

منوعات

الفكر

الأحد 26 سبتمبر 2021 م - العدد 13350

Sunday 26 September 2021 - Issue No 13350

ص 22

شرطة أبوظبي تشارك

بمعرض طب الطيران في

الولايات المتحدة

ص 31

البطولات النسائية

تسيطر على الدراما



أعراض شائعة للقلق تُشخص غالبا

ص 23 "بشكل خاطئ" على أنها أمر آخر!



ضبط الآلاف من زعانف أسماك قرش

ضبطت السلطات الكولومبية آلاف زعانف أسماك القرش قبل أن تشحن بشكل غير قانوني إلى هونغ كونغ، كما أعلن مسؤولون. وقالت وزيرة البيئة في بوغوتا كارولينا أورتويا إن السلطات الكولومبية "ضبطت 3493 زعنفة قرش و117 كيلوغراما من مئانات أسماك كانت في طريقها إلى هونغ كونغ". وتضي هذه الشحنة على الطلب المستمر على زعانف أسماك القرش التي تقدّم في حفلات الزفاف في بعض المجتمعات الصينية ويزعم أنها تملك خصائص طبية. واكتشفت الزعانف التي استحصل عليها من قرابة 900 إلى ألف سمكة قرش الجمعة في خمسة صناديق في مطار الدورادو، أكثر مطارات بوغوتا ازدحاما. وقالت أورتويا إن الزعانف التي أزيلت من "أكثر من ثلاثة أنواع" من أسماك القرش، قد يكون استحصل عليها من خلال الصيد غير القانوني "مدينة الضرر البيئي الذي لا رجعة فيه الذي لحق بالنظام البيئي البحري في كولومبيا". وأوضحت المسؤولة أن الشرطة الوطنية ستولي التحقيق.

قصة مصورة عن حياة جيمي كارتر

تصدر خلال أيام قصة مصورة جديدة عن حياة الرئيس الأمريكي الأسبق جيمي كارتر قبل أن يبلغ عامه السابع والتسعين في أول أكتوبر تشرين الأول. وبذلك يعتبر الرئيس الديمقراطي الأسبق، الذي شغل منصب الرئاسة من عام 1977 إلى عام 1981، أحدث رمز ينضم إلى سلسلة القصص المصورة (بوليتيكال باور) "السلطة السياسية" التي تصدرها شركة تايدال ويف. ويسرد الكتاب الذي سيُطرح يوم الأربعاء علاقة الحب التي بدأت قبل 75 عاما بين جيمس إيرل كارتر جونيور وزوجته روزالين وكذلك رحلته إلى البيت الأبيض ورئاسته لفترة واحدة وذلك من خلال رسوم للفنان مارتن جيمينييز. وقال مايكل فريزل كاتب القصة في بيان "قطة من الرؤساء تخطى بسيرة إيجابية في الصحافة بعد انتهاء فترة الرئاسة، لكن حياة جيمي كارتر بعد الرئاسة تميزت بالخدمة دون فتور وبالتفاني للبلد الذي يحبه.

لسبب خطير . . سحب أكثر من 3 ملايين وسادة للأطفال

أعلنت شركة "بوبي" الأميركية سحب أكثر من 3 ملايين وسادة استرخاء لحديثي الولادة، بعد أن تم ربط المنتج بشماتي حالات اختناق للرضع.

ونقل موقع "بزنيد نيوز" عن "بوبي" قولها أول أول أمس الخميس، إن قرار السحب ينطبق على جميع طرازات الشركة، وهي "Original Newborn Lounger" و"Preferred Newborn Lounger" و"Pottery Barn Kids Boppy" و"Newborn Lounger".

من جهتها، قالت لجنة سلامة المنتجات الاستهلاكية في أميركا: "ورد أن الرضع أصيبوا بالاختناق بعد أن وضعوا على بطونهم أو جانبيهم على وسادة الاستلقاء، ثم وجدوا على بطونهم".

وأوضحت اللجنة أن الوفيات المبلغ عنها حدثت بين ديسمبر 2015 ويونيو 2020.

ويجري تسويق المنتج الشهير على أساس أنه "وسادة دعم الطفل الوحيدة المصممة بشكل فريد، والتي تمنح الراحة لطفلك". وكانت طرازات "بوبي" تباع في المتاجر وعبر الإنترنت في الولايات المتحدة وكندا، منذ يناير 2004 إلى غاية الأربعاء الماضي

عليك بالشاي.. فهذا ما ستعاني

منه إن امتنعت عن شربه



الأخضر الذي يحسن النوم، من المهم اختيار نوع يحتوي على مستويات منخفضة من الكافيين. إلى جانب الشاي الأخضر، من المعروف أيضاً أن شاي البابونج يساعد في مشاكل النوم، وفقاً لمجلة التعليم وتعزيز الصحة، حيث يمكن أن يساعد شاي البابونج في تحسين جودة النوم عن طريق تقليل التوتر، وقد ثبت أنه يساعد في تقليل أعراض القلق والاكتئاب، وهي عوامل شائعة في اضطراب النوم.

اختيار الشاي الأنسب أما الشيء المهم الذي يجب تذكره عند اختيار شاي لمساعدتك على النوم هو تجنب خيارات الكافيين. وهذا يعني أنك ستعرب في الابتعاد عن الشاي الأسود مثل شاي إيرل غراي" أو شاي أو الإفطار الإنجليزي، بالإضافة إلى أي شاي أخضر أو شاي ماتشا " ما لم يقل الكافيين".

يشرى سارة لمحبي الشاي تبين أن شرب كوب من الشاي يعزز القدرات العقلية ويحسن الأداء في المهام الإبداعية، بحسب ما نشرته "ديلي ميل" البريطانية، نقلا عن مجلة Food Quality and Preference.

التفكير المتقارب أجرى باحثون تحت إشراف جامعة بكين تجارب لمعرفة ما إذا كان شرب الشاي يمكن أن يحسن قدرات الإنسان لأداء ما يسمى بالتفكير المتقارب، وهو نوع التفكير الذي يستخدمه لحل المشكلات التي يمكن من خلالها استنتاج الحل من خلال تطبيق سلسلة من القواعد المحددة جيدا

أهمية النوم وعدم القدرة على النوم مشكلة كبيرة بالنسبة لكثيرين، وفقا لتقرير صادر عن Nature and Science of Sleep ، حيث يمكن أن يكون للأرق وغيره من المشكلات المتعلقة بالنوم تأثيرات مؤقتة وطويلة الأمد على جسمك.

وتتضمن بعض الآثار قصيرة المدى لعدم النوم جيدا زيادة مستويات التوتر، وتطور اضطرابات مزاجية معينة، وضعف الذاكرة والقدرة الإدراكية.

كذلك، تشمل الآثار المحتملة طويلة المدى للأرق زيادة خطر الإصابة بأمراض القلب والأوعية الدموية، ومتلازمة التمثيل الغذائي، ومرض السكري من النوع 2، وارتفاع ضغط الدم.

كيف يمكن للشاي أن يساعدك على النوم؟ ثبت أن الشاي عامل مفيد في تقليل الأرق، وخلصت إحدى الدراسات من أبحاث الطب التكاملي إلى أن شرب الشاي العشبي باستمرار على مدى 4 أسابيع ساعد في تقليل شدة أعراض الأرق لدى المشاركين.

كما، وجدت دراسة أجريت عام 2017 من Nutrients أن الشاي الأخضر منخفض الكافيين ساعد في تقليل التوتر لدى البالغين في منتصف العمر، ما أدى إلى نوم أفضل بشكل عام.

وخلصت إلى أن السبب في ذلك يرجع على الأرجح إلى مستويات "الثيانين" theanine الموجودة في الشاي الأخضر، وهو حمض أميني معروف بقدرته على خفض مستويات التوتر.

وأوضحت الدراسة أنه من أجل الحصول على الشاي

تحليل اللعاب البشري يكشف أسرار الشيخوخة

مكونات اللعاب ستكون دليلا على وصولك لمرحلة الشيخوخة، هذه الفرضية باتت أمرا حقيقيا، بعدما أجرى باحثون من اليابان تحليلات للعاب البشري، كشفت بدورها حقائق علمية مثيرة. وأجرى الباحثون تحليلا شاملا للأيضات التي يتكون منها اللعاب البشري، باستخدام عينات تم الحصول عليها طواعية من مجموعتين من الأفراد، المجموعة الأولى: تتراوح أعمار أفرادها بين 27 و33 عاما، والمجموعة الثانية: تتراوح أعمار الأفراد فيها بين 72 و80 عاما، ونشرت نتائج هذه التحليلات في دراسة جديدة بدورية "ساينتيفيك ريبورتس". يقول العلماء إنه لم يسبق دراسة التغيرات التي تحدث في اللعاب في حالات التقدم في العمر، لكن التحاليل أثبتت أن كميات بعض المستقبلات مرتبطة بالضعف والخرف. وفي الدراسة الجديدة، حدد الباحثون من وحدة الخلايا "جي 0" بمعهد أوكيناوا في جامعة العلوم والتكنولوجيا 99 مستقبلا داخل عينات اللعاب، وكانت كميات 21 من هذه المستقبلات مختلفة بين المجموعتين. والمستقبلات هي المنتجات الوسيطة أو النهائية من التفاعلات الكيميائية التي تحدث داخل أجسامنا، يمكن أن تكون مرتبطة بالطاقة، والهرض، والنمو، وصحة الخلية، وأكثر من ذلك. ويقول البروفيسور ميتسوهيرو ياناغيدا الذي يقود فريق البحث: "الوهن والخرف، من بين الحالات المرتبطة بالشيخوخة، وتجعل الحياة اليومية للمرضى صعبة للغاية".

نتائج مشجعة لعلاج أكثر سرطانات العين شيوعا

أظهر علاج جديد ضد أكثر أشكال سرطان العين شيوعا لدى البالغين نتائج مشجعة، وفق ما أعلن "معهد كوري" الذي يتولى معالجة نحو ثلثي الإصابات الجديدة بهذا السرطان في فرنسا. وينتشر الورم الميلايني العنبي على شكل نقائل (غالبا في الكبد) لدى واحد من كل ثلاثة مرضى، ويبلغ عدد الإصابات به في فرنسا ما بين 500 و600 سنويا. ولا حظ "معهد كوري" أن أي علاج فاعل حقاً لهذه النقائل لم يكن متوافرا إلى اليوم، إلا أن دراسة سريرية بينت للمرة الأولى فاعلية جزيء جديد من العلاج المناعي هو "تيننتافوسب"، في ما يتعلق ببقاء الصابين بهذا السرطان على قيد الحياة. ونشرت مجلة "نيو إنغلند جورنال أوف مديسين" الخميس نتائج المرحلة الثالثة والأخيرة من الدراسة التي تولت تنسيقها في فرنسا اختصاصية الأورام الطبية في "معهد كوري" صويج بييرنو نيومان. وتبين من الدراسة التي أجريت على 378 مريضا أن 73 في المئة ممن تلقوا "تيننتافوس" بقوا على قيد الحياة لمدة عام واحد، في حين بلغت النسبة 59 في المئة لدى المرضى الآخرين.

إصابة كورونا الخفيفة تضرب الدماغ

خلصت دراسة علمية جديدة إلى أن الإصابة بمرض "كوفيد 19"- الذي يسببه فيروس كورونا، تسببت بآثار سلبية على الدماغ، حتى وإن كانت الإصابة خفيفة.

