منوعات الفجر

الأربعاء 3 يوليو 2019 م - العـدد 12672

Wednesday 3 July 2019 - Issue No 12672

ص 22

أبوظبي تشهد أول ولادة تحت الماء في مستشفى برجيل

ص 31

إياد نصار:

أنا محظوظ للغاية لكوني جزءا من فيلم (الممر)

حليب البقر ليس الخيار الأفضل.. وهذه 9 بدائل صحية ص 23

المراسلات: ص.ب :505

email:munawaat@alfajrnews.ae

مشاهدة التلفزيون اخطر من الجلوس طويلا بالعمل

خلصت دراسة علمية حديثة إلى أن مشاهدة التلفزيون لساعات طويلة تنطوي على مخاطر أكبر من الجلوس على المقاعد في المكاتب.

ووفق الدراسة التي نشرت في دورية جمعية "القلب" الأميركية، وأورد تفاصيلها موقع "ميديكل ديلي" الصحي، فقد أشار الباحثون إلى أن الجلوس في العمل لساعات ذو تأثير محدود مقارنة بمشاهدة التلفزيون لساعات طويلة.

وأظهرت الدراسة أن الأشخاص الذين يشاهدون التلفزيون لمدة أربع ساعات أو أكثر يزيد لديهم خطر الإصابة بأمراض القلب والموت بنسبة 50 في المئة.

وعمل الباحثون على تحليل نمط صحة وحياة نحو 3600 أميركي لأكثر من 8 سنوات، وقدم كل مشارك بيانات عن الوقت الذي يقضيه في مشاهدة التلفزيون وممارسة الرياضة والعمل.

وبحسب الباحثين فإن أمراض القلب ومخاطر الوفاة انخفضت عندما بادر المشاركون إلى ممارسة الرياضة، مشيرين إلى غياب خطر الإصابة بنوبة قلبية أو سكتة دماغية أو موت مبكر للأشخاص الذين مارسوا 150 دقيقة أو أكثر من التمارين البدنية أسبوعيا، رغم قضائهم لأربع ساعات أو أكثر أمام التلفزيون.

وقال أحد المشاركين في الدراسة وأستاذ الطلب السلوكي في جامعة كولومبيا، كيث دياز، إن معظم الناس يميلون إلى مشاهدة التلفزيون لساعات دون حركة، في حين يعمد الموظفون إلى اقتناص فترات استراحة قصيرة بشكل منتظم. وأضاف أنه إذا ترافق الجلوس لفترة طويلة أمام التلفزيون مع تناول وجبات طعام غير صحية، فسيكون الأمر خطيرا بشكل أكبر على الإنسان.

طريقة عبقرية لتنظيف الاحذية الرياضية

يواجه الكثيرون صعوبة كبيرة في تنظيف الأحذية الرياضية البيضاء التي عادة ما تتسخ بسرعة كبيرة.

ومن هذا المنطلق، أورد موقع ميترو الإلكتروني طريقة عبقرية لتنظيف الأحذية الرياضية بسهولة وبأدوات بسيطة:

المكونات:

صودا الخبز، سائل بيروكسيد الهيدروجين الذي يمكن شراؤه من الصيدلية أو محلات مستلزمات تصفيف الشعر، فرشاة أسنان قديمة ناعمة، إضافة إلى مزيل طلاء الأظافر وكرات قطنية، وماكينة حلاقة.

طريقة التنظيف:

اخلط خمسة ملاعق كبيرة من صودا الخبز مع الماء في وعاء صغير. ومن ثم قم بوضع ملعقة أو ملعقتين من سائل بيروكسيد الهيدروجين في الوعاء وامزجه مع المكونات السابقة، وحركه جيداً.

بعد مزج الخليط جيداً، استخدم فرشاة أسنانك لتنظيف الحذاء.

ومن ثم استخدم منشفة ورقية أو قطعة قماش ناعمة لمسح الفائض من الخليط عن الحذاء. وفي المرحلة الأخيرة، بلل كرة قطن بمزيل طلاء الأظفار ونظف الجزء الأوسط من الحذاء، واستخدم ماكينة الحلاقة للتخلص من أي تقشرات في الحذاء، قبل أن تغسله بالماء جيداً لتحصل على حذاء نظيف تماماً.

نصائح ذهبية للحامل عند السفر في الصيف

قالت الرابطة الألمانية لأطباء أمراض النساء إنه من حيث المبدأ يمكن للحامل السفر خلال فصل الصيف، ولكن مع مراعاة الانتباه لبعض النقاط المهمة مثل الوقت المناسب.

وأوضحت الرابطة أن الثلث الثاني من الحمل يعد هو الأنسب للسفر، لأنه خلال الثلث الأول من الحمل تعاني المرأة من الغثيان والقيء، بينما يعد المجهود البدني في الثلث الثالث أمراً شاقاً، فضلاً عن استعداد المرأة للإنجاب ووضع جنينها.

ومن المهم خلال العطلات الصيفية أن تتجنب الحامل درجات الحرارة العالية (أعلى من 30 درجة) وهواء المرتفعات، وذلك تفاديا لمشاكل الدورة الدموية. لذا يجب الابتعاد عن الرحلات إلى الأماكن الجبلية، التي يزيد ارتفاعها عن 2500 مترا.

وبالإضافة إلى ذلك، يتعين على الحامل دائماً اصطحاب الأدوية الموصوفة من قبل الطبيب المتابع للحالة خلال السفر.

علامات تحذيرية ترافق تساقط شعرك تخفي مشكلات خطيرة

يعاني الكثيرون من مشكلة تساقط الشعر، والتي يرجح كثيرون أنها ناتجة عن الاستعداد الجيني أو الشيخوخة، لكن في بعض الأحيان قد يكون تساقط الشعر أحد أعراض مشكلة صحية أكبر.

وكشف أخصائي الأمراض الجلدية، الدكتور جيري شابيرو، أن الدواء أو المرض قد يسبب تساقط الشعر في بعض الأحيان، وفي هذه الحالات يكون مصحوبا بأعراض أخرى، مثل الطفح الجلدي أو قلة الطاقة أو آلام في العضلات لا تختفي.

وفيما يلي العلامات التي تشير إلى أن تساقط الشعر أكثر خطورة من الشيخوخة والوراثة:

- فقدان الرموش أو الشعر الحاجب:

قال شابيرو: "إذا لاحظت تساقط الشعر في أجزاء أخرى من الجسم إلى جانب فروة الرأس، فهناك شيئا آخر يحدث".

فإذا فقدت شعر حاجبيك أو رموشك، فقد يعني ذلك أن لديك شكلا خطيرا من ثعلبة المناعة الذاتية، على عكس ثعلبة الذكورة والتي تؤدي إلى تساقط الشعر بكميات أكبر، وفي مناطق عدة من الجسم إلى جانب فروة الرأس، حيث يعتقد الجسم أن بصيلات الشعر خطيرة ويقوم بمهاجمتها، ما يسبب تساقط الشعر من البصيلات.

وتشمل حالات المناعة الذاتية الأخرى التي يمكن أن تسبب تساقط الشعر بهذه الطريقة، مرض الغدة الدرقية والذئبة. ويستطيع الأطباء استخدام تحليل الدم لتحديد السبب الدقيق لتساقط الشعر.

- الشعور بالخمول طوال الوقت:

قد يعني تساقط الشعر المصحوب بنقص الطاقة أنك تعاني من سوء التغذية أو عدم الحصول على ما يكفي من العناصر الغذائية الأساسية التي يحتاجها الجسم.

وإذا لم يحصل الشخص على كمية كافية من الزنك، على سبيل المثال، فقد يتعرض للإسهال وفقدان الوزن الشديد وفقدان الشعر كآثار جانبية. ويمكن أن يؤدي سوء التغذية عموما إلى تساقط الشعر.

وهنا يجب التأكد من الحصول على نظام غذائي متوازن يحتوي على الكثير من المنتجات الطازجة والدهون الصحية مثل المكسرات والبروتين والماء.

- آلام العضلات:

عندما يحدث تساقط الشعر وآلام في العضلات في وقت واحد، فمن المحتمل أن الشخص يعاني من قصور في الغدة الدرقية، وهو نوع من عدم التوازن الهرموني المناعي الذاتي.

ولا تظهر، في البداية، أي أعراض على المصاب بقصور الغدة الدرقية، لكن نظرا لأن جسمه يتعامل مع خلل الهرمونات، فقد يلاحظ عليه التعب وزيادة الوزن وآلام في العضلات وفقدان الشعر.

ويمكن معالجة قصور الغدة الدرقية من خلال الأدوية التي يصفها الطبيب والتي تحل محل الجسم الهرموني الذي لا يمكن للجسم عند الإصابة بالمرض إنتاجه من تلقاء نفسه.

- الأظافر الهشة:

يحدث نقص الحديد، الذي يعد نوعا من أنواع فقر الدم، عندما لا يستطيع الجسم إنتاج ما يكفي من خلايا الدم الحمراء الصحية. وقال الدكتور شابيرو: "إذا كان هناك شخص يفتقر إليه، فقد يتعرض لآثار جانبية مثل الأظافر الهشة وفقدان الشعر".

ويمكن لنقص الحديد أن يجعل الشخص أسيرا للتعب والضعف باستمرار. وتشمل الأعراض الأخرى ألما في الصدر وبرودة في اليدين والقدمين.

ويمكن أن تساعد مكملات الحديد في علاج الحالة، بالإضافة إلى الأدوية التي يمكن للطبيب وصفها للمريض.

- ارتفاع في ضغط الدم أو ارتفاع الكوليسترول في الدم رغم تناول أدوية:

تسبب أدوية خفض الكوليسترول تساقط الشعر كأثر جانبي، وفقا للدكتور شابيرو. لكن فرص حدوث ذلك نادرة، حيث أبلغ 1% فقط من الأشخاص الذين يتناولون أدوية الكولسترول عن تساقط الشعر، وفقا لجامعة هارفارد الطبية.

ومن المعروف أن أدوية ضغط الدم أيضا تسبب تساقط الشعر، على الرغم من أن الأطباء ما زالوا غير متأكدين من الآلية الدقيقة لهذا الارتباط.

لذلك ينصح الدكتور شابيرو: "يجب على الناس مراجعة أطبائهم لتحديد ما إذا كان تساقط الشعر مرتبطا بالأدوية.

- طفح جلدي على الوجه أو الجسم:

يعرف مرض الذئبة، أو قصور الغدة الدرقية أو نقص الحديد، بأنها أمراض مناعية ذاتية، ويكون تساقط الشعر واحدا من أعراضها الشائعة.

وبالإضافة إلى ذلك، يمكن لهذه الأمراض أن تسبب طفحا جلديا في كامل الجسم كرد فعل على الإصابة بالتهاب.

علاج ثوري لانتفاخات القدمين

يعاني الكثيرون من نشوء انتفاخات عظمية في الإصبع الكبير لإحدى القدمين أو كلاهما، ما يستلزم إجراء جراحة للتخلص من هذا الانتفاخ.

وينشأ الانتفاخ عند قاعدة إصبع القدم الكبير، ويتسبب بتورم في مفاصل عضلات الأصابع، وآلام قد تكون شديدة أحياناً. وقد تتراوح أسباب هذه المشكلة من كونها وراثية إلى ارتداء أحذية غير مناسبة لفترات طويلة من الزمن.

وفي حين أن الجراحة التقليدية التي تنطوي على إزالة الانتفاخ تحت التخدير العام وتثبيت براغي وصفيحات، قد تحتاج لثمانية أسابيع من النقاهة، فإن تقنية جديدة تدعى تقنية "إم بي آي" تم تطويرها مؤخراً، لا تحتاج لأكثر من 30 دقيقة لإجرائها تحت التخدير الموضعي.

ويوضح الدكتور أندريا بيانشي، استشاري جراحة العظام، بأن العملية تتم عبر إجراء شقوق بطول 3 ملم في الجلد، ومن ثم تستخدم نثوءات جراحية صغيرة لتصحيح التشوه وتعديل عظام القدم.

كما يتم إجراء سلسلة من الكسور الصغيرة والدقيقة في المنطقة المصابة، والتي لا تحتاج إلى مسامير لإجبار العظام للعودة إلى مكانها. وبمجرد إعادة تنظيم العظام، يتم تضميد القدم وتتركها لتشفى بشكل طبيعي.

وما يميز التقنية الجديدة، هو إمكانية خروج المريض من المستشفى أو العيادة بعد بضع ساعات من إجراء العملية، دون الحاجة لأي عكازات.

مالوما يرقص على أنغام أغنية لبنانية

نشر الفنان العالمي كولومبي الأصل مالوما على إحدى صفحاته الخاصة عبر مواقع التواصل الاجتماعي مقطع فيديو ظهر فيه وهو يرقص على أنغام أغنية "عايش معايا" للفنانة اللبنانية شيراز التي بدورها أعادت نشر الفيديو على صفحتها الخاصة.

يشار إلى أن مالوما يتابعه أكثر من 43 مليون شخص على صفحته الخاصة، أما عن الفنانة شيراز فهي تتحضر لطرح أعمال جديدة إن على صعيد الغناء أو في مجال التمثيل أيضاً.

هكذا تُجنِّب طفلك الغثيان أثناء السفر

يعد الغثيان من المتاعب الصحية الشائعة لدى الأطفال أثناء السفر بالسيارة. فكيف يمكن مواجهته؟

للإجابة عن هذا السؤال أوضح الدكتور جونتر بورميستر أن التغذية السليمة تساعد في تجنب الغثيان لدى الأطفال أثناء السفر بالسيارة، حيث ينبغي أن يتناول الطفل وجبة خفيفة قبل السفر، أما أثناء السفر فيمكن تناول شرائح التفاح والجزر.

كما ينبغي الابتعاد عن المشروبات الغازية، نظراً لتأثيرها السلبي على المعدة، في حين ينبغي شرب الماء الساكن أو العصائر.

ومن المهم أيضاً أن ينظر الطفل أثناء السفر من النافذة بشكل منتظم، حيث يساعد ذلك في تجنب الغثيان، بخلاف النظر إلى الجهاز اللوحي أو مطالعة الكتب المصورة.

وبشكل عام ينبغي أخذ فترات راحة كافية خلال الرحلات الطويلة، مع مراعاة عدم قطع مسافة تزيد عن 500 كلم في يوم واحد.

الجلوس طويلا يهددك بجلطة الساق

حذر المركز الاتحادي للتوعية الصحية في ألمانيا من أن الجلوس طويلا كما هو الحال في رحلات الطيران أو السفر بالسيارة، يرفع خطر الإصابة بجلطة الساق، خاصة لدى الأشخاص الذين يعانون من مشاكل بالأوعية الدموية كمرضى السكري.

وأوضح المركز الألماني أن قلة الحركة تمنع رجوع الدم من الساق إلى القلب، مما يتسبب في تجلط الدم، وبالتالي انسداد الأوعية الدموية جزئيا أو كليا.

وتتمثل أعراض جلطة الساق في اللون الأزرق للجلد، وبروز الأوعية تحت الجلد، والتورم، والشعور بشد وألم في باطن الساق، والحمى، وارتفاع معدل دقات القلب.

ويجب استشارة الطبيب على وجه السرعة عند ملاحظة هذه الأعراض للحيلولة دون انتقال الدم المتجلط إلى الرئة، مسببا الإصابة بجلطة الرئة التي تشكل خطرا على الحياة.

الملح الصخري.. فوائد كثيرة وعلاج لأمراض عديدة

يعد الملح الصخري من أنقى أنواع الملح الذي يخلو من الملوثات والمكونات الكيميائية، لذلك يعود بفوائد كبيرة على الصحة والبشرة والشعر.

ووفقا لموقع "ويب طب"، يعدُّ الملح الصخري اسما آخر لكلوريد الصوديوم، وعادة ما يكون عديم اللون، أو أبيض، أو قد يكتسب اللون الأزرق الفاتح أو الأحمر حسب كمية الشوائب الموجودة فيه ونوعها.

ويتكون الملح الصخري بعد حدوث عملية التبخر للمياه المالحة في المسطحات المائية، مثل البحار والخلجان المغلقة، ومصبات الأنهار في المناطق شبه القاحلة.

ويحتوي الملح الصخري على 84 من أصل 92 من العناصر المفيدة المطلوبة للجسم، بما يشمل الكالسيوم والحديد والزنك والبوتاسيوم والمغنيسيوم والنحاس، لذلك يمتلك فوائد صحية للجسم والبشرة والشعر ومنها:

تسهيل عملية الهضم: يقلل الملح الصخري من اضطرابات الجهاز الهضمي، مثل حرقة المعدة والتخلص من الغازات فيها، كما أنه يحسن من الشهية.

يسهل الامتصاص الخلوي للمعادن ويحفز الدورة الدموية

استقرار ضغط الدم: يساعد الملح الصخري على الإبقاء على استقرار ضغط الدم، عن طريق الحفاظ على توازنه سواء ارتفع أو انخفض.

يساعد في فقدان الوزن: يحد الملح الصخري من الرغبة في تناول الطعام، كما أنه يساعد في القضاء على الخلايا الدهنية. مفيد للفم: يمكن استخدام الملح الصخري كمبيض أسنان أو معطر الفم، كما توفر الغرغرة بالملح الصخري الراحة عند الإصابة بالتهاب الحلق. علاج تشنج العضلات: واحدة من أكثر الفوائد المذهلة للملح الصخري هو أنه يتغلب على تشنجات العضلات، حيث يمكن خلط ملعقة من الملح الصخري في الماء للتقليل من الألم في غضون بضع دقائق عند وضع القدم فيها.

وفد من شرطة أبوظبي يزور إصلاحية شرطة دبي

•• دبي-الفجر

اطلع وفد من شرطة أبوظبي على إجراءات العمل و أفضل الممارسات في المجال العقابي و الإصلاحي بشرطة دبي .

وتراس الوفد العميد ركن، أحمد علي الشحي، مدير مديرية المؤسسات العقابية والاصلاحية، بقطاع أمن المجتمع الزائر للإدارة العامة للمؤسسات العقابية والاصلاحية في شرطة دبي، ضمن جهود التنسيق والتعاون المشترك وفي إطار متابعة أعمال مجلس الريادة الأمني ، ورافقه عدد من مدراء الإدارات.

وكان في استقبال الوفد العميد علي محمد الشمالي، مدير الإدارة العامة للمؤسسات العقابية والإصلاحية بدبي، وعدد من كبار الضباط وقام الوفد بعمل جولة ميدانية على كافة مرافق الإدارة شرطة أبوظبي تسعد براعم "الأمل للتوحد"

أبوظبي تشهد أول ولادة تحت الماء في مستشفى برجيل

•• أبو ظبي - الفجر

شكّلت مشاعر الراحة للولادة تحت الماء عامل جذب للمواطنين والمقيمين في دولة الإمارات العربية المتحدة، ودفع بالسيدة شمّا المنصوري وزوجها السيد محمد المنصوري لأن يختارا أن تتم ولادة ابنهما في بيئة هادئة يوفّرها المسبح المخصص للولادة تحت الماء الذي جرى إطلاقه حديثاً في مستشفى برجيل.

الدكتورة سوسن عبد الرحمن، استشاري طب التوليد والأمراض النسائية في مستشفى برجيل، لعبت دورها في منح السيدة شمّا تجربة ولادة مميزة، وتقول: "أدركنا أنّ الحوامل عندنا يستمتعن بتجربة ولادة فيها المزيد من الاسترخاء، بعيداً عن أيّ شعور بالألم، ويعشن متعة كل مراحل عملية الولادة، وخصوصاً لناحية قدرتهنّ التامة على التحرك، من دون الحاجة لأن يتناولن أدوية تخفيف الألم، أياً يكن نوعها، بالإضافة إلى الشعور بخفة الوزن، لأنّ الماء يحمل الأمّ إلى الأعلى، خلال عملية المخاض. ويسعدنا أن عائلة المنصوري استمتعت بتجربة ولادة ملؤها الإيجابية والراحة، مع فريقنا من الاختصاصيين أصحاب الخبرة".

من جانبها قالت السيدة شمّا المنصوري: "كنت سعيدةً جداً وأنا أتابع كل مراحل عملية المخاض، مع امتلاكي القدرة على رؤية طفلي في اللحظة الأولى لولادته، والفرصة لأن أكون أول من حمله. كما أنّ قيامي بقطع حبل السرّة شكّل تجربةً مثيرة لي"؛ ونصحت جميع النساء الحوامل بتجربة عملية الولادة تحت الماء.

أما الدكتور بشير دولتلي، استشاري ورئيس قسم الأمراض النسائية والتوليد في مستشفى برجيل، فقال: "الولادة تحت الماء تساعد جسم الحامل على إطلاق كميات منخفضة من هورمونات الإجهاد، والمزيد من هورمونات الطلق والأوكسيتوسين، ما يحفز بالتالي تقلصات المخاض، ويجعلها أكثر فعاليةً وانتظاماً".

التجهيزات الطبية الحديثة التي تلبي احتياجات المرضى الأكثر تطلباً، والأجواء الهادئة والمريحة في مستشفى برجيل، والتي يوفرها فريقٌ من المؤهلين تأهيلاً رفيعاً مع الخبرة العملية التي يمتلكونها، تتيح لهم تقديم أفضل الخدمات لحديثي الولادة، والتعامل مع كل الأوضاع التي قد يواجهها هؤلاء.

بالإضافة إلى ذلك، فلقد بات لدى الحوامل في دولة الإمارات العربية المتحدة، أمثال السيدة شمّا، فرصةٌ متاحة للاستفادة من خدمة الولادة تحت الماء، بفضل الفريق الطبي المتخصص في مستشفى برجيل، والذي يضع صحتهنّ وتقديم خدمات مثالية لهنّ في طليعة أولوياته.

مع الفوائد العديدة التي توفّرها الولادة تحت الماء، وبوجود فريق متخصص في قسم الأمراض النسائية والتوليد يعتبر التميز الطبي أبرز اهتماماته في مستشفى برجيل، بات لدى الحوامل في دولة الإمارات العربية المتحدة خيارٌ متاح لاستخدام طريقة ولادة بديلة، وفريدة.

بمشاركة مئة ألف طالب...كرنفال القراءة يختتم فعالياته

مدرسة الحويتين تفوز بالبيرق العام للكرنفال في ختام الموسم الرابع

•• العين - الفجر

أعلنت اللجنة العليا لكرنفال القراءة ختام الموسم الرابع من الكرنفال و الذي شهد مشاركة مئة ألف طالب من جميع أنحاء الدولة إضافة إلى مشاركات فردية و مؤسسية من 15دولة على مستوى العالم بإشراف فريق ضخم قارب على ألفي معلم ومشرف.

حمل الموسم الرابع من الكرنفال عنوان "دورة التسامح" لمواكبة هذه الدورة لعام التسامح في الدولة و لتشجيع الطلاب على اختيار مجموعة من الموضوعات القرائية التي تتمحور حول التسامح و تقديم الأنشطة القرائية التي تتمركز حول التسامح و هو ما تحقق بشكل كبير خلال أنشطة هذا الموسم من الكرنفال .

أعلن شريف البلوشي رئيس اللجنة المنظمة للكرنفال أن أنشطة الكرنفال ستستمر على مدار العام و لن تقتصر على الفترة المحددة فقط مشيرا إلى أن خطط الكرنفال تتضمن فرص لتوسيع النطاق الجغرافي لأنشطة الكرنفال لتشمل الوطن العربي في الدورات القادمة ودعا الجميع لدعم أنشطة الكرنفال و نشرها لما لها من أثر في تعزيز ثقافة القراءة.

من جانبه وجه أيمن النقيب مبتكر الكرنفال و المنسق العام للكرنفال الشكر لكافة الداعمين في مقدمتهم مجلس الوزراء الإماراتي الذي أبرز الكرنفال في التقرير الخاص باليوم العالمي للغة العربية و أشار أنه أحد الإنجازات القرائية المقدمة من الإمارات للعالم و وزارة التربية و التعليم التي كرمت الكرنفال بحصوله على جائزة القائد المؤسس كأفضل مشروع ابتكاري في دولة الإمارات العربية المتحدة لعام 2018 و تم إدراجه في أنشطة المدرسة الإماراتية و جمعية حماية اللغة العربية التي كرمت الكرنفال خلال اليوم العالمي للغة العربية في الحفل الذي أقيم بندوة الثقافة في دبي و هذه التقديرات كلها تؤكد على دعم وطننا الغالي و قيادتنا الرشيدة لكل عمل مفيد.

وأكدت مريم الرشاش المشرف العام على الكرنفال أن فعاليات هذا الموسم شهدت مشاركة مدرسة الصدارة في التنظيم و قامت باستضافة اليوم الختامي و قامت بتوجيه الشكر لفريق مدرسة الصدارة بقيادة فريد علي مدير المدرسة وعلى فضل مساعد المدير كما وجهت الشكر لفريق التطوع الخاص بمدرسة أم الإمارات.

