

ص 22

جامعة الإمارات تطلق المعسكر
التدريبى لتسريع مستقبل التعلم AUA



ص 31

نضال الشافعي:
(ميني بار) يجمع بين الأكل
والترجيدي والكوميديا والتشويق



دراسة تكشف عن "مفتاح" درء
السرطان وأمراض القلب !

ص 23

المراسلات: ص. 505
email.munawaat@alfajrnews.ae

حل غير جراحي لتصحيح عيوب الأنف

أوردت مجلة "Elle" أن الحقن بحمض الهيالورونيك يعد سلاحاً فعالاً لتصحيح العديد من عيوب الأنف مثل طرف الأنف العميق والأنف العريض وفتحة الأنف الكبيرة وعدم تماثل الأنف وبروز حواف عظام وغضاريف الأنف، بينما لا يصلح الحقن بحمض الهيالورونيك لتصغير حجم الأنف، حيث يجب الخضوع للجراحة. وأوضحت المجلة المعنية بالصحة والجمال أن الحقن بحمض الهيالورونيك يندرج ضمن الجراحات لطيفة التوغل، مشيرة إلى أنه يعد بنتائج رائعة يمتد مفعولها حتى 12 شهراً تبعاً لنوع حمض الهيالورونيك المستخدم. ومن مزايا الحقن بحمض الهيالورونيك أنه ينطوي في المعتاد على القليل من المخاطر الصحية، حيث لا ينتج عنه في الغالب سوى احمرار وتورم بسيط وبقعة زرقاء تزول من تلقاء نفسها بعد مرور أسبوع إلى أسبوعين، وذلك إذا تم إجراء الحقن على يد أخصائي متمرس في جراحات الأنف التجميلية. أما إذا تم إجراء عملية الحقن على يد جراح غير متخصص وغير متمرس، فقد ينطوي الحقن حينئذ على مخاطر جسيمة، حيث قد يتم حقن حمض الهيالورونيك في أحد الأوعية الدموية الرئيسية، مما يؤدي إلى موت بعض الأنسجة مثل أنسجة جناح الأنف أو سريان حمض الهيالورونيك مع الدم ووصوله إلى المخ، مما يرفع خطر الإصابة بالعمى أو بآزمة قلبية.

ما أفضل الدول للشيخوخة؟ دراسة تكشف التصنيف

كشفت دراسة طبية حديثة، أن ظروف الشيخوخة لدى الإنسان تختلف من منطقة إلى أخرى في العالم، لأن شروع جسم الإنسان في "التقهقر" يتأثر بعدد من العوامل مثل الرعاية الصحية والأمن ومستوى الدخل. وحددت دراسة منشورة في مجلة "الانست"، في وقت سابق من أغسطس الجاري، أفضل الدول التي يمكن أن يشيخ فيها الإنسان. وأبانت النتائج عن تفوق دول شمال أوروبا، وهولندا واليابان، لأنها حازت أعلى المعدلات، بفضل ظروف المريحة لكبار السن، سواء كانوا رجالاً أو نساء. أما دول شرق وجنوب أوروبا فحصلت على معدلات أقل، علماً بأن متوسط هذا المؤشر جرى تحديده في 66 لدى الرجال و55 للنساء. وجاءت كل من الولايات المتحدة وبريطانيا، في ترتيب وصف بغير الجيد، لأن مؤشرهما لم يتجاوز 57 لدى الرجال و47 لدى النساء. لكن النتائج، بحسب الدراسة، هو التفاوت بين الجنسين، لأن السنين الرجال غالباً ما يكونون في وضع أكثر استقراراً من الناحية المادية مقارنة بالنساء. وأشارت الدراسة إلى أن متوسط أمد الحياة في الدول الأعضاء بمنظمة التعاون الاقتصادي والتنمية، يرجح كفة النساء، لأنهم يزدن عن الرجال، بثلاث سنوات في المتوسط. ورغم تمتع النساء بأمد حياة أطول، إلا أن هذا يجعلهن أكثر عرضة لعاناة اضطرابات صحية، وربما مواجهة مشاكل مادية ناجمة عن ضعف الموارد.

علماء يفسرون سبب مرض كوفيد الطويل

قال علماء في أيرلندا إنهم توصلوا إلى السبب الذي يؤدي إلى إصابة الأشخاص بمرض "كوفيد-19" لفترة طويلة تزيد عن المعدل العام. وأوضح العلماء، وفق ما نقلت صحيفة "ديلي ميل" البريطانية، أن السبب وراء هذه الإصابة يمكن أن يكون ناتجاً عن مضاعفات لجمل الدم الذي يرافق الفيروس. ورغم أن الملايين من المصابين بفيروس كورونا نجوا من الموت، إلا أنهم لم يتعافوا وعانوا من الإصابة الطويلة بـ "كوفيد-19" التي تمتد لأشهر طويلة. وفي المعتاد، يتعافى مصابو كورونا بعد أسبوعين من الإصابة. وكان العلماء حتى وقت قريب في حيرة بشأن السبب الدقيق وراء الإصابة بالمرض الطويل المدة. ويقول علماء في أيرلندا إنهم يقترحون من معرفة السبب خلف ذلك، مشيرين إلى أن نظام نخثر الدم في الجسم له صلة بالأمراض. وقال البروفيسور، جيمس أودونيل، المؤلف المشارك في الدراسة: "إن فهم السبب الرئيسي وراء المرض هو الخطوة الأولى لتطوير علاج فعال". وأضاف "اللايين من الناس يعانون بالفعل من أعراض متلازمة كوفيد الطويلة". ونشرت الدراسة الجديدة، التي راقبت حالات 50 مصاباً بأعراض طويلة للفيروس، وقارتهم 17 متطوعاً من الأصحاء.

يحتاج الإنسان متوسط عدد ساعات نوم من 7 إلى 9 ساعات في الليلة الواحدة، في حين قد يعاني بعض النساء من كثرة النوم أحياناً؛ بسبب بعض المشاكل الصحية أو النفسية. وإذا كنتِ تحتاجين إلى أكثر من 8 أو 9 ساعات من النوم كل ليلة، حتى تشعرى بالراحة، فقد يكون ذلك علامة على وجود مشكلة صحية أو نفسية لديك، تؤدي إلى شعورك بالخمول والإرهاق، مما ينتج عنه كثرة النوم بشكل مستمر.

في السطور التالية، يطالعك "سيدتي.نت" على أسباب كثرة النوم عند النساء، بحسب ما ذكر الدكتور رامي الكيلاني، اختصاصي النساء والتوليد. تتعدد أسباب كثرة النوم عند النساء، ولعل أبرزها:



أسباب كثرة النوم عند النساء قد تشي بوجود مشكلة صحية

1 - الاكتئاب: من أهم الأسباب التي تؤدي إلى كثرة النوم لدى النساء، لذا إذا كنتِ تنامين لساعات طويلة ولديك شعور بالإحباط واليأس بشكل دائم، يجب زيارة الطبيب؛ للتأكد من عدم إصابتك بالاكتئاب.
2 - كسل الغدة الدرقية: تؤدي الإصابة بكسل الغدة الدرقية إلى الشعور المستمر بالتعب والإرهاق، مما يؤدي إلى كثرة النوم عند النساء.
3 - فقر الدم: إن نقص الحديد في الدم، يمكن أن يتسبب في الشعور الدائم بالخمول والتعب والإرهاق، وكثرة النوم.
4 - الحمل: عادة ما يتسبب الحمل في الأسابيع الأولى بالتعب والإرهاق وكثرة النوم عند النساء، لذا إذا كنتِ تعانين من كثرة النوم ولا تستخدمين أي موانع للحمل، يُنصح بإجراء اختبار الحمل.
أسباب إضافية لكثرة النوم هناك بعض الحالات المرضية الأخرى التي قد تتسبب في كثرة النوم عند النساء، بحسب ما ذكر موقع JohnsHopkins Medicine وهي:
1 - توقف التنفس أثناء النوم، وهو اضطراب في التنفس يسبب توقفاً قصيراً في التنفس أثناء النوم.
2 - متلازمة تململ الساقين، وهو اضطراب في الدماغ يسبب دافعا مزعجاً وغامراً في بعض الأحيان لتحريك

الساقين عندما تكونين في حالة راحة.
3 - صرير الأسنان، حيث تقومين بضغط أسنانك أثناء النوم.
4 - الحصار، وهو اضطراب في الدماغ يتداخل مع دورات النوم والاستيقاظ في الجسم.
النوم أكثر من اللازم أو أقل مما يجب ! لاحظ الباحثون أن أولئك الذين ينامون إلى فترة طويلة في وقت الظهيرة (أكثر من 90 دقيقة)، فإن نسبة 8 في المئة من الذين شملتهم الدراسة، زادت فرص إصابتهم بالسكتة الدماغية بنسبة 25 في المئة، مقارنة بأولئك الذين يحدون فترة قبيلتهم بـ 30 دقيقة فقط. وبالطريقة ذاتها، فإن النوم ليلاً أكثر من 9 ساعات يعرض الأشخاص إلى زيادة خطر إصابتهم بالسكتة القلبية بحوالي 23 في المئة، مقارنة بأولئك الذين ينامون فترة أقصر خلال الليل. وعندما يجتمع هذان العاملان، أي القبولة إلى فترة طويلة والنوم أكثر من اللازم خلال الليل، فإن النتيجة هي زيادة خطر إصابتهم بالسكتة الدماغية بنسبة 85 في المئة. وبطبيعة الحال هذه ليست سوى ملاحظات وروايط محتملة. وإضافة إلى ذلك، فإن نوعية النوم مهمة للغاية. إذ إن النوم السيء خلال الليل يعرض الشخص إلى زيادة خطر الإصابة بالسكتة الدماغية بحوالي 29 في المئة، وفقاً للدراسة، وبحسب "توب ساتنته".

أغضبه شخص بالمقهى ففتح النيران على الجميع

خرج رجل سوري عن طوره في أحد المقاهي في مدينة حلب شمالي سوريا، فما كان منه إلا أن أطلق الأعبرة النارية بصورة عشوائية، مما أدى إلى إصابة شخص. وذكرت تقارير محلية أن الحادثة وقعت في أحد المقاهي القريبة من قلعة حلب التاريخية. وأظهرت مقاطع فيديو سجلتها كاميرات المراقبة شخصاً يقطع الشارع نحو المقهى في الهواء، ثم صار يطلق النيران على الأرض بالقرب من الجالسين إلى طاولات المقهى. وحاول أحد الأشخاص التصدي له وسحب سلاحه إلا أنه تراجع، وما لبث أن عاد وأطلق النار على قدم أحد رواد المقهى مما أدى إلى إصابته.

صاروخ فيغا يضع أقماراً اصطناعية في المدار

وضع صاروخ فيغا أصغر الصواريخ الأوروبية، في المدار ليل الاثنين الثلاثاء خمسة أقمار اصطناعية بينها ثاني أقمار كوكبة "بليباد نيو" لمراقبة الأرض. وأقبع الصاروخ نثنس من مركز كورو الفضائي في غويانا الفرنسية في مهمة تستمر ساعتين. بعد أقل من ساعة على الإقلاع وضع القمر الاصطناعي "بليباد نيو 4" في المدار على ارتفاع 625 كيلومتراً. والقمر الاصطناعي هذا البالغ وزنه أقل من طن من صنع "إيرباص ديفانس" و"سايبرس أنتلجنس" التي ستشغله. وهذا القمر المتطور جدا والعالي الدقة هو الثاني من أربعة أقمار في كوكبة "بليباد نيو" بعدما وضع الأول في المدار في 28 نيسان-أبريل. ووضعت "فيغا" في المدار أربعة أقمار ثانو أيضاً. وستستخدم وكالة الفضاء الأوروبية ثلاثة منها لمهام علمية. وهذا ثاني إطلاق لصاروخ فيغا منذ مطلع السنة من قبل "أريان سايبرس" والتاسع عشر منذ أول رحلة لهذا الصاروخ العام 2012. وهي عملية الإطلاق الثالثة من كورو هذه السنة.

ختان الإناث معضلة تؤرق المجتمع السوداني

ببراعة شديدة تحتفل الطفلة عائشة ذات الأعوام الخمسة بفستانها الأحمر المطرز بخيوط ذهبية ويحانها ذات الرسومات السوداء؛ لكنها لم تكن تدري أنها ستصبح بعد ساعات ضمن أكثر من 85% من السودانيات اللاتي تعرضت أعضائهن التناسلية لتشويه كلي أو جزئي، بسبب عادة ختان الإناث التي لا زالت تلقى رواجاً كبيراً في الريف السوداني رغم صرامة القوانين التي تمنع ممارستها. ووفقاً لإحصائيات أجرتها اليونسيف في العام 2014 فإن 86.6% من النساء والفتيات في السودان تعرضن لتشويه أعضائهن التناسلية الأنثوية، وأن 83% من هذه النسبة محتونات ختاناً فرعونياً - وهو الختان الذي تزال فيه أعضاء حيوية في الجهاز التناسلي للأنثى حيث يبتتر كل من الشفرين الصغيرين والشفرين الكبيرين والبظر وتترك فتحة صغيرة لمرور البول ودم الحيض - . إلا أن مراقبين يؤكدون بأن النسبة انخفضت في الفئات العمرية أقل من 14 عاماً حيث انخفضت النسبة من 37% التي كانت في عام 2010، إلى 31.5% في عام 2014. رغم حملات التوعية الكثيفة والقوانين الصارمة التي تجرم ختان الإناث؛ إلا أن الكثير من الأمهات والجدات السودانيات يمتسكن بـ "ختان" طفلتهن. وتبص التعديلات التي أجرتها الحكومة الانتقالية على المادة 141 من القانون الجنائي المعدل في العاشر من يوليو من العام 2020، على عقوبات تتضمن السجن والغرامة وسحب ترخيص العمل للمتورطين في جريمة ختان الإناث.

