الفجر

يومية ـ سياسية ـ مستقلة
www.alfajrnews.ae

الاثنين 23 نوفمبر 2026 م - 13 جمادى الآخرة 1448 العدد 14916
Monday 23 November 2026 - Issue No 14916

أسسها عام 1975 عبيد حميد المزروعي

28 صفحة- الثمن درهمان



مواقيت الصلاة
الفجر..... 05:23
الظهر..... 12:11
العصر..... 03:13
المغرب..... 05:37
العشاء..... 06:54

ص 06 أخبار الإمارات



"صحة" تنظم "عُرس صحة الجماعي" في أبوظبي وتحتفي بزفاف 26 من موظفيها

ص 12 عربي ودولي



هل تشن فرنسا بالفعل حرباً سرية ضد روسيا؟

ص 17 الفجر الرياضي



زايد بن محمد بن زايد يشهد المنافسات الختامية لبطولة أبوظبي العالمية لمحترفي الجوجيتسو

رئيس الدولة ونائباه يهنئون رئيس لبنان بذكرى استقلال بلاده

•• أبوظبي-وام:

بعث صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، رئيس الدولة حفظه الله، برقية تهنئة إلى فخامة العماد جوزاف عون، رئيس الجمهورية اللبنانية، بمناسبة ذكرى استقلال بلاده.

كما بعث صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي رعاه الله، وسمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان، نائب رئيس الدولة نائب رئيس مجلس الوزراء رئيس ديوان الرئاسة، برقيتي تهنئة مماثلتين إلى فخامة العماد جوزاف عون، رئيس الجمهورية اللبنانية.

وبعث صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، وسمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان، برقيتي تهنئة مماثلتين إلى دولة الدكتور نواف سلام، رئيس مجلس الوزراء في الجمهورية اللبنانية.



محمد بن راشد وحمدان ومكتوم بن محمد يحضرون أفراح المقعودي والسويدي والسبوسي



محمد بن راشد وحمدان ومكتوم بن محمد خلال حضورهم أفراح المقعودي والسويدي والسبوسي (وام)

•• دبي-وام:

حضر صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة، رئيس مجلس الوزراء، حاكم دبي، رعاه الله، يرافقه سمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم، ولي عهد دبي، نائب رئيس مجلس الوزراء، وزير الدفاع، رئيس المجلس التنفيذي لإمارة دبي، وسمو الشيخ مكتوم بن محمد بن راشد آل مكتوم، النائب الأول لحاكم دبي، نائب رئيس مجلس الوزراء وزير المالية، حفل الاستقبال الذي أقامه في قاعة قلعة الرمال بدبي، عتيج سعيد المقعودي الفلاسي وراشد سالم المقعودي الفلاسي بمناسبة زفاف أنجالهم حمد راشد المقعودي على كريمة سلطان عبدالله بن جرش السويدي، وراشد عتيج المقعودي على كريمة خليل سيف بن خريدة السبوسي، وأحمد راشد المقعودي على كريمة عبدالله سالم المقعودي. (التفاصيل ص2)

محمد بن راشد يصدر قانوناً بإنشاء مكتب الشؤون الخاصة في ديوان حاكم دبي

•• دبي -وام:

أصدر صاحب السموّ الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء، رعاه الله، بصفته حاكماً لإمارة دبي، القانون رقم (16) لسنة 2026 بشأن إنشاء مكتب الشؤون الخاصة في ديوان صاحب السموّ حاكم دبي.

كما أصدر سموّه المرسوم رقم (13) لسنة 2026 بتعيين الشيخ راشد بن دلموك بن جمعة آل مكتوم مديراً عاماً لمكتب الشؤون الخاصة في ديوان صاحب السموّ حاكم دبي، ومنحه لقب معالي.

روسيا تُسقط 170 مسيرة وتستهدف منشآت طاقة وبنى تحتية أوكرانية

حريق السفينة الروسية في البلطيق مستمر رغم جهود الإطفاء

•• عواصم-وكالات:

أعلنت وزارة الدفاع الروسية، أمس، أن أنظمة الدفاع الجوي التابعة لها تمكنت من إسقاط 170 طائرة مسيرة أوكرانية فوق عدة مناطق روسية، خلال الليل. وأشارت وزارة الدفاع الروسية، إلى أنه تم إسقاط 23 طائرة مسيرة فوق مقاطعة فورونيج الروسية خلال ساعات الليل الماضية.

وفي وقت لاحق، قالت الوزارة إن القوات الروسية شنت الليلة قبل الماضية هجمات بطائرات مسيرة استهدفت منشآت للطاقة والبنية التحتية للموانئ وسفناً تجارية، قالت إنها تُستخدم لمصلحة القوات الأوكرانية. وأوضحت الوزارة أن الهجمات أسفرت عن استهداف المواقع التالية:

محطة (برافوبيريجنايا) الكهربائية بجهد 330 كيلوفولت في مدينة زابوريجيا، والتي قالت إنها توفر الكهرباء لمنشآت الصناعات العسكرية الأوكرانية.

منشآت للبنية التحتية للموانئ في ميناء كيليا بمقاطعة أوديسا، قالت إنها تستخدم لنقل المعدات والإمدادات العسكرية إلى القوات الأوكرانية.

سفينة شحن جاف كانت تنقل شحنات ذات استخدام مزدوج لمصلحة القوات المسلحة الأوكرانية، وذلك أثناء إبحارها في البحر شمال شرقي أوديسا.



تواصل عمليات إخماد حريق على متن سفينة الشحن الروسية سبارتا 2 «Sparta II» . (رويترز)

هذا وقال خفر السواحل الفنلندي أمس الأحد إن حريقا اندلع على متن سفينة شحن روسية تعرضت لهجوم بطائرات مسيرة في بحر البلطيق استمر طوال الليل على الرغم من الجهود المبذولة لإخماده.

وقال الجيش الفنلندي إن الهجوم الذي استهدف السفينة (سبارتا 2) السبت نفذته على الأرجح أوكرانيا، وإن السفينة انجرفت لاحقا إلى المياه الفنلندية حيث لا تزال راسية. وجرى إجلاء أفراد الطاقم البالغ عددهم 16 على متن سفينة روسية قريبة.

وأظهرت صور ومقاطع فيديو نشرها خفر السواحل عدة سفن ترش سبارتا 2 بخراطيم المياه خلال الليل في محاولة لإطفاء النيران وتبريد الحاويات المكدسة على سطحها.

وشنت أوكرانيا عدة هجمات بطائرات مسيرة عسكرية على منطقة لينينجراد الساحلية في شمال غرب روسيا هذا العام، وضلت بعض الطائرات المسيرة طريقها إلى المجال الجوي لدول البلطيق المجاورة، ما أثار مخاوف من امتداد الحرب إلى أراضي الناتو.

لدعم المكتبات والمؤسسات التعليمية في منطقة العين

هزاع بن زايد يوجّه بتخصيص منحة بقيمة 2.5 مليون درهم لاقتناء كتب وإصدارات من مهرجان العين للكتاب 2026

•• العين - وام:

وجّه سمو الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان، ممثل الحاكم في منطقة العين، بتخصيص منحة مالية بقيمة 2.5 مليون درهم، لاقتناء كتب وإصدارات معرفية وأدبية وعلمية متنوعة من دور النشر المشاركة في (مهرجان العين للكتاب 2026)، الذي يُنظّمه مركز أبوظبي للغة العربية، التابع لدائرة الثقافة والسياحة – أبوظبي، حتى 23 نوفمبر الجاري.

وتعكس هذه المكرمة حرص القيادة الرشيدة لدولة الإمارات العربية المتحدة على دعم الحركة الثقافية والمعرفية، والارتقاء بالمنظومة التعليمية، وترسيخ مكانة القراءة كركيزة لبناء الإنسان وتمكين الأجيال الجديدة.

كما تسهم في دعم مكتبات منطقة العين ومؤسساتها التعليمية والثقافية، وإثراء مكتبات مدارسها بأحدث الكتب والمراجع بوصفها حواضن للإبداع والبحث العلمي، بما يوفر للطلبة مصادر معرفية متقدمة ضمن بيئة تعليمية محفّزة، باختلاف فئاتهم ومراحلهم الدراسية، فضلاً عن دعم صناعة النشر الإماراتية. (التفاصيل ص8)

الإمارات تدين بشدة تجدد الهجوم الإيراني العدواني على البحرين

•• أبوظبي-وام:

أدانت دولة الإمارات العربية المتحدة بأشد العبارات تجدد الهجوم الإيراني العدواني الذي استهدف مملكة البحرين الشقيقة.

وأكدت وزارة الخارجية، في بيان لها، أن هذا الهجوم العدواني يمثل انتهاكاً صارخاً لسيادة مملكة البحرين وتهديداً لأمنها واستقرارها.

وجددت الوزارة تضامن دولة الإمارات الكامل مع مملكة البحرين الشقيقة، ودعمها في كل ما من شأنه حفظ أمنها واستقرارها.

ترامب: العمل مع شومر زعيما للأغلبية سيكون صعبا

•• واشنطن-رويترز:

قال الرئيس الأمريكي دونالد ترامب أمس الأحد إنه سيكون من الصعب عليه العمل مع السناتور تشاك شومر إذا انتُخب زعيما للأغلبية في مجلس الشيوخ.

وكتب ترامب على منصة تروث سوشال سيكون من الصعب للغاية بالنسبة لي العمل مع تشاك شومر إذا أصبح زعيم الأغلبية في مجلس الشيوخ.

الجيش اللبناني يعتقل ثلاثة أشخاص بحوزتهم 264 كيلوغراما من المتفجرات

•• بيروت-أ ف ب:

أعلن الجيش اللبناني الأحد توقيف ثلاثة أشخاص ضبط بحوزتهم أكثر من 260 كيلوغراما من المواد المتفجرة في شرق لبنان مهربة من سوريا، وذلك بعد أكثر من شهر على ضبطه شحنة متفجرات أقرّ حزب الله أنها تعود إليه.

وذكر الجيش في بيان أنه نتيجة عمليات الرصد والمراقبة للحدود الشمالية والشرقية ضبط في عملية جرت السبت في شرق لبنان حوالى 264 كلغ من المواد المتفجرة (حوالى 203 كلغ من مادة C4 و61 كلغ من مادة TNT) المهرَّبة من الداخل السوري.

وقال إنه أوقف ثلاثة أشخاص مشتبه بتورطهم في تهريبها، مضيفا أن القضاء باشر التحقيق مع الموقوفين.

يأتي ذلك وسط ضغوط متزايدة على مليشيا حزب الله المدعوم من طهران لتسليم سلاحه، بعدما أضعفته حربان متلاحقتان مع إسرائيل منذ العام 2023. وأقرّت الحكومة اللبنانية خطة لنزع سلاح مليشيا الحزب.

وسبق أن ضبطت الأجهزة الأمنية اللبنانية في تشرين الأول أكتوبر شاحنة محملة بمواد متفجرة أثناء نقلها من شرق لبنان نحو بيروت، وأوقفت شخصين كانا بداخلها. وأقر الحزب بأن الشاحنة تعود له، وكانت تنقل قدرات تستخدمها المقاومة في مقاومة الاحتلال الإسرائيلي.

كما أعلن الجيش اللبناني في تشرين الثاني نوفمبر دهم مستودع في ضاحية بيروت الجنوبية، معقل الحزب، ومصادرة كمية من الأسلحة وتوقيف شخص، بدون أن يذكر لأي جهة يتبع المستودع.

وفي 18 نوفمبر، ادعى القضاء اللبناني على خمسة أشخاص ينتمون إلى حزب الله بتهمة "تأليف مجموعة مسلحة بعد توقيفهم في منطقة بعيدة عن المعاقل التقليدية للحزب وفق ما أفاد مصدر قضائي.

زيلينسكي يطالب واشنطن بصواريخ باتريوت دفع الحلفاء ثمنها

•• كييف-وكالات:

طالب الرئيس الأوكراني الولايات المتحدة بالموافقة على نقل صواريخ اعتراضية لأنظمة الدفاع الجوي باتريوت إلى بلاده، مشيرًا إلى أن حلفاء كييف دفعوا ثمنها بالفعل ضمن برنامج PURL، في وقت تتواصل فيه الهجمات الروسية بالصواريخ والطائرات المسيرة على مناطق أوكرانية عدة.

وقال زيلينسكي، في منشور على إكس، إن تأخر إمدادات الصواريخ الاعتراضية المضادة للصواريخ الباليستية يصعب فهمه، في ظل تصاعد الهجمات الروسية، مؤكدًا ضرورة تعزيز الدفاعات الجوية الأوكرانية.

ودعا الرئيس الأوكراني واشنطن إلى السماح بنقل الصواريخ التي موّلها الشركاء ضمن برنامج «PURL»، كما حث الحلفاء على مواصلة مساهماتهم في البرنامج، الذي وصفه بأنه المصدر الرئيسي لأوكرانيا للحصول على الصواريخ الاعتراضية المضادة للصواريخ الباليستية.

وجاءت مطالب زيلينسكي بالتزامن مع استمرار عمليات البحث والإنقاذ في بلدة ديمر بمنطقة كييف، بعد انهيار جزء من مبنى سكني جراء هجوم روسي بطائرة مسيرة.



كوريا الشمالية وضعت شروطا لعقد لقاء بين ترامب وكيم

•• واشنطن-وكالات:

كشفت مصادر مطلعة أن المحادثات التمهيدية لعقد لقاء مباشر بين الرئيس الأميركي دونالد ترامب والزعيم الكوري الشمالي كيم جونغ أون، خلال جولة ترامب الآسيوية الأخيرة، اصطدمت بطريق مسدود، بعد طرح بيونغيانغ شروطا لم تتمكن واشنطن من قبولها.

وبحسب المصادر، بحث الجانبان إمكانية استئناف الحوار المباشر، إلا أن كيم جونغ أون لم يُبد استعدادا للتخلي عن ترسانة بلاده النووية، في وقت تسعى فيه واشنطن إلى فرض قيود على التجارب النووية والصاروخية الكورية الشمالية.

وأفادت صحيفة وول ستريت جورنال أن دونالد ترامب حاول العام الماضي التواصل مع كيم جونغ أون عبر خطوط الهاتف وقنوات الاتصال المعروفة، لكن أحداً لم يرد على اتصالاته.

تيريزا ماي تدعو بورنم إلى قبول بريكست وطي صفحته



•• لندن-أ ف ب:

أعربت رئيسة الوزراء البريطانية السابقة تيريزا ماي في تصريحات بثت الأحد، عن استيائها من احتمال أن يكون رئيس الوزراء آندي بورنم يفكر في إعادة بريطانيا إلى الاتحاد الأوروبي، ودعته إلى قبول نتيجة الاستفتاء على الخروج من التكتل وطي صفحة بريكست. وجاءت تصريحات ماي بعدما توصل بورنم وكبار مسؤولي الاتحاد الأوروبي الجمعة إلى اتفاق تاريخي لتسهيل التجارة وتنقل الشباب، وذلك في قمة في بروكسل وصفت بأنها خطوة أولى نحو إعادة بناء العلاقات في مرحلة ما بعد بريكست. وقالت ماي، التي أيدت البقاء في الاتحاد، لتلفزيون (بي بي سي) إن رسالتها إلى بورنم هي أن الناس صوتوا لصالح بريكست، وقد خرجنا بالفعل، فما عليك سوى أن تقبل بذلك وتطوي الصفحة.

«صُنّاع محتوى دبي» ينقل منتسبيه إلى الميدان في تجربة فريدة لمتابعة «تحدي دبي للجري»

•• دبي-وام:

شارك منتسبو النسخة الرياضية من برنامج «صُنّاع محتوى دبي»، الذي ينظمه نادي دبي للصحافة بالتعاون مع مجلس دبي الرياضي، في تجربة تدريبية ميدانية فريدة بمواكبة فعاليات «تحدي دبي للجري»، أحد أبرز الأحداث الرياضية المجتمعية في الإمارة بل على مستوى المنطقة، وذلك سعياً لإثراء التدريب النظري بتجارب عملية تتيح للمشاركين معايشة الأحداث الرياضية الكبرى وتطوير مهاراتهم في صناعة المحتوى الرياضي.

وأتاحت التجربة للمشاركين فرصة تطبيق المعارف والمهارات التي اكتسبوها خلال الأسبوع الأول من البرنامج، من خلال تغطية الحدث باستخدام الهواتف الذكية، وإنتاج محتوى رقمي يعكس أجواء الفعالية، ويبرز المشاركة المجتمعية الواسعة في الأنشطة الرياضية.

وأكدت وداد كاهور، رئيسة قسم تطوير المواهب الإعلامية في نادي دبي للصحافة، أن التغطية الميدانية تمثل جزءاً أساسياً من البرنامج، وتعكس حرص النادي، بالتعاون مع مجلس دبي الرياضي، على توفير تجربة تدريبية متكاملة تجمع بين المعرفة النظرية والتطبيق العملي.

وقالت: "نحرص على إتاحة الفرصة أمام المشاركين لمعايشة الأحداث الرياضية الكبرى، وتوظيف مهاراتهم في إنتاج محتوى يروي قصص دبي الرياضية ويبرز إنجازاتها وتنوع فعالياتها، ونؤمن بأهمية المحتوى الرياضي البنّاء في تشجيع المجتمع على ممارسة الرياضة، وتعزيز مكانة دبي على خريطة الرياضة العالمية".

وشملت التجربة الميدانية توزيع المشاركين على فرق عمل، وتحديد مهام التغطية والزوايا الإعلامية قبل انطلاق الحدث، ما أتاح لكل فريق تقديم محتوى يعكس جوانب مختلفة من الفعالية. وعمل المشاركون على التقاط الصور ومقاطع الفيديو وتحريرها ونشرها عبر المنصات الرقمية بشكل لحظي، مع التركيز على سرعة التغطية وجودة المحتوى، والاستفادة من أدوات السرد القصصي التي تعرفوا إليها خلال الورش التدريبية .

من جانبها، أكدت آمنة العبري، مديرة مشروع - تطوير المواهب الإعلامية في نادي دبي للصحافة، أن التجربة أتاحت للمشاركين اختبار مهاراتهم في بيئة عمل حقيقية، والتعامل مع متطلبات التغطية المباشرة للأحداث الرياضية. وقالت: "ركزنا خلال هذه التجربة على تمكين المشاركين من العمل ضمن فرق، واختيار زوايا التغطية المناسبة، وإنتاج محتوى يعكس أجواء الحدث وتفاعل الجمهور، كما تمثل التجربة فرصة لتقييم المخرجات وتحديد جوانب التطوير، بما يساعد المشاركين على الاستعداد للتطبيقات الميدانية المقبلة".

واختُتمت التجربة بمراجعة جماعية للمحتوى الذي أنتجته الفرق المشاركة، ومناقشة أبرز الملاحظات والدروس المستفادة، تمهيداً لاستكمال المسار التدريبي خلال الأسبوع الثاني من البرنامج.

وتأتي هذه المشاركة في إطار جهود نادي دبي للصحافة ومجلس دبي الرياضي لإعداد جيل من صُنّاع المحتوى الرياضي القادرين على تقديم تغطيات مهنية ومبتكرة تبرز تنوع الفعاليات الرياضية في دبي، وتسهم في تعزيز حضورها الإعلامي محلياً وعالمياً.



محمد بن راشد وحمدان ومكتوم بن محمد يحضرون أفراح المقعودي والسويدي والسبوسي





•• دبي-وام:

حضر صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة، رئيس مجلس الوزراء، حاكم دبي، رعاه الله، يرافقه سمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم، ولي عهد دبي، نائب رئيس مجلس الوزراء، وزير الدفاع، رئيس المجلس التنفيذي لإمارة دبي، وسمو الشيخ مكتوم بن محمد بن راشد آل مكتوم، النائب الأول لحاكم دبي، نائب رئيس مجلس الوزراء وزير المالية، حفل الاستقبال الذي أقامه في قاعة قلعة الرمال بدبي، عتيج سعيد المقعودي الفلاسي وراشد سالم المقعودي الفلاسي بمناسبة زفاف أنجالهم حمد راشد المقعودي على كريمة سلطان عبدالله بن جرش السويدي، وراشد عتيج المقعودي على كريمة خليل سيف بن خريدة السبوسي، وأحمد راشد المقعودي على كريمة عبدالله سالم المقعودي. كما حضر إلى جانب سموه، سموّ الشيخ أحمد بن سعيد آل مكتوم، رئيس هيئة دبي للطيران المدني رئيس مطارات دبي الرئيس الأعلى الرئيس التنفيذي لطيران الإمارات والمجموعة. وهنأ سموهم العرسان وذويهم، متمنين لهم حياة مكللة بالاستقرار والتوفيق والسعادة.

83 دولة تشارك في الدورة الخامسة لجائزة محمد بن راشد العالمية للمياه

•• دبي-وام:

استقبلت الدورة الخامسة من جائزة محمد بن راشد آل مكتوم العالمية للمياه التي تشرف عليها مؤسسة "سقيا الإمارات" تحت مظلة "مؤسسة مبادرات محمد بن راشد آل مكتوم العالمية، طلبات مشاركة من 83 دولة حول العالم بزيادة بلغت نحو 240% مقارنة بالدورة الرابعة من الجائزة. واستحوذت فئة "جائزة الابتكارات الفردية"، التي تضم جائزتي الباحث المتميز والشباب، على 38% من إجمالي طلبات المشاركة في فئات الجائزة الأربع.

وأشار معالي سعيد محمد الطاير، رئيس مجلس الأمناء في مؤسسة "سقيا الإمارات"، إلى أن الإقبال المتزايد على المشاركة في الجائزة، التي يبلغ مجموع جوائزها مليون دولار أمريكي، يؤكد تزايد الثقة العالمية بدورها في توفير الفرص الحقيقية لتحويل الأفكار الطموحة والتجارب الواعدة إلى حلول ملموسة وعملية ذات قيمة اقتصادية ومجتمعية مستدامة وقابلة للتطبيق على نطاق واسع، وتمكينها من النمو والتوسع، وذلك من خلال تمكين المبتكرين والمؤسسات والشركات ومراكز البحوث من مختلف أنحاء العالم وتشجيعهم على إيجاد حلول لمواجهة أزمة المياه العالمية.

وأوضح أن استحواذ فئة الابتكارات الفردية على نسبة مرتفعة من الطلبات يجسد نجاح الجائزة في حشد طاقات مختلف الأجيال وتحفيز الأفراد على إحداث أثر إيجابي مستدام، بما يعزز مكانة دبي بوصفها حاضنة عالمية للمواهب والبحوث والابتكار والتقنيات الناشئة.

وأضاف معاليه : "تعلمنا من مدرسة سيدي صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، الرهان الدائم على الابتكار والتقدم التقني لتحسين جودة الحياة، وصناعة حلول تضمن مستقبلاً أكثر إشراقاً وأماناً للأجيال الحالية والقادمة. وتدعم جائزة محمد بن راشد آل مكتوم العالمية للمياه النهج التكاملي المبتكر الذي تتبناه دبي لفتح آفاق جديدة في مواجهة تحديات ندرة المياه وتحسين الوصول إلى المياه الآمنة، لا سيما في المجتمعات الأكثر احتياجاً". وتهدف جائزة محمد بن راشد آل مكتوم العالمية للمياه إلى تمكين ونشر ابتكارات تحلية وتنقية المياه باستخدام مصادر الطاقة المتجددة، تشمل: الطاقة الشمسية، وطاقة الرياح، وطاقة الكتلة الحيوية، والطاقة المائية، والطاقة التناضحية، والطاقة الحرارية الأرضية. وتضم الجائزة أربع فئات رئيسية: "جائزة المشاريع المبتكرة"، وتشمل فئتي المشاريع الصغيرة والمشاريع الكبيرة؛ و"جائزة الابتكار في البحث والتطوير"، وتشمل فئتي المؤسسات الوطنية والمؤسسات العالمية؛ و"جائزة الابتكارات الفردية" وتشمل فئتي الباحث المتميز والشباب؛ و"جائزة الحلول المبتكرة للأزمات". وخلال دوراتها الأربع السابقة، كرّمت الجائزة 43 فائزاً من 26 دولة حول العالم.



«التعليم العالي» تنجز أكثر من 427 ألف معاملة اعتراف بالمؤهلات خلال 10 أشهر

•• أبوظبي- وام:

أعلنت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، عن إنجاز384،024 معاملة اعتراف بمؤهلات التعليم العالي، الصادرة من خارج الدولة، خلال الأشهر العشرة الأولى من العام الجاري، مقارنة بـ 72،686 معاملة خلال الفترة نفسها من العام 2025، مدفوعاً بزيادة الطلب والتوسع في أتمتة الخدمات، وتطوير الربط الرقمي مع مؤسسات التعليم العالي والجهات الحكومية، فيما تم الاعتراف بأكثر من43600 مؤهل صادر من داخل الدولة، مقارنة 28650 معاملة خلال الفترة نفسها من العام الماضي، بمعدل نمو 322% للفئتين. وجاء هذا النمو ثمرةً لتحوّل نوعي في منظومة خدمات الاعتراف، إذ باتت 72% من المعاملات تُنجز آلياً، بواقع نحو 307 آلاف معاملة منذ بداية العام، وحتى نهاية شهر أكتوبر، ما أسهم في تسريع الإنجاز وتقليل الإجراءات والمستندات المطلوبة من المتعاملين، إذ انخفض متوسط زمن إنجاز الخدمة بنسبة 50%، أي من 37يوماً إلى 18 يوماً. وأكدت الوزارة أن التوسع بأنظمة الأتمتة أسهم في تعزيز قدرة فرق العمل على تخصيص وقت أكبر للمعاملات التي تتطلب مراجعات متخصصة، بما يعزز دقة القرار وجودة المخرجات. وأكد عبدالوهاب عبدالله الجمحي، مدير إدارة خدمات الاعتراف بمؤهلات التعليم العالي، أن النمو في عدد معاملات الاعتراف بمؤهلات التعليم العالي يعكس التقدم المحرز في تطوير منظومة الخدمات الرقمية بالوزارة، والتوسع في أتمتة الإجراءات وتعزيز التكامل مع مؤسسات التعليم العالي والجهات الحكومية، بما يسهم في تسريع إنجاز المعاملات ورفع كفاءة العمليات وتحسين تجربة المتعاملين.

وقال: "تواصل العمل على تطوير خدمات الاعتراف بالمؤهلات من خلال توسيع الربط الرقمي مع الشركاء الاستراتيجيين، والاستفادة من التقنيات الحديثة والبيانات المتاحة لتقليل الإجراءات المتكررة، وتعزيز دقة المعاملات وسرعة إنجازها، بما ينسجم مع مستهدفات برنامج تصفير البيروقراطية الحكومية. ونسعى إلى توفير خدمات أكثر سهولة وكفاءة، تلبي احتياجات المتعاملين، وتدعم التكامل بين منظومة التعليم العالي وسوق العمل". وعززت الوزارة البنية الرقمية لخدمات الاعتراف بالمؤهلات، من خلال تطوير قاعدة بيانات مصنفة، تضم أكثر من 23 ألف جامعة ومؤسسة تعليم عال ومؤسسة تدريب ومعهد حول العالم، بما يتيح التحقق من بيانات المؤسسات التعليمية وتسريع دراسة الطلبات.

كما استكملت الوزارة الربط المباشر مع 43 مؤسسة تعليم عال داخل الدولة، ضمن مبادرة الاعتراف التلقائي بالمؤهلات الأكاديمية والمهنية، الصادرة عن مؤسسات التعليم العالي داخل الدولة، وتعمل حالياً على ربط 23 مؤسسة إضافية، إلى جانب تعزيز التكامل الرقمي مع 15 جهة ابتعاث، وكذلك مع وزارة الموارد البشرية والتوطين.

وارتفع عدد معاملات الاعتراف بالمؤهلات الصادرة عن مؤسسات التعليم العالي داخل الدولة بنسبة 52.2%، من 28،650 معاملة إلى 43،600 معاملة خلال الفترة نفسها مقارنة بالعام الماضي، فيما ارتفعت نسبة إنجاز هذه المعاملات آلياً من 9.2% إلى 29.1%. وفي إطار التكامل مع مجلس تنافسية الكوادر الإماراتية، أرسلت الوزارة خلال العام 2026 نحو 29،880 سجلاً لإنشاء ملفات للباحثين عن عمل، أسفرت عن إنشاء 6،680 ملفاً جديداً لخريجين مواطنين في برنامج "نافس"، فيما جرى مطابقة السجلات المتبقية،مع ملفات قائمة، بما يضمن دقة البيانات ويمنع التكرار. وطورت الوزارة لوحات متابعة رقمية آنية، تضم 37 مؤشراً للأداء، موزعة على أربعة محاور، تتيح متابعة المعاملات ومستويات الإنجاز بصورة لحظية، وتساعد فرق العمل على تحديد فرص التحسين، ومعالجة التحديات التشغيلية.

وتواصل الوزارة تطوير أدوات المطابقة بين الأنظمة وتعزيز جودة البيانات، بما يسهم في رفع دقة إجراءات الاعتراف بالمؤهلات وتسهيل تبادل المعلومات مع الجهات المرتبطة بالخدمة.

وتعكس هذه النتائج التقدم المحرز في تطوير خدمات الاعتراف بمؤهلات التعليم العالي، من خلال التوسع في الإنجاز الآلي، والاستفادة من الربط الآني للبيانات مع الجهات الحكومية ومؤسسات التعليم العالي، بما يسهم في تقليل الإجراءات المتكررة، ورفع كفاءة الخدمات المقدمة للمتعاملين، انسجاماً مع توجهات الدولة في تبسيط الإجراءات الحكومية وتصفير البيروقراطية.









حمدان بن محمد يطّلع على التصميم الجديد لعربات مترو دبي ومبادرات مبتكرة لفحص السكك الحديدية



•• دبي-وام:

اطّلع سموّ الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي، نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع، رئيس المجلس التنفيذي لإمارة دبي، على التصميم الجديد لعربات الخط الأزرق لمترو دبي، وما تتضمنه من تقنيات ذكية متطورة تعكس توجهات إمارة دبي نحو تطوير منظومة نقل جماعي متكاملة ومستدامة، ترتقي بجودة الخدمات المقدمة للسكان والزوار، وتواكب النمو السكاني والعمراني المتسارع الذي تشهده الإمارة.

كما اطّلع سموّه على مستجدات تنفيذ مشروع الخط الأزرق، بما في ذلك الابتكارات الهندسية المستخدمة في إنشاء الأنفاق والجسر العابر لخور دبي، في إطار جهود الإمارة لتطوير شبكة نقل جماعي متكاملة ومستدامة تواكب النمو السكاني والعمراني وتعزز جودة الحياة.

جاء ذلك خلال زيارة سموّه لموقع سير العمل في مشروع الخط الأزرق في منطقة دبي فستيفال سيتي، وكان في استقبال سموّه، معالي مطر الطاير المدير العام ورئيس مجلس المديرين في هيئة الطرق والمواصلات، وعدد من المسؤولين في الهيئة والتحالف المنفذ للمشروع (مابا، ليماك، سي آر سي سي).

وتفقد سموّ الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم النموذج الجديد لعربات الخط الأزرق لمترو دبي والتي تبلغ طاقتها التصميمية 675 راكبا في الرحلة، والطاقة الاستيعابية الكلية 1246 راكبا في الرحلة، والذي يتميز بتصميم خارجي مستوحى من مفاهيم القوة والسرعة والانسيابية، ويعكس الهوية المتجددة للإمارة وتطلعها الدائم إلى الريادة في تطوير حلول التنقل الحضري، حيث روعي في تصميم العربات تحقيق التكامل بين المظهر الجمالي والكفاءة التشغيلية وراحة الركاب، من خلال اعتماد تصميم انسيابي للهيكل الخارجي، وتجهيزات داخلية حديثة توفر تجربة تنقل متطورة تلبي احتياجات مختلف فئات المجتمع، وتنسجم مع المعايير العالمية المعتمدة في تصميم وتشغيل أنظمة القطارات الحضرية، بما يعزز جاذبية مترو دبي كوسيلة رئيسة للتنقل اليومي، ويرتقي بمستويات الراحة وجودة الخدمات المقدمة لمستخدميه.

واستمع سموّه إلى شرح من معالي مطر الطاير حول التصميم الداخلي للعربات الجديدة، الذي يتضمن ثلاث فئات رئيسة هي المقصورة الذهبية، والدرجة الفضية، والعربة المخصصة للنساء والأطفال، حيث تتميز المقصورة الذهبية بتجهيزات توفر مستويات عالية من الراحة والخصوصية وتضيف لمسة من الفخامة، تشمل مقاعد ذات تصميم عصري، وشواحن لاسلكية للأجهزة الذكية، وشاشات رقمية لعرض الإعلانات والوقت والتاريخ، وإضاءة داخلية ذكية تتكيف تلقائياً مع الظروف المحيطة، إلى جانب تصميم مميز للسقف يحاكي السماء المرصعة بالنجوم، بما يضفي طابعاً جمالياً على المقصورة ويعزز تجربة الركاب، فيما روعي في تصميم الدرجة الفضية عربة النساء والأطفال تحقيق التوازن بين الطاقة الاستيعابية والراحة وسهولة الحركة، من خلال توزيع المقاعد والمساحات الداخلية بصورة عملية، وتوفير نوافذ كبيرة تتيح رؤية واسعة للمناطق التي يمر بها المترو، وشاشات رقمية تعرض مسار الرحلة والمحطات بصورة ديناميكية.

كما اطّلع سموّه على الأنظمة الذكية التي تتضمنها العربات الجديدة، ومنها الكاميرات المتطورة لرصد العوائق على مسار القطارات، والكاميرات الذكية المستخدمة في احتساب أعداد الركاب ومراقبة مستويات الإشغال، وأنظمة المعالجة الحاسوبية الفورية للصور والبيانات، التي تتيح متابعة كثافة الركاب وتوفير المعلومات المرتبطة بها، بما يسهم في تحسين الطاقة الاستيعابية وتعزيز كفاءة التشغيل.

واطّلع سموّ الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم، على مشروع إنشاء مركز بحث وتطوير ومختبر ابتكار متقدم، بالتعاون مع شركة "كاسكو سيغنال المحدودة" (CASCO)، المتخصصة في أنظمة الإشارات والاتصالات والتحكم الخاصة بالمترو والسكك الحديدية، وذلك ضمن مشروع الخط الأزرق لمترو دبي، حيث استمع سموه إلى شرح من معالي مطر الطاير حول جهاز محاكاة أنظمة القطارات، الذي يُعد أول مختبر لتطوير أنظمة القطارات في منطقة الشرق الأوسط، ويوفر بيئة لاختبار تكامل أنظمة الإشارات والاتصالات والتحكم ومحاكاة ظروف التشغيل قبل دخولها الخدمة، بما يعزز الجاهزية والسلامة والموثوقية.

واستعرض معالي مطر الطاير المزايا التقنية والتشغيلية للمختبر، الذي سيوفر منصة متقدمة لتنفيذ اختبارات القبول والتحقق الفني محلياً في دبي، ودعم عمليات تطوير وتحديث أنظمة المترو، وتقليل مدة الاختبارات بنسبة 85%، وتعزيز دقة مؤشر الالتزام بمواعيد تشغيل القطارات إلى أكثر من 99.7%، وتوفير مرجع متكامل للبيانات الفنية والتشغيلية لدعم مشاريع المترو المستقبلية، بما يعزز مكانة دبي مركزاً إقليمياً للبحث والتطوير والابتكار في قطاع السكك الحديدية وأنظمة النقل الحديثة.

كما اطّلع سموّ الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم على مبادرة "نظام التفتيش الآلي للسكك الحديدية" (ARIIS)، التي طورتها مؤسسة القطارات في هيئة الطرق والمواصلات، وهي منظومة متنقلة لمراقبة حالة البنية التحتية للسكك الحديدية، تعتمد على تقنية الكشف الضوئي وتحديد المدى (LiDAR)، وتقنيات الذكاء الاصطناعي لتحليل البيانات ورصد العيوب وتقديم التوصيات الفنية، بما يسهم في تطوير أساليب التفتيش والصيانة، وتعزيز القدرة على التنبؤ بحالة الأصول وتحديد متطلبات الصيانة بصورة استباقية، ويستهدف النظام تقليل وقت الفحص بنسبة 80%، وخفض الموارد المستخدمة بنسبة 50%، وجمع وتحليل بيانات أكثر بعشرة أضعاف، إلى جانب تحسين السلامة بنسبة 50% وتعزيز الكشف المبكر عن الأعطال والموثوقية بنسبة 90%، بما يعكس أهمية توظيف التكنولوجيا الحديثة في رفع كفاءة عمليات صيانة السكك الحديدية.

واستمع سموّه إلى شرح من معالي مطر الطاير حول دور النظام في تقليل الحاجة إلى دخول فرق التفتيش إلى مسارات السكك الحديدية، وتوثيق القياسات والبيانات التاريخية للأصول رقمياً، بما يعزز سلامة العاملين ودقة التخطيط لأعمال الصيانة واستمرارية تشغيل الشبكة.

واطّلع سموّ الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم على مشروع الخط الأزرق لمترو دبي، الذي يمثل إضافة استراتيجية لشبكة المترو، ويعزز تكامل منظومة النقل الجماعي في الإمارة، حيث استمع سموه إلى شرح حول مستجدات تنفيذ المشروع، الذي بلغت نسبة إنجازه الكلية 29%، بمشاركة أكثر من 14 ألف عامل، وبإجمالي تجاوز 33 مليون ساعة عمل، فيما بلغت نسبة إنجاز أعمال المحطات النفقية 32%، وأعمال حفر الأنفاق 55%، وأعمال المحطات العلوية 16%، وأعمال الجسور 17%، فيما بلغت نسبة إنجاز أعمدة الجسور 62%، بما يعكس تقدم الأعمال الإنشائية في مختلف مواقع المشروع، وفق منهجية متكاملة تعتمد على توظيف التقنيات الحديثة والابتكارات الهندسية، وتعزيز كفاءة إدارة الموارد والعمليات التنفيذية، والالتزام بأعلى معايير الجودة والسلامة.

واستمع سموّه إلى شرح تفصيلي من معالي مطر الطاير حول الابتكارات الهندسية المستخدمة في إنشاء جسر الخط الأزرق العابر لخور دبي، الذي يعد أول معبر فوق خور دبي بطول 1.3كم، ويمثل أحد أبرز المكونات الهندسية للمشروع، وتراعي منهجية التنفيذ طبيعة الموقع فوق الممر المائي، ومتطلبات الدقة الهندسية والمحافظة على البيئة البحرية واستمرارية الملاحة خلال مراحل الإنشاء.

وأوضح معاليه أن تنفيذ الجسر يعتمد على التصنيع المسبق للقطاعات الخرسانية، وتركيبها بصورة متوازنة باستخدام رافعات ومنصات متخصصة تتحرك انطلاقاً من الأعمدة المكتملة، بما يقلل الاعتماد على الرافعات العائمة والمنصات البحرية المؤقتة، ويحافظ على انسيابية الحركة الملاحية في خور دبي، ويرفع كفاءة التنفيذ وسلامة العاملين ودقة الأعمال الإنشائية، مشيرا إلى أن تخصيص ساحة قريبة من خور دبي لتصنيع القطاعات الخرسانية مسبقاً، بما يتيح إنتاجها وفق ضوابط فنية ومعايير جودة محددة، وتوريدها مباشرة إلى مواقع التركيب وتقليل عمليات النقل.

كما اطّلع سموه على التصاميم الداخلية لمحطات الخط الأزرق لمترو دبي، التي تضم خمسة نماذج معمارية متميزة، تشمل التصميم الأيقوني لمحطة "إعمار العقارية"، المستوحى من مفهوم "بوابة العبور"، وأربعة تصاميم مستوحاة من عناصر الطبيعة، هي الماء والهواء والنار والأرض، حيث تجمع التصاميم بين الهوية المعمارية العصرية والطابع الحضاري لدبي، من خلال توظيف المساحات المفتوحة والإضاءة الطبيعية والخطوط الانسيابية والألوان المستوحاة من الطبيعة، بما يمنح كل محطة هوية بصرية متميزة، ويوفر بيئة تنقل متكاملة تراعي راحة الركاب وسهولة الحركة، ويعزز تجربة مستخدمي المترو، ويجسد رؤية دبي في الجمع بين التميز المعماري والابتكار الهندسي وجودة الحياة.



واطّلع سموّ الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم على مراحل تطور منظومة الدفع الإلكتروني عبر بطاقة "نول"، منذ إطلاقها بالتزامن مع تشغيل مترو دبي عام 2009، والتوسع في استخدامها لسيارات الأجرة والمواقف وخدمات التجزئة، وإطلاق برنامج "نول بلس" للولاء وبطاقة نول الرقمية، وصولاً إلى التحول نحو نظام التذاكر القائم على الحساب، وإطلاق الجيل الجديد من بطاقات "نول . جيون" في نوفمبر الجاري، بالتعاون مع شركة الاتحاد للمدفوعات التابعة لمصرف الإمارات العربية المتحدة المركزي، بما يمثل نقلة نوعية في تطوير منظومة الدفع الإلكتروني، وتعزيز التكامل بين خدمات النقل الجماعي والمدفوعات الرقمية، وتوفير خيارات دفع أكثر سهولة ومرونة، بما يواكب توجهات دبي نحو التحول الرقمي وتطوير الخدمات الذكية.

ويعد مشروع الخط الأزرق لمترو دبي أحد المشاريع الاستراتيجية التي تعزز تكامل شبكة النقل الجماعي وتوسع نطاق خدماتها، حيث يمتد بطول 30 كيلومتراً، منها 15.5 كيلومتراً تحت الأرض، و14.5 كيلومترا فوق مستوى الأرض، ويضم 14 محطة، تشمل ثلاث محطات تبادلية تربط الخط الأزرق بالخطين الأحمر والأخضر، ومحطة أيقونية مميزة في منطقة مرسى خور دبي، ويربط المشروع مجموعة من المناطق الحيوية التي تشهد نمواً عمرانياً وسكانياً متسارعاً، تشمل مردف والورقاء والمدينة العالمية وواحة دبي للسيليكون والمدينة الأكاديمية ودبي فستيفال سيتي ومرسى خور دبي، بما يعزز الترابط بين التجمعات السكنية ومراكز الأعمال والمناطق التعليمية والتطويرية، ويدعم مفهوم المدينة المتكاملة التي تتيح للسكان الوصول بسهولة إلى مختلف الخدمات والأنشطة الاقتصادية والاجتماعية.

ويعزز المشروع مستهدفات خطة دبي الحضرية 2040، من خلال دعم التنمية العمرانية حول محطات النقل الجماعي، وتوفير خيارات تنقل مستدامة تربط المناطق السكنية بمراكز الأعمال والتعليم والخدمات، بما يسهم في تحسين جودة الحياة ورفع كفاءة شبكة النقل وتعزيز جاذبية دبي للعيش والعمل والاستثمار.

ويجسد مشروع الخط الأزرق لمترو دبي رؤية الإمارة في تطوير بنية تحتية متقدمة تستشرف متطلبات المستقبل، وتواكب النمو السكاني والعمراني، وتعزز تكامل شبكة النقل الجماعي، من خلال توظيف أحدث التقنيات والابتكارات الهندسية في مختلف مراحل التنفيذ والتشغيل، بما يسهم في ترسيخ مكانة دبي نموذجاً عالمياً في تطوير منظومة تنقل ذكية ومستدامة، ويدعم مستهدفاتها في أن تكون أفضل مدينة للعيش والعمل والزيارة.

2,700 متطوع يقدمون 53 ألف ساعة تطوع ضمن أكثر من 300 فعالية

بلدية أبوظبي تكرّم الشركاء الاستراتيجيين والمتطوعين المتميزين تقديراً لإسهامهم في دعم فعاليات البلدية



•• أبوظبي -الفجر:

كرم سعادة أحمد فاضل المحيربي، المدير العام لبلدية مدينة أبوظبي، عدداً من الشركاء الاستراتيجيين، و45 متطوعاً ومنسقاً للتطوع، تقديراً لتميزهم وإسهامهم في دعم فعاليات البلدية وحملاتها ومبادراتها المجتمعية، وذلك خلال الحفل السنوي للتطوع الذي نظمته البلدية بحضور ممثلين عن منصة متطوعي الإمارات، وهيئة المساهمات المجتمعية- معاً، وديسكفري لخدمات تجميل الحدائق والمنتزهات ذ.م.م، والذين شملهم التكريم أيضاً تقديراً لدعمهم.

وسجلت البلدية حتى نهاية سبتمبر 2026 مشاركة 2,700 متطوع في أكثر من 300 فعالية تطوعية، بما يقارب 53 ألف ساعة تطوعية، كما حققت حملة "نزهة آمنة" في مركز بلدية الشهامة أعلى حصيلة من الساعات التطوعية، بواقع 2,720 ساعة.

وشملت إسهامات المتطوعين استقبال الجمهور وتوجيهه، ومساندة الفرق المنظمة، ودعم الأنشطة التفاعلية، والمشاركة في الحملات التوعوية والمبادرات المجتمعية والبيئية، بما أسهم في تحسين تجربة المشاركين وتوسيع نطاق المشاركة في برامج البلدية.

وأكد المهندس حسين محسن السعيدي، المدير التنفيذي لقطاع تشغيل البلدية الفرعية بالإنابة في بلدية مدينة أبوظبي، أن استدامة العمل التطوعي تتطلب ترسيخ ثقافة المشاركة والمسؤولية المشتركة، وإتاحة الفرص لأفراد المجتمع لتوظيف قدراتهم وخبراتهم في خدمة أحيائهم.

وأوضح أن تأهيل المتطوعين والاستفادة من تجاربهم وتعزيز التعاون بين الجهات الحكومية والمؤسسات والأفراد تدعم تطوير منظومة التطوع وتوسيع أثرها المجتمعي.

ونظمت البلدية خلال العام 2026 أكثر من 6 ورش تدريبية، تناولت التنظيم والأمن والسلامة وواجبات المتطوعين وحقوقهم، كما أتاحت لأكثر من 40 متطوعاً متميزاً الاستفادة من منصة التعليم الرقمي الخاصة بالبلدية، للحصول على دورات وشهادات متخصصة في الأمن والسلامة والتعامل مع الطوارئ في الفعاليات، حفاظاً على سلامتهم وسلامة مرتادي الفعاليات والمرافق.

وتواصل بلدية مدينة أبوظبي تطوير منظومة العمل التطوعي وتعزيز الشراكات المجتمعية، بما يتيح فرصاً أوسع للمشاركة في المبادرات والفعاليات، ويعزز إسهام المتطوعين في خدمة الأحياء والمجتمع.



طالب بن صقر يحضر أفراح الشحي والحبسي والطنيجي برأس الخيمة

•• رأس الخيمة -وام:

حضر الفريق الشيخ طالب بن صقر القاسمي، والشيخ ماجد بن سلطان بن صقر القاسمي حفل الاستقبال الذي أقامه المستشار يوسف حسن بن رجب الشحي بمناسبة زفاف نجليه يعقوب إلى كريمة المستشار حسن سعيد محيمد الحبسي وأحمد إلى كريمة يوسف عبدالله الفاروق الطنيجي في مجلس الرمس برأس الخيمة. وهنّأ الشيخ طالب بن صقر والشيخ ماجد بن سلطان العرسان وذويهم، راجين المولى عزّ وجلّ أن يبارك لهم وأن يرزقهم حياة سعيدة تسودها المودة والرحمة. من جانبهم، عبّر ذوو العرسان عن خالص شكرهم وتقديرهم للشيخ طالب بن صقر القاسمي والشيخ ماجد بن سلطان القاسمي على حضورهم ومشاركتهم أفراحهم، معربين عن بالغ اعتزازهم بنهج التواصل والترابط الأصيل مع أبناء الوطن.



شرطة دبي تستعرض جهودها في حماية الأطفال أمام ممثلة الأمين العام للأمم المتحدة



•• دبي -وام:

اطلعت الدكتورة نجاة معلا مجيد، الممثلة الخاصة للأمين العام للأمم المتحدة المعنية بالعنف ضد الأطفال، على جهود شرطة دبي في صون حقوق الطفل وحمايته من العنف.

كما تعرفت خلال زيارتها القيادة العامة لشرطة دبي - على الخدمات المقدمة للأطفال وأسرهم، وآليات استقبال البلاغات والتعامل معها.

وكان في استقبالها العميد فيصل الخميري، مدير الإدارة العامة لحقوق الإنسان، والعميد سعيد راشد الهلي نائب مدير الإدارة العامة لحقوق الإنسان ، والمقدم الدكتور علي المطروشي، مدير إدارة حماية الطفل والمرأة، وعدد من الضباط والمتخصصين في مجال حماية الطفل.

وأكد العميد فيصل الخميري أن شرطة دبي تضع مصلحة الطفل في صميم إجراءاتها، وتحرص على مراعاة خصوصيته واحتياجاته منذ تلقي البلاغ وحتى استكمال إجراءات الحماية.

وقال إن شرطة دبي تعمل بالتعاون مع شركائها على تعزيز الوقاية والتدخل المبكر، وضمان حصول الطفل وأسرته على الدعم المناسب، مشيراً إلى أهمية الحوار مع المؤسسات الدولية لتبادل الخبرات وتطوير الممارسات التي تستجيب لاحتياجات الأطفال وتحفظ حقوقهم وكرامتهم.

واطلعت الدكتورة نجاة معلا مجيد خلال الزيارة على "واحة الطفل"، التي توفر بيئة آمنة وملائمة لاستقبال الأطفال والاستماع إليهم، بما يراعي أعمارهم وخصوصيتهم ويساعدهم على التعبير عما تعرضوا له في أجواء من الطمأنينة.

كما تعرفت إلى خدمة "حماية الطفل"، التي تتيح الإبلاغ عن حالات الإساءة أو الإهمال أو تعرض الطفل للخطر عبر تطبيق شرطة دبي الذكي وموقعها الإلكتروني، إلى جانب قنوات التواصل الأخرى، ومنها مركز الاتصال (901) للاستفسارات والرقم (999) للحالات الطارئة.

وأشادت مجيد بجهود شرطة دبي في حماية الأطفال من العنف وتيسير وصولهم وأسرهم إلى خدمات الحماية، مؤكدة أهمية مراعاة احتياجات الطفل في جميع مراحل الاستجابة، وتكامل أدوار الجهات المعنية لتوفير الدعم له في الوقت المناسب.