من جانبهما أشار عيد هترية و سيف النيادي رئيسا لجان تحكيم مسابقات الكرنفال إلى تنوع أنشطة الكرنفال فشملت كافة مجالات الممارسات القرائية فكان للقراءة الإبداعية باستخدام استراتيجيات التفكير المتشعب دور في أنشطة الكرنفال من خلال مسابقة القارىء المبدع التي استهدفت فئة الطلاب المبدعين على مستوى الحلقات الثلاث و التي شهدت مشاركات متميزة من خلال كتيب القراءة طب العقول و غذاء النفوس التي قامت اللجنة الفنية بالكرنفال بتأليفه من خلال مجموعة من المختصين.

شهد اليوم الختامي تكريم مجموعة من الشخصيات الداعمة للكرنفال في مقدمتهم الدكتور علي الحمادي مدير جمعية حماية اللغة العربية و مدير حملة الإمارات تقرأ و الدكتور شافع النيادي عضو مجلس إدارة جمعية رعاية الموهوبين و الدكتورة نعيمة قاسم مدير جمعية محمد بن خالد آل نهيان لأجيال المستقبل و الأستاذ فريد الواحدي مدير مدرسة الصدارة التي استضافت اليوم الختامي للكرنفال و الأستاذ علي مبارك مساعد مدير مدرسة الصدارة.

تم تكريم الفائزين بوسام المحكم فائق التميز منهم هالة محمد و علياء الفارسي و بدور النقبي و محمود عبدالباقي و فاطمة مصبح و عائشة النقبي و آمال الحراصي و راغب على و ناصر عبدالحميد و مناحي موسى و صالح العجلواني و محمد البستاوي.

كما تم تكريم الفائزين بوسام المنظم فائق التميز و منهم أحلام فوزي و هبة الله محمد و رحاب أحمد و نهى حسين. أشرفت رانيا محمد و وفاء الشامسي و عاطف عثمان على فعاليات المسرح التي شهدت تكريم خمسين طالبا من أصحاب الهمم ضيوف شرف الكرنفال و الذين قدموا مجموعة من الإنجازات القرائية المتميزة على مدار فترة الكرنفال التي قاربت مائة يوم و في مقدمتهم راكان الشكيلي من روضة الفلاح و عبدالله عبدالرحمن من روضة المشرف و سريعة المنصوري من مدرسة أمامة بنت الحارث و كريمة صالح من مدرسة المنيرة و خالد حسن من مدرسة العزة و عمر أحمد من مدرسة الفجيرة و روضة سعيد من أكاديمية راس الخيمة المنهاج الأمريكي و ميرة سعيد من مدرسة الغيث و سلوى عبدالله من روضة اليحر و محمد سلطان من روضة النصر و محمد الحمادي من روضة بناة الغد و عبدالرحمن الرميثي من روضة الرضوان و محمد الراعي من روضة و مدرسة الوجن و الذين ابدوا سعادتهم بالمشاركة في فعاليات الكرنفال الممتعة.

أقيمت فعاليات مسرح الدمى خلال اليوم الختامي بإشراف فوزية الشيخ و عائشة الشامسي و آمنة الشامسي و التي شهدت تقديم عدد من العروض المتميزة في مقدمتها عرض مدرسة المسيرة (ألف ليلة و ليلة) و مسرحية اللغة العربية لمدرسة المهارات و استعراض اقرأ لمدرسة طارق بن زياد و بالتسامح نرتقي لمدرسة أشبال القدس و قدمت مدرسة المنارة عرض (محاكمة) بينما قدمت أكاديمية رأس الخيمة عرض (الغابة السعيدة) و قدمت روضة المشاعل عرض (بين قفازي) و قدمت مدرسة عالية عرض (الأرنب و السلحفاة) و قدمت ثانوية التكنولوجيا مسرحية عن التسامح و الجدير بالذكر أن اليوم الختامي تم افتتاحه بعرض (صناع الأمل) تقديم مدرسة جزيرة أبوظبي العالمية الخاصة و الذي يعبر عن مراحل الكرنفال و الأمل في نشر فكرة الكرنفال و العرض من تصميم عزة القسطاوي و خولة الشوملي كما قامت انتصار الغانم من مدرسة السارية بتصميم فيلم الكرنفال الذي استعرض موجز لأبرز أنشطة الكرنفال خلال موسمه الرابع.

شهد سوق عكاظ الذي اشرف على تنظيمه محمد العبدولي و سليمان البشتاوي العديد من النتاجات القرائية المتميزة و التي تعبر عن أنشطة الكرنفال الداخلي بالمدارس طوال فترة الكرنفال فقدمت روضات الفلاح و بناة الغد و المهارات و أطفال الهلال المشاعل و المشرف أعمال إبداعية قرائية متميزة كما قدمت مدارس الوقن و بدع المطاوعة المشتركة و طارق بن زياد و الحكمة الخاصة و الإبداع النموذجية و العلماء الأمريكية و النسيم و ثانوية التكنولوجيا و النرجس و هيلي و الدانات أركان قرائية متميزة.

شهدت منافسات مسابقة القارئ المبدع فئة الحلقة الأولى فوز عبدالله الظاهري من مدرسة النهضة الوطنية بالمركز الأول و كأس المسابقة بينما توج بكأس الحلقة الثانية سوزان الخطيب من مدرسة الرفعة و حققت هبة سامي من مدرسة توام كأس الحلقة الثالثة كما فاز بباقي المراكز 30 طالب من الطلاب المتميزين من مجموع سبعمائة طالب شاركوا في هذه المسابقة المتميز و أشرف على تنظيم مسابقات القارئ المبدع أشواق حسان و سامية أحمد.

كما أعلن محمد النيادي و محمد الكعبي و محمد عبد البديع و صالح النعيم و محمد يوسف منسقو لجان تحكيم مسابقات القارئ الماهر التي تستهدف تنمية مهارات القراءة الجهرية لدي المشاركين فوز ٣٥ طالب بالمراكز الأولى في مسابقات القارئ الماهر و عددها أربع مسابقات ففاز بكأس رياض الأطفال مينا عمر من دبي الوطنية بمنا فاز في الحلقة الأولى إياد احمد من أكاديمية رأس الخيمة و الحلقة الثانية احمد النعيمي من مدرسة العين و الحلقة الثالثة خالد عبدالفتاح من أبوظبي للتعليم الثانوي .

اسفرت مسابقات القراءة المصورة التي أشرف عليها أحمد الحسيني و عبدالرحمن بني عواد و زينب البلوشي و هيا نداف عن فوز 25 طالب بالمراكز الأولى في فئات المسابقة الأربعة ففاز بالمركز الأول في فئة رياض الأطفال رغد النقبي من أكاديمية راس الخيمة الخاصة و فئة الحلقة الأولى فارس بدر من مدرسة طارق بن زياد و فئة الحلقة الثالثة هبة أيمن من مدرسة الرفعة و فئة الحلقة الثالثة حلا جهاد من الحويتين المشتركة .

أعلنت نادية الكعبي و آية مصطفى و مريم الوحشي منسقات مسابقات تقمص الشخصيات عن فوز آمنة عبدالله من روضة أطفال أبوظبي عن فئة رياض الأطفال و عائشة مبارك من مدرسة السارية و التي تقمصت دور رائدة فضاء عن فئة الحلقة الأولى بينما فاز إبراهيم ماهر من مدرسة المنارة عن فئة الحلقة الثانية و توج راشد عبدالله بكأس الحلقة الثالثة عن تقمص شخصية الشاعر عمرو بن كلثوم.

شهد فعاليات مسابقات القراءة المتحركة التي أشرف عليها إيهاب رفعت و هاشم العكور مشاركات متميزة ففي منافسات رياض الأطفال فازت إسراء محمد من بدع المطاوعة و في الحلقة الأولى فازت مريم خالد من المدرسة الظبيانية و في الحلقة الثانية فازت رقية شاهين من أكاديمية راس الخيمة و فازت حنان عبدالستار من الحويتين بكأس الحلقة الثالثة.

كما أسفرت مسابقات التصويت الإلكتروني عن مشاركة أكثر من مليوني مصوت من كافة أنحاء العالم و أشرف على مسابقات التصويت الإلكتروني الخمسة فريق كبير من المشرفين منهم رحاب الشافعي ورحاب النجار و جيهان حسني و لمياء عادل و دعاء نبيل و رانيا سمير و آمال زغلول و عائشة المنصوري و إيمان يسلم و ليلي أحمد و نجلاء الفار و فاطمة الرميثي و هدى سيد و ولاء عمر و إلهام مرعي و إيمان أحمد و هالة محمد قد استمرت هذه الفعاليات على مدار مائة يوم و قد أسفرت نتائج التصويت الإلكتروني عن فوز سبعة طلاب بالمركز الأول متميز في مسابقة القراءة في أماكن غير معتادة و هي من المسابقات التي وصلت للعالمية و الفائزون هم آمنة حسام الكلالي من مدرسة المهارات الخاصة و عبدالله خلفان النقبي من جزيرة أبوظبي العالمية الخاصة و فضيلة شيخنا محمد من الشروق الخاصة بدبي و ليان عيد من اشبال القدس و ميثة صالح من ام الفضل ح2 و نور الصفدي من مدرسة الشيخة حصة بنت صقر برأس الخيمة و يقين جبر من مدرسة النشء الصالح و فاز بمسابقة القراءة المصورة – فئة التصويت الإلكتروني بتول الخياط من مدرسة الشيخة حصة بن صقر الخاصة برأس الخيمة و مسابقة القميص اللغوي ميثاء خالد من مدرسة الإبداع النموذجية بدبي و في مسابقة القراءة المتحركة فئة التصويت الإلكتروني إبراهيم مبروك من مدرسة بدع المطاوعة و مسابقة تقمص الشخصيات – فئة التصويت الإلكتروني سارة موفق من مدرسة أشبال القدس .

قد أسفرت نتائج الموسم الرابع من الكرنفال عن فوز مدرسة الحويتين من منطقة الظفرة بالبيرق العام للكرنفال و درع الحلقة الثالثة بينما فازت مدرسة أشبال القدس الثانوية الخاصة من منطقة أبوظبي بدرع الحلقة الثانية و حققت مدرسة الحكمة الخاصة من منطقة عجمان درع الحلقة الأولى و حصدت روضة البداية من أبوظبي درع رياض الأطفال و فازت مدرسة طارق بن زياد بدرع أفضل كرنفال داخلي .

بمشاركة طلبة القانون

جامعة العين للعلوم والتكنولوجيا تنظم يوماً ترفيهياً للأطفال من أصحاب الهمم

•• العين - الفجر

نظمت عمادة شؤون الطلبة في جامعة العين للعلوم والتكنولوجيا بمقرها في أبوظبي، بالتعاون مع مركز تنمية القدرات لذوي الاحتياجات الخاصة وبمشاركة مجموعة من طلبة كلية القانون يوماً ترفيهياً ورياضياً لعدد من الأطفال من أصحاب الهمم.

تضمنت الفعالية عدداً من النشاطات الحركية والفقرات الغنائية والمسابقات الترفيهية، إضافة إلى الرسم والتلوين وتوزيع الهدايا.

وثمن نائب عميد شؤون الطلبة الدكتور هاني الجراح، جهود مركز تنمية القدرات لذوي الاحتياجات الخاصة لدعم أصحاب الهمم، والتعاون معهم لإنجاح هذه الفعالية التي تخدمهم وتعزز من اندماجهم في المجتمع. كما تقدم بالشكر لمدير المركز الأستاذة سميرة حرزالله ، ولكافة المنظمين والمشاركين في الفعالية.

وبدورها تقدمت الأستاذة سميرة حرز الله بالشكر لجامعة العين للعلوم والتكنولوجيا على اهتمامهم بالأطفال من أصحاب الهمم، مؤكدة على أهمية الأنشطة الترفيهية في إنجاح عمليات الدمج لأصحاب الهمم في المجتمع كما أنها تنعكس بشكل إيجابي على نفوسهم.

جاءت هذه الفعالية ضمن سلسلة فعاليات العمادة بمناسبة عام التسامح، والتي تهدف إلى تعزيز دور «أصحاب الهمم» في المجتمع، وإبراز جهودهم وإبداعاتهم المتنوعة، إضافة إلى بث السعادة في نفوس الأطفال ونشر البهجة والفرح ومشاركتهم أوقاتاً ممتعة من اللعب والمرح.

الحليب ذلك المشروب الذي نصح به أطباء التغذية لسنوات من أجل حمية صحية تقي من الأمراض وتقوي العظام، لكنه أصبح الآن محل شك بين أطباء التغذية، فمنهم من يرى أن الحليب الذي يؤخذ من البقر لا يصلح إلا للبقر، كما يصفه مارك هايمان مدير مركز كليفلاند كلينك للطب الوظيفي، وأحد أكثر المؤلفين بعلم التغذية.

ينصح هايمان أغلب مرضاه بالابتعاد عن منتجات الحليب تماما، رغم توصية وزارة الزراعة الأميركية بشرب الحليب ثلاث مرات يوميا، إلا أن الهرم الغذائي الذي وضعته الوزارة منذ زمن أصبح يلقى أصوات معارضة قوية من متخصصين.

د. والتر فيليت، ثاني أكثر العلماء من حيث الاستشهاد بمراجعه في علوم الطب السريرية، ورئيس التغذية في كلية الصحة العامة بجامعة هارفارد، من أشد المنتقدين للهرم الغذائي الذي وضعته وزارة الزراعة.

أصبح الآن محل شك بين أطباء التغذية

حليب البقر ليس الخيار الأفضل.. وهذه 9 بدائل صحية

بعض الحقائق عن الحليب:

-1 لا يحمي من الكسور: وبعكس ما يعتقده الناس فإن فيليت يقول إنه لم يثبت مطلقا أن الحليب يقلل من وقوع كسور العظام، بل قد يزيد الإصابة بالكسور بنسبة 50%.

-2 ألبان أقل عظام أفضل: إن البلدان ذات المعدلات الأقل في تناول الحليب واستهلاك الكالسيوم (في أفريقيا وآسيا) أظهروا معدلات أقل في هشاشة العظام.

-3 الكالسيوم لا يحمي العظام: أظهرت الدراسات أن الكالسيوم ليس له فائدة في الوقاية من الكسور، بينما تبين أن فيتامين (د) أكثر أهمية من الكالسيوم فيما يتعلق بمنع كسور العظام.

-4 الكالسيوم قد يرفع خطر الإصابة بالسرطان: أظهر بحث أن جرعات الكالسيوم ومنتجات الألبان المرتفعة قد تصيب الرجل بسرطان البروستاتا بنسبة من 30 إلى 50%. بالإضافة إلى أن استهلاك الألبان يزيد من مستويات عامل النمو في الجسم (IGF-1) وهو أحد مسببات السرطان المعروفة.

-5 للكالسيوم فوائد أما الألبان فليس لها فوائد: لمكملات الكالسيوم فوائد منها تقليص خطر الإصابة بسرطان القولون، لكن لا يوجد فوائد تذكر لمنتجات الألبان.

-6 لا يملك الجميع معدة مهيأة للألبان: 75% من سكان هذا العالم غير قادرين جينيا على هضم الألبان والمنتجات المشتقة منها، الأمر الذي يطلق عليه (حساسية اللاكتوز).

واللاكتوز سكر ثنائي مكون من جزيء واحد من الغلوكوز وجزيء آخر من الغلاكتوز وهو موجود فقط في الحليب، وقد يؤدي اللاكتوز الموجود بالحليب إلى الإصابة بالإسهال، وآلام في البطن، وغازات.

بجانب ما ذكره ويليت، فإن الدكتور هايمان يقول إن الألبان قد تساهم بمشاكل صحية أكثر مثل: الحساسية بأنواعها، مشاكل الجيوب الأنفية، التهابات الأذن، السكر من النوع الأول، الإمساك المزمن، الأنيميا عند الأطفال.

ينصح هايمان بممارسة التدريبات الرياضية والحصول على فيتامين (د) من خلال المكملات أو الطعام، أما الكالسيوم فيمكن الحصول عليه من الأوراق الخضراء، والسمسم الطحيني، وخضراوات البحر، والسردين، والسلمون بعظمه.

هل هناك بدائل؟

بالتأكيد، هناك نحو تسعة أنواع أو أكثر من الألبان المستخلصة من الحبوب والنباتات، ويأتي على رأسها الحليب المستخلص من اللوز، بديل الحليب البقري في الطبخ.

بجانب احتوائه على فيتامين (د) والكالسيوم، فإن حليب اللوز يتميز بسعراته الحرارية القليلة مقارنة بحليب البقر خالي الدسم، مما يجعله بديلا جيدا لمن يتبعون حميات غذائية بغرض إنقاص الوزن.

أما البديل الثاني من حيث الشهرة، فهو حليب الكاجو الذي يشبه حليب اللوز من حيث المذاق لكنه أكثر حلاوة.

يحتوي حليب الكاجو على قدر جيد من الدهون الصحية والبروتين، بالإضافة إلى مضادات الأكسدة التي تحافظ على العين، كما يحتوي على عنصر النحاس والذي يحافظ على صحة ونضارة الجلد.

يتمتع حليب الكاجو بمذاق كريمي، مما يجعله بديلا جيدا للحليب البقري في استخدامات الطبخ ووضعه في المشروبات.

هناك بديل آخر، وهو حليب جوز الهند، الذي يتم استخلاصه من البطانة البيضاء الداخلية لجوز الهند البني الناضج، ويتميز هذا النوع بمذاقه الكريمي وغناه بالمواد الغذائية، وحليب جوز الهند ليس هو ماء جوز الهند الموجود داخل الثمرة عند فتحها، فاللبن يتم استخلاصه على مراحل.

ويساعد حليب جوز الهند على خفض الوزن لاحتوائه على الدهون الثلاثية المتوسطة، والتي يشير العلماء إلى لعبها دورا في إنقاص الوزن من خلال تعزيز عملية توليد الحرارة (Thermogenesis).

هناك أنواع أخرى أيضا أقل شهرة لكنها متوفرة في الأسواق، مثل حليب فول الصويا وحليب الكتان والحليب المستخلص من الأرز والذي يشبه الحليب البقري من حيث الطعم.

أيضا حليب البندق والذي يشبه حليب اللوز من حيث الطعم، وحليب القنب الذي يصنع من بذرة القنب، بالإضافة إلى حليب الكينوا وهو ليس متوفرا مثل الأنواع السابقة.

يحتوي نسبةً كبيرةً من السوائل التي يمكن أن تسدّ العطش

البطيخ الاصفر.. فوائده مذهلة للريجيم

كثير من السّيدات لا يدركن أن السّمنة في بعض الأحيان قد لا تكون ناتجةً عن الشراهة في الأكل أو قلة الحركة، بل هناك بعض الحالات تكون فيها السمنة مرضيةً، أي أنها ناتجة من اختلال داخلي في الجسم، لذلك في حال وجدتِ أن جسمك لا يستجيب للريجيمات، أو أنك لا تتناولين الطعام بكميات كبيرة ومع ذلك يزداد وزنك ولا ينقص، يجب أن تراجعي الطبيب فورًا لمعرفة السبب واقتلاع المشكلة من جذورها.

ومن أبرز الريجيمات والأطعمة المعروفة بقدرتها على التخسيس البطيخ الأصفر،

وهو ما يطلق عليه في بعض اللهجات القاوون أو الشمام، الذي يتمتع بطعم سكري لذيذ، فهو من ألذ الفاكهة الصيفية ويحتوي نسبةً كبيرةً من السوائل التي يمكن أن تسدّ العطش وتعوّض الجسم عن السوائل التي يخسرها خلال يوم صيفي حار.

فوائد البطيخ الأصفر

- يمد الجسم بفيتامين ج وهذا الفيتامين ضروري جدًا لالتئام الجروح.
- يساعد على ضبط ومعادلة الوسط الحمضي مع الوسط القاعدي في الجسم؛
- لأنه يمده بالبوتاسيوم . يعالج الإمساك ويقلل الوزن؛ لأنه غني بالألياف الطبيعيّة.
- يساعد في توحيد لون البشرة ويخلصها من التّصبغات التي تظهر عليها من خلال عمل ماسكات البطيخ الأصفر مع العسل ليعطي البشرة الرطوبة والنضارة التي تحتاجها.

يحتوي علي نسبة قليلة من السعرات الحرارية

إذا كنت تحاول فقدان الوزن أو الحفاظ علي وزن صحي . فإن البطيخ الأصفر هو الخيار الأمثل لك كوب واحد من عصير البطيخ الأصفر يحتوي علي 46 سعرة حرارية فقط .. ولا يحتوي فقط علي سعرات حرارية قليلة وإنما يعطي إحساس بالشبع بعد تناوله وبالتالي يساعدك علي التمسك بنظام غذائي متوازن .

مصدر السعرات الحرارية

يرجع وجود الغالبية العظمي من السعرات الحرارية في البطيخ إلي الكربوهيدرات . فعند تقديم كوب من البطيخ الأصفر يحتوي علي 12 جرام من الكربوهيدرات و 1 جرام بروتين و تعطي الكربوهيدرات الجسم المزيد من الطاقة و يحتوي علي 10 جرام سكر و 1 جرام ألياف . بالرغم من أن البطيخ الأصفر يحتوي علي كربوهيدرات فهو مصدر صحي من الكربوهيدرات بسبب أنه يحتوي علي الألياف و الفيتامينات والمعادن .

فوائد البطيخ الاصفر للريجيم

- يساعد على الوصول إلى الشبع بسرعة، والسبب يعود إلى احتوائه على نسبة عالية من الألياف، وعند الوصول إلى الشّبع وتقليل كمية الأطعمة الداخلة إلى الجسم أنت بذلك تقللين السّعرات الحرارية وتحُدين من تراكم الدهون، الأمر الذي يؤدي إلى خسارة الوزن
- يحتوي على كم كبير من العناصر الغذائية التي يحتاجها الجسم، وبالتالي يمكن أن يسدّ مسدّ وجبة كاملة.
- يحتوي على السّوائل بنسب كبيرة، الأمر الذي يتسبّب في امتلاء المعدة بسرعة، ويزيد من معدّل التبول وبالتالي خسارة الوزن.
- يُحافظ على الوزن ولا يتسبّب بزيادته أبدًا مهما تناولت منه خلال اليوم، فهو فقير جدًا بالسعرات الحرارية، أي إنّ تناوله لا يمكن أن يكون سببًا في السمنة في أي حال من الأحوال.

طريقة كوكتيل البطيخ الأصفر للريجيم

- من أهم الوصفات المجرّبة على الإطلاق، والتي أثبتت فعاليتها في تخسيس الوزن، وإعداده سهل جدًا ولا يحتاج إلى الجهد الكبير.
- فكل ما عليكِ فعله هو إحضار مكعبات من لب البطيخ الأصفر وإضافة مكعبات من التفاح الأخضر إليها، وحبة كيوي مقطعة.
- كل هذه الفاكهة تُخلط وتُضاف لها ملعقة عصير ليمون، وملعقة عسل. ونصف كوب من الماء
- تُضرب جميع المكونات في الخلاط وعندها سيصبح كوكتيل البطيخ الأصفر جاهزًا للشّرب. الجدير بالذّكر أن هذا الكوكتيل غني بالكثير الكثير من العناصر الغذائية المهمّة والتي يحتاجها جسمكِ خلال اليوم، ويمدّ الجسم بالطاقة اللازمة مع أن معدل السعرات الحرارية فيها لا يتجاوز 150 سعرًا، وستصلين للشبع في وقت قياسي في حال تناولتهِ خلال النهار..

اضرار البطيخ الأصفر

- يجب عدم أكل كميات كبيرة من البطيخ الأصفر، لأن ذلك قد يؤدي لحدوث عملية تعفن في الأمعاء، و قام العديد من الأطباء بتحذير الناس من الإفراط في تناول البطيخ الأصفر .
- في بعض الأحيان قد يصيب البطيخ الأصفر بعض الناس، بمرض القولون .
- في فوائده نجد أن له فائدة في منطقة المعدة، و لكن الإكثار من تناوله يؤدي في بعض الحالات إلى المغص و الإسهال، كما يمكنه أن يسبب لبعض الناس حدوث عسر الهضم، لذلك يجب أكل كميات معتدلة منه .
- قام العديد من الأطباء بالتحذير من البطيخ الأصفر، خاصةً في حالة الإصابة بمرض السكري، فقد منع الأطباء مرضى السكري و مرضى عسر الهضم من تناوله، لأنه يمكن أن يتسبب في العديد من الأضرار لهم .