انتبه.. هذا ما يجب أن تفعله قبل التهام البطيخ!

حذرت خبيرة تغذية روسية من عدم غسل ثمرة البطيخ قبل البدء بتقطيعها، لأن ذلك قد يؤدي لمشاكل معوية عديدة. خبيرة التغذية أنتونينا ستارودوبوفا قالت إنه يجب غسل الغلاف الخارجي للبطيخ الأحمر والأصفر بماء دافئ وصابون، لتلافي انتقال الميكروبات من السطح إلى اللب عند قطع هذه الثمار. وشددت على أن مثل هذه الميكروبات يمكن أن تتسبب بظهور عدوى معوية. وأضافت ستارودوبوفا، التي تشغل منصب كبير خبراء التغذية في مديرية الصحة بموسكو؛ "قبل تقطيع البطيخ، يجب غسل سطحه الخارجي جيداً بالماء الدافئ والصابون، نظراً لوجود مخاطر عالية من وصول الميكروبات من السطح إلى اللب عند التقطيع، مما قد يؤدي إلى إصابة من يتناولها بعدوى معوية. ولا يجوز تناول البطيخ الذي تعرض للتلف خلال النقل أو التخزين، أو إذا كان لون اللب يثير الشك أو له رائحة غير المهدوء". وأكدت أنه من الضروري حماية سطح البطيخ من التلوث ومن الحشرات الطائرة لأنها يمكن أن تكون ناقلة للميكروبات التي يمكن أن تسبب أمراضاً معدية مختلفة، وتسمما غذائياً.



تعطيم الرقم القياسي للعدد (باي)

كشفت جامعة سويسرية أنها سجلت رقماً قياسياً لحساب العدد "باي" مع 62800 مليار كسر عشري بعد الفاصلة. وأشدت المدرسة العليا للعلوم التطبيقية (اتش اي اس) في كانتون غراوبوندون شرق سويسرا بهذه النتيجة التي تم التوصل إليها بفضل حاسوب عالي الدقة عمل طوال 108 أيام و9 ساعات. وجاء في البيان "هو أسرع بمزتين تقريبا من الرقم القياسي السابق المسجل من قبل غوغل باستخدام الحوسبة السحابية في 2019 وأسرع بـ 3.5 مرات تقريبا من الرقم القياسي العالمي الأخير في 2020". والأرقام العشرة الأخيرة لهذه الثمانية هي "7817924264"، وفق جامعة "اتش اي اس" التي أشارت إلى أنها لن تكشف عن العدد الكامل إلا بعد تصديق موسوعة "غينيس" للارقام القياسية على هذا الإنجاز. وأوضح البيان أن حاسوب "اتش اي اس" تخطف في حساباته الرقم القياسي العالمي السابق القائم على 50 ألف مليار كسر عشري بعد الفاصلة، مع إضافة 12800 مليار رقم جديد بعد الفاصلة لم يكن معروفاً في السابق.

منوعات
الفجر

22

كلية الإمارات للتطوير التربوي تحصل على اعتماد عالي في مجال الجودة

•• أبوظبي-الفجر

أصبحت كلية الإمارات للتطوير التربوي إحدى أحدث المؤسسات التعليمية الدولية التي تحصل على اعتماد عالمي من وكالة ضمان الجودة للتعليم العالي (QAA) التي تعد وكالة بريطانية مستقلة ورائدة عالمياً في مجال ضمان جودة التعليم العالي.

ويتم منح الاعتماد العالمي إلى المؤسسات الدولية التي اجتازت مراجعة الجودة الدولية الصارمة (IQR) التي تجريها الوكالة لقياس مدى التزام المؤسسات الدولية بمعايير ضمان الجودة الدولية المنصوص عليها في الجزء الأول من المعايير الأوروبية والإرشادات لضمان الجودة في مجال التعليم العالي.

وكانت عملية المراجعة التي أجريت في أبريل 2021، قد اكتملت على يد فريق من ثلاثة مراجعين مستقلين منهم خبير دولي ومراجع للطلاب تم تعيينهم من قبل وكالة QAA. وفي الملاحظات الختامية، أكد فريق المراجعة المستقل أن كلية الإمارات للتطوير التربوي تلي جميع المعايير العشرة الأوروبية لضمان الجودة في مجال التعليم العالي. وحدد فريق المراجعة عدداً من الممارسات الجيدة، منها تبني ثقافة قوية على مستوى الكلية في مجال تحسين الجودة وتعزيزها والطريقة التي سخرت بها الكلية العمليات الحالية لتعزيز فرص تعلم الطلاب خلال الانتقال إلى التعليم عبر الإنترنت أثناء تفشي وباء كوفيد-19 - ودور منتدى مجتمع الممارسات في دعم طاقم التدريس في تعزيز عملية التعلم والتعليم على مستوى الكلية وقال الدكتور إبراهيم الهاجري، مدير كلية الإمارات للتطوير التربوي: "يعكس هذا الاعتماد التزام الكلية بالجودة في قطاع التعليم العالي. كما أن امتثال الكلية لهذا الاعتماد المعترف به دولياً يؤكد على قدرتها في تحقيق الابتكار والتميز في قطاع التعليم العالي من خلال توفير البرامج الأكاديمية عالية الجودة".

من جانبها، قالت فيكي ستوت، المدير التنفيذي للعمليات ونائب الرئيس التنفيذي لوكالة ضمان الجودة للتعليم العالي (QAA): "نتقدم بالثناء لوكالة الإمارات للتطوير التربوي على هذا الإنجاز المميز. إن الحصول على الاعتماد الدولي يعكس قدرة الكلية على الالتزام بأفضل الممارسات الدولية. وتساعد عملية مراجعة الجودة الدولية المؤسسات الدولية على أن تلبى منهجياتها في ضمان الجودة لمعايير الجودة الأوروبية، ما يعزز الشراكة العالمية بين قطاع التعليم العالي في المملكة المتحدة وأوروبا وحول العالم".

وقد حصلت كلية الإمارات للتطوير التربوي على اعتماد QAA لمدة خمسة أعوام، إلى أن يكون خاضعاً لمراجعة في منتصف الدورة. وأصبح بإمكان الكلية الآن إظهار شعار اعتماد مراجعة الجودة الدولية من QAA لتؤكد بأن إجراءاتها في ضمان الجودة تماثل أفضل الممارسات الدولية المعتمدة.



تصور جديد لمستقبل التعلم

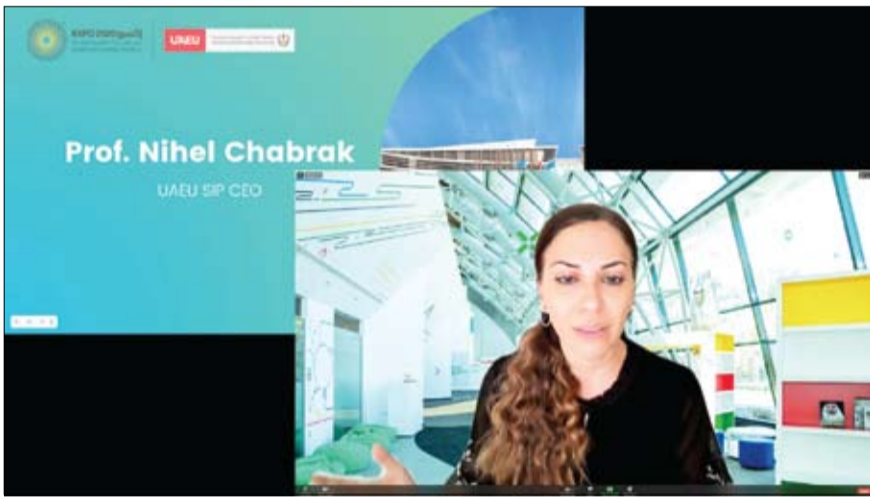
جامعة الإمارات تطلق المعسكر التدريبي لتسريع مستقبل التعلم AUA بالتعاون مع رابطة الجامعات الآسيوية (AUA) ومختبر مستقبل العمل

•• العين - الفجر

ضمن مشاركتها في معرض إكسبو 2020 بدبي بوصفها الجامعة الوطنية الأم، أطلقت جامعة الإمارات العربية المتحدة المعسكر التدريبي "تسريع مستقبل التعلم AUA" وذلك بالتعاون مع رابطة الجامعات الآسيوية "AUA" ومختبر مستقبل العمل "Future of Work Lab".

ويعد معسكر تسريع مستقبل التعلم AUA التدريبي أحد أهم أجزاء مبادرة معهد المستقبل، والتي كانت تعرف مسبقاً باسم مبادرة 100 مليون نجمة مضيفة، إحدى أبرز برامج الجناح الخاص بجامعة الإمارات العربية المتحدة في إكسبو 2020. وسيستمر المعسكر التدريبي على مدار خمسة أسابيع ابتداءً من 1 أغسطس 2021 بهدف تمكين شباب العالم العربي وأفريقيا وجنوب آسيا من زيادة مستقبل العمل كطلاب مستثمرين لطلب العلم. وفي الكلمة الترحيبية التي ألقاها ضمن مراسم الافتتاح، قال الأستاذ الدكتور غالب علي الحضرمي، مدير جامعة الإمارات العربية المتحدة بالإنابة: "أنا في غاية الامتنان لشركائنا رابطة الجامعات الآسيوية" و"مختبر مستقبل العمل" لمساهمتهم العظيمة في دعم أهداف جامعة الإمارات العربية المتحدة من حيث تجهيز معهد المستقبل لجيل طلابنا طلاباً مستثمرين لطلب العلم ليصبحوا ملائمين للتوظيف على السواء وذلك من خلال الجلسات التدريبية والفعاليات الفريدة المقدمة في معسكر تسريع مستقبل التعلم التدريبي".

ويذكر أن المعسكر التدريبي قد تلقى ما يفوق الـ 200 طلب من مختلف الجامعات، وأن 60 من هذه الطلبة آتت من قبل 10 جامعات أعضاء في رابطة الجامعات الآسيوية من مختلف أنحاء العالم العربي وجنوب آسيا وأفريقيا ومختلف مناطق آسيا، كما تم اختيار 16 مشتركاً من جامعة الإمارات العربية المتحدة. ويهدا الصد، علق السيد زانغ شوانج،



والقصيرة الأمد، وأعتقد أن معسكر تسريع مستقبل التعلم AUA التدريبي سيشكل خطوة هامة جديدة في مجال التعامل مع التحديات المحلية والعالمية، حيث سيعمل المشاركون به على إعادة تصور مستقبل التعليم وتطوير مبادرات من شأنها مساعدة الطلبة على أن يصبحوا طلاباً مستثمرين للعلم وملائمون

والقصيرة الأمد، وأعتقد أن معسكر تسريع مستقبل التعلم AUA التدريبي سيشكل خطوة هامة جديدة في مجال التعامل مع التحديات المحلية والعالمية، حيث سيعمل المشاركون به على إعادة تصور مستقبل التعليم وتطوير مبادرات من شأنها مساعدة الطلبة على أن يصبحوا طلاباً مستثمرين للعلم وملائمون

جامعة أبوظبي تحصد جائزة أفضل تحول في مكان العمل

مدير إدارة تكنولوجيا المعلومات يحصل على جائزة أفضل رئيس قسم للمعلومات عن فئة التعليم

•• أبوظبي-الفجر

حصلت جامعة أبوظبي على جائزة "أفضل تحول في مكان العمل" عن فئة التعليم في قمة جوائز مكان العمل المستقبلي، التي أقيمت في دبي من قبل "ليب ميديا سوليوشنز"، المؤسسة النشطة لنصحة المحتوى الرائدة في المنطقة (CXO DX). وتم خلال حفل الجوائز تكريم جامعة أبوظبي كواحدة من بين جامعتين محليتين ابتكرتا بيئات عمل رقمية متميزة وعالية الأداء وتحققت الجائزة بالقيادة والتميز

في تمكين مستقبل العمل وتأمينه من خلال تحديد دور التكنولوجيا وتوظيفها في خدمته. وقد نفذت جامعة أبوظبي، بدعم من قسم إدارة وتكنولوجيا المعلومات فيها، مجموعة متنوعة من الحلول التقنية التي تستخدم الخدمات الرقمية الموجهة بما يحقق مشاركة فعالة لأعضاء الهيئة التدريسية والطلبة بما يتماشى مع أعلى المعايير الأكاديمية.



