

ص 22

نادي تراث الإمارات يضيء
ليالي أيام الشارقة التراثية
بفعاليات متعددة



ص 35

أحمد خليل:
الدراما المصرية وصلت
لمنطقة ليست جيدة



مرض السكري . . سبل
الوقاية والعلاج

ص 23

المراسلات: ص 505

email.munawaat@alfajrnews.ae

لماذا تعد السيارة الكهربائية أكثر ديناميكية؟

تتمتع السيارة الكهربائية بالعديد من المزايا، التي تتفوق بها على السيارات المعتمدة على محركات الاحتراق الداخلي التقليدية. ومن أهم هذه المزايا هي ديناميكية القيادة الأكبر، ويرجع ذلك إلى أن الحد الأقصى من عزم الدوران يكون متاحاً بالكامل تقريباً عند التسارع من الثبات. وعند المقارنة بمحركات الاحتراق يضاف إلى هذا وجود القليل من القصور الذاتي، وعدم وجود ما يعرف "بشجوة التربو" والتأخر في التمشيطات، لكن من أجل تحقيق أكبر مدى سير ممكن يتم تحديد السرعة القصوى عند حد معين. وحتى مع وجود محرك ضعيف نسبياً، يمكن للسيارة الكهربائية القيادة بسرعة معقولة في حركة المرور في المدينة. ومع ذلك، يُصنع بالنظر بعناية في بيانات معدلات الأداء الخاصة بالسيارة الكهربائية للوقوف بدقة على إمكانيات السيارة في عمليات التسارع والقيادة بسرعات عالية.

حثة ثانية، لروبي

تكسر حاجز الـ 6 مليون

كسرت أغنية "حثة ثانية" للفنانة المصرية روبي حاجز الـ 6 مليون مشاهدة بعد أسابيع على طرحها عبر قناتها الخاصة على "يوتيوب"، الأغنية من كلمات وألحان عزيز الشافعي وتوزيع توما، ولاقت الأغنية رواجاً واسعاً في صفوف محبيها بعد فترة قصيرة على طرحها. يذكر أن روبي احتفلت مؤخراً بنجاح أغنياتها "حثة ثانية" وهي أولى أغاني ألبومها الجديد الذي يحمل الاسم نفسه. وسبق أن طرحت روبي مؤخراً الأغنية وتجاوزت 3 ملايين مشاهدة عبر يوتيوب، بعد أسبوع تقريباً من طرحها. وحضر الحفل، الممثل المصري ماجد المصري وزوجته رانيا أبو النصر، والفنانة بشرى، والمحن عزيز الشافعي، الفنان أحمد جمال، والفنانة جيلان علاء، وكوكي شقيقة روبي وزوجها اللاعب إسلام صيام، وآخرين.

فيلم عن هجوم هاناو العنصري يثير غضب أسر الضحايا

أثار فيلم يصور الهجوم العنصري الذي وقع بمدينة هاناو الألمانية من منظور الجاني، غضب أقارب الضحايا الذين يضغطون لوقف عرضه. وذكر أرمن حمزة كورتوفيتش، الذي كان ابنه حمزة كورتوفيتش ضمن الضحايا، في تصريحات لمجلة "دير شبيجل" الألمانية: "سأفعل ما يوسع ليحياي المخرج (أوفه) بول عن الجناة اليمينيين من أن يخترق أذهان المشاهدين الألمان على أنه المصير الحقيقي لابني". وقال سينتين جيلنكين، الذي قتل شقيقه جويخان في هجوم العام الماضي: "في نظري، قتل أخي مرة أخرى بهذا الافتراء". وقالت والدة سيدات فرييز، وهي ضحية أخرى في الهجوم: "لم يطلب إنذاراً. ليس من المسموح له أن يفعل ذلك. لم يكن هنا مطلقاً". ونقلت "دير شبيجل" عن عمدة هاناو، كلاروس كامينسكي، قوله: "لا أحد في هاناو يريد هذا الفيلم الذي لا يوصف، لا الأقارب ولا الهيئات السياسية ولا المجتمع... سنعمل معاً على بديل كل ما في وسعنا لمنع البيت". وفي 19 فبراير (شباط) 2020، شن متطرف يميني يدعى توبياس ر. هجوماً على تسعة أشخاص من أصول أجنبية قبل أن يقتل والدته ثم ينتحر.

وقال مخرج الفيلم بول إنه سيستمر في إنجاز فيلمه، الذي هو بالفعل في مرحلة ما بعد الإنتاج، حتى لو أتيحت لعائلات الضحايا الفرصة لرفضه، وقال: "الأقارب الذين يريدون مشاهدة هذا الفيلم، مهما كان مؤلماً، سيرحبون به في النهاية. أنا متأكد من ذلك".



يُعد الذكاء هو الأداة المتاحة الأكثر إشارة للإعجاب والإفادة... لهذا نجد معظمنا يريد أن يعرف كيف يصبح أكثر ذكاءً؟.. يعتمد بقاؤنا على القرارات الجيدة، وذلك يعتمد على الذكاء الذي يجعل الحياة أسهل.

يبدو أن الأمور تصبح أسهل للأشخاص

الأذكاء...يتيح لك الذكاء حل

المشكلات بشكل أسرع، وكسب المزيد

من المال، والعمل بشكل أقل...انس

أمر الناس الذين يُولدون أذكاء؛

فلقد أظهر العلم أن الرونة العصبية

موجودة؛ يمكنك تنمية خلايا المخ

وزيادة ذكائك...سيدتي،

تقدم هذه العادات

الخمس اليومية

السهلة والأكثر

ذكاءً، وتمنحك الذكاء الذي تحتاج إليه في حياتك

ويجدراستك. والأين: كيف تصبح أيها الشاب وأيتها

الفتاة أكثر ذكاءً... وفقاً لـ vistacollege.

لكل شاب وشابة . . كيف تصبح ذكياً في الدراسة؟

1. اعمل أشياء مختلفة تجعلك أكثر ذكاءً الهدف ينطوي على تنوع يومك. اقض الوقت في مجموعة متنوعة من المهام. افض 30 دقيقة في مهمة وانتقل إلى مهمة أخرى. أنت لا تتجنب الملل فحسب، بل تتيح أيضاً فترة راحة لعقلك للتعامل. عقلك يحب الاستراحات. تمثل الطريقة الرئيسية لزيادة ذكائك في استعراض مناطق مختلفة من دماغك. في أثناء الراحة، يستمر دماغك في حل المشكلات. تثبت إحدى الدراسات أنه من خلال أخذ قسط من الراحة، تكون احتمالية الوصول إلى التقدم في حل المشكلات كبيرة؛ لهذا السبب من المهم الاسترخاء أو تغيير ما تفعله.

2. إدارة الوقت بحكمة في عصر الإنترنت، من السهل أن تشتت انتباهك. لا تَدْعُ لجوالك على الإنترنت بفوقك. ضع قائمة بأولوياتك. تعامل معها بترتيب الأهمية. خصص وقتاً في مشروعك، وخصص وقتاً للانفصال عن العمل. أوقف تشغيل هاتفك، ولا تجعل نفسك تضيق عبر الإنترنت، وقم بعمل قائمة وأخذ فترات راحة. ستدير وقتك بشكل

أفضل وتصبح أكثر ذكاءً بشكل أسرع.

3. قراءة القليل كل يوم بغض النظر عن المحتوى، تزيد القراءة من ذكائك. القراءة تخلق جواً للتفكير والتفكير التحليلي. توقف وفكر في ما تقرأ. تتطلب ممارسة القراءة الانتباه. ببساطة عن طريق التركيز، تحفز عقلك وتزيد من قوتك العقلية.

4. مراجعة المعلومات بمجرد أن تتعلم معلومة ما، قم بمراجعتها. لا يمكنك

العمل على التراكمية للمعلومات تساعد على بقاء معرفتك. تستمر التجارب في القشرة الخارجية للدماغ قبل أن تتحول إلى ذكريات موجودة في العقل. الجميع ينسى. توقع هذه الحمية من خلال التخطيط لمراجعة أي شيء تريد تذكره. التعلم التكرار يزيد من الاحتفاظ بالمعرفة.

5. دراسة لغة ثانية تعلم اللغة يمثل أحد أهم الأشياء التي تجعلك أكثر ذكاءً. أثبتت دراسة اللغة أنها تمثل تحدياً لعظم الناس. يستغرق الأمر سنوات من العمل لاكتساب الطلاقة في لغة أجنبية. من حسن حظك أن إقناع اللغة ليس هو الهدف. إن اكتساب اللغة يطلق عقلك في تمرين كامل. عندما تقرأ وتسمع وتحدث بلغة ما، فإن حواسك تتجه نحو فرط الحركة. يتسبب هذا الانفجار متعدد الحواس في حدوث عمليات تثنى مناطق مهمة من دماغك. كلما كافح دماغك للتعامل مع المعلومات والاستجابة لها، أصبحت أذكى

لماذا تستيقظ وأنت جائع في منتصف الليل؟

يتساءل البعض عن سبب استيقاظهم خلال الليل وهم يشعرون بالجوع، وهل هذا الأمر طبيعي أم أنه حالة مرضية تستدعي زيارة الطبيب؟

ترتفع مستويات الجوع التي يتم تنظيمها جزئياً من خلال إيقاعاتنا اليومية بشكل عام على مدار اليوم، وتكون في أعلى مستوياتها في المساء، وتتناقص طوال الليل وحتى الصباح. لذلك إذا كنت تستيقظ في جوف الليل وأنت تعاني من الجوع، يقول الخبراء إن الأمر يستحق البحث.

وتقول عالمة الأعصاب السلوكية بجامعة شيكاغو إيرين هانلون لصحيفة هافينغتون بوست الأمريكية " يمكن أن يكون محرك النوم قوياً جداً، لذلك إذا كان الدماغ والجسم يستيقظان في منتصف فترة النوم بسبب الجوع، فإن هذا يشير بالفعل إلى أن شيئاً ما قد توقف".

وتتفق عالمة النوم والساعة البيولوجية كريستين إل كنوتسون، الأستاذة المساعدة في جامعة نورث وسترن، على أنه من "غير المعتاد" الاستيقاظ مع الشعور بالجوع في منتصف النوم "لأن ساعاتنا البيولوجية الداخلية لا تتوقع منا تناول الطعام في هذا الوقت". وعدد الخبراء مجموعة من الأسباب التي تجعل البعض يستيقظون وهم يشعرون بالجوع خلال الليل:

إذا كنت لا تستهلك سرعات حرارية كافية خلال النهار، فقد تجد نفسك تستيقظ من نومك في منتصف الليل. وإذا كنت تتبع نظاماً غذائياً أو تقيدته بأي شكل من الأشكال، مثل تخفي وجبات الطعام أو الإفراط في ممارسة الرياضة، فربما لا تتناول سرعات حرارية كافية.

يمكن أن يؤدي الحرمان من النوم إلى عدم توازن هرموني جريلين والمبتين المنظمين للشهية، مما قد يجعلك تشعر بجوع إضافي، وتبحث عن الأطعمة الغنية بالكربوهيدرات حتى في ساعات الليل المتأخرة.

في بعض الأحيان لا يكون الجوع الجسدي هو الذي يوقظك في منتصف النوم، بل بسبب استجابة جسمك لفترة من التوتر في حياتك، وبمجرد استيقاظك، قد تلجأ إلى الطعام لتهدئة نفسك. عندما تحدث تلك الرحلات في منتصف الليل إلى الثلجة بشكل متكرر - مرتين في الأسبوع على الأقل لأشهر - فقد يكون ذلك علامة على اضطراب يسمى "متلازمة الأكل الليلي"، وهي بحاجة إلى مراجعة طبيب مختص.

تجنب ارتكاب هذا الخطأ عند شراء منزل جديد

حذر خبير عقارات من خطأ يقع فيه الكثيرون عند شراء منزل جديد يمكن أن يهدد خصوصيتهم ويعرضهم للسرقة.

وفي مقطع فيديو نشره على تيك توك، وتمت مشاركته أكثر من مليون مرة، يظهر كايلى ماتيسون وهو يحمل مفتاحاً ويقف أمام منزل، محذراً من فعل ذلك عند شراء منزل جديد.

وأوضح ماتيسون أن الكثيرين يشرون صورهم وهم يحملون مفاتيح منازلهم الجديدة على مواقع التواصل الاجتماعي تحت أي ظرف. أن اللصوص والمتطفلين يمكنهم أن يستخدموا هذه الصور لعمل نسخ عن المفاتيح بسهولة.

وأكد ماتيسون على ضرورة التعامل مع مفتاح المنزل والمفاتيح الأخرى كما يتم التعامل مع أية معلومات أخرى حساسة، وعدم نشر صورها على مواقع التواصل الاجتماعي تحت أي ظرف. وحصل الفيديو منذ نشره على أكثر من 60 ألف إعجاب والمئات من التعليقات، واقترح أحد المتابعين تغيير أقفال الأبواب بمجرد شراء عقار جديد. وحذر آخر من نشر صور المفاتيح حتى لو لم تكن الشقوق ظاهرة، لأن الرموز الموجودة على المفاتيح يمكن استخدامها لعمل نسخة عنها، بحسب صحيفة ميرور البريطانية.

حفل ينسف التباعد الاجتماعي في أوروبا

شهدت برشلونة الإسبانية أمس الأول السبت حفلاً فنياً لموسيقى الروك، حضره 5 آلاف شخص، بعد اجتياز فحس كوفيد-19. في اليوم نفسه، وذلك لاختبار فعاليته في منع تفشي الفيروس في المناسبات الثقافية الكبيرة. وحصلت الفرقة الموسيقية التي تقدم الحفل على إذن خاص من السلطات الصحية الإسبانية لاستقبال هذا العدد الكبير من الجمهور، في حين أن بقية البلاد تقتصر على التجمعات التي لا تزيد عن أربعة أشخاص في أماكن مغلقة. وطلب من الأشخاص المصابين بأمراض القلب أو السرطان أو أولئك الذين كانوا على اتصال بشخص مصاب بفيروس كوفيد-19 في الأسابيع الأخيرة عدم التسجيل، حسبما ذكرت "الأسوشيتد برس". واختار مشترون التذاكر بين ثلاثة أماكن في برشلونة حيث توجب عليهم الخضوع لاختبار الأجسام المضادة صباح السبت. وحصل أولئك الذين لديهم نتائج سلبية على رمز على هاتفهم المحمول للتحقق من صحة تذكرتهم لحضور العرض. في "بالو سانت خوردي" ببرشلونة.

زيت السمك والكالسيوم يقيان من أمراض القلب

وجدت دراسة جديدة نُشرت هذا الأسبوع في المجلة "نيوترينتس" الأكاديمية، أن زيت السمك والكالسيوم، قد يقللان من مخاطر الإصابة بأمراض القلب والأوعية الدموية. قام فريق من الباحثين الأستراليين، بفحص بيانات تم جمعها من 70 ألف مشارك على مدى عقد من الزمن، لمعرفة مدى تأثير تناول الفيتامينات المتعددة أو المعادن أو زيت السمك بانتظام، على صحة القلب والأوعية الدموية. وأظهرت نتائج الدراسة، بأن الأشخاص الذين يتبعون نظاماً غذائياً صحياً، ويتناولون مكملات زيت السمك والكالسيوم، هم أقل عرضة للإصابة بأمراض القلب والأوعية الدموية مقارنة بالأشخاص الذين يتبعون نظاماً غذائياً صحياً ولا يتناولون مكملات زيت السمك والكالسيوم. وأكد الباحثون على أن تناول مكملات زيت السمك والكالسيوم دون اتباع نظام غذائي صحي، قد لا يكون له تأثير واضح في التقليل من مخاطر الإصابة بأمراض القلب والأوعية الدموية، لذا لا بد من تناول هذه المكملات جنباً إلى جانب مع الأطعمة الصحية.

وفي مقال بحثي نُشر في ديسمبر 2019، على مدونة جامعة هارفارد، أكد الباحثون على أن الأبحاث الحديثة تشير إلى أن تناول مكملات زيت السمك والكالسيوم لا يقي بالضرورة من أمراض القلب، ولكنه يمكن أن يمنع الوفاة بسبب هذه الأمراض، حسبما أورد موقع "إم إس إن" الإلكتروني.





منوعات الفكر

22

نادي تراث الإمارات يضيء ليالي أيام الشارقة التراثية بفعاليات متعددة

الذي أطلقه مركز زايد في جناح النادي باهتمام كبير وحضور مميز، حيث استضاف المقيى خلال أيام الأسبوع المنصرم عددا من الشخصيات ذات الإسهامات المعرفية في المجالات التراثية والثقافية، منها الفنان التشكيلي والباحث في التراث والأكاديمي في كلية الفنون في جامعة الشارقة الدكتور محمد يوسف الذي تحدث عن أهمية تدريس التراث في كلية الفنون، واستعرض تجربة "معرض حداثة التراث" الذي تشرف عليه الكلية، والمصور الإماراتي علي الشريف الذي تحدث عن تجربته في إعداد كتابه الذي صدر أخيراً "عكوس سائين، والباحث في التراث الأستاذ محمد الحيسي مدير إدارة الآداب في هيئة الثقافة والفنون بدبي.

.. تجارب رائدة حضوريا واقتراضياً، وعرضاً من خلال جهود نادي تراث الإمارات في حفظ الموروث ومشاركتها الفاعلة مع المؤسسات المعنية بالتراث لتقديم خبرات منتسبته لدعم الأنشطة والفعاليات والمهرجانات التراثية، ومن أهمها مشاركته لدائرة الثقافة والإعلام بإمارة الشارقة في احتفالية "أيام الشارقة التراثية" والذي يعد حدثاً حيوياً في التراث الثقافي الإماراتي.

وضمن مشاركة نادي تراث الإمارات في فعاليات المقيى الثقافي للمهرجان أيضاً وليد علاء الدين مدير تحرير مجلة تراث التي يصدرها النادي باحتراف، بعنوان "الصحافة الثقافية في التراث".

من جهة أخرى حظيت تجربة المقيى الثقافي المصغر

في مركز زايد للدراسات والبحوث، محاضرة يوم الخميس الماضي، بعنوان "ذاكرة الطين: شواهد من التراث المعماري والعسكري في مدينة العين"، قدم من خلالها وصفاً للعمارة والبيئة والتاريخ المحيط بثلاثة معالم في مدينة العين هي حصن الجاهلي، وقصر المويجي، ومتحف قصر العين. وتم تكريم المحاضر في نهاية الفعالية من قبل سعادة الدكتور عبد العزيز السليم رئيس معهد الشارقة للتراث رئيس اللجنة العليا لأيام الشارقة التراثية.

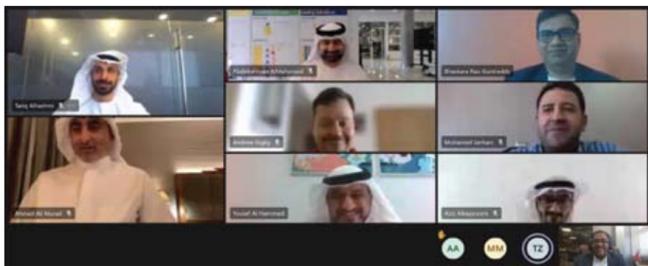
كما شاركت كل من فاطمة المنصوري مديرة مركز زايد للدراسات والبحوث ولطيفة النعيمي مسؤولة النشاط الثقافي في المركز أمس السبت في ندوة بعنوان "الجهود المؤسسية لحفظ التراث الثقافي

يواصل جناح نادي تراث الإمارات تقديم تجربة تراثية فريدة ومتميزة ضمن مشاركته في الدورة 18 من مهرجان أيام الشارقة التراثية التي انطلقت منذ 20 مارس الجاري وتستمر حتى العاشر من أبريل المقبل، حيث تواصلت الفعاليات التي يقدمها الجناح من خلال الورش البحرية، والورش النسائية والحرف اليدوية التقليدية، بالإضافة إلى نشاط مركز زايد للدراسات والبحوث.

وشارك جناح النادي في البرنامج الثقافي المصاحب للمهرجان، بالعديد من المحاضرات والفعاليات الثقافية حيث قدم الدكتور محمد الفاتح الباحث

•• أبوظبي - الفجر

المجلس الاستشاري لمركز تحليل البيانات بجامعة الإمارات يعقد اجتماعه الأول لعام 2021



أجندة الاجتماع عدداً من المواضيع الهامة؛ حيث استعرض الأستاذ الدكتور: نزار زكي - مدير المركز أهمية المركز وشركائه الحالية وخطة عمل المركز الاستراتيجية؛ موضحاً بأن المركز سيعمل مع الشركاء الاستراتيجيين في دعم قطاع البيانات الضخمة في الدولة من خلال مشاريع مشتركة للأدوات الوطنية. وأوضح بأن سوق الأعمال المتصل بالبيانات الضخمة في زيادة مطردة، وأنه من المتوقع أن يساهم المركز مع كلية تقنية المعلومات في بناء الكوادر المواطنة التي تساهم في التنمية لاسيما عمله متصل بالملكية الفكرية؛ السياسات؛ الذكاء الاصطناعي؛ الشؤون القانونية؛ الأمن الإلكتروني والخصوصية.