برعاية رئيس الدومينيكان وحضور شخبوط بن نهيان

حوار القمة العالمية للحكومات لأمريكا اللاتينية والكاريبي يشهد إطلاق مبادرات وشراكات لتوسيع التعاون الحكومي





- إطلاق مبادرة «مليون خبير في الذكاء الاصطناعي» في الدومينيكان
- الإعلان عن المسرعات الحكومية في جمهورية الدومينيكان
- مبادرات نوعية لتوسيع التعاون في الذكاء الاصطناعي والتعليم الرقمي وتطوير العمل الحكومي
- «دي بي ورلد الخيرية» والمدرسة الرقمية تتعاونان في توسيع فرص التعلّم الرقمي في الدومينيكان

•• دبي-كاب كانا-الفجر:

شهد فخامة لويس أبي نادر رئيس جمهورية الدومينيكان، ومعالي الشيخ شخبوط بن نهيان بن مبارك آل نهيان وزير دولة رئيس وفد حكومة دولة الإمارات إلى حوار القمة العالمية للحكومات لأمريكا اللاتينية ومنطقة البحر الكاريبي 2026، إطلاق مجموعة من المبادرات التنموية، وتوقيع مذكرات تفاهم وشراكات استراتيجية، تستهدف تعزيز التعاون الحكومي، وتبادل الخبرات، وتطوير القدرات في مجالات الذكاء الاصطناعي والتعليم الرقمي والسياحة.

وشملت المبادرات، إطلاق مبادرة "مليون خبير في الذكاء الاصطناعي"، والمسرعات الحكومية في جمهورية الدومينيكان، وشراكة لدعم التعليم الرقمي في جمهورية الدومينيكان، وإطلاق شبكة الجنوب العالمي للابتكار، وتوقيع مذكرات تفاهم وإطلاق شراكات في مجالات التبادل المعرفي الحكومي والسياحة، بما يعزز الشراكة بين دولة الإمارات ودول أمريكا اللاتينية ومنطقة البحر الكاريبي، ويدعم تحويل مخرجات الحوار إلى برامج ومشروعات عملية ذات أثر تنموي مستدام.

مليون خبير في الذكاء الاصطناعي .. بناء مهارات المستقبل

وأطلقت حكومة دولة الإمارات وحكومة جمهورية الدومينيكان مبادرة مليون خبير في الذكاء الاصطناعي، التي طورها مكتب التبادل المعرفي الحكومي بوزارة شؤون مجلس الوزراء في حكومة دولة الإمارات، بالتعاون مع حكومة الدومينيكان، بهدف تزويد مليون مواطن دومينيكاني بمهارات الذكاء الاصطناعي وهندسة الأوامر. وشهد إطلاق المبادرة فخامة لويس أبي نادر، ومعالي الشيخ شخبوط بن نهيان بن مبارك آل نهيان، بحضور معالي خوسيه إغناسيو باليزا وزير الرئاسة في جمهورية الدومينيكان، ومعالي نورة الكعبي وزيرة دولة، وسعادة عمر شحادة مبعوث وزير الخارجية إلى دول الكاريبي والمحيط الهادئ، ومنال بن سالم المدير التنفيذي لمكتب التبادل المعرفي الحكومي في دولة الإمارات، وسعيد ميران مدير تنفيذي بمكتب التبادل المعرفي الحكومي. وتهدف المبادرة إلى تمكين المشاركين من توظيف أدوات الذكاء الاصطناعي وتعزيز الإنتاجية والابتكار، وتسريع التحول الرقمي، وإعداد كفاءات قادرة على مواكبة متطلبات الاقتصاد الرقمي وتحقيق النمو المستدام.

مسرعات حكومة الدومينيكان

كما شهد فخامة لويس أبي نادر، ومعالي الشيخ شخبوط بن نهيان بن مبارك آل نهيان، الإعلان عن إطلاق المسرعات الحكومية في جمهورية الدومينيكان، التي طورها مكتب التبادل المعرفي الحكومي بوزارة التربية والتعليم في جمهورية الدومينيكان، لإطلاق مشروع "فصول الأمل".

ويستهدف المشروع نحو 60 ألف مستفيد في 10 مدارس حكومية حلول للتحديات، بالاعتماد على منهجية عمل تستهدف تحقيق نتائج ملموسة وتطوير الخدمات والسياسات والبرامج، وتعزيز التكامل وترسيخ ثقافة الابتكار، بما يسهم في رفع كفاءة الأداء الحكومي وضمان استدامة النتائج. وحضر الإعلان سعادة عمر شحادة مبعوث وزير الخارجية إلى دول الكاريبي والمحيط الهادئ، ومايلي دياز مديرة البيانات، ومار غارسيا مديرة التنسيق والمتابعة للركيزة الاجتماعية بحكومة جمهورية الدومينيكان، ومنال بن سالم المدير التنفيذي لمكتب التبادل المعرفي الحكومي في دولة الإمارات.

دي بي ورلد الخيرية والمدرسة الرقمية تتعاونان في توسيع فرص التعلّم الرقمي في الدومينيكان

وشهد فخامة لويس أبي نادر، ومعالي الشيخ شخبوط بن نهيان آل نهيان، توقيع اتفاقية شراكة لمدة ثلاث سنوات بين مؤسسة "دي بي ورلد" والمدرسة الرقمية إحدى مبادرات مؤسسة مبادرات محمد بن راشد آل مكتوم العالمية، وكما وقّعت المدرسة العليا للابتكار في الإدارة العامة التابعة لرئاسة جمهورية السلفادور وشركة "دابر" مذكرة تفاهم تهدف إلى دفع جهود التحول الرقمي على الأقل، من خلال توفير بيئة تعليمية رقمية متكاملة تضمن استمرارية التعلم، وتوسع فرص الوصول إلى التعليم النوعي، لا سيما خلال فترات إغلاق المدارس بسبب الظروف الجوية. وتتضمن المبادرة تجهيز الفصول الدراسية بالمرافق والتقنيات الرقمية، وتوفير 400 حاسوب، وخدمات الاتصال بالإنترنت عبر الأقمار الاصطناعية، إلى جانب محتوى تعليمي رقمي باللغة الإسبانية، يتوافق مع المنهج الوطني للمدارس. كما تشمل توفير 1000 فرصة تدريب للمعلمين، معتمدة من جامعة ولاية أريزونا، لتعزيز مهاراتهم في توظيف أدوات التعليم الرقمي في العملية التعليمية. وقع الاتفاقية معالي لويس ميغيل دي كامبس وزير التربية والتعليم في جمهورية الدومينيكان، ولطيفة القمزي المدير العام لمؤسسة "دي بي ورلد الخيرية"، والدكتور وليد آل علي الأمين العام للمدرسة الرقمية.

تعاون بين السلفادور وشركة "دابر" لتعزيز التحول الرقمي

كما وقّعت المدرسة العليا للابتكار في الإدارة العامة التابعة لرئاسة جمهورية السلفادور وشركة "دابر" مذكرة تفاهم تهدف إلى دفع جهود التحول الرقمي وتحديث الإدارة الحكومية من خلال التكنولوجيا والذكاء الاصطناعي والبيانات.

وقّع الاتفاقية معالي فيليكس أولوا نائب رئيس جمهورية السلفادور رئيس المدرسة العليا للابتكار في الإدارة العامة، ولويس ألبرتو رودريغيز المؤسس والرئيس التنفيذي لشركة "دابر". وحضر إطلاق الشراكة محمد يوسف الشرهان مدير مؤسسة القمة العالمية للحكومات، وكلوديا دي لارين المديرة التنفيذية في حكومة جمهورية السلفادور، وأليخاندرو غوتمان رئيس مديرية الاندماج في حكومة جمهورية السلفادور.

وتركز المرحلة الأولى من التعاون على قطاع التعليم العالي، بما يشمل متابعة المنح الدراسية والبرامج الأكاديمية، ورصد عمليات التسجيل ونطاق التغطية التعليمية، إلى جانب التعاون في مجالات الشفافية التنظيمية، والبيانات المفتوحة، والتدريب، وذلك لدعم تعزيز الشفافية المؤسسية واتخاذ القرارات القائمة على الأدلة.

تفاهم بين القمة العالمية للحكومات ومنظمة الأمم المتحدة للسياحة

وتم توقيع مذكرة تفاهم بين مؤسسة القمة العالمية للحكومات ومنظمة الأمم المتحدة للسياحة، وقعتها معالي شيخة النويس الأمين العام لمنظمة الأمم المتحدة للسياحة، وسعادة محمد يوسف الشرهان مدير مؤسسة القمة العالمية للحكومات.

تفاهم بين منظمة الأمم المتحدة للسياحة ورابطة دول الكاريبي

ووقعت منظمة الأمم المتحدة للسياحة ورابطة دول الكاريبي "ACS" مذكرة تفاهم، وقعتها معالي شيخة النويس الأمين العام لمنظمة الأمم المتحدة للسياحة، ومعالي نيومي إسبينوزا مدريد الأمينة العامة لرابطة دول الكاريبي، لتعزيز أطر التعاون بين الجانبين.

التبادل المعرفي الحكومي.. شراكات لتطوير الأداء المؤسسي

وفي إطار تعزيز التعاون الحكومي وتبادل الخبرات، وقعت حكومة دولة الإمارات ومركز أمريكا اللاتينية للإدارة والتنمية " كلاد" مذكرة تفاهم للتعاون في مجال التبادل المعرفي الحكومي.

وقعت المذكرة منال بن سالم المدير التنفيذي لمكتب التبادل المعرفي الحكومي، والدكتور كونرادو رامونس الأمين العام للمركز، بما يفتح آفاقاً لتبادل التجارب والخبرات في تطوير الإدارة الحكومية، والاستفادة من الممارسات الناجحة في تحديث العمل المؤسسي والخدمات الحكومية.

إطلاق "شبكة الجنوب العالمي للابتكار الحكومي"

كما شهدت فعاليات الحوار، الإعلان عن إطلاق "شبكة الجنوب العالمي للابتكار الحكومي"، التي يشرف عليها مركز محمد بن راشد للابتكار الحكومي ومكتب التبادل المعرفي الحكومي في حكومة الإمارات، بالتعاون مع "أمانة الإدارة والابتكار" في البرازيل، وبمشاركة كل من الدومينيكان وبرمودا وكولومبيا، فيما يتولى "مركز أمريكا اللاتينية للإدارة والتنمية" (CLAD) دور المنسق الإقليمي لمنطقة أمريكا اللاتينية والبحر الكاريبي، حيث يعمل على تسهيل التنسيق والتفاعل من خلال شبكة تضم 24 دولة عضواً. حضر الإعلان عن المبادرة سعادة أرماندو خوسيه مانزويتا بينيا نائب وزير الابتكار العام والرقمي في جمهورية الدومينيكان؛ والدكتور كونرادو راموس الأمين العام لمركز أمريكا اللاتينية للإدارة والتنمية "كلاد"، وعبير تهلك المدير التنفيذي لمركز محمد بن راشد للابتكار الحكومي، والدكتور وليد العلي الأمين العام للمدرسة الرقمية، ومنال بن سالم المدير التنفيذي لمكتب التبادل المعرفي الحكومي، وتهدف الشبكة إلى تمكين الحكومات من تبادل الخبرات وأفضل الممارسات في مجال الابتكار بالقطاع الحكومي، وتحديد الأولويات المشتركة بين دول الجنوب العالمي، وتسعى إلى تحويل المعرفة إلى واقع من خلال التعاون والمبادرات المشتركة، وإنتاج المعرفة، بما يسهم في تعزيز القدرات وتحسين الخدمات.

حوار القمة العالمية للحكومات

ونظمت مؤسسة القمة العالمية للحكومات حوار القمة العالمية للحكومات لأمريكا اللاتينية ومنطقة البحر الكاريبي، بالشراكة مع حكومة جمهورية الدومينيكان ومركز تحليل السياسات العامة، في مدينة كاب كانا يومي 20 و21 نوفمبر، بتوجيهات صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي "رعاه الله"، وبرعاية وحضور فخامة لويس أبي نادر رئيس جمهورية الدومينيكان. وغطت أجندة الحوار 35 جلسة وأكثر من 15 اجتماعاً ولقاءً رفيع المستوى، بمشاركة أكثر من 70 متحدثاً وممثلين عن أكثر من 30 دولة، وأكثر من 120 شركة ومؤسسة من القطاع الخاص، فيما تركز الجلسات على ستة محاور رئيسية تشمل الاقتصاد الجيوسياسي والاستثمار الاستراتيجي، والسياحة والثقافة واقتصادات التجربة، والتعاون الدولي والتكامل الإقليمي، واستشراف مستقبل الحكومات، والخدمات اللوجستية والربط العالمي، ورأس المال البشري ومستقبل العمل.

جائزة خليفة التربوية تشارك في حوارات OECD حول التعليم المبكر



•• لندن-وام:

شاركت الأمانة العامة لجائزة خليفة التربوية في المائدة المستديرة رفيعة المستوى التي تقودها شبكة المؤسسات العاملة من أجل التنمية (netFWD)، التابعة لمركز التنمية في منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية (OECD)، ضمن فعاليات مؤتمر Bright Start الدولي 2026، الذي استضافتة العاصمة البريطانية لندن يومي 20 و21 نوفمبر الجاري، بمشاركة نخبة من الخبراء وصناع القرار والمتخصصين في التعليم المبكر من مختلف أنحاء العالم.

وأكد حميد الهوتي، الأمين العام لجائزة خليفة التربوية، أهمية المشاركة في هذا الحدث الدولي الذي يشكل منصة لتبادل الخبرات وتعزيز التعاون بين الحكومات والمؤسسات التعليمية والتنموية، مشيرًا إلى دور الجائزة في تقدير التميز التعليمي وتشجيع البحوث والمشروعات والممارسات المبتكرة، بما يسهم في تطوير منظومة التعليم المبكر وتحقيق أثر مستدام في حياة الأطفال والمجتمعات.

وأوضح أن المشاركة تأتي في إطار رسالة مؤسسة إرث زايد الإنساني وجهودها في دعم التنمية الإنسانية المستدامة والاستثمار في التعليم وبناء قدرات الأجيال المقبلة، حيث تسهم جائزة خليفة التربوية، باعتبارها إحدى مؤسساتها، في تعزيز هذه التوجهات من خلال إبراز التجارب التعليمية الرائدة وتوسيع نطاق الاستفادة منها وتعزيز الشراكات الدولية.

وشارك الهوتي في المائدة المستديرة رفيعة المستوى على مدار اليومين، حيث سلط المحور الأول «الحوكمة والتميز التعليمي والشراكات المستدامة»، على أهمية تعزيز التنسيق بين الحكومات والمؤسسات التنموية، وتوجيه الموارد نحو المبادرات التعليمية الفاعلة، والاستفادة من الأدلة العلمية والبيانات والتقنيات الحديثة في تطوير السياسات التعليمية وقياس أثرها على تعلم الأطفال ونموهم.

كما أكدت مشاركة الجائزة الضوء على أهمية تحويل نتائج البحوث والممارسات التعليمية المتميزة إلى تطبيقات عملية قابلة للتوسع، مستعرضة تجربة بحثية في بنغلاديش لدمج التحفيز المبكر والتوجيه الأسري ضمن خدمات التغذية الحكومية، بما يعزز فرص الوصول إلى الأطفال والأسر من خلال الأنظمة الوطنية القائمة.

وتتواصل مشاركة الأمين العام في حوارات العمل الدولية، ضمن محور الثاني «تقدير التميز التعليمي وتوسيع أثره عبر الشراكات المستدامة»، حيث ركزت المناقشات على توسيع نطاق الاستفادة من المبادرات التعليمية الناجحة، وتعزيز التعاون بين الحكومات والمؤسسات التعليمية والجهات الداعمة، وتحديد الآليات الكفيلة باستدامة أثرها.

ومن المقرر أن تتناول الحوارات نماذج بحثية وتطبيقية في تطوير المهارات الأساسية للأطفال وتحسين جودة التعليم المبكر، من بينها أبحاث ألكسندر إيبل ومشروع BEQI TIP التابع لمؤسسة ECD Measure، مع التركيز على أهمية توثيق النتائج وقياس الأثر وتبادل المعرفة لدعم تطوير السياسات والممارسات التعليمية.



مكتبة محمد بن راشد تحتفي بعيد الاتحاد الـ55 بفعاليات تراثية

•• دبي -وام:

تقدم مكتبة محمد بن راشد برنامجا من الفعاليات التراثية والفنية والترفيهية يوم 27 نوفمبر الجاري ضمن الاحتفاء بعيد الاتحاد الـ55 لدولة الإمارات العربية المتحدة .

وتقام الفعاليات في المساحات الخارجية للمكتبة، من الساعة الرابعة عصراً حتى التاسعة مساءً، وتتضمن تجارب تفاعلية وورشاً إبداعية وأنشطة مستوحاة من الحياة الإماراتية التقليدية، بما يتيح للزوار التعرف عن قرب إلى جوانب من التراث الوطني بأساليب تجمع بين المعرفة والترفيه.

ويتيح البرنامج للزوار خوض مجموعة من التجارب التراثية، من أبرزها تجربة «خرف النخل» التي تعرّف المشاركين بأساليب جني الرطب باستخدام الأدوات التقليدية، إلى جانب نشاط «الصيد بالقرقور» الذي يستحضر إحدى مهن الصيد القديمة، و«دكان الخور» الذي يعيد إحياء أجواء الدكاكين التراثية بتفاصيلها الأصيلة. ويشمل البرنامج ورشاً فنية وإبداعية تتيح للمشاركين الرسم على الفخار وتزيينه بالرموز الوطنية، وتنسيق النباتات المحلية وفي مقدمتها شجرة الغاف، إلى جانب المشاركة في إنجاز جدار فني جماعي، وركن مخصص لتلوين الأطفال، بما يعزز التفاعل المجتمعي ويشجع الأجيال الناشئة على استكشاف عناصر الهوية الإماراتية. وتتواصل الفعاليات بمجموعة من الأنشطة الترفيهية التي تشمل السيارات الإلكترونية، وتحديات الدقة والتركيز، وتجارب التحكم بالمركبات عن بُعد، إضافة إلى ركن يتيح للأطفال التفاعل مع حيوانات المزرعة الأليفة تحت إشراف مختصين.

كما تقدم الاحتفالات تجارب للطهي الحي، تتيح للزوار التعرف إلى جوانب من المطبخ الإماراتي التقليدي، من خلال إعداد أكلات شعبية مثل اللقيمات والخبز الشعبي، إلى جانب تقديم مجموعة من الأطباق المحلية والمشروبات، في تجربة تجمع بين الموروث الثقافي والأجواء العائلية.

انعقاد الاجتماع الوزاري الرابع لـ «تحالف القرم من أجل المناخ» .. والإمارات تطرح أولويات التنفيذ

•• أنطاليا -وام:

اقترحت دولة الإمارات العربية المتحدة، من موقعها في الرئاسة المشتركة لتحالف القرم من أجل المناخ (MAC)، إعداد برنامج عمل لتنفيذ إستراتيجية التحالف حتى عام 2031، ودعت إلى توسيع نطاق الحلول المناخية القائمة على الطبيعة من خلال تبادل الخبرات وإتاحة التقنيات المتقدمة للدول الأعضاء لصون غابات القرم وتأهيلها، وذلك خلال الاجتماع الوزاري الرابع للتحالف الذي انعقد في مدينة أنطاليا بتركيا، على هامش الدورة الحادية والثلاثين لمؤتمر الأطراف في اتفاقية الأمم المتحدة الإطارية بشأن تغير المناخ (COP31).

ترأست الاجتماع من جانب الإمارات معالي الدكتورة آمنة بنت عبدالله الضحاك، وزيرة التغير المناخي والبيئة، ومن الجانب الإندونيسي معالي دياز فيصل مالك هندروبريونو، نائب وزير البيئة في جمهورية إندونيسيا، بمشاركة وزراء ورؤساء وفود من الدول الأعضاء وممثلين عن الجهات الشريكة، حيث استعرضت دولة الإمارات جهودها الوطنية التي شملت زراعة أكثر من 75.6 مليون شجرة قرم، بما يمثل 75.6 في المئة من المستهدف الوطني لزراعة 100 مليون شجرة بحلول عام 2030، دعما لهدف الدولة المتمثل في تحقيق الحياد المناخي بحلول عام 2050 وأهداف الاستراتيجية الوطنية للتنوع البيولوجي 2031، إلى جانب استخدام طائرات مسيّرة مدعومة بالذكاء الاصطناعي للبذر الجوي في المواقع الساحلية التي يصعب الوصول إليها.

وأكدت معالي الدكتورة آمنة الضحاك، في كلمتها الافتتاحية، أن التحالف يركّز على تحقيق نتائج ملموسة في صون غابات القرم وتأهيلها، وقالت معاليها: حين أطلقنا التحالف بالشراكة مع إندونيسيا في شرم الشيخ عام 2022، كان هدفنا أن تأخذ غابات القرم مكانها في صميم العمل المناخي العالمي، وقد وسّعنا منذ ذلك الحين دائرة التعاون الدولي، وننتقل اليوم إلى تنفيذ استراتيجيتنا حتى عام 2031، وتشكّل حماية النظم البيئية للقرم ركيزة لصون التنوع البيولوجي على سواحلنا؛ وبتوسيع نطاق هذه الحواجز الطبيعية، نساعد المجتمعات الأكثر عرضة لتداعيات تغير المناخ على التكيّف معها، ونعيد تأهيل الموائل التي تعتمد عليها مصايد الأسماك المحلية، ونصون مخزونات الكربون الأزرق التي لا غنى عنها لضمان صمود تراثنا البحري وازدهاره مستقبلا.

وأضافت معاليها: تعمل دولة الإمارات، من موقعها في الرئاسة المشتركة للتحالف، على ثلاث أولويات في هذه المرحلة؛ أولها إعداد برنامج عمل يساعد الدول الأعضاء على الوفاء بالتزاماتها الوطنية في مجالي المناخ والتنوع البيولوجي، وثانيتها إتاحة التقنيات المتقدمة ونتائج البحوث التطبيقية لفرق تأهيل القرم، حتى تستفيد من الذكاء الاصطناعي والبيانات في اختيار المواقع ومتابعة النتائج، وثالثتها توثيق التعاون مع المبادرات العالمية، وفي مقدّمتها مبادرة تنمية القرم، لتوسيع نطاق التأهيل وتيسير متابعة التقدّم المحرز، وتضع الإمارات خبرتها في تأهيل غابات القرم في خدمة هذا التعاون، وتعمل مع الجهات المحلية والمؤسسات البحثية والشباب والمجتمعات المحلية لتوسيع نطاق هذه الجهود وتبادل الدروس المستفادة منها مع الدول الأعضاء.



وقال معالي دياز فيصل مالك هندروبريونو في كلمته: تضم إندونيسيا أكبر مساحة من غابات القرم في العالم، إذ تبلغ نحو 3.46 مليون هكتار وفق خريطتنا الوطنية لغابات القرم لعام 2025، وتتطلّب إدارة هذه الثروة أن ننظر إلى ما وراء الشريط الساحلي، ولهذا اعتمدنا نهجا يراعي المشهد الطبيعي بأكمله في سبعة أقاليم بيئية، وتحتاج السياسات إلى ما يترجمها على الأرض، فزراعة الأشجار وحدها لا تعني دائماً أن النظام البيئي قد تعافى، وقد عزّزنا أيضاً إطارنا التنظيمي واعتمدنا خططاً وطنية لتنسيق جهود حماية غابات القرم وتأهيلها وإدارة الكربون الأزرق.

وأضاف معاليه: نترجم هذه الأفكار إلى عمل ملموس بإنشاء المركز الدولي لأبحاث القرم في بالي بالشراكة مع دولة الإمارات، ليتيح للباحثين إجراء بحوث مشتركة وتبادل المعرفة، وترحّب إندونيسيا بتوثيق التعاون في إطار التحالف في ثلاثة مجالات؛ أولها تعزيز التعاون العلمي لتوجيه القرارات المتعلقة بإدارة المشهد الطبيعي، وثانيها تبادل التقنيات وتنفيذ مشروعات التأهيل في الدول النامية، وثالثها توفير تمويل مختلط يمكن التنبؤ بتدفقاته، وتطوير آليات للكربون الأزرق، بما يصون السلامة البيئية ويضمن للمجتمعات المحلية نصيباً عادلاً من المنافع، وينبغي أن نقيس تقدّمنا بمساحة الموائل التي ننجح في حمايتها وتأهيلها.

واستعرض الاجتماع التقدّم المحرز في أعمال التحالف الذي يضم 48 عضواً، هم 47 دولة والأمانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية، حيث تناول المشاركون تبادل الخبرات في تنمية غابات القرم في البيئات الجافة وعالية الملوحة، إلى جانب الاستعدادات الجارية لإطلاق الموقع الإلكتروني المحدّث للتحالف لتيسير وصول الأعضاء والشركاء إلى موارده.

وشهد الاجتماع الإعلان عن اتفاق تعاون وقّعته شركة "نبات" المتخصصة في تطوير التقنيات الداعمة للطبيعة والتي تتخذ من أبوظبي مقراً لها وتعمل ضمن منظومة مجلس أبحاث التكنولوجيا المتطورة مع وزارة تنسيق شؤون الغذاء في جمهورية إندونيسيا، في 13 نوفمبر 2026 على هامش مؤتمر الأطراف (COP31) في أنطاليا، وذلك للتمهيد لتنفيذ مشروعين تجريبيين لتحسين إدارة النظم البيئية للقرم في ديماك بجاوة الوسطى؛ إذ يعتمد المشروع الأول على الذكاء الاصطناعي وصور الأقمار الاصطناعية وأكثر من 20 متغيراً بيئياً لتحديد المواقع الأنسب لتأهيل القرم وترتيبها حسب الأولوية، بينما يجمع المشروع الثاني بين المسح بالليزر باستخدام طائرات مسيّرة مزوّدة بتقنية "ليدار"، والقياسات الميدانية، وأخذ عينات من التربة، لتحديد خط أساس لمخزونات الكربون في غابات القرم والتحقّق منه ميدانياً.

وتشارك في هذا التعاون جهات فنية وأكاديمية إندونيسية، ويتضمن تدريب فرق من المؤسسات والمجتمعات الساحلية على جمع البيانات الميدانية، في حين تبحث "نبات" فرص تطبيق هذا النهج مع دول أخرى من أعضاء التحالف وفق أولوياتها الوطنية والخصائص البيئية لمواقع التأهيل فيها، كما ناقش الاجتماع خطط إنشاء "مركز محمد بن زايد – جوكو ويدودو الدولي لأبحاث القرم" في بالي، الذي وُضع حجر أساسه عام 2024، بهدف دعم البحوث المشتركة وتطوير أساليب تأهيل النظم البيئية الساحلية المدارية.

وبحث المشاركون، في جلسة مخصّصة لسبل التعاون مع مبادرة "تنمية القرم" (Mangrove Breakthrough)، فرص مواءمة جهود المبادرة مع أولويات التحالف وزيادة الاستثمارات في حماية غابات القرم وتأهيلها، وذلك من خلال عرض قدّمه المدير التنفيذي للمبادرة وسفيرها العالمي حول المبادرة التي أطلقت على هامش مؤتمر الأطراف (COP27) بتعاون بين التحالف العالمي لأشجار القرم وروّاد الأمم المتحدة رفيعي المستوى المعنيين بتغير المناخ، وأيّدتها دولة الإمارات عام 2023، وتهدف إلى حشد 4 مليارات دولار أمريكي لحماية غابات القرم وتأهيلها على مساحة 15 مليون هكتار حول العالم بحلول عام 2030، عبر وقف صافي فقدان غابات القرم، وتأهيل ما لا يقل عن نصف المساحات التي تدهورت مؤخراً، ومضاعفة المساحة الخاضعة للحماية.

ورصدت المبادرة، وفقاً لتقرير تقييم التقدّم في تنفيذ خارطة الطريق المالية الصادر في 12 نوفمبر 2026، أكثر من 40 عملية استثمارية كبرى حشدت مجتمعة نحو مليار دولار أمريكي من الاستثمارات الداعمة لغابات القرم منذ عام 2020، فيما تحدّد محفظة مشروعاتها فرصاً في أكثر من 300 موقع في نحو 50 دولة، تغطّي ما يزيد على 500 ألف هكتار من النظم البيئية للقرم.

وخصّص الاجتماع الوزاري الرابع جلسة لمساهمة اليابان، استعرض فيها ممثلو وزارة البيئة اليابانية والوكالة اليابانية للتعاون الدولي "جايكا" فرص التعاون في الرصد البيئي وتبادل الخبرات وبناء القدرات، حيث تقود دولة الإمارات، من خلال دورها في الجمع بين الشركاء وربط احتياجاتهم بفرص التعاون، جهوداً مشتركة مع إندونيسيا واليابان لتعزيز قدرات مركز معلومات القرم في بالي، في مجالات تشمل السياحة البيئية والاستزراع السمكي المتكامل مع غابات القرم ورصد الكربون.

وقدّمت وفود من مختلف أنحاء العالم، خلال الجلسة رفيعة المستوى لمداخلات الدول الأعضاء التي شكّلت إحدى أبرز محطات الاجتماع، بياناتها الرسمية حول جهودها الوطنية لصون غابات القرم وتأهيلها، مستعرضةً ما حققته منذ مؤتمر الأطراف (COP30)، وتبادلت الخبرات في إدارة الموائل الساحلية، وحدّدت أولوياتها لتعميق التعاون متعدد الأطراف، بما يشمل مجالات التعاون الفني والعلمي وفرص دعم المشروعات الوطنية من خلال التحالف، فيما أكد ممثلو الدول وكبار المسؤولين من أوروبا ومنطقة آسيا والمحيط الهادئ والشرق الأوسط التزامهم المشترك بحماية النظم البيئية الساحلية وتوسيع نطاق الحلول المناخية القائمة على الطبيعة.

e7 GROUP

دعوة لحضور اجتماع الجمعيّة العموميّة لشركة مجموعة إي 7 - ش.م.ع (شركة مساهمة عامة)

الفجر العدد 14916 بتاريخ 2026/11/23

التاريخ: 2026/11/23

يتشرف مجلس إدارة شركة مجموعة إي 7 - ش.م.ع ("الشركة") بدعوة السادة المساهمين لحضور اجتماع الجمعية العمومية، والمقرر انعقاده في مقر شركة مجموعة إي 7 في أبوظبي، دولة الامارات العربية المتحدة مع إمكانية الحضور عن بعد من خلال خاصية التواصل المرئي اللحظي والتصويت الالكتروني أثناء انعقاد الاجتماع، وسوف يتم ارسال الرابط لحضور الاجتماع بالبريد الالكتروني ورسائل نصية للمساهمين عند التسجيل للحضور وذلك تمام الساعة الثالثة والنصف عصراً يوم الثلاثاء الموافق 15 ديسمبر 2026 للنظر في جدول الأعمال التالي:

1 - **انتخاب (7) سبعة أعضاء لعضوية مجلس إدارة الشركة.**

ملاحظات:

1 - يجوز لمن له حق حضور الجمعية أن ينيب عنه من يختاره من غير أعضاء مجلس الإدارة أو العاملين بالشركة أو شركة الوساطة أو العاملين بها بمقتضى توكيل خاص ثابت بالكتابة ويجب ألا يكون الوكيل لعدد من المساهمين حائزاً بهذه الصفة على أكثر من (5 %) خمسة بالمئة من رأس مال الشركة، ويمثل ناقصي الأهلية وفاقديها النائبون عنهم قانونا.(على أن يتم مراعاة الإشتراطات الواردة بالبندين 1 و 2 من المادة رقم (40) من قرار رئيس مجلس إدارة الهيئة رقم (3/ر.م) لسنة 2020 بشأن اعتماد دليل حوكمة الشركات المساهمة العامة) ويمكنكم الإطلاع على الإفصاح المنشور على صفحة الشركة على موقع السوق الإلكتروني بشأن الإجراءات الواجبة لإعتماد التوكيل.

2 - للشخص الاعتباري أن يفوض أحد ممثليه أو القائمين على إدارته بموجب قرار من مجلس إدارته أو من يقوم مقامه، ليمثله في الجمعية العمومية للشركة، ويكون للشخص المفوض الصلاحيات المقررة بموجب قرار التفويض.

3 - بناءً على توجيهات هيئة سوق المال، على مساهمي الشركة الذين سيحضرون الجمعية العمومية افتراضياً تسجيل حضورهم إلكترونياً ليتمكنوا من التصويت على بنود الجمعية العمومية، يبدأ التسجيل من الساعة 3:30 عصراً يوم الاثنين بتاريخ 14 ديسمبر 2026 وينتهي الساعة 3:30 عصراً يوم الثلاثاء 15 ديسمبر 2026. للتسجيل الإلكتروني، يرجى زيارة الموقع الإلكتروني التالي: https://www.smartagm.ae

وعلى أصحاب الوكالات الالتزام بإرسال نسخة من وكالاتهم إلى عنوان البريد الإلكتروني is@bankfab.com مع أسمائهم وأرقام هواتفهم المحمولة لتلقي رسائل نصية للتسجيل.

4 - يكون مالك السهم المسجل في يوم الاثنين الموافق 14 ديسمبر 2026 هو صاحب الحق في التصويت في الجمعية العمومية.

5 - لا يكون انعقاد الجمعية العمومية صحيحاً إلا إذا حضره مساهمون يملكون أو يمثلون بالوكالة ما لا يقل عن (50 %) من رأسمال الشركة، فإذا لم يتوافر هذا النصاب في الاجتماع الأول فإنه سيتم عقد الاجتماع الثاني في يوم الثلاثاء بتاريخ 22 ديسمبر 2026 في نفس المكان والزمان.

6 - ستقوم الشركة بنشر أسماء المرشحين وبياناتهم الخاصّة بالترشيح يوم الجمعة الموافق 11 ديسمبر 2026 على الموقع الالكتروني لسوق أبوظبي للأوراق المالية (www.adx.ae) وعلى الموقع الإلكتروني للشركة (www.e7group.ae).

7- يمكنكم الاطلاع على دليل حقوق المستثمرين في الأوراق المالية والمتوفر بالصفحة الرئيسية للشركة وعلى موقع الهيئة الرسمي حسب الرابط التالي:
https://www.sca.gov.ae/ar/regulations/minority-investor-protection.aspx

رئيس مجلس الإدارة
أحمد سليمان خلفان سالم الشامسي

e7 GROUP

شركة مجموعة إي 7 – ش.م.ع (شركة مساهمة عامة)
الإعلان عن فتح باب الترشيح لعضوية مجلس الإدارة

الفجر العدد 14916 بتاريخ 2026/11/23

يتشرّف مجلس إدارة شركة مجموعة إي 7 – ش.م.ع، شركة مساهمة عامة ("الشركة") بإعلام السادة المساهمين عن فتح باب الترشيح لعضوية مجلس الإدارة وذلك خلال الفترة الممتدة من يوم الاثنين الموافق 23 نوفمبر 2026 إلى يوم الخميس الموافق 3 ديسمبر 2026، ولكل شخص / مساهم توافرت فيه شروط الترشيح لعضوية مجلس الإدارة أن يرشح نفسه لعضوية المجلس بموجب طلب الكتروني يتقدم به إلى إدارة الشركة من خلال البريد الالكتروني boardnominations@e7group.ae، على أن يرفق بالطلب نبذة تعريفيّة عن مقدمه مع المستندات المطلوبة وصفة العضويّة التي يرغب في ترشيح نفسه على أساسها (عضو تنفيذي – عضو غير تنفيذي – عضو مستقل).

شروط عامّة:

1 - عدد الأعضاء المطلوب انتخابهم لعضوية مجلس الإدارة سبعة (7) أعضاء.

2 - سيظل باب الترشيح لعضوية مجلس الإدارة مفتوحاً لمدة (10) عشرة أيام من تاريخ الإعلان وذلك وفقاً لمتطلبات المادّة (9) من قرار رئيس مجلس إدارة هيئة الأوراق الماليّة والسلع رقم (3/ ر.م) لسنة 2020 بشأن اعتماد دليل حوكمة الشركات المساهمة العامّة وتعديلاته من وقت لآخر.

3 - يشترط فيمن يرشح نفسه لعضوية مجلس الإدارة أن تنطبق عليه الشروط المنصوص عليها في المرسوم بقانون اتحادي رقم (32) لسنة 2021 بشأن الشركات التجاريّة وقرار رئيس مجلس إدارة هيئة الأوراق الماليّة والسلع رقم (3/ ر.م) لسنة 2020 بشأن اعتماد دليل حوكمة الشركات المساهمة العامّة والنظام الأساسي للشركة وتعديلاته من وقت لآخر.

4 - أن يرفق بطلب الترشيح المستندات المشار إليها في المادة (10) من قرار رئيس مجلس إدارة هيئة الأوراق الماليّة والسلع رقم (3/ ر.م) لسنة 2020 بشأن اعتماد دليل حوكمة الشركات المساهمة العامّة وتعديلاته من وقت لآخر.

5 - لا يجوز للمرشح بعد غلق باب الترشيح التنازل عن ترشحه لشخص آخر.

6 - لن يتم قبول أي طلبات للترشح بعد انتهاء فترة الترشيح.

7 - ستقوم الشركة بنشر أسماء المرشحين وبياناتهم الخاصّة بالترشيح يوم الجمعة الموافق 11 ديسمبر 2026 على الموقع الالكتروني لسوق أبوظبي للأوراق المالية (www.adx.ae) وعلى الموقع الالكتروني للشركة (www.e7group.ae).

8 - سيتمّ موافاة هيئة سوق المال وسوق أبوظبي للأوراق الماليّة بأسماء المرشحين بعد غلق باب الترشيح.

9 - سيكون نموذج طلب الترشيح متاحاً على الموقع الالكتروني للشركة (www.e7group.ae).

10 - يرجى إرسال طلبات الترشيح مع جميع المستندات المطلوبة إلى البريد الالكتروني (boardnominations@e7group.ae).

مجلس الإدارة

رئيس «الوطني الاتحادي» يهنئ رئيس مجلس النواب اللبناني بمناسبة ذكرى استقلال بلاده

•• أبو ظبي - وام:

هنأ معالي صقر غباش، رئيس المجلس الوطني الاتحادي، الجمهورية اللبنانية الشقيقة، قيادةً وشعباً، بمناسبة ذكرى الاستقلال، متمنياً للشعب اللبناني الشقيق دوام التقدم والرفاهية والازدهار.

جاء ذلك في برقية تهنئة بعث بها معاليه إلى معالي نبيه بري، رئيس مجلس النواب اللبناني، بهذه المناسبة الوطنية.

وأكد معالي صقر غباش، في برقية التهنئة، عمق العلاقات الأخوية والتاريخية التي تجمع دولة الإمارات العربية المتحدة والجمهورية اللبنانية، مشيراً إلى أن علاقات التعاون البرلماني بين المجلس الوطني الاتحادي ومجلس النواب اللبناني تجسد متانة الروابط الأخوية التي تجمع قيادتي وشعبي البلدين الشقيقين. وأعرب معاليه عن حرص المجلس الوطني الاتحادي على مواصلة الارتقاء بمستوى العلاقات البرلمانية مع مجلس النواب اللبناني، بما يعزز آفاق التعاون والتنسيق المشترك، انطلاقاً من الروابط التاريخية القائمة على الأخوة والتعاون والاحترام المتبادل. ودعا غباش المولى عز وجل أن يحفظ الجمهورية اللبنانية قيادةً وشعباً، وأن يديم عليها نعمة الأمن والاستقرار، وأن يحقق لشعبها المزيد من التقدم والنماء.

«استشاري الشارقة» يناقش سياسة «شؤون البلديات» ومشاريعها المستقبلية

•• الشارقة-وام:

ناقش المجلس الاستشاري لإمارة الشارقة خلال جلسته الثالثة من دور الانعقاد العادي الرابع للفصل التشريعي الحادي عشر، التي عقدت أمس قبل الأول بمقره برئاسة حليمه حميد العويس رئيسة المجلس، سياسة دائرة شؤون البلديات في الإمارة وما تضطلع به من أدوار محورية في تطوير منظومة العمل البلدي وتعزيز كفاءة الخدمات المقدمة للسكان ومواكبة متطلبات التنمية العمرانية والمجتمعية والاستدامة.

وتناولت الجلسة الإطار العام لسياسة الدائرة واختصاصاتها واستعرضت إنجازاتها ومشاريعها الحالية والمستقبلية وجهودها المبذولة في تطوير التشريعات واللوائح المنظمة للعمل البلدي بهدف رفع كفاءة الأداء وتعزيز التكامل بين البلديات والجهات الحكومية بما يواكب التوسع العمراني الذي تشهده الإمارة ويرتقي بجودة الحياة ويحافظ على الهوية البصرية والخصوصية المجتمعية ويحقق تطلعات المواطنين والمقيمين. حضر الجلسة سلطان محمد بن هويدن رئيس دائرة شؤون البلديات، والشيخ المهندس محمد بن عبدالله القاسمي مدير الدائرة، إلى جانب مديري بلديات مدن الإمارة التسع وممثلي الإدارات والأقسام المعنية. واستعرض سلطان محمد بن هويدن مادة مرئية حول أعمال ومشاريع الدائرة في مختلف بلديات إمارة الشارقة من التأسيس إلى التكامل في الأهداف مع بيان منظومة العمل البلدي في الإمارة بحدود الاختصاصات والتشريعات المنظمة . بعدها تداخل الأعضاء في طرح أسئلتهم واستفساراتهم حول مختلف الأدوار التي تقوم بها دائرة شؤون البلديات؛ حيث أكد سلطان محمد بن هويدن في معرض رده أن الدائرة تواصل إنجازاتها وفق رؤية قيادية طويلة الأمد أرستها القيادة الرشيدة بالإمارة، والتي ركزت على التكامل بين الدائرة ومختلف الجهات الخدمية تحت مظلة المجلس التنفيذي، إضافة الى استخدام التكنولوجيا والتطور الرقمي بين مختلف الجهات في ظل القوانين الملزمة والتعاون القائم بينها، والذي ينعكس في العديد من المبادرات المطروحة.

تزامنًا مع «عام الأسرة 2026»

«صحة» تنظم «عُرس صحة الجماعي» في أبوظبي وتحتفي بزفاف 26 من موظفيها بالتعاون مع مبادرة «مديم»



•• أبوظبي-الفجر:

أعلنت «صحة»، التابعة لمجموعة «بيورهيلث»، أكبر مجموعة للرعاية الصحية في منطقة الشرق الأوسط، أنها احتفت بزفاف 26 من موظفيها خلال «عرس صحة الجماعي»، بالتعاون مع "مديم"، والذي أُقيم في مجلس ربدان بأبوظبي.

وتأتي هذه المناسبة متناغمةً مع تطلعات «عام الأسرة 2026»، الذي أُطلق تعزيزًا لـ«الأجندة الوطنية لنمو الأسرة 2031»، وترسيخًا لمكانة الروابط الأسرية بوصفها ركيزة أساسية في نسيج المجتمع الإماراتي. وتجسد هذه التوجهات الوطنية مبدأ المسؤولية المشتركة في مساندة الأسرة، مما يفتح المجال أمام مختلف المؤسسات للإسهام الفعال عبر مبادرات عملية تمس حياة الأفراد مباشرة، وتترجم الاهتمام ببناء الأسرة إلى دعم واقعي ومستدام يواكب خطوات تأسيس الأسر الجديدة.

وفي هذا السياق، فقد ترجمت «صحة» تقديرها لموظفيها إلى مساندة عملية لبداية حياتهم الأسرية، بما ينسجم مع الأولويات الوطنية الداعمة لتكوين الأسر وترسيخ الروابط الاجتماعية.

وفي جانب الاستعداد للحياة الزوجية، تركز مبادرة «مديم»، التابعة لدائرة تنمية المجتمع – أبوظبي، على تزويد المقبلين على الزَواج بالمعرفة والإرشاد لبناء أسس أسرية مستقرة.

وقالت سعادة الدكتورة منى المنصوري، مدير مبادرة مديم: «يمثل الزواج بداية لبناء أسرة مستقرة ومتماسكة، ومن هنا يأتي حرصنا على دعم الشباب وتشجيعهم على الزواج وتكوين أسر مستقرة وسعيدة، وترسيخ ثقافة مجتمعية تقوم على التيسير والاعتدال والمسؤولية، بما يدعم التوجهات الوطنية في تعزيز الاستقرار الأسري والتماسك المجتمعي. «

وأضافت سعادتها: «يجسد العرس الجماعي، الذي يأتي بالشراكة مع «صحة»، أهمية تكامل الجهود بين المؤسسات في تهيئة بيئة داعمة للشباب المقبلين على الزواج، كما يعكس ما تمثله الأعراس الجماعية من نموذج يعزز قيم التكافل والتلاحم، ويشجع على تبني نهج أكثر تيسيرًا واعتدالًا في بدء الحياة الزوجية.

وقال د. غانم علي الحساني مدير إدارة، المقر الرئيسي «صحة»: «ننظر إلى مساندة موظفينا عند تأسيس أسرهم بوصفها استثمارًا في الإنسان وفي الروابط التي يقوم عليها المجتمع. ومن خلال هذا العرس، نترجم تقديرنا لزملائنا وشركاء حياتهم إلى مشاركة عملية في مناسبة تحمل لهم معنى خاصًا. وهذا هو الدور الذي نطمح إلى تعزيزه خلال "عام الأسرة"، وذلك بأن تجد الأولويات الوطنية حضورًا في حياة الأفراد، وأن تسهم المؤسسات في تهيئة بيئة تشجّع تكوين الأسر والتعاون بين أفرادها».

وعن تجربته في المبادرة، قال أحد العرسان: «أسهمت مبادرة "صحة" في تيسير ترتيبات زواجنا من خلال تنظيم الحفل بالكامل، إلى جانب المزايا والتسهيلات التي وفّرتها لنا لدعم انطلاقتنا الأسرية الجديدة، مما ساعدنا على بدء حياتنا معًا في وقت أقرب. ويعكس هذا الاهتمام تقدير "صحة" لكوادرها وحرصها على استقرارهم، الأمر الذي يمنحني طمأنينة أكبر للتركيز في عملي والتخطيط لمستقبلي الأسري بكل ثقة. أعتزّ بانتمائي لهذه المؤسسة، وأشكر "صحة" على مشاركتها الصادقة لنا في هذه المحطة المهمة من حياتنا».

ومن خلال هذا الاحتفاء، تربط «صحة» تقديرها لموظفيها بمساندة أسرهم، وتقدم مثالًا على دور جهات العمل في تحويل الأولويات الوطنية للأسرة إلى مبادرات قريبة من حياة الأفراد، بما يعزّز استقرار المجتمع وازدهاره.

برعاية سالم بن ركاض

25 أسرة تشارك في مسابقة «الوجبة الصحية» في العين





•• العين – الفجر:

برعاية وحضور الشيخ الدكتور سالم محمد بن ركاض، رئيس جمعية الإمارات للسرطان، شهدت مدينة العين، تزامناً مع «عام الأسرة»، إقامة مسابقة «الوجبة الصحية»، التي أطلقها الكابتن هاني طه، بمشاركة 25 أسرة جمعت كل من الأمهات والأطفال، في مطعم ميردوست للأكلات التركية.

وأكد الشيخ الدكتور سالم بن ركاض في كلمته أن هذه المبادرة تجمع بين التوعية والتطبيق العملي، وتغرس لدى الأطفال حب المشاركة في إعداد الطعام، وتشجعهم على اتخاذ خيارات غذائية سليمة منذ الصغر، بما يعزز صحة الأسرة والمجتمع، ويرسّخ مفهوم الغذاء الصحي كأسلوب حياة مستدام.

وأُقيمت المسابقة بالتعاون مع فريق سند التطوعي، ومستشفى ميدكلينيك، وجمعية الإمارات للسرطان، وهيئة زايد لأصحاب الهمم، ومياه وادي، ومركز دكتور نيوترشن، ومنتجات سيباميد، ووجود آيديا لإدارة الفعاليات، ومدرسة الإمارات الخاصة، ومركز هاي كلاس الطبي للأسنان، ونوفالاك جينيو لحليب الأطفال، وبرند لولو ستايل لتقديم العبايات، وعدد من الجهات والمراكز الصحية والمؤسسات الغذائية، وبحضور الشيف التركي محمد كوستافو، وعبدالله البلوشي ممثل مطعم ميردوست، وأعضاء لجنة التحكيم، ورواد التواصل الاجتماعي، والأستاذة البلوجر كحلا.

وقال الكابتن هاني طه، صاحب المبادرة ومطلق برنامج Captain H، إن فكرة «الوجبة الصحية» انطلقت من الإيمان بأن الأسرة هي النواة الأولى لبناء مجتمع صحي واع، وهي ليست مجرد مسابقة، بل تجربة تعليمية تفاعلية تجمع الأم وطفلها، مشيداً بالتعاون مع مطعم ميردوست ومديره عبدالله البلوشي، والشيف التركي محمد كوستافو، وفريق سند التطوعي ورئيسه محمد فوزي، على إنجاح هذه المسابقة في مدينة العين، التي شكّلت نموذجاً عملياً للتوعية المجتمعية القائمة على المشاركة والتجربة.

وتخلل المسابقة، التي قدّم فقراتها محمد جمال، نصائح غذائية من هاجر السناني حول التوازن الغذائي، وتوعية بصحة الأسنان من مركز هاي كلاس. كما تضمنت عرض الوجبات الصحية وتقييمها من قبل لجنة التحكيم وفق معايير محددة، شملت القيمة الغذائية والطعم والشكل والنظافة والإبداع والتنوع في مكونات الوجبة من بروتينات ونشويات وألياف.

واختُتمت الفعالية باختيار وتكريم أفضل خمسة أطباق للفوز بالمراكز الأولى، مع تقديم هدايا عينية لباقي المشاركين تقديراً لمشاركتهم وجهودهم. كما تم تكريم الرعاة والجهات المشاركة.

مهرجان الشيخ زايد يستقطب آلاف الزوار بعروض «ليلة الكاستم شو» والألعاب النارية في الوثبة





•• أبوظبي- وام:

استقطب مهرجان الشيخ زايد، المقام في منطقة الوثبة بأبوظبي، آلاف الزوار خلال عطلة نهاية الأسبوع، وسط حراك نشط في ساحاته ومرافقه وتفاعل جماهيري واسع مع فعالية "ليلة الكاستم شو" التي أقيمت مساء أمس الاول بمشاركة أكثر من 60 سيارة معدلة ومجموعة متنوعة من الدراجات النارية، بالتزامن مع استمرار عروض الألعاب النارية التي أضاءت سماء المهرجان يومي الجمعة والسبت للأسبوع الثاني على التوالي.

