

منوعات

الفكر

الأربعاء 10 سبتمبر 2025 م - العدد 14551
Wednesday 10 September 2025 - Issue No 14551

ص 22

وزارة «التربية والتعليم»
تشارك في أسبوع اليونسكو
للتعلم الرقمي

ص 27

Materialists.. كوميديا
عاطفية هوليوودية تقليدية
مغلقة بالخوف



بديل لعمليات الليزك .. تصحيح

الإبصار بالتيار الكهربائي

ص 23



المراسلات: ص.ب 505

email:munawaat@alfajrnews.ae

«جران» يساعد فيلة مسنة على الوقوف

شهد زوار حديقة حيوانات مقاطعة ميلووكي لحظة استثنائية، حين تدخل فريق الرعاية لمساعدة فيلة سافانا أفريقية مسنة تدعى روث، تبلغ من العمر 43 عاما، بعدما سقطت ولم تتمكن من النهوض بمفردها.

بدأت الحادثة حينما تفاعلت روث بشكل مفاجئ مع سلوك عدواني من إحدى الفيلة في القطيع؛ ما أدى إلى سقوطها على جانبها. ومع تقدمها في العمر، لم تستطع استعادة توازنها بسهولة.

ولإنقاذها، استخدم الفريق رافعة أمامية محملة بالقش لدعم نصفها الأمامي برفق، بينما تمكنت لاحقا من رفع ساقيها الخلفيتين والوقوف وسط تشجيع الحاضرين. وانتشر مقطع فيديو يوثق تلك اللحظة على نطاق واسع عبر وسائل التواصل الاجتماعي.

وقالت الحديقة في بيان: "تعتبر جميع إناث الفيلة الثلاث لدينا في الأربعينيات من العمر؛ وهو ما يضعها في مرحلة الشيخوخة، علما أن متوسط العمر المتوقع لإناث فيلة السافانا الأفريقية في الرعاية يبلغ 39.4 عام". وبيّنت الإدارة أنها طبقت البروتوكول المخصص للتعامل مع مثل هذه الحالات، والذي يشمل التعاون مع فريق الإنقاذ الحضري الثقيل "HURT" وأدارة الأطفال، إضافة إلى شركات متخصصة في الرفع، مؤكدة أن التدريبات المنتظمة ساعدت الفريق على التعامل مع الموقف بكفاءة.

اصطدام قطار

بحافلة يخلف ضحايا

أعلنت السلطات المكسيكية، مقتل عشرة أشخاص على الأقل وإصابة 41 آخرين بجروح، إثر اصطدام قطار بحافلة عند تقاطع للسكك الحديدية في ولاية مكسيكو.

وقال أدريسان هيرنانديز، المنسق العام للحماية المدنية في ولاية مكسيكو، لقناة ميلينيو التلفزيونية المحلية: "لدينا 41 جريحا و10 قتلى"، مشيراً إلى أن أربعة من الجرحى حالتهم حرجة. وأظهرت مشاهد التقطتها كاميرات مراقبة الحافلة المكونة من طابقين وهي تنظر عند المبر قبل أن تتطلق وتعبّر السكة ليصدهما من الخلف بعد ثوان من ذلك قطار بضائع ظهر فجأة وسحبها أمتارا عدة.

بات فيتامين D مصدر قلق للكثير من سكان المدن بسبب

الحياة العصرية، إذ يحذر الأطباء من نقصه،

بينما تعرض الصيدليات أقراصًا وقطرات

توحي بعلاجات فورية.

لكن يُنصح بالتريث قبل تناول المكملات، فهو

الفيتامين الوحيد الذي ينتجه الجسم بالكامل،

بشرط التعرض الكافي لضوء الشمس، وفقًا

لصحيفة "Times of India".

ورغم أن ضوء الشمس يبقى المصدر

الأفضل، يمكن للطعام أن يؤدي دورًا

محوريًا في الحصول على فيتامين D.

في حين، يوصي الخبراء ببعض الأساليب

النباتية للحصول على فيتامين D، خاصة

للنباتيين الذين لا يمكنهم

الحصول عليه من الأسماك

أو المصادر الحيوانية الأخرى

الغنية به.

5 أطعمة نباتية تعزز مستويات فيتامين D.. بينها الفطر

4. حبوب الراجي
لطالما شكّل الراجي، أو الدخن الإصبعي، جزءًا من الأنظمة الغذائية الهندية التقليدية، وغالبًا ما يُسلط الضوء على غناه بالكالسيوم والحديد. كما يحتوي الراجي المجفف بالشمس أو المُنبت أيضًا على كميات صغيرة لكنها قيمة من فيتامين D.

5. حبوب الإفطار المدعمة
تُدعم حبوب الإفطار، خاصةً المعبأة منها والتي تُسوق عادةً على أنها "أغذية صحية" شائعة، بمستويات عالية، وأحيانًا تفوق مستويات الحليب العادي. على الرغم من أن الحبوب الأساسية قد لا تحتوي بشكل طبيعي، إلا أن هذا التدعيم الذكي والمدرس يجعل حبوب الإفطار مصدرًا موثوقًا به بشكل لافت، لا سيما للأطفال في مرحلة النمو والبالغين العاملين المشغولين دائمًا.

ويورتوبيللو، سواء المجفف بالشمس أو المزروع تحت الأشعة فوق البنفسجية، على مستويات أعلى بكثير من فيتامين D. في المقابل، يكاد يخلو فطر الأزرار الشاحب المعتاد، المزروع داخليًا والمُباع مغطًًا بالبلاستيك، من هذه المادة.

3. حليب نباتي
بالنسبة للنباتيين، غالبًا ما تُعد أنواع الحليب النباتي المدعم، مثل حليب الصويا واللوز والشوفان، أسهل وسيلة للوقاية من نقص فيتامين D.

تشبه عملية التدعيم هذه عملية منتجات الألبان، كما تدعم العديد من العلامات التجارية فيتامين D مع الكالسيوم لتحسين الامتصاص.

1. منتجات الألبان المدعمة

يُعدّ تدعيم منتجات الألبان بفيتامين D من أبسط إجراءات الصحة العامة فعالية، إذ تضاف هذه المادة إلى أنواع عديدة من الزبادي والأجبان المعبأة أثناء التصنيع في العديد من البلدان.

هذا الإجراء البسيط يحول كوبًا يوميًا من الحليب أو وعاءً من اللبن الرائب إلى مصدر غذائي قيم.

2. الفطر

يُعتبر الفطر من الأطعمة النباتية التي تُعزز إنتاج فيتامين D عند تعرضه لأشعة الشمس، على غرار البشرة.

ومع ذلك، يتباين إنتاج فيتامين D بين أنواع الفطر المختلفة. على سبيل المثال، يحتوي فطر شيتاكي ومايتاكي



مأتم عائلي لأرمني

أقيم، مأتم عائلي للإيطالي جورجيو أرمني في كنيسة سان مارتينو في ريفالتا الواقعة على بُعد نحو مئة كيلومتر جنوبي ميلانو، ويرقد فيها والدا وشقيق مصمم الأزياء الذي تويّج الخميس الماضي

عن وقف البعض وراء حواجز حديدية لمشاهدة مرور السيارة الحاملة للنعش، وكان بعضهم يحمل ورودا بيضاء كتلك التي وضعت على نعش المصمم الشهير الذي بنى إمبراطورية في مجال المنتجات الفاخرة تبلغ قيمتها مليارات اليورو. وقالت رومينا بوتسا "55 عاما"، وهي من سكان ريفالتا لوكالة فرانس برس "من المؤثر جدا في نظري أن حياته التي كانت بالغة الأهمية للجميع، تنتهي هنا، حيث بدأ كل شيء، في القرية التي أحبها كثيرا. أحب أن أتذكره هكذا، وأن يبقى هنا معنا".

والتراما بوصية الراحل الذي طلب أن يكون مأتمه ذا طابع عائلي جدا، اقتصر الحضور على ضيوف مختارين من العائلة والأصدقاء المقربين، من بينهم ابن شقيقة أرمني أندريا كاميرانا ومساعدته وشريك حياته بانتاليو ديل أوركو.

الكحول والسكر ..

قد تُكلفك شعرك

توصل فريق من الباحثين في الولايات المتحدة إلى أن الإفراط في تناول الكحوليات والمشروبات المحلاة يرتبط بتساقط الشعر، في حين أن تناول كميات صحية من الحديد وفيتامين دال يرتبط بنمو الشعر بشكل صحي.

وتقول الباحثة جوليا زومبانو خبيرة التغذية في مركز كليفلاند كلينيك الطبي في الولايات المتحدة، إن هذه النتائج لا تبعت على الدهشة، نظرا لأن "المغذيات تلعب دورا رئيسيا في نمو أو تساقط الشعر". وأضافت في تصريحات للموقع الإلكتروني "هيلث" المتخصص في الأبحاث الطبية، أن "هذه الدراسة تساعد في رسم صورة أوضح للمغذيات المهمة من أجل نمو صحي للشعر".

وفي إطار الدراسة، فحص الباحثون 17 دراسة علمية من مختلف أنحاء العالم شملت 61 ألفا، و332 شخصا تتراوح أعمارهم ما بين 7 و77 عاما، وكان 97% من المشاركين في الدراسة من النساء.

ويرى الباحثون أن دور الكحوليات والمشروبات المحلاة في تساقط الشعر يمكن تفسيره نظريا بسبب بسيمط، وهو أن هذه المواد تتعارض مع قدرة الجسم على امتصاص المغذيات اللازمة للحفاظ على صحة الشعر.

ودكرت الباحثة زومبانو أن "السبب الأرجح للصلة بين تساقط الشعر وتناول المشروبات المحلاة والكحوليات هو الدور الذي تلعبه هذه المواد بالنسبة للميكروبيوم المعوي.

إطالة العمر الصحي ..