ويضم المجلس الاستشاري في عضويته كل من: الدكتور عبدالله محمد الكندي - المدير التنفيذي لقطاع التكنولوجيا والسياسات بهيئة أبوظبي الرقمية؛ الأستاذ الدكتور طيب زنتاني - عميد كلية تقنية المعلومات بجامعة الإمارات؛ الدكتور

عقد المجلس الاستشاري لمركز تحليل البيانات الضخمة بجامعة الإمارات العربية المتحدة اجتماعه الأول برئاسة الأستاذ الدكتور: أحمد علي مراد - النائب المشارك للبحث العلمي في جامعة الإمارات ورئيس المجلس. وأوضح رئيس المجلس الأستاذ الدكتور أحمد مراد أهمية المشاركة مع المؤسسات الحكومية والجهات الخاصة لتحقيق الرؤى والطموحات من خلال تبادل الآراء والخبرات في المجالات المهمة، مشيراً إلى أن المركز تم تأسيسه كمرکز بحثي ليلبي الاحتياجات الملحة في تحليل البيانات الضخمة المتراكمة في العديد من المجالات الحيوية كالصحة والفضاء؛ كما يساهم المركز في تقديم أحدث الطرق في تصنيف البيانات وتحليلها عن طريق الذكاء الاصطناعي والتعلم الآلي لاستخدامها في اتخاذ القرار والتنبؤ بالمستقبل المبني على البيانات. وناقش أعضاء المجلس ضمن

•• العين - الفجر

الأستاذ عوبت صالح الجابري - مدير قسم تخطيط وتطوير شبكة المياه بشركة العين للتوزيع؛ الأستاذ طارق الهاشمي - رئيس قسم تطوير التكنولوجيا بوزارة الصناعة والتكنولوجيا المتقدمة؛ الأستاذ عزيز الكويومي - مهندس تكنولوجيا بضمنا؛ الأستاذ بهاسكارا راو جونتريدي.

عبدالرحمن المحمود - رئيس البحوث والبيئة التحتية بمكتب الذكاء الاصطناعي بمكتب رئاسة الوزراء؛ الدكتور: يوسف الحمادي - المدير التنفيذي بالانابة لقطاع المعرفة وريادة الأعمال بهيئة أبوظبي للطاقة المتجددة؛ الأستاذ: راشد حميد النيايدي - المدير التنفيذي لتكنولوجيا المعلومات في ضمنا؛



الحارات الإماراتية القديمة.. في العدد الجديد من مجلة تراث

•• أبوظبي - الفجر

صدر في أبوظبي، العدد الجديد من مجلة تراث، والتي يصدرها نادي تراث الإمارات، بمركز الشيخ زايد للدراسات والبحوث. وخصصت المجلة في عددها، ملفاً خاصاً حول "الحارات الإماراتية القديمة"، واحتوى الملف على 12 تحقيقاً ومقالاً عرضت للكثير من الجوانب التراثية والشعبية والتاريخية لحارات الإمارات، ووقفت للكثير من مشاهداتها وصورها القيمة التي حفظتها الذاكرة الثقافية والشعبية. وفي افتتاحية العدد، كتبت رئيسة التحرير شمس الظاهري، عن الحارات الإماراتية القديمة، باعتبارها موروثاً حضارياً وثقافياً عريقاً من المعالم القديمة المترفة، مثل البيوت والحصون والقلاع والمساجد والأسواق ولققت "الظاهري" إلى اهتمام دولة الإمارات، بهذه المباني التاريخية، وذلك بإعادة تأهيلها، من أجل أن تُعيد لها ألق الماضي، وذلك في إطار استراتيجية تستهدف ترميم الحارات القديمة والحفاظ عليها.

وتضمن الملف "خمس حكايات من شوارع العين، للكاتب أحمد مجدي همام، ووثق حاتم عبدالهادي، التراث الذي يُزين شوارع أبوظبي، وتناولت شمس حمد الظاهري، قصص الحارات القديمة في مدينة العين، وتناول الدكتور علي عفيفي شوارع وحوازي أبوظبي في كتب الرحالة، وعرج حاتم السيد، على بعض حكايات شوارع دبي، وروى عبدالعليم حريص، قصة "مليحة.. حاضرة التاريخ"، وتتبع فاطمة عطفة، أسماء شوارع دبي في عيون الأديباء، واستعرضت الدكتورة هلا علي، قصة "الخريس.. نخيل وطن وماء".

وضمن موضوعات الملف أيضاً "حضرات متعاقبة في حي القصبة" لـ د. أس الفيلالي، و"شوارع القدس العتيقة" لميسون عبد الرحيم، و"حكايات من شوارع صنعاء" لزهور عبد الله، و"بين الكيمان.. وجسر الصليبية" لوليد مكي.

وفي العدد من مجلة تراث الإماراتية، نقرأ أيضاً: تغطيات لأنشطة نادي تراث الإمارات، بجانب 29 مقالة وتحقيقاً وموضوعاً متنوعاً في شؤون الثقافة والفنون والتراث الإماراتي والعربي والإنساني. حيث يأخذنا وائل إبراهيم الدسوقي، إلى عوالم الأديب مبارك بن سيف النائي، وينقلنا محمود شرف إلى "حقل الياسمين"، ويعرض لنا خلف محمود أبو زيد، جوانب من تفاصيل "الرحلة الفنية إلى الديار المصرية"، ويجول بنا هشام عدرة، في أسواق دمشق التراثية، ويستعرض حجاج سلامة، صفحات كتاب "مدخل إلى فن الخبز والصلصال" للدكتورة زينب بداح نوفل، وتسجل فاطمة مسعود المنصوري، صفحات من مشيرة حيثور بن كداس الرميثي، أحد خبراء التراث، في نادي تراث الإمارات، وفي نجوم لا تغيب تذكر مريم النعيمي، بعضاً من حياة الشاعر الشعبي سلم بن سعيد الدهماني، فيما يواصل محمد شحاته العمدة، رواية فضول سيرة الأميرة ذات الهمة، ويتناول الدكتور أحمد عفيفي "الإيقاع الشعري عند شهاب غانم"، ومن بشريات رمضان، كتب صلاح الشهاوي "قومك خير من نومك"، وقدم عبدالله المنقي قراءة جديدة لرواية علي أبو الريث "جلفاري على ضفاف النيل"، وجمع أحمد فرحات مجموعة من قصص "الخرافة والكهانة والعرفاء عند عبد الجاهلية"، وكتب صلاح لبريني، عن "البعد الغنائي في ديوان بدأت مع البحر للشاعر محمد عبدالله البريكي"، وحكى لنا دكتور عايد علي جمعة عن "الإبريق والديك"، وعادت بنا الدكتورة نورة صابر المزروعى، إلى زمن الفراعنة في مقال عن الفنون التعليمية في مصر القديمة، وفتحت عائشة الدرمكي، حورا حول "نبض المدن في فكر الحدادة"، وتناول الدكتور عامر علي حسن "مقام الكلمة"، وقرأ سمير المنزلاوي، في "المسر والقفاح لابن قتيبة"، وروى محمد عطية محمود، القيم الاجتماعية في الأملام الشعبية الإماراتية، ويحدثنا محمد عويس، عن "أوهام في التراث الإسلامي"، وتحكى فاطمة المزروعى عن "قصة الإنسان مع الوفاء"، ويرسم لنا باسم سليمان بعضاً من تفاصيل ومسيرة السوداني "ستومت في العشرين"، وأما مريم وليد فتكتب عن "المفهماتي"، فيما يكتب هاني عويد عن "فانوس ساج"، ويتنقل بنا عبدالهادي شعلان بين أحداث الفيلم الإماراتي "شباب شباب"، ويهدينا ياسر شعبان "6 كتب تجعل زيارة الإمارات أكثر متعة"، وتطوف بنا نوال يتيم في عوالم شعرية المفارقة عند فتاة العرب، ويحاور سامر أنور الشمالي، الأدبية الإماراتية مريم الساعدي، وأما الزبير مهدي، فقدم تحقيقاً حول "تراث الخط العربي بأنامل الإماراتيات

متابعة أحوال المزارع والتوعية بأفضل الممارسات الزراعية والسلامة الغذائية تنفذ 150 ألف زيارة إرشادية لمزارع أبوظبي خلال العام الماضي

الخدمات الاستباقية أو المطلوبة بواسطة المزارعين حيث ينطلق منها مهندسو الإرشاد والفنوين لمساعدة أصحاب المزارع على تطبيق الممارسات الزراعية الجيدة والتقنيات الزراعية الحديثة وغيرها من الخدمات الداعمة لاستدامة قطاع الزراعة وتحسين إنتاجية المزارع للمساهمة في تعزيز مظلة الأمن الغذائي وتحسين دخل المزارعين.



أنشطة إرشادية للمزارع وتدريب العمال المحلي، واستحوذت مزارع العين على النصيب الأكبر من الزيارات الإرشادية، حيث بلغ عددها حوالي 75.514 زيارة بنسبة تصل إلى 50.4% من إجمالي الزيارات الإرشادية المنفذة على مستوى الإمارة، يليها مزارع أبوظبي بعدد حوالي 38.798 زيارة ونسبة 25.8% من إجمالي الزيارات، ثم أخيراً مزارع منطقة الظفرة بنسبة 23.8% وعدد زيارات بلغ حوالي 35.634 زيارة.

•• أبوظبي - الفجر

وتفتت الحمادي إلى أن العام الماضي شهد تديش وسائل جديدة ومبتكرة للإرشاد الزراعي وبناء قدرات المزارعين وبقية التعاملين مع الهيئة، وذلك تماشياً مع الظروف الاستثنائية التي فرضتها جائحة "كوفيد-19"، حيث تم إطلاق ثلاث قنوات عبر برنامج "بجرام" إحداهما للشؤون الزراعية والثانية للحيوانية والثالثة للتوعية بمتطلبات السلامة الغذائية، وتم تنفيذ خطة للإرشاد الافتراضي عبر تطبيق "ZOOM"، تحظى الآن باهتمام واسع من كافة التعاملين، كما اتتمت الهيئة الرؤية التكاملية للإرشاد من خلال التركيز على إعداد ونشر أدلة إرشادية متكاملة للعمليات الزراعية أو الحيوانية. كما تسعى الهيئة لتطوير تطبيق للإرشاد الزراعي للهواتف الذكية والأجهزة اللوحية يتضمن البيانات والمعلومات الفنية التي يحتاجها المزارع، كما يحتوي على خصائص جديدة تمكن المزارع من تشخيص الأفات والأمراض الزراعية والحيوانية مع توفير خاصية الاستشارة عن بعد، حيث يتمكن المزارع من المحادثة الفورية مع المرشد الزراعي وتلقي الاستشارة الفنية. وأوضح "مسؤولينا تطوير وتنمية قطاع الزراعة في إمارة أبوظبي بصورة مستدامة، لذلك تعمل مع أصحاب المزارع على تحديث أنظمة الزراعة وتطبيق أفضل الممارسات المتبعة عالمياً، وتعد برامج الإرشاد والتدريب من أهم العناصر اللازمة لبناء قدرات أصحاب وعمال المزارع وتعريفهم بأفضل الطرق لزراعة مختلف أنواع المحاصيل والمحافظة على استدامة موارد المزرعة وتعزيز الإنتاجية".

إنتاجية المزارع وتحسين جودة الإنتاج المحلي، واستحوذت الدورات التدريبية الخاصة بتدريب العمال على الممارسات الزراعية الجيدة وإدارة أفات النخيل على أكثر من 65% من مجموع الدورات التدريبية المنفذة على مدار العام، حيث تم تنفيذ نحو 472 دورة بواقع 363 دورة تدريبية لوحدة الممارسات الزراعية الجيدة وسلامة الغذاء، و109 دورة تدريبية لوحدة ريش المحاصيل، إدارة أفات النخيل، وتعكس الزيادة اللافتة في تنفيذ هذه الدورات التخصصية اهتمام الهيئة الكبير بتحسين جودة المنتج المحلي والارتقاء بإنتاجية المحاصيل الزراعية والعناية بالعمال وحمايتهم من الاستخدام المفرط للأدوية، ونشر للمبيدات، حيث تمثل هذه التوعية من غير الأضرار الأولية بيئية واقتصادية تساعد على تنمية قطاع الزراعة وتحقيق رؤية حكومة أبوظبي في تطبيق مبادئ الزراعة المستدامة. وقال الدكتور محمد سلمان الحمادي مدير إدارة الاتصال وخدمة المجتمع في هيئة أبوظبي للزراعة والسلامة الغذائية إن الهيئة تحرص على توفير خدمات الإرشاد ومتابعة المزارع العاملة في مختلف

مناطق إمارة أبوظبي، وتدريب العمال كخدمات استباقية ينفذها مهندسو الإرشاد والفنوين وفق خطة معدة مسبقاً، مؤكداً أن العطفة الكبيرة التي حققها قطاع الزراعة في إمارة أبوظبي تعود إلى كفاءة هذه الخدمات ونجاحها في مساعدة المزارعين على تحسين طرق الزراعة وإدخال محاصيل جديدة وزيادة إنتاجية المزرعة وضمان جودة الإنتاج وتنوعه، وتكثف الهيئة جهودها في المرحلة المقبلة لتعزيز برامج الإرشاد ونشر الرسائل التوعوية بلغات مختلفة كالإنجليزية، والأوردو، والبشتون، واللغة الفلبينية وذلك لتسهيل وصول الناصح الإرشادية لفئات عمال المزارع من المناطقين بهذه اللغات بما يضمن تطبيق أفضل الممارسات الزراعية وزيادة العائد الاقتصادي لأصحاب المزارع وتعزيز من استدامة القطاع الزراعي. وأضاف: أن الهيئة لديها كوادر وكفاءات تعمل على نقل الخبرة لأصحاب المزارع والعمال وتنمية مهاراتهم وتعريفهم بأفضل الطرق لزراعة مختلف أنواع المحاصيل والمحافظة على استدامة موارد المزرعة، مشيراً إلى أن الهيئة لديها 26 مركز إرشاد زراعي تنتشر بالقرب من المزارع وتمثل منصات لتقديم

ضمن الحدث العالمي الأكبر لحماية البيئة

حديقة الحيوانات بالعين تشارك في ساعة الأرض

•• العين - الفجر



البيئية والتغيرات المناخية من خلال تشجيعهم على تبني أساليب حياة مستدامة لتعزيز الاهتمام بالبيئة وأهمية المحافظة على مصادر الطاقة والحد من الاستهلاك المفرط لهذه الموارد لضمان مستقبل مشرق ومستدام لنا وللأجيال القادمة.

اللازمة للحد من التغيرات المناخية انطلاقاً من أولوياتنا في الحفاظ على الطبيعة وصون الحياة البرية بدعم الاستدامة، وتشجيع الممارسات التي من شأنها زيادة الوعي نحو كافة المبادرات البيئية". وتسمى الحديقة إلى توعية الجمهور بالتحديات

الافتراضية لساعة الأرض، إضافة إلى المشاركة في تحدي "من الصفر إلى بطل المناخ" من خلال رحلة مدتها 5 أسابيع يتم فيها تزويد المزارع بأجهزة الكمبيوتر والشاشات، وقالت أمانة مائة متبينة مدير إدارة البيئة والصحة والسلامة في حديقة الحيوانات بالعين "ساعة الأرض حدث عالمي يهدف إلى حماية البيئة والحد من ظاهرة الاحتباس الحراري، وتنظيم استهلاك الطاقة الكهربائية من خلال إطفاء الأنوار غير الضرورية، وتعتبر مشاركتنا في مثل هذا اليوم فرصة للتعبير عن دعمنا لتكوك الأرض، وإصرارنا على اتخاذ الإجراءات

شاركت حديقة الحيوانات بالعين في ساعة الأرض" واحدة من أكبر المبادرات البيئية التي يحتفل بها العالم كل عام من خلال اتخاذ الإجراءات الحاسمة للحد من التحديات البيئية. تضمنت مشاركة الحديقة إطفاء أضواء مركز الشيخ زايد لعلوم الصحراء المبني باستخدام الأول على مستوى الدولة والحاصل على عدد من الشهادات العالمية والمحلية في مجال الاستدامة، وحث الموظفين على التسجيل والانضمام إلى الفعاليات العالمية

منوعات الفكر

23

تختلف طرق الوقاية من مرض السكري تبعاً لنوعه، وذلك لوجود نوعين من مرض السكري: النوع الأول والنوع الثاني. وفي الحقيقة لا يوجد نهج أو إستراتيجية معينة يمكن اتباعها للحد من تطور مرض السكري من النوع الأول. أما بالنسبة للسكري من النوع الثاني فيمكن تأخير أو الحد من تطوره من خلال تجنب عوامل الخطر، ويمكن تحقيق ذلك بتعديل نمط الحياة؛ بمعنى أن يقوم الشخص باتباع نظام غذائي صحي، ممارسة الأنشطة البدنية والحركة وتقليل الوزن في حال المعاناة من السمنة. نقيبته اختصاصي التغذية في لبنان كريستال بشي تطلعننا في الموضوع الآتي على طرق الوقاية من مرض السكري:



زيادة الوزن تزيد خطر الإصابة

مرض السكري . . سبل الوقاية والعلاج

ومن المهم التركيز أيضاً على اختيار الحبوب الكاملة التي تحتوي على نسب كبيرة من الألياف مثل القمح الكامل، الأرز الأسمر مع قشرته الخارجية، العدس، الفاصولياء، وخبز الشوفان؛ بسبب احتوائها على مضادات للأكسدة المفيدة إلى درجة كبيرة للجسم.

وتتبع النقيبة كريستال بشي قائلة: "الأشخاص الذين يتبعون أنظمة غذائية غير صحية، فإنه من الجيد عند تحولهم إلى النظام الصحي أن يتم البدء بالخطوات والتغييرات بشكل تدريجي، وبشكل عام تتضمن الإرشادات المرتبطة بالنظام الغذائي تقليل حجم الوجبات، وشرب الماء قبل تناول وجبات الطعام، كون هذه الإجراءات تساهم في تقليل كمية السعرات الحرارية التي يحصل عليها الشخص.

اتباع نظام غذائي صحي تقول النقيبة كريستال بشي بداية "إن اتباع نظام غذائي صحي يركز على الألياف الموجودة في الخضروات والفواكه بالدرجة الأولى، والتي يمكن الحصول على المزيد منها من خلال تناول القشور الخارجية؛ لأن هذا الأمر يؤدي إلى تقليل امتصاص الجسم للسكريات والدهون، وبذلك تتمكن من حماية القلب وتقليل خطر الإصابة بالسكري. بالإضافة طبعاً إلى الالتزام بممارسة الرياضة يومياً لمدة لا تقل عن 30 دقيقة، وجعلها جزءاً من حياتنا اليومية.

تحول تدريجي...
وتتبع النقيبة كريستال بشي قائلة: "الأشخاص الذين يتبعون أنظمة غذائية غير صحية، فإنه من الجيد عند تحولهم إلى النظام الصحي أن يتم البدء بالخطوات والتغييرات بشكل تدريجي، وبشكل عام تتضمن الإرشادات المرتبطة بالنظام الغذائي تقليل حجم الوجبات، وشرب الماء قبل تناول وجبات الطعام، كون هذه الإجراءات تساهم في تقليل كمية السعرات الحرارية التي يحصل عليها الشخص.

ومن المهم تقليل تناول الوجبات الجاهزة والأطعمة المصنعة إلى الحد الأدنى، ذلك لأنها غنية بالأملاح والدهون والسعرات الحرارية، وينصح بالاعتماد على طعام المنزل الممد من مكونات طازجة، وممارسة الأنشطة البدنية والتمارين الرياضية بشكل يومي لما لذلك من فوائد عدة من بينها خفض الوزن، وزيادة استجابة الجسم لهرمون الإنسولين، مما يساعد على التقليل من مقاومة الإنسولين، والمساهمة في تمكين الجسم من التحكم بالجلوكوز بشكل أفضل، وتعزيز جودة النوم، وتحسين المزاج، والتخفيف من أعراض الاكتئاب، والحفاظ على صحة القلب، وتعزيز تدفق الدم في الجسم، وتحسين خصائص المرونة والقدرة على التحمل لدى الشخص.



هناك العديد من أنواع الأنشطة البدنية والتمارين الرياضية التي يمكن ممارستها، والتي تلعب دوراً في التقليل من تطور مرض السكري من النوع الثاني، ومنها على سبيل المثال لا الحصر التمارين الهوائية بما في ذلك المشي، ركوب الدراجة الهوائية، السباحة، الرقص، تمارين القوة باستخدام الأوزان أو مطاطة المقاومة، تمارين التمدد أو المرونة مثل اليوغا أو البيلاتس.



مع التذكير بضرورة الإقلاع عن التدخين لأنه مضر جداً بالصحة عموماً وبالشرابيين خصوصاً، التي تتأثر بارتفاع مستوى السكر في الدم. وتشير النقيبة بشي إلى إن تناول الأطعمة التي تحتوي على الكثير من الكربوهيدرات المكررة والسكر، يزيد من مستويات السكر في الدم والإنسولين، وبالتالي يسرع إصابة الأشخاص المعرضين لخطر الإصابة بالمرض، والسبب وراء ذلك أن الجسم يقوم بتحويل هذه الأطعمة بسرعة إلى جزيئات صغيرة من السكر، والتي يتم امتصاصها في مجرى الدم.

هناك العديد من أنواع الأنشطة البدنية والتمارين الرياضية التي يمكن ممارستها، والتي تلعب دوراً في التقليل من تطور مرض السكري من النوع الثاني، ومنها على سبيل المثال لا الحصر التمارين الهوائية بما في ذلك المشي، ركوب الدراجة الهوائية، السباحة، الرقص، تمارين القوة باستخدام الأوزان أو مطاطة المقاومة، تمارين التمدد أو المرونة مثل اليوغا أو البيلاتس.

مع التذكير بضرورة الإقلاع عن التدخين لأنه مضر جداً بالصحة عموماً وبالشرابيين خصوصاً، التي تتأثر بارتفاع مستوى السكر في الدم.

وتشير النقيبة بشي إلى إن تناول الأطعمة التي تحتوي على الكثير من الكربوهيدرات المكررة والسكر، يزيد من مستويات السكر في الدم والإنسولين، وبالتالي يسرع إصابة الأشخاص المعرضين لخطر الإصابة بالمرض، والسبب وراء ذلك أن الجسم يقوم بتحويل هذه الأطعمة بسرعة إلى جزيئات صغيرة من السكر، والتي يتم امتصاصها في مجرى الدم.