وحققت فعالية "ليلة الكاستم شو"، التي أُقيمت تحت شعار "ليلة واحدة.. كل الإثارة"، نجاحاً جماهيرياً لافتاً؛ إذ تحولت ساحتها إلى ملتقى يجمع هواة السيارات والعائلات وعشاق رياضة المحركات والدراجات النارية في موقع واحد، من خلال عرض تشكيلة واسعة من السيارات الرياضية والكلاسيكية والمركبات المعدّلة التي تميزت بتصاميمها وتفاصيلها الفنية، وعكست مهارات المشاركين واهتمامهم بتعديل السيارات وتطويرها، حيث حرص الزوار على الاطلاع على مواصفات المركبات والتعديلات المُدخلة عليها والتقاط الصور التذكارية.

وتضمن برنامج الأمسية باقة من التحديات والمسابقات التفاعلية التي أضفت طابعاً تنافسياً على الحدث، تصدرتها سباقات المحاكاة "سيم ريسينغ" التي أتاحت للمشاركين خوض تجربة السباقات الافتراضية عبر أجهزة محاكاة متخصصة وسط تشجيع الجمهور، إلى جانب مسابقات تفاعلية للجمهور والمشاركين، وعروض للدراجات النارية، وفقرات موسيقية وترفيهية مصاحبة أسهمت في تنويع الأنشطة وإتاحة الفرصة أمام الزوار للمشاركة في التحديات ومتابعة المنافسات، وصولاً إلى تكريم الفائزين وتوزيع الجوائز على أصحاب المراكز الأولى وسط تفاعل الحضور.

ويأتي تنظيم "ليلة الكاستم شو" ضمن جهود مهرجان الشيخ زايد الرامية إلى تنويع فعالياته الترفيهية واستقطاب مختلف شرائح الجمهور، عبر أنشطة تجمع بين الهوايات الحديثة والتجارب التفاعلية والعروض الحية، بما يضمن للزوار الاستمتاع ببرنامج متجدد طوال الموسم.

وشهد المهرجان توافد آلاف الزوار لمتابعة عروض الألعاب النارية عند الساعة العاشرة من مساء يومي الجمعة والسبت، للأسبوع الثاني على التوالي، بوصفها إحدى المحطات الرئيسية في البرنامج الترفيهي الأسبوعي، حيث تابعت العائلات والجمهور التشكيلات الضوئية والألوان المتنوعة التي زينت سماء الوثبة في أجواء احتفالية، وحرصوا على توثيق تلك اللحظات ومشاركتها عبر منصات التواصل الاجتماعي.

وسجلت ساحات المهرجان ومرافقه حركة نشطة طوال عطلة نهاية الأسبوع مع إقبال الزوار من مختلف الفئات العمرية على العروض الفنية والفعاليات الثقافية والتراثية والأجنحة المشاركة، فضلاً عن المطاعم والمرافق الترفيهية، ليواصل مهرجان الشيخ زايد بذلك تقديم برنامجه المتنوع بمشاركة أجنحة ومؤسسات وجهات متعددة، معززا دوره في التعريف بالموروث الإماراتي، وإتاحة الفرصة أمام الزوار من مختلف الجنسيات لاكتشاف ثقافات وتقاليد متنوعة والاستمتاع بالأنشطة العائلية المستمرة طوال الموسم.

6 أصوات تفتتح اليوم منافسات الموسم الخامس لبرنامج «المنكوس»

•• أبوظبي -وام:

تنطلق اليوم الإثنين أولى حلقات البثّ المباشر من الموسم الخامس لبرنامج "المنكوس"، الذي تنظّمه وتنتجه هيئة أبوظبي للتراث.

وتُبثّ الحلقة في التاسعة مساءً من مسرح شاطئ الراحة في أبوظبي، عبر قناتي «أبوظبي» و«بينونة»، بمشاركة ستة مشاركينمن المملكة العربية السعودية ودولة قطر، يستهلّون المنافسة على لقب «فارس المنكوس».

ويشارك في الحلقة الأولى حمد بن إبراهيم آل عامر اليامي، وحمد صالح آل حديبي المري، وسالم محمد الدحباش المري، وعلي بن حمد ناصر الدوسري، ووليد بن منصور العزيزي من المملكة العربية السعودية، وعبدالرحمن الزبداني المري من دولة قطر.

ويقدّم المؤدّون لحن المنكوس، أحد الألحان المرتبطة بالشعر النبطي، في مستهلّ المرحلة الأولى من المنافسات.

ويؤدّي المتسابقون أمام لجنة التحكيم التي تضمّ محمد بن مشيط المري من دولة الإمارات، والدكتور حمود جلوي من دولة الكويت، وشايع فارس العيافي من المملكة العربية السعودية، ومتعب بن كرّوز المري من دولة قطر.

وخلال المرحلة الأولى، التي تشمل الحلقات الثلاث الأولى، يصعد كلّ متسابق إلى المسرح مرّتين، ففي المرور الأول، يقدّم لحناً حرّاً من اختياره ضمن مسابقة «الصوت المميّز» على منصة «إكس»، من دون أن يدخل هذا الأداء في احتساب درجات منافسات البرنامج. وينشر حساب «المنكوس» مقاطع أداء المتسابقين، ليصوّت الجمهور للأداء الذي يفضّله، ويفوز المتسابق الحاصل على أعلى عدد من الأصوات بجائزة نقدية قدرها خمسة آلاف درهم. وفي المرور الثاني، يؤدّي كلّ متسابق لحن المنكوس أمام لجنة التحكيم. وخلال المراحل الثانية والثالثة والرابعة، يقدّم المتسابقون في مرورهم الثاني لحناً تراثياً تُخصَّص له عشر درجات.

وتُقام منافسات الموسم على امتداد ثماني حلقات مباشرة، وتُحتسب النتيجة بواقع 60 في المئة لدرجات لجنة التحكيم.

وكانت هيئة أبوظبي للتراث قد أعلنت، خلال الحفل الإعلامي للموسم الخامس، أسماء 18 مشاركاً من الإمارات والسعودية وقطر وسلطنة عُمان تأهّلوا إلى حلقات البثّ المباشر. وجاء الإعلان عقب عرض الحلقتين التسجيليتين، اللتين وثّقتا مرحلة المقابلات التي أُجريت في أكتوبر الماضي على مسرح شاطئ الراحة، بمشاركة 47 متقدّماً من ست دول.

وأسفرت المقابلات عن إجازة 39 مؤدّياً، منهم 33 بإجماع لجنة التحكيم وستة بالأغلبية، قبل اختيار القائمة النهائية. وقدّم المشاركون الثمانية عشر، عقب إعلان أسمائهم في الحفل الإعلامي، عروضاً فردية أطلعت الحضور على تنوّع الأصوات وأساليب الأداء في الموسم الجديد.

ويواكب الحلقات المباشرة برنامج «ميدان المنكوس» (Mankous Extra)، الذي يتيح للجمهور التعرّف إلى المشاركين من خلال حوارات عفوية وتحديات في الشعر والتراث والموروث الشعبي، إلى جانب عروض فنية يختارها المشاركون. ويواصل «المنكوس» في موسمه الخامس اكتشاف المواهب والتعريف بمكانة هذا اللحن في الموروث الشعبي الإماراتي والخليجي. وشهدت المواسم الأربعة السابقة مشاركة 72 متسابقاً في المنافسة على لقب «فارس المنكوس»، فيما أتاحت المقابلات لمئات المشاركين فرصة تقديم أصواتهم إلى الجمهور.

عمار بن حميد يحضر أفراح المقعودي والسويدي والسبوسي بدبي





•• دبي - وام:

حضر سمو الشيخ عمار بن حميد النعيمي، ولي عهد عجمان رئيس المجلس التنفيذي، حفل الاستقبال الذي أقامه عتيج سعيد المقعودي الفلاسي وراشد سالم المقعودي الفلاسي، بمناسبة زفاف أنجالهما حمد راشد المقعودي إلى كريمة سلطان عبدالله بن جرش السويدي، وراشد عتيج المقعودي إلى كريمة خليل سيف بن خريدة السبوسي، وأحمد راشد المقعودي إلى كريمة عبدالله سالم المقعودي، وذلك في قاعة قلعة الرمال بدبي.

وهنأ سمو الشيخ عمار بن حميد النعيمي العرسان وذويهم، متمنياً لهم حياة أسرية هانئة وسعيدة.

كما حضر حفل الاستقبال الشيخ عبدالعزيز بن حميد النعيمي، رئيس دائرة السياحة والثقافة والإعلام في عجمان، والشيخ حميد بن عمار بن حميد النعيمي، عضو المجلس التنفيذي بعجمان، اللذان باركا للعرسان وذويهم، متمنيين لهم حياة زوجية ملؤها المودة والاستقرار.

لطيفة بنت محمد تلتقي شخصيات قيادية نسائية من الإمارات والعالم خلال «أسبوع دبي للمستقبل»

•• دبي-وام:

التقت سموّ الشيخة لطيفة بنت محمد بن راشد آل مكتوم، رئيسة هيئة الثقافة والفنون في دبي، أكثر من 20 شخصية قيادية نسائية مرموقة من الإمارات والعالم في حوار مفتوح حول مستقبل الثقافة والعلوم والتكنولوجيا والأعمال والمجتمع، وذلك خلال أعمال "أسبوع دبي للمستقبل"، الذي نظمته مؤسسة دبي للمستقبل على مدار 4 أيام في أبراج الإمارات ومتحف المستقبل بحضور 10 آلاف من المشاركين والخبرات والمواهب العالمية لاستشراف التحولات التي ستشكل مستقبل الإنسان والقطاعات الحيوية خلال العقود المقبلة.

وقالت سموّ الشيخة لطيفة بنت محمد بن راشد آل مكتوم: " أثبتت المرأة في دولة الإمارات والعالم قدرتها على قيادة مسارات التغيير والابتكار، والمشاركة الفاعلة في تطوير مختلف القطاعات الحيوية، بما يعكس دورها المحوري في بناء مجتمعات أكثر ازدهاراً واستدامة، ونواصل في دبي العمل على توفير بيئة داعمة للمواهب والكفاءات النسائية، انطلاقاً من رؤية صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة، رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، والتي تضع الإنسان في قلب التنمية، وتؤمن بأن المستقبل يُبنى بتكامل الجهود وتنوع الأفكار، وبقدرة الأجيال الجديدة على تحويل الطموحات إلى إنجازات تترك أثراً إيجابياً ومستداماً".

وأضافت سموها: "نؤمن في دبي بأهمية الاستثمار في الطاقات النسائية وتمكينها من الإسهام في تصميم الحلول المبتكرة للتحديات المستقبلية، وتعزيز حضورها في مجالات الثقافة والتكنولوجيا والاقتصاد الإبداعي والمعرفة، مع التركيز على قيم الحوار وتبادل الخبرات، وفتح آفاق جديدة للتعاون الخلاق بين المبدعات وصانعات التغيير من مختلف أنحاء العالم".

وختمت سموها بالقول: "إن الحديث عن المستقبل هو في جوهره حديث عن الإنسان، وعن قدرته على الابتكار والتخيل وصناعة الفرص. ومن هذا المنطلق، نحرص على توفير مساحة للحوار والتفكير المشترك حول الدور المتنامي للمرأة في صياغة التحولات الكبرى التي يشهدها العالم. فالإبداع والمعرفة والابتكار أصبحت ركائز أساسية لبناء مستقبل أكثر مرونة واستدامة، والمرأة شريك رئيس في قيادة هذه التحولات وإلهام الأجيال القادمة للمساهمة في رسم ملامح الغد".

وشكّل لقاء "المرأة في المستقبل" منصة حوارية خاصة جمعت أكثر من 20 شخصية نسائية قيادية ومؤثرة من الرائدات في مجالات الثقافة والفنون والعلوم والتكنولوجيا وريادة الأعمال والإعلام والعمل المجتمعي، وذلك لمناقشة تعزيز الحوار حول دور المرأة في استشراف المستقبل وصناعة التحولات الإيجابية في مختلف القطاعات من خلال أعمالهن وطموحاتهن.

وتناول النقاش أهمية تبادل الخبرات بين القيادات النسائية الرائدة والأصوات الصاعدة، وتعزيز التعاون بين النساء الإماراتيات والعربيات ومن مختلف أنحاء العالم للمساهمة في بناء مستقبل أكثر استدامة وازدهاراً. وتركزت النقاشات حول ثلاثة محاور رئيسية شملت دور المرأة في تشكيل المستقبل من خلال أعمالها وطموحاتها، وأهمية تبادل الرؤى والخبرات بين الأجيال والتخصصات المختلفة، إضافة إلى استكشاف الفرص والتحديات الناشئة التي تستحق اهتماماً أكبر خلال المرحلة المقبلة، بما يعزز مساهمة المرأة في قيادة مسارات التغيير والابتكار وصناعة الفرص للأجيال القادمة.

وجمع اللقاء نخبة من القيادات النسائية والشخصيات المؤثرة من بينهن الشيخة موزة بنت مروان آل مكتوم، الطيارة المدنية الإماراتية، وسعادة رزان خليفة المبارك، رئيسة الاتحاد الدولي لحفظ الطبيعة "IUCN" العضو المنتدب لصندوق محمد بن زايد للمحافظة على الكائنات الحية، وسعادة هالة بدري، مدير عام هيئة الثقافة والفنون في دبي، والدكتورة حنان السويدي، نائب المدير التنفيذي والمدير التنفيذي للشؤون الأكاديمية في "دبي الصحية"، وهند عبد الحميد صديقي، الرئيسة التنفيذية للتسويق والتواصل في صديقي القابضة، وباولا بادوسا لاعبة التنس المحترفة، وكيارا ساوبر الرئيسة التنفيذية لشركة "إنكورا هيلث"، وتالا نصّولي تالا نصولي مدير عام شركة أوبر في الإمارات، وغيرهن.

وزيرة الأسرة تطلع على «بيت الحكمة» في الشارقة ضمن فعاليات أسبوع الطفولة المبكرة





•• الشارقة -وام:

زارت معالي سناء بنت محمد سهيل، وزيرة الأسرة، "بيت الحكمة" في الشارقة، ضمن فعاليات النسخة الوطنية الأولى من أسبوع الطفولة المبكرة، واطّلعت على برنامج ثقافي وتفاعلي يتيح للأطفال وأسرهم ومقدّمي الرعاية فرصاً للقراءة واللعب والاستكشاف معاً، ويشجّعهم على تخصيص وقت مشترك يدعم تعلّم الطفل ويعزّز الروابط الأسرية.

ويُقام أسبوع الطفولة المبكرة تحت رعاية سمو الشيخ ذياب بن محمد بن زايد آل نهيان، نائب رئيس ديوان الرئاسة للشؤون التنموية وأسر الشهداء، رئيس هيئة أبوظبي للطفولة المبكرة، من 16 إلى 22 نوفمبر 2026، تحت شعار «كل لحظة تصنع فرقاً». وتنظّمه وزارة الأسرة بالتعاون مع هيئة أبوظبي للطفولة المبكرة، ضمن البرامج الوطنية لعام الأسرة في دولة الإمارات، بمشاركة 130 جهة شريكة تقدّم أكثر من 400 فعالية في إمارات الدولة السبع.

ويستهدف الأسبوع الأطفال من الولادة حتى سن الثامنة وأسرهم ومقدّمي الرعاية، ويتيح لهم المشاركة في أنشطة ثقافية وتعليمية ورياضية ومجتمعية، إلى جانب تجارب تعرّف الوالدين ومقدّمي الرعاية بممارسات تدعم نمو الطفل وتعلّمه في سنواته الأولى.

تجارب تفاعلية للأطفال وأسرهم

واطّلعت معاليها، خلال الزيارة على برنامج «بيت الحكمة»، الذي توزّعت فعالياته بين قاعة الرشيد وركن القارئ الصغير والردهة الرئيسية، وتضمّن البرنامج العرض المسرحي العائلي التفاعلي «دقيقة واحدة إضافية فقط»، الذي يروي حكاية طفل يطلب من أحد الكبار أن يقضي معه دقيقة إضافية لسماع قصة أو اللعب أو الحديث، ومن خلال حكاية قريبة من الحياة اليومية، يجسّد العرض شعار الأسبوع ويدعو الأسر إلى تأمّل الأثر الذي تتركه لحظات الاهتمام والمشاركة في حياة الطفل.

وقدّمت ورش «لحظات للإبداع والاكتشاف» للأطفال من عمر أربع إلى ثماني سنوات ومرافقيهم أنشطة مشتركة شملت صنع أحجية خشبية على شكل قلب، والرسم على لوحة مشتركة، وتجربة علمية مبسّطة، ولعبة جماعية تساعد الأطفال على التعرّف إلى مشاعرهم والتعبير عنها، وفي تجربة «ذكرى في إطار»، دُعيت الأسر إلى استعادة لحظة جميلة جمعتها ورسمها معاً، ثم وضع الرسم في إطار ليبقى تذكاراً في المنزل. وفي ركن القارئ الصغير، خصّص "بيت الحكمة" تجربة "البدايات الأولى – حديقة الرضّع والأطفال الصغار" للأطفال من الولادة حتى سن الثالثة ومرافقيهم، بالتعاون مع مبادرة "Topsy UAE" وجمعت التجربة بين القراءة المشتركة باستخدام الكتب المصوّرة والحسّية، واستكشاف الملامس المختلفة، والطباعة بالإسفنج، مع تشجيع الوالدين ومقدّمي الرعاية على التفاعل مع أطفالهم من خلال الحديث والغناء واللعب. وأكدت أن الاستثمار في الطفولة المبكرة يتطلب تكامل الأدوار بين الأسرة والمؤسسات التعليمية والثقافية والمجتمعية، وتوفير تجارب نوعية تسهم في تنمية قدرات الطفل المعرفية والاجتماعية والعاطفية، وتوسّع معارفه من خلال التعلم والتفاعل والاستكشاف، مشيرة إلى أن الفعاليات التي قدمها بيت الحكمة تعكس أهمية تحويل المكتبات والمساحات الثقافية إلى وجهات تفاعلية تجمع الأسرة بالطفل، وتفتح أمامه آفاقاً جديدة للمعرفة والإبداع والتعبير، فكل تجربة مشتركة يمر بها الطفل تسهم في تشكيل مهاراته وتنمية معارفه.

وأضافت معاليها: "تتيح لنا الشراكة مع المؤسسات الثقافية الوصول إلى الأسر في مساحات قريبة منها، وتوسيع فرص مشاركتها في تجارب تراعي احتياجات أطفالها في مراحل نموهم المختلفة، ومن خلال أسبوع الطفولة المبكرة، نعمل مع شركائنا على أن تصبح القراءة المشتركة واللعب والحوار جزءاً من الحياة اليومية للأسرة، بما يترجم أهداف عام الأسرة إلى ممارسات يستمر أثرها على مدار العام". وأكدت مروة العقروبي، المدير التنفيذي لبيت الحكمة، أن أسبوع الطفولة المبكرة، يمثل مناسبة مهمة لإعادة اكتشاف العالم من منظور الأطفال، والاقتراب من فضولهم وأسئلتهم وخيالهم، مشيرةً إلى أن السنوات الأولى من حياة الطفل هي المرحلة التي تتشكل فيها علاقته بالكتاب والمعرفة، وتتفتح خلالها قدرته على الاكتشاف والتعبير والإبداع. وأضافت: «من هذا المنطلق، حرصنا في بيت الحكمة على أن تكون مشاركتنا في أسبوع الطفولة المبكرة امتداداً لرسالتنا الثقافية، من خلال برنامج يجمع بين المسرح التفاعلي والورش الإبداعية والتجارب الحسية والقراءة، ويمنح الأطفال مساحة للتعبير عن أنفسهم واكتشاف اهتماماتهم، كما يتيح للأسر خوض تجارب ثقافية ممتعة مع أطفالها. كما نسعى إلى أن تكون الثقافة جزءاً من حياة الطفل منذ سنواته الأولى، وأن يجد كل طفل في هذا المكان ما يبدع فيه وما يلهمه لاكتشاف المزيد من قدراته ومواهبه».

ويستكمل "بيت الحكمة" برنامجه يوم الأحد، 22 نوفمبر، بجلسة "حديث الحكمة: التشافي بالقراءة"، التي ينظّمها بالتعاون مع المجلس الإماراتي لكتب اليافعين وتقدّمها الدكتورة منى الجناحي. وتتناول الجلسة، المخصّصة للوالدين ومقدّمي الرعاية، دور الكتب والقراءة المشتركة في دعم نمو الأطفال ورفاههم النفسي، وكيف يمكن توظيف القصص لفتح حوار يساعد الطفل على فهم مشاعره والتعبير عن تجاربه.

وتندرج مشاركة "بيت الحكمة"، ضمن جهود أسبوع الطفولة المبكرة، لتوسيع دور المكتبات والمراكز الثقافية في دعم الأطفال وأسرهم، وإتاحة تجارب مجتمعية يستطيع الوالدان ومقدّمو الرعاية البناء عليها في المنزل.

مركز جمعة الماجد يشارك في احتفالات جامعة عجمان باليوم الوطني الـ55 للدولة



•• دبي - د. محمود علياء

شارك مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث، يوم الخميس الماضي، في الفعاليات التي نظمتها جامعة عجمان بمناسبة اليوم الوطني الخامس والخمسين لدولة الإمارات العربية المتحدة، وذلك في قاعة الشيخ زايد للمؤتمرات بمقر الجامعة، بحضور عدد من مديري الجامعة وأعضاء الهيئة الأكاديمية والطلبة. وتمثلت مشاركة المركز في عرض مجموعة من الصور الخاصة بوثائق الاتحاد، التي توثق الاتفاقيات والوثائق التي وقّعتها إمارات الدولة خلال الفترة من عام 1968م وحتى إعلان قيام الاتحاد في الثاني من ديسمبر عام 1971م، في إطار التعريف بالمراحل التاريخية التي سبقت تأسيس دولة الإمارات العربية المتحدة.

وزار جناح المركز الدكتور خالد الصالح، نائب مدير جامعة عجمان للشؤون الأكاديمية، والدكتورة نهلة القاسمي، عميدة شؤون الطلبة، والدكتور عبدالحق النعيمي، إلى جانب عدد من أعضاء الهيئة التدريسية والأكاديمية بالجامعة.

وشهد الاحتفال تنظيم مجموعة من الفعاليات الوطنية والتراثية، شملت إلقاء القصائد الشعرية، وعروض فرقة الحربية، إلى جانب مشاركة عدد من المؤسسات الحكومية والخاصة، منها مؤسسة سلطان بن علي العويس الثقافية، وهيئة الشارقة للمتاحف، ودائرة السياحة والثقافة في عجمان، ومجمع القرآن الكريم في الشارقة، وغيرها من مؤسسات الدولة.

اختتام أعمال المؤتمر الإماراتي الدولي الرابع لجراحة القولون والمستقيم في أبوظبي



•• أبوظبي- وام:

اختتمت أمس في أبوظبي أعمال المؤتمر الإماراتي الدولي الرابع لجراحة القولون والمستقيم، الذي استمر ثلاثة أيام، بمشاركة نخبة من الجراحين والخبراء الدوليين والمتخصصين، ناقشوا خلالها أحدث التطورات في الجراحة الروبوتية وعلاج سرطان القولون والمستقيم وأمراض الأمعاء الالتهابية، إلى جانب أساليب التعامل مع الحالات الجراحية المعقدة.

وتناولت الجلسات العلمية تطورات الأنظمة الجراحية الروبوتية ودورها في تعزيز دقة العمليات والتعامل مع التدخلات المعقدة، وإمكانات التقنيات الحديثة في الحد من المضاعفات وتحسين النتائج العلاجية وتسريع تعافي المرضى، وفقاً لطبيعة الحالات ومدى ملاءمتها لهذه التقنيات.

كما بحث المشاركون أحدث المستجدات في علاج أمراض الأمعاء الالتهابية، وفي مقدمتها مرض كرون والتهاب القولون التقرحي، من خلال مناظرة علمية جمعت أطباء الجهاز الهضمي وجراحي القولون والمستقيم لمناقشة التوقيت الأمثل للانتقال من العلاج الدوائي إلى التدخل الجراحي.

وتطرقت المناقشات إلى الأساليب العلاجية للتعامل مع الحالات الجراحية الطارئة والمعقدة، بما فيها مضاعفات داء الرتوج القولونية، وأهمية التكامل بين التخصصات الطبية في اتخاذ القرارات العلاجية بما يراعي مصلحة المريض وجودة حياته.

وأكدت الدكتورة سارة البستكي، رئيسة ومؤسسة شعبة الإمارات لجراحة القولون والمستقيم ورئيسة المؤتمر، أن النسخة الرابعة أتاحت منصة علمية لتبادل الخبرات ومناقشة المستجدات في التخصص ونقل المعرفة والتقنيات الجراحية المتقدمة إلى الكوادر الطبية، مشيرة إلى مواصلة الشعبة جهودها لتطوير برامج التعليم الطبي المستمر ودعم التدريب الجراحي المتخصص وتعزيز الشراكات العلمية الدولية، بما يواكب التطورات في جراحة القولون والمستقيم ويسهم في الارتقاء بالممارسات العلاجية. وشهدت النسخة الرابعة توسيع البرنامج التدريبي المصاحب، حيث استضافت جامعة خليفة في 19 نوفمبر ورشة عمل متقدمة للجراحين الشباب، بإشراف خبراء ومتخصصين من الولايات المتحدة الأمريكية والمملكة العربية السعودية، ركزت على تطوير المهارات العملية ونقل الخبرات في جراحة القولون والمستقيم.

لدعم المكتبات والمؤسسات التعليمية في منطقة العين

هزاع بن زايد يوجه بتخصيص منحة بقيمة 2.5 مليون درهم لاقتناء كتب وإصدارات من «مهرجان العين للكتاب 2026»

•• العين - وام:

وجّه سمو الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان، ممثل الحاكم في منطقة العين، بتخصيص منحة مالية بقيمة 2.5 مليون درهم، لاقتناء كتب وإصدارات معرفية وأدبية وعلمية متنوعة من دور النشر المشاركة في "مهرجان العين للكتاب 2026"، الذي يُنظّمه مركز أبوظبي للغة العربية، التابع لدائرة الثقافة والسياحة – أبوظبي، حتى 23 نوفمبر الجاري.

وتعكس هذه المكرمة حرص القيادة الرشيدة لدولة الإمارات العربية المتحدة على دعم الحركة الثقافية والمعرفية، والارتقاء بالمنظومة التعليمية، وترسيخ مكانة القراءة كركيزة لبناء الإنسان وتمكين الأجيال الجديدة.

كما تسهم في دعم مكتبات منطقة العين ومؤسساتها التعليمية والثقافية، وإثراء مكتبات مدارسها بأحدث الكتب والمراجع بوصفها حواضن للإبداع والبحث العلمي، بما يوفر للطلبة مصادر معرفية متقدمة ضمن بيئة تعليمية محفّزة، باختلاف فئاتهم ومراحلهم الدراسية، فضلاً عن دعم صناعة النشر الإماراتية.

ومن جانبه، ثمّن معالي محمد خليفة المبارك، رئيس دائرة الثقافة والسياحة – أبوظبي، التوجيه الكريم لسمو الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان، ممثل الحاكم في منطقة العين، حيث قال معاليه: "تُجسّد هذه المبادرة رؤية القيادة الحكيمة في الاستثمار في بناء العقول، وتكريس الثقافة والمعرفة أولويةً تنمويةً مستدامةً. وتتحدد قدرة المجتمعات على التقدم بما ترسخه من معرفة، وما تحتضنه من أفكار، وما تتيحه من فرص للأجيال القادمة. وستُسهم هذه المنحة في إثراء المشهد المعرفي، فضلاً عن توطيد الروابط بين المؤسسات الثقافية والتعليمية، بما يعزز دور المعرفة والتعليم في مواصلة مسيرة التنمية في الإمارة. ومن خلال توسيع نطاق إتاحة الكتب والمصادر التعليمية للطلبة والباحثين وأفراد المجتمع في منطقة العين، نسعى إلى ترسيخ ركائز مجتمع قائم على المعرفة، وتمكين أجيال المستقبل".

ومن جانبه، أعرب سعادة الدكتور علي بن تميم، رئيس مركز أبوظبي للغة العربية، عن بالغ شكره وتقديره لسمو الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان على رعايته الكريمة ودعمه المتواصل لمهرجان العين للكتاب، وقال سعادته: "تُبرز هذه المنحة إيمان سموّه الراسخ بمكانة الكتاب واللغة العربية ودورهما المحوري في بناء الوعي المجتمعي وصناعة المستقبل، وإن توجيهات سموّه بتزويد مكتبات منطقة العين ومؤسساتها التعليمية بأحدث الإصدارات المشاركة في المهرجان تضاعف من أثره الثقافي والمعرفي، ليمتدّ حضوره إلى المدارس والجامعات، والأُسر طوال العام، ويعمّق صلة الأجيال الجديدة بالكتاب بوصفه منبعاً للمعرفة والابتكار. كما تدعم المبادرة جهود مركز أبوظبي للغة العربية في تعزيز صناعة النشر والترجمة، بما يمنح الناشرين والمؤلفين حافزاً إضافياً لمواصلة إنتاجاتهم الإبداعية، بما يثري المشهد الثقافي في إمارة أبوظبي".

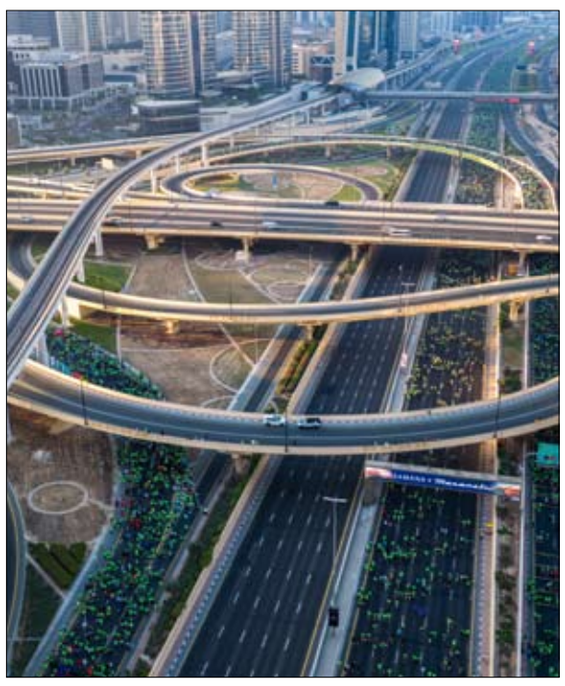
وتمثّل هذه المنحة الموجّهة من سمو الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان، دعماً لصناعة النشر الإماراتية، وتعزز قدرة الكُتّاب والناشرين الإماراتيين على مواصلة مسيرة التطور، كما تفتح آفاقاً إبداعيةً رحبةً أمام الطلبة عبر تنويع مصادر المعرفة، بما ينمي شغف الأجيال الصاعدة بالقراءة، ويرسخ ارتباطها بالكتاب.

ويشكّل مهرجان العين للكتاب منصةً ثقافيةً ومعرفيةً تتجاوز المفهوم التقليدي للأحداث المعنية بالتعريف بالكتاب والإبداع الفكري، لتسهم في دعم صناعة النشر وحوار الثقافات، ويكرس مكانته كملتقى يمزج أصالة الفكر الإنساني بأحدث تقنيات العصر والذكاء الاصطناعي وتطوير المحتوى المعرفي. وتكتسب هذه المبادرة أهمية خاصة بالتزامن مع اختيار منطقة العين عاصمةً للسياحة العربية لعام 2026، وكذلك عام الأسرة في دولة الإمارات.

مشاركة قياسية في النسخة الثامنة من «تحدي دبي للجري»







•• دبي - وام:

شهدت دبي صباح أمس، مشاركة قياسية في النسخة الثامنة من "تحدي دبي للجري 2026"، إحدى أبرز فعاليات "تحدي دبي للياقة" وأحد أكبر الأحداث الرياضية التي تشهدها الإمارة على مدار العام، إذ بلغ عدد المشاركين 310،000 مشارك.

وأُقيمت الفعالية ضمن الدورة العاشرة من "تحدي دبي للياقة"، وجمعت العائلات والأصدقاء والعدّائين من مختلف المستويات على شارع الشيخ زايد. ومنذ ساعات الصباح الأولى، توافد المشاركون إلى شارع الشيخ زايد، الذي تحوّل إلى مضمار مفتوح للجري يمرّ بمحاذاة عدد من أبرز معالم دبي. وشارك العدّاؤون المتمرّسون إلى جانب من يخوضون التجربة للمرة الأولى، تحت شعار "مستعد لتحدي 30×30"، الذي يشجّع أفراد المجتمع على اختيار نشاط بدني يستمتعون به ويمكنهم المواظبة عليه.

وقال سعادة سعيد حارب، أمين عام مجلس دبي الرياضي: "يجسّد تحدي دبي للجري رؤية القيادة الرشيدة في جعل الرياضة أسلوب حياة، وترسيخ ثقافة النشاط البدني في المجتمع. وما نشهده من مشاركة واسعة لمختلف فئات المجتمع على شارع الشيخ زايد يؤكد أن الرياضة أصبحت جزءاً أصيلاً من ثقافة دبي وحياة سكانها، وأن هذه المبادرة الرائدة التي أطلقها سموّ الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم، ولي عهد دبي نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع رئيس المجلس التنفيذي لإمارة دبي، قبل عشر سنوات نجحت في إحداث تحول إيجابي في الوعي بأهمية الرياضة ودورها في تعزيز الصحة والسعادة وجودة الحياة".

وأضاف سعادته: "تكتسب نسخة هذا العام أهمية خاصة مع تزامنها مع عام الأسرة في دولة الإمارات، حيث يجتمع الآباء والأمهات والأبناء في تجربة رياضية تعزز الترابط الأسري، وتغرس في نفوس الأجيال الجديدة حب الرياضة وممارستها منذ الصغر. ونعمل في مجلس دبي الرياضي، بالتعاون مع شركائنا، على البناء على هذا الإقبال المجتمعي الكبير، وتحويل الحماس والمشاركة في الفعاليات الرياضية إلى ممارسة منتظمة ومستدامة على مدار العام، بما ينسجم مع مستهدفات خطة دبي للرياضة 2033، ويسهم في بناء مجتمع أكثر صحة ونشاطاً، وتعزيز مكانة دبي نموذجاً عالمياً في الرياضة المجتمعية وجودة الحياة".

اختار المشاركون بين مسارين صُمّما ليلائما مختلف الأعمار والقدرات ومستويات اللياقة البدنية. وانطلق المسار العائلي، البالغ طوله 5 كيلومترات، من شارع الشيخ زايد، وعبر وسط مدينة دبي وصولاً إلى خط النهاية على بوليفارد الشيخ محمد بن راشد، بالقرب من «دبي مول».

وأتاح مسار الـ10 كيلومترات للعدّائين المتمرّسين فرصة اختبار قدراتهم على امتداد طريق يمرّ بعدد من أبرز معالم الإمارة، من بينها متحف المستقبل وقناة دبي المائية وبرج خليفة، وينتهي عند مبنى «البوابة» في مركز دبي المالي العالمي.

وقبل بزوغ الفجر، أضاءت عروض الطيران الشراعي بالمحرّكات سماء دبي، فيما تزيّنت منطقة الانطلاق بأعلام دولة الإمارات احتفاءً بعيد الاتحاد. وتواصلت العروض الترفيهية على شارع الشيخ زايد طوال ساعات الصباح، مضيفةً إلى أجواء التحدي عروضاً جمعت بين الإبداع والتقنيات الحديثة، وقدّم فريق "فرسان الإمارات"، الفريق الوطني للاستعراضات الجوية، عرضاً جوياً أمتع المشاركين والجمهور.

وانضمّت روبوتات "يونيتري" إلى العدّائين على المسار، وقدّمت فقرات ترفيهية أمتعت الجمهور وعكست توظيف دبي للتقنيات الحديثة في الفعاليات المجتمعية. وفي مناطق التجمّع، تابع المشاركون عروض فرق الطبول والدمى العملاقة المزيّنة بأضواء "ليد"، فيما تولّى كريس فيد وكايتي أوفري تقديم الفقرات عند الانطلاق والوصول، بمشاركة منسّقي الموسيقى من "أنتولد".

وعلى امتداد المسارين، شجّعت الفرق الموسيقية الجوّالة وفنانو السيرك ومؤدّو عروض المشي على العصيّ العدّائين. واستمتع المشاركون في مسار الـ10 كيلومترات برذاذ الماء المنعش، فيما استقبلت شخصيات استعراضية بأزياء ملوّنة العدّائين عند خطّي النهاية.

وعزّزت مشاركة مئات الآلاف مكانة "تحدي دبي للجري" بوصفه أكبر فعالية مجانية للجري المجتمعي في العالم. وجسّد اجتماع العائلات والأصدقاء على ممارسة الرياضة الهدف الذي انطلق من أجله "تحدي دبي للياقة" عام 2017، وهو تشجيع أفراد المجتمع على تخصيص وقت يومي للنشاط البدني، ومساندة بعضهم بعضاً في المواظبة عليه.

وقال أحمد الخاجة، المدير التنفيذي لمؤسسة دبي للمهرجانات والتجزئة: "بدأ تحدي دبي للياقة بدعوة بسيطة إلى تخصيص وقت للنشاط البدني كلّ يوم. إلا أننا ونحن نحتفي بدورته العاشرة، نرى كيف أصبحت فعالية تحدي دبي للجري من أبرز المناسبات التي تجمع السكان والزوّار في دبي، حيث تعكس مشاركة مئات الآلاف هذا الصباح اهتمامهم بالرياضة واتخاذها أسلوب حياة، وهذا ما أسهم في تعزيزه التحدي على مدى السنوات الماضية".

وأضاف: "على مدى الدورات العشر الماضية، لمسنا أثر تشجيع أفراد المجتمع في مختلف أنحاء دبي على جعل النشاط البدني جزءاً من حياتهم اليومية. وفي تحدي دبي للجري، نرحّب كل عام بمشاركين يخوضون التجربة للمرة الأولى، وآخرين يحرصون على العودة والمشاركة عاماً بعد عام. وتعكس هذه الفعاليات ما تتميز به دبي من مقومات تجعلها وجهة جاذبة للعيش والعمل والزيارة، إذ تتيح لسكانها وزوّارها فرصاً متنوعة للالتقاء وممارسة الرياضة معاً، بما يعزز صحتهم ويرتقي بجودة حياتهم".

ونظّمت دائرة الاقتصاد والسياحة بدبي ومجلس دبي الرياضي «تحدي دبي للجري»، بمشاركة «إيه دبليو آر للسيارات»، وبنك دبي التجاري، و«دي 43»، و«دي بي ورلد»، و«ماي دبي»، و«سن أند ساند سبورتس»، و«طلبات»، و«ووب» ضمن قائمة الشركاء المشاركين.

وضمّت قائمة الشركاء الرسميين «أمازون»، و«طيران الإمارات»، و«فاست آند أب»، و«بي 4 إم إل»، و«باف»، و«وصل»، فيما شاركت شبكة الإذاعة العربية بصفتها الشريك الإعلامي للفعالية.

وحظيت الفعالية بدعم شركائها الحكوميين، وهم مؤسسة دبي لخدمات الإسعاف، ووزارة التربية والتعليم، ولجنة تأمين الفعاليات بدبي، و«دبي الصحية»، وهيئة المعرفة والتنمية البشرية بدبي، والقيادة العامة لشرطة دبي، وحكومة دبي.

«دبي يوغا» تختتم الدورة العاشرة

تُختتم الدورة العاشرة من «تحدي دبي للياقة» صباح 29 نوفمبر 2026 بفعالية «دبي يوغا»، التي تُقام في مركز دبي المالي العالمي برعاية «إم هيرو»، عقب فعاليات الدراجات الهوائية والتجديف والجري. ومن المنتظر أن تستقطب الفعالية المجانية آلاف المشاركين من مختلف الأعمار والقدرات لممارسة اليوغا معاً، في ختام 30 يوماً من النشاط البدني.

وخلال الأسبوع الأخير من التحدي، تواصل قرى اللياقة الثلاث «30×30» في «كايت بيتش» وحديقتَي زعبيل والورقاء استقبال الجمهور مجاناً، فيما تستمر فعاليات مراكز اللياقة المجتمعية. ويتيح البرنامج في مختلف أنحاء دبي آلاف الحصص والأنشطة، من بينها تمارين اللياقة البدنية والرياضات الجماعية والأنشطة العائلية، بما يتيح للمشاركين بمختلف أعمارهم ومستويات لياقتهم اختيار نشاط يناسبهم ويمكنهم المواظبة عليه بعد انتهاء التحدي.

ضمن مبادرته «المجالس الثقافية»

الأرشيف والمكتبة الوطنية ينظم جلسة حوارية حول كتاب «حارسات الوقت والمدن» للكاتب ناصر الظاهري





•• أبوظبي-الفجر:

نظم الأرشيف والمكتبة الوطنية، ضمن مبادرة "المجالس الثقافية"، لقاءً ثقافياً وجلسة حوارية مع الكاتب والإعلامي والمخرج الإماراتي ناصر الظاهري، للحديث عن كتابه "حارسات الوقت والمدن"، الذي يوثق أشهر الساعات ومعالمها في نحو 120 مدينة حول العالم، مستعرضاً رحلة امتدت 35 عاماً من البحث والتصوير وجمع المعلومات، قدم خلالها قراءة ثقافية وتاريخية لعلاقة الزمن بالمدن وذاكرتها الحضارية.

وبحضور المؤرخ الدكتور فالح حنظل، استهل سعادة الدكتور عبد الله ماجد آل علي، مدير عام الأرشيف والمكتبة الوطنية الجلسة بالإشادة بما يتضمنه الكتاب من جهد بحثي وتوثيقي واهتمام بالتفاصيل، مؤكداً أنه يمثل إضافة ثقافية ومعرفية، ويعكس مثابرة المؤلف وشغفه بالبحث والاستكشاف، كما يأتي امتداداً لمسيرته الإبداعية وإسهاماته الثقافية المتواصلة. وتساءل عن أبرز الساعات التي تحتضنها دولة الإمارات، وما تحمله من دلالات تاريخية وجمالية.

وتطرق سعادته لفلسفة الوقت وقيمته في حياة الإنسان، مستعيداً ذكرياته مع الساعات وما تمثله من شواهد على مراحل تاريخية مهمة، مشيراً إلى أن تطور صناعة الساعات وتصاميمها يعكس تحولات الزمن والمجتمعات، وأن بعض الساعات صُنعت خصيصاً لتخليد مناسبات وأحداث معينة، فتحولت بدورها إلى شواهد مادية تحفظ ذاكرة تلك المناسبات.

وتناول الظاهري بدوره بدايات فكرة الكتاب، التي انطلقت من شغفه بتصوير ساعات المدن العتيقة، قبل أن تتحول مع مرور السنوات إلى مشروع معرفي وبصري واسع، جمع فيه الصور والمعلومات عن ساعات المدن ومعالمها، مستفيداً من رحلاته إلى مختلف أنحاء العالم، ومن اهتمامه بما تختزنه هذه الساعات من حكايات ودلالات تاريخية وثقافية.

وأشار إلى أن الكتاب يتتبع نماذج من أشهر الساعات وأجملها، وما ارتبط بها من تحولات حضارية وفنية واجتماعية، وقد تولى المؤلف بنفسه تصوير الساعات التي يوثقها، لتشكل الصورة محوراً أساسياً في هذا العمل الذي يجمع بين أدب الرحلات والتوثيق التاريخي والتعريف الثقافي والسياحي.

واستعرض الظاهري الساعات الكبرى الموجودة في أبوظبي والعين ودبي والشارقة، مقدماً تفاصيل عن ساعة الزهور في دبي، وما تمثله من نموذج يجمع بين قياس الوقت والتصميم الجمالي، إلى جانب استحضاره نماذج أخرى من الساعات التي أصبحت علامات مميزة في مدن العالم.

وتوقف عند ساعة غرناطة التي تعود إلى الإرث الحضاري العربي في الأندلس، والساعات التي ارتبطت بحكايات الحب والحرب، فضلاً عن نماذج تعكس اختلاف نظرة الشعوب إلى الزمن، ومنها الساعات التي تدور عقاربها عكس الاتجاه المعتاد في أحد بلدان أميركا اللاتينية، والساعة التونسية التي ارتبطت بفكرة عودة الزمن.

كما تناول التحولات التي شهدتها صناعة الساعات واستخداماتها، موضحاً انتقالها من ساعات الجيب التي كان يحملها الناس قديماً إلى ساعات المعصم، والعوامل التي أسهمت في هذا التحول، وما رافقه من تغيرات في التصميم وأساليب الاستخدام.

هذا وقد جاءت الجلسة في إطار اهتمام الأرشيف والمكتبة الوطنية بتنظيم اللقاءات الثقافية التي تستضيف المبدعين والباحثين، وتسلط الضوء على تجاربهم وإصداراتهم، وتثري الحوار حول الذاكرة والتاريخ والثقافة، بما يعزز حضور الكتاب والمعرفة ويتيح للجمهور التعرف إلى التجارب الإماراتية المتميزة في مجالات الإبداع والتوثيق.







«الوطني الاتحادي» يلتقي الأسقف المعاون لبطريرك الكنيسة الأرثوذكسية الرومانية

•• بوخارست – وام:

التقى معالي الدكتور علي راشد النعيمي، رئيس لجنة شؤون الدفاع والداخلية والخارجية في المجلس الوطني الاتحادي، نيافة الأسقف فارلام من بلويشت، الأسقف المعاون لبطريرك الكنيسة الأرثوذكسية الرومانية، في مقر البطريركية بالعاصمة الرومانية بوخارست، وذلك على هامش مشاركته في أعمال منتدى بوخارست 2026.

وحضر اللقاء سعادة حميد أحمد الطاير، عضو المجلس الوطني الاتحادي، وسعادة سلطان محمد العلي، سفير دولة الإمارات العربية المتحدة لدى رومانيا.

وجرى خلال اللقاء التأكيد على أهمية الحوار بين مختلف الأديان والثقافات، ودور القيادات الدينية في ترسيخ قيم التسامح والتعايش والسلام، وبناء جسور التواصل والتفاهم بين المجتمعات، بما يسهم في مواجهة التطرف وخطابات الكراهية، وترسيخ ثقافة الاحترام المتبادل.

وأكد النعيمي أن القيادات الدينية تضطلع بمسؤولية محورية، انطلاقاً من المكانة التي تحظى بها والثقة التي تتمتع بها في مجتمعاتها، مشيراً إلى أهمية تمكينها من أداء دورها المجتمعي في ترسيخ القيم الدينية والإنسانية المشتركة، ونشر ثقافة الاحترام والتعايش، بما يسهم في بناء مستقبل أفضل للأجيال القادمة.

وأشار معاليه إلى أن التمسك بالمعتقدات الدينية لا يتعارض مع الانفتاح على الآخرين واحترام معتقداتهم، مؤكداً أهمية انفتاح المجتمعات وتواصلها، ودور القيادات الدينية في إتاحة الفرص أمام الأجيال الجديدة للتفاعل والتواصل مع أتباع الديانات الأخرى، بما يسهم في ترسيخ قيم التسامح ونشر السلام.

واستعرض معاليه نموذج دولة الإمارات العربية المتحدة في ترسيخ قيم التسامح والتعايش الديني، وما تتميز به من تنوع ثقافي وديني يتيح لمختلف المجتمعات ممارسة شعائرها الدينية والحفاظ على هويتها، في إطار من الاحترام المتبادل والتفاهم والعيش المشترك.

كما تناول اللقاء أهمية التعاون بين البرلمانات، بوصفها ممثلة للشعوب، والقيادات والمؤسسات الدينية على المستوى الدولي، من خلال المشاركة في الفعاليات الهادفة إلى دعم الحوار والتواصل، ونشر قيم التسامح والسلام بين المجتمعات.

وأشاد نيافة الأسقف فارلام باهتمام دولة الإمارات العربية المتحدة بالحوار والتواصل بين الأديان، وبالتنوع الديني والثقافي الذي تحتضنه في مجتمعها، مشيراً إلى أهمية التعاون بين المؤسسات والقيادات الدينية بما يخدم السلام والاستقرار والتفاهم بين الشعوب.

لجان ومنتديات مينافاتف تواصل أعمالها قبيل اجتماعها الـ43



•• أبوظبي- وام:

تواصلت في أبوظبي اجتماعات مجموعة العمل المالي لمنطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا "مينافاتف"واللجان والمنتديات التابعة لها ، وتستمر حتى اليوم الاثنين 23 نوفمبر، تمهيداً لعرض نتائج أعمالها على الاجتماع العام الثالث والأربعين للمجموعة.

وتستضيف أبوظبي الاجتماع العام من 24 إلى 26 نوفمبر الجاري، بمشاركة وزراء ورؤساء وفود من 21 دولة. ويناقش الاجتماع تقارير التقييم المتبادل والمتابعة وخطة عمل المجموعة لعام 2027، فيما يشمل برنامج الأسبوع الملتقى الثاني لمراكز البحث والتطوير وطاولة مستديرة رفيعة المستوى حول الاحتيال المالي.

تأتي استضافة دولة الإمارات العربية المتحدة، لاجتماعات مجموعة العمل المالي لمنطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا "مينافاتف" في أبوظبي، استكمالاً للجهود التي قادتها الدولة خلال رئاستها للمجموعة في عام 2026.

ومنذ تولي سعادة حامد سيف الزعابي، الأمين العام ونائب رئيس اللجنة الوطنية لمواجهة غسل الأموال ومكافحة تمويل الإرهاب وتمويل انتشار التسلح، رئاسة المجموعة في الأول من يناير الماضي، عملت الرئاسة الإماراتية مع سكرتارية "مينافاتف" على توجيه المساعدة الفنية وبرامج التدريب وفق احتياجات الدول الأعضاء، ودعم استعداداتها للجولة الثالثة من التقييم المتبادل، وتوسيع شراكات المجموعة الإقليمية والدولية.

وبدأت جهود الرئاسة في الربع الأول من العام باجتماع اللجنة الاستشارية للمجموعة في أبوظبي خلال يناير، لمتابعة أعمال فرق العمل وبحث أولويات العام. كما بحثت الرئاسة مع معهد الإمارات المالي وأكاديمية سوق أبوظبي العالمي فرص التعاون في تدريب المختصين في الدول الأعضاء. وفي الشهر نفسه، شاركت "مينافاتف" في المؤتمر العربي الثاني لمكافحة الاحتيال بمدينة الأقصر المصرية، حيث استعرضت أبرز أنماط الاحتيال المالي التي رصدتها دول المنطقة.

وفي فبراير، مثّلت الرئاسة الإماراتية دول المنطقة في الاجتماع العام لمجموعة العمل المالي «فاتف» في مكسيكو سيتي. وفي مارس، شاركت "مينافاتف" في القمة العالمية لمكافحة الاحتيال في فيينا، وناقشت مع جهات إنفاذ القانون وممثلي القطاع الخاص سبل تسريع تبادل المعلومات لتعقّب عائدات الاحتيال عبر الحدود.