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣
مذكرة اعلان مدعي عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٩/٣٩٣٨ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١-التسامح للنقل بالشاحنات الثقيلة والخفيفة ش.ذ.م.م مجهول محل الاقامة بما ان المدعي /طلال مؤيد الذياب قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (٤٢٩٣٢ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠) درهم والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: MB193690797AE وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٩/٧/٨ الساعة ١٠,٣٠ ص بالقاعة: ch1.A.5 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣
مذكرة اعلان مدعي عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٩/٤٢٣٣ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١-ساين لاب ش.ذ.م.م مجهول محل الاقامة بما ان المدعي /براكاش بيزهوفاث فيسواناثان ويمثله: حسن عبدالله محمد العبدولي قد أقام عليك الدعوى وموضوعها الزام المدعي عليها بان تؤدي له مبلغ وقدره (٢٠٥٢٥٠) درهم ومبلغ (٢٠٠٠) درهم تذكرة العوده ورسوم والمصاريف واتعاب محاماه وحددت لها جلسة يوم الاحد الموافق ٢٠١٩/٧/٧ الساعة ٠٨,٣٠ ص بالقاعة: ch2.E.22 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣
مذكرة اعلان مدعي عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٩/٣٨٦٢ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١-نيس ميتل كونتراكتنغ (فرع من التميمي فيرست كوربوريشن ش.ذ.م مجهول محل الاقامة بما ان المدعي /لبنى عثمان عبد عثمان ويمثله: احمد علي محمد منصور الزيودي قد أقام عليك الدعوى وموضوعها الزام المدعي عليها بان تؤدي للمدعي مبلغ وقدره (١٦٤٧٩٩) مع الفائدة القانونية بواقع ٩٪ من تاريخ المطالبة القضائية وحتى تمام السداد وحددت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٩/٧/١٧ الساعة ٠٨,٣٠ ص بالقاعة: ch1.A.2 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣
مذكرة اعلان مدعي عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٩/٣٧١٩ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١-نيس ميتل كونتراكتنغ (فرع من التميمي فيرست كوربوريشن ش.ذ.م.م) مجهول محل الاقامة بما ان المدعي /جانيش مانايات جايان ويمثله: احمد علي محمد منصور الزيودي قد أقام عليك الدعوى وموضوعها الزام المدعي عليها بان تؤدي للمدعي مبلغ وقدره (٩٩٩٦٧) مع الفائدة القانونية بواقع ٩٪ من تاريخ المطالبة القضائية وحتى تمام السداد وحددت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٩/٧/٢٤ الساعة ٠٨,٣٠ ص بالقاعة: ch1.A.5 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣
مذكرة اعلان مدعي عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٨/١٥ ادخال واخراج وارث مسلمين

الى المدعي عليه / ١-بروين كل ٢- عثمان كل ٣- نايلب عامر مجهول محل الاقامة بما ان المدعي /سيرا كوثر ويمثله: زايد سعيد راشد سعيد الشحي قد أقام عليك الدعوى وموضوعها الحكم ببطلان حصر الارث رقم ٢٠١٦/٦٨٥ حصر ورثة مسلمين والاعتداد بحصر الارث المرفوع من المدعية والذي يحمل رقم ٢٠١٦/٨٧٢ حصر ورثة مسلمين وحددت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٩/٨/٢١ الساعة ٠٨,٣٠ ص بالقاعة (٥) في مبنى الاحوال الشخصية في منطقة القرهود لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
التسويات الودية

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣
مذكرة اعلان متنازع ضده بالنشر
في الدعوى ٢٠١٩/١٩٣ نزاع تعيين خبرة تجاري

الى المتنازع ضده / ١-رسملة للاستثمار المحدود ذ.م.م شركة خاصة مسجلة لدى مركز دبي المالي العالمي difc تحت رقم تسجيل ٢١٠٨ ٢- التميمي ومشاركوه للمحاماة والاستشارات القانونية ش.ذ.م.م مجهول محل الاقامة بما ان المتنازع / نائل زويد حسين اسد ويمثله: سعيد محمد عبدالله سالم الصايغ الغافري قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بندب خبير متخصص مع الزام المدعي عليه بالرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة وحددت لها جلسة يوم الاحد الموافق ٢٠١٩/٧/٧ الساعة ٨,٣٠ ص بمكتب المصلح لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣
مذكرة اعلان مدعي عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٩/٤٢٠٤ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١-عيسى البلوشي للخدمات الفنية ش.ذ.م.م مجهول محل الاقامة بما ان المدعي /حسن جاويد اقبال جاويد اقبال قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (٣٣٢٨٢ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠) درهم والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: MB192579156AE/2019 وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٩/٧/٨ الساعة ١٠,٣٠ ص بالقاعة: ch1.A.5 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣
مذكرة اعلان مدعي عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٩/٤٢٣٤ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١-تايل مارين ش.ذ.م.م مجهول محل الاقامة بما ان المدعي /سريكانت رانجماني قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بباقي مستحقات عمالية وقدرها (١٦٣٢٥٣ درهم) والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ١٢٪ من تاريخ الاستحقاق وشمول الحكم بالنفاذ المعجل بلا كفالة رقم الشكوى: 192592155/2019 وحددت لها جلسة يوم الخميس الموافق ٢٠١٩/٧/١٨ الساعة ٩,٣٠ ص بالقاعة: ch1.B.10 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٩/٢٦٠١ تنفيذ تجاري

الى المنفذ ضده/١- مكس فلور لصيانة المباني ش.ذ.م.م مجهول محل الاقامة بما ان طالب التنفيذ/هيرا وولفرن لصناعة اجهزة التكييف ش.ذ.م.م ويمثله: ساره شاه بيك محمد البلوشي قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٨٢١٠٥) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣
مذكرة اعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٩/١٤٨ استئناف تظلم تجاري

الى المستأنف ضده/ ١- كومال مانوج بهوجواني بصفتها كفيله وضامنه لمديونية كابيتال ماركتينج منطقة حرة ذ.م.م ٢- مانوج جايكيشين بهوجوانى بصفته كفيل وضامن لمديونية كابيتال ماركتينج منطقة حرة ذ.م.م مجهول محل الاقامة بما ان المستأنف / بنك المشرق (شركة مساهمة عامة) ويمثله: محمد عيسى سلطان السويدي قد استأنف/ الحكم الصادر بالدعوى رقم ٢٠١٩/١١٠ تجاري - وحددت لها جلسه يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٩/٧/٢٤ الساعة ١٧,٣٠ مساءا بالقاعة رقم ch1.B.7 وعليه يقتضي حضوركم او من يمثلكم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتكم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣
مذكرة اعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٩/١٤٩ استئناف تظلم تجاري

الى المستأنف ضده/ ١- الشمال للسياحة ش.ذ.م.م مجهول محل الاقامة بما ان المستأنف / بنك المشرق (شركة مساهمة عامة) ويمثله: محمد عيسى سلطان السويدي قد استأنف/ الحكم الصادر بالدعوى رقم ٢٠١٩/١٢٧ تجاري

وحددت لها جلسه يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٩/٧/٢٤ الساعة ١٧,٣٠ مساءا بالقاعة رقم ch1.B.7 وعليه يقتضي حضوركم او من يمثلكم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتكم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٩/٢٤٣٧ تنفيذ تجاري

الى المنفذ ضده/١- ساجد سارور محمد سارور مجهول محل الاقامة بما ان طالب التنفيذ/عثمان محمد خادمي ويمثله: احمد الحاج خادم بطي الميدور المهيري قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٦٣٩٧٩٦٩) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣
مذكرة اعلان مدعي عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٩/٧١٥ تجاري كلي

الى المدعي عليه / ١-ام ايه بي انترناشيونال للتجارة العامه ش.ذ.م.م ٢- ام اي بي انترناشيونال للخدمات ش.ذ.م.م ٣- ام اي بي ميدل ايست ش.ذ.م.م ٤- بيجوي ماثاي فيليبوس ماثيو ٥- مانوج بالامبور ايد اتيل جوفيندان ناير مجهول محل الاقامة بما ان المدعي/بنك الفجيرة الوطني (فرع دبي) ويمثله: علي اسماعيل ابراهيم الجرمن قد أقام عليك الدعوى موضوعها المطالبة بالزام المدعي عليهم بمبلغ وقدره (٢٠٦٣٩٧٧,٠٥) درهم والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة الاتفاقية على هذا المبلغ بواقع ٨,٥٠٪ سنويا بالاضافة الى الفائدة القانونية بواقع ١٢٪ من تاريخ الاستحقاق الواقع في ٣١ اكتوبر ٢٠١٨ وحتى تمام السداد.وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق: ٢٠١٩/٧/٨ الساعة: ٠٩:٣٠ ص بالقاعة: ch1.B.8 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣
مذكرة اعلان مدعي عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٩/٢٧١٤ تجاري كلي

الى الخصم المدخل / ١-شركة كايمان اوف شور للهندسة واعمال البناء المحدوده ٢- علي غلام رضا رحمتي مجهول محل الاقامة بما ان المدعي/صفوان صلاح حسين الهاشمي قد أقام عليك الدعوى موضوعها المطالبة بالزام المدعي عليهما بالتضامن بمبلغ وقدره (٦٢٨٢٣٧٦٤) درهم والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ٩٪ من تاريخ الاستحقاق وحتى السداد التام.وحددت لها جلسة يوم الاحد الموافق: ٢٠١٩/٧/١٤ الساعة: ٠٩:٣٠ ص بالقاعة: ch1.C.15 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣
مذكرة اعلان مدعي عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٩/٨١٢ تجاري كلي

الى المدعي عليه / ١-ابراهيم محمد بزمانى مجهول محل الاقامة بما ان المدعي/ فون بوكس تيليكوم ش.ذ.م.م ويمثله: ابراهيم محمد احمد محمد القاسم قد أقام عليك الدعوى موضوعها المطالبة بالزام المدعي عليه بمبلغ وقدره (١٨٧٤٢١٤) درهم والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة عنه بواقع ٩٪ من تاريخ الاستحقاق وحتى تمام السداد التام.وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق: ٢٠١٩/٩/٩ الساعة: ٠٩:٣٠ ص بالقاعة: ch2.E.22 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣
مذكرة اعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٩/١٠ بطلان حكم تحكيم

الى المدعي عليه/ ١- ليتون للمقاولات (قطر) ذ.م.م مجهول محل الاقامة بما ان المستأنف / موت ماكدونالد المحدودة ويمثله: سلطان هادف راشد عبدالله العويس حيث ان المدعي يطالب ببطلان حكم التحكيم والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماه - وحددت لها جلسه يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٩/٧/١٠ الساعة ١٧,٣٠ مساءا بالقاعة رقم ch1.B.8 وعليه يقتضي حضوركم او من يمثلكم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتكم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣
اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٤١٨٥ تجاري جزئي

الى المحكوم عليه/١- محمد احمد عبدالله هادي العوالق مجهول محل الاقامة نعلنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ ٢٠١٩/٤/٢١ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/موارد للتمويل ش.م.خ بالزام المدعي عليه ان يؤدي للمدعي مبلغ مقداره (١١٠٨٨٠,٨٥) درهم وفائدة بسيطة ٩٪ سنويا من تاريخ: ٢٠١٨/١١/٤ وحتى تمام السداد والزمته بالرسوم والمصاريف ومبلغ خمسمائة درهم مقابل اتعاب المحاماة ورفضت ما عدا ذلك من طلبات. حكما بمثابة الحضوري قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣
اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٣١٨٨ تجاري جزئي

الى المحكوم عليه/١- الوصل للنقل بالشاحنات الثقيلة ش.ذ.م.م ٢- محمد احمد سالم السليح الفلاسي ٣- طارق محمد احمد سالم السليح الفلاسي مجهول محل الاقامة نعلنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ ٢٠١٩/٣/٢٥ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/موارد للتمويل ش.م.خ بالزام المدعي عليهم بالتضامن فيما بينهم بان يؤدوا للمدعية مبلغ وقدره (٤٢,٥٠٩,٠٠) درهم والفائدة بواقع ٩٪ من ٢٠١٨/٨/٢٩ وحتى تمام السداد والزمتهم بالرسوم والمصاريف وخمسمائة درهم اتعاب المحاماة ورفضت ما عدا ذلك من طلبات. حكما بمثابة الحضوري قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣
مذكرة اعلان مدعي عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٩/٢٣٩٢ تجاري جزئي

الى المدعي عليه / ١-إندو باك لتأجير اليخوت السياحية ش.ذ.م.م ٢- خالد محمود امان الله خان بصفته كفيل ضامن لمديونية إندو باك لتأجير اليخوت السياحية ش.ذ.م.م مجهول محل الاقامة بما ان المدعي/شركة المشرق الاسلامي للتمويل (مساهمة خاصة) قد أقام عليك الدعوى موضوعها المطالبة بالزام المدعي عليهم بالتضامن والتكافل بمبلغ وقدره (٥١٣,٥٢٢,٣٩) درهم والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ١٢٪ سنويا من تاريخ المطالبة وحتى السداد التام.وحددت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق: ٢٠١٩/٧/١٠ الساعة: ٠٨:٣٠ ص بالقاعة: ch1.C.12 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣
مذكرة اعلان مدعي عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٩/٢٣٤١ تجاري جزئي

الى المدعي عليه / ١-٥٤ ايست للمطاعم ش.ذ.م.م ٢- ٥٤ ايست للاستثمارات ش.ذ.م.م مجهول محل الاقامة بما ان المدعي/رفيعة عبدالله محمد سعيد الملا قد أقام عليك الدعوى موضوعها المطالبة بحل وتصفية شركة/٥٤ ايست للاستثمار ش.ذ.م.م والرسوم والمصاريف ومقابل اتعاب المحاماة. وحددت لها جلسة يوم الاحد الموافق: ٢٠١٩/٧/١٤ الساعة: ٠٨:٣٠ ص بالقاعة: ch1.C.13 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣
اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٩/١٣٠ تجاري جزئي

الى المحكوم عليه/١- بانام للسياحة ش.ذ.م.م مجهول محل الاقامة نعلنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ ٢٠١٩/٤/١٧ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/الالوان للسياحه ش.ذ.م.م بالزام المدعي بان تؤدي للمدعية مبلغ (اثنين وسبعين الف وسبعمائة وتسعة وعشرين درهم خمسة وثمانين فلسا) والفائدة القانونية بواقع ٩٪ من تاريخ المطالبة القضائية في ٢٠١٨/١٢/١٨ وحتى السداد التام والزمتها بالمصروفات وبمبلغ الف درهم مقابل اتعاب المحاماة ورفضت ما عدا ذلك من طلبات. حكما بمثابة الحضوري قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣
اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٤١٨٩ تجاري جزئي

الى المحكوم عليه/١- جاسم صقر علي محمد مجهول محل الاقامة نعلنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ ٢٠١٩/٣/٣ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/موارد للتمويل بالزام المدعي عليه بان يؤدي للمدعية مبلغ (اربعة وسبعين الف واربعمائة وستة وثمانين) درهم والفائدة القانونية بواقع ٩٪ من تاريخ المطالبة القضائية الحاصل في ٢٠١٨/١٠/٦ وحتى تمام السداد والزمته بالمصروفات وبمبلغ الف درهم مقابل اتعاب المحاماة ورفضت ما عدا ذلك من طلبات. حكما بمثابة الحضوري قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣
اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٤٢٩٠ تجاري جزئي

الى المحكوم عليه/١- عمر عبدالله محمد القراعه النعيمي مجهول محل الاقامة نعلنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ ٢٠١٩/٢/٦ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/موارد للتمويل بالزام المدعي عليه ان يؤدي للمدعية (شركة موارد للتمويل) مبلغ (٧٥,٣٧٥,٣٨) درهم والفائدة ٩٪ اعتبارا من تاريخ المطالبة القضائية في ٢٠١٨/١١/١٣ وحتى تمام السداد والزمت المدعي عليه بالمصاريف ومبلغ ثلاثمائه درهم مقابل اتعاب المحاماة ورفضت ما عدا ذلك من طلبات. حكما بمثابة الحضوري قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣
اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٤١٨٨ تجاري جزئي

الى المحكوم عليه/١- خالد حسن عبدالله البلوشي مجهول محل الاقامة نعلنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ ٢٠١٩/١/٣٠ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/موارد للتمويل بالزام المدعي عليه ان يؤدي للمدعية مبلغ (تسعة وستين الف وثمانية دراهم وتسعة وثلاثين فلسا) والفائدة القانونية بواقع ٩٪ من تاريخ المطالبة القضائية الحاصل في ٢٠١٨/٩/١٦ وحتى تمام السداد والزمته بالمصروفات وبمبلغ الف درهم مقابل اتعاب المحاماة ورفضت ما عدا ذلك من طلبات. حكما بمثابة الحضوري قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

منطلقة كشركة وطنية بحضور عالمي في الصناعة البحرية

جراندويلد لبناء السفن تحقق نتائج متميزة مدعومة بعلامة «صنع في الإمارات»

•• دبي-الفجر:

مستفيدة من البيئة المتميزة للصناعة البحرية في دولة الإمارات، أعلنت شركة جراندويلد لبناء السفن، ومقرها دبي، عن تحقيقها نتائج متميزة خلال عام 2018، لتكرس مكانتها كأحد أبرز الشركات المتخصصة في الصناعة البحرية والتي تضع علامة "صنع في الإمارات" على منتجاتها، وتشمل إنجازات الشركة تقديم خدماتها المستدامة والصديقة للبيئة، إضافة فوزها بالعديد من الصفقات والعقود الجديدة، لتثبت الشركة مجدداً نجاحها في المحافظة على ولاء عملائها مع القدرة على استقطاب عملاء جدد للتمتع بخدماتها عالية الجودة والتي تلتزم بأعلى المعايير، لتصبح الشركة وجهة مفضلة لتقديم الخدمات البحرية المتكاملة.

بهذا الصدد قال جمال عبكي، المدير العام لشركة جراندويلد لبناء السفن: "نفخر في جراندويلد أن منتجاتنا تحمل علامة "صنع في الإمارات" التي باتت معروفة بسمعتها عالية الجودة من قبل الصناعة البحرية عالمياً، وهو ما يدفعنا لبذل المزيد من الجهد ورفع جودة منتجاتنا لتواكب هذه المكانة، وأصبحنا وجهة متميزة وموثوقة في مجال صناعة قوارب الخدمات البحرية، وقطر السفن، وقوارب الأمن والدعم البحري، ويعتمد على خدماتنا مجموعة واسعة من الجهات والشركات الرائدة في الصناعة البحرية، وخدمات الحقول البحرية ومشغلي الموانئ ومحطات الحاويات. وبكفاءة وخبرة فريق الهندسة والتصميم لدينا، أصبحنا قادرين على تصميم خدمات خاصّة عالية الجودة حسب الطلب لعملائنا، في ذات الوقت الذي نتبنى فيه أعلى معايير السلامة وتدابير الاستدامة في عملياتنا، ما يجعلنا خياراً مفضلاً لتزويد الخدمات المتكاملة للبناء والصيانة في قطاع النقل البحري إقليمياً، وتمثل نتائجنا التي حققناها في نهاية الربع الثاني برهاناً يؤكد هذه المكانة؛ حيث نشهد ارتفاعاً في معدل الطلب على تصنيع سفننا، خاصةً قوارب الطواقم البحرية من طراز GW42M.»

النمو المستدام

بما يعكس رؤية دبي 2021 لمستقبل أكثر استدامة، التزمت جراندويلد بالمسؤولية البيئية: حيث ان مقر الشركة في مدينة دبي الملاحية مزوّدةً بأعلى معايير حماية البيئة والاستدامة، وأوضح عبكي: "تم تصميم مقرنا الجديد وفقاً لتقنيات ومعايير المباني الخضراء المتميزة، ما أهلنا للحصول على شهادة "الريادة في الطاقة والتصاميم البيئية - ليد" الذهبية من مجلس المباني الخضراء الأمريكي».

ويعزز حصول جراند ويلد على هذه الشهادة جهودها لتكريس مكانتها كحوض مستدام لبناء سفن، وتمثل شهادة "ليد" معيار تقييم المباني الخضراء الأكثر انتشاراً في العالم، وتمنح لجميع أنواع المباني والمجتمعات المحلية والمشروعات، وتوفر إطاراً لإنشاء مبان خضراء صحية وفعالة توفر استهلاك الطاقة والتكاليف، وتعد شهادة معترف بها عالمياً في مجال تطبيق وتبني الاستدامة. وعلق عبكي على هذا الإنجاز، قائلاً: "إضافة إلى إنشاء مقرنا الجديد اعتماداً على معايير المباني الخضراء، فإننا نستخدم الطاقة المتجددة عبر تزويد منشأتنا بألواح الطاقة الشمسية، كجزء من التزامنا تجاه مستقبل أكثر خضرة وصداقة للبيئة"، ويواكب هذا النهج المستدام من الناحية البيئية للشركة، أداءها التجاري المستدام أيضاً والذي يمثل الدافع لتنمية وتطوير أعمالها.

رواد صناعة الشحن

على الصعيد التجاري، حققت جراندويلد إنجازات بارزة من خلال توقيع عقدين جديدين؛ الأول مع شركة "وصال للشحن"، والثاني مع "مارس للخدمات البحرية"، وكلا الشركتين من العملاء الدائمين للشركة، وتشمل العقود الجديدة طلبات لتسليم اثنين من قوارب نقل الطاقم GW42M ذات الهيكل المصنوع من الألمنيوم، والتي تعتبر من المنتجات التي تصنعها جراندويلد والمعروفة بجودتها الاستثنائية وتحقيقها نجاحات عديدة تحفز المزيد من الطلب عليها باستمرار، وأشار عبكي إلى أن الشركة تفخر بتلقي طلبات متكررة من عملائها الدائمين، لأن ذلك يعكس الثقة الكبيرة التي يبديها العملاء في منتجات جراندويلد وخدماتها.

كما علق مضيفاً: "لقد قمنا ببيع أكثر من 60 قارباً مصنوعاً من الألومنيوم من طراز GW42M ؛ ويعد واحداً من أكثر القوارب مبيعاً لدينا، وتبلغ سرعته القصوى 28 عقدة بحرية، ما يعد عاملاً رئيساً في اهتمامه عدد كبير من عملائنا بهذا المنتج، وتمتاز قوارب نقل الطاقم من طراز GW42M بتزويدها بمقاعد فاخرة وأماكن إقامة مميزة للضيوف من كبار الشخصيات، فضلاً عن توافر مساحة أكبر على سطح السفينة لإتاحة المزيد من الراحة للطاقم". وإضافة إلى ذلك، تتمتع هذه القوارب بالعديد من السمات الفريدة؛ منها مجال الرؤية بزاوية 360 درجة من غرفة التحكم بالدفة، و تبلغ سعة خزان الوقود حوالي 100،000 متر مكعب، كما يحوي القارب خزاناً للمياه العذبة بسعة 25،000 متر مكعب، ويضم منطقة واسعة للركاب تستوعب ما يصل إلى 100 فرداً.

دبي تستضيف المؤتمر العالمي الخامس لـ«المشغل الاقتصادي» الأول من نوعه في المنطقة

•• دبي -وام:

أعلنت جمارك دبي من مقر منظمة التجارة العالمية في العاصمة البلجيكية بروكسل وخلال جلسات مجلس المنظمة عن استضافة دبي للمؤتمر العالمي الخامس لبرنامج المشغل الاقتصادي المعتمد الأول من نوعه في المنطقة خلال الفترة من 10 إلى 12 مارس 2020 بالتعاون مع منظمة الجمارك العالمية والهيئة الاتحادية للجمارك بمواكبة الحدث العالمي إكسبو والقمة الاستثنائية "قمة إكسبو للحكومات 2020 ».

ويعد برنامج المشغل الاقتصادي المعتمد - الذي يمثل أحد متطلبات اتفاقية منظمة التجارة العالمية لتيسير التجارة - نقلة نوعية في العمل الجمركي لما يوفره من سهولة في الإجراءات المتعلقة بالتخليص الجمركي للشركات الملتزمة وفق ضوابط وإجراءات تعزز منظومة الأمن الجمركي وتضمن تيسير التجارة كما يُمكّن الشركات المعتمدة فيه من سهولة نفاذ بضائعها إلى الأسواق العالمية وبخاصة أسواق الدول الأعضاء في البرنامج.

وشارك أحمد محبوب مصبح المدير العام لجمارك دبي ضمن وفد دولة الإمارات في الجلسات الـ 133 و134 لمنظمة الجمارك العالمية التي عقدت في مقر المنظمة بالعاصمة البلجيكية بروكسل خلال الفترة من 27 إلى 29 يونيو الماضي. وناقش مدراء عموم الجهات الجمركية الـ 183 الأعضاء في منظمة الجمارك العالمية ضمن جلسات مجلس المنظمة وهو الهيئة العليا لاتخاذ القرارات في المنظمة ما تم إنجازه منذ اجتماعه الأخير ورسم خارطة الطريق للسنة المالية القادمة في إطار الإرادة المشتركة لبناء بيئة تجارية مستقرة وآمنة وشفافة وقابلة للتنبؤ، بالإضافة إلى القضايا المتعلقة بمختلف مجالات عمل منظمة الجمارك العالمية وهي النظام المنسق وقواعد المنشأ والقيمة الجمركية وإنفاذ القانون والتسهيل وبناء القدرات.