والحفاظ على وزن صحي قبل حملها. ورغم أن معاناة المرأة من زيادة الوزن لا تعني بالضرورة الإصابة بمرض السكري الحمل، إلا أن ذلك يزيد من خطر الإصابة. كما يمكن لاتباع نظام غذائي صحي أن يساعد على منع الإصابة بمرض السكري الحمل؛ إذ يمكن بمساعدة الطبيب أو اختصاصي التغذية اختيار الأطعمة التي قد تحافظ على مستوى الجلوكوز في الدم ضمن نطاق صحي، إضافة إلى تحديد الحصص المائية التي يمكن تناولها من الأطعمة وتحديد الكربوهيدرات، وكذلك تحديد أوقات تناول الوجبات. ويجدر بالمرأة الحد من تناول الحلوى، إضافة إلى تضمين الألياف في غذائها والوجود في الخضروات والفواكه والخبز الأسمر والحبوب الكاملة، وأخيراً يمكن لممارسة المرأة للتمارين الرياضية متوسطة الشدة أو المعتدلة بعد استشارة الطبيب أن تساعد على منع الإصابة بمرض السكري الحمل؛ من خلال الحفاظ على توازن الجلوكوز في الدم، ومن هذه التمارين: المشي، السباحة، واليوغا.

هذا ويعتبر الماء من أفضل المشروبات التي يمكن تناولها، وإذا كنا نشرب الماء معظم الوقت، فهذا سوف يساعد على تجنب المشروبات التي تحتوي على نسبة عالية من السكر والمواد الحافظة ومكونات أخرى قد تتسبب بالإصابة بالسكري، بالإضافة إلى أن شرب الماء بدلاً من المشروبات الأخرى يساعد على التحكم في مستويات السكر والإنسولين في الدم.

سكري الحمل

حول طرق الوقاية من مرض سكري الحمل، تقول النقيبة كريستال بشي إن "سكري الحمل هو نوع من مرض السكري الذي قد يصيب المرأة الحامل أثناء الحمل، ورغم أنه لا يمكن منع حدوثه في بعض الحالات، إلا أنه يمكن للمرأة الحامل اتباع العديد من الممارسات لتقليل خطر إصابتها به، منها الحفاظ على وزن صحي قبل الحمل؛ إذ يجدر بالمرأة التي اتخذت قراراً بإنجاب طفل محاولة الوصول



تغييرات في العين قد تقدم إنذاراً مبكراً لمرض الزهايمر

يقول البعض إن العيون هي نافذة الروح، لكن النتائج الجديدة التي توصل إليها باحثون في معهد

جونز هوبكنز ويلمر للعيون تشير إلى أنها قد تقدم نظرة ثاقبة للعقل أيضاً.

وتُظهر دراستهم الجديدة لإثبات المبدأ كيف أن تقنية التصوير التي تقيس تدفق الدم في الجزء

الخلفي من العين قد توفر طريقة غير جراحية للكشف عن مرض الزهايمر مبكراً.

وباستخدام تقنية تصوير تسمى تصوير الأوعية بالتصوير المقطعي البصري (OCT)، التقط الباحثون صوراً للأوعية الدموية في مؤخرة أعين المشاركين في الدراسة مع ومن دون طفرة تؤدي إلى الشكل العائلي لمرض الزهايمر.

كما قاموا بفهرسة مرحلة المرض للأشخاص المصابين بمرض الزهايمر والقدرات المعرفية لكلا المجموعتين.

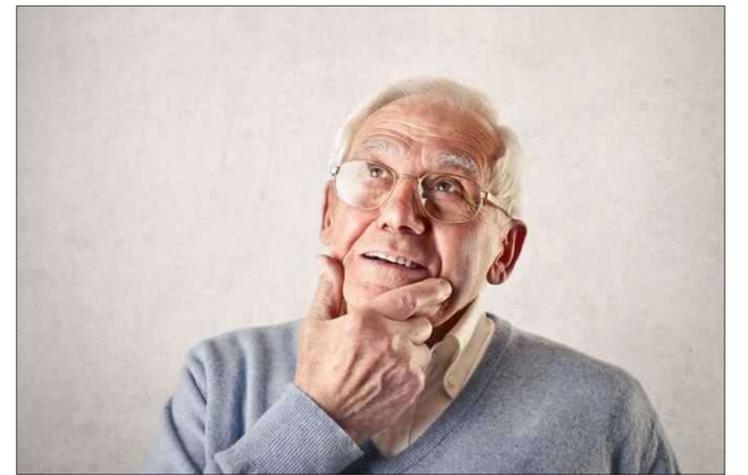
ويوجد كاشاني وفريقه أن تدفق الدم غير الطبيعي عبر أصغر الأوعية الموجودة في مؤخرة العين يرتبط بحالة الطفرة لدى الأشخاص المعرضين لخطر الإصابة بالشكل العائلي لمرض الزهايمر.

والمرضى الذين يعانون من الطفرات المسببة لمرض الزهايمر والذين لم تظهر عليهم علامات المرض لديهم تدفق دم مرتفع بشكل غير طبيعي وغير متجانس في الشعيرات الدموية في شبكية العين.

ويعتقد الباحثون أن هذا قد يكون علامة على التغييرات الالتهابية المبكرة التي ينطوي عليها التسبب في مرض الزهايمر. ويقول الباحثون إن هذه البيانات تدعم الاعتقاد بأن التغييرات في العين يمكن أن تظهر العلامات المبكرة لأمراض الدماغ قبل ظهور الأعراض.

ومع مزيد من الأدلة من دراسات أكبر بمرور الوقت، يعتقدون أن الطريقة يمكن أن توفر للأطباء أداة للتشخيص المبكر وتمكين التدخل لإبطاء التدهور المعرفي لدى المرضى.

ويقول مؤلف الدراسة الرئيسي أمير كاشاني، دكتوراه في الطب، والأستاذ المشارك في طب وجراحة العيون في كلية الطب بجامعة جونز هوبكنز: "شرفنا في التحقيق في فكرة أن التغييرات في الشعيرات الدموية في الجزء الخلفي من العين يمكن أن تكشف عن تغييرات في الدماغ لا يمكن اكتشافها بطريقة أخرى، والتي تحدث قبل تشخيص



دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الاثنين ٢٩ مارس ٢٠٢١ العدد ١٣٢٠١

نموذج إعلان النشر

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / الملك :
طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية : AL FARIS

المودعة بالرقم : 345623 بتاريخ : 2021/02/24

بيانات الأولوية :

صورة العلامة :

باسم : ش. الفارس لتأجير المعدات ش.ذ.م.م
الموطن : ص.ب. 29089 - دبي، الإمارات العربية المتحدة.

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالبنقة : 39
النقل وتخفيف وتخزين السلع وتنظيم الرحلات والسفر

وصف العلامة : العلامة عبارة عن الكلمة "AL FARIS" بأحرف لاتينية مميزة باللون الأسود وتصميم مميز ومبتكر ، ويحدها يساراً تصميم دائري مميز لرمح حصان باللون الأسود، كما هو موضح بالشكل.

الاشتراطات :

فعلني من لديه اعتراض على ذلك أن يقدمه به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يوماً من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الاثنين ٢٩ مارس ٢٠٢١ العدد ١٣٢٠١

نموذج إعلان النشر

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / الملك :
طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية : AL FARIS

المودعة بالرقم : 345622 بتاريخ : 2021/02/24

بيانات الأولوية :

صورة العلامة :

باسم : ش. الفارس لتأجير المعدات ش.ذ.م.م
الموطن : ص.ب. 29089 - دبي، الإمارات العربية المتحدة.

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالبنقة : 37
إنشاء المباني والإصلاح وخدمات التركيب أو التجهيز.

وصف العلامة : العلامة عبارة عن الكلمة "AL FARIS" بأحرف لاتينية مميزة باللون الأسود وتصميم مميز ومبتكر ، ويحدها يساراً تصميم دائري مميز لرمح حصان باللون الأسود، كما هو موضح بالشكل.

الاشتراطات :

فعلني من لديه اعتراض على ذلك أن يقدمه به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يوماً من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الاثنين ٢٩ مارس ٢٠٢١ العدد ١٣٢٠١

نموذج إعلان النشر

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / الملك :
طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية : IZpresso صورة العلامة :

المودعة بالرقم : 345167 بتاريخ : 2021/02/18

بيانات الأولوية :

باسم : ش. بوديس تكنولوجي ش.ذ.م.م
الموطن : ص.ب. 379182 - دبي، الإمارات العربية المتحدة.

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالبنقة : 21
أدوات وأواني وأوعية للاستعمال المنزلي والمطبخ، المشاط وأسفنجة، فرشاني (عدا فرانس) التلوين أو الدهان)، مواد صنع الفرشاني، أدوات تنظيف، سلك جلي، زجاج غير مشغول أو زجاج شبه مشغول (عدا الزجاج المستعمل في المباني)، أواني زجاجية وأواني خزف صيني وأواني خزفية غير واردة في فئات أخرى.

وصف العلامة : العلامة عبارة عن الكلمة "IZpresso" بأحرف لاتينية مميزة باللون الأسود وتصميم مميز ومبتكر ، ويعطرها تصميم هندسي منسج IZ باللون الأسود والأبيض كما هو موضح بالشكل، كما هو موضح بالشكل.

الاشتراطات :

فعلني من لديه اعتراض على ذلك أن يقدمه به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يوماً من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الاثنين ٢٩ مارس ٢٠٢١ العدد ١٣٢٠١

نموذج إعلان النشر

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل سبأ وشركاهم - تي إم بي بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية :

المودعة تحت رقم : 343203
بفريمينش اس ايه
عنوانه (ها): 7 روي لا بيجير ، 1242 ساتنجي سويسرا

ذلك لتمييز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:
مطعرات صناديق فضلات الحيوانات الأليفة وبغافيات الحيوانات الأليفة، مطعرات الجو، منتجات مواجهة الوراوح الكريهة المحيطة والأسطح، في الفئة 05
وصف العلامة: كلمة **FIXASCENT** بأحرف لاتينية
فعلني من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل للإدارة المشار إليه وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان.

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الاثنين ٢٩ مارس ٢٠٢١ العدد ١٣٢٠١

نموذج إعلان النشر

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / الملك :
طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية : BADEE AL OUD

المودعة بالرقم : 345314 بتاريخ : 2021/02/21

بيانات الأولوية :

صورة العلامة :

باسم : ش. لعافة لمصنعة العطور ش.ذ.م.م
الموطن : ص.ب. 69793 - الشارقة، الإمارات العربية المتحدة.

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالبنقة : 3
مستحضرات تبييض الأقمشة ومواد أخرى تستعمل في غسل وكبي الملابس، مستحضرات تنظيف وصقل وحلي وكشط صابون، عطور وزيتون عطرية، مستحضرات تجميل، غسول (لوشن) للشعر، منظفات أسنان.

وصف العلامة : العلامة عبارة عن الكلمة "BADEE AL OUD" بأحرف لاتينية مميزة باللون الأسود وتصميم مميز ومبتكر ، كما هو موضح بالشكل.

الاشتراطات :

فعلني من لديه اعتراض على ذلك أن يقدمه به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يوماً من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الاثنين ٢٩ مارس ٢٠٢١ العدد ١٣٢٠١

نموذج إعلان النشر

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / الملك :
طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية : ALINA COREL

المودعة بالرقم : 345164 بتاريخ : 2021/02/18

بيانات الأولوية :

صورة العلامة :

باسم : ش. قعة لفخمة لتجارة العطور ش.ذ.م.م
الموطن : ص.ب. 92398 - دبي، الإمارات العربية المتحدة.

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالبنقة : 3
مستحضرات تبييض الأقمشة ومواد أخرى تستعمل في غسل وكبي الملابس، مستحضرات تنظيف وصقل وحلي وكشط صابون، عطور وزيتون عطرية، مستحضرات تجميل، غسول (لوشن) للشعر، منظفات أسنان.

وصف العلامة : العلامة عبارة عن الكلمة "ALINA COREL" بأحرف لاتينية مميزة باللون الأسود وتصميم مميز ومبتكر ، ويعطرها تصميم مميز ومبتكر لحرفي AC باللون الأسود، كما هو موضح بالشكل.

الاشتراطات :

فعلني من لديه اعتراض على ذلك أن يقدمه به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يوماً من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الاثنين ٢٩ مارس ٢٠٢١ العدد ١٣٢٠١

نموذج إعلان النشر

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / الملك :
طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية : AL RAYAHEEN

المودعة بالرقم : 345168 بتاريخ : 2021/02/18

بيانات الأولوية :

باسم : شركة هوشند التجارية ش.ذ.م.م
الموطن : ص.ب. 171864 - دبي، الإمارات العربية المتحدة.

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالبنقة : 3
مستحضرات تبييض الأقمشة ومواد أخرى تستعمل في غسل وكبي الملابس، مستحضرات تنظيف وصقل وحلي وكشط صابون، عطور وزيتون عطرية، مستحضرات تجميل، غسول (لوشن) للشعر، منظفات أسنان.

وصف العلامة : العلامة عبارة عن الكلمة "AL RAYAHEEN" بأحرف عربية و لاتينية مميزة باللون الأسود وتصميم مميز ومبتكر، كما هو موضح بالشكل.

الاشتراطات :

فعلني من لديه اعتراض على ذلك أن يقدمه به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يوماً من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الاثنين ٢٩ مارس ٢٠٢١ العدد ١٣٢٠١

نموذج إعلان النشر

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل سبأ وشركاهم - تي إم بي بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية :

المودعة تحت رقم : 343208
بفريمينش اس ال سي
عنوانه (ها): سي/اوه جيلفاند رينيتو اند فيدمان ال ال بي
360 شارع هيمينتون # 100 ، وايت بلنيز ، نيويورك 10601

ذلك لتمييز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:
السجاد، والبسط، الحصير والمواد التي تصنع منها الحصير، المشععات لتغطية الأرضيات وغيرها من المواد لتغطية الأرضيات المشعولة، حوامل الحمام، حوامل البوغاء دعوات الأرجل للحيوانات، حصر الأرضيات النسيجية للاستخدام داخل المنزل، معلقات جدارية غير نسيجية، ورق الجدران، أسطح صلبة لتغطية الأرضيات، أغطية الجدران المصنوعة من القطن أو البلاستيك، في الصف 27.

وصف العلامة: كلمة **OFF** بأحرف لاتينية
فعلني من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل للإدارة المشار إليه وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان.

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الاثنين ٢٩ مارس ٢٠٢١ العدد ١٣٢٠١

نموذج إعلان النشر

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / الملك :
طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية : CAFEC

المودعة بالرقم : 344191 بتاريخ : 2021/02/01

بيانات الأولوية :

باسم : ش. ساتيو ساتيجو ك.و. ليوند
الموطن : ص.ب. فيرميني، شو، بيبو-شي، أويتا 874-0921 اليابان.

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالبنقة : 16
مشروبات هبيرة من الورق

وصف العلامة : العلامة عبارة عن الكلمة "CAFEC" بأحرف لاتينية مميزة باللون الأحمر، كما هو موضح بالشكل.

الاشتراطات :

فعلني من لديه اعتراض على ذلك أن يقدمه به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يوماً من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الاثنين ٢٩ مارس ٢٠٢١ العدد ١٣٢٠١

نموذج إعلان النشر

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / الملك :
طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية : BMPREM ENERGY DRINK

المودعة بالرقم : 344560 بتاريخ : 2021/02/08

بيانات الأولوية :

صورة العلامة :

باسم : السيد/حامد مزكريا سراج الحق علي أكبر
الموطن : ص.ب. 32، ايارتمت إف - ٥، ٠4 رود 04- جيجاتالا، دامنودني، دكا، بنغلاديش

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالبنقة : 32
البيرة (شراب التبريد) والمياه المعدنية والغازية وغيرها من المشروبات غير الكحولية، مشروبات مستخلصة من الفواكه وعصائر الفواكه، شراب ومستحضرات أخرى لعمل المشروبات

وصف العلامة : العلامة عبارة عن الكلمات "BMPREM ENERGY DRINK" بأحرف لاتينية مميزة باللون الأسود والأبيض، داخل مستطيل من اللون الأسود، كما هو موضح بالشكل.

الاشتراطات :

فعلني من لديه اعتراض على ذلك أن يقدمه به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يوماً من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الاثنين ٢٩ مارس ٢٠٢١ العدد ١٣٢٠١

نموذج إعلان النشر

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / الملك :
طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية : BMPREM

المودعة بالرقم : 344561 بتاريخ : 2021/02/08

بيانات الأولوية :

صورة العلامة :

باسم : السيد/حامد مزكريا سراج الحق علي أكبر
الموطن : ص.ب. 32، ايارتمت إف - ٥، ٠4 رود 04- جيجاتالا، دامنودني، دكا، بنغلاديش

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالبنقة : 35
خدمات الدعائية والإعلان وإدارة وتوجيه الأعمال وتفعيل النشاط المكتبي.

وصف العلامة : العلامة عبارة عن الكلمات "BMPREM" بأحرف لاتينية مميزة باللون الأسود والأبيض، داخل مستطيل من اللون الأسود، كما هو موضح بالشكل.

الاشتراطات :

فعلني من لديه اعتراض على ذلك أن يقدمه به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يوماً من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الاثنين ٢٩ مارس ٢٠٢١ العدد ١٣٢٠١

نموذج إعلان النشر

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل سبأ وشركاهم - تي إم بي بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية :

المودعة تحت رقم : 343206
بفريمينش اس ايه
عنوانه (ها): 7 روي لا بيجير ، 1242 ساتنجي سويسرا

ذلك لتمييز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:
خدمات الترويج لمنتجات العطور والنكهات؛ خدمات الدعائية وتوزيع العينات وتوزيع المواد الاعلانية؛ خدمات البحوث التجارية في مجال تصميم وتطوير وترويج العطور والنكهات؛ خدمات المعطومات والاشترارات التسويقية في مجال العطور والنكهات؛ خدمات الأبحاث التسويقية في الفئة 35

وصف العلامة: كلمة **FIXASCENT** بأحرف لاتينية
فعلني من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل للإدارة المشار إليه وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان.

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الاثنين ٢٩ مارس ٢٠٢١ العدد ١٣٢٠١

نموذج إعلان النشر

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / الملك :
طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية : eco.fresh

المودعة بالرقم : 345316 بتاريخ : 2021/02/21

بيانات الأولوية :

صورة العلامة :

باسم : ش. الكو تيمبيل ش.ذ.م.م
الموطن : ص.ب. 299727 - دبي، الإمارات العربية المتحدة.

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالبنقة : 3
مستحضرات تبييض الأقمشة ومواد أخرى تستعمل في غسل وكبي الملابس، مستحضرات تنظيف وصقل وحلي وكشط صابون، عطور وزيتون عطرية، مستحضرات تجميل، غسول (لوشن) للشعر، منظفات أسنان.

وصف العلامة : العلامة عبارة عن الكلمات "eco.fresh" بأحرف لاتينية مميزة باللون الأسود وتصميم مميز ومبتكر، كما هو موضح بالشكل.

الاشتراطات :

فعلني من لديه اعتراض على ذلك أن يقدمه به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يوماً من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الاثنين ٢٩ مارس ٢٠٢١ العدد ١٣٢٠١

نموذج إعلان النشر

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / الملك :
طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية : DVOGUE

المودعة بالرقم : 345166 بتاريخ : 2021/02/18

بيانات الأولوية :

صورة العلامة :

باسم : ش. رافيكو لتجارة عامة ش.ذ.م.م
الموطن : ص.ب. 121761 - دبي، الإمارات العربية المتحدة.

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالبنقة : 14
المعانق القطنية وكل خليط منها والمنتجات المصنوعة من معادن نفيسة أو مطلية بها، غير الواردة في فئات أخرى، المجوهرات والأحجار الكريمة، أدوات قياس الوقت وأدوات قياس الوقت الذكية

وصف العلامة : العلامة عبارة عن الكلمات "DVOGUE" بأحرف لاتينية مميزة باللون الأسود وتصميم مميز ومبتكر ، داخل مستطيل باللون الأسود، كما هو موضح بالشكل.

الاشتراطات :

فعلني من لديه اعتراض على ذلك أن يقدمه به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يوماً من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الاثنين ٢٩ مارس ٢٠٢١ العدد ١٣٢٠١

نموذج إعلان النشر

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / الملك :
طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية : CAFEC

المودعة بالرقم : 344192 بتاريخ : 2021/02/01

بيانات الأولوية :

صورة العلامة :

باسم : ش. ساتيو ساتيجو ك.و. ليوند
الموطن : ص.ب. فيرميني، شو، بيبو-شي، أويتا 874-0921 اليابان.

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالبنقة : 21
مشروبات غير كحولية، قهوة، مطحون قهوة للقهوة، اباريق ترقيق للقهوة غير كبريتانية، غلايت قهوة غير كبريتانية، قهوة طعم (أدوات مائدة)، أواني مطبخ، أواني خزفية، بلور (أواني زجاجية)

وصف العلامة : العلامة عبارة عن الكلمة "CAFEC" بأحرف لاتينية مميزة باللون الأحمر، كما هو موضح بالشكل.

الاشتراطات :

فعلني من لديه اعتراض على ذلك أن يقدمه به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يوماً من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الاثنين ٢٩ مارس ٢٠٢١ العدد ١٣٢٠١

نموذج إعلان النشر

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل سبأ وشركاهم - تي إم بي بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية :

المودعة تحت رقم : 343287
بفريمينش اس ايه
عنوانه (ها): 16- سكتور 22، بشتكولا، هارباتا-134109 الهند

ذلك لتمييز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:
الخدمات العلمية والتقنية وخدمات الأبحاث والتصاميم المتعلقة بها؛ خدمات بحوث البرمجيات؛ خدمات تصميم وتطوير قطع وبرمجيات الحاسوب؛ خدمات تطوير وإدارة برمجيات التتبع ، والتحكم وإدارة حركة المركبات مثل عربات النقل الآلية ثلاثية العجلات، ومزيرات التسميد، ومزيرات الأجرة باستخدام الهاتف النقلي وتلفزيونات الوقت، والكاميرات الفيسل ، ومزيرات الوراوح الكريهة للاقمشة ، ومستحضرات الصبغة ومستحضرات التجميل ومطعرات الجو في الفئة 03

وصف العلامة: كلمة **FIXASCENT** بأحرف لاتينية
فعلني من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل للإدارة المشار إليه وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان.

