

رئيس دائرة الإسناد يشهد احتفالات  
أبوظبي التقني باليوم العالمي لمهارات  
الشباب في أبوظبي التعاونية



غنوة محمود:  
ما وصلت إليه اليوم  
عادل بحقي



الأسباب الستة لإصابة البعض بـ"كوفيد-

ص 23 19" وتجنب آخرين المرض على الإطلاق

## فيروسات الخفاش ..

### تعذيرات من عواقب خطيرة

في أواسط عام 2020، اكتشف فريق من العلماء فيروسات من عائلة "كورونا" تشبه الفيروس الذي تفشى في العالم وتحول إلى وباء "كوفيد 19" الذي أودى بحياة الملايين من البشر. وبحسب صحيفة "نيويورك تايمز"، فإن الباحثين الذين كانوا يمسكون بخفافيش في مملكة لاوس، عبدوا الطريق أمام إجراء بحوث من أجل معرفة المزيد عن "كوفيد 19".

لكن هذه الجهود العلمية لدراسة فيروسات الخفافيش داخل المختبر تشير مخاوف جمة، لأنها قد تؤدي إلى تسرب عدوى جديدة إلى البشر، وعندئذ، قد تبدأ أمراض فتاكة، حتى وإن كان الاحتمال ضعيفاً، بالنظر إلى الاحتياطات المتخذة في مؤسسات البحث البيولوجي.

وقام باحثون بدراسة فيروسات كورونا، وسط إجراءات مشددة للسلامة داخل مختبر "باستور" في العاصمة الفرنسية باريس، أسما في معلومات مفيدة عن الفيروس القريب منها "سارز كوف 2".

وأثمرت هذه البحوث نتائج وصفت بـ"المفيدة"، إذ كشفت أن فيروساً موجوداً لدى الخفاش يستطيع أن ينقض على خلايا الجسم لدى الإنسان. وفي الشهر الماضي، أصدر باحثون خلاصات تبعت على الاطمئنان بشأن الفيروس، فأوضحوا أنه ليس مضرًا بشكل كبير وسط الحيوانات.

### جاكي شان في سوريا لتصوير

#### فيلمه عملية الوطن

بدأ الممثل والنجم العالمي جاكي شان بتصوير أولى مشاهد الفيلم السينمائي الصيني عملية الوطن "Home Operation" في منطقة الحجر الأسود في سوريا. وتأتي أحداث الفيلم حول عملية إجلاء لكافة المواطنين الأجانب والدبلوماسيين وخصوصاً المواطنين الصينيين، خلال الحرب التي بدأت في اليمن عام 2015، ويسلط الفيلم الضوء على التعاون الإنساني في وضع مليء بالمخاطر والحروب، فهو مشروع مشترك بين الإمارات والصين ومن إنتاج الممثل الصيني العالمي جاكي شان. وقد تم اختيار سوريا كموقع للتصوير لتبدو مواقع الحرب حقيقية وليست مصنعة.

قد يكون كوب عصير منعش وبارد هو

الحل الأمثل خلال موجة الحر في فصل

الصيف، مع ذلك فإن عصائر الفاكهة

عادة ما تكون ممنوعة بالنسبة لمن

يعانون من مرض السكري من النوع

2، لأنها يمكن أن ترفع مستويات

السكر في الدم.

إلا أن بحثاً حديثاً كشف

أن مشروباً واحداً قد يكون

استثناءً، لأنه قد يعمل على

انخفاض مستويات السكر في

الدم، وفق تقرير نشره موقع

"إكسبرس".



## خبير سار لمرضى السكري .. مشروب يحد من السكر بالدم بدقائق

والسكريات.

ومن خلال فحص الأشخاص الباقين الذين شاركوا في الدراسة، وتناولوا أحد المشروبات الثلاثة وهي الماء أو مشروب سكري أو مشروب محلى بالسكرالوز وهو محلى صناعي خال من السعرات الحرارية، قام الباحثون بقياس هرمونات الأشخاص الذين تناولوا لإجراء الدراسة، ولاحظوا مقدار تناولهم لوجبة غذائية بعد تناول تلك المشروبات، واكتشفوا أن تناول المشروبات الـ"دايت" زاد من رغبة النساء المشاركات والمشاركين المصابين بالسمنة في تناول الطعام.

ولاحظ الباحثون إشارة خاصة ملفتة في مناطق الدماغ المرتبطة بسلوك السعي للحصول على المكافأة استجابة لصور الطعام المختلفة، وذلك بالمقارنة مع وقت تناولهم المشروبات السكرية.

ويحذر الأطباء وخبراء التغذية من أن هناك الكثير من الأشخاص يقبلون على شراء هذا النوع من المشروبات الغازية، منخفضة السعرات الحرارية، ويربطون بينها وبين النظام الصحي الغذائي، وتكون جزء أساسي من يومهم، على الرغم من أنها محلاة بمواد صناعية، محذرين من تناول المشروبات الغازية الـ"دايت" خاصة لمرضى القلب والسكر، حيث إنها جزاً لا يتجزأ من السعرات الحرارية الداخلة للجسم.

وينصحون من عدم الانخداع لأن بعض المحليات الصناعية خطيرة وقد يتسبب في العديد من الأضرار من بينها الصداع والغثيان وزيادة الوزن وأمراض السرطان.

الجيدة غنية بمضادات الأكسدة.

وتقول إحدى النظريات إن مضادات الأكسدة قادرة على الارتباط بالسكر وتمنع التأثير الكبير على مستويات الأنسولين لديك.

في حين أن الأليات الكامنة وراء عصير الرمان ومستويات السكر في الدم ليست واضحة تماماً، إلا أن هناك المزيد من الأبحاث التي تدعم تأثيره.

تحذير .. هذا المشروب به سم قاتل! أكدت دراسة حديثة أن هناك مخاطر صحية شديدة جراء الإقبال على تناول مشروبات الصودا المنخفضة السعرات الحرارية والتي تباع في الأسواق باسم "دايت"، مشيرة إلى أن هذا النوع من المشروبات التي تحتوي على الصودا، مع مرور الوقت، قد تؤدي إلى فتح الشهية، والإقبال على تناول الأطعمة الحلوة وبالتالي زيادة السعرات الحرارية التي تدخل الجسم.

وحذرت الدراسة، التي نشرتها مجلة "نيوتريشن أوبيسيتي" Nutrition Obesity، الأشخاص من تناول صودا الدايت خاصة الذين يعانون من السمنة، بصفتهم حساسين بشكل خاص للرغبة الشديدة في تناول الطعام المرتبطة بالمحليات الصناعية. واعتمد الباحثون في الدراسة على 72 شخصاً متطوعاً لمعرفة مدى استجابة أدمغتهم لصور الأطعمة التي تحتوي على السعرات الحرارية العالية، وذلك بحسب ما يوضحه فحص التصوير بالرنين المغناطيسي لمناطق الدماغ المرتبطة بالرغبة الشديدة في تناول الطعام

عصير الرمان

فقد بحثت دراسة في آثار تناول جرعة واحدة من عصير الرمان سعة ثمانية أونسات على مستويات السكر في الدم.

وجند الباحثون 21 فرداً يتمتعون بوزن صحي وطبيعي، وتم إخبارهم بشكل عشوائي بشرب الماء وعصير الرمان ومشروب قائم على الماء لمطابقة محتوى السكر في عصير الرمان.

في حين أن تناول الماء لم يغير مستويات السكر في الدم لدى أي مشارك، فقد حقق عصير الرمان نتائج واعدة، وفق البحث الذي نُشر في مجلة Current Developments in Nutrition.

وتعرض أولئك الذين يعانون من انخفاض الأنسولين في الدم أثناء الصيام لانخفاض كبير في جلوكوز الدم لديهم خلال 15 دقيقة.

### تنظم عملية التمثيل الغذائي

فيما خلص البحث إلى أن النتائج التي توصلوا إليها تشير إلى أن المكونات الموجودة في عصير الرمان من المحتمل أن تنظم عملية التمثيل الغذائي للجلوكوز لدى البشر.

يشار إلى أن الرمان يحتوي على نسبة عالية من الأنثوسيانين، وهي أصباغ تحمي العصير لونه المميز، وهذه الأشياء الجيدة غنية بمضادات الأكسدة. يحتوي الرمان على نسبة عالية من الأنثوسيانين، وهي أصباغ تحمي العصير لونه المميز. وهذه الأشياء

## إنستجرام تسمح بالتسوق عبر الرسائل المباشرة

قالت ميتا بلاتفورمز، الشركة الأم لإنستجرام، إن الموقع سيدشن خاصية جديدة تسمح لمستخدميه بالشراء من الشركات الصغيرة من خلال الرسائل المباشرة. وأضافت ميتا أن مستخدمي تطبيق مشاركة الصور سيتواصلون مع الشركة برسالة مباشرة، ويضيفون تفاصيل عن طلبهم إذا لزم الأمر، ويقدمون طلب الشراء في صفحة التراسل مع الشركة. وسيتاح للمستخدمين إمكانية تتبع الطلب وطرح أي أسئلة متابعته في نفس صفحة التراسل. وتدعم هذه الخاصية مسعى ميتا للتوسع في عروضها المتعلقة بشأن التجارة الإلكترونية. وقالت الشركة إن خاصية إنستجرام الجديدة ستسمح أيضاً باستخدام خدمة "ميتا باي" للمدفوعات لإتمام عمليات الشراء.

## دراسة تقيّم فائدة بعض أدوية الأرق

وجدت دراسة جديدة أجريت في جامعة أوكسفورد أن أداء علاجين للأرق أفضل من غيرهما في علاج مشكلة صعوبة النوم الحادة أو طويلة الأمد، على الرغم من أن هذين العلاجين ليسا مرخصين في بريطانيا، وهما إيزوبكلون Eszopiclone، وليمبوركانت Lemborexant.

ونُشرت الدراسة في مجلة "لانسيت" الطبية، وقام الباحثون بمراجعة 154 تجربة تضمنت مشاركة 44 ألف شخص، وشملت 30 علاجاً مرخصاً وغير مرخص.

و تم تقييم المشاركين في الدراسة من حيث نوعية نومهم، وتأثيرات التوقف عن العلاج، ووجود أي أحداث سلبية، مثل الدوخة والغثيان والتعب والصداع والتخدير والتعاس. وقالت البروفيسورة أندريا سيرباني المشرفة على الدراسة: "نأمل أن يكون تحليلنا مفيداً للأطباء الذين يبحثون عن العلاج الأنسب لمرضاهم. من الواضح أن الحاجة إلى علاج فعال للأرق أمر هام للغاية، حيث يمكن أن يكون له تأثيرات غير مباشرة على صحة المريض وحياته المنزلية والنظام الصحي الأوسع". وأضافت: "هذه الدراسة للعلاجات ليست توصية بوجوب استخدام الأدوية دائماً كخط أول لعلاج الأرق، لأسباب ليس أقلها أن بعضها قد يكون له آثار جانبية خطيرة. ومع ذلك، أظهر بحثنا أن بعض هذه الأدوية فعالة، ويجب استخدامها في العلاجات السريرية، عند الحاجة".