وفي الربع الثاني، سجّلت «مينافاتف» في أبريل أول مشاركة لها في اجتماعات الربيع للبنك الدولي وصندوق النقد الدولي في واشنطن، وبحثت مع المؤسسات المالية الدولية فرص التعاون في تطوير قدرات الدول الأعضاء.

وعلى هامش اجتماعات الربيع، شاركت الرئاسة في الاجتماع الوزاري لـ"فاتف"، الذي دعا إلى تسريع التعاون الدولي في التحقيقات المالية واسترداد عائدات الجريمة.

وفي الشهر نفسه، ناقشت المجموعة في سانت بطرسبرغ مع السلطات الرقابية وممثلي القطاع الخاص المخاطر المرتبطة باستخدام الذكاء الاصطناعي والأصول الافتراضية في الجرائم المالية. وفي سمرقند، تبادلت سكرتارية "مينافاتف" مع سكرتاريات المجموعات الإقليمية النظيرة الخبرات في إدارة التقييمات المتبادلة ومتابعة تنفيذ توصياتها.

وفي مايو، ترأست دولة الإمارات الاجتماع العام الثاني والأربعين لـ"مينافاتف" في الرباط، الذي تناول المخاطر الإقليمية وأولويات المساعدة الفنية للدول الأعضاء. وشهدت الرباط أيضاً انعقاد الملتقى الأول لمراكز البحث والتدريب، لبحث سبل استفادة الجهات المختصة من الدراسات الإقليمية في تحليل مخاطر غسل الأموال وتمويل الإرهاب وتطوير السياسات والتشريعات.

وشاركت "مينافاتف" وعشر من دولها الأعضاء في المؤتمر الوزاري الخامس "لا أموال للإرهاب" في باريس خلال مايو. وبحث المؤتمر مخاطر استغلال الابتكارات المالية والأصول الافتراضية في تمويل الإرهاب، والصلات بين تمويل الإرهاب والجريمة المنظمة. وفي يونيو، شاركت الرئاسة في الاجتماع العام لـ"فاتف" في باريس، وفي أول اجتماع للمجموعة الاستراتيجية العالمية، التي تجمع قيادات "فاتف" والمجموعات الإقليمية لتنسيق أولويات العمل وتبادل الخبرات في تطبيق المعايير الدولية. وفي الربع الثالث، نظّمت "مينافاتف" في تونس خلال يوليو دورة حول تطبيق المعايير الدولية، بالتعاون مع معهد التدريب التابع لـ"فاتف"، وفي الشهر نفسه، توجّه وفد برئاسة سعادة حامد سيف الزعابي إلى دمشق في أول زيارة رسمية للمجموعة إلى سوريا منذ عام 2010.

والتقى الوفد حاكم مصرف سوريا المركزي وعدداً من الوزراء، واستعرض الجانب السوري استراتيجيته الوطنية لمكافحة غسل الأموال وتمويل الإرهاب، والعمل الجاري على إعداد التقييم الوطني للمخاطر. كما تناولت اللقاءات دور هيئة مكافحة غسل الأموال وتمويل الإرهاب في تنسيق استعدادات الجهات السورية للتقييم المتبادل المقرر في عام 2027.

وفي أغسطس، عقدت الرئاسة اجتماعاً مع وفد دولة فلسطين برئاسة معالي يحيى شنّار، محافظ سلطة النقد الفلسطينية ورئيس اللجنة الوطنية لمكافحة غسل الأموال وتمويل الإرهاب. وعرض الوفد خطة وطنية أُعدّت في ضوء تحديث تقييم المخاطر على المستويين الوطني والقطاعي. وبحث الجانبان التحديات التي تواجه المصارف الفلسطينية في الحفاظ على علاقاتها مع البنوك المراسلة، وأهمية استمرار هذه العلاقات لتيسير معاملات الأفراد والشركات عبر القنوات المصرفية الرسمية.

وفي سبتمبر، التقى وفد المجموعة في الأردن معالي المهندس مهند شحادة، نائب رئيس الوزراء ووزير دولة للشؤون الاقتصادية، الذي ترأس اجتماعاً في دار رئاسة الوزراء لبحث استعدادات المملكة للتقييم المتبادل. واستعرض الجانب الأردني ما أدخله من إصلاحات على الرقابة القائمة على المخاطر، والإجراءات التي اتخذها لتعزيز شفافية معلومات المستفيد الحقيقي وتبادل المعلومات بين الجهات المختصة.

كما التقى الوفد رئيس مجلس الأعيان فيصل الفايز ورئيس مجلس النواب مازن القاضي، وبحث معهما دور المجلسين في مواءمة التشريعات الأردنية مع المعايير الدولية ومتابعة تطبيقها، ولا سيما ما يتصل بالإبلاغ عن العمليات المشبوهة وتتبّع الأموال والأصول المرتبطة بالجرائم المالية. وفي أواخر سبتمبر، شاركت "مينافاتف" للمرة الأولى في مؤتمر الأمم المتحدة الخامس عشر لمنع الجريمة والعدالة الجنائية في أبوظبي. وأعلنت الرئاسة الإماراتية خلال المؤتمر عن مقترح لإطلاق دراسة إقليمية حول أنماط الاحتيال وغسل عائداته، تستند إلى القضايا التي حققت فيها الدول الأعضاء لاستخلاص مؤشرات تساعد على الكشف المبكر عن أساليب الاحتيال المستجدة، وتحديد الصعوبات التي تعترض تجميد العائدات واستردادها.

وفي الربع الرابع، شاركت "مينافاتف" للمرة الأولى في الأولمبياد الدولي للأمن المالي بمدينة كراسنويارسك الروسية، حيث التقى رئيس المجموعة في مطلع أكتوبر طلبة من الدول الأعضاء وكرّم المتفوقين منهم. وفي الكويت، ناقش المشاركون في النسخة العاشرة من ورشة التطبيقات وبناء القدرات حالات عملية تناولت كشف الاحتيال وإجراء التحقيقات المالية الموازية وإدارة الأصول المضبوطة. وفي نوفمبر الجاري، شارك سعادة حامد سيف الزعابي، بصفته رئيساً لـ"مينافاتف"، في اجتماع مجموعة الامتثال لمكافحة الجرائم المالية في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا، الذي عُقد في المنامة بمملكة البحرين بمناسبة مرور عشر سنوات على تأسيسها. وتناولت المناقشات دور المصارف في الكشف المبكر عن الاحتيال المصرفي والإلكتروني من خلال متابعة المعاملات، وتبادل المعلومات مع الجهات المختصة، والتعامل مع مخاطر استغلال الأصول الافتراضية في الجرائم المالية.





«مؤتمر الإمارات الدولي للحروق 2026» يبحث تعزيز الجاهزية والاستجابة الطبية

•• أبوظبي-وام:

بحث مؤتمر الإمارات الدولي للحروق 2026، الذي انطلقت أعماله أمس الأول، في مركز نبض الفلاح بأبوظبي واختتمت فعالياته امس، سبل تطوير منظومة الجاهزية والاستجابة الطبية لإصابات الحروق، مستعرضاً مبادرات وطنية وبرامج تخصصية وتطبيقات تدريبية لتعزيز جاهزية المستشفيات ومراكز الحروق، وتطوير قدرات الكوادر الطبية والإسعافية على التعامل مع الإصابات البليغة والحوادث الجماعية.

واستعرض المؤتمر، الذي عقد تحت شعار "معاً لجاهزية وطن"، مخرجات منظومة المسرعات الوطنية للجاهزية والاستجابة في طب الحروق، والتي تضمنت 10 مبادرات تخصصية، شملت تأسيس أول مجلس إماراتي للحروق، وإطلاق أول برنامج وطني للجاهزية والاستجابة، وإنشاء أكاديمية متخصصة للتدريب، وشبكة وطنية لمراكز التدريب المعتمدة دولياً، ومركز وطني متنقل للتدريب، وفريق إماراتي للطوارئ الطبية متخصص في الحروق.

كما شملت المبادرات إعداد المدربين، وتعزيز الوعي المجتمعي والوقاية من الحروق، وإطلاق أول مؤتمر وطني تخصصي للحروق، واستحداث جائزة وميدالية وطنية للتميز في الجاهزية والاستجابة، ودعم البحث العلمي والابتكار، وتوظيف تقنيات المحاكاة الطبية والذكاء الاصطناعي في التدريب والتأهيل.

وعلى الصعيد العلمي، تناولت سبع محاضرات تخصصية مراحل التعامل مع إصابات الحروق، بدءاً من التدخل قبل الوصول إلى المستشفى، وإدارة الحالات في أقسام الطوارئ والعناية المركزة، وصولاً إلى صدمة الحروق والإنعاش بالسوائل وإصابات مجرى الهواء واستنشاق الدخان، إلى جانب إدارة الحوادث الطبية الكبرى، وتطبيق منظومة القيادة والسيطرة، وتعزيز التنسيق بين الجهات المستجيبة.

وفي الجانب التطبيقي، نفذ المؤتمر تمرينين موسعين للمحاكاة المكتبية، بإجمالي 165 دقيقة. وتناول الأول سيناريوهات التأهب والاستجابة للمخاطر الكيميائية والبيولوجية والإشعاعية والنووية والمتفجرات، وشمل تقييم المخاطر وتأمين المواقع وحماية المستجيبين الأوائل وفرز المصابين وإزالة التلوث عند الحاجة.

وحاكى التمرين الثاني حادث حروق جماعياً، واختبر تفعيل خطط الطوارئ في المستشفيات ورفع طاقتها الاستيعابية وحشد الموارد البشرية والطبية، وإنعاش المصابين وفرزهم وتوزيعهم على المستشفيات ومراكز الحروق التخصصية، وتنظيم النقل والإخلاء الطبي.

كما تضمن البرنامج الدورة الأوروبية للحروق، التي اشتملت على محاضرات علمية وورش عمل وتدريبات عملية ومناقشة حالات سريرية وتمارين محاكاة طبية، وركزت على التقييم الأولي للمصابين والإنعاش بالسوائل وإدارة مجرى الهواء والرعاية الحرجة، بهدف تطوير المهارات السريرية والتطبيقية للكوادر الطبية والتمريضية والإسعافية.

وأكد الدكتور عادل الشامري العجمي، الرئيس التنفيذي لمبادرة زايد العطاء ورئيس مبادرة أطباء الإمارات والرئيس التنفيذي لبرنامج "جاهزية"، أن المؤتمر يأتي ضمن الجهود الرامية إلى تطوير القدرات المؤسسية والبشرية للمستشفيات ومراكز الحروق، عبر التدريب التخصصي ونقل الخبرات العالمية وتوطينها، وتوسيع الشراكات بين المؤسسات الصحية والأكاديمية والتدريبية.

وأوضح أن التعامل مع حوادث الحروق الكبرى والجماعية يتطلب كوادر مؤهلة وبروتوكولات طبية موحدة ومنظومة فاعلة للقيادة والسيطرة، إلى جانب تعزيز الطاقة الاستيعابية والكفاءة التشغيلية للمستشفيات، وتنسيق عمليات فرز المصابين ونقلهم وإخلائهم طبياً.

وأكد البروفيسور روبرتو ميغافيرو، رئيس المركز الأوروبي لطب الكوارث، أهمية التعاون مع برنامج "جاهزية" لتطوير برامج التدريب التخصصي وتبادل الخبرات وتوحيد المناهج، مشيراً إلى دور التمارين المشتركة والمحاكاة الطبية في اختبار الجاهزية التشغيلية للمؤسسات الصحية وتعزيز كفاءة الفرق الطبية والجهات المستجيبة.

ونظم المؤتمر مجلس الإمارات لطب الحروق وأكاديمية "جاهزية" الوطنية للتدريب، بالتعاون مع "مديك للتدريب والمؤتمرات"، بمبادرة من برنامج الإمارات الوطني للجاهزية والاستجابة الطبية "جاهزية"، والمركز الأوروبي لطب الكوارث، ومركز الشرق الأوسط وشمال أفريقيا لطب الكوارث، والمركز الوطني لطب الكوارث، وبمشاركة خبراء واستشاريين ومتخصصين في طب وجراحة الحروق والطوارئ والعناية المركزة وطب الكوارث.

مهرجان العين للكتاب يستضيف عرضا مسرحيا لأربعة فنانين من أصحاب الهمم

•• العين – وام:

استضاف مهرجان العين للكتاب في دورته الـ17 العرض المسرحي "مسافر عبر الحكايات"، ضمن مبادرة "العربية بذائقة أصحاب الهمم"، التي أطلقها مركز أبوظبي للغة العربية. شارك في الفعالية أربعة فنانين من أصحاب الهمم، جسّدوا شخصيات مستوحاة من إصدارات المركز في مشاهد مسرحية أبرزت أهمية الكتاب والقراءة، وأتاحت للمشاركين فرصة التعبير عن مواهبهم الفنية. واستوحى العرض أربع حكايات من إصدارات مركز أبوظبي للغة العربية، جرى تحويلها إلى مشاهد مسرحية .

ويمثل العرض ثمرة لمسار عمل متكامل تبناه المركز ضمن المبادرة، بدأ بمرحلة تدريبية في مايو 2026 . وانتقلت المبادرة من التدريب إلى التطبيق العملي، حيث أتاحت للمشاركين توظيف المهارات التي اكتسبوها في تجارب فنية أمام الجمهور . وتُنفذ المبادرة بالتعاون مع مدينة الشارقة للخدمات الإنسانية، وبمشاركة مركز الفن للجميع "فلج" في الجانب الفني والتدريبي، بما يدعم جهود المركز في بناء شراكات تسهم في توسيع الوصول إلى الثقافة واللغة العربية، وتطوير تجارب تراعي احتياجات فئات المجتمع المختلفة.







تستعرض أحدث إصداراتها البحثية، وتعرّف بشركاتها الخمس، وتستقبل شخصيات دبلوماسية وثقافية بارزة في جناحها

مجموعة «تريندز» تطلق مشاركتها في معرض الكويت الدولي للكتاب الـ49 بإصدارات بحثية وبرنامج معرفي متنوع

•• أبوظبي -الفجر:

أطلقت مجموعة «تريندز» مشاركتها في الدورة الـ49 من معرض الكويت الدولي للكتاب، الذي ينظمه المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب ويستمر حتى 28 نوفمبر 2026، على أرض المعارض الدولية في دولة الكويت، تحت شعار «نقرأ ونرتقي»، وذلك عبر جناح خاص يستعرض أحدث إصداراتها البحثية ومبادراتها المعرفية، إلى جانب برنامج متنوع من الفعاليات واللقاءات الفكرية.

وتأتي المشاركة، وهي الثانية للمجموعة في المعرض، في إطار استراتيجيتها الرامية إلى توسيع حضورها المعرفي إقليمياً ودولياً، وتعزيز التواصل مع المؤسسات الثقافية والأكاديمية والبحثية، وإتاحة إنتاجها العلمي أمام جمهور أوسع من القراء والباحثين والمفكرين.

ويقدم جناح «تريندز» مجموعة من الإصدارات البحثية المتخصصة التي تتناول قضايا الأمن السيبراني والاستراتيجي، والاقتصاد العالمي، والتحولات الجيوسياسية، والتكنولوجيا والذكاء الاصطناعي وتقنيات المستقبل، فضلاً عن إصدارات «موسوعة تريندز» حول جماعة الإخوان المسلمين. كما يتضمن برنامج المشاركة ندوات حوارية ولقاءات فكرية تسلط الضوء على أبرز القضايا والتحديات الراهنة، وتعزز تبادل المعرفة والخبرات.



ويتيح الجناح للزوار التعرف على شركات مجموعة «تريندز» الخمس، وهي «تريندز للبحوث والاستشارات»، و«تريندز جلوبال»، و«تريندز بارومیتر»، و«مرصد تريندز »، و«معهد تريندز للتدريب»، ومجالات عملها المتكاملة في البحث العلمي والاستشارات، والرصد وقياس الاتجاهات، ودراسة الظواهر الاجتماعية، والتدريب وبناء القدرات، بما يعكس تنوع منظومة المجموعة وتكامل اختصاصاتها.

زيارات دبلوماسية وثقافية لجناح «تريندز»

واستقبل جناح «تريندز» سعادة الدكتور مطر حامد النيادي، سفير دولة الإمارات العربية المتحدة لدى دولة الكويت الشقيقة، الذي اطّلع على أبرز إصدارات المجموعة ومبادراتها المعرفية والثقافية، كما زار الجناح سعادة راشد الكوس، المدير التنفيذي لجمعية الناشرين الإماراتيين، وتعرّف على مشاركة المجموعة وإصداراتها البحثية ودورها في إثراء صناعة النشر وتعزيز الحراك الثقافي.

منصة لتبادل الأفكار وبناء الشراكات

وأكد الدكتور محمد عبدالله العلي، رئيس مجلس إدارة مجموعة «تريندز»، أن معرض الكويت الدولي للكتاب يمثل منصة ثقافية وفكرية مهمة لتلاقي المفكرين والباحثين والخبراء وتبادل الرؤى والخبرات، بما يعزز دور مراكز الفكر في إنتاج المعرفة وتقديم دراسات نوعية تدعم التنمية المستدامة.

وأوضح أن مشاركة المجموعة تستهدف التعريف بمنظومتها البحثية والاستشارية والتدريبية، وإبراز منتجاتها المعرفية، إلى جانب توسيع علاقاتها المؤسسية وبناء شراكات مع الجامعات ومراكز الفكر والمؤسسات الأكاديمية والبحثية.



من جانبها، أشارت روضة المرزوقي، رئيس قطاع التوزيع والمعارض في «تريندز»، إلى أن المشاركة تعكس حرص المجموعة على نشر المعرفة من خلال إصداراتها المتنوعة، التي تشمل الكتب الأصيلة والمترجمة والسلاسل العلمية والموسوعات البحثية.

وذكرت أن إصدارات المجموعة لاقت إقبالاً واسعاً من الزوار، خاصة موسوعة «تريندز» حول جماعة الإخوان المسلمين، التي صدر منها حتى الآن 15 كتاباً من أصل 30 إصداراً مستهدفاً، وتصدرت أجزاؤها قائمة الكتب الأكثر مبيعاً في جناح المجموعة، تقديراً لمحتواها الموثق ومعالجتها العلمية للقضية.

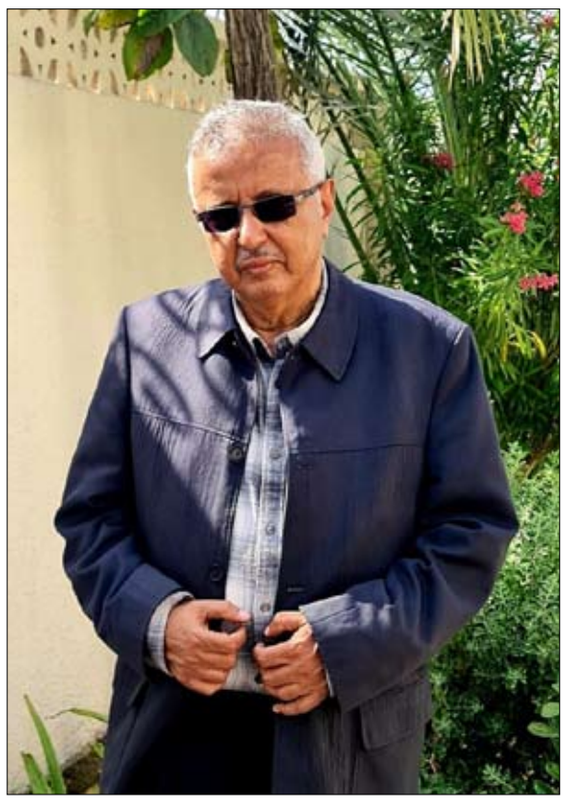
من جانبه، أوضح زايد الظاهري، مدير إدارة التوزيع والمعارض في «تريندز»، أن المشاركة تمثل فرصة لتعزيز حضور المجموعة في المشهد الثقافي والتواصل مع النخب الفكرية والمؤسسات المعنية بصناعة المعرفة، مشيراً إلى أن الجناح يستعرض إصدارات «تريندز للبحوث والاستشارات» ويعرّف بأنشطة شركات المجموعة الخمس وخدماتها المتخصصة، بما يبرز تكامل منظومتها المعرفية ويفتح آفاقاً جديدة للتعاون والشراكات.

الدكتور عمر عبد العزيز:

علاقة الكتاب الرقمي بالمؤلف المعاصر تشبه علاقته بالكيبورد أو الطابعة



- إننا نعيش زمناً إبداعياً مختلفاً تماماً عن عقود العشرينات والأربعينات
- الثقافة الإنسانية اعتمدت في بداياتها على المدونة الشفهية القائمة على الذاكرة
- اللغة العربية غنية وقادرة على استيعاب أي فكر أو أدب
- الفن التشكيلي مدونة تاريخية ومرجعية أساسية
- قراءة النص الأصلي تخلق خيالاً وتصورات لا يعوضها العمل السينمائي





•• حوار : أسامة عبد المقصود

يرصد هذا الحوار الفكري والثقافي ، مسارات متعددة تتعلق بتطور وسائل التعبير، وصناعة الكتاب والرواية، والترجمة، والفن التشكيلي، والذكاء الاصطناعي، والذاكرة الشفهية، مع الباحث، المفكر، الموسوعة الدكتور عمر عبد العزيز، مدير الدراسات والنشر في دائرة الثقافة بالشارقة، رئيس مجلس إدارة النادي الثقافي العربي، ليتحدث مع " الفجر" عن أفكاره التى تجمع بين الكتابة الروائية، والفن التشكيلي، والترجمة، والعمل الثقافي، وعن كيفية تحول الأدوات عبر التاريخ دون أن يتغير الجوهر الإنساني الذي يقف خلف الإبداع، ومن أقواله المعروفة أن الإنسان يظل مصدر الفكر، والخيال، والمجاز، والحس، والتصور، والرؤيا، والقناعات مهما اختلفت الوسائط.

تطور الكتاب والكتابة الرقمية والذكاء الاصطناعي

يستهل الدكتور عمر عبد العزيز، حديثه بتتبع رحلة الكتاب منذ بداياته الأولى على الحجر والرقاق والخشب والجلود، ويشير إلى ظاهرة الكتابة على الجلود ومحو النص السابق لكتابة نص جديد فوقه، موضحاً أن هذه العملية كانت تنطوي على بعدين: بعد ظاهر يمثل الكتابة الجديدة، وبعد باطن يمثل الكتابة الممسوحة التي لم تكن تمسح بالمعنى المطلق للكلمة، وهو ما عرف بالطرس، أي تعدد أنساق الكتابة بين الظاهر والمستتر في المكان الواحد، وقد صمد الكتاب بمواده المختلفة حتى بلغ مرحلة الطباعة وما بعدها، واليوم يشهد تحولاً نحو الكتاب الرقمي، ويرى أن علاقة الكتاب الرقمي بالمؤلف المعاصر تشبه علاقة الكيبورد أو الطابعة بالمؤلف الذي استغنى عن القلم، فتغير الأدوات لا يغير الإنسان في محتواه الأساسي، ولا يبدل معايير الخيال والمجاز والحدس والتصور والرؤيا والقناعات. ومع ذلك يقف الدكتور عمر عبد العزيز أمام انعطافه جديدة في صناعة الكتاب شبيهة بما حدث في السينما والمسرح، حيث يتوقع مرحلة من التلاقح والتراسل الكلياني بين العناصر البصرية والكتابية والسمعية بفضل الأدوات الحديثة، ويطرح سؤالا جوهريًا: هل يستطيع الإنسان مواكبة هذه الأدوات الجديدة بتقنيات فكرية وثقافية وأدبية وروحية وإبداعية جديدة في ظل اتساع المتاحات الفنية والإبداعية؟ وعند الحديث عن الذكاء الاصطناعي، يتركز السؤال حول المسافة الإجرائية بين الإنسان والذكاء الاصطناعي: هل يظل خاضعشا لصانعيه وملقنيه ومعلميه، أم يتصرف بحرية، وهل يكون هذا التصرف لصالح الإنسان أم ضده؟ ويرى الدكتور عمر عبد العزيز أننا نعيش زمناً إبداعياً مختلفاً تماماً عن عقود العشرينات والثلاثينات والأربعينات وعن الألفية الجديدة، حيث يتسم بانبثاقات غير متوقعة وتسارعات زمنية، ومع ذلك تبقى الحقيقة أن ما كان في الماضي يظل حاضرا بكيفية ما، وأن ما هو كامن في المستقبل سيؤثر في الناس.

الكتاب المسموع والعودة إلى الثقافة الشفهية

كما ناقش الدكتور عمر عبد العزيز، أثر الكتاب المسموع في نشر المعرفة وسهولة الاستفادة منه في أوقات مختلفة، مثل أثناء قيادة السيارة، ويوضح أن الثقافة الإنسانية اعتمدت في بداياتها الكبرى على المدونة الشفهية القائمة على الذاكرة، وكانت المراكز الدماغية المعنية بالمشافهة والذاكرة أكثر حيوية مما هي عليه اليوم، ثم أدت التحولات والأدوات الجديدة إلى تراجع الاعتماد على الذاكرة الشفهية، واليوم مع الذكاء الاصطناعي والرقمنة الجديدة والعودة إلى السماع، يعاد تحفيز تلك الذاكرة التي خبت أو تلاشت، ليعتاد الناس مجدداً على الكتابة بالصوت والقراءة والسماع، كما كان السابقون يحضرون المجالس الأدبية ويحفظون الشعر، ويذكر أنه يباشر كتاباته صوتياً أحياناً ثم يقرأ ما كُتب عبر الوسائط ويحرره ويعدله، متوقعاً أن تتعاظم الثقافة الشفهية وتستحضر الماضي بأبعاد جديدة لأن المؤثرات المعاصرة تجمع بين العمق والسطحية في التعددية مقارنة بذاكرة الماضي البعيد، التي كانت تعتمد على الحدس والمجاز والاستعارة والكناية والمشابهة والتماثل والتناقض، بينما يعتمد المعاصرون أكثر على الإبستمولوجيا والمنطق الأرسطي.

وحول الترجمة وروح النص وثراء اللغة العربية

يجيب الدكتور عمر عبد العزيز عن سؤال حول قدرة الترجمة على نقل روح الكاتب الأصلي، معتبراً أن الترجمة انتقال بنص من مستوى لغوي ولساني إلى مستوى آخر، وقد تكون ميكانيكية متخشبة أو إبداعية، ويفرق بين الترجمة والترجمان، مستشهداً بديوان "ترجمان الأشواق" لمحيي الدين بن عربي، حيث يعني «الترجمان» استدعاءً دلالياً وجمالياً ومعنوياً وافتراضياً لكوامن الذات، ويضرب مثالاً بترجمة أحمد رامي "لرباعيات الخيام" التي تمثلها وأذابها في ذاته فأعاد إنتاجها بنجاح، وبترجمة دريني خشبة للأوديسة التي نقلت روحانية النص الأسطوري وخياله، ويؤكد أن الترجمة تقف عند مستويين: مستوى تمثلي إدراكي استيعابي ذوقي شغوف، ومستوى ميكانيكي لغوي، وأن قرب المترجم إدراكياً ومعرفياً من النص يحدد قدرته على إعادة إنتاجه بلغة أخرى.

ويشير الدكتور عمر عبد العزيز، إلى تجربته في الترجمة من الرومانية لنصوص فلسفية وأدبية وفكرية، مثل إيميل سيوران وبترو تسوتسيا، حيث يستبطن روحانية النص ومناطق ما وراء البناء والفلسفة الوجودية، ويحترم لغة الشاعر دون أن يتمادى معه بالكامل، ويؤكد أن اللغة العربية غنية ومطواعة وقادرة على استيعاب أي فكر أو أدب أو فن بفضل مرادفاتها ومحسناتها البديعية ومعطياتها الغنية وتعدد دلالاتها وتضاداها التماثلية، معتبراً أن جيل الإحياء وما بعد الإحياء (مثل طه حسين) كان أكثر استغوار في الثقافات الأجنبية مقارنة بالتماس المهني أو المرتبط بالضرورات الموضوعية في الحاضر.

الرواية، المسرح، والفن التشكيلي

فيما يتعلق بالرواية وتأثرها بالحالة الاجتماعية والزخم السياسي أو الاقتصادي، يرى الدكتور عمر عبد العزيز، أن بروز أسماء كبرى في فترات سابقة يعود إلى قانون طبيعي مرتبط بالنضج المبكر والخبرة، بينما يظل الجيل الحالي في طور النماء وستنبثق منه علامات لا محالة، ويعرف الرواية بأنها «فن الفنون الأدبية المزوجة» التي تستوعب المتاحات البصرية والموسيقية والأدبية والتصويرية، وتشكل عمارة أدبية وتجريباً واستبطاناً للذات وصلة بالوجود الحاضر والغائب كما في الفلسفة والسرد، مستحضرا رسالة الغفران لأبي العلاء المعري والكوميديا الإلهية، وأحد كتبه «فصوص النصوص» الذي يتناول السرد عبر النصوص البصرية والكتابية والسمعية المتجهة نحو النص التجريدي الكوني، ويشير إلى أنه كتب عشر روايات بتجريب يتطلع إلى الحداثة المفتوحة.

وعن المسرح، يوضح الدكتور عمر عبد العزيز، أن أول ما كتبه في حياته كان مسرحية في المرحلة الإعدادية، ثم انصرف عن الكتابة المسرحية واكتفى بالاهتمام بالقراءة والمشاهدة لأسماء مثل ستانيسلافسكي، وبريخت، وصامويل بيكيت، وأحمد شوقي، وعلي أحمد بأكثير، ونعمان عاشور، وألفريد فرج، وداريو فو.

أما في الفن التشكيلي، فيؤكد الدكتور عمر عبد العزيز، أنه مدونة تاريخية ومرجعية أساسية، مستشهداً بلوحات الحضارة المصرية القديمة ومنها لوحات الفيوم التي حفظت ملامح الوجوه ومواد الألوان لآلاف السنين، إضافة إلى الخط المسند وحجر بشي في اليمن، وحتى المدونات البصرية الكامنة في الجمادات والنباتات والطبيعة، وينتقد التصنيفات الأكاديمية ذات الطابع الأوروبي المركزي التي تبدأ بالإغريق ثم الهيلينية والنهضة وصولاً للحديث، داعياً إلى تجاوز التبويب الجامد والنرجسية والاعتراف بأن الثقافة الإنسانية خماسية بطبيعتها ولا انفصال فيها بين اليونان والمدرسة الأوروبية وآسيا والذات.

الجمهور، التفسير، العمل الثقافي، ونصيحة للكتاب الجدد

يوضح الدكتور عمر عبد العزيز، أن جمهور الفن والموسيقى والكتابة يميل في غالبه إلى المجسم والملموس والمألوف، بينما يظل المجرد ضبابياً لدى كثيرين ولا يقبله بسهولة إلا من يمتلك ثقافة أو مساراً بحثياً كما هو الحال مع الموسيقى الكلاسيكية، ويرفض إلزام الفنان التشكيلي بشرح لوحته، معتبراً أن أي شرح أو تفسير لنص بصري أو موسيقي أو كتابي أو حتى ديني يبقى ناقصاً ويعتمد على تأويل المتلقي وثقافته، مستشهداً بمقولات النفري والبسطامي حول اتساع الرؤية والصمت والظلمة والغياب، حيث يرى أن الصمت أهم من البوح.

وعن تجربته في إدارة النشر والطباعة بدائرة الثقافة، يحدد معايير اختيار الكتب في إجازة المحتوى والمعنى والتوازن وخلو اللغة من العيوب الفادحة وخلو النص من العيوب الاجتماعية والأخلاقية والدينية، إلى جانب المعايير الشكلية والفنية والجمالية للإخراج والطباعة والجودة، وعن النادي الثقافي العربي، يوضح أنه انطلق من مقترح من صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة" حفظه الله" في ثمانينيات القرن الماضي ليكون فضاء جامعاً للعرب على أساس اللغة والتاريخ والتقاليد والقيم الأخلاقية والدينية، ولتعزيز التواصل الثقافي والاجتماعي مع الجاليات العربية والأجنبية.

توجيه خاص للكتاب الجدد

قدم الدكتور عمر عبد العزيز نصيحة للكتاب الجدد، بأن يبدأوا بالقراءة لأن الكتاب مستودع المعرفة الحقيقية ويمنح علماً أو تجربة متكاملة دون تشتت، مستشهداً بكتاب أصل الأنواع لداروين وثلاثية نجيب محفوظ، مع الحفاظ على مسافة متوازنة بين التقاليد والواقع المعاصر، والاستفادة الإيجابية من الكتاب الصوتي ووسائل التواصل، كما يؤكد الدكتور عمر عبد العزيز، أن قراءة النص الأصلي تخلق خيالاً وتصورات وتساؤلات لا يعوضها العمل السينمائي الذي يختار ويكثف عناصر بعينها، مشيراً إلى استياء إرنست همنغواي من فيلم العجوز والبحر وموقف مؤلف الحب في زمن الكوليرا من معالجته السينمائية.

هجمات بالمسيرات بين موسكو وكييف وضربات تطال منشآت الطاقة والموانئ الأوكرانية

•• عواصم -وام:

أعلنت روسيا وأوكرانيا أمس اعتراض أكثر من 330 طائرة مسيرة خلال هجمات جوية متبادلة طالت منشآت للطاقة والموانئ ومباني سكنية، بالتزامن مع مباحثات أوروبية لمواصلة دعم كييف.

وأفادت وزارة الدفاع الروسية، وفق وكالة "ريا نوفوستي"، باستهداف سفينة شحن جاف في البحر الأسود ومنشآت بميناء "كيليا" في أوديسا ومحطة "برافوبيريجنايا" للكهرباء في زابوروجيه، فضلا عن ضرب مصفاة نفط ومحطتين فرعيتين للكهرباء وخوادم مركز بيانات وقاطرة وموقع نيران في عمق أوكرانيا بمسيرات "غيران".

وأوضحت الوزارة أن دفاعاتها الجوية دمرت الليلة الماضية 170 مسيرة أوكرانية فوق عدة مقاطعات روسية وشبه جزيرة القرم ومياه بحري آزوف والأسود.

في المقابل، أعلنت القوات الجوية الأوكرانية، بحسب وكالة "أوكرينفورم"، تحييد 161 مسيرة من أصل 186 أطلقتها القوات الروسية منذ مساء أمس، مع تسجيل إصابات في 18 موقعا وسقوط حطام في ستة مواقع، فيما دمر حرس الحدود الأوكراني صاروخ كروز روسيا صغيرا من طراز "فيلين" في مقاطعة تشيرنيهيف.

وأفاد تيمور تكاتشينكو رئيس الإدارة العسكرية في كييف بإصابة شخصين وتضرر مبنى سكني ومتجر وروضة أطفال بمنطقة فيشغورود جراء هجوم بمسيرة روسية، بينما سجلت هيئة الأركان الأوكرانية 116 اشتباكا ميدانيا، مقدرة إجمالي الخسائر الروسية منذ فبراير 2022 بنحو 1،637،170 فردا، بينهم 2،310 خلال اليوم الماضي، إلى جانب آلاف الآليات العسكرية.

وكان رئيس الوزراء الهولندي روب بيتن قد بحث مع نظيره البريطاني آندي بيرنهام، خلال اجتماع في أمستردام أمس، التعاون الاقتصادي والعسكري والدعم المشترك لأوكرانيا، واستعرضا نتائج قمة الاتحاد الأوروبي والمملكة المتحدة التي تضمنت الاتفاق على تعميق التعاون الأمني والدفاعي.

«مايكروسوفت» تعالج ثغرة أمنية في خدمة «Entra Connect Health»

•• واشنطن - وام:

أعلنت شركة "مايكروسوفت" معالجة ثغرة أمنية مركزيا في خدمة «Entra Connect Health»، كانت تتيح وصولا غير مصرح به إلى بيانات تقنية وإعدادات تخص المؤسسات المستخدمة.

وأوضحت الشركة إرسال إشعارات وإرشادات للمؤسسات المتأثرة دون حاجة المستخدمين لتثبيت تحديثات في الخدمة المخصصة لمراقبة سلامة البنية التحتية المحلية لإدارة الهوية وأدائها.وأكدت عدم كشف كلمات المرور أو رموز المصادقة ومفاتيح التشفير الصالحة أو رصد تغييرات بالإعدادات، واقتصار الوصول على البريد الإلكتروني للمسؤولين وجهات الاتصال التقنية وبعض المعلومات التعريفية وإعدادات المؤسسات.ودعت "مايكروسوفت" المؤسسات إلى تعزيز الحماية، وتفعيل المصادقة متعددة العوامل المقاومة للتصيد الإلكتروني، ومراجعة إعدادات الحسابات ذات الصلاحيات المرتفعة وسجلات الدخول.

مجلة «فورين أفيرز»: صفقات ترامب تهدد ديمقراطية فنزويلا وقد تعيد إنتاج نظام تشافيز؟

•• واشنطن-وكالات:

حذّرت مجلة "فورين أفيرز"، من أن الصفقات الاقتصادية التي أبرمتها إدارة الرئيس الأمريكي دونالد ترامب مع فنزويلا قد تعزز "النظام التشافيزي"، بدلاً من تمهيد الطريق أمام تحول ديمقراطي حقيقي، معتبرة أن واشنطن باتت تركز على استغلال الموارد النفطية أكثر من إصلاح مؤسسات الدولة وإنهاء الحكم الاستبدادي.

وأوضحت المجلة أن الولايات المتحدة، عقب اعتقال الرئيس الفنزويلي السابق نيكولاس مادورو في يناير-كانون الثاني، تعهدت بإعادة بناء البلاد وإنهاء الحقبة الاشتراكية، وصولاً إلى إقامة نظام ديمقراطي يضمن تمثيل مختلف القوى السياسية عبر انتخابات حرة ونزيهة.

وفي هذا السياق، وضع وزير الخارجية الأمريكي ماركو روبيو خطة من 3 مراحل تبدأ بتحقيق الاستقرار، ثم التعافي الاقتصادي، وتنتهي بالانتقال السياسي. غير أن واشنطن سارعت إلى تنفيذ المرحلة الاقتصادية، بينما أبطأت خطوات الإصلاح الديمقراطي، ما يهدد بتقويض الأهداف التي أعلنتها منذ بداية تدخلها.

ولفتت إلى أن الصفقات الأمريكية مع قطاع النفط الفنزويلي تعيد إحياء نموذج اقتصاد الريع الذي اعتمد عليه نظاما هوغو تشافيز ومادورو، والقائم على سيطرة الدولة على الموارد وتوزيع الامتيازات والعقود على الشركات والحلفاء مقابل الولاء السياسي، وهو نموذج ساهم في ترسيخ الفساد وإضعاف المعارضة.



نموذج اقتصادي يعيد إنتاج النفوذ

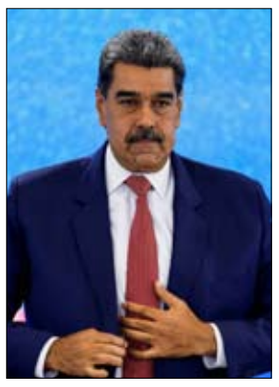
وبحسب المجلة، لم تكن الأزمة الفنزويلية ناجمة عن الاشتراكية وحدها، بل ارتبطت بنظام استغلال الموارد الذي حوّل عائدات النفط إلى أداة لتعزيز النفوذ السياسي، وتوسيع شبكات المصالح، واسترضاء رجال الأعمال المقربين من السلطة، مقابل حرمان القوى المعارضة من الفرص والموارد.

وفي ظل هذا النهج، تراجعت الاستثمارات في قطاع النفط وبقية الاقتصاد، بينما استفادت النخب الاقتصادية من العقود الحصرية والامتيازات التنظيمية وأسعار الصرف التفضيلية. كما استخدم تشافيز النفط لتعزيز تحالفاته الخارجية، خصوصاً مع الصين، التي أصبحت شريكاً رئيسياً مع تحول جزء من صادرات النفط الفنزويلية بعيداً عن الولايات المتحدة.

ومع تراجع الإنتاج النفطي من نحو 3.5 ملايين برميل يومياً في تسعينيات القرن الماضي إلى ما بين 700 ألف و800 ألف برميل في عام 2019، باتت فنزويلا بحاجة إلى استثمارات ضخمة لإعادة تأهيل قطاعها. وقدّرت الرئيسة المؤقتة ديلسي رودريغيز احتياجات القطاع بنحو 76 مليار دولار خلال السنوات الخمس المقبلة.

ورغم امتلاك الشركات الأمريكية الإمكانات المالية والتقنية اللازمة لإنعاش الإنتاج وإعادة تشغيل المصافي القادرة على معالجة النفط الفنزويلي الثقيل، فإن واشنطن، وفق المجلة، لم تتجه إلى تفكيك منظومة المصالح القديمة، بل دخلت في صفقات تعيد إنتاجها بصيغة جديدة.

وفي أغسطس/آب الماضي، أبرمت الحكومة الأمريكية اتفاقاً مع شركة "نورث أمريكان بلو إنرجي بارتنرز" يمنحها امتيازاً لمدة 100 عام لتشغيل 17 حقلاً نفطياً، قد تشمل نحو خُمس الاحتياطيات النفطية المؤكدة في فنزويلا. ويقود الشركة أليخاندرو بيتانكورت، الذي يواجه تحقيقات تتعلق بغسل الأموال في إسبانيا وسويسرا.



كما يمنح الاتفاق وزارة الدفاع الأمريكية حصة تبلغ 35% في الشركة، فيما تحصل وزارة الخارجية على حق شراء 20% من النفط بسعر التكلفة، إلى جانب امتيازات تفضيلية لشراء بقية الإنتاج بأسعار السوق.

وأثارت الصفقة انتقادات واسعة داخل فنزويلا، إذ أظهر استطلاع أجرته مؤسسة "ميغاناليسيس" أن نحو 80% من المواطنين لا يؤيدونها.

وبينما يعتبرها اليساريون شكلاً من أشكال الاستغلال الرأسمالي، يصفها القوميون بالإمبريالية الجديدة، ويرى المعارضون أنها تمنح النظام الحاكم فرصة للبقاء، فيما يعتبرها المواطنون فرصة ضائعة لتوزيع الثروة بصورة أكثر عدالة.

تعثر المسار الديمقراطي

وفي موازاة التوسع الاقتصادي، لا تزال جهود الانتقال الديمقراطي محدودة، إذ لم تُحدد السلطات موعداً للانتخابات، ولم تتخذ خطوات جوهرية لإصلاح النظام الانتخابي أو ضمان استقلال المؤسسات.

كما استبعدت واشنطن زعيمة المعارضة ماريا كورينا ماتشادو من المفاوضات لفترة طويلة، رغم شعبيتها الواسعة ودورها في قيادة الحركة المطالبة بالديمقراطية.

ومع عودة ماتشادو إلى البلاد، تزداد أهمية دورها في المرحلة المقبلة، إذ قد يؤدي التنسيق بينها وبين أطراف المعارضة المشاركة في الحوار إلى تعزيز شرعية أي اتفاق، بينما قد يفضي رفضها للمخرجات إلى تعميق الانقسام السياسي وإطالة أمد الأزمة.

وفي المقابل، حققت المفاوضات بعض التقدم، أبرزها موافقة الحكومة على استبدال قضاة المحكمة العليا الـ32، وقبول ترشيحات من المجتمع المدني، بما فيها شخصيات معارضة. وتُعد هذه الخطوة مهمة، نظراً إلى الدور الذي لعبته المحكمة في السابق في إقصاء المرشحين المعارضين وتبرير سياسات القمع.

لكن إصلاح القضاء وحده لا يكفي، إذ يتطلب التحول الديمقراطي دستوراً يضمن الفصل بين السلطات، وتشريعات تحمي الحريات، وإصلاح الأجهزة الأمنية، وإعادة بناء المؤسسات الانتخابية، وضمان استقلال الإعلام والمجتمع المدني.

كما حذّرت المجلة من أن توسيع التعاون العسكري والأمني بين واشنطن وكاراكاس، من دون إصلاح أجهزة الدولة وتعزيز الرقابة القانونية، قد يمنح النظام أدوات إضافية للقمع، بدلاً من الحد من نفوذه.وأشارت إلى أن غالبية الفنزويليين يريدون إجراء انتخابات رئاسية في العام الجاري، إذ أظهر استطلاع في أبريل-نيسان أن 87% من المشاركين يؤيدون الانتخابات باعتبارها الحل للأزمة. ورغم التضخم المرتفع واتساع الفقر، يرى المواطنون أن استعادة حقهم في اختيار القيادة تسبق أي ترتيبات اقتصادية.وفي النهاية، ترى المجلة أن واشنطن، بدلاً من توظيف نفوذها لإرساء الديمقراطية وسيادة القانون، باتت شريكاً رئيسياً في منظومة قائمة على الريع والمصالح النفطية.

وإذا استمرت هذه السياسة، فقد تعيد الولايات المتحدة إنتاج الظروف التي قادت فنزويلا إلى الاستبداد، بدلاً من مساعدتها على الخروج منه.

موجة الغضب الاجتماعي تتصاعد في إيطاليا

•• روما-وكالات:

تلبيةً لدعوة الاتحاد العام الإيطالي للعمل (CGIL)، أكبر نقابة عمالية في البلاد، جابت مسيرات نحو 100 مدينة إيطالية، للتنديد بغلاء المعيشة، وهشاشة أوضاع الطلاب، والإنفاق العسكري، والمساعدات المقدمة لأوكرانيا.

وفي تقرير حمل عنوان "مظاهرات حاشدة جديدة تؤشر إلى تذمر اجتماعي لا يهدأ"، قالت صحيفة "لوموند" إنه بالنسبة للعديد من المتظاهرين الذين نزلوا إلى الشوارع مثل هذا اليوم الفصل الثاني من موجة غضب اجتماعي متصاعدة في إيطاليا،

عقب الإضراب الوطني الأول الذي نُظّم في 30 أكتوبر الماضي، وشهد مشاركة واسعة.

ووفقاً للاتحاد العام الإيطالي للعمل (CGIL)، المركزية النقابية الأولى في البلاد، فقد لبّى الدعوة ما بين مليون و1.5 مليون شخص، ورغم صعوبة التحقق من دقة هذا الرقم، فإن وسائل الإعلام الإيطالية، وفي مقدمتها الصحافة الإقليمية، سلطت الضوء بشكل واسع على هذه التعبئة الضخمة.

وفي روما، نزل إلى الشارع أبرز قادة المعارضة، ومن بينهم إيلي شلاين (الحزب الديمقراطي، يسار الوسط)، وجوزيبي كونتي (حركة خمس نجوم الشعبوية)، وأنجيلو بونيلي (تحالف الخضر واليسار).

الشباب مقياس حرارة

وتصدّر الطلاب المظاهرات في كثير من الأحيان، على غرار ما تشهده دول أوروبية أخرى.

وتقول فيديريكا كورتشيوني، المنسقة الوطنية لـ"اتحاد الطلاب": "إن حالة مؤسساتنا المدرسية والجامعية مزرية حالياً، كما أن العثور على سكن أصبح عقبة، ومعظم إصلاحات الحكومة كانت ذات طابع أيديولوجي».

ويرى فيتو فوماي، أستاذ الرياضيات والفيزياء في مدينة باري وأحد كوادر فرع نقابة (CGIL) أن "الشباب هم مقياس حرارة البلاد».

وحلل فوماي المشهد قائلاً: "لقد نزل الطلاب إلى الشوارع من أجل قضايا عديدة في الأشهر الأخيرة، مثل غزة أو البيئة، ولكن هذه التحركات تتقاطع الآن مع النضال ضد غلاء المعيشة وارتفاع أسعار الطاقة».

التهميش والشارع

وفي روما، انفصل بضع مئات من الطلاب عن المسيرة الرئيسية التي ضمت نحو 50 ألف شخص، وتوجهوا للتظاهر أمام مقر وزارة التعليم المحصّن بحواجز الشرطة.

وألقيت عشرات الزجاجات والحجارة والمفرقعات النارية باتجاه قوات الأمن المتمركزة على درج المبنى، وقد أدان هذه الأعمال العنيفة وزير التعليم، جوزيبي فالديتارا، الذي رُدد اسمه مصحوباً بصافرات الاستهجان في العديد من المسيرات.

وتأسف فيديريكا كورتشيوني، من اتحاد الطلاب، قائلة: "منذ توليه منصبه في الوزارة، لم يرغب قط في لقاء الجمعيات الطلابية الأكثر تمثيلاً، وهذه سابقة في تاريخ إيطاليا. إن مساحات التمثيل وصنع القرار للطلاب منعدمة في هذا البلد، وحتى عندما توجد، يتم تهميشها تماماً، ولهذا السبب نحن في الشارع».

أزمة الفقر المتزايدة

وإلى جانب الغضب الطلابي، احتلت المطالب الاجتماعية صدارة المظاهرات؛ شملت المطالبة بزيادة الأجور والمعاشات التقاعدية، والاستثمار في قطاع الصحة، وإطلاق سياسة صناعية جديدة.

ويقول فيتو براتا، العامل في شركة "ستيلانتيس" والمندوب النقابي الذي شارك في مظاهرة بمدينة إيزيرنيا: "نحن ننتظر خطة إنعاش حقيقية منذ أربع سنوات، فالجميع بات يدرك أزمة قطاع السيارات الآن».وأضاف: "غالبية الإيطاليين منهكون، ويريدون حياة أكثر كرامة وهشاشة أقل، نحن نعيش أزمة بالغة الخطورة على الأسر».



وفي عموم إيطاليا، يتبلور الغضب في مواجهة الإفقار المتزايد للسكان، ففي تقريرها السنوي الصادر في يونيو، أشارت منظمة "كاريتاس" الكاثوليكية إلى أن عدد الإيطاليين الذين يلجؤون إلى خدماتها للحصول على مساعدات السكن أو الغذاء قفز بنسبة 48% بين عامي 2015 و2025.

وفي مشروع قانون المالية لعام 2027، المقرر التصويت عليه قبل نهاية ديسمبر، تقترح حكومة جورجيا ميلوني بشكل خاص زيادة شهرية في المعاشات التقاعدية بنسبة 2.8% لأصحاب الدخل الأدنى، وهو إجراء تعتبره المعارضة غير كافٍ.

نفقات التسلح

وينتقد اليسار بشدة نفقات التسلح والمساعدات المقدمة لأوكرانيا، التي بلغت كلفتها بالنسبة لروما نحو 20 مليار يورو منذ الحرب الروسية عام 2022.

وقد صرح جوزيبي كونتي، أحد أشد المعارضين لتقديم المساعدات لأوكرانيا، بنبرة حادة: "يجب إخراج إيطاليا من دوامة إعادة التسلح واقتصاد الحرب».