تناول 22 حبة لوز يوميا

أشارت دراسة جديدة إلى أن تناول حوالي 22 حبة من اللوز يوميا قد يساعد في تقليل الإجهاد التأكسدي وتحسين الصحة التأكسدية، وبالتالي إطالة العمر الصحي. وتضمني الصحة التأكسدية للشخص قدرة جسمه على الحفاظ على توازن جيد بين جزيئين محددين: الجذور الحرة ومضادات الأكسدة، وقد يؤدي اختلال هذا التوازن إلى إتلاف خلايا الجسم.

ووفق "ميدكال نيوز توداي"، يرتبط تناول أكثر من 60 غراما من اللوز يوميا بانخفاض المؤشرات الحيوية للإجهاد التأكسدي.

وفي الدراسة، حلل الباحثون بيانات

من 8 دراسات مختلفة، شملت 424 مشاركة، إضافة إلى مشاركين أصحاء، وشملت الدراسات أفرادا يعانون من زيادة الوزن أو السمنة، أو مدخنين، أو يعانون من أمراض مزمنة مثل مرض الشريان التاجي، أو ارتفاع الكوليسترول. وتراوحت كمية اللوز التي تناولها المشاركون في الدراسة بين 5 و168 غراما يوميا. لفترات تتراوح بين 4 و24 أسبوعا.

وعند التحليل، وجد العلماء رابطا



منوعات الفكر

22

ضمن الفعاليات الاستباقية للمنتدى الدولي للاتصال الحكومي

جامعة الإمارات تطلق فعاليات «تحتدي الجامعات 2025» بمشاركة أكثر من 25 فريقاً من جامعات محلية ودولية



والتأثير على المجتمع، إضافة إلى فاعلية توظيف قنوات الاتصال الحكومي في الوصول إلى الجمهور المستهدف وتحقيق الأثر المطلوب، حيث سيتم الإعلان عن الفرق الفائزة في ختام فعاليات المنتدى.

كما تنظم جامعة الإمارات ضمن مشاركتها في المنتدى جلسات حوارية تسلط الضوء على قضايا التعليم والاتصال الحكومي، أولها جلسة بعنوان "التعليم العالي المستدام: بين التمكين المؤسسي والتنافسية الدولية"، التي يشارك فيها نخبة من المتحدثين الدوليين لمناقشة دور الجامعات في مواجهة التحديات العالمية، بالإضافة إلى جلسة شبابية تفاعلية بعنوان "غداً لنا مسؤولية - كيف نصنع حملات توعوية شبابية عن الاستدامة؟" بمشاركة نخبة من طلبة الجامعات، بما يعكس حرص الجامعة على إشراك الشباب في صناعة الحلول والتوصيات المستقبلية.

عجمان وجامعة العين، إضافة إلى مشاركة جامعات إقليمية وعربية بارزة مثل جامعة نيويورك أبوظبي، والجامعة الأمريكية في الشارقة، وجامعة السلطان قابوس وجامعة الملك سعود وجامعة الأميرة نورة بنت عبد الرحمن وجامعة الأردن وجامعة القاهرة والجامعة الأردنية للعلوم والتكنولوجيا. وتضم لجنة تحكيم التحدي هذا العام : الدكتورة هبة الله السمري - عميد كلية الإعلام واللغات التطبيقية بجامعة النهضة في جمهورية مصر، والأستاذ الدكتور عبدالله السعدي، ممثل كلية الزراعة في جامعة الذيد، والأستاذ علي الحمودي، مدير إدارة الاتصال الحكومي في بلدية الشارقة، والأستاذة هاجر الكتيبي، مدير إدارة الاتصال الحكومي بوزارة التغير المناخي والبيئة، حيث يخضع تقييم الفرق المشاركة في تحدي الجامعات لمجموعة من المعايير تشمل الإبداع والابتكار والاستدامة

توظيف التكنولوجيا الحديثة والتطبيقات الذكية لإيجاد بدائل مستدامة للتحديات المعاصرة.

ويركز تحدي هذا العام على قضية الأمن الغذائي باعتبارها من القضايا الأكثر إلحاحاً على مستوى العالم، ودورها الحيوي في تعزيز الاستقرار المجتمعي والاقتصادي، حيث يعمل المشاركون على تصميم حملات وأفكار إبداعية تسهم في رفع مستوى الوعي المجتمعي بأهمية الاستدامة الغذائية، وتشجع على بناء شراكات بين مختلف القطاعات لدعم الجهود الوطنية والإقليمية في هذا المجال.

ويشارك في التحدي هذا العام أكثر من 25 فريقاً من جامعات عدة، من بينها جامعات وطنية مثل جامعة الإمارات، وجامعة خليفة وجامعة أبوظبي وجامعة الشارقة وجامعة أم القيوين وجامعة خورفكان وجامعة

•• العين- الفجر

انطلقت أمس فعاليات النسخة الرابعة من مسابقة "تحدي الجامعات" التي تنظمها جامعة الإمارات العربية المتحدة بالتعاون مع جائزة الشارقة للاتصال الحكومي، وذلك ضمن فعاليات المنتدى الدولي للاتصال الحكومي 2025، حيث شهدت أجواءً حماسية بمشاركة واسعة من طلبة الجامعات المحلية والدولية، واهتمام من الأكاديميين والخبراء وصنّاع القرار.

وتسعى المسابقة، التي تعد إحدى أبرز الفعاليات الشبابية ضمن المنتدى، إلى تمكين الطلبة الجامعيين من الإسهام في تقديم حلول مبتكرة للتحديات المتصلة بالاتصال الحكومي، وتنمية الفكر الابتكاري لديهم، وحثهم على

ضمن سلسلة اللقاءات الثقافية والفكرية

شما بنت محمد بن خالد تعزز الحوار الثقافي بالكويت

خاصة والدور الذي يقدمه الملتقى الإعلامي العربي في دعم وتعزيز الحركة الإعلامية داخل دول المنطقة

كما التقت الشبيخة شما مع الدكتورة لبنى القاضي أستاذة بجامعة الكويت ورئيسة مركز دراسات وأبحاث المرأة بالجامعة ناقشت قضايا المرأة الخليجية والمتكسبات التي حققتها المرأة في الإمارات بفضل رؤية قيادتنا الرشيدة، والتي منحت المرأة حقوقها وأولوياتها في مختلف المجالات، ودرى استعراض الموروث الثقافي وأثره في مشاركة المرأة في السيرة الحضارية للمجتمعات الخليجية والتحديات التي ما زالت قائمة للمرأة. كما التقت بسعادة الدكتور مطر حامد النيايدي، سفير دولة الإمارات لدى دولة الكويت، الذي قدم لسموها التهنئة بمناسبة التكريم، وقد أشادت سموها بما تقوم به السفارة من حراك ثقافي واجتماعي يسهم في تعزيز أواصر العلاقات بين الإمارات والكويت.

وعقدت الشبيخة شما لقاءً مع سعادة حصة تهلك، الوكيل المساعد لقطاع التنمية، ووفد وزارة تمكين المجتمع، حيث أثنى على جهودهم في تمثيل دولة الإمارات وإبراز الصورة المشرفة للمواطن الإماراتي في مختلف المحافل.

تجسد هذه اللقاءات رؤية الشبيخة الدكتورة شما بنت محمد بن خالد آل نهيان في دعم الثقافة والفكر، من خلال حرصها على تعزيز الحوار بين أهل الفكر والإبداع، بما يسهم في إثراء الوعي العربي والاجتماعي في المجتمعات الخليجية، ويؤكد على الدور المحوري لدولة الإمارات في نشر قيم الثقافة والمعرفة وتحقيق التمكين المجتمعي على كافة الأصعدة.



زارت مكتبة تكوين حيث التقت الكاتبة الكويتية بثينة العيسى مديرة وصاحبة المكتبة، واطلعت الشبيخة شما على أحدث الإصدارات الروائية والفكرية والفلسفية وفي لقاء آخر جمع الشبيخة شما مع الإعلامي ماضي الخميسي الخبير في العمل الإعلامي، ورئيس "الجمعية الكويتية للإعلام والاتصال" وأمين عام "الملتقى الإعلامي العربي" جاء الحوار ليتناول القضايا الإعلامية المختلفة التي تنتمس مع الحركة الإعلامية في دول الخليج العربي

يلامس روح القارئ، وينقل إحساسه بالمضمون. كما تناولت الشبيخة شما خلال اللقاءات موضوعاً محورياً حول التاريخ في منطقة الخليج العربي مشيرة إلى ضعف التدوين في الأزمنة القديمة جعل من التفاصيل التاريخية للمجتمع الخليجي غامضة حيث كان الاعتماد على النقل الشفاهي للحكايات والتجارب التاريخية، والتي غالباً ما تتلاشى أو تتبدل مع مرور الأجيال.

وفي سياق اهتمام الشبيخة شما بالقضايا الثقافية والكتاب

جاء الله السهلي وخالد العتيبي وجاء اللقاء في حضور سعادة حصة تهلك وعضوات من الوفد الرسمي للدولة في المؤتمر حيث دار النقاشات خلال اللقاءات حول عدد من القضايا الفكرية والعرفية التي تواجه المجتمع الخليجي اليوم، وتركزت الحوارات حول أزمة القراءة والتحول المتسارع نحو الكتب الإلكترونية وتأثير شبكات التواصل الاجتماعي والدكاء الاصطناعي على صناعة الأدب والإبداع ومدى قدرة التكنولوجيا على محاكاة الإبداع الإنساني الذي

•• الكويت - الفجر

ضمن سلسلة اللقاءات الثقافية والفكرية التي قامت بها الشبيخة الدكتورة شما بنت محمد بن خالد آل نهيان رئيس مجلس إدارة مؤسسات الشيخ محمد بن خالد آل نهيان الثقافية والتعليمية، وذلك في أثناء زيارتها للكويت لتكريمها بجائزة الشخصية الرائدة في مجال العمل الاجتماعي الأهلي من مجلس التعاون الخليجي،

على هامش حفل التكريم التقت الشبيخة شما بسمو الشيخ فهد يوسف الصباح النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء ووزير الداخلية الكويتي والدكتورة هند الصبيح وزير الشؤون الاجتماعية وشؤون الأسرة والطفولة السابقة ود. خالد العجمي وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والأسرة والطفولة بالكويت وقدموا لسموها تهنئتهم على التكريم وتقديرهم لدولة الإمارات العربية المتحدة قيادة وشعباً.