## ماذا تعرف عن فيروس ماربورغ؟

مع ارتفاع نسب المخاطر عالمياً من زيادة تفشي الأمراض والفيروسات، أعلنت منظمة الصحة العالمية، تفشي فيروس "ماربورغ" في غانا، بعد 11 شهراً من تسجيل أول حالة وفاة بالفيروس في غربي إفريقيا. وينتمي الفيروس إلى عائلة "إيبولا"، وقد تفشى في السابق بأماكن أخرى عبر القارة السمراء بأنغولا والكونغو وكينيا وجنوب إفريقيا وأوغندا. ولا تنتقل العدوى من الأشخاص المصابين بفيروس "ماربورغ" إلى الآخرين عادة إلا بعد ظهور الأعراض عليهم. ويمكن أن ينتقل "ماربورغ" عن طريق الدم أو سوائل الجسم أو الأشياء الملوثة كالأغطية أو الملابس أو الإبر. كما يمكن أن تنتقل العدوى إلى أفراد الأسرة أثناء قيامهم برعاية أقرابهم المرضى بهذه العدوى، حسبما ذكر موقع "مايو كلينيك" الطبي. ويمكن أن يصاب أفراد الطاقم الطبي أيضاً إذا لم يستخدموا معدات الوقاية الشخصية المتخصصة التي تغطيهم من الرأس إلى الخمص القدمين. وعادة يبدأ ظهور مؤشرات وأعراض فيروس "ماربورغ" فجأة خلال 5 إلى 10 أيام من الإصابة، وتتضمن مؤشرات المرض والأعراض المبكرة، الحمى، والصداع، وآلام في المفاصل والعضلات.



# منوعات الفكر

23

رغم الانتشار واسع النطاق لجائحة "كوفيد-19" في جميع أنحاء العالم، إلا أن هناك عددا كبيرا من الأشخاص يدعون أنهم لم يصابوا بالعدوى على الإطلاق. وفي عدد من التجارب مع الفيروس، فإنه حتى عندما يصاب أحد أفراد أسرة ما بفيروس كورونا، ويتعرض الآخرون في المنزل إلى العدوى، فإن هناك من يكون محظوظا ويتمكن من تجنب الإصابة تماما.



أفضل طريقة لحماية نفسك هي التطعيم الكامل

## الأسباب الستة لإصابة البعض بـ"كوفيد-19" وتجنب آخرين المرض على الإطلاق



الحصول على الجرعة، وتبدأ في الضعف خلال الأشهر التالية، ولهذا السبب يُتوقع الحصول على لقاحات معززة سنويا.

وقال أندرو فريدمان، الأكاديمي في الأمراض المعدية في جامعة كارديف، لشبكة CNBC إن الأسباب التي تجعل بعض الناس يصابون بـ"كوفيد-19" والبعض الآخر لا، تتعلق "على الأرجح بالحصانة من التطعيم أو العدوى السابقة أو كليهما".

وأضاف: "تعلم أن العديد من الأشخاص مصابون بعدوى أوميكرون (خفيفة في الغالب) على الرغم من تلقيهم التطعيم الكامل، بما في ذلك الجرعة المعززة. ومع ذلك، لا يزال التطعيم يقلل من فرصة التقاط أوميكرون والاستجابات تختلف من شخص لآخر. لذلك يصاب به بعض الناس والبعض الآخر لا يصاب به على الرغم من التعرض الكبير للغاية".

ومن الصعب تصديق أنه بعد عامين، حالف شخص ما الحظ على تجنب "كوفيد-19"، ومع ذلك، هناك عدد من العوامل التي ستلعب دورا هاما في هذه الاحتمالات. على سبيل المثال، قد يكون الشخص القادر على العمل من المنزل ويعيش بمفرده ويقوم بالتسوق عبر الإنترنت أقل عرضة للإصابة بـ"كوفيد-19".

في حين أن عامل الخطأ الأمامي، كما هو الحال في متجر أو دار رعاية أو مستشفى، أو شخص يعيش مع آخرين، يكون أكثر عرضة للإصابة به.

5. الحماية الناتجة عن اللقاحات حصلت الغالبية العظمى من الناس على لقاحات "كوفيد-19" (إما جرعتين، أو ثلاثة، أو أربعة). وسيؤدي ذلك إلى تغيير المناعة من شخص إلى آخر، حيث تكون الأجسام المضادة لكوفيد-19 في أعلى مستوياتها بعد نحو ثلاثة أسابيع من

مظهر جيد يتمتعون بمناعة أفضل، وبالتالي هم أقل عرضة للإصابة بـ"كوفيد-19" حتى الآن.

2. الإصابات السابقة المناعة المبينة من عدوى سابقة ليست شيئا يمكن قياسه، ولكن قد يكون هذا هو السبب في أن ذلك الشخص الذي تعرفه ما زال يتجنب توبة مرض كوفيد.

4. فرصة قال البروفيسور ستانتون: "قد تكون مجرد صدفة، بناء على كمية الفيروس التي يحملها المصاب في فمه، ومدى تفاعل الآخرين معها (ومدى قربها)".

3. المتغيرات لقد رأينا عددا من متغيرات "كوفيد-19" على مدار العامين الماضيين، بينها "ألفا" و"دلتا" و"أوميكرون" و"بيتا"، على سبيل المثال لا الحصر.

وتتمتع بعض السلالات بمزايا بيولوجية تجعلها أكثر سهولة في الانتشار، وعلى نفس النوال، قد تقصر هذه المزايا سبب عدم التقاط بعض الأشخاص الذين تعيش معهم العدوى. وأظهرت الدراسات، على سبيل المثال، أن عدوى "أوميكرون" توفر بعض المناعة ضد "دلتا"، ومن

الإمبراطورية، إن "التعرض لفيروس SARS-CoV-2 لا يؤدي دائما إلى الإصابة، ونحن حريصون على فهم السبب".

نتيجة سلبية خاطئة. والأشخاص الذين وقع تطعيمهم أكثر عرضة للإصابة بأحمال فيروسية منخفضة وأعراض أكثر اعتدالا إذا أصيبوا بالمرض. وحفز ما يسمى بمجموعة "لا كوفيد أبدا" العلماء على إجراء البحوث. ويبحث المتخصصون في الأمراض المعدية في جميع أنحاء العالم عن سبب حماية أجسام بعض الأشخاص بشكل طبيعي.

وقالت الدكتورة ريا كوندو، المؤلف الأول للدراسة

## النظام الغذائي عالي الدهون طويل الأمد يوسع محيط الخصر ويقلص الدماغ



أظهرت دراسة جديدة أن الأطعمة الدهنية قد لا تضيف دهونا إلى محيط الخصر فحسب، بل يمكن أن تؤدي أيضا إلى إحداث فوضى في العقل. وتوصلت الدراسة الدولية، بقيادة علماء الأعصاب في جامعة جنوب أستراليا (UniSA)، البروفيسور شين فوزو، والأستاذة المشاركة لاريسا بوبروفسكايا، إلى وجود صلة واضحة بين الفئران التي تتغذى على نظام غذائي غني بالدهون لمدة 30 أسبوعا، ما أدى إلى الإصابة بمرض السكري، والتدهور اللاحق في قدراتهم المعرفية، بما في ذلك تطور القلق والاكتئاب وتفاقم مرض ألزهايمر.

وكانت الفئران التي تعاني من ضعف في الوظيفة الإدراكية أكثر عرضة لزيادة الوزن بسبب ضعف التمثيل الغذائي الناتج عن تغيرات الدماغ. ونشر باحثون من أستراليا والصين نتائجهم في مجلة أمراض الدماغ الأيضية. وتقول لاريسا بوبروفسكايا، عالمة الأعصاب والكيمياء الحيوية في جامعة جنوب أستراليا، إن البحث يضاف إلى المجموعة المتزايدة من الأدلة التي تربط بين السمنة المزمنة ومرض السكري ومرض ألزهايمر، والتي من المتوقع أن تصل إلى 100 مليون حالة بحلول عام 2050. وتقول البروفيسورة بوبروفسكايا: "السمنة ومرض السكري يضعفان الجهاز العصبي المركزي، ويؤديان إلى تفاقم الاضطرابات النفسية والتدهور المعرفي. وقد أظهرنا ذلك في دراستنا على الفئران". وفي الدراسة، وقع تخصيص الفئران بشكل عشوائي لنظام غذائي

قياسي أو نظام غذائي عالي الدهون لمدة 30 أسبوعا، بدءا من عمر ثمانية أسابيع. وتمت مراقبة تناول الطعام ووزن الجسم ومستويات الجلوكوز على فترات مختلفة، إلى جانب اختبارات تحمل الجلوكوز والإنسولين والخلل الإدراكي. واكتسبت الفئران التي تتغذى على نظام غذائي عالي الدهون الكثير من الوزن، وتطورت مقاومة الإنسولين وبدأت تتصرف بشكل غير طبيعي مقارنة بتلك التي تغذت على نظام غذائي قياسي. وأظهرت فئران مرض ألزهايمر المعدلة وراثيا تدهورا ملحوظا في الإدراك والتغيرات المرضية في الدماغ أثناء تغذيتها بالنظام الغذائي عالي الدهون. وتوضح البروفيسورة بوبروفسكايا: "الأشخاص الذين يعانون من السمنة يزيد لديهم خطر الإصابة بالاكتئاب بنسبة 55%، ومرض السكري سوف يضعف هذا الخطر. وتؤكد النتائج التي توصلنا إليها على أهمية التصدي لوباء السمنة العالمي. من المرجح جدا أن تؤدي

### حكومة دبي للإقتصاد والسياحة

العدد ١٣٥٩٨ بتاريخ ٢٠٢٢/٧/٢٠

#### شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي

اسم الشركة: ماجد الفطيم لتدقيق الحسابات والاستشارات الإدارية - ش ذ م م  
العنوان: مكتب رقم 119 ملك الشيخ حشر بن مكتوم ال مكتوم - ديرة - القرمود - هاتف: 04-2555155 فاكس: 04-2555151 بموجب هذا إعلان الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية ماجد الفطيم لاستثمارات مشاريع المدن المتكاملة الإماراتية ش ذ م م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 2021/9/8 والموافق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 2021/9/8 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول

### حكومة دبي للإقتصاد والسياحة

العدد ١٣٥٩٨ بتاريخ ٢٠٢٢/٧/٢٠

#### شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بإنحلال شركة

اسم الشركة: ماجد الفطيم لاستثمارات مشاريع المدن المتكاملة الإماراتية ش ذ م م  
العنوان: مكتب ملك خاص - برج ماف - شركة ماجد الفطيم للاستثمار - بورسعيد - الشكل القانوني: ذات مسؤولية محدودة، رقم الرخصة: 723365 رقم القيد بالسجل التجاري: 1150446 بموجب هذا إعلان دائرة الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإنحلال الشركة المذكورة أعلاه، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 2021/9/8 والموافق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 2021/9/8 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين للشارد لتدقيق الحسابات والاستشارات الإدارية - ش ذ م م العنوان: مكتب رقم 119 ملك الشيخ حشر بن مكتوم ال مكتوم - ديرة - القرمود - هاتف: 04-2555155 فاكس: 04-2555151 مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول

### حكومة دبي للإقتصاد والسياحة

العدد ١٣٥٩٨ بتاريخ ٢٠٢٢/٧/٢٠

#### شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي

اسم المصفي: الشارد لتدقيق الحسابات والاستشارات الإدارية - ش ذ م م  
العنوان: مكتب رقم 119 ملك الشيخ حشر بن مكتوم ال مكتوم - ديرة - القرمود - هاتف: 04-2555155 فاكس: 04-2555151 بموجب هذا إعلان الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية ماجد الفطيم تشغيل الضيافة ش ذ م م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 2021/9/8 والموافق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 2021/9/8 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول

### حكومة دبي للإقتصاد والسياحة

العدد ١٣٥٩٨ بتاريخ ٢٠٢٢/٧/٢٠

#### شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بإنحلال شركة

اسم الشركة: ماجد الفطيم تشغيل الضيافة ش ذ م م  
العنوان: مكتب ملك خاص (برج ماف) شركة ماجد الفطيم للاستثمار - بورسعيد - الشكل القانوني: ذات مسؤولية محدودة، رقم الرخصة: 721190 رقم القيد بالسجل التجاري: 1148279 بموجب هذا إعلان دائرة الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإنحلال الشركة المذكورة أعلاه، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 2021/9/8 والموافق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 2021/9/8 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين للشارد لتدقيق الحسابات والاستشارات الإدارية - ش ذ م م العنوان: مكتب رقم 119 ملك الشيخ حشر بن مكتوم ال مكتوم - ديرة - القرمود - هاتف: 04-2555155 فاكس: 04-2555151 مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول

### حكومة دبي للإقتصاد والسياحة

العدد ١٣٥٩٨ بتاريخ ٢٠٢٢/٧/٢٠

#### شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي

اسم المصفي: ايه & ام الانصاري لتدقيق الحسابات  
العنوان: مكتب رقم 1-2903 ملك سمو الشيخ هزاع بن زايد بن سلطان ال نهيان - المركز التجاري الأول - هاتف: 04-2955582 فاكس: 04-2955598  
بموجب هذا إعلان الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية ثنائي لغمسي - ش ذ م م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 2022/7/19 والموافق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 2022/7/19 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول

### حكومة دبي للإقتصاد والسياحة

العدد ١٣٥٩٨ بتاريخ ٢٠٢٢/٧/٢٠

#### شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بإنحلال شركة

اسم الشركة: بين ثنائي لغمسي - ش ذ م م  
العنوان: مكتب ملك ابراهيم سعيد احمد لوفاه - ديرة - ام الرموم - استدامة - D627 الشكل القانوني: شركة ذات مسؤولية محدودة - الشخص الواحد (ش ذ م م) رقم الرخصة: 846392 رقم القيد بالسجل التجاري: 1438368 بموجب هذا إعلان الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإنحلال الشركة المذكورة أعلاه، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 2022/7/19 والموافق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 2022/7/19 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين ايه & ام الانصاري لتدقيق الحسابات العنوان: مكتب رقم 1-2903 ملك سمو الشيخ هزاع بن زايد بن سلطان ال نهيان - المركز التجاري الأول - هاتف: 04-2955582 فاكس: 04-2955598 مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول

### حكومة دبي للإقتصاد والسياحة

العدد ١٣٥٩٨ بتاريخ ٢٠٢٢/٧/٢٠

#### شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي

اسم المصفي: ماجد الفطيم لاستثمارات الإدارية - ش ذ م م  
العنوان: مكتب رقم 119 ملك الشيخ حشر بن مكتوم ال مكتوم - ديرة - القرمود - هاتف: 04-2555155 فاكس: 04-2555151 بموجب هذا إعلان الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية ماجد الفطيم لاستثمارات الضيافة - ش ذ م م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 2021/9/8 والموافق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 2021/9/8 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول

### حكومة دبي للإقتصاد والسياحة

العدد ١٣٥٩٨ بتاريخ ٢٠٢٢/٧/٢٠

#### شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بإنحلال شركة

اسم الشركة: ماجد الفطيم لاستثمارات الضيافة - ش ذ م م  
العنوان: مكتب ملك خاص - برج ماف - ديرة - بورسعيد - الشكل القانوني: ذات مسؤولية محدودة، رقم الرخصة: 721319 رقم القيد بالسجل التجاري: 1148402 بموجب هذا إعلان دائرة الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإنحلال الشركة المذكورة أعلاه، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 2021/9/8 والموافق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 2016/10/9 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين للشارد لتدقيق الحسابات والاستشارات الإدارية - ش ذ م م العنوان: مكتب رقم 119 ملك الشيخ حشر بن مكتوم ال مكتوم - ديرة - القرمود - هاتف: 04-2555155 فاكس: 04-2555151 مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول

### حكومة دبي للإقتصاد والسياحة

العدد ١٣٥٩٨ بتاريخ ٢٠٢٢/٧/٢٠

#### شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي

اسم المصفي: عمر نصير لمراجعة الحسابات  
العنوان: مكتب رقم 228-229 ملك محمد سعيد خلف الغيث - برديي - جافاييه - هاتف: 04-3888996 فاكس: 04-3888997 بموجب هذا إعلان الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية شركة جعفر معلم التجارية (ش ذ م م) وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 2022/5/20 والموافق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 2022/5/20 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول

### حكومة دبي للإقتصاد والسياحة

العدد ١٣٥٩٨ بتاريخ ٢٠٢٢/٧/٢٠

#### شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بإنحلال شركة

اسم الشركة: شركة جعفر معلم التجارية (ش ذ م م)  
العنوان: محل 201 ملك عبدالله عبدالعزيز الزرعوني - ديرة - الراس - الشكل القانوني: ذات مسؤولية محدودة، رقم الرخصة: 233858 رقم القيد بالسجل التجاري: 41588 بموجب هذا إعلان دائرة الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإنحلال الشركة المذكورة أعلاه، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 2022/5/20 والموافق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 2022/5/20 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين عمر نصير لمراجعة الحسابات مكتب رقم 228-229 ملك محمد سعيد خلف الغيث - برديي - جافاييه - هاتف: 04-3888996 فاكس: 04-3888997 مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول

### حكومة دبي للإقتصاد والسياحة

العدد ١٣٥٩٨ بتاريخ ٢٠٢٢/٧/٢٠

#### شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي

اسم المصفي: الرمحي لمراجعة الحسابات  
العنوان: مكتب رقم 208 ملك الشيخ منصور بن احمد ال ثاني - الرقة - ديرة - هاتف: 04-2368911 فاكس: 04-2368922 بموجب هذا إعلان الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية اكرس بوردر لسفزر - ش ذ م م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 2022/7/1 والموافق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 2022/7/1 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول

### حكومة دبي للإقتصاد والسياحة

العدد ١٣٥٩٨ بتاريخ ٢٠٢٢/٧/٢٠

#### شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بإنحلال شركة

اسم الشركة: اكرس بوردر لسفزر - ش ذ م م  
العنوان: مكتب رقم 408 ملك بولاي للمقارن - الخليج التجاري - برديي - الشكل القانوني: ذات مسؤولية محدودة، رقم الرخصة: 692068 رقم القيد بالسجل التجاري: 1118805 بموجب هذا إعلان دائرة الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإنحلال الشركة المذكورة أعلاه، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 2022/7/1 والموافق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 2022/7/1 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين للرمحي لمراجعة الحسابات العنوان: مكتب رقم 208 ملك الشيخ منصور بن احمد ال ثاني - الرقة - ديرة - هاتف: 04-2368911 فاكس: 04-2368922 مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول

### الامارات العربية المتحدة - وزارة العدل

العدد ١٣٥٩٨ بتاريخ ٢٠٢٢/٧/٢٠

#### إعلان منقذ ضد النشر

محكمة عجمان الابتدائية - محكمة التنفيذ المدنية - عمرو سيد محمود الورداني إخطار دفع في القضية رقم 0002077/2022/AJCEXCIBOUNCE الشيكات الترجمة إلى المحكوم عليه، عمرو سيد محمود الورداني - العنوان: إمارة عجمان منطقة الجرف 2 شارع عمرو بن العاص مبنى الإدارة العامة للدفاع المدني صندوق بريد 728 هاتف/فاكس 0585405887 البريد الإلكتروني: alhot\_almhagr@yahoo.com

حيث انه بتاريخ قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي المطبق للشفافة الاسلامي - في القضية المشار اليها اعلاه

وبما ان المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب تنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك، وبما ان الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي: المجموع الكلي شامل الرسوم والصاريف: 188424.0

لذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء به السند التنفيذي المشار اليه اعلاه خلال (15) يوماً من تاريخ اعلانك /إعلامك بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فانت (م) مكلف (ين) بحضور جلسة يوم - الموافق الساعة - أمام المحكمة المذكورة. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستستخذ بحسبك إجراءات التنفيذ الجبري المبررة قانوناً

محكمة التنفيذ المدنية

### الامارات العربية المتحدة - وزارة العدل

العدد ١٣٥٩٨ بتاريخ ٢٠٢٢/٧/٢٠

#### إعلان مدعي بالنشر

لدى مكتب إدارة الدعوى محكمة الشارقة الابتدائية - المحكمة الابتدائية المدنية الاتدائية في الدعوى رقم 00004819/2022/SHCFCICREا محلي (جزئي)

إلى المدعي عليه: حسن سامي حسن حسن - مجهول محل الإقامة بناء على طلب المدعي / محامي مصطفى يوسف النجار

قد أقام عليك الدعوى ويطلبها فيها -

الزام المتهم بأن يؤدي للمدعي بالتح المدني مبلغ 51.000 درهم مع الزامه بالمصروفات والرسوم ومقابل اعباء المحاماة بحكم مضمون التفاتد المجلد وبلا كفاالة بكل تحفظ واحترام.