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الاثنين ٢٩ مارس ٢٠٢١ العدد ١٣٢٠١

نموذج إعلان النشر

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / الملك :
طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية : FABO

المودعة بالرقم : 344774 بتاريخ : 2021/02/11

بيانات الأولوية :

صورة العلامة :

باسم : ش. فرينفو فاشون ش.ذ.م.م
الموطن : ص.ب. 171085 ، دبي - الإمارات العربية المتحدة

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالبنقة : 25
الملابس وبليسان القدم وأغطية الرأس.

وصف العلامة : العلامة عبارة عن الكلمة "FABO" بأحرف لاتينية مميزة باللون الأسود، وتصميم مميز ومبتكر ، ويعطرها تصميم مميز ومبتكر لحرفي F معكوسين باللون الأسود والأبيض، كما هو موضح بالشكل.

الاشتراطات :

فعلني من لديه اعتراض على ذلك أن يقدمه به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يوماً من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الاثنين ٢٩ مارس ٢٠٢١ العدد ١٣٢٠١

نموذج إعلان النشر

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / الملك :
طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية : ESSENCE WORLD

المودعة بالرقم : 344773 بتاريخ : 2021/02/11

بيانات الأولوية :

صورة العلامة :

باسم : ش. فرنس انيفيو لتجارة العامة ش.ذ.م.م
الموطن : ص.ب. 6629 - دبي، الإمارات العربية المتحدة

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالبنقة : 3
مستحضرات تبييض الأقمشة ومواد أخرى تستعمل في غسل وكبي الملابس، مستحضرات تنظيف وصقل وحلي وكشط صابون، عطور وزيتون عطرية، مستحضرات تجميل، غسول (لوشن) للشعر، منظفات أسنان.

وصف العلامة : العلامة عبارة عن الكلمات "ESSENCE WORLD" بأحرف لاتينية مميزة باللون الأسود، ويعطرها تصميم ثنائي مميز ومبتكر باللون السود والأبيض، كما هو موضح بالشكل.

الاشتراطات :

فعلني من لديه اعتراض على ذلك أن يقدمه به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يوماً من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الاثنين ٢٩ مارس ٢٠٢١ العدد ١٣٢٠١

نموذج إعلان النشر

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / الملك :
طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية : ENHANCE

المودعة بالرقم : 345587 بتاريخ : 2021/02/24

بيانات الأولوية :

باسم : شركة ديلوي. جي. تاؤل (ش.ذ.م.م)
الموطن : ص.ب. 1040، روي، الرمز البريدي 112، سلطة عمان.

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالبنقة : 35
خدمات الدعائية والإعلان وإدارة وتوجيه الأعمال وتفعيل النشاط المكتبي.

وصف العلامة : العلامة عبارة عن الكلمات "ENHANCE" بأحرف عربية ولاتينية مميزة باللون الأسود وتصميم مميز ومبتكر ، ويعطرها يساراً تصميم هندسي مبتكر باللون الأسود والرمادي، كما هو موضح بالشكل.

الاشتراطات :

فعلني من لديه اعتراض على ذلك أن يقدمه به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يوماً من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الاثنين ٢٩ مارس ٢٠٢١ العدد ١٣٢٠١

نموذج إعلان النشر

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل سبأ وشركاهم - تي إم بي بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية :

المودعة تحت رقم : 343200
بفريمينش اس ايه
عنوانه (ها): 7 روي لا بيجير ، 1242 ساتنجي سويسرا

ذلك لتمييز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:
الطبيعية والاصطناعية، الزيوت الأساسية، المعده للاستخدام في العطور ، ومستحضرات التجميل ، والصابون ، ومستحضرات التجميل للاستخدام الشخصي ومستحضرات التنظيف ، ومستحضرات التجميل ، ومزيلات الوراوح الكريهة للاقمشة ، ومستحضرات الصبغة ومستحضرات التجميل ومطعرات الجو في الفئة 03

وصف العلامة: كلمة **FIXASCENT** بأحرف لاتينية
فعلني من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل للإدارة المشار إليه وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان.

حكومة دبي
GOVERNMENT OF DUBAI

مركز فضاءات الأعمال

الامارات للمزادات
٢٠٢١/٣/٢٩ بتاريخ

تنفيذ رقم 10331/2020

إعلان بيع مجوزات بالمزاد العلني (نشر)

تعن الامارات للمزادات وبناء على تكليف مركز فضاءات الأعمال التجارية في دبي بأنه سينفذ مزاد علني على موقع الامارات للمزادات www.emiratesauction.com وذلك في تمام الساعة 6.00 مساء يوم الاثنين 04/04/2021 بيع المجوزات المعلنه لمنهجها لمنفذ ضده الجلول للمطبخ (ش.ذ.م.م)، ووصاف المجوزات على النحو التالي ،

سعر التقييم 344.900
معدات تجهيز المطاعم والمطابخ

طهي من يرغب بالمزايدة أن يتقدم بتأمين نقدي أو شيك ضمان للمزيد من المعلومات التفضل بزيارة الموقع الالكتروني www.emiratesauction.com وعلى كل من له اعتراض تقديم باعتراضه مبدياً اياً بما يبرره من مستندات قبل لوقعه المحدد لتبليغ بطلانه أيام على الأقل.

الامارات للمزادات

الإمارات ضمن قائمة الـ 20 الكبار عالمياً في 16 مؤشراً للتنافسية في التجارة الخارجية

على مستوى الدول العربية، لتتصدر الدولة أيضاً مؤشر ميزان الحساب الجاري، وهو أحد مؤشرات قطاع التجارة الخارجية الذي يوثق لدرجة انخراط الاقتصاد المحلي في الاقتصاد العالمي من خلال التجارة الخارجية.

وتتمثل التجارة الخارجية غير النفطية لدولة الإمارات إحدى الأولويات الاستراتيجية للحكومة، كما تتصدر اهتمامات صنع القرار في ورشة التخطيط الآن للخمسين الثانية من مئوية دولة الإمارات.

وتعود الإنجازات القياسية التي تحققت للدولة في قطاع التجارة الخارجية إلى الاستراتيجية المبنية على الانفتاح الاقتصادي وتحرير التجارة، وتمكين بيئة الأعمال بقوانين محفزة ومشجعة للاستثمار، وبنية تحتية متكاملة من موانئ ومطارات وطرقات برية وبحرية، بالإضافة إلى المناطق الاقتصادية المتكاملة وشبكات من المحطات الوازنة أثبتت نجاعتها في سرعة الخروج من جائحة كورونا وارتداداتها.

الإيجابية التي تعكس تواصل زخم نشاط التبادل التجاري للدولة مع العالم خلال العام الماضي، رغم حالة التباطؤ التي شهدتها اقتصاديات العالم نتيجة الإغلاقات المؤقتة التي فرضتها جائحة كورونا. وهو ما أظهرته بيانات أخيرة للمركز الاتحادي للتنافسية والإحصاء تفيد بتجاوز قيمة تجارة الإمارات الخارجية من السلع غير النفطية حاجز التريليون درهم خلال الأشهر التسعة الأولى من عام 2020.

كما تظهر أن التصدير وإعادة التصدير تجاوزت قيمة الواردات خلال شهر سبتمبر الماضي وهو يتخطى 76 مليار درهم وقد وصل الفائض في الحساب التجاري بين الإمارات والعالم العربي إلى مستوى 136.5 مليار درهم خلال الأشهر التسعة الأولى من عام 2020.

وكان المؤشر العام للتنافسية للاقتصادات العربية الذي يصدره صندوق النقد العربي أدرج الإمارات في المركز الأول بمؤشر الانفتاح التجاري

على الحدود والتخليص الجمركي وصادرات السلع الإبداعية وواردات السلع والخدمات، وصادرات السلع والخدمات التجارية وسياسة الحماية ومؤشر شروط التبادل التجاري.

ويظهر تحليل تنافسية الإمارات في ضوء مؤشرات التقارير العالمية أن المنجزات التي حققتها الدولة كانت نتيجة لتوافر عوامل أساسية بينها التخطيط الاقتصادي المبني على رؤية استراتيجية تعزز التنافسية، مضافاً له توفر الموارد والإمكانات المالية والاقتصادية اللازمة، مع تمكين القدرة التنافسية في المؤسسات الإماراتية بالقطاعين العام والخاص الأمر الذي جعل الإمارات تتبوأ مكانة رائدة عالمياً وإقليمياً في التجارة السلعية، وثقتها تقارير وزارة الاقتصاد، حيث تحتل المرتبة الثالثة عالمياً في إعادة التصدير والمرتبة الأولى عربياً، وضمن قائمة أهم 20 دولة مصدرة عالمياً، وأيضاً ضمن قائمة أهم 20 دولة في الواردات عالمياً.

وتتفق تقارير التنافسية العالمية على توثيق المؤشرات

•• أبو ظبي- وام

صنفت دولة الإمارات ضمن قائمة الدول العشرين الكبار في 16 مؤشراً للتنافسية على مستوى العالم في قطاع التجارة الخارجية خلال العام 2020، مما يؤشر إلى إنجاز جديد يرسخ مكانة الدولة كقوية رئيسية للتجارة العالمية.

ووثقت البيانات التي يرصدها المركز الاتحادي للتنافسية والإحصاء في هذه المؤشرات ما توافقت عليه التقارير المرجعية الدولية، ومن بينها الكتاب السنوي للتنافسية العالمية الصادر عن المعهد الدولي للتنمية الإدارية وتقرير التنافسية العالمية 4.0 لمندى الاقتصادي العالمي، وتقرير الأداء اللوجستي الصادر عن البنك الدولي ومؤشر الابتكار العالمي لكلية أسياد وتقرير مؤشر الأزهار الصادر عن معهد ليجاتم.

وقد غطت تقارير التنافسية هذه، مؤشرات مقارنة في قطاع التجارة الخارجية تشمل كفاءة عملية التسوية

العقار

28

أراضي دبي تستعرض خدماتها بمعرض أيركس الهند 2021

•• دبي- وام

شاركت دائرة الأراضي والأملاك بدبي في النسخة الجديدة من معرض أيركس الهند 2021 - الذي يعتبر واحداً من أبرز الأحداث الترويجية المتخصصة بالعقارات الدولية والمطورين المتميزين بالعقارات الفاخرة - سلطت النافذة خلال الحدث الضوء على قطاع دبي العقاري وأطلعت المشاركين والمستثمرين المهتمين على الفرص المتعددة التي توفرها إمارة دبي في هذا القطاع. واستعرضت الدائرة في المعرض - الذي شاركت دبي فيه بصفتها "المدينة الشريكة" - وعقد هذا العام في الهند افتراضياً في ظل الإجراءات المتعلقة بفيروس "كوفيد-19" - عدداً من خدماتها ومبادراتها في النصف المخصص لها والتي بلغ عدد زوارها 428 زائراً من أبرزها تطبيق "دبي ريس" الذي يعد أول تطبيق رقمي للعقارات بدبي وحاضنة مبتكرة لخدمات "أراضي دبي" والمحفظة العقارية الشاملة للملاك العقارات علاوة على مزايها المؤشر الرسمي لأسعار البيع بدبي ودوره في تعزيز الثقة والشفافية في السوق العقاري.

وحرصت "أراضي دبي" خلال مشاركتها في المعرض على تسليط الضوء على التأثيرات التي يتم إصدارها عبر دائرة الأراضي والأملاك والمتمثلة بتأثيره المتفاعلين وتأثيره السنوات الخمس وأبرز الشروط المطلوب توفرها في التقدم للحصول على إحداهما والدور البارز لهذه التأثيرات في دعم وتعزيز القطاع العقاري. وجاءت مشاركة دبي - المدينة الشريكة للحدث - بتنظيم من قطاع تشجيع وإدارة الإستثمار العقاري التابع لدائرة الأراضي والأملاك في دبي إلى جانب كل من "مراس" و"ديستريكت وان" اللتين قدمتا عروضاً شاملة أمام الزوار للتعريف بكل ما هو جديد ومميز في إمارة دبي. وقالت ماجدة علي راشد المدير التنفيذي لقطاع تشجيع وإدارة الإستثمار العقاري في أراضي دبي: "أتى مشاركتنا في هذا الحدث الذي يعقد للمرة الأولى افتراضياً في الهند لتأكيد اهتمامنا بالمستثمرين الهنود الذين يتصدرون قائمة المستثمرين في قطاع دبي العقاري خلال عام 2020. واستقبلت منصتنا العديد من الزوار الذين توافدوا للاطلاع على الخدمات والمبادرات التي تستعرضها أراضي دبي وتلقينا العديد من الإستفسارات حول القطاع العقاري وآلية الإستثمار الأمل فيه. وتتواصل جهودنا ومشاركاتنا الدولية والمحلية على حد سواء بهدف الإستمرار في ترسيخ المكانة التي يتمتع بها القطاع العقاري بدبي عالمياً وأيضاً لدعم جهود القيادة الرشيدة الرامية إلى وضع دبي والإمارات بشكل عام في مقدمة المؤشرات العالمية ذات الصلة".

سيادات أعمال دبي يعرف

أعضائه بأسس الفرشائز وأهميته

•• دبي- وام

نظم مجلس سيادات أعمال دبي ندوة افتراضية بعنوان "رائدات الأعمال المتميزات" في إطار حرصه على تشجيع رائدات الأعمال على تأسيس مشاريع ناجحة ومستدامة ذات أفكار مبتكرة يمكن تنميتها لتكون صاحبة علامات امتياز تجاري "فرشائز" تمكنها من الانتشار على المستويين المحلي والدولي. شهدت الندوة مشاركة واسعة من أعضاء المجلس ورائدات الأعمال على مستوى الدولة وقدمها كل من الدكتورة ليليانا كوكيتش المؤسس المشارك رئيسة الجمعية الكروايتية للامتياز وساري حموي المؤسس والرئيس التنفيذي لشركة "فرشائز تريند" وفرح روز الحافظة على جائزة الامتياز العالمية لعام 2020.

تناولت الندوة تعريف المشاركات بأسس الامتياز التجاري ومدى أهميته في إدارة الأعمال إلى جانب تشجيع وتحفيز رائدات الأعمال لدخول مجال الاستثمار من خلال قطاع "الفرشائز" لكونه أسرع وسيلة لنمو وانتشار المشاريع الصغيرة والمتوسطة إضافة إلى دوره في تخفيف نسبة كبيرة من المخاطر التي تصاحب تأسيس الشركات الناشئة.

وأوضحت نادين حليبي مدير تطوير الأعمال في مجلس سيادات أعمال دبي أن "الفرشائز" يعد المدخل المناسب لرائدات الأعمال لدخول مجال العمل الإستثماري والتجاري كونه يساعد على تجاوز العديد من الخطوات التأسيسية لشروع جديد وذلك لما يقدمه مانح الامتياز المتمنح له من خطة عمل جاهزة ونظام إداري وتدريب لكوادر العمل ما يجعل نسبة نجاح المشروع القائم وفقاً لنظام الفرشائز أعلى من تأسيس مشروع جديد.

لجنة بالوطنية الاتحادي تناقش

سياسة وزارة الاقتصاد بشأن السياحة

•• دبي- وام

ناقشت لجنة الشؤون المالية والاقتصادية والصناعية بالمجلس الوطني الاتحادي موضوع سياسة وزارة الاقتصاد في شأن السياحة، خلال اجتماعها الذي عقده أمس برئاسة سعادة سعيد راشد العابدي رئيس اللجنة وذلك بمقر الأمانة العامة للمجلس بدبي.

حضر الاجتماع أعضاء اللجنة سعادة كل من: مروان عبید المهيري مقرر اللجنة، وأسامة أحمد الشعفار، وعائشة راشد ليتيم، وعائشة رضا البيروق، والدكتور طارق حميد الطايير، وميرة سلطان السويدي.

وقال العابدي إن اللجنة بدأت مناقشة الموضوع بعد الاطلاع على التقارير والمعلومات ذات الصلة بقطاع السياحة وجهود الجهات المعنية بزيادة نمو هذا القطاع وتطويره وسعت اللجنة خلال اجتماعاتها القادمة لقاءات مع ممثلي الحكومة والجهات المعنية بقطاع السياحة في الدولة، بهدف الاطلاع على جهودها وتبادل الآراء بشأن التحديات التي تواجه هذا القطاع وبحث الحلول المناسبة لتنشيط السياحة.

وأضاف أن اللجنة تناقش الموضوع ضمن محاور سياسة وزارة الاقتصاد وخطةها الاستراتيجية في قطاع السياحة، وتنمية وترويج السياحة داخلياً وخارجياً بالتنسيق مع الجهات المعنية وجهود الوزارة للاستفادة من معرض اكسبو 2020 وأثر ذلك على التخطيط الاستراتيجي المستقبلي لقطاع السياحة. وأوضح العابدي أن اللجنة ناقشت اليوم خطة عملها الرقابية للدور الحالي وتم اقتراح تبني موضوعين ووضع محاورهما تمهيداً لرفعهما إلى المجلس لاستكمال إجراءات الموافقة على مناقشتهما.

•• أبو ظبي- وام

استضافت مجموعة المعارف النزاع الخاصة بالتدريب والتطوير والاستشارة لجامعة أبو ظبي وبالشراكة مع أكاديمية أبو ظبي الحكومية يوم المعرفة الافتراضي الذي عقد مؤخرًا لتسليط الضوء على أهمية الاستدامة للأعمال والشركات بمشاركة متحدثين محليين وعالميين.

أقيمت الفعالية تحت شعار "استجابة للنداءات: كيف يمكن للاستدامة أن تعزز الأعمال والشركات" واستعرضت العلاقة بين أهداف التنمية المستدامة وتأثير أفعال النمو الاقتصادي على الاستدامة وأثار القرارات الاستراتيجية وانعكاسها على البيئة.

ويحضر أكثر من 150 مشاركاً عبر تقنية الاتصال المرئي عن بعد انضم للحدث متحدثون بارزون من مختلف المؤسسات الحكومية والخاصة في الدولة منهم المهندسة شيخة الحوسني المدير التنفيذي لقطاع الجودة البيئية بهيئة البيئة - أبو ظبي وإبراهيم الزعيبي الرئيس التنفيذي للاستدامة في ماجد الضمير القابضة و دينا ستوري رئيس عمليات الاستدامة في اكسبو 2020 دبي، واستضاف الحدث كذلك متحدثين محليين ودوليين من بينهم توني جونبير رئيس مجلس إدارة شركة Natural England، في المملكة المتحدة وستيف سيفيرانس رئيس إدارة البرامج والتسويق في مدينة مصدر وأليكس معلوف مدير الاتصالات



فيه العالم تغيرات وتحولات غير مسبوقة علينا مواصلة السعي لتحقيق نمو شامل ومستدام للأعمال وتهدف مجموعة المعارف إلى الضي قدما نحو الاستثمار في تقديم نموذج مستدام للمعرفة والمهارات للأفراد والشركات والحكومات وتقديم رؤى وحلول للتنمية الاقتصادية والاستدامة البيئية بما يتماشى مع الأجندة الوطنية في الدولة.

من جانبها قالت الدكتورة مي لث الطائسي عميد أكاديمية أبو ظبي الحكومية بالإجابة إنه في ظل التطورات المتسارعة التي تشهدها مختلف المجالات أصبحت مفاهيم الاستدامة عنصراً لا

المؤسسية في شركة شنايدر إلكترونيك بمنطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا وغوتيه ديوبن مدير البنية التحتية للطاقات في شركة NGK Europe GmbH، وتيم بولاسزيكو مدير التعاون في شركة Capital Coalition، وسامر طالب مدير إدارة الإستشارات الاستراتيجية في مجموعة المعارف التنفيذي العضو المؤسس لمجموعة المعارف إن الابتكار في مجال الأعمال هو المحرك الرئيسي للنمو والتطور الاقتصادي اللازم لجابهة تحديات التنمية المستدامة في المستقبل.

وأضاف: " أنه في الوقت الذي يشهد

مجموعة المعارف تسلط الضوء على دور الاستدامة في تعزيز الأعمال

صميم رؤية دولة الإمارات التي تتضمن تطعات طموحة لتكون من أفضل بلدان العالم بحلول مئوية الدولة 2071. وأضافت: " نؤمن بأن هناك فرصة سانحة للنمو بشكل مستدام في مختلف التغيرات البيئية والاقتصادية والاجتماعية من خلال وضع السياسات الفعالة". مؤكدة مواصلة العمل على دعم رؤية الإمارات الطموحة والحفاظ على النتائج الإيجابية التي تحققت على النطاق البيئي خلال الفترة الماضية والبناء عليها مع التركيز على اعتماد منهجيات التعلّي الأخضر التي تضع البيئة على رأس قائمة أولوياتها.

وقالت دينا ستوري رئيس عمليات الاستدامة في اكسبو 2020 دبي إن اكسبو 2020 دبي يركز على مبادئ التنمية المستدامة وأداء الالتزامات البيئية وسياسات حماية الموارد الطبيعية ودعمها فضلاً عن تشجيع الإزهار في بيئة مستدامة مع هئية الظروف الواثية لتعزيز نوعية الحياة لدى الجميع في مختلف أنحاء الكوكب مع رفد جهود الدولة ورحلتها الطموحة نحو اقتصاد أخضر.

تعد مجموعة المعارف مؤسسة إقليمية رائدة ذات خبرة واسعة في دعم وتعزيز القدرات المهنية والتقنية للقوى العاملة في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا ومؤسستها الخاصة والعامه. وقد مدت منذ تأسيسها حوالات في التدريب والتطوير لأكثر من 150 ألف شخص في أكثر من 19 دولة بالتعاون مع أكثر من 25 شريكاً دولياً.

