

مالي تحتفل بيوها الوطني في إكسبو 2020 دبي



جيسكا عازار: أنا (بيتوتية) أقوم بعملي ثم أعود إلى البيت



ما هو مقدار التمرين الرياضي الذي يعمل بشكل أفضل للتحكم في ضغط الدم؟ ص 23

زوكريغ يكشف مشروعات جديدة للذكاء الاصطناعي

قال الرئيس التنفيذي لشركة "ميتا" المالكة لموقع فيسبوك، مارك زوكريغ إن الشركة تعمل على برنامج أبحاث للذكاء الاصطناعي، يستهدف خلق "عوالم افتراضية" عبر أوامر صوتية، والسماح للبشر بإجراء محادثات أكثر واقعية بالاستعانة بوسائل المساعدة الصوتية والترجمة بين اللغات، في خطوة صوب بناء عالم الميتافيرس الافتراضي.

ويراهن مارك زوكريغ على أن "ميتافيرس"، وهو مفهوم مستقبلي لبناء بيئات افتراضية حيث يمكن للمستخدمين العمل والتواصل الاجتماعي واللعب، سيكون خليفة الإنترنت.

وقال في تعليقه لشركة "ميتا" تركز على الذكاء الاصطناعي، إن مشروع الشركة، والذي يدعى "كايروكي"، هو "نموذج شبكي شامل لبناء وسائل مساعدة صوتية على الأجهزة".

وضخت شركة وسائل التواصل الاجتماعي، التي فقدت مؤخرا ثلث قيمتها السوقية بعد صدور تقرير سيئ للأرباح، استثمارات ضخمة في حملتها الجديدة لبناء الميتافيرس، وغيرت اسمها لتعكس هذا الطموح. كما أعلنت "ميتا" مؤخرا أن فريقها البحثي بنى حاسوبا عملاقا جديدا للذكاء الاصطناعي، يعتقد أنه سيكون الأسرع في العالم عند اكتماله في منتصف عام 2022.

بريانكا شوبرا بوجه متعب بأحدث إطلالة

شاركت النجمة الهندية بريانكا شوبرا بصورة جديدة لها في صفحتها الخاصة على موقع التواصل الاجتماعي.

وأطلت بريانكا بالصورة دون ماكياج إذ لاحظ عدد كبير من المتابعين أن التعب ظهر على وجهها بشكل واضح، ما أثار قلق البعض من محبيها، إلا أن قسم كبير عبر عن حبه ودعمه لها.

وكانت التفتت عدسات مصوري البيايرتزي عدة صور للنجمة البيولوجية الشهيرة بريانكا شوبرا برفقة زوجها النجم نيك جونس وذلك في أول ظهور لها بعد شهر من إنجاب طفلها من أم بديلة.

علاج الشيخوخة .. بعض الأدوية بين أيدينا دون أن نشعر

في العقدين الأخيرين، تحولت فكرة منع الشيخوخة من الخيال العلمي إلى علم أكاديمي صارم وقائم على الأدلة، كما كشف الخبراء أن بعض الأدوية المضادة للشيخوخة، قد تكون نستخدمها دون أن نعلم فائدتها.

في الوقت الحالي، يعاني 80 بالمئة من البالغين في العالم الذين تبلغ أعمارهم 65 عاما أو أكثر من مرض مزمن واحد على الأقل، بينما يعاني 68 بالمئة من مرضين أو أكثر. المعاناة الإنسانية هائلة، وفي الثلاثين سنة القادمة، من المتوقع أن يتضاعف عدد الأشخاص الذين تزيد أعمارهم عن 65 عاما إلى 1.5 مليار، وفقا لموقع "ساينس فوكس".

يقول نير برزيلي، مدير معهد الشيخوخة في كلية الطب في نيويورك: "هناك الكثير من الناس يبيعون لك زيت الأفعى ويخبروك أنك ستعيش إلى الأبد، وبعد ذلك عندما تموت، لا أحد يقاضيهم".

الحقيقي الموجود لمكافحة الشيخوخة، يتعلق بتحسين ما يسميه العلماء "فترة الصحة"، أو عدد السنوات التي يمكن للناس أن يعيشوا فيها بشكل جيد دون مرض.



السيدات الأخرى للشيخوخة. في الجرعات الصغيرة ثبت أنها تطيل العمر في الخميرة والديدان والذباب والفئران. ستتم متابعة الكلاب لمدة تصل إلى عقد، وإذا تحقق وعد الراهاميسين، فإن أولئك الذين يتلقون العلاج يمكن أن تطيل حياتهم ما يصل إلى أربع سنوات بشرية.

علاج الشيخوخة الأدوية التي تبحث عن هذه الخلايا الشائخة وتقتلها، تعرف باسم "سينولايكس"، وهي من بين العلاجات الواعدة لمكافحة الشيخوخة.

ومن ضمن أدوية سينولايكس، عقار الكيرسيتين، وهو صبغة نباتية توجد في العديد من الفواكه والخضروات، كمكمل غذائي، وكذلك دواء داساتينيب، الذي تمت الموافقة عليه كدواء لسرطان الدم.

وأظهرت الدراسات التي أجريت على الحيوانات أن أدوية "سينولايكس" يمكن أن تؤخر أو تمنع أو تخفف أكثر من 40 مرضا، بما في ذلك السرطانات والاضطرابات المختلفة للقلب والكبد والكلية والرئة والعين والدماغ.

ستقدم كل هذه التجارب معلومات حيوية، ولكن إذا تم اعتماد دواء "سينولايكس" أو أي دواء آخر كعلاج حقيقي مضاد للشيخوخة، فسيلازم اجتياز التجربة البشرية، بالإضافة إلى اختبار هذه الأدوية على الأشخاص المصابين بالفعل، واختبارها بدقة على الأشخاص الأصحاء الذين يتقدمون في السن بشكل طبيعي.

تجارب الكلاب من ناحية أخرى، يتم إجراء تجارب مكثفة على الكلاب، التي تعيش في بيئة مشابهة للبشر، للتوصل إلى دواء مضاد للشيخوخة.

كجزء من مشروع شيخوخة الكلاب في الولايات المتحدة، يساهم 500 من الكلاب في تقييم قيمة علاج مقترح آخر مضاد للشيخوخة يسمى راباميسين. يستهدف هذا الدواء أيضا الخلايا الشائخة، بالإضافة إلى العديد من

جزيئات التهاية تصيب الأنسجة المحيطة. يقول مينغ شو، الذي يدرس الشيخوخة في مركز الشيخوخة التابع لجامعة كوينتيك، "مثل النار التي تنتشر. عدد قليل جدا من الخلايا، لكن لها تأثير كبير جدا ومدمر للغاية".

دواء الشيخوخة بين أيدينا بالرغم من أن فكرة الدواء الذي يطيل العمر وبقي من الشيخوخة تبدو بعيدة عن الحقيقة، إلا أن الأدلة المتزايدة تشير إلى أن هذه الأدوية في متناول اليد، وبعضها موجودة بالفعل.

ويكمن العنقور على بعض الأدوية المضادة للشيخوخة على الرفوف في متجر الصيدلية المحلي الخاص بك، في حين أن البعض الآخر عبارة عن أدوية لتحالات مثل مرض السكري والسرطان التي يتم إعادة استخدامها.

وفقا لموقع "ساينس فوكس"، أثبتت الدراسات التي أجريت على الحيوانات إمكانات أدوية محاربة الشيخوخة، والآن بدأت التجارب السريرية في تقييم ما إذا كان وعدها حقيقيا على البشر.

وإذا تحقق ذلك، فيمكن لمن هم في منتصف العمر الآن أن يصبحوا الجيل الأول الذي يستفيد من استخدامها.

ومن الأمور المشجعة أيضا حقيقة أن هذه الأدوية معروفة بالفعل بأنها آمنة للاستخدام البشري. مثلا، يُباع الكيرسيتين، وهو صبغة نباتية توجد في العديد من الفواكه والخضروات، كمكمل غذائي، في حين تمت الموافقة على استخدام دواء داساتينيب كدواء لسرطان الدم.

أيهما أخطر شيخوخة الروح أم العمر؟ في ديسمبر 2021، كشف باحثون من جامعة الأكاديمية الصينية للعلوم في شنغهاي أن مركبا طبيعيا موجودا في بذور العنب يمكن أن يطيل عمر الفئران القديمة بنسبة 9 بالمئة، ويجعلها أكثر لياقة بدنية أيضا.

هذا المركب يستهدف تراكم الخلايا المتعبة والمتالكة التي توصف بأنها "شيخوخة"، وتتوفر هذه للمستخدمين عبر عقار الكيرسيتين، وهو صبغة نباتية توجد في العديد من الفواكه والخضروات، كمكمل غذائي.

في سنوات شبابنا، يزيل الجهاز المناعي الخلايا الشائخة من الجسم قبل أن تتسبب في حدوث مشكلة، ولكن مع تقدمنا في العمر وتكثر جهاز المناعة لدينا، تتجول الخلايا وتضر

عقار واعد لعلاج هشاشة العظام

توصلت دراسة أمريكية أولية صغيرة إلى أن عقارا تجريبيا قد يساعد في بناء كتلة عظمية لدى بعض البالغين المصابين بمرض هشاشة العظام.

تنتج هشاشة العظام عن عيوب في جينات معينة تشارك في صنع الكولاجين، وهو بروتين رئيسي في النسيج الضام في الجسم، وتشير الدراسة الجديدة إلى آلية عمل المرض الذي ينجم عن فرط النشاط في بروتين "تي جي إف بيتا".

عندما حقن الباحثون ثمانية مرضى بالغين بدواء مثبط لهذا البروتين، أظهر خمسة منهم زيادة في كثافة العظام.

اشتملت الدراسة، التي نشرت مؤخرا في مجلة جورنال أوف كلينيكال إنستغيشن، على جزئين. أولا، قام الباحثون بتحليل عينات أنسجة العظام من مجموعة صغيرة من الأطفال المصابين وغير المصابين بمرض هشاشة العظام. بعد ذلك، أعطى الباحثون ثمانية مرضى بالغين حقنة واحدة من عقار فريوسوليموماب، وهو جسم مضاد مصمم معمليا لتثبيط "تي جي إف بيتا". كان العقار قيد الدراسة كعلاج لبعض أنواع السرطان، من بين حالات أخرى.

علامات تظهر في العين تعذر من السرطان

يعد السرطان تحديا صحيا عالميا متزايدا، وقد غدت الاضطرابات الناتجة عن فيروس كورونا هذه الأزمات، لذا أصبح من المهم أكثر من أي وقت مضى، زيادة الوعي بالأعراض التي تعد بمثابة علامات تحذير من المرض الخبيث، ومن بينها تلك التي تظهر على العين.

ويمكن أن تظهر "علامات" في عين الإنسان، لتحذره من انتشار بعض أنواع السرطان في جسمه، خاصة سرطان الثدي والرئة، وهما من أكثر أنواع السرطانات شيوعا.

وتختلف أعراض سرطان الثدي من حالة إلى أخرى، لكن تشمل العلامات التحذيرية الشائعة ظهور كتلة في الثدي أو الإبط، أو تورم في هذه المناطق، وقد يلاحظ المرضى تهيجا في جلد الثدي، واحمرارا أو تقشرا في الجلد في منطقة الحلمة.

ومع ذلك، لا تترك الكثير من المصابات بسرطان الثدي، أن علاماته يمكن أن تظهر في العين.

وفقا لعيادة "Moreland Eyecare"، فإن أكثر الأماكن شيوعا في الجسم لانتشار سرطان الثدي "خارج الأنسجة الليمفاوية في منطقة الثدي" هي العين. وأوضحت مجلة "Retina Today"، أن الشكاوى الأكثر ارتباطا بالسرطان المنتشر خارج منطقة الإصابة الأولى، هي عدم وضوح الرؤية غير المؤلم، والذي قد يحدث في 88 بالمئة من المصابين.

مكتبة الموصل تنهض من تحت ركام داعش

بعد تدميرها من قبل تنظيم داعش الإرهابي، إبان احتلاله لمدينة الموصل مركز محافظة نينوى العراقية في العام 2014، وإحراقه مئات الآلاف الكتب المتنوعة، عادت الحياة لتندب من جديد في المكتبة المركزية لجامعة الموصل، أحد أبرز معالم المدينة العلمية والثقافية.

تعد هذه المكتبة العريقة والتي تأسست في العام 1967، واحدة من أكبر وأهم المكتبات في العالم العربي، والذي وصفت منظمة الأمم المتحدة للعلوم والثقافة والتربية (اليونسكو) تدميرها، بأحد أكثر أعمال التخريب الدمار لمتننتات مكتبة على مدى التاريخ الإنساني، ويات أنقاضها المتشحة دلالة على هول ما حل بالموصل وبعالمها خلال احتلال داعش لها.

وعلق المتحدث باسم برنامج الأمم المتحدة الإنساني الذي نسق التمويل للمشروع، إن استكمالها، "يظهر قوة ومرونة مدينة الموصل".

وتعليقا على أهمية هذا الحدث الثقالي ودلالاته لجهة مضي الموصل في نفض غبار الإرهاب عنها، يقول مدير المكتبة المركزية بجامعة الموصل، سيف الأشقر، في حديث لسكاي نيوز عربية: "بهذا الافتتاح المهيب نسعى كي تعود مكتبتنا لسابق عهدها كواحدة من أفضل المكتبات الجامعية في العراق والشرق الأوسط ككل، ولتحقق بخطى واثقة بركب المكتبات الجامعية في الدول المتقدمة حول العالم".

وصفة سهلة وسحرية لذاكرة أفضل

يعرف الجميع فوائد ممارسة الرياضة لصحة الإنسان البدنية، لكن دراسة جديدة أكدت منافعها أيضا لتحسين الذاكرة، لا سيما عند التقدم في العمر.

وتوصلت الدراسة التي نشرت نتائجها في مجلة "كوميونيكيشن ميديسين"، إلى أن الاستمرار في ممارسة الرياضة مع التقدم في العمر، يساهم في تحسين الذاكرة العرضية "ذاكرة أحداث السيرة الذاتية، وهي مجموعة من التجارب الشخصية السابقة التي وقعت في وقت ومكان معينين".

واعتبرت كبيرة الباحثين في الدراسة سارة أجيان، من قسم الصحة السريرية والبيولوجية في جامعة بيتسبرغ الأمريكية، أن المشي من أهم أنواع الرياضة بالنسبة للذاكرة، كما أنه يحد من التوتر ومفيد لصحة الدماغ.

وأضافت أجيان: "كانت ممارسة الرياضة 3 مرات في الأسبوع كافية لرصد تحقيق فوائد، يبدو أن جني هذه الفوائد في الذاكرة العرضية يستغرق حوالي 4 أشهر"، حسبما نقلت وكالة أنباء "يونايتد برس إنترناشونال".

وتابعت الباحثة: "النشاط البدني المنتظم يمكن أن يحسن الحالة المزاجية وصحة القلب ويخفف الوزن، وجميعها عوامل لها تأثير على الدماغ والذاكرة". وأشارت إلى أنها توصلت إلى فوائد الرياضة على الصحة النفسية بعد مراجعة 36 دراسة شارك فيها 2750 شخصا، متوسط أعمارهم 71 سنة، مارسوا الرياضة ما بين 15 و90 دقيقة، 3 مرات في الأسبوع لمدة 18 إلى 39 أسبوعا.

تناول الكثير من الخضار لا يضمن درء أمراض القلب

أظهرت دراسة جديدة أجريت مؤخرا في المملكة المتحدة، أن تناول الكثير من الخضار لا يساعد بالضرورة على الوقاية من الأمراض والمشاكل الصحية التي تتعلق بالقلب.

درس الباحثون في جامعة أكسفورد بيانات أكثر من 400 ألف بريطاني، لمدة تجاوزت 12 عاما، وخلال هذه الفترة، كان 18000 منهم يعانون من مشاكل قلبية كبيرة، بما في ذلك النوبات والسكتات القلبية. خلال الدراسة، سئل المشاركون عن كمية الخضروات التي يأكلونها كل يوم، وتمت مقارنة ذلك بمعدلات الإصابة بأمراض القلب، وكانت المجموعة التي تناولت الخضار النبتية، أقل عرضة للإصابة بأمراض القلب بنسبة 15% مقارنة بأولئك الذين تناولوا كمية أقل من الخضار.

ومع ذلك، تلاشت فائدة تناول الخضار عندما أخذت عوامل أخرى في الاعتبار، مثل نمط الحياة والمستوى المادي، وخلصت الدراسة إلى أن تناول الكثير من الخضار مثل البروكلي والجزر والبازلاء ليس له تأثير وقائي ضد أمراض القلب والأوعية الدموية.

وقال المؤلف المشارك في الدراسة، الدكتور بن لاسي: "يظل تناول نظام غذائي متوازن والحفاظ على وزن صحي جزءا مهما من الحفاظ على صحة جيدة، وتقليل مخاطر الإصابة بأمراض القلب الرئيسية، بما في ذلك بعض أنواع السرطان".



الفتتان البليزر نجم موضة الربيع

أوردت مجلة Elle أن الفتتان البليزر Blazer Dress، نجم موضة الربيع - الصيف في 2022 لينعج المرأة إطلالة أنيقة تنطق بالأنوثة والإثارة.

وأوضحت المجلة المعنية بالموضة والجمال أنه فتتان يمتاز بقصة البليزر، وتمتلك مفرداتها في صف الأزرار، وطية الصدر، مشيرة إلى أنه بيوح هذا الموسم بأنوثة المرأة بالقصة القصيرة فوق الركبة، وفتحة الصدر المميعة. ويمتاز فتتان هذا العام بتتو الخمامات، حيث يأتي من الحرير أو الساتان أو الجلد. وأشارت المجلة إلى أنه يحظى الأنظار ببعض التفاصيل الصغيرة مثل الأكمام البالوتية، والأكتاف العريضة، والقصة الأكبر من المقاس Oversized، وتطريزات الترتر. ويمكن تنسيقه مع بوت ذي طابع عسكري للحصول على إطلالة كاجوال جريئة، ويمكن تنسيقه أيضا مع سندل ذي أربطة للحصول على إطلالة أنيقة وفخمة.



منوعات الفكر

22

مالي تحتفل بيومها الوطني في إكسبو 2020 دبي

يرحب الجناح المستوحى من دهاء الشعب المالي وكرم ضيافته، بالضيوف لاستكشاف المزيد عن "أرض الفرس" عبر رحلة تصحيحهم على امتداد نهر النيجر. يمكن للزوار أيضاً الاستمتاع بقطعة فنية مصنوعة بأيدي الفنان المالي عبد الله كوناتي، التي تستكشف أعماله الفنية قضايا اجتماعية وسياسية مُدمجة مع تركيبات من النسيج، كما يمكن للزوار التفاعل مع صناديق المفاجآت، التي ستمكنهم من استكشاف قطع أثرية تاريخية ثمينة، فضلاً على الاستماع إلى حكايات شعبية مالية تنقلت من جيل إلى جيل.

