

منوعات

الفكر

الأربعاء 3 يناير 2024 م - العدد 14041
Wednesday 3 January 2024 - Issue No 14041

ص 22

جامعة الإمارات تواصل تنفيذ

مبادرات خارطة الطريق إلى

كوب 28 وما بعده 2023 - 2026

ص 27

حضور للدراما المشتركة

في موسم رمضان 2024



الذكاء الاصطناعي يحدث ثورة

في تشخيص الاكتئاب

ص 23

المراسلات، ص: 505

email:munawaat@alfajrnews.ae

جرعة إنسولين «ذكية»

لعلاج السكري

ابتكر فريق علمي يضم كيميائيين وصيادلة وخبراء في مجال البوليمرات من الولايات المتحدة والصين جرعة إنسولين "ذكية" لعلاج مرضى السكري، وتمكنت هذه الجرعة بعد اختبارها بنجاح على فئران وخنازير تصارب في ضبط مستويات السكرى في الدم لفترات تصل إلى أسبوع من تلقاها، وبحسب الدراسة ابتكر الفريق البحثي من جامعة تشيجيانج الصينية ونورث كارولينا الأمريكية جرعة إنسولين يمكنها التفاعل مع عناصر معينة داخل جسم الإنسان، مما يسمح بالحفاظ على الإنسولين في الدم عند المستوى المطلوب على مدار فترة طويلة من الوقت. وأوضح الفريق البحثي أن جرعة الإنسولين الجديدة تحتوي على أحماض وإضافات كيميائية تتفاعل مع المواد الكيميائية في الدم، بحيث يتم الاحتفاظ بالإنسولين داخل كسبولة طبيعية من البوليمرات، ويتم إفرازها بشكل طبيعي حسب كمية الجلوكوز في الدم. ووجد الباحثون أنه بعد الحصول على الجرعة الذكية، يتم إفراز الإنسولين بشكل تلقائي في الدم كلما استدعت الضرورة، مثلاً بعد الانتهاء من تناول الوجبة على سبيل المثال. ويرى الباحثون أن هذه النتائج تعتبر مباشرة لعلاج النوع الأول من مرض السكري.

البوت المطاطي رائج

بقوة هذا الشتاء

يشهد البوت المطاطي رواجاً كبيراً في شتاء 2024، بفضل طابعه العملي، الذي يجعله مثالياً للأجواء الممطرة والطرق الموحلة خلال فصل الشتاء. وأفادت مجلة «Instyle»، المعنية بالموضة والجمال أن البوت المطاطي يمثل هذا الموسم بمظهر أنيق، حيث إنه يزوهه مثلاً بلون أحمر لامع، والذي يضفي على المظهر لسة جاذبية تنطق بالفخامة.

تنوع إمكانيات التنسيق

ويمتاز البوت المطاطي بتنوع إمكانيات تنسيقه، حيث يمكن مثلاً الحصول على إطلالة أنيقة قد يرتفع خلال البوت المطاطي مع تنورة قصيرة وبوفر ذي ياقة عالية ومعطف من الصوف. كما يمكن الحصول على إطلالة كاجوال من خلال تنسيق البوت المطاطي مع بنطال جينز وبوفر وجاكت أو معطف.

قطط المنزل ترتبط بخطر

الإصابة بالفصام.. دراسة تكشف

دعمت نتائج تحليل شامل لـ 17 دراسة في 11 دولة

على مدار 44 عامًا بشكل مدهش الأدلة المتزايدة على

أن تواجد قطرة في المنزل مع الأطفال يرتبط بزيادة

كبيرة في خطر الإصابة بالفصام، وفقاً لما

نشره موقع New Atlas نقلاً عن دورية

Schizophrenia Bulletin.

أبحاث صحة عقلية

قام علماء مركز كوينزلاند لأبحاث الصحة العقلية بدراسة نتائج تلك الدراسات الدولية، وعند تعديل الأمراض المصاحبة، ما زالوا يجدون أن الرفقة في مرحلة الطفولة مع أصدقاء القطط أدت إلى تقدير الخطر الجمعية بمقدار 2.24 مرة مقارنة بالنمو بدون قطرة في المنزل.

أفادت نتائج الدراسة التحليلية أنه في حين لم يكن هناك عمر شائع يكون فيه التعرض أكثر إشارة للقلق، إلا أن هناك إجماعاً على أن نافذة المخاطر موجودة طوال سنوات الطفولة. ففي حين أن دراسة فنلندية ربطت بين الاضطرابات العقلية وبين التعرض للتواجد مع هرة في منزل واحد تحت سن السابعة، فإن دراسة بريطانية قالت إن هناك صلة بين الأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين أربع وعشر سنوات.

ولكن قبل اتخاذ القرار بالتخلي عن تربية القطط في المنزل، يقول الباحثون إن هناك حاجة إلى مزيد من العمل لفهم العلاقة والعوامل العديدة التي يمكن أن تؤثر على تشخيص الاضطراب المرتبط بالفصام في وقت لاحق من الحياة. ويقترح الباحثون أن يوضع في الاعتبار أهمية ممارسات النظافة الجيدة بين الأطفال الذين لديهم قطط صغيرة.

طفيل القطط المنزلية

ولكن لا يزال السبب المرجح لعامل خطر الإصابة بالفصام معروف جيداً للعلماء، وهو على وجه التحديد طفيل القطط المنزلية، المعروف باسم القوسة الفوندية Toxoplasma gondii. وفي حين أنه ينتقل أيضاً عن طريق اللحم غير المطبوخة جيداً والمياه الملوثة، فإن إحدى نقاط انطلاقه المتكررة هي عن طريق البيض عبر براز القطط. وقد تم ربطه منذ فترة طويلة بالتغيرات في الجهاز العصبي المركزي CNS ووظيفة الدماغ.

منظومة ذكاء اصطناعي ترصد الانفصالات

تعبيرات الوجه تعكس الحالة الانفعالية للإنسان، وتعتبر عنصراً مهماً من عناصر العلاج النفسي من أجل فهم شعور شخص ما في لحظة معينة. وفي سبعينيات القرن الماضي، ابتكر طبيب النفس بول إيكمان منظومة تشفير قياسية لتحديد الانفصالات الأساسية لدى الإنسان، مثل السعادة والحزن والاشمئزاز اعتماداً على تعبيرات الوجه. ويقول مارتن ستبيان، أخصائي علم النفس بجامعة بازل السويسرية إن "منظومة إيكمان منتشرة للغاية، وتعتبر من المعايير القياسية في مجال أبحاث الانفصالات النفسية". غير أن تحليل وتفسير تعبيرات الوجه تستهلك قدراً كبيراً من الوقت، مما يجعل عدداً كبيراً من الإحصائيين لا يعتمدون عليها ويتجهون إلى وسائل أخرى لقياس الانفصالات مثل الذبذبات الكهربائية على الجلد، في محاولة لفهم التغيرات الانفعالية التي تطرأ على المرضى أثناء جلسات وأبحاث العلاج النفسي. وبحسب الدراسة التي نشرتها الدورية العلمية Psychopathology المتخصصة في طب النفس، ابتكر الباحثون منظومة للذكاء الاصطناعي يمكنها التعرف على ستة انفصالات أساسية وهي السعادة والدهشة والغضب والاشمئزاز والحزن والخوف باستخدام أكثر من 30 ألف صورة لتعبيرات الوجه. واعتمدت المنظومة على تحليل مقاطع فيديو تخص جلسات علاج نفسي لـ 233 مريضاً يعانون من اضطرابات نفسية في مركز علوم الحاسبات بجامعة بازل.

فوائد جمة لعصر الرمان.. ولكن؟

لعصير الرمان فوائد عدة أبرزها تعزيز عمل عضلة القلب، كما ويحسن تركيب الدم، ويساعد على زيادة الهيموغلوبين. العصير الذي يحتوي على العديد من الفيتامينات والعناصر المعدنية، من المفيد تناوله عند وجود التهابات في الجسم، لأنه يحتوي على نسبة عالية من مضادات الأكسدة التي تحمي خلايا الجسم من الجذور الحرة، مثل مركبات الفلافونويد و فيتامينات C و E، كما أنه يساعد على مكافحة العدوى ويكبح نمو الميكروبات التي تساهم في تطور التهابات اللثة. كما يحتوي عصير الرمان على الألياف الغذائية التي تدعم توازن ميكروبيوم الأمعاء، كما يحتوي على مضادات الأكسدة والأنثوسيانين، ويساعد على استعادة القوة ويعزز المناعة. أما فيتامين C فيساعد على إنتاج الكولاجين الضروري للجلد والعظام وجدران الأوعية الدموية. كما أن عصير الرمان مفيد لصحة الجهاز البولي التناسلي الذكوري، أما بالنسبة للنساء فيساعد على تحسين عمل المبايض. وبالرغم من كل هذه الفوائد ينصح خبراء بعدم الإفراط في تناول عصير الرمان، خاصة الأشخاص الذين يعانون من اليوساير والإمساك المتكرر، والتهاب البنكرياس، والتهاب المعدة وقرحة الفشاء المخاطي في المعدة، أو إذا كانت لديه ردود فعل تحسسية وفق موقع gazeta.ru.

اللون الأصفر لأظافر القدم قد يندرز بمشكلة صحية

قال معهد الجودة والكفاءة الاقتصادية في القطاع الصحي بألمانيا إن اللون الأصفر لأظافر القدم ليس ساء المظهر فحسب، بل قد يندرز بمشكلة صحية أيضاً. وأضاف المعهد أن اللون الأصفر لأظافر القدم له أسباب عدة، منها ما هو بسيط ومنها ما هو خطير، موضحاً أنه غالباً ما يرجع لدى النساء إلى التصبغ اللوني بفعل ترسب لون طلاء الأظافر في الأظافر. كما قد يرجع اللون الأصفر لأظافر القدم إلى تعرض القدم لارتطام أو سبب ارتداء أحذية ضيقة . وأرشف المعهد أن اللون الأصفر لأظافر القدم قد يشير أيضاً إلى الإصابة بفطريات القدم، وهو ما يمكن الاستدلال عليه من خلال زيادة سمك الأظافر وتشققها وتقصفها. وبالإضافة إلى ذلك، يمكن أن يندرز اللون الأصفر لأظافر القدم بالإصابة بأمراض خطيرة مثل أمراض القلب وأمراض الكبد وأمراض الكلى والتقلبات الهرمونية والصدفية، بالإضافة إلى التدخين وشرب الخمر.

سبل العلاج: وأشار المعهد إلى أنه يتم علاج اللون الأصفر لأظافر القدم تبعا للسبب، حيث يمكن مثلاً مواجهة التصبغ اللوني من خلال بعض الوصفات المنزلية مثل عصير الليمون أو مسحوق الخبز لما يتمتعان به من تأثير مبيض.