اتحاد الغرف يبحث تعزيز التعاون الاقتصادي مع تونس



بحسب سعادة محمد ثاني مرشد الرميثي رئيس مجلس إدارة غرفة تجارة وصناعة أبو ظبي، رئيس اتحاد غرف التجارة والصناعة في الدولة وسعادة المعز بن عبد الستار بنميم سفير الجمهورية التونسية لدى الدولة سبل تعزيز التعاون التجاري المشترك بما يخدم بيئة الأعمال والقطاع الخاص لدى الجانبين.

جاء ذلك خلال الاجتماع الذي عقد في مقر غرفة تجارة وصناعة أبو ظبي، بحضور سعادة محمد هلال المهيري مدير عام غرفة أبو ظبي، وسعادة حميد محمد بن سالم، الأمين العام لاتحاد الغرف في الدولة، وعبدالله غرير القبسي نائب مدير عام غرفة أبو ظبي.

وتم خلال اللقاء استعراض العلاقات الأخوية الوطيدة التي تربط بين البلدين، والتنسيق للعمل المشترك في سبيل دعمها من خلال تبادل التجارب والخبرات، خاصة في المجالات الاقتصادية.

وأشاد سعادة المعز بن عبد الستار بنميم بالإنجازات التي حققتها دولة الإمارات في كافة المجالات التنموية، لاسيما في الجانب الاقتصادي، مؤكداً

•• أبو ظبي- وام

الأسهام الإماراتية تريح

9.4 مليار درهم مع بداية تعاملات الأسبوع

•• أبو ظبي- وام

بدأت أسواق المال الإماراتية تعاملات أول أيام الأسبوع على ارتفاع وذلك بدعم من عمليات شراء مؤسسية على بعض أسهم بعض الشركات التي قررت توزيع أرباح مجزية على المساهمين فيها واقترب موعد عقد جمعياتها العمومية. وربحت القيمة السوقية لأسهم الشركات المتداولة في ختام الجلسة نحو 9.4 مليار درهم وفقاً لما يظهر الرصد اليومي للتعاملات. وقيمت سيولة التداول عند مستويات جيدة وسط تواصل تركيز النسبة الأكبر منها على بعض الأسهم القيادية التي سطر الهوى على حركتها طيلة الجلسة، وبلغت قيمة الصفقات المبرمة في الأسواق نحو 866 مليون درهم في ختام التعاملات. وكان المؤشر العام لسوق أبو ظبي للأوراق المالية ارتفع بنسبة 0.53% مغلقاً عند مستوى 5756 نقطة فيما أقل المؤشر العام لسوق دبي المالي عند 2500 نقطة بزيادة نسبتها 0.18% مقارنة مع جلسة يوم الخميس الماضي.

734 مليون درهم تصرفات عقارات دبي

جاءت مبيعة بقيمة 21 مليون درهم بمنطقة نخلة جيميرا كأهم المبيعات لتلتها مبيعة بقيمة 20 مليون درهم في منطقة نخلة جيميرا وأخيراً مبيعة بقيمة 18 مليون درهم في منطقة نخلة جيميرا. وتصدرت منطقة الخليج التجاري المناطق من حيث عدد مبيعات الشقق والفلل إذ سجلت 34 مبيعة بقيمة 42 مليون درهم تلتها منطقة الشنية الخامسة بتسجيلها 29 مبيعة بقيمة 34 مليون درهم وثالثة في مرسى دبي بتسجيلها 20 مبيعة بقيمة قدرها 136.58 مليون درهم منها 13 رهن أرض بقيمة 42.75 مليون درهم و59 رهن فلل وشقق بقيمة 93.83 مليون درهم وكان قيمة مبيعات الشقق والفلل بقيمة 20 مليون درهم وأخرى في منطقة معيصم الأول بقيمة 17 مليون درهم. وشهدت الهبات تسجيل 23 هبة بقيمة 38.18 مليون درهم كان أهمها بمنطقة مرسى دبي بقيمة 15 مليون درهم وأخرى في منطقة الشنية الثالثة بقيمة 9 ملايين درهم.

المناطق من حيث عدد المبيعات إذ سجلت 11 مبيعة بقيمة 28 مليون درهم تلتها منطقة الحبية الرابعة بتسجيلها 3 مبيعات بقيمة 10 ملايين درهم وثالثة في حادق الشيخ محمد بن راشد بتسجيلها مبيعة بقيمة 9 ملايين درهم. وفيما يتعلق بأهم مبيعات الشقق والفلل وتصدرت منطقة ند الشبا الثالثة وجاءت أهم مبيعات الأراضي بقيمة 20 مليون درهم في منطقة نخلة جيميرا تليها مبيعة بقيمة 9 ملايين درهم في منطقة حدائق الشيخ محمد بن راشد تلتها مبيعة بقيمة 4 ملايين درهم في منطقة الحبية الرابعة.

و تصدرت منطقة ند الشبا الثالثة

•• دبي- وام

بلغت التصرفات العقارية في دائرة الأراضي والأملاك بدبي أمس أكثر من 734 مليون درهم. فقد شهدت الدائرة تسجيل 287 مبيعة بقيمة 560.23 مليون درهم منها 20 مبيعة لأراض بقيمة 71.14 مليون درهم و267 مبيعة للشقق والفلل بقيمة 489.08 مليون درهم.



الإمارات للدراسات المصرفية يدرب 30 ألفاً خلال 2020 منهم أكثر من 12 ألف مواطن

•• المشاركة-وام

أعلن معهد الإمارات للدراسات المصرفية والمالية - المؤسسة الإقليمية الرائدة في مجال التعليم المصرفي والمالي - تدريب أكثر من 30 ألف متدرب ومهني من العاملين في القطاع المصرفي والمالي في كافة البنوك والمؤسسات المالية في الدولة من ضمنهم 12 ألفاً و 299 من مواطني الدولة وذلك خلال العام 2020.

وقم التدريب عبر تقنيات «التعلم عن بعد» ومنصة المعهد التعليمية الجديدة «إن سايت» والتي تم إطلاقها مؤخراً لتكون أول منصة إلكترونية تعليمية لبرامج القطاع المالي والمصرفي في الشرق الأوسط بالإضافة إلى الفصول الدراسية في مقرات المعهد . وقال سعادة جمال الجسمي مدير عام معهد الإمارات للدراسات المصرفية والمالية في حديث خاص لوكالة أنباء الإمارات (وام)- إن دولة الإمارات قدمت نموذجاً ناجحاً لمنظومة التعلم عن بعد بفضل رؤية قيادتنا الرشيدة والجاهزية التكنولوجية التي تحلت مع بدء اتخاذ الإجراءات الوقائية للحفاظ على الصحة العامة لتجنب المجتمع مخاطر «كوفيد- 19» . وأكد أن الأزمة الحالية عززت مفهوم الدراسة والتعلم عبر الإنترنت .. مشيراً إلى أن معظم المؤسسات التعليمية ومن ضمنها معهد لجات إلى التعلم عن بعد ويتم نشر دروس الفيديوها وتبادل ملفات تعليمية بشكل كبير مع الطلاب والتدريسين وذلك لضمان عدم تعطل العملية التعليمية وأثبتت التجربة نجاحها ما يؤكد رؤية القيادة الرشيدة منذ سنوات عديدة في الاستثمار في التكنولوجيا الرقمية بشكل كبير حتى باتت معظم الخدمات

الحكومية تتم من خلال التطبيقات الإلكترونية حيث ساهمت التكنولوجيا الرقمية في تسهيل كافة الأعمال بسلاسة. وأوضح أنه وعلى رغم من الوضع الاستثنائي الذي يعيشه العالم فإنه بعد زوال تلك الأزمة من المتوقع أن تبني الإيجابيات والدروس المستفادة منها في إطار التوسع في العمل بالتكنولوجيا المالية والاستثمار الجاد في تأهيل الكوادر الوطنية بتعليم برامج التكنولوجيا المالية وإعداد جيل قادر على الابتكار ويواكب الثورة التكنولوجية.

وحول الأعداد الكبيرة للمتدربين عن بعد في القطاع المصرفي .. قال جمال الجسمي : “ فخورون بالإقبال الكبير الذي حظيت به منصة /إنسايت/ خلال الشهر الأول من إطلاقها ويُمثل تدريب 30 ألف مهني في القطاع المصرفي من بينهم أكثر من 12 ألف مواطن إنجازاً كبيراً للمعهد حيث نجح فريقنا في بناء تجربة تعليمية منظمة من خلال تقنيات التعلم عن بعد والمنصة التي تشتمل على دورات بين المتخصصين في الأعمال المصرفية والمالية في الوقت الذي تساعدهم على تطوير مهاراتهم لتحقيق أهدافهم المهنية كما يحرس المعهد على تلبية احتياجات التدريبين وضمان استمتاعهم بتجربة تعليمية سلسة إلى أقصى الحدود.

وأضاف : “ من منطلق مسؤوليتنا وإدراكنا بأن التعلم الإلكتروني والتعليم عبر الإنترنت باقيا من المستقبل يمثّل هدفنا في الوصول إلى حوالي 150 برنامجاً تدريبياً على منصة /إن سايت/ وعلى المعلمين مسؤولية مواكبة التغييرات وبما أننا وعلى قدم خدماته ضمن قطاع دائم التطور فإننا نتهم مسؤوليتنا في ضرورة متابعة أحدث التطورات والنمو الذي يشهده هذا القطاع بدءاً من الرقمنة

ووصولاً إلى الذكاء الاصطناعي لذا حرصنا أيضاً على تصميم محتوى الدورات بطريفة ملائمة لاستخدام المتدربين ..

وأضاف سعادة جمال الجسمي أن النمو المتزايد في أعداد المشاركين في المنصة الإلكترونية يعزز موقع المعهد كأحد أبرز المعاهد والمؤسسات التعليمية في المنطقة خاصة وأن المعهد يهمل العاملين في القطاع المالي والمصرفي بالمهارات اللازمة للنجاح حيث تنولى أيضاً مسؤولية تعزيز جهود التوطين الحكومية

ويسعدنا أن ندعم المواهب الإماراتية الصاعدة في المنطقة وهذه الأرقام تشهد على نجاحنا في هذا الصدد .. مشيراً إلى أن المعهد يهدف دائماً إلى إرساء معايير القطاع وتطوير مبادرات بما يتماشى مع احتياجات السوق.

وقال إن منصة “إن سايت” تعد أول منصة تعليمية متخصصة عبر الإنترنت لتسهيل التعليم المالي والأفضل من نوعها ضمن فئة البرامج التعليمية خارج الفصول الدراسية ويطمح المعهد من خلالها للتأسيس لمستوى تعليمي جديد يواكب متطلبات المستقبل قادرة على الاستجابة والتعاوي مع تقنيات التكنولوجيا بشكل أسهل لتطوير كوادرن الوطنية وذلك في ظل توجه العديد من المؤسسات المالية والمصرفية لتطبيق التدريب عن بعد.. ومن خلال المنصة يسعى المعهد لضمان التعلم المستمر والارتقاء بمهارات المحترفين في الأوقات التي يكون فيها التدريب والتعليم المباشر أمراً صعباً . وتشمل الدورات التدريبية على منصة /إن سايت/ تطوير المهارات الوظيفية والشخصية في مجموعة واسعة من الفئات تتضمن التكنولوجيا المالية وتحليلات البيانات والخدمات المصرفية



للشركات والإدارة والتمويل التجاري والامتثال ومكافحة غسل الأموال وإدارة المخاطر والخدمات المصرفية الإسلامية والاتصالات التجارية والخزينة والاستثمارات وتنمية الشخصية. ويؤكد تركيز المنصة على مهارات الإدارة الذاتية والتدريب على القيادة وتنمية الشخصية على الأهمية المتزايدة لهذه المهارات ضمن القطاع المصرفي الناضج في المنطقة ومع التغيير الكبير الذي فرضه انتشار وباء /كوفيد-19/ على هذا القطاع والمهارات الوظيفية المطلوبة فيه سُنَّبت برامج المنصة أهميتها بالنسبة للمهنيين المصرفيين الطامحين إلى تعزيز المهارات التي تقيهم على اطلاع حول التطورات الجارية .

الفكرة

29

13 مليار درهم تسهيلات مالية قدمتها البنوك لخطابات التعهد خلال 3 أشهر

•• أبوظبي-وام

بلغت قيمة خطابات التعهد التي قدمتها البنوك العاملة في دولة الإمارات لتعاملها من المؤسسات نحو 13 مليار درهم خلال 3 أشهر، وذلك بحسب الاحصائيات الصادرة عن مصرف الإمارات المركزي. ويعكس استمرار تمويل البنوك لهذا النوع من الخدمات تواصل نشاط القطاع التجاري في الدولة. وخطاب التعهد هو عبارة عن التزام يُقدم من قبل البنك نيابة عن المتعامل المشتري بهدف الدفع للبايع «المورد المصدّر» حسب مضمون التعهد ذلك بعد استيفاء الوثائق المطلوبة ووفقاً لشروط التعهد. ويساهم هذا النوع من الخدمات البنكية في حماية ودعم المشتري، حيث لا يتوجب عليه أي التزام بالدفع إلا بعد تقديم الوثائق التي تثبت أن البضاعة قد تم شحنها أو تسليمها على النحو المتفق عليه مع البائع. وفي ظل استمرار تقديم البنوك لتسهيلات الخاصة بالاعتمادات المالية فقد ارتفع إجمالي الرصيد التراكمي لها إلى نحو 248 مليار درهم في نهاية شهر يناير 2021 بالمقارنة مع 235 مليار درهم تقريبا في نوفمبر من العام 2020. ويتضح من خلال الاحصائيات أن الرصيد التراكمي لخطابات الاعتماد حافظت على وتيرة جيدة من الارتفاع حيث بلغت قيمتها نحو 245.8 مليار درهم تقريبا في شهر ديسمبر من العام 2020 قبل أن تنفض إلى المستوى الذي بلغته في نهاية شهر يناير من العام الجاري.

ومن المتوقع استمرار الارتفاع في رصيد التسهيلات الخاصة بخطابات الاعتماد خلال الأشهر القادمة خاصة مع عودة القطاعات التجارية لنشاطها السابق لعمليات الإغلاق المؤقت التي شهدتها في النصف الأول من العام 2020 نتيجة الظروف المستجدة التي فرضتها جائحة كورونا.

في قمة العرب للطيران 2021

«بي ال ام ميدل إيست» توقع

شراكة مع مطار جيرو في زيمبابوي

•• رأس الخيمة-سليمان المحي

أعلنت شركة «بي إل إم ميدل إيست»، ومطار جيرو في زيمبابوي عن شراكة استراتيجية بقيمة 176 مليون دولار في «قمة العرب للطيران» 2021 الحدث الرائد في صناعة الطيران والسياحة في المنطقة والذي أقيم في مركز الحمراء الدولي للمعارض والمؤتمرات في رأس الخيمة. وشارك في النسخة الثامنة من القمة خبراء مناقشة تأثير الوباء على الصناعة وتدابيرها وطرق التعافي من أجل مستقبل أقوى، تحت شعار “قطار الطيران العربي في الواقع الجديد». وكجزء من الاتفاقية، ستوفر «بي إل إم ميدل إيست» التكنولوجيا المتقدمة لدفع الابتكار وتطوير المنتجات الجديدة وإدارة معلومات المنتجات لمطار جيرو. من خلال نهج من أربع خطوات لتوسيع الشراكة، ستجرى «بي إل إم ميدل إيست» أيضاً تقييمها كاملاً للمطار بما في ذلك مفهوم التصميم بالإضافة إلى إمكانية الترقية والتحسين. كما سيتم البكائن باستكشاف إمكانيات إقامة شركات أخرى لتسهيل الاستثمارات للتنمية الشاملة للمطار. ستدعم هذه الشراكة زيمبابوي في التخطيط للسفر بعد الجائحة، وتضمن أن مطار جيرو يمكن أن يستمر في تقديم الخدمات الاقتصادية والاجتماعية للمجتمعات المحلية والوطنية والعالمية التي يخدمونها. قال إيدو مودافانغو، الرئيس التنفيذي لمطار جيرو: “تعد زيمبابوي موطناً لجمع التنمية للجنوب الأفريقي، وتحفز المشاركة عبر دول مثل جنوب إفريقيا وبوتسوانا وزامبيا وموزمبيق بالإضافة إلى توفير سهولة الوصول إلى جنوب جمهورية الكونغو الديمقراطية وجنوب شرق البلاد. أنغولا وشرق ناميبيا وجنوب غرب ملاوي. حقلقة وصل، نحن في مطار جيرو واثقون من استقطاب كبات عالمية مثل فيديكس ودي إتش إل و علي بابا و أمازون من خلال العمل كمركز للمنطقة. ويتوقع الاتفاقية مع «بي إل إم ميدل إيست»، تنطلق إلى الشراكة مع مستثمرين عالميين لتعزيز خططنا للتوسعة.

صندوق أبوظبي للتنمية يرفع ميزانية أدكس

إلى 735 مليون درهم لدعم تمويل الصادرات

•• أبوظبي-وام

وافق مجلس إدارة صندوق أبوظبي للتنمية على تخصيص 735 مليون درهم ما يعادل (200 مليون دولار) ميزانية لدعم مكتب أبوظبي للصادرات “أدكس” للعام 2021. بهدف المساهمة في تعزيز الصادرات الوطنية باعتبارها إحدى الركائز الأساسية لتحقيق النمو الاقتصادي في دولة الإمارات. وشهد حجم ميزانية “أبوظبي للصادرات” خلال العام الحالي نمواً بلغت نسبته 33.3% وبمقدار 184 مليون درهم، مقارنة بعمليات تمويلية بقيمة 500 مليون درهم ما يعادل (136 مليون دولار أمريكي) في سنته الأولى لبدء عملياته التشغيلية عام 2020 على هيئة قروض وضمانات تمويل المستوردين والمُستثمرين من خلال شراء سلع وخدمات من الشركات الإماراتية في القطاعات غير النفطية. وقال مدير عام صندوق أبوظبي للتنمية، ورئيس اللجنة التنفيذية لمكتب أبوظبي للصادرات محمد سيف السويدي، إن “الإنجازات التي حققها مكتب أبوظبي للصادرات والنمو الكبير في حجم المخصصات المالية تأتي بفضل دعم القيادة الرشيدة وحرصها على نجاح استراتيجية تمويل الصادرات في دعم الاقتصاد الوطني، وتعزيز تنافسيتها من خلال، زيادة معدلات الصادرات الوطنية وفتح أسواق جديدة للصناعات والخدمات المحلية، وأشار إلى أهمية التوسع في نمو اقتصاد الصادرات الوطنية لما يمثله من فرصة استراتيجية لدولة الإمارات العربية المتحدة، لها مردودها الإيجابي والفوري على المدى الطويل، لافتاً إلى أنه في الوقت الذي يواجهه المشترون والشركات العالمية في الخارج العديد من التحديات في تشغيل واستمرارية سلاسل التوريد وقصص السيولة، يُمكن التمويل الذي يوفره “أدكس” الشركات المحلية من توسيع نطاق أعمالها والتفاد إلى أسواق جديدة والاستفادة من الخدمات المالية والحماية التي يقدمها “أبوظبي للصادرات”، مما يساهم في تحقيق النمو المستدام لقطاع الصادرات.

•• أبوظبي-وام

بحث سعادة محمد هلال المهيري مدير عام غرفة أبوظبي، وسعادة زاكي نومي كبيدي سفير جمهورية أوغندا لدى الدولة، سبل تعزيز العلاقات التجارية والاستثمارية بين الجانبين في عدد من القطاعات التجارية الحيوية .

جاء ذلك خلال اللقاء الذي جرى في مقر الغرفة بحضور عبدالله غرير القبيسي، وهلال محمد الهاملي نائبي مدير عام الغرفة.

وأكد الجانبان أهمية العمل والتنسيق لتلاسهما بدفع مجالات التعاون الاقتصادي بين إمارة أبوظبي وأوغندا إلى آفاق أرحب، بما يعزز من فرص الاستثمارات بين القطاع الخاص وبيئة الأعمال، وبالتالي رفع قيم وأحجام المبادلات التجارية بين البلدين الصديقين، لاسيما في قطاع الزراعة وأنظمة الري وتصريف المياه، وفي قطاعات البنية التحتية والطاقة والتعدين والسياحة. وأوضح المهيري أن غرفة أبوظبي ترحب دائماً بدعم القطاع الخاص لاكتشاف



غرفة أبوظبي تبحث تعزيز التعاون التجاري مع أوغندا

فرص استثمارية مفيدة ومجدية في العديد من دول العالم الصديقة بما يعود بالنفع والفائدة المشتركة.. مشيراً إلى أن أوغندا إحدى دول القارة الإفريقية التي ترتبط بها بيئة الأعمال

في إمارة أبوظبي بالعديد من الشركات والاتفاقيات التجارية. من جانبه أعرب زاكي ونومي كبيدي عن مساعدهته بفتح هذا الاجتماع مع غرفة أبوظبي، لاسيما وأنها المؤسسة

المسؤولة عن تنظيم شؤون القطاع الخاص في إمارة أبوظبي، مبدياً اهتمام بلاده بزيادة التبادل التجاري وتوسيع نطاقه بما يخدم المصالح المشتركة. مؤكداً أهمية التنسيق مع غرفة أبوظبي

وإطلاعا على المناخات والتشريعات السلسة للاستثمار في أوغندا، وتعريف المستثمرين رجال الأعمال الإماراتيين ببيئة الأعمال في أوغندا، والفرص الاستثمارية المتاحة فيها.

