتب العدل. فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على

الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه اي اعتراض حيال

ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتباع الاجراءات القانونية

مكتب الكاتب العدل بالشارقة

إنجازات للخدمات الصناعية ١٢

المرجع : ٣١٦

ليكن معلوما للجميع بان السيد/ ماهر يوسف السواس ، سوري الجنسية والسيد/

محمد محد تيسير الد



## تزايد أعداد المشاركين في فعاليات الأعمال التي فازت بها دبي خلال النصف الأول

•• دبي-الفرج:

حققّ “فعاليات دبي للأعمال”، المكتب الرسمي لجذب الفعاليات والمؤتمرات والنايغ لدائرة السياحة والتسويق التجاري في دبي (دبي للسياحة) نتائج مميزة وقوية خلال النصف الأول من عام 2019، حيث ساهمت جهوده بنمو الإسارة بـ 118. عرساً لاستضافة فعاليات ومؤتمرات عالمية للأعمال. ومن المتوقع أن تستقطب هذه الفعاليات التي تستضيفها المدينة وتضمن مؤتمرات واجتماعات وبرايم تحفيزية 75288 مشاركاً من حول العالم خلال السنوات المقبلة، وهو ما يمثل نمواً بنسبة 17% في أعداد المشاركين مقارنة مع الفترة ذاتها في عام 2018. وقال عصام كاظم، المدير التنفيذي لمؤسسة دبي للتسويق السياحي والتجاري، “تواصل دبي ترسيخ مكانتها كوجهة عالمية رائدة للسياحة وفعاليات الأعمال، ويعد فوز المدينة بعروض استضافة الفعاليات في الفترة الماضية دليلاً على النجاح الكبير الذي حققته دبي في استقطاب فعاليات عالمية كبرى. فيما يعمل فريق فعاليات دبي للأعمال مع مختلف الشركاء والأطراف المعنية لضمان نجاح المدينة التي تتمتع بإمكانات هائلة في استضافة وتنظيم مجموعة متنوعة من الاجتماعات والمؤتمرات المهمة. وإننا نلاحظ وجود رغبة حقيقية لدى منظمي فعاليات الأعمال وصناع القرار لاختيار دبي لتكون وجهتهم المثالية لاحتضان هذا النوع من الفعاليات. كما أود أن أشكر شركاءنا على دعمهم المستمر لتعزيز الدور الذي تلعبه فعاليات الأعمال في تحقيق استراتيجيات السياحة الشاملة.

ولقد فازت دبي خلال النصف الأول من العام الجاري بعروض استضافة مجموعة من فعاليات الأعمال في مختلف القطاعات، بما في ذلك ندوة Amway China Leadership Seminar 2020 والتي يتوقع أن تستقطب 8000 مشارك، وأيضاً مؤتمر Sun Hope International Initiative 2020، الذي سيشهد حضور 1500 مشارك، إلى جانب مؤتمر World Hospital للمستشفيات

2021 Congress، الذي سيحضره 1100 مشارك، وكذلك أسبوع الجغرافيا GeospatialWeek2021، المكنية الذي يتوقع أن يستقطب 750 مشاركاً، علاوة على المؤتمر العالمي للملكية الفكرية AIPPI World Intellectual Property Congress 2025 الذي يتوقع أن يستقطب 3000 مشارك. ومن جهته عزز “فعاليات دبي للأعمال” جهوده في التواصل والتعاون مع المتخصصين في قطاع المؤتمرات والاجتماعات، سواء في مدينة دبي أو على مستوى العالم، وذلك عبر جدول أعمال حافل يشمل معارض تجارية، وجولات تعريفية، واستقبال وفود مدعوة وغيرها من البرامج. علماً بأن معرض “أيمكس”، الحدث السنوي الدولي المهم للمؤتمرات والذي أقيم مؤخراً في مدينة فراكفورت شهد مشاركة “فعاليات دبي للأعمال” إلى جانب أكثر من 30 شركة عارضة من بينها صالّة “كوكاكولا أرينا”، ومركز دبي التجاري العالمي، وطيران الإمارات، و”أكسبو 2020 دبي” والذين قاموا باستعراض آخر المستحدثات وتسليط الضوء على الإمكانيات الهائلة

والبنية التحتية المتطورة التي تتمتع بها المدينة لاستضافة فعاليات أعمال دولية. كما استضاف المكتب الرسمي لجذب الفعاليات والمؤتمرات في دبي خلال النصف الأول من العام الجاري خمسة وفود مدعوة من الهند وأوروبا، والتي استقبلت 205 متخصصين في تنظيم الفعاليات. وبالإضافة إلى استضافة هذه الوفود الزائرة، قام المكتب كذلك بتنظيم جولات تعريفية في عدد من الأسواق الرئيسية مثل لندن، وتورونتو، وموسكو، وتشيناي، وكانت هذه الزيارات والجولات بمثابة منصة للقاء أبرز صناع القرار حول العالم، والتواصل معهم وإطلاعهم على ما توفره مدينة دبي لزوارها، وكذلك بالخدمات التي يوفرها لهم المكتب. ومن جهته، قال ستين جاكوبسن، مساعد نائب رئيس “فعاليات دبي للأعمال”: “تربط دبي استضافة العديد من الاجتماعات والمؤتمرات والقطاعات التي ستعقد خلال السنوات المقبلة، والتي تعكس الجهود المشتركة لكافة شركائنا في مختلف أنحاء المدينة وفريق عمل “فعاليات دبي للأعمال” سواء في دبي أو في مكاتبنا الخارجية. ولقد كان النصف الأول من

العام الجاري حافلاً بالنسبة لنا على صعيد الأنشطة وبرامجنا المستمرة، فيما ساهمت المنشآت الفندقية والجهات الجديدة التي تم افتتاحها مؤخراً، إلى جانب الأنشطة ومعالم الجذب الأخرى في تعزيز المكانة التي تتمتع بها دبي على الصعيد العالمي. وتعمل هذه التطورات بصورة مباشرة على تزويد منظمي الفعاليات بمجموعة كبيرة من الخيارات والاحتمالات عندما يتعلق الأمر بالفعاليات التي يقومون بالتحضير لها. ونحن نتطلع إلى تعزيز هذه الجهود خلال النصف الثاني من عام 2019 عبر التواصل مع شركائنا للترويج للمدينة، وكذلك الفوز باستضافة المزيد من فعاليات الأعمال، علاوة على تحديد الفعاليات الجديدة التي نرغب باستضافتها في دبي وكذلك المؤتمر العالمي لعلم الأصابع The World Congress of Neurology، والذي سيستقطب 5 آلاف مشارك، بالإضافة إلى المؤتمر العالمي لتحلية المياه World Conference on Desalination and Water Re-use، الذي سيحضره أكثر من 1000 مشارك.

### سوق أبوظبيي العالمي يبدأ استقبال طلبات ترخيص البنوك الرقمية

## 1800 شركة تختار «أبوظبيي العالي» منصة لأعمالها من بينهم 120 شركة تعمل في الخدمات المالية

•• أبوظبيي-وام:

كشف ريتشارد تنج الرئيس التنفيذي لسلطة تنظيم الخدمات المالية في سوق أبوظبيي العالي عن البدء باستقبال الطلبات المحلية والعالمية لترخيص وإنشاء البنوك الرقمية في المركز المالي الدولي بالعاصمة أبوظبيي والذي يؤكد الالتزام بالابتكار ودعم النمو مع إدارة المخاطر تشجيع الوصول إلى نظام مالي متين ومستدام.

وقال ريتشارد تنج في تصريح لوكالة أنباء الإمارات ”وام“ إن سلطة تنظيم الخدمات المالية بدأت في استقبال الطلبات المقدمة من البنوك التقليدية لتأسيس بنوك رقمية أو فروع للبنوك الرقمية بالإضافة إلى طلبات من شركات الابتكار.. مشيراً إلى أن سوق أبوظبيي العالي تلقى العديد من الاستفسارات من شركات التقنية والمؤسسات المالية للحصول على ترخيص للخدمات المصرفية الرقمية من خلال الشراكة بينهم. وأضاف أن ترخيص البنوك الرقمية يتطلب التزاماً بمتطلبات رأس المال الأساس بقيمة 10 ملايين دولار إضافة إلى توفير هياكل حوكمة التكيف. وفيما يخص القوانين والضوابط الخاصة بترخيص وإنشاء البنوك الرقمية.. قال ريتشارد تنج تخضع البنوك الرقمية لمتطلبات

لضمان جودة الطلبات المقدمة واستيفائها لمتطلبات التحوط وحماية استقرار النظام المالي. وأوضح الرئيس التنفيذي لسلطة تنظيم الخدمات المالية أنه سيتم تقييم جميع الطلبات المقدمة بشكل مناسب للحصول على ترخيص للخدمات المصرفية الرقمية وذلك استناداً إلى نوع الحلول المبتكرة المقدمة.. لافتاً إلى أنه على الشركات التي تتطلع إلى نشر حلول مبتكرة في المدفوعات مثل المحافظ الإلكترونية والرموز المميزة وبطاقة القيمة المخزنة أن تأخذ في اعتبارها الأشكال الأخرى من التراخيص التي تتطلب عبئاً تنظيمياً ورأسامياً أقل من ترخيص بنك رقمي كامل.

وذكر أن المصارف الرقمية يمكنها تلبية احتياجات العديد من القطاعات مثل الفجوة الائتمانية التي تواجهها المؤسسات الصغيرة والمتوسطة بالإضافة إلى تحقيق قدر أكبر من الشمول المالي وتلبية احتياجات القطاعات التي تواجه نقص الخدمات وتقليل التكاليف للمستهلكين حيث تعمل البنوك الرقمية على زيادة تعامل القطاع المالي والمصرفي في أبوظبيي والمنطقة مما يعزز قدرتها التنافسية وحيويتها وقدرتها على التكيف. وفيما يخص القوانين والضوابط الخاصة بترخيص وإنشاء البنوك الرقمية.. قال ريتشارد تنج تخضع البنوك الرقمية لمتطلبات



الفعاليات تسمح لهم باستضافة الأحداث المهمة خلال فترة تنظيم معرض إكسبو، وهو ما يسمح للمشاركين من الاستفادة من الزخم العالمي الذي يترافق مع انطلاقه واستمراره لمدة ستة أشهر، وهي فترة انعقاد أكبر حدث تتواصل فيه العقول على مستوى العالم، إلى جانب كونه أيضاً خياراً مفضلاً لإقامة الفعاليات بعد انتهاء معرض إكسبو.

وتستعد دبي لاستضافة مجموعة من فعاليات الأعمال خلال النصف الثاني من العام الجاري، بما في ذلك الدورة الثانية من مؤتمر دبي للهيئات الاقتصادية والمهنية، الذي سيعقد في شهر ديسمبر 2019 في مركز دبي التجاري العالمي. وسيجمع المؤتمر الذي يقام على مدار يومين خبراء القطاع من حول العالم بهدف إحداث تأثير اجتماعي إيجابي من خلال بناء مجتمع للهيئات الاقتصادية والمهنية على مستوى المنطقة. وتستعد دبي إلى جانب ذلك لاستضافة فعاليات أعمال على مستوى عالمي مثل معرض 2019 Amway Expo 2019 والذي سيرحب بحوالي 10 آلاف مشارك، وكذلك المؤتمر العالمي لعلم الأصابع The World Congress of Neurology، والذي سيستقطب 5 آلاف مشارك، بالإضافة إلى المؤتمر العالمي لتحلية المياه World Conference on Desalination and Water Re-use، الذي سيحضره أكثر من 1000 مشارك.

الترخيص المعمول بها والتي تضمن صحة وسلامة واستقرار سير الأعمال لدى البنوك الرقمية والخدمات المقدمة للعملاء مع تطبيق المعايير الاحترازية من حيث رأس المال والسيولة المالية. وأشار إلى أن سوق أبوظبيي العالي حقق زيادة كبيرة في عدد الشركات المرخصة التي تمارس أعمالها ضمن قطاعات متعددة حيث وصل عدد الشركات المسجلة في السوق حتى اليوم إلى 1800 شركة من بينهم 120 شركة تعمل في قطاع الخدمات المالية. وأضاف ريتشارد تنج أن تنامي استقبال سوق أبوظبيي العالي للشركات المحلية العالمية والمؤسسات المالية الدولية والصناديق الاستثمارية وشركات الخدمات المهنية والمؤسسية يعكس الالتزام الكبير بتقديم خدمات متميزة تلبي احتياجات قطاع المال والأعمال في أبوظبيي ودولة الإمارات والمنطقة بشكل عام. من جهته أعلن سوق أبوظبيي العالي أن هذه المبادرة تأتي لتلبية للاستفسارات الإقليمية والدولية التي تسعى للبحث عن بيئة أعمال أثبتت جدواها في تعزيز الفرص وتطوير السوق وتعزيز الابتكار ودعم استقرار أنشطة الأعمال بما يعود بالفائدة على المنطقة كون سوق أبوظبيي العالي يوفر سلطة قضائية وبيئة مواتية لنموذج البنوك الرقمية.

## حكومة أبوظبيي تكلف الدار العقارية بتنفيذ مشاريع بقيمة 5 مليار درهم



ويهدف إلى دفع عجلة التنمية الاقتصادية والاجتماعية في أبوظبيي وتعزيز الابتكار وسهولة مزاولة الأعمال والارتقاء بجودة حياة المواطنين والمقيمين في الإمارة. ويتناول أحد المحاور الأساس للبرنامج تطوير البنية التحتية، بما في ذلك النقل والاتصالات والتنمية الحضرية.



المنطقة الإعلامية وإمكاناتها جذب شركات إعلامية تستهدف جمهور عريض ومتنوع يبحث عن محتوى ذي جودة عالية بأشكاله كافة. وبسبتمبر 2018، اعتمدت حكومة أبوظبيي الخطة التفصيلية لبرنامج أبوظبيي للمسرعات التنموية “عدا 21” الذي يمتد على ثلاث سنوات

- تشمل عقدا بقيمة 2 مليار درهم لاستكمال أعمال البنية التحتية لإجيزة السعديات
- وتشمل عقدا آخر بقيمة 2 مليار درهم لتطوير 899 فيلا في مشروع الفلاح
- كما تشمل عقدا بقيمة مليار درهم لتطوير المقر الجديد لـ twofour54 في جزيرة ياس

•• أبوظبيي-وام:

مناطق أبوظبيي من خلال إنشاء الطرق والمرافق العامة. كما سيعزز المشروع جاذبية جزيرة السعديات من خلال تجهيزها بأفضل مرافق البنية التحتية الأساسية الأمر الذي سيستقطب المزيد من الاستثمارات إلى الجزيرة التي تعد اليوم من أشهر وأهم الوجهات المصرية وأكثرها جذباً للزوار في أبوظبيي. ومن أبرز المعالم والصورح السياحية والثقافية والتعليمية الرائدة التي تحتضنها الجزيرة متحف اللوفر أبوظبيي، وجامعة نيويورك أبوظبيي، ومدرسة “كراني” أبوظبيي إضافة إلى عدد من المنتجعات الشاطئية المتميزة ومجموعة من المجمعات السكنية العصرية. كما اختارت هيئة أبوظبيي للإسكان شركة الدار لتتولى أعمال تطوير توسعة مشروع الفلاح، وهو حي



اختيرت شركة الدار العقارية “الدار” لتنفيذ ثلاثة مشاريع اجتماعية واقتصادية وبنية تحتية لعدد من الجهات الحكومية في أبوظبيي وذلك في إطار رؤية حكومة أبوظبيي لتعزيز مكانة الإمارة كأحد أفضل الأماكن في العالم لمزاولة الأعمال والاستثمار والعيش والسياحة. وتتواجد المشاريع – التي ستؤدي الدار تنفيذها نيابة عن حكومة أبوظبيي وبتكلفة إجمالية تبلغ 5 مليارات درهم إماراتي – ضمن وجهات رئيسية في الإمارة تشمل جزيرة السعديات وجزيرة ياس ومنطقة الفلاح، والتي تحتضن عددا من أبرز المجمعات السكنية العصرية وأهم المراكز التجارية ووجهات الأعمال المزدهرة على مستوى أبوظبيي.

