

منوعات

الفجر

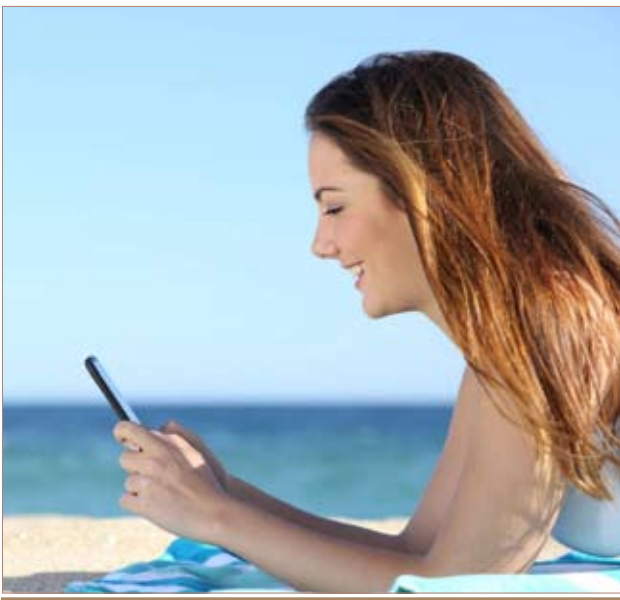
الاثنين 24 أكتوبر 2022 م - العدد 13679
Monday 24 October 2022 - Issue No 13679

ص 22

جامعة أبوظبي تختتم
فعاليات ندوة توعوية حول
سرطان الثدي

ص 27

جونغ جاي:
نجاح السينما الكورية
الجنوبية ليس مصادفة



انعكاس الشمس على شاشة

ص 23 الهاتف يمكن أن يدمر عينيك!

المراسلات، ص: 505
email:munawaat@alfajrnews.ae

سيخ شاورما يتسبب بحداث مروري

يبدو أنه من الصعب تجنب دونر كباب (شاورما اللحم) في ألمانيا. ويبدو أن المفائض المليئة بلحم الضأن المقطعة على الشوايات العمودية العملاقة تأتت تباع في كل زاوية. ومع ذلك، بلغ الأمر مهاد مع إحدى السيدات يوم الجمعة، عندما تعرضت سيارتها لحادث مع أحد أسياخ الكباب. وقالت الشرطة إن المرأة (38 عاماً) لم تستطع تجنب الاصطدام بعقبة غير عادية أثناء قيادة سيارتها في بلدة لينزأرم راين الشرقية الصغيرة. فقد انتهى الأمر بسيخ الكباب تحت السيارة، مما جعلها عاجزة عن الحركة. ولم يتضح بعد كيف انتهى المطاف بذلك السيخ على الطريق. وقالت السلطات إنه سيعلن على الشرطة "زيارة العديد من مطاعم الكباب القريبة كجزء من التحقيق".

بيع لوحات رسمها

الملك تشارلز في المزاد

بيع عدد من اللوحات التي رسمها الملك تشارلز الثالث ملك بريطانيا في مزاد علني الأسبوع الجاري، وهي المرة الأولى في التاريخ التي تعرض لوحات عامل بريطاني في مزاد. وشملت أعمال الملك تشارلز لوحة لقعة "بالورال" الملكية في اسكتلندا حيث توفيت والدته الملكة اليزابيث الثانية بعمر 96 عاماً الشهر الماضي. وأُشارت صحيفة "مترو" البريطانية، السبت، إلى أن المزاد أقيم أول أمس الخميس، وأن تلك اللوحة بيعت بحوالي 5738 جنيهًا إسترلينيًا (6480 دولارًا) وهو سعر يزيد بنحو 10 مرات على سعر لوحات الملك التي بيعت في الماضي عندما كان ولي عهد بريطانيا. وأقيم المزاد الفريد في قاعة "بونهامس" الاسكتلندية التي عبرت عن مذهبها من مستوى الاهتمام بلوحة قلعة "بالورال" خلال المزاد الذي جذب عددا كبيرا من المزايدين. وأوضح مدير قاعة المزادات هاميش ويلسون أنه عادة ما كانت تباع لوحات تشارلز في الماضي مقابل ما بين 400 و 800 جنيه (900-450 دولار) مضيفا: "هذه اللوحة الساحرة جمعت بين شغف الملك بالرسم وعاطفته العميقة لاسكتلندا.. لقد اكتسبت صدى وجاذبية خاصة، بالطبع، بسبب الأحداث الأخيرة، ولست مندفعًا من تحقيقها هذا السعر."

دراسة حديثة تكشف بشرى بشأن حمية البحر الأبيض

في اكتشاف علمي جديد مثير لمحبي النظام الغذائي المتوسطي، قالت دراسة حديثة إن حمية البحر الأبيض المتوسط تحسّن معدلات الاستجابة للعلاج المناخي، وتساعد على البقاء على قيد الحياة بدون تقدم في سرطان الجلد في المراحل المتقدمة.

والنظام الغذائي المتوسطي هو طريقة للأكل، تستند إلى الطعام التقليدي لليونان وإيطاليا، والبلاد الأخرى التي يحدها البحر الأبيض المتوسط، وتمثل الأطعمة النباتية أساساً للحمية الغذائية، مثل:

- الحبوب الكاملة والخضراوات والبقوليات والفواكه
- المكسرات والبذور والأعشاب والتوابل
- زيت الزيتون هو المصدر الرئيس للدهون المضافة
- كما تتم إضافة السمك والمأكولات البحرية
- الحليب ومشتقاته
- الدواجن بدرجة معتدلة
- تؤكل اللحوم الحمراء والحلويات في بعض الأحيان فقط

العلاج المناخي

ويتوقع الخبراء أن يلعب النظام الغذائي دوراً مهماً في نجاح العلاج المناخي، ويتم توسيع التجارب للتحقيق في نتائج أنواع مختلفة من الأورام، بما في ذلك سرطانات الجهاز الهضمي.

وبحسب الدراسة الجديدة التي نشرتها منظمة "أمراض الجهاز الهضمي الأوروبية المتحدة"، يرتبط النظام الغذائي المتوسطي بتحسين أدوية العلاج المناخي المسماة بمثبطات نقاط التفتيش المناعية (ICIs)، التي حققت نجاحاً كبيراً في علاج سرطان الجلد.

تقول لورا بولت، مؤلفة الدراسة، وأخصائية تغذية وطالبة دكتوراه بالمركز الطبي الجامعي جرونينجن في هولندا، إن "تثبيط نقاط التفتيش المناخي ليس بالأمر الجديد، ولكنه علاج مثير، وقد أدى إلى تحسين معدلات البقاء على قيد الحياة لمرضى السرطان في المراحل المتقدمة".

وتضيف في تصريحات خاصة لموقع سكاى نيوز عربية: "لقد أدى هذا العلاج إلى تغيير كبير في تشخيص السرطان، ورغم ذلك، لا يظهر جميع المرضى استجابة دائمة لهذه الأدوية، وبعضهم يصابون بآثار جانبية مرتبطة بالمناعة، مثل التهاب القولون (التهاب الأمعاء).

وبحسب بولت، حاولت الدراسة الإجابة عن التساؤلات الآتية:

- لماذا لا يستجيب الجميع للعلاج

علاقة إيجابية

تقول مؤلفة الدراسة "في دراستنا، قمنا بجمع استبيانات غذائية من 91 مريضاً، عولجوا بمثبطات من طريق نقاط التفتيش المناعية للورم الميلاني في المراحل المتقدمة".

وتتابع: "لقد رأينا ارتباطات إيجابية للاستجابة مع نمط غذائي متوسطي، ترتفع فيه نسبة تناول الفاكهة والخضراوات والمكسرات والأسماك وأطعمة الحبوب الكاملة ولكن هذه العلاقة تتراجع مع تناول اللحوم الحمراء والمصنعة".

وتشير بولت إلى أن النظام الغذائي للبحر الأبيض المتوسط غني بالعناصر الغذائية مثل أحماض أوميغا 3 الدهنية، والألياف والبوليفينول المعروفة بخصائصها المعدلة للمناعة.

فوائد متعددة

ولدى سؤالها حول مدى فائدة حمية البحر الأبيض المتوسط في علاج أنواع أخرى من السرطانات، قالت مؤلفة الدراسة إن مثبطات نقاط التفتيش المناعية باتت تستخدم بشكل متزايد لعلاج أنواع الأورام الأخرى، في المرحلة المتقدمة، مثل:

- سرطانات الجهاز الهضمي
- سرطان الخلايا الكلوية
- سرطان الرئة ذو الخلايا غير
- الصغرة
- سرطان الرأس والرقبة
- وتختتم أخصائية التغذية بجامعة



جرونيجن حديثها لموقع سكاى نيوز عربية بالإشارة إلى أن ثمة تزايد في أعداد الدراسات التي تظهر وجود صلة بين ميكروبيوم الأمعاء والنظام الغذائي والاستجابة للعلاج المناخي، لافتة إلى أنه من المحتمل جداً أن يعانون من مرض السكري بتناول كلا النظامين، واحدا تلو الآخر، لمدة ثلاثة أشهر.

الندي

بالإضافة إلى فقدان الوزن وتقوية العظام والحفاظ على قلب أكثر صحة.

وقارنت تجربة سريرية بين النظامين الغذائيين من خلال مطالبة 33 شخصا يعانون من مرض السكري بتناول كلا النظامين، واحدا تلو الآخر، لمدة ثلاثة أشهر.

وراقب الباحثون وزن المشاركين، ومستويات السكر في الدم، وعوامل

الخطر القلبية الوعائية.

وعندما فحص الباحثون تأثير الحميتين على مستويات الدهون في الدم، والتي تسهم في الإصابة بأمراض القلب، كان النظام الغذائي المتوسطي هو الفائز الواضح.

وعلى حين يعتمد الكيتو على خفض مستويات الكربوهيدرات، وتناول كميات كبيرة من الدهون، فإن حمية البحر الأبيض المتوسط تؤكد على تناول بالفواكه والخضراوات والفاصوليا والعدس والحبوب الكاملة والمكسرات والبذور.

ووجدت الدراسة أن معظم الناس توقفوا عن نظام كيتو الغذائي بعد انتهاء البحث.

كيتو في منافسة مع حمية البحر المتوسط... من الغلبة؟

تعتبر مهمة اختيار نظام غذائي صحي، واحدة من أكثر المهام التي يحرص الناس على تحقيقها، معتمدين في انتقائهم على الفوائد التي يحققها كل نظام على حدى.

نظام الكيتو مثلاً، نظام شائع يرى اتباعه أنه يساعد في تقليل الشهية، وإذابة الدهون.

حيث أظهرت الدراسات تحسناً قصير المدى على الأقل في نسبة السكر لدى الأشخاص الذين يتبعون الكيتو دايت.

على حين ربطت الأبحاث حمية البحر الأبيض المتوسط بتقليل مخاطر الإصابة بالسكري وارتفاع الكوليسترول والخرف وفقدان الذاكرة والاكتئاب وسرطان

الهند تطلق صاروخا يحمل 36 قمرا اصطناعيا

أطلقت الهند صاروخا يحمل 36 قمرا اصطناعيا خاصا للإنترنت في ساعة مبكرة من صباح الأحد، بعد تأجيل دام شهرا بسبب الحرب في أوكرانيا.

وكانت عملية الإطلاق التي أجريت من جنوب الهند الأولى لشركة "ون ويب"، ومقرها في لندن، منذ الانفصال عن وكالة الفضاء الروسية في مارس.

وقال إس سومانات، رئيس وكالة الفضاء الهندية، إنه تم وضع 16 قمرا اصطناعيا في المدار، معبرا عن تفاؤله بأن "الأقمار العشرين المتبقية سيتم فصلها بأمان مثل الأقمار الـ 16 الأولى".

من جانبها قالت راجيسواري بيلاي راجاوبالان، المتخصصة في الفضاء والأمن بمؤسسة "أوبزرفر ريسيرش" في نيودلهي، إن عملية الإطلاق تشكل أهمية للهند وتعكس الانفتاح التدريجي لوكالة الفضاء الهندية على عملاء من القطاع الخاص.

وأضافت أن الهند خيرة في إطلاق أقمار اصطناعية أصغر وتحاول احتواء هذه السوق، وتروج نفسها كمرفق لإطلاق الأقمار الاصطناعية.

لدى شركة "ون ويب" الآن 462 قمرا اصطناعيا في المدار، لتوفير خدمات النطاق العريض للإنترنت حول العالم.