ويأمل العديد من المتظاهرين أن يشكل هذا الغضب الاجتماعي متعدد الأوجه ركيزة لتحالف قوي في مواجهة الحكومة خلال الانتخابات المقبلة المقررة عام 2027.

ويختتم فيتو فوماي قائلاً: "إذا تم أخذ هذا الاستياء الشعبي بعين الاعتبار حقاً، وإذا نجحنا في استثمار هذه الطاقات البشرية، فأنا واثق بأن هناك أغلبية صامتة في هذا البلد تعارض حكومة ميلوني».

وصول مهاجرين مرحلين من الولايات المتحدة إلى ليبيريا

•• مونروفيا-أ ف ب

وصل إلى ليبيريا 25 مهاجرا كان قد جرى ترحيلهم من الولايات المتحدة، وفق ما أفادت السبت منظمة حكومية في هذه الدولة الفقيرة الواقعة في غرب إفريقيا لوكالة فرانس برس.

وهذه أحدث مجموعة من المهاجرين المرحلين تصل إلى ليبيريا خلال الأشهر الأربعة الأخيرة، في أعقاب الحملة التي شنتها إدارة الرئيس الأميركي دونالد ترامب على المهاجرين غير النظاميين.

وكانت ليبيريا قد أعلنت مؤخرا أنها ستستقبل ما يصل إلى 1،200 مواطن أجنبي على مدار عام واحد.

وذكر ممثل عن "لجنة ليبيريا للاسترداد وإعادة التوطين وإعادة الإدماج" أن المهاجرين الـ25، وبينهم امرأتان، وصلوا إلى ليبيريا مساء الجمعة عند الساعة 9،35 (بالتوقيت المحلي وت غ).

وأضاف المسؤول أن معظم أفراد هذه المجموعة ينحدرون من أميركا الجنوبية، من دون تقديم مزيد من التفاصيل.وتنضم ليبيريا بذلك إلى عدد من الدول الإفريقية التي وافقت على استقبال مهاجرين مُرحلين من الولايات المتحدة، وهي سيراليون وغينيا الاستوائية وغانا ورواندا وجنوب السودان والكاميرون وإسواتيني وجمهورية الكونغو الديموقراطية.وتشير تقارير إلى أن هذه الاتفاقيات تضمنت تقديم دعم مالي أو لوجستي من جانب الولايات المتحدة.وكانت الحكومة الليبيرية قد صرحت في وقت سابق بأنها "لم تطلب أو تتلق أي تعويضات أو وعود بمكافآت مقابل موافقتها على المشاركة" في عمليات استقبال المرحلين.غير أن صحيفة "نيويورك تايمز" ذكرت، استنادا إلى وثائق، أن الولايات المتحدة قدمت مبلغ خمسة ملايين دولار لليبيريا، وهو إجراء وافقت عليه وزارة الخارجية الأميركية استجابة لالتزام ليبيريا بالنظر في قبول هؤلاء المرحلين.

رئيس كولومبيا السابق سانتوس يدعو للجمع بين القوة والحوار بمواجهة العنف في البلاد

•• بوغوتا-أ ف ب:

حذّر الرئيس الكولومبي السابق خوان مانويل سانتوس الذي تفاوض على اتفاق سلام تاريخي مع متمردي القوات المسلحة الثورية الكولومبية (فارك)، في مقابلة مع وكالة فرانس برس من أن استراتيجية الرئيس الحالي القائمة على محاولة هزيمة الجماعات المسلحة بالقوة وحدها محكوم عليها بالفشل.

وفاز سانتوس البالغ 75 عاما بجائزة نوبل للسلام بعد تفاوضه على اتفاق أنهى نصف قرن من الحرب بين متمردي فارك والدولة الكولومبية، وأُبرم في 24 تشرين الثاني-نوفمبر 2016.

وبعد عقد على الاتفاق، ومع تجدد أعمال العنف، يشعر سانتوس بأن إرثه بات مهددا في ظل حكم الرئيس الكولومبي الجديد أبيلاردو دي لا إسبرييا الذي يحرص على الظهور حاملا السلاح.

وقال سانتوس في مقابلة أجرتها معه فرانس برس في مؤسسته المعنية بالسلام في بوغوتا "ما الذي يؤرقني ليلا؟ أن هذه الحكومة لا تدرك أن الحل الأفضل لكثير من المشكلات التي نواجهها اليوم هو تنفيذ اتفاق العام 2016».ويرى دي لا إسبرييا، المدعوم من الولايات المتحدة، أن مقاتلي فارك أفلتوا من العقاب بموجب اتفاق السلام، إذ جُنبوا السجن مقابل الاعتراف بجرائمهم، ما أسهم، بحسب رأيه، في ترسيخ ثقافة الإفلات من العقاب.

وتعهد الرئيس إيداع جميع الجماعات المسلحة المتبقية، بما فيها الفصائل المنشقة عن فارك، "القبور أو السجون"، وكثّف قصف مواقعها.

واعتمد سانتوس نهجا مزدوجا في التعامل مع فارك، إذ واصل الضغط العسكري على المتمردين طوال أربع سنوات من المفاوضات في كوبا، لكنه عرض عليهم أيضا المساعدة في دخول الحياة السياسية وإعادة الاندماج في المجتمع وتجنّب السجن إذا ألقوا أسلحتهم.

عواصم

بكين

دعت الصين أمس الولايات المتحدة الأمريكية إلى إلغاء القيود المقترحة على وصول مشغلي الاتصالات الصينيين مباشرة إلى أرقام الهواتف الأمريكية، معتبرة أنها تنتهك مبادئ عدم التمييز والمنافسة النزيهة.

وقال متحدث باسم وزارة التجارة الصينية، وفق وكالة أنباء الصين الجديدة "شينخوا"، إن لجنة الاتصالات الفيدرالية الأمريكية أساءت استخدام صلاحياتها التنظيمية ووسعت مفهوم الأمن القومي لتقويض عمليات الشركات الصينية باتهامات دون أساس واقعي، مع مواصلتها الضغط لفصل سلاسل الإمداد في مجالات الاتصالات والاختبارات وإصدار الشهادات.

وأوضح المتحدث أن هذه الإجراءات تتعارض مع التوافق الذي توصل إليه رئيسا البلدين، وتقوض استقرار العلاقات الاقتصادية والتجارية الثنائية.

وحثت بكين واشنطن على إلغاء هذه الإجراءات فورا والعودة إلى تسوية القضايا عبر المشاورات، مؤكدة عزمها اتخاذ التدابير الضرورية لحماية مصالحها بحزم.

باريس

أعلنت وكالة الفضاء الأوروبية الأحد أن المسبار الأوروبي-الياباني المزدوج "بيبي كولومبو» «BepiColombo» نجح في دخول مدار كوكب عطارد، أصغر كواكب المجموعة الشمسية وأكثرها غموضا للعلماء، بعد رحلة استغرقت ثماني سنوات.

وذكرت الوكالة عبر منصة إكس أن وحدة "ديناميكيات الطيران" أكدت أن المركبة دخلت بنجاح في مدار حول عطارد، مشيرة إلى أن فرق العمل تعكف حاليا على تحليل البيانات التي أرسلها المسبار.

وكانت الوكالة قد أعلنت مساء السبت أن "بيبي كولومبو" اتخذ الوضعية المطلوبة، ومن ثم بدأت عملية تشغيل محركاته لمدة 37 دقيقة بهدف تقليل سرعته والتمكن من دخول مدار عطارد، الكوكب الأقرب إلى الشمس.بدأت المركبة التي تزن أربعة أطنان رحلتها في تشرين الأول-أكتوبر 2018، وقطعت مسافة تزيد عن 10 مليارات كيلومتر، ونفذت تسع عمليات تحليق بالقرب من كواكب أخرى لضبط سرعتها ومسارها نحو عطارد.واعتبارا من نيسان-أبريل 2027، يبدأ المسبار الأوروبي "إم بي أو» «MPO - Mercury Planet Orbiter» بدراسة الكوكب بدقة غير مسبوقة، حيث سيقترب من سطحه إلى مسافة 480 كيلومترا فقط.أما المسبار الياباني "ميو» «Mio - Mercury Magnetospheric Orbiter»، التابع لوكالة استكشاف الفضاء اليابانية "جاكسا"، فسيركز على دراسة البيئة الفضائية المحيطة بالكوكب، لا سيما مجاله المغناطيسي، وذلك عبر اتخاذ مدار إهليلجي يبتعد في أقصى نقطة له مسافة 11 ألف كيلومتر عن الكوكب.

زغرب

تجمع الآلاف في عاصمة كرواتيا مساء السبت للاحتجاج على وفاة كريستيان يوسيب بيريش "32 عاما" في مستشفى للأمراض النفسية، مطالبين بمحاسبة المسؤولين عن وفاته ووضع لوائح تنظيمية أفضل للعلاجات في المستشفيات.

وتوفي بيريش، وهو رياضي ومدرب سابق، في 21 أكتوبر تشرين الأول بعد إدخاله إلى المستشفى. وأثارت وفاته غضبا عاما في أنحاء كرواتيا بعد أن نشرت وسائل إعلام محلية صورا ومقاطع فيديو مأخوذة من كاميرات المراقبة في المستشفى.وأظهرت اللقطات موظفين يضعون وسادة فوق المريض المقيد.وقال ليون زرنيتش محامي الأسرة "طلب كريستيان يوسيب بيريش المساعدة في عيادة سان إيفان يانكومير، وتوفي خلال فترة إقامته في المستشفى". وأضاف "في غضون ذلك، تم نشر مقطع فيديو من كاميرات المراقبة للجمهور، وتبين أنهم... ضربوه وخنقوه، وأنه أصيب بكسور في الأضلاع، ونتيجة لهذا الإجراء غير القانوني، فقد حياته».وتجمع أشخاص في ساحة بان يلاتشيتش حاملين الشموع والوسائد البيضاء.

المكسيك توقف زعيم عصابة مخدرات من أبرز المطلوبين للولايات المتحدة

•• مكسيكو-أ ف ب:

أعلن الجيش المكسيكي أنه أوقف زعيم عصابة لتهريب المخدرات اسمه مدرج على قائمة أبرز المطلوبين لدى مكتب التحقيقات الفدرالي الأميركي.

وأفادت الأمانة الوطنية للدفاع في المكسيك عبر منصة إكس بإلقاء القبض على فاوستو إيسيدرو ميسا، المعروف بلقب تشابو إيسيدرو، وعدد من قادة عصابته، وذلك خلال مداهمة نفذتها قوات خاصة مساء الجمعة في ولاية سينالوا.

وذكرت وسائل إعلام محلية أن اشتباكا مسلحا اندلع بين الجيش وأفراد من العصابة في مدينة غواسايف، ما أثار حالة من الذعر في المناطق المحيطة.

وقالت وزارة الدفاع المكسيكية إن سبعة من المشتبه بهم قتلوا وألقي القبض على ثمانية آخرين خلال العملية، من بينهم ثلاثة من كبار قادة العصابة.

وأفاد مصدر بأن أربعة جنود أُرسلوا لتعزيز الأمن في بلدة غواسايف قُتلوا أيضا، حيث أبدى أفراد العصابة مقاومة شرسة لمنع اعتقال زعيمهم.

واندلعت أعمال عنف أيضا في أجزاء أخرى من ولاية سينالوا حيث قام أشخاص يُشتبه في أنهم أعضاء في عصابات بإقامة حواجز على الطرقات.

وقال الجيش المكسيكي إن تشابو إيسيدرو هو المشتبه بتزعمه عصابة "بلتران ليفا" المتحالفة مع أحد فصيلين متنافسين داخل كارتل سينالوا القوي.

وأوقف معه الرجل الثاني في العصابة وشخص آخر وُصف بأنه مسؤول عن عملياتها المالية.وذكر الجيش أنه جرى نقلهم جميعا جوا إلى العاصمة مكسيكو "ليتم وضعهم في تصرف سلطات الادعاء المختصة».

ورحبت إدارة مكافحة المخدرات الأميركية "دي إي إيه" بالقبض على تشابو إيسيدرو ووصفته بأنه "انتصار مهم ضد واحدة من أكثر الشبكات الإجرامية عنفا في المكسيك».وأضافت الوكالة أن هذه المنظمة غذت العنف في المكسيك على مدى عقود إلى جانب تهريب المخدرات، بما في ذلك الفنتانيل، إلى الولايات المتحدة، مشيدة بالسلطات المكسيكية لتنفيذها هذه العملية.

منظومات الدفاع الجوي تتصدى لاعتداءات جوية

البحرين تدين استمرار الاعتداءات الإيرانية على أراضيها واستهداف منشأة صناعية مدنية

•• المنامة-وام:

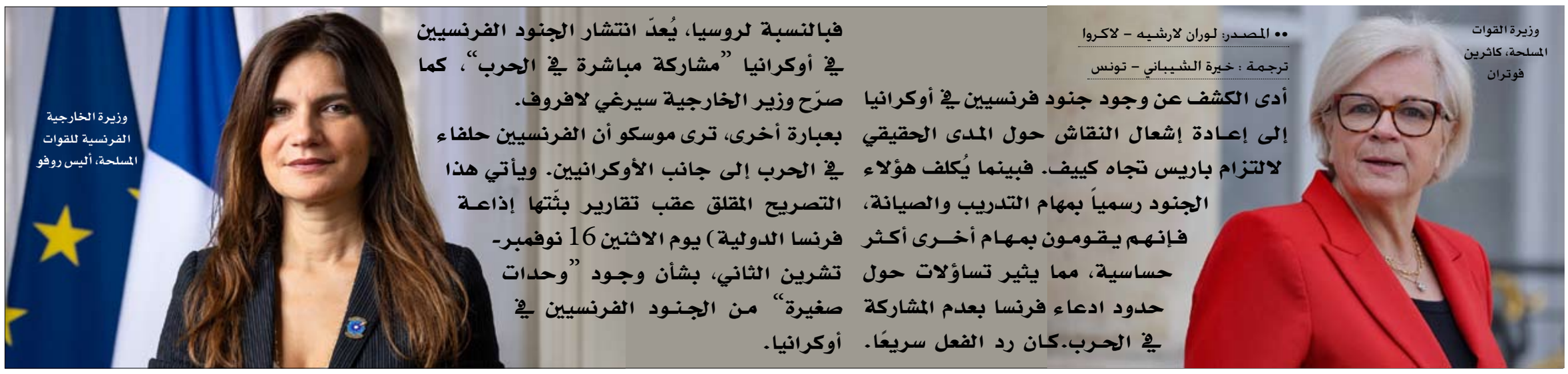
أعلنت القيادة العامة لقوة دفاع البحرين، تصدي منظومات الدفاع الجوي لعدد من الاعتداءات الجوية الإيرانية الغادرة التي استهدفت المملكة ، دون تسجيل أي إصابات بشرية.وأوضحت القيادة العامة في بيان أوردته وكالة أنباء البحرين ، أنّ عمليات الاعتراض أسفرت عن سقوط شظايا تسببت في أضرار مادية طفيفة، مؤكدة جاهزية منظومات الدفاع الجوي للتصدي للاعتداءات.وأكدت القيادة العامة لقوة دفاع البحرين أنّ إيران تواصل نهجها العدائي الممنهج عبر اعتداءاتها الآثمة التي تستهدف المملكة.وقد أعربت مملكة البحرين عن إدانتها واستنكارها الشديدين لاستمرار الاعتداءات الجوية الإيرانية على أراضيها، واستهداف منشأة صناعية مدنية، مما أدى إلى اندلاع حريق ووقوع أضرار مادية.واعتبرت وزارة الخارجية البحرينية، في بيان بثته وكالة أنباء البحرين، هذه الاعتداءات تهديدا مباشرا لحياة المدنيين، وانتهاكا صارخا لسيادة البحرين وسلامة أراضيها، وتصعيدا خطيرا يهدد الأمن والاستقرار الإقليميين. ورفضت الوزارة، بشكل قاطع الذرائع والمبررات الإيرانية، مؤكدة أن الاستهداف طال منشأة صناعية مدنية، ومشددة على ضرورة وقف إيران انتهاكاتها المتكررة لسيادة الدول وسلامة أراضيها، وعدم اتخاذ خلافاتها مع أطراف أخرى ذريعة لتبرير اعتداءاتها.وأكدت احتفاظ مملكة البحرين بحقها في اتخاذ جميع الإجراءات اللازمة لصون سيادتها وأمن مواطنيها والمقيمين على أرضها، بما في ذلك حقها في الدفاع عن النفس فرديا وجماعيا.وجددت الوزارة دعوة البحرين مجلس الأمن الدولي إلى الاضطلاع بمسؤولياته، واتخاذ إجراءات حازمة لإلزام إيران بالتنفيذ الكامل لقراره رقم (2817) لعام 2026، والوقف الفوري لاعتداءاتها وتهديداتها للمدنيين والأعيان المدنية والبنية التحتية وحرية الملاحة في مضيق هرمز وباب المندب.

كمبوديا تسجل أول إصابة بـ«جدري القردة» منذ أكثر من عامين ونصف العام

•• بنوم بنه-وام:

أعلنت وزارة الصحة في كمبوديا أمس تسجيل أول إصابة جديدة بمرض "إم بوكس" (جدري القردة)، بعد خلو البلاد من الفيروس لمدة 30 شهرا وستة أيام.وأوضحت الوزارة أن المصاب تأكدت حالته يوم الجمعة الماضية ويتلقى العلاج حاليا في المستشفى، مشيرة إلى تسجيل البلاد سابقا 20 إصابة بالمرض خلال الفترة من ديسمبر 2023 إلى مايو 2024.ودعت الوزارة مواطنيها إلى توخي اليقظة لمنع ظهور بؤر للمرض أو تفشيه، مبينة أن الفيروس ينتقل عبر الاتصال الجنسي، والملامسة المباشرة للجروح أو سوائل الجسم والمواد الملوثة، ومن الحامل إلى جنينها.ونصحت من تظهر عليهم أعراض المرض، مثل الطفح الجلدي المتقرح والحمى وتورم الغدد الليمفاوية والصداع وآلام العضلات والإرهاق، بالتوجه إلى المراكز الصحية لإجراء الفحوصات اللازمة.

هـل تشـن فرنسـا بالفعـل حـرباً سـرية ضـد روسـيا؟



•• المصدر: لوران لارشيه - لاكروا

ترجمة : خيرة الشيباني - تونس

أدى الكشف عن وجود جنود فرنسيين في أوكرانيا إلى إعادة إشعال النقاش حول المدى الحقيقي لالتزام باريس تجاه كييف. فبينما يُكلف هؤلاء الجنود رسمياً بمهام التدريب والصيانة، فإنهم يقومون بمهام أخرى أكثر حساسية، مما يثير تساؤلات حول حدود ادعاء فرنسا بعدم المشاركة في الحرب.كان رد الفعل سريعًا. فبالنسبة لروسيا، يُعدّ انتشار الجنود الفرنسيين في أوكرانيا "مشاركة مباشرة في الحرب"، كما صرّح وزير الخارجية سيرغي لافروف. بعبارة أخرى، ترى موسكو أن الفرنسيين حلفاء في الحرب إلى جانب الأوكرانيين. ويأتي هذا التصريح المقلق عقب تقارير بثّتها إذاعة فرنسا الدولية) يوم الاثنين 16 نوفمبر- تشرين الثاني، بشأن وجود "وحدات صغيرة" من الجنود الفرنسيين في أوكرانيا.





ويتم إرسالهم إلى هناك في إطار مهمة سرية تحمل الاسم الرمزي "فوليا"، لتدريب أفراد الجيش الأوكراني والمشاركة في صيانة المعدات التي أرسلتها باريس. هذه المهمة، بقيادة جنرال، لا تُقدّم على أنها مهمة قتالية. وصرح لافروف قائلاً: "هؤلاء الجنود ليسوا حلفاء كما يصوّرهم الفرنسيين". ويؤكد النائب جان لوي تيريو، عضو لجنة الدفاع في الجمعية الوطنية عن حزب الجمهوريين: "إنهم لا يُرسلون إلى أوكرانيا كجزء من عملية خارجية، بل لتنفيذ مهام تدريب وصيانة على المعدات التي نقلناها إليهم". وهم ليسوا الوحيدين. يوجد أيضًا أفراد بريطانيون وبولنديون وألمان... "هذا ليس بالأمر الجديد على الروس. كنت أعلم شخصيًا أن لدينا أفرادًا لصيانة المعدات. ليس من الصعب فهم سبب إجراء الإصلاحات في الموقع. كما أعلم أننا نقدم التدريب لأفراد الجيش الأوكراني في بولندا وفرنسا - وأنا أتحدث هنا عن طياري طائرات ميراج الأوكرانيين"، هذا ما صرحت به السيناتور الاشتراكية هيلين كونواي موريه، من لجنة الدفاع في قصر لوكسمبورغ. وأضافت: "لكنني لم أكن أعلم أننا ندربهم أيضًا في أوكرانيا! لا أفهم لماذا لم تذكر لنا وزيرة القوات المسلحة، كاثرين فوتران، والوزيرة المنتدبة، أليس روفو، هذا الأمر قط».

أقرت وزيرة الخارجية الفرنسية للقوات المسلحة، أليس روفو، في ردها على سؤال حول طبيعة هذه المهام وضرورة إبلاغ البرلمان بها بوجود هيكل تنسيقي في أوكرانيا يعمل بتعاون وثيق مع بعثة الدفاع (التمثيل العسكري الفرنسي الرسمي)، مما يسمح بإجراء تدريبات محددة الأهداف على أساس مخصص، وصيانة المعدات. وأكدت الوزيرة، إلى جانب "عدم وجود أي نية للقتال"، أن "عدد الأفراد المشاركين محدود للغاية". كما سلطت الضوء على "الطبيعة المخصصة للغاية" لهذه المهام، التي تُنفذ "على مسافة بعيدة جدًا من خط المواجهة". لهذه الأسباب، "لا يُعد هذا تدخلاً عسكرياً مسلحاً في إطار حرب، ولا مشاركة مباشرة في النزاع كما هو مُحدد في المادة 35 من الدستور"، التي تُنظم الرقابة البرلمانية على العمليات خارج حدود فرنسا.

أما فيما يتعلق بتصريح سيرغي لافروف بشأن المشاركة المباشرة للجنود الفرنسيين في الحرب في أوكرانيا، اعتبرت الادعاء بذلك "سخيفاً". مع ذلك، ووفقاً لمعلوماتنا، فإنّ الأفراد العسكريين المُرسَلين إلى أوكرانيا لا يقتصر دورهم على تدريب القوات الأوكرانية وإصلاح المعدات المُرسَلة من باريس. ويوضح مصدر عسكري: "هناك من يجمعون المعلومات الاستخباراتية، ومن يراقبون ويدرسون أساليب القتال الروسية والأوكرانية، ولا سيما استخدام الطائرات المسيّرة في المعارك. كما تتواجد قوات خاصة، وإن لم يكن ذلك للمشاركة المباشرة في القتال. فالجنود ضروريون لضمان سلامة الآخرين».

عندما سُئل الجنرال جان لورانتان، قائد قيادة العمليات الخاصة بالجيش)، في يوليو/تموز عن رد فرنسا على روسيا، صرّح لصحيفة "لا كروا": "فرنسا ككل تدافع عن نفسها وتشنّ هجمات أيضًا". وأضاف: "إنها مُنظّمة للدفاع عن نفسها في جميع مجالات الحرب الهجينة، مثل الدفاع السيبراني وعمليات التأثير. وقد تكون بعض ردودها سرية". في حين أن وجود القوات الفرنسية في أوكرانيا ليس مفاجئًا تمامًا، إلا أن مناقشته علنًا تُعدّ إشكالية في نظر جان لويس تييريو.

ويقول: "لا نُقدّم لفرنسا أيّة خدمة بالتحدث عن هذا الأمر علنًا. من المفهوم أن الأحزاب السياسية التي تُطالبنا بوقف مساعدتنا لأوكرانيا ستُحاول استغلال هذا الواقع لتبرير موقفها". بعبارة أخرى، فإن حزب "الرابطة الفرنسية لفرنسا» (LFI) والتجمع الوطني (RN)، اللذين أعلن مرشحاهما للرئاسة بوضوح إنهاء المساعدات الفرنسية لأوكرانيا في حال فوزهما في انتخابات مايو-أيار 2027، سيُعارضان هذا القرار.

هيغسيث يفرض قيودا جديدة على التعاون العسكري مع كندا

•• واشنطن-أ ف ب:

فرض وزير الدفاع الأميركي بيت هيغسيث قيودا جديدة على التعاون العسكري مع كندا، وفق وسائل إعلام أميركية، فيما أعلن البنتاغون أنه سيعيد توجيه التعاون بما يتماشى مع الأولويات الدفاعية الأميركية.

وأفادت صحيفة "واشنطن بوست" الجمعة، نقلا عن مسؤولين مطلعين على القرار، بأن هيغسيث أعلن هذه الإجراءات الجديدة في مذكرة مصنّفة سرية جدا، عُمّمت خلال الأسبوع الماضي.

ولم تُعرف على الفور تفاصيل هذه الإجراءات أو نطاق تطبيقها، فيما أكدت الصحيفة أنها لم تتمكن من الاطلاع على المذكرة.

وقال المتحدث باسم وزارة الدفاع شون بارنيل لوكالة فرانس برس، إن الوزارة "تتخذ تدابير لضمان أن تخدم التزاماتها مع كندا أهدافا دفاعية أميركية ملموسة، وأن تساهم في النهاية بإعادة تنشيط العلاقات الدفاعية بين البلدين».

وأضاف أن واشنطن باتت تعطي الأولوية لـ"التعاون الثنائي" الرامي إلى تعزيز الدفاع عن القارة الأميركية، مع مساعدة كندا على "الوفاء بالتزاماتها ضمن حلف شمال الأطلسي».

وتابع أن "هذه التوجيهات لا تؤثر على التعاون في مجال الاستخبارات، أو قيادة الدفاع الجوي لأميركا الشمالية (نوراد)، أو التعاون في إطار حلف شمال الأطلسي».

فرنسا تأمل بعلاقات «متوازنة وفاعلة» مع الحكومة الإسرائيلية المقبلة

•• باريس-أ ف ب:

قالت الوزيرة المنتدبة في وزارة الجيوش الفرنسية أليس روفو إن فرنسا تأمل استعادة "التوازن" و"الفاعلية" في العلاقات الثنائية مع الحكومة الإسرائيلية المقبلة، مع إعطاء الأولوية لإيجاد بديل في أسرع وقت لقوة الأمم المتحدة الموقتة في لبنان (يونيفيل).

في مقابلة أجرتها معها إذاعة "راديو جي"، قالت روفو "آمل أن تتيح المرحلة المقبلة مع إسرائيل استئناف علاقة عمل متوازنة وفاعلة، لا سيما في ما يتّصل بأولوياتي بشأن لبنان، حيث نحتاج إلى حوار مع إسرائيل من أجل الحفاظ على سيادة لبنان».وتابعت "آمل بأن نتمكن من استئناف هذا الحوار في ظروف أفضل مما كان الأمر عليه في السنوات الأخيرة"، مع إقرارها بأن الحوار كان في تلك الفترة "صعبا جدا».ولم تفض الانتخابات التشريعية الإسرائيلية التي أجريت في 27 تشرين الأول-أكتوبر إلى فائز صريح بين فريقي رئيس الوزراء الإسرائيلي المنتهية ولايته بنيامين نتانياهو وخصمه الوسطي غادي آيزنكوت الذي كلفه الرئيس إسحق هرتسوغ تشكيل الحكومة.

وشدّدت روفو الأحد على أن الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون "يأمل إقامة حوار" مع إسرائيل، لافتة إلى أن فرنسا "تتحدث مع الجميع" في الشرق الأوسط.لكن منذ اعتراف ماكرون بدولة فلسطين في أيلول-سبتمبر 2025، تراجعت قدرة فرنسا على التأثير، خصوصا لدى إسرائيل. وتواجه باريس صعوبات في أداء دور على صعيد إيجاد ترتيبات لمرحلة ما بعد خروج "يونيفيل" التي ينتهي تفويضها في 31 كانون الأول-ديسمبر.

وقالت "إن الأولويات في الأشهر المقبلة" ستكون إدارة المرحلة المرتبطة بانتهاء تفويض "يونيفيل" في نهاية كانون الأول-ديسمبر، وتابعت "ينبغي وضع آلية لتنفيذ الاتفاق الذي تم التوصل إليه بين إسرائيل ولبنان برعاية الولايات المتحدة، على أن تضطلع فرنسا وشركاؤها الأوروبيون بدور فيها"، في إشارة إلى اتفاق إطاري وقّع بين لبنان وإسرائيل في حزيران-يونيو.

وأضافت "لا شك أن المناقشات ستُستأنف من هذه النقطة. واستئنافها يكتسي أهمية قصوى».وأجرت الحكومتان، اللبنانية والإسرائيلية، في الأشهر الماضية مفاوضات مباشرة برعاية أميركية، نتج عنها اتفاق إطار في حزيران-يونيو نصّ خصوصا على نزع سلاح مليشيا حزب الله وانسحاب إسرائيل تدريجيا من مناطق تحتلها في جنوب لبنان، وانتشار الجيش اللبناني بدءا من مناطق "تجريبية».ورغم ذلك، تواصل إسرائيل تنفيذ غارات على جنوب لبنان، حيث يحتل جيشها منطقة يصل عمقها إلى عشرة كيلومترات من الحدود، وينفذ تفجيرات وأعمال تجريف ويمنع سكانها من العودة إليها.

انضمام أوكرانيا للناتو.. ورقة تفاوض تعود إلى الطاولة بمواجهة روسيا

•• باريس-وكالات:

عاد احتمال انضمام أوكرانيا إلى حلف شمال الأطلسي "الناتو" إلى واجهة المفاوضات بشأن إنهاء الحرب مع روسيا، بعدما أعاد الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون طرحه، في خطوة تهدف إلى مواجهة المطالب الروسية المتشددة، رغم أن موسكو تعتبر هذه الخطوة غير مقبولة، فيما كانت الولايات المتحدة تعارضها قبل عامين.

ونقلت صحيفة "لو فيغارو" الفرنسية أن مجرد طرح مسألة الناتو ضمن النقاشات المتعلقة بوقف محتمل لإطلاق النار في أوكرانيا أثار ردًا روسيًا حادًا، إذ أعلن نائب وزير الخارجية الروسي سيرغي ريابكوف رفض بلاده حتى فكرة صيغة تتيح لأوكرانيا الحصول على ما يشبه العضوية في الحلف، أو التوصل إلى "حل إبداعي" في هذا الشأن.

وتعود الفكرة إلى الظهور في التصريحات الدبلوماسية، في وقت تقول فيه الرئاسة الفرنسية إن النقاش بشأن عضوية أوكرانيا في الحلف يُعاد فتحه ضمن مساعي بلورة إطار للمفاوضات، مع الإقرار بصعوبة التمييز بين المواقف التفاوضية والاستراتيجيات والخطوط الحمراء التي يتمسك بها كل طرف.

وتتمسك روسيا بمواقفها المتشددة، بعد نحو خمس سنوات على اندلاع الحرب، وفي ظل استمرار الجمود العسكري، إذ تسعى إلى فرض صيغة استسلام على أوكرانيا، كما تريد التفاوض مباشرة مع الولايات المتحدة بشأن "هندسة أمنية" جديدة في أوروبا.

وفي هذا السياق، يمثل أي حديث عن حلف شمال الأطلسي مصدر استفزاز لموسكو، التي تطالب بتراجع الحلف، وهو ما يرفضه الأوروبيون.

رفع سقف المطالب في المفاوضات

أعاد إدخال مسألة الناتو إلى النقاشات بين روسيا وأوكرانيا وشركائها تشكيل المشهد التفاوضي، إذ يبدو أن الدبلوماسيين الغربيين يتجهون بدورهم إلى رفع سقف المطالب، في إطار استراتيجية تهدف إلى زيادة أوراق الضغط.

ونقلت "لو فيغارو" عن دبلوماسي أوروبي قوله قبل أسابيع إن على الغرب، إذا كانت روسيا تريد السيطرة على منطقة دونباس بأكملها، أن يوضح لها تكلفة هذا المطلب، ومن بين الخيارات المطروحة انضمام أوكرانيا إلى الناتو.

وبدا أن الفكرة اكتسبت زخمًا كافيًا لطرحها علنًا، إذ قال ماكرون، الخميس، عقب اجتماع "تحالف الراغبين" في برلين، إنه يرى ضرورة إعادة فتح مسألة انضمام أوكرانيا إلى الحلف، في مواجهة ما وصفه بالمواقف الروسية القصوى.

واعتبر الرئيس الفرنسي أن من الضروري التفكير في مرحلة ما بعد التوصل إلى اتفاق سلام محتمل، مشيرًا إلى أن أوكرانيا ستكون دولة تمتلك تجهيزات عسكرية متطورة وجيشًا كبيرًا، وأن وجودها داخل الناتو سيكون مناسبًا لضمان الأمن الأوروبي على المدى الطويل.

ومن شأن انضمام كييف إلى الحلف، وفق هذا التصور، أن يبدد تساؤلات الأوروبيين بشأن مدى توافق خططهم الدفاعية مع الضمانات الأمنية المقدمة لأوكرانيا، كما سيمنحهم ضمانة بأن كييف ستساعدهم في حال تعرضهم لاعتداء روسي.

لكن الأوروبيين لا يتفقون على هذه الاستراتيجية، إذ استُبعد احتمال انضمام أوكرانيا إلى الناتو منذ المراحل الأولى للحرب عام 2022، بسبب معارضة الولايات المتحدة ودول أوروبية، بينها ألمانيا، التي خشيت الانجرار إلى مواجهة عسكرية، خصوصًا مع إمكانية تفعيل المادة الخامسة من معاهدة الحلف.

وتنص المادة على تقديم المساعدة المتبادلة بين الدول الأعضاء في حال تعرض إحداها لهجوم، وإن لم تكن هذه المساعدة عسكرية بالضرورة. في المقابل، دافعت دول أخرى، بينها فرنسا، عن انضمام أوكرانيا إلى الحلف، معتبرة أن هذه الخطوة تمثل الضمانة الأمنية الأكثر موثوقية والأقل كلفة.

وخلال قمة واشنطن عام 2024، وهي الأخيرة قبل انتخاب دونالد ترامب، اتفقت الدول الأعضاء في الناتو على وصف مسار انضمام أوكرانيا إلى الحلف بأنه "لا رجعة فيه"، لكنها تركت مسألة العضوية الفعلية لمرحلة لاحقة، في ظل اشتراط موافقة جميع الأعضاء على قبول دول جديدة.

ضمانات أمنية بصيغة المادة الخامسة

وأثار الرئيس الأوكراني فولوديمير زيلينسكي تساؤلات بشأن احتمال تغير الموقف الأمريكي، بعدما قال الأسبوع الماضي إن الأمريكيين طرحوا للمرة الأولى سؤالا بشأن ما إذا كانت أوكرانيا ستنسحب من دونباس مقابل انضمامها إلى الناتو.

لكن لا توجد مؤشرات واضحة على أن واشنطن غيّرت موقفها من عضوية أوكرانيا في الحلف، إذ لجأ مبعوثا ترامب، جاريد كوشنر وستيف ويتكوف، الخميس، إلى استخدام عبارات ملتبسة عند الحديث عن الضمانات الأمنية التي يمكن تقديمها لكييف.

وقال كوشنر إن الجانب الأمريكي تمكن من إقناع الروس بمفهوم يقوم على أن تستند أي ضمانات أمنية لأوكرانيا إلى المادة الخامسة من معاهدة الناتو، مضيفًا أن ترامب منفتح على فكرة توفير حماية للحلف لأوكرانيا تعادل المساعدة المتبادلة بين أعضائه.

وفي باريس، دعت الرئاسة الفرنسية إلى عدم تعقيد المسألة، معتبرة أن ضمانة أمنية على غرار المادة الخامسة تعادل الانضمام إلى الحلف، كما أعربت عن اعتقادها بأن المفاوضين الأمريكيين يتحركون في الاتجاه الصحيح.

لكن واشنطن لم توضح بعد طبيعة الصيغة التي تقترحها، وتشبه ضمانة أمنية سبق أن طرحتها إيطاليا ودول أخرى لأوكرانيا بعد انتهاء الحرب عام 2025.

في المقابل، ترى فرنسا وبريطانيا أن نشر قوات في أوكرانيا يوفر ضمانات فعلية أكبر، مشيرة إلى القوات التي أجرت تدريبات في بولندا هذا الأسبوع ضمن مناورات "كواليكيا"، وهي قوات لا تعمل تحت مظلة حلف الناتو.

ومن خلال إعادة طرح ورقة الانضمام إلى الحلف، يأمل الأوروبيون في تعزيز دورهم في المفاوضات وضمان وجودهم على طاولة النقاشات، خصوصًا أنهم يتحملون مسؤولية متزايدة في ملف الأمن الأوروبي.

وبحسب الصحيفة، حقق الأوروبيون تقدمًا في هذا المسار، إذ وافق الكرملين في نهاية المطاف على دعوة مستشاري الأمن الأوروبيين إلى موسكو.

ورغم اعتقادهم أن روسيا قد تسعى إلى كسب الوقت، يريد الأوروبيون ترسيخ شعور بأنهم أصبحوا جزءًا من المفاوضات، فيما تؤكد الرئاسة الفرنسية ضرورة ضمان وحدة المواقف بين الأوكرانيين والأمريكيين والأوروبيين، محذرة من أن التجارب السابقة أظهرت أن هذا التنسيق ليس دائمًا بالمتانة المطلوبة.

وتعكس الخلافات بشأن عضوية أوكرانيا في الناتو ومستقبل الحلف حجم التباينات بين الأطراف المعنية، حتى في ظل مساعيها لإظهار موقف موحد خلال المفاوضات.

مساحة نستعرض فيها الأفكار والإبداع

بهدف إثراء الحياة الثقافية

يعبر القارىء فيها عن رأيه ولا يمثل وجهة نظر الصحيفة



نتلقى مشاركتكم عبر الايميل

abdalmaqsud@hotmail.com

إعداد أسامة عبدالمقصود

سلطان الشارقة... مجد وعطاء

يا شيخ سلطان يا رمزا سما وعلا
وقائد العلم يرقى بالهدى سبلا
في الشارقة أنت كم أرسيت من قيم
تبني الحضارات مجدا يقدح الأملا
في عهدك الزاهر الأرواح قد رويت
من نهر جودك كم من ظامئ نهلا!
أنت السخاء به صار الثرى ذهبا
بالخير تزرع فينا العلم والعملا
في كل ميدان فضل أنت قائدنا
إلى العلا نحن نمضي نرفع الشُعَلا
سلطان يا نجمنا في كل داجية
من فيض نورك صبح المكرمات جلا
تزهو بك الشارقة في مجدها أبدا
تبقى لنا قائدا والفخر مكتملا



بشرى الغفوري : شاعرة

تدريب الأطفال على الادخار والعمل الخيري

تدريب الأطفال على الادخار والعمل الخيري من أهم الأساليب التربوية التي تسهم في بناء شخصية متوازنة وواعية، قادرة على تحمل المسؤولية واتخاذ القرارات السليمة في المستقبل، فالتربية لا تقتصر على تعليم الطفل القراءة والكتابة واكتساب المهارات الدراسية، بل تمتد لتشمل غرس القيم الإنسانية والسلوكيات الإيجابية التي تساعده على التعامل مع الحياة والمجتمع بصورة صحيحة، حيث إن تعليم الطفل ثقافة الادخار منذ الصغر يزرع داخله مفهوم التخطيط للمستقبل، ويجعله أكثر إدراكاً لقيمة المال والجهد المبذول في الحصول عليه، فعندما يحصل الطفل على مصروفه اليومي أو الأسبوعي، ينبغي أن يتعلم كيفية تقسيمه بين احتياجاته الشخصية والإنفاق على الأشياء التي يرغب في شرائها، مع تخصيص جزء منه للادخار، ومن خلال هذه الممارسة البسيطة، يتعلم الصبر وتأجيل بعض الرغبات، ويدرك أن تحقيق الأهداف يحتاج إلى تنظيم وإرادة.



ولا ينبغي أن يكون الادخار مجرد وسيلة لجمع المال، بل فرصة لتعليم الطفل مبادئ المسؤولية المالية، والتمييز بين الضروريات والكماليات، والابتعاد عن الإسراف والتبذير، ويمكن للوالدين تشجيع أبنائهم على استخدام حصالات النقود، أو فتح حسابات ادخار مخصصة للأطفال وفق الأنظمة المعمول بها، ومكافأتهم معنوياً عند تحقيق أهدافهم الادخارية، وعلى الجانب الآخر، يأتي العمل الخيري بوصفه قيمة إنسانية لا تقل أهمية عن الادخار، فهو يعلم الطفل العطاء والتعاطف مع الآخرين والشعور باحتياجات الفئات الأقل حظاً في المجتمع. فالطفل الذي ينشأ على مساعدة المحتاج واحترام الآخرين وتقديم الخير دون انتظار مقابل، يصبح أكثر قدرة على بناء علاقات إنسانية إيجابية، وأكثر إحساساً بالمسؤولية الاجتماعية.

ومن الجميل أن يخصص الآباء جزءاً من مصروف الطفل لمبادرات خيرية بسيطة، مع ترك مساحة له ليختار بنفسه الجهة أو الشخص الذي يرغب في مساعدته، بما يتناسب مع عمره وقدرته. كما يمكن إشراكه في حملات التبرع بالملابس والألعاب والكتب، وزيارة المبادرات المجتمعية والتطوعية المناسبة للأطفال، حتى يدرك أن العمل الخيري لا يرتبط بالمال وحده، وإنما يشمل أيضاً الوقت والجهد والكلمة الطيبة ومساعدة الآخرين، وتكمن القيمة التربوية الأعمق في الجمع بين الادخار والعمل الخيري، فالطفل يتعلم كيف يحافظ على موارده، وفي الوقت نفسه يدرك أن المال وسيلة لتحقيق الخير وخدمة المجتمع، وليس مجرد غاية شخصية. وهنا تتشكل لديه معادلة مهمة تقوم على التوازن بين تلبية احتياجاته ومراعاة احتياجات الآخرين.

رفاعي محمد

الحكمة في اتخاذ القرارات.. أساس استقرار الأسرة

تبقى الأسرة المستقرة هي التي لا تجعل الغضب يقود قراراتها، ولا تسمح للخلافات العابرة بأن تهدم سنوات من المحبة والعشرة، بل تواجه التحديات بالعقل والتفاهم والصبر، فقرار واحد متسرع قد يترك أثراً طويلاً، بينما قرار حكيم قد يحمي أسرة بأكملها ويفتح أمامها أبواباً جديدة من الاستقرار والسعادة، فالحكمة في اتخاذ القرارات من أهم الصفات التي ينبغي أن يتحلى بها الإنسان في مختلف مراحل حياته، فهي ليست مجرد قدرة على الاختيار بين البدائل، بل هي فن التفكير والتروي، والموازنة بين العقل والعاطفة، والنظر إلى النتائج قبل الإقدام على أي خطوة، وتزداد أهمية هذه الحكمة عندما يتعلق الأمر بالقرارات الأسرية، التي لا تتوقف آثارها عند شخص واحد، بل تمتد لتشمل أفراد الأسرة جميعاً، وقد ترسم ملامح مستقبلهم لسنوات طويلة. إن الأسرة هي اللبنة الأساسية في بناء المجتمع، واستقرارها يرتبط إلى حد كبير بقدرة أفرادها، وخاصة الوالدين، على التعامل مع المواقف المختلفة بعقلانية ووعي، فكثير من المشكلات الأسرية لا تنشأ بسبب اختلاف وجهات النظر وحده، وإنما نتيجة التسرع في اتخاذ القرارات، أو الانفعال في لحظات الغضب، أو الاستماع إلى طرف واحد دون محاولة فهم الصورة كاملة، ومن هنا تأتي أهمية التروي قبل اتخاذ أي قرار أسري، سواء كان متعلقاً بتربية الأبناء، أو اختيار المدارس، أو إدارة الشؤون المالية، أو الانتقال إلى منزل جديد، أو التعامل مع الخلافات الزوجية، فهذه القرارات تحتاج إلى حوار هادئ، وتبادل للآراء، واحترام لمشاعر جميع الأطراف، بعيداً عن فرض الرأي أو الاستبداد بالقرار.



ولا تعني الحكمة أن يتنازل الإنسان عن قناعاته أو يتردد في كل خطوة، بل تعني أن يعرف متى يتخذ القرار، وكيف يتخذه، وما الآثار التي يمكن أن تترتب عليه، فالقرار الصحيح ليس بالضرورة القرار الأسرع، وإنما القرار الذي يستند إلى معلومات واضحة، ورؤية متوازنة، وإدراك للمسؤولية.

حمادة الجنايني

ضرورة المصنفات الفنية لحماية المجتمع

في ظل التطور المتسارع الذي يشهده العالم في مجالات الإعلام والفنون والاتصال الرقمي، أصبحت المصنفات الفنية بمختلف أشكالها، من أفلام ومسلسلات وأغان ومسرحيات ومحتوى إلكتروني، ذات تأثير كبير في تشكيل وعي الأفراد وتوجيه سلوكهم، ولا سيما فئة الأطفال والشباب، ومن هنا تبرز أهمية وجود منظومة متكاملة لتصنيف المصنفات الفنية والرقابة عليها، بما يحقق التوازن بين حرية الإبداع وحق المجتمع في الحماية.



إن الفن رسالة إنسانية وثقافية مهمة، وله دور بارز في نشر الوعي وترسيخ القيم الإيجابية وتعزيز الانتماء والهوية الوطنية، كما يمثل وسيلة للتعبير عن قضايا المجتمع وهمومه وتطلعاته، لكن هذه الرسالة قد تفقد جانباً من أهدافها عندما تتضمن بعض الأعمال مشاهد أو مضامين تتعارض مع القيم الأخلاقية والاجتماعية، أو تقدم العنف والانحراف والسلوكيات السلبية بصورة تبريرية أو جاذبة، الأمر الذي قد يترك آثاراً غير مرغوبة في نفوس المتلقين، وتأتي أهمية تصنيف المصنفات الفنية باعتباره وسيلة حضارية لتنظيم عرض المحتوى، وتحديد الفئات العمرية المناسبة لمشاهدته، بحيث يتمكن الجمهور من اختيار ما يتناسب مع أعمار أفراده ووعيهم، مع منح أولياء الأمور فرصة أكبر لحماية أبنائهم من المحتوى غير الملائم، فليس من المنطقي أن يتعرض الطفل للمشاهد ذاتها التي يشاهدها الشخص البالغ، دون مراعاة للفروق العمرية والنفسية والفكرية.

كما أن الرقابة المسؤولة لا تعني التضييق على المبدعين أو مصادرة حرية التعبير، وإنما تهدف إلى وضع ضوابط واضحة تحمي المجتمع من المضامين التي تحرض على الكراهية أو العنف أو التمييز أو تروج للسلوكيات الضارة، مع احترام حرية الرأي والإبداع الفني، وعدم تحويل الرقابة إلى أداة للحكم على الأفكار أو مصادرة الاختلاف، ومن الضروري أن تعتمد الجهات المعنية معايير مهنية وموضوعية في تقييم الأعمال الفنية، وأن تكون هذه المعايير معلنة وواضحة، مع مراعاة طبيعة كل عمل وسياقه والرسالة التي يقدمها، فالعمل الذي يناقش قضية اجتماعية سلبية بهدف معالجتها والتوعية بمخاطرها لا ينبغي أن يعامل بالضرورة مثل العمل الذي يروج لها أو يقدمها باعتبارها نموذجاً يُحتذى به.

ولا تتوقف المسؤولية عند الجهات الرقابية وحدها، بل تمتد إلى المنتجين والمخرجين والكتاب والفنانين، الذين تقع على عاتقهم مسؤولية أخلاقية وثقافية تجاه الجمهور، كما أن للأسرة والمؤسسات التعليمية والإعلامية دوراً مهماً في تنمية الوعي النقدي لدى الأجيال الجديدة، وتعليمهم كيفية التمييز بين المحتوى الهادف والمحتوى الذي قد يؤثر سلباً في سلوكهم وتفكيرهم، وفي عصر المنصات الرقمية، لم تعد الرقابة التقليدية وحدها كافية، إذ أصبح المحتوى يصل إلى الجمهور عبر وسائل متعددة تتجاوز الحدود الجغرافية، وهو ما يستدعي تطوير التشريعات والآليات الرقابية، وتعزيز التعاون مع المنصات الرقمية، وتفعيل أدوات الحماية العمرية، إلى جانب نشر ثقافة الاستخدام الآمن والمسؤول للتكنولوجيا.

إن حماية المجتمع لا تتحقق بمنع الفن أو الحد من الإبداع، وإنما بإيجاد بيئة ثقافية متوازنة تشجع الأعمال الراقية والهادفة، وتحترم حرية المبدع، وفي الوقت نفسه تصون حق المجتمع، خاصة الأطفال والنشء، في محتوى آمن ومسؤول، حيث تبقى المصنفات الفنية والتصنيف العمري والرقابة المهنية عناصر أساسية لبناء مجتمع واع ومتماسك، فحرية الإبداع مسؤولية، والرقابة الواعية حماية، والفنّ الحقيقي هو الذي يترك أثراً إيجابياً في الإنسان، ويسهم في الارتقاء بذوقه وفكره وسلوكه.

معاذ الطيب: مخرج سينمائي

العقوق وأثره على المجتمع

العقوق من الظواهر الاجتماعية التي تثير القلق، لما تحمله من آثار سلبية على الأسرة والمجتمع، فهو لا يمثل مجرد خلاف عابر بين الأبناء والآباء، وإنما يعكس أحياناً خللاً في منظومة القيم والتربية، وتراجعاً في مفاهيم الاحترام والتقدير والوفاء التي ينبغي أن تقوم عليها العلاقات الإنسانية، فالأسرة هي المؤسسة الأولى التي يتعلم فيها الإنسان معنى الحب والتسامح والرحمة، ومنها يكتسب مبادئ التعامل مع الآخرين، ويعرف قيمة التضحية والعطاء، وعندما تتراجع هذه المبادئ داخل الأسرة، وتتحول العلاقة بين الأبناء والآباء إلى جفاء أو إهمال أو إساءة، فإن التأثير لا يتوقف عند حدود المنزل، بل يمتد إلى المجتمع بأكمله.