وستقوم الدار بتعيين مقاولين للمشاريع الثلاثة بشكل فوري لضمان بدء الأعمال الإنشائية فيها على أن يتم استكمالها على مراحل ابتداء من 2021.

فقد كلفت حكومة أبوظبيي “شركة الدار” بمشروع استكمال أعمال تطوير البنية التحتية الرئيسة والمرافق العامة في جزيرة السعديات بتكلفة تقدر بحوالي 2 مليار درهم وسيسهل المشروع في تعزيز ودعم جهود ربط جزيرة السعديات بمختلف

# الفرج

## 25 شركة أبوظبيي الوطنية للمعارض تحصل على شهادة ايزو 22301 للمرونة التنظيمية

•• أبوظبيي-الفرج:

أعلنت شركة أبوظبيي الوطنية للمعارض “أدنيك” أمس عن حصولها على شهادة ايزو 22301 للمرونة التنظيمية وذلك بعد اعتماد المنظمة الدولية للمعايير لنظام إدارة استمرارية الأعمال لدى الشركة. ويشكل حصول “أدنيك” على هذه الشهادة محطة هامة في رحلتها نحو تطبيق أعلى المعايير العالمية في أعمالها التشغيلية حيث قامت بتحديث نظام إدارة المخاطر المؤسسية وفق معايير ايزو 31000. كما عملت منذ عام 2012 على تطبيق نظام إدارة استمرارية الأعمال وفق المعايير التي وضعتها الهيئة الوطنية لإدارة الطوارئ والأزمات والكوارث في دولة الإمارات العربية المتحدة إضافة إلى تلبية متطلبات معيار ايزو 22301. وبهذه المناسبة قال حميد مطر الظاهري، الرئيس التنفيذي لشركة أبوظبيي الوطنية للمعارض “أدنيك” ومجموعة الشركات التابعة لها: “إن حصولنا على شهادة ايزو بمثابة اعتراف دولي بقدرات “أدنيك” وعملياتها في مجال استمرارية الأعمال والتي تتوافق مع أعلى المعايير العالمية. وقد وضعت “أدنيك” خططا استباقية فعالة لحماية وظائفها الحيوية من أي مخاطر قد تتعرض لها في حالات الطوارئ والأزمات والكوارث. وأكد الظاهري أن رؤية “أدنيك” تتمثل في تحقيق التميز التشغيلي من خلال تبني أفضل الممارسات الدولية والالتزام المتواصل بالمعايير الدولية كمعيار ايزو حيث تسعى الشركة إلى دمج ومواءمة نظام إدارة استمرارية الأعمال مع الأنظمة الإدارية الأخرى ذات الصلة وذلك بهدف توحيد أهداف المرونة المشتركة، وتحسين استخدام الموارد إضافة إلى تقديم نظرة شاملة ومتسقة عن أدائها للإدارة العليا في الشركة. ” وقد تم وضع نظام “أدنيك” لإدارة استمرارية الأعمال وفقاً للقوانين واللوائح ذات الصلة وبما يلبي طموحات المتعاملين ويواكب التغيرات المتسارعة في بيئة الأعمال، ويعمل النظام على تحديد المخاطر ووضع آليات الاستجابة لحماية الوظائف الحيوية في حال حدوث أي تعطيل للأعمال وذلك من خلال التواصل مع نظام إدارة مخاطر الشركات. وتشمل المجالات الرئيسة التي يتم فيها تطبيق مبادئ إدارة المخاطر وتفعيل خطط الطوارئ أنشطة المبيعات وتخطيط الفعاليات وتقديم خدمات الضيافة والإنتاج. والجدير بالذكر أن نظام إدارة استمرارية الأعمال في شركة أبوظبيي الوطنية للمعارض قد نال العديد من الشهادات الدولية المرموقة في إدارة استمرارية الأعمال منها جائزة أبوظبيي للأداء الحكومي المتميز في عام 2017 وشهادة ايزو 2012: 22301 في 2019، ويتم منح هذه الشهادة بعد تقييم مستقل من قبل هيئة اعتماد خارجية.

## مشاركة أكثر من 200 متحدث من قادة وخبراء قطاع الطاقة في مؤتمر الطاقة العالي بأبوظبيي

•• أبوظبيي-وام:

كشف مؤتمر الطاقة العالمي الـ 24 – الذي تستضيفه العاصمة أبوظبيي لأول مرة في تاريخ الشرق الأوسط – عن مشاركة أكثر من 200 شخصية بارزة من خبراء الطاقة ورواد القطاع وصناع القرار من جميع أنحاء العالم لقيادة حلقات الحوار ومناقشة آخر تطورات قطاع الطاقة وتحدياتها والذي سيعقد خلال الفترة 9 – 12 سبتمبر 2019 في مركز أبوظبيي الوطني للمعارض. وستشهد النسخة الـ 24 للمؤتمر حضور نخبة من المتحدثين وقادة قطاع الطاقة في الدولة مثل معالي سهيل بن محمد فرج فارس المزروعى وزير الطاقة والصناعة ومعالي الدكتور سلطان بن أحمد الجابر وزير دولة الرئيس التنفيذي لشركة بترول أبوظبيي الوطنية أدونك” ومجموعة شركاتها ومعالي عمر بن سلطان العلماء وزير دولة للذكاء الاصطناعي ومعالي المهندس عويضة مرشد المرر رئيس دائرة الطاقة، وسعادة سعيد محمد الطاير العضو المنتدب، الرئيس التنفيذي لهيئة كهرباء ومياه دبي “ديوا”، وسعادة مصبح الكعبي، الرئيس التنفيذي لقطاع البترول والبتروكيماويات في شركة “مبادلة”، وسعادة محمد إبراهيم الحمادي، الرئيس التنفيذي لمؤسسة الإمارات للطاقة النووية “إنيك”، وسعادة محمد الرمحى، الرئيس التنفيذي لشركة أبوظبيي لطاقة المستقبل “مصدر”، وسعادة سلطان بن سليم، رئيس مجلس إدارة شركة “فيرجن هايرلوبيون” إضافة إلى مجموعة كبيرة من المسؤولين والخبراء من قطاع الطاقة في الدولة. كما يشارك متحدثون وخبراء دوليون مثل معالي ألكسندر نوفاك، وزير الطاقة الروسي، ومعالي دان برويليت، نائب وزير الطاقة الأمريكي، ومعالي ميثان شيري وودز، وزيرة الطاقة والموارد الطبيعية في نيوزيلندا، ومعالي جواو جالابيا، وزير الدوالة البرتغالي للطاقة، ومعالي ماثيو جون كين، وزير الطاقة والبيئة الأسترالي، ومعالي المهندس خالد بن عبد العزيز الفالح، وزير الطاقة والصناعة والثروة المعدنية في المملكة العربية السعودية، ومعالي الدكتور محمد شاكر وزير الكهرباء والطاقة المتجددة في مصر، ومعالي محمد عرقاب، وزير الطاقة في الجزائر بجانب عدد كبير من الوزراء والممثلين الرسميين من حول العالم.

## دعوة الشركات للتقدم بعروض الجدوى لمشروع توليد الكهرباء من طاقة الرياح في «حنا»

•• دبي – وام:

وجهت هيئة كهرباء ومياه دبي الدعوة للشركات الاستشارية للتقدم بعروضها في مجالات دراسات الجدوى لمشروع توليد الكهرباء من طاقة الرياح في منطقة حنا وحددت الموعد النهائي لتلقي العروض يوم 23 يوليو الجاري. و قال سعادة سعيد محمد الطاير العضو المنتدب الرئيس التنفيذي لهيئة كهرباء ومياه دبي إن مشروع توليد الكهرباء من طاقة الرياح في “منطقة حنا” يترجم جهود الهيئة الرامية إلى المساهمة بفعالية في تحقيق استراتيجية دبي للطاقة النظيفة 2050 التي أطلقها صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي رعاي الله لتحويل الإمارة إلى مركز عالمي للطاقة النظيفة والاقتصاد الأخضر وزيادة نسبة الطاقة النظيفة في دبي لتصل إلى 75% بحلول 2050 لاسيما وأن مجال طاقة الرياح شهد تطورات خلال الأعوام الأخيرة ليصبح أحد مصادر الطاقة المتجددة والنظيفة في العالم. وأوضح الطاير أن فوائد مشروع توليد الكهرباء من طاقة الرياح تتعدى كونها مصدراً متجدداً وذلك للحصول على الطاقة الكهربائية بل تمتد لتشمل العديد من المزايا الأخرى فالطاقة الكهربائية المنتجة من طاقة الرياح نظيفة أي لا ينتج عنها تلوث أو غازات .



«دبي للمستقبل» الأولى حكومياً باستخدام تكنولوجيا الجيل الخامس من «دو»

## عمر سلطان العلماء: قطاع الاتصالات محفز أساس للابتكار في العمل الحكومي



•• دبي-الفجر:

أكد معالي عمر سلطان العلماء وزير الدولة للذكاء الاصطناعي نائب العضو المنتدب لمؤسسة دبي للمستقبل، أن التطور الكبير الذي يشهده قطاع الاتصالات في دولة الإمارات يشكل محفزاً أساسياً للابتكار والتطوير في العمل الحكومي، الذي تحرص الدولة على توظيف تقنياته المتقدمة في تعزيز ريادتها كبيئة حاضنة للتطور وصناعة المستقبل. وقال وزير الدولة للذكاء الاصطناعي إن دولة الإمارات حريصة على تعزيز ريادتها عالمياً في قطاع الاتصالات، مشيراً إلى أن تبني تكنولوجيا الجيل الخامس في مؤسسة دبي للمستقبل يجسد توجهيات صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي «رعاه الله»، بتحويل دبي إلى مختبر مفتوح لتجربة الابتكارات الحديثة وتكنولوجيا المستقبل. جاء ذلك، بمناسبة الإعلان عن شراكة «دو» التابعة لشركة الإمارات للاتصالات المتكاملة مع مؤسسة دبي للمستقبل لتزويدها بإمكانات تكنولوجيا الجيل الخامس وتعزيز رحلتها نحو التحول الرقمي، لتكون بذلك أولى الجهات الحكومية التي تحصل على خدمات التغطية الداخلية للجيل الخامس

هذه التقنية على فرص وإمكانات هائلة ولا حصر لها ستستفيد منها الجهات الحكومية والشركات الخاصة عبر مختلف قطاعات الأعمال إضافة إلى العملاء الأفراد. وأضاف: «ساهم هذه الشركات المميزة في

توحيد جهودنا لدفع أجندة التحول الرقمي معتمدين في ذلك على خبرتنا الطويلة في القطاع والابتكارات التكنولوجية التي يمكن تسخيرها لخدمة الإنسان في المدن الذكية. ويسعدنا حقاً التعاون مع مؤسسة دبي للمستقبل لتدشين مستقبل الجيل الخامس».

المتطورة في مختلف القطاعات، بما يسهم بتعزيز مكانة دبي كواحدة من أفضل مدن العالم الذكية والسابقة لمواكبة التطورات في قطاع التكنولوجيا والاتصالات وتطوير البنية التحتية لقطاع الأعمال.

**فرص وإمكانات هائلة**  
من جهته، قال فريد فريدوني نائب الرئيس التنفيذي لشركة الإمارات للاتصالات المتكاملة - حلول المؤسسات: «باتت تقنية الجيل الخامس وما تحمله من قدرات اتصال فائقة واقعاً ملموساً الآن، حيث تنطوي

ثاني نائب الرئيس لقطاع مبيعات المؤسسات الحكومية في الشركة. وبموجب هذه الشراكة، توفر «دو» البنية التحتية للجيل الخامس لمؤسسة دبي للمستقبل، ليكون بمقدور موظفي المؤسسة استخدام الأجهزة الداعمة لتقنية الجيل الخامس داخل مقر المؤسسة في أبراج الإمارات دبى.