انت مكلف بالحضور بجلسته 2022/7/28 أمام مكتب إدارة الدعوى محكمة الشارقة المحكمة الابتدائية المدنية في تمام الساعة 8.30 صباحاً - مكتب رقم (مكتب مدير الدعوى 5) شخصياً أو بواسطة وكيل متمدن، وتقديم مذكرة جوابية على الدعوى مرافقاً بها كافة المستندات وذلك خلال مدة لا تزيد على عشرة ايام من تاريخ النشر وذلك للنظر في الدعوى المذكور وفقاً اعلاه - بيوستفك مدعي عليه - حرر بتاريخ 2022/7/18

مكتب الخدمات القضائية

### الامارات العربية المتحدة - وزارة العدل

العدد ١٣٥٩٨ بتاريخ ٢٠٢٢/٧/٢٠

#### مذكرة اعلان حكم بالنشر

صادرة من محكمة الشارقة الابتدائية - المحكمة الابتدائية المدنية في الدعوى رقم 00010553/2021/SHCFCICLABMIN عمالي (جزئي)

إلى: المحكوم عليه / دوار المراقب مقاولات تركيب وحدات التكييف - ش ذ م م

العنوان: ٩٤٤٦٦٩

تحيطكم علماً بأنه بتاريخ ٢٠٢٢/٣/١٦ قد حكمت عليك هذه المحكمة في الدعوى بالرقم أعلاه لصالح / خورم شهزاد خورشيد اقبال - بالتالي:

حكمت المحكمة بمثابئة الحضورى: بالزام المدعي عليها بأن تؤدي للمدعي مبلغ اربعة آلاف وستمئةا وسبعين درهماً و ٨٩ فلساً (٨٩.٠٨٩ درهماً) وتذكرة عودة الى موطنه ورفض الدعوى فيما زاد على ذلك من طلبات.

المحكمة الابتدائية المدنية

### الامارات العربية المتحدة - وزارة العدل

العدد ١٣٥٩٨ بتاريخ ٢٠٢٢/٧/٢٠

#### مذكرة اعلان حكم بالنشر

صادرة من محكمة عجمان الابتدائية - المحكمة الابتدائية المدنية في الدعوى رقم 00001275/2022/AJCECIPORا محلي (جزئي)

إلى: المحكوم عليه / تكال جيتيرنج ش ذ م م شركة تابعة لتك جروب، العنوان: ٤٠٤٢٢٦ - تكال جروب ش ذ م م، العنوان: ٩٥٤٢٢٧

تحيطكم علماً بأنه بتاريخ ٢٠٢٢/٧/٦ قد حكمت عليك هذه المحكمة في الدعوى بالرقم أعلاه لصالح / الطاهر مقاولات البناء - ش ذ م م

بالتالي: قررت المحكمة - الزام المدعي عليها الاولى ان تؤدي للمدعية مبلغ ١٨٣٣٨ درهم وفائدة قانونية قدرها ٥% من تاريخ دفع الدعوى الحاصل في ٢٠٢٢/٣/٣١ وحتى تمام السداد، وان تؤدي لها مبلغ ٥٠٠٠ درهم تعويضا عن الضرر المادي، والزمته الرسوم والصاريف وخمسائة درهم مقابل اعباء المحاماة، ورفضت ما عدا ذلك من مطالبات.

المحكمة الابتدائية المدنية

### الامارات العربية المتحدة - محاكم دبي - محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٣٥٩٨ بتاريخ ٢٠٢٢/٧/٢٠

#### اعلان وتكليف بالوفاة بالنشر

في القضية رقم ٤٠٤٢/٢٠٢٢/٢٠٩ تنفيذ عمالي

المطوب: في دائرة التنفيذ رقم ٢٢٧

موضوع التنفيذ: تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى العمالية رقم ٢٠٠٧/٢٠٢٢ استئناف عمالي، بسداد المبلغ المذموم بقدرها (٢٠٧٨١، ٤٨١) درهم.

الطلب التنفيذي: سنون بتروكيم د.م.ج.

عنوانه/إمارة دبي - برديي - دبي - شارع الشيخ زايد - بريح لطيفة - الطابق ٢٠ - مكتب رقم ٢٠٠٥ - رقم مكاني: ٢٢٨٨٩٠٠٣٠

المطوب /إعلامه: ١- كيتيشي ميديتارنا - صفته: منقذ ضد

موضوع الإعلان: قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنقذ به وقدره (٤٨٢٢٧٨١) درهم إلى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة، وعليه فإن المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحسبك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال (15) يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

### الامارات العربية المتحدة - محاكم دبي - محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٣٥٩٨ بتاريخ ٢٠٢٢/٧/٢٠

#### اعلان بيع عقار بالنشر

في الدعوى رقم 134/2020/250 ابيع عقار مروهون

المطوب: ١- دائرة التنفيذ رقم 186

موضوع الإعلان: بناء على طلب المدعي المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي المطوب رقم 186

الطلب التنفيذي: المجموع الكلي شامل الرسوم والصاريف: 7432.24 متر مربع (عقار) لصالح المدعي بموجب عقد الترخيص رقم 2017/3/20 والتصدق اصولا لدى دائرة الأراضي والملاك تحت الرقم (2401/2017) من المرجع الاخرى والصفوح لتصفية المور الامر الاتي (المدعي الاصلي) طالب التنفيذ، بطلب البيع العلني - ش ذ م م - مكتب تنفيذي - حوافه - إمارة دبي - بورسعيد - شارع الخليلي، رقم القيد بالسجل التجاري: 3033

٢- مكتب محمد سعيد - القرمود - من حرم برج القرمود العقلي الثاني، مكتب رقم 901، رقم مكاني: 3005495192 - رقمه، عامر سيد محمد سيد عيسى وشيخ الزهراني كفاييه/إعلامه، عرقه بموجب عقد بيع حديد القطنية مسماة قطنية

٣- إمارة دبي - بورسيد - القرمود - بالقرب من محطة جي جي كيو، رقم محمد عمر من حرم، رقم مكاني 3258493936

٤- إمارة دبي - بورسيد - القرمود - بالقرب من محطة جي جي كيو، رقم محمد عمر من حرم، رقم مكاني info@mhobgroup.com - 042825115

موضوع الإعلان: أنه في يوم الأربعاء الموافق 2022/7/27 صباحاً 05.00.00 درهم في ايام الحد التتالي ان النفس المحال سيجري بيع العقار الموصوفه اعلاه علني في الجهة التي اذيعت فيها (شركة الامارات للتبرعات ومن موهبا القرمود http://www.emiratesbourse.ae) بقرن رقم قديم 7432.24 متر مربع (عقار) لصالح المدعي بموجب عقد الترخيص رقم 2017/3/20 والتصدق اصولا لدى دائرة الأراضي والملاك تحت الرقم (2401/2017) من المرجع الاخرى والصفوح لتصفية المور الامر الاتي (المدعي الاصلي) على التصدق والتمتع به معاً لما يتبرع من مستندات اذيعت فيها (الوامر الاتية بالنقل 3033 في قانون الامارات المدنية) وعلى من يمتد مطوبه ان ياتي بالتن والصاريف خلال عشرة ايام التالية لحصد البيع وتك خصص برع عمومي من الامارات ان يزيد على ذلك خلال ايام العدة التالية لمرور ايام التسديد ان تلقى هذه المبررة من نشر المعلن على ان يوافر ببيعها كمثل العنصر والصورات ختمة الختمه رقمها على يدي ارفاق المستندات على المطوب رقم 901، رقم مكاني من هنا - رقم الارض 62 - مطوب: (راس الصناعاتية الاولى - المنطقة: 7432.24 متر مربع - رقم القيد: 612-345 - التبرع: 25.000.000.00 درهم) - مطوب: ١- ابيع اذيعت فوقه.

### الامارات العربية المتحدة - محاكم دبي - محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٣٥٩٨ بتاريخ ٢٠٢٢/٧/٢٠

#### اعلان منقذ ضد النشر

محكمة الشارقة الابتدائية - محكمة التنفيذ المدنية - امجد احمد المقاولات الفنية إخطار دفع في القضية رقم 0003516/2022/SHCXCIPORا امر على عرضة

إلى المحكوم عليه: امجد احمد المقاولات الفنية - عنوان: الشارقة منطقة التيد شارع وضاح الصناعية الجديدة محل رقم 4 ملك سيد سيف محمد حارب الشاشامي

حيث انه بتاريخ قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي المطبق للشفافة الاسلامي - هندي - في القضية المشار اليها اعلاه

وبما ان المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب تنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك، وبما ان الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي: المجموع الكلي شامل الرسوم والصاريف: 824

لذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء به السند التنفيذي المشار اليه اعلاه خلال (15) يوماً من تاريخ اعلانك /إعلامك بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فانت (م) مكلف (ين) بحضور جلسة يوم - الموافق - الساعة - أمام المحكمة المذكورة. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستستخذ بحسبك إجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانوناً

محكمة التنفيذ المدنية

### الامارات العربية المتحدة - محاكم دبي - محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٣٥٩٨ بتاريخ ٢٠٢٢/٧/٢٠

#### اعلان منقذ ضد النشر

محكمة الشارقة الابتدائية - محكمة التنفيذ المدنية - محمد ثاني جمعه الغاوي ال علي إخطار دفع في القضية رقم 0002635/2022/SHCXCILABMIN عمالي (جزئي)

إلى المحكوم عليه: محمد ثاني جمعه الغاوي ال علي

العنوان: الشارقة يوجد طلب تحري

حيث انه بتاريخ قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي المطبق للشفافة الاسلامي - هندي - في القضية المشار اليها اعلاه

وبما ان المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب تنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك، وبما ان الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي: المجموع الكلي شامل الرسوم والصاريف: 26007.0

لذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء به السند التنفيذي المشار اليه اعلاه خلال (15) يوماً من تاريخ اعلانك /إعلامك بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فانت (م) مكلف (ين) بحضور جلسة يوم - الموافق - الساعة - أمام المحكمة المذكورة. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستستخذ بحسبك إجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانوناً

محكمة التنفيذ المدنية

### الامارات العربية المتحدة - وزارة العدل

العدد ١٣٥٩٨ بتاريخ ٢٠٢٢/٧/٢٠

#### إعلان منقذ ضد النشر

محكمة الشارقة الابتدائية - محكمة التنفيذ المدنية - الفدير لتجارة الاسباغ ذ م م ويثلهما السيد / محمد شؤر إخطار دفع في القضية رقم 0003418/2022/SHCXCIPORا امر على عرضة