وقالت الدراسة التي نشر موقع "لايف ساينس" العلمي إنه تم مراجعة بيانات أكثر من 45 ألف شخص مسجلة في البنك الحيوي البريطاني، بما في ذلك بيانات تصوير الدماغ، وتعود نسبة كبيرة من هذه البيانات إلى فترة ما قبل الجائحة.

وعمل الباحثون على تحليل هذه الصور، كما حللوا الصور الخاصة بأولئك المصابين بفيروس كورونا، وطلبوا منهم إجراء مزيد من فحوص الدماغ.

وبعد ذلك، قارن الباحثون بين المصابين بكورونا مع الذين لم يصابوا بالفيروس، من حيث صور الدماغ، مع الأخذ في الاعتبار العوامل الأخرى مثل العمر والجنس وغيرهما.

وخلص الباحثون إلى وجود اختلافات كبيرة في المادة الرمادية، التي تتكون من أجسام الخلايا العصبية التي تعالج المعلومات في الدماغ، بين أولئك المصابين بكورونا وبين الذين لم يصابوا به.

وأوضحوا أن سماكة أنسجة المادة الرمادية تقلصت لدى المصابين بكورونا. ومن النتائج المثيرة في الدراسة، أن الذين يعانون من إصابة كورونا الشديدة أو حتى البسيطة التي لا تتطلب دخول المستشفى، عانوا من نفس أعراض فقدان سمك أنسجة المادة الرمادية.

الأمير أندرو يقر

بتبانه بدعوى بحقه

أقر الأمير أندرو الملاحق قضائيا في نيويورك بتهمة الاعتداء الجنسي، بأنه محور مسار قضائي رسمي في إطار التحقيق بشأن جرائم جنسية منسوبة إلى الخبير المالي الأميركي جيفري إبستين الذي توفي في السجن، بحسب وثيقة قضائية أميركية.

وفي هذه القضية المرحجة للغاية للعائلة الملكية البريطانية، وجهت امرأة أميركية اتهامات علنية إلى الابن الثاني للملكة إليزابيث الثانية بالاعتداء جنسيا عليها. وفي مطلع الشهر الفائت، أقامت هذه المرأة واسمها فيرجينيا جوفري دعوى أمام محكمة مانهاتن الفدرالية على خلفية وقائع حصلت قبل أكثر من عقدين حين كانت لا تزال قاصرة.

وهذه الدعوى المؤرخة في التاسع من آب-أغسطس، سلمت رسميا في 27 آب-أغسطس إلى دارة ويندسور الملكية في غياب الأمير أندرو، لكنه كان ينفي منذ عشرة أيام تسلمه أي إشعار رسمي في هذا الإطار.

مضغ العلكة بعد الجراحة

يمكن أن يساعد على الهضم

توصلت دراسة أمريكية جديدة إلى أن مضغ العلكة بعد جراحة القلب قد يؤدي إلى بدء عمل الجهاز الهضمي، مما يساعد المرضى على الشعور بالتحسن وربما الخروج من المستشفى في وقت أقرب من أولئك الذين لا يعضفون العلكة.

وفقا لباحثين من مركز أبلاند للدراسات الجراحية، بعد مضغ العلكة بعد الجراحة تدخلأ فعالا وغير مكلف يساعد على تحسين شعور المرضى بعد الجراحة. عندما يشعر المرضى بالتحسن، فمن المرجح أن تتعزز لديهم القدرة على التحلي، ويخرجون في نهاية المطاف بشكل أسرع.

وقال الباحث سيرفان سبينغ: " يمكن استخدام هذه الطريقة البسيطة مع جميع المرضى بعد خضوعهم للجراحة، وهو إجراء آمن ولا ينطوي على أي مخاطر محتملة"

أثناء الدراسة التي تم تقديمها في الدورة الثامنة عشرة لمؤتمر الجراحة السنوي، مضغ 341 مريضا خضعوا لعملية جراحية في القلب، العلكة الخالية من السكر بعد الجراحة.

ووجد البحث أن اثنين فقط من المرضى الذين قاموا بمضغ العلكة بعد الجراحة شعروا بعدم الارتياح في الجهاز الهضمي، في حين أظهر المرضى المتبقون تحسنا ملحوظا في صحتهم بعد الجراحة بوقت قصير.





ضمن البرنامج الثقافي لمعرض العين للكتاب

محاضرة ثقافية حول أثر مدينة العين في التكوين الفكري للشيخ زايد بن سلطان آل نهيان

كانت المدينة بأشد الحاجة إليها، إيماناً منه بأن المرافق الاجتماعية والحضارية والثقافية، التي تُعنى براحة المواطن والزائر، وتُحافظ على الثروات الطبيعية والبيئية، وتُحرف المواطن والزائر بثرات الوطن، يجب أن تكون أيضاً في أعلى مراتب أولوياته. واذكر كيف أنه كان يحرض رحمه الله منذ سبعينات القرن الماضي أن ترافق جميع زُوار الدولة من الملوك ورؤساء الدول وكبار المسؤولين إلى مدينة العين كجزء رئيس من برامج زيارتهم الرسمية.

واكد معاليه ان اهتمام الشيخ زايد رحمه الله بالزراعة وبشجرة النخيل، وحرصه على مُحاربة التصحر، وتوسيع الرُقع الخضراء، والعمل على تحقيق الأمن الغذائي، مع المحافظة على البيئة، أصبحت اليوم جزءاً لا يتجزأ من الذاكرة الشعبية لدولة الإمارات، وهو نهجٌ يسير على هُداء الجيل الحالي من قيادتنا الرشيدة.

وفي الختام قال معالي زكي نسبية " لا أستطيع أن أنهي مداخلتي حول أثر العين في التطوير الفكري للشيخ زايد رحمه الله دون أن أتطرق إلى الحديث حول رؤيته للتعليم.

لقد قطع المغفور له الشيخ زايد على نفسه عهداً بأن يكون التعليم كائناً والهواء، فالتعليم في فكر المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، كان نافذة وعُتبة مهمة من عتبات الثقافة والفكر، وقد أصر على التعليم الإيجابي والمجاني من الزيف إلى الحضر، واستطاع خلال 30 عاماً أن يحوّ الأمية بالكامل في دولة الإمارات.

وكان التعليم العالي بمفهومه الحالي هو الآخر حُلماً بعيد المنال، ولم يكن هناك خيار أمام القائد الذي اختار الغلا طريقاً ومنهجاً لبناء شعبه على أسس حضارية عريقة إلا أن يَدشن جامعة الإمارات العربية المتحدة، ففي سُبوح منطقة عود التوبة بالعين اختار زايد تلك البقعة لأن تكون مركزاً للإشعاع الحضاري والفكري على صعيد الدولة والمنطقة بل والعالم، كان يؤمن بأن جامعة الإمارات ستكون قاطرة التنمية البشرية في الدولة، وهياً الشيخ زايد لهذه الجامعة أسباب النجاح بل شرفها بأن حدّ رسالتها وأهدافها بنفسه، وأكد على أنها جامعة عربية إسلامية تغرس القيم وتُعزّز ثوابت الأمة، وتصلّق قدرات الشّباب، وتُكسبهم مهارات العصر، وتؤهلهم لخدمة مجتمعهم.

وختم قائلاً "ندعو العلي التقدير أن يسد حُطانا لكي نسير على نهج زايد في مدينة العين وفي جامعته العتيقة التي أتشرف اليوم برئاستها لتكمل معكم رسالته الخالدة وأشكرهم على حسن الاستماع"



وحضارة هيلي، ويعد بنت سعود، ومناطق الواحات، ونظام الأفلاج، التي تعطيها الكمالية والتنوع التي يُصعب تواجدها في مواقع أخرى من هذا النوع في العالم.

وأوضح أن الشيخ زايد رحمه الله، هو أول من تجول في تلك المواقع وحدد حيثيات مواقع الحضارات القديمة لبعثات الآثار في خمسينات القرن الماضي أثناء ترحاله الدائم في صباه في كل المناطق المحيطة بالواحات، في رحلاته الدؤوبة للاطلاع على شئون شعبه وللقصص والاستكشاف... واذكر أن بعثة اليونسكو التي أتت بدعوة من هيئة أبو ظبي للثقافة والتراث لتقيم مدينة العين كموقع مرشح على لائحة التراث الإنساني أبلغت المسؤولين آنذاك أن المدينة بأكملها عبارة عن متحف حضاري وثقافي.

كما وعمل الشيخ زايد رحمه الله وغفر له على إنشاء أول مدينة ألعاب عالمية كموقع ترفيه مثالي، وأول حديقة حيوانات، وأول متحف أثري أمر دائرة الثقافة بالإمارة آنذاك- وكنت أعمل فيها، ببنائه في العام 1971 هو "متحف العين الوطني" الذي يقع بالقرب من قلعة الشيخ سلطان، وهو أقدم متحف في الدولة وأرادهُ أن ينقسم إلى قسمين رئيسيين هما "قسم لآثار" الذي يقدم للزائر نبذة شاملة عن عادات وتقاليد البلاد، كما يحكي تاريخ أوائل النّاس الذين سكنوا المنطقة قبل أكثر من 8000 عام. وقسم آخر يستعرض تاريخ حقبة ما قبل النفط، وعرضاً لمهنة صيد السمك، والغوص بحثاً عن اللؤلؤ، بالإضافة إلى عرض للآلات الموسيقية والمشغولات الفنية.

وذلك كله قبل أن تنتهي أعمال البُنى التحتية التي

لسكانها.

واستطرد قائلاً " بقدر اهتمامه الكبير بتنمية العين وتطويرها، للانتقال بها من قسوة العيش والحاجة، إلى مصاف المدن العصرية الحديثة في زمن قياسي، حرص سموه بنفس الوقت أن تُحافظ المدينة في تميّزها الحضري على خصائصها العمرانية التراثية، بحيث لا ترتفع فيها ناطحات سحاب تحجب النظر عن أشجار النخيل الزاهية في الأفق، أو عن كُتبان المدينة الرملية الذهبية، وعن تضاريس جبل فحيت الشاهقة.

وأضاف " حرص كذلك رحمه الله على حماية واحات العين الرئيسة ومواقعها الأثرية في فراها المتناثرة، من تداخل التوسع العمراني الحديث داخل تلك الواحات والمواقع. هذا الحرص على مراعاة التراث الحضري بزغم سرعة وتيرة التغيير والنمو في جميع المرافق والبُنى التحتية دفع بمنظمة الأمم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة اليونسكو لادراج المدينة في التاسع وعشرين من حزيران 2021 على لائحة مواقع التراث الإنساني العالمي.

وذكر معاليه ان اختيار مدينة العين، أتى كما خطّط لها الشيخ زايد، واستمر على نهجه صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة حفظه الله ، وصاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة، وسمو الشيخ طحون بن محمد آل نهيان ممثل الحاكم في منطقة العين ، حفظهم الله جميعاً، لتمييز المواقع الثقافية فيها، وبشكل خاص الأهمية الجيولوجية والأثرية والتاريخية لجبل فحيت،



شرطة أبوظبي تشارك بمعرض طب الطيران في الولايات المتحدة

الظهوري مدير فرع طب الطيران في إدارة طيران شرطة أبوظبي أن مجال طب الطيران والفضاء يحظى باهتمام كبير من الجهات المختصة في الدولة لافتاً على أهمية المرض في تبادل الخبرات وتعزيز الشراكات الدولية مع الدول العريقة في هذا المجال. و أشاد رئيس جمعية طب الطيران الأمريكي البروفيسور شارلز ديجون بالنجاحات التي حققتها دولة الإمارات العربية المتحدة المستمرة في مجال طب الطيران واستكشاف الفضاء لافتاً إلى أهمية المرض في تبادل الخبرات والاطلاع على المستجدات بالمجالات العلمية من خلال الندوات والاقترامات في مجال طب الطيران عموماً وصحة الطيارين والطواقم الجوية على وجه الخصوص.