شملت لقاءاتها الفكرية مجموعة من الشخصيات المؤثرة في المشهد الثقافي والفكري الكويتي من بينها الدكتور إبراهيم المليفي رئيس تحرير مجلة العربي الكويتية والأستاذ عبد الله البصيص الكاتب والروائي والمهندس حمدي حمود أمين عام رابطة الأدباء الكويتيين ومستشار وزير الإعلام والأساذ طلال الرميضي الأديب والباحث في تاريخ المنطقة العربية والأستاذ أحمد الزما الروائي وصاحب دار منشورات جدل، إضافة إلى الدكتورة إيمان الغزي الروائية ورئيسة منتدى المبدعين المبتثق من رابطة الكتاب بالكويت. كما التقت الشبيخة شما بالأديب فهد العودة والشاعرين محمد

بمشاركة مجموعة من الوزراء وقادة التعليم في مجال التعليم الرقمي

وزارة «التربية والتعليم» تشارك في أسبوع اليونسكو للتعلم الرقمي

رسم مسارات لدمج الذكاء الاصطناعي في التعليم



الذكاء الاصطناعي يشمل جميع المراحل الدراسية من رياض الأطفال وحتى الصف الثاني عشر، يقوم على التدرج والتكامل ويراعي خصوصية كل مرحلة عمرية، بما يعكس التزامها بتحديث ثقافة الذكاء الاصطناعي كأداة أساسية في المنظومة التعليمية الوطنية.

وتركزت الأجندة الرئيسية لأسبوع التعلم الرقمي حول كيفية إعادة تشكيل الذكاء الاصطناعي للمناهج وطرائق التدريس والتقييم، والذكاء الاصطناعي ومستقبل تعلم الطلبة، إلى جانب بعض الجلسات الموازية الموسعة التي تناولت قضايا المناهج والشمولية، وتصميم التكنولوجيا التعليمية، والتعليم والتدريب المهني والتقني، بالإضافة إلى جلسات لمناقشة التصاميم المشتركة بين السياسات والتطبيقات المرتبطة بالمنتجات الرقمية العامة للتعليم، والإعلام والمعلومات في عصر الذكاء الاصطناعي، والابتكار الإقليمي. كما تضمنت مشاركة سعادة الوكيل في أسبوع اليونسكو للتعليم الرقمي عدداً من اللقاءات الثنائية الجانبية مع كل من سعادة علي آل علي، المندوب الدائم لدولة الإمارات لدى اليونسكو، والسيدة ستيفانيا جيانيني، المدير العام المساعد لشؤون التعليم في اليونسكو، والسيد سردور رجايوف، نائب وزير التعليم ما قبل المدرسي والمدرسي في أوزبكستان، والأستاذة كارولان نومو، الأمين العام لوزارة التربية والعلوم والتكنولوجيا في جمهورية تنزانيا المتحدة، والسيدة كلوديا شرير-إيفوس، المدير العام للوكالة الفرنسية للتعليم، والسيد فابيان كانو، المدير العام للمعهد الوطني للرياضة في باريس.

شاركت وزارة التربية والتعليم في أسبوع اليونسكو للتعليم الرقمي، الذي تنظمه منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة -اليونسكو، في العاصمة الفرنسية باريس خلال الفترة 2-5 سبتمبر الحالي، تحت عنوان "الذكاء الاصطناعي ومستقبل التعليم: التحولات والتحديات والتوجهات"، بمشاركة مجموعة من الوزراء وقادة التعليم في مجال التعليم الرقمي، بما في ذلك الأكاديميين، والباحثين، وشركاء منظمة اليونسكو، وذلك للتباحث في رسم مسارات لدمج الذكاء الاصطناعي في التعليم.

وترأس فريق وزارة التربية والتعليم، سعادة المهندس محمد القاسم، وكيل وزارة التربية والتعليم، حيث أكد سعادته خلال كلمته أمام المشاركين أن أسبوع اليونسكو للتعليم الرقمي يشكل منصة للتواصل والتعاون والتنسيق بين الدول الأعضاء لتبادل الخبرات والرؤى التي تسهم في بناء منظومات تعليمية مرنة وشاملة وذات جودة عالية تستجيب لمتطلبات التنمية المستدامة والشاملة، وتحقيق الأمن والطموحات المأمولة للأجيال القادمة.

وتطرق سعادته خلال كلمته إلى التجربة الاستباقية والرؤية الاستشرافية لدولة الإمارات العربية المتحدة في مجال الاستثمار في تكنولوجيا التعليم، والمتمثلة في وضع استراتيجية متكاملة للتحويل الرقمي وتوظيف الذكاء الاصطناعي في مختلف القطاعات ومنها التعليم، لضمان بناء جيل متمكن من أدوات المستقبل وقادر على المنافسة في الميادين كافة، مشيراً إلى الخطوات العملية التي اتخذتها حكومة دولة الإمارات في هذا الاتجاه، حيث كانت من أوائل دول العالم التي استحدثت منهجاً متكاملًا لتعليم

منوعات الفكر 23

ابتكر باحثون أميركيون بديلاً لعملية تصحيح الإبصار باستخدام الليزر، يتمثل في إعادة تشكيل القرنية باستخدام تيار كهربائي ضعيف بدلاً من قطعها بالليزر وهو الإجراء الذي يخضع له مئات الآلاف سنوياً، ولا يخلو من أخطار وآثار جانبية. وأظهرت الدراسة، التي عرضت في الاجتماع السنوي للجمعية الكيميائية الأميركية، أن هذه التقنية؛ المعروفة باسم إعادة التشكيل الكهرو-ميكانيكي، نجحت في تغيير شكل قرنيات أرانب داخل المختبر لتصحيح قصر النظر، دون الحاجة إلى أي شق جراحي أو إزالة للأنسجة.

سكنون أرخص وأسهل تطبيقاً

بديل لعمليات الليزر . تصحيح الإبصار بالتيار الكهربائي



ومدى ملاءمة التقنية لتصحيح أنواع مختلفة من عيوب الإبصار مثل طول النظر والانحراف، الاستجماتيزم. لكن الطريق ليس ممهداً؛ فعوائق التمويل ربما تؤخر الانتقال إلى التجارب الحيوية. ومع ذلك، يرى قائد الفريق البحثي، مايكل هيل من كلية "أوكسيدنتال" في الولايات المتحدة، أن التقنية إذا وصلت للمعاملات ستكون أرخص بكثير من الليزر، وأسهل تطبيقاً، وربما قابلة للعكس إذا لزم الأمر. وبينما لا يزال الليزر هو الخيار الأكثر شيوعاً لتصحيح البصر، تقدم تقنية إعادة التشكيل الكهرو-ميكانيكي رؤية مختلفة؛ إصلاح القرنية دون جراحة، وربما دون الآثار الجانبية المعروفة. ومع أن المسار طويل قبل تطبيقها على البشر، إلا أن نتائجها الأولية تفتح الباب أمام جيل جديد من أساليب علاج تصحيح النظر الآمنة والبسيطة.

الحاجة إلى أي قطع أو إزالة للأنسجة. وأجرى الباحثون تجارب أولية على 12 مقلّة عين أرنب، ووضعا عدسات بلاستيكية مصممة لتصحيح قصر النظر فوق القرنيات داخل محلول ملحي يحاكي الدموع الطبيعية، وبعد دقيقة واحدة فقط من تطبيق جهد كهربائي منخفض، تغير انحناء القرنية ليتوافق مع شكل القالب، وفي 10 عيون جرى محاكاتها لتكون قصيرة النظر استعيدت قدرة العين على التركيز كما هو مستهدف. وأظهرت الفحوص أن الخلايا ظلت سليمة بفضل التحكم الدقيق في التغيرات الكيميائية، كما أشارت تجارب إضافية إلى أن التقنية ربما تساعد في إزالة عتامة القرنية الناتجة عن بعض المواد الكيميائية، وهي حالة لا يُعالجها حالياً سوى زرع قرنية كامل. ورغم النتائج المشجعة، يشدد الباحثون على أن العمل لا يزال في بداياته؛ وتتضمن المرحلة المقبلة تجارب دقيقة على أرانب حية، لتقييم الاستجابة طويلة المدى

انحناء القرنية وعدم انتظام سطحها. وقد تظهر مشكلات مثل التصحيح الناقص أو المفرط للإبصار إذا أزيلت كمية غير دقيقة من النسيج، ما يتطلب أحياناً إعادة التدخل؛ وهناك أيضاً خطر أقل شيوعاً يتمثل في ضعف بنية القرنية أو ترققها بسبب إزالة جزء منها، ما قد يؤدي في حالات نادرة إلى تشوه القرنية أو ضعف قدرتها على تحمل ضغط العين. أما التقنية الجديدة فتعتمد على إعادة التشكيل الكهرو-ميكانيكي على مبدأ يختلف تماماً عن الليزر التقليدي؛ فالقرنية، الغنية بالكولاجين والماء، تصبح قابلة للتشكيل عند تعريضها لجهد كهربائي منخفض يغير درجة الحموضة داخل النسيج، ما يؤدي إلى ارتخاء الروابط بين ألياف الكولاجين. وخلال هذه اللحظة القصيرة من المرونة، توضع عدسة بلاستيكية خاصة فوق العين تعمل كقالب للشكل المطلوب، فتتخذ القرنية انحناءها الجديد، ومع عودة تغير الحموضة إلى مستواه الطبيعي، تغلق الروابط من جديد، تحتفظ القرنية بشكلها المعدل دون