مدار اليوم في إكسبو 2020 دبي، مع عروض موسيقية مدهشة، تضم مجموعة من أشهر المطربين والفنانين والموسيقيين المعاصرين من مالي الحائزين على جوائز مرموقة، حيث سيأخذ ثمانية فنانون رائعون جمهور مسرح دبي مليونيوم في رحلة موسيقية فريدة تمثل بخر جمهورية مالي، وهم يعزفون على الآلات الموسيقية التقليدية، ويقدمون أجمل الأصوات في أفريقيا، وهم: أومو سانغاري، وشيخ تيديا سيك، وصديقي دياباتي، وباسكو كوياتي، وفيوكس فاركا توري، وقادر تارنين، ومدو، وصلي دياباتي.

وتابع معاليه: "إن الدعم الذي تقدمه دولة الإمارات العربية المتحدة طوال فترة إكسبو 2020 دبي، ليس مفاجئاً، بالنظر إلى التضامن والعلاقات الودية القائمة بين بلدينا منذ الزيارة التاريخية لمؤسس دولة الإمارات العربية المتحدة، المغفور له بإذن الله تعالى، الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، طيب الله ثراه، في عام 1985 وحتى افتتاح سفارة مالي في أبوظبي. وأمل أن تعزز الاحتفالات باليوم الوطني مالي علاقات الصداقة والتضامن التي تجمعنا".

دواء الشعب المالي وكرمه، فضلاً عن التعرف على التطورات والابتكارات التي تقود حاضر البلاد ومستقبلها". وقال معالي شوغيل كوكالا مايفا: "جناح مالي عبارة عن رحلة عبر نهر النيجر لاكتشاف الثروة الثقافية للبلاد وثروتها السياحية، بالإضافة إلى الإمكانات الاقتصادية التي يوفرها العيش بجانب النهر، وعبر بناء المستقبل بالاستناد إلى الاستدامة والمرونة والأخلاق، يقودنا الجناح إلى الفوص في قيم مالي، والقيم التأسيسية للمجتمع التي تجمعها مالي المعاصرة للمساهمة في الحضارات العالمية".

ومن بعض أشهر الفنانين والموسيقيين في مالي، والتي تبرز تقاليد الجمهورية الغنية وثقافتها الجميلة. وكان سعادة نجيب محمد العلي، المدير التنفيذي لمكتب المفوض العام إكسبو 2020 دبي، في مقدمة مستقبلي معالي شوغيل كوكالا مايفا، رئيس وزراء مالي، لدى وصوله إلى موقع إكسبو 2020 دبي. وقال نجيب محمد العلي: "تسلط مشاركة مالي، الضوء على كنوز البلاد المتوارثة عن الأسلاف، وتاريخها المبهر واقتصادها المزدهر، وفي الوقت نفسه تمنح الزوار الفرصة لاكتشاف

احتفلت جمهورية مالي بيومها الوطني في إكسبو 2020 دبي، وذلك بإجراء المراسم الرسمية لرفع علمي دولة الإمارات العربية المتحدة ومالي في ساحة الوصل، القلب النابض لإكسبو 2020 دبي، مع عزف النشيد الوطني للدولتين، وإلقاء الكلمات الترحيبية، والتي استمتع زوار الحدث الدولي بعدها بعروض غنائية موسيقية نابضة بالحياة، قدمتها فرقة موسيقية مكونة

•• دبي إكسبو - الفجر
رسالة إكسبو - محمد جاهين
محمد معين الدين

إكسبو 2020 دبي يناقش تحديات الزراعة في الصحراء والابتكار الزراعي

في زيادة محاصيلهم". وقال جو فانجسافانه، مدير المشروع الرئيسي في ساريا القابضة، سمارت إيكسبو: "ساتحتد عن الزراعة العمودية، فهي فكرة موجودة بالفعل من فترة طويلة جداً، ولكن ليس كما نعرفها، لذا فإن فكرة الزراعة الأفقية هي أساساً مزرعة تقليدية تحوي محاصيل تزرع على سطح أفقي عبر مساحة كبيرة من الأرض، والزراعة العمودية هي زراعة محاصيل مكثدة رأسياً فوق بعضها البعض، وما يميزها هو القدرة على استخدامها في أماكن صغيرة، والتحكم في الرطوبة ودرجة الحرارة والمغذيات الخفيفة، مما يثير الدهشة حقاً".

لا يهاجروا من مدهم أو قراهم، ليساهموا في التنمية الاقتصادية لتلك القرى، وإذا ما تحدثنا عن التقنيات المتطورة فليس كل مجتمع بحاجة إليها، فقد نلجأ إلى تقنية أقل تطوراً تكون ملائمة لطبيعة المزارعين ومستواهم العلمي، ليصلوا إلى حقيقة أنهم قادرين على إنتاج المزيد من الطعام بموارد أقل، وهذا ما نحاول تحقيقه للتأكد من أن النهج الشامل يتحقق عندما يتعلق الأمر بتنمية تلك المجتمعات".



المناخ، وما هو سبب تحولنا إلى نهج أكثر استدامة عندما يتعلق الأمر بالزراعة، فهم بحاجة إلى فهم ما يأكلونه، وفهم التحديات، كما أننا ننظر إلى الشباب وأهمية تثقيفهم وتجهيزهم حتى

سيقومون بتقطير مياه البحر، فسيدفعنا هذا أيضاً للتعامل مع قضايا أخرى ستؤثر على البيئة". وأكملت نعتقد أن توعية المستهلك تبدأ من العملية المبكرة لفهم ما هي قضايا تغير

تحقيق هدف الأمن الغذائي. وقالت طريفة الزعابي، نائبة المدير العام في المركز الدولي للزراعة الحيوية: "أولاً علينا أن نعود إلى تاريخ دولة الإمارات العربية المتحدة، فإذا بدأنا في التفكير في مؤسس الأمة، المغفور له بإذن الله تعالى، الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان طيب الله ثراه، سنرى تفكيره في الزراعة حيث قال "أعطني زراعة أعطيك حضارة"، فهي جزء لا يتجزأ من الثقافة المحلية، وأعتقد أن الابتكار جاء بسبب البيئات القاسية التي عاشوا فيها آنذاك، فكان عليهم التفكير في حلول تتعلق بندرة المياه، وطبيعة الرمال والقدرة على زراعة محاصيل مختلفة مناسبة للبيئة القاسية، وكذلك النظر في كيفية فعل ذلك، واليوم يعد وضع استراتيجية وطنية للأمن الغذائي بداية رائعة". وأضافت: "من أهم التحديات التي تواجهنا قلة مصادر المياه، فلا طعام بدون ماء، وعندما نتحدث عن المياه، فإن مياه الصرف الصحي المعالجة هي شيء لا يستخدمه الناس لأسباب مختلفة، أما تحلية المياه فإن كان الجميع

نظم جناح دولة الإمارات العربية المتحدة في إكسبو 2020 دبي، حلقة نقاشية تحت عنوان "زراعة الغذاء في الصحراء: الابتكار الزراعي"، للحديث عن التحديات المرتبطة بزراعة الغذاء في الصحراء، والحلول الزراعية المتكبرة لمعالجة هذه القضايا، وتلخيص الضوء على أجندة الابتكار في دولة الإمارات، والتي تهدف إلى تعزيز الأمن الغذائي، وجاء ذلك تزامناً مع فعاليات أسبوع الغذاء والزراعة وسيل العيش في إكسبو 2020، تأسع أسابيع الموضوعات التي ينظمها الحدث الدولي طوال فترة انعقاده في إطار برنامج الإنسان وكوكب الأرض. وناقش المتحدثون مدى أهمية الابتكارات الزراعية في الدولة، ونتائج تحقيق الأمن الغذائي الذي يتجاوز فكرة "زراعة المزيد من الغذاء" فقط، مع التركيز على حماية البيئة في هذه العملية، وأكدوا على أن تعليم الجيل القادم، والاستثمار بكتافة يساعد في تمكينهم على

•• دبي - الفجر

جناح هولندا في إكسبو 2020 دبي يستعرض دور المدن الخضراء في رسم ملامح مستقبل الأمن الغذائي



لا نسير في الاتجاه الصحيح حالياً، واستطرد بريسن في حديثه متطرحاً حلولاً لبعض القضايا المهمة التي يجب معالجتها للمساعدة في تحسين الأمن الغذائي في المستقبل، مثل إشراك الجيل القادم من المزارعين "وذلك على الرغم من أن العديد من الشباب لا يرغبون في تولي إدارة مزارع آبائهم"، ثانياً معالجة مخلفات الطعام، ثالثاً الانتقال إلى زراعة المحاصيل الغذائية من أجل القيمة الغذائية بدلاً من السعي وراء توليد الأرباح المادية وحجم المبيعات، وأخيراً اقتراح بريسن التحول نحو اعتماد "التسوير الحقيقي للمنتجات الطازجة المستوردة ذات القيمة الكربونية العالية".

من الهواء الخارجي، فضلاً عن قدرته على توليد الطاقة الشمسية من الألواح الخارجية. إلى جانب استخدامه للمياه والطاقة لتغذية ودعم المزرعة العمودية المخروطية المنهدة الواقعة في قلب الجناح. وقال ميني بريسن، الحائز على لقب بطل إكسبو في جناح هولندا، الرئيس التنفيذي لشركة بريفا، خلال مناقشة مستفيضة حول قضية الأحزمة الخضراء المنتجة للأغذية في المناطق الحضرية: "هدفتنا أن تكون جزءاً من الاقتصاد الدائري، نحن نسعى لتكون جزءاً من مدن المستقبل، حيث يعتمد الاقتصاد الدائري على التكنولوجيا الخضراء والمباني الذكية، ونحن بحاجة إلى ذلك لأننا

الخاص بها، لتعريفهم بالإمكانات التي تمتاز بها الزراعة المستدامة في المساحات الحضرية الصغيرة. يعمل جناح هولندا كمدينة صغيرة مفتوحة ذاتياً، فقد صُمم بطريقة تسمح بحصاد وإنتاج المياه والطاقة الخاصة به، والتي تقضي في نهاية المطاف إلى إنتاج الغذاء ضمن بيئة شبيهة بنظام الدورة الدموية. هذا وقد وصفه المفوض العام للجناح، سعادة كاريل ريكتر، بـ "البيئة الحيوية". ويجدر الذكر بأن الجناح سُيّد من الفولاذ المعاد استخدامه والقابل لإعادة الاستخدام، بالإضافة إلى إمكانية استخلاصه لـ 1200 لتر من المياه الصالحة للشرب مباشرة

طرح جناح هولندا فكرة تدعو للدمج بين المساحات الحضرية والمساحات الخاصة لإنتاج الغذاء بهدف تحسين الأمن الغذائي، عاكساً بذلك رؤية إكسبو 2020 دبي، المتمثلة في إيجاد حلول تطويرية مستدامة لمدن المستقبل. هذا وقد اصطحب الجناح المشاركين خلال فعالية "مباشرة من المزرعة" التي أقيمت بالتزامن مع "أسبوع الغذاء والزراعة وسيل العيش" في إكسبو 2020، في جولة لإلقاء نظرة على تصميم جناحها المستدام بيئياً ومزرعتها العمودية المصممة على شكل مخروط، وممثل الفطر

•• دبي - الفجر

هادي سري الدين يمتع جمهور منصة اليوتيوب بوصلات من أغاني الهيب هوب

•• دبي - الفجر حضر الغني وكاتب الأغاني اللبناني الموهوب، والمقيم في دبي منذ نحو 10 سنوات، هادي سري الدين، إلى إكسبو 2020 دبي، بأفضل ما أنتج وكتب وغنى، مانحاً الجمهور الدولي الفرصة للاستماع إليه عن قرب والاستمتاع بألحانه الموسيقية الجميلة. ومن على منصة اليوتيوب قدم هادي مجموعة متنوعة من الأغنيات الجميلة على طريقة "الهييب هوب"، التي نالت رضا الجمهور واستحسانه والذي عبر عن سعادته بالتصفيق الحار بعد كل فاصل غنائي. نجح هادي في صناعة علامته التجارية الموسيقية المستقلة مشكلاً جمهوراً وفياً، جذبته العروض الحية التي يقدمها، ولديه عدد كبير من المتابعين عبر مختلف وسائل التواصل الاجتماعي كاستغرام واليوتيوب. ويعتبر هادي أحد الموسيقيين الناجحين، كما يصف ضمن قائمة تضم 5838 من المشاهير الذين تركوا بصماتهم في عالم الموسيقى، ويعد هادي من بين الموسيقيين العرب القلائل الذين استخدمت موسيقاهم من قبل مغنيين عالميين مثل جيمس آرثر وباستيل وتوم أودين.

الاحتفاء بـ «شهر المياه» إكسبو السلام الأزرق في الجناح السويسري يركز على دبلوماسية المياه

التنامية حول المياه في مختلف أنحاء العالم. وفي أماكن كثيرة على وجه الأرض، تشكل المياه أزمة حادة. وفي ظل عوامل النمو السكاني والتطور الاقتصادي وارتفاع مستويات التلوث، والتي تفاقمت بفعل التغير المناخي، أصبحت المياه النظيفة نادرة بصورة متزايدة مما أثر بشكل مباشر على السلام والاستقرار. إن ندرة المياه لا تمنع ملايين الأشخاص من التمتع بحقوقهم الأساسية الأساسية في الوصول إلى المياه وخدمات الصرف الصحي فحسب، بل إنها تهدد أيضاً السلام والاستقرار. وتبرز الصراعات حول المياه بين الجماعات المستخدمة للمياه داخل الدولة الواحدة، كما تتزايد أيضاً بين دول المنبع والمصب، نظراً لأن الغالبية العظمى من موارد المياه العذبة حول العالم تعبر الحدود الوطنية. وتدير سويسرا في معرض إكسبو العالمي، نقاشات مع عدد من البلدان الخليجية حول التحديات العالمية مثل الصحة، التغير المناخي، ندرة المياه والأمن الغذائي. ومن جهة، قال مانويل سالتشلي، المفوض العام للجناح السويسري ورئيس لجنة تسيير أعمال إكسبو 2020 دبي: "تعتبر المياه قضية رئيسية في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا، حيث تشكل ندرة المياه مشكلة حادة ومهددة للحياة في مناطق معينة. وتتمتع سويسرا بتجربة طويلة الأمد ومكانة ريادية في مجال دبلوماسية المياه. إن إبراز معرفتنا في هذا الميدان هنا في دبي تعد فرصة رائعة، لا سيما من خلال مبادرة "السلام الأزرق"، التي تهدف إلى الحد من الصراعات عبر الإدارة المتكاملة لوارد المياه بطريقة عادلة وفعالة". وأضاف سالتشلي: "ستركز مبادرة "السلام الأزرق"، بفضل المواضيع المهمة التي ستطرحها حول المياه والسلام على مدار الشهر الأخير من إكسبو 2020 دبي، انظاباً دائماً وستعيد تأكيد التزام سويسرا تجاه المجتمع الدولي والجمهور العام في هذه المناطق". وتجدر الإشارة إلى أن مبادرة "السلام الأزرق" ستكون محط التركيز في الجناح السويسري خلال "شهر المياه". ويشرح المعرض، الذي يُنظم في غرفة المعارض بالطابق الأرضي من الجناح، بطريقة فنية التحديات والفرص المرتبطة بإدارة الموارد المائية العابرة للحدود. ويمكن للزوار أيضاً إلقاء نظرة ممتعة على مبادرة "السلام الأزرق" في معرض يحاكي سينما الرسوم المتحركة.

الاحتفاء بـ «شهر المياه» إكسبو السلام الأزرق في الجناح السويسري يركز على دبلوماسية المياه



أسطورة مالي أومو سنغاري تشعل أجواء إكسبو 2020 دبي في استعراض موسيقي بعنوان «لا نوي دو مالي»

•• دبي - الفجر اعتلت الفنانة الحائزة جائزة "غرامي" أومو سنغاري وأساطير آخرون من مالي خشبة مسرح دبي مليونيوم في إكسبو 2020 دبي لإحياء أمسية موسيقية بعنوان "لا نوي دو مالي" في إطار الاحتفالات باليوم الوطني لمالي. وقدمت سنغاري عرضها إلى جانب فنانين آخرين من مالي، ومن ضمنهم شيك تيديا سيك، وصديقي دياباتي، وباسكو كوياتي، وفيو فاركا توري، وكادير ترهاتين، ومدو، وسلية دياباتي. وأدى هؤلاء الفنانون المليون مجتمعين لوحة استعراضية عامرة بالألوان عن ثقافة بلادهم، وقدموا بذلك آلات موسيقية تقليدية ونماذج جميلة عن زعيم التقليدي الوطني.

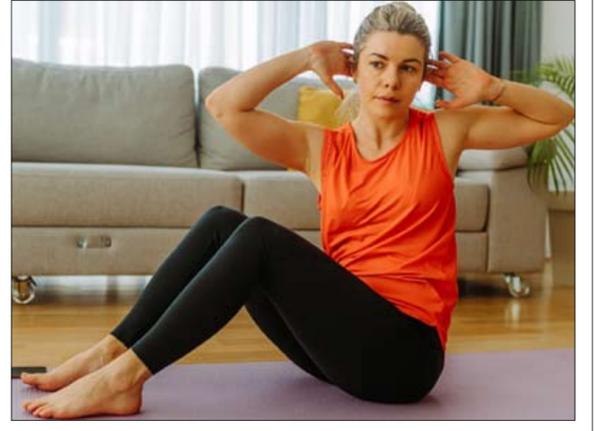
•• دبي - الفجر

منوعات العقل

23

أوضحت الأبحاث الحديثة أنه إذا كنت تريد حماية نفسك من ارتفاع ضغط الدم مع تقدمك في العمر، فأنت بحاجة إلى الحفاظ على مستويات التمرين الرياضي حتى منتصف العمر.

ولكن العوامل الاجتماعية يمكن أن تجعل هذا الأمر أكثر صعوبة بالنسبة لبعض الناس أكثر من غيرهم، وفقا لدراسة أجريت على أكثر من 5000 شخص في 4 مدن أمريكية. وقالت معدة الدراسة وعالمة الأوبئة، كيرستن بيبينز دومينغو، بجامعة كاليفورنيا في سان فرانسيسكو (UCSF): "قد يكون المراهقون ومن هم في أوائل العشرينيات من العمر نشيطين بدنيا، ولكن هذه الأنماط تتغير مع تقدم العمر".



ما هو مقدار التمرين الرياضي الذي يعمل بشكل أفضل للتحكم في ضغط الدم؟!

40 عاما، مع ارتفاع معدلات ارتفاع ضغط الدم وتراجع النشاط البدني على مدى العقود اللاحقة. ووفقا للباحثين، يشير هذا إلى أن سن الرشد هو نافذة مهمة للتدخل لمنع ارتفاع ضغط الدم في منتصف العمر من خلال برامج تعزيز الصحة الصممة لتعزيز التمرين.