بمناسبة يوم القلب العالمي

مستشفى زليخة تطلق مبادرات لزيادة الوعي بصحة القلب

الأخرى بهدف تعليم كل فرد منذل للحياة مهارة الإنعاش القلبي الرئوي. ويتم دعم أنشطة التوعية هذا العام أيضا من قبل: مؤسسة دبي لخدمات الإسعاف وجمعية القلب الأمريكية والخليج تايمز ودار الخليج وتطبيق العروض الدموية. ويجب توفير مرفق جيد التجهيز مع خبرة متعددة التخصصات للأشخاص المحتاجين أثناء حالات الطوارئ مثل السكتة القلبية. وإننا إذ نشجع الكشف المبكر عن المرض ونعمل الحياة الصحي والفحوصات المنتظمة، فإننا نتفهم أن حالات الطوارئ يمكن أن تعقد الأمور، وبالتالي فنحن مستعدون لحضور أية حالات على مدار الساعة طوال أيام الأسبوع".



أبو ظبي- الفجر

اطلعت إدارة طيران شرطة أبوظبي على آخر ما توصلت إليه البحوث والدراسات المتعلقة بظب الطيران والفضاء خلال مشاركتها في النسخة الأمريكية رقم 91 من "معرض الجمعية الطبية" والذي استضافته مدينة دنيفر في الولايات المتحدة الأمريكية

وتعرف الوفد المشارك على أفضل الممارسات في مجالات سلامة الطيران كما التقى مع عدد كبير من الوفود المشاركة والأعضاء وبحث سبل تعزيز التعاون المشترك في قطاع طب الطيران والفضاء وسلامة الطيران. وأوضح الرائد طبيب علي سيف

دبي - الفجر

أطلق مستشفى زليخة مبادرات لزيادة الوعي بصحة القلب وذلك بمناسبة "يوم القلب العالمي" في 29 سبتمبر. "حيث تنظم ندوات لإلقاء الضوء على الحالات الحرجة والمعقدة والتطورات العلاجية في جراحة القلب وأمراض القلب، حيث استضاف المستشفى مؤتمر أمراض القلب ليكون ضمن لجنة المتحدثين الدكتور راجان ماروثنانياياجام - أخصائي أمراض القلب التداخلية، والدكتور فكري الديب - استشاري أول أمراض القلب التداخلية، والدكتور ياسر محمد النبسي - استشاري جراحة القلب للبالغين والأطفال، والدكتور محمد أحمد حلمي - استشاري جراحة القلب، والدكتور جاياشاندان ايجوس - أخصائي أمراض القلب التداخلية.

وبهذه المناسبة، تم تكريم موظفي الخطوط الأمامية

منوعات الفكر

22



تعمل حالياً على مشروع تأسيس أول مختبر أشعة جنائي في المنطقة

مريم الطروشي . أول طبيبة متخصصة في مجال

الطب الإشعاعي الجنائي على مستوى الشرق الأوسط

دبي- الفجر:

تعد الدكتورة مريم الطروشي، أخصائية الأشعة في إدارة الطب الشرعي بشرطة دبي، أول امرأة متخصصة في مجال الطب الإشعاعي الجنائي على مستوى الشرق الأوسط، وهي حاصلة على البورد الأوروبي للأشعة التشخيصية من النمسا، وتعمل حالياً على مشروع تأسيس أول مختبر "أشعة جنائي" بشرطة دبي، ليكون بذلك الأول من نوعه على مستوى الشرق الأوسط في مجال التشريح الافتراضي الجنائي كبديل للتشريح البدوي. وفي هذا الشأن، قال سعادة اللواء الدكتور أحمد عبد المنصوري، مدير الإدارة العامة للأدلة الجنائية وعلم الجريمة بشرطة دبي، إن مشروع تأسيس أول مختبر أشعة جنائي على مستوى الشرق الأوسط، أحد المشاريع الهامة التي وجه معالي الفريق عبدالله خليفة المري، القائد العام لشرطة دبي بتنفيذها خلال المرحلة القادمة، وإن الأدلة الجنائية في شرطة دبي، فخورة بكوادرها البشرية المتخصصة وجاهزيتهم العالية لتطبيق أفضل الممارسات والتجارب في مجال الأدلة الجنائية، وإن الدكتورة مريم الطروشي، أحد النماذج النسائية المتميزة، والتي تعد إضافة مهمة في العمل الجنائي في شرطة دبي.

تطور مستمر

وأضاف اللواء المنصوري، أن تأسيس أول مختبر أشعة جنائية، يعكس مدى حرص شرطة دبي، على الاستمرار في تحقيق الإنجازات والتطوير المستمر والاستباقية في العمل الشرطي، وإن الإدارة العامة للأدلة الجنائية أصبحت مرجعاً مهماً وأساسياً للعمل الجنائي في المنطقة، لما تتميز به من تخصصات متعددة وأنظمة ومختبرات وممارسات، وكفاءات بشرية مؤهلة وقادرة على حل القضايا الجنائية والجرائم المعقدة، وتقديم الدراسات الداعمة للعمل الجنائي على المستوى العالي.

بدرها قالت الدكتورة مريم الطروشي: إنني فخورة بعملتي في هذا التخصص الذي يعزف عنه الكثير لصعوبة التحديات فيه، وفخورة بعملتي في القيادة العامة لشرطة دبي، التي تعد من أهم الجهات الرائدة في العمل الجنائي على المستوى العالي، وتملك رصيد كبير من الخبرات والكفاءات، ولها سمعة عالمية في العمل الشرطي يختلف جوانبه بما فيه العمل الجنائي، وإن نجاح المرأة في شرطة دبي واستطاعتها الدخول والخوض في مختلف التخصصات يأتي في إطار حرص قيادات شرطة دبي وعلى رأسهم معالي الفريق عبدالله خليفة المري، القائد العام لشرطة دبي، على دعم العنصر النسائي وتمكينه. وتابعت الدكتورة الطروشي: حصلت على درجة البكالوريوس في تخصص طب وجراحة عامة من كلية دبي الطبية، وأُعمل حالياً على استكمال متطلبات البورد العربي، وأكملت حتى الآن 14 عاماً في شرطة دبي، في المجال الطبي والطب الشرعي، ومجال الكسور والإصابات في الدولة وخارجها، وعملت في منصب نائب رئيس قسم الأشعة في مركز شرطة دبي الصحي، وحالياً أعمل على مشروع تأسيس أول قسم أشعة جنائي على مستوى الشرق الأوسط بالإضافة لكوني الطبيبة الوحيدة في تخصص الأشعة على مستوى القيادة العامة في شرطة دبي، وأعمل في المجال الصحي الإشعاعي والمجال الإشعاعي الجنائي في إدارتين مختلفتين، وهما إدارة الطب الشرعي والمركز الصحي لشرطة دبي، وبحمد الله اليوم فخورة بكوني أول امرأة تدخل مجال الطب الاشعاعي الجنائي على مستوى الشرق الأوسط.

عن المختبر

وأوضحت الدكتورة الطروشي، إن القسم سوف يخدم الطب الشرعي بشكل كبير، من خلال إعداد التقارير الجنائية بدقة عالية وعن طريق طبيب مختص في الأشعة يقوم بتطبيق البروتوكولات الإشعاعية الجنائية العالمية للوصول إلى مستوى التشريح الافتراضي الذكي كبديل للتشريح البدوي، باستخدام تقنيات متقدمة في هذا المجال، ما يساهم في تحسين موضوعية النتائج التي تم التوصل إليها في تشريح الجثث الشرعي عن طريق التشريح الافتراضي، وتابعت الدكتورة الطروشي: سيعمل القسم من خلال التشريح الافتراضي على تحسين نسبة جودة تقارير الطب الشرعي، وتقليل الوقت المستغرق في التشريح من يومين إلى ما يقارب من نصف ساعة، كما سيمكن الأطباء المتخصصين من تشخيص الحالات عن بعد كإجراءات احترازية من الأمراض المعدية كفيروس كورونا وغيره، وسيساهم في الحصول على بيانات دقيقة وصعبة لبعض مناطق الجسم مثل مؤخرة الدماغ والحالات المتقدمة.

خبرات

وأكملت الدكتورة مريم الطروشي، 14 عاماً في شرطة دبي، وتتمتع بالكثير من المعارف الطبية في مجتمع الطب الرياضي وخبرة بالقوانين الطبية على الرياضيين بحكم احتكاكها المستمر مع الرياضيين في القوة وخارجها وعلمها بالتحديات النفسية والطبية، فهي أيضاً طبيبة رياضية صحية تهتم باللياقة البدنية والصحة العامة، وساهمت في التوعية في العام 2020 أثناء جائحة كورونا، بتصميم فيلم توعوي عن الإجراءات الوقائية والاحترازية لفيروس كورونا وبته في قنوات شرطة دبي، وقدمت أيضاً عن طريق قنوات التواصل في شرطة دبي معلومات عن الابتعاد لدراسة الأشعة التشخيصية.

إنجازات

قامت الدكتورة مريم الطروشي باكتشاف أورام خبيثة وإجراء عمليات استئصال لها وإفاد أرواح 7 أشخاص خلال عامين فقط، كما أنها أول من استحدثت كتب التدريب المهني الصحي للأشعة واعتماده من قبل هيئة الصحة ليستفيد منه (14) فنياً سنوياً. كما وقامت الدكتورة مريم الطروشي، باستحداث كتب التدريب المهني الصحي للتمريض واعتماده من قبل هيئة الصحة ليستفيد منه (60) معرض سنوياً، واستحدثت كتب التدريب المهني الصحي للمختبر واعتماده من قبل هيئة الصحة الهيئة ليستفيد منه (30) فني مختبر سنوياً، واستحدثت كتب التدريب المهني الصحي للأسنان واعتماده من قبل الهيئة ليستفيد منه (20) طبيباً سنوياً، واستحدثت كتب التدريب المهني الصحي للصيدلية واعتماده من هيئة الصحة ليستفيد منه (12) صيدلياً سنوياً.

منوعات الفكر 23



يعد القلق جزءاً طبيعياً من الحياة، حيث يعاني منه معظم الناس في مرحلة ما. وتتشابه العديد من أعراضه إلى حد كبير مع الأمراض الأخرى، حيث يتسبب القلق أحياناً في حدوث مشكلات جسدية. وتحدث كل من الدكتورة إيلينا توروني، استشارية علم النفس والمؤسس المشارك / الرئيس التنفيذي لـ My Online Therapy، وتيرينس واتس، المعالج النفسي ومؤسس معهد BWRT، مع موقع "إكسبريس" لتبادل الأفكار حول علامات وأعراض القلق.

يعاني منه معظم الناس في مرحلة ما

أعراض شائعة للقلق تُشخص غالباً "بشكل خاطئ" على أنها أمر آخر!