على الرغم من الاضطراب هذا العام، قالت الشركة إنها لا تزال على المسار الصحيح لتفعيل التغطية العالمية العام المقبل بنشر 648 قمرا اصطناعيا كما هو مخطط.



الآثار الجانبية

للإكثار من الزنجبيل

على الرغم من الفوائد الطبية الكثيرة للزنجبيل، إلا أن الإكثار منه قد يترتب عليه بعض الآثار الجانبية غير السارة.

ومن الآثار الجانبية، التي تظهر بسبب حساسية من هذه الجذور أو الإكثار منها حرقة المعدة وانتفاخات البطن والإسهال، كما يمكن أن يؤدي تناول الزنجبيل بكثرة إلى تهيج الفم، بالإضافة إلى بعض الخصائص التي تزيد من سيولة الدم، وهو ما يجب على النساء مراعاته أثناء فترات الحيض.

ونظراً لأن الزنجبيل يزيد من إنتاج الجسم للصفراء، فإنه يتعين على الأشخاص الذين يعانون من حصوات المرارة الحذر من الإكثار منه، وعلى الرغم من تأثيره المفيد للحوامل، إلا أنه يجب أن يتم تناوله إشراف الطبيب.

ناسا تشكّل فريقا لدراسة الظواهر الجوية الغامضة

أعلنت وكالة الفضاء الأميركية "ناسا" تشكيل فريق متخصص من الخبراء لدراسة الظواهر الغريبة، أي تلك التي لا تصنف على أنها طائرات أو ظواهر جوية طبيعية معروفة.

وسيعمل الفريق على تفسير "الظواهر الجوية غير المحددة"، والتي كانت تعرف في الماضي باسم "الأجسام الطائرة المجهولة".

وسيزم الفريق الـ 16 شخصا، سيعملون معا لمدة 9 شهور، لتقييم المعلومات المتوفرة بشأن "الظواهر الجوية غير المحددة"، والسعي لتفسير المشاهدات غير المبررة في السماء.

ووفقما ذكرت "ناسا" في بيان، فإن الفريق سيضم علماء بارزين وخبراء في البيانات والذكاء الاصطناعي والطيران.

وأشارت "ناسا" في بيانها إلى أن الدراسة الخاصة بالظواهر الجوية الغامضة، ستبدأ يوم الاثنين، وستشارك الرأي العام بقرارير يتضمن كافة النتائج التي تم التوصل إليها في منتصف السنة القادمة 2023.



تحت رعاية فاطمة بنت مبارك أم الإمارات

جامعة أبوظبي تختم فعاليات ندوة توعوية حول سرطان الثدي

فعاليات الندوة نظمت بالتعاون مع كليفلاند كلينك أبوظبي تزامناً مع شهر التوعية بسرطان الثدي

تحدث الدكتور ستيفن غروبيماير رئيس معهد الأورام وجراحة الثدي في كليفلاند كلينك أبوظبي حول تقييم مخاطر سرطان الثدي ودور الإجراءات الجراحية في علاج سرطان الثدي. وتناول الدكتور رفعت الرواشدة، مستشار علم الوراثة في معهد علم الأمراض والمختبرات في كليفلاند كلينك أبوظبي مجالات علم الوراثة وارتباطها بسرطان الثدي، في حين سلطت الدكتورة آسيا خان، الاستشارية في معهد التصوير الشعاعي في كليفلاند كلينك أبوظبي، الضوء على أهمية التشخيص المبكر والفحوص الدورية لسرطان الثدي. وأوضح الدكتور باسل الطرابلسي، الاستشاري في علم الأمراض والمختبرات من المختبر المرجعي الوطني في كليفلاند كلينك أبوظبي، طبيعة سرطان الثدي من منظور علم الأمراض، في حين تناولت الدكتورة فيكول سيروتين، رئيس قسم، الطب الوقائي والصحة التنفذية، معهد التخصصات الطبية الدقيقة في كليفلاند كلينك أبوظبي موضوع "تعديل عوامل خطر سرطان الثدي عبر أنماط الحياة الصحية". وسلط الدكتور باسل جلاد، استشاري، أمراض الدم والأورام بمعهد الأورام في كليفلاند كلينك أبوظبي، الضوء على العلاجات الطبية المتاحة لسرطان الثدي. واختتم الدكتور فايز جبار، رئيس قسم طب الأورام الإشعاعي، معهد الأورام في كليفلاند كلينك أبوظبي الندوة بالحديث حول "ماهية العلاج الشعاعي، لماذا نستخدمه لعلاج سرطان الثدي؟"

يشهد جهوداً استثنائية وإهتماماً كبيراً من سمو الشخبة فاطمة بنت مبارك "أم الإمارات"، فقد كرستم سموها نفسها لتعزيز وتمكين المرأة في كل جوانب الحياة لا سيما الصحية، مواصلة العمل على تذليل الصعوبات التي تواجهها وإطلاق الاستراتيجيات التي توفر الدعم لها. وقال البروفيسور وفار أحمد، مدير جامعة أبوظبي: "ممتنون للدعم الكبير الذي نواصل تلقيه من سمو الشخبة فاطمة بنت مبارك "أم الإمارات" منذ انطلاق مسيرة الجامعة، فدور سموها راند في زيادة الوعي حول الصحة ورعاية الأطفال وتمكين المرأة في دولة الإمارات العربية المتحدة، وهو ما يدعم باستمرار طموحاتنا من أجل مستقبل أفضل. وها نحن اليوم نحصد ثمار جهود سموها، حيث تواصل دولة الإمارات العربية المتحدة ريادتها في شتى المجالات بما في ذلك قطاعات التعليم والصحة وغيرها من القطاعات. لقد تشرفنا باستضافة هذه الندوة المهمة مع شركائنا في كليفلاند كلينك أبوظبي لنشر الوعي حول سرطان الثدي وإجراءاته الوقائية، حيث تلتزم جامعة أبوظبي بتوسيع نطاق رسالتها التعليمية لتشمل مختلف شرائح المجتمع في دولة الإمارات في بادرة تهدف إلى التأثير بشكل فعال وإيجابي على أفراد المجتمع. ونتوجه بالشكر الجزيل إلى الشركاء في كليفلاند كلينك أبوظبي وكل من ساهم في إنجاح هذا الحدث المهم." وقدم الدكتور نزار الزين، رئيس الأطباء في كليفلاند كلينك أبوظبي كلمة افتتاحية خلال الندوة، فيما

وكوستاريكا وبوركينا فاسو، إضافة إلى ممثلين من جمعية الرعاية الصحية الفرنسية وصحة. وشهدت الفعالية توجيه كلمة شكر وامتنان لسمو الشخبة فاطمة بنت مبارك "أم الإمارات"، حيث سلطت الضوء على دعم سمو أم الإمارات ودورها في تمكين المرأة ودعم الأسرة وأهمية تعزيز الوعي الصحي بين المجتمعات محلياً وعالمياً، والإنجازات التاريخية لسمو الشخبة فاطمة ودورها في تطوير قطاع الرعاية الصحية ومبادرات سموها الإنسانية المستمرة لتعزيز الرعاية الصحية في جميع أنحاء العالم. أقيمت الكلمة سعادة الشخبة الدكتورة موزة بنت طحون بن محمد آل نهيان. ومن جهتها، قالت سعادة الريم بنت عبدالله الفلاسي: "سعدت بحضور الندوة التي حملت شعار "حياة صحية عبر المعرفة والتوعية: مستجدات سرطان الثدي 2022". لا تقتصر أهمية مثل هذه الفعاليات على حقيقة أن المرأة هي العنصر الرئيسي المستهدف، بل تتجاوز ذلك لتعزيز المعرفة والوعي حول سرطان الثدي، وتدابيراته التي قد تؤثر على المجتمع، حيث أن أي تحد تواجهه صحة المرأة بشكل عام يؤثر حتماً على المجتمع وعلى الأسر ككل، وكذلك على الدور الذي تلعبه باعتبارها الدعامة الأساسية التي تقوم عليها المجتمعات. وأضافت: "نعتبر دولة الإمارات من البلدان الرائدة في خدمات الرعاية الصحية المقدمة لمرضى السرطان، وإن نشر الوعي والمعرفة حول مختلف جوانب صحة المرأة له أهمية كبيرة، وهو مجال

برعاية من سمو الشخبة فاطمة بنت مبارك، رئيسة الاتحاد النسائي العام رئيسة المجلس الأعلى للأمومة والطفولة الرئيس الأعلى لمؤسسة التنمية الأسرية أم الإمارات، وكجزء من إسهامات الجامعة المتواصلة لتعزيز الوعي المجتمعي، نظمت جامعة أبوظبي، بالتعاون مع كليفلاند كلينك أبوظبي، جزء من مبادرة للرعاية الصحية، وبدعم من الاتحاد النسائي العام، ندوة حول سرطان الثدي، في إطار الجهود المستمرة لإثراء المعرفة ونشر الوعي في المجتمع حول المرض، وذلك تحت شعار "حياة صحية عبر المعرفة والتوعية: مستجدات سرطان الثدي 2022". بمشاركة مجموعة من الخبراء والأطباء العالميين من كليفلاند كلينك أبوظبي وتعريف الجمهور بأحدث الاكتشافات الطبية في بحوث سرطان الثدي بما يشمل تقييم المخاطر، والفحوص الوراثية، وأحدث الخيارات العلاجية، ورحلة التعالج بالكامل. وشهدت الندوة مشاركة كل من سعادة الشخبة الدكتورة موزة بنت طحون بن محمد آل نهيان، بروفيسور الإدارة في كلية إدارة الأعمال ورئيسة المجلس الاستشاري للكلية في جامعة أبوظبي، وسعادة الريم بنت عبدالله الفلاسي، الأمين العام للمجلس الأعلى للأمومة والطفولة. وحضر الندوة سفراء وممثلون عن سفارات السويد وأستراليا والولايات المتحدة وبيلاروسيا وبنما

•• أبوظبي - الفجر

منوعات

الفكر

22



بحضور سالم بن ركاض

مكتبة زايد المركزية تستضيف فعالية للتوعية بسرطان الثدي

•• العين - الفجر

نظمت مكتبة زايد المركزية في العين بالتعاون مع جمعية الإمارات لسرطان فعالية بعنوان "حملة الصحة والمجتمع"، احتفاءً بشهر التوعية من سرطان الثدي، بحضور الشيخ الدكتور سالم بن ركاض رئيس مجلس إدارة جمعية الإمارات لسرطان، ولطيفة الكويتي مديرة المكتبة، وعدد من المسؤولين في القطاعين الصحي والتربوي، والشرطة المجتمعية، والأمهات وطالبات الجامعات والمدارس. وقدمت الدكتورة موزة بن حمور العامري، عضو المجلس الوطني الاتحادي ورئيس قسم الثدي في مستشفى توام، محاضرة تضمنت حقائق متنوعة عن سرطان الثدي ومخاطر متنوعة للتوعية بأهمية الكشف المبكر عنه وعلاجه، وكيفية الدعم اللازم للتوعية بخطورته. كما شملت الفعالية مشاركة العديد من المؤسسات الصحية والمستشفيات بمدينة العين، في العرض الصحي التوعوي من خلال جناح خاص، بالإضافة إلى ركن الخدمات الطبية والفحوصات من قبل مستشفى بريجل، ومبادرة التبرع بالدم بالتعاون مع خدمات بنك الدم، كما شهد مسرح مكتبة زايد المركزية عروض وتمارين رياضية ومعرّفات موسيقية قدمها عدد من الفنانين. إلى جانب عرض كاس رئيس الدولة ودرع الدوري للعام الحالي بالتعاون مع نادي العين لالتقاط الصور من الدعوىين. وفي الختام قام الشيخ الدكتور سالم بن ركاض وإدارة المكتبة بتكريم الدكتورة موزة بن حمور، إضافة إلى تكريم الجهات وشركاء المكتبة وتقديم شهادات حضور للمشاركة.