وتعتمد تقنية الليزر المستخدمة حالياً على إعادة تشكيل القرنية، وهي الطبقة الشفافة في مقدمة العين، بهدف تصحيح طريقة انكسار الضوء ليعتبر بدقة على الشبكية. وتجرى العملية عبر استخدام أشعة ليزر دقيقة لإزالة مقادير متناهية الصغر من أنسجة القرنية، ما يغيّر من درجة انحنائها وفقاً لعبع الإبصار المراد تصحيحه، سواء كان قصر نظر أو طول نظر أو انحراف؛ المعروف باسم الاستجماتيزم. وعلى الرغم من أن عملية الليزر آمنة وشائعة، إلا أنها قد ترتب عليها بعض الآثار الجانبية التي تختلف شدتها من مريض لآخر، ويرجع معظمها إلى طبيعة الإجراء القائم على قطع وإزالة جزء من أنسجة القرنية. ومن أبرز هذه الآثار جفاف العين، إذ تؤثر العملية على الأعصاب المسؤولة عن تحفيز إفراز الدموع، ما يقلل من ترطيب سطح العين لفترة ربما تمتد لأشهر، كما قد يواجه بعض المرضى اضطرابات في الرؤية الليلية مثل رؤية هالات أو توهج حول الأجسام، نتيجة التغير في



التدخل المبكر لعلاج ضعف السمع قد يحد من خطر الإصابة بالخرف



والتدخل السمعي، خصوصاً مع التزايد العالمي في الإجراءات الأكثر فاعلية وبساطة لتقليل العبء المتنامي للخرف على المجتمعات حول العالم".

وخلص معدو الدراسة إلى أن "التشخيص المبكر

كشفت دراسة جديدة، نُشرت في دورية "جاما لطب الأعصاب" (JAMA Neurology) أن التدخل المبكر لعلاج ضعف السمع، باستخدام سماعات الأذن، يمكن أن يشكل وسيلة وقائية فعالة ضد الإصابة بالخرف في مراحل لاحقة من العمر، خصوصاً إذا بدأ العلاج قبل سن السبعين. وأجرى باحثون، خلال الدراسة، اختبارات سمع لما يقرب من ثلاثة آلاف متطوع غير مصابين بالخرف ممن لا تقل أعمارهم عن ٦٠ عاماً. وجرى تتبع المشاركين ضمن مشروع Framingham Heart Study الشهير، والذي يعد من أبرز الدراسات الطولية في مجال الصحة العامة.

يعانون من ضعف السمع المعتدل إلى الشديد يستخدمون أجهزة دعم السمع. وأظهرت النتائج أيضاً أن الذين لم يعانون من فقدان السمع كانوا أقل عرضة للخرف بنسبة تقارب 29%. وقال الباحثون: "دراستنا تؤكد أهمية التدخل المبكر" للحد من خطر الإصابة بالخرف المرتبط بفقدان السمع. ويرى الباحثون أن هذه النتائج تعزز الأدلة المتزايدة التي تشير إلى أن ضعف السمع ليس مجرد مشكلة إدراكية بسيطة، بل يمثل عامل خطر رئيسياً للخرف يمكن التخفيف منه عبر العلاج المبكر.

الأجهزة. وبحسب الدراسة نفسها، فإنه يبدو أن استخدام أجهزة تعزيز السمع "لم يقدم حماية من الخرف لدى الذين تم تشخيص إصابتهم بمشكلة في السمع بعد سن السبعين"، ما يسلط الضوء على أهمية عامل التوقيت في التدخل العلاجي.

استخدام أجهزة دعم السمع وأشار الباحثون إلى أن 17% فقط من الأفراد الذين

ضعف السمع والخرف خضع المشاركون لاختبارات سمعية معيارية، وتم تصنيفهم إلى ثلاث مجموعات: مصابون بضعف سمع ولم يستخدموا سماعات، مصابون واستخدموا السماعات، وآخرون لا يعانون من فقدان سمع. وقال الباحثون إنهم رصدوا على مدار 20 عاماً تالية لهذه الاختبارات انخفاضاً في خطر الإصابة بالخرف بنسبة 61% بين أولئك الذين استعانوا بأجهزة لدعم السمع في مراحل مبكرة، بعد تشخيص إصابتهم بضعف السمع قبل سن السبعين، مقارنة بمن لم يستعينوا بهذه



تفسير بيولوجي وتقدم الدراسة تفسيراً بيولوجياً محتملاً لهذا الارتباط؛ إذ إن ضعف السمع يفرض عبئاً إضافياً على الدماغ لفهم الأصوات، ويزيد من احتمالات العزلة الاجتماعية، ما يؤدي بدوره إلى تسارع تدهور القدرات المعرفية. ورغم قوة الدراسة من حيث حجم العينة والمتابعة الطويلة، إلا أن الباحثين أشاروا إلى بعض القيود، مثل الاعتماد على تقرير المشاركين الذاتي لاستخدام السماعات دون تحديد مدة، أو انتظام الاستعمال، إضافة إلى غياب السيطرة الكاملة على العوامل الاجتماعية والاقتصادية التي قد تؤثر في فرص الحصول على الأجهزة السمعية.

برامج الفحص المبكر ورغم أن نسبة مستخدمي السماعات بين من يعانون ضعف سمع متوسط إلى شديد لا تتجاوز 17%، فإن النتائج الجديدة تقدم حافزاً قوياً لتوسيع برامج الفحص



 الوزارة الدولة القضاء	محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية	 دبي القضاء DUBAI COURTS
[70197]	العقد ١٤٥٥١ بتاريخ ٢٠٢٥/٩/١٠ اعلان النشتر في الدعوى رقم: ٤٧٥/٢٠٢٥/٣٦ عقاري كلي	الخبر

 حكومة دبي GOVERNMENT OF DUBAI	محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية	 محكمة دبي DUBAI COURTS
[70197]	العدد ١٤٥٥١ بتاريخ ٢٠٢٥/٩/١٠ اعلان رقمي للتكليف بالوفاء بالنشر في التنفيد رقم ٢٣٢٤/٢٠٢٥/١٦ تجاري جزئي <i>(المطروقة : دائرة إدارة الدعوى السابعة رقم ٤ - ٢٠٢٥)</i> موضوع الدعوى : مطالبة الدعي عليه مبلغ مبالغ (٨٠,٠٠٠,٠٠٨) شامون دورهما وضمانية فئسا والقائدة القانونية من تاريخ الاستحقاق على حساب الدعي التام . الدعي : شركة البحري والازوي لعلاقتهم الفنية بـ د.ج.م. عنوانه الإمارات : امارة دبي - الجيميبي - ديرو - دبي - شارع الخيمسي - مبنى ملك شركة البحري والازوي - غرفة مكتب رقم ١٧ - ١٨ - ١٩٩٦٦٣٠ المطروقة وبقوة : شركة چراغ للمعاملات بـ د.ج.م. - مسقاة - مدعي عليه موضوع الاعلان : قد اقام عليكم المحكمة التنفيذية المذكورة اعلاه والتزامكم بتنفيذ ما ورد بالاقتضاء رساما والبلغ للندب به وفقره (٨٠٠٠٠,٠٠٨) درهم الى طالب التنفيذ او خزنة المحكة ، بالإضافة الى سداد الرسوم المقررة وذلك خلال ٧ أيام من تاريخ نشر الاعلان والا فلا يحكم محكمة التنفيذ استلذ الاجراءات القانونية بحكمكم.	الخبر



مجلس الدولة
GOVERNMENT OF DUBAI

محاكم دبي

محكمة الاستئناف



محكمة دبي
DUBAI COURTS

70197
العدد ٢٠٢٥/٩/١٠ بتاريخ

مذكرة اعلان بالنشر (استئناف)

في الاستئناف رقم: ١١٤/٢٠٢٥/٩٢٠ استئناف دعاوى التركات

المطروحة في: دائرة دعاوى التركة الأولى رقم ٩٠

موضوع الاستئناف: استئناف الحكم الصادر في الدعوى رقم: ٥٠/٢٠٢٥/٩٢٠ تركة خاصة مدني

الرسوم والخصامات واستئناف:

المتساقط والمصاريف وبروكلين وبيير

عنوانه الامارات: اماره دبي - المركز التجاري الاولى - دبي - شارع الشيخ زايد - مبنى برج اسجن التجاري - شقة مكتب ٣٨١ - ٥٥٧٩١٩١٠٠

المطلوب ايلانه: ١- رويتر مستشارون قانونيون مؤسسة فريدية - صفته : مستألف ضده

موضوع الاعلان : قد استأنف القرار/ الحكم الصادر بالدعوى رقم : وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢٥/٩/١٦ الساعة ٠٨:٣٠ ب بقاعة التقاضي عن بعد في مبنى الاحوال الشخصية في منطقة القرمود، وعليه يقتضي حضوركم او م ممثلكم قانونيا وفي حالة تحلفكم ستجري محاكمتكم غيابيا.

رئيس القسم



محاكم دبي
محكمة دبي الابتدائية



محاكم دبي
DUBAI COURTS

70688

العدد ١٤٥٥١ بتاريخ ٢٠٢٥/٩/١٠

اعلان رقمي لحكم بمثابة الحضورى بالتشتر

في الدعوى رقم ٢٨/٢٠٢٤/٢٣ مدني كلي

المطروحة في الدائرة الأولى رقم ٢٣

موضوع الدعوى : المطالبة بالاراضى المدعي بعاede ١٠٠٠ بيتكوين وهو ما يساوي مبلغ وقدره (٢٣٩١,٤٢٨) دولارهم والرسم والصرافى واتعاب الحماطة والفائدة ٥% من تاريخ تسجيل المدعى وحتى السداد التام .