القلق؟
يحت كلاً من الخبراء الأشخاص الذين يعانون من القلق على طلب المساعدة. وقالت توروني: "تذكر، لا بأس في طلب المساعدة".
وفي سياق مماثل، قال واتس إن القلق ليس "غريباً" ولكنه في الحقيقة جانب "طبيعي" من الحياة.
ومع ذلك، بالنسبة لاضطرابات القلق الشديدة، فإن أي أعراض تستحق زيارة الطبيب. وأوضح واتس:
"من السهل أن نفترض أن الأعراض الخفيفة ليست أكثر من القلق، ولكن لا توجد طريقة مضمونة لاكتشاف ذلك بخلاف الاستقصاء الطبي. وهذا صحيح حتى إذا كنت تشعر بالقلق فقط، ولكن لا تعرف السبب، حيث يمكن أن يكون ذلك في كثير من الأحيان علامة على مرض جسدي لم ينتج عنه أعراض أخرى حتى الآن - يمكن اكتشافه مبكراً".
وهناك مجموعة متنوعة من طرق المساعدة المتاحة للقلق، بما في ذلك العلاج السلوكي المعرفي (CBT) والعلاج الدماغي التكراري (BWRT).
وأوضحت توروني: "إذا كان قلقك يخرج عن نطاق السيطرة، فقد يكون العلاج مفيداً للغاية".
في جاستك، سيساعدك طبيب نفسي في معرفة السبب الجذري لقلقك، وتحديد أي محفزات، ويعلمك مهارات وتقنيات التأقلم للمساعدة في تبديد مخاوفك والتعامل معها".



مشبه بها".
ومع ذلك، أشار إلى أن هناك أيضاً بعض الأعراض غير المتوقعة التي واجهها المعالجون على مر السنين.
وغالباً ما تُشخص ستة أعراض شائعة للقلق بشكل خاطئ:
• ألم الصدر.
• خفقان القلب.
• آلام في المعدة.
• الغثيان.
• صعوبة التنفس.
• مشاكل الجهاز الهضمي.
وكشف واتس عن نوبات كاذبة يمكن أن تحاكي الصرع، وفقدان الصوت أو مشاكل في الكلام، ومشاكل في الذاكرة يمكن أن تحاكي العلامات المبكرة من أعراض الخرف والسكتة الدماغية. ويمكن أن تكون أعراض القلق محيرة، ومخفية في بعض الأحيان، لأولئك الذين لم يعانون منها من قبل.
وقالت توروني: "قد تبدو الأعراض الجسدية لنوبة الهلع غامرة لدرجة أن شخصاً ما يعتقد خطأ أنه سيموت. خاصة إذا كان شيئاً لم يحدث لهم من قبل، وهم لا يدركون ما هو".
وأضاف واتس أن القلق نفسه يمكن أن يكون في كثير من الأحيان هو السبب الذي قد يجعل الصابون يعتقدون أن أعراضهم هي مؤشر على حالة طبية جسدية مقلقة.
وأوضح: "إن الدماغ البشري يميل إلى التفكير والخوف من الأسوأ، وهي سمة موروثية عن



أعراض القلق التي يمكن الخلط بينها وبين مشاكل صحية أخرى
في حين أن القلق هو إلى حد كبير أحد مكونات الصحة العقلية، إلا أنه يمكن أن تظهر أعراض جسدية تربك بعض المصابين.
وأوضحت توروني: "أي أعراض جسدية



تغيرات في الجلد قد تكشف خطر الإصابة بمرض باركنسون مبكراً

قد يكون من الصعب اكتشاف أعراض مرض باركنسون في مراحله المبكرة حيث تميل العلامات إلى التطور ببطء شديد.



أو صفراء اللون أو قشرة على فروة الرأس أو الوجه أو جوارب الأنف أو الحاجبين أو الأذنين أو الجفون أو الصدر أو الإبط أو منطقة الأربية أو أسفل الثديين.
- احمرار الجلد - الحكة
وتقول إحدى الدراسات إن التهاب الجلد الدهني في عامة السكان كان مرتبطاً بزيادة طفيفة في خطر الإصابة بمرض باركنسون وقد يسبق التشخيص.
ووجد أن هذه الطريقة يمكن اعتمادها، مثل فقدان حاسة الشم وسلوك حركة العين السريعة واضطرابات النوم والإمساك،
في تشخيص مرض باركنسون.
ومع ذلك، هذا لا يعني أن كل شخص مصاب بالتهاب الجلد الدهني سيصاب بمرض باركنسون، ولكنه يشير إلى أن تلف الأعصاب الذي يؤدي إلى التهاب الجلد الدهني هو نذير لهذه الحالة لدى البعض.

وبراقة".
وقد ينتج المصابون بمرض باركنسون دهونا أكثر من المعتاد. وتعرف هذه الحالة باسم التهاب الجلد الدهني (seborrhea) وتعني أن الجلد، وخاصة الوجه وفروة الرأس، يصبح دهنياً ولامعاً.
وقالت مؤسسة باركنسون: "هناك غدد صغيرة تسمى الغدد الدهنية تحت سطح الجلد". وأضافت: "تفرز هذه الغدد مادة دهنية في بصليات الشعر. ويساعد هذا الزيت عادة على حماية الجلد، ولكن الكثير منه يمكن أن يسبب مشاكل يشار إليها باسم التهاب الجلد الدهني. وهناك غدد صغيرة تسمى الغدد الدهنية تحت سطح الجلد".
وتشمل العلامات الشائعة لالتهاب الجلد الدهني ما يلي:
- تقشر الجلد (قشرة الرأس) في فروة الرأس أو الشعر أو الحاجبين أو اللحية أو الشارب
- ظهور بقع من الجلد الدهني مغطاة بقشور بيضاء

ومرض باركنسون هو حالة شائعة تنتج عن تضرر الدماغ بشكل متزايد على مدى فترة طويلة من الزمن. ولا يدرك الكثيرون أن جلد المرء يمكن أن يشير إلى الحالة وعلى هذا النحو، يمكن أن يكون أحد أعراض الإنذار المبكر أيضاً.
وغالباً ما يعاني المصابون بمرض باركنسون من تغيرات في بشرتهم. ويمكن أن تشمل هذه التغييرات دهنية واحمرار الجلد والحكة والقشور المعروفة باسم التهاب الجلد الدهني.
وقالت الجمعية الأوروبية لمرض باركنسون: "التغيير الأكثر شيوعاً في جلد المصاب بمرض باركنسون هو زيادة الدهون، خاصة حول الجبهة والأنف وفروة الرأس، حيث تتركز الغدد الدهنية. ويمكن أن يسبب مرض باركنسون إفرازاً زائداً من هذه الغدد من مادة دهنية تسمى الزهم والتي تحافظ على نضارة البشرة وتوفر الحماية، ولكن هذا الإنتاج الزائد منها يجعل البشرة تبدو دهنية



دولة الإمارات العربية المتحدة

وزارة الاقتصاد

إدارة العلامات التجارية

الأحد ٢٦ سبتمبر ٢٠٢١ العدد ١٣٣٥٠

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل /
قصصية للملكية الفكرية
بطلب تسجيل العلامة التجارية،

المودعة تحت رقم: ٣٥٥٩٣٠

بتاريخ: ٢٠٢١/٠٧/١٢

باسم: مولشو هولدنج جي أم بي اتش

وعنوانه: هيرمان - حياوير- ستراسه ٢٤، فيينا، النمسا

وذلك تمييز البضائع / الخدمات / المنتجات ؛

الحوم والأسماك ولحوم الدواجن والصيد، خلاصات اللحم، الفواكه والخضروات المجمدة والمحفوظة والجففة والمطهوه، مربيات وفواكه مطبوخة بالسكر، البيض ، الحليب ومنتجات الحليب، الزيوت والدهون الصالحة للأكل، طحينية (عجينة بذور السمسم)، الشوربات، اليخنة.

الواقعة بالفترة: ٢٩

وصف العلامة: كلمة NENI بحروف لاتينية وعربية باللون الاسود.

الاشتراطات:

فعلى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد ، أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال (٣٠) يوماً من تاريخ هذا الإعلان.

إدارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة

وزارة الاقتصاد

إدارة العلامات التجارية

الأحد ٢٦ سبتمبر ٢٠٢١ العدد ١٣٣٥٠

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل /
قصصية للملكية الفكرية
بطلب تسجيل العلامة التجارية،

المودعة تحت رقم: ٣٥٥٩٣١

بتاريخ: ٢٠٢١/٠٧/١٢

باسم: مولشو هولدنج جي أم بي اتش

وعنوانه: هيرمان - حياوير- ستراسه ٢٤، فيينا، النمسا

وذلك تمييز البضائع / الخدمات / المنتجات ؛

قهوة والشاي وكافكاو ، الأرز، الدقيق والمستحضرات الصنوعة من الحبوب والخبز والفطائر والحلويات، منتجات صالحة للأكل ، غسل النحل والصل الأسود، الخميرة ومسحوق الخبز، الملح، الخردل، الخل والصلصات (التوابل)، ماء صالح، مرق الخضار، البهارات، الملح، كعس (سميد)، التوابل، مخبلات خندية (توابل)، ثوربات (كيك بالفاكهة)، التوتوبة.

الواقعة بالفترة: ٣٠

وصف العلامة: كلمة NENI بحروف لاتينية وعربية باللون الاسود.

الاشتراطات:

فعلى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد ، أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال (٣٠) يوماً من تاريخ هذا الإعلان.

إدارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة

وزارة الاقتصاد

إدارة العلامات التجارية

الأحد ٢٦ سبتمبر ٢٠٢١ العدد ١٣٣٥٠

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل /
قصصية للملكية الفكرية
بطلب تسجيل العلامة التجارية،

المودعة تحت رقم: ٣٥٥٩٤٩

بتاريخ: ٢٠٢١/٠٧/١٢

باسم: مولشو هولدنج جي أم بي اتش

وعنوانه: هيرمان - حياوير- ستراسه ٢٤، فيينا، النمسا

وذلك تمييز البضائع / الخدمات / المنتجات ؛

المياه المعدنية والغازية وغيرها من المشروبات غير الكحولية، مشروبات مستخلصة من الفواكه وعصائر الفواكه، شراب ومستحضرات أخرى لعمل المشروبات.

الواقعة بالفترة: ٢٢

وصف العلامة: كلمة NENI بحروف لاتينية وعربية باللون الاسود.

الاشتراطات:

فعلى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد ، أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال (٣٠) يوماً من تاريخ هذا الإعلان.

إدارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة

وزارة الاقتصاد

إدارة العلامات التجارية

الأحد ٢٦ سبتمبر ٢٠٢١ العدد ١٣٣٥٠

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل /
قصصية للملكية الفكرية
بطلب تسجيل العلامة التجارية،

المودعة تحت رقم: ٣٥٥٥٠٠

بتاريخ: ٢٠٢١/٠٧/١٢

باسم: مولشو هولدنج جي أم بي اتش

وعنوانه: هيرمان - حياوير- ستراسه ٢٤، فيينا، النمسا

وذلك تمييز البضائع / الخدمات / المنتجات ؛

خدمات الاستثمارات في إدارة وتنظيم الأعمال ، خدمات الشراء للآخرين، خدمات الدعاية والإعلان ، خدمات إدارة وتوجيه الأعمال وتفعيل النشاط المكتبي، خدمات حقوق الامتياز التجاري وتحديد" توفير المعرفة التجارية لنخ الامتياز التجاري.

الواقعة بالفترة: ٣٥

وصف العلامة: كلمة NENI بحروف لاتينية وعربية باللون الاسود.