**تطوير النية التحتية**  
وأكد خلفان جمعة بلهول الرئيس التنفيذي لمؤسسة دبي للمستقبل أهمية تعاون الجهات الحكومية والخاصة لتبني أحدث التقنيات

من «دو» على مستوى المنطقة. وعقد الجانبان اجتماعاً شارك فيه عمر سلطان العلماء بحضور خلفان جمعة بلهول الرئيس التنفيذي لمؤسسة دبي للمستقبل، وسليم البلوشي الرئيس التنفيذي للتكنولوجيا في شركة الإمارات للاتصالات المتكاملة، وهاني فهمي علي النائب التنفيذي للرئيس لقطاع المؤسسات، ومروان بن دلوك نائب أول الرئيس لحلول تكنولوجيا المعلومات والاتصالات وعمليات المدينة الذكية، ومروان بن شاكر نائب الرئيس لقطاع تخطيط البنية التحتية للاتصالات، ومروان

### نظام مبتكر والأول من نوعه بالعالم

## «إمباور» تطلق نظام ذكي للكشف عن الطاقة المهدرة

•• دبي- الفجر:

من الطاقة وتحقيق رضا المتعاملين. وقال أحمد بن شعفار، الرئيس التنفيذي لمؤسسة الإمارات لأنظمة التبريد المركزي «إمباور»، إن «الجوائز التي حصدها إمباور- مؤخر- تدفعنا للمضي قدماً في تحقيق المزيد من الإنجازات والابتكارات في مجال تبريد المناطق، ومواصلة الجهود لتوفير الطاقة والحد من الانبعاثات الكربونية، باستخدام أنظمة الذكاء الاصطناعي، الأمر الذي يسهم في دفع مسيرة التحول إلى اقتصاد أخضر في دولة الإمارات. وأوضح، أن «هذا النظام الفريد من نوعه، والذي تستخدمه إمباور في كافة محطات التبريد التابعة لها، يمتد على البحث بشكل آلي على اكتشاف الطاقة المهدرة من محطات التبريد المركزي والمباني، والعمل على حل هذه المشكلة». وتابع، أن «الابتكار التكنولوجي هو المرحلة المقبلة في ريادة الأعمال، حيث يلعب دوراً مهماً في إكساب الشركات والمؤسسات مزايا تنافسية خلال الفترة المقبلة، وهذا ما فطنت إليه إمباور منذ تأسيسها، وبدأت في الاستعانة بفريق متخصص يعمل على ابتكار العديد من التطبيقات باستخدام الذكاء الاصطناعي للمساهمة في

في إطار سعي مؤسسة الإمارات لأنظمة التبريد المركزي «إمباور»، أكبر مزود لخدمات تبريد المناطق في العالم، المستمر إلى اكتساب مزايا تنافسية للخروج بمنتجات مبتكرة أكثر استدامة تحافظ على البيئة وتوفر الطاقة. أعلنت «إمباور» عن نظام ذكي للكشف عن الطاقة المهدرة، وحصولها على جائزة الابتكار الفخرية عن استخدام الذكاء الاصطناعي في الكشف عن الطاقة المهدرة». وأوضح «إمباور»، أن استخدامها لنظام الذكاء الاصطناعي في الكشف عن الطاقة المهدرة، يعمل على تجنب الاستخدامات الخاطئة لنظام تبريد المناطق، حيث يقوم النظام بشكل آلي بالبحث واكتشاف الطاقة المهدرة من محطات التبريد المركزي والمباني المستفيدة من الخدمة». وأكدت، أنه من خلال تطبيق هذا النظام المبتكر- الذي يعد الأول من نوعه في العالم- تمكنت من رفع الكفاءة الإنتاجية والتشغيلية، والاستفادة المثلى من الطاقة المنتجة في محطات التبريد المركزي، إضافة إلى تقليل الطاقة المهدرة في المباني؛ لتلبية الطلب المتنامي



عالمية متقدمة في مجال الاقتصاد الأخضر الجديد. والجدير ذكره، أن «إمباور» خدمات تبريد المناطق لأكثر من 1.090 مبنى، وأكثر من 100 ألف متعامل كما تصل القدرة الإنتاجية للشركة إلى أكثر من 1.43 مليون طن من التبريد، وتقدم الشركة خدمات تبريد مناطق صديقة للبيئة لعدد من المشاريع البارزة في إمارة دبي مثل واجهة دبي المالية، وبلو واترز، ومجموعة جميرا، وجميرا بيتش ريزيدنس، ومركز دبي المالي العالمي، والخليج التجاري، ومدينة دبي الطبية، وأبراج بحيرات جميرا، ونخلة جميرا، وديسكفري جاردنز، وابن بطوطة مول، وحى دبي للتصميم، والمنطقة العالمية للإنتاج الإعلامي وغيرها.

شعفار، أن «إمباور تبثني العديد من الاستراتيجيات الوطنية الداعمة إلى الاستدامة والحفاظ على البيئة، ومن أهمها رؤية الإمارات 2021، واستراتيجية الإمارات للطاقة 2050، التي تسعى إلى زيادة حصة الطاقة النظيفة من مزيج الطاقة المحلي الإجمالي إلى 50%، والخطة الوطنية لتغير المناخ 2017-2050، والمبادرة الوطنية طويلة المدى لبناء اقتصاد أخضر في دولة الإمارات تحت شعار «اقتصاد أخضر لتنمية مستدامة»، التي أطلقها صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، والتي كان لها الفضل في احتلال دولة الإمارات لمراكز

الحفاظ على الطاقة، وبناء اقتصاد أخضر مستدام للأجيال القادمة. وفي سياق متصل، قال «بن شعفار»، إن ابتكارات «إمباور» تساهم وبشكل فعال، في تنفيذ الرؤية الحكيمة لقيادتنا الرشيدة، والتي تولي اهتماماً كبيراً بالاستدامة للحفاظ على البيئة للأجيال القادمة، حيث وجهت بضرورة مجابهة تحديات التغير المناخي، الذي يعد عقبة حقيقية في سبيل تحقيق النمو والازدهار على الأصعدة كافة». وكانت إمباور حصلت على هذه الجائزة في حفل توزيع جوائز الدورة 110 من المعرض المؤتمر السنوي للجمعية الدولية لتبريد المناطق 2019، والذي عقد في شهر يونيو الماضي، في مدينة بيتسبرغ الأمريكية. وأكد «بن

## «الزراعة والسلامة الغذائية» تلتقي مربى الثروة الحيوانية والمزارعين بأبوظبي

يوروتير الشرق الأوسط الذي يقام في الفترة من 2 إلى 4 سبتمبر المقبل في أبوظبي ويختص بإدارة الثروة الحيوانية والإنتاج الحيواني وتعريفهم بأهم الفعاليات المصاحبة له. ويأتي هذا اللقاء ضمن سلسلة الفعاليات التي تنظمها هيئة أبوظبي للزراعة والسلامة الغذائية لتطوير وتحسين الأداء في المجال الزراعي على مستوى الإمارة، وكذلك الارتقاء بمستوى النوعية والتوجيه والإرشاد بالممارسات الزراعية الجيدة، تحقيقاً لدورها في تحقيق التنمية المستدامة في مجال الزراعة والسلامة الغذائية وحماية صحة النبات والحيوان بما يسهم في تعزيز الأمن الحيوي وتحقيق الأمن الغذائي.

تربية النحل في إمارة أبوظبي، وأهم الأنواع الاقتصادية للنحل والأصناف المختلفة للعسل، واستعراض مشروعاته الخاص بتطوير سلالات النحل، والذي أثمر باستنباط سلالات نحل محلية ذات قدرة على ديمومة وزيادة الإنتاج، بما يضمن الحصول على قطاع تربية نحل مستدام والوصول إلى منتجات آمنة وذات جودة عالية. كما شهد اللقاء فتح باب المناقشة مع أصحاب المزارع ومربي الثروة الحيوانية حول برامج وخدمات الهيئة، والاستماع لاحتياجاتهم وملاحظاتهم حولها، والتعرف على تطلعاتهم الخاصة بتطوير الخدمات ورفع كفاءتها، إلى جانب دعوة الحضور للمشاركة بفعاليات النسخة الأولى من معرض

وتضمن اللقاء التوعوية بمرض البروسيلا وطرق انتقاله وأعراضه الوقائية منه، وأهم الخطوات التي يتوجب على المربي اتباعها للحفاظ على سلامة القطيع من الإصابة بهذا المرض، ودور الهيئة في الكشف عن الحالات المرضية والتعامل الآمن معها من خلال الفحوصات المخبرية المتقدمة التي تجريها في المختبرات البيطرية التابعة لها. إضافة إلى التأكيد على أهمية الاستخدام الآمن للمبيدات الزراعية، والتعريف ببرنامج الكشف عن متبقيات المبيدات في المنتجات المحلية والذي تنفذه الهيئة لتعزيز سلامة المنتجات الزراعية المحلية والحفاظ على البيئة. وقدمت الهيئة عرضاً تفصيلياً عن

والزراعة والثروة الحيوانية، بالإضافة اطلالهم على أفضل الممارسات الخاصة بتربية نحل العسل. واستول اللقاء بالتعريف بدور الهيئة في تعزيز فاعلية الأمن الحيوي للوقاية من مخاطر الآفات الزراعية والأوبئة الحيوانية والأمراض المشتركة بين الإنسان والحيوان وإحكام منظومة الصحة الواحدة في الإمارة، والخدمات الوقائية والعلاجية والإرشادية التي تقدمها الهيئة لقطاع الزراعة والثروة الحيوانية لضمان الحد من تأثير الآفات والأمراض الغازية والمستوطنة بتنمية الثروة الحيوانية وتعزيز البحوث لدعم إدارة مخاطر الأمن الحيوي المتلازمة للزراعة بشقيها النباتي والحيواني.

•• أبوظبي - الفجر

نظمت هيئة أبوظبي للزراعة والسلامة الغذائية، أمس الأربعاء، في مقرها الرئيس بمدينة أبوظبي، لقاءً مفتوحاً مع ملاك المزارع ومربي الثروة الحيوانية في إمارة أبوظبي، بحضور سعادة راشد بالرماس المنصوري المدير التنفيذي - ل قسم الثروة الحيوانية- في الهيئة وعدد من قيادات وموظفي الهيئة، إلى جانب عدد من المزارعين ومربي الثروة الحيوانية، للاطلاع على احتياجاتهم ومقترحاتهم الخاصة بتنمية الثروة الحيوانية وتعزيز الاستفادة الزراعية والبيئية في الإمارة، وتعريفهم بالخدمات التي تقدمها الهيئة في مجالات الأمن الحيوي



### 4.85 تريليون درهم قيمة تداولات

## بورصة دبي للذهب والسلع خلال 3 سنوات

•• أبوظبي-وام:

حققت بورصة دبي للذهب والسلع إنجازات كبيرة خلال الفترة الماضية الأمر الذي مكّنها من حجز مكانة واعدة على خارطة البورصات العالمية التي تعمل في هذا القطاع. وشهدت البورصة - التي تعد الوحيدة من نوعها في منطقة الشرق الأوسط - نشاطاً كبيراً خلال السنوات الثلاث الماضية حيث قفزت العقود المنفذة على الذهب والسلع إلى نحو 4.85 تريليون درهم / 1.32 تريليون دولار / وذلك بحسب ما وثقته الأرقام الرسمية الصادرة عن هيئة الأوراق المالية والسلع. وتتولى هيئة الأوراق المالية والسلع الإشراف على بورصة دبي للذهب والسلع، وذلك بمقتضى الصلاحيات المخولة لها بتنظيم الأوراق المالية في الدولة، وقد تم في عام 2006 توقيع مذكرة تفاهم بين كل من الهيئة والبورصة وأسواق مشتقات السع فيما يتعلق بالصلاحيات التنظيمية للهيئة ونطاق التعاون المشترك. وخلال العام 2018 حققت بورصة دبي للذهب والسلع أرقاماً قياسية، حيث بلغ حجم التداول 22.26 مليون عقد متجاوزة بذلك أرقام تداولاتها السنوية للسنوات السابقة ووصلت القيمة الإسمية المتداولة في بورصة دبي للذهب والسلع 474.94 مليار دولار أمريكي.

وبلغ متوسط حجم التداول اليومي 86.615 عقداً، محققاً بذلك أعلى حجم تداول سنوي على الإطلاق كما وتم تسجيل أعلى حجم تداول يومي لعام 2018 في 13 أغسطس والذي بلغ 185630 عقداً.. فيما سجل شهر مايو أعلى حجم تداول شهري والذي بلغ 2163598 عقداً ونمت منتجات عقود الروبية الهندية بمقدار 25% عن عام 2017. وأما عقود العملات للدول الست الكبار فقد حققت نمواً وقدره 9% عن العام 2018. وسجل شهر يوليو أعلى مستوى للعقود المفتوحة والذي تجاوز 300000 عقداً وفي العام 2017 بلغت قيمة العقود 404.69 مليار دولار أمريكي فنذت من خلال 17.439 مليون عقد في حين وصلت القيمة خلال العام 2016 439.5 مليار دولار وعدد العقود 19.669 مليون عقد تقريبا.





## تحفز من تدفق الاستثمارات من داخل وخارج الدولة وتعزز من دور الاستثمار المؤسسي

# خبراء المال والاستثمار: مبادرة سوق أبوظبي بتخفيض عمولات التداول لها آثار إيجابية على المدى المتوسط والطويل

•• أبوظبي -الـفجر:

أبدى خبراء المال والاستثمار ترحيبهم بمبادرة سوق أبوظبي للأوراق المالية المتعلقة بتخفيض عمولة السوق بنسبة تتراوح ما بين 50% إلى 90% والتي جاءت ضمن مبادرة “عذا 21” لتنشيط وتحفيز الاقتصاد في إمارة أبوظبي التي تعد أحد أهم مراكز الجذب للأعمال والاستثمار في المنطقة. وأكدوا أن سوق أبوظبي للأوراق المالية منصة لجذب الأموال والاستثمارات من داخل وخارج الإمارة والعمل على إعادة توظيفها في قنوات الاقتصاد الوطني، ولذا فإن هذه المبادرة تأتي في الوقت المناسب لتحفيز المستثمرين وزيادة تدفقاتهم الاستثمارية وتعزيز السيولة، مشيرين إلى أن آثار هذه المبادرة قد لا تظهر في المدى القصير، لكن آثارها على المدى المتوسط والطويل ستكون واضحة وإيجابية من ناحية تحفيز الاستثمار وتدفق السيولة إلى سوق أبوظبي للأوراق المالية.

وقال خليفة المنصوري الرئيس التنفيذي لسوق أبوظبي للأوراق المالية بالإتابة: يعتبر سوق أبوظبي للأوراق المالية منصة لجذب الأموال من داخل الدولة وخارجها، لتوفير السيولة والتمويل اللازم للشركات المدرجة ودعمها للتوسع في أعمالها من خلال الأدوات المالية الاستثمارية المتنوعة التي يوفرها، وهو بمثابة منصة استثمارية في غاية الأهمية لتعزيز الثروات، وتحقيق أهداف التنمية المستدامة. مشيرا إلى أن هذه المبادرة من شأنها أن تعزز وتنشط دور الاستثمار المؤسسي الذي يسكن منافعه من هذه المبادرة ذات جدوى للاستثمار في السوق، وشدد أن السوق يسعى دائما لجذب مزيد من المستثمرين الأجانب والمؤسسات

الاستثمارية من داخل الدولة وخارجها، وذلك من خلال الفئات الترويجية التي ينظمها السوق في أسواق المال في أوروبا والولايات المتحدة وآسيا ودول المنطقة، ويسعى سوق أبوظبي للأوراق المالية نحو طرح مزيد من المبادرات التي تهدف إلى تنويع الأدوات المالية الاستثمارية أمام المستثمرين في السوق لدعم مختلف القطاعات الاقتصادية في إمارة أبوظبي بهدف توسيع وتنويع القاعدة الاقتصادية للأوراق المالية مركزا إقليبيا للأعمال والاستثمار لأجل تحقيق أهداف التنمية المستدامة وبناء منصة قوية لجذب الاستثمار الأجنبي من خلال إزالة العوائق والحوجز وتقديم الحوافز وخفض كلفة الاستثمار لزيادة وتيرة التدفقات الاستثمارية، التي من شأنها تسريع وتيرة نشاط الأعمال في القطاعات الاقتصادية المختلفة.