وقال المد الرئيسي جيسون ناجاتا، وهو خبير في طب الشباب بـUCSF: "ما يقرب من نصف المشاركين في سن الرشد لديهم مستويات دون المستوى الأمثل من النشاط البدني، والتي ارتبطت بشكل كبير بظهور ارتفاع ضغط الدم، ما يشير إلى أننا بحاجة إلى رفع الحد الأدنى لمعايير النشاط البدني". وعندما نظر الباحثون إلى الأشخاص الذين قاموا بخمس ساعات من التمارين المعتدلة أسبوعيا خلال فترة البلوغ المبكرة - ضعف الحد الأدنى الموصى به حاليا للبالغين - وجدوا أن هذا المستوى من النشاط يقلل من خطر الإصابة بارتفاع ضغط الدم بشكل كبير، وخاصة إذا استمر الأشخاص في التمرين حتى سن 60.

وكتب الباحثون في وقتهم البحثية: "إن تحقيق ضعف الحد الأدنى الحالي من إرشادات النشاط البدني للبالغين قد يكون أكثر فائدة للوقاية من ارتفاع ضغط الدم من مجرد تلبية الحد الأدنى من الإرشادات".

ولكن ليس من السهل تكثيف النشاط البدني الأسبوعي وسط قرارات تغير الحياة والمسؤوليات المتزايدة. وقالت ناجاتا: "قد يكون هذا هو الحال بشكل خاص بعد المدرسة الثانوية عندما تتضاءل فرص النشاط البدني مع انتقال الشباب إلى الكلية، والقوى العاملة والأبوة وتآكل وقت الفراغ".

أما بالنسبة لحقيقة واقعية أخرى، فقد أظهرت الدراسة أيضا كيف يختبر الرجال والنساء ذوي البشرة السمراء مسارات صحية مختلفة تماما مقارنة بنظرائهم من البيض، وفي سن الأربعين، استقرت مستويات النشاط البدني بين الرجال والنساء البيض، في حين استمرت مستويات النشاط لدى المشاركين ذوي البشرة السمراء في الانخفاض.

وبحلول 45 عاما، تفوقت النساء ذوات البشرة السمراء على الرجال البيض في معدلات ارتفاع ضغط الدم، بينما عانت النساء ذوات البشرة البيضاء في الدراسة من أدنى معدلات ارتفاع ضغط الدم خلال منتصف العمر.

وبحلول سن الستين، كان ما بين 80% إلى 90% من الرجال والنساء ذوي البشرة السمراء يعانون من ارتفاع ضغط الدم، مقارنة بأقل من 70% للرجال البيض وحوالي نصف النساء البيض.

ووضع فريق البحث هذه الفوارق العرقية المعروفة على أساس العديد من العوامل الاجتماعية والاقتصادية، ولا يعني أنه تم تقييم هذه العوامل في هذه الدراسة، على الرغم من ملاحظة التعليم الثانوي.

ونُشرت الدراسة في المجلة الأمريكية للطب الوقائي.

والرياضة هي محور هذه الدراسة. وُجِدَ أكثر من 5100 بالغ في الدراسة، التي تبعت صحتهم على مدى ثلاثة عقود من خلال التقييمات الجسدية والاستبيانات حول عادات ممارسة الرياضة، وحالة التدخين، وتناول الكحول.

وفي كل تقييم سريري، قيس ضغط الدم ثلاث مرات، كل دقيقة على حدة، وتحليل البيانات، جرى تجميع المشاركين في أربع فئات، حسب العرق والجنس.

وفي جميع المجالات - بين الرجال والنساء وفي كلتا المجموعتين العرقيتين - تراجمت مستويات النشاط البدني من 18 إلى

وأظهرت العديد من الدراسات أن التمارين الرياضية تخفف ضغط الدم، لكن العمل الجديد يشير إلى أن "الحفاظ على النشاط البدني خلال فترة الشباب - بمستويات أعلى مما كان موصى به سابقا - قد يكون مهما بشكل خاص للوقاية من ارتفاع ضغط الدم"، على حد قول بيبينز دومينغو.

ويعد ارتفاع ضغط الدم حالة خطيرة تؤثر على مليارات الأشخاص في جميع أنحاء العالم، ويمكن أن يؤدي إلى نوبة قلبية وسكتة دماغية. كما أنه عامل خطر للإصابة بالخرف في وقت لاحق من الحياة.

ومع ذلك، هناك طرق لعلاج ارتفاع ضغط الدم: ممارسة



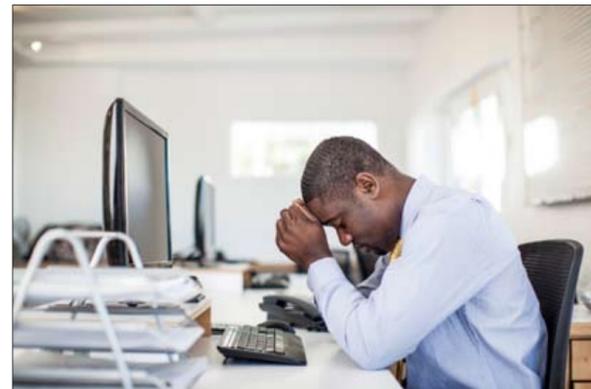
أربع طرق لحماية نفسك من الضغوطات اليومية لتجنب النوبة القلبية!

سواء كانت العلاقات أو العمل أو الوحدة أو الحيوانات الأليفة هي التي تسبب خفقان القلب، فإن تعلم تقنيات إدارة الإجهاد الفعالة والصحية يمكن أن ينقذ حياتك.

للتعامل معه. وأشارت مؤسسة القلب البريطانية (BHF) إلى أن الأفراد الذين يعانون من الإجهاد هم أكثر عرضة للتدخين وتناول الأطعمة الغنية بالدهون أو السكر وشرب الكثير من الكحول وعدم ممارسة التمارين الرياضية بانتظام. ويمكن أن تسبب العادات غير الصحية المرتبطة بالتوتر، ارتفاع ضغط الدم على المدى الطويل، ما يزيد بشكل كبير من خطر الإصابة بنوبة قلبية. وأوضحت المنظمة الخيرية "هذا لأن هذه

وأصغر يسهل التحكم فيها (استخدم مؤقتا، إذا وجدت أنه مفيد) واعمل عليها قليلا في كل مرة. لا تنس الاستمرار في إضافة أي مهام جديدة تطرأ على قائمتك للتتبع لاحقا". ومن خلال وضعها على رأس أولوياتك، يمكنك أن تبدأ في الشعور بمزيد من التحكم في حياتك. وأشارت هيئة الخدمات الصحية الوطنية إلى أن التوتر "يرتبط غالبا بالشعور وكأنك تفقد السيطرة على شيء ما". وعندما يشعر الشخص بالتوتر والارتباك، فقد يكون أكثر ميلا للانخراط في عادات غير صحية

في حديثها حصريا إلى "إكسبريس"، أشارت الدكتورة جيس برايد، إلى إحصائية صادرة - وفقا لمؤسسة الصحة العقلية، شعر ما يصل إلى 74% من الأشخاص أنهم لا يستطيعون التعامل مع ضغوط الحياة اليومية. وقالت برايد: "وجدت أنه بالنسبة لي ومرضاي، فإن وضع خطة للتعامل مع المشكلات ومواجهتها هي الخطوة الأولى نحو الشعور بالتحسن". وتوصي برايد "بتدوين كل الوظائف والمخاوف والأفكار في رأسك" على الورق. اجلس طالما كان ذلك ضروريا وكتب كل ما توصلت إليه - حتى



الإمارات العربية المتحدة وزارة العدل

العدد ١٣٤٧٨ بتاريخ ٢٠٢٢/٢/٢٥
إعلان مدعي عليه بالشر
لدى مكتب إدارة الدعوى محكمة عجمان الاتحادية - المحكمة الابتدائية المدنية الاتحادية
في الدعوى رقم AJCFICILABMIN2021/0004796/0004796 عمالي (جزئي)
إلى المدعي عليه: النهدة للمفازات والكهروميكانيكية ومن يمثلها
مجهول محل الإقامة: عجمان - رقم مكاني (4558109299) هاتف رقم: 0502224545
انت مكلف بالتحضور بجلسة 2022/3/16 الساعة 8.30 صباحا أمام مكتب إدارة الدعوى
محكمة عجمان المحكمة الابتدائية المدنية - مكتب رقم (مكتب مدير الدعوى رقم 4) شخصيا
او بواسطة وكيل معتمد. وتقديم مذكرة جوابية على الدعوى مرفقا بها كافة المستندات وذلك
خلال مدة لا تزيد على عشرة ايام من تاريخ النشر وذلك للنظر في الدعوى المذكور رفها
اعلاه - يوصفك مدعي عليه.
حرر بتاريخ 2022/2/23 م.
مدير الخدمات القضائية

حكومة دبي للاقتصاد والسياحة

العدد ١٣٤٧٨ بتاريخ ٢٠٢٢/٢/٢٥
شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي
اسم المصفي: ايه & ام الانصاري لتدقيق الحسابات
العنوان: مكتب رقم 1- 2903 ملك سمو الشيخ خراز بن زايد بن سلطان آل نهيان
- المركز التجاري الاول - هاتف: 04-2955582 فاكس: 04-2955598
بموجب هذا إعلان الاقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور
اعلاه لتنصيف جلوبيرودوكشيس انذ ايفنتس - ش ذ م م وذلك بموجب قرار
محاكم دبي بتاريخ 2022/2/21 والموافق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ
2022/2/21 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين
في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور اعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات
والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان
المسؤول المخول

حكومة دبي للاقتصاد والسياحة

العدد ١٣٤٧٨ بتاريخ ٢٠٢٢/٢/٢٥
شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بانحلال شركة
اسم الشركة: جلوبيرودوكشيس انذ ايفنتس - ش ذ م م
العنوان: مكتب رقم 2701 ملك بريم 25 ليمتد - المركز التجاري استدامة B
الشكل القانوني: ذات مسؤولية محدودة، رقم الرخصة: 661995 رقم القيد
بالسجل التجاري: 1085847 بموجب هذا تملن دائرة الاقتصاد والسياحة في دبي
بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بانحلال الشركة المذكورة اعلاه، وذلك
بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 2022/2/21 والموافق لدى كاتب العدل محاكم
دبي بتاريخ 2022/2/21 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي
المعين ايه & ام الانصاري لتدقيق الحسابات العنوان: مكتب رقم 1- 2903
ملك سمو الشيخ خراز بن زايد بن سلطان آل نهيان - المركز التجاري الاول - هاتف:
04-2955582 فاكس: 04-2955598 مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق
الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان
المسؤول المخول

الإمارات العربية المتحدة وزارة العدل - الشؤون الفنية والتعاون الدولي إدارة الكاتبات والتصديقات (الشارقة)

العدد ١٣٤٧٨ بتاريخ ٢٠٢٢/٢/٢٥
إعلان عزل وكالة
إعلان عزل وكالة - بواسطة كاتب العدل
المخاطر: عمر بن الخطاب فاروق عينا لعاطي الغنام - الجنسية: مصر.
واحد موفية اماراتية رقم (1903/78419873791)
العنوان: الشارقة - الجبلينة - بجوار فندق السلامان - هاتف رقم: 0557107357
المخطر اليه / محمد عينا لعاطي محمد مخلوف - الجنسية: مصر
ويحمل هوية اماراتية رقم (784198209387038)
العنوان: الشارقة - الناصرية - معلم ساحل المتلا - هاتف رقم: 0526806799
الموضوع: عزل الوكالة
إشارة للوكالة المحررة لصالحكم بتاريخ: 2022/02/09 والمصدق عليها من السيد الكاتب العدل برفق
(MOJAU-2022-0048874)، وعملا لنص المادة: (955) من قانون المعاملات المدنية رقم:
(1985) لسنة (1985) والعدل بالقانون رقم: (1) لسنة: (1987) ذلك: فإني اعنك بموجب
بمزاكم من الوكالة المذكورة اعتبارا من يوم تسلمك هذا الإعلان.

الإمارات العربية المتحدة وزارة العدل

العدد ١٣٤٧٨ بتاريخ ٢٠٢٢/٢/٢٥
إعلان منفذ ضده بالشر
إخطار دفع في القضية رقم 0002353/2021 AJCEXCIREA2021 مدني (جزئي)
إلى المحكوم عليه: يوسف خلف اليابسي
حيث انه قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح الدعي
المنفذ منصور حمد مبارك صالح المنصوري، الجنسية الإمارات العربية المتحدة
في القضية المشار اليها اعلاه.
وبما أن المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك،
وبما أن الحكم المطلوب
تنفيذه كالاتي: المجموع الكلي شامل الرسوم والخصم: 16077.0
لذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء به السند التنفيذي المشار اليه اعلاه خلال (15) يوما من
تاريخ اعلانك / اعلانك بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستستخذ
بحقك إجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانونا.
محكمة التنفيذ المدنية

الإمارات العربية المتحدة وزارة العدل

العدد ١٣٤٧٨ بتاريخ ٢٠٢٢/٢/٢٥
إعلان منفذ ضده بالشر
محكمة الشارقة الاتحادية - محكمة التنفيذ المدنية
إخطار دفع في القضية رقم 0001053/2021 FUCEXCICPL2021 أمر أداء
إلى المنفذ ضدها: مجموعة العبدولي - ذ م م
حيث انه بتاريخ قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي
المنفذ العظيم كولاس - ذ م م - في القضية المشار اليها اعلاه
وبما أن المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك،
وبما أن الحكم المطلوب تنفيذه كالاتي:
المجموع الكلي شامل الرسوم والخصم: 674.528.27 درهم
لذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء به السند التنفيذي المشار اليه اعلاه خلال (15) يوما من
تاريخ اعلانك / اعلانك بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستستخذ
بحقك إجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانونا.
محكمة التنفيذ المدنية

الإمارات العربية المتحدة وزارة العدل

العدد ١٣٤٧٨ بتاريخ ٢٠٢٢/٢/٢٥
إعلان منفذ ضده بالشر
محكمة الشارقة الاتحادية - محكمة التنفيذ المدنية
إخطار دفع في القضية رقم 0000172/2022 SHCEXCILABMIN2022 عمالي (جزئي)
إلى المحكوم عليه: جيزان فلولات التكبسية والارضيات والاصباغ - ذ م م
حيث انه بتاريخ قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي
المنفذ خريفة عالم زهير احمد، الجنسية: بنغلاديش
في القضية المشار اليها اعلاه
وبما أن المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك،
وبما أن الحكم المطلوب تنفيذه كالاتي:
المجموع الكلي شامل الرسوم والخصم: 18304 درهم، وتذكرة العودة إلى موطنه 990 درهم
لذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء به السند التنفيذي المشار اليه اعلاه خلال (15) يوما من تاريخ اعلانك
تاريخ اعلانك / اعلانك بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستستخذ
بحقك إجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانونا.
محكمة التنفيذ المدنية

الإمارات العربية المتحدة وزارة العدل

العدد ١٣٤٧٨ بتاريخ ٢٠٢٢/٢/٢٥
إعلان منفذ ضده بالشر
محكمة الشارقة الاتحادية - محكمة التنفيذ المدنية
جيزان فلولات التكبسية والارضيات والاصباغ - ذ م م
إخطار دفع في القضية رقم 0000221/2022 SHCEXCILABMIN2022 عمالي (جزئي)
إلى المحكوم عليه: جيزان فلولات التكبسية والارضيات والاصباغ - ذ م م - مجهول محل الإقامة: العنوان:
الشارقة - ميسلون - شارع الزهراء - شقة رقم G1 - الهاتف: 0501010465
حيث انه بتاريخ قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي
المنفذ محمد حسن شاب الدين - الجنسية: بنغلاديش في القضية المشار اليها اعلاه
وبما أن المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك،
وبما أن الحكم المطلوب
تنفيذه كالاتي: المجموع الكلي شامل الرسوم والخصم: 16904.0
لذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء به السند التنفيذي المشار اليه اعلاه خلال (15) يوما من تاريخ اعلانك /
اعلانك بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فانت (م) مكلف (ين) بحضور جلسة يوم - الموافق:
الساعة - أمام المحكمة المذكورة. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستستخذ بحقك إجراءات التنفيذ
الجبري المقررة قانونا.
محكمة التنفيذ المدنية

الإمارات العربية المتحدة وزارة العدل إدارة الكاتبات العدل والتصديقات

العدد ١٣٤٧٨ بتاريخ ٢٠٢٢/٢/٢٥
رقم المعاملة 0051757/2022- MOJAU
تنازل / بيع
إعلان تنازل
يرجى العلم انه سبقوم الكاتبات العدل العام بالتصديق على تنازل عن الرخصة بين الأطراف المذكورة.
من الطرف الأول: سليمان عبدالله سليمان محمد التقيبي - الجنسية: الإمارات
إلى الطرف الثاني: يوسف عبدالله خلفان الرواي التقيبي، الجنسية الإمارات
بالاسم التجاري (ميتي ماركيت المستشفى) نشاط الرخصة (ميتي ماركيت، بيع الوجبات الخفيفة
كافيتريا) والمرخص من دائرة التنمية الاقتصادية في عورفكان - الشارقة رخصة تجارية رقم
542178 الصادرة بتاريخ 2006/7/19
وعليه سبقوم الكاتبات العدل العام بالتصديق على التنازل
بعد انقضاء 14 يوما من تاريخ نشر هذا الإعلان.

الإمارات العربية المتحدة وزارة العدل إدارة الكاتبات العدل والتصديقات

العدد ١٣٤٧٨ بتاريخ ٢٠٢٢/٢/٢٥
رقم المعاملة 0051761/2022- MOJAU
تنازل / بيع
إعلان تنازل
يرجى العلم انه سبقوم الكاتبات العدل العام بالتصديق على تنازل عن الرخصة بين الأطراف المذكورة.
من الطرف الأول: منير الاسلام محبت علي - ابراهيم - الجنسية: بنغلاديش
إلى الطرف الثاني: عبدالحنان محمد كرامت علي، الجنسية: بنغلاديش
بالاسم التجاري (ورشة شمس البحيرة ليكنايك وكهروميكانيكا) نشاط الرخصة (اصلاح كهرباء
السيارات، اصلاح ميكانيك المراكب، اصلاح ميكانيك المراكب) والمرخص من دائرة التنمية الاقتصادية
في عورفكان - الشارقة رخصة مهنية رقم 777497 الصادرة بتاريخ 2020/4/22
في دائرة التنمية الاقتصادية بعورفكان.
وعليه سبقوم الكاتبات العدل العام بالتصديق على التنازل
بعد انقضاء 14 يوما من تاريخ نشر هذا الإعلان.

الإمارات العربية المتحدة وزارة العدل إدارة الكاتبات العدل والتصديقات

العدد ١٣٤٧٨ بتاريخ ٢٠٢٢/٢/٢٥
رقم المعاملة 0051996/2022- MOJAU
تنازل / بيع
إعلان تنازل
يرجى العلم انه سبقوم الكاتبات العدل العام بالتصديق على تنازل عن الرخصة بين الأطراف المذكورة.
من الطرف الأول: محمد خزيرو احمد محمد غسو ميا - الجنسية: بنغلاديش
إلى الطرف الثاني: يعقوب احمد محمد ارمان ميا، الجنسية: بنغلاديش
بالاسم التجاري (البضعة الملونة تجارة الملابس الجاهزة) نشاط الرخصة (تجارة الملابس
الجاهزة) والمرخص من دائرة التنمية الاقتصادية في كلباء - الشارقة رخصة تجارية رقم
758074 الصادرة
بتاريخ 2017/11/20 م
في دائرة التنمية الاقتصادية كلباء.
وعليه سبقوم الكاتبات العدل العام بالتصديق على التنازل
بعد انقضاء 14 يوما من تاريخ نشر هذا الإعلان.