كوب من البقول يخفف

آثار الوزن الزائد

أجرى باحثون في جامعة تكساس تجربة استمرت 16 أسبوعاً، لقياس تأثير التدخل الغذائي على ميكروبيات الأمعاء لدى من يعانون من السمنة ولديهم مخاطر الإصابة بأورام القولون والمستقيم. وأظهرت النتائج أن إضافة كوب من البقول معظم أيام الأسبوع، يؤدي إلى تغيرات في بكتيريا الأمعاء، وفي الاستجابة الالتهابية المعوية، بما يوفر وقاية من الإصابة بسرطان القولون والمستقيم. وبحسب "ميدكال إكسبريس"، رصد الباحثون هذه التغيرات بديائية من الأسبوع الـ 8 من التجربة التي شارك فيها 55 شخصاً لديهم بديانة مفرطة، ومخاطر إصابة بسرطان الأمعاء. وقالت النتائج: إن الذين لا يستهلكون بديانة السمنة، يمكنهم تبني استراتيجية إضافة كوب يومي من البقول إلى طعامهم طوال الأسبوع أو خلال معظم أيامه. وفسر الباحثون التغيرات التي تحدث للأمعاء بدور البكتيريا الصديقة التي تحتوي عليها البقول، وخاصة الفاصوليا البيضاء واللوبيا.

هل يمكن للحامل تناول

مضادات الاكتئاب؟

القلق والاكتئاب من الاضطرابات

النفسية التي تؤثر على المرأة أثناء الحمل وبعد الولادة، وتوجد أدلة على أنها تؤدي إلى مضاعفات للأم والطفل.

وقد تم ربط القلق والاكتئاب غير المعالج أثناء الحمل بزيادة خطر ولادة جنين ميت، والولادة المبكرة، وانخفاض الوزن عند الولادة.

وفي الوقت نفسه، قد تؤدي مضاعفات الحمل إلى تفاقم أعراض الصحة النفسية للأم. ويعرض عدم التكيف أثناء الحمل وخاصة بعد الولادة المرأة للإحباط

وخطر إيذاء نفسها. وقد طرحت ورقة بحثية في جامعة كوينزلاند التساؤل حول مدى اشتغال خيارات العلاج على أدوية مضادة للاكتئاب.

وبحسب "ميدكال إكسبريس"، تتراوح خيارات العلاج للنساء أثناء الحمل وبعده من الدعم الاجتماعي والعاطفي، إلى التدخلات النفسية

كالعلاج السلوكي المعرفي إلى العلاجات الطبية كمضادات

استضافة مدى الحياة

يمكن للطفل أن يكتسب في جسم الإنسان الضيف مدى الحياة، ومن غير المرجح أن يظهر على الأشخاص الأصحاء أي أعراض لأن الجهاز المناعي يمكنه إبعاد الخلل. في الواقع، تشير التقديرات إلى أن ما يصل إلى 15% من الأميركيين أصيبوا بعدوى القوسة الفوندية.

خطر أكبر على النساء الحوامل

وتواجه النساء الحوامل والنساء السكانيات الأكثر ضعفا خطراً أكبر - ويمكن أن يكون الأطفال جزءاً من المجموعة الأكثر ضعفاً. تعد عدوى القوسة الفوندية السبب الرئيسي للعدوى عند الأطفال حديثي الولادة في جميع أنحاء العالم، بالإضافة إلى المشكلات التي تتطور

لاحقاً، مثل النوبات وفقدان البصر. في الآونة الأخيرة، تم ربط هذا الخلل بالضعف في وقت لاحق من الحياة، وكذلك السلوكيات الجنسية المحفوفة بالمخاطر بشكل غريب.

فوضى في الجهاز العصبي

وعلى الرغم من أنه لا تظهر على القطط أي علامة للمرض، فإنها تتخلص من ملايين البويضات في البراز، والتي ينتهي بها الأمر على الكفوف وفي الفراش، والتي يمكن بعد ذلك أن تتلامس مع أيدي الأطفال الصغيرة. وبينما لا يستطيع الطفل إكمال دورة حياته في مضيف بشري، فإنه في شكله الصغير يمكنه التهرب من جهاز المناعة والتسلل عبر حاجز الدم في الدماغ لإحداث الفوضى في الجهاز العصبي المركزي والدماغ.

كيف تعمي قلبك من تغيرات الطقس في الشتاء؟

يأتي فصل الشتاء مع تغيرات كبيرة في الطقس، ويمكن أن يشكل الطقس البارد ومشاكل الجهاز التنفسي، وتغيير نمط الحياة المرتبطة بالشتاء تحديات للقلب والأوعية الدموية. فيما يأتي بعض الأشياء التي يجب أن نعرفها عن صحة القلب خلال فصل الشتاء، بحسب صحيفة تايمز أوف إنديا. البرد يزيد خطر الإصابة بمضاعفات القلب يؤدي الطقس البارد إلى تضيق الأوعية الدموية، وزيادة ضغط الدم، وهو ما ينتج عنه زيادة الضغط على القلب، ويمكن أن يكون هذا مصدر قلق للأفراد الذين يعانون من أمراض القلب والأوعية الدموية. لذا من الضروري ارتداء ملابس تحافظ على دفء جسم الإنسان، لتقليل تأثير البرد على القلب. تشير الدراسات إلى أن خطر الإصابة بالنوبات القلبية قد يرتفع خلال الشتاء. يمكن أن يتسبب الطقس البارد في انقباض الأوعية الدموية، الذي يزيد صعوبة تدفق الدم ويزيد خطر الإصابة بجلطات الدم. بالإضافة إلى ذلك، فإن الانخفاض في أنشطة شاقة دون اتخاذ الاحتياطات المناسبة يمكن أن يؤدي إلى النوبات القلبية، خاصة عند أولئك الذين يعانون من أمراض القلب الموجودة مسبقاً. كما يؤثر البرد على الجهاز التنفسي وبالتالي على القلب. ويمكن للهواء البارد أن يهيج الشعب الهوائية، الذي قد يؤدي إلى مشاكل في الجهاز التنفسي، وقد تؤدي مشاكل الجهاز التنفسي عند من يعانون من أمراض القلب، إلى تفاقم التحديات القلبية الوعائية. على الرغم من أن الطقس الشتوي قد يحد من الأنشطة الخارجية إلى حد كبير، إلا أن المحافظة على النشاط البدني يظل مهماً لصحة القلب. وينصح بممارسة التمارين الرياضية داخل المنزل، مثل المشي أو السباحة، للحفاظ على لياقة القلب والأوعية الدموية. يعد الحفاظ على نظام غذائي صحي أمراً ضرورياً على مدار العام، ولكنه يصبح بالغ الأهمية بشكل خاص خلال فصل الشتاء. ويوصي الخبراء بتناول الفواكه والخضروات الموسمية، وشرب الماء للحفاظ على رطوبة الجسم، والحد من الاستهلاك المفرط للأطعمة ذات السعرات الحرارية العالية والصوديوم العالي. لإدارة ضغط الدم ومستويات الكوليسترول. وكذلك، فإن تناول السوائل الدافئة مثل شاي الأعشاب يساهم في دعم الصحة العامة.



منوعات الفكر 22

جامعة الإمارات تواصل تنفيذ مبادرات خارطة الطريق إلى كوب 28 وما بعده 2023 - 2026

الإفريقية لتحقيق الاستدامة الزراعية بالتعاون مع جامعة هاراميا في أنيوبيا وجامعة جاستون بيرجر في السنغال، فضلاً عن برنامج أبحاث طلاب الجامعات المصرية حول العمل المناخي. ومن الجدير بالذكر أن جامعة الإمارات وخلال مشاركتها في "كوب 28"، نظمت فعاليات ومبادرات متنوعة قدّمت حلولاً ذكية في مجال الطاقة المتجددة، والحد من النفايات وإعادة استخدام الموارد الطبيعية، وجمعت علماء ومُختصّين في ميدان البيئة والتغيّر المناخي، إضافة إلى الشركاء الاستراتيجيين، وشهدت إقبالاً مُتميّزاً ونجاحاً باهراً، حيث أتاحت الفرصة أمام الحضور من الشركات والأفراد والطلبة الفرصة للتعرف على أفضل منتجات البحث العلمي المُبتكر، وتعزيز ثروتهم المعرفية الإبداعية في الممارسات البحثية وتطبيقاتها العملية.

دولية خلال الفترة من فبراير 2024 حتى نوفمبر 2024، وأبرزها المؤتمر الدولي الثاني حول إدارة مصادر المياه والاستدامة: الحلول للمناطق الجافة والذي يقعد في دبي خلال الفترة من 26 - 28 فبراير 2024، التركيز على زمالة جامعة الإمارات العربية المتحدة لما بعد الدكتوراه في الإجراءات المناخية 2024 - 2026، وتنفيذ ورشة عمل تقييم زمالة ما بعد الدكتوراه حول تغير المناخ مارس 2026. كما وتنظم الجامعة وضمن جهودها العلمية المنتدى الدولي الثامن بعنوان "الفيضانات في أنظمة الوديان" وذلك خلال الفترة من 4-6 نوفمبر 2024، وأشار الدكتور أحمد مراد: "وعن شراكاتنا الإقليمية والعربية ستواصل جامعة الإمارات تنفيذ عمليات البحث المشترك مع جامعة السلطان قابوس حول تغير المناخ 2024 - 2025، إضافة إلى برنامج بحوث تمكين المرأة

الرائدة التي تركز على المناخ، وزيادة الاستثمارات بشكل كبير في مصادر الطاقة المتجددة والتقنيات المتطورة التي تتمحور حول الابتكارات المستدامة ومساعيها بتبني سياسات ذكية في مجالات التقنيات المتقدمة، وتعزيز نشر مصادر الطاقة النظيفة المتجددة، عبر تقديم أفضل البرامج الأكاديمية التي تواكب أرقى المعايير العالمية في مجال البحث العلمي المُختص، لتخريج نخبة رائدة مؤهلة لمواكبة مسيرة التطور العلمي المستقبلية داخل الدولة وخارجها. وأضاف الدكتور أحمد مراد: "ستواصل جامعة الإمارات خارطة الطريق التي تم إطلاقها تحت شعار "تمكين شبابتنا للتغلب على أثار التغير المناخي"، وتركز على تمكين الشباب والتعاون المحلي والدولي من خلال البحث العلمي والابتكار. وتتضمن الخارطة إقامة مؤتمرات ومنتديات

أعلنت جامعة الإمارات العربية المتحدة عن مواصلة مبادراتها المُتميّزة ضمن خارطة الطريق إلى كوب 28 وما بعده "2023-2026"، التي تم إطلاقها تحضيراً لمشاركتها في مؤتمر الأطراف في اتفاقية الأمم المتحدة الإطارية بشأن تغير المناخ "كوب 28" وما بعده، الذي استضافته دولة الإمارات في مدينة إكسبو دبي مؤخراً. وأوضح الأستاذ الدكتور أحمد علي مراد، النائب المشارك للبحث العلمي في جامعة الإمارات: "تفتخر جامعة الإمارات العربية المتحدة بهذا النجاح الباهر الذي أبرز ريادتها العلمية والبحثية، وساهم في تعزيز شراكاتها البحثية الدولية التي تدعم توجهات القيادة الرشيدة ورؤيتها المستقبلية



«مركز سالم بن حم الثقافى» يساهم في حملة للتبرع بالدم

للمسؤولية تجاه المجتمع المحلي ودوره في الارتقاء بالعمل التطوعي الذي يعد من القيم الراسخة في مجتمعنا الإماراتي. وشهدت الحملة إقبالاً كبيراً من موظفي مركز سالم بن حم الثقافى، الذين عبروا عن خلال مشاركتهم عن المعاني النبيلة، التي تجسد روح المسؤولية المجتمعية ومفهوم الإنسانية من خلال مساعدة الآخرين، وخاصة في ما يتعلق بالتبرع بالدم وإنقاذ حياة الكثير من المرضى والمصابين بالعديد من الأمراض كمرض فقر الدم، والسرطان، والاحتاجين له في العمليات الجراحية وضحايا الحوادث.