الاتحادية للجمارك تصدر دليلاً مرئياً للمسافرين إلى الإمارات

•• أبوظبي-وام

طلبت الهيئة الاتحادية للجمارك جميع المسافرين من وإلى دولة الإمارات بضرورة الالتزام والتقييد بالإجراءات الجمركية الواردة في قانون الجمارك الموحد لدول مجلس التعاون الخليجي والقوانين ذات العلاقة المعمول بها في الدولة لضمان سلامتهم وتمتعهم برحلة سفر آمنة خالية من المخاطر. وقالت الهيئة إن المسافرين من وإلى دولة الإمارات يتمتعون بالعديد من المزايا والتسهيلات الجمركية التي تزيد من متعة سفرهم من وإلى الدولة، سواء فيما يتعلق بالأمثلة أو المواد الصخر بها أو السلع المتنوعة والقيمة العالية التي يجلبها المسافرون بصحبته. وفي هذا الصدد بثت الهيئة فيما توعوي بثلاث لغات هي العربية والإنجليزية والأوردو عبر صفحتها على مواقع التواصل الاجتماعي وموقعها الإلكتروني www.tca.gov.ae تعريف المسافرين بالإجراءات الجمركية الخاصة بالسفر والحقوق والواجبات المتعلقة بالمسافرين كما وردت في قانون الجمارك الخليجي الموحد. وقال معالي علي سعيد مطر النيايدي مفوض الجمارك والقيادة إلى المبالغ النقدية التي الالتزام والامتثال الجمركي لدى المتاملين والمسافرين وتوفير رحلة سفر آمنة وممتعة وخالية من المخاطر الجمركية يعتبران من الأهداف الاستراتيجية لقطاع الجمارك في الدولة.

ولذا تحرص الهيئة ودوائر الجمارك المحلية على تحقيق التواصل الفعال مع المسافرين والتجار وتوعيتهم أولاً بأول بما يستجد من إجراءات ومتطلبات جمركية. وأشار معاليه إلى أن عمليات الرصد التي تقوم بها الهيئة ودوائر الجمارك المحلية فيما يتعلق بمدى التزام المسافرين بالإجراءات الجمركية تؤكد ارتفاع مستوى الامتثال الجمركي لدى معظم المسافرين، على الرغم من محاولات عصابات التهريب والجريمة المنظمة في الخارج استغلال عدم الوعي الكافي لدى فئة من المسافرين ورغبة البعض منهم في تحقيق الربح السريع من أجل توريثهم لارتكاب جريمة التهريب الجمركي للمواد المتنوعة كالخدرات والمواد الخطرة والحيوانات المعرضة للانقراض وغيرها من المواد المتنوعة والمقدرة.

يتناول فيلم دليل المسافرين الذي أصدرته الهيئة الأمثلة المصرح بدخولها بصحبة المسافرين والمغفرة من الرسوم الجمركية، وهي المناظير البصرية، وأجهزة عرض الأفلام ولوازمها، وأجهزة الراديو والسي دي واسطواناتها، وكاميرات الفيديو والديجيتال، والآلات الموسيقية النقلة، والهاتف الخليوي، والتلفزيون وجهاز الاستقبال المباشر بمدخل جهاز واحد، وعربيات الأطفال، والعدلات الرياضية الشخصية، والكمبيوتر وآلات الطباعة النقلة، والآلة الحاسبة، وكراسي وعربيات ذوي الاحتياجات الخاصة، والأدوية للاستعمال الشخصي المطابقة للتشريعات

النافذة، والملابس وأدوات التواليت والأمتعة والمجوهرات ذات الطبيعة الشخصية. وأكدت الهيئة أن قانون الجمارك الموحد حدد عدداً من الشروط للتمتع بإعفاء السلع المذكورة أعلاه، من بينها ألا تزيد قيمة الهدايا بصحبة المسافر عن 3000 درهم إماراتي وأن تكون الأمتعة والهدايا ذات طابع شخصي وبكميات غير تجارية، وألا يكون المسافر من المزدورين على الدائرة الجمركية أو من مهنتي التجارة للمواد التي بحوزته، وألا تزيد السجائر عن الحد المقرر “200 سيجارة” وألا تزيد كمية التبغ عن الحد المقرر من التبغ المفروم للتدخين، أو التوباكو للتلايين، أو التتباك أو المسسل، وفي حالة تجاوز الكمية لتخصيص الكمية الزائدة للرسوم الجمركية المقررة، وألا يكون المسافر من أفراد طاقم وسائل النقل، كما لا يسمح بإدخال أو إعفاء منتجات التبغ والمشروبات الكحولية لنقل أقل من 18 عاماً. وفيما يتعلق بالمبالغ النقدية بصحبة المسافرين، أكدت الهيئة في الفيلم التوعوي أنه على جميع المسافرين القادمين للدولة والمغادرين منها الإفصاح عما بحوزتهم من العملات والأدوات المالية القابلة للتداول لحاملها أو المغانم الثمينة أو الأحجار ذات القيمة التي تزيد على “60 ألف درهم أو ما يعادلها من العملات الأخرى، وفي حالة تجاوز ذلك الحد عليهم ملء النموذج المعتمد للإفصاح عن المبالغ النقدية، مشيرة إلى أنه لا يسمح لن يقل عمره عن 18 عاماً بإدخال أو إخراج

مبادرة تعزز الاستثمار في رودنستوك بمجال تصنيع العدسات الطبية

•• أبوظبي-وام

أعلنت شركة مبادلة للاستثمار أمس عن عزمها الاستثمار في مجموعة رودنستوك “رودنستوك” المتخصصة في تصنيع العدسات الطبية.

وستستحوذ مبادلة على حصة أقلية إلى جانب صناديق استثمارية تتلخص استثماراتها من “أبأكس” صناديق “أبأكس”. ومن المتوقع إتمام الصفقة في منتصف العام 2021 بعد الحصول على الموافقات التنظيمية.

وتم تأسيس “رودنستوك” عام 1877 وظلت لأكثر من 140 عاماً في طليعة شركات تصنيع العدسات الطبية، وتتميز بسجل حافل في مجال تطوير منتجات مبتكرة وتقنيات تحظى بقبول كبير في الأسواق ومقرها الرئيسي في مدينة ميونيخ الألمانية ويعمل بها نحو 4.900 شخص على مستوى العالم ولديها شبكة من شركات المبيعات التابعة لها وشركاء التوزيع في أكثر من 85 دولة.

ومن التقنيات المتبتكرة، ومن أهمها تقنية DNEye Pro، التي تمثل ركناً أساسياً في استراتيجية الشركة، حيث استطاعت بفضل هذه التقنية أن تصنع أول شركة تستطيع قياس

شكل وحجم كل عين باستخدام آلاف نقاط البيانات. وتتيح هذه التقنية للشركة إنتاج عدسات نظارات تسمى النظارات البايومترية الذكية B.I.G. VISION يتم تصميمها حسب

الاحتياجات الدقيقة لكل حالة. كما تضم قائمة منتجات الشركة نظارات يتم تسويقها تحت الاسم التجاريين “رودنستوك” و “بورش ديزاين”. وقالت كاميليا ماكابيلي لانجوي، رئيسة قسم علوم الحياة في مبادلة:

“تحتل رودنستوك مكان الصدارة بين شركات تصنيع العدسات في السوق الأوروبية، وتتمتع بعدسة مرفوقة بما تملكه من قدرات متميزة في مجال الابتكار وتركيزها المستمر على تقديم تجربة متميزة تلي تطاعات العملاء، علماً بأن عدساتها البايومترية ليست إلا واحدة من مجموعة من التقنيات التي تملكها والتي من شأنها تحقيق نمو كبير لأعمالها في المستقبل. ونحن نتطلع للتعاون مع أبأكس وفريق الإدارة التنفيذية لتقديم الدعم للشركة في المرحلة التالية من مسيرتها.” من جهتها قالت مينا حمودي نائب رئيس أول في قسم علوم الحياة في مبادلة: “ستعمل مبادلة بالشراكة مع أبأكس لدعم فريق الإدارة التنفيذية في رودنستوك تحقيق رؤيتها المتمثلة في تسريع النمو من خلال الابتكار، وتنفيذ الخطط التجارية والرقمنة، مع الاستثمار في توفير أعلى مستوى من الخدمة للعملاء والشركاء.



حكومة دبي
محاكم دبي

العدد ١٢٢٠١ بتاريخ ٢٠٢١/٣/٢٩
إعلان بالنشر - (2021/2591)
رقم المحرر 25241/1/2021
تكتيف بالوفاء

المتذرة: اميكن (الشرق الأوسط) ش.م.ب. (م) - الإمارات - (امريكان اكسبرس سابقا)
المتذرة إليه: سالم محمد سالم المنوي - اماراتي الجنسية
أولاً: بتاريخ 2013/4/10 اصدر المتذرة إليه لصالح المتذرة والتي كان اسمها (امريكان اكسبرس) من حسابه لدى بنك ابوظبي الوطني الشيك رقم (000151) وقيمته 18.000 درهم - ثمانية عشر الف درهم
ثانياً: وعند تقديم المتذرة الشيك للبنك للصراف ارتد الشيك دون صرف بسبب عدم كفاية حسابه لدى بنك ستاندرد تشارترد. ولم يتم المندرج إليه بالوفاء بقيمه رغم تكرار المطالبة الودية لذلك ،
فان المتذرة توجه هذا الإنذار لتكليف المتذرة إليه للوفاء بقيمة الشيك سائلة الذكر البالغة وقيمته 15000 درهم (خمس عشرة الف درهم) خلال خمسة أيام من تاريخ تسلمه هذا الإنذار تحت طائلة اتخاذ الإجراءات القانونية للمطالبة بهذا الدين وفوائده والرسوم القضائية والصاريف.

الكاتب العدل

حكومة دبي
محاكم دبي

العدد ١٢٢٠١ بتاريخ ٢٠٢١/٣/٢٩
إعلان بالنشر - (2021/2680)
رقم المحرر 25241/1/25254
تكتيف بالوفاء

المتذرة: اميكن (الشرق الأوسط) ش.م.ب. (م) - الإمارات - (امريكان اكسبرس سابقا)
المتذرة إليه: هيثم اسماعيل سالم اسماعيل صالح الحنكي السناني - اماراتي الجنسية
أولاً: بتاريخ 2013/4/10 اصدر المتذرة إليه لصالح المتذرة والتي كان اسمها (امريكان اكسبرس) من حسابه لدى بنك ابوظبي الوطني الشيك رقم (000151) وقيمته 18.000 درهم - ثمانية عشر الف درهم
ثانياً: وعند تقديم المتذرة الشيك للبنك للصراف ارتد الشيك دون صرف بسبب اختلاف في التوقيع ، ولم يتم المندرج إليه بالوفاء بقيمه رغم تكرار المطالبة الودية لذلك ،
فان المتذرة توجه هذا الإنذار لتكليف المتذرة إليه للوفاء بقيمة الشيك سائلة الذكر البالغة وقيمته 30.000 (ثلاثون الف درهم) خلال خمسة أيام من تاريخ تسلمه هذا الإنذار تحت طائلة اتخاذ الإجراءات القانونية للمطالبة بهذا الدين وفوائده والرسوم القضائية والصاريف.

الكاتب العدل

حكومة دبي
محاكم دبي

العدد ١٢٢٠١ بتاريخ ٢٠٢١/٣/٢٩
إعلان بالنشر - (2021/2685)
رقم المحرر 2021/1/26186

المتذرة: اميكن (الشرق الأوسط) ش.م.ب. (م) - الإمارات - (امريكان اكسبرس سابقا)
المتذرة إليه: محمد كرم يحيى عبداً مجيد بدوي - مصري الجنسية
أولاً: بتاريخ 2012/8/30 اصدر المتذرة إليه لصالح المتذرة من حسابه لدى البنك العربي الشيك رقم (447487) وقيمته 30.000 درهم - ثلاثون الف درهم
ثانياً: وعند تقديم المتذرة الشيك للبنك للصراف ارتد الشيك دون صرف بسبب عدم كفاية الرصيد ، ولم يتم المندرج إليه بالوفاء بقيمه رغم تكرار المطالبة الودية لذلك ،
فان المتذرة توجه هذا الإنذار لتكليف المتذرة إليه للوفاء بقيمة الشيك سائلة الذكر البالغة وقيمته 30.000 (ثلاثون الف درهم) خلال خمسة أيام من تاريخ تسلمه هذا الإنذار تحت طائلة اتخاذ الإجراءات القانونية للمطالبة بهذا الدين وفوائده والرسوم القضائية والصاريف.

الكاتب العدل

حكومة دبي
محاكم دبي

العدد ١٢٢٠١ بتاريخ ٢٠٢١/٣/٢٩
إعلان بالنشر - (2021/2686)
رقم المحرر 2021/1/26186

المتذرة: اميكن (الشرق الأوسط) ش.م.ب. (م) - الإمارات - (امريكان اكسبرس سابقا)
المتذرة إليه: / احمد حسن عامر - عراقي الجنسية
أولاً: بتاريخ 2008/11/22 اصدر المتذرة إليه لصالح المتذرة من حسابه لدى بنك ستاندرد تشارترد الشيك رقم (823086) وقيمته 15000 درهم (خمس عشرة الف درهم)
ثانياً: وعند تقديم المتذرة الشيك للبنك للصراف ارتد الشيك دون صرف بسبب اطلاق المتذرة إليه حسابه لدى بنك ستاندرد تشارترد. ولم يتم المندرج إليه بالوفاء بقيمه رغم تكرار المطالبة الودية لذلك ،
فان المتذرة توجه هذا الإنذار لتكليف المتذرة إليه للوفاء بقيمة الشيك سائلة الذكر البالغة وقيمته 15000 درهم (خمس عشرة الف درهم) خلال خمسة أيام من تاريخ تسلمه هذا الإنذار تحت طائلة اتخاذ الإجراءات القانونية للمطالبة بهذا الدين وفوائده والرسوم القضائية والصاريف.

الكاتب العدل

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٢٢٠١ بتاريخ ٢٠٢١/٣/٢٩
محكمة عجمان الاتحادية
إعلان منقذ ضد محضر الحجز بالنشر
إخطار دفع في التفتيش رقم ١١/0000811/2020/AJCEXCIPOR20

إلى المدعي عليه: غلام مصطفى نيزار احمد - باكستاني الجنسية
حيث انه بتاريخ قد صدر الحكم الرقعي صوره عنه هناك لصالح المدعي المنقذ بنك دبي الاسلامي - ش ع - في القضية المشار إليها اعلاه ،
وبما ان الحكم له المذكور قد قد تم طلب تنفيذ الحكم المذكور وفق الرسم المحدد لذلك ، وبما ان الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي : المجموع الكلي شامل الرسوم والصاريف : 726721.0
تحت طائلة بيع الوحدة العقارية المحجوز عليها والاتي بابها : الوحدة رقم 710 بأبراج الهوايزون اسم المبنى B - رقم المبنى 7 - الطابق 7 - بإمارة عجمان - مدينة C - رقم الأرض 0122 - 1.02 - 1.02 - رقم الشاهد B-710-4-02-8122-B-710-1
لذلك نلتك بتعديت ما جاء به المسند التنفيذي المذكور إليه اعلاه خلال (7) يوماً من تاريخ اعلانك / اعلاتكم بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستخضع بحسبك لإجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانوناً.

القاضي / عبد الله المرشدي
محكمة عجمان / محكمة التنفيذ المدنية

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٢٠١ بتاريخ ٢٠٢١/٣/٢٩
اعلان بالنشر
في الدعوى رقم 630/2021/207 تنفيذ تجاري

موضوع الدعوى: تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم 3872/2020 امر اءاء ، بسداد المبلغ المنقذ به قدره (214809.28 درهم) ، شاملاً للرسوم والصاريف طالب الاعلان: مزارع العين للانثاج الحيواني ش.م.ب. - صفته بالقضية: طالب التنفيذ 1- شركة الجوفول للتجارة ذ.م.م. - صفته بالقضية: منقذ ضده 2- جويينج وو - صفته بالقضية: منقذ ضده

موضوع الاعلان: قد اقام عليكم الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامكم بدفع المبلغ المنقذ به قدره (214809.28 درهم) الى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحسبكم في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال 15 يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٢٠١ بتاريخ ٢٠٢١/٣/٢٩
اعلان بالنشر
في الدعوى رقم 864/2020/18 عقاري جزئي

موضوع الدعوى: المطالبة بنصف حصة الفروع ع 2015/5/21 بشراء الوحدة رقم E18 - 01 - 106 - موضوع الدعوى: التزام المدعي عليها بالتضامن بان يوفيا للمدعي قدره 790068 درهم من التزامهما بالتضامن بان يوفيا فواتر تأخيريه لتمدني مبلغ قدره 150.000 درهم (مائة وخمسون الف درهم) وتمت جلية يوم الثلاثاء الموافق 2021.03.30 الساعة 08:30 صباحاً في قاعة التقاضي من بـ BUILDING_DESC حيث كانت جلسة بالخصوص أو من يملك قانونياً عليه بتقديم ما لديه من مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٢٠١ بتاريخ ٢٠٢١/٣/٢٩
اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم 865/2020/18 عقاري جزئي

موضوع الدعوى: المطالبة بنصف حصة الفروع ع 2015/5/21 الخاص بشراء الوحدة رقم A19a - 05 - 509 - موضوع الدعوى: التزام المدعي عليها بالتضامن بان يوفيا للمدعي قدره 537600 درهم (خمسة مائة وستة وثلاثون الف درهم) من التزامهما بالتضامن بان يوفيا فواتر تأخيريه 12 % من تاريخ دفع الدعوى وحتى تمام السداد التام المدعي عليها بالتضامن بان يوفيا للمدعي مبلغ قدره 100.000 درهم (مائة الف درهم) كتمويض عن الاضرار المالية والاثنية التي أصابت المدعي التام المدعي عليها بالرسوم ومقابل المبلغ المأمور

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محكمة التنفيذ

العدد ١٢٢٠١ بتاريخ ٢٠٢١/٣/٢٩
اعلان بالنشر
في الدعوى رقم 810/2021/207 تنفيذ تجاري

موضوع الدعوى: تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم 154/2020 امر على عريضة - تحكيم ، بسداد المبلغ المنقذ به قدره (14.300.436.06 درهم) ، شاملاً للرسوم والصاريف

طالب الاعلان: شركة ميديكليتيك مستشفى المدينة منطقة حره - ذ.م.م. - صفته بالقضية: طالب التنفيذ ، المطلوب اعلاهم: 1- كيلي للعقالات ش.م.م. صفته بالقضية: منقذ ضده

موضوع الاعلان: قد اقام عليكم الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامكم بدفع المبلغ المنقذ به قدره (14.300.436.06 درهم) الى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحسبكم في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال 15 يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

الغرفة تجارة وصناعة عجمان
اعلان وحل وتصفية

العدد ١٢٢٠١ بتاريخ ٢٠٢١/٣/٢٩
رقم الرخصة : 69012
الاسم التجاري : سلمى لتأجير السيارات ذ.م.م

لنعلن للجميع بان الشركة المذكورة اعلاه هي : سلمى لتأجير السيارات ذ.م.م. شركة ذات مسؤولية محدودة تأسست في إمارة عجمان بموجب قانون الشركات الاتحادي رقم (8) لسنة (1984) وتعدديتها مرخصة في دائرة التنمية الاقتصادية وسجلته بالتنمية الاقتصادية تحت رقم (69012) و قرر الشركاء حلها وتصفيتها وتعيين السيد.

جمال التدقيق الحسابات

مضفي قانوني للشركة فعلى كل من له اي حق او اعتراض التقديم به للمضفي القانوني المذكورة اعلاه خلال مدة (45) يوماً من تاريخ نشر الاعلان وعلى العنوان التالي: امارة عجمان - هاتف: 067447771 ، ص.ب: 1131

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٢٢٠١ بتاريخ ٢٠٢١/٣/٢٩
إعلان مدعي عليه بالنشر
في الدعوى رقم 0000860/2021/SHEXCICIVS مدني

إلى المدعي عليه: عمرو السيد النبوي المرسي ، مصري/الجنسية
تعلّمكم بان المدعي/ سامي محمد السيد القولي ، مصري/الجنسية - قد اقام الدعوى المذكورة اعلاه للمطالبة بالثمن لثنا يجب حضور امام محكمة الشارقة ، محكمة التنفيذ المدنية ، الموافق الساعة تقديم ما لديكم من دفاع ومستندات وفي حالة عدم حضوركم او ارسال وكيل معتمد نيوب عنكم فان المحكمة ستباشر الاجراءات القانونية في غيابكم.