وزارة العدل محكمة الشارقة الاتحادية الاستئنافية مكتب ادارة الدعوى

العدد ١٣٤٧٨ بتاريخ ٢٠٢٢/٢/٢٥
إعلان بالنشر باللغة العربية / الإنجليزية
للمستأنف ضده للتحضور أمام مكتب إدارة الدعوى
في الاستئناف رقم 2022/182
بناء على طلب المستأنف: شركة دبي الوطنية للتأمين وإعادة التأمين
(شركة مساهمة عامة)
المستأنف ضده: قمر عباس غلام عباس عباس - الجنسية باكستان
أنت مكلف بالتحضور أمام مكتب إدارة الدعوى رقم (1) بمحكمة
بمحكمة استئناف الشارقة شخصيا او بواسطة وكيل معتمد وتقديم
مذكرة جوابية على الدعوى مرفقا بها كافة المستندات وذلك في يوم
الخميس الموافق 2022/3/3 في الدعوى المذكور رقمها اعلاه
يوصفك مستأنف ضده.
مدير الدعوى

الإمارات العربية المتحدة وزارة العدل

العدد ١٣٤٧٨ بتاريخ ٢٠٢٢/٢/٢٥
مذكرة إعلان حكم بالشر
صادرة من محكمة الشارقة الاتحادية - المحكمة الابتدائية المدنية
في الدعوى رقم SHCFICIREA2021/00084837 مدني (جزئي)
إلى المحكوم عليه خالد سيف ماجد الشاشمي، العنوان: 9404874
تحيطكم علما بأنه بتاريخ 2022/01/18 قد حكمت عليك هذه المحكمة في الدعوى
المذكورة بالرقم اعلاه لصالح / هاجر سعيد على مقلا الشحي، بالتالي:
نص الحكم
حكمت المحكمة بمناوبة الحضورى: بالزام المدعى عليه بأن يؤدي للمدعية مبلغ
50000 درهم خمسون ألف درهم تعويض جابر لجميع الأضرار المادية والأدبية
والنفسية - بالإضافة للقائنة القانونية على هذا المبلغ بواقع 5% سنويا من تاريخ
صيرورة الحكم نهائى وبات وحتى السداد التام على الا تتجاوز أصل الدين - مع
الرسوم والصاريف وخمسةمئة درهم مقابل أتعاب المحاماة. حكما قابلا للاستئناف
خلال المدة القانونية 30 يوما.
الحكمة الابتدائية المدنية

الإمارات العربية المتحدة وزارة العدل

العدد ١٣٤٧٨ بتاريخ ٢٠٢٢/٢/٢٥
إعلان مدعي عليه بالشر
في الدعوى رقم 0000412/2022 AJCFICIGRI2022 تظلم
إلى المدعي عليه: سفاري لتوصيل الطليات (مؤسسة فردية) حسن على حسن التابعي
مصري/ الجنسية،
تعلمكم بأن المدعي محمد حميدة الياس بابكر سوداني/ الجنسية.
قد أقام الدعوى المذكورة اعلاه للمطالبة 0.0، لذا يجب عليكم الحضور أمام محكمة
عجمان الاتحادية، المحكمة الابتدائية المدنية يوم الاثنين الموافق 2022/02/28،
الساعة 09:11 لتقديم ما لديكم من دفاع ومستندات، وفي حالة عدم حضوركم أو
إرسال وكيل معتمد نيوب عنكم فإن المحكمة ستباشر الاجراءات القانونية في غيابكم.
حرر بتاريخ: 2022/02/24 / حرر بواسطة الموظف
مركز سعادة المتعاملين
الحكمة الابتدائية المدنية

الإمارات العربية المتحدة وزارة العدل

العدد ١٣٤٧٨ بتاريخ ٢٠٢٢/٢/٢٥
إعلان مدعي عليه بالشر
في الدعوى رقم 0000411/2022 AJCFICIGRI2022 تظلم
إلى المدعي عليه: سفاري لتوصيل الطليات (مؤسسة فردية) حسن على حسن التابعي
مصري/ الجنسية،
تعلمكم بأن المدعي محمد حميدة الياس بابكر سوداني/ الجنسية.
قد أقام الدعوى المذكورة اعلاه للمطالبة 0.0، لذا يجب عليكم الحضور أمام محكمة
عجمان الاتحادية، المحكمة الابتدائية المدنية يوم الاثنين الموافق 2022/02/28،
الساعة 09:00 لتقديم ما لديكم من دفاع ومستندات، وفي حالة عدم حضوركم أو
إرسال وكيل معتمد نيوب عنكم فإن المحكمة ستباشر الاجراءات القانونية في غيابكم.
حرر بتاريخ: 2022/02/24 / حرر بواسطة الموظف
مركز سعادة المتعاملين
الحكمة الابتدائية المدنية

وزارة العدل محكمة الشارقة الاتحادية الاستئنافية مكتب ادارة الدعوى

العدد ١٣٤٧٨ بتاريخ ٢٠٢٢/٢/٢٥
إعلان بالنشر باللغة العربية
للمستأنف ضده للتحضور أمام مكتب إدارة الدعوى
في الاستئناف رقم: 92 / 2022
بناء على طلب المستأنف وردة الخويطر/ جليله الجليل ابن ايجال احمد ومم:
1- ايلان أحمد - باكستاني الجنسية (والتقريب)
2- باصران بيبي - باكستاني الجنسية (أرواق)
3- شامشاد بيبي - باكستاني الجنسية (زوج التقريب)
4- ايلان احمد بصفته الوصي المفوض على اطفاله ومم.
5- سميرة بيبي - باكستاني الجنسية (بنة التقريب)
6- صوريه جاويد - باكستاني الجنسية (بنة التقريب)
7- محمد شتاند جاويد باكستاني الجنسية (بنة التقريب)
8- عامرة جاويد - باكستاني الجنسية (بنة التقريب)
9- سامية ضاهد - باكستاني الجنسية (بنة التقريب)
لمستأنف ضده: محمد حفيد فهيل المصطفى - الجنسية: الإمارات
أنت مكلف بالتحضور أمام مكتب إدارة الدعوى رقم (1) بمحكمة استئناف الشارقة - شخصيا أو بواسطة وكيل معتمد
وتقديم مذكرة جوابية على الدعوى مرفقا بها كافة المستندات وذلك في يوم الخميس الموافق 2022/3/3 في الدعوى
المذكور لها اعلاه - يوصفك مستأنف ضده.
مدير الدعوى

الإمارات العربية المتحدة وزارة العدل إدارة الكاتبات العدل والتصديقات

العدد ١٣٤٧٨ بتاريخ ٢٠٢٢/٢/٢٥
رقم المعاملة 0051837/2022- MOJAU
تنازل / بيع
ليكن معلوما للجميع بأن السيد: حيدر على الدرية، الجنسية سوريا يرغب في البيع
والتنازل عن كامل حصته البالغة 100% وذلك إلى السيد: سليمان محمد زيان سليمان
الكباني، الجنسية الأرن في الرخصة (الرافية لصيانة السيارات) والتي تأسست
بأمانة الشارقة بموجب رخصة رقم (778796) الصادرة من دائرة التنمية الاقتصادية.
تعديلات أخرى: تغيير الاسم التجاري من (المسة الرافية لصيانة السيارات) إلى (ركن
تصليحة لصيانة السيارات)، تغيير وكيل خدمات
وعملابنص المادة (14) فقرة (5) من احكام القانون الاتحادي رقم (4) لسنة 2013
في شان الكاتبات العدل. فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على
الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه أي اعتراض حيال ذلك
عليه مراجعة مكتب الكاتبات العدل المذكورة لاتباع الاجراءات القانونية.

الإمارات العربية المتحدة وزارة العدل إدارة الكاتبات العدل والتصديقات

العدد ١٣٤٧٨ بتاريخ ٢٠٢٢/٢/٢٥
رقم المعاملة 0051899/2022- MOJAU
تنازل / بيع
ليكن معلوما للجميع بأن السيد: كاشف جهاينجر خان، الجنسية باكستان يرغب
في البيع والتنازل عن كامل حصته البالغة 100% وذلك إلى السيد: ابرار خان
انصار خان، الجنسية الهند في الرخصة (الوقت المميز لتجارة الاصباغ) والتي
تأسست بأمانة الشارقة بموجب رخصة رقم (778215) الصادرة من دائرة التنمية
الاقتصادية، تعديلات اخرى: تنازل صاحب رخصة لآخر - وعملابنص المادة (14)
فقرة (5) من احكام القانون الاتحادي رقم (4) لسنة 2013 في شان الكاتبات العدل.
السيد محمد اختار فاروق غلام مصطفى: بالتالي، نص الحكم
حكمت المحكمة بمناوبة الحضورى: بالزام المدعى عليها بأن تؤدي للمدعية مبلغ وقدره
3.310.342,79 درهم (ثلاثة ملايين وثلاثمئة وعشرة آلاف وثلاثمئة واثنان وأربعون
درهما و79 فلسا لا غير)، مع الزمته بالرسوم والصاريف 500 درهم مقابل أتعاب المحاماة،
ورفضت ما عدا ذلك من طلبات. حكما قابلا للاستئناف خلال المدة القانونية 30 يوما اعتبارا
من اليوم التالي لنشره.
الكاتب العدل

الإمارات العربية المتحدة وزارة العدل

العدد ١٣٤٧٨ بتاريخ ٢٠٢٢/٢/٢٥
مذكرة إعلان حكم بالشر
صادرة من محكمة عجمان الاتحادية - المحكمة الابتدائية المدنية
في الدعوى رقم 0000276/2018 AJCFICIV2018 مدني (كلي)
إلى المحكوم عليه سليميت دمير، العنوان: 920508
تحيطكم علما بأنه بتاريخ 2018/11/27 قد حكمت عليك هذه المحكمة
في الدعوى المذكورة بالرقم اعلاه لصالح مؤسسة عقارات عجمان - عقار
(AQAR)، حكمت المحكمة بالزام المدعى عليه بأن يؤدي للمدعية مبلغ
72.225.26 درهم واهائنة والقانونية بواقع 5% من تاريخ دفع الدعوى
وحتى تمام السداد وألزأتمته بالصاريف ومبلغ ألف درهم مقابل أتعاب المحاماة
ورفضت ما عدا ذلك من الطلبات. حكما قابلا للاستئناف خلال المدة القانونية
30 يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشره.
الحكمة الابتدائية المدنية

الإمارات العربية المتحدة وزارة العدل

العدد ١٣٤٧٨ بتاريخ ٢٠٢٢/٢/٢٥
مذكرة إعلان حكم بالشر
صادرة من محكمة عجمان الاتحادية - المحكمة الابتدائية المدنية
في الدعوى رقم 0002372/2020 AJCFICIREA2020 مدني (جزئي)
إلى المحكوم عليه ياسر خضري الطيب خليل، العنوان: 9160362
تحيطكم علما بأنه بتاريخ 2020/11/03 قد حكمت عليك هذه
المحكمة في الدعوى المذكورة بالرقم اعلاه لصالح ابراهيم زكي اسماعيل
الشحات، بالتالي: فقرت المحكمة - - الزام المدعى عليه بأن يؤدي للمدعى
مبلغ 100000 درهم وألزأتمته الرسوم والصاريف ورفضت ما جاوز
ذلك من الطلبات. حكما قابلا للاستئناف خلال المدة القانونية 30
يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشره.
الحكمة الابتدائية المدنية

الإمارات العربية المتحدة وزارة العدل

العدد ١٣٤٧٨ بتاريخ ٢٠٢٢/٢/٢٥
إعلان مدعي عليه بالشر
في الدعوى رقم 0000450/2021 UAQCFCILABMIN2021 عمالي (جزئي)
إلى المدعي عليه: اسناد للخدمات الفنية والمكثا/ محمود عينا لعاطي محمد عليم شريف شركة
دبي للتأمين
تعلمكم بأن المدعي سناء جمال محمد الدهيبي/يمني الجنسية،
قد أقام الدعوى المذكورة اعلاه، وتقدمت بتعديل الطلبات والتي تشمل أولا رواتب متأخرة
20000 درهم ثانيا تعويض 10000 درهم ثالثا نهاية خدمة 2100 درهم رابعا تذكرة
عودة 2000 درهم حيث يكون وجمالي المطالبات 34100 درهم لذا يجب عليكم الحضور
أمام محكمة أم القيوين الاتحادية الابتدائية يوم الخميس الموافق 2022/03/03، الساعة
08:30 لتقديم ما لديكم من دفاع ومستندات، وفي حالة عدم حضوركم أو إرسال وكيل معتمد
نيوب عنكم أم المحكمة ستباشر الاجراءات القانونية في غيابكم.
حرر بتاريخ: 2022/02/23
الحكمة الابتدائية المدنية

الإمارات العربية المتحدة وزارة العدل

العدد ١٣٤٧٨ بتاريخ ٢٠٢٢/٢/٢٥
مذكرة إعلان حكم بالشر
صادرة من محكمة الشارقة الاتحادية - المحكمة الابتدائية المدنية
في الدعوى رقم SHCFICIPOR2021/0005733 تجاري (جزئي)
إلى المحكوم عليه شركة الأندلس للأعمال الكهروميكانيكية ذ م م، ويمثلها قانونا ابراهيم
محمود ابراهيم بدران 9321682
تحيطكم علما بأنه بتاريخ 2022/02/15 قد حكمت عليك هذه المحكمة في الدعوى المذكورة
بالرقم اعلاه لصالح شركة سردار نظم الهدي للخدمات الفنية والتنظيف ذ م م، ويمثلها قانونا
السيد محمد اختار فاروق غلام مصطفى: بالتالي، نص الحكم
حكمت المحكمة بمناوبة الحضورى: بالزام المدعى عليها بأن تؤدي للمدعية مبلغ وقدره
3.310.342,79 درهم (ثلاثة ملايين وثلاثمئة وعشرة آلاف وثلاثمئة واثنان وأربعون
درهما و79 فلسا لا غير)، مع الزمته بالرسوم والصاريف 500 درهم مقابل أتعاب المحاماة،
ورفضت ما عدا ذلك من طلبات. حكما قابلا للاستئناف خلال المدة القانونية 30 يوما اعتبارا
من اليوم التالي لنشره.
الحكمة الابتدائية المدنية

الإمارات العربية المتحدة وزارة العدل

العدد ١٣٤٧٨ بتاريخ ٢٠٢٢/٢/٢٥
وزارة العدل - محكمة الشارقة الاتحادية الاتحادية
قسم الجوازات والبيوع
القضية التنفيذية رقم 127 لسنة 2017
إعلان بيع عقار بالتنازل للمنفذ ضده
المنفذ ضده: مركز الشارقة للاستشارات، مكتب رقم 111، هاتف رقم: 0507274076
الصالح بالتنازل/ البيع خالد الصبيح خالد سلطان الفرحان
لبن محكمة الشارقة الاتحادية الاممية لتجميع بانه سيعقد ستره على وذلك على موقع الانترنت لمقرات http://www.emiratesaction.ae
في تمام الساعة الثانية عشر ظهرا يوم الخميس الموافق 24/02/2022، وذلك ببيع العقارات المعاملة مكنتها
المنفذ ضده وارساعها العقارات رقم 690.000 درهم (ستةمئة وتسعون ألف درهم)، وهو عبارة
عنه (اربع فضاء)
المنفذ رقم 1/38، ذلك بمنطقة عروق، الصنعاية وبمارة الشارقة، بمر التقييم 1.095.000 درهم (مليون وخمسة وتسعون ألف درهم)، وهو
عبارة عن (اربع فضاء)
المنفذ رقم 1/52، ملك بمنطقة عروق، الصنعاية وبمارة الشارقة، بمر التقييم 1.050.000 درهم (مليون وخمسون ألف درهم)، وهو
عبارة عن (اربع فضاء)
يوجب على الزمته بالتنازل والزيادة ان يقدم التامين الذي هو بموجب عقد تصديق مبدئي 20% من الثمن الغير المعطى
عنه بمرحله باعرا، في التقييم عن ذلك مع اتمام الجوازات والبيوع والخلفه او الفوق الاجتهادي لمقرات WWW
emiratesaction.ae وذلك على موقع البيع وعلى من أي اعتراض التقدم اعتراضه مزمنا ايام مة بمره من مستندات قبل
ان يقدم البيع لثلاثة ايام على الاقل.