الأرواح، يعود على صاحبه أيضاً بفوائد كبيرة. وتابع بن حم: المشاركة في مثل هذه المبادرات ولا سيما الصحية منها تهدف إلى تعزيز مفاهيم العمل الإنساني في المركز، وفي إطار المسؤولية المجتمعية المتمثلة في دعم المبادرات الرائدة، وفق نهج القيادة الرشيدة الداعمة لحملات التأخي الإنساني وصور التكاتف المجتمعي. وشدد بن حم بأن هذه الحملة واحدة من المبادرات العديدة التي ينظمها المركز بالتعاون مع العديد من المؤسسات الوطنية كجزء من برنامجه

الموظفين خلال الحملة التي سارت بسلاسة. وقال الشيخ مسلم بن حم رئيس مجلس إدارة مركز سالم بن حم الثقافى: جاءت مشاركتنا في حملة التبرع بالدم انطلاقاً من إيماننا بضرورة رفع مستوى المخزون الاستراتيجي لدى بنك الدم حيث تهدف الحملة إلى تكريس المسؤولية المجتمعية بأهمية التبرع بالدم كعمل إنساني نبيل يسهم في إنقاذ حياة آلاف من المرضى بالإضافة إلى أن التبرع بالدم، إلى جانب كونه عملاً إنسانياً، ومسؤولية مجتمعية تسهم في شفاء المرضى وحفظ

في إطار ترسيخ رسالة العمل المجتمعي والتطوعي، قام مركز سالم بن حم الثقافى في مدينة العين بتنظيم حملة للتبرع بالدم للموظفين وذلك بالتعاون مع دائرة الصحة - خدمات بنك الدم أبوظبي. وفي تفاصيل الحملة، تمركزت حافلة صحية مجهزة بأحدث التجهيزات والتقنيات تابعة لبنك الدم في مقر مركز سالم بن حم الثقافى واستقبلت

مع بداية عام 2024 مجموعة جيمس للتعليم ترحب بالطلبة في الفصل الدراسي الثاني

جيمس دبي الأمريكية إلى أن المدرسة وصلت إلى أفق جديدة في عام 2023 بحصولها على لقب "أفضل مدرسة تطبيق المناهج الأمريكية في دولة الإمارات" بالإضافة إلى العديد من التكريات والجوائز، وإجرائها لتحسينات هائلة على مرافقها ومساحاتها التعليمية، بما من شأنه تمهيد الطريق أمام رحلة تعليمية متميزة في الفصل الدراسي الثاني في عام 2024 من جانبها رحبت سارة أوريجان مديرة أكاديمية جيمس ويلينجتون - واحة الجديد، بالطلاب من جديد، وكشفت عن التجارب المرتقبة هذا العام، بما فيها من فعاليات أسبوع الثقافة العربية والأنشطة الرياضية والرحلات المدرسية والعروض الفنية والفعاليات التوعوية المتميزة. وعبر طلاب مدارس مجموعة جيمس للتعليم عن سعادتهم بقاء الزملاء والمعلمين في الفصل الدراسي الثاني، وبدء رحلة جديدة وحافلة بالنجاح والتميز والتحديات في العام الجديد، فيما تحدث أولياء الأمور عن تطلعاتهم إلى رؤية إنجازات أبنائهم خلال المرحلة المرتقبة، مشيرين إلى ثقتهم بالدور الذي تلعبه الطواقم التدريسية في مدارس مجموعة جيمس للتعليم للارتقاء بإمكانات الطلاب في مختلف المجالات.



الشعور بالانتماء والتعايش، كما سننظم وأشار الدكتور إيثان هيلدرث، مدير أكاديمية

رُحبت مجموعة جيمس للتعليم بطلبة مدارسها في دولة الإمارات مع بداية الفصل الثاني من العام الدراسي 2023 - 2024، حيث أصُرب مديرو المدارس عن سعادتهم وجاهزيتهم لاستقبال المعلمين والطلبة من كافة المراحل الدراسية. وبهذا الصدد، تحدث أكرم طارق مدير مدرسة جيمس فاوندرز - المزهرة عن تفاؤله بالفصل الدراسي الجديد، مشيراً إلى أن تجارب التعلم والنمو والنجاح المهمة ستكون عنوان المرحلة المقبلة في رحلة الطلاب المزهرة، وأن المدرسة ستواصل الارتقاء بمستويات نجاحها الموهودة من خلال مبادرات #TheGFMWay والمشاريع والبرامج المصممة لتعزيز التطور الأكاديمي والشخصي للطلبة، والتي توفر ثقافة شاملة وداعمة لنمو قدراتهم على مستوى كافة المجالات. بدوره، قالت جان ستيل، مديرة مدرسة جيمس رويال دبي: "نتطلع إلى بدء الفصل الدراسي الجديد في مدرسة جيمس رويال دبي، والذي سيكون حافلاً بفرض التعلم داخل الفصل الدراسي وخارجه، حيث سنستضيف هذا الفصل فعالية اليوم العالمي، والتي توفر

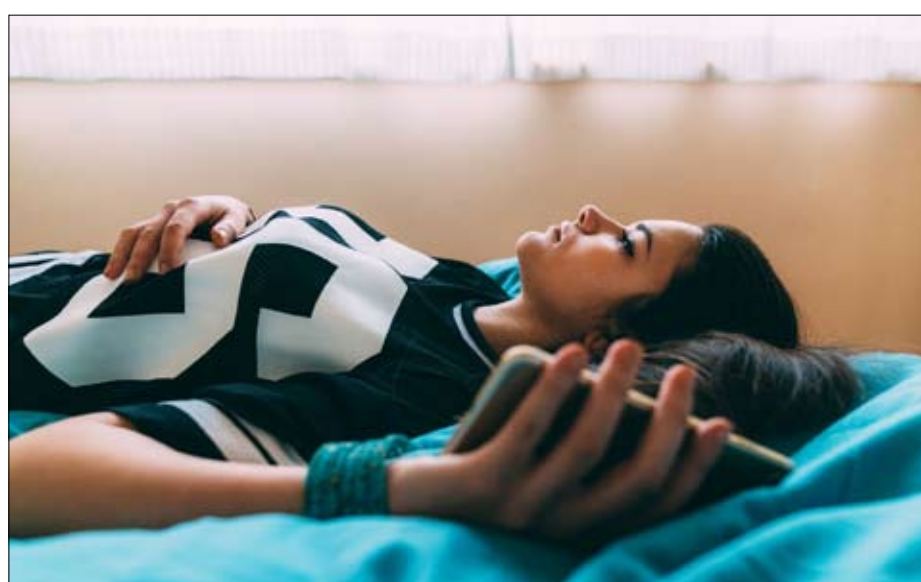


شرطة دبي تنظم برنامجاً توعوياً حول مبادرة «التزامكم سعادة»

تعزيز التواصل بين الأندية والجماهير الرياضية، وتوحيد الجهود لإسعاد الجماهير عبر ترسيخ ثقافة التشجيع الإيجابي من خلال الاستفادة المثلى من وسائل التواصل الاجتماعي، وذلك لنقل الرسائل الإيجابية وثقافة النقد البناء بين جميع أطراف اللعبة، بما يعكس الوجه الحضاري للدولة في ملاعبنا الرياضية. وبدوره، قال العريف أول سعيد عبدالله المزروعى إن مبادرة «التزامكم سعادة» تعمل على نشر الوعي لدى الجمهور بحدود التشجيع ومدى خطورة التعبير عن المشاعر بصورة سلبية تجاه الآخرين، وأن يبي الجمهور جيداً التزاماته طبقاً للقانون

نظمت القيادة العامة لشرطة دبي، ممثلة في مبادرة «التزامكم سعادة»، برنامجاً توعوياً في مدرسة ثورت أميريكان الدولية بدبي، بهدف التوعية بالتزامات الجمهور الرياضي في الملاعب التي ينص عليها القانون الاتحادي رقم 8 لسنة 2014 بشأن أمن المنشآت والفعاليات الرياضية. وأكد الوكيل أول علي جمعة العويص، خلال المحاضرة التوعوية التي حضرها أعضاء الهيئة الإدارية والتعليمية والطلبة في مدرسة أميريكان الدولية بدبي، أن مبادرة «التزامكم سعادة» تستهدف

منوعات الفكر 23



يستعد الذكاء الاصطناعي (AI) لإحداث ثورة في طريقة تشخيص الأمراض وعلاجها، خاصة الاكتئاب.

لا يوجد اختبار واحد للاكتئاب، حيث يستخدم الأطباء الأعراض المبلغ عنها ذاتيا، والاستبيانات والملاحظات السريرية لإجراء التشخيص.

يظهر أملا كبيرا في تشخيص الاكتئاب وإدارته

الذكاء الاصطناعي يحدث ثورة في تشخيص الاكتئاب



المشورات واشتراكات العضوية على منصات التواصل الاجتماعي.

ويظهر الذكاء الاصطناعي أملا كبيرا في تشخيص الاكتئاب وإدارته، إلا أن النتائج الأخيرة تتطلب التحقق من صحتها قبل أن يتم الاعتماد عليها كأدوات تشخيصية.

التقرير من إعداد سارة هيلويل، زميلة أبحاث في كلية العلوم الصحية، جامعة كيرتن.



وقارن العلماء تشخيصات ChatGPT وتوصياته الطبية بتلك التي يقدمها الأطباء في الحياة الواقعية، وحصلوا على نتائج مذهلة. وعند إعطاء معلومات عن مرضى خياليين يعانون من تباين شدة الاكتئاب والجنس والحالة الاجتماعية والاقتصادية، أوصى ChatGPT في الغالب بالعلاج الحديث. وفي المقابل، أوصى الأطباء باستخدام مضادات الاكتئاب.



لكن أعراض الاكتئاب تختلف بين شخص وآخر، حيث قد يفتقر بعض الأشخاص إلى الطاقة والاهتمام بالأنشطة، بينما قد يشعر البعض الآخر بالحزن أو الانفعال. وبالنسبة لأولئك الذين تم تشخيص إصابتهم بالاكتئاب بدقة، هناك مجموعة من خيارات العلاج بما في ذلك العلاج بالكلام والأدوية وتغيير نمط الحياة. ومع ذلك، فإن الاستجابة للعلاج تختلف من شخص لآخر، وليس



كيف يؤثر الاكتئاب على الدماغ؟
يؤثر الاكتئاب على أجزاء معينة من الدماغ. وأظهر الباحثون أن مناطق الدماغ المتأثرة بالاكتئاب متشابهة للغاية لدى الأشخاص المختلفين، لدرجة أنه يمكن التنبؤ بما إذا كان شخص ما مصابا بالاكتئاب أم لا بدقة تزيد عن 80% فقط من خلال النظر إلى هياكل الدماغ هذه في فحوصات التصوير بالرنين المغناطيسي.