وقال إياد البريقي المدير التنفيذي لشركة الأنصاري للخدمات المالية، البوادر الإيجابية التي تقدم بها سوق أبوظبي للأوراق المالية المتمثلة بتخفيض عمولة التداول بنسبة كبيرة تفوق التوقعات والتي تبدأ من 50% إلى 90%، ستساهم في محال في تنشيط حركة التداول وارتفاع السيولة واستقطاب سيولة إضافية وجاءت هذه البادرة في التوقيت المناسب من فصل الصيف والفترة التي يعاني منها السوق من ضعف في السيولة، الأمر الذي لا شك فيه بأن هذه القرارات سترفع أحجام التداول وتشجع المتداولين الأفراد والمؤسسات لزيادة صفقات التداول وحجم السيولة، وأضاف: آثار هذه المبادرة ستظهر على المدى المتوسط والطويل بتدفق مزيد من الاستثمارات إلى السوق.



من ناحية أخرى أكد فلاح المحارمة المدير العام لشركة السمار للخدمات المالية أن تخفيض سوق أبوظبي للأوراق المالية للعمولة التي كان يحصل عليها سابقا بنسبة ما بين 50% إلى 90% مفيدة جدا للمستثمرين، وأثارها قد لانرها على المدى القصير، لكن هذا الإجراء على المدى الطويل من شأنه تحفيز المستثمرين خاصة المستثمرين ذوي الطابع المؤسسي، حيث ستخفض الكلفة على المستثمرين، وستعمل على زيادة تدفق الاستثمارات والسيولة من قبل المستثمرين وهو ما تحتاجه أسواق المال في الدولة التي تعاني من ضعف في السيولة. مؤكدا أن مبادرة سوق أبوظبي للأوراق المالية هذه تأتي ضمن الحوافز التي تعمل على إطلاقها حكومة أبوظبي ضمن مبادرة “عذا21” لتحفيز وتنشيط الاقتصاد في إمارة أبوظبي.

وكان سوق أبوظبي للأوراق المالية قد أعلن عن خفض حصة السوق من عمولات التداول بدءا من 1 يوليو 2019 لتكون بذلك من الأقل كلفة مقارنة مع أسواق

## بهدف تسهيل مزاولة الأعمال

# مركز دبي المالي العالمي يطرح فئات جديدة للتراخيص والرسوم

•• دبي-الـفجر:

أعلن مركز دبي المالي العالمي عن طرح فئات جديدة من التراخيص والرسوم في المركز المالي الدولي الرائد في منطقة الشرق الأوسط وأفريقيا وجنوب آسيا، بما فيها خطوة تؤكد على الساعي الرامية لمنح الأولوية لتقديم حلول تسهيل مزاولة الأعمال في المركز.

وطرح المركز المالي أربعة فئات جديدة من التراخيص كجزء من القانون التشغيلي الجديد ولوائح التنظيمية، بما فيها التراخيص قصيرة الأجل والتراخيص المقيّدة، والتصاريح التجارية والتراخيص المزوجة، وتأتي كل من هذه الفئات الجديدة مع مزايا مثل تخفيض رسوم الترخيص وتعزيز المرونة، ما يتيح للمزيد من الشركات فرصة إدارة أعمالها من المركز. وتأتي التحسينات الجديدة على نظام التراخيص استجابة لاحتياجات السوق، وكخطوة ترسخ التزام مركز دبي المالي العالمي بتأمين بيئة أعمال داعمة ومتوازنة بمستويات عدة من

الحماية، وبما ينسجم مع أفضل الممارسات العالمية في هذا المجال.

وبهذا الصدد، قال خالد الزعوني، نائب الرئيس الأول ومُسجّل الشركات في سلطة مركز دبي المالي العالمي: “نواصل من موقعنا كمركز مالي محوري تطوير وتكييف منظومة الأعمال لدينا بما يتناسب مع الأطر التشريعية ذات المستوى العالي، وذلك من أجل تعزيز جاذبية مركز دبي المالي العالمي أمام الشركات، وأضاف الزعوني: “تعتبر التراخيص والرسوم الجديدة الصادرة بموجب القانون التشغيلي الجديد ولوائح التنظيمية للمركز سابقة من نوعها في المنطقة، وستمكن الشركات العاملة ضمن المركز من النمو، إلى جانب تشجيعها على تأسيس المزيد من المحافظ المتنوعة من الأنشطة التجارية في المركز المالي. وستعزز هذه الخطوة من مكانتنا في الأسواق العالمية، وتدعم رؤية دبي الطامحة لتكون المدينة الأولى من حيث سهولة مزاولة الأعمال بحلول عام 2021..

وبموجب فئة التراخيص قصيرة الأجل الجديدة، ستكون شركات التجزئة وغيرها من الشركات غير المالية قادرة على تنفيذ أعمالها انطلاقا من مركز دبي المالي العالمي بعمولات تتسم بالرونة وعلى مدى أطر زمنية أقصر. ويشمل هذا رسم تسجيل تنافسي يبلغ 100 دولار أمريكي، ورسم ترخيص يتراوح بين 300 دولار أمريكي و5.100 دولار أمريكي بحسب المدة الزمنية. وعلاوة على ذلك، جرى طرح التراخيص المقيّدة للشركات المهمة بتطوير أو اختيار منتجات وخدمات جديدة أو مبتكرة في مركز دبي المالي العالمي، حيث سيكون بمقدور الشركات التي تحصل على هذا الترخيص الاستفادة من رسم التسجيل المخفض البالغ 100 دولار أمريكي، ورسوم التراخيص السنوية التي تتراوح قيمته بين 1.000 دولار أمريكي و4.000 دولار أمريكي، ما يُتيح قدراً أكبر من المرونة من أجل الابتكار والاختبار والوصول إلى منظومة

المركز المالي التي تشمل برامج الحاضنة ومسرع الأعمال. وستسمح فئة التصاريح التجارية لكل من الشركات العاملة في مركز دبي المالي العالمي وغير العاملة فيه، مثل شركات الفعاليات ومنافذ تجارة التجزئة ومزودي خدمات التدريب أو الخدمات التعليمية، القيام بأنشطتها التجارية الرئيسية ضمن المركز المالي برسوم تنافسية، وتتراوح قيمة الرسوم المفروضة على التصاريح التجارية بين 100 دولار أمريكي و2.000 دولار أمريكي بحسب طبيعة النشاط التجاري ومدته الزمنية. وسيتمكن الترخيص المزوج الشركات غير المالية وغير العاملة في قطاع التجزئة والمخصصة من قبل إدارة التنمية الاقتصادية أن تدير أعمال الشركة التابعة لها في المركز المالي انطلاقا منه. ويشمل هذا شركات الحماية، وشركات المراجعة والتدقيق المالي، وشركات الاستشارات، والشركات العائلية، والشركات القابضة، ومزودي الخدمات المؤسسية الذين سيكونون



قادريين على الاستفادة من الرسم السنوي البالغ 1.000 دولار أمريكي. يُشار إلى أن مركز دبي المالي العالمي مُلتزم بشدة بمكانته الرقعية كأكثر السلطات الخاضعة للقانون العام مهنية وملائمة لعمل الشركات في منطقة الشرق الأوسط وأفريقيا وجنوب آسيا. وتتمثل رؤية المركز في زيادة مستقبل القطاع المالي، ويعمل اليوم على توفير أكثر بيئات التكنولوجيا المالية ورأس المال الاستثماري مسمّولا في المنطقة، بما في ذلك حلول الترخيص الفعالة من حيث التكلفة، والتشريعات المخصصة الغرض، وبرامج المسرعات المبكرة، والتمويل للشركات الناشئة التي ما زالت في مرحلة النمو.

# الفعلة

27

جلسة الأربعاء بتاريخ ١٩/٧/٢٠١٩	
أسهم للتنازل	أسهم للشراء
142,904 سهم	144,290 سهم
إفقرها لأفضل العروض	إفقرها لأفضل العروض
أقل سعر للسهم	أعلى سعر للسهم
51.50 درهم	59.50 درهم
54.00 درهم	
سعر الإفتتاح	

## «تعاونية الاتحاد» تطلق التحديث الأول

## لمنصة التداول الإلكتروني لأسهمها

•• دبي-وام:

أطلقت تعاونية الاتحاد التحديث الأول على منصة التداول الإلكتروني لأسهمها والذي تضمن إتاحة المجال للمساهمين للاطلاع على أفضل طلبات الشراء والعرض أثناء جلسات التداول اليومي وذلك في إطار حرص التعاونية على اتباع أفضل الممارسات المعمول بها في الأسواق العالمية بما يضمن حقوق مساهميتها وشفافية التعاملات.

وقال سعادة خالد حميد بن ذبيان الفلاسي الرئيس التنفيذي لتعاونية الاتحاد إنه منذ إطلاق منصة التداول الإلكتروني لأسهم التعاونية في شهر مايو من العام الجاري شهدت أسعار الأسهم استقرارا ملحوظا حيث أمنت المنصة الحرية الكاملة للمساهمين لتداول أسهمهم بصورة سلسة وبفعالية عالية وبتقنيات آمنة كما تم إيقاف كافة المضاربات الوهمية والشائعات على وسائل التواصل الاجتماعي التي تضلل المساهمين بهدف الإضرار بأسهم التعاونية ومساهميتها من قبل شريحة من المضاربين حيث أصبح السهم الآن مرتبطا بألية العرض والطلب.

وأضاف الرئيس التنفيذي أنه سيتمكن المساهمون المسجلون على منصة التداول الإلكتروني لأسهم تعاونية الاتحاد بعد القيام بعملية التحديث للتطبيق من الاطلاع على أفضل طلبات الشراء والعرض خلال جلسات التداول اليومي .موضحا فيها عدد الأسهم وأسعارها الأمر الذي يسهل في عملية اتخاذ القرار للمساهمين المسجلين.

# مدينة دبي الصناعية تستقطب استثمارات صينية

•• دبي-الـفجر:

أعلنت مدينة دبي الصناعية، أحد أكبر المراكز الصناعية في دبي والمنطقة والعضو بمجموعة تيكوم، عن إبرام شراكة مع “باوفنج جراين ميلز، Baofang Grain Mills LLC)، التابعة لمجموعة “باوفنج جراين أند أوليل” الصينية (Baofeng Grain and Oil Group)، لافتتاح أول مصنع نودلز أرز طازجة في الإمارات والمنطقة. وتضم قائمة الدول الشريكة في التجارة مع الإمارات الصين والهند والولايات المتحدة والمملكة العربية السعودية. وقد شهدت مدينة دبي الصناعية في الأعوام القليلة الماضية انضمام عدد من الشركات الصناعية الصينية المتخصصة، ومنها (ليسو الشرق الأوسط للتجارة العامة)، (الشركة الصينية لهندسة البناء)، وشركة (سي أس سي لتصنيع الأسفلت).

وسيتم قريبا البدء في تشغيل المصنع الذي تم تجهيزه في إحدى الوحدات الجاهزة للصناعات الخفيفة المرحلة في مدينة دبي الصناعية، وستوقع طاقته الإنتاجية اليومية 250 ألف كيلوغرام من نودلز الأرز الطازج. وتتطلع الشركة إلى توزيع منتجاتها في الإمارات ودول مجلس التعاون الخليجي، مع وجود خطط لتوسيع تصدير منتجاتها الغذائية الطازجة التي تحمل علامة “صنع في الإمارات” إلى أفريقيا وأوروبا.

ووفقا لدراسة جديدة صادرة عن غرفة تجارة وصناعة دبي، من المتوقع أن يرتفع الطلب على قطاع الأغذية والمشروبات في الدولة خلال السنوات الثلاث المقبلة. ونظرا لهذا النمو المتوقع، تسهم الخيارات المتنوعة التي توفرها مدينة دبي الصناعية في جذب مصنعي الأغذية من مختلف الأحجام وتشمل المتطلعين لإعداد نظم تصنيع حديثة ذكية ومستدامة في وحدات خفيفة جاهزة ومطابقة للمواصفات.

وبهذه المناسبة، قال سعود أبو الشوارب، المدير العام لمدينة دبي الصناعية: “تؤكد شراكتنا الجديدة على العلاقات الثنائية القوية بين دولتي الإمارات والصين، والتي تجلت في زيادة الاستثمارات الصينية لدينا ووصول الصين إلى مكانتها كالشريك التجاري الأول لدولة الإمارات. وستعمر في مدينة دبي الصناعية بالتزامن في تطوير قطاع صناعي مبتكر ومستدام في دبي، لا سيما في مجال الأغذية والمشروبات الذي يعد من القطاعات الفرعية المستهدفة في استراتيجية دبي الصناعية 2030 والتي ساهمنا في وضعها ونعمل على ترجمتها على أرض الواقع..

تعمل مدينة دبي الصناعية على تشجيع الصناعة المحلية بأساليب مبتكرة ومستدامة للبيئة، وتنمية ثقافة “صنع في الإمارات”، وذلك بفضل بيئة الاستثمار الملائمة والموقع الاستراتيجي في دبي وسهولة ممارسة الأعمال.

وتعدم الوحدات الصناعية الخفيفة والمستودعات في مدينة دبي الصناعية على مساحة 11 مليون قدم مربع من المساحات الجاهزة للاستخدام، وتقدم وحدات تتراوح مساحتها بين 5000 و11500 قدم مربع، حلولاً تناسب مختلف احتياجات التخزين والتصنيع المباشر بما فيها عمليات التصنيع الغذائية الحديثة والتخزين العام والبارد والجاف بمواصفات تتناسب قطاعات مختلفة.

وتتخذ مدينة دبي الصناعية موقعاً استراتيجيا على مقربة من مطار آل مكتوم الدولي، وهي مجهزة بمجموعة واسعة من الحلول المتكاملة، بما في ذلك المستودعات وصلات العرض والأراضي الصناعية والمساحات المفتوحة والمكاتب والسكن.



•• الشارقة-الـفجر:

تستعد غرفة تجارة وصناعة الشارقة لإطلاق مهرجان الذيد للربط في نسخته الرابعة، الذي سيحتضن فعاليات مركز إكسبو الذيد الجديد خلال الفترة من 24 حتى 27 يوليو الجاري، وتستقبل النسخة الجديدة من مهرجان الذيد للربط الجمهور بمجموعة واسعة من الفعاليات والأنشطة التي تجعل منه ملتقى متميزا لتبادل الخبرات والمعارف بين جميع المهنيين بزراعة الربط، والترويج لأفضل وأفخر أنواع التمور وكيفية الحصول على منتج عالي الجودة بأساليب مستدامة، وتشجيع الحفاظ على شجرة النخيل والاعتناء بها.

## وتيرة عالية

وأكد سعادة محمد أحمد أمين العوضي مدير عام الغرفة، أن

الاستعدادات تجري بوتيرة عالية وكثفة لكافة الشؤون التنظيمية واللوجستية والترويجية اللازمة لضمان تحقيق أهداف ورسالة المهرجان، حيث تحرص الغرفة في كل عام على تقديم نسخة أكثر تميزا، وذلك في إطار استراتيجيتها الرامية إلى جعل المهرجان واحداً من أهم البرامج الوطنية التي استلهمت فكرتها من رؤية صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة، في ترسيخ المكانة التاريخية لشجرة الموروث الشعبي العريق الذي يرتبط بهذه الشجرة المباركة، ونقله للأجيال المتعاقبة.