شرطة أبوظبي تنفذ ورشة فرصة أمل لطالبات التقنية

نفذت شرطة أبوظبي ضمن الحملة التوعوية الشاملة لمكافحة المخدرات تحت شعار "فرصة أمل" ورش حول أضرار المخدرات وأثرها على الأسرة والمجتمع وركزت على توعية طالبات من كلية التقنية العليا على مدى ثلاث أيام وذلك في مبنى إدارة مكافحة المخدرات بالعين. وأكد العميد طاهر غريب الظاهري، مدير مديرية مكافحة المخدرات بقطاع الأمن الجنائي اهتمام شرطة أبو ظبي بنشر الوعي لدى جميع فئات المجتمع حول أضرار هذه الآفة ومخاطرها، حاثاً على أهمية تكاتف الجهات المؤسسية والمجتمعية للتصدي للمخدرات. وأوضح أن شريحة طلبة الجامعات والكليات والمدارس تعتبر من أهم الشرائح التي تركز عليها شرطة أبو ظبي في مختلف مبادراتها المجتمعية لتعزيز دورهم في الاسهام مع الجهات المختصة في التصدي للمخدرات وحمايتهم من مخاطر الوقوع في آفة الإدمان. وقدمت الورش إدارة مكافحة المخدرات في العين وألقى محاضراتها المقدم محمد سليم العامري نائب مدير إدارة مكافحة المخدرات بالعين مؤكداً أن دولة الإمارات العربية المتحدة قطعت شوطاً كبيراً في مكافحتها واستعرض عدد من المحاور حول المخدرات ومخاطرها وسبل الوقاية منها. وأشار إلى أن غياب دور الوالدين، والفضول وحب التجربة، ورفقاء السوء هي الأسباب التي تؤدي إلى الوقوع في فخ تعاطي وادمان المخدرات موضحاً أن رفقاء السوء هم الأخطر في تحريض الشباب الضحايا وسحبهم لدائرة التعاطي. وقدم شرحاً حول خدمة فرصة أمل والتي تأتي ضمن جهود شرطة أبوظبي بالتعاون مع المركز الوطني للتأهيل لدى يد العون للمتعاطين المبادرين للعلاج، والتوعية بأضرار المواد المخدرة والآثار الترتبية على إدمانها في مختلف وسائل الإعلام إلى جانب التعريف بأهدافها وأهميتها. وتعرفت طالبات كلية التقنية أيضاً على حافلة بادر المتقلة التي تحتوي على كافة المعدات والوسائل الإيضاحية للتوعية بأضرار آفة المخدرات والإدمان على صحة الفرد والأسرة والمجتمع.



الشيخة حمدة بنت محمد بن خليفة آل نهيان تزور بيت والدها محمد بن خليفة بالعين



تزرخ بالثقافة والتاريخ، وكان البيت وقت بنائه شاهداً على عصر التحول الكبير في تاريخ الإمارات (ما بين ثلاثينيات وستينيات القرن العشرين)، وهو عصر تميز بتنوع الأساليب المعمارية وتداخلها والتي تطورت بشكل ملحوظ إضافة إلى كونه كبير عائلة آل نهيان، كان المغفور له الشيخ محمد بن خليفة آل نهيان يتمتع بشخصية مؤثرة وتاريخية ارتبطت بأحداث مهمة في تاريخ إمارة أبوظبي والإمارات العربية المتحدة بشكل عام فضلاً عن دوره المحوري الفاعل في مجتمع العين، ومنزله الذي أصبح يشغل حيزاً في قلب المجتمع، حيث يعكس الإحساس بالمكان، والإحساس بالجمع والهوية ضمن منطقة تزرخ بالثقافة والتاريخ، جعل هذا النهج المجتمعي المنزل علامة بارزة في العين. ومع ذلك، فإن النسب اللامع للشيخ الراحل حول المنزل أيضاً إلى معلم وطني. الآن، بعد أن تم ترميمه بعناية، استأنف بيت محمد بن خليفة إرثه كمركز مجتمعي نابض بالحياة ومساحة إبداعية للمقيمين والسياح على حد سواء. وفي ختام الزيارة عبرت الشخبة حمدة و الشيخ سلطان و الشخبة د. شما عن بالغ سعادتهم بالزيارة لمكان يحملون له أجمل ذكريات المحبة والسرور وتقديم الشكر والتقدير للناقلين على المكان وذلك لحرصهم على إبرازه بالصورة اللائقة ومحافظتهم على أركانه ووحدانه.

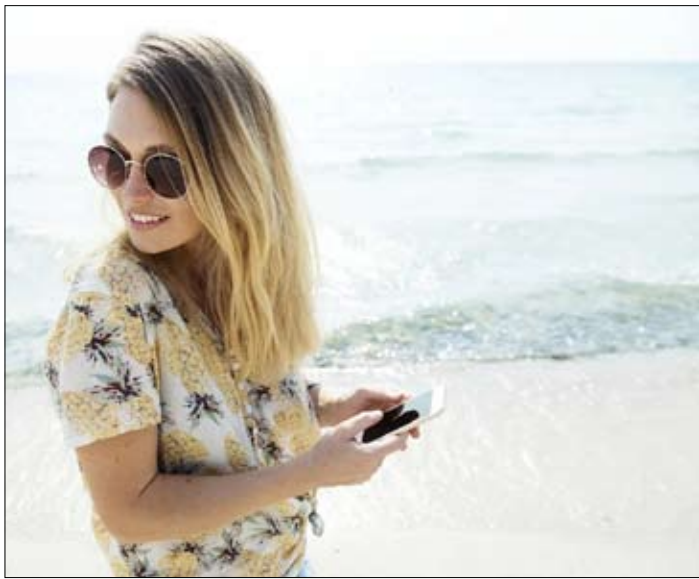


الإحساس بالمكان، والإحساس بالجمع والهوية ضمن منطقة

•• العين - الفجر:

قامت الشخبة حمدة بنت محمد بن خليفة يرافقتها الشيخ سلطان بن محمد بن خالد آل نهيان و الشخبة د. شما بنت محمد بن خالد آل نهيان (بيت محمد بن خليفة) بمدينة العين. وقد تجول الشيوخ في أقسام البيت الذي كان مسكناً في الماضي، وأضحى اليوم بعد تجديده وتحويله إلى مركز مجتمعي متحف إبداع ملئ بالحياة. والجدير بالذكر أن البيت أدرج على قائمة اليونسكو كمعلم أثري يقصده الزوار من كافة أنحاء الإمارات باعتباره متحفاً للتراث. ويستضيف العديد من الفعاليات والجلسات الفكرية والعملية، ويقدم مساحات متنوعة للتواصل الاجتماعي. ويعتبر بيت محمد بن خليفة معلماً تاريخياً كموقع إرثي للمشهد الثقافي بالعين ويحوي معرضاً يحتفي بالماضي الاجتماعي والمعماري لدولة الإمارات خلال فترات الخمسينات والستينات من القرن الماضي، ويضم مساحات مجتمعية لتنظيم الفعاليات والأنشطة المتنوعة طوال السنة، ومركزاً لتعليم الفنون. هذا وقد شيد البيت في العام 1958، ليكون داراً للشيخ محمد بن خليفة بن زايد آل نهيان (1909-1979)، ونظراً لوقوعه المميز، أصبح أول معلم تقع عليه أعين المسافرين القادمين إلى العين من أبو ظبي، وكان الشيخ محمد بن خليفة آل نهيان - رحمه الله - يتمتع بشخصية مؤثرة وتاريخية ارتبطت بأحداث مهمة في تاريخ إمارة أبو ظبي

منوعات الفكر 23



أصيب مريضان بأضرار في شبكية العين بسبب انعكاس الشمس القوي. وكان كلاهما على يقين من أنهما لم ينظرا مباشرة إلى الشمس، تاركين الأطباء لاستنتاج أن الوهج على أجهزتهم هو السبب.

وأصيب رجل يبلغ من العمر ٣٠ عاما، استخدم جهازه اللوحي لمدة أربع ساعات على شرفة مركز للتزلج، بتشوه الرؤية وعانى من صعوبة في رؤية الأشياء عن بعد.

احذر من الوهج! ..

انعكاس الشمس على شاشة الهاتف يمكن أن يدمر عينيك!

لمقاومة الانعكاس. لكن الأطباء حذروا من أن هذا الأخير لا يقلل من سطوع الشمس التي تضرب العين. وأضافوا أن انعكاس الشمس من الأجهزة الإلكترونية "يجب اعتباره" خطر الإصابة بالاعتلال البقعي الشمسي. وحثوا الناس على ارتداء النظارات الشمسية عند النظر إلى الأجهزة في الهواء الطلق عندما تكون الشمس ساطعة.

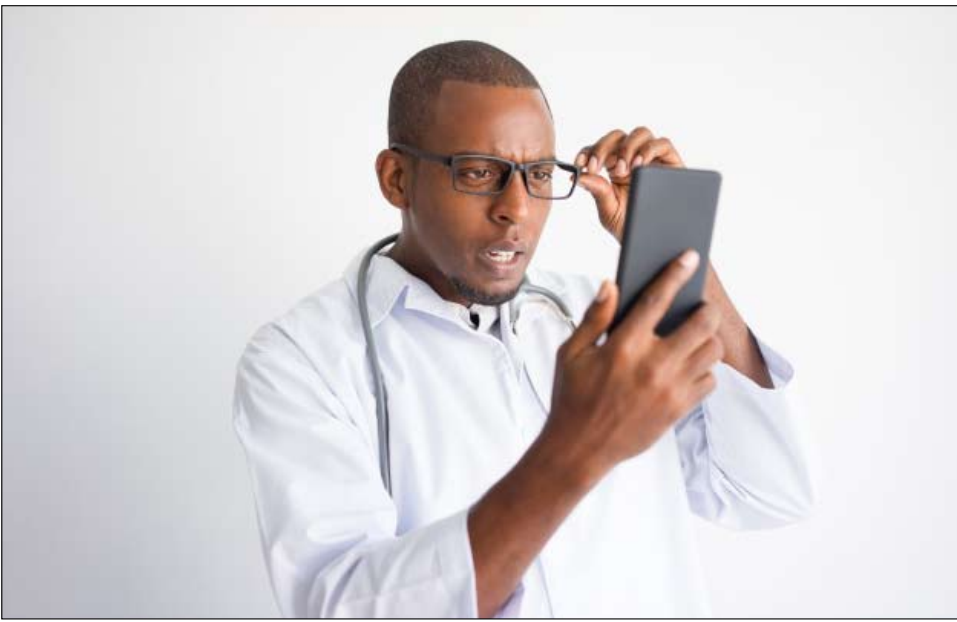
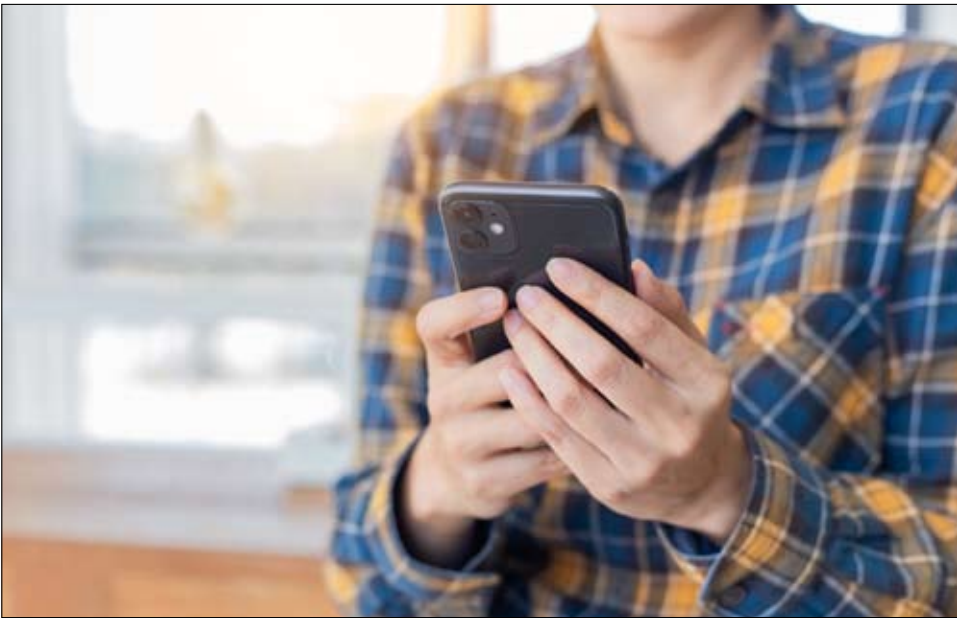
وتعرض كلا المريضين لضرر أسوأ في عينهما اليمنى المسيطرة، وهو ما قال الأطباء إنه يشير إلى أن الشمس تسببت في ضرر لأنها ظلا يحدقان في الهاتف لفترة طويلة أثناء القراءة. وأوضحوا أنه عندما تضرب الشمس شاشات التكنولوجيا العاكسة، فإنها تسبب انعكاسا يشبه المرأة بقوة الشمس نفسها. وبينما قد يتجنب بعض الأشخاص الانعكاس عن طريق إمالة أجهزتهم، قد يزيد البعض الآخر من سطوع أدواتهم

منتصف رؤيته - وعانى في رؤية الأشياء بعيدا. وقبل يومين، أمضى أربع ساعات في القراءة من جهاز الكمبيوتر اللوحي الخاص به بينما كان في الهواء الطلق في عطلة تزلج. وكشفت عمليات المسح أن الرجل كان لديه "بقعة رمادية باهتة" في جزء من العين يستخدم لرؤية الأشياء بتفاصيل دقيقة - مثل القراءة أو القيادة. وفي حالة منفصلة، حضرت امرأة تبلغ من العمر 20 عاما إلى المستشفى وبها نقطة عمياء ماثلة في بصرها، كما كافحت أيضا تمييز الأشكال التي كانت بعيدة. وفي اليوم السابق، أمضت ثلاث ساعات في القراءة من هاتفها أثناء تواجدها على الشاطئ. وأظهر مسح العين أن المرأة لديها "أفة صفراء صغيرة" على بقعة كل عين - مركز الشبكية وهو أمر ضروري لرؤية الأشياء مثل الوجوه والكلمات المكتوبة بوضوح. كما ظهرت عليها ندبة على شكل نقطة على طبقة الضفيرة الخارجية لشبكية عينها - وهو ضروري للوعي المكاني - وطبقة المستقبلات الضوئية التي تمتص الضوء. وقال الدكتور جواكين مارتيكورينا وزملاؤه إن كلا المجموعتين من نتائج الفحص أكدت أن المرضى يعانون من اعتلال البقعة الصفراء. وفي حين أنه يتم تشغيله عادة من خلال النظر مباشرة إلى الشمس، فمن المعروف أنه يحدث بين أولئك الذين يقضون وقتا في الثلج أو الرمال دون حماية للعين عندما تكون ساطعة - حيث تعكس كلتا المادتين الضوء في العين.