الاشتراطات:

فعلى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد ، أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال (٣٠) يوماً من تاريخ هذا الإعلان.

إدارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة

وزارة الاقتصاد

إدارة العلامات التجارية

الأحد ٢٦ سبتمبر ٢٠٢١ العدد ١٣٣٥٠

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل /
قصصية للملكية الفكرية
بطلب تسجيل العلامة التجارية،

المودعة تحت رقم: ٣٥٥٥٠٨

بتاريخ: ٢٠٢١/٠٧/١٢

باسم: مولشو هولدنج جي أم بي اتش

وعنوانه: هيرمان - حياوير- ستراسه ٢٤، فيينا، النمسا

وذلك تمييز البضائع / الخدمات / المنتجات ؛

خدمات تقديم الطعام ولشرب.

الواقعة بالفترة: ٤١

وصف العلامة: كلمة NENI بحروف لاتينية وعربية باللون الاسود.

الاشتراطات:

فعلى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد ، أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال (٣٠) يوماً من تاريخ هذا الإعلان.

إدارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة

وزارة الاقتصاد

إدارة العلامات التجارية

الأحد ٢٦ سبتمبر ٢٠٢١ العدد ١٣٣٥٠

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل /
قصصية للملكية الفكرية
بطلب تسجيل العلامة التجارية،

المودعة تحت رقم: ٣٥٥٥١٠

بتاريخ: ٢٠٢١/٠٧/١٢

باسم: مولشو هولدنج جي أم بي اتش

وعنوانه: هيرمان - حياوير- ستراسه ٢٤، فيينا، النمسا

وذلك تمييز البضائع / الخدمات / المنتجات ؛

خدمات توفير وتوصيل الأطعمة والمشروبات، خدمات المقاهي ،خدمات الطعام ، خدمات مطاعم تقديم الوجبات الخفيفة ، خدمات الكافيتريات ، خدمات المطاعم المؤقتة أو المتنقلة (الكافيتيات) ، خدمات مطاعم الخدمة الذاتية ، خدمات تأجير الكراسي والموائد، وبياضات الموائد والأواني الزجاجية والأثاث والأواد الخزرفية المتعلقة بخدمات توفير الأطعمة والمشروبات.

الواقعة بالفترة: ٤٣

وصف العلامة: كلمة NENI بحروف لاتينية وعربية باللون الاسود.

الاشتراطات:

فعلى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد ، أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال (٣٠) يوماً من تاريخ هذا الإعلان.

إدارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة

وزارة الاقتصاد

إدارة العلامات التجارية

الأحد ٢٦ سبتمبر ٢٠٢١ العدد ١٣٣٥٠

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل /
قصصية للملكية الفكرية
بطلب تسجيل العلامة التجارية،

المودعة تحت رقم: ٣٥٥٩٢٧

بتاريخ: ٢٠٢١/٠٧/١٤

باسم: جوديفا بيلجم بي. إي. / اس. آر. آل.

وعنوانه: روي دي فييترونيابر ٤٢، دي ١٠٧٠ بروكسل بلجيكا

وذلك تمييز البضائع / الخدمات / المنتجات ؛

حلويات، شوكولاتة، بسكويت، بسكويت هنّ أو مقرمش، الويفر (بسكويت)، القهوة، الكاكاو، المشروبات اساسية القهوة أو الكاكاو، المشروبات اساسية الشوكولاتة، الشاي، شاي متلج، بوظة (أيسكريم)، منتجات صالحة للأكل.

الواقعة بالفترة: ٣٠

وصف العلامة: كلمات GODIVA CAFE بحروف لاتينية باللون الذهبي على خلفية باللون الاسود.

الاشتراطات:

فعلى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد ، أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال (٣٠) يوماً من تاريخ هذا الإعلان.

إدارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة

وزارة الاقتصاد

إدارة العلامات التجارية

الأحد ٢٦ سبتمبر ٢٠٢١ العدد ١٣٣٥٠

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل /
قصصية للملكية الفكرية
بطلب تسجيل العلامة التجارية،

المودعة تحت رقم: ٣٥٥٩٣٠

بتاريخ: ٢٠٢١/٠٧/١٤

باسم: جوديفا بيلجم بي. إي. / اس. آر. آل.

وعنوانه: روي دي فييترونيابر ٤٢، دي ١٠٧٠ بروكسل بلجيكا

وذلك تمييز البضائع / الخدمات / المنتجات ؛

خدمات تقديم الطعام ولشرب.

الواقعة بالفترة: ٤٣

وصف العلامة: كلمات GODIVA CAFE بحروف لاتينية باللون الذهبي على خلفية باللون الاسود.

الاشتراطات:

فعلى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد ، أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال (٣٠) يوماً من تاريخ هذا الإعلان.

إدارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة

وزارة الاقتصاد

إدارة العلامات التجارية

الأحد ٢٦ سبتمبر ٢٠٢١ العدد ١٣٣٥٠

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل /
قصصية للملكية الفكرية
بطلب تسجيل العلامة التجارية،

المودعة تحت رقم: ٣٥٥٩٣١

بتاريخ: ٢٠٢١/٠٧/١٥

باسم: شركة كل لصناعة الأحذية والاستثمار

وعنوانه: الخليل، فلسطين

وذلك تمييز البضائع / الخدمات / المنتجات ؛

الملابس، ولباس القدم وأغطية الرأس، أحذية وشبابشب وصنادل رجالي ستاتي ولادي

الواقعة بالفترة: ٢٥

وصف العلامة: كلمات CAMEL SANDALS بحروف لاتينية ويعملوهما الحرفان اللاتينيان K Z ويعملوهما خطن متموجين على شكل تلال رملية ويجاهيهما من اليسار رسم جمل

والعلامة باللون الاسود والرمادي.

الاشتراطات:

فعلى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد ، أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال (٣٠) يوماً من تاريخ هذا الإعلان.

إدارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة

وزارة الاقتصاد

إدارة العلامات التجارية

الأحد ٢٦ سبتمبر ٢٠٢١ العدد ١٣٣٥٠

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل /
قصصية للملكية الفكرية
بطلب تسجيل العلامة التجارية،

المودعة تحت رقم: ٣٥٥٩٤١

بتاريخ: ٢٠٢١/٠٧/١٧

باسم: تكنوفورم كاربانو - برونوفور جي أم بي اتش

وعنوانه: فريدميشنزلاتر ٨، ٣٤١١٧ كاسل، ألمانيا

وذلك تمييز البضائع / الخدمات / المنتجات ؛

معائن غير نسيجية وكل خليط منها، مواد بناء معدنية، مواد معدنية للبناء، مواد تقوية معدنية للبناء، مواد إنشائية معدنية، نوافذ معدنية، نوافذ النيتوم، سيالك معدنية تستخدم في الصناعة ؛ معائن غير نسيجية غير مشبكة أو شبه مشبكة تستخدم في الصناعة؛ مواد شبه معدنية من النحاس أو سيالكه مسبوكة ورقائق ومسحوق ولقائف أو مبنوقة؛ مواد شبه معدنية من النحاس أو سيالكه مسبوكة ورقائق ومسحوق ولقائف أو مبنوقة؛ مواد شبه معدنية من التيتال أو سيالكه مسبوكة ورقائق ومسحوق ولقائف أو مبنوقة؛ مواد شبه معدنية من القصدير أو سيالكه مسبوكة ورقائق ومسحوق ولقائف أو مبنوقة؛ ألماي أو الهياكل المعدنية القابلة للثقل، الأبواب معدنية، ألواح زجاجية مزودة من المعدن تحتوي على زجاج عازل.

الواقعة بالفترة: ١١

وصف العلامة: كلمة تكنوفورم بالعربية باللون الاسود.

الاشتراطات:

فعلى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد ، أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال (٣٠) يوماً من تاريخ هذا الإعلان.

إدارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة

وزارة الاقتصاد

إدارة العلامات التجارية

الأحد ٢٦ سبتمبر ٢٠٢١ العدد ١٣٣٥٠

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل /
قصصية للملكية الفكرية
بطلب تسجيل العلامة التجارية،

المودعة تحت رقم: ٣٥٥٩٤٧

بتاريخ: ٢٠٢١/٠٧/١٧

باسم: تكنوفورم كاربانو - برونوفور جي أم بي اتش

وعنوانه: فريدميشنزلاتر ٨، ٣٤١١٧ كاسل، ألمانيا

وذلك تمييز البضائع / الخدمات / المنتجات ؛

أجهزة للآبارة والتدفئة وتوليد البخار والطهو والتبريد والتجفيف والتجفيف وإمداد المياه والأغراض الصحية، مكثفات هواء لتبريد، أجهزة تبريد الهواء، مشعات تبريد الهواء، أجهزة تبريد الهواء، مشعات تبريد الهواء، أجهزة ومكثفات تنقية الهواء، أجهزة إعادة تسخين الهواء، مواسير (أنابيب) المراحل، مشعات التشفة، أدوات ومعدات تبريد، مشعات وآلات تبريد، مشعات تبريد الهواء، مشعات تبريد للسوائل، أجهزة تبريد: مراوح (لتكييف الهواء) (مراوح (أجزاء من مشعات تكييف الهواء)، مرشحات (فلتر) تكييف الهواء، مكثفات غاز، بخلاف أجزاء الآلات، وحدات إزالة الرطوبة، أجهزة إزالة الرطوبة، مشعات إزالة الرطوبة، وحدات إزالة الرطوبة، محطات تحلية المياه، مركبات حرارية، مبادلات حرارية، ليست أجزاء الآلات، المبادلات الحرارية للمعالجة الكيميائية، أجهزة تسخين: أجهزة تسخين الوقود الصلب أو السائل أو الغازي، مراحل تسخين، مشعات تدفئة، أجهزة إعادة توليد الحرارة، أجهزة تدار بالهواء الساخن، ألوانم تنظيم لأجهزة ومواسير الماء أو الغاز، ألوانم السلامة لأجهزة ومواسير الماء أو الغاز، مراحل بخار، بخلاف أجزاء الآلات، مشعات توليد البخار، تصديعات ترقيع المياه، مشعات تنقية الماء، أجهزة وآلات لتنقية الماء، مشعات إمداد المياه.

الواقعة بالفترة: ١١

وصف العلامة: كلمة تكنوفورم بالعربية باللون الاسود.

الاشتراطات:

فعلى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد ، أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال (٣٠) يوماً من تاريخ هذا الإعلان.

إدارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة

وزارة الاقتصاد

إدارة العلامات التجارية

الأحد ٢٦ سبتمبر ٢٠٢١ العدد ١٣٣٥٠

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل /
قصصية للملكية الفكرية
بطلب تسجيل العلامة التجارية،

المودعة تحت رقم: ٣٥٥٩٤٧

بتاريخ: ٢٠٢١/٠٧/١٧

باسم: تكنوفورم كاربانو - برونوفور جي أم بي اتش

وعنوانه: فريدميشنزلاتر ٨، ٣٤١١٧ كاسل، ألمانيا

وذلك تمييز البضائع / الخدمات / المنتجات ؛

مواد بناء (غير معدنية)، ألواح غير معدنية للبناء، مواد تغليف غير معدنية للبناء، سقالات غير معدنية للبناء، مواد تقوية غير معدنية للبناء، مواد البناء من البلاستيك، مواد بناء غير معدنية للبناء، الهياكل والبناني المتنقلة غير معدنية، عناصر معنكية غير معدنية للاستخدام في البناء، مكونات البناء (بماحزة غير معدنية، ميالك غير معدنية للبناء، التشتتات غير المعدنية للبناء، الميالي، البلاستيك، التمدد للاستخدام في البناء؛ زجاج عازل (للميالي)، نوافذ غير معدنية، أطر غير معدنية للنوافذ، نوافذ إطارية غير معدنية، نوافذ من البصلي، أطر بلاستيكية للنوافذ، ألواح زجاج للبناء، دعامات نوافذ غير معدنية، أطواق نوافذ غير معدنية، إطارات نوافذ غير معدنية، نوافذ إطارية غير معدنية، نوافذ غير معدنية، زجاج النوافذ للبناء، زناير نوافذ من البلاستيك، أبواب غير معدنية، وحدات أبواب غير معدنية، لواح طواف مقاومة الماء غير معدنية للبناء، ألواح متعددة الطبقات من البلاستيك للاستخدام في البناء، طلائات غير معدنية للبناء، رابمات غير معدنية، جهات بناء غير معدنية، واجهات مباني من مواد غير معدنية، واجهات مباني من مواد غير معدنية، مكونات واجهات مباني غير معدنية، عناصر واجهات مباني من مواد غير معدنية، واجهات نوافذ غير معدنية، اسف غير معدنية، مواد تسقيف غير معدنية، أنظمة غير معدنية للطقس، مواد تغليف غير معدنية لجدران المباني، بطانات غير معدنية لجدران المباني، بطانات غير معدنية لجدران المباني، ألواح جدار غير معدنية، ألواح جدران من البلاستيك، ألواح زجاجية مع إطار غير معدني للبناء، عناصر التزجيج الصنوعة من الزجاج ، اسف غير معدنية للميالي، فواصل تمدد ليست معدنية للتمديد، مواسير صلبة غير معدنية للبناء، زجاج نوافذ ما بعد زجاج نوافذ المركبات، زجاج نوافذ المباني.

الواقعة بالفترة: ١١

وصف العلامة: كلمة تكنوفورم بالعربية باللون الاسود.

الاشتراطات:

فعلى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد ، أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال (٣٠) يوماً من تاريخ هذا الإعلان.

إدارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة

وزارة الاقتصاد

إدارة العلامات التجارية

الأحد ٢٦ سبتمبر ٢٠٢١ العدد ١٣٣٥٠

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل /
قصصية للملكية الفكرية
بطلب تسجيل العلامة التجارية،

المودعة تحت رقم: ٣٥٥٩٥١

بتاريخ: ٢٠٢١/٠٧/١٧

باسم: فويسر كوزماتيك ساباين في تجاريات اونيم شركيتي

وعنوانه: شالي ماهايلسي، اديابلا كاديسي، نو، ١١٠، نيلوفير - بورسا / تركيا

وذلك تمييز البضائع / الخدمات / المنتجات ؛

مستحضرات التجميل وأنوات الزينة غير طبية، مستحضات أسنان غير طبية، عطور وزيوت عطرية، مستحضرات تبييض الأفضضة ومواد أخرى تستعمل في غسل وكبي الملابس، مستحضرات تنظيف وصقل وجلي وكعكط، شامبو، مغويات للتمعر.

الواقعة بالفترة: ٣

وصف العلامة: كلمة Tresan بحروف لاتينية باللون الأخضر.

الاشتراطات:

فعلى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد ، أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال (٣٠) يوماً من تاريخ هذا الإعلان.

إدارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة

وزارة الاقتصاد

إدارة العلامات التجارية

الأحد ٢٦ سبتمبر ٢٠٢١ العدد ١٣٣٥٠

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل /
قصصية للملكية الفكرية
بطلب تسجيل العلامة التجارية،

المودعة تحت رقم: ٣٥٥٩٥٢

بتاريخ: ٢٠٢١/٠٧/١٧

باسم: سبترتي جيبم تكسيل ساباين في تجاريات ليتمد شيركيتي

وعنوانه: ميشروتييت ماهايلسي، ماتاجيبه عصمانيه سوكالته، نو، ٨، عصمانيه، شيشلي - اسطنبول / تركيا

وذلك تمييز البضائع / الخدمات / المنتجات ؛

الملابس، القدام، أغطية الرأس.

الواقعة بالفترة: ٢٥

وصف العلامة: عبارة كلمة SETRE باللغة الانجليزية فوقها حرف S بشكل خاص على شكل خاتم باللون الاسود.

الاشتراطات:

فعلى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد ، أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال (٣٠) يوماً من تاريخ هذا الإعلان.

إدارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة

وزارة الاقتصاد

إدارة العلامات التجارية

الأحد ٢٦ سبتمبر ٢٠٢١ العدد ١٣٣٥٠

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل /
قصصية للملكية الفكرية
بشتر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:

المودعة بالرقم: ١٦٧١٨١

باسم: التون قايا التجارية

وعنوانه: ب. ص ٣٩٥٥ دبي - هاتف: ٣٣٥٠٦٦٤ و ٣٣٥٠٦٦٥ - الإمارات

والمسجلة تحت رقم: (١٦٧١٨١) بتاريخ: ٢٠١٤/٠١/٢٧

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ انتهاء الحماية في: ٢٠٢١/١٢/٢٧ وحتى تاريخ: ٢٠٢١/١٢/٢٧

إدارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة

وزارة الاقتصاد

إدارة العلامات التجارية

الأحد ٢٦ سبتمبر ٢٠٢١ العدد ١٣٣٥٠

نموذج إعلان النشر

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / المالك: مكتب السويدي ومشاركونه
طلب تسجيل بياثلت العلامة التجارية: ChoiceMMed

المودعة بالرقم: 356341 بتاريخ: 2021/07/27

بياثلت الأولوية:

باسم: شركة بكن تشويس إلكترونيك تكنولوجي كل إل تي
الوطن: الخليل، فلسطين، دولة فلسطين، رقمه ٤١0-412 بالخليق في أريخ، البناية رقم 2، 9 شارع شرونيون، صخبيشة شينجشان، ١0004١ بكين، جمهورية الصين الشعبية

وذلك تمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفترة: 10

الأجهزة والأدوات الطبية، خلاب مجوزة للأجهزة الطبية، مقاييس ضغط الدم، أجهزة التنفس الاصطناعية، السماعات، أجهزة التسمير من المعدة للأغراض الطبية، أجهزة اختبار الأمراض، أجهزة العلاج الطبيعي، موزين الحرارة، للأغراض الطبية، أجهزة تشخيص للأغراض الطبية، أجهزة العلاج بالمرجحات فوق الصوتية، أجهزة العلاج الطبيعي، وساد هوائية للأغراض الطبية، أجهزة التنفك وأجهزة لعمل تجاويف الجسم، الأجهزة الطبية التي تعمر، استنشاق الأدوية، أجهزة مراقبة الأكسجين في الدم ومراقبة ضغط الدم، أجهزة قياس ضغط الدم، أجهزة قياس معدل ضربات القلب، المسطرة، للاستخدام الطبي والجراحي، أجهزة وأدوات طب الأسنان، مساضعات للسمع، نهيات الأطفال، الضمادات الداعية ، القويط الجراحية

وصف العلامة: تتكون العلامة من الكلمات ChoiceMMed مكتوبة بطريقة مميزة باللون الاسود والعلامة ككل باللون الأبيض والاسود

الاشتراطات:

فعلى من لديه اعتراض على ذلك ان يتقدم به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد ، أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يوماً من تاريخ إصدار هذا الإعلان

إدارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة

وزارة الاقتصاد

إدارة العلامات التجارية

الأحد ٢٦ سبتمبر ٢٠٢١ العدد ١٣٣٥٠

نموذج إعلان النشر

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / المالك: مكتب السويدي ومشاركونه
طلب تسجيل بياثلت العلامة التجارية: HAPPY CHERRIES

المودعة بالرقم: 357568 بتاريخ: 2021/08/17

بياثلت الأولوية:

باسم: شركت ريجو للتجارت إس إيه
الوطن: 6 شارع دي تريفيش، مبني إي بي بي سي
، إي 2633 سينيجنيرج، ج، لوكسمبورج

وذلك تمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفترة: 30

الطويات

وصف العلامة: تتكون العلامة من الكلمات HAPPY CHERRIES مكتوبة باللون الاسود والعلامة ككل باللونين الأبيض والاسود

الاشتراطات:

فعلى من لديه اعتراض على ذلك ان يتقدم به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد ، أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يوماً من تاريخ إصدار هذا الإعلان

إدارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة

وزارة الاقتصاد

إدارة العلامات التجارية

الأحد ٢٦ سبتمبر ٢٠٢١ العدد ١٣٣٥٠

نموذج إعلان النشر

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / المالك: مكتب السويدي ومشاركونه
طلب تسجيل بياثلت العلامة التجارية: RUBINO

المودعة بالرقم: 357573 بتاريخ: 2021/08/17

بياثلت الأولوية:

باسم: شركت ريجو للتجارت إس إيه
الوطن: 6 شارع دي تريفيش، مبني إي بي بي سي
، إي 2633 سينيجنيرج، ج، لوكسمبورج

وذلك تمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفترة: 30

الطويات

وصف العلامة: تتكون العلامة من كلمة RUBINO مكتوبة باللون الاسود والعلامة ككل باللونين الأبيض والاسود

الاشتراطات:

فعلى من لديه اعتراض على ذلك ان يتقدم به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد ، أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يوماً من تاريخ إصدار هذا الإعلان

إدارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة

وزارة الاقتصاد

إدارة العلامات التجارية

الأحد ٢٦ سبتمبر ٢٠٢١ العدد ١٣٣٥٠

نموذج إعلان النشر

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / المالك: مكتب السويدي ومشاركونه
طلب تسجيل بياثلت العلامة التجارية: STARMIX

المودعة بالرقم: 357575 بتاريخ: 2021/08/17

بياثلت الأولوية:

باسم: شركت ريجو للتجارت إس إيه
الوطن: 6 شارع دي تريفيش، مبني إي بي بي سي
، إي 2633 سينيجنيرج، ج، لوكسمبورج

وذلك تمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفترة: 30

الطويات

وصف العلامة: تتكون العلامة من كلمة STARMIX مكتوبة باللون الاسود والعلامة ككل باللونين الأبيض والاسود

الاشتراطات:

فعلى من لديه اعتراض على ذلك ان يتقدم به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد ، أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يوماً من تاريخ إصدار هذا الإعلان

إدارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة

وزارة الاقتصاد

إدارة العلامات التجارية

الأحد ٢٦ سبتمبر ٢٠٢١ العدد ١٣٣٥٠

نموذج إعلان النشر

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / المالك: مكتب السويدي ومشاركونه
طلب تسجيل بياثلت العلامة التجارية: R's

المودعة بالرقم: 358351 بتاريخ: 2021/08/29

بياثلت الأولوية:

باسم: اسوين على قادري
الوطن: ب 25807 دبي - الإمارات العربية المتحدة.