مشيرا إلى أن اللجنة المنظمة تعمل جاهدة لإنجاح الأعمال المكلفة بها في وقتها لضمان إخراج المهرجان بالشكل الذي يعزز من مساعي الغرفة الحثيثة في تنشيط الحركة الاقتصادية بمدينة

الذيد باستحداث فعاليات مبتكرة ومحفزة لمجتمع الأعمال، مؤكدا على تسخير كافة الجهود لتعزيز مكانة المهرجان كمنصة موسمية لتشجيع ملاك النخيل على الاهتمام بهذا المنتج المحلي والعمل على جذب المستثمرين بما يوفر عوائد مجزية للمزارعين، باعتباره الحدث الأبرز والأهم الذي يقام في المنطقة الوسطى من إمارة الشارقة وأحد أهم الفعاليات الاقتصادية لسلطان ترحرص الغرفة على تنظيمه وتطويره سنويا نظرا لقيمته المضافة التي تجسد عاما بعد عام.

## تجهيز قاعة الاحتفال

من جانبه أوضح محمد مصباح الطنجيني مدير فرع غرفة الشارقة في مدينة الذيد منسق عام المهرجان، أن تجهيزات المقر الجديد في مركز إكسبو الذيد الذي سيتم افتتاحه مع إطلاق فعاليات المهرجان قد دخلت مراحلها الأخيرة، وسيتم الانتهاء

من ترتيب قاعة الاحتفال قريبا بما يواكب الزيادة المتوقعة هذا العام في عدد المشاركين والزوار..

حيث تم العمل على تصميمها بطريقة مدروسة فيما يتعلق بترتيب منصات العرض وأماكن تنظيم المسابقات والفعاليات لضمان تحقيق مرونة وسلسلة في استقبال الوافدين إلى المهرجان، حيث سيشمل المهرجان في

# غرفة الشارقة تستكمل استعداداتها لإطلاق النسخة الرابعة من «الذيد للربط»

## تنطلق فعاليات ه في 24 يوليو على مدى أربعة أيام









**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**



**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

**العدد ١٢٦٧٩ بتاريخ ٢٠١٩/٧/١١**

**اعلان حكم بالنشر**  
**في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢٠٢٧ تجاري كلي**

الى المحكوم عليه/١- احمد غلوم حسن درويش البلوشي مجهول محل الإقامة نعلنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المتعددة بتاريخ ٢٠١٩/٥/١٩ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/ بنك رأس الخيمة الوطني - ش م ع بالزام المدعي عليه بان يسدد للبنك المدعي مبلغا وقدره ٢٩٥,٥٠٠,٨٣ درهم (ستماية وخمسة وتسعون الف وخمسمائة درهم وثلاثة وثمانون فلسا) مضافا اليه فائدة قانونية بسيطة قدرها ٩% سنويا اعتبارا من تاريخ رفع الدعوى والحاصل في ٢٠١٨/٩/٢٢ وحتى تمام السداد والزمّت المدعي عليه بالمصاريف وخمسمائة درهم مقابل اعاب المحامة. حكما بمناية الحضورى قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

**رئيس القسم**



**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**



**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

**العدد ١٢٦٧٩ بتاريخ ٢٠١٩/٧/١١**

**مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر**  
**في الدعوى ٢٠١٩/٥٢١٧ تجاري جزئي**

الى المدعي عليه /١- مشوط للأعمال الكهروميكانيكية - ش ذ م ٢- احمد كامل عبدالقصور السيد ٣- بطرس نعيم شحيمة مجهولي محل الإقامة بما ان المدعي/ شركة سيمكو التجارية - ذ م م ويمثله / عبدالله عبدالرحمن محمد السعيدى - قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليهم تضامنا وتكافلا بان يؤدوا للمدعية مبلغ وقدره (٢٥١٨١٨) درهم) مانتان وواحد وخمسون الف وثمانمائة وثمانية عشر درهم بالإضافة الى فائدة تأخيرية بواقع ١٢٪ سنويا من تاريخ الاستحقاق الحاصل في ٢٠١٨/٣/٢٣ وحتى السداد التام والرسوم والمصاريف ومقابل اعاب المحامة. وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٩/٧/٢٣ الساعة ٨,٣٠ ص بالقامة Ch1.C.14 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل

**رئيس القسم**



**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**



**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

**العدد ١٢٦٧٩ بتاريخ ٢٠١٩/٧/١١**

**مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر**  
**في الدعوى ٢٠١٩/٢٢٢٢ تجاري جزئي**

الى المدعي عليه /١-الميثاق الذهبي لمقاولات البناء - ش ذ م م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ عمرو محمد عبد السيد احمد النجار - قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليهما بالتضامن والتضامم بسداد مبلغ وقدره (٢٦٠٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف واتعاب المحامة والفائدة ٩٪ من تاريخ استحقاق كل شيك وحتى السداد التام وشمول الحكم بالتنفيذ والعدل وبلا كفالة. وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٩/٧/١٦ الساعة ٨,٣٠ ص بالقامة Ch1.C.12 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل

**رئيس القسم**



**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**



**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

**العدد ١٢٦٧٩ بتاريخ ٢٠١٩/٧/١١**

**مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر**  
**في الدعوى ٢٠١٩/٩٧٤ تجاري كلي**

الى المدعي عليه /١- اجي كومار سورينديرن مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ بنك ابوظبي التجاري ويمثله / عبدالرحمن نصيب عبدالرحمن بن نصيب - قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليه بأن يؤدي للمدعي بمبلغ وقدره ٤,٦٢٢,٦٤٣,٣٦١ درهم) إضافة الفائدة القانونية ١٢٪ من تاريخ المطالبة وحتى تمام السداد والرسوم والمصاريف ومقابل اعاب المحامة. وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٩/٧/١٥ الساعة ٩,٣٠ ص بالقامة Ch1.B.8 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل

**رئيس القسم**



**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**



**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

**العدد ١٢٦٧٩ بتاريخ ٢٠١٩/٧/١١**

**مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر**  
**في الدعوى ٢٠١٩/٨٩٤ تجاري كلي**

الى المدعي عليه /١- فادي عون ابراهيم الشامي ٢- عي محمد سالم ابو عدس مجهولي محل الإقامة بما ان المدعي/ بنك مصر - فرع دبي - قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليهم بمبلغ وقدره (١٦,٧٢٩,٠٩٢,٥٨) درهم) والرسوم والمصاريف واتعاب المحامة والفائدة ٩٪ من تاريخ الاستحقاق وحتى السداد التام و شمول الحكم بالنفاذ المجلل بلا كفالة. وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٩/٧/٢٢ الساعة ٩,٣٠ ص بالقامة Ch1.B.8 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل

**رئيس القسم**



**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**



**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

**العدد ١٢٦٧٩ بتاريخ ٢٠١٩/٧/١١**

**مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر**  
**في الدعوى ٢٠١٩/٢٤٩٨ تجاري جزئي**

الى المدعي عليه /١- شكيل احمد عبدالرحمن مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ مصرف عصمان - ش م ع قد أقام عليك الدعوى وموضوعها الحكم بالزام المدعي عليه باداء مبلغ ٢٢٢,٩٨١,٥٧ درهم للمصرف المدعي والتي تمثل الديونية الترتيبية في ذمته و ١٢٪ تعويض عن العطل والضرر الناتج من العطل في السداد من تاريخ المطالبة وحتى السداد التام والزام المدعي عليه بمبلغ ١٨,٠٠٠ درهم (ثمانية عشر الف درهم) اعاب المحامة والزام المدعي عليه بالرسوم والمصاريف. وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٩/٧/٢٢ الساعة ٨,٣٠ ص بالقامة Ch1.C.13 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل

**رئيس القسم**



**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**



**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

**العدد ١٢٦٧٩ بتاريخ ٢٠١٩/٧/١١**

**اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر**  
**في الدعوى رقم ٢٠١٩/١٢١٤ تنفيذ تجاري**

الى المتنفذ ضده/١- باركود مطعم ومقهى مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ تايم لإدارة الفنادق - ش ذ م م ويمثله / كفاح محمد ناصر محمد الشحصي الزعابي - قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المتنفذ به وقدره (٢٢٨٩٢٧٩) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

**رئيس الشعبة**



**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**



**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

**العدد ١٢٦٧٩ بتاريخ ٢٠١٩/٧/١١**

**اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر**  
**في الدعوى رقم ٢٠١٩/٦٦٠٢ تنفيذ تجاري**

الى المتنفذ ضده/١- ايلمك للأعمال الكهروميكانيكية - ش ذ م م مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ لارسا للإضاءة - ش ذ م م قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المتنفذ به وقدره (٤٠٢٢٦,٣٢) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

**رئيس الشعبة**



**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**



**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

**العدد ١٢٦٧٩ بتاريخ ٢٠١٩/٧/١١**

**اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر**  
**في الدعوى رقم ٢٠١٩/٢٤١١ عمالي**

الى المتنفذ ضده/١- انثيراتك انترناشونال لاعمال تنفيذ التصميم الداخلي - ذ م م مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ كفيين والش ويمثله / ساره شاه بيك محمد البلوشي - قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المتنفذ به وقدره (٢٧٦٨٧٦) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. بالإضافة الى مبلغ ١٢٣٢١ درهم رسوم لخزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

**رئيس الشعبة**



**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**



**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

**العدد ١٢٦٧٩ بتاريخ ٢٠١٩/٧/١١**

**اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر**  
**في الدعوى رقم ٢٠١٩/١٣٣٦ تجاري جزئي**

الى المحكوم عليه/١- بادور للخدمات الفنية - ش ذ م م - ويمثلها مديرتها/ امينا شيتي لازار باول - مجهول محل الإقامة نعلنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المتعددة بتاريخ ٢٠١٩/٦/٢٥ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/ دانوب لواء البناء - ش م ج م ويمثلها مديرها / ساجن رضوان عسكر بالزام المدعي عليها بان تؤدي للمدعية مبلغ عشرين الف وخمسمائة درهم والفائدة القانونية بواقع ٩٪ من تاريخ المطالبة القضائية الحاصل في ٢٠١٨/١٢/٢٤ وحتى تمام السداد والزمّتها بالصورفات وبمبلغ خمسمائة درهم مقابل اعاب المحامة. حكما بمناية الحضورى قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

**رئيس القسم**



**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**



**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

**العدد ١٢٦٧٩ بتاريخ ٢٠١٩/٧/١١**

**اعلان حكم بالنشر**  
**في الدعوى رقم ٢٠١٩/١٣٣٦ تجاري جزئي**

الى المحكوم عليه/١- بادور للخدمات الفنية - ش ذ م م - ويمثلها مديرتها/ امينا شيتي لازار باول - مجهول محل الإقامة نعلنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المتعددة بتاريخ ٢٠١٩/٦/٢٥ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/ دانوب لواء البناء - ش م ج م ويمثلها مديرها / ساجن رضوان عسكر بالزام المدعي عليها بان تؤدي للمدعية مبلغ عشرين الف وخمسمائة درهم والفائدة القانونية بواقع ٩٪ من تاريخ المطالبة القضائية الحاصل في ٢٠١٨/١٢/٢٤ وحتى تمام السداد والزمّتها بالصورفات وبمبلغ خمسمائة درهم مقابل اعاب المحامة. حكما بمناية الحضورى قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

**رئيس القسم**



**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**



**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

**العدد ١٢٦٧٩ بتاريخ ٢٠١٩/٧/١١**

**اعلان حكم بالنشر**  
**في الدعوى رقم ٢٠١٨/٤٠٩٣ تجاري جزئي**

الى المدعي عليه/١- راجي العاليه - ش ذ م م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ طابيسكو للمقاولات الفنية - ذ م م نعلنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المتعددة بتاريخ ٢٠١٩/٥/١٦ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/ طابيسكو للمقاولات الفنية - ذ م م - ولا - بعدم قبول الدعوى لرفهها على غير ذي صلة بالنسبة للمدعي عليها الأولى، ثانياً، بالزام المدعي عليها الثانية ان تؤدي الى المدعية تعويض مبلغ مقداره ١٠٢٥١ درهم (مائة وستة الفا وخمسمائة وعشرة درهما) وفائدة سنوية بواقع تسعة بالمائة ٩٪ من تاريخ صبرورة الحكم نهائيا وحتى تمام السداد والزمّتها بالرسوم والمصاريف وبمبلغ خمسمائة درهم مقابل اعاب المحامة ورفضت ما عدا ذلك من طلبات. حكما بمناية الحضورى قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

**رئيس القسم**



**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**



**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

**العدد ١٢٦٧٩ بتاريخ ٢٠١٩/٧/١١**

**اعلان حكم بالنشر**  
**في الدعوى رقم ٢٠١٨/٤٢٧١ تجاري جزئي**

الى المدعي عليه/١- جنمارس للخدمات الفنية - ش ذ م م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ طابيسكو للمقاولات الفنية - ذ م م نعلنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المتعددة بتاريخ ٢٠١٩/٣/٢١ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/ طابيسكو للمقاولات الفنية - ذ م م بالزام المدعي عليها ان تؤدي الى المدعية تعويض مبلغ مقداره ١٩٥٢٧٧ درهما (مائة وخمسة وتسعون الفا وستمائة وسبعة وسبعون درهما) وفائدة سنوية بواقع تسعة بالمائة ٩٪ من تاريخ صبرورة الحكم نهائيا وحتى تمام السداد والزمّتها بالرسوم والمصاريف وبمبلغ خمسمائة درهم مقابل اعاب المحامة ورفضت ما عدا ذلك من طلبات. حكما بمناية الحضورى قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

**رئيس القسم**



**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**



**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

**العدد ١٢٦٧٩ بتاريخ ٢٠١٩/٧/١١**

**إعلان بالنشر**  
**رقم (٢٠١٩/٥١١٦)**

المنذر : محمد صفوان درويش سرور - سوري الجنسية  
المنذر اليه : فضل بن محمد بن عبدالكريم بن محمد سعودي الجنسية  
فإن المنذر تخطر المنذر اليه بسداد المبلغ المذكور وقدره (١٠٠,٠٠٠) مائة الف درهم وذلك خلال اسبوع من تاريخ هذا الإخطار ، والا سوف يضطر المنذر الى اتخاذ الإجراءات القانونية حيالكم ، وذلك برفع دعوى لمطالبكم بالمبلغ بالإضافة الى الفوائد القانونية والرسوم والمصاريف واتعاب المحامة.