ولم يتلق المريض الذكر أي علاج. وبعد أربعة أسابيع من ذلك، تحسنت الندبات في عينه. وبعد شهرين، تعافى تماما. والمريضة، التي لم تتلق أيضا أي علاج، كانت لا تزال تعاني من بقعة عمياء وتندب على طبقات شبكية العين بعد أسبوع واحد. وبينما تحسنت بعض الأعراض بعد خمسة أشهر، تركزت مصابة بوزم عفن طويل الأمد في عينها اليمنى. ولاحظ الأطباء أن اعتلال البقعة الصفراء الشمسي يمكن أن يتحسن من تلقاء نفسه - كما حدث في حالة الرجل - حيث تلتئم العين من الداخل إلى الخارج. ومع ذلك، إذا أضرت الشمس بالشبكية الخارجية للمريض في وقت لاحق، فقد يُترك مع نقطة عمياء في رؤيته. وقال المسعفون إن هذا يرجع إلى ضوء الشمس الذي يمسح المستقبلات الضوئية في جزء معين من العين، وهي ضرورية لتحويل الضوء إلى إشارات كهربائية يتم إرسالها إلى الدماغ لمعالجتها.

- وهي حالة تحدث عادة فقط بين الأشخاص الذين ينظرون مباشرة إلى الشمس أو الكسوف بدون نظارة شمسية. ويقال إن الحالتين، اللتين لم يتم ذكر اسم أي منهما، "الأولى" من نوعها. وظهر الرجل البالغ من العمر 30 عاما في مستشفى جامعة سانتياغو دي كومبوستيلا مع تشوه ثانوي - عيب بصري يتسبب في ظهور الخطوط المستقيمة بشكل دائري. وكان يعاني أيضا من ورم عفن مركزي - بقعة عمياء في

واستخدمت مريضة أخرى، وهي امرأة تبلغ من العمر 20 عاما، هاتفها أثناء وجودها على الشاطئ لمدة ثلاث ساعات متتالية. وتركت مع بقعة عمياء في منتصف بصرها. وقال أطباء العيون الإسبان، الذين عالجوا كلا المريضين، إن هناك حاجة إلى مزيد من الوعي بالمخاطر المحتملة. وكتبوا في مجلة تقارير الحالة الطبية، أن انعكاس الشمس من الأجهزة الإلكترونية "يجب أن يُنظر إليه" كعامل خطر لتطور اعتلال البقعة الصفراء الشمسي



دراسة تكشف كيف يمكن للأمهات حماية أطفالهن من الخناق!

وجدت دراسة أن الأطفال الرضع والصغار أقل عرضة للإصابة بالخناق إذا تناولت أمهاتهم زيت السمك ومكملات فيتامين (د) أثناء الحمل.



من مكملات فيتامين (د)، إما السمك أو زيت الزيتون يوميا من الأسبوع الرابع والعشرين من الحمل وحتى أسبوع واحد بعد الولادة. وكانت هناك 97 حالة إصابة بالخناق بين الأطفال إجمالا. وبشكل عام، كان الأطفال الذين تناولت أمهاتهم زيت السمك معرضين لخطر الإصابة بالخناق بنسبة 11%، مقارنة بنسبة 17% لدى الأطفال الذين تناولت أمهاتهم زيت الزيتون. وكان الأطفال الذين تناولت أمهاتهم جرعة عالية من فيتامين (د) معرضين لخطر الإصابة بالخناق بنسبة

ويعرف الخناق بأنه عدوى فيروسية في الصدر تصيب الأطفال الصغار، مع أعراض تشمل سعال "نباحي" وصوت أجش وصعوبة في التنفس. وفي حين أن المرض شائع عادة ما يكون خفيفا، إلا أن بعض الأطفال المصابين يحتاجون إلى العلاج في المستشفى ودعم التنفس. وقام الباحثون بتجنيد 736 امرأة حامل لتجربة معشة ذات شواهد وقسموهن إلى أربع مجموعات. وأخذوا جرعات مختلفة - عالية أو قياسية -



دائرة التنمية الاقتصادية
DEPARTMENT OF ECONOMIC DEVELOPMENT

العدد ١٣٦٧٩ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/٢٤

إعلان

تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بان السادة/بست كير لتلميع السيارات

رخصة رقم: CN 3729274 قد تقدموا اليها بطلب

الغاء رخصة

فعلى كل من له حق او اعتراض على هذا الاعلان

مراجعة دائرة التنمية الاقتصادية خلال اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان والا فان الدائرة غير مسؤولة

عن اي حق او دعوى بعد انقضاء المدة حيث ستستكمل الاجراءات المطلوبة

مركز أبوظبى للأعمال (أبوظبي)

دائرة التنمية الاقتصادية
DEPARTMENT OF ECONOMIC DEVELOPMENT

العدد ١٣٦٧٩ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/٢٤

إعلان

تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بان السادة/ايه ام ايه للسباكة والتמידات الكهربائية

رخصة رقم: CN 3793030 قد تقدموا اليها بطلب

الغاء رخصة

فعلى كل من له حق او اعتراض على هذا الاعلان

مراجعة دائرة التنمية الاقتصادية خلال اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان والا فان الدائرة غير مسؤولة

عن اي حق او دعوى بعد انقضاء المدة حيث ستستكمل الاجراءات المطلوبة

مركز أبوظبى للأعمال (أبوظبي)

دائرة التنمية الاقتصادية
DEPARTMENT OF ECONOMIC DEVELOPMENT

العدد ١٣٦٧٩ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/٢٤

إعلان تصفية شركة

نوع الشركة: شركة ذات مسؤولية محدودة

الاسم التجاري: شركة كونسونى ذ.م.م

عنوان الشركة: المصحف م 14 ق 71 مكتب 41 وحدة دائرة التخطيط العمراني والبلديات - بلدية مدينة أبوظبى واخرين

رقم القيد في السجل الاقتصادي: CN 1028132

التعديل الذي طرأ على الشركة:

- 1 - حل وتصفية الشركة
- 2 - تعيين السادة/اليوت هادي شاهد - كمصفي قانوني للشركة بتاريخ: 2022/10/21 وذلك بناء على قرار محضر الجمعية العمومية غير العادية، الموقع لدى كاتب العدل بالرقم: 2205040498 تاريخ التعديل: 2022/10/22

فعلى كل من له حق او اعتراض على هذا الاعلان مراجعة المصفي المعين خلال مدة 30 يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

مركز أبوظبى للأعمال (أبوظبي)

دائرة التنمية الاقتصادية
DEPARTMENT OF ECONOMIC DEVELOPMENT

العدد ١٣٦٧٩ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/٢٤

إعلان

تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بان السادة/كارمينا للاصباغ

رخصة رقم: CN 1170289 قد تقدموا اليها بطلب

الغاء رخصة

فعلى كل من له حق او اعتراض على هذا الاعلان

مراجعة دائرة التنمية الاقتصادية خلال اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان والا فان الدائرة غير مسؤولة

عن اي حق او دعوى بعد انقضاء المدة حيث ستستكمل الاجراءات المطلوبة

مركز أبوظبى للأعمال (أبوظبي)

دائرة التنمية الاقتصادية
DEPARTMENT OF ECONOMIC DEVELOPMENT

العدد ١٣٦٧٩ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/٢٤

إعلان

تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بان السادة/مجوهرات دايمند دست

رخصة رقم: CN 2844237 قد تقدموا اليها بطلب

الغاء رخصة

فعلى كل من له حق او اعتراض على هذا الاعلان

مراجعة دائرة التنمية الاقتصادية خلال اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان والا فان الدائرة غير مسؤولة

عن اي حق او دعوى بعد انقضاء المدة حيث ستستكمل الاجراءات المطلوبة

مركز أبوظبى للأعمال (أبوظبي)

دائرة التنمية الاقتصادية
DEPARTMENT OF ECONOMIC DEVELOPMENT

العدد ١٣٦٧٩ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/٢٤

إعلان

تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بأن / السادة: محل الموفق للخضروات والفواكه

رخصة رقم: CN 1021093 قد تقدموا إليها بطلب:

تعديل الشركاء تنازل وبيع

إضافة عبدالله بخيت مبخوت سنهيه النهائي ١٠٠٪

تعديل الشركاء تنازل وبيع

حذف بخيت مبخوت سنهيه النهائي

فعلى كل من له حق او اعتراض على هذا الإعلان مراجعة دائرة التنمية الاقتصادية خلال أربعة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الإعلان والا فإن الدائرة غير مسؤولة عن أي حق أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الإجراءات المطلوبة.

مركز أبوظبى للأعمال (أبوظبي)

دائرة التنمية الاقتصادية
DEPARTMENT OF ECONOMIC DEVELOPMENT

العدد ١٣٦٧٩ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/٢٤

إعلان

تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بأن / السادة: وان كليك للعقارات

رخصة رقم: CN 4611815 قد تقدموا إليها بطلب:

تعديل الشركاء تنازل وبيع

إضافة احمد مبارك سيف علي الصالحي ١٠٠٪

تعديل الشركاء تنازل وبيع

حذف خالد سعود مبارك عيظه

فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان مراجعة دائرة التنمية الاقتصادية خلال أربعة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الإعلان والا فإن الدائرة غير مسؤولة عن أي حق أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الإجراءات المطلوبة.

مركز أبوظبى للأعمال (أبوظبي)

دائرة التنمية الاقتصادية
DEPARTMENT OF ECONOMIC DEVELOPMENT

العدد ١٣٦٧٩ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/٢٤

إعلان

تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بأن / السادة :نجم سوات لخياطة والاقمشة الرجالية

رخصة رقم: CN 1835757 قد تقدموا إليها بطلب:

تعديل الشركاء تنازل وبيع

إضافة سلطان حمزه مسعود سليمان الظاهري ١٠٠٪

تعديل الشركاء تنازل وبيع

حذف عبدالرحمن سيف علي راشد حيايى

فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان مراجعة دائرة التنمية الاقتصادية خلال أربعة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الإعلان والا فإن الدائرة غير مسؤولة عن أي حق أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الإجراءات المطلوبة.