ومن بين الأدوات المهمة التي ناقشها واعتمدها المجلس إصدار 2022 من النظام المنسق الذي جاء ببعض التعديلات الجديرة بالملاحظة وهي عبارة عن بنود جديدة أو ملاحظات تعريفية للتقنيات الحديثة أو الرئيسة / الطابعات ثلاثية الأبعاد والهواتف الذكية والطائرات المسيرة ومنتجات التبغ الحديثة، والنفايات الإلكترونية وغازات متنوعة ذات القدرة العالية على أحداث الاحترار العالمي.

وأقر المجلس حزمة التجارة الإلكترونية ووافق على مواصلة تطوير المواصفات الفنية الإضافية، بهدف تعزيز التعاون بين الجمارك والبريد، واعتمد "المبادئ التوجيهية المشتركة للاتحاد البريدي العالمي بشأن تبادل البيانات الإلكترونية المسبقة بين مراكز البريد والجمارك واستراتيجية تنفيذ وخطة عمل وآلية لبناء القدرات تهدف إلى ضمان تبني واسع النطاق لإطار معايير تأمين وتيسير التجارة العالمية /SAFE/.

كما اعتمد المجلس الخطة الاستراتيجية الجديدة لمنظمة الجمارك العالمية للأعوام 2019-2022 والتي تضم تسع مجالات ذات الأولوية وهي: الإدارة المنسقة للحدود والأمن والسلامة واتفاقية كيوتو المعدلة والتجارة الإلكترونية والنظام المنسق واستراتيجية بناء القدرات وقياس الأداء والنزاهة والجمارك الرقمية وتحليل البيانات. وقال الدكتور كونيو ميكوريا الأمين العام لمنظمة الجمارك العالمية إن جلسات المجلس السنوية اتسمت بنقاش هادف يرمي إلى تنسيق جهود الأعضاء لمواجهة التحديات المشتركة، مضيفا أن القرارات التي اتخذها المجلس ستعزز الدور القيادي للجمارك في إدارة الحدود وتسهم في بناء إدارات جمركية مستدامة ومواكبة للمستقبل في جميع أنحاء العالم. وجرت عدة انتخابات خلال الاجتماع حيث تم انتخاب براناب كومار داس من الهند مديراً لمديرية الالتزام والتسهيل وانتُخب تايل كانغ من كوريا مديرًا لمديرية بناء القدرات وسينضما إلى الأمانة العامة في يناير 2020، كما انتُخب ديكسونز كولينز كيتشومبوا مفوض الجمارك الأوغندية رئيساً قادماً للمجلس.

مطار دبي الدولي يستعد لموسم عطلات مزدحم

•• دبي - وام:

يستعد مطار دبي الدولي الذي يعد المطار الأكثر ازدحاما في العالم بالنسبة للمسافرين الدوليين أن يواجه ازدحاما أكبر في الأسابيع القادمة بالنظر إلى بدء موسم العطلة الصيفية هذا الأسبوع حيث من المتوقع أن تتجاوز أعداد المسافرين حاجز 16 مليون مسافر في أشهر الذروة المتمثلة في شهري يوليو الجاري وأغسطس المقبل. وكما هي الحال خلال ذروة كل موسم تتخذ مؤسسة مطارات دبي إلى جانب شركات الطيران وشركاء الخدمات الآخرين خطوات لضمان عدم تأثير ارتفاع حجم الحركة على تجربة العملاء حيث ستعمل المؤسسة طوال الفترة المزدحمة على رفد اعداد الموظفين في نقاط التعامل المباشر مع العملاء بدءا من رصيف المطار وانتهاء ببوابات المغادرة وذلك في مسعى لضمان التدفق السلس للمسافرين. وسيستخدم مركز التحكم في عمليات المطار وهو المركز العصبي لمطار دبي الدولي نظم مراقبة عمليات متطورة لمراقبة تدفق العملاء والأمتعة ومراقبة حالة الخدمات المختلفة وذلك لتوقع النقاط الحرجة والانقطاعات في العمليات وتنبيه شركاء الخدمة المعنيين إلى ضرورة نشر موظفين إضافيين وموارد إضافية للحد من أوقات الانتظار وبفضل مركز العمليات المتقدم فقد تم تقليل أوقات الانتظار في مطار دبي الدولي بنسبة 30 بالمئة في الربع الأول من العام 2019 وهو أمر مثير للإعجاب. وسيكون بإمكان العملاء التطلع إلى مجموعة واسعة ومتنوعة من النشاطات التي تم تصميمها بهدف تعزيز المشاركة والترفيه بما في ذلك الحفلات الموسيقية الحية التي تندرج ضمن برنامج ميوزك دي اكس بي إلى جانب تصميم تنشيط خاص للأطفال واليافعين وذلك بالشراكة مع ديزني.

ودعا جمال الحاي نائب الرئيس في مطارات دبي المسافرين إلى بدء عطلاتهم بشكل سلس عن طريق الوصول مبكرا إلى المطار والاستفادة القصوى من فرص الطعام والترفيه والتسوق والاسترخاء المتاحة لهم في مطار دبي الدولي كما أصدرت المؤسسة وهي الجهة المشغلة للمطار "نصائح السفر الذكية" خلال موسم العطلات لدعم راحة المسافرين خلال ذروة السفر في موسم العطلات.

في حفل جوائز «نيتويرك الشرق الأوسط للابتكار 2019»

داتامينا يفوز بجائزة «أفضل مشروع مركز بيانات خلال العام»

•• دبي-الفجر:

حصد داتامينا، مركز نقل البيانات التابع لشركة الإمارات للاتصالات المتكاملة، جائزة "أفضل مشروع مركز بيانات خلال العام" في النسخة الخامسة عشرة لحفل توزيع جوائز "نيتويرك الشرق الأوسط للابتكار 2019" الذي عُقد مؤخراً في فندق جروسفينور هاوس بدبي. وتم تكريم مركز داتامينا، بالجائزة نظير الإنجازات التي حققها وتقديمه خدمات استثنائية للعملاء عبر منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا.

ترسيخ مكانة الإمارات كمركز عالمي للاتصال

وتعليقاً على الفوز بالجائزة، قال هاني فهمي علي، النائب التنفيذي للرئيس – قطاع حلول المؤسسات في دو: "يواصل مركز داتامينا توفير أفضل حلول وتقنيات الاتصال ونقل البيانات وتبادل الإنترنت لعملائه عبر منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا، الأمر الذي ساهم في ترسيخ مكانة دولة الإمارات كمركز إقليمي وعالمي لتقنيات الاتصال المتقدمة. ونحن فخورون بحصولنا على هذه الجائزة المرموقة التي نحصدها للعام الثاني على التوالي والتي تمثل دليلاً على جودة الخدمات التي يقدمها المركز لمزودي خدمات الاتصال ومزودي الخدمات السحابية والمؤسسات العاملة في المنطقة.»

تمكين نجاح العملاء والشركاء

ويعكس فوز داتامينا بالجائزة جهود المركز المتواصلة نحو وضع معايير جديدة للنجاح في مجال خدمات مركز البيانات. كما تكرّم الجائزة أيضاً التزام المركز تجاه توفير بيئة آمنة وموثوقة للجيل التالي من خدمات البنية التحتية ذات الأهمية الخاصة والحساسة. ويوفر داتامينا من خلال استضافة البنية التحتية لعملائه أفضل خدمات وتقنيات الاتصال ونقل البينات، حيث يعمل المركز على تمكين أكثر من 165 عميلاً من الوصول المباشر إلى منظومة سريعة النمو من المشغلين ومزودي الخدمات السحابية والمحتوى الرقمي والمؤسسات الموجودة في نفس المنشأة. وقد أدى ذلك إلى تبادل أكثر من 1000 جيجابت في الثانية من حركة مرور البيانات.

ويكرّم حفل توزيع جوائز "نيتويرك الشرق الأوسط للابتكار" بنسخته الـ 15، إنجازات الشركات المتخصصة في مجال الشبكات ومشغلي الخدمات والمزودين الذين نجحوا بتنفيذ مشاريع رائدة خلال الأشهر الـ 12 الماضية.

شبكة الـ5G .. ريادة إماراتية في تكنولوجيا الجيل الخامس

•• أبوظبي -وام:

تمضي دولة الإمارات قدما في ترسيخ مكانتها على صعيد التنافسية العالمية بقطاع الاتصالات حيث تعد صاحبة الريادة في تطبيق تقنيات الجيل الخامس بهذا القطاع الحيوي في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا. وتعد "اتصالات" أول مشغل في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا ينجح في إطلاق شبكة الجيل الخامس حيث تقدم خدمات شبكة الجيل الخامس للعديد من الشركاء في دولة الإمارات لتمكينهم من التمتع بالإمكانيات الهائلة لهذه الشبكة.

وبذلت "اتصالات" جهودا حثيثة سعيا لتمكين هذه التقنية المتطورة من خلال الاستثمار في القدرات الشبكية المستقبلية لدفع عجلة الابتكار وتمكين التحول الرقمي حيث كانت لها الأسبقية بإطلاق أول شبكة لاسلكية تجارية للجيل في مايو من العام 2018. ويستعرض الدكتور أحمد بن علي النائب الأول للرئيس للاتصال المؤسسي في مجموعة "اتصالات" رحلة الشركة مع تكنولوجيا الجيل الخامس .. قائلا إن اتصالات بدأت الاختبارات التجريبية خلال شهر مارس عام 2014 وصولا إلى طرح الخدمة تجاريا في دولة الإمارات خلال شهر مايو 2018.

ولا تعد شبكة الجيل الخامس امتدادا لما سبقها من شبكات ولا تقتصر على الاتصال فقط وإنما هي طفرة تقنية جديدة ومختلفة تماما عن تقنيات الاتصالات السابقة منذ الجيل الأول وحتى الرابع علما بأن سرعتها تبلغ 20 ضعفا مقارنة بسرعة الجيل الرابع. وتوفر شبكة الجيل الخامس قائمة لا حصر لها من الإمكانات والحلول والخدمات المبتكرة مثل تقنيات الواقع المعزّز والافتراضي والتشغيل الآلي والمركبات ذاتية القيادة والروبوتات المتقدمة والطباعة ثلاثية الأبعاد والتكنولوجيا القابلة للارتداء.

وأضاف أحمد بن علي لوكالة أنباء الإمارات "وام" أنه بهدف توفير شبكة الجيل الخامس في مختلف أنحاء دولة الإمارات بدأت "اتصالات" العمل على نشر أكثر من 1000 محطة تغطية تدعم هذه الشبكة خلال العام الحالي وبالشكل الذي يتيح للعملاء فرصة التمتع بتجربة حالات الاستخدام المتقدمة الجديدة.

ولفت في هذا الصدد إلى أن "اتصالات" رصدت خلال العام الجاري 4 مليارات درهم لمواصلة الاستثمار في تحديث الشبكات المختلفة من بينها شبكات الهاتف المتحرك وشبكة الألياف الضوئية وتطوير البنية التحتية ودعمها من خلال الاستثمار في التقنيات المستقبلية مثل شبكة الجيل الخامس وذلك تجسيدا لحرصها على تطوير وتحديث بنيتها التحتية والشبكية بشكل دائم ومستمر.

طيران الإمارات تطلق خدمتها الجديدة إلى «بورتو»

•• دبي - وام:

أطلقت طيران الإمارات خدمتها الجديدة إلى مدينة بورتو البرتغالية وأقلعت الرحلة "ني كيه 197" امس من مطار دبي الدولي بطائرة من طراز بوينج 777-200LR وعلى متنها وفد من كبار الشخصيات.

وبذلك تصبح بورتو ثاني وجهة لطيران الإمارات في البرتغال بعد العاصمة لشبونة والوجهة رقم 158 ضمن شبكة الخطوط العالمية للناقلة التي تغطي قارات العالم الست. ورافق وفد من كبار الشخصيات الذي سافر على الرحلة الافتتاحية إلى بورتو تيري أوكوك نائب رئيس أول طيران الإمارات للعمليات التجارية لمنطقة أوروبا وروسيا الاتحادية. ضم الوفد كلا من مروان بن عيسى مدير أول المشتريات وخدمات الشركات في الأمانة العامة للمجلس التنفيذي بدبي وسعادة جواكيم موريرادي ليموس سفير جمهورية البرتغال لدى الدولة وكيتانو ليتو رئيس مجلس الأعمال البرتغالي وخوسيه سيلفا الرئيس التنفيذي لمجموعة جميرا وجيل أزيفيدو نائب رئيس أول الخدمات المصرفية للأفراد بمصرف الإمارات الإسلامي.

نمو الناتج المحلي لإمارة عجمان بنسبة 3.1 في المائة

•• عجمان -وام:

ارتفعت قيمة الناتج المحلي لإمارة عجمان من 18،721 مليار درهم عام 2016 إلى 19،307 مليار درهم عام 2017، بمعدل نمو بلغ حوالي 3.1 بالمائة وفقا لتقرير صادر عن مركز الاحصاء والتنافسية بالامارة عن الناتج المحلي الاجمالي لإمارة عجمان لعام 2018.

وجاء في التقرير أن اقتصاد إمارة عجمان حقق تطوراً ونمواً سريعاً ومطرداً خلال السنوات الماضية بسبب سياسة التنويع الاقتصادي، حيث ارتفع الناتج المحلي الاجمالي لإمارة عجمان بالأسعار الجارية خلال السنوات الخمس الماضية من 16،454 مليار درهم في عام 2013 الى 19،307 مليار درهم في عام 2017 محققاً بذلك نسبة نمو 17 في المائة وبزيادة حوالي 3 مليارات درهم.

عويضة المرر: محطة «نور أبوظبي» إضافة جديدة لمسيرة التحول للطاقة النظيفة

•• أبوظبي-وام:

قال معالي المهندس عويضة مرشد المرر رئيس دائرة الطاقة إن أبوظبي شريك أساس في الجهود الدولية لمكافحة ظاهرة التغير المناخي وإيجاد حلول فعالة للحفاظ على النظام البيئي العالمي وذلك بمناسبة استضافة العاصمة أبوظبي لاجتماع أبوظبي للمناخ بالتعاون مع منظمة الأمم المتحدة. وأكد معاليه - في تصريح بمناسبة إعلان اكتمال وجاهزية "محطة نور أبوظبي" أكبر محطة مستقلة للطاقة الشمسية في العالم - التزام أبوظبي بتنفيذ تعهدات اتفاقية باريس للمناخ 2015 ومساهمتها في خلق فرص اقتصادية واستثمارية جديدة لتحقيق أهداف التنمية المستدامة لأجندة الأمم المتحدة 2030 في ظل ما يواجهه العالم من تحديات لتحسين جودة حياة الشعوب وازدهار البشرية.

وقال: "اجتماع أبوظبي للمناخ يؤكد ريادة الإمارة وحضورها الدولي المؤثر في رسم ملامح مستقبل البشرية، ويعد إضافة نوعية لمحفظة انجازات دولة الامارات انطلاقاً من مسؤولياتها الدولية».

وأضاف معاليه: "يمثل قطاع الطاقة أحد أهم القطاعات المؤثرة في جهود مكافحة ظاهرة التغير المناخي العالمي، وأداة فعالة لاستشراف مستقبل القطاعات الاقتصادية الحيوية في كل دول العالم. وبدورها تعمل دائرة الطاقة وفق رؤية وتوجيهات القيادة الرشيدة على تعزيز دور القطاع في تحقيق مستهدفات رؤية أبوظبي الاقتصادية 2030 واستراتيجية الإمارات للطاقة 2050، وكذلك قيادة جهود الإمارة للمحافظة على البيئة من خلال إيجاد وتطبيق الحلول التكنولوجية في إدارة الطاقة وترشيد استهلاك الطاقة، بالإضافة إلى إنتاج الطاقة المتجددة والنظيفة لتعزيز مسيرة التنمية المستدامة داخل أبوظبي وبما ينعكس على كل إمارات الدولة». وأشار معاليه إلى أهمية محطة نور أبوظبي والتي تمثل خطوة مهمة في مسيرة تعزيز حلول الطاقة المتجددة وتعظيم الاستفادة من مقومات إمارة أبوظبي الطبيعية وعلى رأسها الطاقة الشمسية.

وقال: "تمثل محطة "نور أبوظبي" - إحدى أكبر المحطات المستقلة للطاقة الشمسية في العالم بطاقة إنتاجية قدرها 1.177 ميجاواط والتي أعلن عن تشغيلها التجاري أمس الأول – أحد أهم مشاريع الطاقة الشمسية التي ستدعم جهود الاستدامة، وزيادة إنتاج الطاقة المتجددة، والحد من استخدام الغاز الطبيعي في توليد الكهرباء، وتقليل الانبعاثات الكربونية لإمارة أبوظبي بمقدار مليون طن متري سنوياً. ومما ميز نجاح المشروع كان إتمام تركيب ألواح كهروضوئية قادرة على إنتاج 200 ميجاواط من الكهرباء خلال شهر واحد فقط علما أن المشروع يضم 3.2 مليون لوح كهروضوئي». وأضاف معاليه: "يشكل الطلب المتزايد على الاحتياجات العالمية للطاقة حول العالم، فرصة مثالية تدفعنا جميعاً للتركيز على تطوير كفاءة الطاقة وزيادة الأداء التشغيلي وتحسين التوازن بين ذروة الطلب وذروة الاستهلاك، ويمثل تنفيذ مشروع محطة نور أبوظبي عبر شراكة جمعت جهات محلية ومجموعة من الشركاء الدوليين، مثالاً جديداً على ما توفره أبوظبي من فرص استثمارية للقطاع الخاص، وسعيها لتحقيق كفاءة التكلفة وتحسين إنتاج الطاقة.»

إطلاق الموقع الإلكتروني المطور لـ «الاتحادية للضرائب»

•• أبوظبي - وام:

أطلقت الهيئة الاتحادية للضرائب موقعها الإلكتروني الجديد المطور الذي يعتمد على أحدث تقنيات العرض ويشكل نافذة واسعة توفر للمتصفحين مجموعة متنوعة من الخدمات والمميزات التي تُسهل الحصول على أي معلومات حول النظام الضريبي في الدولة وآلياته، ويتيح للخاضعين للضريبة تقديم استماراتهم إلكترونياً.

وأكدت الهيئة في بيان لها أن الموقع المطور الجديد: www.tax.gov.ae يعد منصة إلكترونية شاملة تضم باقة من وسائل التوعية والتثقيف، والخدمات الإلكترونية التي تركز على تصميم التجربة الإلكترونية الملائمة لكل مستخدم حسب احتياجاته، وتسهيل الوصول إلى المعلومات عبر خاصية بحث متقدمة وأتمتة الاستمارات.

وقال سعادة خالد علي البستاني مدير عام الهيئة الاتحادية للضرائب إن الهيئة حرصت على تصميم موقعها الجديد وفقاً لأفضل الممارسات الدولية، نظراً للدور الحيوي الذي يلعبه الموقع كمنصة رئيسة للهيئة الاتحادية للضرائب، وبهدف مواكبة التطور التكنولوجي المتسارع في هذا المجال لتقديم أفضل الخدمات لقطاعات الأعمال وتسهيل الوصول للمتعاملين، وتوظيف أحدث التقنيات لتعزيز التفاعل بين الهيئة وقطاعات الأعمال المختلفة على مدار الساعة. وأوضح أنه يتم من خلال هذه المنصة توفير كافة الأدلة والإرشادات التوعوية والتثقيفية الداعمة للامتثال الضريبي، ويساهم الموقع في تعزيز التفاعل مع المستخدمين، وتسهيل الوصول للمعلومات عبر مجموعة من الخواص المتقدمة من أبرزها خاصية البحث المتقدم عبر الملفات، وتفعيل البحث عن الوكلاء الضريبيين وشركات التخليص عبر الاسم والموقع الجغرافي .

بحسب تقرير تنافسية المواهب العالمي للعام 2018

دبي تتوج بالمرتبة الأولى عربيا و الـ 11 عالميا في جاهزيتها للمستقبل

تصدرت المرتبة الثانية في محور نمو القوى العاملة ضمن مؤشر الجاهزية للمستقبل

•• دبي-الفجر:

توجت دبي في المرتب الأولى عربياً والمرتبة الـ 11 عالمياً في "الجاهزية للمستقبل" لعام 2019، وذلك ضمن إحدى محاور تقرير "تنافسية المواهب العالمي" الذي أصدره معهد التنمية الإدارية بسويسرا، بالتعاون مع "مكتب دبي للتنافسية" التابع لدائرة التنمية الاقتصادية في دبي. ويتكون التقرير من ثلاث محاور رئيسة هي الاستثمار والتطوير للمواهب المحلية؛ وجاهزية المدينة للمستقبل بناء على المواهب المتاحة فيها حالياً. ومحور جذب المواهب العالمية الذي احتلت فيه المرتبة الثانية عربياً والمرتبة الـ 16 عالمياً.

وتحتل مدينة دبي المركز الـ 11 عالمياً في محور الجاهزية للمستقبل نظراً للمواهب المتوفرة فيها. ومن ضمن المؤشرات المكونة لمحور الجاهزية للمستقبل: نمو القوى العاملة حيث تصدرت دبي المرتبة الثانية عالمياً، في حين احتلت دبي المركز الثامن في محور الخبرة الدولية للمدراء، ونالت الإمارة المركز السابع لـ نسبة الطلبة الأجانب لكل 1000 من السكان. ويتكون محور الجاذبية للمواهب العالمية من 10 مؤشرات فرعية حققت فيها إمارة دبي نتائج متقدمة في معظمهم، ومنها على سبيل المثال لا الحصر: عدد المواهب الأجنبية العاملة داخل المدينة، ومستوى المعيشة، وحماية الأفراد، والممتلكات، ومعدل ضريبة الدخل الشخصي. وبهذه المناسبة، قال هاني الهاملي، مدير عام مكتب دبي للتنافسية: "تستمر جهود مكتب دبي للتنافسية بالتعاون مع جميع الشركاء على الصعيد المحلي والدولي في سبيل دعم التنمية المستدامة وزيادة فعالية القطاع الخاص في هذ الخصوص، وتعزيز القدرة التنافسية لإمارة دبي وجعلها في صدارة المدن المفضلة للعيش والاستثمار. يعمل المكتب على رسم توجهات حكومة دبي التي دائما ما تدشن المبادرات والاستراتيجية السباقة، ومن أبرزها: مركز محمد بن راشد لأبحاث المستقبل، و10X، ومسرعات دبي المستقبل، ومنطقة 2071، ومكتب المستقبل، واكاديمية دبي للمستقبل، وغيرها من المبادرات الداعمة في جعل إمارة دبي أكثر استعداداً، واشرقاً للمستقبل».

وأضاف الهاملي: "تؤكد هذه النتائج الايجابية مواصلة حكومة دبي جهودها في الانتقال إلى اقتصاد قائم على المعرفة عبر تشجيع واستقطاب أصحاب الابتكار و الموهوبين للاستثمار والإبداع من خلال تبني المبادرات الاستراتيجية السباقة، وأبرزها: نظام الإقامة الدائمة "البطاقة الذهبية" للمستثمرين، ورواد الأعمال، وأصحاب المواهب التخصصية، إلى جانب مبادرة "إنشاء أول منطقة تجارية افتراضية في المنطقة"، الرامية إلى تسهيل حصول أصحاب المواهب على رخص تجارية من دون اشتراط الإقامة في دبي، كل هذه المخرجات تساهم إلى حد كبير في رفع مرتبة دبي ضمن تقرير تنافسية المواهب العالمي للأعوام المقبلة. كما يعكس محور جذب المواهب العالمية، المكانة التي تحلتها دبي على الخارطة العالمية، ومدى تطلع أصحاب الخبرات وغيرهم من رواد الأعمال والمبتكرين من مختلف المجالات إلى العمل والعيش في دبي، الأمر الذي يعزز بدوره من الناتج المحلي لاقتصاد إمارة دبي». وقال الهاملي: "نتائج التقارير العالمية تعكس مرة أخرى على المكانة التي تتمتع بها دبي على خارطة التنافسية العالمية، وأنها واحدة من أبرز المدن الاقتصادية والمقصد المثالي لممارسة الأعمال التنافسية، والعيش برخاء وأمن مستدام. كما يبين تقرير تنافسية المواهب العالمية الذي يشمل استبيان ما لا يقل عن 63 من الاقتصادات العالمية، استمرارية إمارة دبي في تطوير السياسات، والعمل على جذب واستبقاء المواهب لضمان استدامة رفاهية الأعمال». ويواصل مكتب دبي للتنافسية تقديم التقارير ذات صلة، وتنظيم ورش العمل لمختلف الجهات الحكومية ومجتمعات الاعمال في دبي متضمناً جميع القطاعات الرئيسية بهدف إعدادهم للاستفادة من الفرص المتاحة للتنافسية والتحديات المستقبلية، إلى جانب تبادل المعرفة لتوحيد التوجهات في شتى المجالات، التي يمكن ترجمتها إلى مبادرات وحلول داعمة ومحفزة لاقتصاد دبي المستدام.