**الكاتب العدل**



**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**



**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

**العدد ١٢٦٧٩ بتاريخ ٢٠١٩/٧/١١**

**اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر**  
**في الدعوى رقم ٢٠١٩/٢١٥٠ تنفيذ تجاري**

الى المتنفذ ضده/١- جلين فامبي مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ بنك الاتحاد الوطني ويمثله/ عبدالله محمد رسول علي الهرموي قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المتنفذ به وقدره (١٠٤٢٢) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

**رئيس الشعبة**



**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**



**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

**العدد ١٢٦٧٩ بتاريخ ٢٠١٩/٧/١١**

**اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر**  
**في الدعوى رقم ٢٠١٩/١٩٩١ تنفيذ تجاري**

الى المتنفذ ضده/١- طارق خالد توفيق سليمان مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ بنك الاتحاد الوطني ويمثله/ عبدالله محمد رسول علي الهرموي قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المتنفذ به وقدره (٢٣١١٣٨,٦٨) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

**رئيس الشعبة**



**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**



**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

**العدد ١٢٦٧٩ بتاريخ ٢٠١٩/٧/١١**

**مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر**  
**في الدعوى ٢٠١٩/٤١١٠ عمالي جزئي**

الى المدعي عليه /١- كوتكورد ستارس للمقاولات ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ حزمة رشيش بوكاتو تودي قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحققات عمالية وقدرها (٥٢٤٩٣) درهم وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠) درهم والرسوم والمصاريف واتعاب المحامة رقم الشكوى: MB193286953AE وحددت لها جلسة يوم الأحد الموافق ٢٠١٩/٧/٢١ الساعة ٠٩,٣٠ ص بالقامة ch1.B.10 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

**رئيس الشعبة**



**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**



**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

**العدد ١٢٦٧٩ بتاريخ ٢٠١٩/٧/١١**

**اعلان أمر أداء بالنشر**  
**في الدعوى ٢٠١٩/٣٦٦ أمر أداء**

الى المدعي عليه /١- عمرو محمد الدسوقي الحراريي مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ الشيخ عبدالرحمن بن خليفة خالد عبدالرحمن ال ثاني ويمثله/صلاح حسن محمد مباشرى . طلب استصدار أمر أداء فقد قررت محكمة دبي الابتدائية بتاريخ: ٢٠١٩/٤/١٥ بالزام المدعي عليه/ عمرو محمد الدسوقي الحراريي بان يؤدي للمدعي/ الشيخ عبدالرحمن بن خليفة خالد عبدالرحمن ال ثاني مبلغ (سبعة وخمسون الف وسبعون درهم) والفوائد ٩٪ سنويا من تاريخ استحقاق كل شيك وحتى السداد التام والزمّته الرسوم والمصاريف وبمبلغ خمسمائة درهم مقابل اعاب المحامة. ولكم الحق في استئناف من الأمر خلال ١٥ يوم من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان.

**رئيس الشعبة**



**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**



**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

**العدد ١٢٦٧٩ بتاريخ ٢٠١٩/٧/١١**

**اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر**  
**في الدعوى رقم ٢٠١٩/٢٢٥٢ تنفيذ عقاري**

الى المتنفذ ضده/١- جاسبريت سينغ ٢- بريتي سينغ اوروا مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ شركة داماك ريل اسيتي ديفيلوبرز منطقة حرة ذ.م.م ويمثله: هند حميد علي غدير الكتبي قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المتنفذ به وقدره (٢٧٤٤٧٣١) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

**رئيس الشعبة**



**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**



**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

**العدد ١٢٦٧٩ بتاريخ ٢٠١٩/٧/١١**

**اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر**  
**في الدعوى رقم ٢٠١٩/٥٧٧٧ تنفيذ تجاري**

الى المتنفذ ضده/١- طارق سعيد عيسى علي الشحي مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ مصرف الامارات الاسلامي ش.م.م.ع ويمثله: جابر راشد محمد جابر راشد السلامي قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المتنفذ به وقدره (١٨٩٢٤٧٥,٧٥) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

**رئيس الشعبة**



**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**



**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

**العدد ١٢٦٧٩ بتاريخ ٢٠١٩/٧/١١**

**مذكرة اعلان متظلم ضده بالنشر**  
**في الدعوى ٢٠١٩/١٤١٠ تظلم شرعي**

الى المتظلم ضده /١- ادمية علي محمدي مجهول محل الإقامة بما ان المتظلم / يوسف عبدالكريم حسن الزراع قد أقام عليكم التظلم المذكور اعلاه وموضوعه تظلم ضد القرار القاضي في طلب الامر على العريضة رقم ٢٥/٢٠١٩ شرعي. وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٩/٧/١٥ الساعة ١١,٠٠ ص بالقامة رقم (١) في مبنى الاحوال الشخصية في منطقة القروهد لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل ، وفي حالة تخلفك فإن الحكم سيكون بمناية حضوري .

**رئيس الشعبة**



**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**



**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

**العدد ١٢٦٧٩ بتاريخ ٢٠١٩/٧/١١**

**مذكرة اعلان متظلم ضده بالنشر**  
**في الدعوى ٢٠١٩/٧٨ تظلم مدني**

الى المتظلم ضده /١- محمد رضوان اشراش بركات مجهول محل الإقامة بما ان المتظلم / شركة الشرق الاقصى التجارية (ذات مسؤولية محدودة) قد أقام عليكم التظلم المذكور اعلاه وموضوعه تظلم من القرار الصادر في الدعوى رقم ٣٣٦/٢٠١٩ امر على عريضة مدني والرسوم والمصاريف. وحددت لها جلسة يوم الأحد الموافق ٢٠١٩/٧/٢١ الساعة ٠٨,٣٠ ص بالقامة : Ch 1.A.5 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل ، وفي حالة تخلفك فإن الحكم سيكون بمناية حضوري .

**رئيس الشعبة**



**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**



**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

**العدد ١٢٦٧٩ بتاريخ ٢٠١٩/٧/١١**

**مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر**  
**في الدعوى ٢٠١٩/٥٢٢١ تجاري جزئي**

الى المدعي عليه /١- تي ايه ايه لعلل التحوات والشفونات التجهيلية ٢- اودو ويسينبيرغير مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/كابارول للدهانات ش.ذ.م.م. قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليهما بمبلغ وقدره (٨٥٨٠,٥٠) درهم والرسوم والمصاريف واتعاب المحامة والفائدة ١٢٪ من تاريخ الاستحقاق وحتى السداد التام وضم ملف النزاع التجاري رقم ١٢٣٨/٢٠١٩. وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق: ٢٠١٩/٧/١٥ الساعة: ٠٨,٣٠ ص بالقامة: ch1.C.13 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

**رئيس الشعبة**



**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**



**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

**العدد ١٢٦٧٩ بتاريخ ٢٠١٩/٧/١١**

**مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر**  
**في الدعوى ٢٠١٩/٢٣٨١ تجاري جزئي**

الى المدعي عليه /١- كريزي فيش ريسورتات لليميت مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ فريش اكسبرس ش.ذ.م.م. ويمثله: احمد حسن محمد عبدالله المازمي قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليها بمبلغ وقدره (٤٦,٣٦٠,٦٧) درهم مع الفائدة القانونية ١٢٪ سنويا من تاريخ اقامة الدعوى وحتى السداد التام. وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق: ٢٠١٩/٧/٢٣ الساعة: ٠٨,٣٠ ص بالقامة: ch1.C.13 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

**رئيس الشعبة**





# منوعات الفكر 30

من خلال ورشة فنية بتقديم العلامة التجارية «تماشي» تقام يوم السبت 13 يوليو

## «قلب الشارقة» يعرف بفن «القط» العسيري ويعزز من الثقافة والأصالة التراثية

وفي هذا السياق، نظّم المؤسسان لعلامة «تماشي» العديد من ورش العمل والندوات والنشاطات لإطلاع العالم على جماليات فن القط، وتقدم ورشة العمل فيلمًا وثائقيًا قصيرًا عن تاريخ فن القط، يليها جلسة تدريبية حول أساسيات هذا الفن والأصباغ والمكونات والرموز والأشكال المستخدمة فيه ومعانيها، وفي نهايتها سيتاح للمشاركين فرصة تزيين قطعة فنية من جلد الإبل باستخدام تصاميم وتقنيات القط، مقابل 200 درهم لكل مشارك.

الإبداعي، بل أيضاً لتجسيد تفاصيل حياة الناس البسيطة والبيئة التي عاشوا فيها، ومن هنا أطلقت «تماشي» جولة بعنوان «تجربة تماشي» في أغسطس 2018، دعت خلالها 20 شخصاً للمشاركة في رحلة إلى مقاطعة عسير للتعرف على هذا الفن القديم عن كثب، وستنظم علامة «تماشي» التجارية رحلة أخرى إلى مقاطعة عسير ابتداءً من 28 إلى 31 أغسطس 2019، وللراغبين في المشاركة في الرحلة التواصل عبر البريد الإلكتروني: info@tamashee.com

ثقافتنا من أصالة وتراث غني، ونحرص من خلالها على توجيه السكان المحليين للحفاظ على هذا الفن للأجيال القادمة.. وبدورها قالت منيرة: «تهدف هذه الورشة إلى تعريف الضيوف والمشاركين على مقاطعة عسير، ومراسل نشوء فن القط وقيمتها باعتباره واحداً من أهم الحرف التي امتنتها أهل المقاطعة، باعتباره أسلوباً إبداعياً يعكس تاريخها الغني وهويتها الأصيلة.. ولتت مؤسساً «تماشي» إلى أن اختارهما لهذا الفن كمنوان ومصدر لإلهام لأحد مجموعاتهم لم يأت فقط لإبراز القيمة الجمالية لهذا الفن

والرقصات الشعبية. وقد تم إدراج فن «القط» في القائمة التمثيلية الخاصة بالتراث الثقافي غير المادي لدى منظمة اليونسكو، مما منح هذا الفن اهتماماً على المستوى العالمي، وجاء تنظيم هذه الورشة رغبة من مشروع «قلب الشارقة» للمساهمة في نشر هذا الفن العالي القديم باستخدامات حديثة. وحول الهدف من تنظيم هذه الورشة قال محمد: «نحن نؤمن بأن تسليط الضوء على أي عنصر جمالي في المنطقة مثل فن القط سيسهم في تقديم صورة متكاملة عما تختزنه

تحفيز التبادل الثقافي في المنطقة بين دول الخليج التي تتميز بتراثها الغني. ويعتبر فن القط العسيري من فنون النقش والزخرفة التقليدية لجدران المنازل الداخلية، إذ يعتمد في تقنياته على الأشكال والرسومات الهندسية والألوان النابضة بالحياة والمستوحاة من الطبيعة، حيث عُرفت مقاطعة عسير بتنوعها الجغرافي الذي ساهم في خلق ثقافة عريقة مليئة بالألوان والحياة، والتي بدورها تبرز في الحياة اليومية لسكان مقاطعة عسير من خلال التصميم العمراني، والتصميم الداخلي للمنازل، والفلكلور

•• الشارقة-الفجر:

يستضيف سوق العرصة ضمن مشروع «قلب الشارقة» يوم السبت المقبل 13 يوليو، ورشة عمل في فن «القط» التراثي، وهو أحد فنون الزخرفة التي تشتهر بها مقاطعة عسير في المملكة العربية السعودية، بتقديم «تماشي» العلامة التجارية المتخصصة بتصميم وإنتاج الأحذية التقليدية الخليجية ومقرها في دولة الإمارات العربية المتحدة، ويقدمها كل من منيرة التميمي ومحمد كاظم، العضوان المؤسسان لـ «تماشي»، وتهدف الورشة إلى



الأول من نوعها على مستوى الوطن العربي

## «حمدان التعليمية» تقدم كتابين حول الإرشاد النفسي والأكاديمي والمهني للطلبة الموهوبين

للبرامج والخدمات التي يمكن أن تقدم للطلبة ذوي الموهبة بما يتوافق مع احتياجاتهم، ومكان القوة لديهم. وتفصيلاً، أكد الجفيمان أن الدليل يساعد القارئ على برامج الموهبة التعرف على مسارات التنوع المهني القائمة، والفرص المستقبلية، والطرق التي تؤدي إلى كل منها، وبما يتناسب مع قدرات وإهتمامات الطلبة. بالإضافة إلى تقديم الدليل خطوات واضحة في محاولة مساعدة الطلبة على التعرف على الذات، والمهن الممكنة والمناسبة لها، وفهم المسارات التي تهيئ الطالب وتطوره للمهنة. وقال الجفيمان: «يمثل الكتابان مرجعين لإدارة عملية تأهيل وتعزيز قدرات الطلبة الموهوبين واتاحة المجال أمامهم للمزيد من الإبداع والابتكار والتطور نحو الأفضل. كما يمثل الكتابان نموذجاً للتخطيط والإرشاد المهني الفعال وخطوة مهمة في حياة الطلبة، بما يساعدهم على تحقيق ذاتهم وتعزيز مواهبهم بما يتناسب مع قدراتهم وطموحهم، وبالتالي خدمة أنفسهم وخدمة مجتمعهم بشكل أفضل..»

كما يتضمن الدليل تفاصيل علمية ونظرية وتطبيقية تتعلق بكيفية بناء وتطوير برامج إرشادية للطلبة ذوي الموهبة ممن يعانون من تدني التحصيل، بالإضافة إلى برامج إرشادية لتعزيز الجوانب الانفعالية والاجتماعية لديهم. كما يحتوي الدليل على معلومات حول كيفية الربط بين قدرات الطلبة، وميولهم، وإهتماماتهم، مع الخدمات المتوفرة، أو تلك التي يمكن توفيرها لهم سواء كان ذلك في المدرسة، أو أحد مراكز رعاية ذوي الموهبة. واستعرض الجفيمان كتابه الثاني «الدليل العملي في التخطيط لمسارات المهنة للطلبة ذوي الموهبة». وأوضح أنه يهدف في المقام الأول إلى مساعدة العاملين في مجال تربية الموهوبين، وكذلك المرشدين التربويين في المدارس والمراكز التربوية المختلفة على التعرف على الاحتياجات النفسية والاجتماعية للطلبة ذوي الموهبة، ومن ثم تقديم الرعاية المناسبة لهم، والاستجابة لطلبات النمو الانفعالي والاجتماعي الصحي. ويتضمن الدليل جانبين، أولهما الجانب النظري وذلك لتأسيس فهم عميق لكل قضية أو تحدٍ أو حاجة لدى الطلبة الموهوبين، والثاني هو الجانب التطبيقي الذي يوفر أمثلة مناسبة يمكن القياس عليها.

أهمية كبيرة في إعداد جيل متسلح بالعلم والمعرفة والمهارات وخلق بيئة مواتية تتيج للموهوبين الإبداع واستغلال قدراتهم المتميزة في إيجاد حلول عملية للتحديات المستقبلية. وهو ما يصب في تحقيق رؤية وتوجيهات قيادتنا الرشيدة التي تؤمن بأن التنمية الشاملة محورها الإنسان وبناء القدرات من أجل ازدهار الأجيال القادمة.. أوضح الدكتور عبدالله الجفيمان في الندوة أن الكتاب الأول «الدليل العملي لإرشاد الطلبة ذوي الموهبة نفسياً وأكاديمياً» يهدف إلى مساعدة العاملين في مجال تربية الموهوبين، وكذلك المرشدين التربويين في المدارس والمراكز التربوية المختلفة على التعرف على الاحتياجات النفسية والاجتماعية للطلبة ذوي الموهبة، ومن ثم تقديم الرعاية المناسبة لهم، والاستجابة لطلبات النمو الانفعالي والاجتماعي الصحي. ويتضمن الدليل جانبين، أولهما الجانب النظري وذلك لتأسيس فهم عميق لكل قضية أو تحدٍ أو حاجة لدى الطلبة الموهوبين، والثاني هو الجانب التطبيقي الذي يوفر أمثلة مناسبة يمكن القياس عليها.