مركز أبوظبى للأعمال (أبوظبي)

دائرة التنمية الاقتصادية
DEPARTMENT OF ECONOMIC DEVELOPMENT

العدد ١٣٦٧٩ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/٢٤

إعلان

تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بان السادة/محل رولا لكوي الملابس

رخصة رقم: CN 1198310 قد تقدموا اليها بطلب

الغاء رخصة

فعلى كل من له حق او اعتراض على هذا الاعلان

مراجعة دائرة التنمية الاقتصادية خلال اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان والا فان الدائرة غير مسؤولة

عن اي حق او دعوى بعد انقضاء المدة حيث ستستكمل الاجراءات المطلوبة

مركز أبوظبى للأعمال (أبوظبي)

دائرة التنمية الاقتصادية
DEPARTMENT OF ECONOMIC DEVELOPMENT

العدد ١٣٦٧٩ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/٢٤

إعلان

تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بان السادة/اوف اند اون للحلويات

رخصة رقم: CN 3688872 قد تقدموا اليها بطلب

الغاء رخصة

فعلى كل من له حق او اعتراض على هذا الاعلان

مراجعة دائرة التنمية الاقتصادية خلال اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان والا فان الدائرة غير مسؤولة

عن اي حق او دعوى بعد انقضاء المدة حيث ستستكمل الاجراءات المطلوبة

مركز أبوظبى للأعمال (أبوظبي)

دائرة التنمية الاقتصادية
DEPARTMENT OF ECONOMIC DEVELOPMENT

العدد ١٣٦٧٩ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/٢٤

إعلان تصفية شركة

نوع الشركة: شركة الشخص الواحد ذ.م.م

الاسم التجاري: اي اكس بي ام وولد للمعدات المكتبية - شركة الشخص الواحد ذ.م.م

عنوان الشركة: أبوظبى - أبوظبى - مبنى رقم القيد في السجل الاقتصادي: CN 4143374

التعديل الذي طرأ على الشركة:

- 1 - حل وتصفية الشركة
- 2 - تعيين السادة/نوال محمد عبدالله الجنيبي للتدقيق والمحاسبة - كمصفي قانوني للشركة بتاريخ: 2022/10/19 وذلك بناء على قرار محضر الجمعية العمومية غير العادية، الموقع لدى كاتب العدل بالرقم: 234580E3B748135CC60 تاريخ التعديل: 2022/10/22

فعلى كل من له حق او اعتراض على هذا الاعلان مراجعة المصفي المعين خلال مدة 30 يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

مركز أبوظبى للأعمال (أبوظبي)

دائرة التنمية الاقتصادية
DEPARTMENT OF ECONOMIC DEVELOPMENT

العدد ١٣٦٧٩ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/٢٤

إعلان

تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بان السادة/١٩٨٩ لمقاولات البناء والصيانة وادارة العقارات

رخصة رقم: CN 3764707 قد تقدموا اليها بطلب

الغاء رخصة

فعلى كل من له حق او اعتراض على هذا الاعلان

مراجعة دائرة التنمية الاقتصادية خلال اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان والا فان الدائرة غير مسؤولة

عن اي حق او دعوى بعد انقضاء المدة حيث ستستكمل الاجراءات المطلوبة

مركز أبوظبى للأعمال (أبوظبي)

دائرة التنمية الاقتصادية
DEPARTMENT OF ECONOMIC DEVELOPMENT

العدد ١٣٦٧٩ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/٢٤

إعلان

تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بأن / السادة :بيست لتصليح ميكانيكا السيارات

رخصة رقم: CN 2236491 قد تقدموا إليها بطلب:

تعديل الشركاء تنازل وبيع / إضافة محمد اسلم عبدالرزاق خان ١٠٠٪

تعديل مدير / إضافة محمد اسلم عبدالرزاق خان

تعديل الشركاء تنازل وبيع / حذف محمد طالب ذيبان المتصورى

تعديل رأس المال / من null إلى ١٠٠٠٠٠

تعديل شكل قانوني / من مؤسسة فردية إلى شركة الشخص الواحد ذ م م

تعديل اسم تجاري من/ بيست لتصليح ميكانيكا السيارات

BEST REPAIR CAR AUTO MECHANICAL

إلى/ بيست لتصليح ميكانيكا السيارات - شركة الشخص الواحد ذ م م

BEST REPAIR CAR AUTO MECHANICAL - SOLE PROPRIETORSHIP L.L.C

فعلى كل من له حق او اعتراض على هذا الاعلان مراجعة دائرة التنمية الاقتصادية خلال أربعة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان والا فان الدائرة غير مسؤولة عن أي حق أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الإجراءات المطلوبة.

مركز أبوظبى للأعمال (أبوظبي)

دائرة التنمية الاقتصادية
DEPARTMENT OF ECONOMIC DEVELOPMENT

العدد ١٣٦٧٩ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/٢٤

إعلان

تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بأن / السادة : سولد ستون للمقاولات العامة - شركة الشخص الواحد ذ م م

رخصة رقم: CN 2089802 قد تقدموا إليها بطلب:

تعديل اسم تجاري من/ سولد ستون للمقاولات العامة - شركة الشخص الواحد ذ م م

SOLID STONE GENERAL CONTRACTING - SOLE PROPRIETORSHIP L.L.C

إلى/ ابو سيفين للمقاولات العامة - شركة الشخص الواحد ذ م م

ABU SAIFAIN GENERAL CONTRACTIN - SOLE PROPRIETORSHIP L.L.C

فعلى كل من له حق او اعتراض على هذا الاعلان مراجعة دائرة التنمية الاقتصادية خلال يوم واحد من تاريخ نشر هذا الاعلان والا فإن الدائرة غير مسؤولة عن أي حق أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الإجراءات المطلوبة.

مركز أبوظبى للأعمال (أبوظبي)

دائرة التنمية الاقتصادية
DEPARTMENT OF ECONOMIC DEVELOPMENT

العدد ١٣٦٧٩ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/٢٤

إعلان

تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بأن / السادة : مالتى تايش للصيانة العامة رخصة رقم: CN 3889716 قد تقدموا إليها بطلب:

تعديل اسم تجاري من/ مالتى تايش للصيانة العامة

MULTI TOUCH GENARAL MAINTENANCE

إلى/ زهرة الإثارة للأزياء

ZAHRRAT AL INARA FASHION

تعديل نشاط / إضافة تفصيل وخياطة الملابس النسائية العربية (العباءات النسائية) ١٤١٠٩٠٦

تعديل نشاط / حذف صيانة المباتى ٤٣٢٩٩١

فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان مراجعة دائرة التنمية الاقتصادية خلال يوم واحد من تاريخ نشر هذا الإعلان والا فإن الدائرة غير مسؤولة عن أي حق أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الإجراءات المطلوبة.

مركز أبوظبى للأعمال (أبوظبي)

دائرة التنمية الاقتصادية
DEPARTMENT OF ECONOMIC DEVELOPMENT

العدد ١٣٦٧٩ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/٢٤

إعلان

تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بأن / السادة : ابراج الميدان للمقاولات العامة ذ.م.م

رخصة رقم: CN 1159582 قد تقدموا إليها بطلب:

تعديل الشركاء تنازل وبيع / عبدالرحمن مساعد صالح فهد الحارثى من شريك إلى مالك

تعديل نسب الشركاء / عبدالرحمن مساعد صالح فهد الحارثى من ٤٩ ٪ إلى ١٠٠ ٪

تعديل الشركاء تنازل وبيع / عبدالرحمن مساعد صالح فهد الحارثى من شريك إلى مدير

تعديل نسب الشركاء / عبدالرحمن مساعد صالح فهد الحارثى من ٤٩ ٪ إلى ١٠٠ ٪

تعديل الشركاء تنازل وبيع / حذف صالح عوض صالح شماغ الحارثى

تعديل شكل قانوني / من شركة ذات مسؤولية محدودة إلى شركة الشخص الواحد ذ م م

تعديل اسم تجاري من/ ابراج الميدان للمقاولات العامة ذ.م.م

ABRAJ AL MAIDAN GENERAL CONTRACTING L.L.C

إلى/ أبراج الميدان للمقاولات العامة - شركة الشخص الواحد ذ م م

ABRAJ AL MAIDAN GENERAL CONTRACTING - SOLE PROPRIETORSHIP L.L.C

فعلى كل من له حق او اعتراض على هذا الاعلان مراجعة دائرة التنمية الاقتصادية خلال يوم واحد من تاريخ نشر هذا الاعلان والا فان الدائرة غير مسؤولة عن أي حق أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الإجراءات المطلوبة.

مركز أبوظبى للأعمال (أبوظبي)

حكومة رأس الخيمة
دائرة المحاكم

العدد ١٣٦٧٩ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/٢٤

٧0448

إعلان عن بيع عقار بالمزاد العلني

عن طريق شركة الإمارات للمزادات

عن طريق النشر بجريدتين رسميتين

الإمارات - رأس الخيمة - ميناء العرب - الرفاعة - بناية رقم 103 شقة 02 - شقة 103

في القضية التنفيذية رقم 2022/74

تعلن محكمة رأس الخيمة الابتدائية - دائرة التنفيذ عن بيع عقار عبارة عن شقة سكنية والعائد ملكيتها الى / ليا ليكشفيلى ومساحتها 2077 قدم مربع والذي تحمل وثيقة اثبات ملكية (06191/2014) ورقم التساعي (601010343) بناء على قرار قاضي التنفيذ في القضية التنفيذية رقم 2022/74 تنفيذ بتاريخ 2022/10/26 . عن طريق شركة الإمارات للمزادات وذلك في تمام الساعة السادسة مساءً ، علماً بأن قيمة التأمين 20% تدفع نقداً، فعلى من يرغب بالاشتراك أو الاطلاع الدخول على الموقع الإلكتروني لشركة الإمارات للمزادات www.emiratesauction.ae وعلى من يرغب بالاعتراض عليه مراجعة دائرة التنفيذ أثناء الدوام الرسمي وحتى جلسة المزاد المذكورة.

رئيس قسم التنفيذ

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٦٧٩ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/٢٤

٧0021

إعلان منفذ ضده بالنشر

محكمة الشارقة الاتحادية - محكمة التنفيذ المدنية

احمد حسن عبدالرزاق الصديق العبيدي

إخطار دفع في القضية رقم 2022/0006854 SHCXCIREA2022 مدني (جزئي)

إلى المحكوم عليه ، أحمد حسن عبدالرزاق الصديق العبيدي

حيث انه بتاريخ قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي

المنفذ ضده بالنشر

في القضية المشار اليها أعلاه

وبما أن المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك ، وبما أن الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي :

المجموع الكلي شامل الرسوم والصاريف 3292.0

لذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء في السند التنفيذي المشار اليه أعلاه خلال (15) يوما من تاريخ إعلانك / إعلانكم بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستتحذ بحقك إجراءات التنفيذ الجبري للقررة قانونا.

محكمة التنفيذ المدنية

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٦٧٩ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/٢٤

٧0535

إعلان منفذ ضده بالنشر

محكمة الشارقة الاتحادية - محكمة التنفيذ المدنية - مجدي جاد ابو المجد عصمران

إخطار دفع في القضية رقم 2022/0005126 SHCXCIBOUNCE2022 الشركات المرتبطة

إلى المحكوم عليه : مجدي جاد ابو المجد عصمران

حيث انه بتاريخ قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي

المنفذ خلود ناصر هلال ابراهيم المازمي

في القضية المشار اليها أعلاه

وبما أن المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحد لذلك، وبما أن الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي :

المجموع الكلي شامل الرسوم والصاريف 13350.0 درهم

لذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء في السند التنفيذي المشار اليه أعلاه خلال (15) يوما من تاريخ إعلانك / إعلانكم بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستتحذ بحقك إجراءات التنفيذ الجبري للقررة قانونا.

محكمة التنفيذ المدنية

حكومة رأس الخيمة
دائرة المحاكم

العدد ١٣٦٧٩ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/٢٤

٧0349

إخطار عدلي

رقم التصديق (2022/19231)

موجه الإخطار : وليد عبدالله إبراهيم الشامسي إماراتي الجنسية هوية رقم 30938678419663530386

العنوان : رأس الخيمة - الطيف الجنوبي - خلف القيادة العامة لرأس الخيمة - هاتف : 971 50 647 9777

الموجه إليه الإخطار : بيومي عبدالرزاق محمد الباسط مصري الجنسية هوية رقم 7841956637680

العنوان : خارج الدولة مجهول الإقامة

الموضوع انه وبتاريخ سابق كتمت قد حزنتم لنا شريك رقم 000021 مسحوب على بنك رأس الخيمة بمبلغ 50.000 خمسون ألف درهما وعند موعد استحقاق الشيك لم يتم صرفه بسبب غلق الحساب ، وحيث أنكم لم تقوموا بسداد المبلغ المذكور حتى تاريخ اعداد وهذا الإخطار رغم المراجعات الدورية المتكررة والوعود الغير مجددة فإننا نخطركم بسرعة سواء المبلغ المترصد بدمتكم والمبالغ 50.000 خمسون ألف درهما خلال مدة أقصاها اسبوع من تاريخه والا سنضطر أسئنا لاتخاذ كافة الإجراءات القانونية بحقكم وحجبكم كافة الرسوم والمصاريف والضرر.