إلى المحكوم عليه: الفدير لتجارة الاسباغ ذ م م ويثلهما السيد / محمد شؤر

العنوان: الشارقة المنطقة الاصبغ ذ م م ويثلهما السيد / محمد شؤر

حيث انه بتاريخ قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي المطبق للشفافة الاسلامي - حبيشة - الجسسية بديلاحي - في القضية المشار اليها اعلاه

وبما ان المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب تنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك، وبما ان الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي: المجموع الكلي شامل الرسوم والصاريف: 750.0

لذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء به السند التنفيذي المشار اليه اعلاه خلال (15) يوماً من تاريخ اعلانك /إعلامك بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فانت (م) مكلف (ين) بحضور جلسة يوم - الموافق الساعة - أمام المحكمة المذكورة. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستستخذ بحسبك إجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانوناً

محكمة التنفيذ المدنية

### الامارات العربية المتحدة - وزارة العدل

العدد ١٣٥٩٨ بتاريخ ٢٠٢٢/٧/٢٠

#### إعلان منقذ ضد النشر

محكمة الشارقة الابتدائية - محكمة التنفيذ المدنية - الجبل الاحمر مقاولات البناء إخطار دفع في القضية رقم 0001884/2022/SHCXCIPORا محلي (جزئي)

إلى المحكوم عليه: الجبل الاحمر مقاولات البناء

العنوان: إمارة عجمان - الويهات 2 - هاتف رقم 0507769192 0504408470

حيث انه بتاريخ قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي المطبق للشفافة الاسلامي - حبيشة - الجسسية بديلاحي - في القضية المشار اليها اعلاه

وبما ان المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب تنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك، وبما ان الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي: المجموع الكلي شامل الرسوم والصاريف: 182773.0

لذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء به السند التنفيذي المشار اليه اعلاه خلال (15) يوماً من تاريخ اعلانك /إعلامك بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستستخذ بحسبك إجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانوناً

محكمة التنفيذ المدنية

### الامارات العربية المتحدة - وزارة العدل - إدارة الكاتبات العدل والتصديقات

العدد ١٣٥٩٨ بتاريخ ٢٠٢٢/٧/٢٠

#### رقم المعاملة ٢٠٢٢/٧/٢٠ MOJAU\_2022-0077730 تنازل / بيع

إعلان

حيث ان السيد: خميس سعيد خميس سعيد الكنتي - إماراتي الجنسية - يملك الرخصة التجارية (ريم البراري للحيطة والتطريز) رخصة تجارية والتي تأسست بالشارقة بموجب رخصة رقم (790533) حيث ان السيد: خميس سعيد خميس سعيد الكنتي - إماراتي الجنسية يرغب في البيع والتنازل عن كامل حصته في الرخصة التجارية (ريم البراري للحيطة والتطريز) البالغة (100%) إلى السيد: منصور عبدالله اسماعيل عبدالله الياسي - إماراتي الجنسية - تنازل صاحب الرخصة لآخر.

وعملابنص المادة (14) فقرة (5) من احكام القانون الاتحادي رقم (4) لسنة 2013 في شأن الكاتبات العدل. فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فيمن لديه أي اعتراض حيال ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتبات العدل المذكورة لاتباع الاجراءات القانونية.

الكاتبات العدل

### الامارات العربية المتحدة - محاكم دبي - محاكم دبي

العدد ١٣٥٩٨ بتاريخ ٢٠٢٢/٧/٢٠

#### إعلان بالنشر

رقم 0505446055 هاتف رقم 2537488264

المندرة: زينيث جلوبال للوساطة العقارية - هاتف رقم 0505446055

ضد المندران لها: اوشن فويس للشحن ذ م م وعنوانها دبي - الوصل - شارع الشيخ زايد - بناية الوادي - مكتب رقم 310 رقم مكاني 2537488264

الموضوع

حيث تقدم المندران بإنذار عدلي تحت رقم 2022/1/178809 بتاريخ 2022/7/1 وعند انتقال العنن للمندران لم تبين ان المكتب مغلق ولا توجد لوحة دالة وتعذر الإعلان. وحيث ان الإعلان المبين في الإنذار العدلي هو العنوان الثابت بالرخصة التجارية للمندران لها.

الكاتبات العدل





# منوعات الفكر

26

## الأرشيف والمكتبة الوطنية يواصل مشاركته في مهرجان ليوا للربط في نسخته 18



الظفرة وتراثها الأصلي، وقرأ حياة أهلها في الماضي فقد كلف بعض المختصين لإجراء مقابلات التاريخ الشفاهي أثناء أيام مهرجان ليوا للربط، ليقوموا بتسجيل مروييات كبار المواطنين الذين عاصروا مراحل تطور الدولة قبل قيام الاتحاد، وهم معتمدون على الزراعة في واحات الظفرة، ليوثقوا الأحداث التي عاصروها والأعمال التي زاوولها عبر الأجيال المتعاقبة.

عمق التاريخ، ومن أهم الكتب التي أصدرها الأرشيف والمكتبة الوطنية عن منطقة الظفرة، وتم عرضها في المنصة: كتاب (حصن الظفرة.. تاريخ أمراء بني ياس الأوائل)، وكتاب (معجم الأماكن في شعر أهل الظفرة)، وكتاب (مهاجرون من الظفرة.. حجرة بني زراف نموذجاً)، وكتاب (موارد المياه التاريخية في منطقة الظفرة)، وكتاب (الصقار والأبراج في منطقة الظفرة). وتحقيقاً لرؤية ورسالة الأرشيف والمكتبة الوطنية وخطته الاستراتيجية الرامية لتوثيق وحفظ وصون تاريخ

هذا وقد حرص الأرشيف والمكتبة الوطنية على إطلاق الزوار بمختلف فئاتهم العمرية على الدور الذي يقدمه في جمع تاريخ الوطن وحفظه للأجيال، وإتاحته للباحثين والمستفيدين. وحفلت منصة الأرشيف والمكتبة الوطنية بأهم إصدارات الأرشيف والمكتبة الوطنية وأبرزها، وفي مقدمة هذه الإصدارات، تلك التي تتناول تاريخ منطقة الظفرة وتراثها، انطلاقاً من كونها منطقة تاريخية بامتياز، كانت وستظل مفخرة الترات الإماراتي، إذ تكتنز أرضها العديد من الآثار الضاربة بجذورها في

العربية المتحدة ونهضتها، وتبدي للزوار جوانب من تراث دولة الإمارات العربية المتحدة، وتعمل على غرس قيم الشيخ زايد وأثره في نفوس الأجيال، ويقدم المعرض البعد التاريخي للدولة، والنموذج المثالي الذي تمثله القيادة الإماراتية وهي تواصل المسيرة في بناء المكان والارتقاء بالإنسان.

ويذكر أن المعرض الذي نظمه الأرشيف والمكتبة الوطنية في المهرجان قد لاقى إقبالاً من المشاركين وزوار المهرجان، بوصفه نافذة يطل منها أبناء الوطن على تاريخهم.



•• أبوظبي-الفجر:

يواصل الأرشيف والمكتبة الوطنية مشاركته في النسخة 18 من معرض ليوا للربط في منطقة الظفرة، والذي تستمر فعالياته حتى 24 يوليو الجاري تحت رعاية كريمة من سمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان، نائب رئيس مجلس الوزراء، وزير ديوان الرئاسة.

وتأتي مشاركة الأرشيف والمكتبة الوطنية في المهرجان بمعرض للصور الفوتوغرافية التاريخية التي تعكس الصورة المشرفة لقيام الاتحاد، وانطلاق دولة الإمارات

## كيف توصل علماء العرب وذو النون المصري لأسرار اللغة الهيروغليفية؟



واهتم بمحاولة قراءة النقوش والطلاسم الموجودة على جدرانها لدرجة إنه نجح في فك أغلب شفرات النقوش الهيروغليفية وكتب كتاباً في غاية الأهمية يذكر فيه محاولاته وهو كتاب «حل الرموز ويرد الأرقام في كشف أصول اللغات والأرقام، والتي تضمن دراسات لكثير من الخطوط القديمة منها الهيروغليفية ومعها ذكر لقبمها الصوتية من وجهة نظره.

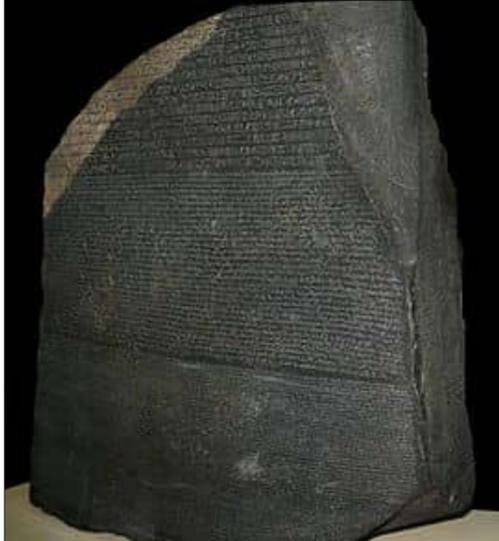
أن ذو النون المصري، سبق العالم الفرنسي فرانسوا شامبلون في محاولات فك الكتابة الهيروغليفية بأكثر من ألف سنة، وقد تتلمذ ذو النون المصري على يد العالم الكيميائي الشهير جابر بن حيان، وقد توفي ذو النون المصري سنة 859م ودفن في مقابر أهل الحافر في الجزيرة الجديري أن موقع جوجل يوفر في وقتنا الحاضر قراءة ودراسة اللغة الهيروغليفية، وقد شهد عام 2015 إطلاق مركز دراسات الخطوط بمكتبة الإسكندرية، وذلك لنشر المعرفة باللغة المصرية القديمة، بالإضافة للموقع الإلكتروني «الهيروغليفية خطوة بخطوة»، بالتعاون مع إدارة تكنولوجيا المعلومات، وهو أول موقع إلكتروني تفاعلي لتعليم اللغة المصرية القديمة، ويستهدف الدارسين من طلبة الجامعات والهواة والمهتمين باللغة المصرية القديمة بمختلف مستوياتها.