وقد دعمت أبحاث أخرى تستخدم نماذج الذكاء الاصطناعي المتقدمة هذه النتيجة، ما يشير إلى أن بنية الدماغ قد تكون اتجاها مفيدا للتشخيص القائم على الذكاء الاصطناعي.

ويشير هذا إلى أن استخدام تقنيات تصوير الدماغ المتعددة للذكاء الاصطناعي للكشف عن الاكتئاب قد يكون الطريقة الأكثر جدوى للمضي قدما.

وتستخدم أدوات الذكاء الاصطناعي المستندة إلى التصوير بالرنين المغناطيسي حاليا لأغراض البحث فقط. كما تتم دراسة الأجهزة القابلة للارتداء، مثل الساعات الذكية لقدرتها على اكتشاف الاكتئاب والتنبؤ به. وتعتبر



أجسام مضادة "لم تكتشف سابقا" يمكنها استهداف أنواع من الإنفلونزا!

قال علماء إن فئة من الأجسام المضادة المكتشفة حديثا في دم الإنسان يمكنها تحييد أنواع مختلفة من فيروس الإنفلونزا، ويمكن أن تكون أساسية لتطوير لقاحات وقائية ضد الفيروسات الموسمية.

مجلة PLOS Biology، وصف العلماء فئة جديدة من الأجسام المضادة في عينات الدم البشرية التي تستهدف أشكالاً متعددة من فيروس الإنفلونزا A. وأجري البحث في المختبر فقط، لذا فإن العلماء غير متأكدين بالضبط من كيفية مساهمة هذه الأجسام المضادة في استجابة الجسم للقاح الإنفلونزا. ومع ذلك، في يوم من الأيام، يمكن استخدامها لتطوير لقاحات أكثر فعالية في حماية الناس من سلالات متعددة من الإنفلونزا في الوقت نفسه.

ومن خلال التجارب، حدد معدو الدراسة الأجسام المضادة المتوفرة بكثرة في دم الإنسان، والتي يمكن أن ترتبط بسلالات معينة من H1 و H3 من الإنفلونزا A، سواء كانت طفرة الهيماغلوطينين موجودة أم لا. وهذا يعني أنها ستكون قادرة نظريا على توفير حماية واسعة ضد كلا النوعين الفرعيين من الفيروسات، وربما حتى مع تحور السلالات المنتشرة بمرور الوقت.

وتفاعلت الأجسام المضادة مع سلالات H3 من أواخر الثمانينات إلى أواخر التسعينيات، وسلالات H1 من أوائل العقد الأول من القرن الحادي والعشرين حتى عام 2015.

اختلافاتها في بروتينين يستخدمهما الفيروس لإصابة الخلايا: الهيماغلوطينين (H) والنورامينيداز (N). على سبيل المثال، H1N1 و H3N2 هما نوعان فرعيان من الإنفلونزا A التي تصيب الأشخاص بشكل روتيني. ويوجد داخل كل نوع فرعي "سلالات" مختلفة تعمل على تعديل شقرتها الجينية باستمرار.

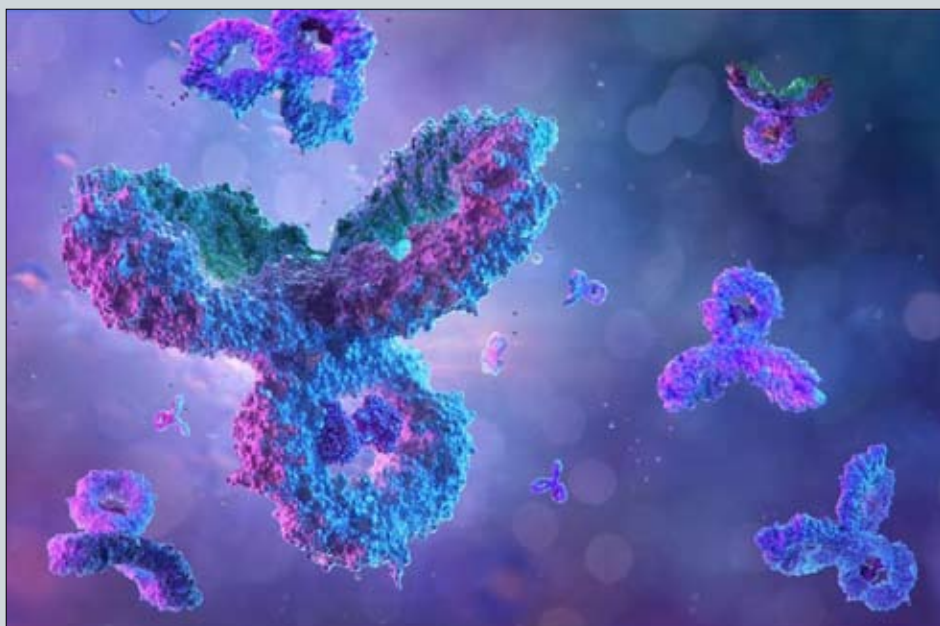
ويعتمد صنع لقاحات الإنفلونزا الفعالة على تسخير القوة الوقائية للأجسام المضادة - البروتينات المناعية التي تهاجم مسببات الأمراض الغازية - ولكن قدرة الفيروس على التحور بسرعة تجعل هذا الأمر صعبا.

وتقوم لقاحات الإنفلونزا بتهيئة الجهاز المناعي لإنتاج أجسام مضادة محددة لتلتصق بفيروس الإنفلونزا وتمنعه من إصابة الخلايا بعد غزو الجسم. ونظرا لأن هذه السلالات تتحور عاما بعد عام، يحتاج الأشخاص إلى لقاح جديد كل عام.

وفي الدراسة الجديدة، التي نُشرت في

وفي بيان جديد، أوضح العلماء أن فيروسات الإنفلونزا المنتشرة تتحور باستمرار، لذلك "نحتاج إلى لقاحات فيروس الإنفلونزا السنوية لمواكبة التطور الفيروسي المستمر".

وهناك أربعة أنواع من فيروسات الإنفلونزا، تُعرف باسم الإنفلونزا A و B و C و D. وتأتي الإنفلونزا A في العديد من الأنواع الفرعية التي تكمن



ويشير هذا إلى أن المرضى الذين أخذت عينات من دمهم، تكونت لديهم أجسام مضادة استجابة لسلالات الفيروس H3. وبعد التعرض لاحقا لسلالات H1 من خلال العدوى أو التطعيم، أصبحت الأجسام المضادة مهيأة لاستهداف H1 أيضا.

وقد يكون لهذه النتائج تطبيقات مهمة لتطوير اللقاحات المستقبلية.



دولة
دبي
GOVERNMENT OF DUBAI

حكومة دبي

محاكم دبي



محكمة
دبي
DUBAI COURT

العدد ٢٠٤٨/١/٢ بتاريخ

انذار عدلي بالنشر

رقم (2024/4)

٢٠٠٠٠٧ - 31/06/2020 - ١

١60.000 درهم التاجري

٢٠٠٠٠٦ - 31/06/2020 - 2

170.000 درهم التاجري

٢٠٠٠١٠ - 31/12/2020 - 4

160.000 درهم التاجري

٢٠٠٠٠٩ - 31/12/2020 - 5

170.000 درهم التاجري

٢٠٠٠٠٥ - 31/06/2020 - 3

170.000 درهم التاجري

٢٠٠٠٠٨ - 31/12/2020 - 6

170.000 درهم التاجري

انذرت هذه المحكمة من البنك المسحوب عن (مبلغ معلق) وحيث ترصد به مدة التاجري هذه المبالغ على وجهه ، وقرره ،
 1.000.000 درهم مليون درهم لصالح النشر - لذلك ، فإن النشر يتروك له دفعه التاجري بمبلغ 1.000.000 درهم (مليون درهم) ،
 (مليون درهم) - ومن هذا (٢) و (مجموع ايام) من تاريخ تسليمه كل الاذار به حال التوقف ، انما هو مقتضى ما
 (مليون درهم) - ومن هذا (٢) و (مجموع ايام) من تاريخ تسليمه كل الاذار به حال التوقف ، انما هو مقتضى ما
 ملحوظة منه ، ان كل من اثاره المثل لا تضمنير دفعه مدوية وعن من السيلو والزامه والقرارد المرافقة القضائية والمقاب
 والحماوا والمطروحين عن النشر.



حكومة دبي
GOVERNMENT OF DUBAI



محكمة دبي
DUBAI COURT

العدد ١٤٠٤ بتاريخ ١/٢/٢٠٢٤

انذار عدلي بالتشتر

رقم (2024/1)

المُندَر: سيد ا.د الرستامي المقررات (ش.م.م.)

المنشأ: السيد فهدا عيسى ش.م.م.

١ / بتاريخ ١٤٠٤ أوصيت المنشأ مع المُنذر المندَر بعد إيجار عدم تجاريه عبارة عن صالة عرض بـ مئتي ألف درهم (200,000) (128,100) مبلغه العيني، ولمدة عام واحد، بموجب عقد إيجار تمثله بالعدد 7/14 مقابل مبلغ 275,000 درهم.

٢ / حيث أن المندَر غير ملتزم بـ عدم التصرف في العقارية (الإيجارية) بموجب استحقاقها وقد ترتب بـ دئته مبلغ وقدره 96,250 درهم (بمبلغ المندَر) عدم بساهاه رغم المطالبة المتكررة، بالإضافة إلى الرسوم الإدارية المترتبة عليه بموجب المبدأ 2.2 من عقد الإيجار.

لذلك، لمجول فإن المندَر لم يحترم الإيجار (المبدأ) الذي الإخطار المندَر نشره بضرورة سداد المبالغ المتروكة (بـ مئة ستة لاثلاثون مئة درهم) تاريخ تبليغه عدم الإخطار، ولذا أصدرت المحكمة بالإفلاحة إلى اتخاذ الإجراءات القانونية الخاصة ورفع الدعوى الموضوعية للمطالبة بكافة المستحقات والإفلاحة إلى حقوق أخرى يخولها القانون أو العقد، وتضمينكم برسوم ومصاريف التقاضي وأتعاب المحاماة.

الخبر

الكتاب العدل

The stamp is from the United Arab Emirates Ministry of Justice. It contains the following text in Arabic:

الإمارات العربية المتحدة
وزارة العدل
العدد ١٤٠٤/١٢/٣ بتاريخ
مذكورة اعلان حكم بالنشر
صادرة من محكمة الشارقة الاتحادية - المحكمة الابتدائية المدنية
في الدعوى رقم 0008659 /SHCFICICVS2023 مدني
إلى : المحكوم عليه : جيتو جيورج جيورج شيتانابالي ايتير، العنوان : 9946510
تحريككم علانه بأنه بتاريخ 6/12/2023 قد حُكمت عليكم هذه الحُكمة في الدعوى
المذكورة بأمره أعلامه لصالح سوشين كوشنوت ولابيل سوفران : بالتالي : حُكمت
الحُكمة بمنايئة الحضور/ي بإلزام المدعي عليها بأن يؤدي للمدعى مبلغا مقداره
20000 درهم (عشرون الف درهم) وبإلزامه بفائدة قانونية سنوية عن هذا
المبلغ بواقع 5% من تاريخ المطالبة القضائية الحاصل في 8/11/2023 وحتى
تمام السداد شريطة ألا تتجاوز أصل المبلغ القضائي به والزمتهما بالصفريات والرسم
وخمسائة درهم تعاقب الحاماة.