توفير نظام مناسب وفعال وآمن لإدارة التعلم في الجامعة، حيث طورت بيئة أكاديمية فعالة تبني الطلبة وأعضاء الهيئة التدريسية على تواصل دائم خلال تواجدهم

على تواصل دائم خلال تواجدهم

في أي مكان في العالم، وبالإضافة إلى ذلك، حصل مدير إدارة تكنولوجيا المعلومات على جائزة "أفضل رئيس قسم للمعلومات للعام" عن فئة التعليم، لما قدمه من مبادرات متميزة خلال العام لضمان مواكبة الجامعة لاحتياجات المستجدين خلال مواجهة الوباء. وزود انينياس الطلبة والباحثين بأحدث المعدات اللازمة، كما تولّى مهام تطوير نظام إدارة التعلم (LMS) الذي يتركز بشكل أكبر على نظم الحوسبة السحابية لتقديم

الأولى من نوعها في منطقة الشرق الأوسط

أول شخصية كرتونية للقطاع البحري في الإمارات تطلقها الأكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا والنقل البحري فرع الشارقة

•• الشارقة- الفجر

ضمن جهودها المتواصلة لتمكين الكوادر الوطنية الشابة من العمل في القطاع البحري، أعلنت الأكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا والنقل البحري فرع الشارقة، عن إطلاق مبادرة مبتكرة هي الأولى من نوعها والتي يتم إطلاقها من قبل أكاديمية بحرية في منطقة الشرق الأوسط، تتمثل في الإعلان عن شخصية كرتونية إماراتية للقطاع البحري، وتهدف الأكاديمية من هذه المبادرة إلى توعية الناشئة بالفرص التعليمية والمهنية الوافية للقطاع، سعياً منها إلى استقطاب المزيد من الطلبة للدراسة في التخصصات البحرية، لضخ المزيد من الكوادر المؤهلة أكاديمياً، وسد الفجوة الكبيرة في الطلب على الكفاءات الوطنية في المجال البحري. وتعد هذه الخطوة هي باكورة لسلسلة متوالية من مبادرات التوعية الإعلامية الموجهة لفئة الناشئة والشباب في دولة الإمارات، والتي نصت عليها اتفاقيات التعاون التي وقعتها الأكاديمية مع عدد من الجهات الحكومية، أبرزها وزارة الطاقة والبنية التحتية بدولة الإمارات، ووزارة التغيير المناخي والبيئة.

وقال سعادة الأستاذ إسماعيل عبدالغفار إسماعيل فرج، رئيس الأكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا والنقل البحري معلقاً على هذه المبادرة، قائلاً: "علمتنا تجربتنا الطويلة في توفير أفضل الخدمات التعليمية والأكاديمية

المرحلة التالية لغرس المفاهيم والأفكار التي تغير في سلوك الأشخاص يمثل في السنوات الأولى من المراحل التعليمية، من أجل ذلك قررنا بأن نفكر خارج الصندوق ونخاطب تلك الفئة بالوسائل المحببة لها، فإزاء إطلاق هذه الشخصية، ضمن باكورة شاملة من الشخصيات التابعة والمستوى التعريف بالقطاع البحري الموجه للناشئة، وليستفيد من تعلق الشباب بشبكات التواصل الاجتماعي وتطبيقات إنتاج المحتوى، التي تفتح آفاقاً بلا حدود أمامنا لتحقيق التأثير الإيجابي، وتحفيز الأجيال القادمة على دخول القطاع البحري، الذي يشكل أهمية بالغة لمستقبل الدول العربية وأجيالها القادمة".

ويهدا الصد أكد سعادة المهندس حصة آل مالك، مستشار الوزير لشؤون النقل البحري في وزارة الطاقة والبنية التحتية على دعم قطاع النقل البحري في الوزارة للحملة الإعلامية التي سيتم إطلاقها اعتماداً على الشخصية الكرتونية، وأوضح أن هذا الأسلوب المبتكر سيكون له أثر كبير على تحفيز توجه الطلاب للدراسة والعمل في المجال البحري، الذي يعد من أكثر المجالات التي تشهد طلباً للكفاءات الوطنية، برواتب وبدلات مادية مجزية مقارنة بغيرها من الوظائف المكتبية. ونوهت إلى أن هذه الحملة الإعلامية سيتم تضمينها في ملف ترشيح الدولة لإعادة انتخابها لعضوية المكتب التنفيذي للمنظمة البحرية الدولية، في الفئة ب، كدليل على الأهمية الكبيرة التي توليها دولة الإمارات لتعميم ثقافة البحر، وتحولها من فئة النخبة إلى جمهور العام.

وأضاف: "يشكل البحر بالنسبة لنا في دولة الإمارات أكثر من مجرد منافذ للشحن والتجارة الدولية، فهو جزء رئيس من هويتنا الوطنية والثقافية وتراثنا الأصيل، وقبل اكتشاف الثروة النفطية، كان البحر مورد العيش ومصدر الثروة، وبعد أن ينضب النفط، لن يكون أمامنا سوى الرجوع إلى البحر وغيره من الموارد الطبيعية والباحثين بأحدث المعدات اللازمة، كما تولّى مهام تطوير نظام إدارة التعلم (LMS) الذي يتركز بشكل أكبر على نظم الحوسبة السحابية لتقديم

تسريع مستقبل التعلم التدريبي. وتضمنت رابطة الجامعات الآسيوية، بالقول: "عمل على دعم مختلف المبادرات التي من شأنها تعزيز حركة تنقل الطلبة بين الجامعات وتعزيز التعاون البحري، وتحسين إدارة التعليم العالي. لقد عملت جامعة الإمارات العربية المتحدة على تمويل واستضافة العديد من برامج رابطة الجامعات الآسيوية الطويلة

المستقبلية، إذ يتوجب عليها بناء قدراتها من كوادرنا الوطنية المؤهلة من أبناء الإمارات، وهنا تأتي شراكة الوزارة مع الأكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا والنقل البحري فرع الشارقة، كي تكون الذراع الأكاديمية والتعليمي الوطني، من هنا كان لابد من إطلاق حملة إعلامية مكثفة للتوعية بين الناشئة، ويمثل إطلاق هذه الشخصية خطوة أولى على طريق تعميم ثقافة البحر، وإعادة بناء الصورة الذهنية للبحر الإماراتي.

وقال سعادة سلطان علوان وكيل وزارة التغيير المناخي والبيئة بالوكالة: "تعاني البيئة البحرية العالمية من تدمير الموائل البحرية، والتصيد الجائر، والتلوث، ناهيك عن تغير المناخ. وللتخفيف من آثار تلك التحديات على مياننا المحلية، تعمل الدولة بلا هوادة للحفاظ على البيئة البحرية للأجيال القادمة وحماية التنوع البيئي البحري، وخفض البصمة الكربونية والتلوث بالمواد البلاستيكية، والحفاظ على النظم البيئية للكربون الأزرق، ودعم التحول للاقتصاد الأزرق المستدام".

وأضاف: "لن دعم مساعي وتوجهات القيادة الرشيدة بجميع الأطراف المعنية من الحكومة والقطاع الخاص والأوساط الأكاديمية. كما نعمل على إشراك الشباب بمواجهة التحديات البيئية. وهنا لا بد أن نشيد بمبادرة الأكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا والنقل البحري

فرع الشارقة لما لها من دور مهم بتوعية الشباب وعموم أفراد المجتمع بأهمية حماية البيئة البحرية".

حول الجانب التنفيذي للحملة الإعلامية المعتمدة على الشخصية الكرتونية الإماراتية للقطاع البحري، صرح الدكتور الربان أحمد يوسف، نائب عميد كلية النقل البحري والتكنولوجيا لدى الأكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا والنقل البحري فرع الشارقة، قائلاً: سيتمثل الاستخدام الأول لهذه الشخصية الكرتونية في الحملة الإعلامية الخاصة بالترويج لتسجيل الطلاب في الفصل الدراسي القادم الذي ينتهي التسجيل فيه خلال شهر ديسمبر. كما تقوم حالياً بتصميم شخصية كرتونية لطالبة فتاة، إضافة إلى تصميم شخصيات كرتونية من الأحياء البحرية التي تعيش في مياه الإمارات من أجل تسليط الضوء على البعد البيئي في حملتنا الدعائية. ولتم تقم حتى الآن بإعطاء أسماء لتلك الشخصيات، لأننا نعتزم إطلاق حملة تواصل مع الجمهور نسترشد باقتراحاتهم في اختيار أفضل الأسماء. وستستخدم تلك الشخصيات في بناء مساعد افتراضي متفاعل يقوم بتوجيه زوار الأكاديمية وموقعها الإلكتروني للحصول على خدماتنا التعليمية والإدارية. ويجري حالياً التحضير لإطلاق حملات مشتركة بيننا وبين المؤسسات التعليمية الرائدة، ليمت استخدام هذه الشخصيات ضمن الأنشطة الفنية والمدرسية، وإطلاق سلاسل قصصية مصورة ومتحركة."

فرع الشارقة لما لها من دور مهم بتوعية الشباب وعموم أفراد المجتمع بأهمية حماية البيئة البحرية".

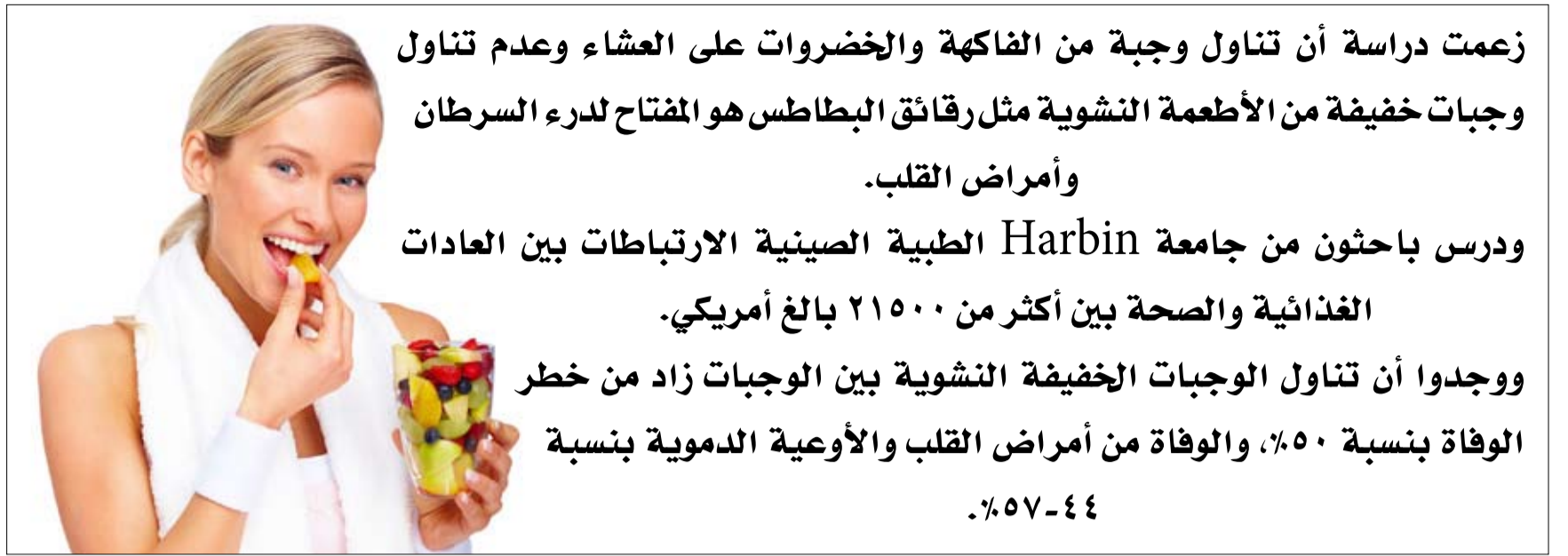
حول الجانب التنفيذي للحملة الإعلامية المعتمدة على الشخصية الكرتونية الإماراتية للقطاع البحري، صرح الدكتور الربان أحمد يوسف، نائب عميد كلية النقل البحري والتكنولوجيا لدى الأكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا والنقل البحري فرع الشارقة، قائلاً: سيتمثل الاستخدام الأول لهذه الشخصية الكرتونية في الحملة الإعلامية الخاصة بالترويج لتسجيل الطلاب في الفصل الدراسي القادم الذي ينتهي التسجيل فيه خلال شهر ديسمبر. كما تقوم حالياً بتصميم شخصية كرتونية لطالبة فتاة، إضافة إلى تصميم شخصيات كرتونية من الأحياء البحرية التي تعيش في مياه الإمارات من أجل تسليط الضوء على البعد البيئي في حملتنا الدعائية. ولتم تقم حتى الآن بإعطاء أسماء لتلك الشخصيات، لأننا نعتزم إطلاق حملة تواصل مع الجمهور نسترشد باقتراحاتهم في اختيار أفضل الأسماء. وستستخدم تلك الشخصيات في بناء مساعد افتراضي متفاعل يقوم بتوجيه زوار الأكاديمية وموقعها الإلكتروني للحصول على خدماتنا التعليمية والإدارية. ويجري حالياً التحضير لإطلاق حملات مشتركة بيننا وبين المؤسسات التعليمية الرائدة، ليمت استخدام هذه الشخصيات ضمن الأنشطة الفنية والمدرسية، وإطلاق سلاسل قصصية مصورة ومتحركة."



أبوظبي باستمرار للمضي قدماً بتقديم دعم قطني مركزي يوفر منظومة مرنة للمجتمعات في دولة الإمارات وخارجها، كما نواصل العمل على تحديث

استراتيجيتنا ومنظومتنا لاغتنام الفرص التي تتيحها التكنولوجيا الرقمية باستمرار، ونحن حالياً في طور تحديث معدات أعضاء هيئة التدريس في الجامعة، بما في ذلك أجهزة الحاسوب المحمولة وملحقاتها، لتقديم تجربة أكاديمية متميزة لطلبتنا والمجتمع ككل."

منوعات الفكر 23



زعمت دراسة أن تناول وجبة من الفاكهة والخضروات على العشاء وعدم تناول وجبات خفيفة من الأطعمة النشوية مثل رقائق البطاطس هو المفتاح لدرء السرطان وأمراض القلب.

ودرس باحثون من جامعة Harbin الطبية الصينية الارتباطات بين العادات الغذائية والصحة بين أكثر من ٢١٥٠٠ بالغ أمريكي.