أن بر الوالدين يمثل أحد أهم مظاهر الأخلاق الإنسانية، فهو تعبير عن الوفاء لمن قدموا الرعاية والتربية والتضحيات طوال سنوات العمر، ولا يقتصر البر على توفير الاحتياجات المادية، بل يشمل الاهتمام النفسي، وحسن المعاملة، والاستماع، والتواصل، وتقدير مشاعر الوالدين، خاصة عندما يتقدمان في العمر ويصبحان أكثر احتياجاً إلى الدعم والاحتواء، ومن المؤسف أن بعض الأبناء قد ينشغلون بمسؤوليات الحياة والعمل وتكوين الأسر الجديدة، حتى يصبح التواصل مع الوالدين محدوداً، وربما يتحول إلى واجب يؤدي بصورة شكلية دون اهتمام حقيقي، وقد يصل الأمر في بعض الحالات إلى الإساءة اللفظية أو التجاهل أو التخلي عن المسؤولية، وهي سلوكيات تترك آثاراً نفسية مؤلمة لدى الآباء والأمهات، الذين قد يشعرون بالوحدة أو فقدان المكانة داخل أسرهم.

علاء رياض

أفضل أنواع الورق لطباعة الكتب

إن أفضل ورق لطباعة الكتب ليس بالضرورة الأغلى ثمناً، وإنما هو الورق الذي يحقق التوازن بين جودة الطباعة وراحة القارئ ومتانة المنتج والتكلفة الاقتصادية، فالكتاب الجيد يبدأ من فكرة متميزة، لكنه يكتمل باختيار خامات تليق بقيمته وتمنح القارئ تجربة قراءة ممتعة، وتعتبر صناعة الكتاب واحدة من أهم الصناعات الثقافية والمعرفية التي تعكس مدى الاهتمام بالقراءة ونشر المعرفة، ولا تقتصر جودة الكتاب على المحتوى الفكري أو التصميم الفني للغلاف، بل يمتد الأمر إلى اختيار نوع الورق المستخدم في الطباعة، باعتباره عنصراً أساسياً يؤثر في تجربة القارئ، ومظهر الكتاب، وعمره الافتراضي.



كما أن اختيار الورق المناسب لطباعة الكتب ليس قراراً عشوائياً، بل يتطلب معرفة بطبيعة المحتوى، وطريقة الاستخدام، وعدد الصفحات، والميزانية المتاحة، فضلاً عن نوع الطباعة والتجليد، فلكل نوع من الكتب مواصفات ورقية تناسبه، وما يصلح لطباعة الروايات قد لا يكون الخيار الأفضل للكتب المصورة أو المراجع العلمية، ويأتي الورق الأبيض أو الأوف وايت (العاجي) في مقدمة الأنواع المستخدمة في طباعة الكتب، حيث يفضل كثير من الناشرين الورق العاجي في الروايات والكتب الأدبية والثقافية، لما يوفره من راحة نسبية للعين، وتقليل حدة انعكاس الضوء مقارنة بالورق الأبيض شديد السطوع، وهو ما يجعله مناسباً للقراءة لفترات طويلة.

أما الورق الأبيض، فيستخدم على نطاق واسع في الكتب التعليمية والعلمية والمراجع التي تحتوي على جداول ورسوم توضيحية، نظراً لما يوفره من وضوح وتباين جيدين للنصوص والصور، خاصة عند استخدام أحبار وتقنيات طباعة مناسبة، والورق الأوفست من الخيارات الشائعة في صناعة الكتب، ويتميز بملمسه المناسب للطباعة الداخلية، وتوافره بأوزان مختلفة، مثل 70 و80 و90 جراماً للمتر المربع، ويستخدم وزن 70 أو 80 جراماً في كثير من الروايات والكتب ذات الصفحات الكثيرة، لأنه يساعد على تقليل الوزن والتكلفة، بينما يمكن اختيار أوزان أعلى عندما تتطلب طبيعة المحتوى متانة أو سماكة أكبر. وفي المقابل يستخدم الورق المصقول، المعروف باسم الكوشيه ، في طباعة الكتب الفنية والمصورات وكتب الأطفال والمجلات، حيث يساعد سطحه الناعم على إظهار الألوان والتفاصيل والصور بجودة عالية، ويتوافر عادة بسطح لامع أو مطفي، ويحدد الاختيار بينهما وفقاً للتصميم وطبيعة الصور والنتيجة البصرية المطلوبة، أن الوزن ليس العامل الوحيد الذي يحدد جودة الورق، فهناك عناصر أخرى لا تقل أهمية، منها درجة البياض، ودرجة العتامة التي تحد من ظهور الكتابة الموجودة على الصفحة المقابلة، وملمس الورق، وقدرته على امتصاص الحبر، ومدى توافقه مع ماكينة الطباعة المستخدمة. ومن الجوانب المهمة أيضاً حساب تكلفة الورق بالنسبة إلى عدد صفحات الكتاب وحجمه، إذ إن اختيار ورق سميك بصورة مبالغ فيها قد يؤدي إلى زيادة وزن الكتاب وتكلفة إنتاجه، بينما قد يؤثر الورق الخفيف جداً في متانته ومظهره، لذلك فإن التوازن بين الجودة والسعر يمثل أحد أهم عوامل نجاح عملية النشر، ولا يمكن إغفال أهمية إجراء تجربة طباعة قبل اعتماد الكمية النهائية، للتأكد من وضوح النصوص وثبات الألوان وعدم ظهور الحبر على الوجه الآخر.

عمرو حسن

الحفاظ على الحيوانات الأليفة أثناء السفر

أصبحت الحيوانات الأليفة جزءاً لا يتجزأ من حياة كثير من الأسر، فهي ليست مجرد كائنات تعيش داخل المنزل، بل رفقاء يمنحون أصحابها الألفة والبهجة، ويشكلون جزءاً من تفاصيل حياتهم اليومية، ومع اقتراب مواسم الإجازات والسفر، يواجه محبو الحيوانات الأليفة تحدياً مهماً يتمثل في كيفية توفير الرعاية المناسبة لها خلال فترة غيابهم، بما يضمن سلامتها وراحتها وعدم تعرضها للإهمال أو الخطر، حيث أن السفر لا ينبغي أن يكون سبباً في التخلي عن مسؤولية رعاية الحيوان الأليف، فامتلاك حيوان يعني الالتزام بتوفير احتياجاته الأساسية من الغذاء والماء والرعاية الصحية والاهتمام النفسي، سواء كان صاحبه موجوداً في المنزل أو بعيداً عنه.



وهناك مجموعة من الخيارات التي يمكن اللجوء إليها قبل السفر، أبرزها الاستعانة بأحد أفراد الأسرة أو الأصدقاء الموثوقين لتولي رعاية الحيوان، مع تزويده بالتعليمات اللازمة بشأن مواعيد الطعام والشراب والأدوية وطبيعة التعامل معه، كما يمكن الاستعانة بمراكز متخصصة في إيواء الحيوانات الأليفة، شريطة التأكد من مستوى النظافة والرعاية الطبية وتوافر المساحات المناسبة والتهوية الجيدة.

وفي حال اصطحاب الحيوان أثناء السفر، ينبغي الاستعداد مسبقاً من خلال مراجعة الطبيب البيطري، والتأكد من التطعيمات والشهادات الصحية ومتطلبات السفر والدخول إلى الدولة المقصودة، فضلاً عن توفير وسيلة نقل آمنة ومريحة، وحقيبة تحتوي على طعامه وأدويته والأدوات التي اعتاد استخدامها، ومن الضروري أيضاً عدم ترك الحيوانات الأليفة بمفردها داخل المنزل لفترات طويلة، أو الاكتفاء بوضع كميات كبيرة من الطعام والماء قبل المغادرة، إذ قد تتعرض لمشكلات صحية أو حوادث مفاجئة تحتاج إلى تدخل سريع، كما يجب مراعاة حالتها النفسية، فبعض الحيوانات تتأثر بغياب أصحابها وتغير بيئتها المعتادة، ولذلك تحتاج إلى اهتمام وطمأنينة ورعاية مستمرة. وتقع على عاتق المجتمع مسؤولية تعزيز ثقافة الرفق بالحيوان، ونشر الوعي بأهمية التعامل الإنساني معه، باعتبار ذلك مظهراً من مظاهر التحضر والمسؤولية الأخلاقية، فالرحمة بالحيوان ليست سلوكاً موسمياً يرتبط بوجود صاحبه، وإنما قيمة إنسانية يجب أن تظل حاضرة في مختلف الظروف.

د . وفاء فتحي

الفجر | DUBAI للاقتصاد والسياحة Economy and Tourism | حكومة دبي GOVERNMENT OF DUBAI

العدد ١٤٩١٦ بتاريخ ٢٠٢٦/١١/٢٣

شهادة بالتاشير في السجل التجاري- بتعين مصفي

اسم المصفي : **ان بي ان لمراجعة الحسابات ش ذ م م**

العنوان : مكتب رقم 404 ملك مجموعة سلطان للاستثمار ش ذ م م - بورسعيد - هاتف : فاكس : بموجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية **مراد ريز للتجارة العامة شركة الشخص الواحد ذ م م** وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 18/11/2026 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 18/11/2026 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول

الفجر | DUBAI للاقتصاد والسياحة Economy and Tourism | حكومة دبي GOVERNMENT OF DUBAI

العدد ١٤٩١٦ بتاريخ ٢٠٢٦/١١/٢٣

شهادة بالتاشير في السجل التجاري- بانحلال شركة

اسم الشركة : **مراد ريز للتجارة العامة شركة الشخص الواحد ذ م م**

العنوان : مكتب 062-15/13 L ملك مركز برجمان (ش ذ م م) - بردبي - منخول - الشكل القانوني : شركة ذات مسؤولية محدودة - الشخص الواحد (ذ م م)، رقم الرخصة : 1053998 رقم القيد بالسجل التجاري : 1713853 بموجب هذا تعلن دائرة الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإنحلال الشركة المذكورة أعلاه ، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 18/11/2026 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 18/11/2026 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين **ان بي ان لمراجعة الحسابات ش ذ م م** العنوان : مكتب رقم 404 ملك مجموعة سلطان للاستثمار ش ذ م م - بورسعيد - هاتف : فاكس : مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول

الفجر | DUBAI للاقتصاد والسياحة Economy and Tourism | حكومة دبي GOVERNMENT OF DUBAI

العدد ١٤٩١٦ بتاريخ ٢٠٢٦/١١/٢٣

شهادة بالتاشير في السجل التجاري- بتعين مصفي

اسم المصفي : **اكسل للمحاسبة والتدقيق**

العنوان : مكتب رقم 1602 ملك فخر الدين بروبيرتيز ليمتد - بردبي - برج خليفة - هاتف : 04-4322251 فاكس : 04-3609689 بموجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية **جيداي تكنولوجيز - ش ذ م م** وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 8/4/2026 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 08/4/2026 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول

الفجر | DUBAI للاقتصاد والسياحة Economy and Tourism | حكومة دبي GOVERNMENT OF DUBAI

العدد ١٤٩١٦ بتاريخ ٢٠٢٦/١١/٢٣

شهادة بالتاشير في السجل التجاري- بانحلال شركة

اسم الشركة : **جيداي تكنولوجيز - ش ذ م م**

العنوان : مكتب رقم 309-07 ملك الشيخ زايد خالد عبدالعزيز محمد القاسمي - القرهود الشكل القانوني : ذات مسؤولية محدودة، رقم الرخصة : 1438339 رقم القيد بالسجل التجاري : 2460885 بموجب هذا تعلن دائرة الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإنحلال الشركة المذكورة أعلاه ، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 08/4/2026 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 08/4/2026 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين **اكسل للمحاسبة والتدقيق** العنوان : مكتب رقم 1602 ملك فخر الدين بروبيرتيز ليمتد - بردبي - برج خليفة - هاتف : 04-4322251 فاكس : 04-3609689 مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول

انطلاق فعاليات «السوق الليلي 2026» في رأس الخيمة



•• رأس الخيمة -وام:

انطلقت في الساحة الأمامية لمركز رأس الخيمة للمعارض فعاليات "السوق الليلي 2026"، بمشاركة علامات تجارية محلية وعالمية، لتشكل نافذة على مشهد المشاريع الصغيرة والمتوسطة في الإمارة ومنصة لدعم رواد الأعمال المحليين وتنشيط الحراك السياحي والثقافي.

وافتتح فعاليات السوق سعادة محمد مصبح النعيمي، رئيس غرفة تجارة وصناعة رأس الخيمة، بحضور سعادة الدكتور راشد خلفان النعيمي، مدير عام الغرفة، وسط حضور جماهيري واسع من المواطنين والمقيمين والزوار والسياح من مختلف إمارات الدولة.

ويتيح السوق لزواره تجربة تسوق في الهواء الطلق تشمل منتجات الأزياء والعطور، وتوفر فرصة لاقتناء معروضات فريدة خارج إطار مراكز التسوق التقليدية، إلى جانب مجموعة من المطاعم والمقاهي المصحوبة بعروض موسيقية وشعبية حية.

ويستقبل الحدث الجمهور خلال عطلات نهاية الأسبوع من الساعة الرابعة عصرا حتى الحادية عشرة مساء، متضمنا ورش عمل فنية وجولات ثقافية تسلط الضوء على الإرث المعماري في الإمارة، فضلا عن عروض فنية وأنشطة تفاعلية مخصصة للعائلات وعشاق التسوق من مختلف الأعمار.

تايلاند تعتزم حظر تصدير كيماويات تعدين العناصر الأرضية النادرة إلى ميانمار

•• بانكوك-رويترز:

قال يوتشانان وونجساوات نائب رئيس وزراء تايلاند إن بانكوك تعتزم وقف تصدير المواد الكيميائية المستخدمة في تعدين العناصر الأرضية النادرة إلى ميانمار، وسط مخاوف متزايدة بشأن التلوث عبر الحدود.وأضاف وونجساوات أن الخطوة تهدف إلى «الاستفادة من كل السبل الممكنة»، مضيفا أنها تستهدف مستلزمات إنتاج العناصر الأرضية النادرة الموجهة إلى ميانمار وغيرها من «الدول ذات الصلة». ولم يقدم مزيدا من التفاصيل.وقالت بانكوك إن تايلاند والصين وميانمار تعتزم عقد محادثات حول هذا الأمر في الفترة من 24 إلى 26 نوفمبر تشرين الثاني.وارتبط التعدين المنفلت للعناصر الأرضية النادرة في ميانمار بتلوث الأنهار في شمال تايلاند.

مكتوم بن محمد: قمة أسواق رأس المال منصة استراتيجية لرسم ملامح مستقبل الأسواق المالية العالمية



•• دبي-وام:

أكد سموّ الشيخ مكتوم بن محمد بن راشد آل مكتوم، النائب الأول لحاكم دبي، نائب رئيس مجلس الوزراء وزير المالية، أن قمة أسواق رأس المال، التي تستضيف دبي نسختها الرابعة يومي 8 و9 ديسمبر 2026، بحضور ومشاركة كبار القادة الماليين وصنّاع السياسات والمستثمرين من مختلف أنحاء العالم، تجسد التزام الإمارة بتطوير أسواق رأس مال مرنة ومتصلة عالمياً، وترسيخ مكانتها ضمن أهم أربعة مراكز مالية في العالم، تماشياً مع مستهدفات أجندة دبي الاقتصادية D33.

وقال سموّه "إن القمة تنعقد في مرحلة تشهد فيها الأسواق المالية العالمية تحولات متسارعة، تعيد تشكيل توجهات القطاع المالي، وتبرز أهمية تكامل الجهود لاستشراف آفاقه وتحديد أولوياته، بما يعزز جاهزية الأسواق للتعامل مع المتغيرات المستقبلية".

وأضاف سموّه: "إن أسواق رأس المال في دبي واصلت خلال العام الجاري زيادة قاعدة المستثمرين وتوسيع حضورها على الساحة المالية العالمية، مستندةً إلى منظومة مالية متكاملة ومؤسسات تتمتع بالكفاءة والجاهزية، بما يدعم قدرتها على التعامل مع مختلف دورات الأسواق.. دبي ستبقى وجهةً رئيسية لرؤوس الأموال العالمية، ومركزاً تنطلق منه فرص النمو والاستثمار".

ويستضيف سوق دبي المالي النسخة الرابعة من القمة في مدينة جميرا بدبي، بمشاركة أكثر من 1,500 من صنّاع السياسات والمستثمرين السياديين والمؤسسيين والشركات المُصدرة والبنوك العالمية والبورصات ومزودي البنية التحتية للأسواق من مختلف أنحاء المنطقة والعالم، تحت شعار "مواكبة التحولات العالمية، وإطلاق فرص النمو، وتأمين مستقبل الأسواق.

وتتناول جلسات القمة آفاق الاستثمار العالمي، والدور المتنامي لدول مجلس التعاون الخليجي في تدفقات رأس المال الدولية، وتطور الأسواق العامة والخاصة، ودورة الاستثمار في الذكاء الاصطناعي، ومستقبل البنية التحتية للأسواق. وتحظى القمة بدعم ثلاثة رعاة من الفئة البلاتينية، وهم: بنك الإمارات دبي الوطني، وبنك أوف أمريكا، وإتش إس بي سي.

وتأتي القمة بعد عام، شهد تزايداً في حالة عدم اليقين في الأسواق إقليمياً وعالمياً. وخلال الأشهر التسعة الأولى من عام 2026، ارتفع إجمالي قيمة التداول في سوق دبي المالي بنسبة 22% على أساس سنوي ليبلغ 162 مليار درهم، كما استقطب السوق 55,460 مستثمراً جديداً، شكّل المستثمرون الدوليون 72% منهم، ليتجاوز إجمالي قاعدة المستثمرين 1.3 مليون مستثمر.

بدوره قال معالي هلال سعيد المري، رئيس مجلس إدارة سوق دبي المالي: "إن ما تشهده دبي من نمو متواصل بوصفها مركزاً عالمياً للاستثمار هو ثمرة مبادرات وإصلاحات استراتيجية شملت مختلف القطاعات الاقتصادية، بما عزز تنافسية اقتصاد الإمارة ورسّخت ثقة المستثمرين، وفتحت أمام الشركات الدولية آفاقاً جديدة لتأسيس أعمالها وتوسيعها والوصول إلى الأسواق العالمية".

وأضاف: "تمثل أسواق رأس المال، بقوتها وسيولتها وترابطها العالمي، ركيزة أساسية لهذا الطموح؛ فهي تتيح للشركات الحصول على التمويل، وتدعم توسّع أعمالها، وتستقطب مزيداً من الاستثمارات العالمية إلى دبي".

وتابع معاليه: "في إطار تطبيق مستهدفات أجندة دبي الاقتصادية D33، نواصل تعزيز هذه المنظومة المتكاملة لترسيخ مكانة دبي ضمن أبرز المراكز المالية في العالم، وجعلها وجهةً مفضلة للأعمال والاستثمار الدولي. مؤكداً أن قمة أسواق رأس المال تأتي تجسيداً لهذا الطموح، حيث تجمع صنّاع القرار من مختلف أنحاء العالم لتعميق الشراكات، واستكشاف فرص جديدة، والمساهمة في رسم ملامح مستقبل القطاع المالي العالمي.

من جانبه، قال حامد علي، الرئيس التنفيذي لسوق دبي المالي وناسداك دبي: "تشهد حركة رأس المال تحولاً متسارعاً، حيث يعيد المستثمرون تقييم وجهات استثماراتهم ودوافعها، فيما تتسع الخيارات المتاحة أمام الشركات لتمويل نموها، وتواصل التكنولوجيا إعادة تشكيل آليات عمل الأسواق وترابطها. وفي ظل هذه التحولات، واصل سوق دبي المالي العمل بكفاءة، مع تعزيز سيولته وسهولة الوصول إليه، وهو ما يشكل الأساس الذي تنطلق منه هذه القمة".

وأضاف: "تجمع القمة صنّاع القرار في المنظومة المالية العالمية لبحث اتجاهات حركة رأس المال، ومتطلبات المستثمرين والشركات المُصدرة في المرحلة المقبلة، وسبل مواصلة تعميق الأسواق وتعزيز الابتكار فيها وفتح مسارات جديدة للنمو".

جدير بالذكر أن النسخة الرابعة تأتي امتداداً للنجاح الذي حققته قمة عام 2025 حيث جمعت أكثر من 1,500 مشارك وما يزيد على 100 متحدث ونحو 200 شريك من القطاع.

غرفة تجارة دبي تبحث تمكين القطاع الخاص وتستعرض مبادرات الذكاء الاصطناعي للأعمال





•• دبي-وام:

بحثت غرفة تجارة دبي، إحدى الغرف الثلاث العاملة تحت مظلة غرف دبي، سبل تمكين مجتمع الأعمال ودعم مساهمة القطاع الخاص في نمو اقتصاد الإمارة، مستعرضة حزمة من المبادرات الرقمية والتشريعية لتعزيز تنافسية الشركات وتوظيف تقنيات الذكاء الاصطناعي، وذلك خلال الاجتماع الفصلي الرابع لمجموعات ومجالس الأعمال لعام 2026، الذي عقد بحضور معالي المهندس مروان أحمد بن غليطة، مدير عام بلدية دبي، ومشاركة 384 من ممثلي مجموعات ومجالس الأعمال الذين يمثلون مختلف القطاعات الاقتصادية وجنسيات المستثمرين في دبي.

وأكد معالي عبدالله بن دميثان، رئيس مؤسسة الموانئ والجمارك والمنطقة الحرة، خلال جلسة حوارية ضمن اللقاء تناولت مرونة اقتصاد دبي وقدرته على مواكبة المتغيرات وتنافسيته الخادمة لمتطلبات مجتمع الأعمال، أن هذا العام شهد تحديات كبيرة لحركة التجارة العالمية، غير أن دبي تمكنت من ضمان استمرارية تدفق التجارة بفضل التكامل بين الموانئ والجمارك والخدمات اللوجستية والمناطق الحرة، التي عملت كمنظومة واحدة ضمن إطار تشغيلي موحد عبر المسارات البحرية والجوية والبرية.

وأشار إلى الحرص على سرعة الاستجابة والتواصل المستمر مع مجتمع الأعمال، حيث أسهمت الشركات في طرح كثير من الحلول العملية، ومثلت مجموعات ومجالس الأعمال شريكاً رئيسياً في التوصل إليها، وشدد على ثبات التزام دبي تجاه مجتمع الأعمال ومواصلة الاستثمار والاستماع إلى احتياجات الشركات واتخاذ الإجراءات اللازمة لتوفير بيئة داعمة للنمو بخطى ثابتة.وقال سعادة محمد علي راشد لوتاه، مدير عام غرف دبي: إن الشراكة الفاعلة بين القطاعين العام والخاص تمثل ركيزة أساسية في تعزيز تنافسية اقتصاد دبي وتحقيق مستهدفات أجندة دبي الاقتصادية (D33)، موضحا أن مجموعات ومجالس الأعمال تؤدي دوراً محورياً في استشراف متطلبات القطاعات الاقتصادية وتحديد فرص النمو والتوسع، والمساهمة في إيجاد حلول عملية تواكب المتغيرات الاقتصادية العالمية، فيما يشكل التكامل بين القطاع الخاص والجهات الحكومية عنصراً أساسياً في ترسيخ بيئة أعمال مرنة ومحفزة للاستثمار، وتطوير آليات أكثر فاعلية للاستجابة لأولويات مجتمع الأعمال.

وسلّط اللقاء الضوء على برنامج التحول نحو الذكاء الاصطناعي المساعد للقطاع الخاص في دبي، الذي تشرف عليه غرف دبي، حيث جرى استعراض أبرز ميزات منصة "تشامبر إيه آي هب» Chamber AI Hub» التي أطلقتها غرف دبي مؤخراً، بوصفها أول منصة رقمية لمساعدي الذكاء الاصطناعي للشركات والأعمال على مستوى غرف التجارة في العالم وتضم حالياً 22 مساعداً ذكياً، إلى جانب استعراض المسارات التدريبية المتخصصة التي أطلقت لتمكين وتدريب 14,000 شركة من أعضاء مجموعات ومجالس الأعمال التابعة لغرفة تجارة دبي على توظيف تقنيات الذكاء الاصطناعي المساعد ضمن عملياتها الإدارية والتشغيلية.واستعرضت مها القرقاوي، نائب رئيس قطاع دعم مصالح مجتمع الأعمال في غرف دبي، أحدث المبادرات والبرامج التي تقدمها الغرف لمواكبة احتياجات مجتمع الأعمال وتوفير المزيد من الفرص أمام الشركات لتطوير أعمالها وتوسيع نطاق أنشطتها، كما تعرف الحضور على "منصة تمكين الشركات" التي أطلقتها غرف دبي كبوابة رقمية موحدة تتيح، بالتعاون مع شركاء معتمدين، حزماً متكاملة من الخدمات المؤسسية والعروض المتخصصة ذات القيمة المضافة للشركات الراغبة في تأسيس وتوسيع أعمالها في الإمارة، وتشمل الخدمات المالية والتكنولوجية واللوجستية، والتسويق ودعم النمو، واختبار وفحص المنتجات ومنح شهادات المطابقة وغيرها، بما يسهم في تيسير ممارسة الأعمال وتعزيز تنافسية القطاع الخاص، فيما تناولت المناقشات سبل تعزيز التعاون والتكامل بين مجموعات ومجالس الأعمال وتطوير آليات التنسيق مع الجهات المعنية لتفعيل دورها في تمثيل القطاعات الاقتصادية ودعم مصالح الشركات.

وراجعت غرفة تجارة دبي، خلال الأشهر التسعة الأولى من عام 2026، 60 قانوناً ومشروع قانون بالتعاون مع مجموعات الأعمال، وبلغت نسبة اعتماد توصيات القطاع الخاص بشأنها 70%، مقارنةً بـ 42 قانوناً ومشروع قانون جرت مراجعتها خلال الفترة ذاتها من عام 2025 بنسبة اعتماد بلغت 64%، وذلك في انعكاس لفاعلية الحوار البنّاء بين القطاعين الحكومي والخاص، ودور الغرفة في إيصال صوت مجتمع الأعمال والمساهمة في تطوير البيئة التشريعية بما يواكب احتياجات الشركات.

وأطلقت غرفة تجارة دبي، خلال أول تسعة أشهر من العام الجاري، مجموعة عمل دبي للمقاولات، ومجموعة عمل شركات تكنولوجيا البناء والتشييد، ومجموعة أعمال بيوت العطلات، كما أسست مجلس الأعمال الكيني ومجلس الأعمال الأوزبكي، وعقدت خلال الفترة ذاتها 226 اجتماعاً مع مجموعات ومجالس الأعمال.

تحت شعار «لآفاق أوسع»

معرض عجمان للفرنشايز ينطلق اليوم بمشاركة 30 علامة من 12 دولة

•• عجمان -الفجر:

تنطلق اليوم النسخة الرابعة من معرض عجمان للفرنشايز تحت شعار "لآفاق أوسع"، بتنظيم غرفة عجمان بالتعاون مع رابطة الإمارات للفرنشايز، وذلك من 23 إلى 25 نوفمبر الجاري في مقر منظومة "ثرا للاستثمار وريادة الأعمال – ثرا هب"، بمشاركة 30 علامة تجارية من 12 دولة، تمثل قطاعات متنوعة مثل الأغذية، والصحة، والتعليم، والرياضة، والتكنولوجيا وغيرها من القطاعات.ويهدف المعرض إلى دعم توسع وانتشار العلامات التجارية الوطنية في الأسواق المحلية والإقليمية والدولية،

واستقطاب الاستثمارات والفرص التجارية الواعدة، وتمكين رواد ورائدات الأعمال من دخول قطاع الامتياز التجاري والاستفادة من نماذج الأعمال الناجحة.إلى جانب بناء شراكات جديدة بين المستثمرين وأصحاب العلامات التجارية، وتبادل الخبرات والمعرفة، وتعزيز الوعي بالفرص الاستثمارية ومتطلبات نمو واستدامة هذا القطاع، بما يدعم تنويع الاقتصاد الوطني ويعزز مكانة إمارة عجمان وجهة جاذبة للاستثمار وريادة الأعمال.ويصاحب المعرض برنامج متنوع من الجلسات الحوارية وورش العمل والفعاليات التفاعلية، التي تتناول مفاهيم الامتياز التجاري وآليات العمل فيه وفرص تمويله، وتستعرض التجارب الناجحة وأفضل الممارسات، إلى جانب برنامج "Franchise Tank" لاستعراض العلامات التجارية وتقييم جاهزيتها للنمو والتوسع، بما يعزز معارف المستثمرين ورواد الأعمال ويدعم قراراتهم الاستثمارية.



يستقبل المعرض زواره يومياً من الساعة التاسعة صباحاً وحتى الرابعة مساءً، خلال الفترة من 23 إلى 25 نوفمبر الجاري، في مقر منظومة "ثرا للاستثمار وريادة الأعمال – ثرا هب".

300 شركة وعلامة تجارية من 25 دولة تشارك في معرض دبي العالمي للقوارب 2026





•• دبي-وام:

يشهد معرض دبي العالمي للقوارب في دورته الـ32 الكشف للمرة الأولى عالميا وإقليميا عن طرازات جديدة ضمن أكثر من 100 يخت ومركبة مائية، بمشاركة تفوق 300 شركة وعلامة تجارية من 25 دولة، وذلك في "دبي هاربر" خلال الفترة من 25 إلى 29 نوفمبر الجاري، بما يعزز مكانة دبي وجهة عالمية لصناعة اليخوت والاستثمار في القطاع البحري.

وتبرز مساهمة الصناعات البحرية الإماراتية في المعرض عبر استعداد شركة "روميو مارين" للكشف عالميا للمرة الأولى عن يخت "روميو 55"، إلى جانب إطلاق شركة "جلف كرافت" طرازي "فاميلي" و"أوفشور" من سلسلة "سيلفر كات 47"، بما يعكس تطور القدرات الوطنية في مجالات التصميم والهندسة والتصنيع البحري.

وتتضمن الإطلاقات المبتكرة في الدورة الجديدة استعراض شركة "أزيموت" طرازي "سيديك 6" و"فلاي 82" للمرة الأولى في الشرق الأوسط، فضلا عن الإطلاق الإقليمي لطرازات "برابوس ألتيما 55"، و"ريفييرا 645 إس يو"، و"كرانشي إيه 32".

ويجمع المعرض نخبة من أبرز الشركات العالمية المتخصصة في تصميم اليخوت وتصنيعها، من بينها "أزيموت"، و"بينيتي"، و"كرانشي"، و"فيريتي"، و"هيسن لليخوت"، و"لورسن"، و"برنسيس"، و"سان لورينزو"، و"صن ريف"، و"صن سيكر"، إلى جانب أجنحة وطنية تمثل الصين وإيطاليا والولايات المتحدة، ومشاركة جديدة من كوريا الجنوبية وسلوفينيا تعكس اتساع نطاق حضوره الدولي.

ويستعرض الحدث أحدث الحلول والابتكارات في مجالات الهندسة والتكنولوجيا والبنية التحتية والخدمات البحرية، بمشاركة عدد من الشركات المتخصصة، من بينها شركة أبوظبي لبناء السفن، ومجموعة "أميت"، و"دراي دوكس وورلد"، و"دي مارين".

وأكدت تريكسي لوه ميرماند، نائب الرئيس التنفيذي لمجموعة "إن دي"، الجهة المنظمة للمعرض، أن مشاركة كبرى الشركات العالمية المتخصصة في بناء اليخوت تعكس ثقة قطاع الصناعات البحرية العالمي بالفرص الاستثمارية وإمكانات النمو التي توفرها دبي والمنطقة، مشيرة إلى أن العروض العالمية والإقليمية الأولى تعزز مكانة الإمارة مركزا لاستقطاب الشركات والاستثمارات البحرية.

من جانبه، أكد محمد حسين الشعالي، رئيس مجلس إدارة شركة "جلف كرافت"، أن المعرض يجسد رؤية دولة الإمارات في توظيف الابتكار محركا للتقدم وخلق الفرص الاقتصادية، مشيرا إلى أن مسيرة الشركة الممتدة لأكثر من أربعة عقود تعكس تطور الصناعات الوطنية وقدرتها على المنافسة عالميا.وأضاف أن الاستثمارات المتواصلة في التصميم والهندسة والحرفية، إلى جانب تطوير خدمات صيانة اليخوت وإعادة تأهيلها، تسهم في تعزيز تنافسية القطاع البحري الإماراتي وترسيخ حضور الدولة في صناعة اليخوت العالمية.وأكد عبدالله بن حبتور، الرئيس التنفيذي لشركة "شمال القابضة"، المالكة لـ"دبي هاربر"، أهمية تطوير المراسي البحرية بوصفها وجهات متكاملة تجمع بين الخدمات البحرية والضيافة والترفيه، مشيرا إلى دور المعرض في بناء الشراكات وتبادل الأفكار التي تسهم في رسم ملامح مستقبل القطاع.ويتضمن المعرض برنامجا متنوعا من العروض الحية للرياضات المائية وتجارب الإبحار والغوص والأنشطة العائلية، إضافة إلى جلسات نقاشية متخصصة تتيح فرص التواصل وتبادل الخبرات بين العاملين في القطاع.

ويأتي المعرض ضمن سلسلة من الفعاليات البحرية الدولية التي تستضيفها دبي، تشمل سباق جائزة طيران الإمارات دبي الكبرى للإبحار الشراعي يومي 21 و22 نوفمبر، والدورة الثامنة من قمة الخليج لليخوت الفاخرة يومي 24 و25 نوفمبر، التي تجمع نخبة من المستثمرين ومالكي اليخوت وقادة القطاع لمناقشة فرص النمو وتطوير صناعة اليخوت الفاخرة في المنطقة، بما يعزز جاذبية دبي للاستثمارات البحرية ويدعم تنافسية اقتصادها البحري.

«الاتحادية للضرائب» وشرطة دبي تتعاونان لمكافحة التهرب الضريبي وغسل الأموال



•• دبي -وام:

أبرمت الهيئة الاتحادية للضرائب والقيادة العامة لشرطة دبي مذكرة تفاهم لترسيخ الشراكة بين الجانبين تحقيقاً للأهداف الإستراتيجية المشتركة، في إطار الجهود المبذولة لتعزيز التعاون المؤسسي وتطوير آليات تبادل المعلومات وفقاً لأفضل الممارسات، وتأكيداً لأهمية التكامل الحكومي، بما يتماشى مع التوجهات الاستراتيجية للدولة ونهجها الهادف إلى فهم المخاطر والتعامل الاستباقي معها بأعلى مستويات الكفاءة، وتوفير مقومات المحافظة على التنافسية في مجال ممارسة الأعمال.وقال سعادة عبدالعزيز محمد الملا، مدير عام الهيئة الاتحادية للضرائب: تُعزّز هذه الخطوة أُطر التعاون المشترك بين الهيئة والقيادة العامة لشرطة دبي، بما يتواكب مع خطط الهيئة للمحافظة على بيئة ضريبية مُشجّعة على الامتثال وفقا لأفضل معايير الحوكمة والشفافية، حيث تحرص الهيئة على تعزيز شراكاتها الإستراتيجية مع جهات القطاعين الحكومي والخاص، إدراكا بأن هذه الشراكات تقوم بدور أساسي للمساهمة في المحافظة على تميز وريادة المنظومة الضريبية.وتوقع أن يكون لتعزيز التعاون المشترك تأثيرات إيجابية ملموسة على القطاع الضريبي، من خلال فتح آفاق جديدة لتكثيف التعاون لإحكام الرقابة على الأسواق، اعتماداً على أحدث الآليات في هذا المجال لمكافحة التهرُّب الضريبي، ومنع بيع أو تداول أو تخزين منتجات مُخالفة للتشريعات الضريبية، وتكثيف الجهود لرفع مستوى الوعي الضريبي بين قطاعات الأعمال والمستهلكين من خلال التنظيم المُشترك للفعاليات التوعوية، للتعريف بحقوق وواجبات جميع المعنيين بالنظام الضريبي، والوقوف على أية معوقات قد تواجههم لمعالجتها بشكل فوري.وقال سعادة اللواء حارب الشامسي، نائب القائد العام لشرطة دبي لشؤون القطاع الجنائي، إن توقيع مذكرة التفاهم يأتي في إطار حرص القيادة العامة لشرطة دبي على توسيع مجالات التعاون مع الهيئة الاتحادية للضرائب بما يخدم المصلحة العامة، ويُسهم في تحقيق الأهداف المشتركة وتعزيز التكامل بين الطرفين.وأوضح أن شرطة دبي تفتح دائماً آفاقاً جديدة للتنسيق وتبادل المعلومات والخبرات، وتطوير القدرات المؤسسية مع الشركاء الاستراتيجيين، كما تولي أهمية كبيرة للشراكات الاستراتيجية، باعتبارها ركيزة أساسية لتطوير العمل الشرطي وتعزيز جودة الخدمات المقدمة للمجتمع.ويهدف التعاون المُشترك إلى تحقيق عدة أهداف رئيسية، من بينها تسهيل تبادل المعلومات بين الجانبين اعتمادا على أحدث الوسائل التقنية، وتعزيز آليات العمل المشترك لمكافحة جرائم التهرُّب الضريبي، وغسل الأموال، وتوثيق التعاون في مجال التفتيش، والتوعية المشتركة المتعلقة بالأنماط الإجرامية للتهرُّب الضريبي، وغسل الأموال، والظواهر السلبية المرصودة ذات العلاقة.

الإمارات وكازاخستان تعززان التعاون في تأمين ائتمان الصادرات والحماية من المخاطر التجارية

•• دبي-وام:

جددت "الاتحاد لائتمان الصادرات"، الشركة الاتحادية لائتمان الصادرات في دولة الإمارات العربية المتحدة، وشركة تأمين الصادرات الكازاخية، تعاونهما الثنائي بموجب مذكرة تفاهم وقّعها الطرفان للمضي قدماً في دعم النمو الاقتصادي المستدام وتعزيز التجارة بين دولة الإمارات العربية المتحدة وكازاخستان، وتوسيع نطاق التعاون في مجالات تأمين ائتمان الصادرات، والحماية من المخاطر التجارية، وحلول تمويل الصادرات، بما يساعد الشركات على استكشاف المزيد من الفرص في الأسواق الدولية بثقة.

مثل شركة "الاتحاد لائتمان الصادرات" في مراسم توقيع مذكرة التفاهم برنار كاري، الرئيس التنفيذي بالإنابة، وهيثم الخزاعلة، مدير إدارة الاكتتاب، فيما مثّل شركة تأمين الصادرات الكازاخية أيان بيكتيبايفا، نائب رئيس مجلس الإدارة، في خطوة تأتي استكمالاً للتعاون الثنائي الذي استهله الجانبان في يونيو 2023، وترجمةً للالتزام المشترك بتطوير آفاق التنسيق المؤسسي بين الشركات الإماراتية والكازاخستانية.

وينص الاتفاق المجدد على عمل الجانبين معاً لاستكشاف فرص التمويل المتاحة للشركات الصغيرة والمتوسطة، وتبادل المعلومات حول أسواق الدول ومخاطرها، وتعزيز التعاون في مجال مخاطر سلاسل التوريد، إلى جانب تنظيم ندوات وورش عمل مشتركة لرفع مستوى الوعي بحلول الحماية التجارية من مخاطر عدم السداد الناجمة عن التقلبات التجارية والسياسية، مع التركيز على الحلول التي طورتها المؤسستان في إطار شراكتهما.

وقال برنار كاري، إن تجديد الشراكة مع شركة تأمين الصادرات الكازاخية يجسد الالتزام المشترك بتعزيز التجارة الدولية، وتوفير فرص جديدة أمام الشركات العاملة في دولة الإمارات العربية المتحدة للتوسع عبر الحدود، مشيراً إلى أن هذا التعاون يأتي مواءمةً مع رسالة "الاتحاد لائتمان الصادرات" الرامية إلى تمكين الصادرات غير النفطية، بالتوازي مع توفير منظومة حماية شاملة للشركات الصغيرة والمتوسطة، بما يدعم تنويع روافد الاقتصاد الوطني لدولة الإمارات، وأعرب عن تطلعه إلى المضي قدماً في توطيد التعاون وتبادل الخبرات مع "تأمين الصادرات الكازاخية"، ومساعدة الشركات في كلا البلدين على الوصول إلى أسواق جديدة والمساهمة في تحقيق النمو الاقتصادي المستدام.

من جانبها، قالت أيان بيكتيبايفا، نائب رئيس مجلس إدارة شركة تأمين الصادرات الكازاخية: نرى إمكانات واعدة للتعاون بين مؤسستينا، وبصفتنا شركة تابعة لشركة (بايتيريك القابضة الوطنية للاستثمار)، فإننا نحرص على تشجيع شركائنا على استكشاف الفرص الاستثمارية المتاحة في كازاخستان والاستفادة منها، ونحن على أتم الاستعداد لدعم المستثمرين من دولة الإمارات العربية المتحدة من خلال مجموعة واسعة من الأدوات المالية وآليات الدعم المتاحة ضمن مجموعة "بايتيريك"، ونؤمن بقدرة هذه الشراكة على توفير منصة قوية لتسهيل الاستثمارات، وتعزيز العلاقات التجارية، وفتح آفاق جديدة أمام الشركات في كلا البلدين.

وتؤكد "الاتحاد لائتمان الصادرات"، من خلال تجديد تعاونها مع شركة تأمين الصادرات الكازاخية، التزامها بتطوير شبكة شراكاتها مع وكالات ائتمان الصادرات الدولية، وتعزيز منظومة الدعم التي تتيحها للمصدرين في دولة الإمارات، وتسهيل تبادل الخبرات ومعلومات الأسواق، بما يدعم مستهدفات الدولة في زيادة زخم التجارة الخارجية، والارتقاء بالقدرات التنافسية للشركات المحلية على المستوى العالمي.



إقبال قوي على الوحدات السكنية العائلية

«بالم سبرينغز» يسجّل مبيعات بقيمة 5.5 مليار درهم في مرحلته الأولى وسط

•• دبي-وام:

شهدت المرحلة الأولى من مشروع "بالم سبرينغز" إقبالاً كبيراً عند إطلاق مبيعاتها، حيث تم بيع جميع الوحدات السكنية المطروحة، البالغ عددها 977 وحدة، بقيمة إجمالية بلغت 5.5 مليار درهم.وأفادت شركة "نخيل"، التابعة لـ"دبي القابضة للعقارات"، بأن هذا الإقبال يعكس استمرار الطلب على المجمعات السكنية التي تلبي احتياجات السكان وتجمع بين الجودة العالية للوحدات السكنية وتكامل البنية التحتية والمرافق والخدمات وسهولة التنقل، بما يدعم متطلبات الحياة العائلية العصرية.وأكدت شركة "نخيل" أن هذا الإقبال يؤكد أيضاً تزايد الرغبة في امتلاك المنازل بين سكان دبي، والذين أصبحوا ينظرون إلى العقارات باعتبارها أكثر من مجرد استثمار، ويتطلعون إلى امتلاك منزل يؤسسون فيه حياتهم وينطلقون منه نحو بناء مستقبلهم.

تقع الوحدات السكنية لهذه المرحلة من المشروع بالقرب من "نخلة جبل علي"، وتم تصميمها لدعم احتياجات العائلات؛ وشملت منازل تاون هاوس "أليسو" بثلاث وأربع غرف نوم مع حدائق خاصة، إلى جانب فيلات "رانشو" المكونة من أربع وخمس غرف نوم، والتي تضم ساحات رحبة ومسابح. وتندرج هذه الوحدات ضمن مخطط متكامل للحي السكني يربط المنازل بالحدائق والمرافق والخدمات اليومية.

و قال خالد المالك، الرئيس التنفيذي لـ"دبي القابضة للعقارات": "يعكس الإقبال الكبير على مشروع بالم سبرينغز تحولاً واضحاً في تطلعات الأفراد عند اختيار منازلهم؛ إذ باتت العائلات تنظر إلى ما هو أبعد من العقار نفسه، وتولي اهتماماً أكبر بالمجمعات السكنية وأنماط الحياة التي توفرها. ومن هذا المنطلق، نسعى إلى تطوير أحياء سكنية تلبي هذه التطلعات، وتحافظ على قيمتها وملاءمتها لاحتياجات الأجيال القادمة".

يمتد المخطط الرئيسي للمشروع على مساحة 3.8 مليون متر مربع، ويضم 15 حياً سكنياً، ومدرستين، ومستشفى، إلى جانب مجموعة متنوعة من المتاجر وخيارات التسوق، كما ستربط المسارات المخصصة للمشي والجري وركوب الدراجات، والتي تمتد لأكثر من 35 كيلومتراً، الأحياء بالحدائق والمرافق الترفيهية. وتشمل هذه المرافق منتزه "كانيون بارك" الذي يضم ممرات مائية وحدائق حسية، بالإضافة إلى نادي "سيلفر سبير" للتنس.

اتحاد غرف الإمارات يبحث تعزيز الشراكات التجارية والاستثمارية مع جنوب إفريقيا

•• الشارقة-وام:

بحث اتحاد غرف التجارة والصناعة بدولة الإمارات سبل تعزيز الشراكات التجارية والاستثمارية مع جنوب إفريقيا وذلك خلال لقاء سعادة عبد الله سلطان العويس، نائب رئيس اتحاد الغرف ، رئيس مجلس إدارة غرفة تجارة وصناعة الشارقة، مع سعادة بولولاني غراتيتود ماغوانيشه، سفير جمهورية جنوب أفريقيا لدى الدولة.

كما بحث الجانبان سبل تطوير الشراكات بين مجتمعي الأعمال والمستثمرين و توسيع آفاق التنسيق بين غرف التجارة في البلدين.

وتناول اللقاء، الذي عُقد في مقر غرفة الشارقة، بحضور سعادة أحمد جامع القيزي الأمين العام المساعد لاتحاد غرف الامارات، وعبد العزيز الشامسي مساعد المدير العام لقطاع الاتصال والأعمال في غرفة الشارقة، آليات تفعيل مذكرات التفاهم الموقعة بين غرف التجارة في دولة الإمارات ونظيراتها في جنوب إفريقيا، وفي مقدمتها مجلس الأعمال الإماراتي الجنوب إفريقي، بما يسهم في بناء إطار عملي للتعاون، وتحديد آليات واضحة لتعزيز التواصل بين أصحاب القرار وممثلي القطاع الاقتصادي، وتطوير شراكات تجارية واستثمارية تحقق المصالح المشتركة للبلدين.



وأكد العويس حرص اتحاد غرف الإمارات على تشكيل فريق عمل مشترك ليكون منصة للتواصل المباشر بين مجتمعي الأعمال في البلدين، ويسهم في بناء شراكات نوعية مع القيادات التجارية والاستثمارية، وفتح المجال أمام تبادل الخبرات والمعرفة، لا سيما في القطاعات التي تمتلك فيها دولة الإمارات خبرات متقدمة، وفي مقدمتها الطاقة المتجددة، وتطبيقات الذكاء الاصطناعي في القطاعات الحكومية، والرعاية الصحية، والخدمات المالية، والنفط والغاز، والطيران، والضيافة.

كما بحث الجانبان سبل تنشيط حركة التبادل التجاري، وتعزيز تبادل المعلومات حول الفرص التجارية والخيارات الاستثمارية المتاحة، إلى جانب تنسيق وتنظيم البعثات التجارية المشتركة، وإجراء الدراسات والأبحاث الاقتصادية، وإقامة الفعاليات والمعارض التجارية والملتقيات المتخصصة، وتنظيم الحلقات النقاشية والبرامج التدريبية التي تدعم التواصل بين الشركات والمؤسسات وتفتح آفاقاً جديدة للتعاون بين الجانبين.

وتطرق اللقاء إلى فرص توسيع التعاون في القطاع السياحي، والاستفادة من الخبرات التي تتمتع بها دولة الإمارات في تطوير السياحة العائلية وتنظيم المهرجانات والمعارض والفعاليات الكبرى، بما يعزز فرص الاستثمار المشترك ويدعم بناء شراكات مستدامة في هذا القطاع.

صادرات كوريا الجنوبية تتجاوز تريليون دولار وتتجه للمركز الرابع عالميا

•• سيئول -وام:

تتجه كوريا الجنوبية لاحتلال المرتبة الرابعة عالميا في الصادرات هذا العام بعد تجاوزها حاجز التريليون دولار أمريكي سنويا لأول مرة في 19 نوفمبر الجاري، لتصبح رابع دولة تحقق هذا الإنجاز بعد الولايات المتحدة وألمانيا والصين، وفق ما أوردته وكالة "يونهاب" للأنباء.

وبلغت صادرات البلاد 595.3 مليار دولار بين يناير ويوليو لتحتل المرتبة الخامسة عالميا وفق بيانات منظمة التجارة العالمية والأمم المتحدة، فيما تقدر وزارة التجارة والصناعة والموارد في سيئول تفوقها لاحقا على هولندا بفضل تسارع النمو وتسجيل رقم شهري قياسي بلغ 120.9 مليار دولار في سبتمبر.

ويتراجع تصنيف كوريا الجنوبية خلال الأشهر السبعة الأولى إلى المركز الثامن عالميا بقيمة 413.6 مليار دولار عند استبعاد أشباه الموصلات، نظرا لاستحواذ القطاع على حصة كبرى من الصادرات بلغت 30.5% حينها وارتفعت إلى 42.7% حتى أكتوبر.

وسجلت الصادرات باستثناء أشباه الموصلات أعلى نمو لها منذ عقدين بنسبة 20.2% على أساس سنوي حتى أكتوبر، مدفوعة بالسلع الاستهلاكية كمستحضرات التجميل والمنتجات الغذائية، وقطاعات جديدة كالصناعات الدفاعية ومحطات الطاقة النووية.

وحققت صادرات الشركات المتوسطة والصغيرة الحجم رقما قياسيا للسنة الخامسة على التوالي منذ عام 2022، متجاوزة حاجز 100 مليار دولار لتصل إلى 107.6 مليار دولار.