الإمارات العربية المتحدة وزارة العدل إدارة الكاتبات العدل والتصديقات

العدد ١٣٤٧٨ بتاريخ ٢٠٢٢/٢/٢٥
رقم المعاملة 0051730/2022- MOJAU
تنازل / بيع
ليكن معلوما للجميع بأن السيد: جابان محمد رفيع، الجنسية أفغانستان يرغب في البيع
والتنازل عن كامل حصته البالغة 100% وذلك إلى السيد: بسم الله خان ابراهيم، الجنسية
أفغانستان في الرخصة (برج مسلمان لمقاولات التكبسية والارضيات والتجارة المسمحة) والتي تأسست
بأمانة الشارقة بموجب رخصة رقم (731657) الصادرة من دائرة التنمية الاقتصادية.
تعديلات اخرى: تنازل صاحب رخصة لآخر
وعملابنص المادة (14) فقرة (5) من احكام القانون الاتحادي رقم (4) لسنة 2013 في شان
الكاتبات العدل. فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراء المشار
اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه أي اعتراض حيال ذلك عليه مراجعة مكتب
الكاتبات العدل المذكورة لاتباع الاجراءات القانونية.
الكاتب العدل

وزير الاقتصاد: الإمارات تستهدف مضاعفة حجم الاقتصاد من 1.4 تريليون درهم إلى 3 تريليونات في 2030

•• المشاركة - وام:



الرخاء وفي هذا الإطار جاءت قمة "إيفستوبيا" كمنصة عالمية من الإمارات إلى العالم تهدف لتحفيز الاستثمارات العالمية وتحقيق المزيد من النمو وتسريع الابتكار بما يخدم رفاه وإزدهار الأجيال القادمة. وأكد معاليه أن أهمية قمة إيفستوبيا بالنسبة لإقتصاد الإمارات تتمثل في أن جميع فرص الاستثمار الوطنية ومشاريع التنمية من الإمارات السبع كما أنها تعزز تدفق الاستثمارات إلى الداخل وتجذب استثمارات أجنبية مباشرة بقيمة 550 مليار درهم إلى الإمارات بحلول عام 2030 لتصل في النهاية إلى تريليون درهم بحلول عام 2051 كما تجمع القمة الإمارات السبع معا تحت مظلة واحدة ما سيجعل من دولة الإمارات "المحفز" للتهوض بالاقتصادات المستقبلية والحالية وهم اتجاهات الاستثمار المستقبلية. وحول أبرز بنود هذه المذكرة.. قال معاليه: وفق مذكرة التفاهم سيشرك مكتب المشاركة للاستثمار الأجنبي المباشر/ استثمر في المشاركة/ في قمة "إيفستوبيا" إنجاز التعبير" اليوم.. وقال إن خارطة الاستثمار 2022 و2023 على التوالي في إطار جلسة خاصة مخصصة للمناقشات حول الاستثمارات في المشاركة.. مشيراً إلى أن مذكرة التفاهم تستند إلى البندا السادس من مشاريع الخمسين التي تؤكد أن دولة الإمارات هي وجهة اقتصادية واحدة ووجهة سياحية واحدة ووجهة صناعية واحدة ووجهة استثمارية واحدة ووجهة ثقافية واحدة. وأوضح معاليه أن من أهداف قمة "إيفستوبيا" تزويد واضع معاليه بيانات كبيرة عن فرص الاستثمار والحوافز والتسهيلات في مختلف دول العالم، كما ستتيح للحكومات عرض مشاريعها التنموية والفرص والتسهيلات على المستثمرين والهيئة التشريعية التي تنظم الاستثمار في الأسواق واكتشاف مجالات اقتصادية مهمة مثل الاستثمارات في الذكاء الاصطناعي ومعايير الإستدامة الإجتماعية والبيئية والحكومة إلى جانب تعزيز مشاركة المرأة في النمو الاقتصادي ودور السياسة الحكومية في تسريع النمو الاقتصادي خاصة في فترة ما بعد جائحة كورونا، كما تعتبر قمة "إيفستوبيا" المساهم الاقتصادي في القمة العالمية للحكومات التي تعقد في أكتوبر 2020 دبي في 28 مارس المقبل، وفي "إيفستوبيا" سيجمع أصحاب الرؤى والقادة والمستثمرين الأكثر طموحاً في العالم من أجل مناقشة حلول التحديات الاقتصادية العالمية. وقال معاليه إن أبرز المواضيع على الدرجة على أجندة نقاشات القمة تدور حول إعادة تصور مستقبل العولمة ومستقبل الاقتصاد والاستثمار والذكاء الاصطناعي

الفكرة

25 طرق دبي تحقق أعلى مستويات النضج في مجال ممارسات التدقيق الداخلي

•• دبي - وام:

حازت هيئة الطرق والمواصلات بدبي على أعلى مستويات النضج في مجال ممارسات التدقيق الداخلي وذلك وفق نموذج نضج قدرات التدقيق الداخلي ونموذج نضج عمليات التدقيق الداخلي المعتمد من قبل معهد المدققين الداخليين العالمي IIA، ومقره الولايات المتحدة. وتقيس هذه النماذج القدرات الرئيسية للوصول إلى تدقيق داخلي فعال حيث تم التقييم وفق مستويات نضج متدرجة من 1 إلى 5 درجات تضمنت العناصر الرئيسية الهامة لأنشطة التدقيق الداخلي. ويؤكد هذا الإنجاز على البنية الرقابية عالية الجودة التي تمتاز بها الهيئة والتزامها بتطبيق أفضل الممارسات العالمية في آليات التدقيق الداخلي. كما حققت الهيئة التوافق الكامل مع معايير التدقيق الداخلي العالمية والتي تعتبر الإطار الذي يتم من خلاله تنفيذ أعمال التدقيق الداخلي وتمكينه من الوصول إلى أداء عالي وتم ذلك من خلال تقييم 11 معياراً رئيسياً لقياس مستوى التوافق والذي قامت به شركة استشارية عالمية حيث حصلت من خلاله الهيئة على أعلى مستوى للتوافق مع معايير التدقيق الداخلي العالمية وهو ما يتماشى مع رؤية الهيئة وغايتها الاستراتيجية لريادة هيئة الطرق والمواصلات. وقال عبدالله الجوي مدير إدارة التدقيق الداخلي في هيئة الطرق والمواصلات، تواصل الهيئة تحقيق الإنجازات التي تعكس حرص واهتمام العالمية مما له الأثر الكبير في رفع مستوى الحوكمة والمساءة والرقابة وبالتالي تعزيز الأداء الحكومي والإنتاجية في كافة القطاعات والمؤسسات التابعة للهيئة. وأشار الجوي إلى أن دور الهيئة لا يقتصر على تطبيق أفضل الممارسات في التدقيق وإنما تطوير ثقافة الرقابة الداخلية.. مؤكداً مساهمتها في توظيف أحدث الآليات والتقنيات التي تساهم في رفع معدلات الشفافية والحوكمة في الرقابة على العمليات التشغيلية والخدمية والإدارية إلى مستوى عالمي يليق بسعمتها في هذا المجال.



وبالتالي تعزيز الأداء الحكومي والإنتاجية في كافة القطاعات والمؤسسات التابعة للهيئة. وأشار الجوي إلى أن دور الهيئة لا يقتصر على تطبيق أفضل الممارسات في التدقيق وإنما تطوير ثقافة الرقابة الداخلية.. مؤكداً مساهمتها في توظيف أحدث الآليات والتقنيات التي تساهم في رفع معدلات الشفافية والحوكمة في الرقابة على العمليات التشغيلية والخدمية والإدارية إلى مستوى عالمي يليق بسعمتها في هذا المجال.

سوق أبوظبي للأوراق المالية وبورصة أستانا الدولية يتفان على شروط التعاون المشترك

•• أبوظبي- الفجر:

عقب توقيع مذكرة التفاهم في أكتوبر 2021 بين سوق أبوظبي للأوراق المالية وبورصة أستانا الدولية، أعلن الطرفان عن اجتماع المسؤولين الرسميين من كلا السوقين الماليين تحت هدف بحث سبل التعاون المشترك بينهما وتحديد الخطوات الفورية القادمة نحو ترجمة مستهدفات مذكرة التفاهم المبرمة. وينشد كلا الطرفين تعزيز أو أواصر الترابط بين أعضاء التداول في كلا السوقين باعتبار ذلك أولوية رئيسية، مما سيدعم الجهود المشتركة المبذولة نحو تعزيز التدفقات الاستثمارية ورفع مستويات السيولة، كما يعززان اتخاذ خطوات جادة لتعزيز سبل التعاون المشترك هدفاً إلى تمكين الوسطاء من الاستثمار في السوق، وبالتالي دعم الوسطاء في كلا السوقين. ويبحث الطرفان إمكانية تحقيق الربط بين مركزي إيداع الأوراق المالية لتكثيف سيولة تامة من أجل دعم عمليات الإدراج المزمجة المحتملة في الصناعات الاستثمارية المتداولة وغيرها من الأوراق المالية ذات الدخل الثابت. فضلاً عن ذلك، ستسبب في مخطلة التعاون بينهما المنتجات المتداولة المتوافقة مع مبادئ الشريعة الإسلامية، والتي تكسب أهمية خاصة لدى السوقين. وستشتمل مجالات التعاون الأخرى، على الأجل الطويل، فرص تطوير سوق حلول التكنولوجيا المالية وتكنولوجيا البنية التحتية للأسواق، هذا بجانب رفع وعي المستثمرين وحرص انتداب الكوادر العاملة والموظفين بينهما. وفي هذه المناسبة، قال رينات بيكتوروف، الرئيس التنفيذي لبورصة أستانا الدولية: "تواصل جهودنا المبذولة في تطوير إمكاناتنا الدولية وتوسيع نطاق علاقاتنا مع أبرز الأطراف الفاعلة في السوق، مما أدى إلى تحقيق طفرة كبيرة وتطور مذهل في منظومة بورصة أستانا الدولية. وبيراً، إن التعاون مع سوق أبوظبي للأوراق المالية سيكفنا من تطوير ورفع كفاءة البورصة بجانب إتاحة الفرصة أمام المتداولين من كلا الطرفين للوصول إلى السوقين الماليين، وبالتالي المساهمة في تطوير العلاقات المالية والاقتصادية بين البلدين.."

100 فائز بـ 25 كيلوغراماً من الذهب خلال مهرجان دبي للتسوق

•• دبي- وام:

تمكنت الحملة الترويجية التي أطلقتها مجموعة دبي للذهب والمجوهرات خلال الدورة الـ 27 لمهرجان دبي للتسوق - الذي انطلق في 15 ديسمبر 2021 واستمر حتى 30 يناير 2022 - من إدخال الفرح إلى قلوب 100 فائز من المتسوقين المحظوظين الذين فازوا بما مجموعه 25 كيلوغراماً من الذهب. وساهمت الحملة أيضاً في زيادة الإقبال على متاجر الذهب والمجوهرات التي شهدت بدورها ارتفاعاً في أعداد الزائرين بنسبة 28% مقارنة بالدورة السابقة للمهرجان. وقال توحيد عبد الله رئيس مجلس إدارة مجموعة دبي للذهب والمجوهرات: تفتخر مجموعة دبي للذهب والمجوهرات بالمشاركة في مهرجان دبي للتسوق والذي تطور بشكل كبير منذ إنطلاقه في عام 1996 ليصبح احتفالاً سنوياً مميزاً يجمع ملايين الأشخاص.. ولقد اختتمنا مشاركتنا في الدورة الـ 27 من المهرجان مع حصول 100 متسوق على حوالي 25 كجم من الذهب خلال السوقين. لم يكن مهرجان دبي للتسوق هذا العام الأكبر والأفضل فحسب ولكنه أظهر لنا أيضاً روح الابتكار والإبداع لدى مدينة دبي ودورها كوجهة رائدة للتسوق والبيع بالتجزئة للذهب والمجوهرات. من جانبه توجه أحمد الخاجة المدير التنفيذي لمؤسسة دبي للمهرجانات والتجزئة بالشكر لجموعه دبي للذهب والمجوهرات على دورها في تحقيق نجاح مهرجان دبي للتسوق من خلال تقديم الجوائز للمتسوقين من مختلف بلدان العالم.. لافتاً إلى أن فرص الفوز تعد جزءاً أساسياً من مهرجان دبي للتسوق والذي تم إطلاقه بهدف تعزيز العروض الترويجية وتنشيط الأسواق وكذلك الحرص على زيادة أعداد الزوار من داخل الدولة وخارجها.

تزيد الطاقة الإنتاجية لبروج من البولي بروبيلين بأكثر من 25%

بروج تبدأ بنجاح تشغيل وحدتها الخامسة لإنتاج البولي بروبيلين في الروس

•• أبوظبي- وام:

أعلنت شركة بروج للبترولوكيمابويات الرائدة في توفير حلول البولي أوليفينات مبتكرة عالية القيمة والتي تأسست كشراكة بين شركتي أدنوك وبورياليس عن بدء التشغيل الناجح لوحدتها الخامسة الجديدة لإنتاج البولي بروبيلين PP5 في الروس. وستساهم الوحدة الجديدة في تعزيز إنتاج دولة الإمارات من مادة البولي بروبيلين لتلبية الطلب العالمي المتزايد على المنتجات المصنعة في قطاعات البنية التحتية وحلول التغليف الطويلة الأجل وإعادة التدوير والقطاعات الصناعية الأخرى. وقال هزيم سلطان السويدي، الرئيس التنفيذي لشركة أبوظبي للدائن البلاستيكية بروج: يتشكل هذا المشروع خطوة متقدمة في مسيرة بروج التنموية ضمن إستراتيجية تطوير منطقة الروس واستحوالها إلى مركز عالمي حيوي لأنشطة صناعات التكرير والبتروكيمابويات التي بدورها ستساهم في تعزيز قطاع التصنيع في دولة الإمارات ودعم التنوع الاقتصادي على المدى البعيد.. وستلبي الوحدة الخامسة الجديدة لإنتاج البولي بروبيلين احتياجات عملائنا المتزايدة لحلول بروج المبتكرة، خاصة في قطاعات التغليف والبنية التحتية عبر أسواقنا العالمية. وتعتبر الوحدة الخامسة لإنتاج

وتطلعاتهم والتزامهم بتبني الاقتصاد الدائري في مؤسساتهم من خلال العديد من المبادرات التي تشمل تطوير وإنتاج حلول أحادية المادة للتغليف التي يتم تصميمها لتكون قابلة لإعادة التدوير. وسكنون قادرين على تزويد عملائنا بحلول تحقق لهم توفيراً كبيراً في التكلفة من خلال تعزيز تقنية Borstar لما يميزها من قدرة لا تضاهي في تحسين زمن دورة الإنتاج وخفض نسبة تضرر المنتج وتحقيق كفاءة عالية في استخدام الطاقة، ومن المتوقع أن يرتفع الطلب على المنتجات المصنعة من البولي بروبيلين خلال المدة المقبلة للاستعمالات وقابلة لإعادة التدوير بسهولة. وستساهم الوحدة الخامسة لإنتاج البولي بروبيلين في تعزيز منتجات بروج من الحلول المبتكرة والمستدامة والمتنوعة لتلبية الطلب المتنامي. ويستخدم العملاء والشركاء في سلسلة القيمة مادة البولي بروبيلين لتصنيع مواد تغليف قابلة لإعادة التدوير وأنيبيبات تمتاز بمطابقتها وخفة وزنها وقدرتها على التحمل تطبيقات قاطع البنية التحتية. الوحدة الخامسة لإنتاج البولي بروبيلين تدعم برنامج الإمارات للقيمة المحلية المضافة ومبادرة "صنع في الإمارات"، إضافة لبرنامج مشروع الوحدة الخامسة لإنتاج البولي بروبيلين بكل نجاح تحقيق إنتاج للقيمة المحلية المضافة بأكثر من 60%،



تستخدم في تصنيع أنابيب تكفي لتركيب شبكات تزويد مياه لا يعادل 6.500 بناء بحجم برج خليفة. ويأتي بدء تشغيل الوحدة الخامسة لإنتاج البولي بروبيلين مباشرة بعد إعلان قرار الاستثمار النهائي لمشروع التوسعة "بروج 4" ذو المقاييس العالمية الذي سيساهم في تحويل المنشآت التصنيعية لبروج في أبوظبي إلى أكبر مجمع في العالم لإنتاج البولي أوليفينات في موقع واحد. من جهة قال راينر فون هونغ، الرئيس التنفيذي لشركة بروج برايفت ليمتد: "نعمل عن كثب مع عملائنا وشركائنا في سلسلة القيمة لتحقيق أهدافهم الإنتاجية التي تم بناؤها ضمن مصنع بروج 3 إنجازاً مهماً ورئيسياً في الإستراتيجية التنموية لبروج لعام 2030. وستبلغ الطاقة الإنتاجية للوحدة الجديدة نحو 480.000 طن سنوياً وستساهم في زيادة إنتاج بروج من البولي بروبيلين إلى أكثر من 25% لتصل إلى 2.24 مليون طن سنوياً، كما سترفع الطاقة الإنتاجية الإجمالية للشركة من البولي أوليفينات بنسبة 11% لتصل إلى 5 ملايين طن سنوياً مقابل 4.5 مليون طن سنوياً حالياً. وستتمكن المنشأة الجديدة من توفير إنتاج سنوي من المواد الأولية التي

أكد أن العلاقات المصرية الإماراتية تاريخية وقائمة على الأخوة والمصالح المشتركة

وزير الزراعة المصري: ندعو المستثمرين عبر منصة إكسبو دبي للاستثمار في القطاع الزراعي المصري

•• دبي - وام:

بل في عدد كبير من دول القارة الأفريقية، سواء من حيث مساهمته في الناتج المحلي الإجمالي والقوى العاملة والصادرات، أو من حيث توفيره الغذاء للسكان، والمواد الخام الزراعية اللازمة للصناعات الوطنية، فهو من القطاعات الهامة التي تحقق الأمن الغذائي للمواطن وهو من القطاعات المرنة التي تشمل الصدمات، ويمثل دخلاً رئيسياً للكثير من سكان دول العالم. وحول فرص الاستثمار في قطاع الزراعة المصري.. ذكر أن الزراعة تعد قطاعاً تشاكبياً لأهميتها في التنمية المستدامة، ورغم كل هذه التحديات إلا أن الفرص كثيرة وواعدة، سواء في التوسع الأفقي والرأسي، أو استصلاح الأراضي وما يرتبط به من مشروعات فرعية من الثروة الحيوانية والسلمكية والداجنة، والصناعات الغذائية، والتعبئة والتغليف والتصدير، وتوفير مجتمعات عمرانية وزراعية جديدة. ولفت معاليه إلى أن أبرز المشروعات القومية المصرية: "لدينا مشروعات جديدة مثل استصلاح مليون ونصف فدان، والدلتا الجديدة الذي يضيف نحو 2.2 مليون فدان، واستصلاح أكثر من 550 ألف فدان في سيناء وتوشكا وشرق الوعيات، وإنشاء 100 ألف فدان صوب

زراعية، وإنتاج بذور الخضار، ومشروعات الإنتاج الحيواني ومنها مشروع المليون رأس ماشية، والسلمكية أهمها مزرعة الفيروز وبركة غليون والاستزراع السمكي بقتاة السويس فضلاً عن مشروع زراعة 2,5 مليون نخلة، وبخصوص مناخ الاستثمار في جمهورية مصر العربية، أوضح: "أن الفرص الاستثمارية تضيف العائد من النقد الأجنبي سواء بالداخل أو الخارج، ونحن سعداء بالشراكة مع المستثمرين من دولة الإمارات، إذ يعد مناخ الاستثمار في مصر جذاباً، كونها دولة رائدة بالمنطقة من حيث العائد من الاستثمار. وعن اهتمام قطاع الزراعة المستدامة، أضاف معاليه: "أن مصر توجهت إلى استنباط أنواع زراعية جديدة، تتلاءم مع المتغيرات المناخية مثل زراعة الأصناف المتحملة للملوحة والجفاف، إلى جانب مشروعات الري الحديثة وحصاد المياه والري التكميلي وإدارة مياه السبيل، واستثمارات أخرى بالثروة الداجنة أكثر من 9 مناطق جديدة للاستثمار فيها، كما قامت مصر بعدد من التدابير لتعزيز الأمن الغذائي ليس فقط داخل مصر بل داخل الإقليم وقارتها الأفريقية، وتعزيز التجارة البيئية ونسبائها بين الدول

أكد معالي السيد القصير وزير الزراعة واستصلاح الأراضي المصري، أن العلاقات المصرية الإماراتية بالتاريخية والتميزة، وقائمة على الأخوة والمصالح المشتركة، وهناك تنسيق على أعلى مستوى بين قيادتي الدولتين، فضلاً عن الاتفاق في جمع الرؤى والقضايا الإقليمية والدولية، لافتاً إلى أن حجم الاستثمار الإماراتي في قطاع الاستثمار الزراعي المصري فاق 7 مليارات دولار. وقال معاليه - في حوار خاص لوكالة أنباء الإمارات " وام" ، خلال مشاركة وزارة الزراعة المصرية في أسبوع الغذاء والزراعة وسبل العيش في أكتوبر 2020 دبي - : "لدينا فرص واعدة في جمهورية مصر العربية في قطاع الزراعة، بعدما شهد القطاع خلال السبع سنوات الماضية نهضة مستدامة، ودعم غير مسبوق من فخامة الرئيس المصري عبدالفتاح السيسي، كما يشهد القطاع اهتماماً عالمياً خاصة بعد جائحة كورونا، كونه السوق الأول عن الأمن الغذائي، وتلبية الاحتياجات الأساسية للمواطن. وأوضح أن قطاع الزراعة يعد ركيزة أساسية في الاقتصاد القومي ليس فقط في مصر،