«دبي الجنوب» تستشرف آفاق دعم «الحزام والطريق»

•• دبي-وام:

وقعت "دبي الجنوب" امس مذكرتي تفاهم مع كل من "المجلس الصيني لترويج التجارة الدولية" و "الغرفة الصينية للتجارة الدولية في شنغهاي" في إطار مساعيها الحثيثة لتقوية الروابط الاقتصادية والتجارية بين البلدين لتضع أسسا متينة في مبادرة "الحزام والطريق" التي تستهدف ربط الأسواق الأوروبية والآسيوية عبر مشاريع ضخمة من شأنها دفع عجلة النمو الاقتصادي العالمي.

جرى توقيع مذكرتي التفاهم في مقر "دبي الجنوب" من قبل كل من سعادة خليفة الزفين الرئيس التنفيذي لـ "مؤسسة مدينة دبي للطيران" و"دبي الجنوب" ويو تشين نائب رئيس مجلس الإدارة في "المجلس الصيني لترويج التجارة الدولية" و "الغرفة الصينية للتجارة الدولية في شنغهاي" وسط التأكيد على أهمية توحيد وتوجيه الجهود المشتركة لتقوية أطر التعاون الثنائي لخلق آفاق جديدة للأعمال وتطوير فرص واعدة لتنفيذ مشاريع نوعية داعمة لمسار النمو الاقتصادي في كل من دبي وشنغهاي.

وتكمن أهمية مذكرتي التفاهم في كونهما بوابة مثالية لاستكشاف فرص الأعمال ضمن أبرز القطاعات الحيوية وعلى رأسها التجارة الإلكترونية واللوجستيات وسلسلة التوريد والتجارة والتي تمثّل بمجملها دعائم متينة لتوجيه دفة التنويع الاقتصادي الذي تنتهجه إمارة دبي ودولة الإمارات.

وبموجب التعاون الجديد تعتزم "دبي الجنوب" استضافة مختلف الوفود الاستثمارية والتجارية من الصين والراغبة بالاستثمار في دولة الإمارات فضلا عن تقديم محفظة متكاملة من حلول الأعمال وخدمات الدعم والاستشارات اللازمة لبناء حضور قوي ضمن الأسواق الإقليمية انطلاقا من دبي التي تبرز كوجهة استثمارية مفضلة للاستثمارات الصينية المباشرة والتي بلغ حجمها 2,5 مليار درهم خلال العام 2018.

واتفق الجانبان على بحث إمكانية تأسيس مكتب رسمي لـ "المجلس الصيني لترويج التجارة الدولية في شنغهاي" في دبي في سبيل خدمة الشركات الصينية العاملة في أسواق الخليج العربي و المنطقة.

وقال سعادة خليفة الزفين إن الصين تمضي قدما في تعزيز الروابط التجارية والاستثمارية والدبلوماسية مع دول الخليج العربي لا سيما دولة الإمارات التي تعد ثاني أكبر شريك تجاري لها ..لافتا إلى أنّ توقيع مذكرتي التفاهم مع "المجلس الصيني لترويج التجارة الدولية" و"الغرفة الصينية للتجارة الدولية في شنغهاي" يمثل خطوة متقدمة على درب توظيف الإمكانات المشتركة في خدمة التطلعات الرامية إلى توطيد العلاقات التجارية الإماراتية – الصينية في الوقت الذي تتجه فيه الأنظار نحو دبي التي تضطلع بدور محوري في إنجاح مبادرة "الحزام والطريق" بالنظر إلى مقوماتها التنافسية وفي مقدمتها البنية التحتية المتطورة والإمكانات اللوجستية العالية والموقع الاستراتيجي باعتبارها صلة وصل بين الشرق والغرب. وأضاف الزفين أن التعاون الجديد يفتح آفاقا رحبة أمامنا لاستقطاب المزيد من الشركات الصينية التي ترغب بالاستفادة مما تزخر به دبي من خيارات استثمارية واعدة ضمن قطاعات حيوية في مبادرة "الحزام والطريق" ..متطلعا إلى دور رئيسي في توطيد الروابط التجارية والاقتصادية بين دبي وشنغهاي من خلال وضع خبراتنا وإمكاناتنا في خدمة الشركات الصينية العاملة في الإمارة والبالغ عددها 4 آلاف شركة.

وفد كوري جنوبي رفيع المستوى يزور الإمارات للمشاركة في الاحتفال

«الظفرة للبترول» تعلن عن أول إنتاج للنفط الخام من حقل «حليبة»

اكتشاف موارد محتملة في ثلاثة حقول جديدة ضمن منطقة امتياز «الظفرة للبترول»

•• أبوظبي -وام:

أعلنت شركة "الظفرة للبترول"، المشروع المشترك بين أدنوك ومؤسسة النفط الوطنية الكورية "كنوك" ومجموعة "جي إس إنرجي"، أمس عن بدء الإنتاج من حقل "حليبة" في إمارة أبوظبي إضافة إلى اكتشاف موارد محتملة في ثلاثة حقول نفط جديدة داخل منطقة الامتياز التابعة لها. ويسهم هذا الإنجاز الذي حققته "الظفرة للبترول"، أحدث شركة عاملة ضمن مجموعة "أدنوك"، في تعزيز العلاقات الثنائية الاستراتيجية بين دولة الإمارات وكوريا الجنوبية كما يؤكد الأهمية التي توليها أدنوك للشراكة طويلة الأمد مع قطاع الطاقة في كوريا الجنوبية. ويعد حقل "حليبة"، الواقع بمحاذاة الحدود الجنوبية الشرقية لإمارة أبوظبي، ركيزة أساسية ضمن خطة أدنوك الرامية لرفع طاقتها الإنتاجية من النفط الخام إلى 4 ملايين برميل يومياً بنهاية عام 2020 .. وأوضحت أدنوك أن الإنتاج الأولي من الحقل سيرتفع تدريجياً ليبلغ 40 ألف برميل يوميا بنهاية عام 2019 فيما تستمر "الظفرة للبترول" بالعمل على استغلال الإمكانات الكبيرة للحقل في المستقبل. وبدأت "الظفرة للبترول" بتنفيذ برنامج تقييم واسع النطاق في حقل "حليبة" مكّنها من اكتشاف 1.1 مليار برميل من نفط المكمن، وذلك بزيادة كبيرة عن التقديرات الأولية التي كانت 180 مليون برميل .. كما اكتشفت الشركة أيضاً موارد محتملة في ثلاثة حقول جديدة هي "الحمرة"، و"بوطاسة"، و"بونخيلة"، بعد تنفيذ برامج استكشاف مكثفة. وبمناسبة بدء "الظفرة للبترول" بإنتاج النفط الخام للمرة الأولى منذ تأسيسها في عام 2014، نظمت أدنوك حدثاً خاصاً في مقرها الرئيسي، حيث استضاف معالي الدكتور سلطان أحمد الجابر، الرئيس التنفيذي لشركة بترول أبوظبي الوطنية "أدنوك" ومجموعة شركاتها، وفداً رفيع المستوى من كوريا الجنوبية ضم كلاً من إلبيو هونغ، رئيس لجنة التجارة والصناعة والطاقة والشركات الصغيرة والمتوسطة والشركات الناشئة في الجمعية الوطنية لكوريا الجنوبية، ومعالي يونغجون جو، نائب وزير التجارة والصناعة والطاقة، وسويونغ يانغ، الرئيس والمدير التنفيذي لشركة "كنوك"، وينغسو هوه، الرئيس والمدير التنفيذي لشركة "جي إس إنيرجي"، بالإضافة لعدد من أعضاء الجمعية الوطنية وكبار المسؤولين في جمهورية كوريا الجنوبية. وقال معالي الدكتور سلطان أحمد الجابر: "تماشياً مع توجيهات القيادة الرشيدة بضمان الاستثمار الأمثل لموارد النفط والغاز والاستفادة من الشراكات النوعية، يؤكد بدء الإنتاج من حقل حليبة الدور المحوري المهم للتعاون في قطاع الطاقة ومساهمة هذا التعاون في تعزيز العلاقات الاستراتيجية بين دولة الإمارات وجمهورية كوريا الجنوبية وذلك من خلال الشراكات الناجحة التي أرستها أدنوك مع شركات الطاقة الكورية، ونحن نولي أهمية كبيرة لهذه الشراكات الاستراتيجية نظراً لدورها في دعم جهود ومساعي أدنوك لتحقيق استراتيجيتها المتكاملة 2030 للنمو الذكي».

خلال المؤتمر الحادي عشر للاتحاد العالمي لغرف التجارة

غرفة دبي تنضم إلى وثيقة تحالف غرف التجارة لدعم المناخ مع 450 غرفة تجارة عالمية

•• دبي-الفجر:

أعلنت غرفة تجارة وصناعة دبي عن توقيعها وثيقة تحالف غرف التجارة لدعم المناخ، والتي تضمنت تعهد وانضمام أكثر من 450 غرفة تجارة حول العالم بهدف إيجاد حلول فعالية للتغير المناخي، وخفض البصمة الكربونية لنشاطات غرف التجارة على الفور.

وتضم الوثيقة، التي أطلقت مؤخراً خلال المؤتمر الحادي عشر للاتحاد العالمي لغرف التجارة، التابع لغرفة التجارة الدولية في مدينة ريو دي جانيرو بالبرازيل، غرف تجارة من ست قارات ودول بارزة حول عالم أبرزها الولايات المتحدة الأمريكية والصين والهند وجنوب أفريقيا ونيجيريا.

وشارك في توقيع الوثيقة سعادة حمد بوعميم، رئيس الاتحاد العالمي لغرف التجارة، والمدير العام لغرفة دبي، وحسن الهاشمي، الأمين العام لغرفة التجارة الدولية- الإمارات، ومدير إدارة العلاقات الدولية في غرفة دبي.

وتضمنت الوثيقة تعهد غرف التجارة بالعمل على تحديد المعدل العالمي لزيادة درجات الحرارة بـ 1.5 درجة مئوية، ودعم هدف الوصول لصافي انبعاثات صفر عالمياً بحلول العام 2050، والتعاون مع القطاعين العام والخاص لإيجاد حلول فعالية للتغير المناخي، وخفض البصمة الكربونية لنشاطات غرف التجارة على الفور.

كما وركزت الوثيقة على أن مواجهة التغير المناخي حاجة ملحة، لأن التغير المناخي يؤثر على إمدادات المياه، ويدمر البنية التحتية وقدرة الكوكب على التطور. ودعت وثيقة التعهد إلى التعاون العالمي لضمان تطبيق حلول مناخية على مستوى أوسع للوصول إلى اقتصاديات نظيفة ومستدامة. وأشار سعادة حمد بوعميم إلى أن وثيقة تحالف غرف التجارة لدعم المناخ توفر منصة لغرف التجارة لمواءمة وتعزيز جهودها للحد من تأثير تغير المناخ وتعزيز الممارسات التجارية المسؤولة، مضيفًا إلى أن أهداف هذه الوثيقة العالمية تتوافق مع اتفاقية باريس بشأن التغير المناخي.

وأضاف سعادته أن غرف التجارة العالمية تلعب دوراً هاماً في مواجهة التحديات العالمية الملحة مثل التغير المناخي، حيث يمكن لهذه المؤسسات إيجاد حلول فعالّة للحد من التغير المناخي وحث أعضائها على تقليل ممارساتها السلبية على البيئة، مؤكداً أن الغرفة من أوائل الغرف التي وقعت الوثيقة، لافتاً كذلك إلى حرص الغرفة على تشجيع أعضائها ومجتمع الأعمال في دبي على العمل على هذه الوثيقة لضمان مستقبل أكثر استدامة.

ويضم الاتحاد العالمي لغرف التجارة في عضويته أكثر من 12,000 غرفة تجارة، حيث شهدت الدورة الحادية عشر من المؤتمر مشاركة ما يزيد عن 80 متحدثاً في حوالي 25 جلسة نقاش تفاعلية وورشة عمل متنوعة المواضيع تهم التجارة الدولية وعمل غرف التجارة العالمية.

ضمن مبادرة مبتكرة تحمل اسم «ريوس»

أراضي دبي تطرح 4 منتجات استثمارية جديدة في سوق دبي العقاري

التصرفات العقارية في الربع الأول تنمو 8 % لتسجل 119 مليار درهم في 6 أشهر

•• دبي-الفجر:

أعلنت دائرة الأراضي والأملاك في دبي، خلال مؤتمر صحفي أقيم يوم أمس، عن إطلاق مبادرة "فرص الاستثمار في القطاع العقاري" (ريوس). وتعد المبادرة الجديدة أسلوباً جديداً لاستقطاب المستثمرين من كافة الشرائح الاقتصادية.

وقبل إطلاق المشروع، أجريت دراسة جدوى، كما تم الاطلاع على أهم الممارسات العالمية والتجارب العملية المحلية والعالمية، كما شكّلت لجنة خاصة لمتابعة المشروع وتطويره. وبموجب هذه المبادرة، سيتم طرح العديد من المنتجات الاستثمارية المهمة، ومن أبرزها صناديق الاستثمار العقارية الجماعية، وإجراءات الملكية الجزئية الخاصة بتسجيل الوحدات المملوكة لعدد من الشركاء، ونظام الإيجار المنتهي بالتملك، إضافة إلى تطبيقات المحافظ الاستثمارية.

محفز جديد للسوق

تم اعتماد هذا المشروع ليكون أحد محفزات القطاع العقاري في دبي، اعتمادًا على مخرجات "مختبر الإبداع 2018"، حيث يتم حالياً صياغة قانون خاص بالمحافظ الاستثمارية العقارية، ولا يزال قيد الاعتماد والمراجعة لدى الجهات المختصة.

وفي شرح مفصل لهذه المبادرة، قال سعادة سلطان بطي بن مجرن، مدير عام دائرة الأراضي والأملاك في دبي: "إننا نرتبط بعلاقات تعاون مثمر وبناء مع العديد من الأطراف في السوق، ليكونوا شركاء حقيقيين في صنع المستقبل العقاري. ونفخر بإطلاق باقة استثمارية جديدة تعزز من جاذبية البيئة العقارية في دبي، للانطلاق نحو آفاق من الريادة العالمية في مرحلة مهمة نصيغ خلالها رؤى جديدة، لاسيما وأننا على مشارف الحدث العالمي "إكسبو 2020 دبي". إن الكشف عن باقة "ريوس" تعكس التأثير الإيجابي للأفكار المبتكرة في القطاع العقاري، وما بذلته الأطراف المختلفة من جهود مخلصة تتناغم مع الاستراتيجية الوطنية لجودة الحياة 2031 التي يمكن أن تترجم على أرض الواقع من خلال تحقيق التكامل في العمل الحكومي، وبناء الشراكات الاستراتيجية مع القطاع الخاص والمجتمع الاقتصادي ككل في دبي والعالم».

واختتم بن مجرن حديثه بالقول: "نفخر جميعًا برؤية ثمار جهودنا التي تسهم في جعل الإمارات رائدة في مجال جودة الحياة، ليكون شعبها الأسعد عالميًا. إننا نطمح إلى مشاركتكم في صياغة قصة نجاح مبنية على إسهامات ودعم شركائنا، لتعزيز أسس قوية لمنهج استثماري عقاري، يجعل من دبي وجهة مثالية للمستثمرين من كل انحاء العالم».

تسهيل الإجراءات

تم حاليًا اعتماد مكتب خاص في "مركز كيوب" في دائرة الأراضي والأملاك لتسهيل كافة إجراءات التسجيل والمتابعة لهذا المشروع في مكان واحد، كما ستعتمد مجموعة من الامتيازات الخاصة تتعلق بالتسجيل العقاري وشروطه. وسيتم بناء موقع تواصل إلكتروني خاص لتقديم كافة الخدمات الكترونية والإجابة لكافة الاستفسارات في المستقبل.

ويتوقع من هذه المبادرة أن تسهم في زيادة حصة المستثمرين في السوق العقاري في إمارة دبي في استثمارات المحافظ العقارية العالمية، إضافة إلى ترسيخ مكانتها الاستثمارية والتنافسية، واستقطاب استثمارات أجنبية جديدة للقطاع العقاري. وستساعد المبادرة على إيجاد طرق جديدة لجذب الاستثمار العقاري لفئات جديدة من المجتمع، وخلق أفكار استثمارية مبتكرة، وتوفير بيئة تنافسية تسمح للمطورين خلق مبادرات وبرامج تسويقية تنافسية.

وقال سعادة المهندس مروان بن غليطة المدير التنفيذي لمؤسسة التنظيم العقاري: "يعد سوق دبي العقاري اليوم جاذبًا للاستثمارات، وتكمل هذه المبادرة جهود السنوات السابقة التي قامت بها أراضي دبي من خلال هذه المنتجات لتواكب تطلعاتنا لتعزيز السوق، بما يتناغم مع رؤية ورسالة الدائرة التي ترتكز على ثلاثة عوامل رئيسة، وهي: الثقة الابتكار والسعادة. ومن شأن هذه المبادرة أن تساعد في خروجنا عن الأنماط التقليدية في بيع وشراء وتسجيل العقارات، وهي عمليات تحتم علينا اليوم تبني التكنولوجيا واحتضان التغيير. ومن هنا تم إطلاق منتجات عقارية بمساهمة من المطورين لجذب مستثمرين جدد. لقد كان السوق العقاري في السابق يستهدف فئة معينة من المستثمرين، وهم الأثرياء، لكننا نسعى اليوم من خلال هذه المنتجات الأربعة إلى تغطية شريحة أكبر من المستثمرين داخل الدولة وخارجها، لمنحهم فرصة التملك في دبي والاستفادة من العوائد المجزية».

من جهتها أكدت ماجدة علي راشد، المدير التنفيذي لقطاع تشجيع وإدارة الاستثمار العقاري أن هذه المبادرة تصب في محاور مبادرة "عام التسامح في الإمارات"، وأعربت عن فخرها بالعمل مع العقول العقارية المبتكرة التي تجعل من الإنجاز والنجاح واقعاً وليصبح المستحيل ممكناً. وأضافت: "يسرنا إطلاق باقة "ريوس" التي جاءت بفضل جهود ومساعي الدائرة وشركائها الاستراتيجيين، لنتمكن سويًا من إطلاق منتجات استثمارية جديدة من شأنها أن تعمل على تعزيز الاستثمار الجماعي، وطرح حلول وامتيازات متفردة، تجعل فرص الاستثمار في دبي متاحة للجميع وفي متناول كافة شرائح المجتمع المحلي والعالمي».

وأضافت راشد: " سجل الربع الأول من العام الجاري 2019 زيادة في نمو التصرفات العقارية قدرها 8%، عند مقارنته بالربع الأول من العام المنصرم. واستقبل السوق العقاري في الأشهر الستة الأولى من العام 2019 استثمارات بلغ مجموعها 119 مليار درهم، في حين وصل نمو المستثمرين النشطين إلى 2800، كما شهد سوق دبي العقاري دخول عدد كبير من المستثمرين الجدد.»

وينظر إلى المبادرة الجديدة على أنها باكورة فئة من المبادرات المبتكرة التي ستسهم في بناء قاعدة ومنصة استثمارية تحاكي تطلعات وتوجهات دبي، في ظل النجاح الذي تشهده دولة الإمارات العربية، بعد أن استحوذت على المرتبة الثانية عالمياً في الثقة في مستقبل الاقتصاد.

وقال ماجد صقر المري، المدير التنفيذي لقطاع التسجيل والخدمات العقارية في أراضي دبي: "تعتبر الملكية الجزئية مبادرة جديدة أطلقتها الدائرة، وهي نظام معمول به في أكبر الوجهات الإستثمارية في العالم.

وتعد دبي اليوم سباقة في الفرص الاستثمارية الجديدة، لتوفير المجال أمام شرائح أوسع من المستثمرين. ويعني النظام ذاته المشاركة المتساوية في ملكية عقار بين أشخاص يتراوح عددهم من 2 إلى 4 مستثمرين، وستكون في البداية متاحة للمنشآت الفندقية. أما بالنسبة إلى التشريعات الخاصة بالتسجيل، فإننا نرتكز على التشريعات القائمة والمعمول بها».

4 اتفاقيات وتكريم

تم على هامش الحدث توقيع أربع اتفاقيات كانت ثلاث منها بين دائرة الأراضي والأملاك في دبي. ووقعت الأولى مع "إيثيس دبي" بخصوص التعاون مع الدائرة في مجال تقديم خدمات الاستشارات والترويج العقاري، وخاصة الاستشارات والدراسات التسويقية والترويجية العقارية للمحافظ السحابية (كلاود) العقارية. وكانت الثانية مع "إنفستبريدج كابيتال المحدودة" بشأن التعاون في مجال تقديم خدمات الاستشارات لقنوات الاستثمار العقاري في دبي، والثالثة مع "بيستر كابيتال إنفستمنت" بشأن التعاون مع الدائرة في مجال التطبيقات الرقمية والاستثمار والترويج العقارى. وجمعت الاتفاقية الرابعة بين شركة ماج للتطوير وبين "إيثيس"، لتكون أول اتفاقية توقع بين مطور عقاري وبين شركة استثمار جماعي ضمن مبادرة "ريوس».

وحرصت دائرة الأراضي والأملاك في دبي على تكريم عدد من الأشخاص والمؤسسات والشركات، وضمت القائمة: سعادة عارف أميري من مركز دبي المالي العالمي، سلطة دبي للخدمات المالية، ماج للتطوير، "انفستبريدج كابيتال المحدودة، شركة الإمارات دبي الوطني "ريت، -REIT ENBD، الإمارات ريت - Emirates REIT، «إيثيس دبي"، بنك المشرق، "بيستر كابيتال إنفستمنت"، صالح طباخ من شركة دلتا، يوسف قرين من شركة لومي، مؤسسة بنشمارك للحلول الرقمية.

موانئ أبوظبي تنال الاعتماد البلاتيني من «المستثمرون في الموارد البشرية»

•• أبوظبي-الفجر:

اعترافا بوضوح رؤيتها ونجاحها في إرساء ثقافة عمل محفزة تعزز النمو المستدام وتحقق أفضل النتائج، نالت موانئ أبوظبي الاعتماد البلاتيني العالمي من "المستثمرون في الموارد البشرية"، وهي مواصفة عالمية تضم معايير متكاملة لإدارة الأداء وتطويره من خلال التركيز على رأس المال الأهم وهو العنصر البشري. وبهذا الانجاز تكون موانئ أبوظبي أول مؤسسة في الشرق الأوسط تنال الاعتماد البلاتيني من "المستثمرون في الموارد البشرية"، والذي يعتبر أعلى تقييم ضمن مؤشرات هذه المؤسسة، وذلك لتميز الشركة في تحقيق نتائج مستدامة من خلال الإدارة الفعالة للموارد البشرية. ويذكر أن حصول موانئ أبوظبي على الاعتماد البلاتيني من المحاولة الأولى قد خضع لعملية تقييم واسعة وصارمة قام بها أحد المقيمين المستقلين، حيث جمع المعلومات الكمية والنوعية من مختلف وحدات الأعمال التابعة لموانئ أبوظبي لدراسة بيئة العمل وكيفية إنجاز الأعمال. وأشار الكابتن محمد جمعة الشامسي، الرئيس التنفيذي لموانئ أبوظبي، بأن هذا الإنجاز المهم يلقي الضوء على مكانة موانئ أبوظبي ونجاحها في تحقيق إدارة فعالة للموارد البشرية وارساء نموذج عمل ناجح وبيئة متميزة تشجع على تطوير المواهب والابتكار. وقال: "الحصول على أعلى تقييم من مؤسسة عالمية مرموقة يعكس مدى التزام واحترافية وتفاني موظفي موانئ أبوظبي وحرصهم على تحقيق أفضل النتائج. وبالإضافة إلى ذلك، فإنه يشكل خطوة مهمة في مسيرة الشركة الرامية إلى إرساء نموذج يحتذى به في تحقيق النجاح والنمو المستدام.» وأضاف، "نحن فخورون بالحصول على التقييم البلاتيني في أول مشاركة. لقد أتاحت لنا عملية التقييم فرصة مهمة لتطوير مكامن القوة لدينا وتحديد المجالات التي تتطلب التحسين. ونتطلع قدماً لتعزيز خطة النمو المستقبلية من خلال التركيز على رأس المال البشري وتوفير كافة السبل التي تسهم في الارتقاء بقدرات موظفينا ومؤهلاتهم ليساهموا بشكل أكبر في خدمة الشركة وتحقيق أفضل النتائج.» ومن جانبه، تقدم ديفيد ديل، رئيس "المستثمرون في الموارد البشرية الدولي، إيرلندا الشمالية وويلز، بتهنئة موانئ أبوظبي وقال: "أود أن أتقدم شخصياً بالتهنئة لموانئ أبوظبي لتحقيق هذا الانجاز الرائع. وفي الحقيقة، فإن 1% فقط من المؤسسات الخاضعة لتقييم المؤسسة حول العالم نالت الاعتماد البلاتيني، ما يعكس نجاحها في تحقيق التميز والالتزام بتعزيز مهارات جميع الموظفين لتحقيق أفضل النتائج. إن نجاح موانئ أبوظبي لتكون أول مؤسسة بدولة الإمارات والشرق الأوسط تحصل على الاعتماد البلاتيني يلقي الضوء على مكانتها المميزة كبيئة عمل ناجحة تلتزم بالتطوير، وهو تقييم يستحق كل الفخر والإشادة.»