المخطر



الدولة الكويت
وزارة العدل

محاكم دبي

محاكم دبي الابتدائية



محاكم دبي
DUBAI COURTS

70392

العدد ١٣٦٧٩ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/٢٤

اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر

في التنفيذ رقم 5297/2022/2027 تنفيذ تجاري

الجز

المطروحة في: دائرة التنفيذ الثامنة رقم 229

موضوع التنفيذ : تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم 3612/2021 تجاري جزئي ، بسداد

المبلغ المتفد به وقدره 329,563.52 درهم (ثلاثمائة وستين ألفاً وخمسة وخمسون ريالاً).

طالب التنفيذ : شركة دافد تروستين من محفظتي صبرية ، وأخرون

عنوانه : الإمارات - إمارة الشارقة - المجاز - الشارقة - شارع الخان - مبنى البرج الأول - شقة 1202/12

قناة القضاة

المطلوب إعلان: حمزة غازي محمود السطريحي - صفته : مختفد ضد

موضوع التنفيذ : قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة أعلاه والزامك بدفع المبلغ المتفد به وقدره 329,563.52 درهم إلى طالب التنفيذ أو خريزته المحكمة. وعليه على المحكمة

استنباط الاجراءات التنفيذية بحقق في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال 15 يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة



الجمهورية العربية السورية
وزارة العدل

الفخ

70392

العقد ١٣٦٧٩ بتاريخ ٢٠٢٣/١٠/٢٤

إعلان عليه بالتشرف

لدى مكتب إدارة الدعوى محكمة الشارقة الاتحادية - المدنية الاتحادية

(جرتي) SHFCIREA2022/0006600

إلى المدعي عليه: علاء خالد مسامع الداربيبي - مجهول مكان الإقامة

اتكتف بالحضور بجلسة 2022/11/15 أمام مكتب إدارة الدعوى الشارقة المحكمة الاتحادية

المدانية - (مكتب مدير الدعوى رقمه 6) شخصيا أو بواسطة وكيل مختتم، وتقدم مذكرة جوابية

على الدعوى مرافقا بها كافة المستندات والمشتات وذلك خلال مدلا لا تزيد على عشرة ايام من تاريخ النشر وذلك للنظر في

الدعوى المذكورة رقمها اعلان - بوصفها مدعى عليه.

أولا : انقضى الدعوى وتحديد اذكري جرسه لتطرقا وبالتصريح بالاعلان

ثانيا : وقيل الفصل في الموضوع اذادة المدعي ادعى ان جاريه العمل الشرعي لبيان سبل اعادة احيائه المعاشه المستقبليه

ثالثا : بانذري نتيجة الوافعة وان تسببت في عجزه عن العمل والتكسب وعمرانه سبل اعادة احيائه المعاشه وتسيبت في ضياع مستقبله

ومستقبل أسرته ثانيا : ان المدعى عليه بان يادى للمدعي مبلغ 200.000 درهم (مائتي ألف درهم) تعويضا

عن اضرار اضرار اذكري والعيوية التي لحقت به مع الزامه بالاعلانة التعويضية بواقع 90% من تاريخ رفع

الدعوى حتى تسد المداوم ارباعا : الزام المدعي عليه بالتروسو والمصرفوات وقطاع احياء الامانة

حذر بتوقيع 2022/10/21

مكتب الخدمات القضائية

 دائرة القضاء - أبو ظبي
إدارة الكاتب العدل والتوثيق
العدد ١٣٦٧٩ بتاريخ ٢٤/١٠/٢٠٢٢

العجوة

تغيير اسم / راجه بخيت سيف عيسى المنصوري

تقدمت المواطنة / راجه بخيت سيف عيسى المنصوري
بطلب الى قسم التوثيق - أبو ظبي بتغيير اسمها من
(راجه) إلى (روضة).

فمن لديه اعتراض يتقدم به الى القسم المذكور خلال
15 يوما من تاريخ نشر الاعلان

رئيس قسم التوثيق العام



دائرة التنمية الاقتصادية
DEPARTMENT OF ECONOMIC DEVELOPMENT

العدد ١٣٦٧٩ بتاريخ ٢٤/١٠/٢٠٢٢

إعلان

تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بأن / السادة : البومهير للنقلات
والمقاولات العامة
رقم: CN 1036935 قد قدموا إلينا بطلب:
تعديل اسم تجاري من/ البومهير للنقلات والمقاولات العامة
ALBU MUHAIR TRANSPORT & GENERAL CONTRACTING
إلى/ شيتاغونغ للنقلات العامة
CHITTAGONG GENERAL TRANSPORT
فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان مراجعة دائرة
التنمية الاقتصادية خلال يوم واحد من تاريخ نشر هذا الإعلان والا
فإن الدائرة غير مسؤولة عن أي حق أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة
حيث تستكمل الإجراءات المطلوبة.

مركز أوبوطني للأعمال (أوبوطني)

A decorative graphic featuring stylized Arabic calligraphy in white on a dark gray background. The calligraphy includes the word 'الحق' (Al-Haq) and 'ها تف' (Ha Taf). There are also geometric shapes like squares and lines scattered around the text.

لَا اَعْلَانَا تَكُم فِی



خلال جلسة حوارية يشاركه فيها المؤلف هاني سرحان

أحمد السقا يلتقي جمهوره في الدورة الـ 41 من الشارقة الدولي للكتاب

و"قارة الضجآن"، و"عنبر 6"، وغيرها من الأعمال. يشار إلى أن المعرض يشهد 1047 فعالية ثقافية وإبداعية تجمع نخبة من أبرز الكتاب والمبدعين ونجوم الفن في المنطقة العربية والعالم، ويحتفي المعرض هذا العام بإيطاليا ضيف شرف.

والسينما، ويكشف تفاصيل من تجاربه في كتابة نخبة من أبرز الأعمال الدرامية العربية مثل: "آب الروحي"، "الفتوة" و"أس أكاف"، و"الاختيار الجزء الثاني والثالث"، إلى جانب المسلسلات الخليجية التي قام بها من خلال ورشته مصنع الحكايات مثل "وصية بدر"،

بها، مثل "إبراهيم الأبيض"، و"تيهور وشقيقة"، و"حرب إيطاليا"، و"مرورا بـ" قيتو"، و"أفريكانو"، وصولاً إلى مشاركته في مسلسل "الاختيار". ويضع الكاتب هاني سرحان جمهور المعرض أمام الدور الجوهري لكاتب السيناريو في الدراما

المقبل في مركز اكسبو الشارقة، الفرصة أمام زواره من عشاق ومتابعي الفن السابع والدراما للتعرف عن قرب إلى التجربة الفنية للممثل أحمد السقا، والوقوف عند المحطات التي مر بها، في طريق نجوميته، بالإضافة إلى الاطلاع على رحلته في تقديم أبرز الأعمال التي اشتهر

مسلسل الاختيار كاتب السيناريو هاني سرحان، ويتناولان خلالها تجربتهما الإبداعية ويعرضان كواليس إنتاج أبرز الأعمال السينمائية والدرامية التي شارك فيها. ويتيح المعرض، الذي يقام تحت شعار "كلمة للعالم" خلال الفترة من 2-13 نوفمبر

•• الشارقة-الفجر: يفتح "معرض الشارقة الدولي للكتاب" المجال أمام جمهور دورته الـ 41، للقاء النجم المصري الممثل أحمد السقا، حيث ينظم جلسة حوارية يوم الجمعة 4 نوفمبر، يتحدث خلالها مؤلف

أول مسرحية كوميدية موجهة للكبار يستضيفها المعرض

«شقة لندن» بطولة طارق العلي وإلهام الفضالة في «الشارقة الدولي للكتاب 2022»



على استقطاب جميع أفراد المجتمع بكافة شرائحه، فارتأينا هذا العام أن نقدم عرضاً ترفيهياً للكبار، حتى نضمن أن ينالوا بدورهم جرة من الترفيه والضحك في قالب اجتماعي يسلم الضوء على قضايا مجتمعية هادفة. وأضاف: "يشمل المعرض مساحة تعلم وممتعة واكتساب خبرات وتجارب واطلاع على ثقافات جديدة، وهذا ما يتجسد في المسرح كفن وأدب، لهذا جاءت استضافتنا لعمل مسرحي فكاهي مخصص للكبار لأول مرة في تاريخ المعرض، لنشجع الطاقات الفنية، ونقدم نماذج من أبرز أعمال نجوم التمثيل في الخليج". يشار إلى أن عرض المسرحية يُقام في تمام الساعة السابعة وحتى العاشرة والنصف مساءً، على مدار ثلاثة أيام (3-5 نوفمبر).

والمسرحية من تأليف عيسى أحمد وإشراف عام من عيسى العلوي، ومن إخراج موسى أرني ويشارك فيها كوكبة من النجوم، ومنهم الفنان طارق العلي، والفنانة إلهام الفضالة، والفنان شهاب جوهري، والفنان جمعة علي، والفنانة ميس قمر، والفنانة شهد سلمان والفنان مشعل العبدان. ويأتي عرض هذه المسرحية من بين 123 عرضاً آخر تنتوع ما بين عروض مسرحية وعروض راقصة وعروض جواله وسيمفونيات غنائية وغيرها من العروض التي يقدمها 22 مشاركاً من 8 دول ضمن فعاليات المعرض، الذي يُقام في مركز اكسبو الشارقة خلال الفترة من 2-13 نوفمبر المقبل، تحت شعار "كلمة للعالم". وقالت خولة الجيني: "نسحق عام معرض الشارقة الدولي للكتاب: "نحرص دائماً

•• الشارقة-الفجر: في عرض مسرحي فكاهي هو الأول من نوعه الذي يُوجه لفئة العمرية من سن 18 فما فوق ضمن فعاليات الدورة الـ 41 من معرض الشارقة الدولي للكتاب، تأخذ مسرحية "شقة لندن" الجمهور في رحلة مع الضحك والترفيه مسلطة الضوء على قضايا مجتمعية هادفة. وتعد "شقة لندن"، التي يستمر تقديمها على مدار ثلاثة أيام بين 3-5 نوفمبر، مسرحية ذات طابع كوميدى اجتماعي ترفيهي هادف، وهي حافظة بالمشاهد والأحداث المثيرة التي تدور داخل شقة وتتقاطع مع العديد من القضايا الاجتماعية الرائدة.



الشرطة المجتمعية في حوار حول دور التراث والثقافة في تعزيز السياحة

بن دلوک: تراثنا الاجتماعي ضمان لمسيرة النجاح

استمرار فعاليات صندوق القراءة 2022



القراءة" إلى تحفيز الجمهور على القراءة، وإثراء مخزونهم المعرفي والفكري عبر جلسات نقاشية وورش عمل تفاعلية، ما يعزز من أهداف "دبي للثقافة" الساعية إلى ترسيخ مكانة إمارة دبي مدينة عالمية مستدامة للثقافة والفنون والآداب. وتهدف الكتب الجديدة إلى تعزيز القيم الثقافية في المجتمع.



أعلنت هيئة الثقافة والفنون في دبي "دبي للثقافة"، عن استمرار فعاليات مبادرة "صندوق القراءة 2022" حتى 28 أكتوبر الجاري، التي تندرج تحت مشروع "مدارس الحياة". وتقام في "مركز سيتي سنتر" عارضة 11 كتاباً صدر حديثاً، 7 منها باللغة العربية والبقية بالإنجليزية، تنتمي إلى كافة صنوف الأدب والمعرفة. وتسعى "دبي للثقافة" من خلال مبادرة "صندوق

كما أشار بن دلوک بأن دبي الآن تنافس أكبر دول العالم من حيث عدد الجنسيات الموجودة على أراضيها الأمر الذي يعكس البيئة المثالية التي أوجدتها قيادتنا لتوفير كل مقومات العيش الرغيد، ويعود هذا النجاح لتجربتنا في هذا المجال هو أننا قدمنا نفسنا كإماراتيين حقيقيين بعاداتنا الأصيلة وتقاليدينا الراسخة من صدق واحترام ونخوة وفزعة. نحن نخطو للأمام بنجاح لأننا نركز على هذا المورد الشعبي الأصيل الذي تربينا عليه من إكرام الضيف واحترامه والاحتراف به، هذا ما علمنا هلنا الأوليين وهذا ما ننقله لعيالنا.