الأفريقية في إطار اتفاقيات الكوميسا.. وأشار إلى امتلاك مصر للكثير من العمال ومراكز البحوث التي تؤهلها لبحث أفضل الطرق للسياسات الاستراتيجية في مجال الزراعة مثل: مركز البحوث الزراعية، ومركز بحوث الصحراء، فضلاً عن الحوافز والدعم اللوجستي التي تقدمه الدولة المصرية للمستثمرين.. وقال: "أدعو المستثمرين من دولة الإمارات الشقيقة ودول الخليج أو من دول العالم المشاركة في معرض إكسبو 2020 دبي، لبحث الفرص الاستثمارية في مصر، مع

بحضور ذياب بن محمد بن زايد

الاتحاد للطائرات توقع اتفاقية تمويل لخدمات نقل الركاب مع بنك أبوظبي الأول بقيمة 1.990 مليار درهم

الاقتصادية والاجتماعية، ما يوفر المزيد من الفرص التنموية الواعدة في المستقبل. ويفخر بنك أبوظبي الأول بدعم هذا المشروع الرائد، لكونه يمثل كذلك نموذجاً للالتزام الوطني الجاد والمتواصل باعتماد الاستدامة عنصراً رئيسياً في مختلف المشاريع التي يجري تنفيذها في الدولة. ومن خلال إطلاق خدمات السكك الحديدية للركاب، سيعمل قطار الركاب على تعزيز روح التواصل بين سكان الدولة من خلال الربط بين 11 مدينة ومنطقة في الدولة من السلع للفضيحة منطلقاً بسرعة 200 كم في الساعة، بطاقة قطار، وبحلول العام 2030، يتوقع أن تتزايد أعداد الركاب لتصل إلى أكثر من 36.5 مليون راكب سنوياً من جميع مناطق الدولة، من أقصاه إلى أقصاه، حيث سيكون بإمكانهم التنقل بين أبوظبي ودبي خلال 50 دقيقة فقط، وبين أبوظبي والفجيرة خلال 100 دقيقة فقط، وبين دبي والفجيرة خلال 50 دقيقة فقط، وبين أبوظبي والرويس خلال 70 دقيقة فقط. وتواصل "الاتحاد للطائرات" العمل على استكمال المرحلة الثانية من مشروع "قطار الاتحاد" الذي انطلقت المرحلة الأولى من عملياته التشغيلية في العام 2016، ضمن وتيرة متسارعة، حيث تم الانتهاء من 70 إلى المئة من المشروع خلال أقل من 24 شهراً، رغم ظروف الجائحة، حيث يحظى المشروع بدعم 180 جهة وهيئة حكومية وخدمية ومطور وشركة مساهمة، وتم استصدار أكثر من 40 ألف شهادة موافقة وشهادة عدم مانعة. ويضم المشروع أكثر من 27 ألف خبير ومختص وعامل، يعملون في أكثر من 3000 موقع ممتددة في جميع أنحاء الإمارات أنجزوا حتى الآن 76 مليون ساعة عمل، باستخدام أكثر من 6000 آتية ومعدة.



الاتفاقية من مساعينا الرامية إلى تقديم خدمات السكك الحديدية للركاب، والتي من شأنها أن تكون إضافة نوعية إلى منظومة النقل العام على مستوى دولة الإمارات، وعلى مستوى المنطقة كونها تشكل جزءاً هاماً من شبكة دول مجلس التعاون الخليجي، حيث نخطط مع هذه الاتفاقية خطوة أقرب نحو تحقيق مستهدفاتنا الاستراتيجية في هذا الإطار ونحو ترسيخ سمعة الدولة بوصفها مركزاً إقليمياً وعالمياً للنقل. وتعليقاً على ذلك، قالت هناء الرستمان، الرئيس التنفيذي لمجموعة بنك أبوظبي الأول: تقدم الاتحاد للطائرات خبر مثال للوعي والاستراتيجيات الطموحة التي تساهم يوماً تلو الآخر في ترسيخ المكانة الاستثنائية التي تتمتع بها دولة الإمارات العربية المتحدة على الساحة الدولية. فمن خلال البرنامج الوطني للسكك الحديدية، الذي يربط بين مختلف مدن وإمارات الدولة، تساهم الاتحاد للطائرات في توفير الكثير من الزيا

..ومن خلال دعمنا لمشروع الاتحاد للطائرات، فإننا نساهم في ترسيخ مكانة الدولة مستفيدين من موقعها الجغرافي الاستراتيجي كمركز إقليمي وعالي للنقل والخدمات اللوجستية، ومن قدرة الإمارات على توطيد العلاقات التي تربطها بمختلف أنحاء العالم. وتندرج خدمات نقل الركاب التي يوفرها "قطار الاتحاد" الأول من نوعه والذي سيربط بين مختلف مدن ومناطق الإمارات، ضمن المشاريع الاستراتيجية الثلاثة للبرنامج الوطني للسكك الحديدية الذي أطلقتته دولة الإمارات في ديسمبر 2021 ليشكل أكبر منظومة من نوعها للنقل البري على مستوى إمارات الدولة كافة، والهادفة إلى رسم مسار قطاع السكك الحديدية للسنوات والعقود المقبلة، إلى جانب خدمات النقل الحديدية للركاب، وخدمات السفر للسكك الحديدية للركاب. وقال المهندس شادي ملك، الرئيس التنفيذي لشركة الاتحاد للطائرات: نعتز من خلال هذه

أبوظبي الأولى إلى تعزيز سبل التعاون المشترك، وتوحيد الجهود والعمل معاً نحو تحقيق رؤية الدولة بما يتسجم مع أهداف البرنامج الوطني للسكك الحديدية في دولة الإمارات، والذي جرى إطلاقه تحت مظلة مشاريع الخمسين الرامية إلى التأسيس لمرحلة جديدة من النمو الداخلي والخارجي للدولة. من جانبه، قال معالي الشيخ محمد بن سيف بن محمد آل نهيان، نائب رئيس مجلس إدارة بنك أبوظبي الأول: عندما نتطلع إلى الأعمار الخمسين المقبلة في مسيرة نمو وطننا، نتجلى مكانة دولة الإمارات العربية المتحدة الرائدة على مستوى المنطقة والسبّاقة في وضع الخطط المستقبلية الطموحة للتنمية المستدامة، ولا شك بأن بنك أبوظبي الأول يمثل محوراً أساسياً في هذه المسيرة، ويؤكد دوماً على التزامه ببند أبوظبي، رئيس مجلس إدارة شركة الاتحاد للطائرات: نتطلع في الاتحاد للطائرات من خلال الاتفاقية مع بنك

•• أبوظبي - وام:

شهد سمو الشيخ ذياب بن محمد بن زايد آل نهيان، رئيس ديوان ولي عهد أبوظبي، رئيس مجلس إدارة شركة الاتحاد للطائرات، ومعالي الشيخ محمد بن سيف بن محمد آل نهيان، نائب رئيس مجلس إدارة بنك أبوظبي الأول، توقيع اتفاقية بين شركة الاتحاد للطائرات وبنك أبوظبي الأول، لتمويل مشروع خدمات السكك الحديدية لنقل الركاب بقيمة 1.990 مليار درهم، وذلك ضمن البرنامج الوطني للسكك الحديدية لدولة الإمارات، أكبر منظومة من نوعها للنقل البري على مستوى إمارات الدولة كافة، حيث سيتولى بنك أبوظبي الأول مهام المنظم الرئيسي المعتمد للقرض، بموجب هذه الاتفاقية.

حضر توقيع الاتفاقية كل من معالي الدكتور سلطان بن أحمد الجابر وزير الصناعة والتكنولوجيا المتقدمة ومعالي محمد بن هادي الحسيني وزير الدولة للشؤون المالية ومعالي جاسم محمد بوعبارة الزعابي رئيس دائرة المالية، ومعالي مطر محمد الطاير، عضو مجلس إدارة الاتحاد للطائرات المدير العام ورئيس مجلس المديرين لهيئة الطرق والمواصلات في دبي، وأعضاء مجلس إدارة الاتحاد للطائرات، ومجلس إدارة بنك أبوظبي الأول، وعدد من المسؤولين من وزارة المالية، ودائرة المالية في أبوظبي. ووقع الاتفاقية كل من المهندس شادي ملك الرئيس التنفيذي لشركة الاتحاد للطائرات، وهناء الرستمان الرئيس التنفيذي لمجموعة بنك أبوظبي الأول. وقال معالي الشيخ ذياب بن محمد بن زايد آل نهيان، رئيس ديوان ولي عهد أبوظبي، رئيس مجلس إدارة شركة الاتحاد للطائرات: نتطلع في الاتحاد للطائرات من خلال الاتفاقية مع بنك

العجلة

26

ارتفاع عدد متعاملي ديوا بنسبة 41% لحسابات الكهرباء و44% لحسابات المياه خلال 5 سنوات

•• دبي - وام:

أعلنت هيئة كهرباء ومياه دبي "ديوا" أن عدد حسابات الكهرباء لديها بلغ 1.061.476 حساباً بنهاية عام 2021 مقارنة بـ 752.505 حسابات بنهاية عام 2016 بزيادة قدرها 41% في حين بلغ عدد حسابات المياه 960.032 حساباً بنهاية عام 2021 مقارنة بـ 666.006 حسابات بنهاية 2016 بزيادة قدرها 44%. ويبلغ إجمالي عدد حسابات الكهرباء والمياه 2.021.508 حسابات بنهاية 2021.



وقال معالي سعيد محمد الطاير العضو المنتدب الرئيس التنفيذي لهيئة كهرباء ومياه دبي: نعمل في إطار رؤية وتوجيهات صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي رعاه الله لتوفير بنية تحتية متطورة ومتكاملة للكهرباء والمياه لتلبية الطلب المتزايد ومواكبة خطط دبي العمرانية والاقتصادية الطموحة

من خلال عمليات تخطيط تعتمد على أحدث أدوات استشراف المستقبل حيث تستند خطط توسعة البنية التحتية للكهرباء إلى توقعات الطلب حتى عام 2030 مع الأخذ بعين الاعتبار النمو الديموغرافي والاقتصادي في الإمارة وقد ارتفعت القدرة الإنتاجية الإجمالية للهيئة إلى 13.417 ميغاوات من الكهرباء و490 مليون جالون من المياه المحلاة يومياً بفضل البنية التحتية والرقمية المتطورة التي تمتلكها الهيئة والاستناد إلى الابتكار والتخطيط العلمي السليم ولدينا استثمارات تزيد على 86 مليار درهم على مدى خمسة أعوام في قطاعي الطاقة والمياه.

وأضاف الطاير: تتميز البنية التحتية للكهرباء والمياه في دبي بأنظمة ذكية ومتربطة تعتمد على التقنيات الإحلاية وأحدث تقنيات الثورة الصناعية الرابعة مثل الذكاء الاصطناعي والطائرات الروبوتية وتقنية البلوك تشين وتخزين الطاقة وإنترنت الأشياء وغيرها كما نعمل على تنفيذ مشاريع علاقة في الطاقة النظيفة والمتجددة لتحقيق أهداف استراتيجية دبي للطاقة النظيفة 2050 واستراتيجية دبي للحياد الكربوني 2050 لتوفير 100% من القدرة الإنتاجية للطاقة من مصادر الطاقة النظيفة بحلول عام 2050.

يشار إلى أن مجمع جبل علي لإنتاج الطاقة وتحلية المياه التابع لهيئة يعد أحد الركائز الرئيسية لتزويد إمارة دبي بخدمات كهرباء ومياه ذات اعتمادية وكفاءة وجودة عالية ..

وقد دخلت الهيئة موسوعة غينيس للأرقام القياسية عن أكبر منشأة لإنتاج الطاقة باستخدام الغاز الطبيعي في موقع واحد بقدرة 9547 ميغاوات من الكهرباء في المجمع الذي يضم قسمين رئيسيين لإنتاج الطاقة وتحلية المياه هما مجمع الإنتاج-I وتبلغ قدرته الإنتاجية 2.761 ميغاوات ويتضمن المحطات E و G و D والإنتاج-2 وتبلغ قدرته الإنتاجية 6.786 ميغاوات ويتضمن المحطات K و L و M.



•• أبوظبي - وام:

وقعت غرفة تجارة وصناعة أبوظبي اتفاقية تعاون مشترك مع غرفة تجارة وصناعة قبرص، وذلك لتعزيز التعاون الاقتصادي والاستثماري بين بيئتي الأعمال في إمارة أبوظبي وجمهورية قبرص الصديقة. وجاء ذلك على هامش الاجتماع الذي نظمته غرفة أبوظبي مع وفد الهيئة الوطنية لتشجيع الاستثمار في قبرص، وديونيس ميسايدي نائب رئيس غرفة



وقعت غرفة تجارة وصناعة أبوظبي اتفاقية تعاون مشترك مع غرفة تجارة وصناعة قبرص، وذلك لتعزيز التعاون الاقتصادي والاستثماري بين بيئتي الأعمال في إمارة أبوظبي وجمهورية قبرص الصديقة.

سلسلة جلسات إرشادية تقام في الاثني عشر من كل شهر

مجلس سيدات أعمال الشارقة يطلق مبادرة استشارات الاثني عشر لتعزيز القدرات الريادية لمتنسباته

الكبرى وتحديد مستوى الكفاءة ووضع استراتيجية المبيعات والتسويق وتطوير العلامة التجارية وإعداد مؤشرات الأداء الرئيسية، وهي الخبرة من السوق الصينية وقامت بتطوير العديد من استراتيجيات التسويق الداخلي والخارجي. ويتمتع أكيليوس بالبحيرة تصل إلى عشرين عاماً في سوق الشرق الأوسط في مجالات الضيافة والعقارات والتسويق الاستراتيجي وإدارة المعرفة، وهو متخصص في تأسيس وإطلاق وتشغيل المشاريع في قطاع المأكولات والمشروبات، إلى جانب خبرته في تطوير وتسهيل العمليات وتعزيز ربحية المشاريع الجديدة والناشئة. يحمل درجة الماجستير في إدارة الأعمال من كلية "بون ثي شوسيه" الجامعية للعلوم والتكنولوجيا والهندسة ومقرها باريس، ويمتلك مهارة متميزة في فهم الاتجاهات الجديدة وابتكار مفاهيم فريدة لتحويل الأفكار إلى مشاريع ناجحة.



تعمل مع سلسلة المطاعم الحاصلة على نجمة ميشلان للجودة والتميز إلى جانب عملها في قطاع الضيافة الفاخرة في مختلف دول أوروبا وآسيا. تمكنت بجيبي في خلال مسيرتها المهنية من تحقيق إنجازات متميزة في إدارة المشاريع

ساعات، إلى إمكانية حجز جلسات استشارية مع أكثر من 20 من الخبراء في مجالات مختلفة عبر منصات الدردشة والفيديو التي يوفرها التطبيق الذكي الخاص بالمجلس، وتقديمها لمجموعة من المدربين والموجهين المحترفين في شتى المجالات. وتستضيف أولى الجلسات التي تنطلق يوم 28 فبراير الجاري، اثنين من أبرز قادة قطاع الأعمال وهما رائدة الأعمال بجيبي لي ورائد الأعمال أكيليوس بال، للتحديث عن الاستراتيجيات الفاعلة لتعزيز الأعمال والتميز في القيادة، إلى جانب استعراض الحلول لتحديات الريادية وتقديم مجموعة من النصائح والإرشادات في مجالات تخصص كل منهما. يشار إلى أن بجيبي هي الشريك الإداري لشركة "إس بي إس إيفينتي" الرائدة في مجال حلول الشركات الاستراتيجية، وتتمتع بخبرة تمتد لعشرين عاماً في مجال إدارة العمليات وتعزيز أداء الشركات،



التي تساعدهن على تحقيق تطلعاتهن وتنمية مشاريعهن، إلى جانب فرصة طرح أسئلتهن المتخصصة على خبراء الأعمال. ويمكن للعضوات الحجز مسبقاً واختيار التوقيت الملائم لهن بحضور لدة جلسة من الجلسات الإرشادية التي تستمر لمدة ثلاث

•• الشارقة- الفجر:

أعلن مجلس سيدات أعمال الشارقة التابع لـ "نماء للارتقاء بالمرأة"، عن إطلاق مبادرة "استشارات الاثني عشر" بهدف إتاحة الفرصة أمام عضواته للاستفادة من آراء وإرشادات مجموعة من أبرز الخبراء ورواد الأعمال في قطاعات مختلفة، تماشيًا مع التزامه بتبكين سيدات الأعمال وتعزيزهن بالاستراتيجيات العملية والأدوات اللازمة لتحقيق النجاح المهني. وتستند المبادرة الجديدة إلى المنهج المتكامل والاستدام الذي يتبناه مجلس سيدات أعمال الشارقة لدعم سيدات الأعمال في مختلف مراحل مسيرتهن المهنية، حيث ستتيح المبادرة للمضوات إمكانية لقاء نخبة من قادة الأعمال خلال سلسلة من الجلسات الفردية تقام في الاثني عشر من كل شهر في مقر المجلس، ويحصلن فيها على جملة من الإرشادات والتوجيهات الشخصية

•• دبي- الضجر:

أشاد الدكتور سليمان الفهيم المؤسس ورئيس مجلس إدارة شركة سستين للتداولات الرقمية بإدراج الشركة عبر منصة "دبي نيكست" التي تعتبر أول منصة رقمية حكومية رسمية للتداول الجماعي قائمة على الدعم المجتمعي، للشباب وأصحاب الأفكار المبدعة والطموحة من مختلف الجنسيات لإطلاقها من دبي.

وتمن جهود القائمين على هذه المنصة الرقمية من قبل مؤسسة محمد بن راشد لتنمية المشاريع الصغيرة والمتوسطة إحدى مؤسسات اقتصادية

ادراج سستين للتداولات ضمن منصة دبي نيكست

Bitcoin و Ethereum و Tezos و USDT و SUST) و سوف تقوم شركة "سستين إكسيتنج" بتوسيع عدد أزواج تداول العملات المشفرة بشكل دوري، وستقوم فقط بإدراج العملات الرقمية ذات المصداقية والصديقة للبيئة ولديها قاعدة مستخدمين واسعة. ودعا إلى المشاركة في دعم مشروع منصة سوستين للتداولات عبر منصة دبي نيكست لتحقيق أكبر فائدة للمساهمين، وتحويل هذا المشروع المحلي الأول من نوعه المتوافق للشريعة الإسلامية إلى مشروع إقليمي وعالمي.