90.4 مليار درهم استثمارات البنوك الإماراتية في السعودية ومصر

•• أبوظبي-وام:

ارتفعت قيمة استثمارات البنوك الإماراتية في كل من السعودية ومصر إلى 90.4 مليار درهم مع نهاية الربع الأول من العام 2019، تشكل ما نسبته 15.5% من إجمالي أصولها المستثمرة في الخارج والتي بلغت نحو 582 مليار درهم خلال شهر مارس من العام ذاته. وبحسب الأرقام الصادرة عن مصرف الإمارات المركزي فلا زالت قيمة استثمارات البنوك الإماراتية وفروعها والمؤسسات التابعة لها عند أعلى مستوياتها في المملكة المتحدة وبقيمة وصلت إلى نحو 61 مليار درهم. ويعتبر النظام المصرفي في دولة الإمارات ضمن قائمة الأكبر من حيث قيمة الأصول في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا. وفي نهاية مارس من العام الجاري بلغ إجمالي الأصول القائمة نحو 2.9 تريليون درهم تقريبا. ويتضح من خلال أرقام المصرف المركزي أن قيمة استثمارات البنوك الإماراتية في المملكة العربية السعودية بلغت نحو 47 مليار درهم مع نهاية شهر مارس 2019 في حين وصلت قيمتها في مصر 43.4 مليار درهم و الولايات المتحدة الأمريكية 37 مليار درهم وجزر الكايمان 37 مليار درهم أيضا و25 مليار درهم في الهند ونحو 21 مليار .

التقرير اليومي للتصرفات العقارية

2.8 مليار درهم تصرفات العقارات في دبي

•• دبي-الفجر:

حققت التصرفات العقارية في دائرة الأراضي و الأملاك في دبي أكثر من 2.8 مليار درهم حيث شهدت الدائرة أمس تسجيل 147 مبايعة بقيمة 300 مليون درهم، منها 16 مبايعة للأراضي بقيمة 100 مليون درهم و 131 مبايعة للشقق و الفلل بقيمة 200 مليون درهم. و قد جاءت أهم مبايعات الأراضي بقيمة 41 مليون درهم فى منطقة البرشاء جنوب الرابعة تليها مبايعة بقيمة 19 مليون درهم فى منطقة جزيرة 2 تليها مبايعة بقيمة 14 مليون درهم فى منطقة نخلة جميرا. و قد تصدرت منطقة وادي الصفا 5 المناطق من حيث عدد المبايعات إذ سجلت 2 مبايعة بقيمة 9 مليون درهم وتلتها منطقة معيصم الأول بتسجيلها 2 مبايعة بقيمة 6 مليون درهم وثالثة فى الثنيه الخامسة بتسجيلها 2 مبايعة بقيمة 8 مليون درهم. أما فيما يتعلق بأهم مبايعات الشقق و الفلل فقد جاءت مبايعة بقيمة 8 مليون درهم بمنطقة جزيرة 2 كأهم المبايعات تلتها مبايعة بقيمة 6 مليون درهم فى منطقة برج خليفة و أخيرا مبايعة بقيمة 6 مليون درهم فى منطقة مرسى دبي. و قد تصدرت منطقة مدينة المطار المناطق من حيث عدد مبايعات الشقق و الفلل إذ سجلت 24 مبايعة بقيمة 29 مليون درهم وتلتها منطقة وادي الصفا 5 بتسجيلها 20 مبايعة بقيمة 30 مليون درهم وثالثة فى برج خليفة بتسجيلها 18 مبايعة بقيمة 39 مليون درهم. وسجلت الرهونات قيمة قدرها 2.5 مليار درهم منها 32 رهونات أراضى بقيمة 700 مليون درهم و 39 رهونات فلل وشقق بقيمة 1.8 مليار درهم، و كان أهمها بمنطقة برج خليفة بقيمة 1.4 مليار درهم وأخرى فى منطقة مرسى دبي بقيمة 348 مليون درهم.

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣
انذار عدلي بالنشر
رقم (٢٠١٩/٧٨٧٢)

المخطر : محمد ابراهيم موسى فرج الله - فلسطيني
المخطر اليه : رجاء ممدوح عيد النصاصره ، فلسطني الجنسية
العنوان : مجهول محل الإقامة

بموجب هذا الإنذار العدلي الموجه من المخطر الى المخطر اليه يبلغك بضرورة سداد مبلغ (٣٧٧,٠٠٠ درهم) بموجب اقرار مديونية موقع من المخطر اليه مصدق وموثق اصولا من الكاتب العدل بتاريخ ٢٠١٦/٢/٧ محرر رقم ٢٠١٦/١/٢٧٧١١ يقر فيه المخطر اليه بمديونية للمخطر ، والا سوف نقوم باتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة ضدك بما فيها امر الأداء للمطالبة بالمبلغ المستحقة وتحميل المخطر اليه كافة المصاريف والتعويضات الناجمة عن ذلك.

الكاتب العدل

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣
انذار عدلي بالنشر
رقم (٢٠١٩/٤٨٨٢)

المنذر : الكواكب لإدارة العقارات
المنذر اليه الأول : مطعم نيو كاريندريا ني تاندانج سورا
المنذر اليه الثاني : ريشيلى كالما اورتيز (محرر الشيكات) - العنوان : مجهول محل الإقامة
يستأجر المنذر اليه محل رقم ٦ في بناية الشروق بالكرامة من المنذر بعقد ايجار سنوي بقيمة ١٧٥٠٠٠ درهم (مائة وخمسة وسبعون الف درهم) وارتد شيك بدون دفع من البنك مؤرخ في ٢٠١٩/٣/٢٢ بقيمة ٤٣٧٥٠ درهم ورغم المطالبات الودية المتكررة لم يقم بدفع قيمة الشيك ولا غرامة الشيك المرتد المنصوص عليها في عقد الايجار وقدرها ٢٠٠٠ درهم
لذا ينذر المنذر المنذر اليه بالمبادرة بتسديد قيمة الشيك وغرامته خلال ثلاثون يوما من تاريخ استلام هذا الإنذار وفي حالة عدم التسديد سيضطر المنذر لاتخاذ الاجراءات القانونية لدى السادة/ مركز المنازعات الايجارية بدبي لتحصيل قيمة الشيك وغرامته واخلاء المأجور وتحصيل الايجار المتأخر وكافة الرسوم والمصاريف.

الكاتب العدل

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣
اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٩/٢٥٦ تجاري جزئي

الى المحكوم عليه/١- رويال جولدن تريدنغ ش.م.ح - فرع دبي مجهول محل الاقامة نعلنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ ٢٠١٩/٤/١٤ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/الفون للمقاولات ش.ذ.م.م بالزام الشركة المدعي عليها ان تؤدي للشركة المدعية مبلغا وقدره (٢٣٢,٧٥٧) درهم مضافا اليه فائدة قانونية بسيطة قدرها ٩٪ سنويا اعتبارا من تاريخ المطالبة القضائية الحاصل في ٢٠١٩/١/٩ وحتى تمام السداد والزمت المدعي عليها بالمصاريف وخمسمائة درهم مقابل اتعاب المحاماه. حكما بمثابة الحضوري قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣
اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٩/٥٥ تجاري جزئي

الى المحكوم عليه/١- فهد ابراهيم عبدالله حسن مجهول محل الاقامة نعلنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ ٢٠١٩/٣/٢٦ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/بنك الاتحاد الوطني ش.م.ع بالزام المدعي عليه بان يؤدي للبنك المدعي مبلغا وقدره (١٥٨,٦٩٣) درهم مضافا اليه فائدة قانونية بسيطة قدرها ٩٪ سنويا اعتبارا من تاريخ المطالبة الحاصل في ٢٠١٨/١٢/٢٩ وحتى تمام السداد والزمت المدعي عليه بالمصاريف وخمسمائة درهم مقابل اتعاب محاماة. حكما بمثابة الحضوري قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣
مذكرة اعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٩/٨٩٢ استئناف عمالي

الى المستأنف ضده/١- شلوب سليمان سايد مجهول محل الاقامة بما ان المستأنف/انستايل العالمية المحدودة - فرع م د م س قد استأنف الحكم الصادر بالدعوى رقم ٢٠١٨/١٢٧٥٢ عمالي جزئي بتاريخ ٢٠١٩/٣/٢٧ وحددت لها جلسه يوم الخميس الموافق ٢٠١٩/٨/٨ الساعة ١٠,٠٠ صباحا بالقاعة رقم ch2.D.19 وعليه يقتضي حضوركم او من يمثلكم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتكم غيابيا

رئيس القسم

حكومة راس الخيمة
دائرة المحاكم

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣
إعلان عن بيع عقار بالمزاد الإلكتروني
عن طريق شركة الإمارات للمزادات
عن طريق النشر بجريدتين رسميتين
في القضية التنفيذية رقم ٢٠١٨/٦١١ رأس الخيمة

تعلن محمكة رأس الخيمة الابتدائية - دائرة التنفيذ عن بيع العقار ملكية انتقال 2013/944 فيلا في منطقة الحمراء تاون هاوس TA-056 مساحتها 252.50 م 2 بدون سعر اساسي ، والعائدة ملكيتها للمحكوم عليه / بيرنارد البيرت جين فاكونير بتاريخ 2019/7/31 عن طريق شركة الإمارات للمزادات وذلك في تمام الساعة الثانية عشر ظهرا ، علما بان قيمة التأمين 20% تدفع نقدا.
فعلى من يرغب بالاشتراك او الاعتراض او الاطلاع الدخول على الموقع الإلكتروني لشركة الإمارات للمزادات www.emiratesauction.ae او مراجعة دائرة التنفيذ أثناء الدوام الرسمي وحتى جلسة المزاد المذكورة

مأمور التنفيذ/ سعيد الشحي

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣

اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢٧٢٢ تنفيذ مدني

الى المنفذ ضده/١- جلامور اكسبورتيرز للتجارة العامة ش.ذ.م.م يمثلها قانونا/سبير اركابارامبيل علي مجهول محل الاقامة بما ان طالب التنفيذ/ شركة الإمارات للإتصالات المتكاملة (ش م ع) قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٣٠٧٨٠,٥٨) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣

اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢٧٢٣ تنفيذ مدني

الى المنفذ ضـده/١- نرسو للانشاءات المعدنيه ذ.م.م ويمثلها قانونا:نرسيس قرة بيت نظريان/احمد مرزوق بخيت السويدي مجهول محل الاقامة بما ان طالب التنفيذ/ شركة الإمارات للإتصالات المتكاملة (ش م ع) قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٢٤٥٨٥,٣٥) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣

اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢٧٧٩ تنفيذ مدني

الى المنفذ ضده/١- شركة أريون للتنظيف والصيانة ش.ذ.م.م ويمثلها قانونا:حميرا حفيظ أمجد علي مجهول محل الاقامة بما ان طالب التنفيذ/ شركة الإمارات للإتصالات المتكاملة (ش م ع) قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (١٥٦٠٧,٥٩) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣

اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢٧١٨ تنفيذ مدني

الى المنفذ ضده/١- العصر الحديث للاعمال الفنيه ش.ذ.م.م ويمثلها بالتعاقد/وقار احمد مجهول محل الاقامة بما ان طالب التنفيذ/ شركة الإمارات للإتصالات المتكاملة (ش م ع) قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٢٢٥٣٩,٨٠) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣

اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢٧٣٨ تنفيذ مدني

الى المنفذ ضده/١- خلفان سيف للخدمات الفنية ش.ذ.م.م ويمثلها قانونا/محمد افضل غلام ياسين مجهول محل الاقامة بما ان طالب التنفيذ/ شركة الإمارات للإتصالات المتكاملة (ش م ع) قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (١٩٧٤٨,٤١) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣

اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢٧٥٤ تنفيذ مدني

الى المنفذ ضده/١- بيرل ستون للتجارة ش.ذ.م.م - يمثلها قانونا/ طارق صالح قهوجي مجهول محل الاقامة بما ان طالب التنفيذ/ شركة الإمارات للإتصالات المتكاملة (ش م ع) قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٢٤٥٢٦,٦٥) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣

اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢٧٧٨ تنفيذ مدني

الى المنفذ ضـده/١- الخط السريع للشحن شـ.ذ.م.م - يمثلها قانونا:ماريتال تيرى مجهول محل الاقامة بما ان طالب التنفيذ/ شركة الإمارات للإتصالات المتكاملة (ش م ع) قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (١١٤٥١,٤٦) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣

اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢٧٢٩ تنفيذ مدني

الى المنفذ ضده/١- ارشد حسين للخدمات الفنية ش.ذ.م.م ويمثلها قانونا/اخطر حسين الله وصياه مجهول محل الاقامة بما ان طالب التنفيذ/ شركة الإمارات للإتصالات المتكاملة (ش م ع) قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٢٥٦٦٢,٦٧) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣

اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢٧٨٢ تنفيذ مدني

الى المنفذ ضده/١- مبارك سعيد مبارك عبيد الكتبي مجهول محل الاقامة بما ان طالب التنفيذ/ شركة الإمارات للإتصالات المتكاملة (ش م ع) قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (١٥٢٣٠,٨٤) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣

اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢٩٤٨ تنفيذ مدني

الى المنفذ ضده/١- مؤسسة زهرة السلامات للصيانة العامة - يمثلها مالكها:محمد هادي معيض جارالله الاحبابي مجهول محل الاقامة بما ان طالب التنفيذ/ شركة الإمارات للإتصالات المتكاملة (ش م ع) قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (١٣٧١١,٦١) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣

اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢٧٢٠ تنفيذ مدني

الى المنفذ ضده/١- واحة الشهريار للتجارة الملابس ش.ذ.م.م - يمثلها قانونا/محمد عبدالعليم عبد الغفور مجهول محل الاقامة بما ان طالب التنفيذ/ شركة الإمارات للإتصالات المتكاملة (ش م ع) قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٦١٨٧,٨٦) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣

اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢٧٥٣ تنفيذ مدني

الى المنفذ ضده/١- ارسلان رؤف محمد رؤف للتجارة العامة ش.ذ.م.م يمثلها قانونا/محمد رؤف محمد احمد مجهول محل الاقامة بما ان طالب التنفيذ/ شركة الإمارات للإتصالات المتكاملة (ش م ع) قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (١٤٧٥٤,١٦) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣

اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢٨٢٤ تنفيذ مدني

الى المنفذ ضده/١- الشاهين لخدمات الانترنت - ويمثلها مالكها/ محمد عدنان محمد اسلام مجهول محل الاقامة بما ان طالب التنفيذ/ شركة الإمارات للإتصالات المتكاملة (ش م ع) قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٦٢١٥,٦٢) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣

اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢٧٨٦ تنفيذ مدني

الى المنفذ ضده/١- البصرة لتجارة الادوات الصحية والكهربائية ويمثلها مالكها/رافت بن شوكت بن خورشيد عالم مجهول محل الاقامة بما ان طالب التنفيذ/ شركة الإمارات للإتصالات المتكاملة (ش م ع) قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (١٤٣٠٨,٨٧) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣

اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢٧٨٤ تنفيذ مدني

الى المنفذ ضده/١- اظهر حسين للخدمات الفنيه ش.ذ.م.م ويمثلها قانونا/محمد بلال شبير احمد مجهول محل الاقامة بما ان طالب التنفيذ/ شركة الإمارات للإتصالات المتكاملة (ش م ع) قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (١٢٨٤٧,٤١) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣

اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢٨١٨ تنفيذ مدني

الى المنفذ ضده/١- ايه ايه تي ش.م.ح ويمثلها قانونا/احمد محمد الحجي الحمدان مجهول محل الاقامة بما ان طالب التنفيذ/ شركة الإمارات للإتصالات المتكاملة (ش م ع) قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (١٠٨٥٤,٤٦) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣

اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢٩٠٧ تنفيذ مدني

الى المنفذ ضـده/١- ايكور تكنولوجيا منطقة حرة ذ.م.م ويمثلها قانونا/ناجاراج بانجلور كوسيك مجهول محل الاقامة بما ان طالب التنفيذ/ شركة الإمارات للإتصالات المتكاملة (ش م ع) قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (١٠٢٠٩,٩٥) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣

اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢٧٨٣ تنفيذ مدني

الى المنفذ ضده/١- كينغ وود للالكترونيات ش.ذ.م.م ويمثلها قانونا زوهيب مشتاق زكريا مشتاق مجهول محل الاقامة بما ان طالب التنفيذ/ شركة الإمارات للإتصالات المتكاملة (ش م ع) قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (١٠٢٧٩,٦٥) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣

اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢٨٨٢ تنفيذ مدني

الى المنفذ ضـده/١- شناب لتجارة المواد الغذائية شـ.ذ.م.م ويمثلها قانونا/ابو بكر احم علي مجهول محل الاقامة بما ان طالب التنفيذ/ شركة الإمارات للإتصالات المتكاملة (ش م ع) قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (١٩٧٠٦,١١) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣

اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢٨٥٥ تنفيذ مدني

الى المنفذ ضـده/١- صالون مديحه للتجميل ويمثلها مالكها نور الامين افضل معبود مجهول محل الاقامة بما ان طالب التنفيذ/ شركة الإمارات للإتصالات المتكاملة (ش م ع) قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (١٠٢٢٤,٨٨) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣

اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٣٠٩٩ تنفيذ مدني

الى المنفذ ضـده/١- يحيى عيسى حسين خليل مجهول محل الاقامة بما ان طالب التنفيذ/ شركة الإمارات للإتصالات المتكاملة (ش م ع) قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٦٦٦٨,٨١) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣

اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢٩٥١ تنفيذ مدني

الى المنفذ ضـده/١- مطعم ومقهى ذا فريده يمثلها قانونا/نرمين باهر شفيق محمد مجهول محل الاقامة بما ان طالب التنفيذ/ شركة الإمارات للإتصالات المتكاملة (ش م ع) قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٢٥٤٧٦,٤٥) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣

اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢٩٤٩ تنفيذ مدني

الى المنفذ ضـده/١- فيد باك للتجارة العامة ذ.م.م ويمثلها قانونا/ محمد هادي حميد فرازي نيا مجهول محل الاقامة بما ان طالب التنفيذ/ شركة الإمارات للإتصالات المتكاملة (ش م ع) قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (١٥١١٤,٩١) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣

اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٣٠٩٧ تنفيذ مدني

الى المنفذ ضـده/١- ياسمين محمد علي عبد النور مجهول محل الاقامة بما ان طالب التنفيذ/ شركة الإمارات للإتصالات المتكاملة (ش م ع) قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٧٦٠٣,٢٩) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٣٢٩٤ تنفيذ مدني

الى المنفذ ضده/١- جمعة عبيد جمعة سالم السريح ال علي مجهول محل الاقامة بما ان طالب التنفيذ/ شركة الإمارات للإتصالات المتكاملة (ش م ع) قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٦٧٨٢,١٢) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٣٢٩٠ تنفيذ مدني

الى المنفذ ضـده/١- عماد العاصي ابراهيم الطويل مجهول محل الاقامة بما ان طالب التنفيذ/ شركة الإمارات للإتصالات المتكاملة (ش م ع) قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٧٦٥٩,٦٦) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٣١٦٦ تنفيذ مدني

الى المنفذ ضده/١- مؤسسة المستوى الرفيع لمقاولات التبريد والتكييف يمثلها بالتعاقد/عبدالعزيز محمد عبدالله مجهول محل الاقامة بما ان طالب التنفيذ/ شركة الإمارات للإتصالات المتكاملة (ش م ع) قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (١٣٢٢٤,٦١) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢٩٥٤ تنفيذ مدني

الى المنفذ ضده/١- مطعم دار الياسمين ذ.م.م ويمثلها قانونا/محمد حسين فضل انور مجهول محل الاقامة بما ان طالب التنفيذ/ شركة الإمارات للإتصالات المتكاملة (ش م ع) قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (١٦٣٣٢,١٢) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٣٢٩٩ تنفيذ مدني

الى المنفذ ضده/١- شرافت ناتهو مجهول محل الاقامة بما ان طالب التنفيذ/ شركة الإمارات للإتصالات المتكاملة (ش م ع) قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٨٧١٣,٩٩) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٣٢٩٧ تنفيذ مدني

الى المنفذ ضده/١- الاسكا لصيانة التكييف المركزي - يمثلها قانونا محمد مصطفى محمد يونس مجهول محل الاقامة بما ان طالب التنفيذ/ شركة الإمارات للإتصالات المتكاملة (ش م ع) قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٧٨٦٥,٥٣) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٣٢٩٦ تنفيذ مدني

الى المنفذ ضـده/١- صفوان للسفر والسياحة شـ.ذ.م.م يمثلها قانونا:محمد رمضان سابقى مجهول محل الاقامة بما ان طالب التنفيذ/ شركة الإمارات للإتصالات المتكاملة (ش م ع) قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٧٦٦٣,٨٢) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٣٢٩٢ تنفيذ مدني

الى المنفذ ضـده/١- احمد محمود احمد شحاته مجهول محل الاقامة بما ان طالب التنفيذ/ شركة الإمارات للإتصالات المتكاملة (ش م ع) قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٩٤٦٠,٩٣) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٣٣١٨ تنفيذ مدني

الى المنفذ ضده/١- بلاجية للتجارة العامة ش.ذ.م.م يمثلها قانونا ظفر رحيموف مجهول محل الاقامة بما ان طالب التنفيذ/ شركة الإمارات للإتصالات المتكاملة (ش م ع) قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (١٨٠١٨,٤) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٣٣٠١ تنفيذ مدني

الى المنفذ ضده/١- شاهين اكسبريس لنقل الوثائق ش.ذ.م.م مجهول محل الاقامة بما ان طالب التنفيذ/ شركة الإمارات للإتصالات المتكاملة (ش م ع) قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٧٢١٤,٧٣) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٣٣٠٣ تنفيذ مدني

الى المنفذ ضده/١- مؤسسة دنيا الاحلام للجبس يمثلها مالكها/محمد علي نشار مجهول محل الاقامة بما ان طالب التنفيذ/ شركة الإمارات للإتصالات المتكاملة (ش م ع) قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٩٢٨١,٣٧) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٣٢٩٥ تنفيذ مدني

الى المنفذ ضـده/١- حاجي رحمن نور الرحمن مجهول محل الاقامة بما ان طالب التنفيذ/ شركة الإمارات للإتصالات المتكاملة (ش م ع) قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٦٢١٦,٨٦) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٣٣١٩ تنفيذ مدني

الى المنفذ ضده/١- علي شوقي حرب مجهول محل الاقامة بما ان طالب التنفيذ/ شركة الإمارات للإتصالات المتكاملة (ش م ع) قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (١١٨٢٣,٩٥) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٣٣١٦ تنفيذ مدني

الى المنفذ ضده/١- جينبو بيلدينغ ماتيريالز جي ال تي يمثلها قانونا جينمي ليانج مجهول محل الاقامة بما ان طالب التنفيذ/ شركة الإمارات للإتصالات المتكاملة (ش م ع) قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (١٠٥٤٩,٣١) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٣٣١٧ تنفيذ مدني

الى المنفذ ضده/١- بايمت انترناشيونال ش.ذ.م.م يمثلها قانونا بالان فاز هنورفا لابيل مجهول محل الاقامة بما ان طالب التنفيذ/ شركة الإمارات للإتصالات المتكاملة (ش م ع) قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٢٤١٧٨,٢٩) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٣٣١٣ تنفيذ مدني