ويتم تلك الدراسات بالنجاح. اهتمام العرب اهتماماً كبيراً بالخط الهيروغليفية وخاصة علماء الكيمياء لعقادهم أن نقوش تلك اللغة تحمل في طياتها أسرار الكيمياء وتحويل المعادن العادية إلى معادن نفيسة، ومن أهم العلماء العرب والمسلمين الذين قاموا بدراسة ومحاولة فك اللغة الهيروغليفية، كان عالم الكيمياء جابر بن حيان من القرن السابع، والذي ضمن كتابه «حل الرموز ومفاتيح الكنوز»، والحاصل في علم الميزان، محاولات لفك بعض الرموز الهيروغليفية وجاء من بعده العالم المصري «أيوب بن مسلمة»، الذي صلب الخليفة المأمون خلال زيارته لصر، وورد أنه تمكن من قراءة بعض النقوش المصرية القديمة. ويؤكد شريف شعبان، أن «ابن وحشية النبطي، من أهل العراق، والذي عاش بالقرن التاسع ألف كتاب «شمس الشمس وقمر الأقمار» في كشف رموز الهرامسة وما لها من الخفايا والأسرار، ومخطوط «شوق المستهم» معرفة رموز الأرقام، حيث اكتشف أن الرموز الهيروغليفية هي رموز صوتية وقام بتحليل العديد منها،

المصرية القديمة واللغة الإغريقية، وهو الحجر الذي من خلاله تمكن شامبلون من فك رموز اللغة الهيروغليفية. اكتشاف حجر رشيد، حيث اكتشف أحد الضباط المهندسين الفرنسيين، ويدعى بيير فرانسوا خافيير بوشار في يوليو عام 1799 بقلمة جوليان برشيد، الحجر ويعرض حجر رشيد منذ يونيو عام 1802 في المتحف البريطاني، وهو حجر بازلتي أسود كبير طوله 115 سم، وعرضه 72 سم، وسمكه 11 سم، يحتوي على لعتين مكتوبة بثلاثة خطوط، واللغتان هما اللغة

يختلف المؤرخون والأثريون في اليوم الذي تم اكتشاف حجر رشيد، إلا أنهم يؤكدون أن منتصف شهر يوليو هو الشهر الذي تم اكتشاف حجر رشيد، حيث اكتشف أحد الضباط المهندسين الفرنسيين، ويدعى بيير فرانسوا خافيير بوشار في يوليو عام 1799 بقلمة جوليان برشيد، الحجر ويعرض حجر رشيد منذ يونيو عام 1802 في المتحف البريطاني، وهو حجر بازلتي أسود كبير طوله 115 سم، وعرضه 72 سم، وسمكه 11 سم، يحتوي على لعتين مكتوبة بثلاثة خطوط، واللغتان هما اللغة

يختلف المؤرخون والأثريون في اليوم الذي تم اكتشاف حجر رشيد، إلا أنهم يؤكدون أن منتصف شهر يوليو هو الشهر الذي تم اكتشاف حجر رشيد، حيث اكتشف أحد الضباط المهندسين الفرنسيين، ويدعى بيير فرانسوا خافيير بوشار في يوليو عام 1799 بقلمة جوليان برشيد، الحجر ويعرض حجر رشيد منذ يونيو عام 1802 في المتحف البريطاني، وهو حجر بازلتي أسود كبير طوله 115 سم، وعرضه 72 سم، وسمكه 11 سم، يحتوي على لعتين مكتوبة بثلاثة خطوط، واللغتان هما اللغة



واهتم بمحاولة قراءة النقوش والطلاسم الموجودة على جدرانها لدرجة إنه نجح في فك أغلب شفرات النقوش الهيروغليفية وكتب كتاباً في غاية الأهمية يذكر فيه محاولاته وهو كتاب «حل الرموز ويرد الأرقام في كشف أصول اللغات والأرقام، والتي تضمن دراسات لكثير من الخطوط القديمة منها الهيروغليفية ومعها ذكر لقبمها الصوتية من وجهة نظره.

أن ذو النون المصري، سبق العالم الفرنسي فرانسوا شامبلون في محاولات فك الكتابة الهيروغليفية بأكثر من ألف سنة، وقد تتلمذ ذو النون المصري على يد العالم الكيميائي الشهير جابر بن حيان، وقد توفي ذو النون المصري سنة 859م ودفن في مقابر أهل الحافر في الجزيرة الجديري أن موقع جوجل يوفر في وقتنا الحاضر قراءة ودراسة اللغة الهيروغليفية، وقد شهد عام 2015 إطلاق مركز دراسات الخطوط بمكتبة الإسكندرية، وذلك لنشر المعرفة باللغة المصرية القديمة، بالإضافة للموقع الإلكتروني «الهيروغليفية خطوة بخطوة»، بالتعاون مع إدارة تكنولوجيا المعلومات، وهو أول موقع إلكتروني تفاعلي لتعليم اللغة المصرية القديمة، ويستهدف الدارسين من طلبة الجامعات والهواة والمهتمين باللغة المصرية القديمة بمختلف مستوياتها.

ويتم تلك الدراسات بالنجاح. اهتمام العرب اهتماماً كبيراً بالخط الهيروغليفية وخاصة علماء الكيمياء لعقادهم أن نقوش تلك اللغة تحمل في طياتها أسرار الكيمياء وتحويل المعادن العادية إلى معادن نفيسة، ومن أهم العلماء العرب والمسلمين الذين قاموا بدراسة ومحاولة فك اللغة الهيروغليفية، كان عالم الكيمياء جابر بن حيان من القرن السابع، والذي ضمن كتابه «حل الرموز ومفاتيح الكنوز»، والحاصل في علم الميزان، محاولات لفك بعض الرموز الهيروغليفية وجاء من بعده العالم المصري «أيوب بن مسلمة»، الذي صلب الخليفة المأمون خلال زيارته لصر، وورد أنه تمكن من قراءة بعض النقوش المصرية القديمة. ويؤكد شريف شعبان، أن «ابن وحشية النبطي، من أهل العراق، والذي عاش بالقرن التاسع ألف كتاب «شمس الشمس وقمر الأقمار» في كشف رموز الهرامسة وما لها من الخفايا والأسرار، ومخطوط «شوق المستهم» معرفة رموز الأرقام، حيث اكتشف أن الرموز الهيروغليفية هي رموز صوتية وقام بتحليل العديد منها،

المصرية القديمة واللغة الإغريقية، وهو الحجر الذي من خلاله تمكن شامبلون من فك رموز اللغة الهيروغليفية. اكتشاف حجر رشيد، حيث اكتشف أحد الضباط المهندسين الفرنسيين، ويدعى بيير فرانسوا خافيير بوشار في يوليو عام 1799 بقلمة جوليان برشيد، الحجر ويعرض حجر رشيد منذ يونيو عام 1802 في المتحف البريطاني، وهو حجر بازلتي أسود كبير طوله 115 سم، وعرضه 72 سم، وسمكه 11 سم، يحتوي على لعتين مكتوبة بثلاثة خطوط، واللغتان هما اللغة

يختلف المؤرخون والأثريون في اليوم الذي تم اكتشاف حجر رشيد، إلا أنهم يؤكدون أن منتصف شهر يوليو هو الشهر الذي تم اكتشاف حجر رشيد، حيث اكتشف أحد الضباط المهندسين الفرنسيين، ويدعى بيير فرانسوا خافيير بوشار في يوليو عام 1799 بقلمة جوليان برشيد، الحجر ويعرض حجر رشيد منذ يونيو عام 1802 في المتحف البريطاني، وهو حجر بازلتي أسود كبير طوله 115 سم، وعرضه 72 سم، وسمكه 11 سم، يحتوي على لعتين مكتوبة بثلاثة خطوط، واللغتان هما اللغة

يختلف المؤرخون والأثريون في اليوم الذي تم اكتشاف حجر رشيد، إلا أنهم يؤكدون أن منتصف شهر يوليو هو الشهر الذي تم اكتشاف حجر رشيد، حيث اكتشف أحد الضباط المهندسين الفرنسيين، ويدعى بيير فرانسوا خافيير بوشار في يوليو عام 1799 بقلمة جوليان برشيد، الحجر ويعرض حجر رشيد منذ يونيو عام 1802 في المتحف البريطاني، وهو حجر بازلتي أسود كبير طوله 115 سم، وعرضه 72 سم، وسمكه 11 سم، يحتوي على لعتين مكتوبة بثلاثة خطوط، واللغتان هما اللغة



## هالة بدري تطلع على إبداعات أصحاب الهمم في استوديو مواهب



لديهم. ويُشار إلى أن استوديو مواهب "يطمح إلى المساهمة في إرساء قيم المساواة والشمول في إمارة دبي. ويُعدّ مقهى مواهب مع مساحة للفعاليات ومتجر البضائع الذي يعرض أعمال طلاب الاستوديو، والتابعين لمركز، وجهة معروفة لمجتمع الفن والتصميم والمنظمات التقدمية التي تركز على الشمول الاجتماعية كقيمة إنسانية مهمة.

في توفير منصة ثمينة لاكتشاف المواهب الواعدة من أصحاب الهمم ومساعدتهم على تطوير مهاراتهم الحياتية والاجتماعية من خلال الفنون. واطلعت بدري والوفد المرافق لها على مرافق الاستوديو، وشاهدوا طلاب الاستوديو أثناء القيام بأعمالهم الفنية التي تميّزت بلمسات جمالية تعكس الطاقات الإبداعية الكامنة

أجل تحقيقها. وأشارت بدري إلى أن "دبي للثقافة" حرصت على أن تكون شريكة رافدة لجهود الاستوديو منذ افتتاحه في عام 2010، انطلاقاً من مسؤوليتها الثقافية في دعم المواهب من شتى أطراف المجتمع وشرائحه، ومسؤوليتها المجتمعية في إحداث تغيير جوهري في حياة أصحاب الهمم وتعزيز سعادتهم. كما أشادت بمساهمات الاستوديو المميزة

الهمم، في مقره الجديد بمنطقة القوز، وذلك لاستكشاف آفاق التعاون والدعم في سبيل تسليط الضوء على هذه المواهب وتعزيز إمكاناتها. استقبلت ويمسي دي مارك، مديرة مواهب، سعادة هالة بدري والفرق المرافق لها من الهيئة، حيث استمعت لشرح عن رؤية الاستوديو وخطته المستقبلية، وناقشت سبل الدعم التي يمكن أن توفرها "دبي للثقافة" من

الهمم، في مقره الجديد بمنطقة القوز، وذلك لاستكشاف آفاق التعاون والدعم في سبيل تسليط الضوء على هذه المواهب وتعزيز إمكاناتها. استقبلت ويمسي دي مارك، مديرة مواهب، سعادة هالة بدري والفرق المرافق لها من الهيئة، حيث استمعت لشرح عن رؤية الاستوديو وخطته المستقبلية، وناقشت سبل الدعم التي يمكن أن توفرها "دبي للثقافة" من

الهمم، في مقره الجديد بمنطقة القوز، وذلك لاستكشاف آفاق التعاون والدعم في سبيل تسليط الضوء على هذه المواهب وتعزيز إمكاناتها. استقبلت ويمسي دي مارك، مديرة مواهب، سعادة هالة بدري والفرق المرافق لها من الهيئة، حيث استمعت لشرح عن رؤية الاستوديو وخطته المستقبلية، وناقشت سبل الدعم التي يمكن أن توفرها "دبي للثقافة" من



## منوعات

# الفكر

27

تشارك الممثلة اللبنانية غنوة محمود في مسلسل بعنوان «السوق السوداء» الذي يجمع بين مجموعة من الممثلين اللبنانيين والممثل السعودي مهند الحمدي. محمود تحدثت في هذا الحوار عن العمل الجديد ودورها فيه ومكانتها كممثلة، لافتة إلى أن النظرة إلى الممثلة اللبنانية تغيرت، إذ لم يعد يُنظر إليها كشكل فقط.