المحكمة الابتدائية المدنية

[illegible]

العدد ٢٠٢٤/١/٣ بتاريخ

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بإحلال شركة

اسم الشركة : ديوبلتره قمارلات الخدمات الفنية شركة الأشخاص الواحد
ذ م - العنوان : SS BC 2, Jabbal al, الشكل القانوني : شركة ذات مسؤولية محدودة - الشخص الواحد (ذ م)، رقم الرخصة : 1108517 رقم القيد بالسجل التجاري : 1820615 موجه بناءً على لائحة الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها لإحلال الشركة للأعمال العامة ، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 28/12/2023 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 28/12/2023 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المحضي المعين اكسل والمحاسبة والتدقيق (فرع) - العنوان : مكتب رقم 123 ملك ماجد محمد اعين محمد صديق الكاظم - دور العنبر شرق - هاتف : 04-2999303 فاكس : 04-4688776 مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول

حكومة دبي
للإقتصاد والسياحة

العدد ٢٠٢٤/١/٣ بتاريخ

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي

اسم المصفي : اكمل للحاسبة والتقيق (فرع)
العنوان : مكتب رقم 123 ملك ماجد محمد امين محمد صديق الكاظم -
ديرة - موز المنز شرق - هاتف : 04-2999303 فاكس : 04-4688776

بموجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور
أغلاء لتصنييف تدويره لمقاولات الخدمات الفنية شركة الشخص الواحد
ذ م ذ ولم بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 28/12/2023 والموافق لدى
كاتب المحكمة دبي بتاريخ 28/12/2023 وعلى ن ذ لديه أي اعتراض أو
مطالبة التقدم إلى المصفي العين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه،
مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ
نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول

 **الإمارات العربية المتحدة**
وزارة العدل

العدد ١٤٠٤/١/٢ بتاريخ ٢٠٢٤/١/٢

إعلان منفذ ضده بالتشريع

محكمة الشارقة الاتحادية - محكمة التنفيذ المدنية - التعلق بقنوات ترخيص وحدات الترخيص ذ م م عبدالرحمن محمد صالح آل علي

إخطار دفع إلى القضية رقم 30/0005443م SHXCXBIBOUNCE2023

إلى المحكوم عليه ١ : أ. الفلق قنوات ترخيص وحدات الترخيص ذ م م عبدالرحمن محمد صالح آل علي

ب. عبدالرحمن محمد صالح آل علي

حيث إنه يتبين دفع من صدر الحكم المرفق على عرصة عنه ضدك لصالح المدعي المنفذ بنك دبي الإسلامي - في القضية المشار إليها أعلاه

وبما أن المحكوم له المذكور قد قدم بطلب تنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسوم المحدد لذلك، وبما أن الحكم المطلوب تنفيذه كالتالي:

المجموع التتالي شامل الرسوم والمصاريف 28237.0 درهم

لذلك أتى بمكلف بتنفيذ ما جاء به السند التنفيذي المشار إليه أعلاه خلال (7) أيام من تاريخ إعلانك - إعلانكم بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستستخدم بحسب إجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانوناً.

محكمة التنفيذ المدنية

الإمارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٤٠٤/١/٢ بتاريخ ٢٠٢٤

70392

إعلان منفذ بالتشتر

محكمة الشارقة الاتحادية - محكمة التنفيذ المدنية - يوسف يعقوب ابراهيم احمد المازني
إخفاخ دفع في القضية رقم 0007906/SHXCETCIBOUNCE2023/ الشيكات المرتجعة

إلى المحكوم عليه : يوسف يعقوب ابراهيم احمد المازني

حيث انه بتاريخ ١٢ من صدر الحكم المرقف صورة عنه اذ كان لصالح المدعي
المضد بنك في القضية المشار اليها اعلاه

وبما أن المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد
لذلك ، وبما أن الحكم المطلوب تنفيذ كالاتي :

المجموع الكلي شاملا الرسوم والمصاريف 113276.0 درهم

لذلك ان مكتب تنفيذي ما جاء في السند التنفيذي المشار اليه اعلاه خلال (7)
أيام من تاريخ إعلانه / إعلانكم بهذا الإخفاخ. وفي حالة تخلفكم (م) عن ذلك فإن
المحكمة ستستخدم بحقك إجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانونا.

محكمة التنفيذ المدنية

حكومة دبي
للإقتصاد والسياحة

70021

العدد ٢٠٢٤/١/٣ بتاريخ

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بإحلال شركة

اسم الشركة : اهري فينتشرز ذ م م
العمول : محل رقم 19 طابو طه عبدالحليم محمد عبدالحريم - ديرة - نايف -
الشكل القانوني : ذات مسؤولية محدودة ، رقم الرخصة : 819205 رقم القيد
بالسجل التجاري : 1375247 موجد دنا نعلان إدارة الإقتصاد والسياحة في دبي
بالسجل رقم التأشير في السجل التجاري لديها إخراجها المذكورة أعلاه ، وذلك
بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 18/12/2023 واليوق لدى كاتب العدل محاكم
في بتاريخ 18/12/2023 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى
العضي المعين ييه كي اف - تشارترز اكاولتنتيس (فرع دبي) النوان : مكتب رقم
(1801) مكتب صديفي واولاده لسترام - بر دبي - المركز التجاري - هاتف :
04-3888900 فاكس : 04-3552070 مصطبعا مع كافة المستندات والأوراق
الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول

حكومة دبي
للإقتصاد والسياحة

70021

العدد ١٤٠٤١ بتاريخ ٢٠٢٣/١٢/٢٠

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي
اسم المصفي: بيه كي اف - تشارتارد اكاوكتنس (فرع دبي)

العنوان: مكتب رقم (1801) ملك صديقي واولاده للاستثمار - بربري -
المركز التجاري الثاني - هاتف: 4-3888900 فاكس: 4-3552070
موجود بنا تعلق الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور
أعلاه بتصفيه افرري فيرتنشرز ش م م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ
18/12/2023 والموافق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 18/12/2023
وعلى ن ذلಿದೆ اى اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المین في مكتبه الكائن
بديبي على العنوان المذكور أعلاه، مصلحيا معه كافة المستندات والأوراق التوثيقية
وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول

حكومة دبي
للاقتصاد والسياحة

70021 | العدد ٢٠٢٤/١٣ بتاريخ ١٤٠٤١

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بإحلال شركة

اسم الشركة: **اينفوا للتجارة العامة (ش.م.م)**
 العنوان: **مكتب رقم 1202 عمارة ١ في فيستفال سيتي لفنادق المراكز التجارية -**
 الخيران - الشكل القانوني: **ذات مسؤولية محدودة**، رقم الرخصة: **580230** رقم
 التأسيس بالسجل التجاري: **80127** بموجب هذا تعلن إدارة **الاقتصاد والسياحة** في
 دبي قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإحلال الشركة المذكورة أعلاه، وذلك
 بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ **14/9/2023** والوفق كتاب العدل المحاكم
 في بتاريخ **14/9/2023** وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقديم إلى المحضر
 العيني اثنى ايه ام لتدقيق الحسابات العنوان: **مكتب رقم 914** ملك مؤسسة
 محمد بن راشد لدعم مشاريع الشباب - ديرة - بوسيد - هاتف: **04-2973060**
 فاكس: **04-2973071** مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك
 خلال **(45)** يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول

حكومة دبي
للإقتصاد والسياحة

70021

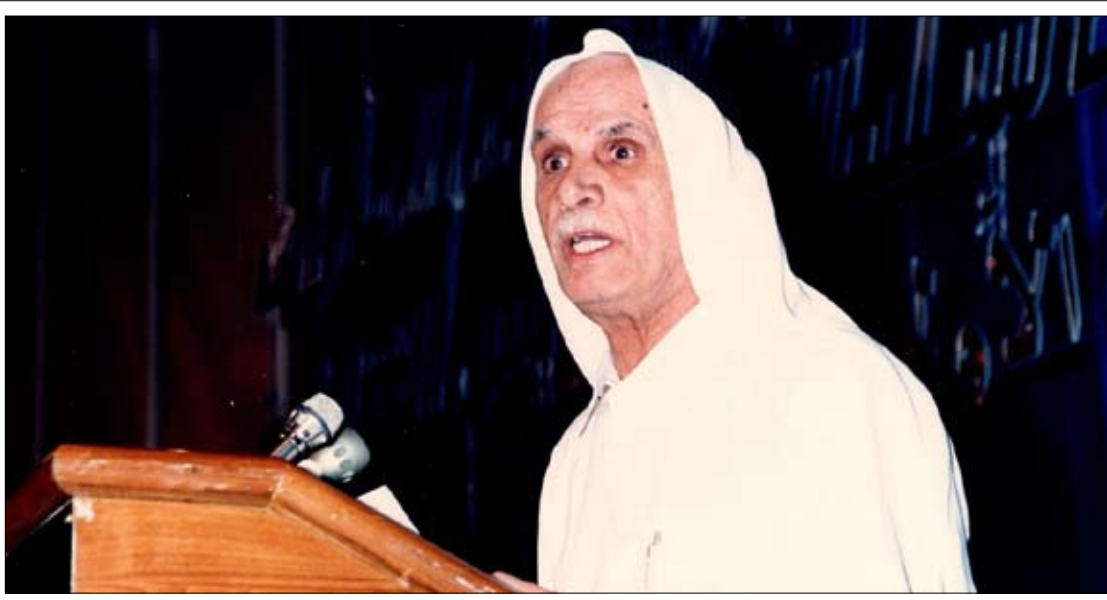
العدد ١٤٠٤١ بتاريخ ٢٠٢٣/١٣/٢٠

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي

اسم المصفي : اتش ايه ام لتتليق الحسابات
العنوان : مكتب رقم 914 ملك مؤسسة محمد بن راشد لدعم مشاريع الشباب -
ديرة - بور سعيد - هاتف : 04-2973060 فاكس : 04-2973071 بموجب
هذا لتعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية
إيهوفا للتجارة العامة (ش ذ م م) وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ
14/9/2023 والوقوف لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 14/9/2023
وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن
بديبي على العنوان المذكور أعلاه، مصلحياً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية
وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]



منوعات الفجر

26

ذكرى رحيل الشاعر سلطان العويس تلهم المزيد من العمل لترسيخ مكانته في الثقافة العالمية

•• دبي-د.محمود علياء

تمر في الرابع من يناير كل عام ذكرى رحيل الشاعر سلطان بن علي العويس (1925 - 2000)، الذي يعد أحد رواد النهضة الاقتصادية والاجتماعية والثقافية في دولة الإمارات.

وتأتي هذه الذكرى في وقت اعتمدت فيه منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة (اليونسكو)، عام 2025 عاماً للاحتفال بالذكرى المائة لوليد الشاعر الإماراتي سلطان بن علي العويس المولود عام 1925 ميلادية. وجاء هذا الاعتماد بعد الاطلاع على ملف الشاعر سلطان بن علي العويس الذي طرحته اللجنة الوطنية للتربية والثقافة والعلوم، في الدورة الـ 42 للمؤتمر العام لمنظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة. وتعد هذه المبادرة واحدة من أبرز مبادرات اليونسكو للاحتفال برموز الثقافة الأصيلة حول العالم في شتى مجالات الفكر والمعرفة والعلوم.