وذلك تمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفترة: 43

خدمات المطاعم، خدمات المقاهي (الكوفي شوب)، خدمات توفير الأطعمة والمشروبات، خدمات الإيواء المؤقت

وصف العلامة: العلامة عبارة عن الحرفان اللاتينيان R و S مكتوبين باللون الاسود بطريقة مميزة ومتكاملين ومنمطلق القطع بينهما باللون الأبيض وتوجد فاصلة باللون الاسود تتقاطع مع الحرف R من أعلى ومنمطلق القطع بينهما باللون الأبيض والعلامة ككل باللونين الاسود والأبيض

الاشتراطات:

فعلى من لديه اعتراض على ذلك ان يتقدم به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد ، أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يوماً من تاريخ إصدار هذا الإعلان

إدارة العلامات التجارية

المال والأعمال

طرق دبي؛ 15 مليار درهم حجم مشاريع البنية التحتية للطرق ومنظومة النقل الجماعي لعرض إكسبو 2020

الطاير : بدعم محمد بن راشد ومتابعة حمدان بن محمد أنجزنا 15 مشروعا لتوفير خدمة تنقل استثنائية لزوار المعرض شراء 50 قطارا بتصاميم داخلية جديدة توفر راحة أكثر للركاب وذات طاقة استيعابية أكبر



ومحطتين تحت الأرض ومحطة أيقونة؛ إكسبو 2020 وتتراوح مساحة المحطات العلوية في المسار بين 8100 و8800 متر مربع فيما تتراوح مساحة المحطتين السفليتين بين 27000 و28700 متر مربع وتبلغ مساحة محطة إكسبو 18800 متر مربع.

وحملت التصميم الخارجية للمحطات أنماطا معمارية مميزة مطورة عن تصاميم المحطات على طول خطي المترو الأحمر والأخضر وتشتمل على أربعة أنماط وهي المحطة الأيقونة داخل موقع معرض إكسبو 2020 والمحطة التبادلية للربط بين مسار 2020 والخط الأحمر لمترو دبي عند محطة جبل على وهي مشابهة لتصميم محطات المترو السابقة وذلك حفاظا على هوية وشكل المحطات على شارع الشيخ زايد أما النظمان الآخران للمحطات العلوية والتفصيلية فقد روعي فيها توفير طاقة استيعابية أكبر من المحطات الموجودة حاليا في الخط الأحمر وإضافة لسات تصميمية تحاكي البساطة والحداثة ومتطلبات الاستدامة.

وتتميز محطة إكسبو 2020 بتصميمها الفريد على شكل أجنحة الطائرة لتظهر انطلاق مدينة دبي المستقبل نحو الابتكار وتبلغ طاقتها الاستيعابية 522 ألف راكب إكسبو من أربعة مسارات إلى ستة مسارات في كل اتجاه بطول ثلاثة كيلومترات وتطور شارع الإمارات بطول قرابة خمسة كيلومترات وإنشاء طرق خدمية وأسهم ذلك في زيادة الطاقة الاستيعابية للشارع من 2000 مركبة في الساعة إلى 54000 مركبة في الساعة.

6 - تطوير شارع إكسبو وذلك بتنفيذ جسور بطول 2.6 كيلومتر وطرق بطول قرابة ثلاثة كيلومترات وزاد عدد مسارات شارع إكسبو من ثلاثة إلى ستة مسارات في كل اتجاه بطول ثلاثة كيلومترات مع إنشاء جسرين آخرين لربط شارع إكسبو بطريق الخدمة في المنطقة بطول كيلومتر واحد لتوفير حركة انسيابية من وإلى موقع معرض إكسبو وساهم افتتاح المشروع في زيادة الطاقة الاستيعابية للشارع من 24200 مركبة في الساعة إلى 37800 مركبة في الساعة.

2 - تنفيذ تقاطعين مجسرين على شارع الشيخ محمد بن زايد لتأمين حركة الدخول والخروج من وإلى موقع المعرض الأول: تقاطع إكسبو بوجرد حركة مرورية حرة في اتجاه الشرق إلى الغرب وشارع إكسبو بوجرد حركة مرورية حرة في اتجاه الغرب إلى الشرق في كل اتجاه بطول 800 متر وسعة ستة مسارات في كل اتجاه وإنشاء جسرين آخرين لربط شارع إكسبو بطريق الخدمة في المنطقة بطول كيلومتر واحد لتوفير حركة انسيابية من وإلى موقع معرض إكسبو وساهم افتتاح المشروع في زيادة الطاقة الاستيعابية للشارع من 24200 مركبة في الساعة إلى 37800 مركبة في الساعة.

3 - تطوير تقاطع شارع الشيخ زايد بن حمدان آل نهيان مع شارع إكسبو جرد خلا له تحويل الدوار المحكوم بإشارة ضوئية إلى تقاطع مجسر بوجرد حركة مرورية حرة في جميع الاتجاهات ليسهم في زيادة الطاقة الاستيعابية من 5000 مركبة في الساعة إلى 62100 مركبة في الساعة كما يوفر حركة مرورية مباشرة إلى معرض إكسبو باتجاه الغرب على طريق إكسبو وسعة مرورية إضافية لحركة المرور من معرض إكسبو باتجاه شارع إكسبو وشارع الشيخ زايد بن حمدان آل نهيان وهو ما يسهم في تقليل زمن الرحلة وانسيابية الحركة المرورية.

4 - تطوير ثلاثة تقاطعات وتوسعة شارع الشيخ زايد بن حمدان آل نهيان من مسارين في كل اتجاه إلى خمسة مسارات في كل اتجاه حيث جرى تطوير تقاطع شارع الشيخ زايد بن حمدان آل نهيان مع شارع اليلابس وتحويله إلى تقاطع مجسر بوجرد حركة مرورية حرة في مختلف الاتجاهات وتطوير تقاطع شارع الشيخ زايد بن حمدان آل نهيان مع شارع إكسبو وشارع الشيخ زايد بن حمدان آل نهيان وهو ما يسهم في تقليل زمن الرحلة وانسيابية الحركة المرورية.

5 - تطوير ثلاثة تقاطعات وتوسعة شارع الشيخ زايد بن حمدان آل نهيان من مسارين في كل اتجاه إلى خمسة مسارات في كل اتجاه حيث جرى تطوير تقاطع شارع الشيخ زايد بن حمدان آل نهيان مع شارع اليلابس وتحويله إلى تقاطع مجسر بوجرد حركة مرورية حرة في مختلف الاتجاهات وتطوير تقاطع شارع الشيخ زايد بن حمدان آل نهيان مع شارع إكسبو وشارع الشيخ زايد بن حمدان آل نهيان وهو ما يسهم في تقليل زمن الرحلة وانسيابية الحركة المرورية.

6 - تطوير ثلاثة تقاطعات وتوسعة شارع الشيخ زايد بن حمدان آل نهيان من مسارين في كل اتجاه إلى خمسة مسارات في كل اتجاه حيث جرى تطوير تقاطع شارع الشيخ زايد بن حمدان آل نهيان مع شارع اليلابس وتحويله إلى تقاطع مجسر بوجرد حركة مرورية حرة في مختلف الاتجاهات وتطوير تقاطع شارع الشيخ زايد بن حمدان آل نهيان مع شارع إكسبو وشارع الشيخ زايد بن حمدان آل نهيان وهو ما يسهم في تقليل زمن الرحلة وانسيابية الحركة المرورية.

7 - تطوير ثلاثة تقاطعات وتوسعة شارع الشيخ زايد بن حمدان آل نهيان من مسارين في كل اتجاه إلى خمسة مسارات في كل اتجاه حيث جرى تطوير تقاطع شارع الشيخ زايد بن حمدان آل نهيان مع شارع اليلابس وتحويله إلى تقاطع مجسر بوجرد حركة مرورية حرة في مختلف الاتجاهات وتطوير تقاطع شارع الشيخ زايد بن حمدان آل نهيان مع شارع إكسبو وشارع الشيخ زايد بن حمدان آل نهيان وهو ما يسهم في تقليل زمن الرحلة وانسيابية الحركة المرورية.

8 - تطوير ثلاثة تقاطعات وتوسعة شارع الشيخ زايد بن حمدان آل نهيان من مسارين في كل اتجاه إلى خمسة مسارات في كل اتجاه حيث جرى تطوير تقاطع شارع الشيخ زايد بن حمدان آل نهيان مع شارع اليلابس وتحويله إلى تقاطع مجسر بوجرد حركة مرورية حرة في مختلف الاتجاهات وتطوير تقاطع شارع الشيخ زايد بن حمدان آل نهيان مع شارع إكسبو وشارع الشيخ زايد بن حمدان آل نهيان وهو ما يسهم في تقليل زمن الرحلة وانسيابية الحركة المرورية.

9 - تطوير ثلاثة تقاطعات وتوسعة شارع الشيخ زايد بن حمدان آل نهيان من مسارين في كل اتجاه إلى خمسة مسارات في كل اتجاه حيث جرى تطوير تقاطع شارع الشيخ زايد بن حمدان آل نهيان مع شارع اليلابس وتحويله إلى تقاطع مجسر بوجرد حركة مرورية حرة في مختلف الاتجاهات وتطوير تقاطع شارع الشيخ زايد بن حمدان آل نهيان مع شارع إكسبو وشارع الشيخ زايد بن حمدان آل نهيان وهو ما يسهم في تقليل زمن الرحلة وانسيابية الحركة المرورية.

10 - تطوير ثلاثة تقاطعات وتوسعة شارع الشيخ زايد بن حمدان آل نهيان من مسارين في كل اتجاه إلى خمسة مسارات في كل اتجاه حيث جرى تطوير تقاطع شارع الشيخ زايد بن حمدان آل نهيان مع شارع اليلابس وتحويله إلى تقاطع مجسر بوجرد حركة مرورية حرة في مختلف الاتجاهات وتطوير تقاطع شارع الشيخ زايد بن حمدان آل نهيان مع شارع إكسبو وشارع الشيخ زايد بن حمدان آل نهيان وهو ما يسهم في تقليل زمن الرحلة وانسيابية الحركة المرورية.

11 - تطوير ثلاثة تقاطعات وتوسعة شارع الشيخ زايد بن حمدان آل نهيان من مسارين في كل اتجاه إلى خمسة مسارات في كل اتجاه حيث جرى تطوير تقاطع شارع الشيخ زايد بن حمدان آل نهيان مع شارع اليلابس وتحويله إلى تقاطع مجسر بوجرد حركة مرورية حرة في مختلف الاتجاهات وتطوير تقاطع شارع الشيخ زايد بن حمدان آل نهيان مع شارع إكسبو وشارع الشيخ زايد بن حمدان آل نهيان وهو ما يسهم في تقليل زمن الرحلة وانسيابية الحركة المرورية.

12 - تطوير ثلاثة تقاطعات وتوسعة شارع الشيخ زايد بن حمدان آل نهيان من مسارين في كل اتجاه إلى خمسة مسارات في كل اتجاه حيث جرى تطوير تقاطع شارع الشيخ زايد بن حمدان آل نهيان مع شارع اليلابس وتحويله إلى تقاطع مجسر بوجرد حركة مرورية حرة في مختلف الاتجاهات وتطوير تقاطع شارع الشيخ زايد بن حمدان آل نهيان مع شارع إكسبو وشارع الشيخ زايد بن حمدان آل نهيان وهو ما يسهم في تقليل زمن الرحلة وانسيابية الحركة المرورية.