الى المنفذ ضده/١- الخان لخدمات الحراسة ش.ذ.م.م يمثلها بالتعاقد/ امجد طاهر محمد ارشاد خان مجهول محل الاقامة بما ان طالب التنفيذ/ شركة الإمارات للإتصالات المتكاملة (ش م ع) قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (١٤٩٩٧,٣٢) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٣٣٠٤ تنفيذ مدني

الى المنفذ ضده/١- وليم نجيب نعيم مجهول محل الاقامة بما ان طالب التنفيذ/ شركة الإمارات للإتصالات المتكاملة (ش م ع) قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٨٠٣٥,٤١) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٣٣١٠ تنفيذ مدني

الى المنفذ ضـده/١- باسيك ايليمنت للتجارة العامة مجهول محل الاقامة بما ان طالب التنفيذ/ شركة الإمارات للإتصالات المتكاملة (ش م ع) قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٩١٢٧,٢٣) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٣٣٠٦ تنفيذ مدني

الى المنفذ ضده/١- البرج الذهبي لكي الملابس يمثلها مالكها/اشوكان رامان تانيكال مجهول محل الاقامة بما ان طالب التنفيذ/ شركة الإمارات للإتصالات المتكاملة (ش م ع) قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (١٠٠٢٠,٣٣) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٣٣١١ تنفيذ مدني

الى المنفذ ضده/١- زد اي الزرعوني للتجارة العامة ش.ذ.م.م يمثلها بالتعاقد زيشان وحيد مجهول محل الاقامة بما ان طالب التنفيذ/ شركة الإمارات للإتصالات المتكاملة (ش م ع) قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٥٨١٣,٥٢) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٣٤٧٦ تنفيذ مدني

الى المنفذ ضده/١- المعدن الفضي للاعمال الفنية ش.ذ.م.م يمثلها قانونا/غسان محمد احمد العمري مجهول محل الاقامة بما ان طالب التنفيذ/ شركة الإمارات للإتصالات المتكاملة (ش م ع) قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٩٠٠٤,٧٨) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٣٤٧٩ تنفيذ مدني

الى المنفذ ضده/١- البنفسج لتركيب وحدات التكييف ذ.م.م يمثلها قانونا نبيل ميخائيل عبيد مجهول محل الاقامة بما ان طالب التنفيذ/ شركة الإمارات للإتصالات المتكاملة (ش م ع) قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (١٣٨٢١,٤٩) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٣٤٨١ تنفيذ مدني

الى المنفذ ضده/١- محمد جنيد اقبال محمد اقبال بهاتي مجهول محل الاقامة بما ان طالب التنفيذ/ شركة الإمارات للإتصالات المتكاملة (ش م ع) قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (١٢٥٩١,٧٦) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٦٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/٧/٣
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٣٣٢٦ تنفيذ مدني

الى المنفذ ضده/١- حبيب رحيم للتجارة السيارات المستعملة ذ.م.م يمثلها قانونا حبيب رحيم عبدالرحيم مجهول محل الاقامة بما ان طالب التنفيذ/ شركة الإمارات للإتصالات المتكاملة (ش م ع) قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (١٠١٢٩,٩١) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

فتنة الداعية في ندوة الثقافة والعلوم

•• دبي - د.محمود علياء

ناقش صالون القراءة الشهري الذي تنظمه ندوة الثقافة والعلوم رواية "فتنة الداعية" للكاتبة الإماراتية فتحية النمر وقد صدر لها العديد من الروايات منها "سيف، وكولاج" ومجموعة قصصية "أسرار الجدة" الحائزة على جائزة العويس للإبداع. وحضر اللقاء الكاتبة عائشة سلطان ود. مريم الهاشمي والكاتبة فتحية العسال وعفراء محمود وشيخة المطيري ونخبة من المهتمين ومنتسبي الصالون.

قدمت الجلسة الكاتبة عائشة سلطان موضحة أن الجلسات النقاشية تثري العمل الأدبي، وأن كل ما أُلف استهدف، وأحياناً كثيرة يكون النقد في صالح العمل الأدبي ويعمل على إثرائه وزيادة حبكته.

وقدمت د. مريم الهاشمي قراءة نقدية للرواية ذكرت فيها أن معظم من قرأ الرواية يتفق على أنها رواية اجتماعية.. بحكم أنها تحاكي وتخاطب الواقع.. والواقعية ، لا ينفك أدبها يلازم المجتمع وحياته في مشكلاتهما وأحداثهما، دون أن يعير غير ذلك من مسائل الفن اهتماماً. والواقعية أنواع: منها الواقعية المظهرية والواقعية المحولة والواقعية الشاملة.

وأكدت الهاشمي أن فتنة الداعية تقع في الواقعية الشاملة، بمعنى أنها تتناول الواقع أو شريحة من الواقع، وهذا النوع يهتم بالنواحي الاجتماعية، وهي لا تأتي بعقدة عجيبة. هذا من حيث نوع العمل الأدبي.. ولكن أي عمل أدبي يحتاج إلى عوامل تساهم في تشكيله، ومن العناصر المهمة العنصر القصصي في الحكاية ووصف المجال الذي تتحرك فيه الشخصيات...

وأضافت الهاشمي أن النقاد يجدون أن تدخُل المؤلف معيباً، ويعدُّ تدخلا بارزا في الحوار أو الشرح

أو التعليل مستقلا في ذلك عن الحوار والحديث النفسي، وللرواية عناصر أساس من الزمان والمكان والأحداث والشخصيات والحوار.. وغيرها وكان للروائية الالتزام بتلك العناصر، مع بعض الملاحظات التي سنقف عليها في الأسلوب والسرد والترابط في الحبكة القصصية والبناء.

وعقبت الهاشمي أن أكثر ما يلفت القارئ في هذه الرواية.. هو اللغة .. اللغة الرصينة التي يمكن تشبيهها بالثراء الفاحش، وهذه اللغة "المركز" قد تكون متعبة بعض الشيء، كما تتسم الرواية بالموقف المتوتر، المتتابع بشي من السرعة وهي السمة العامة لكل شخصيات الرواية تقريبا هي الضياع، وهناك تحامل واضح وكبير على الرجل، كما توجد علامات استفهام في الرواية؟ مثل البداية... التي يصعب فهمها وظل القارئ يبحث عن الحلقة الضائعة خلال القراءة للرواية لكن دون جدوى!

وهناك الكثير من التساؤلات مثل انتقال عبدالعزيز للعيش عند فهد..! وموقف لابد من توضيحه، كذلك شرح حالة الشخصية "صبا" ولماذا تنتفض في مشهد من المشاهد، كذلك صفة الدب لشخصية من الشخصيات أو الدب الأبيض؟ والتي تكررت أكثر من مرة.. كان لها وقع غير محبّذ!

وفي الختام أكدت الهاشمي أن معيار القوة والضعف في العمل الأدبي هو توفير المتعة الجمالية.. وهذا ناشئ من أن التعبير الأدبي أو الفني إذا لم يكن جميلا لما كان أدبا ولا فنا! الأمر الذي جعل الفنانين والأدباء يحرصون على توفير القيم الجمالية، أدبية كانت أو فنية من أساليب أو أخيلة أو مشاعر أو أفكار .

وأضافت الكاتبة عفراء محمود أن هناك بعض المشاهد مقحمة في الرواية وغير مفسرة ولا تخدم النص. كما أن بعض الشخصيات تتنافى معطيات بنائها النفسي مع مسار حياتها. وللغة الكاتب سطوة كبيرة على النص فقد جاء البناء السردي بتعدد الأصوات. لكن هذا التعدد لم يكن واضحا من حيث تغير لغة كل شخصية حسب معرفتها الثقافية وعمرها وغيرها من المؤثرات على اللغة الشخصية لكل فرد.

وذكرت الكاتبة زينة الشامي من صالون بحر الثقافة أن الرواية تتسم بكثافة الأحداث واللغة والتشبيهات، وتساءلت إلى أي حد تعد الرواية نافذة على الأسرة الإماراتية، خاصة مع عدم وجود أي ملمح آخر مكاني أو زماني خارج الأسرة التي تدور حولها الرواية؟ كذلك تساءلت مع هذا الكم من المشكلات لماذا كانت هناك عدم منطقية في تناول بعض المشكلات أو الحلول، وأكدت أنه ليس على الكاتب أن يطرح الحلول، ولكن مسؤولية المبدع إلقاء الأسئلة، ويكون الحل لدى المختص أو القارئ في بعض الأحيان.

وتساءل أحمد علي لماذا شخصيات الرواية تتسم بحالة من الضياع؟وذكرت الكاتبة عائشة سلطان أن لغة الرواية استوقفتها، وكذلك شخوص الرواية وخاصة شخصية الابن الذي كان يراوح بين المثلية والمثالية، ويحاول أن يقلد الآخرين في الوقت الذي يبحث لنفسه عن دور، يمارس كافة أشكال الانحراف ، ويتراجع في لحظة واحدة هناك تخبطات كثيرة في تلك الشخصية وتعقيدات بحاجة إلى وضوح أكثر كان على الكاتبة أن تركز معها بشكل أكبر. وفي الختام أكدت عائشة سلطان أن الرواية جهد أدبي يحسب للكاتبة وأن النقد يبني العمل الأدبي.ورأت الكاتبة فتحية النمر أن تدخلها في الرواية لم يكن في نظرها للإقحام ولكن حالة الرواية جعلت الشخوص تتحدث بلهجة ذاتية، وأن تعدد القضايا والأحداث في الرواية كان بغرض إلقاء الضوء على قضايا معاصرة تواجه المجتمع الإماراتي وهذا دور الكاتب في كل الأزمان.

وأكدت النمر أن حضور الداعية والذي وظف في بعض الأحيان لأغراض لا تتماشى مع نهجنا وطبيعة مجتمعنا جعلتها تتناوله في الرواية وتطرح أي داعية نريد؟ كذلك القضايا الاجتماعية كالمثلية والتفكك الأسري طرحت في الرواية بعض تناول المسكوت عنه ومحاولة إيجاد حلول له.

تنقل أحداث العالم والمنطقة على شكل صور مميزة وفريدة

أبوظبي للإعلام تطلق المنصة الرقمية التفاعلية «محتوى صور»

•• أبوظبي-الفجر:

أعلنت أبوظبي للإعلام عن إطلاق المنصة الرقمية التفاعلية "محتوى صور"، والتي تهدف إلى نقل أحداث العالم والمنطقة العربية وآخر مستجدات الساحة المحلية ومواكبتها في كافة المجالات، وإيصالها إلى الجمهور على شكل صور مميزة وفريدة.

ويأتي إطلاق المنصة في إطار مستهدفات أبوظبي للإعلام الرامية إلى مواكبة التوجهات الإعلامية نحو المنصات الرقمية بشكل عام، وتفضيلات الجمهور في الوصول إلى الأخبار والمعلومات والمحتوى عبر هذه المنصات بشكل خاص،

إضافة إلى دعم جهود الشركة المتواصلة لترسيخ حضورها في العالم الرقمي والارتقاء بالمنظومة الرقمية المتكاملة التي توفرها وتطبيق أفضل التقنيات العالمية والرقمية الحديثة، بما يرسخ من سمعتها بوصفها واحدة من بين أهم وأكبر الشركات الإعلامية على مستوى الدولة والمنطقة.

وتستهدف المنصة فئة الشباب على وجه الخصوص من خلال توفير محتوى بصري منوع وممتع ومفيد يثري المحتوى العربي في العالم الرقمي،

حيث ستوفر المنصة الجديدة مجموعة واسعة من الصور ذات الدقة العالية والتي تغطي مختلف المواضيع والمجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية والرياضية والفنية وأساليب الحياة وغيرها، لتكون بذلك منصة شاملة لهذه الفئة للوصول إلى المعلومة والمحتوى الهادف والمتنوع.

وستكون المنصة مُكملة لشقيقاتها وهي "محتوى"، و"محتوى لايف"، و"محتوى همم" المتخصصة في قضايا واهتمامات أصحاب الهمم وكل ما يهم هذه الفئة من أخبار تسلط الضوء على إنجازاتها وقصص نجاحها، و"محتوى جوجيتسو" الأولى من نوعها في العالم العربي التي تهتم بكل ما يتعلق بهذه الرياضة من برامج و أخبار ومقابلات وبطولات محلية ودولية.

يذكر أن أبوظبي للإعلام أطلقت منصة "محتوى" الرقمية في شهر أكتوبر من العام الماضي وهي الأولى من نوعها على مستوى المنطقة من حيث حجم الإنتاج والوصول إلى الجمهور المستهدف، بهدف تقديم محتوى تفاعلي مرئي ومعرفي متنوع يلبي مختلف الأذواق والاهتمامات.

وتعتبر منصة "محتوى" تتويجاً لمسيرة من الإنجازات التي حققتها الإدارة الرقمية في أبوظبي للإعلام،

وهي تستهدف الفئات الشبابية كونها تولي اهتماماً خاصاً لرصد حالات الإبداع الشبابي الإماراتي والعربي.

يتيح لها الوصول إلى كامل خدمات المنظمة ودراساتها التحليلية

«مدينة الشارقة للنشر» تنضم إلى قائمة الأعضاء الذين يتمتعون بحق التصويت في «المنظمة العالمية للمناطق الحرة»

•• الشارقة- الفجر:

في إنجاز نوعي جديد يضاف لمسيرة إنجازاتها، أعلنت مدينة الشارقة للنشر، إحدى مبادرات هيئة الشارقة للكتاب وأول منطقة حرة في العالم مختصة بخدمة قطاع النشر والطباعة، عن انضمامها لقائمة أعضاء المنظمة العالمية للمناطق الحرة، الذين يتمتعون بحق التصويت وممارسة الصلاحيات المتعلقة بتمثيل مصالح المناطق الحرة في مختلف أنحاء العالم.

وتعتبر المنظمة العالمية للمناطق الحرة مؤسسةً غير ربحية تمثل مصالح المناطق الحرة حول العالم، وهي مسجلة في جنيف بسويسرا وتتخذ من دبي مقراً لها منذ انطلاقها عام 2014 تحت رعاية سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة، رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، وتضم تحت مظلتها 14 عضواً مؤسساً.

ويمثل هذا الإنجاز لمدينة الشارقة للنشر فرصةً للاستفادة من المزايا التي تقدمها المنظمة العالمية لأعضائها مثل خدمات الدعم التشغيلي والإداري، وتسهيلات البحوث والدراسات، إلى جانب الدورات التدريبية المتقدمة والمتخصصة، وفرص المشاركة في الفعاليات والمؤتمرات ذات الصلة.

وبصفتها عضواً يتمتع بحق التصويت ، يحق لمدينة الشارقة للنشر الوصول إلى كامل الخدمات التي توفرها المنظمة، وممارسة حق التصويت في جمعيتها العمومية السنوية التي تقام خلال المؤتمر والمعرض الدولي السنوي لمنظمة المناطق الحرة، إضافةً إلى حق الدخول إلى المواقع والبوابات الإلكترونية الخاصة بالمنظمة للاطلاع على أحدث الدراسات والأبحاث المتخصصة، والنشرات الشهرية والمجلة الدورية التي تتناول أبرز الفرص والتحديات في قطاع المناطق الحرة في العالم.

وستتيح هذه العضوية لمدينة الشارقة للنشر فرصاً واسعةً للتطوير، والتواصل وبناء شراكات فاعلة مع نظيراتها والشركات الاستشارية ومزودي الخدمات، وراسمي السياسات، والمنظمات الدولية، وصناع القرارات في قطاع الأعمال من مختلف أنحاء العالم، الأمر الذي سيعزز الجهود التي تبذلها المدينة لتنمية نشاطاتها، والارتقاء بمكانتها لتصبح واحدةً من المناطق الحرة الرائدة عالمياً، وتفعيل دورها في تطوير الاقتصاد المحلي.

وتتضمن المزايا التي سيحصل عليها الأعضاء في مدينة الشارقة للنشر الاستفادة من الخدمات، والأدوات والمواد التعليمية والأكاديمية التي سيتم توفيرها ضمن مخرجات هذه الشراكة.

وفي تعليق حول هذا الإنجاز، قال سالم عمر سالم، مدير مدينة الشارقة للنشر: «تماشياً مع رؤيتنا ورسالتنا في تطوير قطاع النشر في المنطقة، وتوفير بيئة محفزة للاستثمار تقدم خدمات بمستويات عالمية لجميع العاملين في قطاع النشر، تقدمنا بطلب إلى المنظمة العالمية للمناطق الحرة للانضمام إلى أعضائها الذين يتمتعون بحق التصويت، وجاء قبولنا تتويجاً لجهودنا المتواصلة، وتجسيداً لرؤية سمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة، في تحقيق مكانة متقدمة على مستوى العالم، ترتقي إلى ما حققته الإمارة بعد إعلانها عاصمةً عالميةً للكتاب لعام 2019».

وأضاف: «توفر لنا عضويتنا في المنظمة الدولية فرصة إبرام شراكات استراتيجية مع المناطق الحرة الأخرى، والتعاون مع المؤسسات الاستشارية ومزودي الخدمات وصناع القرار والسياسات المتعلقة بتنمية قطاع الأعمال والمنظمات الدولية في العالم».

وتعمل مدينة الشارقة للنشر في إطار رؤية شاملة تسعى إلى ترسيخ مكانتها لتصبح مركزاً رائداً على مستوى العالم، يسهم في تحقيق ازدهار أعمال النشر والطباعة، ومنصةً للإبداع لجميع العاملين في هذا المجال من خلال سلسلة من الامتيازات والخدمات المتطورة والمتوفرة بأسعار مناسبة ضمن بيئة جاذبة للمستثمرين.

وتأسست المدينة بتوجيهات من صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة، وتمتد على مساحة 40 ألف متر مربع وتضم العديد من المؤسسات والجهات العاملة في قطاع النشر من دور نشر عربية وعالمية، ومكاتب الترجمة والتحرير اللغوي والأدبي وشركات التصميم الغرافيكي، وتقدم ميزة إتمام إجراءات إصدار التراخيص التجارية خلال 24 ساعة، ويتم تجهيز المدينة بأحدث التقنيات المتطورة في مجال الطباعة والنشر إلى جانب مركز بيانات يتضمن محتويات 16 مليون كتاب بمختلف اللغات بحيث يمكن للناشرين إعادة طباعتها بسهولة وتحديثها والتعديل عليها.

دور الضابط الإسرائيلي كان صعباً جداً

إياد نصار: أنا محظوظ للغاية لكوني جزءا من فيلم (الممر)

أطل النجم إياد نصار خلال موسم عيد الفطر المنتهي بفيلمين هما (الممر)، الذي لعب فيه دور ضابط إسرائيلي، كما كان لنصار دور آخر في (كازابلانكا)، معتبراً أن نشاطه السينمائي كان السبب في غيابه عن الموسم الدرامي الرمضاني المنتهي لهذا العام، مبيناً أن دور الضابط الإسرائيلي كان صعباً جداً، لأنه (أردني من أصل فلسطيني)، وبالتالي العدو الإسرائيلي عدو له منذ الصغر، وحول أدواره كان لنا معه هذا الحوار:

• شاركت في فيلم (الممر) مؤخرا.. ما الذي دفعك له؟

- لا شك في أن أهم سبب دفعني لخوض التجربة هو نوعية الفيلم؛ فلم نقدم في السينما مثل تلك التجارب منذ فترة طويلة، عن حرب أكتوبر أو حرب الاستنزاف التي نقدمها خلال أحداث الفيلم الحالي، وكان الفيلم من الخطوات المهمة في تاريخي، ولو لم أشارك في الفيلم لكنت سأحرص على مشاهدته فور عرضه، وأنا محظوظ للغاية لكوني جزءا منه.

• تقدم شخصية ضابط إسرائيلي في الفيلم، كيف تعاملت معها؟

- الأمر كان صعبا جداً بالفعل، فأنا أردني من أصل فلسطيني، وبالتالي العدو الإسرائيلي عدو لي ولنا جميعا منذ الصغر، والتمثيل له مبدأ التعاطف مع الشخصية، وأنا في الحقيقة لست متعاطفا مع الشخصية لكونها إسرائيلية، ولكن حاولت أن أفهم طريقة تفكيرها وتعاملها حتى خرجت للنور بهذا الشكل، وكانت هناك صعوبات من حيث فكرة التفجيرات وغيرها، لكن طاقم العمل تغلّب عليها بمعاملات أمان كبيرة، كذلك اللغة العبرية التي لم نرد أن نزيد منها، لكننا تغلّبنا عليها.

• ما هي الكواليس التي دارت بهذا الفيلم في ظل وجود طاقم العمل الكبير؟

- ظروف التصوير كانت صعبة للغاية، ولكن لاحظت شيئا عند كل طاقم العمل وهي فكرة الانتماء، وإحساس الجميع بأننا نقدم عملا مهما، وكلنا بقيادة المخرج شريف عرفة كنا نعرف ماذا نريد وإلى أين كنا نسير، وعلى المستوى الشخصي دوري لم يكن كبيرا، ولكن كنت مؤمنا بأهميته، وأن ما نقدمه من الممكن أن يكون مرشدا للجيل الجديد بما قدمته حرف الاستنزاف الممزوجة بالإيمان من أجل الوصول إلى هدف معيّن من خلال تحقيق بطولات عديدة.

• حدثنا عن شخصيتك الثانية في (كازابلانكا) مع أمير كرارة.

- أقدم في فيلم (كازابلانكا) دورا مختلفا للغاية، وسط كوكبة من النجوم، والفيلم ينتمي إلى نوعية أعمال الأكشن، والشخصية التي أقدمها تدعى رشيد، وهي شخصية ضمن الشخصيات الإجرامية بالفيلم، وتدور الأحداث حول الخلافات بين الأصدقاء الثلاثة، وسط رصد لعدة سلبيات أو مشكلات في المجتمع.

• ينتمي الفيلم لنوعية الأكشن والحركة... ماذا عن صعوبات أدائك الحركي فيه؟

- الفيلم من الأعمال الصعبة التي تسببت في الإرهاق للأبطال، ولكن حين يدرك الفنان أن العمل مهم ويقدم شيئا مميزا للجمهور يتغلب على هذا التعب، والفيلم به عدد من المشاهد الصعبة، ولم أستعن بـ (دوبلير) لتقديمها، وكانت من المشاهد الصعبة للغاية احتياجها لشخص يجيد السباحة بطريقة محترفة، وهو العنصر الذي لم يوجد لديّ، فقمت بالتدريب المستمر لعدة أيام، حتى أتمكن من القيام بالمهمة على الوجه المطلوب.

• يقلق بعض الفنانين من أدائهم أكثر من عمل سينمائي في موسم واحد... ما رأيك؟

- على الإطلاق، الأمر لم يسبب لي أي قلق، فهي فرصة للظهور أمام الجمهور، بشكل مختلف، ففي عيد الفطر قدمت عملين هما (الممر) و) كازابلانكا)، والأمر جعلني أعمل على نفسي، وأجتهد بطريقة ملحوظة، وحاولت تقديم أداء مختلف للغاية من خلال الاجتهاد الشديد، وأن أقدم تفاصيل تجعل الجمهور يخرج من الفيلمين، متذكرا الدورين، وليرى أنني قدمت شيئا مختلفا وتركت بصمة فيهما.

• ماذا عن عملك الذي تعاقدت معه العام الماضي باسم (ضد القانون)؟

- كان هناك بالفعل هذا العمل، لكنه توقف تماما، ولم أقدمه بسبب مشكلات مع المنتج والمؤلف، وكانت هناك بعض التعليقات على الشخصية التي سأقدمها وطلبت بعض التغييرات والتعديلات عليها، وبعد نقاش مع الأطراف المنوطة بالتغيير وصلنا إلى عدم قدرتي على الاستمرار في هذا العمل، وقدمت للشركة اعتذارا عن عدم استكمال هذا العمل، ولم أنفذه.

• لماذا تغيبت عن الموسم الدرامي هذا العام والعام الماضي أيضا؟

- الفكرة ليست فكرة غياب، فأنا لم أتغيب بالمعنى الحرفي، لكن الفكرة أنني كنت أبحث عن عمل جديد يضيف إليّ من خلال نص مميز، وهو ما لم يحدث خلال الفترة الماضية، وأرى أنها كانت ميزة دفعتني إلى التركيز في السينما بشكل كبير، وجعلتني أشارك في 3 أفلام دفعة واحدة، إضافة إلى مشاركتي ضيف شرف في أحد الأفلام المهمة بالسينما المصرية مع أبطال مهمين.