القاضي واثل احمد عبدالله
محكمة الشارقة
محكمة التنفيذ المدنية

محاكم دبي
محكمة التنفيذ

العدد ١٢٢٠١ بتاريخ ٢٠٢١/٣/٢٩
اعلان بالنشر
في التنفيذ رقم ٦٥٥/٢٠٢٠/٢١١ تنفيذ عقاري

موضوع التنفيذ: تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم ٢٠١٩/٢٩٦ عقاري كلي ، بسداد المبلغ المنقذ به قدره (٢٩٦,٣٥٠ درهم) ، شاملاً للرسوم والصاريف - تنفيذ الحكم وفق مخطوه

طالب الاعلان: سعيد سالم عبيد محمد الطنجي - صفته بالقضية: طالب التنفيذ المطلوب اعلاهم: ١- امته احمد محمد صالح - صفته بالقضية: منقذ ضده مجهول محل الإقامة

موضوع الاعلان: قد اقام عليكم الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامكم بدفع المبلغ المنقذ به قدره (٢٩٦٣٥٠) درهم الى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحسبكم في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال (١٥) يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محكمة التنفيذ

العدد ١٢٢٠١ بتاريخ ٢٠٢١/٣/٢٩
اعلان بالنشر
في التنفيذ رقم ٢٠٢١/٢٢٩ تنفيذ تجاري

إعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
تفاصيل الاعلان بالنشر
إلى المنقذ ضدهم: ١- فيفا الترفيهية ذ.م.م. ٢- فيفا هولدينج بي.م.م. ٣- فيفا الترفيهية ذ.م.م. ٤- فاينلا للموسيقى ش.م.ب. ٥- بريوم نارينداس امرناتي ٦- امرناتي جاينكن نارينداس - مجهولي محل الإقامة

بما ان الطالب التنفيذ/بنك المشرق - شركة مساهمة عامة ويمثله / حمده حسين احمد جاسم مكي
قد اقام عليكم الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامكم بدفع المبلغ المنقذ به قدره (٢٣٣٢٢٠٩٨١) درهم الى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحسبكم في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٢٠١ بتاريخ ٢٠٢١/٣/٢٩
اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٤١٧/٢٠٢١/١٦ تجاري جزئي

تفاصيل الاعلان بالنشر
إلى المدعي عليه: ١- محمد محمد عمير بونس ٢- غلام حيدر غلام جيلاني ٣- سي لينك للتجارة العامة ذ.م.م. ٤- شركة باور سيركل للتجارة العامة مالكا راشد الراشدي شركة الشخص الواحد ش.م.م. واسمها السابق شركة كي سين للتجارة العامة ذ.م.م. مجهولي محل الإقامة

بما ان المدعي: كيه دي اي م.م.م. مؤسسة منطقة حره ذات مسؤولية محدودة مالكا/صام عبدالله محمد العاطي
قد اقام عليكم الدعوى وموضوعها بعد المحاكمة والاثبات الحكم بالزام المدعي عليهم بان يوفيا للمدعية على سبيل التضامن والافتراض مبلغ (٣٣٠٠٠٠) دولار امريكي ما يعادل (٨٥٠٠٤٠) درهم مع الفائدة القانونية بواقع ٨ % من تاريخ الاستحقاق الحاصل في ٢٠١٧/٧/١٠ وحتى السداد التام - وحددت لها جلسة يوم الاحد الموافق ٢٠٢١/٤/٤ الساعة ٨:٣٠ صباحاً في قاعة التقاضي من بعد لنا مكتب بالخصوص أو من يملك قانونياً وعليكم بتقديم ما لديكم من مستندات والمستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل.

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة التنفيذ

العدد ١٢٢٠١ بتاريخ ٢٠٢١/٣/٢٩
اعلان بالنشر
في التنفيذ رقم ١٨٧/٢٠٢٠/٢١١ تنفيذ عقاري

موضوع التنفيذ: تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم ٢٠١٩/٣٣٦ عقاري كلي والمحل بالاستئناف رقمي ٢٠١٩/٢٢٢/٢٤ استئناف عقاري ، بسداد المبلغ المنقذ به قدره (١٠٤١١٠٩٦ درهم) ، شاملاً للرسوم والصاريف

طالب الاعلان: سيرجي ندين - صفته بالقضية: طالب التنفيذ المطلوب اعلاهم: ١- بوابة الخليج ش.م.م. ٢- عقار العقارات ش.م.م. ٣- سلطان للاستثمار ش.م.م. صفتهم بالقضية: منقذ ضدهم - مجهولي محل الإقامة

موضوع الاعلان: تعلّمكم بأنه تم الحجز على اموالكم الخاصة وهي عبارة عن ارض - المنطقة الخليج التجاري - رقم الارض ٢٣٣/شقة سكنية - المنطقة الخليج التجاري رقم الارض ٢٢ - المبنى كريستال تاور - رقم المبنى ١ - رقم الوحدة ٢٠٠/ارض رقم ٢٩٦ المنطقة برج خليفة/ ارض - منطقة ام سليم الثالثة - رقم الارض ٢٧ وطاقا ٢٧ مبلغ العقارية وذلك لتعلم ما جاء ونفاذ مفعوله قانوناً - بنا على قرار المحكمة الصادر بتاريخ ٢٠٢١/٣/١١.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محكمة التنفيذ

العدد ١٢٢٠١ بتاريخ ٢٠٢١/٣/٢٩
اعلان بالنشر
في التنفيذ رقم ١٦٠٢/٢٠٢١/٢٠٧ تنفيذ تجاري

إعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
تفاصيل الاعلان بالنشر
إلى المنقذ ضده: ١- خليفة محمد عبدالله حسين الحصايي مجهول محل الإقامة

بما ان الطالب التنفيذ/رويال وود لتأجير السيارات ش.م.م.
قد اقام عليكم الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامكم بدفع المبلغ المنقذ به قدره (١٩٣١٠٥) درهم الى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحسبكم في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٢٠١ بتاريخ ٢٠٢١/٣/٢٩
اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٥٥٢/٢٠٢٠/٢٠٧ تجاري جزئي

تفاصيل الاعلان بالنشر
إلى محكوم عليه: ١- شركة سيدكو للعقالات العامة ذ.م.م - مجهول محل الإقامة
بما ان محكوم له: ليندين للتجارة العامة ش.م.ب
تعلّمكم بان المحكمة حكمت بجلستها المتعددة بتاريخ ٢٠٢١/٣/٢٠ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/ ليندين للتجارة العامة ش.م.ب بالزام الشركة المدعي عليها بان تؤدي للمدعية مبلغا قدره (١٨٣٠٣١٩٦) درهم مضافاً إليه فائدة قانونية بسيطة قدرها ٥٠ سنويا اعتبارا من تاريخ المطالبة القضائية الحاصل في ٢٠٢٠/٩/٢٠ وحتى تمام السداد والزمتم المدعي عليها بالصاريف ومبلغ غمسامة درهم مقابل اتمام المحاماة.

حكما بمطالبة الحضوري قبالا للاستئناف خلال ثلاثين يوماً اعتباراً من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

الشؤون الفنية والتعاون الدولي
ادارة الكاتب العدل والتصديقات
الكاتب العدل- خورفكان

العدد ١٢٢٠١ بتاريخ ٢٠٢١/٣/٢٩
اعلان

تقدم لي انا الكاتب العدل بإدارة والتصديقات- خورفكان، السيد/ محمد راشد علي محمد الحفيتي، الجنسية الامارات
وطلب التصديق على محرر يتضمّن (تنازل) في حصته البالغة ١٠٠ % في الاسم التجاري: الرهيب لتتميم السيارات، نشاط الرخصة ، تنظيف وتلميع السيارات والمرخص من دائرة التنمية الاقتصادية في خورفكان رخصة تجارية رقم: ٥١٩٩٩-الصادرة بتاريخ: ٢٠٠٨/٤/٢٤ في دائرة التنمية الاقتصادية بخورفكان ، الى السيد/ احمد علي عبدالله علي الحفيتي، الجنسية الامارات. ليكن معلوماً للجميع بان الكاتب العدل في مدينة خورفكان سيقوم بالتصديق على توقيعات ذوي الشأن في المحرر المذكور بعد اقتضاء اربعين يومين من تاريخ نشر هذا الاعلان.

مكتب الكاتب العدل خورفكان
عبيد الرولي

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٢٢٠١ بتاريخ ٢٠٢١/٣/٢٩
إعلان مدعي عليه بالنشر
لدى مكتب إدارة الدعوى محكمة عجمان الابتدائية المدنية الاتحادية
في الدعوى رقم 0000458/2021/AJCFICIREA مدني (جزئي)

إلى المدعي عليه: الياس للخدمات لجلب الأيدي العاملة
مجهول محل الإقامة : إمارة عجمان - منطقة البستان - بجانب بلدية عجمان - مقابل البريد المركزي - الرقم المكاني: ٤٣٣٠١١١٧١ - هاتف رقم: ٠٦٤٤١٣٢٢ - ٠٦٤٣٣٠٩١

انت مكلف بالحضور بجلسة ٢٠٢١/٤/٨ امام مكتب إدارة الدعوى محكمة عجمان المحكمة الابتدائية المدنية - مكتب رقم (مكتب مدير الدعوى - ٢ - دائرة اليوم الواحد) شخصياً او بواسطة وكيل معتمد - وتقديم مذكرة جوابية على الدعوى مرفقة بها كافة المستندات وذلك خلال مدة لا تزيد على عشرة ايام من تاريخ النشر وذلك للنظر في الدعوى المذكور رفقها اعلاه - بوصفك مدعي عليه.

مدير الخدمات القضائية

حكومة دبي
دائرة التنمية الاقتصادية

العدد ١٢٢٠١ بتاريخ ٢٠٢١/٣/٢٩
شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بانحلال شركة
اسم الشركة : غالبية للدعاية والاعلان ش.م.م.

العنوان: مكتب D3- 01 - 03-A301 ملك حي دبي للتصميم منطقة حره ذ.م.م. - دبي - تسجيل التانية، الشكل القانوني ذات مسؤولية محدودة رقم الرخصة: ٧٤٢٧٢٢ رقم القيد بالسجل التجاري: ١٩١٩٢٠٠ بموجب هذا تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بدبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لدينا بإحلال الشركة المذكورة اعلاه، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ ٢٠٢١/١/١٨ والموافق لدى كاتب المحاكم دبي بتاريخ ٢٠٢١/١/١٨ وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي الشرق الاوسط لتدقيق الحسابات - عوض العامري - فرع العنوان: مكتب رقم ١٠٣-٤٠٠٠ ملك رئيس للتطوير - البرشاء الاولى - الهاتف: ٠٠٠٠ - الفاكس: ٠٠٠٠، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (٤٥) يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان

دائرة التنمية الاقتصادية

حكومة دبي
دائرة التنمية الاقتصادية

العدد ١٢٢٠١ بتاريخ ٢٠٢١/٣/٢٩
شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي
اسم المصفي/ الشرق الاوسط لتدقيق الحسابات - عوض العامري - فرع العنوان: مكتب رقم ١٠٣-٤٠٠٠٠١٣ ملك رئيس للتطوير - البرشاء الاولى - الهاتف: ٠٠٠٠ - الفاكس: ٠٠٠٠، بموجب هذا تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بدبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور اعلاه لتصفية غالبية للدعاية والاعلان ش.م.م. وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ ٢٠٢١/١/١٨ والموافق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ ٢٠٢١/١/١٨ وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي العين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور اعلاه ، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (٤٥) يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان

دائرة التنمية الاقتصادية

حكومة دبي
دائرة التنمية الاقتصادية

العدد ١٢٢٠١ بتاريخ ٢٠٢١/٣/٢٩
شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بانحلال شركة
اسم الشركة : ماديسون للدعاية والاعلان ذ.م.م.

العنوان: مكتب D3-building- 01 - 03-a301 ملك حي دبي للتصميم منطقة حره ذ.م.م. - زعبيل، الشكل القانوني ذات مسؤولية محدودة رقم الرخصة: ٧٨٢٣٢٧ رقم القيد بالسجل التجاري: ١٩٨٧٨٥٢ بموجب هذا تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بدبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لدينا بإحلال الشركة المذكورة اعلاه، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ ٢٠٢١/٢/١١ والموافق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ ٢٠٢١/٢/١١ وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي العين في مكتب قانوني العنوان: مكتب رقم ٣٠٦-٣٠٦ ملك عبدا لجيل يوسف عبدالكريم درويش - ديرة - القهود - الهاتف: ٤٤٢٥٨٩٠ - الفاكس: ٠٠٠٠، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (٤٥) يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان

دائرة التنمية الاقتصادية

حكومة دبي
دائرة التنمية الاقتصادية

العدد ١٢٢٠١ بتاريخ ٢٠٢١/٣/٢٩
شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي
اسم المصفي/ بي محاسب قانوني

العنوان: مكتب رقم ٣٠٦-٣٠٦ ملك عبدا لجيل يوسف عبدالكريم درويش - ديرة - القهود - الهاتف: ٤٤٢٥٨٩٠ - الفاكس: ٠٠٠٠، بموجب هذا تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بدبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور اعلاه لتصفية ماديسون للدعاية والاعلان ذ.م.م. وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ ٢٠٢١/٢/١١ والموافق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ ٢٠٢١/٢/١١ وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي العين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور اعلاه ، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (٤٥) يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان

دائرة التنمية الاقتصادية



منوعات الفجر

34

خلال جلسة استعرضت تاريخ حصون وقلاع مدينة العين

أيام الشارقة التراثية 18 . كيف حول الإماراتيون الطين إلى معالم إماراتية خالدة؟



الخاصة، التي جعلت منه بناءً في غاية الروعة، وأوائل القرن العشرين، ومنه قاد المغفور له بإذن الله، الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، طيب الله ثراه، مسيرة البناء، وهو المكان الذي شهد ولادة صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان، رئيس الدولة، حيث أمضى فيه معظم أيام شبابه وهو يستقي الدروس والحكم من والده، منوهاً إلى أن عملية ترميم المكان تمت بطريقة رائعة، واستخدمت فيها مواد جيدة لضمان ديمومة المكان.

وفي السياق ذاته، سلط زغل الضوء على متحف قصر العين، حيث قال: «شيد هذا القصر على يد المغفور له بإذن الله، الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، طيب الله ثراه، في عام 1937، وتمت إعادة ترميمه في 1998، ليتم تحويله إلى متحف في 2001، ومثل مركزاً للنشاطات السياسية والاجتماعية، وتميز المكان بعمارة الإسلامية والزخارف والنقوش

النخل، مشيراً إلى أنه شكّل المكون الرئيسي في بناء قلاع وحصون مدينة العين التي يزيد عددها عن 10 معالم، وتوقف عند طبيعة العلاقة بين الإنسان ومادة الطين، قائلاً: «العمارة الطينية كانت الأكثر انتشاراً عبر التاريخ، وقد تمثلت ملامحها في حضارات الشرق، وقد يكون ذلك مرده إلى أن الطين يحقق قدراً كبيراً من التكيف والانسجام بين الإنسان ومحيطه الحيوي».

وفي حديثه، أفرد الدكتور مساحة واسعة لحصن الجاهلي، قائلاً: «هو إحدى أكبر القلاع التاريخية التي بُنيت في نهاية القرن التاسع عشر في مدينة العين في عهد المغفور له بإذن الله، الشيخ زايد بن خليفة آل نهيان طيب الله ثراه، كرمز للقوة، وكان مقر الإقامة الصيفي للأسرة الحاكمة، ويتكون من ساحة مربعة الشكل ويرجع دائري من أربعة طوابق».

وعن قصر المويجعي، قال الدكتور: «إنه يعد معلماً

•• الشارقة - الفجر:

استعرض الدكتور محمد فاتح زغل، باحث رئيس في مركز زايد للدراسات والبحوث في أبوظبي، تاريخ أبرز حصون وقلاع مدينة العين، التي تتميز ببنائها وتصميمها، يمكن من خلالها قراءة تاريخ المدينة، وسلط الضوء على حصن الجاهلي، وقصر المويجعي، ومتحف قصر العين.

جاء ذلك خلال جلسة نظّمها «معهد الشارقة للتراث»، حملت عنوان «ذاكرة الطين في مدينة العين»، ضمن فعاليات الدورة الـ 18 من «أيام الشارقة التراثية»، التي تتواصل حتى 10 أبريل المقبل، في ساحة التراث في منطقة قلب الشارقة.

وبين الدكتور زغل أن المصادر التاريخية تشير إلى أن الطين كان المادة الأولى التي تم استخدامها في مجال البناء، إلى جانب مواد مساعدة أخرى كالحجر والخشب والقصب والبردي وجريد

تروي تاريخاً طويلاً من الصبر والابتكار

البيئة الزراعية في أيام الشارقة التراثية . حكاية الري باليازرة والجني بالحابل



في حصيلتها البيئة الزراعية التراثية في دولة الإمارات العديد من الأدوات التي تستحق أن توضع في الجناح الملائم لها في متحف تاريخ كفاح الإنسان، ودائماً ما تقترح البيئة توظيف المتاح من خيراتها، لكن النخلة الرمز الأكثر شهرة للارتباط، فمن سعفها تصنع المزملة التي تستخدم لجمع الرطب وحمل الفواكه والخضروات، وكل ما يرغب المزارع في حمله من خيرات الطبيعة. ومن ليل النخيل تصنع الحبال، ومن أجل الصعود إلى حيث تتدلى عقاقيد البلح، ضفروا «الحابل»، الذي يسند ظهر من يصعد النخلة، بينما تكتمل دائرة الحابل لتلتف من الطرف المقابل على الجذب، فتصبح عملية الصعود أسرع وأسهل وأكثر أماناً.

ومن أدوات البيئة الزراعية، يعرض القسم الخاص بها اسم كل آلة مع توضيح وظيفتها، مثل «الوي»، الذي يوضع على رقبة الثور عند حرت الأرض أو عند رفع الماء من البئر، والهباسة، التي تستخدم للحراثة، والمنفض لجني الرطب، وغيرها من الآلات.

بينما تبعد النساء أوتاناً من مشغولات سعف النخيل، لها وظائف واستخدامات متعددة في البيوت، لكن العين المعاصرة لا يمكن أن تنظر إلى تلك المشغولات والحرف اليدوية إلا من زاوية جمالية تتجاوز وظيفتها العملية المجردة.

لأن إقناع صنعا والتآلف بين خيوطها والصبر الذي رافق إنتاجها يمنحها أبعاداً أشمل من شكلها المادي. وهنا يتجلى سحر التراث وتبلغ رسالته مدى أشمل من الفرجة، لتحقق «أيام الشارقة التراثية»، في قلب الشارقة غايتها، وتجمع الجمهور للاستمتاع بلوحة فنية مطرزة بتفاصيل نابضة بالحياة.

•• الشارقة - الفجر:

أدوات بسيطة لكنها تكشف عن عمق الحياة، وعن تحدي الإنسان الإماراتي للظروف القاسية. هذا ما يصوره نموذج الحياة الزراعية في فعاليات الدورة الـ 18 من «أيام الشارقة التراثية»، ويخبر الزائر أن معيشة الماضي لم تكن سهلة، وأن كطف الثمار كان يتطلب الكثير من الصبر والحكمة، فكان الابتكار عنواناً للحاجة التي يقال إنها أم الاختراع.

في بيئة جافة تغلب عليها امتداد الصحراء والسواحل التي تقترح البحر وجهة للرزق، لمعت الواحات والمزارع بالقرب من مصادر المياه، كما في العين وليوا والذيد وكلباء، أو في أعالي الجبال حيث الانتظار، والأمل بهطول المطر، كما في رأس الخيمة والفجيرة.

هكذا تشكلت بيئة زراعية صار لها تراث يروي، وحرف يدوية وطرق لحفظ الغذاء، ونظام ري لتوزيع المياه، اعتبره الباحثون الأجانب فخراً لأهل هذه البلاد. فمن البساطة يولد العمق، ومن الشدة والضيق يظهر الفرح ويثمر التعب تماً وعسلاً وسعادة.

كانت اليازرة أو مضخة الثور وسيلة لاستخراج المياه من الآبار العميقة، ودرجة تليها، نجد ما يسمى بالمنزفة، وكلاهما وسيلتان لرفع الماء وصبه في الأفلاج المبنية بشكل هندسي يوصف بالمعجز، لأنه يحفظ الماء من التسرب والتبخير ويسهل انسيابه وتوزيعه لري المزروعات. وحين ينجح الإنسان في توزيع الماء ليروي به عطش النباتات، ينتقل إلى صناعة الأدوات وكل ما يسهل فلاحه الأرض وقطف الثمار.



زايد للكتاب تعلن القوائم القصيرة في فرعي التنمية وبناء الدولة والفنون والدراسات النقدية

•• أبوظبي - وام:

أعلنت جائزة الشيخ زايد للكتاب عن الأعمال التي ضمنها القوائم القصيرة في فرعي «التنمية وبناء الدولة» و«الفنون والدراسات النقدية»، في دورتها الخامسة عشرة حيث اشتملت القوائم على ستة أعمال من مصر والمغرب والإمارات وتونس. وتضمنت القائمة القصيرة لفرع «التنمية وبناء الدولة» .. «الغوص بو سبعة أرقام» للكتاب الإماراتي أحمد محمد بن ثاني، الصادر عن دار أوستن ماكولي بابلشرز في 2019، و«الانتقال إلى الديموقراطية: ماذا يستفيد العرب من تجارب الآخرين؟» للأستاذ الدكتور علي الدين هلال من مصر، الصادر عن المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب في 2019، و«تراث الاستعلاء بين الفولكلور والمجال الديني» للأستاذ الدكتور سعيد المصري من مصر، الصادر عن بتانة للنشر والتوزيع عام 2019.

أما القائمة القصيرة لفرع «الفنون والدراسات النقدية» فضمنت كتاب «خطاب الأمثلة، حوار الفكر والسلطة مقارنة تداولية معرفية، للباحث المغربي سعيد جبار، والذي نشرته دار كنوز المعرفة للنشر والتوزيع في 2019، و«مسار التحديث في البعث التشكيلية من الأزسومة إلى اللوحة، للباحث التونسي خليل فوعية، الصادر عن دار محمد علي للنشر عام 2020، و«أخلاقيات التأويل: من أنطولوجيا النص إلى أنطولوجيا الفهم، للباحث المغربي محمد الحيرش، والذي أصدرته دار الفاصلة للنشر عام 2019.

وشهد فرع «التنمية وبناء الدولة» ارتفاعاً في عدد الترشيحات بلغ 17% بالمقارنة مع الدورة السابقة، حيث استقبل خلال الدورة الحالية 262 مشاركة، فيما استقبل فرع «الفنون والدراسات النقدية»، 199 ترشيحاً في الدورة الحالية، وهي زيادة بنسبة 6% بالمقارنة مع الدورة الماضية.



حق الليلة . حلوى وأزياء ملونة تزين ساحات أيام الشارقة التراثية 18



بهدفة المناسبة، فتزينت لقاءاتهم بالأدوات التقليدية الإماراتية، والسورية، والسودانية، والمغربية، والفلسطينية، وغيرها من الثياب التي تعبر عن تراث بلدان الأطفال وتاريخ ثقافتهم.