الجمعية العالمية لأبحاث تطوير الموهبة والتميز ومؤلف الكتابين هما: «الدليل العملي لإرشاد الطلبة ذوي الموهبة نفسياً وأكاديمياً» و«الدليل العملي في التخطيط لمسارات المهنة للطلبة ذوي الموهبة». كما حضر الندوة مجموعة من طلبة المؤسسة وخبراء التعليم وأهالي النفسي والأكاديمي في الدولة. وقال الدكتور جمال المهيري، نائب رئيس مجلس الأمناء الأمين العام للمؤسسة حمدان بن راشد آل مكتوم للأداء التعليمي المتميز: «تربح بالأستاذ الدكتور عبد الله الجفيمان في مؤسسة حمدان بن راشد آل مكتوم للأداء التعليمي المتميز، الذي يمثل قامة «عربية» في مجال رعاية الموهوبين. ومضيفاً أن الندوة تعتبر إضافة نوعية في تعزيز جهود تأهيل الطلبة الموهوبين وصل مهاراتهم وتنمية قدراتهم من خلال الإرشاد العلمي والنفسي والمهني ودفعهم للعمل بجد واستغلال طاقاتهم الشابة في صناعة غد أفضل لدولة الإمارات.. وأضاف المهيري: «تأتي عملية تأهيل الطلبة الموهوبين على رأس أولوياتنا في المؤسسة لما لها من

النفسي والأكاديمي والمهني للطلبة الموهوبين، هما الأول من نوعهما في الوطن العربي. وعقدت الندوة في مقر المؤسسة بدبي، بحضور الأستاذ الدكتور عبد الله الجفيمان، رئيس

•• دبي-الفجر: نظمت مؤسسة حمدان بن راشد آل مكتوم للأداء التعليمي المتميز ندوة لتقديم كتابين حول الإرشاد



في إصدار للكاتب حسن عطية جنبو

## ملاحم التراث في الشعر الفلسطيني الحديث «معين بسيسو أنموذجا»



كان المنهج التحليلي هو المنهج الرئيس في هذه الدراسة، وبيّز ذلك من خلال تتبع الرموز التي ترد في النصوص، وتحليلها، ومحاولة استنتاجها لبيان الدور الذي أدّته في التجربة، ومدى الإفادة التي حققها النص من خلال وجود تلك الرموز أو العناصر التراثية الواردة فيه، زيادة على أن للمنهج التاريخي حضوراً واضحاً، عن طريق العودة إلى الجذور التي استقى منها الشاعر مادته التراثية، أو معرفة بعض الظروف المحيطة بالشاعر عند إنجاز بعض قصائده، وأضاف جنبو: لم يدعم البحث منهجية قائمة على اتجاهات دراسة النص (المنهج التناسلي)، إذا جاز لنا التعبير، وذلك أثناء التعرض لمعالجة التراث الأدبي (التناس) في شعر الشاعر معين بسيسو، وقامت الدراسة باستقصاء ملاحم التراث في شعر بسيسو، وبيان دورها في تشكيل تجربته، والتعبير عما يعجز عن البوح به صراحة، من دعوة إلى الثورة والفتاح، في سبيل توجيه الأمة نحو النصر، والتمرد على القوى الخارجية التي تضرب جذورها في الأرض العربية.

الأسطورية وقد تمّ بحث ذلك ضمن زاويتين: توظيف الأسطورة واستيعاء الأسطورة، فيما تحدث الفصل الثالث عن الرموز التاريخية وتحليل الاتكاء على استيعاء الشخصيات الأدبية والسياسية والقادة والشخصيات العامة، وتحدث الفصل الرابع عن التراث الأدبي (التناس) ويتضمن رصد نماذج التداخل النصّي في قصائد بسيسو، ومدى نجاحها في التعبير عن رؤياه المعاصرة، وجاءت دراسته من حيث التناص الديني والتناص الأدبي والتناص التاريخي، أما الفصل الخامس فقد تناول دراسة التراث الشعبي من خلال تتبع الرموز الشعبية التي يستحضرها الشاعر، ودورها في تشكيل قصيدته، فيما تحدث الفصل السادس والأخير عن الإيقاع والتراث وانصبّ هذا الفصل على بيان أثر المفردة التراثية في الأوزان والقوالب والموسيقا الداخلية في شعر معين بسيسو. وقال المؤلف حسن جنبو: لم تقم الدراسة على اصطناع منهج واحد بعينه، إذ يتطلب الأمر من الباحث أن يعتمد غير منهج واحد، وإن



مفهوم التراث وحدوده، ويتضمن مفهوم التراث عند الدارسين، ودوره في بناء القصيدة المعاصرة، والتعبير عن الحاضر من خلال التجربة الماضية، كما تضمنت الدراسة خمسة فصول بحيث تناول الفصل الأول الرموز الدينية ويضم شخصيات الأنبياء والرسل، والشخصيات الدينية الصالحة، والشخصيات الدينية الشريرة، وتناول الفصل الثاني الرموز

الأدبي (التناس)، والتراث الشعبي، والإيقاع والتراث، والخاتمة، كما كشفت الدراسة عن تباين مهارات الشاعر في استخدام التراث، فكان يراوح بين توظيف التراث بدلالة مطابقة لدلالته التاريخية، أو تجاوز الدلالة التراثية إلى دلالة معاصرة، أو الانحراف في الرمز وتجسيده بدلالة مغايرة لدلالته الأصلية، كذلك قسمت الرموز التي يوظفها الشاعر إلى رموز جزئية ترد في ثانيا النص، فلا تتجاوز دلالة موضعها، ورموز أخرى تمتد عبر أبيات القصيدة لتؤكد الفكرة التي أراد الشاعر إبرازها من خلالها، ورموز ثالثة تبرز في النصوص بصفة شمولية، بحيث يسهم الرمز في تشكيل أبيات القصيدة، وتألفها معاً لتعكس الأبعاد التي يرمي إليها الشاعر. وعن هدفه البحثي قال حسن جنبو: تهدف هذه الدراسة إلى تتبع المصادر التراثية التي استقى منها الشاعر معين بسيسو مادة قصيدته، ليفصل من خلالها همومه وآلامه، ويعبر عن رؤيته للكون والإنسان، وقد تناولت في مدخل الدراسة

صدر عن دار الكتاب الثقافي في الأردن دراسة نقدية بعنوان "ملاحم التراث في الشعر الفلسطيني الحديث - معين بسيسو أنموذجا" للأستاذ حسن عطية جنبو الكاتب والمحرر الإعلامي في شركة مياه وكهرباء الإمارات أستاذ اللغة العربية في جامعة الإمارات سابقاً، وتتقوم هذه الدراسة على معالجة ملاحم التراث في الشعر الفلسطيني الحديث- "معين بسيسو أنموذجا"، وبيان أثرها في تشكيل تجربة الشاعر معين بسيسو الشعرية، بعدّه أحد أهم شعراء الجداثة الذين كان للتراث دور كبير في بناء مادة قصيدتهم، وتجسيد رؤيتهم لواقع الأحداث، إذ يشكل التراث في شعر بسيسو حضوراً بارزاً لم يستوعبه دارسو التراث في الشعر المعاصر، مما يبقى الفرصة مفتوحة أمام دراسة متخصصة تستوضح ملاحم التراث، ودورها في بناء النص، وتقديم رؤيا الشاعر المعاصرة. وقد دارت الدراسة حول القضايا الآتية: مفهوم التراث، والرموز الدينية، والرموز الأسطورية، والرموز التاريخية، والتراث



# منوعات الفكر 31



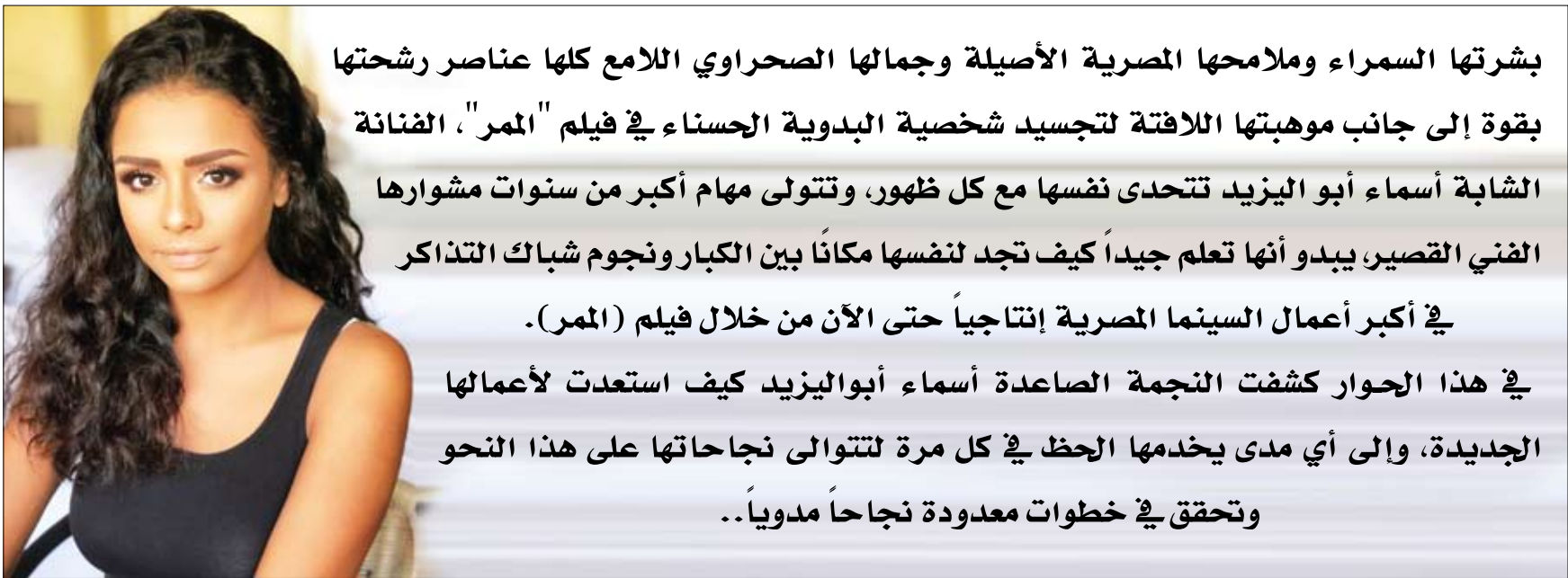
## أمل حجازي غاضبة بسبب ملابس السباحة

أعربت الفنانة اللبنانية أمل حجازي عن استيائها الشديد من العنصرية التي تتعرض لها المحجبات في بعض الأماكن. ونشرت أمل حجازي لافتة موجودة بأحد الشواطئ تحمل صورة فتاة ترتدي ملابس البحر الخاصة بالمحجبات «البوركيني» وعليها عبارة لمنع دخول الشاطئ بهذه الملابس. وعلقت أمل حجازي على الصورة عبر «انستغرام»، وكتبت: «ما رأيكم بهذه الإهانة والعنصرية هل أصبحت المحشمة شاذة في هذا العصر؟ لقد رأيت مثل هذه الياقطة من قبل ولكن لمنع دخول الحيوانات»، وأرفقته بهاشتاغ «البحر للجميع».

جدير بالذكر أن أمل حجازي ارتدت الحجاب منذ أكثر من عامين، معلنة اعتزالها الفن الذي كانت تقدمه من قبل، لتقدم أغاني دينية واجتماعية فقط.

## داليدا خليل تعكف على قراءة بعض النصوص المميزة

زكريا ومن السعودية عبد الله الجميري وميلا الزهراني ومحمد هاشم. ومن الإمارات منصور الفيلي ويلا عبد الله وعلي تيممي ومن جيهان أنور ومن سورية بسام علي.



بشرتها السمراء وملامحها المصرية الأصيلة وجمالها الصحراوي اللامع كلها عناصر رشحتها بقوة إلى جانب موهبتها اللافقة لتجسيد شخصية البدوية الحساء في فيلم "الممر"، الفنانة الشابة أسماء أبو اليزيد تتحدى نفسها مع كل ظهور، وتتولى مهام أكبر من سنوات مشوارها الفني القصير، يبدو أنها تعلم جيداً كيف تجد لنفسها مكاناً بين الكبار ونجوم شباك التذاكر في أكبر أعمال السينما المصرية إنتاجياً حتى الآن من خلال فيلم (الممر).

في هذا الحوار كشفت النجمة الصاعدة أسماء أبو اليزيد كيف استعدت لأعمالها الجديدة، وإلى أي مدى يخدمها الحظ في كل مرة لتتوالى نجاحاتها على هذا النحو وتحقق في خطوات معدودة نجاحاً مدوياً..

أعمل على الأدوار التي يمكن أن تضيف إليّ فنياً

## أسماء أبو اليزيد : أشعر بالرضا عن اختياراتاتي الفنية حتى الآن

فريق العمل كان لديهم حالة من الحب والتعاون في العموم بالكواليس، مما انعكس على الشاشة بداية من محمد إمام وكريم محمود عبدالعزيز مروراً بالمرحجة شيرين عادل وباقي فريق العمل، وهذا ساعدنا على العمل لإنجاز المسلسل في الموعد المحدد.

- ألم تقلقي من عرض "زوديك" إلكترونياً رغم حداثة التجربة في مصر؟
- على العكس...
- فندما عرضت عليّ فكرة تقديم عمل لمنصة إلكترونية تحمست جداً للتجربة خصوصاً أنها منتشرة في الخارج وتلقى رواجاً في مصر حالياً، وفي المستقبل، أتوقع أن تصبح إحدى أهم قنوات عرض الأعمال الفنية.
- ونشاهد الآن إنتاجات عالمية مهمة درامياً وسينمائياً متاحة عبر منصات إلكترونية فقط، كما أنه على المستوى الفني بهرتني الفكرة لأن التجربة مختلفة وتضم مجموعة من الشباب أبناء جيلي، إضافة إلى المعالجة المكتوبة بشكل احترافي فضلاً عن أن العمل مستوحى من مجموعة قصصية للكاتب الراحل أحمد خالد توفيق الذي اعتبره أحد أهم الكتاب، فضلاً عن تقديمي لدور مختلف.
- كيف حققت التنوع والاختلاف في أعمالك الدرامية الأخيرة؟
- أعمل على الأدوار التي يمكن أن تضفي إليّ فنياً بشكل كبير وتجعلني بعيدة عن النمطية والتكرار، لذا عندما يقدم لي أي عمل أنظر إليه بشكل مختلف، وأبدأ في البحث عن تفاصيل الدور، وما إذا كان سيضيف إليّ أم لا قبل الموافقة عليه والحمد لله أنني أشعر بالرضا عن اختياراتاتي حتى الآن.
- كيف كانت ردود الفعل على مسلسليك الآخرين "هوجان" و "زوديك"؟
- ردود الأفعال كانت إيجابية ومرضية جداً بالنسبة لي بل أسعدتني ودفعتني للأمام، وأنا دائماً حريصة على متابعة تعليقات الجمهور بشكل كبير وكذلك كتابات النقاد التي تدفعني لتطوير عملي وإبراز موهبتي، فجميعها آراء مفيدة على المستويين الفني والشخصي، حتى الانتقادات السلبية أستفيد منها لعدم تكرار أخطائي في المستقبل.