وكانت مؤسسة سلطان بن علي العويس قد أعدت ملفاً ضخماً عن الشاعر الراحل سلطان بن علي العويس (1925 - 2000) لتقدمه إلى منظمة اليونسكو،

ولم تأل اللجنة الوطنية لدولة الإمارات العربية المتحدة للتربية والثقافة والعلوم جهداً في دعم الملف والوقوف مع هذه المبادرة الكبيرة، التي أتت أكلها باعتماد العام 2025 عاماً للاحتفال بمتوية لشاعر سلطان العويس.

ولد سلطان بن علي بن عبد الله العويس في بلدة الحيرة بإمارة الشارقة سنة 1925 وفيها تلقى تعليمه الأولي، كانت عائلته من تجار اللؤلؤ، فقد كان والده علي بن عبد الله العويس من تجار اللؤلؤ المهرة (الطواشين) فمارس سلطان العويس التجارة مع والده. وإلى جانب تجارة اللؤلؤ، عمل بأعمال أخرى متعددة، وتنقل ما بين الهند والإمارات. حيث نشأ في أسرة محبة للأدب والثقافة ولع في تاريخها عدد من الشعراء والباحثين والأدباء مثل سالم بن علي العويس وعمران العويس وأحمد علي العويس وغيرهم.

بدأ سلطان بن علي العويس في كتابة الشعر منذ 1947 ونشرت أول قصيدة له في عام 1970 في مجلة الورود البيروتية. ويعتبر مقلداً في شعره، رغم أنه بدأ بنظمه في مقتبل العمر، ويعتبر في مقدمة الشعراء بدولة الإمارات وحلقة الوصل بين جيلين من الأدباء والشعراء، وطلعية شعراء الغزل في الخليج العربي. و الإنتاج الشعري

لسلطان العويس يلامس أوتار قلوب العديد من الناس على اختلاف مشاربهم، حيث أنه صادق في ترجمة عمق الذات دون تكلف.

صدر لسلطان العويس ديوان شعري بعنوان ”مرايا الخليج“ في بيروت عام 1985 وله ديوان جمعت فيه معظم أشعاره بعنوان ”ديوان سلطان العويس. المجموعة الكاملة 1993“، وتم تصنيفه حسب الدراسات الأكاديمية أنه من الجيل الثاني لشعراء الحيرة والتي كانت تضم الشاعر سلطان العويس (1925 - 2000) والشاعر الشيخ صقر القاسمي (1924 - 1994) والشاعر خلفان بن مصبح (1923 - 1946).

وقد تناول العديد من النقاد والدارسين شعره وكتبوا عنه، وقد جمعت تلك الدراسات في كتاب أصدره اتحاد كتاب أدباء الإمارات بعنوان ”سلطان العويس تاجر استهواء الشعر“.

نال العويس خلال حياته جوائز وتكريمات أبرزها تكريم صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة عام 1996 إلى جانب أصحاب السمو أعضاء المجلس الأعلى حكام الإمارات الذين أسهموا بإخلاص في مسيرة الخير والعطاء وتقديراً لجهودهم العظيمة في دعم

شهادة ذاتية

مسيرة الاتحاد وتحقيق نهضته.

واعترازاً بالأدباء والمفكرين والعلماء العرب وترسيخاً للأمل العقود عليهم، وتعظيماً لشأنهم وتكريماً وتشجيعاً لهم للمضي قدماً في سبيل العمل الجاد والهادف للنهوض الفكري بالأمة العربية قرر الشاعر «سلطان بن علي العويس»

تأسيس جائزة عام 1987 تحمل اسمه وتكون لها استقلالية لتكريم الأدباء والمفكرين العرب، فكانت (جائزة سلطان بن علي العويس الثقافية).

وقد احتضن اتحاد كتاب وأدباء الإمارات الإرهصاص الأولى لهذه الجائزة، وتشكلت أول أمانة عامة بإشراف اتحاد كتاب وأدباء الإمارات، وفي عام 1992 تحولت الجائزة إلى مؤسسة ثقافية مستقلة تحت اسم «مؤسسة سلطان بن علي العويس الثقافية». حيث أشرفت المؤسسة رسمياً بموجب المرسوم رقم 4 لسنة 1994، بتاريخ 1994/3/21، الصادر من ديوان صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة - رئيس مجلس الوزراء، حاكم دبي.

قال سلطان العويس في حوار مع الكاتب شوقي رافع نُشر في مجلة العربي عدد ديسمبر 1993:

منذ منتصف الأربعينيات كنا نلتقي مجموعات من البلاد العربية، فينا الشاعر والكاتب، وفينا الشيخ والعالم، لا نتعاطى التجارة وتواصل بيننا العلاقات عبر المعرفة والثقافة، كنا عبر التجارة والثقافة نتعرف إلى أنفسنا وإلى العالم من حولنا، نفوض في تراثنا ونفكر بمستقبلنا، وكانت لقاءاتنا أقرب ما تكون إلى تجمع ثقافي عادي وبعيد عن التكلف. إن مهمتي أن أختار الإنسان الجيد وأضعه في المكان المناسب.

أنت بالخبرة والتجربة تصبح أكثر معرفة بالناس، وتعرف من تختار من بينهم، وأين تضعه، عندي إدارات فيها أناس محترمون طيبون، ثم إن باب مكتبي مفتوح لجميع الناس، ليس عندي بيروقراطية ولا سكرتارية، أسمع من الناس، أستمع إلى آرائهم ومقترحاتهم وشكاوهم،

والعاملون معي يعرفون أن العلاقات مع الناس مبنية على الثقة قبل كل شيء، وهم يحرصون على دعم هذه الثقة، ومن هنا يصبح العمل كما الشعر والثقافة متعة، لأنه يحقق التواصل مع الآخرين.

«الناشر الأسبوعي» تضيء على أدباء من أصول عربية في أميركا اللاتينية

•• الشارقة-الفجر:

أضاعت مجلة ”الناشر الأسبوعي“ في عددها الجديد، على تجارب أدباء من أصول عربية في أميركا اللاتينية، ونشرت حواراً مع الروائية والناقدة التشيلية من أصل فلسطيني، ليثا مرواني، التي هاجرت أجدادها من مدينة بيت جالا إلى سانتياغو في تشيلي عام 1915، إيان إصدار العثمانيين قراراً بالتجنيد الإجباري ”سفر برك“ خلال الحرب العالمية الأولى.

ونشرت المجلة دراسة عن الكاتبة التشيلية من أصل سوري، إديت شاهين، وروايتها ”نعيمية“ التي تعد وثيقة أدبية وتاريخية عن موجات الهجرة العربية. كما تضمن عدد يناير- كانون الثاني من العام الجديد 2024 دراسة عن رواية ”مسافر البساط السحري“ للكاتب التشيلي من جذور فلسطينية، الذي يتتبع في سيرته مسارات هجرة عائلة مجدلاني من فلسطين.

وتناولت المجلة، التي تصدر عن هيئة الشارقة للكتاب، سيرة وإنجازات المستعربة البولندية كريستينا بوخينسكا وجهودها التي استمرت نصف قرن في خدمة الثقافة العربية. ونشرت مقالاً عن رائد أدب الطفل، يعقوب الشاروني، وحواراً من الناشر والكاتب القمري ابن جزيرة مايوت، ناصوف دجيلاني، فضلاً عن دراستين عن الشاعرة الإيطالية، كريستينا كامبو، والشاعر البرازيلي، جواو كابرال نيتو، وحوار مع الكاتب والرسام محمود عيسى موسى، وحوار مع كاتبة الأطفال المغربية أحلام نويوار.

وكتب الرئيس التنفيذي لهيئة الشارقة للكتاب، رئيس التحرير، سعادة أحمد بن ركاض العامري، افتتاحية العدد بعنوان ”الشارقة... الاسم الشمسي للثقافة“ تناول فيها أهمية علاقات الشراكة الثقافية، موضحاً أن معرض بيع باد وولف - الشارقة، يعد ثمرة لاتفاقية تعاون وقّعتها الهيئة مع سوق الكتب الأكبر في العالم، عام 2019.

وقال: ”لقد علمنا صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، عضو المجلس الأعلى، حاكم الشارقة، راعي



الثقافة، أن المشروعات الكبرى في كل المجالات تزداد توسعاً وتأثيراً وحيوية، متميزة بالديمومة والتجدد، من خلال طاقتها الذاتية المتمثلة بالفكرة والرؤية وقدرة عناصرها البشرية على الابتكار والمبادرة والصبر، وإخلاصهم في العمل الدؤوب، وكذلك بمقومات بنائهم وبيئتهم المشجعة، من جهة، ومن خلال علاقات التعاون والشراكة الفاعلة والتفاعل مع تجارب الآخرين، من جهة أخرى“، مضيفاً أن ”كبرى المدن الثقافية والمؤسسات والجامعات ومراكز البحوث العالمية تسعى لعقد علاقات تعاون مع مشروع الشارقة الثقافي، لما له من إنجازات حقيقية قائمة على رؤية استراتيجية الحاكم الحكيم الذي أضحت الشارقة، بفضل حكمة سموه ورؤيته وجهوده ودعمه المتواصل ومبادراته، اسماً شمسياً للثقافة والقيم والتنوير.

وأضاف أحمد العامري أن الشقيقة بدور بنت سلطان القاسمي،

رئيسة مجلس إدارة هيئة الشارقة للكتاب، أكدت خلال افتتاح معرض سوق الكتب في 19 ديسمبر- كانون الأول الماضي، على مرتكزات مشروع الشارقة الثقافي للتثويري، بقولها: ”نحن ننظر للتبادل الثقافي بين الأمم بوصفه الوسيلة الأنجح في تعزيز لغة الحوار والتفاهم واحترام القيم الإنسانية المشتركة“، مشددة على أهمية التنوع الثقافي. ورفد الثقافة العربية بمصادر المعرفة العالمية. وأكدت أن إمارة الشارقة ”كانت ولا تزال وستبقى، برؤية ورعاية وتوجيهات صاحب السمو حاكم الشارقة، بيتاً للقيم السامية والثقافة الإنسانية والإبداع..

وتضمن العدد الجديد من مجلة ”الناشر الأسبوعي“ موضوعات عدة ترتبط بصناعة النشر والكتابة والقراءة، من بينها مراجعات لكتب جديدة صادرة باللغات العربية والإسبانية والفرنسية والإيطالية والإنجليزية، فضلاً عن زوايا لخية من الأدباء والكتاب.

وفي زاويته ”رقيم“، كتب مدير التحرير، علي العامري، عن دخول ”الناشر الأسبوعي“ عامها السادس، مستذكراً بدايات انطلاقته. وقال: ”لا تقوم صناعة نشر من دون حركة تأليف، ولا يتحقق أثر للكتب من دون قراء.

وبذلك تكتمل أركان اهتمامات المجلة لتشمل كل صنّاع الكتاب، من مؤلفين وروّاقين ورسّامين وموزعين وبائعين للكتب“. ومع مطلع العام 2024، شكر علي العامري الأدباء والكتاب والباحثين والصحفيين، الذين أسهموا بالكتابة للمجلة التي حققت حضوراً لافتاً في أوساط التأليف والنشر والقراءة.