ووجدوا أن تناول الوجبات الخفيفة النشوية بين الوجبات زاد من خطر الوفاة بنسبة ٥٠٪، والوفاة من أمراض القلب والأوعية الدموية بنسبة ٤٤-٥٧٪.

وصفة تدوم طويلا

دراسة تكشف عن "مفتاح" درء السرطان وأمراض القلب



يميل أيضا إلى إظهار نسب أعلى من الدهون والبروتينات. وبالإضافة إلى ذلك، كان هناك بعض الأشخاص الذين لم تتناسب وجباتهم الغذائية بسهولة مع أنماط الوجبات المحددة هذه، وبالتالي حُلَّت بشكل منفصل كمجموعة مرجعية. ووجد الباحثون أن تناول وجبة غداء من الفاكهة كان مرتبطا بانخفاض بنسبة 34% في خطر الوفاة بسبب أمراض القلب والأوعية الدموية.

وفي المقابل، ارتبط الغداء الغربي - الذي يحتوي عادة على الحبوب المكررة والجبن واللحوم المقددة - بزيادة الوفيات المرتبطة بأمراض القلب والأوعية الدموية بنسبة 44%.

وبالانتقال إلى العشاء، وجد الفريق أن الوجبات المسائية الغنية بالخضروات مرتبطة على ما يبدو بانخفاض خطر الوفاة من أمراض القلب والأوعية الدموية بنسبة 23%.

وتغير طفيف بنسبة 31% في الوفاة من أي حالة أخرى. وفي غضون ذلك، وجد أن الوجبات الخفيفة النشوية مثل رقائق البطاطس مرتبطة بزيادة كبيرة في مخاطر الوفيات المرتبطة بأمراض القلب والأوعية الدموية - بنسبة 50-52 و44-57% على التوالي. وكشفت النتائج أن كمية ووقت تناول أنواع مختلفة من الأطعمة لهما القدر نفسه من الأهمية.



للحفاظ على الصحة المثلى، وفقا للبروفيسور لي، ويمكن أن تدمج إرشادات التغذية المستقبلية والاستراتيجيات التدخلية أوقات الاستهلاك المثلى للأطعمة على مدار اليوم.

وحذر الفريق من أن النتائج تستند إلى المعلومات الغذائية التي أبلغ عنها ذاتيا من قبل الأشخاص الخاضعين للدراسة، وبالتالي يمكن أن تتأثر بتحيز الاسترجاع ونشر النتائج الكاملة للدراسة في مجلة جمعية القلب الأمريكية.

الخفيفة. على سبيل المثال، تم تقسيم وجبات الصباح إلى فواكه وخيارات إفطار غربية ونشوية. وقسمت وجبات منتصف النهار إلى فواكه وخضروات ووجبات غداء غربية، وقسمت وجبات المساء إلى فواكه وخضروات ووجبات غداء غربية، بينما صُنِّت الوجبات الخفيفة على أنها قائمة على الحبوب أو النشويات أو الفاكهة أو منتجات الألبان في طبيعتها.

وتميزت وجبات الإفطار الغربية بالحبوب المكررة والبقوليات والسكريات المضافة والدهون الصلبة واللحوم الحمراء، بينما كانت وجبات الغداء الغربية تحتوي على الحبوب المكررة والجبن واللحوم المقددة، والعشاء الغربي: الحبوب المكررة والجبن والدهون الصلبة والسكريات والبيض.

ولاحظ الباحثون أن النمط الغذائي الغربي

ومع ذلك، وجد أن استهلاك الفاكهة والخضروات ومنتجات الألبان في وجبات معينة، يساعد في تقليل مخاطر الوفاة المبكرة من حالات مختلفة.

وأجرى الدراسة أخصائي التغذية بينغ لي وزملاؤه، من جامعة Harbin الطبية، في مقاطعة هيلونغجيانغ، في أقصى شمال الصين.

وقال البروفيسور لي: "يتزايد قلق الناس بشأن ما يأكلونه وكذلك عندما يأكلون. وسعى فريقنا إلى فهم أفضل للأثار التي تحدثها الأطعمة المختلفة عند تناولها في وجبات معينة".

وللقيام بذلك، حلل الفريق النظم الغذائية لـ 21503 بالغاً أمريكياً تتراوح أعمارهم بين 30 عاما فأكثر ممن شاركوا في المسح الوطني لفحص الصحة والتغذية في الفترة من 2003 إلى 2014.

وقاموا بمقارنة هذه البيانات مع مؤشر الوفيات الوطني للمراكز الأمريكية لمكافحة الأمراض والوقاية منها، مشيرين إلى أي شخص مات في الفترة حتى 31 ديسمبر 2015 لآي سبب - بما في ذلك السرطان أو أمراض القلب والأوعية الدموية. وصُنِّت الأنماط الغذائية لكل حالة بناء على الطعام الذي يتناولونه في أوقات الوجبات والوجبات

ثلاثة مؤشرات رئيسية في الفم تدل على ارتفاع نسبة السكر في الدم



يحمل الفم العديد من الأدلة على صحة الشخص بشكل عام، بما في ذلك مستويات السكر في الدم.

ومن المعروف أن مرض السكري من النوع الثاني يؤثر على الفم بعدة طرق. ويمكن تحديد ثلاث علامات رئيسية موجودة في الفم قد تحذر من ارتفاع مستويات السكر في الدم.

ويعد جفاف الفم أو متلازمة الفم الجاف (xerostomia) من أكثر الأعراض شيوعا لمرض السكري من النوع الثاني.

ولا يعاني كل مصاب بداء السكري من جفاف الفم، والذي قد يكون ناجما عن مجموعة من الحالات المرضية الأخرى.

ومن خلال تعلم التحكم في مستويات الجلوكوز، قد يتمكن الشخص من تقليل أعراض جفاف الفم.

ويصح الخبراء بتناول الأدوية كما هو موصى به وتجنب الأطعمة والمشروبات السكرية.

وإذا كنت تعاني من جفاف الفم وتشك في احتمال إصابتك بمرض السكري، فيجب عليك التحدث إلى الطبيب الخاص بك.

ويمكن أن تشمل أعراض جفاف الفم:

- اللسان الخشن والجاف
- قلة الرطوبة في الفم

ويمكن أن تكون أمراض اللثة من مضاعفات مرض السكري من النوع الثاني. ووفقا للمعهد الوطني للسكري وأمراض الجهاز الهضمي والكلى، يمكن أيضا أن يجعل السيطرة على الحالة أكثر صعوبة، وذلك لأن استجابة الجسم للعدوى هي إطلاق المزيد من الجلوكوز في مجرى الدم.

ويحتوي لعاب الشخص بالفعل على الجلوكوز، لذلك عندما تكون هناك زيادة إضافية، يتم تغذية البكتيريا بشكل أكبر. ويُمزج هذا مع الطعام في الفم وتشكل الترسبات مسببة أمراض اللثة. ويمكن أن تشمل أعراض أمراض اللثة احمرار اللثة أو التهابها.

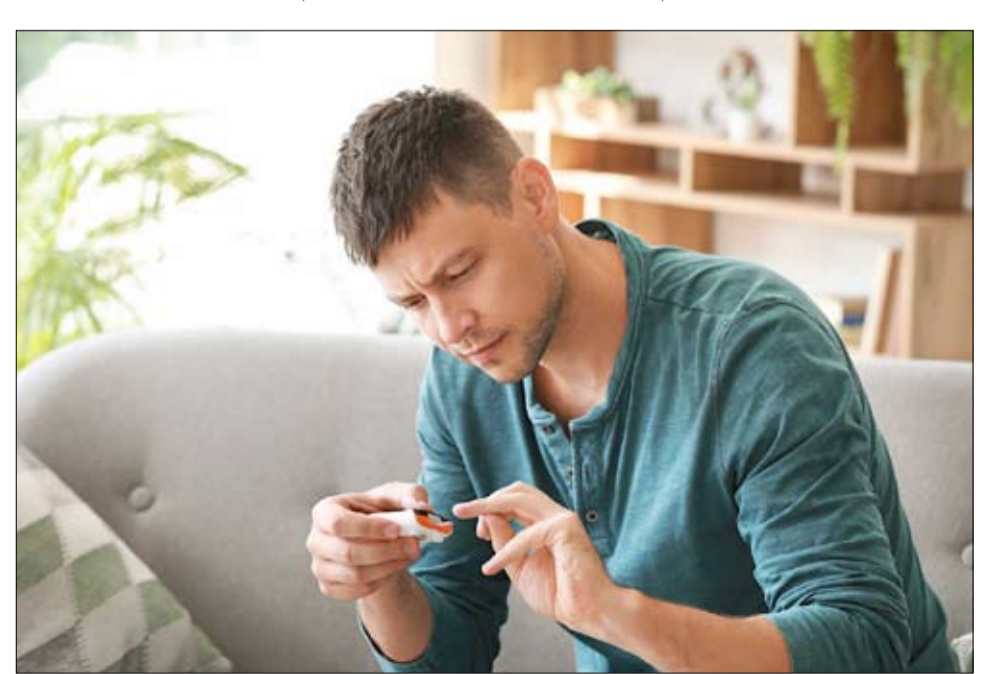
وقد يكون التهاب دواعم السن أحد أعراض داء السكري أيضا، حيث أنه في حال عدم معالجة التهاب اللثة فقد يؤدي ذلك إلى التهاب أكثر خطورة يسمى بالتهاب دواعم السن، ما يدمر النسيج الضام والعظم الذي يدعم الأسنان. وفي نهاية المطاف يؤدي التهاب دواعم السن إلى انسحاب اللثة وعظم الفك بعيدا عن السن، مما يسبب ارتخاء الأسنان واحتمال تساقطها.

قال موقع Diabetes.co.uk إن الأشخاص المصابين بداء السكري لديهم مخاطر متزايدة للإصابة بأمراض اللثة. وأضاف الموقع الصحي: "مستويات السكر في الدم التي تتم إدارتها بشكل سيء يمكن أن تسبب في تلف الأعصاب والأوعية الدموية والقلب والكلى والعينين والقدمين.

وبنفس الطريقة، يمكن أن تتأثر اللثة أيضا. ولكن الخبر السار هو أن أمراض اللثة يمكن الوقاية منها ويمكن علاجها بسهولة في المراحل المبكرة من المرض.



الته، ما يزيد من احتمالية التهابات اللثة والعظام. ولكن الخبر السار هو أن أمراض اللثة يمكن الوقاية منها ويمكن علاجها بسهولة في المراحل المبكرة من المرض.



436 مليون درهم تمويلات الصندوق للمشاريع التنموية في جزر القمر

بتمويل من «أبوظبي للتنمية» . . تدشين مشاريع لدعم قطاع الكهرباء في القمر المتحدة بقيمة 51 مليون درهم



•• أبوظبي-وام:

دشنت حكومة جمهورية القمر المتحدة مشاريع لدعم قطاع الطاقة الكهربائية والتي مولها صندوق أبوظبي للتنمية بقيمة 51 مليون درهم. وتهدف المشاريع إلى رفع كفاءة إنتاج الطاقة في البلاد وتحديث شبكة نقل الكهرباء عبر توريد وتركيب مولدات جديدة بسعة توليد 12.5 ميغاواط، وتأهيل شبكات التوزيع الحالية لتحقيق التنمية المستدامة في القطاع. وتم تدشين مشاريع الكهرباء بحضور فخامة غزالي عثمانى رئيس جمهورية القمر المتحدة، و سعادة سعيد محمد سعيد مرشد القبالي سفير الدولة لدى جمهورية القمر المتحدة، وعدد من المسؤولين في الحكومة القمرية.

وقال سعادة محمد سيف السويدي مدير عام صندوق أبوظبي للتنمية: "نعمل في صندوق أبوظبي للتنمية على تعزيز الشراكات الاستراتيجية بين البلدين الشقيقين من خلال تعاوننا المشترك في العديد من المجالات المهادة إلى تحقيق التنمية المستدامة في كافة القطاعات الاقتصادية لدعم مسيرة التنمية الشاملة في البلاد. وأضاف أن مساهمة الصندوق في تمويل مشاريع الطاقة تأتي كجزء من أهدافه الرامية إلى دعم إنتاج الطاقة في الدول النامية وتوفير إمدادات كافية من الكهرباء لتصل إلى مختلف المناطق لتحسين الخدمات الأساسية المقدمة للسكان. وأشار سعادته إلى أن صندوق أبوظبي للتنمية مول مشاريع تنموية بقيمة 436 مليون درهم لدعم العديد من القطاعات الحيوية ذات الأثر التنموي والاقتصادي المستدام في جمهورية القمر، حيث غطت تلك المشاريع قطاعات مختلفة كالطاقة والتعليم والصحة والمياه والنقل وغيرها من المشاريع الاستراتيجية الهامة التي ساهمت في تحسين مرافق



البنية التحتية في البلاد وعملت على تحفيز النمو الاقتصادي. وفق أفضل المعايير العالمية، مؤكداً أن عملية التحديث ستتمكن الشبكة من تلبية جميع احتياجات المشتركين من الطاقة الكهربائية وإيصالها إلى أكثر من 12 ألف منزل في مختلف أنحاء الجمهورية، إضافة إلى تأثيراتها الإيجابية على كلف الإنتاج، حيث تساهم المشاريع في تخفيض كلف إنتاج الكهرباء للسكان والقطاعات الاقتصادية والتجارية. من جهته قال سعادة القبالي: "ترتبط دولة الإمارات وجمهورية القمر المتحدة بعلاقات متميزة في كافة المجالات وقد شهدت تطوراً كبيراً في السنوات الأخيرة، وذلك بفضل توجهات القيادة الرشيدة في البلدين... مشيراً إلى أن دولة الإمارات ساهمت في دعم مختلف الجهود التنموية في جمهورية القمر المتحدة، انطلاقاً من اهتمام الدولة الدائم بتلبية