الدعوى/ايات عاشف

عنظمة الامارة رقم : مدينة دبي للاتلنت - بناية رقم ١٣ - مكتب رقم ١٠٦ - صندوق بريد ٠٥٠٤٢٣٢٢١٠٠ - هاتف رقم ٠٥٠٤٢٣٢٢١٠٠ رقم مكاني ١٤٨٠٠٧٧٠٠٥ - البريد الالكتروني GH25@HOTMAIL.COM

المطلوب اعلانه : ١- قيبيل وود هان - صفته : مدعي عليه

موضوع الاعلان : قررت محاكم دبي الابتدائية اعلانا الحكم الصادر بتاريخ ٢٠٢٥/٧/٢٠ بمثابة الحضورى للاطلاع على تفاصيل الحكم لائد من استخدام خدمات محاكم دبي الالكترونى والدكية .

رئيس القسم

 الوزارة الدولة القانونية KUWAIT GOVERNMENT	محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية	 محكمة دبي DUBAI COURTS
[70197]	العقد ١٤٥٥١ بتاريخ ٢٠٢٥/٩/١٠ اعلان رقمي للتكليف بالوفاة بالنشر في التنفيد رقم ٢٥٣ / ٢٠٢٥ / ١٥٩٧ تنفيد شيكات المطروقة :إدارة التقنين الحادية عشر رقمه ٦٢٩ موضوع التنفيد : المطالبة بقيمة الشيك المرحج بالرقم (٩٠٠٠١) والصادر عن بنك نور بقيمة (٣٨٠,٥٠٠ درهم شاملة الرسم. طالب التنفيد : بنك دبي الاسلامي شركة مساهمة عامة متنفيذ : شركة افارة بي - ديرة - شارع بوعويسيد - بناية بنك دبي الاسلامي - رقم مكاني ٣١٩٦٥٠٢٢٧٠٢٢٧ ٥٦١٥٧٥٧٠٢١ المطلوب اعلانه : ١- باول فيرنانديس مارتينهو فيرنانديس - صفته: مندفع ضد موضوع الاعلان : قد اقام عليكم الدوى التنفذية اعلامه والزاعم بتنفذي ما ورد بالسند التنفذي وسداد المبلغ المنفذ به وقرره (٣٨٠,٥٠٠ درهم الى طالب التنفيد او خزينة المحكمة ، بالإضافة الى سداد الرسوم المقررة وذلك خلال 7 ايام من تاريخ نشر الاعلان والا فان محكمة التنفيد ستخذ الاجراءات القانونية بحقكم.	الخبر



وزارة العدل
حكومة دبي
GOVERNMENT OF DUBAI

محاكم دبي

محاكم دبي الابتدائية



دبي
دبي
DUBAI COURTS

العدد ١٤٥٥١ بتاريخ ٢٠٢٥/٩/١٠

اعلان بالشر

في الدعوى رقم: ١٠٩٠٢٠٢٥/١٠ احوال نفس غير مسلمين

المطروحة في إرادة الدعوى الابتدائية الخامسة والعشرين رقم ٤٣٧

موضوع الدعوى: وفق نطاق وقفا أحكام الماتين ٨ و ٧ من المرسوم بقانون احوال رقم ١ لسنة ٢٠٢٢

بشأن احوال الشخصية المدني.

المضي، الشورا بار داخيل.

عنوانه الامارات - دار دبي - بور سعيد - ديرة - دبي - مبنى سيث افينو ٧١٠ - شقة السابع ٧١٢ - مقابل

قاروط سيني سنتر - ١٢ - ٢٢٨٨٠١٠٠

المطوفين بإعلان، - آدم بيجر كلود - صفته : مدعي عليه

موضوعها ادعاء الدعوى وموضوعها ادعاء وفق وقفا أحكام الماتين ٨ و ٧ من المرسوم بقانون احوال رقم ١ لسنة ٢٠٢٢ بشأن احوال الشخصية المدني. - حددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠٢٥/٩/١٠ الساعة ٩:٠٠ ص في قاعة التقاضي بعد بعد في مبنى احوال الشخصية في منطقة القروم

لا كانت تفعل بالمشور أو من تفعل قانونا وبذلك بتقديم ما لديك من مذكرات و مستندات للمحكمة

قبل الجلسة بثلاثة ايام على الأقل.

رئيس القسم



المملكة العربية
السعودية
MINISTRY OF JUSTICE
KINGDOM OF SAUDI ARABIA

محاكم دبي

محاكم دبي الابتدائية



محكمة
الدبي
DUBAI COURTS

70197

العقد ١٤٥٥١ بتاريخ ٢٠٢٥/٩/١٠

اعلان رقمي للتكليف بالوفاة بالنشر في التنفيد رقم ٢٥٢/٢٠٢٥/١٩٩٩ تنفيذ شيكات



المطوّرة: بدارنة للتنفيذ الحادية عشر عشرين رقم ٦٩٩

موضوع التنفيذ : المطالبة بقيمة الشيك المرحّج بالرقم (١٤٧٠-٧٥٢) والصادر عن بنك دبي الإسلامي بقيمة (١٤٦٢,٠٠٠) درهم.

موضوع التنفيذ : بنك دبي الإسلامي - شركة مساهمة عامة

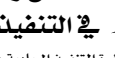
عنوانه: أعارة في - دورة - شارع بوموسيد - بناية بنك دبي الإسلامي - رقم مكاني ٣١٩٩٠٢٤٢٣٧

٠٩٤٦٧٥٥٤

المطلوب إعلامه : ١- حسين احمد مالك احمد بربوي - صفته: منفذ ضده

موضوع الإعلان : قد أقم عليكم الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزاعمك بتنفيذ ما ورد بالاسند التنفيذي وسداد المبلغ المتخلف به وقدره (١٤٦٢,٠٠٠) درهم الى طالب التنفيذ أو خريزته المحكّمة ، بالإضافة الى سداد الرسوم المقررة وذلك خلال ٧ أيام من تاريخ نشر الاعلان والا فان محكمة التنفيذ ستستخذ الاجراءات القانونية بحسبكم.

رئيس الشعبة



[illegible]



محكمة
الدولة
الكويتية

محاكم دبي

التسويات الودية



محكمة
الدبي
DUBAI COURTS

70021

العدد ١٤٥٥١ بتاريخ ٢٠١٥/٩/١٠

اعلان بالنشر

في المنازعة رقم: ١٠٣٣٢/٢٠١٥/٩/١٠ نزاع محمد القميعة



المختورة، في التسوية الودية للمنازعات التابعة على رقم ٧٣٦

موضوع المنازعة : النزاع الماتزم التنازع ضد بيان علي للمنتازعة مبلغ اجمالي قدره (١٠٠٠٠٠) درهم.

فاضة اذ هم بالاضافة الى العائدة القاضية وواقع في: من تاريخ المطالبة وحتى تمام السداد الفعلي.

التنازع، جالها ميعال الى ركائس

مختارة: اذ ابراهيم - موهبيد - ميرة - دبي- شارع الاتحاد - منى التابوة بلك A - شقة ٦٠٣

secretary@dralmula.com - ٥٥٥٥٥٥٥٠٠٠ - ٥٥٥٥٥٥٥٠٠٠

وهي: ميرة ابراهيم - موهبيد - ميرة - دبي- شارع الاتحاد - منى التابوة بلك A - شقة ٦٠٣

المطوب: اعلانه : ١- محمد بشير شاكر ساكر - صفته : منتازع ضده

موضوع الاعلان : قد اقام المدعي وموضوعه المنازعة الماتزم التنازع ضد بيان علي للمنتازعة

مبلغ اجمالي قدره (١٠٠٠٠٠) درهم مالة اذ هم بالاضافة الى العائدة القاضية وواقع في: من تاريخ

١٠٠٠٠٠ درهم مالة اذ هم بالاضافة الى العائدة القاضية وواقع في: من تاريخ المطالبة وحتى تمام السداد الفعلي.

صياغة بقاعة القاضي من بعد ذلك تأت مكث بالحسود من ميثك القانوني وعليك التسوية اذ بديك

من مذكرات ومستندات المحكمة قبل البلاثة ايام على الاقل.

رئيس القسم



مجلس
العدل
حكومة
دبي
GOVERNMENT OF DUBAI

محاكم دبي

محاكم دبي الابتدائية



محكمة
القانون
دبي
DUBAI COURTS

70197

العدد ١٤٥٥١ بتاريخ ٢٠٢٥/٩/١٠

اعلان رقمي للتكليف بالوفاء بالنشر

في التنفيد رقم ٢٥٣/٢٠٢٥/١٨٤٤٩ تنفيذ شيكات

المطروحة : طارئة لتفادي الشكيات على حقوقه ٢١٩

موضوع التنفيد : المطالبة بقيمة الشيك المرحوم بالرقم (٩١٣٨٠) والصادر عن بنك الامارات دبي الوطني بقيمة (٣٠٠٠٠٠) درهم ضامنة لرقم

الطالب بالتنفيد : بنك الامارات دبي الوطني ش.م.خ

مطلوبه الامارة : يدرة - شارع نيس - بجوار غرفة تجارة وصناعة دبي - رقم مكاني ٥١٤٤٤٣٧٩٠ - ٥١٣٧٩٢٧٤

المطالب لادلاء : - ماريثيس اجويلار بويلي - صفته : منفذ ضده

موضوع الاعلان : قد اقام عليكم الدعوى التنفيدية المذكورة اعلاه والزاعم بتنفيذ ما ورد بالاسند التنفيذي وسداد المبلغ المقتضى به وقدره (٣٠٠٠٠٠) درهم الى طالب التنفيذ او خزينته الاحمكة ، بالاضافة الى سداد الرسوم المقررة وذلك خلال 7 ايام من تاريخ نشر الاعلان والا فان محكمة التنفيذ ستستخذ الاجراءات القانونية بحسبكم.