الشارقة للتمكين تعرض منتجات منتسباتها بمعرض أبوظبي للقوارب

•• أبوظبي- وام:

شاركت مؤسسة الشارقة للتمكين الاجتماعي، في معرض أبوظبي الدولي للقوارب، بهدف التعريف بمشاريعها وبرامجها وجهودها في تمكين الأبناء فاقدي الأب وأسرهم، من خلال عرض مجموعة من المنتجات التي أبدعتها فتيات المؤسسة، في تجسيد لمخرجات برامجها المهنية والإنتاجية.وعكست المنتجات المعروضة ما اكتسبته الفتيات من مهارات وخبرات عبر الورش والبرامج التدريبية التي تنفذها المؤسسة، وأظهرت مستوى إتقانهن واهتمامهن بالتفاصيل وقدرتهن على توظيف مهاراتهن في أعمال ذات قيمة إنتاجية.وأكدت منى بن هده السويدي، مدير عام مؤسسة الشارقة للتمكين الاجتماعي، أن المشاركة أتاحت فرصة لتعريف الزوار بتجربة المؤسسة في تمكين الأبناء فاقدي الأب وأسرهم، والتي انطلقت منذ تأسيسها في إمارة الشارقة عام 2002، عبر منظومة متكاملة من البرامج والمشاريع التعليمية والاقتصادية والنفسية والاجتماعية والبيئية والمهنية والصحية، الهادفة إلى بناء القدرات وتنمية المهارات وتعزيز الاستقلالية.وأوضحت أن المؤسسة تقدم خدماتها لأكثر من 2700 ابن فاقد للأب، وما يزيد على 1200 أسرة، وفق نهج مؤسسي يركز على استثمار الطاقات وإتاحة الفرص لتحقيق مستقبل أكثر استقراراً ومشاركة فاعلة في المجتمع.وأضافت أن المؤسسة تحرص على اكتشاف قدرات الأبناء وتنمية إمكاناتهم، وتهيئة الظروف التي تساعدهم على تحقيق طموحاتهم، مؤكدة أهمية إتاحة الفرص أمامهم للمشاركة الفاعلة في المجتمع وتعزيز اعتمادهم على أنفسهم.وأشارت السويدي إلى حرص المؤسسة على المشاركة في الفعاليات والمعارض النوعية التي تتيح لها التواصل مع مختلف فئات المجتمع، والتعريف برسالتها وإنجازات منتسبيها، وفتح آفاق جديدة لدعم مسيرتهم.



Notification by Publication

الفجر

Date 23/ 11/ 2026 Issue No : 14916

Regarding Case No. 1512/2026 Real Estate Appeal - Dubai

Mr. Mohammad Azher (The Appellee)

Kindly be informed that we have been appointed as the Engineering Expert, Eng. Roshdy Saleem Saleem Mohammad Arafah, as regards the above-mentioned Case filed against you by the First Appellant/ Front Line Management Investment LLC and the Second Appellant/ DAMAC Properties Co. LLC

Whereas the Expert video call-conference meeting to be remotely held on Thursday, 26 November 2026, at 04:00 PM via ZOOM.

https://us05web.zoom.us/j/83513816453?pwd=kObLSr2h2ZEsqysaZEode5ZQde4G8y.1

(Meeting ID : 835 1381 6453) (Passcode : 5acsn2)

Accordingly, you or your legal representative shall attend the Expert Meeting No. (1) to be held on the specified date using the above-mentioned link. The Parties to the Case shall provide the Expert with an explanatory memorandum, addressing the specific terms of the assignment stated in the Court's preliminary judgment. They shall also provide EID and POA for the individual who will attend the meeting together with all documents that you want to submit to the Expert Appointed for the case, by no later than 24/11/2026. For contact and inquiry regarding the Meeting, please call the Engineering Expert Office (Eng. Roshdy Saleem Saleem Mohammad Arafah) on 055/1066454 and via email ahmedroshdy1011@gmail.com - expert.roshdy@outlook.com

Accounting Expert

Eng. Roshdy Saleem Saleem Mohammad Arafah

Entry No. 334

GOVERNMENT OF DUBAI
DUBAI COURTS

الفجر

Date 23/ 11/ 2026 Issue No : 14916

Dubai Court of First Instance

Digital Notification of Substantiated Decision by Publication

Regarding : Execution No. 674/2026/207 - Commercial Execution

Considered in : 17th Execution Department No. 471

Subject Matter of Execution : To execute the judgment issued on Case No. 3837/2024 Commercial in order to pay the adjudicated amount of AED 122,757.50 inclusive of fees and expenses.

Judgment Creditor : Ariana Fernandes Brian Vincent Fernandes and others

Address : United Arab Emirates, Emirate of Dubai, Riggat Al Buteen, Deira, Dubai, Al Maktoum St , RAK BANK Building, Office 207, 0507369583

Notified Party : 1. Midas Loans & Overdues Reshcheduling Services LLC - Capacity : Judgment Debtor

2. Arun Arjan Mansukhani - Capacity : Judgment Debtor

Subject Matter of Notification : Dubai Courts of First Instant have decided to notify you of the Substantiated Decision issued on. In order to review the details of the Decision, Dubai Courts electronic and smart services shall be used.

GOVERNMENT OF DUBAI
DUBAI COURTS

الفجر

Date 23/ 11/ 2026 Issue No : 14916

Amicable Settlements

Notice by Publication

Dispute No : 520/2026/6497 - Small Civil Dispute

Presented to : 7th Amicable Settlement of Disputes Circuit, No. 756.

Subject of the Dispute : A claim seeking an order requiring the two Defendants to pay an amount of AED 283,327.04, representing the value of the medical services, treatment and surgical procedures provided to the second Defendant, and requiring the two Defendants to pay the said amount jointly and severally, each according to the source of their obligation and responsibility, together with legal interest, costs and attorney's fees.

Plaintiff : Clemenceau Medical Center FZ-LLC

Address : United Arab Emirates - Emirate of Dubai - Port Saeed - Deira - Dubai - Business Avenue Building. Apartment No. 210, 2nd Floor, behind the Nissan Car Agency - Tel : 0503499996

Defendant : 1. ALI AMAR MUHAMMED YOUNES - Capacity : Defendant.

Subject of the Notice : A lawsuit has been filed against you, seeking an order requiring the two Defendants to pay an amount of AED 283,327.04, representing the value of the medical services, treatment and surgical procedures provided to the second Defendant, and requiring the two Defendants to pay the said amount jointly and severally, each according to the source of their obligation and responsibility, together with legal interest, costs and Attorney's fees. A hearing session has been scheduled for Monday, 23/11/2026, at 09:00 AM, in the Remote Litigation Room. Therefore, you are required to attend in person or through your legal representative. You shall submit any memoranda or documents in your possession to the Court at least three days prior to the hearing.

GOVERNMENT OF DUBAI
DUBAI COURTS

الفجر

Date 23/ 11/ 2026 Issue No : 14916

Amicable Settlements

Notification by Publication

In Dispute No : 521/2026/4494 - Commercial - Minor

Heard before : Amicable Dispute Settlement Panel No. 754

Subject of Dispute : A claim obligate the Defendant to pay the Plaintiffs the amount of AED 135,044.20 (One Hundred and Thirty-Five Thousand Forty-Four Dirhams and Twenty Fils), being the amount claimed, together with legal interest at the rate of 12% from the date of the claim until full payment.

Plaintiff : WE DRIVE RENT A CAR L.L.C

Address : United Arab Emirates Emirate of Dubai Port Saeed - Deira - Dubai - Port Saeed Street - Business Village Building - Apartment No. 911-0505009928

Party to be notified : ABADALLA FAISAL SAAD ABADALLA (Defendant)

Subject of the Notice : The lawsuit has been filed against you, the subject of which is a demand to obligate the Defendants, to pay the total amount of AED 35,044.20 (one hundred thirty-five thousand and forty-four Dirhams and twenty Fils), to the Plaintiff, along with legal interest at a rate of 5% from the date of the claim until full payment, and to obligating them to pay expenses, and court fees. A hearing has been scheduled for Monday, 25/11/2026 at 09:00 AM via remote litigation room. Therefore, you or your legal representative are required to attend and submit any memoranda or exhibits you have to the court at least three days prior to the hearing.

Government of Sharjah
Judicial Department

الفجر

Date 23/ 11/ 2026 Issue No : 14916

NOTICE TO DEFENDANT BY PUBLICATION

Before the Case Management Office, Sharjah Court -First Instance Court (Civil Circuit)

In Lawsuit No : SHCFICICIVS2026/0007361, Civil

To : Defendant Judgment debtor / MOHAMMAD ABDOLLAH OSTOVAR, (of Unknown Domicile)

Notice to the Defendant by Publication (in both Arabic and English Language)

Oblige the Defendant to pay to the Claimant, an amount of AED 277,342 (Two Hundred Seventy-Seven Thousand, Three Hundred and Forty-Two Dirhams), being the total amount established in the account statement and due to the Claimant from the Defendant. Oblige the Defendant to pay compensation for the material damages sustained by the Claimant as a result of the Defendant's delay in and refusal to pay the amount due, in such amount as may be determined by the competent authority. Moreover, The Defendant shall also be obliged to pay the expenses, court fees and Advocacy fees.

To reserve all other rights of the Claimant, whatsoever.

You are hereby summoned to attend the hearing scheduled for 01/12/2026 before the Case Management Office, Sharjah Court - Civil Court of First Instance, Office No. (Case Management Judge's Office No. 10), in person or through an authorized representative, and to submit a statement of defence in the case, accompanied by all supporting documents, within a period not exceeding Ten (10) days from the date of publication, for consideration of the above-mentioned case, in your capacity as the Defendant.

Judicial Services Office

Shahad Al Hosani







إنجاز تاريخي لأبطال الإمارات بذهبيتين وفضية في نهائيات الحزام الأسود ببطولة أبوظبي العالمية لمحترفي الجوجيتسو

الظاهري: ما حققه أبناء الإمارات اليوم محطة فارقة في مسيرة اللعبة بالدولة





•• أبوظبي- الفجر:

اختُتمت أمس الأول السبت منافسات النسخة الثامنة عشرة من بطولة أبوظبي العالمية لمحترفي الجوجيتسو، التي أقيمت في «مبادلة أرينا» تحت رعاية سمو الشيخ خالد بن محمد بن زايد آل نهيان، ولي عهد أبوظبي، رئيس المجلس التنفيذي لإمارة أبوظبي، بتسجيل إنجاز تاريخي لرياضيي الإمارات، بعد إحراز ذهبيتين وفضية في نهائيات الحزام الأسود للمحترفين، في حصيلة غير مسبوقة هي الأولى من نوعها لأبطال الإمارات في أعلى فئات البطولة.

وتوج عمر علي السويدي، لاعب نادي الوحدة، بالميدالية الذهبية لوزن 56 كجم بعد فوزه على البرازيلي جوسوي براغا، لاعب أكاديمية «كوماندو جروب»، فيما أحرز خالد محمد الشحي، لاعب نادي العين، ذهبية وزن 62 كجم إثر تغلبه على البرازيلي أندرو سانتوس، لاعب أكاديمية «فيجن بي جي جي». وأضاف سعيد الكبيسي، لاعب نادي الوحدة، الميدالية الفضية في منافسات وزن 85 كجم، التي توج بلقبها البرازيلي جوناثان سيلفا، لاعب أكاديمية شرطة أبوظبي.

وشهد اليوم الختامي إقامة 12 نزالاً نهائياً، بواقع سبعة أوزان للحزام الأسود للرجال، وخمسة أوزان للحزامين البني والأسود للسيدات، بمشاركة 24 لاعباً ولاعبة من نخبة محترفي العالم، لتختتم البطولة منافسات استمرت 13 يوماً، بمشاركة أكثر من 10 آلاف لاعب ولاعبة من أكثر من 130 دولة، يمثلون أكثر من 700 ناد وأكاديمية.

وأكد سعادة محمد سالم الظاهري، نائب رئيس اتحاد الإمارات للجوجيتسو والفنون القتالية المختلطة، رئيس اللجنة المنظمة للبطولة، أن إحراز ذهبيتين وفضية في نهائيات الحزام الأسود للمحترفين يمثل محطة فارقة في مسيرة الرياضة الإماراتية، ويعكس نجاح النهج الذي أرسى دعائمه صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، رئيس الدولة، حفظه الله، في الاستثمار بالإنسان وإعداد أجيال قادرة على المنافسة والتفوق عالمياً.

وقال إن الإنجاز يعد ثمرة الدعم المتواصل الذي توليه القيادة الرشيدة لرياضة الجوجيتسو، مثمناً رعاية سمو الشيخ خالد بن محمد بن زايد آل نهيان للبطولة واهتمامه المستمر بالرياضة والرياضيين، مؤكداً أن تتويج لاعبين إماراتيين بذهبيتي الحزام الأسود للمحترفين، إلى جانب إحراز ميدالية فضية، يعد إنجازاً كبيرا يعكس نجاح الاستثمار طويل الأمد في إعداد الأبطال، ويؤكد وصول رياضيي الدولة إلى مرحلة متقدمة من المنافسة على الألقاب العالمية.

وأضاف أن قيمة هذا الإنجاز تتضاعف بالنظر إلى قوة المنافسة والمستويات الفنية العالية للمشاركين، مشيراً إلى أنه ثمرة عمل متكامل بين الاتحاد والأندية والأجهزة الفنية والأسر، وأن لاعبي الإمارات أثبتوا قدرتهم على حسم المواجهات الكبرى أمام نخبة محترفي العالم، بما يرسخ مكانة الدولة على الساحة الدولية ويفرض مسؤولية مواصلة تطوير منظومة إعداد الأبطال لتحقيق المزيد من الإنجازات.

من جانبه، أعرب عمر علي السويدي عن اعتزازه بإحراز ذهبية الحزام الأسود على أرض أبوظبي، واصفاً اللقب بأنه الأهم في مسيرته الرياضية، وأهدى الإنجاز إلى صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، رئيس الدولة، حفظه الله، وإلى سمو الشيخ خالد بن محمد بن زايد آل نهيان، ولي عهد أبوظبي، رئيس المجلس التنفيذي لإمارة أبوظبي، تقديراً لدعمهما المتواصل للرياضة والرياضيين، وإلى اتحاد الإمارات للجوجيتسو والفنون القتالية المختلطة برئاسة سعادة عبدالمنعم السيد محمد الهاشمي، مؤكداً أن الفوز يمثل حافزاً لمواصلة تمثيل الإمارات بأفضل صورة في المحافل الدولية.

بدوره، أكد خالد محمد الشحي أن التتويج بذهبية وزن 62 كجم يجسد سنوات من العمل والتدريب والمثابرة، مشيراً إلى أن الوقوف على منصة التتويج في بطولة أبوظبي العالمية لمحترفي الجوجيتسو يحقق حلماً طال انتظاره. وأهدى الإنجاز إلى القيادة الرشيدة، واتحاد الإمارات للجوجيتسو والفنون القتالية المختلطة، ونادي العين، ومدربيه وأسرته، مؤكداً أن الميدالية الذهبية تمثل بداية لمرحلة جديدة من الطموحات والإنجازات.

وفي بقية منافسات الحزام الأسود للمحترفين للرجال، توج البرازيلي مادسون دا كوستا، لاعب أكاديمية «جي إف تيم»، بذهبية وزن 69 كجم، وحل الألماني جوليانو سبيرا، لاعب أكاديمية «بي إس إل بي شيشيرو كوستا»، في المركز الثاني. وفي وزن 77 كجم، أحرز الأمريكي إيلايجا دورسي، لاعب أكاديمية «لويد إيرفين للفنون القتالية»، الميدالية الذهبية، فيما نال البرازيلي جيفرسون غوتيو، لاعب أكاديمية «كوماندو جروب»، الفضية.

وفي وزن 94 كجم، فاز البرازيلي فيليبي أندرو سيلفا، لاعب أكاديمية «أدما»، بالميدالية الذهبية، وحل الأنغولي تيلمو كاسترو، لاعب أكاديمية «فايت نيشن إنترناشونال»، ثانياً، بينما توج البرازيلي فيليبي بيزيرا، لاعب أكاديمية «كوماندو جروب»، بذهبية وزن 120 كجم، وجاء الألماني ألكسندر ساك، لاعب فريق «Abdullaev Team»، في المركز الثاني.

وفي منافسات السيدات للحزامين البني والأسود، أحرزت البرازيلية غراسييلي براندا، لاعبة أكاديمية «جي إف تيم»، ذهبية وزن 49 كجم، فيما نالت الإسبانية كارلوتا بريندس لاريوس، لاعبة أكاديمية «سيركولو دي جوجيتسو»، الفضية. وتوجت البرازيلية أريادني دي أوليفيرا، لاعبة أكاديمية «دينتو دوجو»، بذهبية وزن 55 كجم، وحلت الفلبينية آني راميريز، لاعبة نادي «كومبات» للفنون القتالية، ثانية.

وفي وزن 62 كجم، فازت الكندية ليليان مارشان، لاعبة أكاديمية «فيراس»، بالميدالية الذهبية، ونالت البرازيلية ماريا لويزا ديلاهاي، لاعبة أكاديمية «جي إف تيم»، الفضية. كما أحرزت البرازيلية ليفيا باراسيني، لاعبة أكاديمية «دريم آرت»، ذهبية وزن 70 كجم، وحلت الغواتيمالية دينيس كران فوينتيس، لاعبة أكاديمية «هيلتي بي جي جي برلين»، ثانية، فيما توجت البرازيلية غابرييلي بيسانيا، لاعبة أكاديمية «إنفايت برازيل»، بذهبية وزن 95 كجم، ونالت البرازيلية يارا ناسيمنتو، لاعبة نادي الوحدة للجوجيتسو، الميدالية الفضية.

وعلى صعيد الترتيب العام للأندية والأكاديميات في منافسات المحترفين، تصدرت أكاديمية «كوماندو جروب» الإماراتية الترتيب العام، تلتها أكاديمية «كازاخستان توب تيم» من كازاخستان في المركز الثاني، ثم فريق Abdullaev Team الروسي في المركز الثالث.

وتتجه الأنظار يوم الأحد إلى حفل جائزة أبوظبي العالمية للجوجيتسو، الذي يكرم أبرز الرياضيين والرياضيات والأندية والأكاديميات أصحاب الإنجازات خلال الموسم، تقديراً لإسهاماتهم في تطوير اللعبة وتعزيز تنافسيتها على المستوى العالمي.

«الشارقة لرياضة المرأة» توسّع مبادراتها

•• الشارقة - وام:

عززت مؤسسة الشارقة لرياضة المرأة، خلال عام 2026، حضور مبادراتها الرياضية والمجتمعية، من خلال التوسع في البرامج الموجهة للأطفال والفتيات، واستحداث أنشطة رياضية جديدة، وتنظيم بطولات وتجمعات، تهدف إلى نشر الثقافة الرياضية وتوسيع قاعدة الممارسات، ضمن منظومة متكاملة تبدأ من الطفولة المبكرة وتمتد إلى الرياضة المدرسية والحاضنات الرياضية، وصولاً إلى توفير فرص الانضمام إلى الأندية ومواصلة التطور الرياضي.

وشهد العام تطوراً في نطاق المبادرات وتنوع الرياضات المقدمة، إلى جانب تعزيز التعاون مع المؤسسات التعليمية والمجتمعية، بما يدعم جهود المؤسسة في إتاحة فرص أوسع لممارسة الرياضة، واكتشاف القدرات الرياضية وتنميتها في مختلف مناطق إمارة الشارقة.

وواصلت المؤسسة خلال عام 2026، التوسع في مبادرة «رياضة الطفل في الحضانات»، بالتعاون مع أكاديمية الشارقة للتعليم الخاص، لترتفع أعداد الحضانات المشاركة من 16 إلى 33 حضانة، بزيادة 17 حضانة خلال العام، من أصل 40 حضانة مستهدفة، فيما استفاد من المبادرة أكثر من 1,800 طفل وطفلة.

وتستهدف المبادرة الأطفال من عمر سنتين إلى أربع سنوات، من خلال تعريفهم بثماني رياضات مختلفة، ضمن برامج تفاعلية تستند إلى الإثراء الحركي والذهني، وتسهم في تنمية المهارات الأساسية وغرس حب الحركة والنشاط الرياضي منذ السنوات الأولى.

وشهد العام تنظيم مهرجان حضانات الشارقة الأول في مركز النخبة لرياضة المرأة، الذي جمع 118 طفلاً وطفلة من حضانات السيوح والبديع وواسط، في أنشطة تجمع بين الحركة واللعب والمتعة.

وفي إطار استكمال المسار الرياضي للأطفال، واصلت المؤسسة تنفيذ مبادرة «رياضة الطفولة المبكرة»، المخصصة للفتيات من عمر أربع إلى سبع سنوات، حيث تجاوز عدد المستفيدات منها 350 مستفيدة في الشارقة والذيد وكلباء.

وتركز المبادرة على تقديم برامج تدريبية في رياضة الجمباز، بهدف تنمية التوازن والمرونة والتوافق الحركي والمهارات الحسية الحركية، إلى جانب تعزيز الثقة بالنفس والانضباط.

وشهد عام 2026 تنظيم مهرجانين لمنتسبات المبادرة بحضور أولياء الأمور، أتاحا للفتيات فرصة استعراض المهارات المكتسبة خلال التدريبات في أجواء رياضية وتشجيعية، كما أسهما في تعزيز تفاعل الأسر مع البرامج الرياضية، وتشجيع الفتيات على الاستمرار في ممارسة الرياضة والتدرج في تطوير قدراتهن البدنية والمهارية.

وفي إطار تطوير مبادرة «الحاضنات الرياضية»، التي تنفذها المؤسسة بالتعاون مع أطفال الشارقة وسجايا فتيات الشارقة، تحت مظلة مؤسسة ربع قرن لصناعة القادة والمبتكرين، شهد عام 2026 إضافة رياضة التجديف إلى قائمة الرياضات المتاحة للفتيات.

كما شهد العام تنظيم بطولتين وديتين بالتعاون مع سجايا فتيات الشارقة، بهدف إتاحة الفرصة للمشاركات لتطبيق المهارات المكتسبة خلال التدريبات، واكتساب الخبرة التنافسية وتعزيز الثقة بالنفس.

وتستهدف المبادرة الفتيات من عمر 6 إلى 17 عاماً، من خلال برامج تدريبية منظمة في مراكز رياضية ومجتمعية، بإشراف فني من الأجهزة الفنية التابعة لأندية الشارقة لرياضة المرأة، بما يسهم في التعرف إلى قدرات المشاركات وتوفير فرص انتقال اللاعبات المؤهلات إلى الأندية لمواصلة تطوير مستوياتهن.

وسجلت المبادرة 918 مشاركة في برامجها خلال الربع الثالث من عام 2026، وفق بيانات المتابعة الفنية، بما يعكس تنوع الأنشطة الرياضية المقدمة.

وعلى مستوى الرياضة المدرسية، واصلت المؤسسة خلال عام 2026 تنظيم البطولات والمبادرات الرياضية بالتعاون مع وزارة التربية والتعليم وهيئة الشارقة للتعليم الخاص، بهدف اكتشاف القدرات الرياضية لدى الطالبات، ونشر الثقافة الرياضية، وتوسيع فرص ممارسة الرياضات الأولمبية.

وشهدت النسخة الثامنة من البطولة المدرسية القياسية لألعاب القوى، التي أقيمت في خورفكان، مشاركة 213 طالبة، فيما استضاف مركز النخبة لرياضة المرأة في الشارقة النسخة التاسعة بمشاركة 270 طالبة من 11 مدرسة.

وبإضافة مشاركات النسخة التاسعة، ارتفع إجمالي المشاركات في البطولة المدرسية لألعاب القوى منذ انطلاقها إلى 2,789 مشاركة على مدار تسع نسخ، في مؤشر على استمرارية المبادرة ودورها في تعزيز مشاركة الطالبات في المنافسات الرياضية.

وتميزت البطولات بالجمع بين منافسات الجري والوثب والرمي والقياسات البدنية المتخصصة، بما يتيح التعرف إلى مستويات الطالبات وقدراتهن وفق منهجية علمية، والاستفادة من النتائج في دعم اكتشاف القدرات الرياضية وتطويرها. وأكدت سعادة موزة الشامسي، مدير المؤسسة، أن إنجازات عام 2026 تعكس جهود المؤسسة في تطوير منظومة الرياضة النسائية، وتوسيع قاعدة الممارسة الرياضية، وتعزيز التكامل مع مختلف الجهات الداعمة للقطاع الرياضي. وقالت: «نعمل على بناء منظومة رياضية مستدامة تبدأ من الطفولة المبكرة، وتوفر فرصاً متدرجة لممارسة الرياضة وتطوير القدرات. ويعكس توسع مبادراتنا هذا العام حرصنا على الوصول إلى شرائح أوسع وترسيخ الرياضة كأسلوب حياة».



وقالت اليازية السويدي، مدير إدارة رياضة المرأة في المؤسسة، أن المبادرات التي تنفذها المؤسسة تهدف إلى تعزيز حضور الرياضة في المجتمع، من خلال الشراكات مع الجهات التعليمية والمجتمعية.

وأضافت: "نركز على إيجاد مسارات واضحة تربط بين المشاركة الرياضية واكتشاف المواهب وتنميتها، بدءاً من برامج الحضانات والطفولة المبكرة، وصولاً إلى الأندية. ونعمل على تطوير آليات متابعة تقدم المشاركات وتوجيههن نحو البرامج المناسبة لقدراتهن واهتماماتهن، بما يدعم استمراريتهن في ممارسة الرياضة ويهيئ الموهوبات منهن للانتقال إلى مستويات أكثر تقدماً".

الفجر

إعلان بالنشر

العدد ١٤٩١٦ بتاريخ ٢٠٢٦/١١/٢٣

في الدعوى رقم 1512 لسنة 2026 استئناف عقاري - دبي

السيد / محمد ازهر المستأنف ضده

نحيطكم علما بأنه تم انتدابنا الخبير الهندسي مهندس / رشدي سليم سليم محمد عرفه كخبير بالدعوى المذكورة أعلاه والمرفوعة ضدكم من قبل المستأنف الأول : شركة الخط الامامي لإدارة الاستثمار ش.ذ.م.م - والمستأنف الثاني : شركة داماك العقارية (ش. ذ.م.م) - وحيث تقرر تحديد موعد انعقاد اجتماع الخبرة المرئي عن بعد ليكون يوم الخميس الموافق 26 نوفمبر 2026 ، الساعة 4:00 مساءا ، عن طريق تطبيق زووم (ZOOM) عبر الرابط التالي:
https://us05web.zoom.us/j/83513816453?pwd=kObLSr2h2ZEsqysaZEode5ZQde4G8y.1
Meeting ID : 835 1381 6453 - Passcode : 5acsn2

وعليه فأنتم مدعو للحضور شخصياً أو بواسطة وكيل معتمد لاجتماع الخبرة الأول، وذلك في الموعد المحدد ومن خلال الرابط الموضحين أعلاه، وعلى أطراف الدعوى إرسال مذكرة شارحة للخبرة تجيب على بنود المأمورية الموضحة في الحكم التمهيدي الصادر من المحكمة الموقرة وإرسال الهوية الإماراتية والتفويض للشخص الذي سيحضر اجتماع الخبرة، وكافة المستندات التي ترغبون بتقديمها للخبرة المنتدبة بالدعوى خلال موعد أقصاه تاريخ 24/11/2026. للتواصل والاستفسار بخصوص الاجتماع يتم التواصل مع مكتب الخبير الهندسي (مهندس / رشدي سليم سليم محمد عرفه) على هاتف رقم 055/1066454 - وعلى البريد الإلكتروني : - ahmedroshdy1011@gmail.com
expert.roshdy@outlook.com

الخبير الهندسي / م / رشدي سليم سليم محمد عرفه

رقم القيد 334

الفجر

حكومة الشارقة
دائرة القضاء

العدد ١٤٩١٦ بتاريخ ٢٠٢٦/١١/٢٣

إعلان مدعى عليه بالنشر

لدى مكتب إدارة الدعوى محكمة الشارقة المحكمة الإبتدائية المدنية

في الدعوى رقم SHCFICICIVS2026/0007361 مدني

إلى المدعى عليه : محمد عبداله استوار - مجهول محل الإقامة

اعلان المدعى عليه نشرا باللغة العربية والانجليزية

الزام المدعى عليه بان يؤدي للمدعي مبلغا وقدره 277,342 درهما إماراتيا مائتان وسبعة وسبعون الف وثلاثمائة واثنان واربعون درهما ، وهو إجمالي المبلغ الثالث في كشف الحساب والمستحق للمدعي في ذمة المدعى عليه. الزام المدعى عليه بالتعويض عن الأضرار المادية التي لحقت بالمدعي نتيجة تأخره وامتناعه عن سداد المبلغ المستحق ، وذلك بالقدر الذي تقدره الجهة المختصة. الزام المدعى عليه بالمصاريف والرسوم القضائية واتعاب المحاماة. حفظ كافة الحقوق الأخرى للمدعي ايا كانت. انت مكلف بالحضور بجلسة 1/12/2026 أمام مكتب إدارة الدعوى محكمة الشارقة المحكمة الإبتدائية المدنية - مكتب رقم (مكتب مدير الدعوى رقم 10) شخصيا او بواسطة وكيل معتمد ، وتقديم مذكرة جوابية على الدعوى مرفقا بها كافة المستندات وذلك خلال مدة لا تزيد على عشرة ايام من تاريخ النشر وذلك للنظر في الدعوى المذكور رقمها اعلاه - بوصفك مدعي عليه.
حرر بتاريخ 19/11/2026 م.

مكتب الخدمات القضائية

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٤٩١٦ بتاريخ ٢٠٢٦/١١/٢٣

70533

اعلان رقمي بالنشر بقيد دعوى
في التنفيذ رقم ١١٢٢١/٢٠٢٦/٢٥٣ تنفيذ شيكات

المنظورة في: دائرة التنفيذ السابعة رقم ٢٢٨

موضوع التنفيذ : المطالبة بقيمة الشيك المرتجع رقم (٥٠٠٠٢٤) والصادر عن مصرف أبوظبي الاسلامي بقيمة (٥٢٢٠٠) درهم اثنان وخمسون الف ومائتان درهم مع الرسوم والمصاريف .

طالب التنفيذ : حميدو نبالوم

عنوانه: الامارات - امارة دبي - وادي الصفا ٥ - دبي - ٠٥٤٧٥٥٦٣٩٧

المطلوب إعلانه: ١- خليل الرحمن عبدالرحمن هاسير عبدالرحمن هاسير - صفته: منفذ ضده

موضوع الإعلان : قد أقام عليكم الدعوى وموضوعها المطالبة بقيمة الشيك المرتجع رقم (٥٠٠٠٢٤) والصادر عن مصرف أبوظبي الاسلامي بقيمة (٥٢٢٠٠) درهم اثنان وخمسون الف ومائتان درهم مع الرسوم والمصاريف - وحددت لها جلسة يوم - الموافق - الساعة - في - لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليكم تقديم مالديكم من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة







زايد بن محمد بن زايد يشهد المنافسات الختامية لبطولة أبوظبي العالمية لمحترفي الجوجيتسو في نسختها الـ18







•• أبوظبي-وام:

شهد سمو الشيخ زايد بن محمد بن زايد آل نهيان، رئيس الهيئة الافتراضية بإدارة المجتمع، منافسات اليوم الختامي للنسخة الـ18 من بطولة أبوظبي العالمية لمحترفي الجوجيتسو، التي أقيمت تحت رعاية سمو الشيخ خالد بن محمد بن زايد آل نهيان، ولي عهد أبوظبي رئيس المجلس التنفيذي لإمارة أبوظبي، في "مبادلة أرينا" في أبوظبي على مدى 13 يوما بمشاركة أكثر من 10 آلاف لاعب ولاعبة من 130 بلدا من مختلف أنحاء العالم.

وشهد اليوم الختامي منافسات نهائيات الحزام الأسود لفئة المحترفين، بمشاركة نخبة من أبرز لاعبي الجوجيتسو على مستوى العالم، وسط أجواء تنافسية قوية تعكس التطور المتواصل الذي تشهده رياضة الجوجيتسو واتساع حضورها الدولي.

وتوّج سمو الشيخ زايد بن محمد بن زايد آل نهيان أبطال منافسات الحزام الأسود لفئة المحترفين في مختلف الأوزان، مشيدا بالمستويات الفنية المتميزة التي قدّمها اللاعبون خلال المنافسات، وما أظهروه من مهارات عالية وروح تنافسية تعكس تطوّر رياضة الجوجيتسو، والمكانة المتقدمة التي بلغتها البطولة على الساحة الرياضية العالمية.

وشملت النسخة الـ18 من بطولة أبوظبي العالمية لمحترفي الجوجيتسو منافسات فئات الهواة، والباراجوجيتسو، والناشئين، والشباب، والأساتذة، والمحترفين، إلى جانب مهرجان أبوظبي العالمي للجوجيتسو المخصص للفئات العمرية الصغيرة، ما أتاح المشاركة لمختلف الفئات والمستويات، وأسهم في اكتشاف المواهب الصاعدة وإعداد أجيال جديدة من الرياضيين.

وبهذه المناسبة، قال سعادة عبدالمنعم السيد محمد الهاشمي، رئيس اتحاد الإمارات للجوجيتسو والفنون القتالية المختلطة، رئيس الاتحاد الآسيوي للجوجيتسو، النائب الأول لرئيس الاتحاد الدولي للجوجيتسو: رسّخت بطولة أبوظبي العالمية لمحترفي الجوجيتسو مكانتها بين أبرز بطولات الجوجيتسو على مستوى العالم، بما شهدته من مشاركة واسعة ومستويات فنية عالية ومنافسات جمعت نخبة من أبطال اللعبة والمواهب الصاعدة من مختلف دول العالم، ويعكس النجاح المتواصل للبطولة ما تحظى به رياضة الجوجيتسو من دعم واهتمام من القيادة الرشيدة، ودور أبوظبي في توفير بيئة رياضية متكاملة تسهم في تطوير الرياضة، وصناعة الأبطال، وتوسيع قاعدة ممارسيها محلياً ودولياً.

وأضاف: يمثّل ختام النسخة الـ18 محطة جديدة في مسيرة البطولة، ويحفزنا على مواصلة تطويرها عاماً بعد عام، بما يعزز مكانة أبوظبي وجهة عالمية لرياضة الجوجيتسو، ويتيح للرياضيين من مختلف أنحاء العالم منصة للتنافس وتبادل الخبرات وتحقيق أفضل مستويات الأداء.

مشاركة خليجية واسعة في مزاينة رزين بمهرجان الظفرة



•• أبوظبي-وام:

شهدت منافسات إبل «الثنايا» في «مزاينة رزين»، المحطة الثانية من مهرجان الظفرة في دورته العشرين، التي تنظمها هيئة أبوظبي للتراث، مشاركة واسعة من مُلاك الإبل في دولة الإمارات ودول مجلس التعاون لدول الخليج العربية، في حضور يعكس الاهتمام المتنامي بمزاينات الإبل والحرص على المشاركة في هذا الموروث التراثي الأصيل.

وتنافست المطايا في أشواط المحليات والمجاهيم والمهجنات الأصايل، التي خُصص لها 115 جائزة موزعة على 12 شوطاً، وسط أجواء تراثية تجسد حرص مُلاك الإبل على المشاركة بأفضل السلالات والمحافظة على أصالة الإبل ومكانتها.

وتوّج سعادة عبيد خلفان المزروعي، مدير عام هيئة أبوظبي للتراث بالإنابة، أمس، الفائزين بالمراكز الأولى على منصة مزاينة الإبل في رزين بمنطقة الوثبة في أبوظبي، بحضور جمهور المزاينات التراثية ومُلّاك الإبل، الذين تابعوا لحظات التتويج وشاركوا الفائزين فرحة الإنجاز.

واقيمت منافسات "مزاينة رزين"، ثاني محطات الدورة الـ 20 من مهرجان الظفرة، خلال الفترة من 15 إلى 22 نوفمبر 2026 في منصة مزاينة الإبل في رزين بأبوظبي، بتنظيم هيئة أبوظبي للتراث.

وشملت المحطة الثانية 82 شوطاً خُصص لها 775 جائزة بقيمة بلغت 9 ملايين و955 ألف درهم، وتوزعت على أربع فئات رئيسية هي: المحليات بواقع 38 شوطاً، والمجاهيم بـ 32 شوطاً، والمهجنات الأصايل بـ 9 أشواط، والوضح بـ 3 أشواط.

الفجر | DUBAI للاقتصاد والسياحة Economy and Tourism | حكومة دبي GOVERNMENT OF DUBAI

العدد ١٤٩١٦ بتاريخ ٢٠٢٦/١١/٢٣
شهادة بالتاشير في السجل التجاري- بتعين مصفي
اسم المصفي : ان بي ان لمراجعة الحسابات ش ذ م م
العنوان : Port Saeed Deira مجموعة سلطان للاستثمار ش ذ م م - Office 404 Owned by بموجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية شركة إيفكو شبنغ - ذ م م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 04/11/2026 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 04/11/2026 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (30) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان
المسؤول المخول

العدد ١٤٩١٦ بتاريخ ٢٠٢٦/١١/٢٣
شهادة بالتاشير في السجل التجاري- بانحلال شركة
اسم الشركة : شركة إيفكو شبنغ - ذ م م
العنوان : Hor Al Anz ، Office 34 Owned by نصرت الله رحمانيان - East، Deira الشكل القانوني : شركة ذات مسؤولية محدودة، رقم الرخصة : 1058277 رقم القيد بالسجل التجاري : 1721258 بموجب هذا تعلن دائرة الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإنحلال الشركة المذكورة أعلاه ، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 04/11/2026 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 04/11/2026 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين ان بي ان لمراجعة الحسابات ش ذ م م
العنوان : Port Saeed Deira مجموعة سلطان للاستثمار ش ذ م م - Owned Office 404 by مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (30) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان
المسؤول المخول

العدد ١٤٩١٦ بتاريخ ٢٠٢٦/١١/٢٣
شهادة بالتاشير في السجل التجاري- بتعين مصفي
اسم المصفي : الجيرودي للتدقيق والمحاسبة ذ م م
العنوان : مكتب رقم 204 - ملك عبدالله الشعالي - ديرة - هور العنز - هاتف : 2389721-04 فاكس : 2389722-04 بموجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية اس ام بيه للعقارات - ذ م م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 17/9/2026 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 17/9/2026 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان
المسؤول المخول

العدد ١٤٩١٦ بتاريخ ٢٠٢٦/١١/٢٣
شهادة بالتاشير في السجل التجاري- بانحلال شركة
اسم الشركة : اس ام بيه للعقارات - ذ م م
العنوان : ملك مدينة دبي الصناعية ش ذ م م ، سيح شعيب 2 ، مكتب رقم F15 الشكل القانوني : ذات مسؤولية محدودة، رقم الرخصة : 1217298 رقم القيد بالسجل التجاري : 2042418 بموجب هذا تعلن دائرة الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإنحلال الشركة المذكورة أعلاه ، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 17/9/2026 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 17/9/2026 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين الجيرودي للتدقيق والمحاسبة ذ م م العنوان : مكتب رقم 204 - ملك عبدالله الشعالي - ديرة - هور العنز هاتف : 2389721-04 فاكس : 2389722-04 مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان
المسؤول المخول

محاكم دبي | DUBAI COURTS | حكومة دبي GOVERNMENT OF DUBAI

محاكم دبي
التسويات الودية
العدد ١٤٩١٦ بتاريخ ٢٠٢٦/١١/٢٣ 70021
اعلان رقمي بالنشر بقيد دعوى
في المنازعة رقم:٣٢٩٩/٢٠٢٦/٥٢١ نزاع تجاري - صغير
المنظورة في:التسوية الودية للمنازعات الثانية رقم ٧٥١
موضوع المنازعة : لائحة دعوى لالزام المتنازع ضدها بأن تؤدي للمتنازعة مبلغ وقدره (٨٦,٧٤٥,٨٧) درهم فقط ستة وثمانون الف وسبعمائة وخمسة واربعون درهم وسبعة وثمانون فلس والفائدة القانونية بواقع ٩٪ من تاريخ المطالبة القضائية وحتى تمام السداد .
المتنازع:ساوهني لتجارة المواد الغذائية ش.ذ.م.م
عنوانه:الامارات - امارة دبي - منطقة الخليج التجاري - دبي - شارع المستقبل - مبنى اسبكت تاور - ١٦٠٢ - ٠٥٥٥٦٦٨٥٩
المطلوب إعلانه : ١- مطعم ومقهى ليتويل ش.ذ.م.م - الشخص الواحد - صفته : متنازع ضده
موضوع الإعلان : قد أقام عليك الدعوى وموضوعها لائحة دعوى لالزام المتنازع ضدها بأن تؤدي للمتنازعة مبلغ وقدره (٨٦,٧٤٥,٨٧) درهم فقط ستة وثمانون الف وسبعمائة وخمسة واربعون درهم وسبعة وثمانون فلس والفائدة القانونية بواقع ٩٪ من تاريخ المطالبة القضائية وحتى تمام السداد - وحددت لها جلسة يوم الخميس الموافق ٢٠٢٦/١١/٢٦ الساعة ٠٩,٠٠ ص في قاعة التقاضي عن بعد والتي يمكن الوصول اليها من خلال موقع محاكم دبي الالكتروني - الخدمات العامة - جداول جلسات القضايا لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل.
رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية
العدد ١٤٩١٦ بتاريخ ٢٠٢٦/١١/٢٣ 70197
اعلان بالنشر
في الدعوى رقم:١٠٠٧/٢٠٢٦/٣٩ تجاري مصارف كلي
المنظورة في:دائرة إدارة الدعوى السابعة عشر رقم ٤٢٥
موضوع الدعوى : ١- قبول هذه الدعوى والتصريح بقيدها واعلان المدعى عليهما بصورة منها ٢- الحكم بالزام المدعى عليها بأن تؤدي الى البنك/المدعي مبلغ (٢٣٩,٣٦٣,٦٤٣,٤٧) درهم مائتين وتسعة وثلاثون مليون وثلاثمائة وثلاثة وستون الف وستمائة وثلاثة واربعون درهم وسبعة واربعون فلس مع الفائدة بواقع ٥٪ من تاريخ الاستحقاق حتى تمام السداد ٣- الزام المدعى عليها بالرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة .
المدعي:بنك صادرات ايران (الفرع الرئيسي)
عنوانه:الامارات - امارة دبي - المركز التجاري الثانية - دبي - شارع الشيخ زايد - مبنى الصقر للاعمال - شقة ٢٠٢ - ٠٥٠٥٨٨١٥٩٩
المطلوب إعلانهم : ١- علي مهدي كلاه دوز اصفهاني ٢- محمد تقى محمد علي زمان سراني ٣- جواد علي عنايتي ٤- مسعود مسيب سلطان بور ٥- صفر خليل ارجمندي - صفتهم:الخصم المدخل ٦- شركة الهندسة والانشاءات البحرية الايرانية - صفته: مدعى عليه ٧- نصرت اله عباس اسبياري ٨- منصور حسين راد ٩- اسفنديار حيدري ١٠- مهدي محمد علي محمد بوركلي ١١- سيد أحمد سيد عبد العلي عظيمي ١٢- ناصر غلامرضا علي - صفتهم الخصم المدخل
موضوع الإعلان : قد أقام عليك الدعوى وموضوعها ١- قبول هذه الدعوى والتصريح بقيدها واعلان المدعى عليهما بصورة منها ٢- الحكم بالزام المدعى عليها بأن تؤدي الى البنك/المدعي مبلغ (٢٣٩,٣٦٣,٦٤٣,٤٧) درهم مائتين وتسعة وثلاثون مليون وثلاثمائة وثلاثة وستون الف وستمائة واربعون درهم وسبعة واربعون فلس مع الفائدة بواقع ٥٪ من تاريخ الاستحقاق حتى تمام السداد ٣- الزام المدعى عليها بالرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة - وحددت لها جلسة يوم الخميس الموافق ٢٠٢٦/١١/٢٦ الساعة ٠٩,٠٠ ص في قاعة التقاضي عن بعد لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل.
رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية
العدد ١٤٩١٦ بتاريخ ٢٠٢٦/١١/٢٣ 70197
اعلان رقمي لحكم بمثابة الحضوري بالنشر
في الدعوى رقم:٨٣٦/٢٠٢٦/١٥٣ مطالبات تجارية صغيرة
المنظورة في:دائرة المطالبات التجارية الصغيرة الثالثة رقم ٥٢٥
موضوع الدعوى : المطالبة بالزام المدعى عليه بمبلغ وقدره (٤٥٦٢٦) درهم والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ٥٪ من ٢٠٢٦/٢/٧ وحتى السداد التام وشمول الحكم بالنفاذ المعجل بلا كفالة .
المدعي:جارنير للتجارة العامة ش.ذ.م.م
عنوانه:الامارات - امارة دبي - بورسعيد - ديرة - دبي - مبنى بناية العويس - شقة محل رقم ٣ - ديرة - خلف وكالة صيانة نيسان للسيارات - ٠٥٠٩٤٧٨٠٧٤
المطلوب إعلانهما : ١- ايفورما جيم ش.ذ.م.م - صفته : الخصم المدخل ٢- ايفورما للمعدات الرياضية ش.ذ.م.م - صفته : مدعي عليه
موضوع الإعلان : قررت محاكم دبي الابتدائية اعلانكم بالحكم الصادر بتاريخ:٢٠٢٦/١٠/٢٧ بمثابة الحضوري للإطلاع على تفاصيل الحكم لابد من استخدام خدمات محاكم دبي الالكترونية والذكية .
رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية
العدد ١٤٩١٦ بتاريخ ٢٠٢٦/١١/٢٣ 70197
اعلان رقمي للتكليف بالوفاء تحت طائلة البيع بالنشر
في التنفيذ رقم ٣٢٣/٢٠٢٦/٢١١ تنفيذ عقاري
المنظورة في:دائرة التنفيذ الخامسة عشر رقم ٣٩٧
موضوع التنفيذ :تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم ٧٧٠/٢٠٢٥ عقاري كلي بسداد المبلغ المنفذ به وقدره (١١٨٧٧٤٥,٦) درهم شاملا للرسوم والمصاريف وقضايا التنفيذ بالرسوم والغرامات المرتبطة ان وجد .
طالب التنفيذ : رويال كراون للعقارات ش.ذ.م.م
عنوانه:الامارات -امارة دبي - أم هرير الثانية - دبي - شارع مجمع المحكمة العليا بدبي - شقة طابق الأول - مكتب ١٠٧ - ٠٥٠١٠٣٠٣٢٨
المطلوب إعلانه: ١- ماهيش تالوار دهارا بال تالوار - صفته: منفذ ضده
موضوع الإعلان : قررت محاكم دبي الابتدائية اعلانكم لسداد قيمة المطالبة وقدرها (١١٨٧٧٤٥,٦) درهم خلال خمسة عشر يوما من تاريخ التبليغ والا سيتم بيع العقار عن طريق المزايدة وفقا لنص المادة ٢٨٨ من قانون الاجراءات المدنية للإطلاع على تفاصيل القرار والدعوى لابد من استخدام خدمات محاكم دبي الالكترونية والذكية .
رئيس الشعبة







«فزاع لليولة» تختتم منافسات مرحلتها الأولى

•• دبي - وام:

اختتمت بطولة فزاع لليولة، منافسات مرحلتها الأولى بتأهل سعيد عبدالله المهيري من دبي، وعامر سالم الكعبي من الشارقة، إلى الدور الثاني، بعد تصدرهما نتائج الحلقة الرابعة من برنامج «الميدان» في نسخته الـ22، ضمن النسخة الـ26 من البطولة التي تنظمها إدارة بطولات فزاع في مركز حمدان بن محمد لإحياء التراث.

وشهدت قلعة الميدان في منطقة المرموم منافسات قوية بين أربعة متسابقين خاضوا ستة تحديات تراثية ورياضية، وسط حضور جماهيري وتفاعل مع مجريات الحلقة التي حسمت آخر بطاقتين للتأهل إلى المرحلة المقبلة.

وتصدر سعيد عبدالله المهيري الترتيب العام برصيد 75 علامة، تلاه عامر سالم الكعبي برصيد 60 علامة، فيما حل راشد يوسف المرشودي من الفجيرة ثالثاً برصيد 50 علامة، وجاء منصور إبراهيم العسماوي من دبي رابعاً برصيد 25 علامة.

واكتمل عقد المتأهلين الثمانية إلى الدور الثاني، بانضمام المهيري والكعبي إلى محمد ناصر آل علي، ومكتوم محمد بن طراف المنصوري، وزايد علي الشحي، وعبدالله عمر المهيري، وعبدالرحمن عمر الزعابي، وحمد محمد المقعودي، لمواصلة المنافسة على كأس فزاع الذهبي.

وتنوعت منافسات الحلقة بين تحديات اليولة، وشد شداد، والسباحة، وعد القصيد، والرماية، وزمط هين، التي تهدف إلى اختبار مهارات المشاركين في عدد من الرياضات والممارسات المرتبطة بالموروث الإماراتي.

وشهد تحدي اليولة تفوق سعيد عبدالله المهيري وراشد يوسف المرشودي بحصولهما على العلامة الكاملة البالغة 25 علامة، فيما تميز المهيري والكعبي في تحديي الرماية وزمط هين، اللذين أسهما في حسم تأهلهما إلى الدور الثاني.

وأكدت ناتالي جوزيف أواديسيان، مدير إدارة الإذاعات والإعلام والاتصال المؤسسي ورئيس اللجنة المنظمة للبطولة في مركز حمدان بن محمد لإحياء التراث، أن بطولة فزاع لليولة تتجاوز إطار المنافسات الرياضية والتراثية، لتشكل منصة تربوية وثقافية تسهم في تعزيز ارتباط الأجيال الجديدة بهويتها الوطنية وترسيخ قيم الانتماء والاعتزاز بالموروث الإماراتي.

وأوضحت أن البرنامج الأسبوعي للمشاركين يجمع بين التدريب على تحديات البطولة والتعرف على الجوانب التاريخية والثقافية المرتبطة بالتراث الوطني، إلى جانب تنظيم زيارات ميدانية للمؤسسات والمعالم الوطنية، بما يعزز وعي الشباب بتاريخ دولة الإمارات ومسيرة تطورها.

وأشارت إلى أن زيارة المشاركين لمتحف زايد الوطني أتاحت لهم التعرف عن قرب على إرث المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، طيب الله ثراه، والقيم التي أرست دعائم نهضة الدولة، مؤكدة أن الهدف الأعمق للبطولة يتمثل في إعداد جيل يعتز بهويته، ويدرك قيمة الموروث الوطني، ويتحمل مسؤولية المحافظة عليه ونقله إلى الأجيال المقبلة.

وقالت إن إتقان المهارات التراثية يكتسب أهمية أكبر عندما يقترن بمعرفة جذورها التاريخية ودورها في تشكيل هوية المجتمع، مشددة على حرص المركز على أن تكون تجربة المشاركين فرصة لبناء الشخصية وتعزيز المعرفة والانتماء الوطني.

وتضمنت الحلقة الرابعة، التي قدمها راشد حارب الخاصوني، مدير إدارة بطولات فزاع في المركز، فترة فنية أحياها الفنان فيصل الجاسم بأغنية «الغلا المتفرد»، فيما نقلت المنافسات مباشرة عبر قنوات سما دبي وإذاعة الأولى وقناة المركز على «يوتيوب».

وتستعد البطولة لانطلاق منافسات الدور الثاني بمشاركة المتأهلين الثمانية، في مرحلة تتصاعد خلالها المنافسة على لقب النسخة الـ26 وكأس فزاع الذهبي، مواصلة دورها في إحياء الفنون والرياضات التراثية الإماراتية وتعزيز حضورها بين الأجيال الجديدة.