وختم بن دلوک حديثه بقوله إن التراث الاجتماعي أهم وأكثر تأثيراً من التراث المادي حيث يمكن للمتحف أن يقدم صورة عن تراث البلد، ولكن عندما نزرع قيمنا وعاداتنا بين عيالتنا فأننا هنا تضمن وجود أفراد فاعلين في العائلة والمجتمع معاً. هذا وقد ضم الحدث عدة حلقات حوارية حول قضايا مختلفة تتعلق بأمن وسلامة المجتمع.



السياحي والذي يمتد على مدار ستة أشهر ابتداء من شهر أكتوبر حيث بدأت حكومتنا الرشيدة بالتأسيس للبنية التحتية لسياحة في بلدنا، وقامت بتأمين كل الأساسيات اللازمة لضمان موسم سياحي ناجح يمتد على مدار العام وليس فقط ضمن فترة محددة، أهمها المستوى العالي للأمن والأمان وانتشار المرافق الخدمية في كل جزء من

•• دبي - الفجر:

ضمن سعيها الدائم في تعزيز السلامة والأمن العام نظمت شرطة دبي "الجلسة الحوارية للشرطة المجتمعية" والتي تلعب دوراً هاماً في ضمان الأمن والحفاظ على بيئة مستقرة للازدهار والنمو الاقتصادي، وذلك من خلال الشراكات القوية والتعاون مع الأشخاص المسؤولين في المجتمع المحلي والمجموعات النشطة،

هذا وقد ضم الحدث عدة حلقات نقاش حوارية حول عدد من النقاط الرئيسية أهمها تطبيق التدابير الأمنية الدولية في المعالم السياحية والوجهات الترفيهية ودور التراث والثقافة في تعزيز السياحة، والتي شارك فيها سعادة عبد الله حمدان بن دلوک، الرئيس التنفيذي لمركز حمدان بن محمد لإحياء التراث، والعميد خلفان الجلاف، مدير الشرطة السياحية في دبي. بالإضافة إلى عدد من الشخصيات المختصة بهذا الشأن،

وعن دور التراث والثقافة في تعزيز السياحة وماهي آليات ترسيخ الثقافة الإماراتية وسط هذا التنوع الثقافي قال بن دلوک: منذ عام 1997 أطلقنا ما يسمى بالموسم



منوعات

الفكر

27

Squid Game استطاع أن يحدث تأثيراً لدى جمهور من مختلف أنحاء العالم

جونغ جاي، نجاح السينما الكورية الجنوبية ليس مصادفة

يُشكّل النجاح العالمي الذي حققه كلٌّ من مسلسل "لعبة الحَبَّار" (Squid Game) وفيلم "باراسايت"، نتيجةً لجهد صنّاع الأفلام المتحدرين من كوريا الجنوبية، والذين نجحوا في تناول موضوعي العنف والمنافسة بالعملين، وذلك بحسب الممثل الكوري لي جونج جاي الذي حاز أخيراً جائزة إيمي عن أفضل ممثل في مسلسل درامي.

نرى أعمالاً كثيرة بمضمون جيد تحظى بأصدا عالمية وتلقى إشادة من النقاد". وسبق أن أعلن عن إنتاج جزء ثانٍ من المسلسل، الذي يشكل ظاهرة اجتماعية حقيقية. أمّا المخرج هوانغ دونغ هيوك فهو في طور إنهاء سيناريو الجزء الجديد، وبحسب لي جونج جاي ستكون الشخصية التي يؤديها "مختلفة تماماً" في الموسم الثاني.

"تنافسية عالية"

قبل طرح مسلسل "لعبة الحَبَّار" وتحقيقه نجاحاً عالمياً، بدأت مسيرة هوانغ دونغ هيوك في الإخراج مع "هانت"، وهو أوّل فيلم عرض للمخرج في مهرجان تورونتو السينمائي.

تدور أحداث العمل، وهو فيلم إثارة وتجسس، في حقبة الحرب الباردة، معيداً تناول أحداث سياسية حقيقية حصلت خلال ثمانينيات القرن الماضي في كوريا الجنوبية، بما في ذلك محاولة اغتيال رئيس البلاد وانشقاق طيار من كوريا الشمالية.

وبحسب لي، تشابه بعض الأفكار المتناولة في الفيلم مع تلك التي تطرق إليها "لعبة الحَبَّار"، من بينها مثلاً كيف "يمكن لمجتمع يسود بين أفرادة تنافس كبير أن يدفعهم لإيذاء بعضهم البعض". وسيبدأ عرض "هانت"، الذي تصدر شيك التذاكر في كوريا الجنوبية، في صالات سينما أميركا الشمالية وعبر منصات البث التدفقي، في 2 ديسمبر/ كانون الأوّل المقبل.

"سهولة في فهم مشاعر الآخرين"

يمكّ الفيلم خصوصية ثقافية، كان لا بدّ من تعديلها وتكييفها لكسب إعجاب الجماهير الغربية. وتلقى العمل بعد عرضه في مهرجان كان السينمائي هذا الصيف انتقادات أوليّة مفادها أنّ الحكّة لا يمكن أن يفهمها إلا مواطنو كوريا الجنوبية.

لكنّ لي يؤكّد أنّ هذه الفكرة لا ينبغي أن تُنسبنا أنّ ثقافة كوريا الجنوبية أصبحت حالياً "مفهومه جيداً في الخارج"، بفضل الاتصال التكنولوجي بين الدول، بدءاً من وسائل البث التدفقي وصولاً إلى ألعاب الفيديو ومروراً بشبكات التواصل الاجتماعي.

وأوضح: "في كوريا الجنوبية، نشاهد الكثير من المحتوى الأجنبي، وهو أمر طبيعي جداً بالنسبة إلينا"، مضيفاً: "العالم أصبح حالياً قريباً أكثر منا، ولم يعد يصعب على الجمهور الأجنبي أن يفهم تاريخ كوريا الجنوبية".

ويتابع: "تزامناً مع التطور الذي تشهده البلدان كلها لتصبح بذلك أقرب من بعضها البعض، يصبح من السهل فهم مشاعر الآخرين، سواء كانت تنطوي على ألم أو وجع، لأننا نعيش في عالم يجري فيه تشارك المشاعر بصورة سريعة".

وقال نجم "لعبة الحَبَّار" في مقابلة مع وكالة فرانس برس بعد أيام على تلقيه الجائزة: "نحن سعداء جداً لأنّ هذا العمل غير الناطق بالانكليزية، استطاع أن يحدث تأثيراً لدى جمهور من مختلف أنحاء العالم".

ويُعد فوز لي جونج جاي تاريخياً كونه أوّل ممثل لا يتحدث الانكليزية يفوز بهذه الجائزة المرموقة عن دوره في المسلسل، الذي أصبح أكثر عمل يحظى بنسب مشاهدة في منصة نتفليكس لبث التدفقي. وقال لي جونج جاي الذي التقته "فرانس برس" في مهرجان تورنتو السينمائي الدولي، "الجميع في كوريا الجنوبية سعداء جداً، وما زلت ألقى رسائل تهنئة"، مضيفاً: "عندما أعود إلى كوريا الجنوبية، سألتقي عددا هائلاً من الطلاب لإجراء



أنجلينا جولي تلعب دور مغنية الأوبرا ماريّا كالاّس في فيلم جديد

ترشيحات أوسكار لعمليهما في تلك الأفلام، لذلك ربما يمكن أن يحدث الشيء نفسه لجولي مثل كالاّس، وقال لارين: "كان الحصول على فرصة للجمع بين أكثر شغفي عميقاً وشخصياً"، السينما والأوبرا، حلمًا طال انتظاره".

حصلت أنجلينا جولي على دور العمر، حيث أعلنت الممثلة الحائزة على جائزة الأوسكار، أنها ستلعب دور مغنية الأوبرا الشهيرة ماريّا كالاّس، في فيلم جديد، وذلك وفقاً لما نشرته صحيفة "ديلي ميل" البريطانية.

اشتهرت الفنانة الأوبرالية بمجموعتها المذهلة على خشبة المسرح، بالإضافة إلى حياتها العاطفية المضطربة التي تضمنت قصة حب مع اليوناني أرسطو أوناسيس، الذي تزوج جاكى كينيدي. وقالت جولي في بيان: "إنني أتحمل مسؤولية حياة ماريّا وارثها على محمل الجد سأبذل قصارى جهدي لمواجهة التحدي"، كما ذكرت نجمة Tomb Raider مخرج الفيلم، بابلو لارين، الذي قالت إنها "أعجبهته منذ فترة طويلة"، وأضافت الأم لستة أطفال: "أن تُتاح الفرصة لرواية المزيد عن قصة ماريّا معه، وبسيناريو لستيفن نايت، هو حلم".

لعبت جولي دور مشاهير من قبل: في عام 1998 لعبت دور البطولة كعارضة أزياء مأساوية جيا كارانجي في جيا وفي عام 2007 لعبت دور نجمة ماريانا في فيلم A Mighty Heart، كما أدلى المخرج، الذي اشتهر بالصور الحيوية جاكى (عن جاكى كينيدي، لعبت من قبل ناتالي بورتمان) وسينسر (عن الأميرة ديانا، لعبت دورها كريستين ستوارت)، بتعليق.

حصل كل من بورتمان وستيوارت على



مونيكّا بيلوتشي تحضر فعاليات مهرجان لومبير ب (ليون)

بدأت أيقونة السينما الإيطالية مونيكّا بيلوتشي في أنقائها الدائمة حينما ظهرت في زي أسود بالكامل مع تيم بيرتون في مهرجان لومبير السينمائي الرابع عشر في مدينة ليون بفرنسا، وقد وقفت الممثلة الإيطالية البالغة من العمر 58 عاماً، إلى جانب تيم بيرتون الحائز على جائزة لومبير ظهر يوم السبت الماضي. ثم توجهوا بعدها لمشاهدة إعادة إنتاج فيلم وثائقي صامت، تم إخراجة عام 1895 من قبل المخرج الفرنسي الراحل لويس لومبير. وكانت مونيكّا بيلوتشي خطفّت الأنظار ضمن فعاليات مهرجان فينسيا السينمائي الدولي في سبتمبر الماضي، وذلك بعدما تألّقت خلال المهرجان بظهورها بفسّتان أسود مميز للفنانة التي سبق وصنفت على أنها المرأة الأكثر جمالاً وجاذبية على مستوى العالم في العديد من المناسبات، إذ حافظت مونيكّا على جمالها وجاذبيتها في ظهورها الأخير. في بداية التسعينيات بدأت مونيكّا



الفكر

الجوع الدائم من علامات مرض خطير



يشير أيضا إلى اضطرابات نفسية- الإدمان على الطعام، يصنف كاضطراب بالإفراط بتناول الطعام.

ووفقا لها، يجب قبل كل شيء استبعاد العامل النفسي (أكل الإجهاد) وتشخيص الجوانب الطبية للمشكلة، وتنصح بأن تبدأ أولا بمراجعة أطباء مختصين بأمراض الجهاز الهضمي والغدد الصماء وغيرهم.

وتقول، "بعد اجتياز جميع الفحوص والاختبارات وتشخيص سبب الجوع الدائم، يصف الطبيب الأدوية اللازمة لتعديل التوازن الهرموني ومقاومة الأنسولين".

وتضيف، أحد أسباب الجوع الدائم يكمن في فشل هرمون اللبتين الذي يؤثر في مركز الشعور بالشبع، واللبتين، هو هرمون بروتيني تفرزه خلايا الأنسجة الدهنية، وخاصة النسيج الدهني الأبيض، استجابة لتناول الطعام. لذلك فإن فشل هذا الهرمون تبقى الخلايا "جائعة"، لأنها لا تحصل على الجلوكوز لعدم حساسية المستقبلات. وهذا يشير، إلى أن الشخص يعاني من مقاومة الأنسولين، أي من النوع الثاني من مرض السكري.

وتضيف موضحة، الشعور الدائم بالجوع

أعلنت الطيبة الروسية ليا كافاشيلي، أخصائية التغذية الصحية، أن الجوع الدائم علامة من علامات مرض خطير.

وتشير الطيبية، إلى أن استمرار الجوع هو علامة من علامات مرض السكري، التهاب المعدة، قرحة المعدة، وغيرها من الأمراض الخطيرة.

ووفقا لها، إذا ظهر الشعور بالجوع بعد تناول الطعام أو أن هذا الشعور مستمر لا يزول فإنه يشير إلى مرض السكري أو مشكلات في المعدة على خلفية خلل في التوازن الهرموني بالجسم.

طبية توضح سبب برودة اليدين عند الطفل

أعلنت الدكتورة إيرينا زياتيكوفا، أخصائية الغدد الصماء، أن برودة يدي الطفل، قد تشير إلى مشكلات في الغدة الدرقية.