الفكر

25

دبي تستضيف معرض لايت ميدل إيست سبتمبر المقبل بمشاركة 23 دولة

•• دبي - وام:

يستضيف مركز دبي التجاري العالمي الدورة الـ 15 من معرض لايت ميدل إيست من 28 إلى 30 سبتمبر المقبل، و سيسلط عارضون من 23 دولة الضوء على كيفية استثمارهم في فرص السوق في الأشهر الماضية. و تمكن موردو الإضاءة في دولة الإمارات والمصنعون الدوليون على حد سواء من الصمود في فترة الجائحة عام 2020 بل ازدهرت أعمالهم في بعض الحالات والآن تنتج أنظارتهم نحو معرض الشرق الأوسط الأول للإضاءة والتصميم والتكنولوجيا في دبي. وستواجد الشركات المحلية الكبرى بما في ذلك "أينسال" و "سينمار" و "كرويشن جلف" و "ساينتكنيك" جنباً إلى جنب مع العلامات التجارية العالمية مثل "سينترسفت" و "ليدفانس" و "بيرديكس" و "لومينوغا" و "إنتيليد" مع حرص جميع المشاركين على إعادة التواصل وإنشاء الروابط التجارية في واحدة من أكثر أسواق تصميم الإضاءة المعمارية وتكنولوجيا البناء إثارة في العالم. كما يتطلع المشاركون في الحدث إلى عودة الدورة الثامنة من حفل جوائز لايت ميدل إيست الشهيرة ومؤتمر ThinkLight / THINKLIGHT / الذي سيستمر لمدة ثلاثة أيام ويتناول أحدث التوجهات والتقنيات والفرص في تصميم الإضاءة المعمارية في عالم ما بعد الجائحة. سيُقام معرض لايت ميدل إيست 2021 بتدابير صحية شاملة وفقاً لتوجيهات الجهات الحكومية المختصة وإدارة مركز دبي التجاري العالمي.

انخفاض الدولار النيوزيلندي بسبب إجراءات عزل عام جديدة وارتفاع الدولار الأمريكي

•• لندن-رويترز:

انخفض الدولار النيوزيلندي إلى أدنى مستوياته في نحو ثلاثة أسابيع أمس الثلاثاء بعد أن رصدت البلاد أول حالة إصابة بكوفيد-19 منذ فبراير- شباط، مما دفع الحكومة للإعلان عن إجراءات عزل عام جديدة قصيرة الأمد. وتراجعت العملة بشكل كبير في الساعات المبكرة من التداول في آسيا، ووصلت خسائرها حتى حوالي الساعة 0630 بتوقيت جرينتش عندما قالت رئيسة الوزراء جاسيندا آردين إن أوكلاند- التي ظهرت فيها حالة الإصابة- ستدخل في عزل عام لمدة سبعة أيام. في حين ستخضع نيوزيلندا ككل لأشد مستوى من العزل لمدة ثلاثة أيام. ويحلول الساعة 0728 بتوقيت جرينتش، انخفض الدولار النيوزيلندي 1.4 بالمئة إلى 0.6921 دولار أمريكي وهو أدنى مستوى له في 20 يوماً ويتجه نحو تسجيل أكبر انخفاض يومي منذ مايو أيار-وجاءت هذه الأنباء قبل يوم واحد فقط من إعلان متوقع على نطاق واسع من جانب البنك المركزي للبلاد، بنك الاحتياطي النيوزيلندي، لزيادة أسعار الفائدة ليصبح أول بنك بين الدول المتقدمة يرفع أسعار الفائدة منذ بدء الجائحة وذلك مع انتعاش الاقتصاد. وفي أماكن أخرى، كانت السمة السائدة في أسواق العملات هي العزوف عن المخاطرة بوجه عام، إذ فتحت مؤشرات الأسهم الأوروبية على انخفاض. واهتزت الأسهم الآسيوية جراء مخاوف حيال خطط الصين لتنظيم قطاع الإنترنت، وهي أحدث خطوة في حملة على شركات التكنولوجيا بالبلاد. وصعد الدولار الأمريكي 0.1 بالمئة إلى 92.705 بعد مكاسب حققتها في الجلسة السابقة. واستقر اليورو مقابل الدولار عند 1.177 دولار. وحضر اجتماع البنك المركزي الذي حوى لهجة تميل إلى التشديد النقدي، ويحلول الساعة 0735 بتوقيت جرينتش، تراجمت العملة الأسترالية 0.7 بالمئة خلال الجلسة إلى 0.72885 دولار. واقترب الين الياباني والفرنك السويسري وهما ملادان أمانان من أعلى مستوى في عشرة أيام الذي سجله في الجلسة السابقة مقابل الدولار. وتلقت العملات دفعة في الأيام الأخيرة من البيانات الاقتصادية الضعيفة من الولايات المتحدة والصين والتي أشرت مخاوف من أن يؤدي انتشار سلالة دلتا إلى بطء الانتعاش الاقتصادي من كوفيد-19. وأظهر استطلاع أجرته جامعة ميشيغان يوم الجمعة أن معنويات المستهلكين في الولايات المتحدة تراجعت بشكل كبير في أوائل أغسطس أب لتصل إلى أدنى مستوى منذ عشر سنوات. في حين أظهرت بيانات نشرت يوم الاثنين في الصين أن مبيعات التجزئة والإنتاج الصناعي والاستثمار في الأصول الثابتة جاءت أضعف من المتوقع في يوليو تموز. واقترب عدد الموظفين في سجلات روايات الشركات البريطانية من مستوى ما قبل الجائحة الشهر الماضي وكان معدل البطالة عند 4.7 بالمئة وهو أقل بقليل من 4.8 بالمئة في توقعات خبراء اقتصاديين استطلعت رويترز آراءهم. لكن الجنيه الإسترليني لا يزال منخفضاً بنحو 0.2% خلال الجلسة مع هيمنة تأثير قوة الدولار على الأخبار المحلية.

مبادلة للاستثمارات المالية تنجح في جمع تمويلات لصندوق الأسهم الخاصة بقيمة 1.6 مليار دولار

•• أبوظبي-وام:

أعلنت شركة مبادلة للاستثمارات المالية، المتخصصة في إدارة الأصول التابعة لشركة مبادلة للاستثمار "مبادلة" عن نجاحها في جمع التمويلات لصندوق الأسهم الخاصة "الصندوق الثالث" مع إغلاق نهائي بقيمة 1.6 مليار دولار متجاوزة مبلغ التمويل المستهدف. وحصل الصندوق الثالث على استثمارات أخرى من مجموعة متنوعة من المستثمرين الجدد والحاليين بما في ذلك خطط التقاعد، والثروات، وبرامج التأمين، والمؤسسات الحكومية، والشركات العائلية، وشركات الأسهم الخاصة في أنحاء أمريكا الشمالية وأوروبا والشرق الأوسط وآسيا. وقال أديب مطر رئيس قسم الأسهم الخاصة في "مبادلة للاستثمارات المالية" إن نجاحنا في جمع التمويلات

صيانة وتأهيل طريق الشاحنات عند منفذ الغويفات الحدودي

•• الظفرة-الجزر:

ضمن أعمال صيانة وتأهيل الطرق الرئيسية في منطقة الظفرة قامت بلدية منطقة الظفرة بصيانة طريق الشاحنات عند منفذ الغويفات وبطول 400

ومتر، وتم تأهيل وتحسين الطريق لتسهيل حركة الشاحنات والمحافظ على السلامة المرورية والحد من ازدحام وتكدس الشاحنات على طريق الشيخ خليفة بن زايد الدولي المؤدي إلى منفذ الغويفات الحدودي، وبلغت نسبة إنجاز المشروع 40%. ويهدف إلى تعزيز كفاءة إدارة الأصول والبنى التحتية والمرافق العامة

والحفاظ على فعاليتها لتعزيز جاذبية الإمارة ونمط وجودة الحياة، وتحقيق رضا وإسعاد المجتمع. وتحرص بلدية منطقة الظفرة على تطوير وتحسين الطرق بالمنطقة وفق أعلى معايير الأمن والسلامة وتحفيز الرقابة الفعالة، بما يتواءم مع معايير التنمية المستدامة في إمارة أبوظبي وتلبية احتياجات

متر، وتم تأهيل وتحسين الطريق لتسهيل حركة الشاحنات والمحافظ على السلامة المرورية والحد من ازدحام وتكدس الشاحنات على طريق الشيخ خليفة بن زايد الدولي المؤدي إلى منفذ الغويفات الحدودي، وبلغت نسبة إنجاز المشروع 40%. ويهدف إلى تعزيز كفاءة إدارة الأصول والبنى التحتية والمرافق العامة



في ندوة ناقشت تطور العلاقات الإماراتية المصرية المتميزة بالغردقة

الصحفيين الإماراتية: مصر والإمارات في قارب واحد

حسين المناعي: تعاون الإمارات ومصر في السياحة نموذج يحتذى به بين الدول
الدكتور عبد الله العوضي:
العلاقات الإماراتية المصرية تشهد تقارباً وتعاوناً ودعمًا مستمرًا



•• الغردقة-الضج:

نظمت جمعية الصحفيين الإماراتية أمس، ندوة إعلامية حول تطور العلاقات الإماراتية المصرية وذلك على هامش اليوم الثاني من زيارة وفد الجمعية إلى مدينة الغردقة بجمهورية مصر العربية لبحث سبل تعزيز التعاون السياحي بين البلدين الشقيقين.

قدم الندوة، التي حملت عنوان: "مصر والإمارات في قارب واحد... الإعلامى سفير بلادة"، الكاتب الصحفي في جريدة الاتحاد الإماراتية الاتحاد الدكتور عبد الله العوضي، وادارتها الإعلامية فاطمة الدرهمى عضو الهيئة الإدارية لفرع الجمعية في فرع أبو طيبي.

علاقات تاريخية

في بداية الندوة، قال حسين المناعي، نائب رئيس مجلس إدارة جمعية الصحفيين الإماراتية، ورئيس لجنة الإعلام السياحي، إن العلاقات الإماراتية المصرية شهدت نموا ملحوظا في غضون السنوات الماضية بما يعكس تطور العلاقات بين البلدين في مختلف المجالات، لا سيما وان دولة الإمارات العربية المتحدة كانت وما زالت من أكثر دول العالم دعماً لصر وشعبها لتشكل هذه العلاقة بين البلدين الشقيقين نموذجاً للعلاقات العربية، القائمة على الوقوف معا ضد التحديات والمخاطر التي تواجه الأمن القومي العربي.

وأضاف المناعي، الذي يرأس الوفد الإعلامي في زيارته لجمهورية مصر العربية، إن العلاقة المتميزة في الوقت الراهن بين القيادتين والشعبين المصري والإماراتي، هي استمرار لمسيرة العلاقات الوثيقة والمتميزة بين البلدين، وما يجمعهما من مصير ومستقبل واحد، مشيراً إلى أن الجوانب الاقتصادية تشكل أحد الأعمدة القوية للعلاقات المصرية

الإماراتية، إذ يعد السوق الإماراتية الوجهة الأولى للصادرات المصرية ويستقبل سنوياً نحو 11% من إجمالي صادرات مصر للعالم.

شريك تجاري

وتابع المناعي: "تعد الإمارات الشريك التجاري الثاني عربياً والتاسع عالمياً لصر، حيث بلغ حجم التبادل التجاري غير البترولي بين البلدين خلال عام 2019 نحو 6 مليارات دولار، بنسبة نمو بلغت 9.6% مقارنة بعام 2018، وتعد مصر سادس أكبر شريك تجاري عربي للإمارات، وفق بيانات الحكومة المصرية، فيما بلغ حجم التبادل التجاري غير النفطى بين البلدين في النصف الأول من 2020، نحو 3.4 مليار دولار بنمو 20% مقارنة بالفترة ذاتها من 2019، على الرغم من تأثير جائحة كورونا الكبير على حجم التجارة في العالم أجمع".

وأوضح المناعي أن الإمارات تحتل المرتبة الأولى من بين دول العالم المستثمرة في مصر بإجمالي رصيد استثمار تراكمي



معدلات نمو متواصلة مع زيادة أفق التعاون ومجالات الشراكة في الاستثمار السياحي بين البلدين بما يعكس النمو السياحي الطرد، فيما من المتوقع أن يشهد القطاع السياحي حركة كبيرة وتقدماً ملحوظاً خلال السنوات المقبلة، في ظل وجود إرادة حقيقية لفتح مجالات شراكة في الاستثمار السياحي بين البلدين.

وبحسب إحصائيات رسمية صادرة عن الهيئة المصرية العامة للتنشيط السياحي، تشكل دول الخليج نحو 25% من حجم السياحة الوافدة إلى مصر، تستحوذ دولة الإمارات على نصيب الأسد منها، وذلك بعدما أولت الدوائر السياحية في دولة الإمارات أهمية كبرى لسوق المصرية ضمن حملاتها التسويقية والترويجية، باعتباره من الأسواق المهمة والواعد.