أقربانهم من مختلف الجنسيات، تقاليد الاحتفاء بهذه المناسبة التي يتبادلون فيها الحلوى والمأكولات الشعبية، وتجولوا بحفايتهم الملونة بين أروقة وساحات منطقة قلب الشارقة معلنين بالفرح والغناء

•• الشارقة - أبوظبي:

بالأدوات التقليدية، احتفل الأطفال الزوار لفعاليات الدورة الـ 18 من «أيام الشارقة التراثية»، بمناسبة (حق الليلة)، حيث شاركوا



منوعات

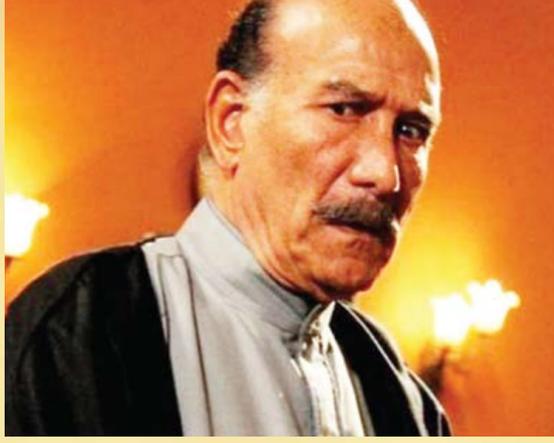
الفكر

35



سمية الخشاب: لم أشارك في برنامج رامن

حسمت الفنانة المصرية سمية الخشاب الجدل حول مشاركتها في برنامج القالب، الذي يقدمه الممثل المصري رامن جلال، بعدما ربط البعض بين زيارتها مؤخرا للسعودية وتأكيدها تصوير البرنامج هناك. وقالت الخشاب، في تصريحات تلفزيونية، إنها كانت في السعودية مؤخرا لتصوير برنامج آخر، وليس للمشاركة في برنامج رامن جلال، مضيفة: "أنا ممثلة مع رامن مقلب". وعن مشاركتها للفنان محمد رمضان، خلال مسلسل "موسى" لعرضه في رمضان المقبل، قالت إنها تجسد شخصية تحمل اسم "حلاوتهم"، لافتة إلى أن العمل عبارة عن ملحمة، متابعة: "حرصت على عدم الحديث عن تفاصيل شخصية حلاوتهم لتبقى مفاجأة، لا أريد أن أحرق الشخصية، ولكن باختصار حلاوتهم تعني الست الجدعة الأصلية".



انتهى الفنان أحمد خليل من تصوير دوره في حكاية (يوم من الأيام) ضمن مسلسل (وراء كل باب)، تأليف يسرى الفخراني، قصة وسيناريو وحوار محمد الشواف، وإخراج أحمد خالد أمين.

وقال أحمد خليل إن القصة تعد إحدى حكايات المسلسل والتي تدور في خمس حلقات، حيث يعتمد المسلسل على حلقات منفصلة متصلة بأبطال ومؤلف ومخرج مختلفين، موضحا أنه يجسد دور فلاح يدعى رمضان.

التلفزيون يحتاج إلى دراما بسيطة تمس الأسرة

أحمد خليل: الدراما المصرية وصلت لمنطقة ليست جيدة

مؤلف العمل وماذا يكتب؟ وهل يفهم ما يقدمه وملم به، مستكثرا فكرة ورش الكتابة، حيث يرى أن كاتب الدراما له وجهة نظر، لكن عندما تكون ورشة بها 4 أو 5 مؤلفين كم وجهة نظر ستكون موجودة، ولو لكل منهم وجهة نظر هل ستجتمع في عمل واحد. وتسأل أحمد خليل هل يمكن أن نتصور كاتباً مثل أسامة أنور عكاشة، أو جلال عبد القوي، أو محفوظ عبد الرحمن ضمن ورشة؟ أو تصور أن هناك 5 مخرجين يخرجون عملاً واحداً، مؤكداً أن الدراما المصرية وصلت لمنطقة ليست جيدة، وأصبحت ورش الكتابة هي المسيطرة عليها. وأضاف خليل، أن هناك أنواع من الدراما كلها ضرب ومطاردات وسيارات تصادم وتقلب، لا تصلح أن تقدم في التلفزيون فهذا شكل من الأعمال لا يتناسب مع الشاشة الصغيرة، لأن لها تكتيكاً خاصاً غير السينما التي نجد بها شاشة كبيرة تعرض بها المطاردات وغيرها من الأنواع، أما التلفزيون فيحتاج إلى دراما بسيطة، تمس الأسرة التي نشاهدها في أي مكان، بعدد قليل من الفئات ولا يوجد بها حركة كثيرة بالعكس يجب أن تكون مريحة.

وأكد أن التطور معناه أن التكنولوجيا في خدمة المجتمع، أي أن تكون الكاميرات الحديثة في خدمة الدراما التي تخدم المجتمع، لأنها مثل السكن فيمكن أن تقطع ثقافة ويمكن أن تقتل، والدراما إما أن تكون أفيون الشعوب لتخرج شحنات انفعالية بسبب مسلسلات العنف، أو تحدث تغيير في المجتمع وتغير فيه وتعديل في القوانين، وهذا هو الفن الذي يجب أن نحترمه، كما يجب أن يكون الجمهور مثقف في مشاهدته ويفيق بآله أمام الأعمال الثقافية، لأنه بعد أن كانت المسلسلات المصرية مطلوبة عربياً أصبح المسيطر هو العمل السوري والتركي.

من ناحية أخرى يشارك الفنان أحمد خليل في مسلسل (لحم غزال) الذي يعرض في رمضان المقبل، حيث أوضح أنه يظهر في العمل كضيف شرف في حلقة واحدة. والمسلسل بطولة غادة عبد الرزاق، وفاء عامر، شريف سلامة، عمرو عبد الجليل، مي سليم، تأليف إياد إبراهيم، وإخراج محمد سلامة. وعن نجاح مسلسل (خيوط حبر) الذي عرض مؤخراً، قال إن العمل شهود بشكل أكبر قد لا يحدث في رمضان، لأن الأعمال التي تعرض في الشهر الكريم لا تشاهد جيداً، بسبب كثرة الفواصل الإعلانية، فما نراه تكون إعلانات كثيرة بينها مشاهد تمثيلية، فاشاهدة لها أصولها وأدائها، ويجب ألا نقطع الأحداث كل خمس دقائق، والمسلسل لعب بطولته مي عز الدين، ومحمود عبد الغني، ونيقولا مومض، وسوسن بدر، وإخراج إبراهيم فخر.

وحول نجاح الأعمال التي تتضمن أكثر من قصة وانتشار هذا النوع، قال خليل إن هذه المسألة ليس لها علاقة بشكل المسلسل وعدد حلقاته، فالدراما الجيدة هي المكتوبة بشكل جيد سواء كانت سهرة تمثيلية، أو سباعية أو 13 حلقة مثل مسلسلات زمان أو 30 حلقة، فالدراما تكون جيدة طالما بها فنانون فاهمين وعلى دراية بما يقدمونه فتتجج الدراما بهذه العناصر، وليس معنى أن العمل مقسم لتقص أنه سيحقق النجاح في كل مرة يقدم فيها هذا الشكل من المسلسلات، فيمكن أن تقدم سهرة بها (رغمي)، ويمكن أن تقدم دراما مثل ليالي الحلمية 200 حلقة " ولا يوجد بها تطويل.

وأوضح أن النجاح يبدأ من



نضال الشافعي.. ضيف شرف في مسلسل "الاختيار 2"



يظهر الفنان نضال الشافعي ضمن أحداث مسلسل "الاختيار 2" ضيف شرف في حلقة واحدة، ويجسد شخصية بدوية سينائية، والعمل من سيناريو وحوار هاني سرحان، وإخراج بيتر ميمي، حيث يتناول العمل بطولة جديدة من بطولات رجال الأمن الذين يضحون من أجل الحفاظ على الوطن، ويتناول قصص حياة شهداء من وزارة الداخلية منذ الفترة 2013 وحتى 2020. مسلسل "الاختيار 2" سيناريو وحوار هاني سرحان وإخراج بيتر ميمي وإنتاج شركة سينرجي و بطولة الفنان كريم عبد العزيز وأحمد مكي وإياد نصار وإيجي القدم وأسماء أبو اليزيد ومحمد علاء وإسلام جمال وأحمد شاكر عبد اللطيف، إضافة إلى عدد من ضيوف الشرف الذين يظهرهم خلال الحلقات على غرار الجزء الأول. وكان الجزء الأول من مسلسل "الاختيار 2" قد حقق نجاحاً كبيراً خلال عرضه في رمضان من العام الماضي 2020، حيث تصدر التريندات واستحوذ على اهتمام الجمهور ممن تعلقوا ببطولات الجيش المصري وتحديدًا الكتيبة 103، كما ساهم المسلسل في تعرف الجمهور على أبطالها من الجنود والضباط. وطرح الشركة المتحدة للخدمات الإعلامية برومو "الاختيار 2" للعرض حصرياً على قناة ON، والذي يعد أكثر الأعمال المرتقبة من قبل الجمهور، بعدما حقق الجزء الأول نجاحاً كبيراً على كافة المستويات في شهر رمضان الماضي، والجزء الثاني من تأليف

هاني سرحان وإخراج بيتر ميمي، و بطولة كريم عبد العزيز، أحمد مكي، إياد نصار، بشرى، انجي المقدم، أسماء أبو اليزيد، طارق صبري - هادي الجيار، إسلام جمال، أحمد داش، محمد علاء، مصطفى أبو سريع، عمر الشناوي، محمد جمعة، سلوى عثمان، أحمد حلاوة، أحمد شاكر عبد اللطيف وعدد من ضيوف الشرف. كما يشارك الفنان نضال الشافعي في مسلسل "هجمة مر تده" تأليف باهر دويدار، وإخراج أحمد السعيد. علاء، إنتاج سينرجي، ويشارك في بطولته كل من أحمد عز، ماجدة زكي، وهند صبري، والفنان صلاح عبدالله، ومحمود البزاوي، وخالد أنور، ومحمد جمعة، ومايان السيد، وأحمد فؤاد سليم ومجموعة كبيرة من الشباب.

هبة طوجي لاتزال تعمل على ألبومها الجديد



أكدت الفنانة اللبنانية هبة طوجي أنها لاتزال تعمل على ألبومها الجديد، مضيفة: "أتابع حالياً التحضير للألبوم، وقد يأخذ وقتاً أكثر من المعتاد بسبب تفشي فيروس كورونا، والإغلاق الذي حصل، ونحن لا نحاطر في التنقلات، وسجلت حوالي نصف أغاني الألبوم حتى الآن، ونعمل على الموسيقى، والأوركسترا تسجيلها، ولا يوجد موعد لإصداره، ومنتظر الأوضاع في لبنان وكورونا والوقت المناسب، لكننا نعمل بجهد كي يتوفر في الأسواق خلال العام الجاري". وأضافت هبة: "الألبوم يتضمن الكثير من التنوع الموسيقي والمواضيع الطروحة، وفيه أغان رومانسية عاطفية هادئة ومنها سريعة راقصة، وفيه قصيدتان للكبير منصور الرحباني، الأولى صدرت وهي لحبيبي بغني وأخرى سجلتها منذ فترة، وفيه أيضاً شعر لغدي الرحباني، وهناك تعاونات مع أشخاص لم نتعاون معهم من قبل سيضيفون نكهة جديدة على الألبوم". وأردت: "هنالك مفاجأة بالألبوم، إذ ستكون لدي فيه تجربة لتحنين، وشاركت أسامة في تحنين أغنيتين من الألبوم، وأتمنى ان يحبها الناس". "التسجيل يتم بين لبنان وفرنسا من إنتاج أسامة الرحباني، ويحمل تجديداً كبيراً، لكننا نحافظ طبعاً على جوهر الموسيقى الذي تعودت الناس عليه".

الفلفل

حموضة الفم خطر قد يهدد الحياة

وقد أعلن سابقاً، أن القلق والهلع، يمكن أن يكونا علامة تحذر من نوبة قلبية. ووفقاً للخبراء غالباً ما يخلط الناس بين هذه العلامات ونوبات الهلع. وذلك لأن العديد من علامات هذه الحالة تشبه أعراض النوبة القلبية.

والنوبة القلبية، هي حالة مرضية خطيرة ناتجة عن نقص حاد في كمية الدم التي تصل إلى عضلة القلب بسبب خثرة أو تشنج في منطقة تصلب الشرايين المغذية للقلب، ما يؤدي إلى نقص التروية وموت جزء منها.

أعلن أطباء بريطانيون، أن الشعور بمذاق حامضي في الفم قد يكون علامة على نوبة قلبية.

وتشير Express، استناداً إلى بيانات الأطباء البريطانيين، بأن عسر الهضم دون تجشؤ والحموضة والغثيان أو التقيؤ، هي علامات تشير إلى خطر يهدد الحياة. وتضيف، كما يجب الانتباه إلى التعرق من دون مبرر والأرق والإرهاق.

ويؤكد الخبراء، على أن هذه الأعراض يمكن أن تستمر عدة أيام، أو قد تظهر فجأة. وينصحون بضرورة الانتباه لها واستشارة الطبيب فوراً .

تحديد عناصر غذائية معينة يمكن أن تزيد من طول العمر!

يستمر البحث في التعمق في العناصر الأكثر فائدة لطول العمر المتوقع، حيث تربط مراجعة منهجية نُشرت في المجلة الطبية البريطانية (BMJ) حبوباً كاملة معينة بعمر أطول.

وسعى الباحثون إلى إثبات الصلة بين أنواع معينة من الحبوب وخطر الإصابة بأمراض القلب والأوعية الدموية، والسرطان الكلي، وكلها تسبب وتسبب في وفيات محددة.

وللقيام بذلك، أجروا مراجعة منهجية للأدبيات المتاحة حول هذا الموضوع.

وكتبوا: " يوفر التحليل دليلاً إضافياً على أن تناول الحبوب الكاملة يرتبط بانخفاض خطر الإصابة بأمراض القلب التاجية وأمراض القلب والأوعية الدموية، والسرطان الكلي، والوفيات من جميع الأسباب؛ وأمراض الجهاز التنفسي، والأمراض المعدية، ومرض السكري."

وارتبط خبز الحبوب الكاملة، وحبوب الإفطار الكاملة والنخالة المضافة، بالإضافة إلى الخبز الكلي وحبوب الإفطار الكلية، بتقليل مخاطر الإصابة بأمراض القلب والأوعية الدموية، وفقاً للباحثين.

ما الذي يجعل الحبوب الكاملة صحية للغاية؟

وفقاً لمايو كلينك، فإن الحبوب غنية بالألياف بشكل طبيعي، ما يساعد على الشعور بالشبع والرضا - ويجعل من السهل الحفاظ على وزن صحي للجسم.

كما أن الحبوب الكاملة مرتبطة أيضاً بانخفاض مخاطر الإصابة بأمراض القلب والسكري وأنواع معينة من السرطان ومشاكل صحية أخرى، كما يقول الموقع الصحي.

ويجب أن تشكل عناصر الحبوب الكاملة ما يزيد قليلاً عن ثلث ما تأكله، وفقاً لـ NHS.

وتضيف إدارة الصحة الوطنية البريطانية: " اختر أنواعاً من الحبوب الكاملة من الأطعمة النشوية، مثل الأرز البني والمعكرونة المصنوعة من القمح الكامل والخبز الأبيض البني أو الكامل أو الخبز الأبيض الذي يحتوي على نسبة عالية من الألياف."

وبالإضافة إلى تناول الطعام بشكل جيد، فإن التمارين الرياضية ضرورية لإطالة العمر.

ويمكن أن تقلل من خطر الإصابة بأمراض خطيرة، مثل أمراض القلب والسكتة الدماغية والسكري من النوع 2 والسرطان.

وتظهر الأبحاث أيضاً أن النشاط البدني يمكن أن يعزز أيضاً احترام الذات والمزاج ونوعية النوم والطاقة.



امرأة تمشي تحت المطر فوق منطقة محددة بعلامات للتباعد الاجتماعي في بانكوك - ا ف ب

قرأت لك

فوائد الخيار



فوائد الخيار عديدة حيث يعتبر الخيار نوعاً من الخضروات المحببة للجميع ولا يمكن الاستغناء عنه حيث أنه لا يبد من وجوده في أغلب أنواع السلطات والمخللات. يتميز الخيار بأنه سهل الهضم حلو المذاق رطب يبرد الجسم وينعشه يقلل الشعور بالعطش، غالباً ما يتواجد دائماً على مائدة الإفطار والعشاء.

يحتوي على ألياف ومعادن وحديد وكالسيوم وفيتامينات وبوتاسيوم وكل هذا مهم وضروي لصحة الإنسان.

يعمل على تعديل حموضة المعدة . يقي الجسم من الجفاف والإمساك . يحسن عملية الهضم لاحتوائه على الألياف. يهدئ الأعصاب ويزيل التوتر . يحتوي على نسبة عالية من الماء فيعتبر مدر قوي للبول . يقي من البرد والرشح والأنفلونزا لأنه غني بفيتامين C . يعطي الشعور بالشبع فهو مفيد لإصحاب الرجيم والدايت. مفيد للبشرة لاحتوائه على مضادات الأكسدة . يعمل على تقليل وتأخير ظهور التجاعيد. يرطب الجسم ويقلل الشعور بالعطش خاصة في أيام الصيف. يستخدم في عمل المسكات للبشرة الدهنية . يستخدم في علاج حب الشباب. قشر الخيار له دور فعال في مقاومة مرض السرطان . يقلل من التهاب المفاصل والتهنرس.

سؤال وجواب

- من هو مؤسس الأوبوس ديبى النصرانية الكاثوليكية ؟
-القس خوسيه مارييا
- كم بطين في قلب السمكة ؟
- بطين واحد
- ما أقدم النقود المتداولة الآن ؟
-الجنيه الإسترليني
- أين توجد حاسة الشم لدى الطيور؟
- لا وجود لها
- ما مدة حمل الأبقار ؟
- 9 أشهر
- من هو منشئ البوذية ؟
- سدهارتا

هل تعلم؟

- هل تعلم أن كمية الحديد في دم الإنسان تساوي حجم مسمار.
- هل تعلم أن البحوث الطبية أثبتت أن النساء يتفوقن على الرجال في حاسة الشم.
- هل تعلم أن أضخم كتل من الذهب الخام تم العثور عليها في أستراليا والبرازيل.
- هل تعلم أن الرازي من أوائل الذين أشاروا إلى الجراحة التجميلية كفروع من فروع الجراحة.
- هل تعلم أن أول من أشاروا إلى تفتيت الحصى في المائة هم الأطباء العرب.
- هل تعلم أن محب الظلمة من الحيوانات ثلاثة : اليوم و الخفاش و الخلد.
- هل تعلم أن هناك فأر يسمى باسم (فأر بكساس) يقتل الزواحف السامة تلقائياً بمجرد اقترابها منه.
- هل تعلم أنه تم تحديد خط الطول جرينتش عام 1884م.
- هل تعلم أن مدة التي احتل فيها الصليبيون القدس هي 88 سنة.
- هل تعلم أن كمية الخبز الذي يلقى في سلة المهملات سنوياً من الفرنسيين هو 400 ألف طن.
- هل تعلم الكلب يستطيع أن يسمع دقات الساعة وهو على بعد 40 قدم.
- هل تعلم أن أفسى العناصر على وجه الأرض هو الألماس.
- هل تعلم أن النملة تستطيع أن تحمل 50 ضعف وزنها.

قصة الكذاب

كان على يدعي المعرفة بكل شيء، فلو رأى فتاة جميلة تمشي في الطريق يدعي انه يعرفها ولو لح سيارة انيقة بجوار عمله يدعي انها لاحد اصدقائه.. اما اذا اشتهر فنان حديث فيقول انه ما زال صديقاً له او قريباً لعائلته .. هو دائماً هكذا يحب ان يلفت النظر اليه ويدعي امتلاك ما ليس له والكذب في كل صغيرة وكبيرة.

دخل ذات يوم إلى النادي بعد غياب طويل فوجد نفراً من اصحابه وقد تجمعوا يتحدثون عن حادثة سيارة تسببت في هدم جزء من سور النادي وقتيل وعربة قد انقلبت فالقى عليهم التحية وهو مقطب الجبين فسأله ادهم اين كنت يا علي؟ لم نرك منذ فترة طويلة؟

فقال بسرعة وبدون تفكير .. كنت في حالة حزن شديد وانا في حالة غضب منكم لم يكلف احدكم نفسه بان يسأل عني او يعزيني .. فاستعجب الجميع وسكتوا .. لكنه اكمل حديثه وكأنه يخاف ان ينسى منه شيئاً وقال: مات ابن عمي في حادثة سيارة شنيعة اصطدمت بسيارته وقلبتا وهشمتها ومات المسكين داخلها مطحوناً وكأنه قطعة لحم في سندويش.. المسكين كان في عز شبابه وعلى وشك اتمام زواجه .. كنا نستعد لعرسه..

فتأسف جميع من سمع بذلك وقال احد الاصدقاء: كيف لنا ان نعرف كل ذلك ونحن لم نرك الا الان؟ فقال علي: لقد كانت الحادثة هنا منذ ايام وقد تسبب الحادث في هدم جزء من سور النادي رأيته الان وتذكرت ابن عمي فحزنت جدا.

فاخذ الجميع ينظرون إلى بعضهم ثم انطلقوا في ضحكات هستيرية شديدة دمعت لها عيونهم وهو يقف وسطهم لا يعلم لماذا يضحكون.. لكن ادهم قال ساخراً: لا داعي للضحك يا جماعة فكل واحد ادري بعائلته! وضع الجميع من الضحك مرة اخرى. فنهزمهم وقال: انتم تضحكون وانا في حزن.. فاخترق الحشد احد الواقفين ليقول الحادثة كانت بين سيارة نقل كبيرة اصطدمت بعربة كان يجرها حمار شرد بها من صاحبه فانقلبت (الكارو) ومات الحمار وهشمت السيارة النقل حائط النادي... وبذلك يكون الحمار هو ابن عمك الذي مات في عز شبابه قبل ان يتزوج!!