التقت مع جورج وسوف وشيرين في كواليس الحفل

نجوى كرم تبهر الجمهور بإطلالتها وأدائها الغنائي في حفل استقبال العام الجديد 2024 في دبي



•• دبي-الفجر:

باطلالة ساحرة لفتت أنظار جميع المحتفلين في استقبال العام الجديد 2024 في قاعة فيستيفال أربنا بدبي، تألقت ”شمس الأغنية العربية“ الفنانة اللبنانية نجوى كرم في حفلها

ونشرت كل المشاعر الإيجابية والمفرحة بين الجمهور الكبير الحاضر الذي لم يتوقف غناءه وتفاعلاً مع كل أغنياتها ومواويلها في الحفل الذي نظّمته ”مومينت إيفنت“ باحترافية كبيرة، ونجحت في جمع ثلاث نجوم كبار على مستوى الوطن العربي في سهرة غنائية واحدة

وهم الفنان جورج وسوف والفنانة شيرين. وأعربت نجوى كرم في حديثها للجمهور بعد اعتلاء المسرح عن آمانياتها بالأمن والسلام لكل العالم في العام الجديد 2024 مؤكدة سعادتها باختيار دبي لإستقبال العام الجديد، وشركة ”مومينت إيفنت“ قائلة: ”لما سألوني

عن سبب اختياري ”مومينت إيفنت“ قلت لهم أنه الفنان الذي يحب أن يستمر يجب عليه أن يختار الأفضل، وأطلقت نجوى كرم بإطلالة لفتت أنظار جميع الحضور في القاعة أو مع الجمهور في مواقع التواصل الاجتماعي المختلفة، بفستان تم تصميمه خصيصاً لها

من المصمم رامي القاضي، الذي استوحى تصميمه من فستان الممثلة الإيطالية، Gina Lollobrigida، والتي ظهرت به في فيلم Solomon and Sheba، عام 1959 وكانت نجوى قد التقت في كواليس الحفل مع الفنانة شيرين وتبادلنا الأحاديث والتعاني

بالنجاح في الحفل، ثم التقت مع الفنان جورج وسوف وهنأته بالعام الجديد مع آمانيات الصحة للجميع، إلى جانب ذلك، تستعد نجوى كرم لجموعة كبيرة من النشاطات الغنائية والفنية خلال الفترة المقبلة من العام 2024 سيتم الكشف عنها لاحقاً وتباعاً في موعدها.

منوعات

الفكر

27



رصد بسيط لخريطة الأعمال الدرامية السورية والمشاركة، التي يجري التحضير لها من أجل رمضان ٢٠٢٤، إذ يشهد هذا الموسم غزارة في الإنتاج، من دون الإشارة إلى أعمال هامة على مستوى النوعية.



يشهد غزارة في الإنتاج

حضور للدراما المشتركة في موسم رمضان 2024



2024

تستكمل شركة "سيدرز آرت برودكش" (الصباح) اللبنانية، أعمال تصوير المسلسل السوري اللبناني المشترك "2024"، الذي يعد امتداداً لمسلسل 2020 الذي عُرض قبل ثلاثة أعوام لكن بشخصيات وقصة مختلفة. وسيكون العمل حاضراً في الموسم الرمضاني المقبل، وسيشهد غياب قصي خولي عن البطولة، والذي أدى دور البطولة في 2020 إلى جانب نادين نجيم. وسيؤدي دور البطولة في 2024 كل من نادين نجيم، محمد الأحمد، كارمن ليس، رفيق علي أحمد، وآخرون، فيما كتبه بلال شحاتات ويخرجه فيليب أسمر.



وغيرهم، ومن لبنان مازن معضم، فيصل إسطواني، باسم مغنية، وليالي بطحاني، ومن الأردن، مينة قديس وعبير عيسى، ومن العراق محسن العلي.

تيمبو

أنهت بالفعل شركة قبنض للإنتاج الفني عمليات تصوير مسلسل "تيمبو" (إيقاع) الذي تدور قصته حول صراع بين ثقافتين مختلفتين لشقيقتين الأولى يعيش في قرية والآخر في المدينة تزوج من راقصة إيمانية توقفت عن الأداء بسبب المرض، لتقرر تعليق آمالها على ابننتها لاكمال حلمها، ما يحول العلاقة بين الشقيقتين إلى صراع وانتقام.

العمل من تأليف ريم عثمان وإخراج إبراهيم قاسم، وهو من بطولة سوزان نجم الدين، إلى جانب عبد الفتاح مزين، جلال شموط، وائل زيدان، رامي أحمر، وسيم الشبلي، رامي أحمر وآخرون.

العربي يعود في رمضان بموسم ثان

بعد أن شهدت الحلقة الأخيرة من مسلسل العربي بجزئه الأول أحداثاً مشوقة، سيكون الباب مفتوحاً لاستمرارها في الجزء الثاني الذي تستكمل شركة "غولدن لاين" عمليات تصويره ليكون حاضراً في الموسم الرمضاني المقبل.

أغلب خطوط العمل بقيت مفتوحة، إذ قالت الشركة المنتجة في بيان حول الجزء الثاني، "لنرك أن التحدي كبير وأن الرهان صعب، ولكن حكاياتنا أعظم وابتدئنا أن نسردها بتشويق أكبر"، وأضافت: "بالإيمان في نجومنا وفريقنا وقدراتنا نطلق بتصوير الجزء الثاني من العربي لتكون على موعد حافل مع جمهورنا العربي في رمضان 2024 حين تنتظرنا فصول جديدة وأحداث لن نتهدأ".

والعمل من تأليف عثمان جحا ومؤيد النابلسي وإخراج سيف الدين سبيعي، وبطولة كل من باسم ياخور، نادين خوري، سلوم حداد، ديمة قندلفت، روعة ياسين، طارق مرعشلي، علي كريم، وغيرهم.

ثمن الخيانة بدأت في العاصمة السورية دمشق عمليات تصوير مسلسل "ثمن الخيانة"، الذي سيمتد لثلاثين حلقة، وهو من فئة الأعمال الاجتماعية المعاصرة. المسلسل من تأليف وإخراج نعيم الحمصي، وإنتاج شركة "الحلم"، فيما سيلعب بطولته كل من رنا أبيض، سعد مينا، عامر علي، أمانة والي، جمال العلي، لين برازي، غسان عزب، وآخرون.

أغمض عينيك تراني

يعد مسلسل "أغمض عينيك تراني"، الذي تعكف شركة "الأدهم" على إنتاجه في دمشق، من الأعمال السورية الخالصة، إذ سيكون عملاً موجهاً للعائلة تعرض حقائقه الثلاثون في رمضان المقبل، وقد بدأت بالفعل عمليات تصويره.

ويحكي العمل قصة طفل يصارع المرض، سيلعب شخصيته الطفل زيد البيروتتي (سبعة أعوام)، وقالت الممثلة أمل عرفة التي تلعب في العمل أحد أدوار البطولة، إن المسلسل يحمل عمقا إنسانيا ويخاطب وجدان كل مشاهد في منزله. العمل من تأليف أحمد الملا ولؤي النوري، وسيناريو فادي المنفي وإخراج مؤمن الملا، فيما سيؤدي شخصياته كل من منى واصف، أمل عرفة، عبد النعم عمايري، وفاء موصلي، لانا الحلبي، جابر جوخدار، حلا رجب، وآخرون.

قلوب من ماء

شارفت عمليات تصوير وإنتاج مسلسل "قلوب من ماء"، الذي تدور معظم أحداثه في دولة الإمارات، ورغم أن قصة العمل تعتمد على الحالة السورية، إلا أنه سيشهد مشاركة ممثلين من أكثر من بلد عربي. وي طرح المسلسل، وهو اجتماعي معاصر، عددا من القضايا الاجتماعية والعائلية والعاطفية والاقتصادية من خلال شخصيات وافدة من أكثر من بلد عربي إلى الإمارات، مع التباين في مستوياتها الثقافية والاجتماعية، كما يعالج العمل البحث عن السعادة في ثنائية الحب والاعتراب، ومحاولة شخصيات القصة الهروب من الماضي المؤلم إلى مستقبل أكثر أمناً. العمل من تأليف وإخراج عماد نجار، ويشارك في بطولته من سورية محمد خير جراح، سحر فوزي، ميرنا معلول، رنا العضم، مازن البني، إيمان بهنسي

أحمد مكي وأكرم حسني ينفردان بالكوميديا في رمضان المقبل 2024

يُشهد موسم دراما رمضان المقبل 2024، طرح عمليين فقط من فئة الكوميديا، حيث يقدم النجم أحمد مكي الجزء الثامن من مسلسله "الكبير أوى" في رمضان المقبل، المسلسل من إخراج أحمد الجندى، وإنتاج سينرجي، ويشارك عدد كبير من ضيوف الشرف في المسلسل لم يتم الإعلان عنهم حتى الآن، بالإضافة إلى الممثلين الأساسيين في العمل. يشار إلى أن مسلسل "الكبير أوى 7" بطولة أحمد مكي، رحمة أحمد، محمد سلام، بيومي فؤاد، مصطفى غريب، هشام إسماعيل، سماء إبراهيم، حاتم صلاح وغيرهم من الفنانين، بالإضافة إلى ظهور عدد من ضيوف الشرف، والعمل من إنتاج شركة سينرجي، تأليف مصطفى صقر، محمد عز الدين، وإخراج أحمد الجندى. ويقدم الفنان أكرم حسني مسلسلا جديداً في رمضان المقبل بنوان "بابا جه" مكون من 15 حلقة، من إنتاج ميديا هب سعدى - جوهر، حيث من المقرر أن يقوم بإخراجه محمود شكرى أبو عميرة، حيث بدأت الشركة في التحضيرات للمسلسل المكون من 15 حلقة، وسيتم الإعلان عن كل التفاصيل الفترة المقبلة.



منذر رياحنة يشارك في مسلس "المعلم" بطولة مصطفى شعبان رمضان المقبل

انضم الفنان الأردني منذر رياحنة إلى أبطال مسلسل "المعلم" بطولة النجم مصطفى شعبان، المقرر عرضه في رمضان المقبل، من تأليف محمد الشواف، وإخراج مرقس عادل، حيث يتعاون منذر في المسلسل لأول مع النجم مصطفى شعبان، وهو العمل المقتبس عن فيلم "شادر السمك" من إنتاج شركة سينرجي.