الشهرة ينبغي ألا تتحقق بيوم أو يومين

## غنوة محمود: ما وصلتُ إليه اليوم عادل بحقي

مسابقة «مس ايليت»؟ شاركت كعضو في لجنة تحكيم هذه المسابقة التي أحييتها نوال الزغبى وقدمتها رزان المغربي. وهذا الحفل عالمي وهو من حيث الأهمية يلي مباشرة مسابقتي ملكة جمال العالم وملكة جمال الكون، وأعتبرها تجربة مهمة شكلت إضافة لي.

سيكون خطوة ناقصة. السينما مسؤولية كبيرة ويجب أن أدخلها بدور مدروس جيداً.

هل مازال هناك ميل عند المُنتجين المصريين لعرض أدوار الإغراء على الممثلات اللبنانيات؟

لم أقبل بدور مماثل، ورفضت أن أحمل هذه الصفة وأن يقال إن الممثلة تتواجد في السينما بسبب شكلها. درستُ اللهجة المصرية جيداً ومكثتُ في مصر كي أتمكن من لهجتها بما يساعدني على لعب دور المرأة المصرية. وحتى عندما أقبل بشخصية الفتاة اللبنانية، يجب أن أقدم دوراً وليس شكلاً.

بعد انتشار الممثلة اللبنانية من خلال الأعمال المشتركة تأكد الجمهور أن الممثلات اللبنانيات بارعات ومحترفات وليس مجرد أشكال فقط.

اختلفت النظرة إلى الممثلة اللبنانية؟

طبعاً والكل ساهم في هذا الموضوع ولست أنا وحدي. وكان هناك حرص على التعامل مع الممثلة اللبنانية على محمل الجد وعلى أن تُشارك في أدوار هادفة وليس في أدوار لعرض الشكل والأزياء، لأنهم في مثل هذه الحالة يمكن أن يستعينوا بعارضات أزياء.

هل نفهم أن السينما هي طموحك في مصر ولكنك تنتظرين الدور المناسب؟

الأدوار التي عُرضت علي لم تكن مناسبة ولا أريد أن أدخل السينما بدور عادي، فإما أن أدخلها بدور مميز وإما لا.

تشاركين في مسلسل «السوق السوداء».. ما الذي لفتك في هذا العمل ودورك فيه؟

ألعب دوراً جديداً من خلال شخصية «كريمة».. المسلسل واقعي ويتم التطرق خلاله إلى مواضيع جديدة وهو يجمع بين الأكشن والدراما وعلاقات الحب. العمل مؤلف من 10 حلقات، وهو لبناني ويطلب سعودي (مهند الحمدي) ومن إخراج إيلي حبيب.

وهذه المرة الثانية التي أشغل فيها مع شركة «إيغل فيلمز» وسبق أن تعاوننا في مسلسل «كاراميل».

كيف تتحدثين عن مشاركتك في

هل تتوقعين أن تساهم الدراما المشتركة في تحقيق نجومية عربية للممثل اللبناني وتجعله من بين الفنانين الأوائل عربياً كما هي الحال بالنسبة إلى المطربين اللبنانيين؟

هذا الكلام تحقّق فعلاً، ويعود الفضل في ذلك إلى الإنتاج اللبناني الذي أثبت نفسه من خلال الأعمال المختلفة التي قدمها ولعبت دوراً في بروز النجوم اللبنانيين على مستوى العالم العربي، وهذا الأمر صلب في مصلحة الممثل اللبناني الذي أصبح محبوباً ومطلوباً عربياً، وهذا يُعد إنجازاً كبيراً.

هل أعطتك الأعمال التي شاركت فيها والتي يقارب عددها 18 حقك؟

طبعاً، صنعتُ أسمى بجهدتي الخاص وتمكّنتُ من الانتشار عربياً، والمشاركة في أعمال مهمة مع نجوم سوريين ومصريين. التطور واضح، سواء على مستوى التمثيل أو الشخصية أو الاسم، وهذا بالنسبة إلي أمر مهم لأن الشهرة ينبغي ألا تتحقق بيوم أو يومين، بل تحتاج إلى فترة، ومن يشتهر بسرعة فلا بد وأن يحترق اسمه بسرعة.

أحياناً، يمكن أن يصبح الشخص مشهوراً نتيجة موقف معين، ومن يريد أن يصنع اسماً لنفسه يجب أن يبذل جهداً وأن يتم الاعتراف به كممثل محترف وهذا يحتاج إلى وقت.

وما وصلتُ إليه اليوم عادل بحقي.

ما العمل الذي شكل مفترق طرق في مسيرتك الفنية؟

مسلسل «علاقات خاصة»، والناس لا يزالون يسألونني عنه حتى اليوم، وهم يحبون دوري فيه لأنني لعبت دور فتاة مصرية في عمل من إنتاج لبناني.

نجاح هذا المسلسل حقق نقلةً وحولني من ممثلة لبنانية إلى ممثلة عربية وأبرز موهبتي كممثلة.

لماذا لم تشاركي في السينما المصرية، رغم قلة الأفلام، مع أنك معروفة في مصر؟

في العامين الأخيرين لم يكن هناك وجود للسينما. عُرضت علي مجموعة من الأفلام لكن لم يتم التوافق عليها.

لماذا؟

دائماً كان هناك عامل ناقص، وكنت أشعر بأنني لا أستطيع أن ألعب الدور أو أنه كان يحدث إرباكاً في العمل. وجودي في مصر حساس واختياري لدور غير مناسب،



## خالد النبوي يستمد طاقته

## من الأرض في التمارين الصباحية

الاجتماعي، حيث نشر مؤخراً مجموعة من الصور، وهو يؤدي تمارين الصباح أيضاً، في منزله.

واستغل هذه اللقطات التي تعكس حالة النشاط والحيوية التي يبداً بها يومه لتهنئة متابعيه بعيد الأضحى، وعلق على الصور، "صباح الفل... كل سنة وأنتم وكل حبايكم طيبين".

وعلى جانب آخر، كان خالد النبوي، هنا، بسنت حميدة، لاعبة منتخب مصر لألعاب القوى، بعد إحرازها الميدالية الذهبية في سباق 200 متر عدو، ومن قبلها ذهبية 100 متر عدو، في دورة ألعاب البحر المتوسط، وقال في تغريدته عبر حسابه الشخصي على موقع "تويتر":

"صباح الثور على بسنت حميدة" بنت مصر التي رفعت اسمها وعلمها مرتين في دورة البحر المتوسط لألعاب القوى... مصر أحلى بشبابها".

يأتى هذا فيما قدم النبوي خلال رمضان الماضى مسلسل "راجعين يا هوى" بطولة نور، هنا شيخة، أنوشكا،

وفاء عامر، أحمد بدير، إسلام إبراهيم، طارق عبد العزيز، سلمى أبو ضيف، مصطفى درويش، إسلام جمال، شريف حافظ، اية سماحة، سلوى محمد على، تميم عبده، عمرو مهدى، نور النبوي، جلا هشام، وقصة الكاتب الراحل أسامة أنور عكاشة، ومعالجة وسيناريو وحوار محمد سليمان عبد المالك، وإخراج محمد سلامة وإنتاج شركة أروما للمنتج تامر مرتضى.



تبدأ التصوير الشهر المقبل

## نسرین أمين تنضم إلى أسرة "حرب الجبالي"

تعاقدت الفنانة نسرین أمين على المشاركة في بطولة مسلسل "حرب الجبالي" المكون من 45 حلقة والمقرر بدء تصويره الشهر المقبل في العاصمة اللبنانية بيروت، حيث تجسد نسرین أحد أدوار البطولة النسائية في العمل الذي تدور أحداثه في إطار شعبي اجتماعي تعتمد قصته على العائلة بشكل كبير.

مسلسل "حرب الجبالي" يشارك في بطولته عدد كبير من الفنانين، حيث يضم في قائمة أبطاله أحمد رزق،

أحمد رزق، سوسن بدر، رياض الخولي، صلاح عبد الله، فردوس عبد الحميد، أحمد خالد صالح، لقاء سويدان، خالد كمال، صفوة وعدد آخر من الفنانين جاري التعاقد معهم، وهو أليف سماح الحريري وإخراج محمد أسامة.

وعرض لنسرین أمين مؤخراً في السينمات فيلم "واحد تاني" بطولة أحمد حلمي، روبي، نسرین أمين، عمرو عبد الجليل، سيد رجب، أحمد مالك، نور إيهاب، ومشاعة عدد من ضيوف الشرف منهم عمرو وهبة من تأليف هيثم بدور، وإخراج محمد شاكر خضير، وإنتاج شركة سينرجي فيلمز، وإشراف عام أحمد بدوي، وماجيك بين وأفلام مصر العالمية وأوسكار.

يذكر أن نسرین تنتظر أيضاً عرض فيلم الربيع والتشويق "يوم 13" في السينمات بعدما انتهت من تصويره منذ عامين تقريباً وبدأت صناع في الترويج له تهيئاً لطرحه قريباً، ويشارك في بطولته أحمد داوود، دينا الشربيني،

جومانا مراد، وشريف منير وأحمد زاهر وفيدرا ومحمود عبدالمغني ومجدي كامل ونهال عنبر ونهى عابدين وتأليف وإخراج وائل عبد الله.



# الفطر

## مواد غذائية لا ينصح بتناولها في الفطور

وأعلن الدكتور يفغيني أرياماستيسيف، خبير التغذية الروسي، أن اللحوم الدهنية هي أكثر المنتجات خطورة عند تناولها في وجبة الفطور. ويشير الخبير في حديث تلفزيوني، إلى أن هناك العديد من المواد الغذائية التي يجب استبعادها من وجبة الفطور. ويقول، إن الأطعمة الأكثر ضررا هي تلك التي يصعب هضمها وثقيلة جدا. تنصدر هذه الأطعمة اللحوم المحتوية على نسبة عالية من الدهون (لحم البقر ولحم الضأن) لذلك من الأفضل استبعادها. وينصح الخبير بعدم تناول الأطباق المعقدة مثل المعكرونة بالفتور أو الجبن والزبدة وكذلك المواد الغذائية المحتوية على نسبة عالية من الدهون.