رئيس الشعبة

 مجلس العدل GOVERNMENT OF DUBAI	محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية	 محكمة دبي DUBAI COURTS
[70197]	العدد ١٤٥٥١ بتاريخ ٢٠٢٥/٩/١٠ اعلان وقعي بالنشر بقتيد دعوى ٣٩٨/٢٠٢٥/١٥٦ تظلم من امر منع من السفر تفاصيل الاعلان بالنشر إلى ما : ١ - س جونغ كيم ٢ - شونج يوك اهن - مجهول محل الإقامة بما ان المدعى : دوجينغ تشوين كويميني ليتمد قد اتفق عليه المادى والدعوى وموضوعه تظلم من القرار الصادر به الطلب رقم ٩٣٧ لسنة ٢٠٢٥ امـر من السفر الصادر بتاريخ ٢٠٢٥/٧/١٠ مـن قبل المحلل لاتقاء معارض اصمار الامر . وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠٢٥/٩/٢٢ الساعة ١٠:٠٠ صباحا في قاعة التنازلي عن بعد والتي يمكن الوصول اليها من خلال موقع محاكم دبي الالكتروني . الخدمات العامة - جداول جلسات القضايا لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمتلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الأقل.	الخبر

[illegible]

الحكومة دبي
GOVERNMENT OF DUBAI



UDPD
الإقتصاد والسياحة
Economy and Tourism



العقد ١٤٥٥١ بتاريخ ٢٠٢٥/٩/١٠

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - تعيين مصفي

اسم المصفي: **الجيرودي للتدقيق والمحاسبة ش ذ م م**
العنوان: **مكتب رقم 204 ملك عبدالله الشعالي - ديرة - هور العنز -**
هاتف: **فاكس: 04-2389722 04-2389722** بموجب هذا تعلن
الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية
ولايات للتسولوتوجيا شركة الشخص الواحد ش ذ م م وذلك بموجب قرار
محاكم دبي بتاريخ **2/9/2025** والموفق لدى كاتب العدل محاكم قرار
بتاريخ **2/9/2025** وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى
المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً
معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ
نشر هذا الإعلان

المسؤول الخول






حكومة دبي
 GOVERNMENT OF DUBAI

Ajman
 Ras Al Khaima

الاتحاد
 Economy and Tourism

العدد ١٤٥٥١ بتاريخ ٢٠٢٥/٩/١٠
شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي
 اسم المصفي : رضوان علام محاسبون قانونيون
 العنوان : مكتب رقم 808 ملك الشيخ عبدالله بن عيسى بن سلمان آل خليفة - ديرة
 التهيئة الأولى - الهاتف : 04-5876900 فاكس : 04-5876901 بموجب
 هذا اعلان الاقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور اعلاه لتصفية
 اوتولوبيوس للتجارة العامة - ش د م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ
 9/7/2025 والموفق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 9/7/2025 وعلى
 لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على
 العنوان المذكور اعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال
 (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول الخوّل

 **حكومة دبي**
GOVERNMENT OF DUBAI

 **اقتصاد والسياحة**
Economy and Tourism



العدد ١٤٥٥١ بتاريخ ٢٠٢٥/٩/١٠

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين ماضي

اسم المضي: ان بي ان لمرامحة الحسابات ش ذ م م

العنوان: مكتب رقم 404 مجموعة سلطان للاستثمار ش ذ م م - بورسعيد

هاتف: فاكس: بموجب هذا تعلن الاقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المضي المذكور أعلاه لتصفية الديوازين والخدمات الفنية - ش ذ م م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 1/9/2025 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 1/9/2025 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المضي المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول

حكومة دبي
GOVERNMENT OF DUBAI

الإقتصاد والسياحة
Economy and Tourism

الجمهورية العربية السورية

العقد ١٤٥٥١ بتاريخ ٢٠٢٥/٩/١٠

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي

اسم المصفي : ان بي ان لمراجعة الحسابات ش ذ م م
العنوان : مكتب رقم 404 ملك مجموعة سلطان للاستثمار ش ذ م م - بورسعيد
- هاتف : فاكس : بموجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد
تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية أرحي سي للخدمات الفنية شركة
الشخص الواحد ش ذ م م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 13/8/2025
والموافق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 13/8/2025 وعلى من لديه
أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على
العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك
خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول



مملكة
العربية
السعودية
MINISTRY OF JUSTICE
KINGDOM OF SAUDI ARABIA

محاكم دبي

محاكم دبي الابتدائية



محكمة
الدبي
DUBAI COURTS

70392

العدد ١٤٥٥١ بتاريخ ٢٠٢٥/٩/١٠

اعلان بالشر

في الدعوى رقم ٩٨٤٤/٢٠٢٥/١٦ تجاري جنبي

المطوّرة، بـ دائرة إدارة الدعوى الرابعة رقم ٢٠٢

موضوع الدعوى : دعوى مطالبة بالزام ائتماني عليها بأن يؤدوا للمدعي مبلغ وقدره (١٥٧.٠٠٠) مائة وخمسون ألف وخمسة مئة وخمسة وألفاً والفائدة المستحقة بالغ فروع ٩٪ من تاريخ ٢٠٢٣/١٢/٢٨ حتى تمام التسديد مع المبالغ المترتبة والفوائد والقسطا

المدعى : عبدالله محمد ميركاتو سالم الحارثي

مُتَعَدِّي الدَّعْوَى : منظمة الخليج التجاري - دبي - شارع الشيخ زايد - مبنى فندق الفيصلية

عقود : ١٤٠٠ - ١٤٠١ - ١٤٠٢ - ١٤٠٣ - ١٤٠٤ - ١٤٠٥ - ١٤٠٦ - ١٤٠٧ - ١٤٠٨ - ١٤٠٩ - ١٤١٠ - ١٤١١ - ١٤١٢ - ١٤١٣ - ١٤١٤ - ١٤١٥ - ١٤١٦ - ١٤١٧ - ١٤١٨ - ١٤١٩ - ١٤٢٠ - ١٤٢١ - ١٤٢٢ - ١٤٢٣ - ١٤٢٤ - ١٤٢٥ - ١٤٢٦ - ١٤٢٧ - ١٤٢٨ - ١٤٢٩ - ١٤٣٠ - ١٤٣١ - ١٤٣٢ - ١٤٣٣ - ١٤٣٤ - ١٤٣٥ - ١٤٣٦ - ١٤٣٧ - ١٤٣٨ - ١٤٣٩ - ١٤٤٠ - ١٤٤١ - ١٤٤٢ - ١٤٤٣ - ١٤٤٤ - ١٤٤٥ - ١٤٤٦ - ١٤٤٧ - ١٤٤٨ - ١٤٤٩ - ١٤٥٠ - ١٤٥١ - ١٤٥٢ - ١٤٥٣ - ١٤٥٤ - ١٤٥٥ - ١٤٥٦ - ١٤٥٧ - ١٤٥٨ - ١٤٥٩ - ١٤٦٠ - ١٤٦١ - ١٤٦٢ - ١٤٦٣ - ١٤٦٤ - ١٤٦٥ - ١٤٦٦ - ١٤٦٧ - ١٤٦٨ - ١٤٦٩ - ١٤٧٠ - ١٤٧١ - ١٤٧٢ - ١٤٧٣ - ١٤٧٤ - ١٤٧٥ - ١٤٧٦ - ١٤٧٧ - ١٤٧٨ - ١٤٧٩ - ١٤٨٠ - ١٤٨١ - ١٤٨٢ - ١٤٨٣ - ١٤٨٤ - ١٤٨٥ - ١٤٨٦ - ١٤٨٧ - ١٤٨٨ - ١٤٨٩ - ١٤٩٠ - ١٤٩١ - ١٤٩٢ - ١٤٩٣ - ١٤٩٤ - ١٤٩٥ - ١٤٩٦ - ١٤٩٧ - ١٤٩٨ - ١٤٩٩ - ١٥٠٠ - ١٥٠١ - ١٥٠٢ - ١٥٠٣ - ١٥٠٤ - ١٥٠٥ - ١٥٠٦ - ١٥٠٧ - ١٥٠٨ - ١٥٠٩ - ١٥١٠ - ١٥١١ - ١٥١٢ - ١٥١٣ - ١٥١٤ - ١٥١٥ - ١٥١٦ - ١٥١٧ - ١٥١٨ - ١٥١٩ - ١٥٢٠ - ١٥٢١ - ١٥٢٢ - ١٥٢٣ - ١٥٢٤ - ١٥٢٥ - ١٥٢٦ - ١٥٢٧ - ١٥٢٨ - ١٥٢٩ - ١٥٣٠ - ١٥٣١ - ١٥٣٢ - ١٥٣٣ - ١٥٣٤ - ١٥٣٥ - ١٥٣٦ - ١٥٣٧ - ١٥٣٨ - ١٥٣٩ - ١٥٤٠ - ١٥٤١ - ١٥٤٢ - ١٥٤٣ - ١٥٤٤ - ١٥٤٥ - ١٥٤٦ - ١٥٤٧ - ١٥٤٨ - ١٥٤٩ - ١٥٥٠ - ١٥٥١ - ١٥٥٢ - ١٥٥٣ - ١٥٥٤ - ١٥٥٥ - ١٥٥٦ - ١٥٥٧ - ١٥٥٨ - ١٥٥٩ - ١٥٦٠ - ١٥٦١ - ١٥٦٢ - ١٥٦٣ - ١٥٦٤ - ١٥٦٥ - ١٥٦٦ - ١٥٦٧ - ١٥٦٨ - ١٥٦٩ - ١٥٧٠ - ١٥٧١ - ١٥٧٢ - ١٥٧٣ - ١٥٧٤ - ١٥٧٥ - ١٥٧٦ - ١٥٧٧ - ١٥٧٨ - ١٥٧٩ - ١٥٨٠ - ١٥٨١ - ١٥٨٢ - ١٥٨٣ - ١٥٨٤ - ١٥٨٥ - ١٥٨٦ - ١٥٨٧ - ١٥٨٨ - ١٥٨٩ - ١٥٩٠ - ١٥٩١ - ١٥٩٢ - ١٥٩٣ - ١٥٩٤ - ١٥٩٥ - ١٥٩٦ - ١٥٩٧ - ١٥٩٨ - ١٥٩٩ - ١٦٠٠ - ١٦٠١ - ١٦٠٢ - ١٦٠٣ - ١٦٠٤ - ١٦٠٥ - ١٦٠٦ - ١٦٠٧ - ١٦٠٨ - ١٦٠٩ - ١٦١٠ - ١٦١١ - ١٦١٢ - ١٦١٣ - ١٦١٤ - ١٦١٥ - ١٦١٦ - ١٦١٧ - ١٦١٨ - ١٦١٩ - ١٦٢٠ - ١٦٢١ - ١٦٢٢ - ١٦٢٣ - ١٦٢٤ - ١٦٢٥ - ١٦٢٦ - ١٦٢٧ - ١٦٢٨ - ١٦٢٩ - ١٦٣٠ - ١٦٣١ - ١٦٣٢ - ١٦٣٣ - ١٦٣٤ - ١٦٣٥ - ١٦٣٦ - ١٦٣٧ - ١٦٣٨ - ١٦٣٩ - ١٦٤٠ - ١٦٤١ - ١٦٤٢ - ١٦٤٣ - ١٦٤٤ - ١٦٤٥ - ١٦٤٦ - ١٦٤٧ - ١٦٤٨ - ١٦٤٩ - ١٦٥٠ - ١٦٥١ - ١٦٥٢ - ١٦٥٣ - ١٦٥٤ - ١٦٥٥ - ١٦٥٦ - ١٦٥٧ - ١٦٥٨ - ١٦٥٩ - ١٦٦٠ - ١٦٦١ - ١٦٦٢ - ١٦٦٣ - ١٦٦٤ - ١٦٦٥ - ١٦٦٦ - ١٦٦٧ - ١٦٦٨ - ١٦٦٩ - ١٦٧٠ - ١٦٧١ - ١٦٧٢ - ١٦٧٣ - ١٦٧٤ - ١٦٧٥ - ١٦٧٦ - ١٦٧٧ - ١٦٧٨ - ١٦٧٩ - ١٦٨٠ - ١٦٨١ - ١٦٨٢ - ١٦٨٣ - ١٦٨٤ - ١٦٨٥ - ١٦٨٦ - ١٦٨٧ - ١٦٨٨ - ١٦٨٩ - ١٦٩٠ - ١٦٩١ - ١٦٩٢ - ١٦٩٣ - ١٦٩٤ - ١٦٩٥ - ١٦٩٦ - ١٦٩٧ - ١٦٩٨ - ١٦٩٩ - ١٧٠٠ - ١٧٠١ - ١٧٠٢ - ١٧٠٣ - ١٧٠٤ - ١٧٠٥ - ١٧٠٦ - ١٧٠٧ - ١٧٠٨ - ١٧٠٩ - ١٧١٠ - ١٧١١ - ١٧١٢ - ١٧١٣ - ١٧١٤ - ١٧١٥ - ١٧١٦ - ١٧١٧ - ١٧١٨ - ١٧١٩ - ١٧٢٠ - ١٧٢١ - ١٧٢٢ - ١٧٢٣ - ١٧٢٤ - ١٧٢٥ - ١٧٢٦ - ١٧٢٧ - ١٧٢٨ - ١٧٢٩ - ١٧٣٠ - ١٧٣١ - ١٧٣٢ - ١٧٣٣ - ١٧٣٤ - ١٧٣٥ - ١٧٣٦ - ١٧٣٧ - ١٧٣٨ - ١٧٣٩ - ١٧٤٠ - ١٧٤١ - ١٧٤٢ - ١٧٤٣ - ١٧٤٤