وتستهدف شركة سستين للتداولات الرقمية إنشاء منصة تداولات رقمية تتوافق مع الشريعة الإسلامية يتم من خلالها إدراج هذه الشركات، و ستتمكن المنصة من معالجة ما يصل إلى مليون طلب في الثانية. وأوضح أن الشركة ستعمل شركة باستخدام الرمز المميز الخاص بها «SUST»، سيتم تبادل رمز SUST بحرية من قبل مالكيها مقابل النقود الورقية والعملات المشفرة الأخرى (مثل

ومنظومة تشريعية اقتصادية، وبيئة مثالية للأمن والأمان، تحمي المستثمرين واستثمارهم. وأكد أن غرفة أبوظبي وكونها تمثل القطاع الخاص في إمارة أبوظبي، على استعداد تام للتعاون مع غرفة قبرص، للتعريف بالناخات الاستثمارية الجديدة المتاحة في قبرص، وتعريف مجتمعي الأعمال بمزايا وفرص الاستثمار، وزيادة التواصل بين الشركات العاملة في

أبوظبي وقبرص لما فيه تحقيق المصلحة المتبادلة. من جهته قال دينوس ميسايدي إن توقيع اتفاقية بين غرفتي قبرص وأبوظبي تعتبر الخطوة الأولى في تعزيز العلاقات الثنائية بين قطاعي الأعمال في قبرص وأبوظبي. وأضاف: "أحث مجتمعي الأعمال في كل من قبرص والإمارات إلى استكشاف المزيد من الفرص والشركات الاستثمارية المحتملة بينهما. ولفت إلى التعاون المشترك المستمر بين قبرص ودولة الإمارات والذي شهد العديد من الزيارات المتبادلة

المستدامة وطويلة الأجل، خاصة اهتمامها بالاستثمارات الأجنبية، ومن ضمنها تعزيز الشراكة مع بيئة الأعمال في أبوظبي، داعياً المستثمرين في أبوظبي ورجال الأعمال الإماراتيين، للاستفادة من قرارات حكومة بلاده بتبسيط عملية ممارسة الأعمال التجارية وخلق فرصاً تجارية واستثمارية متنوعة ومرحة، وخطط لتوفير الإمكانيات الهائلة لاستثمارات القطاع الخاص الجديدة، بما يساهم تحقيق المصالح والمنافع المشتركة.

سابقاً، مشيراً إلى حرص حكومته على استكشاف المزيد من مجالات التعاون بين البلدين الصديقين، معرباً عن سعادته للاجتماع مع غرفة أبوظبي وتوقيع اتفاقية التعاون والتي ستسهم في تعزيز التعاون المشترك في العديد من القطاعات الاقتصادية وأهمها قطاع الطاقة والابتكار والتكنولوجيا والزراعة والتجارة. من جانبه أكد

أبوظبي وقبرص لما فيه تحقيق المصلحة المتبادلة. من جهته قال دينوس ميسايدي إن توقيع اتفاقية بين غرفتي قبرص وأبوظبي تعتبر الخطوة الأولى في تعزيز العلاقات الثنائية بين قطاعي الأعمال في قبرص وأبوظبي. وأضاف: "أحث مجتمعي الأعمال في كل من قبرص والإمارات إلى استكشاف المزيد من الفرص والشركات الاستثمارية المحتملة بينهما. ولفت إلى التعاون المشترك المستمر بين قبرص ودولة الإمارات والذي شهد العديد من الزيارات المتبادلة

المشتركة من قيادتي البلدين الصديقين على تعزيز أطر التعاون الاقتصادي والاستثماري البناء في مختلف القطاعات الحيوية. وأوضح أن بيئة الأعمال في إمارة أبوظبي جاذبة لرجال الأعمال والمستثمرين الراغبين في تحقيق إنجازات نوعية، والاستفادة من إنجازات نوعية، والاستفادة من الميزات التنموية، ووجود الرغبة

قبرص وعدد من مسؤولي مجتمع الأعمال في قبرص، وقال سعادة فؤاد درويش في كلمته إن دولة الإمارات ترتبط بعلاقات تاريخية وطيدة مع جمهورية قبرص، مؤكداً أهمية العمل للبناء على هذه الأسس المتينة للارتقاء بالعلاقات الاقتصادية والتجارية بين الجانبين، خاصة مع توافر الفرص والإمكانيات والمزايا التنموية، ووجود الرغبة



وقعت غرفة تجارة وصناعة أبوظبي اتفاقية تعاون مشترك مع غرفة تجارة وصناعة قبرص، وذلك لتعزيز التعاون الاقتصادي والاستثماري بين بيئتي الأعمال في إمارة أبوظبي وجمهورية قبرص الصديقة.



منوعات الفجر 30

بِحضور سالم بن ركاض

افتتاح «واحة الفنون» في محمية البطحاء بمشاركة الفنانين ومجلس العين للشباب

مجلس العين للشباب أن رؤية القيادة الرشيدة والتوجهات الحكومية تنصب بشكل مستمر على احتضان المواهب وتوفير مساحة لإشراك الشباب في ورش العمل الوطنية والتطلع في كافة الفعاليات المختلفة للاستثمار الأمثل للطاقات في صفوف الشباب، خاصة نشر الوعي الثقافي للفنون والإبداع.

والتي تندرج تحت مبادرة منصة «share» المعنية بدعم وتمكين الشباب الموهوبين، مشيرة إلى أن الهدف هو بناء جسور تقرب الرسامين من الجمهور للتعرف عليهم عن قرب وتعزيز المواهب الفنية الشبابية في مختلف مجالات الفنون. من جهتها أكدت نورة أحمد خليفة المحمود عضو

تواجه أعمالهم وتبسيط الضوء على إبداعاتهم، مشيدا بالرسامين المشاركين في جناح الرسم الحي وإبداعاتهم الرائعة في مختلف أشكال الفنون التعبيرية والتشكيلية. وقالت فاطمة أحمد الحلامي رئيسة مجلس العين للشباب إن هذه الفعالية هي الأولى ضمن فعاليات مجلس العين للشباب في دورته الثانية

إلى حلقة حوار ثقافية بمشاركة الفنانين والجمهور. وأكد الشيخ الدكتور سالم بن ركاض في كلمته خلال اللقاء على الدور الكبير الذي يقدمه مجلس العين للشباب في تمكين الشباب وتطوير مهاراتهم، منوهاً بهذا النشاط وأهمية الجلسات الحوارية بين الفنانين لمناقشة التحديات التي

وبمشاركة أعضاء من مجلس أبو ظبي للشباب وعدد من الفنانين والجمهور بالتعاون مع مركز رفعت للفنون الإبداعية ومتجر شدون، وكافيه «لاتيه بلس». وتضمنت الفعالية عرض 30 لوحة تشكيلية للفنانين وإقامة الرسم الحي المصاحب للفعالية في فضاءات المحمية تحت أشجار الغاف، إضافة

•• العين - الفجر
افتتح مجلس العين للشباب فعالية تحت عنوان «واحة الفنون» في محمية البطحاء إحدى مواقع مدينة العين الصحراوية والبيئية، وذلك بحضور الشيخ الدكتور سالم بن ركاض العامري عضو المجلس الوطني الاتحادي سابقاً،



«أبوظبي للغة العربية» يشارك في معرض مسقط الدولي للكتاب 2022

الجديدة من الكتب والأعمال الجديدة، إلى جانب هدفه المتمثل في تسليط الضوء على مبادراته عبر مجموعة من الندوات الثقافية خلال أيام المعرض.

3A في القاعة 3، مجموعة من الفعاليات النوعية، التي يستعرض من خلالها مستجدات مشاريعه المختلفة بمجالات النشر والترجمة، كما يشارك مع زوار المعرض أحدث إصداراته

يشارك مركز أبوظبي للغة العربية، التابع لدائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي، في الدورة 26 من «معرض مسقط الدولي للكتاب 2022»، والتي انطلقت أمس وتستمر حتى 5 مارس المقبل في العاصمة العمانية مسقط. وترحب دورة هذا العام من المعرض بمشاركة 715 دار نشر و 27 دولة من جميع أنحاء العالم. وينظم المعرض أكثر من 200 فعالية ثقافية وأدبية متنوعة من ضمنها 114 فعالية ثقافية و 85 فعالية للطفل والأسرة. كما يشهد تنظيم برنامج للمبادرات المجتمعية، في مجالات القراءة، والتأليف والترجمة، والنشر وصناعة الكتاب، والمجالس الأدبية، والمخيمات العامة. ويسعى مركز أبوظبي للغة العربية خلال مشاركته إلى تعزيز حضور اللغة العربية، واستكشاف أفكار ملهمة في هذا المجال إلى جانب بحث سبل إقامة علاقات تعاون وشراكة مع دور النشر والجهات والهيئات الثقافية المتخصصة المتواجدين في المعرض. وتتضمن أجندة المركز المتواجد في جناح رقم

اختتام فعاليات مهرجان نواكشوط للشعر العربي

إدارة الشؤون الثقافية في الدائرة، الأستاذ محمد البريكي مدير بيت الشعر في الشارقة، ود. عبد الله السيد مدير بيت شعر نواكشوط، وعدد من الشعراء والمثقفين والنقاد. وتواصلت الفعاليات على مدى 3 أيام بمشاركة أكثر من 14 شاعراً وشاعرة من موريتانيا والسنغال ومالي وغامبيا والوطن العربي، كما ثمن الشعراء المشاركون في مهرجان نواكشوط للشعر العربي، الدور الثقافي

•• الشارقة : الفجر
اختتم مهرجان نواكشوط للشعر العربي فعاليات الدورة السابعة التي أقيمت تحت رعاية صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة، بحضور سعادة عبد الله العويس رئيس دائرة الثقافة في الشارقة، والأستاذ محمد إبراهيم القصير مدير

البارز الذي تقوم به الشارقة، معبرين بيوت الشعر - إحدى تمثيلات مشروعها الثقافي الممتد - في الوطن العربي، منصة إبداعية تعيد للشعر مكانته، وأعادوا لبيت الشعر في نواكشوط وأصفيين إياه، بالحاضنة الثقافية للمبدعين الموريتانيين. وشهد اليوم الختامي للمهرجان ندوة نقدية حملت عنوان «النقد الأدبي في موريتانيا: قضاياها وإجراءاته»، أدارها الدكتور الشيخ سيدي عبد الله، وحاضر فيها أربعة نقاد هم: د. فاطمة عبد الوهاب، د. أحمد أبو بكر، د. محمد محمود الزبير، د. أحمد أكاه، بالإضافة إلى المقررين د. ابوه بلبله وأ. فاضل غي، حيث سلطت الندوة الضوء من زوايا متعددة على تاريخ النقد الأدبي قديماً وحديثاً للنص الشعري في موريتانيا وإشكالاته. واختتمت فعاليات الندوة بمداخلات المقررين اللذين استعرضا على عجلة خلاصة البحوث التي تم تقديمها التي ركزت على أهم الإشكالات التي أثيرت والقضايا التي تمت دراستها، وعلى هامش الندوة أقيم حفل توقيع لديوان «تراثيل النبض» للشاعر محمد محمود الساسي، الذي صدر لهذا العام ضمن مجموعة من الدواوين عن دائرة الثقافة في الشارقة.



يتضمن أعمال أكثر من 60 فناناً دولياً و15 فناناً محلياً

«بيت الحكمة» يدخل «بوابة الميتافيرس» في أول معرض للرموز غير القابلة للاستبدال «NFT» بالشارقة



بوابة العصور للفنانين والمصورين والمبدعين المقيمين في المنطقة لدخول هذا السوق العالمي غير المحدود. وقال ستيفانو فافاريتو، الشريك المؤسس لـ «معرض الفن العالمي» غلوبال آرت إكزيبيشن» والقيم الفني للمعرض: «يشرفني التعاون مع بيت الحكمة ومنصة «مورو كوليكتف» لتنظيم معرض «بوابة إلى الميتافيرس» الفني الرقمي الأول من نوعه في إمارة الشارقة». يذكر أن «الرموز غير القابلة للاستبدال» هي عبارة عن أصول رقمية مشفرة وفريدة تعتمد على تقنية «البلوك تشين»، وتمثل ملكية الأعمال الفنية الأصلية مثل اللوحات الفنية والخرافيك والمؤلفات الموسيقية والفديو والصور، وتتمس تلك الأصول برموز تعريف فريدة تثبت ملكية العمل الفني الأصلي. يشار إلى أن المعرض يقام بشراكة تكنولوجية مع «إل جي»، والفطيم للالكترونيات، ويتطلع إلى أن يكون بوابة الفنانين لمواكبة متغيرات الفن في العصر الرقمي.

شكلها الرقمي بتقنية «الرموز غير القابلة للاستبدال». وقالت مروة العقروبي، مديرة بيت الحكمة: «نسى دائماً إلى استضافة الفعاليات المميزة التي تشرى المشهدين الثقافي والفني في إمارة الشارقة ودولة الإمارات العربية المتحدة، وتطلع من خلال تنظيمنا لهذا المعرض والبرنامج الثقافي الخاص له، إلى تمكين الفنانين المحترفين والموهوبين على حد سواء من الاستفادة من ونجاح أكبر، وتعزيز مكانة الإمارة والدولة كوجهة رائدة لأحدث الاتجاهات الفنية على مستوى المنطقة والعالم». وأشارت العقروبي إلى أن بيت الحكمة يضع التعليم والتثقيف والتوعية في مقدمة أهدافه، تماشياً مع رؤية إمارة الشارقة المعرفية والثقافية ورسالتها التثويرية إلى العالم، وتمثل الرموز غير القابلة للاستبدال مجالاً إبداعياً جديداً يمكن توظيفه في قطاعات عديدة، ويعد بوابة الدخول إلى المستقبل، بفضل ما يتحده من خيارات للوصول إلى منتجات وتجارب فنية مختلفة، لذلك يشكل هذا المعرض

كوليكتف»، المبادرة الرائدة في الإمارات لتنسيق المعارض الفنية الرقمية التي تعرض أعمالاً فنية بتقنية الـ NFTs. ويقام المعرض «بوابة إلى الميتافيرس» في مساحة «معرض الخوارزمي»، حيث يقدم الأعمال الفنية على 24 شاشة، تغطي في مجملها مجالات الفن الرقمي، والتشجير، والموسيقى لخيبة من الفنانين من الإمارات ودول منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا وأوروبا وآسيا والولايات المتحدة الأمريكية. سيتم تقديم الأعمال على دورتين خلال فترة المعرض، إذ ستستضيف الدورة الأولى أكثر من 30 فناناً عالمياً، تتبعها الدورة الثانية بإضافة ما يقارب العدد ذاته من الفنانين. ويقام على هامش المعرض برنامج ثقافي على مدى يومين، يتناول أحدث التقنيات الإبداعية الجديدة في عالم الفن، ويستعرض خلال ندوة نقاشية الأساليب والممارسات الفنية المبتكرة والمعاصرة، ويتضمن سلسلة من ورش العمل التي تقدم للفنانين والزوار إرشادات عملية حول طريقة تحويل أعمالهم الفنية إلى

•• الشارقة-الفجر
في حدث يعد الأول من نوعه في الشارقة، يستضيف «بيت الحكمة»، المركز الثقافي المبتكر الذي يعتبر أحدث نموذج مكتبات المستقبل، والتابع لهيئة الشارقة للاستثمار والتطوير «شروق»، معرضاً فنياً للرموز غير القابلة للاستبدال NFTs، يجمع مختارات من أعمال الفنانين المتخصصين في مجال الفن الرقمي وتشجير الأعمال الفنية. يتضمن المعرض، الذي يقام خلال الفترة من 1 مارس إلى 15 أبريل تحت عنوان «بوابة إلى الميتافيرس»، أعمال أكثر من 60 فناناً دولياً و 15 فناناً محلياً، ويستهدف تعريف الزوار بعالم «الميتافيرس» الافتراضي وما يحتويه من تقنيات متطورة، وبناء علاقة بين الفن التقليدي والرقمي، مقدماً بذلك مساحة واسعة للحوار الثقافي والإبداعي. وينظم «بيت حكمة» المعرض بالتعاون مع «معرض الفن العالمي» غلوبال آرت إكسبيشن، المنصة العالمية التي تجمع أصحاب المواهب الفنية، ومنصة «مورو

منوعات

الفكر

31

أحب أن أغانر برنامجي وأنا متعبة وفي الوقت ذاته مليئة بالطاقة

جيسكا عازار: أنا (بيتوتية) أقوم بعملي ثم أعود إلى البيت

تطل الإعلامية اللبنانية جيسكا عازار عبر شاشة (Dubai TV) من خلال برنامجها (٤٠)، ولكن مع ضيوف مختلفين عن الذين تستضيفهم في البرنامج نفسه على محطة (mtv) اللبنانية.

عازار تحدثت عن هذه التجربة الجديدة ومواضيع أخرى في الحوار الآتي:

• كيف تحدثت عن تفاصيل تقديمك نسخة من برنامجك (40) لصلحة تلفزيون دبي؟
- (Dubai TV) اشتري فكرة البرنامج من محطة (mtv)، ولكنه سيعاود أيضاً عرض بعض الحلقات التي بُثت لنجوم يملكون شهرة في الخليج، وأنا أقوم حالياً بتسجيل حلقتين من البرنامج، الأولى خاصة بتلفزيون (mtv) والثانية بتلفزيون دبي وضيوف مختلفين، وهم نجوم من كل الدول العربية، ولكنهم معروفون في الخليج والحصة الأكبر ستكون من نصيب النجوم الخليجيين.

• اللافت في برنامج (40) أسلوبه السهل الممتنع، فهو منوع وغني وفي الوقت ذاته بسيط؟
- هذا البرنامج حقق النجاح في كل الدول التي عرض فيها، بالرغم من بساطته. نحن لم نخترع السبارود، وأي برنامج آخر يمكن أن يضم 40 سؤالاً أو أكثر، ولكن لعبة التوقيت وتحديد فترة للضيف للإجابة عن السؤال، وطرح أسئلة جريئة عليه، وطريقة تنفيذ البرنامج، كلها عناصر ساعدت في وصوله إلى المشاهدين، لأن الضيف خلال الحوار يكون جالساً على كرسي عالٍ ولا يشاهد أي شيء بسبب العتمة. وحتى (الكاميرامان) الأقرب إليه يكون بعيداً عنه 3 أمتار ويرتدي ملابس باللون الأسود، والطاولة والكرسي عالين عن الأرض، وهذا الأمر يجعل الضيف أكثر هدوءاً وقسرة على التركيز على جوابه ولا يشعر بأن أحداً ينظر إليه، ومن ههنا أحاول أن أشعر الضيف بالراحة كي يتكلم على سجيته، ويمكن أن أمازحه أو أحشره بحسب ما يقتضي الأمر، لكنني لست جليداً ولا قاضياً أو بموقع الحكم عليه على الهواء، بل أسمع وجهة نظره وأطرح عليه الأسئلة التي تدور

عقول الناس وأحاول أن أحصل منه على أكبر قدر من المعلومات. من أهم أسس البرنامج عدم إهانة الضيف والتقليل من احترامه، ولذلك أحب الضيوف البرنامج، كما أنه ممنوع التعقيب على كلام الضيف. ولأن هذا الأمر غير موجود في ثقافتنا العربية، وكى لا يتهمني البعض بالاكتماء بقراءة الأسئلة المكتوبة على الورق، مع أنني أتعاون مع فريق العمل ونبدل جهداً في التحضير للأسئلة، يمكن أن أعقب على بعضها في حال وجدت أن هناك ضرورة لذلك.