• إلى أين وصلت بمسلسلك الأردني (الخوابي)؟

- العمل مازال قائما حتى الآن، وشارفنا على الانتهاء من التجهيزات له، ومن المقرر أن أعقد جلسات عمل مع المخرج والمؤلف خلال الفترة القادمة لوضع ملامح الشخصية والخطوط العريضة للعمل، من أجل تنفيذه خلال الفترة القادمة، وما جعلني أؤجله خلال الفترة الماضية هو انشغالي بالسينما.

• أعلنت تقديمك مشروعا دراميا عن بليغ حمدي... أين وصلت به؟

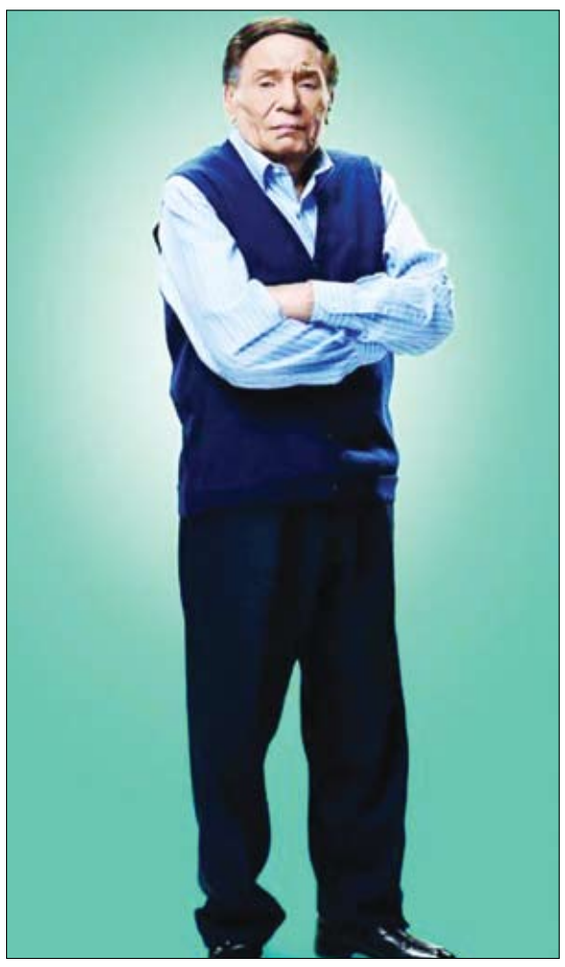
- العمل مازال قائما حتى الآن، لكن الفكرة أن العمل يحتاج إلى تحضيرات وتجهيزات كبيرة للغاية، إضافة إلى أن المفاوضات مع شركات الإنتاج والتمويل مازالت قائمة حتى الآن، وحين نصل إلى اتفاقات سندخل في التنفيذ.

• هل ستشارك في الجزء الثاني من الفيلم الأزرق؟

- يعرض الفيلم خلال الفترة القادمة، وأقدم خلال الأحداث إحدى الشخصيات المحورية والمهمة ضمن الشخصيات الأساسية الأربع في العمل، وسيحمل الفيلم والشخصية مفاجآت كبيرة للجمهور خلال عرضه، وستكون الشخصية محركة للأحداث، ويتميز الجزء الثاني بأنه متحرر من رواية المؤلف أحمد مراد.

• ماذا عن مشاركتك في فيلم (ولاد رزق2)؟

- أشارك مع الفنان أحمد عز وفريق عمل الفيلم، ولكن في دور شرفي وليس أساسيا، وأعتبر أن الدور سيكون برغم قلّة مشاهده من الأدوار المهمة في العمل.



تأجيل تصوير (فلانتينو) إلى سبتمبر المقبل

أجّل صناع مسلسل "فلانتينو" عودة التصوير مدة 3 أشهر حتى سبتمبر المقبل، دون الكشف عن أسباب التأجيل، إذ كان من المفترض أن يستأنف فريق العمل تصوير المسلسل هذا الأسبوع في ديكور مدينة الإنتاج الإعلامي بوجود الزعيم عادل إمام ودلال عبدالعزيز وباقي فريق العمل، تجهيزا لعرضه في موسم رمضان 2020.

ويجسد الزعيم شخصية رجل أعمال صاحب مجموعة مدارس دولية يدعى نور عبدالمجيد "فلانتينو"، ويواجه طوال الأحداث مشاكل وأزمات تتعرض لها سلسلة المدارس التي يمتلكها، إضافة إلى دخوله في قصص عاطفية عديدة، وتتواصل الأحداث في إطار تشويقي اجتماعي.

مسلسل "فلانتينو" تأليف أيمن بهجت قمر وإخراج رامي إمام، وبطولة عادل إمام، ودلال عبدالعزيز، ورانيا محمود ياسين، وبدرية طلبة، وهدى المفتي، وسليمان عيد، وحمدي الميرغني.

لميس سلطان (ايه وربي)

أطلقت الفنانة لميس سلطان أغنية جديدة حملت عنوان (ايه وربي) عبر قناة (تيونز) في موقع (يوتيوب) من كلمات الشاعر (برق) وألحان وتوزيع حاتم منصور، وإنتاج وتوزيع ريف ليجر(Rêve Leisure) للإنتاج الفني والموسيقي والتي ستتولى إدارة أعمالها.

وقالت: (سعيدة بإطلاقي أغنية بهذا المستوى الفني العالي، وكسبت بصوتي ثقة شركة (ريف ليجر) ووضعوا لي خطة إنتاجية وإعلامية.

وقام بعملية المكس والماستر محمد عصمت، وسجلتها في ستوديوهات دبي وتركيا، وصورت فيديو كليب خاص لطرح الأغنية عبر (يوتيوب) بالتعاون مع إبراهيم الحديثي لتتم عملية المونتاج والغرافيك مع محمود الحسن.

إلى ذلك، تجري لميس مجموعة من اللقاءات الصحافية والإعلامية خلال الفترة القادمة مع استعدادها لطرح المزيد من الأعمال الغنائية، ومنها ستُعد أغنيات بنظام الحفلات الغنائية التي ستقوم بتسجيلها خلال الأيام المقبلة.

بعد انسحابها من مسرحية (سينما مصر)

أماني السويسي تجهز لمجموعة من حفلات الصيف

تتواجد الفنانة أماني السويسي حالياً في بلدها تونس تجهيزاً لمجموعة من الحفلات الغنائية الخاصة بفصل الصيف، وذلك بعد أن كانت متواجدة في مصر لفترة بسبب ارتباطها بمسرحية (سينما مصر) التي انسحبت منها أخيراً.

وفي التفاصيل، قالت السويسي: (أتواجد حالياً في تونس للتجهيز لعدد من الحفلات الغنائية التي من المفترض أن أحييها خلال فترة فصل الصيف الذي هو موسم مهم للمغنين.

كذلك، هناك أغنية جديدة شارفت على الانتهاء لأطرحها في فصل الصيف الحالي، وستكون ذات طابع تونسي بحت لناحية الكلمة واللحن، إذ لم يتبق لها سوى مرحلة الميكساج لأطلقها إذاعياً. أما مسألة تصويرها فيديو كليب، فلا أتوقع أن الموضوع متاح حالياً لضيق الوقت).

وأوضحت السويسي الأسباب التي دفعتها إلى الانسحاب من مسرحية (سينما مصر)، فقالت: (بعد قضائي 9 أشهر في التدريبات لمسرحية (سينما مصر)، انسحبت منها لأسباب تخصّ عملي الغنائي،

إذ من المفترض أن تُعرض المسرحية بشكل يومي طوال سنة ونصف السنة،

وهو الأمر الذي يستحيل أن ألتزم به كونه يعتبر اعتزالاً بصورة غير مباشرة عن الغناء والمشاركة في الحفلات الغنائية، وعندما أبلغت القيّمين على المسرحية عن رغبتي في الانسحاب كانوا جداً متفهمين).

منوعات الفجر

ليس كل ريجيم مفيدا

كشفت دراسة أجرتها أستاذة جامعية أميركية أن وزن جسم الإنسان الذي حددته جيناته الوراثية سيقاوم أي محاولات لإنقاصه بريجيم قاس.

ونصحت تريسي مان -أستاذة علم النفس بجامعة منيسوتا التي قضت عشرة أعوام تحلل استجابة الجسم لـ الحمية الغذائية (الريجيم)- بإعادة النظر في الطريقة التي نتبعها لإنقاص أوزاننا.

وقالت في كتاب أصدرته مؤخرا (هناك أدلة واضحة تثبت أنه لا يهم أي نوع من الريجيم تتبعه، فالنتائج ستظل كما هي. فأنت ستفقد وزنا لمدة قصيرة لكنك ستسترده بعد ذلك على المدى الطويل لأن أجسامنا مهيأة بحيث تقاوم فقدان الوزن بكميات كبيرة).

وأضافت الباحثة (علينا أن نترك أجسادنا تستقر عند الوزن الذي تعود إليه بشكل طبيعي وصحي). وتابعت (لم نولد كلنا طوال القامة، ولم نخلق بمعدل ذكاء بدرجة 120، كما لم نولد بأوزان يعتبرها مجتمعنا الحالي مثالية. فأنت حصلت على الجسم المقدر لك).

واستطردت قائلة (إنك لن تستطيع بطبيعة الحال إنقاص جسمك إلى أدنى من الوزن الذي يبقيك على قيد الحياة لأنه ليس الحجم الذي يريده جسمك، ولذلك يقاوم محاولاتك في كل الأوقات).

وطيلة السنوات التي قضتها في البحث والدراسة، قامت أستاذة علم النفس بتحليل مئات الدراسات التي أُجريت لمعرفة استجابة الجسم البشري العصبية والهرمونية والأيضية للحميات الغذائية. وأظهرت تلك الدراسات أن الجسم عندما يكتشف أنه محروم من السعرات الحرارية فإنه لا يدرك أن ذلك حدث بسبب أننا نبحث عن النحافة.

وتنصح تريسي مان فتقول (حتى لو كنت جائعا وكانت الخضراوات الشيء الوحيد المتوفر، عليك بتناولها وتحضيرها بحيث تصبح سهلة الأكل كوجبة خفيفة).

قرأت لك

البرتقال والسكتة الدماغية

كشفت دراسة علمية حديثة، أن البرتقال يحتوى على مادة مغذية تخفض خطر السكتة الدماغية عن طريق زيادة تدفق الدم إلى المخ.

وأوضح الباحثون بحسب موقع صحيفة "التليغراف" البريطانية أن البرتقال يحتوى على مادة مذهلة تسمى (هيسبيريدين)، والتى تعزز تدفق الدم فى جميع أنحاء الجسم، بما فى ذلك الدماغ. ولتأكيد نتائج الدراسة، منح العلماء مجموعة من المشاركين محلول يحتوى على كمية من هيسبيريدين الموجودة فى كوبين من عصير البرتقال، وقاموا بقياس تدفق الدم من خلال الجلد باستخدام جهاز يعرف باسم doppler fluximeter ، ولاحظوا انخفاض ضغط الدم وزيادة تدفقه بشكل عام. وأضاف الباحثون أن البرتقال حل سحرى للأشخاص الذين يعانون من برودة القدمين والأطراف فى الشتاء لتعزيز صحة القلب والأوعية الدموية، حيث إنه يساعد على وصول الدم إلى الأطراف وبالتالى تدفق الدم بشكل أفضل.

سؤال وجواب

- ما المصطلح الطبي الذي يعني فقدان الذاكرة؟

أميبيا

- ما الكوكب الذي يقارب الأرض في الحجم والكتلة؟

الزهرة

- أي انواع اللآلئ أثمن وأغلى ؟

الاسود والازرق

- اول من أنتج الحديد الزهر عام 600 قبل الميلاد هم؟

الصينيون

- أنشأ أول متحف للأعراق البشرية في كوبنهاغن في الدنمارك عام؟

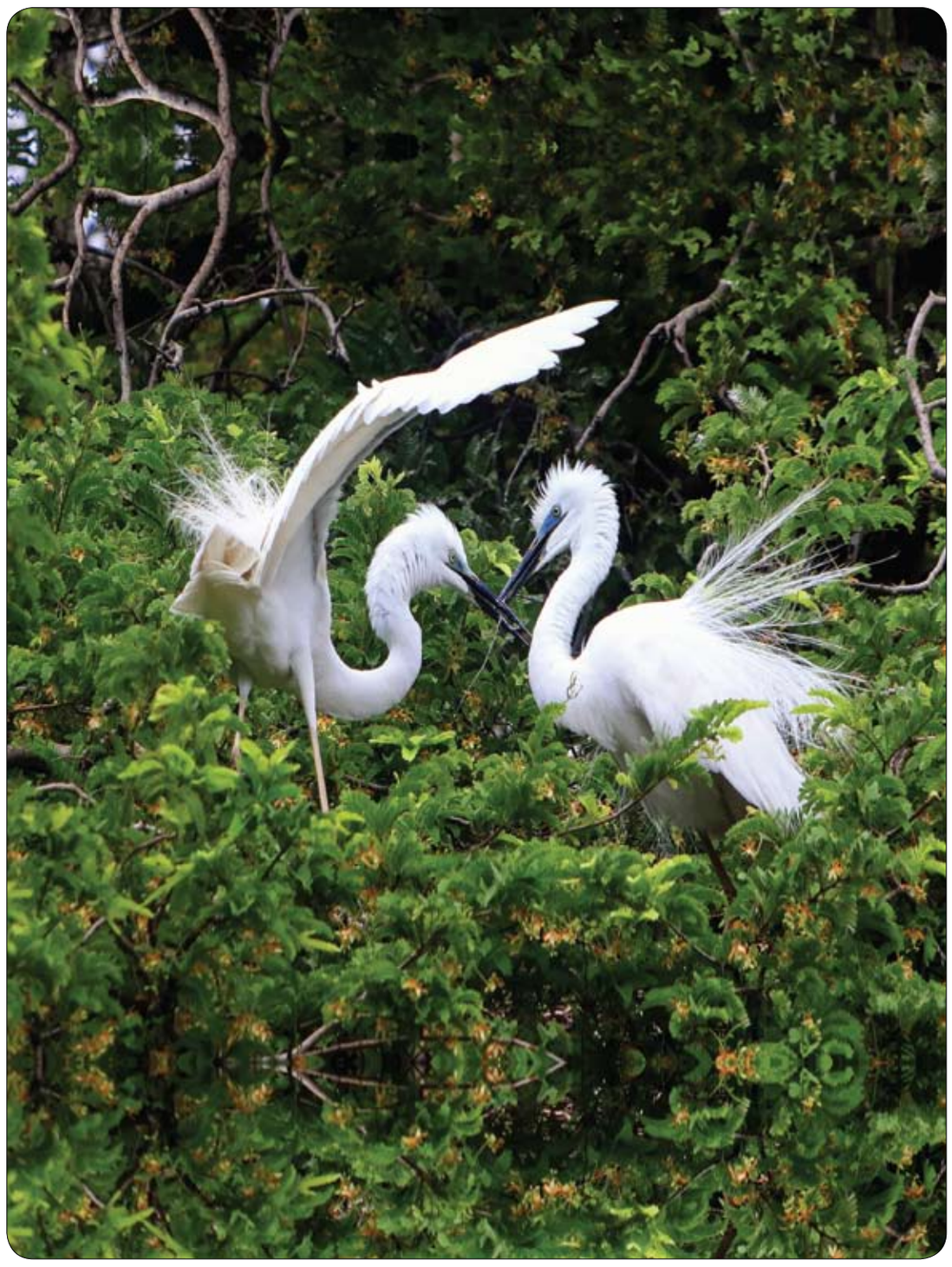
1846

- ما هي اول دولة عربية تصدر طوابع بريدية عليها كلمة بريد باللغة العربية؟

السعودية

- تعتبر زهرة يلانغ يلانغ من اقدم الزهور العطرية المعروفة فماذا يعني اسمها؟

زهرة الازهار



اثنان من طيور البلشون يقفان على شجرة في أجمير بولاية راجستان الهندية الغربية. أ ف ب

أدوية قد تزيد الوزن

أشارت مجلة (أبوتيكن أومشاو) الألمانية إلى أن الأدوية تهدف إلى جعل المرء في حالة صحية أفضل، إلا أن هناك بعض الأدوية قد تتسبب في زيادة الوزن.

وأضافت أن هناك بعض الأدوية تعمل على الحد من عمليات الأيض والتمثيل الغذائي أو تساعد على تحفيز الشهية وزيادة الرغبة في تناول الطعام، هو ما يؤدي للإصابة بالسمنة وزيادة الوزن.

ومن ضمن الأدوية التي تسبب زيادة الوزن العقاقير ذات التأثير النفسي أو العقلي، كما يمكن لمستحضرات الكورتيزون وحاصرات بيتا أن تؤدي لزيادة الوزن.

ولا يتعين على المرضى بمثل هذه الحالات التوقف عن تناول الأدوية من تلقاء أنفسهم، ولابد من استشارة الطبيب المختص لتقليل الجرعة أو وصف مادة فعالة أخرى.

غزل «البنات».. سرطان مغلف بنكهة السكر

حلوى القطن او ما يعرف بغزل البنات من اكثر الحلويات انتشارا وشيوعا بين الاطفال حيث تجذبهم الوانها الزاهية داخل الاكياس.

فما هي مخاطر هذه الحلوي

تحتوى حلوى غزل البنات على كمية كبيرة من السكر وهو المكون الاساسي في تكوينها حيث تحتوى الواحدة من حلوى غزل البنات على ما يعادل ربع الى تلت كوب من السكر والذي يتسبب في العديد من الاضرار الصحية كالسمنة ،تسوس الاسنان ،فرط الحركة عند الاطفال وعدم القدرة على التركيز مما يؤثر على تحصيلهم الدراسي بالاضافة الى الاصابة بنوبات الغضب.

وعادة ما يتم تصنيع هذه الحلوى في اماكن عامة بواسطة الباعة الجائلين دون رقابة مع اضافة المواد الملونة والحافظة التي قد تتسبب في مشاكل في الكبد وقد تكون سببا قي زيادة خطر الاصابة بالسرطان.

وتصنع هذه الحلوى من خليط الماء والسكر المركز حيث تتجمع خيوط من السكر على أطراف وعاء خاص مكونة ما يشبه شكل القطن، وبعد ذلك تأخذ مادة غزل البنات في أكياس نايلون.

واشارت بعض الدراسات الطبية ان حلوى غزل البنات مضرة بالصحة ليس فقط لاحتوائها على نسبة عالية من السكر بل ان هذه الحلوى تضم الكثير من المواد المسرطنة كما أنه من غير المعلوم مصدر صناعتها وكيفية تخزينها في أكياس مضغوطة.

وتناول الأطفال لهذه الحلوى وغيرها من المواد الملونة يؤثر على مدى إقبالهم على تناول المأكولات الصحية كالخضروات والفواكه الطازجة.

كما ان خليط الألوان الصناعية والمواد الحافظة الموجود في حلوى غزل البنات يساعد على تكوين خلايا حرة تكون سببا في الإصابة بالسرطانات وإحداث تغيرات في الحمض النووي. وبعض هذه المواد الملونة والمواد المضافة قد تؤدي إلى سقوط الشعر وجحوظ العينين وتضخم الكبد، حتى وإن كتب عليها مطابقة للمواصفات، وبعض هذه المواد لها خاصية التراكم داخل جسم الإنسان، وأخرى لها خاصية التحلل إلى مواد أكثر سمية في جسم الإنسان.

مساحة للتلوين

هل تعلم؟

- هل تعلم أن بإمكانك حرق سعرات حرارية وأنت نائم أكثر منها وانت جالس تشاهد التلفاز.
- هل تعلم أن الضفادع لا تشرب الماء عادة، فهي تمتص أغلب الرطوبة التي تحتاجها من خلال جلدها.
- كلب دلماسي المرقط يكون أبيض اللون فقط عند الولادة.
- هل تعلم أن الطنان هو الطائر الوحيد الذي يمكنه أن يطير إلى الوراء.
- هل تعلم أن النعامة لا تستطيع الطيران فعلياً.
- هل تعلم أنه في أنواع الأفاعي السامة، إحدى غدد اللعاب هي تنتج مادة تكون سامة لفريسة الأفاعي. بعض الأفاعي لديها سم يكفي لقتل فيل. وأخرى لديها سم خفيف. ربما هناك حوالي 200 أفعى سامة من أصل 412 أفعى معروفة يمكن أن تعتبر خطيرة على الإنسان.

فوق أنياب الأفعى تماماً هناك فتحة تؤدي إلى الغدة المنتجة للسم. عندما تعض الأفعى ذات الأنياب الخلفية يسيل السم في الأخاديد إلى الجرح الذي فتحه الناب. الكوبرا النفاثة تستطيع رش السم من نابيها، بنفس الطريقة التي يرش بها الماء من بخاخ هذه الكوبرا تصوبهما نحو عيون الفريسة ويؤدي سمها إلى العمى الفوري.

قصة جحا والقبر المسحور

كان لجحا بيت كبير وجميل له حديقة واسعه وجاء وقت اضطر فيه جحا إلى ان يعرض بيته للبيع ولكن قبل ذلك واتته فكرة غريبة هى ان يستمر في المجئ إلى البيت والراحة فيه فبنى وسط الحديقة شاهد من الرخام أي لوحة رخامية كبيرة كتب عليها هنا ترقد جدتي الحبيبة الغاليه الساحرة التى تلبي كل ما يطلب منها .. رحم الله جدتي. باع جحا بيته بمبلغ كبير جداً شريطة ان يأتي كل يوم ليجلس مع قبر جدته لتلبي طلباته كما يزعم ووافق صاحب البيت الجديد على ذلك وهنا حضر جحا في اليوم الأول وجلس ساعتين بجوار قبر جدته يبكيها ويقول انه يعيش بعيداً عنها ويرجو منها ان تسامحه ويظل يبكي إلى ان يرق قلب صاحبة البيت فتأتي له بالطعام والشاي .. استمر كل يوم يأتي على هذه الحال وبدأ من ساعتين انتهى إلى ان يأتي كل يوم منذ الصباح وحتى مساء نفس اليوم فيتناول الافطار والغذاء والعشاء وهو يبكي. مع تكرار زيارات جحا لقبر جدته احس صاحب البيت بالضيق وبأنه يعيش في بيت وجحا وليس في بيته فقد اصبح يشاطرهم طعامهم ويفترش ارض الحديقة لينام وكأنه في بيته تماماً، وفي احد الأيام سمع جحا صاحب البيت يقول لزوجته ان جحا قد زودها كثيراً يا ام العيال فهو يأتي منذ الصباح وحتى المساء وكأنه في بيته وكل ذلك بسبب هذا القبر اللعين الذي يقول ان جدته ترقد فيه وهى تلبي كل ما يطلب منها فهل هذا معقول انت تصدقين ان الاموات يلبون طلبات الاحياء فقالت زوجته لا ادري ولكن ما رأيك ان نجرب ان نطلب منها شيئاً عندما يذهب جحا نأتي إلى القبر ونطلب منه شيئاً فقال حسناً لنطلب مائه دينار ولننظر ان حدث ذلك فعلاً فسيمكننا ان نصبح اثرياء ان جعلنا الناس يدفعون نقوداً مقابل زيارة الشاهد ليلبي طلباتهم .. فوجئ جحا بهذا العرض وقرر امراً .. ذهب إلى باب الحديقة ثم فتحه واغلقه بصوت عالي واسرع واختبأ بين الشجيرات فظن اهل البيت انه رحل فأسرع الرجل وزوجته ووقفا بجوار القبر وقالت المرأه اتمنى ان تلبي ندائي ايتها السيدة الكريمة وتمنحيني مائه دينار فقط وهنا سمع الاثنان انين خفيف صادر من القبر فخافا ودخلا البيت مسرعين فقام جحا وتسلل ووضع مائه دينار فوق القبر وذهب إلى بيته وفي الصباح وجد صاحب البيت المائه دينار فوق القبر فصرخ حتى اتت زوجته وكادا الاثنان يقعان ارضاً من شدة فرحهما .. بعد قليل اتى جحا ومعه المبلغ الذي قبضه من بيع البيت وقال للرجل سامحنى لا استطيع ان اعيش بعيداً عن جدتي فقد جاءت لي في المنام وقالت عد إلى بيتك هنا كاد صاحب البيت ان يصاب بصدمه فصرخ وقال احبت زوجتى البيت هى والاولاد ولا يمكن ان اتركه لك سأعطيك بعض المال وتتركه لي .. وحاول كثيراً مع جحا حتى وصلا في النهاية إلى ان دفع صاحب البيت إلى جحا الثمن مضاعفاً مرة اخرى طمعاً في استغلال القبر لتحقيق كل طلباتهم وخرج جحا امامهم وهو يبكي ويقول سامحيني يا جدتي سامحيني لقد احبك اصحاب البيت مثلي تماماً وسيقومان بالواجب فأرجو ان تلبي لهم كل طلباتهم.