روابط متينة

وأكد المناعي في ختام كلمته، على إن العلاقات والروابط المتينة بين الإمارات ومصر تؤدي دوراً مهماً في تعزيز تطور ونمو حركة التدفق السياحي بين البلدين، لا سيما وأن التعاون المصري

العقار



923 مليون درهم تصرفات عقارات دبي أمس

•• دبي-وام:

بلغت التصرفات العقارية في دائرة الأراضي والأملاك بدبي أمس أكثر من 923 مليون درهم حيث شهدت الدائرة تسجيل 329 مبيعة بقيمة 234.92 مليون درهم، منها 38 مبيعة للأراضي بقيمة 234.92 مليون درهم و291 مبيعة للشقق والفلل بقيمة 517.65 مليون درهم. وجاءت أهم مبيعات الأراضي بقيمة 38 مليون درهم في منطقة جميرا الأولى تليها مبيعة بقيمة 27 مليون درهم في منطقة نخلة جميرا تليها مبيعة بقيمة 15 مليون درهم في منطقة حدائق الشيخ محمد بن راشد. وتصدرت منطقة جبل علي الأولى المناطق من حيث عدد المبيعات إذ سجلت 10 مبيعات بقيمة 37 مليون درهم وتلتها منطقة وادي الصفا 5 بتسجيلها 8 مبيعات بقيمة 32 مليون درهم وثالثة في حدائق الشيخ محمد بن راشد بتسجيلها 5 مبيعات بقيمة 57 مليون درهم.

وفيما يتعلق بأهم مبيعات الشقق والفلل جاءت مبيعة بقيمة 22 مليون درهم بمنطقة معيصم الأول كأهم المبيعات تلتها مبيعة بقيمة 16 مليون درهم في منطقة نخلة جميرا وأخيراً مبيعة بقيمة 14 مليون درهم في منطقة نخلة جميرا. وتصدرت منطقة الخليج التجاري المناطق من حيث عدد مبيعات الشقق والفلل إذ سجلت 50 مبيعة بقيمة 72 مليون درهم وتلتها منطقة وادي الصفا 5 بتسجيلها 43 مبيعة بقيمة 86 مليون درهم وثالثة في البرشاء جنوب الرابعة بتسجيلها 37 مبيعة بقيمة 23 مليون درهم. وسجلت الرهون قيمة قدرها 150.27 مليون درهم منها 14 رهن أراض بقيمة 60.71 مليون درهم و49 رهن فلل وشقق بقيمة 89.56 مليون درهم وكان أهمها بمنطقة جميرا الأولى بقيمة 39 مليون درهم وأخرى في منطقة مرسى دبي بقيمة 25 مليون درهم. أما الهبات فقد شهدت تسجيل 15 هبة بقيمة 20.32 مليون درهم كان أهمها بمنطقة وادي الصفا 5 بقيمة 8 ملايين درهم وأخرى في منطقة وادي الصفا 7 بقيمة 5 مليون درهم.

المستثمرون يعززون حيازات النقد في ظل آفاق مظلمة لاقتصاد أوروبا

•• لندن-رويترز:

أظهر مسح يجريه بنك أوف أمريكا لشهر أغسطس -أب أمس الثلاثاء إن أقل من نصف المشاركين في المسح الشهري لمديري الصناديق يتوقعون المزيد من التحسن للاقتصاد الأوروبي على مدى الاثني عشر شهرا المقبلة، ما يمثل أدنى نسبة منذ يونيو- حزيران الماضي. وجاء في النسخة الأوروبية من المسح الشهري أن التوقعات بتطور النمو ترجع بشكل أساسي إلى مخاوف كوفيد، فيما أشار 19 بالمئة من المستثمرين إلى السلالة المتحورة دلتا كأكبر مخاطر يرجح ان يتجنبها الاقتصاد الأوروبي. بعد مخاطر التضخم والمخاوف من حدوث اضطراب جراء التخفيف التدريجي للتخفيف. وقال بنك أوف أمريكا إنه نتيجة لهذا، رفع 23 بالمئة من المستثمرين حيازات النقد، وهي أكبر نسبة في عام. وقال نحو 70 بالمئة من عملاء بنك أوف أمريكا، بأصول تحت الإدارة بقيمة 750 مليار دولار، إنهم يتوقعون تحسن الأوضاع الاقتصادية، مقارنة مع 64 بالمئة في مسح يوليو- تموز.

تقدير تمنح شركة نستلة دبي الصناعية البطاقة الذهبية للتميز العمالي

•• دبي-وام:

كرمت جائزة "تقدير" في دورتها الرابعة شركة نستلة دبي الصناعية، بمنحها البطاقة الذهبية للتميز العمالي عن فئة 5 نجوم، تقديراً لجهودها والتزامها بتطبيق معايير الجائزة فيما يتعلق برعاية العمال وتوفير بيئة عمل لهم، كما كرمت الجائزة مجموعة من العمال - "البطاقات الزرقاء" عن فئة العمال المتميزين، وذلك خلال حفل خاص أقيم بهذه المناسبة في مقر الشركة في منطقة جبل علي، لتعزيز روابط التعاون المشترك بما يخدم مصالح الطرفين وطموحاتهما. وأشاد، سعادة اللواء عبيد مهيبر بن سرور، رئيس جائزة تقدير العمالية رئيس اللجنة الدائمة لشؤون العمال في دبي، بجهد شركة "نستلة" الدؤوبة للفوز بالجائزة ضمن فئة 5 نجوم وتطبيق معاييرها في كافة مواقع العمل، داعياً الشركة إلى مواصلة العطاء والتميز لضمان البقاء في المقدمة، كنموذج مشرف في مجال رعاية العمال ليس فقط في دبي بل على مستوى العالم، وأكد على الدور الكبير الذي تلعبه جائزة "تقدير" تحت رعاية سمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم، ولي عهد دبي رئيس المجلس التنفيذي، في تعزيز ثقافة التميز والريادة العمالية في دبي والرفع قدماً باتجاه تحقيق أهداف الجائزة التي تتمحور حول بناء أفضل العلاقات بين العمال والشركات وضمان حقوق وواجبات الطرفين تجاه بعضهما البعض. وكشف سعادته، عن أن الجائزة في دورتها الرابعة أملت 15 شركة وطنية ودولية كبرى للوصول إلى مصاف أفضل شركات العالم في مجال رعاية العمال وتعزيز

الولاء الوظيفي والكشف عن قصص نجاح رائعة لعمال استطاعوا تغيير واقع حياتهم وحيات عائلاتهم بفضل التزام هذه الشركات برعايتهم والأخذ بيدهم على طريق الارتفاع الوظيفي وتحقيق طموحاتهم. وقال سعادته، خلال قيامه بجولة تفقدية داخل الشركة وإطلاعه على مراحل وخطوط الإنتاج وبيئة العمل وأماكن العمال والوظائف داخل مرافق الشركة، إن الجائزة قدمت بدعم من 4 جهات حكومية و50 مؤسسة تشمل جامعات ومستشفيات وعيادات صحية ومحلات صرافة ومراكز تسوق وغيرها من المؤسسات التابعة للقطاع الخاص. خدمات وحسومات للشركات الخمسة عشرة المتميزة وأكثر من 50 ألف عامل متميز فازوا بفتحي الجائزة 4 - 5 نجوم في دورتها الرابعة للعام 2020، وتتوفر على الشركات والأدوات المتنوعة التي يشرتها من المراكز والمحلات المشاركة في دعم الجائزة، بدوره قال ريمي عجل، رئيس مجلس الإدارة والرئيس التنفيذي لشركة نستلة لمنطقة الشرق الأوسط، وشمال إفريقيا: "نحن فخورون بالحصول على جائزة تقدير العمالية المتميزة عن فئة 5 نجوم لصنع نستلة دبي الصناعية، لافتاً إلى أن الحصول على الجائزة يلهم الشركة لبذل جهود مضاعفة في خدمة العمال وتوفير البيئة الإبداعية لهم.

- بطاقات ذهبية للمتميزين

وعلى صعيد عملية توزيع البطاقات الذهبية والزرقاء على بقية الشركات والعمال المتميزين الفائزين بالجائزة، أكد

المقدم خالد إسماعيل، أمين عام الجائزة أن فريق العمل سبباً توزيع البطاقات وفق أجندة متفق عليها مع الجهات الحكومية والمؤسسات والشركات الخاصة، والعمل عن قرب مع هذه الجهات لتسهيل عملية الحصول على المحفزات من قبل مستحقيها. وقال أمين عام الجائزة، إن إنجاز مبادرة بطاقات التميز العمالي التي تعتبر الأولى من نوعها عالمياً وتوزيعها على مستحقيها، يأتي ثمرة لدعم الجهات الحكومية والخاصة وجهود فريق عمل الجائزة طوال العام الماضي، مما يؤشر إلى بدء مرحلة جديدة من مسيرة التميز في مجال رعاية العمال في الدورة المقبلة للجائزة، ولفت إلى أن المحفزات والحسومات التي قدمها القطاع الحكومي والخاص للعمال المتميزين، تعد إنجازاً كبيراً لقطاع العمالة في دبي حيث ستوفر بعض الجامعات حسومات كبيرة للعمال الراغبين بتكملة تعليمهم للحصول على مناصب وظيفية أعلى أو الراغبين بتعليم أبنائهم في دبي، كما ستقدم بعض المستشفيات والعيادات الصحية استشارات صحية مجانية بالإضافة إلى الحسومات التي تقدمها بعض شركات الصرافة ومحلات التسوق المتعاونة مع الجائزة وغيرها من المحلات.

- قائمة المزاي -

وشهدت الجائزة في دورتها الرابعة للعام 2020 اقبالا كبيراً من قبل الشركات، حيث ارتفع عدد الطلبات المقدمة إلى أكثر من 3000 شركة استطاعت 175 منها استيفاء شروط المشاركة للوصول إلى المراحل النهائية من عملية التنافس على الفوز بهذه الجائزة الرائدة، وتشمل قائمة المحفزات

المنوحة للفائزين بالجائزة ضمن فئة 4 - 5 نجوم/ 35 محفزاً، أبرزها منح تخفيض نسبه 25 - 50% على رسوم وثائق المناقصات المقدمة لبعض هذه الجهات، ومنح نقاط إضافية /ضمن مبادرة التفوق الهندسي/ في عملية التقسيم الفني لمقاولي واستشاري المشاريع الخاصة ببلدية دبي ضمن معايير محده للشركات الفائزة من قبل ادارة تراخيص البناء واعفاء الشركات من رسم تجديد شهادة الكفاءة المهنية عن كل مهندس " لديها لمدة عام واحد قابل للتجديد حسب





•• أبوظبي-وام:

أطلقت دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي منصة «الثقافة للجميع للفنانين» بهدف تسليط الضوء على المبدعين في الدولة وفي إطار مبادرة «الثقافة للجميع» التي حققت نجاحاً كبيراً في تعزيز المشهد الثقافي والإبداعي على المستوى المحلي منذ إطلاقها العام الماضي.

منصة «الثقافة للجميع للفنانين» تعرض المواهب بالدولة



تقدم المنصة دليلاً تعريفياً للفنانين في دولة الإمارات يمكنهم من توطيد أواصر التعاون فيما بينهم والتفاعل مع المبدعين والمؤسسات الفنية في مختلف أنحاء العالم.. وتم إطلاقها على الموقع الإلكتروني «الثقافة للجميع» ليوفر رؤية شاملة لإبداعات مجموعة متنوعة من الفنانين في الدولة. ويمكن زوار منصة «الثقافة للجميع للفنانين» من الاطلاع على السير الذاتية والصور الشخصية للفنانين وصور لأعمالهم بتفاصيلها وأخبار حول أحدث مشاركاتهم في البرامج الإبداعية والثقافية، بالإضافة إلى روابط لصحافتهم على مواقع التواصل الاجتماعي وبيانات الاتصال بهم، لتعزيز العلاقات بين الفنانين والجمهور. ويجري تحديث محتوى منصة «الثقافة للجميع للفنانين» بشكل دوري، ويمكن لجميع الفنانين والمبدعين في الدولة متابعتها عبر تقديم طلب الانضمام إليها، ومن ثم سيتم مراجعة البيانات والمحتوى عبر لجنة من الخبراء التي ستحدد المؤهلين لعرض بياناتهم وإبداعاتهم على المنصة. وساعدت مبادرة «الثقافة للجميع» منذ

إطلاقها في أبريل من عام 2020 الكثير من المراكز الثقافية والمتاحف والمجمعات الإبداعية والمبادرات في إمارة أبوظبي على الوصول إلى جمهورها من خلال تحويل العروض الفعلية إلى عروض افتراضية، مما قدم للجمهور المزيد من فرص التعلم واكتشاف ساحات الإبداع والثقافة والاستمتاع بإنتاجاتها عبر الإنترنت، من خلال محتوى تم إنشاؤه خصيصاً لتعزيز تفاعل الجمهور، وقد حظى المحتوى الرقمي بترحيب واسع من طرف الجمهور عبر قنوات التواصل الاجتماعي، حيث تفاعل مع الفعاليات الثقافية الافتراضية لدائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي حتى الآن أكثر من 6 ملايين زائر عبر مبادرة «الثقافة للجميع».

تكريم 19 مصوراً من 16 دولة منهم 3 عرب على جودة مشاركاتهم في الدورة العاشرة

جائزة حمدان للتصوير تنشر الأعمال المستحقة لميداليات التميز لدورة «الإنسانية»



التحكيم، لذا قرر مجلس أمناء الجائزة منحهم هذه الإضافة المستحقة بأعمالهم كنوع من التشجيع والاعتراف بالتناقص العالية لأعمالهم المشاركة، ونحن سعداء بحصول 3 مصورين عرب على هذا التكريم، دلالة على التطور المستمر لجديّة المصور العربي في التعامل مع فن التصوير وتقنياته. وأضاف بن ثالث: «رغبة من مجلس أمناء الجائزة بمنح فرصة أوسع لتتوسع المزيد من الصور المميزة، تمّ الاعتماد على مخرجات عملية التحكيم التي قادها نخبة من أبرز خبراء التصوير في العالم في انتقاء مجموعة من الصور الحاصلة على تقييمات عالية لتتمّ الإضافة بها وتكريم أصحابها، شخصياً اعتبر هذا التكريم بمثابة فوز مع وقف التنفيذ» وهو من أعلى أنواع التحفيز للمصورين. وقد تمّ اختيار 3 أعمال من محور «الإنسانية» و6 ملفات من محور «ملف مصور»، بالإضافة إلى 10 أعمال من محور «العام» منها 6 أعمال ملونة و4 أعمال بالأبيض والأسود.