ريال مدريد تركيا.. طرابزون يتلقى أغلى هدايا محمد صلاح

لم يتوقف تأثير انتقال النجم المصري محمد صلاح إلى طرابزون سبور في صيف 2026 عند حدود الأهداف والتمريرات الحاسمة، بل امتد ليعيد رسم مكانة النادي فنياً وتسويقياً في أوروبا وتركيا.

ووضع الأداء الجماعي اللافت الفريق التركي جنباً إلى جنب مع ريال مدريد الإسباني ضمن أفضل أندية القارة في صناعة الفرص والصلابة الدفاعية.

وتجاوزت مكاسب النادي حدود المستطيل الأخضر لتصل إلى خزائن الدوري التركي الممتاز واقتصاد مدينة طرابزون، وصولاً إلى فتح شهية الإدارة لإبرام صفقات عالمية جديدة.

فكيف حوّل وجود صلاح طرابزون سبور إلى وجهة جاذبة لنجوم الصف الأول في أوروبا؟

أرقام تضع طرابزون سبور في مقارنة مع ريال مدريد

يقدم طرابزون سبور بداية قوية في موسم 2026-2027 من الدوري التركي الممتاز، إذ يحتل المركز الثاني برصيد 25 نقطة بعد خوض 11 مباراة.

وحقق الفريق 8 انتصارات وتعادلاً واحداً مقابل خسارتين فقط، واستقبلت شباكه ثمانية أهداف ليصل فارق الأهداف إلى 18+.

وقاد المهاجم المصري محمد صلاح هذا التحوّل الهجومي بتسجيله 9 أهداف وصناعته 3 أهداف في 11 مباراة بالدوري، ليحقق متوسط تقييم بلغ 8.02 على منصة "فوت موب".

وأدّى هذا الحضور الرقمي المتوازن بين الفاعلية الهجومية والانضباط الدفاعي إلى مقارنة أرقام الفريق بأرقام ريال مدريد الأوروبية في الموسم الجاري بالأخص فيما يتعلق بصناعة الفرص، إذ دخل النادي التركي قائمة أكثر 10 أندية صناعة للفرص.

صدًى عالمي وإنعاش لاقتصاد المدينة

كشف رئيس نادي طرابزون سبور ورئيس اتحاد الأندية التركية أرطغرل دوغان عن الأثر الواسع لصفقة صلاح خارج حدود تركيا.

وأوضح دوغان أن مشجعين ومسؤولين في إنجلترا يوقفون ممثلي النادي في الشارع لسؤالهم عن كيفية نجاحهم في إقناع قائد منتخب مصر بالانضمام إلى الفريق.

وأشار رئيس طرابزون سبور إلى أن وجود صلاح رفع القيمة التسويقية للدوري التركي الممتاز وزاد عوائد البث التلفزيوني.

وأضاف دوغان أن الصفقة أنعشت الحركة السياحية والاقتصادية داخل مدينة طرابزون، مع ارتفاع الإقبال على قمصان النادي وتزايد الاهتمام الإعلامي الدولي بمبارياته.

الهدية الأغلى.. نجم جديد على خطى صلاح

تتمثل المكاسب الكبرى لطرابزون سبور في تحوّل النادي إلى مشروع مقنع لنجوم الدوريات الأوروبية الكبرى بعد نجاح تجربة صلاح.

وألمح رئيس النادي أرطغرل دوغان إلى تطلع الإدارة لاستقدام نجم كبير جديد بمستوى صلاح لتعزيز صفوف الفريق، كما أبدى إعجابه بأسماء دولية بارزة مثل المهاجم البرازيلي ريتشارليسون.

وتزامنت هذه التلميحات مع تداول تقارير وأحاديث جماهيرية واسعة تربط طرابزون سبور بالتحرك لضم لاعب الوسط الإسكتلندي سكوت ماكتوميناي، ويرى متابعون أن استقطاب اسم بحجم ماكتوميناي سيمثل خطوة جديدة تؤكد قدرة النادي على منافسة أندية إسطنبول الكبرى مثل غلطة سراي وفنربخشة داخل الملعب وفي سوق الانتقالات.

بهذه المعطيات، يبرهن طرابزون سبور على أن التعاقد مع محمد صلاح لم يكن مجرد صفقة رياضية عابرة، بل استثمار إستراتيجي فتح أمام النادي أبواب التنافس الأوروبي وجعل اسمه حاضراً بقوة على طاولة نجوم القارة.



إنجاز جديد لألعاب القوى يُضاف إلى سجل إنجازات نادي الذيد

سجّل فريق ألعاب القوى بنادي الذيد إنجازاً رياضياً جديداً، بعد فوز لاعب الفريق محمد هاجو بالمركز الأول في بطولة أدنوك، التي أُقيمت بمدينة العين، وسط منافسة قوية ومشاركة واسعة من الفرق المشاركة.

ويأتي هذا الفوز ليعزز سجل الإنجازات الرياضية لنادي الذيد، ويعكس المستوى المتميز الذي يقدمه لاعبو الفريق، والجهود المبذولة في إعدادهم وتأهيلهم، بما يسهم في تحقيق المزيد من النجاحات وحصد المراكز المتقدمة في مختلف البطولات والمحافل الرياضية.

من جانبه، أشاد سعادة سالم محمد بن هويدن ، رئيس مجلس إدارة نادي الذيد، بهذا الإنجاز، مثمّناً الأداء المتميز للاعب محمد هاجو، ومؤكداً أن هذه النتائج المشرفة تجسد ثمرة العمل المتواصل والاهتمام بتطوير الألعاب الرياضية والارتقاء بمستوى اللاعبين.

كما أثنى على الكادر الإداري والفني لفريق ألعاب القوى، تقديراً لجهودهما المتواصلة وعطائهما في دعم اللاعبين وتهيئتهم لتحقيق الإنجازات.



إشارات خطيرة.. هل حانت لحظة رحيل رونالدو عن النصر السعودي؟



تزايدت التساؤلات عن مستقبل الأسطورة البرتغالي كريستيانو رونالدو مع نادي النصر السعودي، عقب خسارة فريقه أمام الأهلي 1-3، مساء الجمعة، في جدة ضمن دوري روشن السعودي.

وسجل قائد النصر "41 عاماً" هدف فريقه في الدقيقة 14، لكنه أهدر ركلة جزاء في الدقيقة 18 قبل أن يتراجع حضوره في الشوط الثاني.

ولم تعد النقاشات تقتصر على نتيجة مباراة واحدة، بل تجمعت خمس إشارات متتالية على المستويات الفنية والإعلامية والمالية توحي بأن العلاقة بين رونالدو والنصر تقترب من مفترق طرق حاسم. فهل حانت بالفعل لحظة النهاية لرحلة النجم البرتغالي في الملاعب السعودية؟

انتقادات غير مسبوقة من أساطير الكرة السعودية

كسرت الخسارة أمام الأهلي حاجز المجاملة الإعلامية تجاه رونالدو، بعد أن وجه 3 من أبرز نجوم الكرة السعودية السابقين انتقادات مباشرة له. وحمل لاعب النصر السابق فؤاد أنور رونالدو جزءاً كبيراً من مسؤولية الهزيمة بسبب إهدار ركلة الجزاء التي كانت ستغير مسار اللقاء. وذهب قائد المنتخب السعودي السابق حسين عبد الغني أبعد من ذلك، إذ وصف رونالدو بأنه المشكلة الكبرى في النصر، قائلاً: "المشكلة واضحة والكل مسوي نفسه أعمى".

وفي السياق ذاته، صرح نجم الاتحاد السابق محمد نور بأنه لا يتمنى انضمام رونالدو إلى صفوف نادي الاتحاد، في مؤشر لافت على تغير النظرة المحلية لجدوى استمراره.

تراجع المردود البدني في القمم الكبرى

كشفت مواجهة الأهلي في جدة فجوة بدنية واضحة لدى رونالدو في عامه الـ41 عند ارتفاع نسق المباريات الكبرى، فبعد بداية نشطة أثمرت هدفاً في الدقيقة 14، أخفق القائد البرتغالي في استغلال ركلة الجزاء عند الدقيقة 18، وتراجع تأثيره الهجومي والضغط على دفاع الخصم طوال الشوط الثاني.

ويفرض هذا التراجع ضغطاً تكتيكياً على الجهاز الفني للنصر، إذ يجد الفريق نفسه مضطراً لتكييف أسلوب اللعب لحماية قائده بدنياً، وهو ما قد يحد من مرونة الفريق أمام منافسين يملكون إيقاعاً أسرع في الصراع على لقب الدوري.

قيود الرقابة المالية وسقف الـ75%

تواجه إدارة النصر تحدياً اقتصادياً متصاعداً مع تشديد القواعد المالية في المسابقة، وحذر رئيس لجنة الرقابة المالية النشطة في رابطة الدوري السعودي عبد الله كبوها من أن الأندية ملزمة بألا يتجاوز إنفاقها على الفريق الأول نسبة 75% من إجمالي إيراداتها، وإلا ستتعرض لعقوبات تصل إلى المنع من التسجيل وخصم النقاط. ورغم تحفظ مسؤولي الدوري على كشف التفاصيل الدقيقة لعقد رونالدو، يمثل الراتب الضخم للنجم البرتغالي عبئاً كبيراً في حسابات الميزانية؛ ما قد يدفع النادي إلى إعادة تقييم جدوى تجديد الالتزامات المالية المرتفعة على حساب تدعيم مراكز أخرى يحتاجها الفريق.

الاعتزال الدولي يمهد للمرحلة الأخيرة

أعلن كريستيانو رونالدو اعتزاله اللعب الدولي في 5 نوفمبر 2026، واضعاً حداً لمسيرة امتدت 23 عاماً خاض خلالها 234 مباراة بقميص منتخب البرتغال.

وعكس هذا القرار قناعة اللاعب نفسه بأن جسده لم يعد يتحمل تعدد الجبهات التنافسية، وهو ما يراه مراقبون خطوة تمهيدية طبيعية تسبق إغلاق الفصل الأخير في مسيرته الاحترافية مع الأندية أيضاً.

ترتيبات الوداع واقتراب حاجز الـ1000 هدف

تتزامن هذه التطورات مع أنباء عن تحركات لتنظيم حفل وداع كبير يجمع الأندية السابقة التي لعب لها رونالدو. وتأتي هذه الترتيبات في وقت بات فيه المهاجم البرتغالي على بُعد 15 هدفاً فقط من بلوغ حاجز 1000 هدف رسمي في مسيرته.

ويبدو أن وصول رونالدو إلى هذا الرقم القياسي قد يشكل اللحظة المثالية التي ينتظرها لإسدال الستار على تجربته مع النصر، لتجتمع المعطيات الفنية والمالية والشخصية في رسم ملامح رحيل بات أقرب من أيّ وقت مضى.

LEPAS تدشّن حضورها الأول في الشرق الأوسط ، إيذاناً ببدء حقبة جديدة من التنقل الأنيق

أعلنت LEPAS، العلامة التجارية الفاخرة للمركبات العاملة بالطاقة الجديدة التابعة لشركة شيري للسيارات، عن إطلاقها الرسمي في منطقة الشرق الأوسط، وذلك خلال فعالية خاصة أقيمت في دبي. وأُقيمت الفعالية تحت شعار أناقة بلا حدود، وشهدت العرض الإقليمي الأول للتشكيلة الكاملة من طرازات LEPAS العاملة بالطاقة الجديدة، والتي تضم L8 و L6 و LEPAS L4. ومن المقرر أن تكون LEPAS L8 PHEV أول طراز يتم طرحه في أسواق الشرق الأوسط.

وقال تشاي شياوبينغ ، الرئيس التنفيذي لعلامة LEPAS الأناقة لا تعرف حدوداً، ولكن ينبغي لها دائماً أن تعكس طابع الأماكن والأشخاص الذين تجمع بينهم. بالنسبة إلى LEPAS، الأناقة هي تجربة يمكن للناس أن يعيشوها ويختاروها كجزء من حياتهم اليومية.

فمن خلال التصميم، نأمل أن نجمع بين مختلف الأذواق والتوجهات الجمالية، ومن خلال التكنولوجيا، نسعى إلى منح الناس مزيداً من الثقة وراحة البال. والأهم من ذلك، نتطلع إلى التعاون مع الناس في مختلف أنحاء الشرق الأوسط، لجعل الأناقة جزءاً من الحياة اليومية وخلق آفاق جديدة من الإمكانات معاً.

ولا تقتصر طموحات LEPAS على إطلاق علامتها التجارية فحسب، بل تركز أيضاً على أن تصبح جزءاً من الحياة اليومية في الشرق الأوسط. ومن خلال طرح منتجاتها، وتطوير شبكة المبيعات والخدمات، وإقامة شراكات تجعل العلامة التجارية أكثر ارتباطاً بأنماط الحياة المحلية، تسعى LEPAS إلى بناء علاقات طويلة الأمد مع عملائها في المنطقة.



مع رعاية صحة... خطوة تلو خطوة، عاد سيف أقوى

وصل الطفل سيف إلى مستشفى سلمى لإعادة التأهيل التابعة لصحة وهو يعاني من حالات طبية معقدة منذ الولادة، شملت فتقًا حجابيًا خلقيًا، وفشلًا تنفسيًا مزمنًا، واعتمادًا على جهاز التنفس والتغذية الأنبوبية.

ومن خلال خطة رعاية متعددة التخصصات شملت طب الأطفال، والعلاج الطبيعي، والعلاج الوظيفي، وعلاج النطق والبلع، والرعاية الترفيهية، بدأ سيف يحقق تقدمًا تدريجيًا في التنفس، والتغذية، والحركة، والتواصل، والتفاعل مع من حوله.

ومع استمرار التأهيل والمتابعة، انتقل سيف من الاعتماد على أجهزة التنفس والتغذية إلى التنفس بشكل مستقل مع دعم بسيط بالأكسجين، وتحسّن تناوله للطعام عن طريق الفم، إلى جانب تطور مهاراته الحركية والحسية ومشاركته في اللعب.

وقال الدكتور علي رشوان علي زلط، اختصاصي طب الأطفال في مستشفى سلمى لإعادة التأهيل التابعة لصحة: عندما وصل سيف، كان يعتمد على الأجهزة للمساعدة في التنفس والتغذية. واليوم، نراه يتنفس طبيعيًا، ويتناول طعامه عن طريق الفم، وينمو بطريقة أفضل. وتعكس رحلته أثر الرعاية التأهيلية المبكرة والمنسقة في دعم الأطفال ذوي الحالات المعقدة.



جزيرة ياس وفوكس سينما تتعاونان لتقديم مزايا حصرية جديدة لحاملي بطاقة ياس السنوية

أعلنت جزيرة ياس عن شراكة جديدة مع فوكس سينما ياس مول، تهدف إلى توسيع نطاق المزايا الترفيهية المتاحة لحاملي بطاقة ياس السنوية، من خلال تقديم عروض وتجارب سينمائية حصرية. سيحصل حاملو بطاقة ياس السنوية بموجب هذه الشراكة على خصم بنسبة 20% على تذاكر الأفلام في فوكس سينما ياس مول، في حين سيستفيد حاملو البطاقات من الفئة الماسية على خصم بنسبة 20% على التذاكر الخاصة بتجربة ثياتر، إلى جانب مزايا إضافية تشمل ترقية مجانية إلى أحجام أكبر من البوب كورن والمشروبات الغازية.

وتشمل المزايا الجديدة أيضا تنظيم عروض سينمائية حصرية لحاملي بطاقة ياس السنوية، ودعوات خاصة لحضور العروض الأولى لأفلام مختارة، إلى جانب فرصة الحصول على تذاكر سينما مجانية، في خطوة توسع من نطاق التجارب الترفيهية المتاحة لهم خارج جزيرة ياس. وتعكس هذه الشراكة التزام جزيرة ياس المتواصل بتطوير برنامج بطاقة ياس السنوية وتعزيز المزايا التي يوفرها من خلال شراكات استراتيجية توفر قيمة إضافية لحاملي البطاقة، وتوسع خياراتهم الترفيهية لتشمل تجارب متنوعة خارج جزيرة ياس.



نجوم سيل جي بي يعانقون سماء دبي



على ارتفاع 219.5 متراً ونصف، خاض متسابقون من 4 فرق في بطولة سيل جي بي تجربة ممشى الحافة في سكاي فيوز دبي، قبل موعدهم مع سباقات ميناء راشد يومي 21 و22 نوفمبر، ضمن جائزة طيران الإمارات دبي الكبرى للإبحار الشراعي، المقدّمة من دي بي ورلد. وشارك في الزيارة متسابقون من فريق إيميريتس جي بي آر البريطاني، وروكوول الدنماركي، ومبادلة البرازيل، ولوس جالوس الإسباني. وساروا على الحافة الخارجية للجزء العلوي من فندق العنوان سكاي فيو، في أعلى تجربة من نوعها في دبي تتيح إكمال دورة حول المبنى من دون استخدام اليدين. ومن هناك، شاهدوا وسط مدينة دبي وبرج خليفة بإطلالة مكشوفة، لا يفصلهم عنها زجاج أو حواجز.

وقالت بيرل لاتانزي، المسؤولة عن الخطط التكتيكية في الفريق الدنماركي كانت تجربة مثيرة جداً. لم أجرب شيئاً كهذا من قبل. أخشى المرتفعات، لكن الأمر كان أهون مما توقّعت. وأصعب ما في التجربة كان الجلوس والميل إلى الخلف.

ووصف برناردو فريتاس، من فريق لوس جالوس الإسباني، تجربته قائلاً : كان السير على هذا الارتفاع ومشاهدة دبي من الأعلى أمراً مدهشاً. نحن محظوظون بهذه الفرصة. شعرت بالخوف في البداية، ثم اعتدت الأمر واستمتعت كثيراً بالإطلالات من حولي.

وتستضيف دبي الجولة قبل الأخيرة من بطولة رولكس سيل جي بي لموسم 2026، فيما تسعى الفرق إلى حصد نقاط قد تحسم تأهّلها إلى النهائي الكبير في أبوظبي خلال عطلة نهاية الأسبوع التالية. وقد ضمن فريق بونز فلاينج روز الأسترالي وفريق لوس جالوس الإسباني مقعديهما في سباق جائزة مبادلة أبوظبي الكبرى للإبحار الشراعي، النهائي الكبير لموسم 2026، المقدّم من مجلس أبوظبي الرياضي.

ريكسوس باب البحر يوفر لضيوفه تجارب استثنائية للاحتفاء بعيد الاتحاد



احتفاءً بعيد الاتحاد، يدعو منتجع ريكسوس باب البحر ضيوفه إلى عطلة عائلية استثنائية تجمع بين أصالة التقاليد الإماراتية، ومتعة التجارب الثقافية الترفيهية واللحظات العائلية التي تدوم في الذاكرة. ويستّعد المنتجع لإحياء هذه المناسبة الوطنية من خلال برنامج احتفالي مُتكامل يستلهم روح الهوية الإماراتية ويحتفي بقيم الترابط والتآلف، موفّراً للعائلات فرصةً للاجتماع والاستمتاع بأوقات مُميّزة.

بأسعار في المتناول يُمكن لشخصين بالغين وطفلين دون سن الثانية عشرة الاستمتاع بعطلة استثنائية بمناسبة عيد الاتحاد، صُمّمت لتمنح العائلات تجربة احتفالية مُتكاملة، وتحوّل كل لحظة إلى ذكرى جميلة لا تُنسى.

وتزخر الاحتفالات بباقة مُتنوّعة من التجارب الثقافية والأنشطة الترفيهية التي تحتفي بأصالة الموروث الإماراتي، وتمنح جميع أفراد العائلة فرصة الاستمتاع بالمناسبة. وتشمل التجارب ركوب الجمال، والمُشاركة في ورش عمل تفاعلية لصناعة الفخّار، والاستمتاع بعروض العيّالة التراثية التي تُجسّد أصالة الفنون الشعبية الإماراتية. كما تشمل الفعاليات مراسم تقليدية للقوارب، إلى جانب عروض موسيقية حيّة تحتفي بالاغاني الشعبية وتُضفي أجواءً احتفالية مُبهجة تعكس روح هذه المناسبة الوطنية. ويمكن للأطفال الصغار المُشاركة في أجواء الاحتفال والفرح من خلال مسيرة الأطفال التي أعدّت خصّيصاً للاحتفاء بعيد الاتحاد، فيما تحظى العائلات بفرصة الاجتماع معاً والاستمتاع ببوفيه احتفالي يُقدّمه مطعم المنتجع الذي يستقبل ضيوفه على مدار اليوم.

بلدية الحمرية تتألق بألوان الوطن وتزين شوارعها وميادينها احتفاءً بعيد الاتحاد الـ55

أكملت بلدية مدينة الحمرية أعمال تزيين الشوارع والميادين والمرافق العامة في المدينة بتشكيلات ومجسمات ضوئية مستوحاة من الهوية الوطنية، احتفاءً بعيد الاتحاد الـ55 لدولة الإمارات العربية المتحدة، في مشهد جمالي يواكب أجواء المناسبة الوطنية ويعكس مشاعر الفخر والاعتزاز بهذه الذكرى الغالية.

وشملت أعمال الزينة عدداً من الطرق والميادين والتقاطعات والمواقع الحيوية في مدينة الحمرية، حيث توزعت المجسمات والتشكيلات المضيئة بألوان علم دولة الإمارات، إلى جانب تصاميم تحمل الرقم 55 وعبارات وطنية وعناصر بصرية مستوحاة من الهوية الإماراتية، بما أضفى على المشهد الحضري للمدينة طابعاً احتفالياً مميزاً.

وحرصت البلدية على تنويع التصاميم والمجسمات المستخدمة وتوزيعها في عدد من المواقع البارزة، بما يسهم في إبراز جماليات المدينة وتهيئة مرافقها وشوارعها لاستقبال هذه المناسبة، وتحويل الفضاءات العامة إلى مشاهد وطنية تعبر عن مكانة عيد الاتحاد في وجدان المجتمع.

وتأتي هذه الأعمال ضمن استعدادات بلدية مدينة الحمرية للمشاركة في احتفالات الدولة بعيد الاتحاد الـ55، وبما ينسجم مع الأجواء الوطنية التي تشهدها إمارة الشارقة ومختلف مدنها ومناطقها بهذه المناسبة، ويعزز حضور الهوية الوطنية في المرافق والميادين العامة.

وقال سعادة مبارك راشد الشامسي، مدير بلدية مدينة الحمرية: إن عيد الاتحاد يمثل مناسبة وطنية نستحضر فيها مسيرة دولة الإمارات وما تحقق خلالها من إنجازات وتنمية وازدهار، مؤكداً أن البلدية تحرص في كل عام على أن تعكس شوارع وميادين الحمرية أجواء الفرح بهذه المناسبة، من خلال أعمال جمالية وتصاميم ضوئية تجمع بين الهوية الوطنية والمشهد الحضري للمدينة.





مطارات دبي تحتفي باليوم العالمي للطفل بزيارة إنسانية إلى مستشفى الجليلة للأطفال

احتفاءً باليوم العالمي للطفل، نظّم فريق هويتي المعني بتعزيز القيم الوطنية والمحافظة على التراث والهوية الثقافية الإماراتية، زيارة إنسانية إلى مستشفى الجليلة للأطفال، بمشاركة 30 عضواً من مطارات دبي ومجتمع المطار oneDXB، بهدف إدخال البهجة إلى قلوب الأطفال الذين يتلقون العلاج من السرطان، ومشاركة أسرهم لحظات من الفرح والدعم المعنوي. وتخلّلت الزيارة مجموعة من الأنشطة التفاعلية والترفيهية، شارك خلالها أعضاء الفريق الأطفال أوقاتاً مليئةً بالمرح والابتسامات، وقدّموا لهم الهدايا، في أجواء عكست روح الألفة والتكافل، وأسهمت في التخفيف من وطأة رحلة العلاج على الأطفال وأسرهم.

وقال محمد عبد الله، رئيس قسم عمليات المبنى 3 ورئيس فريق هويتي: أردنا أن يكون احتفاؤنا باليوم العالمي للطفل هذا العام فرصة لرسم الابتسامة على وجوه الأطفال الذين يمرّون بظروف صحية صعبة، فقد تكون لحظة من المرح أو حديث بسيط أو ضحكة نتشاركها معهم كفيلة بأن تجعل يومهم أكثر إشراقاً. لقد كانت زيارتنا لمستشفى الجليلة للأطفال تجربةً إنسانية مؤثرة، أتاحت لنا قضاء وقت جميل مع الأطفال وأسرهم، والتعرّف على الجهود الاستثنائية التي يبذلها فريق المستشفى لتوفير الرعاية والاهتمام لهم كل يوم.





مطار الشارقة يشارك المسافرين العُمانيين احتفالاتهم باليوم الوطني الـ 56

شارك مطار الشارقة المسافرين العُمانيين احتفالاتهم باليوم الوطني العُماني الـ 56، في مبادرة عكست عمق العلاقات الأخوية والروابط التاريخية التي تجمع دولة الإمارات العربية المتحدة وسلطنة عُمان الشقيقة.

وتضمن الاحتفال توزيع الهدايا التذكارية وتقديم الضيافة العربية للمسافرين، بمشاركة موظفي المطار، وسط أجواء من البهجة، أضفت طابعاً مميزاً على تجربة سفرهم.

ويأتي الاحتفاء في إطار حرص مطار الشارقة على مشاركة المسافرين مناسباتهم الوطنية، وتعزيز أواصر التواصل والمحبة، وترسيخ ثقافة الترحيب وحسن الاستقبال، بما يسهم في تقديم تجربة سفر مميزة.

مفوضية كشافة الشارقة تحتفل بعيد الاتحاد الـ55

نظّمت مفوضية كشافة الشارقة احتفالاً وطنياً بمناسبة عيد الاتحاد الـ55 لدولة الإمارات العربية المتحدة، وذلك بمشاركة واسعة من الكشافة والبراعم الكشفية، في أجواء احتفالية جسّدت مشاعر الفخر والاعتزاز بالوطن، واستحضرت مسيرة الاتحاد وما حققته الدولة من إنجازات ونهضة شاملة بفضل رؤية قيادتها الرشيدة.

وانطلقت فعاليات الاحتفال من أمام مقر مفوضية كشافة الشارقة، حيث اصطف الكشافة والبراعم الكشفية في مشهد وطني مميز، تزامناً مع عزف السلام الوطني لدولة الإمارات العربية المتحدة، في لحظة عبّرت عن عمق الانتماء والولاء للوطن وقيادته، أعقبتها مجموعة من الفقرات والفعاليات الوطنية والتراثية التي استحضرت قيم الاتحاد ومبادئه الراسخة، وعكست اعتزاز الأجيال الناشئة بالهوية الوطنية الإماراتية.

اكتشف القصص الكامنة وراء معرض إرثٌ حيّ: نحمي التراث لنزرع الأمل

يدعو اللوفر أبوظبي، بالتعاون مع مؤسسة ألف ،التحالف الدولي لحماية التراث في مناطق النزاع، الجمهور لحضور جلسة حوارية مصاحبة لمعرض إرثٌ حيّ: نحمي التراث لنزرع الأمل، يشارك فيها أمناء المعرض لاستكشاف الحكايات والأفكار والتجارب التي شكّلت ملامحه. ويروي معرض إرثٌ حيٌّ حكايات أشخاص يعملون، في بعض أكثر البيئات تعقيداً في العالم، على حماية تراثهم الثقافي وترميمه وصونه. ويضم المعرض أعمالاً فنية أثرية مُعارة من مؤسسات ثقافية دولية متنوعة ومن الشركاء المستفيدين من منح مؤسسة ألف، كما يصحب الزوار في رحلة عبر عروض مرئية وشهادات يقدّمها هؤلاء الشركاء. ولا تقتصر الجلسة الحوارية التي يقدّمها أمناء المعرض على استكشاف القطع والأعمال الفنية المعروضة فحسب، بل تتناول أيضاً الأفكار التي تربط بينها، وتوضح كيف يُسهم التراث في تشكيل الهوية، والمخاطر التي تهدده، وكيف تتضافر جهود المجتمعات والمتخصصين في مجال التراث والمؤسسات حول العالم لصونه.



الاثنين 23 نوفمبر 2026 م - العـدد 14916
Monday 23 November 2026 - Issue No 14916

الفجر

بانوراما

يومية ـ سياسية ـ مستقلة
تصدر عن دار الفجر للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
رئيس التحرير:
أحمد عبيد المزروعي
مدير التحرير:
د. ثريف الباسل
email:bassel@alfajrnews.ae
المكتب الرئيسي أبوظبي : هاتف:4488300
دبي: هاتف:2217155 – فاكس: 2210070
العين : هاتف:7663631 – فاكس: 7666518
المراسلات: ص.ب :505
email:editors@alfajrnews.ae
طبعت بمطابع الفجر- التوزيع:

صورة لهب خدعت نظام إطفاء ذكيًا

شهد مركز تجاري في الصين حادثة غير مألوفة، بعدما أخطأ نظام آلي لإطفاء الحرائق يعتمد على تقنيات الذكاء الاصطناعي في تفسير صورة لهب ظهرت على لافتة إعلانية، فتعامل معها باعتبارها حريقاً حقيقياً، وأطلق أجهزة رش المياه، ما تسبب في غمر أجزاء من المكان.ووقعت الحادثة عندما رصدت خوارزميات النظام صورة نيران على شاشة إعلانية داخل المركز التجاري، فاعتقدت أن هناك حريقاً، وأرسلت إشارات إلى منظومة الإطفاء الآلية، لتبدأ المياه بالاندفاع فوق اللافتة وفي محيطها، في مشهد وثقته مقاطع فيديو تداولتها مواقع إلكترونية وصفحات التواصل الاجتماعي. وأظهرت المقاطع تشغيل أجهزة رش المياه بصورة تلقائية، بينما أثارت الحادثة تفاعلاً واسعاً، إذ رأى البعض في المشهد واقعة طريفة وغير متوقعة، فيما أثارت لدى آخرين تساؤلات بشأن دقة الأنظمة الذكية المستخدمة في حماية المباني ومدى قدرتها على التمييز بين الصور الرقمية ومصادر اللهب الحقيقية. وبحسب المعلومات المتداولة، يجري المختصون تحقيقات لتحديد أسباب الخلل في منظومة الإطفاء، وفحص آلية عمل الخوارزميات والمستشعرات التي أدت إلى تفعيل النظام؛ بهدف فهم الخطأ وتجنب تكرار مثل هذه الحوادث مستقبلاً. وبحسب خبراء، تسلط الواقعة الضوء على تحديات دمج الذكاء الاصطناعي في أنظمة السلامة، إذ لا يقتصر الأمر على سرعة الاستجابة، بل يتطلب أيضاً دقة التمييز والتحقق، لتجنب استجابات آلية قد تتسبب في أضرار مادية عندما تتعامل الأنظمة مع إشارات غير حقيقية باعتبارها تهديداً فعلياً.

بيع خصلة من شعر جورج واشنطن

بيعت خصلة شعر منسوبة إلى جورج واشنطن، أول رئيس للولايات المتحدة، مقابل 4 آلاف دولار في مزاد علني، في واقعة أعادت الاهتمام بالمقتنيات الشخصية النادرة للشخصيات التاريخية، حتى تلك التي تبدو بسيطة وغير مألوفة.
وذكرت شبكة «CBS News» أن دار "ريتشموند للمزادات" في ولاية كارولاينا الجنوبية أعلنت بيع الخصلة، داخل إطار خشبي مطلي بالذهب ومغطى بالزجاج، دون الكشف عن هوية المشتري.
وبحسب دار المزادات، تعود قصة الخصلة إلى جون غادسبي، صاحب فندق وحانة في مدينة الإسكندرية بولاية فرجينيا، استضاف واشنطن خلال احتفالات عيد ميلاده الأخيرين عامي 1798 و1799، كما دعاه إلى العشاء قبل وفاته في ديسمبر 1799.
وتشير وثيقة مؤرخة عام 1928، قدمتها حفيدة غادسبي، جوليا تين إيك ماكبلير، إلى أن جدها احتفظ بالشعر بسبب علاقته الشخصية بواشنطن خلال أيامه الأخيرة. وأوضحت أن الخصلة كانت موضوعة داخل إطار أسفل صورة للرئيس الأمريكي في منزل العائلة، قبل أن تنتقل لاحقًا إلى مقتنيات جامع التحف الشهير جون لاتيمر. ورغم غرابة المعروض، فإن سعره لم يكن الأعلى بين المقتنيات المرتبطة بواشنطن، إذ بيعت ثلاث شعرات منسوبة إليه عام 2021 مقابل نحو 40 ألف دولار. كما حققت رسالة موقعة باسمه، تعود إلى عام 1776 وتتعلق بطلب جنود للجيش القاري خلال حرب الاستقلال الأمريكية، نحو 109 آلاف و800 دولار في مزاد أقيم خلال يوليو الماضي.

يدخل غينيس لأطول انزلاق على حبل بجسد مشتعل

في استعراض شديد الخطورة، قطع رجل بولندي مسافة 568 قدماً و6.8 بوصة، أي نحو 173 متراً، على حبل انزلاق بينما كان جسده بالكامل مشتعلاً، في محاولة نجح من خلالها في تسجيل رقم قياسي عالمي جديد.ونفّذ ستانيسواف مادي، البالغ من العمر 43 عاماً، المحاولة في 3 أكتوبر بمدينة لودز البولندية، بهدف تسجيل الرقم القياسي لأطول مسافة يقطعها شخص محترق بالكامل أثناء الانزلاق على حبل، وفق موسوعة غينيس للأرقام القياسية.
ويعمل مادي في مجال تنفيذ المشاهد الخطرة، وشارك في أعمال، من بينها: مسلسل "ذا ويتشر"، وفيلم "بارادايس». وتمكن من قطع مسافة 568 قدماً و6.8 بوصة، قبل أن يتدخل فريق الدعم لإخماد النيران، في استعراض أقيم احتفالاً بالذكرى العاشرة لمسار الانزلاق "تايرولكا في مانوفاكتورا"، داخل مجمع مانوفاكتورا في المدينة البولندية.وأوضح مادي أن فكرة المحاولة جاءت رغبة في الاحتفال بهذه المناسبة بطريقة استثنائية تتناسب مع طبيعة عمله، مضيفاً أنه عندما ينظر إلى الفكرة الآن بهدوء، يدرك أنها كانت من الأفكار الجريئة للغاية. وحذّر من أن التعامل مع النار يظل خطيراً بطبيعته، حتى بالنسبة لمن يمتلكون خبرة مهنية، إذ يمكن أن يتحول موقف يبدو تحت السيطرة إلى تهديد حقيقي في وقت قصير، مشيراً إلى أهمية التركيز والوعي، واحترام طبيعة النار.
وخلال المحاولة، ارتدى مادي ملابس حماية متخصصة، واستخدم مادة هلامية مائية عازلة للحرارة لحماية جسده، لكنه اختار إبقاء وجهه مكشوفاً، معتمداً على المادة العازلة دون ارتداء قناع، في خطوة وصفها بأنها تمنح الإنجاز أهمية أكبر، رغم المخاطر المرتبطة به.



هايلي غيتس وصوفي بوهي لدى حضورهما حفل توزيع جوائز «CFDA» للأزياء في متحف التاريخ الطبيعي في نيويورك. «ا ف ب»

فيل يطل من باب غرفة سائحة

في مشهد غير مألوف خلال رحلة سياحية إلى تايلاند، فوجئت امرأة بزيارة فيل اقترب من باب غرفتها المفتوح، ومدّ خرطومه إلى الداخل، في لحظة تحولت إلى تجربة استثنائية وثّقتها مقاطع مصورة.ووفقاً لشبكة «ABC News»، كانت السائحة مستعدة لاستقبال الفيل بأغصان الخيزران، بعدما اقترب من مدخل الغرفة، ليبدأ في مد خرطومه باتجاه الطعام الذي كانت تقدمه له، في مشهد لافت جمع بين فضول الحيوان وتفاعل المرأة معه.وأظهر المقطع الفيل يقترب من الباب المفتوح ويستخدم خرطومه للوصول إلى أغصان الخيزران، بينما كانت السائحة تقدم له الطعام، في تجربة وُصفت بـ "لحظة سحرية"، بالنظر إلى قرب الحيوان منها داخل المكان الذي تقيم فيه. وتُعد الفيلة من الحيوانات التي تتمتع بحاسة شم قوية وخرطوم بالغ المرونة، تستخدمه في التقاط الطعام واستكشاف محيطها والتفاعل مع الأشياء، وهو ما يجعل الخرطوم أداة أساسية في سلوكها اليومي.

«طيور زينة» تتسبب بمشاجرة دامية

تحول خلاف على "طيور الزينة" إلى حادثة دامية شمال شرقي العاصمة العراقية بغداد، بعدما اندلعت مشاجرة بين عدد من الأشخاص، انتهت بمقتل رجل وإصابة شابة من العائلة نفسها، مساء السبت.ووقعت الحادثة في منطقة بني ركاب، الواقعة على الحدود الإدارية بين محافظتي بغداد وديالى، بالقرب من ناحية جديدة الشط، حيث تصاعد الخلاف بين الأطراف المتنازعة، قبل أن يتطور إلى استخدام الأسلحة النارية.ونقلت وكالة "شفق نيوز" عن مصدر أمني أن إطلاق النار أسفر عن وفاة الرجل وإصابة الشابة، التي جرى نقلها إلى أحد المستشفيات القريبة لتلقي العلاج، فيما نُقلت جثة الضحية إلى دائرة الطب العدلي لاستكمال الإجراءات القانونية.وعقب الحادثة، تحركت قوة أمنية إلى المنطقة، وتمكنت من توقيف شخصين يُشتبه بتورطهما في إطلاق النار، واقتادتهما إلى أحد المراكز الأمنية للتحقيق معهما وكشف ملابسات الواقعة.
ولم تتضح بعد طبيعة الخلاف المتعلق بطيور الزينة، أو التفاصيل التي أدت إلى تصاعد المشاجرة وتحولها إلى مواجهة مسلحة.

انهيار أرضي يهوي بتلميذين داخل حفرة

شهدت منطقة البحيرة بمحافظة بنزرت شمالي تونس حادثة خطيرة تمثلت في سقوط تلميذين داخل حفرة يبلغ عمقها نحو 4 أمتار، إثر انهيار أرضي مفاجئ وقع في الطريق الذي كانا يسلكانه نحو المعهد، مما استدعى تدخلاً عاجلاً من وحدات الحماية المدنية "الدفاع المدني».ووقعت الحادثة بالقرب من معهد بنزرت، حين انهارت الأرض فجأة تحت قدمي التلميذين أثناء عبورهما الطريق، لتتشكل حفرة سقطا فيها، وهو ما أثار حالة من الاستنفار في المكان. وسارعت وحدات الحماية المدنية إلى التدخل، حيث تولت إخراج التلميذين من الحفرة، وقدمت لهما الإسعافات الأولية قبل نقلهما على وجه السرعة إلى قسم الاستعجالي في المستشفى الجامعي الحبيب بوقطفة ببنزرت.

امرأة تثير الفوضى.. خرجت من سيارتها ببندقية

أثارت امرأة تركية الذعر في شوارع مدينة "نيزيب" بمحافظة "غازي عنتاب" عندما أشهرت بندقية وبدأت بإطلاق النار عقب مشاجرة مع رجل في الطريق.
وأظهر مقطع فيديو صوره أحد المارة، المرأة التي تبدو عليها علامات الشباب، تحمل بندقية وتطلق النار بشكل عشوائي، بينما يختبئ بعض العابرين خوفاً مما يمكن أن تقدم عليه.
وكانت الشابة تصرخ في وجه من حولها، قبل أن تستأنف جدالها مع الرجل بينما يراقب العديد من الناس ما يجري.
وقالت تقارير محلية إن الشابة دخلت في شجار مع رجل بسبب خلاف على ديون مالية بينهما، قبل أن تتوجه لسيارتها وتخرج بندقية.
وألقت الشرطة القبض على الشابة بعد أن اقتنعت بإلقاء السلاح وسلمت نفسها لرجال الأمن دون مقاومة.
ولم يصب أحد في الحادثة، لكن الشابة تواجه تهمة "التهديد المسلح والإخلال بالسلام في وسط المدينة».

أسرار في حياة ليلى مراد بذكرى رحيلها

حلت السبت 21 نوفمبر-تشرين الثاني الذكري الـ31 لرحيل الفنانة ليلى مراد، التي اتخذت قرار الاعتزال بشكل مفاجئ لتنهي مسيرتها الفنية وهي في ذروة نجاحها وشهرتها، لتختار الابتعاد عن الأضواء وعدم العودة إليها حتى وفاتها.ورحلت ليلى مراد تاركة وراءها مسيرة استثنائية ارتبطت بأعمال خالدة ومواقف وطنية وإنسانية، من بينها دعم الجيش المصري والتبرع بشبكتها الذهبية وصولًا إلى ارتباط اسمها بمبادرة "قطار الرحمة" ووصيتها بمنع تقديم مسيرتها في عمل فني.شكل قرار ليلى مراد بالابتعاد عن الساحة الفنية عام 1955 صدمة كبرى لجمهورها وصناع السينما آنذاك، حيث جاء هذا التحول الجذري وهي تتربع على عرش النجومية والشهرة، وذلك فور انتهائها من تصوير فيلم "الحبيب المجهول" مع الفنان حسين صدقي. ومنذ تلك اللحظة، فضلت الفنانة الراحلة العزلة التامة والابتعاد عن الأضواء الإعلامية على مدار أربعة عقود كاملة وحتى وفاتها.
لم تقتصر مسيرة ليلى مراد على الفن فحسب، بل امتدت لتشمل أدوارًا وطنية بارزة في أعقاب ثورة يوليو 1952، حيث بادرت بالتبرع بمصوغاتها الذهبية "شبكتها" لصالح دعم وتسليح الجيش المصري. كما ارتبط اسمها بالمساهمة الفاعلة في مبادرة "قطار الرحمة" الشهيرة، التي جابت مختلف محافظات الجمهورية لجمع التبرعات ومساندة القوات المسلحة في مرحلة مفصلية من تاريخ البلاد. ورغم رصيدها الوطني، واجهت الفنانة الراحلة أزمة نفسية حادة جراء ملاحقتها بشائعات مغرضة تتهمها بالتبرع لإسرائيل، وهو ما اعتبرته طعنة مباشرة في صميم وطنيتها.

تونس.. تفكيك شبكة للمراهنات وغسل الأموال

أطاحت الأجهزة الأمنية التونسية بشبكة يُشتبه في تورطها بإدارة أنشطة مراهنات إلكترونية غير قانونية وغسل أموال، خلال عملية نفذتها فرقة الشرطة العدلية بمنطقة المنزه.وجاءت العملية عقب تحريات أمنية ومراقبة ميدانية مكثفة، مكّنت المحققين من تتبع نشاط الشبكة ورصد الوسائل المستخدمة في إدارة معاملاتها المالية والإلكترونية.وأسفرت المداهمات، وفقًا لموقع "موزاييك"، عن ضبط مبالغ مالية كبيرة وسيارة فاخرة، إلى جانب مجموعة من الهواتف المحمولة وأجهزة الحاسوب التي يُشتبه في استخدامها لتشغيل أنشطة المراهنات وتسهيل التحويلات المالية المرتبطة بها.

«من أين نأتي؟».. هكذا نجيب عن سؤال أطفالنا الصعب

يجد كثير من الآباء أنفسهم في حيرة عندما يسأل أطفالهم: "من أين يأتي الأطفال؟"، وهو سؤال يبدو بسيطاً بالنسبة للصغار، لكنه قد يربك الكبار الذين يعتقدون أن الإجابة تستلزم شرحاً مفصلاً عن العلاقة الجنسية، بينما يؤكد خبراء التربية والتثقيف أن بالإمكان تقديم إجابة علمية مبسطة تناسب عمر الطفل وفضوله. وبحسب تقرير نشره موقع "هاف بوست" البريطاني، استناداً إلى استطلاع شمل 1000 من الآباء في المملكة المتحدة أجرته مؤسسة "مستر مين ليتل ميس"، تصدر سؤال مصدر الأطفال قائمة الأسئلة الأكثر صعوبة بالنسبة للأهل، فيما أظهر الاستطلاع أن الأطفال في عمر 5 سنوات كانوا الأكثر فضولاً، إذ أفاد 30% من الآباء بأن أبناءهم في هذا العمر يطرحون أسئلة أكثر من أيّ مرحلة أخرى خلال الطفولة المبكرة.
وقالت كاثلين هيما، وهي معلمة سابقة في مجال التثقيف الجنسي، إن السؤال لا يستدعي بالضرورة شرح العلاقة إذ إن الأطفال يطرحونه بدافع الفضول الطبيعي ورغبتهم في فهم ما يرونه حولهم، مثل ظهور طفل جديد في العائلة.
ونصحت هيما الآباء بالاستعداد لهذا السؤال منذ بلوغ الطفل نحو 4 سنوات، وتشجيعه على طرح الأسئلة، بما يعزز شعوره بالثقة والراحة في الحديث مع والديه.
وأوضحت أن الإجابة يمكن أن تبدأ بجملة بسيطة مثل: "سؤال رائع، وأنا سعيدة لأنك سألت"، دون إظهار أي من علامات الارتباك أو الحرج لمجرد سماع السؤال من الطفل، ثم شرح أن جسم الإنسان يتكون من خلايا، وأن هناك خليتين أساسيتين تسهمان في تكوين الجنين، هما البويضة والحيوان المنوي. ويمكن للأهل مواصلة الشرح بحسب فضول الطفل، من خلال توضيح أن البويضة ليست كبيضة الدجاج، أو أن الجنين ينمو داخل الرحم خلال فترة الحمل التي تستمر نحو 9 أشهر، كما يمكن الاستعانة بصور الطفل عندما كان حديث الولادة لتقريب الفكرة.

ما سر «أشجار المريخ» المرصودة من مسبار ناسا؟

رغم أن المعطيات العلمية تؤكد عدم وجود أي غطاء نباتي على سطح الكوكب الأحمر، ولم ترصد أي مركبة جوالة أو مسبار يومًا طحلبًا أو نباتًا هناك، فإن صورة التقطها مسبار وكالة ناسا "مارس ريكونيسانس أوربيتر" عام 2008 أثارت دهشة واسعة. وبحسب الصور، بدت المشاهد وكأن هناك غابات من الأشجار الهزيلة المنتصبة فوق قمم الكثبان الرملية المتجمدة قرب القطب الشمالي للمريخ، وفقًا لـ"ساينس ألرت».يتضح سر هذه الظاهرة بمجرد قلب الصورة رأسًا على عقب، حيث تكشف الرؤية المعكوسة أن تلك الخطوط الطويلة المظلمة الممتدة فوق الجليد الباهت ليست أشجارًا على الإطلاق، لكنها رمال داكنة داخل الكثبان انحدرت على جوانبها بفعل عملية التسامي الموسمي لجليد ثاني أكسيد الكربون. ويميل كوكب المريخ بالنسبة للشمس مثل الأرض، ما يجعله يمر بتعاقب الفصول سنويًا، لكن بطبيعة مناخية مختلفة تمامًا، ففي الشتاء المريخي القارس، يتجمد غاز ثاني أكسيد الكربون من الغلاف الجوي على شكل ثلج وصقيع بدلًا من الجليد المائي السائد على الأرض، ليغطي المنطقة القطبية بطبقة من الجليد الجاف. ومع حلول الربيع وتراجع الشتاء الطويل، لا يذوب هذا الجليد الجاف إلى سائل، لكن يتحول مباشرة من الحالة الصلبة إلى غاز يتصاعد نحو الغلاف الجوي في عملية تعرف بـ"التسامي».

مايلي سايروس تحتفل بزفافها سرًا



احتفلت النجمة الأمريكية مايلي سايروس بزواجها من الموسيقي ماكس موراندو، عازف الطبول في فرقة «Liily»، خلال مراسم رومانسية أقيمت السبت 21 نوفمبر-تشرين الثاني، في مدينة بالم سبرينغز بولاية كاليفورنيا، بعد علاقة عاطفية استمرت نحو 5 سنوات.
وأكدت مصادر متعددة لمجلة «People» إتمام الزواج، بعدما كشف برنامج «Entertainment Tonight» الخبر لأول مرة، وسط حضور عدد من أفراد العائلة والمقربين، بينهم والدة العروس تيش سايروس وشقيقتها نواه.
وأظهرت صور متداولة من المناسبة العروسين أمام قوس مزين بالورود البيضاء بجوار حمّام سباحة، في أجواء اتسمت بالخصوصية والبساطة.
وجاء الزواج بعد نحو عام من خطوبة الثنائي، التي كُشف عنها في ديسمبر-كانون الأول 2025، عندما ظهرت سايروس بخاتم ماسي خلال العرض الأول لفيلم «Avatar: Fire and Ash». وكان موراندو كشف أن طلب الزواج جرى خلال رحلة جمعتهما بمدينة كيوتو اليابانية، إذ اختار حديقة صغيرة داخل الفندق لمفاجأة حبيبته، بعدما حاول إخفاء خططه عنها طوال الرحلة.

ميلانيا ترامب تنصح ابنها بارون: «كن حذرا من الحب»

كشفت السيدة الأمريكية الأولى ميلانيا ترامب عن نصيحة شخصية توجهها باستمرار إلى ابنها بارون، البالغ 20 عاماً، بشأن العلاقات العاطفية والتعارف، محذرة إياه من عالم وصفته بأنه "خطير».وقالت ميلانيا، في مسلسلها الوثائقي الجديد "ميلانيا: السلسلة» «Melania: The Series»، إنها تحث بارون على توخي الحذر في علاقاته، مضيفة: "أقول له دائماً إن العالم مليء بالمخاطر، وعليه أن يكون حذراً"، بحسب صحيفة "ديلي ميل».
وجاء حديثها خلال حوار مع مخرج العمل بريت راتنر، الذي أثار موضوع الاهتمام الذي يحظى به ابن الرئيس الأمريكي بين الفتيات، مشيراً إلى أن بنات بعض أصدقائه معجبات ببارون، وأن بعضهن يفكرن في الالتحاق بجامعة نيويورك لمجرد الاقتراب منه.وردت ميلانيا بنبرة جمعت بين الدعابة والجدية، مؤكدة أنها مستعدة دائماً لتقديم المشورة لابنها كلما احتاج إليها، وأن التواصل بينهما مفتوح بشأن شؤون الحياة المختلفة. وأضافت: "لدينا تواصل صريح ومفتوح للغاية بشأن الحياة. سأكون دائماً إلى جانبه، وأنا كذلك بالفعل، وسأظل كذلك. وهو يعرف أنه أولويتي، وسيبقى دائماً أولويتي».