بقراءتها على الفور، فهي ثرية ودرامية ومثيرة من البداية، وهو ما جعلني أعمل عليها في مرحلة التحضير بشكل كبير مع مخرجة العمل، وعندما قرأت الدور قررت أن أجعل الجمهور لا يفكر في تقليدها مطلقاً فهي تعاني عقدة الخوف من العودة إلى الفقر، ومن ثم تفعل الكثير من المساوئ، وساعدتني على تقديمها بشكل أفضل التوضيحات التي كانت موجودة في السيناريو من البداية خصوصاً فيما يتعلق باللفاظ والمصطلحات التي ترددها وكانت شديدة الواقعية.

- وكيف ساعدك مظهر الشخصية في أداء الدور؟
- لا بد أن يتقمص الفنان الشخصية خارجياً من حيث المظهر وداخلياً من خلال سماتها النفسية، لذا كان هناك عدد من جلسات العمل مع "الاستايلست" ملك ذو الفقار المسؤولة عن ملابس العمل، وتحدثنا أكثر من مرة قبل التصوير لتحديد الشكل الخارجي للشخصية بما يتناسب معي وتناقشنا في الشكل النهائي مع السيناريست محمد صلاح العزب وكذلك المخرجة شيرين عادل حتى خرجت بالشكل الذي شأهده الجمهور.
- ماذا عن كواليس التصوير مع فريق العمل بالمسلسل؟
- كواليس العمل كانت أكثر من رائعة، فجميع

بشكل كبير، كما كان مخططاً لعرضه على منصة إلكترونية، لكن في النهاية كنت محظوظة بعرض المسلسل في نفس التوقيت لأظهر بشخصيتين مختلفتين، دون أن يمل الجمهور من تكرار ظهوري، ما حقق لي نجاحاً ملموساً جعلني سعيدة خلال الفترة الماضية.- نوجا في "هوجان"؟
- شخصية مثيرة للاهتمام كيف افعلت بها وما الذي أردت توصيله للجمهور؟
- استغرقتني هل خططت لتكوني موجودة في مسلسل "زوديك" و "هوجان" في رمضان؟
- كنت أعرف أن "هوجان" سيعرض في رمضان، لكن تزامن "زوديك" معه كان مفاجأة بالنسبة لي، ولباقي فريق العمل خصوصاً أن طبيعته مختلفة

## مي عز الدين تعوّض خيبة أمل رمضان

اختفت مي عز الدين عن التواصل مع جمهورها عبر صفحتها الرسمية على الانترنت، خلال الفترة الماضية خاصة بعد عدم تحقيق مسلسلها الدرامي الأخير "البرنسياسة بيسة" النجاح المطلوب، وقد قررت أن تخرج من عزلتها وتتواصل مجدداً مع جمهورها وتستعد لخطوة جديدة تكشف عنها.

### خطوة مؤجلة

بعد غياب سنوات طويلة عن السينما، قررت مي عز الدين العودة أخيراً إلى المنافسة السينمائية من جديد؛ حيث نصحتها الكثير من أصدقائها بضرورة مشاركتها في السباق السينمائي والابتعاد قليلاً عن المنافسة الدرامية كل موسم. وبالفعل، قررت مي أن تبحث عن فكرة سينمائية مختلفة تعود من خلالها إلى جمهور السينما، خاصة بعد أن كان لديها مشروع سينمائي مؤجل بعنوان "عقلة الإصبع" مع المخرج محمد سامي، ولكن سبقها محمد هنيدي الذي سشارك بنفس المشروع في موسم عيد الأضحى المقبل، ما يجعل مشروعها متوقفاً حتى إشعار آخر. وذكر مصدر خاص לנוاعم أنه بالفعل هناك فكرة مشروع سينمائي تعود به مجدداً، عرضها عليها المنتج محمد السبيكي الذي تعاونت معه في أكثر من تجربة سينمائية منها "عمر وسلمى" بأجزائه الثلاثة أمام تامر حسني قبل سنوات، وينتظر المنتج عودتها من الساحل الشمالي لحسم القرار النهائي تجاه العمل وبدء التحضيرات الأولى للعمل.

### إجازة صيفية

إلى ذلك، تستغل حالياً مي عز الدين فترة الإجازة الصيفية التي تقضيها في إحدى القرى السياحية في الساحل الشمالي لتمارس هوايتها المفضلة وهي التطريز، خاصة تطريز "العرائس الصغيرة" على قطع من ملابسها، لتتشر ما صنعتته على صفحتها الرسمية عبر الانترنت.





# الفجل

## عصير الجزر والبنجر لعلاج مشاكل الهضم



يعانى كثيرٌ من الأشخاص من مشاكل الجهاز الهضمي ومنها: الإمساك المزمن ومتلازمة القولون العصبي، ومن خلال «صحتك فى وصفة، نتعرف على كيفية عمل وصفة عصير البنجر والجزر لتحسين الهضم وعلاج مشاكل الجهاز الهضمي، وفقاً لموقع foodviva.

عصير الجزر مع البنجر يساعد على تحسين عمل الجهاز الهضمي وتنظيم عملية الهضم وتخليص الجسم من السموم وكذلك مفيد أيضاً في تخفيف الإمساك وكذلك يساعد في حرق السعرات الحرارية والتخلص من الدهون الزائدة التي تسبب السمنة وزيادة الوزن.

**المكونات:**  
نصف ثمرة بنجر متوسطة مقشرة ومفرومة

## القليل من الرياضة قد يحمي من السكتة الدماغية

أكدت دراسة جديدة أن التمارين الرياضية البسيطة قد تقى من السكتة الدماغية، ولو كانت بنسب قليلة وليست بصفة منتظمة طوال أيام الأسبوع.

وفحص القائمون على الدراسة بيانات أكثر من 70 ألف شخص في فنلندا، وخلصوا إلى أن التمارين الخفيفة التي تصل إلى 30 دقيقة أسبوعياً تقلل من خطر الإصابة بالسكتة الدماغية بنحو 5 ٪. تنخفض المخاطر مع زيادة مقدار التمرين، وفقاً للدراسة التي نشرت في 25 يونيو في مجلة "تقارير علمية".

ووجدت الدراسة أيضاً أن التمارين الرياضية يمكن أن تقلل من المخاطر الناجمة عن التدخين وارتفاع ضغط الدم.

## هل تعاني من حساسية القمح؟.. تعرف على نصائح العلاج

حساسية القمح تعد من أشهر أنواع الحساسية على الإطلاق، حيث إن هناك العديد من الأشخاص الذين يصابون بها دون علمهم، ولكن التحاليل الطبية وحدها من تؤكد الإصابة بها.

فحساسية القمح تعني ان هذا الشخص يعاني من مشكلة عن تناوله للأطعمة التي تحتوي على القمح، وهذا الامر يتسبب في تعرضه واصابه الجهاز المناعي الخاص بالجسم في خلق اجسام مضادة للقمح، ولذا علي الشخص المصاب بها تجنب جميع الاطعمة الغنية بالقمح لتجنب حدوث مشاكل في الجهاز الهضمي للجسم، وذلك وفقاً لما اشار اليه التقرير المنشور عبر موقع "healthline".

علي الشخص المصاب بحساسية القمح تجنب تناول الأطعمة الغنية بالقمح او المصنوعة منه، وذلك يرجع إلى تعرضه للعديد من المشاكل الصحية كمشاكل في الجهاز الهضمي ولذا عليك تجنب هذا الامر.

في العديد من المتاجر يوجد الأطعمة التي يعشقها ويفضلها الكثيرون ولكنها غير مصنوعة من القمح كالخبز والمسلات وما شابه ذلك، ولذا فمريض حساسية القمح لا يشعر بالحرمان.

علي مريض حساسية القمح اعطاء الجسم ما يحتاجه من بدائل للقمح والفنية بالحديد والكالسيوم كالحليب والبيض والاجبان والخضروات الفواكه، فعليه الاكثار من تناوله لها.

نصح التقرير مرضي حساسية القمح بضرورة تناول الاسماك لانها غنية بالعديد من العناصر التي يحتاجها الجسم نتيجة لحرماته من القمح، وايضا عليه تناول اللحوم .



صبي يغوص في بركة مغطاة بالطحالب في باكتابور، نيبال. «رويترن

## قرأت لك

فوائد الزنجبيل



يعمل الزنجبيل على الشعور بالدفء ويحارب بقوة نزلات البرد القارس في الشتاء، كما أن الزيوت الطيارة بشراب الزنجبيل لها دوراً مهماً في تنشيط مستقبلات حرارة الجسم مما يعمل زيادة تدفق الدم في الأوردة ومن ثم الشعور بالدفء.

يحفز الزنجبيل عملية الهضم ويساعد في حرق السعرات الحرارية وأيضاً التخلص من الدهون بشكل سريع، ويحفز تناول الزنجبيل عملية الأيض ويساعد على تنظيم مستوى السكر والكوليسترول والدهون في الدم.

## سؤال وجواب

- ما الكلمة التي إذا تكررتها عرفت وإذا عرفتها تكرت؟
  - كلمة أمس
- ما هي الكلمة التي ينتفي معناها اذا نطقت بها؟
  - كلمة الصمت
- أديب ورحالة لبناني في العصر الحديث من مؤلفاته قلب لبنان؟
  - أمين الريحاني.
- من صاحب كتاب العقد الفريد في الأدب العربي؟
  - ابن عبد ربه
- ما هو الكتاب الذي اشتهر به ابن طفيل؟
  - حي بن يقظان.
- من صاحب مسرحية عطيل العالمية؟
  - وليم شكسبير

## هل تعلم؟

- هل تعلم أن الموطن الأصلي لطير الكيوي في نيوزيلندا، وأن عطر العنبر موجود في كبد الحوت، وأن موطن الضب أساساً في الصحاري وأن موطن سمك الكافيار في بحر قزوين والبحر الأسود.
- هل تعلم أن السمك الكهربائي الأقوى هو الأنقليس، والذي يتواجد على سواحل أميركا الجنوبية. عضوه الكهربائي موجود في ذيله. وهو يستطيع أن ينتج صدمة كهربائية بقوة 550 فولت. وهذا ما يؤدي إلى صق وقتل الأسماك القريبة المجاورة.
- هل تعلم أن المرجان (واليس) هو جنس حيوانات بحرية ثوابت من طائفة المرجانيات يفرز هيكلًا كلسياً متشعباً أحمر، وقليلًا ما يكون وردياً أو أبيض. والهيكل الكلسي داخلي لكنه ذو فجوات تسمح للأجزاء الحية بالاختباء فيه في حالة الخطر. ويشبه هذا المرجان النباتات في نشوئه ونموه، فبيضة واحدة تعطي عدة بواب مرتبة على أغصان كأزهار على شجيرة. ويشكل الهيكل المرجاني مادة أولية لصناعة الحلوى.
- هل تعلم أن الأحجار الكريمة هي أحجار صلبة شافة نادرة الوجود، تستعمل بعد قطعها وصلقلها في صناعة المجوهرات. تنتمي الأحجار الكريمة الشفافة والأحجار نصف الكريمة الشفافة ونصف الشفافة وغير المنفذة إلى عدد من الأنواع: مجموعة الماس، مجموعة الكورندن أو الياقوت، مجموعة الاسبينل مجموعة الزبرجد، التوباز، التورمالين، البجادي أو العقيق، مجموعة الكوارتز

## قصة الفقير والجارة

لم يكن عبود يعرف ما سيحدث له لكنه على كل حال عرف في النهاية .. كان عبود رجلاً طيب القلب يقدم مساعدته إلى كل من يحتاج إلى مساعدة حتى لو كان حيوان صغير .. وفي أحد الأيام وجد قطعة صغيرة مسكينة ومريضة ترتجف من البرد فأخذها معه الي بيته الصغير جدا وضع لها جلبابا باليا ثم غطاها به وحلب الحزة ووضع لها بعض الحليب وشرب هو الباقي .. استمر الحال هكذا حتى شفيت القطعة واستعادت عافيتها فكانت تخرج تمشي وراءه مثل ظله وسبحان الله كان قالها دائما خير عليه فكلما خرجت واره طلبه شخصا ما لقضاء عمل مقابل رزق وفير .. اما اذا نامت في البيت ولم تلحق به فيكون يومه بسيط ورزقه ايضا بسيط وفي ذات يوم خرجا معا إلى السوق الواسع فوجد من يعمل لديه في جو حار خائف لكنه تحمل وعمل بشقة وجهد حتى تعب جدا ودخل عليه الليل حين انتهى عمله وقبض اجره القليل، ذهب به واشترى بعض الطعام ودات ليلة عند الفجر استيقظ على لعق القطعة الصغيرة لوجهه .. ازاحها لينام لكن لا فائدة استمرت تداعبه ثم تموء وتذهب إلى باب البيت عدة مرات حتى احس بأن هناك شيئا ما فقام وخرج وراءها وهناك خلف البيت اخذت القطعة تنكش التراب وتزيجه ثم تتوقف وتذهب اليه وكأنها تدعوه ليأتي وينكش التراب ايضا فظن انها تريد ان تقضي حاجة فزاحه بعض التراب لكنه احس بان هناك شيئا يبرز من تحته وكان عبارة عن جره صغيرة سحبها بيده فوجدها قد اقفلت باحكام بقطعة من الفخار ايضا حملها بيده وهو مندش ويتساءل كيف عرفت القطعة بأمرها ،هناك في البيت اضطر لكسر الجرة فوجدها ممتلئة عن اخرها بقطع نقدية ومشغولات ذهبية، ولم يكن لديه غير الدهشة الشديدة والذهول وحينما ادار وجهه لينظر إلى قطته لم يجدها بل وجد باب بيته مغلق فاسرع وفتح الباب لكنها لم تكن هناك .. منذ ذلك الوقت اختفت القطعة ولم يرها ابدا لكنه دائما يتذكرها ويقول اين انت يا صاحبة الفضل؟

هو الان رجل ميسور الحال جدا وقد خصص بعض ماله لمساعدة المحتاجين الذين لم يكن يستطيع مساعدتهم وهو فقير .

## مساحة للتلوين