الميداليات المقدمة عبارة عن قطعة فنية مصفولة مطلية بالنيكل قطرها 15 سم وقد نقش عليها اسم الجائزة باللغتين، الميدالية من تصميم الفنان الإماراتي، وعضو مجلس أمناء الجائزة، مطر بن لاجح وصناعة «توماس فاتوريني» الشهيرة في المملكة المتحدة. وبمناسبة إسدال الستار على الدورة العاشرة للجائزة «الإنسانية» علق المصور الروماني «كاتالين مارين» أحد محكمي الدورة العاشرة، بقوله: لطلابنا تم استخدام التصوير الفوتوغرافي لإظهار تلك الأماكن التي يتعذر الوصول إليها، فليس من السهل الوصول إلى كل المواقع الصعبة، التي تثبت للعالم أنه على الرغم من أنك في بعض الأحيان معزول في حياتك وتعيش في فحاحة بسيطة، فهناك وجهات نظر أخرى ومشرق أخرى للعيش، وهناك أيضاً طرق أخرى لكيفية كسب العيش في هذا العالم.

أما المصورة والمُحكمة السعودية هناء تركستاني، فعلقت بقولها: كل صورة تحتضن مواقف ومشاهد ولحظات تمر علينا في الماضي والحاضر وحتى المستقبل، كي تكون مصور فعال ومميز وصاحب محتوى، أنت بحاجة لإيجاد ذلك الرباط السحري لخلق فكرة وربطها بأشياء ملموسة ومحسوسة، مثل الظل والضوء والزمان والمكان. باختصار، صورتك الفوتوغرافية هي انعكاس لرؤيتك.



•• دبي-الفجر: اعتمد مجلس أمناء جائزة حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم الدولية للتصوير الضوئي، 19 عملاً سيتم تكريم أصحابها بمنحهم «ميداليات التميز» التي تقدمها الجائزة عن الدورة العاشرة «الإنسانية» تكريماً لهم على جودة مشاركاتهم في هذه الدورة، بالإضافة لإهدائهم الكتاب السنوي لنصص الدورة والذي يحوي الصور الفائزة والمرصحة بالإضافة للصور التي حصل أصحابها على ميداليات التميز المذكورة.



منوعات الفجر

30

قدمها مشاركون من 56 دولة حول العالم «جائزة البردة» تستقبل 1557 طلباً للمشاركة

•• أبوظبي-الفجر:

أعلنت وزارة الثقافة والشباب أن جائزة البردة استقبلت 1557 طلب تسجيل للمشاركة في فئاتها الرئيسية، وهي الزخرفة، والخط التقليدي، والحديث، والشعر النبطي، والتصميم، والتبويرغرافيا، من 56 دولة حول العالم. وأغلقت الجائزة باب قبول طلبات المشاركة في الجائزة.



كما دعت المتقدمين إلى تحميل أعمالهم الفنية على حساباتهم الخاصة التي تم أنشأها على موقع الجائزة الإلكتروني www.burda.ae حتى الأول من أكتوبر المقبل، حيث سيتيح الموقع الإلكتروني للمتقدمين اختيار فئة الجائزة، وتحميل أعمالهم الفنية، وسيرتهم الذاتية، وأية مستندات أخرى داعمة لطلب الترشيح. كما يتوجب على المتقدمين في فني الخط والزخرفة، إرسال أعمالهم الفنية إلى وزارة الثقافة والشباب في الفترة الواقعة ما بين 15 سبتمبر و15 أكتوبر، وذلك لتقييمها من قبل الخبراء والمختصين. كما ستقوم الوزارة بإرسال رسالة تأكيد باستلام الطلب إلى المتقدم من خلال بريده الإلكتروني.

الإعلان عن الفائزين

وأوضحت الوزارة أنه «سيجري تقييم أعمال المشاركين الإبداعية من قبل لجنة مختصة تضم أبرز الخبراء والمختصين على مستوى العالم، ومن ثم الإعلان عن الفائزين بالجائزة في ديسمبر المقبل، خلال فعاليات الحدث العالمي «أكسبو دبي 2020».

وسجلت طلبات المشاركات في فئة الشعر الفصحى الأعلى بين مجموع الطلبات الأخرى؛ حيث بلغ عددها 685 طلب مشاركة، تلاها الخط الحديث بطلبات مشاركة بلغت 329، ثم الخط التقليدي بـ 192، تبعها فئة الزخرفة بـ 163 طلباً، وتالياً التصميم التبويرغرافي بـ 115 طلباً، و73 طلب مشاركة للشعر النبطي.

الدول المشاركة

وشهدت الجائزة طلبات مشاركة واسعة من مختلف دول العالم؛ حيث احتلت جمهورية مصر العربية النسبة الأعلى من حيث عدد طلبات المشاركة في الجائزة، ثم سوريا، ثم المغرب، فالعراق ومن ثم الإمارات، فالمملكة العربية السعودية، والأردن. كما شهدت مشاركات من الهند، وإندونيسيا، وماليزيا، وإيران وباكستان، وتركيا.

استراتيجيات استقطاب المبدعين

وقالت معالي نورة بنت محمد الكعبي، وزيرة الثقافة والشباب إن «استقطاب جائزة البردة لهذا العدد الكبير من مشاركات المبدعين في مجالاتها الرئيسية، يُعد دليلاً بارزاً على النجاح الذي حققته الجائزة في دوراتها السابقة، والنجاح الذي نأمل أن نحققه في دورتها الحالية، بعدما تم تأجيلها بسبب ظروف جائحة كوفيد - 19»، مشيرة معاليها إلى أن «الجائزة وضعت قائمة من الأهداف والخطط الاستراتيجية لاستقطاب المبدعين في العديد من دول العالم، وإبراز الأعمال الفنية، والإبداعية المميزة بما يعزز ويكرس المفاهيم الثقافية والإبداعية الأصيلة القائمة على التسامح ونشر الجماليات الإسلامية محلياً وعالمياً». وأضافت معاليها أن «تكريس هذه المفاهيم جزء من رسالة الإمارات إلى العالم، ونشر قيمها ومبادئها الأصيلة القائمة على تكريس العلاقات الإنسانية في العديد من دول العالم، من خلال التواصل مع الشخصيات المهمة والمبدعة لا سيما الشابة منها وإبراز إبداعاتهم المرتبطة بمنظومة القيم المجتمعية والإنسانية، وليكونوا مستقبلاً سفراء للجائزة في بلدانهم».

مليون و300 ألف

وتبلغ قيمة الجائزة الإجمالية نحو مليون و300 ألف درهم موزعة على الفائزين في فئاتها الرئيسية التي تسهم الجائزة في نشر القيم والمبادئ الأصيلة للدولة الإمارات وتعزز علاقاتها الإنسانية مع مختلف دول العالم.

300 فنان

واحتفت الجائزة منذ تأسيسها بأكثر من 300 فناناً تقديراً لمعلمهم المميز، مُكرسة مكانتها كمنصة لتكريم الإبداع المُميز في الأنماط الإسلامية الفنية، وتقدير اللغة العربية، وما تتمتع به من جماليات تستحق إبرازها للعالم أجمع.

إبراز قيم التسامح

وانطلقت جائزة البردة العام 2004 احتفالاً بذكرى المولد النبوي الشريف كمنصة إماراتية عالمية تحتفي بالتنوع في الثقافة الإسلامية وممارساتها الجمالية. وتستهدف الجائزة الاحتفاء بالفنون الإسلامية التي تشكل مدخلا للتفاعل والتواصل مع العالم، كونها تشكل جزءاً أصيلاً من التراث الحضاري والإنساني، وتبرز قيم التسامح. وتوسع الجائزة إلى تحفيز وتنويع المشاركات من أشخاص مُتميزين ومُبدعين بما يعكس التنوع الفكري، والثقافي في العالم الإسلامي بطرق ووسائل إبداعية مختلفة الأمر الذي يحفز الشباب والأجيال الناشئة على العمل في مجال الفنون الإبداعية المتنوعة.

منوعات

الفن

31



روجينا في حكاية جديدة من (إلا أنا 2)

وافقت الفنانة روجينا على بطولة إحدى حكايات مسلسل "إلا أنا 2"، الذي ينتمي لدراما القصص المنفصلة، والذي بدأ عرضه العام الماضي. وستكون روجينا بطلة الحكاية الثانية من المسلسل، والتي لم يتم الاستقرار على اسمها بشكل نهائي، بوقت ستعرض على الشاشات نهاية الشهر المقبل، حيث تدور أحداث كل حكاية في 10 حلقات فقط تُعرض على مدار أسبوعين، وتناقش إحدى قضايا المرأة.

الحكاية التي تقوم ببطولتها روجينا كتبها السيناريست أماني التونسي، ومن المقرر أن يتولى إخراجها إبراهيم فخر، بوقت يجري الاستقرار على باقي فريق العمل من الممثلين الذين يجري التفاوض معهم خلال الفترة الحالية، علماً بأن الحكاية الأولى من الجزء الجديد تقوم ببطولتها الفنانة سهر الصايغ.

يراهن على دوره في هذا العمل

نضال الشافعي: (ميني بار) يجمع بين الأكشن والتراجيدي والكوميديا والتشويق



قرر صناع فيلم (ميني بار) استكمال وانطلاق تصويره بالانتقال والدخول إلى مرحلة البلاطوه الفعلية لتصوير بعض المشاهد الداخلية بأحد الاستوديوهات الرئيسية خلال الأسبوع المقبل.

كشف الفنان نضال الشافعي أنه يجتمع حالياً مع مجموعة من الأبطال المشاركين بجانبه في العمل وكذلك صناعه، وفي مقدمتهم الفنان مدحت تيج وأمينة وحسن عبد الفتاح وإبراهيم المصري مع المخرج محمد خضري قبل انطلاق تصويره الأسبوع المقبل للاستقرار على التفاصيل النهائية بللمسة المراهنة على حبكة هذا السيناريو بالاختلاف عن ما سبق تقديمه من قبل على الشاشة الفضية.

وأكد الشافعي، أنه على موعد مع عرض ملحمه فنية متنوعة الإطارات لا تتضمن هذه الحكمة من الأكشن والكوميديا والتراجيديا بسباق يحيطه الحيرة والتشويق وغيرها.

وأضاف الشافعي، أنه يراهن على دوره في هذا العمل عند عرضه لما يعتبره بمثابة أفضل الأدوار التي يقدمها في مجال السينما، مشيراً، إلى أن هذا العمل قريب إلى قلبه.

واستكمل الشافعي، بأنه سعيد بهذه الفكرة الفنية الشيقة لما يتمنى بأن يحقق هذا العمل حين عرضه نجاحاً جماهيرياً كبيراً، لافتاً، إلى أن حماسه لهذه التجربة كان لأسباب عديدة أولها، بأنه سعيد بتكرار التجربة السينمائية الثانية له مع الفنان القدير صلاح عبد الله والذي تعاون معه من قبل في فيلم (الثلاثة يشتغلونها) والذي عرض عام 2010 أما في مجال الدراما فتعامل معه في أكثر من عمل درامي فنذكر منها على سبيل المثال، مسلسل (قيد عائلي) وأيضاً مسلسل (خط ساخن) ومسلسل (في يوم وليلة) وكان آخرها مسلسل (هجمة مرتدة) والذي عرض في السباق الرمضاني الماضي وكلاهما حققت نجاحاً مبهراً حين عرضها ولكن هذه المرة الثانية في دور العرض السينمائي، واصفاً، شعوره لديه بأنه أمام مسيرة فنية هائلة يحيطها السهولة واليسر، فقدم لنا مختلف الأدوار الفنية، التي تركت أثراً كبيراً وبصمة سحرية في السينما والدراما المصرية ومازال يقدم لنا أنماطاً فنية تحسب له بالفلم والمسطرة.

وتابع الشافعي، بأن ثانيهما هو تعاونه مع المنتج مدحت سعد لبدال قصارى جهده في مساهمته المتطورة في السينما المصرية، من حيث المراجعة بالاهتمام بأدق تفاصيل الصورة ومراجعة الورق، والمساهمة في اختيار الممثلين ذوي الكفاءات المهنية المستحقة بعيداً عن تتبع نظام الشللية، لافتاً، بوضع لمسته السحرية في حسن اختيار فريق عمل الإخراج الذي يبروز ويظهر نجاح هذا المشروع.

ويذكر أن صناع وأبطال فريق العمل توقعوا عن تصويره منذ أكثر من عام بعد أن انتهوا من تصوير أكثر من 40% من مشاهد الداخلية والخارجية ولكنه توقف لعدة أسباب من بينها، تداييع وانتشار فيروس كورونا (كوفيد-19) مما أثر على انخفاض نسبة التشغيل في دور العرض السينمائي والتي وصلت إلى 50% قبل أن تزيد في الآونة المتقضية إلى 70% مما ساعد ذلك على التحفيز والرجوع إلى البلاطوه من جديد.