ويقول، إن من الصعب هضم هذه المواد، ما يشكل ثقلا كبيرا على الجهاز الهضمي. وبالإضافة إلى ذلك تحتوي على سعرات حرارية عالية، ما يشكل ثقلا إضافيا خلال النهار. ويضيف، كما لن يحصل الجسم على أي فائدة من البيض عند قليه أكثر من اللازم. ووفقا له، أفضل المواد الغذائية في وجبة الفطور هي العصائر مثل عصيدة الشوفان أو الحنطة السوداء وغيرها، وكذلك جبن القريشة أو عجة من 2-3 بيضات. ويقول، البروتين سهل الهضم ولا يشكل عبئا إضافيا على الجهاز الهضمي، بعكس اللحوم. وتناول المواد البروتينية في وجبة الفطور لن يسبب إحساسا بالثقل.



## كم من الوقت يستغرق الباراسيتامول ليبدأ مفعوله؟

تعمل المسكنات التي تُصرف دون وصفة طبية على علاج معظم الأمراض الشائعة، من الصداع إلى تقلصات الدورة الشهرية. وتقول هيئة الخدمات الصحية الوطنية (NHS) إنه بمجرد تناول جرعة قياسية من الباراسيتامول، يمكن أن يستغرق المسكن ما يصل إلى ساعة حتى يعمل. ولكن قد يبدأ الدواء أيضا في العمل في أقل من نصف ساعة من تناوله، ويمكن أن تستمر تأثيراته عدة ساعات، وتبلغ ذروتها في نحو ساعتين من الهضم. وتتمثل الجرعة القياسية للبالغين في قرص أو قرصين من عيار 500 ملغ حتى أربع مرات في 24 ساعة، ويجب الانتباه إلى ضرورة ترك ما لا يقل عن أربع ساعات بين الجرعات. وهذا يعني بحد أقصى ثمانية أقراص من عيار 500 ملغ في اليوم. ويمكن تناول الباراسيتامول مع الطعام أو من دونه كما يمكن للنساء الحوامل استخدامه باعتدال. وتشير هيئة الخدمات الصحية الوطنية إلى أن شرب كمية قليلة من الكحول مع مسكنات الألم آمن. ومع ذلك، فقد أشارت بعض الأبحاث إلى أن ما تشربه عند استخدام مسكنات الألم يمكن أن يؤثر على سرعة هضمها. وبمجرد ابتلاع الدواء، يتم تكسيره بواسطة أحماض المعدة قبل أن يمر عبر الكبد ثم يدخل مجرى الدم. وقال الباحثون إن "إفراغ المعدة"، عملية انتقال شيء من المعدة إلى الأمعاء الدقيقة ليصبح فضلات، تستغرق عادة نحو 15 دقيقة دون طعام. وأظهرت نتائج التجارب المخبرية المنشورة في مجلة Saudi Pharmaceutical Journal، أن المشروبات الساخنة - مثل عصير البرتقال والكوكاكولا - يمكن أن تبطل تأثير أقراص الدواء. وأشار الخبراء إلى أنه يجب تناول كوب من الماء فقط عند تناول الأدوية مثل الباراسيتامول أو الإيبوبروفين للحصول على التأثير الكامل. وينصح موقع هيئة الخدمات الصحية على ما يلي: "الجرعات الزائدة من الباراسيتامول يمكن أن تسبب آثارا جانبية خطيرة. ولا يفترض زيادة الجرعة أو تناول جرعة مضاعفة إذا كان الألم شديدا". ومن الأمان تناول الباراسيتامول جنبا إلى جنب مع مسكنات الألم الأخرى التي لا تحتوي على أي باراسيتامول، والتي تشمل الأيبوبروفين والأسبرين والكوديين. وإذا كنت تتناول دوائين مختلفين يحتويان على الباراسيتامول، فهناك خطر من حدوث جرعة زائدة. ومن المهم قراءة الإرشادات الموجودة على العبوة والتشاور مع الطبيب بخصوص أي أدوية تتناولها.



أشخاص يسترخون في قناة مائية للهروب من الطقس الحار في حديقة مائية في هوايان بمقاطعة جيانغسو شرقي الصين. ا ف ب

## قرأت لك

الطفل الحار



أوردت مجلة (هرويندين) الألمانية، أن الطعام الحار يمد الجسم بفوائد صحية جمة، خاصة الذي يحتوي على الطفل الأسود أو الطفل الحار، يعمل على تقوية جهاز المناعة، مما يساعد على مواجهة نزلات البرد وانسداد الأنف مثلا، كما أنه يساعد على تنشيط عملية الهضم، مما يقي من الإمساك.

وأوضحت المجلة في موقعها على الإنترنت أن الطعام الحار، يسهم في ضبط مستوى الأنسولين، بالإضافة إلى أنه يعمل على تحفيز عملية حرق الدهون بفضل الطاقة، التي يتم استهلاكها بفعل التمرق. كذلك يحتوي الفلفل الحار على مادة (كابيسيسين)، كما يحتوي الفلفل الأسود على مادة (بيربين) وكلاهما يعملان على إفراز هرمون (الإندورفين) المعروف (بهرمون السعادة)، مما يساعد على تحسين المزاج واسترخاء الجسم.

## سؤال وجواب

- ما هي الدولة التي أنشئت أول سكة حديدية في العالم؟ إنجلترا في عام 1925م حيث كانت تربط بين ستوكتون ودار لنتون.
- ما هو الشيء الذي كل ما يزيد ينقص؟ العمر.. فكلما زاد عمر الشيء نقص، لأنه بذلك النقص يقتر من نهاية عمره ويموت.
- لماذا يعتبر البعوض اخطر على الإنسان من الحيوان؟ ان لسعة البعوض اشد خطرا علي حياة الانسان من كل حيوانات الارض.فقد ثبت ان 50%من حالات الوفاة بسبب الامراض يسببها البعوض وامراضه مثل (الحمى الصفراء -حمى الملاريا )والاوبئة التي يتسبب بها البعوض تقضي علي الاف من البشر قبل ان يستطيع الطب التغلب عليها .
- من هو العالم الذي اخترع علم الكيمياء ومعادلات التفاعل؟ العالم جابر بن حيان.

## هل تعلم؟

- أن كثافة كوكب زحل قليلة جدا بحيث انك لو جعلت هذا الكوكب يسقط في بحر وسيع لطفا على سطحه أن ضوء الشمس لا يتخلل مياه البحر أكثر من 400 م  
- أن عدد البلاد في شمال خط الاستواء ثلاثة أضعاف ونصف عدد البلاد جنوب خط الاستواء  
- ان الحشرة المعروفة باسم اليعسوب تستطيع التقاط فريستها بتشكيل أرجلها ، وضهم على شكل سله  
- انه كان يسمح للرجال الانكليزي في القرن السادس عشر بضرب زوجاتهم ، ولكن فقط قبل بلوغ الساعة العاشرة مساء  
- أن ما يحدثه 0.47 ليتر من البترول من انفجار يعادل ما يحدثه وزن 0.45 كغ من الديناميت  
- أن هنالك نوعا من الورود في جزر الهاواي يتفتح مصدرا دويا قويا . وقد أطلق على هذه الوردة باسم الشجرة المرفقة الثنائية  
- هل تعلم أن الحفيد ابن زهر الأندلسي يعتبر من نوابغ الطب والأدب في الأندلس. ولم يكن في زمانه أعلم منه بصناعة الطب أخذها عن أبيه. وقد خدم دولتي المرابطون والموحدون.  
- له الترياق الخمسيني في الطب ورسالة في طب العيون. ويعتبر ابن زهر أول من اكتشف جراثومة مرض الجرب من أطباء المسلمين كما هو أول من شخص أعراض خراج الحيزوم والتهاب التامور في حالتي النشافة والانسكاب.

## قصة اللص المجهول

دأب احد اللصوص على مراقبة احدى الفلل الفخمة لوضع خطة لسرقتها ولكن لتلاسه كان دائما يستمع لاصوات صخب وضحكات وموسيقى تصدر منها وبعد مرور وقت ليس بالقصير قام هذا اللص بالذهاب إلى مركز الشرطة وقدم بلاغ ازعاج إلى السلطات المحلية يتهم فيها اصحاب الفيلا بالضحج والازعاج والتسبب في قلة راحته وعلى الفور وكما المتبع في مثل تلك الحالات قام احد الضباط بصحبة شرطين بالذهاب إلى الفيلا في نفس التوقيت الذي حدده اللص وطلبا مقابلة صاحبة البيت . استقبلت صاحبة البيت العجوز الضابط بترحاب واستعداد للمساعدة فقال لها الضباط انه أسف لخيرها بتقدم احد الجيران بشكوى للقسم تفيد بتسببها في ازعاج شديد له طوال الليل بسبب حفلاتها المتزايدة، هنا ضحكت صاحبة البيت واخذته يهدوه إلى خارج باب الفيلا وقالت له يا بني انظر حولك ماذا ترى .. نظر الضابط فوجد ان المنطقة تقريبا خالية الا من مجموعة من الفيللات الفخمة متناثرة هنا وهناك وان كانت تلك المرأة تقيم حفلا كل ساعة فلن يؤثر على أي من تلك الفلل البعيدة، فتساءل عما يصفده الشاكي فقالت ببساطة حضرة الضابط انه لص دأب على مراقبة الفيلا وكنت اقوم بتشغيل شرائط فيديو اعياد ميلاد ابنائي حتى يحس بوجود اناس هنا، فأنا اعيش لوحدي كما ترى من فترة لاخرى وهو لا يدري ذلك ويريد ان ننام ميكرنا حتى يستطيع السرقة.. وضحكت وضحك معها الضابط الذي فطن إلى لعبة اللص.. خرج الضابط وذهب لكتبه وطلب عمل بحث عن اسم المشتكي بل وقام بأخذ بصماته في الحال بعد سؤال المسؤولين واكتشف الضابط عددا كبيرا من القضايا مسجلة بناء على بصمات ذلك اللص المتعجل والذي كان دائما يهرب في الوقت المناسب، فتقدم منه وقال لو تم تعجل سرقة تلك الفيلا ما كشفت نفسك، وشكرك انك اتيت إلى هنا فقد تعبنا في البحث عن اللص المجهول.

## مساحة للتلوين