حكومة دبي
 GOVERNMENT OF DUBAI

الاقتصاد والسياحة
 Economy and Tourism

الفجر

العدد ١٤٥٥١ بتاريخ ٢٠٢٥/٩/١٠

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي

اسم المصفي : ايه & ام الانصاري تديق الحسابات
 العنوان : مكتب رقم 1-2903- ملك سمو الشيخ هزاع بن زايد بن سلطان آل نهيان
 - المركز التجاري الأول - هاتف : 04-2955582 فاكس : 04-2955584
 موجود بانه ملحق بالإقتصاد والسياحة في بناءه تم تعيين المصفي المذكور أعلاه
 لتصفية **تكنولوجيا** م م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ
 2/9/2025 الموافق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 2/9/2025 وعلى
 من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي
 على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك
 خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول

إعلان بالنشر
حضور اجتماع لجنة الخبرة

العدد ١٤٥٥١ بتاريخ ٢٠٢٥/٩/١٠

في الدعوى رقم 670/2025 تبادي أبو ظبي
محكمة أبوظبي التجارية

المطلوب إعلانها / المدعى عليها /
1. المدعى عليها / شركة بارك للهندسة د.م.
2. المدعى عليه الثاني / هشام ياب حرب

تجميعكم علما أنه تم انتخاب لجنة الخبرة من قبل عبادة الحكمة بالقضية المذكورة أعلاه والمرفوعة من المدعى / بنك الاستثمار ش.ر.م. - وفيه قُبلت مقادير اثنين من بطلتكم قانونا بحضور اجتماع أعمال اللجنة المذكورة ضدكم بموجب الخلاصة الموقوفة 16/09/2025 في تمام الساعة 5:00 مساءً من طريق برنامج التواصل اليومي والصوم معكم بواسطة تيموث. ويرى التماس مع لجنة الخبرة المنتدبة للمحصول على رابط اجتماع الخبرة وذلك على رقم الهاتف: 0509234647

البريد الإلكتروني: ma2embaby@yahoo.com

علما بأنه لا بد من تلتصقكم في الحضور في لجنة الخبرة استنباط أعضائها وفقا لتعليمات المحولة له قانونا.

عضو اللجنة المنتدبة
الخبير الحسابي / محمد علي اميايحي

مويلاب رقم: 0509234647

منوعات

الفكر

27

من أشهر الأنواع الفنية التي ابتكرتها هوليوود ما يعرف بالكوميديا العاطفية أو الرومانتيكية Romantic Comedy التي يختصر أحياناً بـ rom-com، والذي ازدهر في فترات بعينها مثل ثلاثينيات وتسعينيات القرن الماضي، وتراجع في فترات أخرى مثل سبعينيات القرن الماضي والعقد الثاني والثالث من الألفية الجديدة.

وربما يكون قد تطور لمواكبة العصر بأعمال أكثر حسية وسبراً للأغوار المعقدة من النفس البشرية مثل سلسلة أفلام Fifty Shades، التي تواصلت ما بين ٢٠١٥ إلى ٢٠١٨، ولعبت بطولتها الممثلة داكوتا جونسون.



Materialists . كوميديا عاطفية هوليوودية تقليدية مخلفة بالخوف



من الآخر. بضربات فرشاة سريعة ترسم سونج بانوراما للعلاقات العاطفية اليوم، ببرود جراح وقلب فراشة حاملة.



"فينيسيا السينمائي" . إيماء ستون؛ أو من بوجود كائنات فضائية

شهدت الدورة الـ ٨٢ من مهرجان فينيسيا السينمائي الدولي العرض العالمي الأول لفيلم الخيال العلمي والكوميديا السوداء Bugonia "بوجونيا"، وسط حضور لنجوم العمل على السجادة الحمراء.



الذي كان يرى أن فكرة أننا وحدنا في هذا الكون الواسع أمر غير منطقي. لذلك نعم، أو من بوجود حياة أخرى خارج الأرض، حسبما ذكرت صحيفة "فاراييتي". وعندما سلّط ستون عن كيفية التعامل مع الشهرة دون أن تصبغ "كائنًا غريبًا"، أجابت مازحة: "من قال إنني لست كائنًا فضائيًا بالفعل؟ لكن أعتقد أننا جميعًا نمر بذلك الإحساس، بأن الناس يظنون أنهم يعرفونك، بينما هناك شخص آخر بداخلك لا يراه أحد".

الفيلم الذي يعرض في المسابقة الرسمية للمهرجان، يمثل التعاون الثالث بين لانتيموس وستون خلال 3 سنوات، بعد فيلم Poor Things الذي حصد جائزة الأسد الذهبي في فينيسيا 2023 و4 جوائز أوسكار بينها أفضل ممثلة للنجمة ستون، وفيلم Kinds of Kindness الذي شارك في مهرجان كان.

ويؤدي جيسي بليمونز في بوجونيا دور مربّي نحل يؤمن بنظريات المؤامرة،

فيما يتناول الفيلم قضايا فلسفية وإنسانية مع لمسة كوميدية سوداء، إذ قال بليمونز عن شخصيته: "أعتقد أن مواجهة الجوانب الخفية في الحياة والناس تساعدنا على فهمهم بدلاً من إنكار وجودهم".

يشار إلى أن الفيلم من تأليف ويل تراسي، كاتب سيناريو فيلم The Menu، وسيطرح في دور العرض العالمية، 24 أكتوبر المقبل، بعد جولته في عدة مهرجانات سينمائية.

وديليبس، يختطفان سيدة أعمال نافذة، تؤدي دورها إيماء ستون، بعد أن يعتقد أنها مخلوق فضائي جاء لتدمير الأرض. ويشير العنوان Bugonia إلى معتقد يوناني قديم بأن النحل ينشأ من جثث الحيوانات الميتة، وخاصة النيران.