المطرب محمد صلاح يحلم بوصول الأغنية السودانية للعالمية

•• عجمان - أسامة عبد القصور

على الرغم من القاعدة السائدة بأن الثقافة والفنون ليس لها وطن لما تحمله من تصالغ مع النفس وتعتبر غذاء للروح، إلا أن الثقافية والفنون تعكس الهوية الأصيلة للدول، وهذا واضح جداً في الفن السوداني وما يضمه من نغم مصاحب لعدة لهجات تشكل في النهاية موسيقى متميزة وكلمات مؤثرة ورقصات فلكلورية تعد مرآة الشعوب وتؤكد موروثها الثقافي عبر السنين، ومن بين هؤلاء المطربون الجدد الفنان محمد صلاح الذي أعد البوماً جديداً يضم عدداً من الأغاني التي تحمل طابع الفن الأصيل معتمداً في اختياره للكلمات والألحان على فطرته الفنية وما غرسته فيه البيئة الأدبية من تمسك بالقيم والمبادئ السليمة.

الملازمة التي لا تخرجه من مساره الفني ورسالته المهمة لتوصيل الفن السوداني إلى العالمية وفرض هويته العربية الخاصة به على المحافل الفنية في أنحاء العالم.

وحول حفلاته القريبة أضاف المطرب محمد صلاح قائلاً بأنه تعاقب على عدد من الحفلات العامة والخاصة بدولة الإمارات، كما اهتم بالمشاركة في معرض اكسبو 2020 المقام في أكتوبر القادم بإمارة دبي، وسوف تكون فرصة لنشر الفن السوداني وسط أجواء عالمية وبين فنون العالم التي ستعرض على هامش اكسبو، فهذه الخطوة ستكون بمثابة نقلة نوعية في مسيرتي الفنية وتحقيق الهدف من الوصول للعالمية للأغنية والألحان السودانية، حيث أقيمت عدة حفلات ناجحة في إمارة عجمان في مهرجان أيام التراث.

وعن فترة كورونا والانعزال المنزلي لفترة طويلة قال المطرب محمد صلاح أن الفنان لا بد أن يخلق الجو المناسب للتدريب المهني ولا ينقطع عن الجمهور ولذلك كانت هناك قنوات للتواصل بين الشعراء والممثلين والجمهور وقد تمكنت في هذه الفترة من اختيار عدد من الأغاني من بين قصائد كثيرة لتكون ألبوماً يليق بمكانة الفن والثقافة السودانية.

الكلي للأغاني، ومن بين الأغاني التي تم تصويرها مؤخراً أغنية "مساهر بيك" من كلمات وألحان الفنان مرتضى العبادي، تقول كلماتها.

مساهر بيك مساهر بيك
عيني دوام بتبكي عليك
حملت السفن أشواق
عشان ترسي في ضفاف عينيك
توجت القمر إحساس
عشان بعكس ضياء خديك
ياريتك يا سفر ما جيت
تشيل أفرحنا بين أيديك

وحول أهمية أن يكون الشاعر ملحن أفاد الفنان المطرب محمد صلاح أن الإحساس سيكون أكثر تميزاً في حال جمع الشاعر الحس الموسيقي وسوف يستطيع توصيل هذا الإحساس للمطر الذي بدوره سيتمكن من إظهارها بعمق وبمشاعر جياشة تعبر عن الكلمة ودورها في السياق العام للأغنية. كما أكد المطرب محمد صلاح بأنه بصدد التفكير الجدي في خوض تجربة الغناء بلهجات عربية متنوعة، ومنتظر فقط الوقت المناسب والكلمات

الفنان محمد صلاح من الفنانين الذين دخلوا عالم الفن وهم أكثر نضجاً وعلماً بأصول الألحان، فاهتم صلاح بصقل موهبته الفنية والتميز في طبقات صوته بتعليم العزف على آلة العود والبيانو، ومع ذلك يتعاون في ألحان أغانيه مع ملحنين، منهم الملحن مرتضى محمد العبادي والملحن محمد زين العابدين ميمي ضمن فريق عمل اليوم بعنوان "يا ويلا" وتم تسجيل أولى أغاني الألبوم في شركة ناس ستوديو بإشراف مهندس الصوت ناصر الطاهر.

وأشار الفنان محمد صلاح بأن الألبوم بصدد إصداره في الفترة المقبلة بعد الانتهاء من التسجيل



الفكر

أفضل المواد الغذائية المفيدة للقلب



وكشف خبراء نمط الحياة الصحي في موقع My Health Reads أفضل عشرة مواد غذائية لتحسين عمل القلب والأوعية الدموية. ووفقا لهم، يحتل البرتقال مركز الصدارة في تأثيره الإيجابي في عمل القلب. البرتقال غني بفيتامين C والألياف الغذائية والبيوتاسيوم والبكتين والمواد الغذائية. فكل من عصير البرتقال الطبيعي يساعد على التخلص من الكوليسترول الزائد وينظم مستوى ضغط الدم، والحصول على ما يكفي من الصوديوم، وتحييد البروتينات غير الضرورية. ويشير الخبراء، إلى ضرورة الانتباه إلى الملفوف، لأنه غني بأوميغا3- ومضادات الأكسدة والألياف الغذائية. وأما الثوم، فهو مسؤول عن تخفيض مستوى ضغط الدم المرتفع، ومنع انسداد الشرايين والأوعية الدموية ويساعد على إفراز الإنزيمات. وبالإضافة إلى هذا، ينصح الخبراء بتناول الطماطم، لأنها تحتوي على نسبة عالية من الليكوبين الذي يحمي الخلايا من التلف، كما تحتوي على مضادات الأكسدة

طبيب يحذر من خطر قاتل للملح الطعام

حذر الطبيب الروسي الشهير ألكسندر مياسنيكوف من الإفراط باستهلاك الملح، لأنه قد يصبح سببا للإصابة بالسرطان أو الجلطة الدماغية. ويقول مياسنيكوف في حديث تلفزيوني، "عمليا نستهلك 12 غراما من ملح الطعام يوميا بدلا من خمسة غرامات المقررة. وأما من يعاني من ارتفاع مستوى ضغط الدم والذين أعمارهم فوق 50 سنة فعليهم عدم استهلاك أكثر من 2.5 غرام في اليوم". ويضيف مؤكدا، بأن استهلاك كمية أكبر من الملح ربما تكون له عواقب وخيمة. ويقول، "فائض الملح ينخرنا ويؤدي إلى الإصابة بالسرطان والجلطة الدماغية". ويشير مياسنيكوف، إلى أنه بعد أن قلل من استهلاك الملح في نظامه الغذائي اليومي أصبح يعاني أقل من الوذمة. ويضيف، يمكن استبدال الملح مع الحفاظ على مستوى الصوديوم في الجسم، بالملح السائل الذي فيه نسبة عالية من الصوديوم. ومع ذلك أنصح باستبعاد جميع أنواع الملح من النظام الغذائي.

كيف نتخلص من انتفاخ العينين؟

كشف الدكتور دميتري ديمينييف، أخصائي طب وجراحة العيون، كيفية التخلص من انتفاخ العين الذي يعاني منه الكثيرون بعد الاستيقاظ من النوم. ويشير الأخصائي، إلى وجود قطرات لترطيب العينين تساعد فعلا في علاج ما يسمى بمتلازمة العين الجافة، ويمكن استخدامها 3-4 مرات في اليوم. ويضيف، وهناك وصفة شعبية، تتضمن وضع شرائح الخيار على الأماكن المنتفخة من العين. كما توجد كريمات تستخدم بنجاح في التخلص من انتفاخ العينين. ولكن ما سبب هذا الانتفاخ؟ يشير الأخصائي، إلى أن السبب قد يكون مشكلات في القلب والأوعية الدموية أو أمراض الكلى. وقد يحصل الانتفاخ نتيجة إفراط الشخص في تناول أطعمة ومشروبات معينة في اليوم الماضي، أو بسبب العدسات اللاصقة، أو الإفراط في استهلاك الملح، أو قد يكون بسبب الحساسية أو مشكلات في الجيوب الأنفية أو الزكام. والسبب الآخر غير المتوقع - جفاف الجسم. فالكثيرون الذين يعيشون في المناطق ذات المناخ الجاف، عليهم شرب الكثير من الماء. ويقول، "إذا كان الانتفاخ يتكرر، فيجب التخلي عن استخدام الملح".



الممثلة أوكوايينا تصل إلى العرض العالمي الأول لفيلم

Marvel's "Shang-Chi and the Legend of the Ten Rings" في هوليوود، كاليفورنيا. ا ف ب

قرأت لك

فوائد الفراولة



- مصدر جيد للفولات: الفراولة ضرورية للمرأة الحامل نظراً لاحتوائها على مادة الفولات أو حمض الفوليك الذي ينصح به الأطباء دوماً لاسيما في الأشهر الأولى من الحمل. الفولات يحمي الجنين من التشوهات الخلقية. ينصح البدء بأخذها قبل الحمل ببضع أشهر. - تعالج عسر الهضم: تحتوي الفراولة على نسب عالية من الإنزيمات الهاضمة والألياف مما يحسن من وظائف الجهاز الهضمي. - تقاوم خطر السرطان: كوب من عصير الفراولة يحتوي على نسبة كبيرة من مضادات الأكسدة ومقويات المناعة مما يسهم في الوقاية من السرطان.

سؤال وجواب

• ما أكبر بحر مغلق في العالم؟

بحر قزوين

• ما أخف الغازات جميعاً؟

غاز الهيدروجين

• لماذا تهب الرياح؟

تسخن حرارة الشمس الهواء فيتحرك محدث الرياح. تتحرك الرياح بحركات ضخمة جدا فوق مختلف أنحاء الكرة الأرضية في المناطق الاستوائية تسخن الشمس الهواء الذي يصبح اقل وزنا من ناحية خط الاستواء محدثة تحركات هوائية جديدة هي الأخرى تحدث تحركات جديدة وهكذا دواليك بحيث تلف حركة الرياح أقاليم الدنيا الأربع

• ما سبب ملوحة مياه البحر؟

مياه البحر مالحة لاحتوائها على ملح ذائبة غلبية هذا الملح هو ملح الطعام الذي يستخدمه البشر مصدر هذا الملح مياه الأنهار التي تصب في البحار تعمل هذه الأنهار على إذابة ملح الصخور التي تعترض طريقها وتحمله الى البحر

هل تعلم؟

- الأكل المفضل للغوريلا بعد الموز هو الكرفس.
- تؤكل أكثر من 550 قطعة من النفاق في كل ثانية في الولايات المتحدة.
- التوت البري يحتوي على نسبة كبيرة من مضادات الأكسدة.
- الضحك يخفض مستوى الإجهاد ويقوي جهاز المناعة.
- مساحة رنتيك تعادل ملعب تنس تقريبا.
- هل تعلم أن سمك جلد الإنسان لا يزيد عن 2 ملم ، و سمك جلد الفيل يبلغ 25 ملم ، و جلد الإنسان يحتوي على عدة آلاف من الغدد التي تفرز العرق بينما جلد الفيل خال من هذه الغدد باستثناء جفون العينين
- هل تعلم أن عمر القرد لا يتجاوز في المتوسط ثلاثين سنة
- هل تعلم أن الذبابة تهز جناحها حوالي (32) مرة في الثانية الواحدة
- هل تعلم أن النسور لا تموت و لكنها تنتحر بسبب المرض
- هل تعلم أن - الدلفين - هو أذكى الحيوانات الثديية
- هل تعلم ان القدس احتلت على مدى التاريخ 24 مرة

قصة الأرنب الصغير

خرج الأرنب الصغير من جحرة صباحا وهو يتسّم ويقفز في شقاوه فقال لأمه امي لا اريد الافطار فأنا سأخرج للبحث عن افطار شهى حول البيت فقالت الأم أنت صغير واخاف عليك ،فقال: لن اذهب بعيدا اعدك. وذهب الأرنب يقفز هنا وهناك يبحث عن طعام لكنه وجد فراشه جميله تطير فأخذ يقفز خلفها حتى اضع طريقه لكنه لم يقلق بل قال لنفسه ابحث عن الطعام والماما تبحث عني ولكن لم يستطع تنفيذ ما قاله فقد احس بمن يتبعه فخطر فوجد ذئب يبحث عن افطار شهى فخاف وجرى قبل ان يكون هو نفسه هذا الافطار ،واخذ الذئب يجري ورائه ولم ينقذ الأرنب الصغير غير الحشائش الكثيفة الطويلة التي خبأته وبعد ان ذهب الذئب جاء الضبع يشم على فريسه فخاف الأرنب وجرى فوجد امامه الثعلب ويسرعه قال الأرنب اتقذني من الضبع ارجوك وسأكون صديقا لك .. فرح الثعلب بهذه الهدية وبهذا الأرنب المجنون الذي يريد ان يكون صديقه وجرى خلف الضبع يخيفه حتى طرده من المكان ولما عاد إلى الأرنب وجده يقفز مسرعا هربا منه فأخذ يناديه تعال ايها الأرنب لتبقى اصداقا فصرخ الأرنب وقال امي قالت لي لا تصاحب الاكبر سنا واسنانا واختفى الأرنب مسرعا مستكملا قفزاته السريعة حتى وجد امامه جدول الماء ومن هناك عرف مكان جحرة فاسرع إلى امه وقال امي اسرعي اريد افطارا شهيا من يدك فقالت له لماذا لم تقطر في الغابه ،فقال لم اجد شيء اكله ولكن كان كل من قابلني يريد ان يأكلني.

مساحة للتلوين