• أي من الحلقات تجديدها الأفضل في برنامج (40)؟
- لا يمكنني تفضيل حلقة على أخرى في البرنامج. مثلاً، حل الصمم العالني إيلي صعب معي ضيفاً في البرنامج مع أن إطلاقاته نادرة. لا يمكن مقارنة حلقة من البرنامج بأخرى بسبب وجود اختلاف بينها، كما أنه لا توجد شخصية تشبه أخرى، ولا يمكن أن أقارن حلقة مع ضيف سياسي بحلقة يحل عليها ضيف ممثل ولا بحلقة تستضيف فيها مصمم أزياء. لكن حلقات النجوم وأهل الفن يكون لها دائماً طعم مختلف. وحتى السياسيين الذين أستضيفهم في البرنامج على قناة (mtv)، لأنني لا أستضيف سياسيين على محطة (دبي)، يجب أن تكون لديهم قصة أو إنجاز ما قاموا به كي أضيء عليه. ولا أستضيف سياسيين مجرد أنهم يعملون في السياسة، لأن الهدف من البرنامج ليس التسويق لهم، بل كشف ما يعرفونه والإضاءة على تجاربهم. ويصرف النظر عن رأينا بأي سياسي، سواء كنا نتوافق معه أم لا، لا يمكن إلا أن نعتز بأن إيلي الفرزلي وكريم بقرادوني موسوعتان والحديث معهما يختصر قراءة عدد كبير من المجلدات.

• أيهما أشد ذكاءً في الحوار النساء أم الرجال؟
- أكثر ما أسعدني هذه السنة في برنامجي أن عدد النساء اللواتي أستضيفهن أكثر من الرجال، وهذا يعني أنهم يثقون بي وبالبرنامج. والمعرف عن المرأة أنها تعطي الثقة من قلبها، وأستضيف في الحلقات المقابلة أسماء معروفة وقوية. الحوار جميل مع المرأة كما الرجل، وأستضيف المرأة كي أرفع من شأنها وأبرز نجاحاتها وأقدمها بالصورة الجميلة التي تليق بهذه النجاحات.

• أي الشخصيات استمترتك إيجاباً؟
- الكل. عادة، أحب أن أغانر الحلقة وأنا متعبة وفي الوقت ذاته مليئة بالطاقة. وأكثر ما يفرحني أن كل الضيوف كانوا مرتاحين وفرحين بعد ظهورهم في البرنامج.

• هل هناك ضيوف رفضوا الظهور في البرنامج؟
- الكل يعرف أن المحطات اللبنانية لا تدفع المال للضيوف. وكل من استضفهم رحبوا بالظهور معي لأنهم يثقون بالبرنامج وبالحملة، ولأنهم يعرفون أنهم يجب أن يطلوا على الجمهور اللبناني. هناك من يرفضون الظهور تحت ذريعة أنه لا يوجد لديهم ما يقولونه، ثم لا يلبثون أن يطلوا في محطة فضائية أخرى لمجرد أنها تدفع لهم المال. كل الأسماء التي استضفتها أكبر من أن تستمر مقابلاً ما يدا لقاء ظهورها في البرنامج.

• من الواضح جداً أن عمك زاد بعد الزواج، فهل هذا الأمر يزعج زوجك؟
- على العكس، بل زوجي يدعمني دائماً ويقدر عملي ويعطي رأيه في البرنامج ويتابعه باهتمام. أنا شخص بيتوتي أقوم بعملي ثم أعود إلى البيت. أحب البيت والعائلة، ومع أننا نسير من وقت إلى آخر، ولكننا كعائلة نمضي غالبية وقتنا في البيت.

• كيف ترددين على الانتقادات التي تعرضت لها أنت وزوجك عند استقبالكما للفنان محمد رمضان في منزلكما؟
- بعض الناس يحبون الانتقادات لأي سبب كان. كنت مع زوجي وعائلتي، وزارنا محمد رمضان في البيت وهو صديق لنا وأفضلنا وقتاً ممتعاً معاً، ولا أعرف ما المشكلة في ذلك. هل لأننا تحت الضوء لا يحق لنا أن نسير أو نفرح؟ نحن بشر كسائر الناس.

• هل تخططين للإجاب؟
- إن شاء الله. (مثل ما الله بيريدي). الكل يتزوج من أجل تحقيق حلمه بتأسيس عائلة. ولا أشرط أن يكون طفلي ذكراً أو أنثى، بل أقول (مثل ما الله بيريدي).



عمرو يوسف يبدأ جلسات فيلم (شقو)

فور عودته من الرياض، بعد انتهاء عرض مسرحيته (كازانوف)، ضمن فعاليات موسم الرياض، يبدأ الفنان عمرو يوسف جلسات عمل فيلمه الجديد (شقو)، المقرر عرضه خلال موسم الصيف المقبل بالصالات السينمائية في مصر والعالم العربي.

الفيلم الجديد من إخراج كريم السبكي، ويشترك في بطولته محمد ممدوح، في وقت سيستغل السبكي تفرغ أبطال الفيلم وعدم ارتباطهم بأي أعمال درامية لرمضان المقبل من أجل الانتهاء من التصوير في الوقت المناسب، خصوصاً أن العمل سيتم تصويره بالكامل داخل مصر.

عمرو يوسف ينتظر عرض مسلسله الجديد (وعد الشيطان) عبر منصة شاهد الصيف المقبل، والذي شارك في بطولته مع عايشة بن أحمد، في وقت ستعرض مسرحية "كازانوف" خلال موسم عيد الفطر، وفق الاتفاق مع الشركة المنتجة، التي ترغب بعرضها في مصر قبل جولة عربية تتضمن عرضها بأكثر من دولة.



محمود الليثي: أجسد شخصية طبيب نفسي... والتعامل مع الأطفال أصبح مختلفاً

قال الفنان محمود الليثي إنه يسجل ضمن أحداث فيلم (معالي ماما) شخصية طبيب نفسي تجمعها الأحداث مع الأم التي تجسد شخصيتها الفنانة بشرى. وأضاف على هامش العرض الخاص للفيلم، أنه لم يواجه أي صعوبات في التعامل مع الأطفال، مشيراً إلى أن الأطفال في هذا العصر يختلفون تماماً عما سبق.

وأوضح أنه استمتع للغاية في كواليس الفيلم حيث كانوا يتعاملون جميعاً ك أسرة واحدة، كما أعرب عن سعادته بسبب تلقيه ردود فعل عن مسلسل "البحث عن علا" بطولة هند صبري والذي يعرض حالياً على منصة نتفليكس.

أمل رزق: وافقت على الظهور كضيفة شرف في "دايما عامر" من أجل هؤلاء!

أعربت الفنانة أمل رزق عن سعادتها بمشاركتها كضيفة شرف في مسلسل "دايما عامر" للفنان مصطفى شعبان، المقرر عرضه في رمضان المقبل. وقالت "رزق" في تصريح خاص لـ "وشوشة": أقوم بتصوير حلقة واحدة فقط كضيفة شرف وليس دوراً كاملاً، مشيرة إلى أنها وافقت على الحلقة من أجل لبلبة ومصطفى شعبان والمخرج مجدي الهواري لأنهم أصدقاء لي وكنت أتمنى العمل معهم.

مسلسل دايما عامر، بطولة مصطفى شعبان، لبلبة، أحمد الشامي، كريم عفيفي، وعدد كبير من نجوم الفن ومن إخراج مجدي الهواري.



الفكر

العلماء يربطون مرض الزهايمر بتأثير الوسط المحيط



أكثر وضوحا واغنى من الاختلافات بسبب عوامل البيئة. وقد اشترك في هذه الدراسة 61 زوجا من التوائم المتطابقة و42 من التوائم الثنائية أعمارهم 71 عاما، خضعوا جميعهم لفحص التصوير المقطعي البوزيتروني للكشف عن تراكم لويحات الأميلويد- البروتين الذي يبدأ بالتراكم في الدماغ في المراحل المبكرة لمرض الزهايمر. واتضح للباحثين أن الجينات تلعب دورا معتدلا في عملية تراكم الأميلويد في الدماغ. ولكن لم يتمكن الباحثون من تحديد العوامل الخارجية التي تساهم في تطور مرض الزهايمر. ولكن اتضح لهم أن ارتفاع مستوى ضغط الدم، ومرض السكري، وارتفاع مستوى الكوليسترول في الدم، وأمراض القلب والأوعية الدموية لا علاقة لها بخاطر تراكم لويحات الأميلويد في الدماغ. ويشير الباحثون، إلى ضرورة مواصلة هذا البحث بصورة أوسع وأعمق.

اكتشف علماء جامعة ساوث ويلز الأسترالية، لأول مرة، كيف تساهم الجينات والبيئة في تطور مرض الزهايمر. وتشير مجلة Journal of Neurology، إلى أن الباحثين درسوا بصورة مفصلة التوائم المتطابقة (من تخصيب بويضة واحدة) وتوائم ثنائية (من تخصيب بويضتين) عن طريق قياس تراكم لويحات الأميلويد في أدمغة المرضى باستخدام التصوير المقطعي البوزيتروني (PET). ومن أجل ربط تأثير الجينات والعوامل البيئية بتطور الأمراض المختلفة، غالبا ما يدرس الباحثون التوائم المتطابقة، لأن جينومها متطابق 100 بالمئة تقريبا. لأنه من المحتمل جدا أن يكون أي اختلاف في المظهر والسلوك لدى التوائم المتطابقة، ناتج عن تأثير عوامل بيئية قوية، على الرغم من أوجه التشابه الكثيرة بينهما. وأما التوائم الثنائية، فتكون لديهم 50 بالمئة فقط من الجينات المتطابقة، أي أن الاختلافات الجينية بينهما

طعام يزيد من خطر الموت بنسبة 95% لدى مرضى داء كرون!

يُعرف مرض كرون بأنه حالة مزمنة تسبب التهاب أجزاء من الجهاز الهضمي. وحددت دراسة جديدة نوعا معيناً من الطعام يمكن أن يكون مميتاً للمرضى.

ويمكن أن يتسبب الالتهاب الناتج عن داء كرون في ظهور أعراض غير مريحة تتراوح من الألم إلى سوء التغذية، ويمكن أن ينتشر هذا الالتهاب إلى طبقات أعمق من أمعائك. ويمكن أن تؤدي الحالة أيضا إلى مشاكل تهدد الحياة في بعض الحالات، وتوصلت الأبحاث إلى نوع من الطعام يمكن أن يزيد من خطر الوفاة من مرض كرون بنسبة مذهلة تصل إلى 95%.

وكشف الخبراء أن الطعام الذي يزيد من خطر الموت من حالة الالتهاب هو اللحم المصنوع.

وصنفت الوكالة الدولية لأبحاث السرطان (IARC) التابعة لمنظمة الصحة العالمية هذا النوع من اللحم على أنه مادة مسرطنة - مسببة للسرطان - منذ سنوات عديدة.

ومع ذلك، أفاد البحث الجديد، الذي أجراه الأستاذ جي تشين من جامعة تشجيانغ في هانغتشو بالصين وزملاؤه، أن اللحوم المصنعة تزيد من خطر الوفاة، خاصة بالنسبة للمرضى الذين يعانون من مرض كرون.

ووجد الباحثون أن هذا الخطر كان مرتفعا بشكل خاص بين أولئك الذين تناولوا اللحوم المصنعة أكثر من أربع مرات في الأسبوع.

وأوضح الباحثون أن استهلاك اللحوم كان يُعتقد سابقا أنه يساهم في تطور مرض التهاب الأمعاء (IBD).

ومع ذلك، لم يتم بحث خطر الوفاة من جميع الأسباب المرتبطة بتناول اللحوم لدى مرضى داء الأمعاء الالتهابي حتى الآن.

ويصف داء الأمعاء الالتهابي مرض كرون والتهاب القولون التقرحي. وفحص البحث الجديد 5763 مريضا يعانون من مرض التهاب الأمعاء من البنك الحيوي في المملكة المتحدة.

وجمعت البيانات من خلال استبيان المعلومات الغذائية المقدم للمشاركين.

وخلال الدراسة، توفي 590 مريضا. ثم خلص فريق البحث إلى أن اللحوم المصنعة هي عامل خطر رئيسي لزيادة الوفيات من جميع الأسباب عند المعاناة من مرض التهاب الأمعاء.

وخلص الباحثون في الدراسة إلى: "نوصي باتباع نظام غذائي مُعاد تعديله مع تقيد اللحوم المصنعة بالإضافة إلى توفير نظام غذائي صحي إضافي لمرضى أمراض الأمعاء الالتهابية، باستخدام العلاج بمرضه أو بالاشتراك مع العلاج الدوائي".



سائحون يرتدون أقنعة الوجه يتجولون حول معبد وات فو في بانكوك. اف ب

قرأت لك

الكرم



يساهم الكرم في الوقاية من السرطان، نظرا لاحتوائه على مادة الكركمين، والتي ثبت أنها تحد من انتشار سرطان البنكرياس. يتمتع الكرم بخواص رائعة مضادة للالتهابات، وهو يتفوق على الكثير من الأدوية المضادة للالتهابات، ويدخل ضمن قائمة أكثر الأطعمة المضادة للالتهابات على مستوى العالم.

يساهم الكرم في خفض الكوليسترول بالدم، وذلك بسبب قدرة مادة الكركمين على إحداث تغييرات في آلية عمل الجينات المتعلقة بالكوليسترول.

ويساهم في الوقاية من مرض الزهايمر، نظرا لأن مادة الكركمين تتمتع بالقدرة على عبور الحاجز الدموي المخي والوصول إلى المخ، وتساهم خصائصها المضادة للالتهابات والمضادة للأكسدة في الوقاية من الزهايمر، حسب العديد من الدراسات التي أجريت مؤخرا.

يساهم الكرم في محاربة الاكتئاب، وكشفت إحدى الدراسات التي أجريت مؤخرا أنه يتمتع بخواص شبيهة لعقار البروازك الشهير، والذي يستخدم في علاج الاكتئاب. وللكرم خواص رائعة في تطهير الكبد من السموم وتطهير الجسم بشكل عام، ولذا ينصح بتناوله بشكل يومي منتظم.

سؤال وجواب

• ما هو مصب النهر؟

مصب النهر هو النقطة التي ينتهي عندها النهر هي حيث يلتقي النهر بالبحر ويصب فيه . يسمى ايضا قم النهر قد يحصل مد وجزر عند مصب النهر مما يجعل مصب النهر موحلاً .

• لماذا يأخذ مصب بعض الأنهار شكل الدلتا؟

قد يحدث لا تجري بعض الأنهار بخط مستقيم إلى البحر بل تنقسم إلى عدة انهار صغيرة أو إلى قنوات متعددة تتكون الدلتا من الوحد والطين الذي تجرته الأنهار الصغيرة والقنوات إلى مصب النهر سميت دلتا لأنها تشبه الحرف اليوناني المعروف دلتا.

• ما هي أصلب مادة في جسم الإنسان؟

المينا بالأسنان

• كم ضلعا في جسم الإنسان العادي؟

24 ضلعا

هل تعلم؟

- هل تعلم أن أول من وضع صورة على العملة هو الإسكندر المقدوني
- هل تعلم أن نابليون بونابرت كان يقضي وقت فراغه في حل الألغاز
- هل تعلم أن دم جراد البحر عديم اللون ولكن عند تعرضه للأكسجين يتحول إلى اللون الأزرق.
- هل تعلم أن أنثى حيوان المدرع يمكن أن تنجب 4 جراء في وقت واحد وكلها من نفس الجنس.
- هل تعلم أن أطول مسافة طيران تم تسجيلها للدجاج هي 13 ثانية.
- هل تعلم أن الطيور تحتاج للجاذبية الأرضية لتتمكن من ابتلاع طعامها.
- هل تعلم أن أطول الأنهار في العالم هو نهر النيل و طوله 40157 ميلا يليه نهر الأمازون فنهر المسيسيبي
- هل تعلم أن أكبر محيطات العالم هو المحيط الهادي و مساحته 64 مليون ميلاً و أكبر عمق فيه 36201 قدماً
- هل تعلم أن رمال الصحراء تخفي تحتها خزانات مياه جوفية ضخمة
- هل تعلم أن غصن الزيتون يرمز إلى السلام ، ويكثر شجر الزيتون في بلاد حوض البحر المتوسط ، وأن شجر الزيتون تعمر 200 سنة
- هل تعلم أن الصينيون هم الذين اخترعوا البوصلة ، ونقلوها بعد ذلك إلى البحارة العرب ، الذين كانوا يجوبون شمال المحيط الأطلسي وقد قام أهل الهندوقية بجلب البوصلة بعد أسفارهم التجارية إلى بلاد المشرق

قصة

جحا والجار الغليظ

كان يسكن بجوار رجل غليظ الظل والقلب وشرس الطباع، ودائم الالتصص على بيت جحا وكانت اذنه حادة السمع لذا كان جحا يقول لزوجته دائماً ان هذا الرجل ستدخله اذنه جهنم ولان جحا كاد يفتنقن من كثرة محاولة خفت صوته وزوجته وكاد ينسى الكلام فقد قرر ان يجعل هذا الجار يتوب عن الالتصص والتنصت عليهم فاتفق وزوجته على أمر ما.

وقف جحا وزوجته يتكلمان بجانب حائط منزلهما الملاصق للجار وقال لها بصوت هادىء يا زوجتي العنيدة هنا أحسن مكان لوضع قطع الذهب فلن يفكر أي لص في وجود ذهب في الحائط وايضا نستطيع ان ننام مطمئنتين حتى نستيقظ للسفر مع بواذر الشجر وان لم ترغبي في ذلك المكان فعلينا ان نخبئنه داخل تجويف عمود السرير فايهما تفضلين فقالت دعني افكر وسأخبرك بعد ان استيقظ من النوم .

أخذ الجار يفكر في ذلك الكنز ويستعجل ان يسافر جحا وزوجته.. وعند الضجر خرج جحا من بيته وهو يقول اغلطي الباب جيداً، وجعلا الجار يسمع صوت اغلاق الباب ومشى جحا ودخلت زوجته إلى غرفتها بدون ان يدري الجار ذلك فقد ظن سفرهما معا . اسرع جحا إلى صاحب الشرطة في الوقت الذي جهز فيه الجار نفسه وقام بفتح باب بيت جحا ودخل متلصصاً يبحث عن الفتحة في الحائط التي خبأ فيها جحا الذهب وقد قام بفتح اكثر من مكان في الحائط معتمدا على عدم وجود أحد في البيت ولما يأس قال اذن سأجدها في تجويف عمود السرير، ودخل إلى غرفة النوم يتحسس عمود السرير لتظهر له فجأة زوجة جحا بشراستها وتتعارك معه عراكا عنيفا لم يرحمه منه غير دخول صاحب الشرطة الذي كان جحا قد ذهب اليه ليبلغه نية جاره السطو على منزله اليوم وهذا ما تحقق بالفعل القي القبض عليه ليصبحه صاحب الشرطة في رحلة إلى السجن يرتاح فيها جحا من تصرفاته الشرسة.

مساحة للتلوين