مسلسل "المعلم" تأليف محمد الشواف وإخراج مرقس عادل وإنتاج شركة سينرجي ومقرر عرضه في شهر رمضان 2024، وبطولة مصطفى شعبان، سهر الصايغ، هاجر أحمد، أحمد بدير، انتصار، أحمد فؤاد سليم أحمد عبد الله محمود، طارق النهرى، وتدور الأحداث في إطار شعبي اجتماعي، ويقدم مصطفى شعبان خلال الأحداث شخصية تاجر سمك، وتتم حياته بالعديد من الأزمات التي يحاول حلها. وشارك منذر رياحنة في رمضان الماضي خلال مسلسل "جعفر العمدة" بطولة محمد رمضان، زينة، هالة صدقي، مى كساب، منة فضالي، أحمد دASH، منذر رياحنة، عصام السقا، فريدة سيف النصر، مجدى بدر، أحمد فهمي، فتوح أحمد سلوى عثمان، فريدة سيف النصر، جورى بكر، طارق النهرى، أحمد عبد الله، إسماعيل الترك ومن تأليف وإخراج محمد سامى، وشارك فى السيناريو والحوار مهاب طارق وإنتاج شركة ميديا هب سعدى - جوهر برعاية المتحدة للخدمات الإعلامية. أما مصطفى شعبان فقدم فى رمضان الماضى، مسلسل "بابا المجال" وشارك فى بطولته سهر الصايغ، نسرين أمين، سهر الصايغ، باسم سمرة، سوسن بدر، جومانا مراد، رياض الخولى، محمود حافظ، سما إبراهيم، فرح يوسف، محمد نجاتي، عارفة عبد الرسول، محمد رضوان، أحمد كشك، هبة حسن، أحمد ماهر، أسما سليمان، عزوز عادل وعدد آخر من الفنانين، وتأليف محمد الشواف وإخراج أحمد خالد موسى.



كيفية التعامل مع الإجهاد والحصول على قسط كاف من النوم



طبيبة تحدد علامات الذبحة الصدرية

حددت الدكتورة ديانا ديريفيانكيننا أخصائية أمراض القلب والأوعية الدموية العلامات التي تشير إلى الذبحة الصدرية. وتشير الطبيبة في حديث لصحيفة ”إزفيستيا“ إلى أن الألم والشعور بالانزعاج في منطقة الصدر هي علامات تتطلب استشارة الطبيب، لأنها تكون مؤشرا للذبحة الصدرية. ووفقا لها، تشمل العلامات النموذجية للذبحة الصدرية، الشعور بالحرقان والألم الضاغط خلف عظم القص أو على يساره. كما يمكن أن يمتد الألم إلى الذراع الأيسر والكتف ولوح الكتف والنصف الأيسر من الرقبة. و يحدث هذا غالبا أثناء النشاط البدني (المشي والجري وصعود السلالم) ويختفي من تلقاء نفسه بعد التوقف عن ممارسة الرياضة أو تناول النيتروغليسرين. وتقول: ”إن سبب الألم الموصوف هو عدم توافق حاجة القلب للأكسجين والكمية التي تصله عبر الأوعية، بسبب وجود لويحات الكوليسترول. وأحيانا يشعر الشخص بالألم في منطقة الصدر أثناء الراحة وهذه حالة غير نمطية للذبحة الصدرية“. وتشير الطبيبة، إلى أن أنه أحيانا بالإضافة إلى الألم في الصدر قد يشعر الشخص بضيق التنفس عندما يقوم بنشاط بدني، ويستثنى في هذه الحالة المرضى الذين يعانون من داء السكري، والذين قد لا يشعرون بالألم على الإطلاق. وتقول: ”قد يشير ضيق التنفس لأول مرة وانخفاض القدرة على تحمل التمارين إلى مشكلات في القلب. ومع ذلك، من المهم أن نفهم ما إذا كان ضيق التنفس ناجم عن النشاط البدني“.

استئصال اللوزتين قد يزيد خطر الإصابة بالتهاب المفاصل في سن الشيخوخة

خلّصت دراسة حديثة إلى أن استئصال اللوزتين في مرحلة الطفولة يرتبط بزيادة خطر الإصابة بالتهاب المفاصل في سن الشيخوخة. وشملت الدراسة السويدية زهاء 7000 شخص مصابين بالمرض، تم تشخيصهم بين يناير 2001 وديسمبر 2022. وشمل التحليل عوامل الخطر المبكرة في الحياة، بما في ذلك عمر الأم عند الولادة، والوزن (BMI) في الحمل المبكر، ومدة الحمل، ووزن الطفل عند الولادة، ونوع الولادة. كما أخذ عدد الأشقاء في الاعتبار، والالتهابات الخطيرة في مرحلة الطفولة منذ الولادة وحتى سن 15 عاما، و استئصال اللوزتين والزائدة الدودية قبل سن 16 عاما. ووجد الباحثون أن أولئك الذين لديهم أشقاء أكبر سنا كانوا أكثر عرضة للخطر بنسبة تتراوح بين 12 و15%، بينما ارتبطت حالات العدوى الخطيرة في مرحلة الطفولة بزيادة فرص الإصابة بنسبة 13%. ومع ذلك، ارتبطت إزالة اللوزتين بزيادة خطر الإصابة بهذه الحالة بنسبة 30%، والتي تتميز عادة بالتهاب العمود الفقري والمفاصل والأوتار، ما يؤدي إلى الآلام والتشنج والتعب. وتبين أن الولادة في أشهر الصيف أو الخريف تحمل خطرا أقل بكثير من الولادة في الشتاء، وفقا للنتائج التي توصلت إليها المجلة الطبية البريطانية.



ممثلة بوليوود أنانيا باندي لدى حضورها عرض شرطة أومانج مومباي 2023. ا ف ب

منوعات

الفكر

قرأت لك البصل



كشف العلماء أن تناول البصل بانتظام يؤدي الى تطور الملكة الفكرية لدى الإنسان فهو ينظف خلايا الدماغ ويجدها، ما يؤدي الى تحسين الذاكرة وإلى تغييرات عاطفية ايجابية. وقد عرفت فوائد البصل منذ القدم، حيث يدخل في تركيبه مختلف الفيتامينات والعادن المفيدة، لذلك فهو من الخضار الأساسية في غذاء الإنسان، يساعد على التخلص من أمراض عديدة ويقوي المناعة. وتدخل في تركيب البصل مركبات كبريتية، تجدد عند وصولها الى الدم نشاط الدماغ من خلال تأثيرها على مناطق معينة فيه، وهذا التأثير يؤدي الى تحسين الذاكرة وظهور مزاج ايجابي لدى الإنسان. ويؤكد العلماء على أن ثلثي المواد المفيدة في البصل تبقى بعد معالجته حراريا. تحتوي أوراق البصل الخضراء على فيتامين سي وبيوتينات وسكريات.

سؤال وجواب

- من هي عميدة الأدب الإسباني في العصر الحديث؟
روسا تشائل
- من صاحب قصيدة البردة؟
كعب بن زهير.
- من صاحب قصيدة نهج البردة؟
- أحمد شوقي.
- كم يبلغ عدد أسماء الأسد في اللغة العربية؟
1500 اسم.
- من يُضرب به المثل في الخطابه؟
سحيان بن وائل.
- ما المقصود بالعقار؟
الخمير.

هل تعلم؟

- هل تعلم أن العالم الإسلامي الخوارزمي اشتهر بعلموه بالرياضيات وأنه وراء إيجاد عمليات الجذر ويعطى المعادلات الرياضية الأخرى وأنه هو مبتكر علم الجبر.
- هناك أكثر من 10 تريليون خلية حية في جسم الإنسان.
- السبب رقم 1 والرئيسي في التسبب بالعمى في الولايات المتحدة هو مرض السكري.
- الأشجار ليس لها متوسط عمر متوقع، ويمكن أن تعيش إلى أجل غير مسمى.
- أكثر من 500 نيزك تضرب الأرض كل عام.
- هل تعلم أن الراديوم اكتشفه الفيزيائي الفرنسي بياركوري وزوجته البولونية ماري في عام 1898.
- هل تعلم أن الراديوم اكتشفه الفيزيائي الفرنسي بياركوري وزوجته البولونية ماري في عام 1898.
- هل تعلم أن نظرية النسبية إكتشفها العالم الألماني الأصل والاميريكي الجنسية الفيزيائي ألبرت آينشتاين الذي نشر هذه النظرية في العام 1905 م.
- هل تعلم أن الحيوان الذي ينام ستة أشهر ويستيقظ ستة أشهر هو الفأر، فمعلوم أنه ينشط خلال فصل الصيف ليلاً نهارة، وعند مجيء فصل الشتاء فإنه يأوي إلى مخبئه تحت الأرض حيث يرقد فيه حتى انتضاء فصل الشتاء.
- هل تعلم أن أسرع الحيوانات على الأرض هو الفهد وأسرع المخلوقات هو الصقر حيث تبلغ سرعته أثناء انقضاضه على فريسته من الجو حوالي 360 كلم في الساعة.
- هل تعلم أن في العالم أكثر من 2000 نوع مختلف من الأفاعي، وأن منها من يصل طولها إلى 21 متراً وتسمى هذه الأفعى (الأناكندة) وهي تعيش في أميركا الجنوبية، وهناك حية هي الأقوى في العالم وهي أفعى (البوا المفترسة) مع أن طولها لا يتجاوز 5 أمتار، وهي تعيش في أميركا الوسطى والجنوبية، وكذلك هناك أفعى الكوبرا الخطيرة والحية ذات الأجراس الماسية الظهر التي تعتبر أثقل الأفاعي السامة
- هل تعلم أن استخدام الرادار لأول مرة كان في الحرب العالمية الثانية في العام 1939.

قصة جحا المخادع

وقف جحا ذات مرة وسط السوق يدعو الناس حوله ثم علا صوته وهو يقول ايها الناس هل تعلمون ما سأقول لكم فرد الحاضرون كلا .. لا تعلم. فقال: اذا كنتم لا تعلمون فما فائدة الكلام ثم غادر المكان، وفي اليوم التالي حدث نفس ما حدث ثم سألهم السؤال نفسه فأجابوه نعم نعرف. فقال ما دمتم تعلمون فما فائدة الكلام وتركهم وغادر وهم في حيرة واتفقوا بعد ذلك ان يجيب نصفهم بنعم ونصفهم بلا.. وفي اليوم الثالث وقف جحا يسأل فأجابيه نصفهم نعلم والنصف الآخر لا نعلم.. فقال جحا حسنا من يعلم حقا لن لا يعلم ثم غادر المكان وقد سخر من الجميع .. وفي المساء عند رجوعه لبيته وقف رجلا ن ضحكا الجثة وقطعا عليه الطريق فسأله احدهم وقد اشتهر في وجهة سكيننا: هل تعلم ما سأفعل بك فقال نعم اعلم.. ثم جره الاخر وهو يلوح بقبضته: وهل تعلم ما سأفعل بك: فقال: نعم اعلم.. ثم اردف وهو ينظر إلى كيس في يده وقال لكنكما لا تعلمون ماذا سأمنحكما.. انها اghلى هدية في حياتي.

اغمضا اعينكم وساعد من واحد إلى 3 ثم افتحا اعينكم ومن يأخذه اولا هو الفائز.. اطاعه الرجلان .. طمعا وأغلقا اعينهما .. بدأ جحا يعد من واحد إلى 3 وهو يبتعد ثم القى الكيس وسطهما وفر هاربا فتعارك الاثنان حتى ادعيا بعضهما من يفتح الكيس ويأخذ ما فيه ثم قررا ان يتقاسما ما فيه، وعندما فتحا شلتهما المفاجأة فقد كان في الكيس نعل قديم ممزق، اغتاظا وامسك كل منهما بفردة من النعال يضرب بها صاحبه غيظا اما جحا فقد ارسل اليهما رساله بصوته العالي انه نعل ابي ورثته عنه منذ عشرين عاما.