وتشير الدكتورة في مقابلة مع Gazeta.Ru إلى أن برودة اليدين المستمرة عند الطفل، يمكن أن تكون إشارة إلى مشكلات في امدادات الدم أو اضطراب عمل الجهاز العصبي اللاإرادي والغدة الدرقية.

وتضيف، غالبا ما يكمن سبب برودة اليدين في خلل التوتر العصبي الدوراني، أو تشنج العضلات والأوعية الدموية أو خلل هرموني. وإذا كان يصاحب برودة اليدين علامات التعب المزمن وفقدان الطفل للشهية أو يزداد وزنه أو يفقد وزنه، فيجب فورا مراجعة الطبيب الأخصائي.

وتقول، "غالبا ما يكون سبب برودة اليدين خلال في عمل الغدة الدرقية أي قصورا الغدة الدرقية، ما يؤدي إلى نقص الهرمونات التي تفرزها. لأن هذه الهرمونات تزيد من إنتاج الطاقة الحرارية من الدهون البنية. لذلك عند قصور الغدة الدرقية يشعر الشخص بالبرد دائما".

ما العلاقة بين مستوى هرمون التسوستيرون

والفيروس التاجي المستجد؟

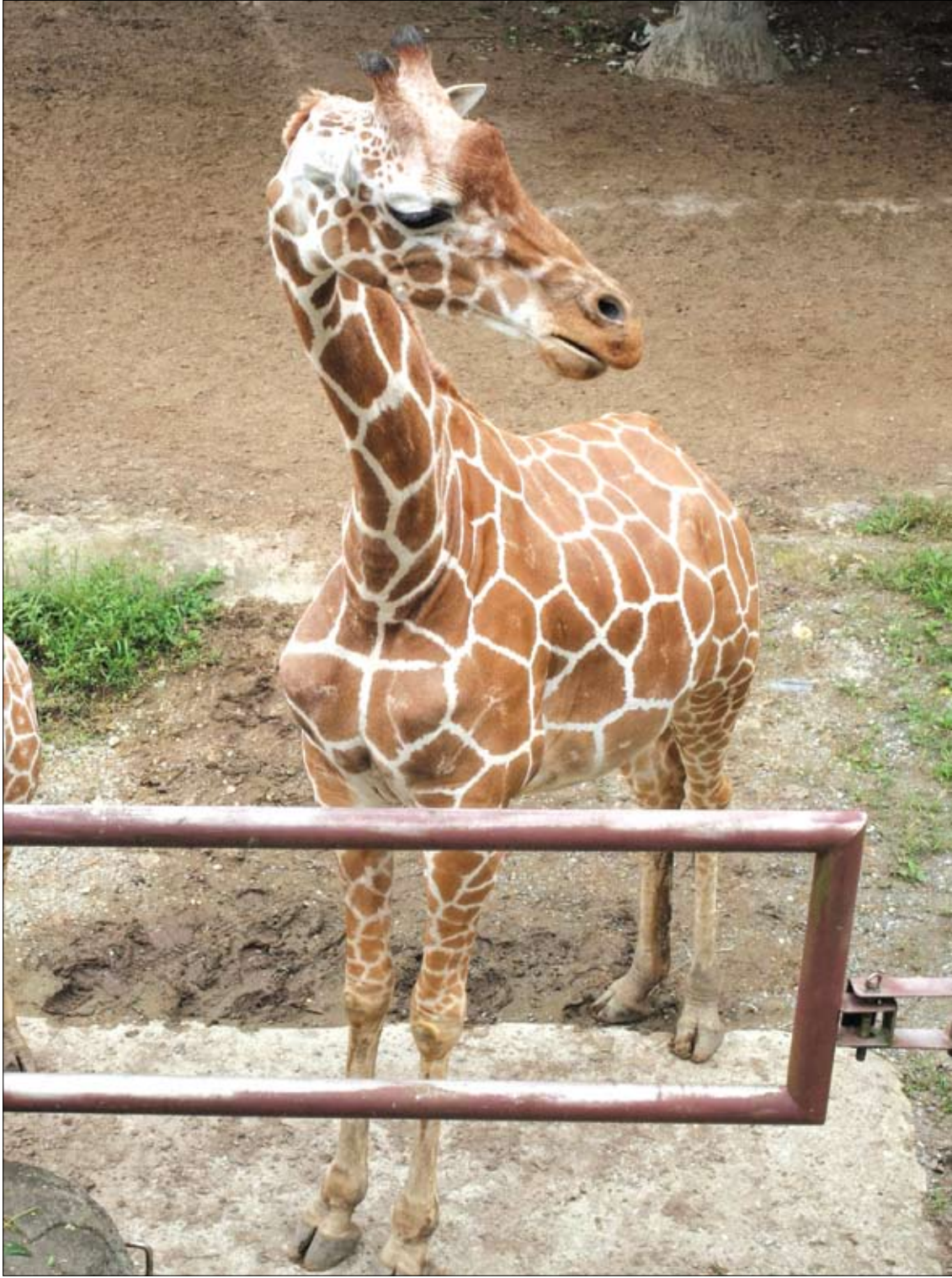
اكتشف علماء أمريكيون، أن الرجال الذين يعانون من انخفاض مستوى هرمون التسوستيرون، هم أكثر عرضة للإصابة بالشكل الحاد من "كوفيد-19".

وتشير مجلة JAMA Network Open، إلى أنه وفقا للعلماء، اعتقد الكثير من الباحثين، أن الرجال هم أكثر عرضة من النساء للإصابة بمرض "كوفيد-19". وكانوا يربطون السبب في بداية الأمر وجود جزيئات بروتين ACE2 في رئتي الرجال، يستخدمها الفيروس للإصابة. بيد أنهم لم يتمكنوا من إثبات هذه الفرضية.

ومن أجل تحديد ما إذا كانت هناك علاقة بين مستوى هرمون التسوستيرون والاستعداد للإصابة بعدوى الفيروس التاجي المستجد، درس الباحثون الحالة المرضية لـ 723 مواطنا أمريكيا أصيبوا بمرض "كوفيد-19"، قبل ظهور اللقاح المضاد للفيروس التاجي المستجد. وكان جميع هؤلاء المرضى قد أجروا قبل سنوات من إصابتهم بـ "كوفيد-19" تحليل لمعرفة مستوى هرمون التسوستيرون في جسمهم.

وأظهرت نتائج الحسابات، أن الرجال الذين يعانون من انخفاض مستوى هرمون التسوستيرون، أدخلوا إلى المستشفى لإصابتهم بالشكل الحاد من "كوفيد-19".

ويضيف الباحثون، كانت هذه الحالة ملاحظة بين الشباب وكبار السن، والأشخاص الذين يعانون من عادات سيئة وأمراض مزمنة وكذلك بين المرضى الذي كان مستوى التسوستيرون لديهم أقل بنسبة 33 بالمئة من المستوى الطبيعي. وقد لاحظ العلماء أيضا، أن العلاج البديل يقلل من خطر الإصابة بالشكل الحاد من "كوفيد-19". لذلك يمكن استخدامه كأحد مكونات إجراءات مكافحة الأوبئة.



زرافة تقف في حظيرة بحديقة حيوان تايبيه ، تايوان. ا ف ب

قرأت لك

التنعاع



يعتبر التنعاع المشروب المفضل والمتعش لأفراد الأسرة. ويستخدم التنعاع للعلاج من احتقان الحنجرة واضطرابات المعدة والأمعاء كما يحتوي هذا العشب الطري على زيوت طيارة يمكن أن تعمل على تخفيف الإجهاد ورفع المعنويات والتخلص من الشعور بالضيق. ويمكن الاستفادة من التنعاع بمزجه مع أعشاب عطرة أخرى في صنع شراب يعمل على رفع الحالة المعنوية.

ولتحسين مذاق الشاي يمكن أن يضاف للتنعاع إليه كما أن استخدام التنعاع كعلاج، يمكن أن يؤدي إلى تنظيم وظيفة الدرقية ويوصى الأشخاص المصابون بالتهاب الغدة الدرقية بضرورة استخدام التنعاع بروية.

سؤال وجواب

- ما هي الظنر؟
- الحاضنة التي تتولى حضانة الطفل ورعايته.
- ما الاسم الحقيقي للشاعر أبو العتاهيه؟
- إسماعيل بن القاسم
- من صاحب لقب أمير البيان؟
- شكيب أرسلان
- ما هي الازدواجيه؟
- اشتراك عنصرين في شئ واحد.
- ما هي الأدمة؟
- القرابة وتطلق أيضا على السواد في البشرة
- ما هو الأجر؟
- المطين

هل تعلم؟

- هل تعلم أن الطعام إذا لم يختلط باللعاب لا يمكنك تذوقه.
- أن متوسط نوم الشخص العادي هو 7 دقائق فقط.
- هل تعلم أن عدد اسنان الدب هو 42 سن حادة وقاطعة.
- هل تعلم أن عين طائر النعام أكبر من مخه.
- هل تعلم أن - الدلافين - هو أذكى الحيوانات الثديية
- هل تعلم أن اقدم جسر في العالم يعود تاريخه إلى 850 ق م و يقع في تركيا و هو عبارة عن جسر حجري فوق نهر مليس في تركيا
- هل تعلم أن الليمون يحتوي على نسبة سكر أكثر من الفراولة.
- هل تعلم أن 8% من البشر لديهم ضلع إضافي.
- أن 85% من الحياة النباتية موجودة في المحيطات.
- إسم رالف لورين الحقيقي هو رالف ليفشيتز. وهي ماركة شهيرة.
- هل تعلم أن 11% من الناس يستخدمون أيديهم اليسرى. ويسمى من يستخدم يده اليسرى أشول أو أعسر. وأنا واحد منهم.
- هل تعلم أن شهر أغسطس تكون فيه أعلى نسبة مواليد. وكذلك أنا واحد منهم.
- هل تعلم أن مطار بروكدام بهولندا يقع في منطقة تنخفض عن مستوى سطح البحر بمقدار 4.5 متر

قصة الثعبان الكاذب

فقد الثعبان الكبير فردة حدائه اثناء طيرانه فوق الغابة الجميلة.. فحزن ونزل بسرعة يبحث عنها في كل مكان، فتش بين الاشجار والازهار، قلب الحشائش هنا وهناك ولا فائدة فعاد الي امه حزينا يبكي حدائه الذي ضاع. هنا جمعت امه كل افراد العائلة والاصدقاء للبحث عن الحداء لكن لا فائدة فاجتمعوا يتناقشون حتى جاءهم العصفور الطنان الصغير بفكرة رائعة، هي عمل اعلان يوزع في كل انحاء الغابة للبحث عن الحداء فأحضر الثعبان عصير التوت الاحمر واخذ يكتب بطرف ذيله الاعلان على ورق الاشجار في كل مكان.

مر وقت طويل ولا فائدة وبدأ الثلج يتساقط واختفت معالم الارض والاشجار تحث الثلوج وقضى الثعبان ايام شتاءه حزين بلا حداء حتى قرر ان يشتري حداء جديد، ولكن شمسنا الجميلة سبقتها وخرجت تطل على الغابة فحولت لثجها الابيض إلى ماء وجوها البارد إلى دفء جميل، فخرج الجميع يلعبون ويمرحون وفي هذه الاثناء صرخ الحمار بقوة وقال وجدتها وجدت فردة الحداء، اجتمع الجميع عند الحمار واخذوا يتجادبون فردة الحداء وكل يريد ان يحملها إلى الثعبان ولكن للاسف انقضعت فردة الحداء قطع صغيرة وكثيرا جداً عندما جاء الثعبان ورأها بكى كثيرا وسالت دموعه بغزارة مما جعل الجميع يضحون ويدهبون مسرعين خوفاً من غضبه الا.. الحمار فقد وقف وقال للثعبان انا مخطئ، انا حمار، لو لم اقل اني وجدتها ما حدث ما حدث فغضب الثعبان وقال حسنا سأجعلك وجبتي الان وسأصنع من جلدك حداء ايها الجبان فخاف الحمار وابتعد عن الثعبان ثم.. توقف الحمار ونظر إلى الثعبان وقال بصوته الغريب.. انا لست حماراً ايها الثعبان.. انت الحمار، فغضب فقال الحمار كيف تقول ان حدائك سقط منك اثناء طيرانك فوق الغابة.. وانت لا تستطيع الطيران وايضا ليس لك ارجل.. فكيف واين تلبس الحداء؟ سكت الثعبان واخذ يفكر.. وحتى الان مازال يفكر!