وخلال المؤتمر الصحفي في فينيسيا، أعلنت إيماء ستون اعتقادها بوجود كائنات فضائية، قائلة: "واحد من الأشخاص المفضلين لدي هو عالم الفلك كارل ساجان،

الفيلم من إخراج اليوناني يورجوس لانتيموس، ويشارك في بطولته إيماء ستون، جيسي بليمونز، أيدان ديليبس، ستافروس هالكيس وأليسيا سيلفرستون. ويعد "بوجونيا" إعادة تقديم باللغة الإنجليزية للفيلم الكوري الجنوبي Save the Green Planet الصادر عام 2003 للمخرج أنغذوا الكوكب الأخضر".

جانب جون-هوان. وتدور أحداث الفيلم حول رجلين يجسدهما بليمونز



الفكر

لحماية نظرك .. هذه الأطعمة أفضل من الجزر!

يلعب النظام الغذائي دورا مهما في الحفاظ على صحة العين والوقاية من مشاكل الرؤية، إذ تحتوي بعض الأطعمة على عناصر غذائية أساسية تدعم صحة شبكية وعدسة العين. ومع ازدياد معدلات فقدان البصر حول العالم، يولي الخبراء أهمية خاصة للتوعية بالعادات الغذائية السليمة التي يمكن أن تحد من خطر الإصابة بمشاكل العين المختلفة. وأعربت الدكتورة إيماء ديريشاير، أخصائية التغذية والكاتبة الصحية، عن قلقها تجاه انتشار المفاهيم الخاطئة، حيث كشف استطلاع حديث أن عددا كبيرا من البريطانيين يعتقدون خطأ أن تناول الجزر هو أفضل طريقة لتحسين النظر. وأوضحت ديريشاير أن تناول البيض يعد خيارا جيدا للحفاظ على البصر، إذ يحتوي على فيتامين B2 الضروري لوضوح وعتامة عدسة العين، ما يساهم في الحفاظ على الرؤية الطبيعية.

كما أشارت إلى أهمية معدن الزنك، الذي يدعم شبكية العين ويساعدها على استشعار الضوء، ويتوفر في اللحوم الحمراء والمحار والمكسرات. وينصح الخبراء بتناول الأسماك الزيتية مثل السردين والتونة مرة على الأقل أسبوعيا، لدعم صحة العين، بسبب احتوائها على حمض دوكوساهيكسانويك (DHA) المهم لصحة الشبكية. كما يمكن أن يساعد تناول الكربوهيدرات من الحبوب الكاملة في حماية العين، وفقا لأخصائية البصريات فرانشيسكا ماريكي، التي قالت: "تحتوي هذه الحبوب على فيتامين B2، مضاد الأكسدة القابل للذوبان في الدهون، والذي يساهم في حماية الخلايا من الإجهاد التأكسدي، بالإضافة إلى معدن الزنك". وينصح الخبراء أيضا بزيادة تناول الخضراوات الورقية والفواكه، مثل البرتقال، لما لها من فوائد لصحة العين.



قرأت لك

إدمان السكر



تشير الرغبة في تناول الحلويات بعد الأكل وتناول كميات كبيرة منها على خلفية المشاعر السلبية وعدم القدرة على التوقف، إلى إدمان السكر.

وتقول الدكتورة كاميليا تابييفا أخصائية الغدد

الصماء والطب الوقائي ومكافحة الشيخوخة في حديث لـ Gazeta.Ru: "منك بعض الأعراض تشير إلى أن الشخص مدمن على السكر. أولها: الرغبة في تناول شيء حلو بعد تناول الطعام، والشعور بالشبع. وثانيا: يجب على الشخص الانتباه إلى سلوكه الغذائي على خلفية المشاعر السلبية (تناول الكثير من الحلويات في هذه اللحظات بعد بمثابة جرس إنذار). وبالإضافة إلى ذلك، يجب أن ينتبه إلى الشعور بالتعب وعدم القدرة على التوقف عندما يرغب في تناول شيء ما حلو بعد تناول الطعام". ووفقا لها، تناول الحلويات يحفز إنتاج الدوبامين والمواد الأفيونية في الدماغ. وتقول: "الدوبامين مسؤول عن تكوين مشاعر الارتباط و "الإدمان". وتؤثر المواد الأفيونية على إنتاج الناقلات العصبية، أي أنها تحسن الحالة المزاجية وتسبب الشعور بالنشوة، لذلك تصبح الحلويات للشخص بمثابة المنقذ من العديد من المشكلات، ما يشير إلى أنه مصاب بإدمان السكر".

سؤال وجواب

• استخلص الهندو الجمر من شجر كروم الأدغال مادة يسكبونها في مياه الأنهار فتشل حركة الأسماك ثم تطفو على السطح ما اسم هذه المادة ؟

تامبو

• أي القارات أكثر ارتفاعا؟

القارة المتجمدة الجنوبية

• من المعروف أن الأعصاب المخية عددها 12 عصب فما هو ترتيب عصب السمع؟

العصب الثامن

• في أي مكان توجد حاسة الشم بالثعبان؟

اللسان.

• ما هي أطول القنوت المائية الصناعية بالعالم؟

قناة السويس بمصر.



الممثلة البريطانية فيولا بريتيجون على السجادة الحمراء لفيلم "وصية أن لي" في مهرجان البندقية السينمائي الدولي. ا ف ب

هل تعلم؟

- هل تعلم أن كثرة الدهون في الطعام يؤدي الى تكوّن الحصاة المرارية والسبب هو أن الدهون تزيد من نسبة الكوليسترول وهذا الأخير هو من بقاة الحصيات وان غالت المرأة لفترة طويلة من الحصيات فأنها قد تؤذي الى اصابتها بالسرطان.
- هل تعلم أن حجم القلب يختلف من شخص الى آخر وكذلك أبعاده . لكن وزنه عند الرجال اكبر قليل من وزنه عند النساء حيث وزنه المتوسط فهو 325غم بالنسبة للرجال أما عند النساء فهو 245غم ولكن يتفاوت مع حجم الجسم ووزنه. فقد تجد الجسم الضئيل صاحب القلب الكبير وبالعكس
- هل تعلم أن معدل خفقات القلب يصل الى 72 خفقة في الدقيقة أو 432 خفقة في الساعة أو ٣٧٨٤٣٢٠٠ في السنة.
- هل تعلم أن الكبد عند الأشخاص المدمنين على الكحول يكون أسمن أو أضخم من كبد الأشخاص الغير مدمنين لأن الكبد يسمن بالمسكرات فيصبح مأوى للشحوم وبالتالي يتشمع الكبد وهناك أسباب أخرى لتشمع الكبد ولكن الإدمان في مقدمتها.

قصة

رب ضارة نافعة

في ساحة الجامعة وضعت ورقة بيضاء كبيرة تحمل خبراً لسباق الجري جائزته كبيرة ..كانت الجائزة مطعم للكثير منهم فحب كل الرياضيين للأشتراك في سباق العدو المنتظر . كانت المسافة طويلة وواظب الكثيرين على التدريب الا ان احدهم وهو تومي فكر كثيراً، وهو يتدرب نعم لكن من يضمن له انه سيفوز .. جلس في بيته يفكر حين دخل شقيقه التوأم ليأشله عما يشغل تفكيره وعندما سمع قصته رد عليه بخبت ربما لن تستطيع ان تكسب لكننا معاً نستطيع ذلك .. هي خدعة بسيطة ولكن مفيدة فما رأيك ان نشارك معاً ولكن بأسمك انت تومي انت تجري معهم وتتفق على مكان يتقابل فيه لأكمل انا السباق، نلبس ملابس واحدة ونحمل نفس الرقم، وكما ترى لن نستطيع احد ان يشك في شئ ابدأ فأنا وانت صورة واحدة لشخصين.. ربما هي فكرة مجتونه لكنهما قاما معاً بتنفيذها فالسباق سيمر على اماكن كثيرة ملتوية ووعرة ويمكنهم تنفيذ خطتهم.

يوم السباق، اتفقا ودرسا الخطة معاً وقاما بفحص الطريق وكل زاوية سيمر عليها المتسابقون، وامام المرآة وقفا معاً ..انهما متطابقان تماماً، تومي اخذ موقعه بين المتسابقين اما روبرت فقد ذهب بسيارته إلى حيث من المنتظر ان يتقابلا فيتبادل الأثنين مكانهما.. وبدأ السباق واسرع تومي ببذل كل ما في وسعه جرى بكل قوته وهلل الجميع من حوله، جرى وجرى يسرعه حتى يصل إلى المكان الذي سيقابل فيه روبرت ليحل محله، لكنه لم يعرف ان روبرت قد انقلبت سيارته واصيب ولا احد يدرى به . ظل روبرت في حالة انغماء شديدة والوقت يمر به وهو لا يدرى اما تومي فقد ركض بكل قوته ووصل إلى المكان ولم يجد شقيقه فظن انه خدعه فأكمل السباق بكل قوة وبكل غيظ ايضا وكلما جرى اقسم بينه وبين نفسه ان يلقنه درسا لن ينساه .. مع وصوله لحد النهاية صفق الجميع له ووقف ليحمل جائزته وهو في قمة سعادته ..اما روبرت فقد وعى لنفسه وافاق ليرى ان الدنيا قد اظلمت حوله جلس ليتذكر ما حدث ثم تمالك نفسه وعاد للبيت متخذا بالجراح وهناك عرفت الأسرة ما حدث وقال الأب: ربما فعل الله ذلك لتعرف مدى قدرتك على اجتياز مثل هذا السباق.. حمد تومي الله على نجاة شقيقه وعلى نيله الجائزة وقال ربما لو تدخل روبرت في الأمر ما استطاع ان يكمل السباق ورب ضارة ناعفه.

مساحة للتلوين