13 - تطوير ثلاثة تقاطعات وتوسعة شارع الشيخ زايد بن حمدان آل نهيان من مسارين في كل اتجاه إلى خمسة مسارات في كل اتجاه حيث جرى تطوير تقاطع شارع الشيخ زايد بن حمدان آل نهيان مع شارع اليلابس وتحويله إلى تقاطع مجسر بوجرد حركة مرورية حرة في مختلف الاتجاهات وتطوير تقاطع شارع الشيخ زايد بن حمدان آل نهيان مع شارع إكسبو وشارع الشيخ زايد بن حمدان آل نهيان وهو ما يسهم في تقليل زمن الرحلة وانسيابية الحركة المرورية.

14 - تطوير ثلاثة تقاطعات وتوسعة شارع الشيخ زايد بن حمدان آل نهيان من مسارين في كل اتجاه إلى خمسة مسارات في كل اتجاه حيث جرى تطوير تقاطع شارع الشيخ زايد بن حمدان آل نهيان مع شارع اليلابس وتحويله إلى تقاطع مجسر بوجرد حركة مرورية حرة في مختلف الاتجاهات وتطوير تقاطع شارع الشيخ زايد بن حمدان آل نهيان مع شارع إكسبو وشارع الشيخ زايد بن حمدان آل نهيان وهو ما يسهم في تقليل زمن الرحلة وانسيابية الحركة المرورية.

- تنفيذ طرق بطول 138 مسرب كيلومتر وتطوير 9 تقاطعات شملت 64 جسرا. - 25 مسارا للدخول المركبات موقع المعرض و21 مسارا للخروج من الموقع



•• دبي- وام:

أكد معالي مطر محمد الطاير المدير العام ورئيس مجلس المديرين في هيئة الطرق والمواصلات بدبي جاهزية البنية التحتية الخاصة بشبكات الطرق ومنظومة النقل الجماعي لتوفير خدمة تنقل فريدة وسهلة وسريعة للمشركين وزوار معرض إكسبو 2020 دبي من مختلف مناطق إمارة دبي ومن باقي إمارات الدولة.

وقال معاليه إن الهيئة أنجزت بفضل الدعم والرعاية الكبيرين من صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي "رعاه الله"، والمتابعة الحثيئة من سمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي رئيس المجلس التنفيذي، 15 مشروعا لخدمة معرض إكسبو 2020 تقدر قيمتها بأكثر من 15 مليار درهم أهمها مسار 2020 لمترو دبي بطول 15 كيلومترا الذي يضم سبع محطات وشراء 50 قطارا بتصاميم داخلية جديدة توفر راحة أكثر للركاب وذات طاقة استيعابية أكبر وتنفيذ شبكة واسعة من الطرق بطول 138 مسرب كيلومتر وتنفيذ تسعة تقاطعات مجسرة وتوفير أكثر من 200 حافلة مواصلات عامة وفق أحدث المواصفات العالمية وتنفيذ 18 محطة وموقفا للحافلات موزعة على المناطق الحيوية في دبي والمدن الرئيسية في مختلف إمارات الدولة.

وأوضح أن الهيئة حرصت على توفير أكثر من 15 ألف مركبة أجرة وليموزين وكذلك إدارة 30 ألف موقف للمركبات في موقع معرض إكسبو وتوفير التفتيات الدورية والتفتيات والدكاء الاصطناعي لتسهيل حركة تنقل زوار معرض إكسبو عبر المترو والحافلات ومركبات الأجرة.. مشيرا إلى أن استعدادات الهيئة لاستضافة هذا الحدث العالي شملت كذلك تنفيذ مركز التحكم وأحد أكبر وأحدث مراكز التحكم في العالم ومركز دبي للأمنظة المرورية الذكية وهو من أحدث مراكز التحكم المروري في العالم من حيث توفير التفتيات الذكية في إدارة الحركة المرورية.

وقال معالي المدير العام ورئيس مجلس المديرين إن هيئة الطرق والمواصلات عملت منذ اللحظة الأولى لإعلان فوز مدينة دبي باستضافة معرض إكسبو 2020 على ترجمة توجيهات صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم بتنفيذ بنية تحتية متكاملة من شبكات الطرق وأنظمة المواصلات المختلفة لتوفير خدمة تنقل فريدة وسهلة وسريعة للمشركين وزوار معرض إكسبو 2020 من داخل الدولة وخارجها لتكون زيارة المعرض كما أرادها سموه تجربة مميزة للجميع ودورة استثنائية في تاريخ معارض إكسبو.

وأضاف : سيبدا تشغيل محطة إكسبو 2020 لمترو دبي في الأول من أكتوبر تزامنا مع الافتتاح الرسمي لمعرض إكسبو وسبقه مترو دبي بخطيه الأحمر والأخضر خدماته للركاب خلال الأيام من السبت 6:00 صباحا حتى الساعة 1:00 بعد منتصف الليل ويوم الجمعة من الساعة 8:00 صباحا حتى الساعة 1:00 بعد منتصف صباحا.

وستعمل خدمة حافلات المواصلات العامة /حافلات إكسبو/ من الساعة 6:30 صباحا وستستمر حتى 90 دقيقة بعد إغلاق بوابات المعرض فيما تبدأ خدمة نقل الركاب من مواقف المركبات إلى بوابات المعرض



من مواقف المركبات إلى بوابات المعرض

العجلة

26

أحمد بن سعود الملا : القوانين العقارية الجديدة تسهم في جاذبية المناخ الاستثماري بأم القيوين

•• أم القيوين- وام:



أشاد الشيخ أحمد بن سعود بن راشد الملا نائب رئيس المجلس التنفيذي لإمارة أم القيوين بالقوانين التي أصدرها صاحب السمو الشيخ سعود بن راشد الملا عضو المجلس الأعلى حاكم أم القيوين في ما يخص الملكية العقارية والتسجيل العقاري وتحديد مناطق التملك العقاري الحر للأجانب.

وقال الشيخ أحمد بن سعود بن راشد الملا في تصريح أمس إن القوانين الجديدة ترسم ملامح جديدة

ل مستقبل القطاع العقاري في إمارة أم القيوين، وتسهم في زيادة جاذبية المناخ الاستثماري بالإمارة. وأكد أن القوانين تسهم في إحداث نقلة نوعية في توفير مقومات النمو الاقتصادي، وتعزيز أداء القطاع العقاري، وذلك من خلال التخطيط للقطاع العقاري في الإمارة، ووضع استراتيجية واضحة ومدروسة لتحقيق الإضافة للمشاريع العقارية، لزيادة مستوى تنافسية القطاع وتأكيد جاذبيته.

خالد بن راشد الملا : القوانين العقارية الجديدة تحفز المستثمرين المواطنين والأجانب على التملك

•• أم القيوين- وام:



أشاد الشيخ خالد بن راشد الملا رئيس الديوان الأميري في أم القيوين بالقوانين التي أصدرها صاحب السمو الشيخ سعود بن راشد الملا عضو المجلس الأعلى حاكم أم القيوين في ما يخص الملكية العقارية والتسجيل العقاري وتحديد مناطق التملك الحر للأجانب.

وقال الشيخ خالد بن راشد الملا إن هذه القوانين تعتبر خطوة في الاتجاه الصحيح وتخدم الرؤية المستقبلية للإمارة تتماشيا مع سياسات دولة

الإمارات عبر قانون التملك العقاري بالسماح لجميع الجنسيات بالتملك في المناطق الاستثمارية. وأوضح أن هذه القوانين سوف تكون مشجعة ومحفزة للمستثمرين المواطنين والأجانب، مشيرا إلى ما نصت عليه القوانين بمنح الأجانب والشركات ذات المسؤولية المحدودة المملوكة جزئياً للأجانب وشركات المنطقة الحرة وشركات الأوشور حق التملك.

قمة دبي الجبلية وشلالات حتا المستدامة مشروعات عالميان يعرزان مكانة دبي السياحية

•• دبي- وام:

تفقد معالي سعيد محمد الطاير العضو المنتدب الرئيس التنفيذي لهيئة كهرباء ومياه دبي موقع مشروعي "قمة دبي الجبلية" و "شلالات حتا المستدامة" في منطقة حتا وهي من بين المشروعات الكبرى التي تنفذها الهيئة في المنطقة. وكان صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي "رعاه الله" قد اعتمد 6 مشاريع جديدة في منطقة حتا ليعمل انطلاق مرحلة تنمية جديدة مزدهرة فيها في مختلف القطاعات مبنية على أسس النجاح الكبير لخطة حتا التنموية والتي كانت قد أطلقت في 2016 وجعلت من المنطقة مقصداً سياحياً رائداً. وستساهم هذه المشاريع في تطوير منطقة حتا بشكل كبير وحيوي وعلى كل المستويات بما في ذلك تحويلها إلى موقع جاذب محليا وعاليا على المستوى السياحي عبر هذه المشاريع الريادية والابتكارية وهي مشاريع تعزز التنمية المستدامة. رافق معالي سعيد محمد الطاير في جولته من جانب الهيئة كل من المهندس ناصر لواته النائب التنفيذي للرئيس لقطاع الإنتاج والمهندس خليفة البدواوي مدير المشروع وفريق المشروع.

وخلال الزيارة استمع معالي الطاير إلى شرح مفصل من قبل مدير المشروع عن آخر المستجدات المتعلقة باعتماد التصميم الهندسي لمشروع "قمة دبي الجبلية" واطلع على الخطة الزمنية للتنفيذ والتحديات المتواجدة في الموقع وكيفية التغلب عليها. وقد تم تعيين استشاريين عالميين متخصصين في هذا المجال لضمان إنجاز المشروع وفق أعلى المعايير العالمية في الجودة والسلامة والأمان.

وقال معالي سعيد محمد الطاير : نتهدي برؤية وتوجيهات صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي "رعاه الله" في أن تكون حتا مركز جذب سياحي واستثماري بامتياز مع الحفاظ على تراث المدينة العريق وطبيعتها الجذابة حيث تنفذ الهيئة مشروعات رائدة بهدف المساهمة في تطوير منطقة حتا وتلبية احتياجات التنمية الاجتماعية والاقتصادية والبيئية فيها إضافة إلى توفير فرص عمل مبتكرة لمواطنيها وتعزيز سعادة المجتمع. وأكد معاليه الحرص على تنفيذ مشروعي "قمة دبي الجبلية" و "شلالات حتا المستدامة" باستخدام أحدث التقنيات وأكثرها تطوراً وأماناً لتلائم المعاملات الجيولوجية للمنطقة مع مراعاة أعلى المعايير البيئية العالمية للحفاظ على محمية حتا الجبلية ولبتناغم المشروع مع محيطه ويقدم تجربة نوعية وفريدة للسائح وإظهار جمال المناطق الجبلية في دولة الإمارات. وأوضح الطاير أن المشاريع التي تنفذها الهيئة في حتا ستوفر نحو 200 وظيفة في المجالات الفنية والإدارية والتشغيلية وأكثر من 300 وظيفة في مركز الزوار والأنشطة الخارجية والمرافق السياحية إذ توفر بيوت العطلات الجديدة دخلا سنوياً يزيد على 100 مليون درهم لمواطني هذه المنطقة.



من مواقف المركبات إلى بوابات المعرض

من مواقف المركبات إلى بوابات المعرض

من مواقف المركبات إلى بوابات المعرض

بهدف تعزيز البحث العلمي في مجالات الابتكار والتكنولوجيا المتقدمة

القمة العالمية للحكومات توقع اتفاقية شراكة مع معهد الابتكار التكنولوجي



فيصل البناي، مشاركة الخبرات في مجالات التكنولوجيا والابتكار

الحكومات للمستقبل والارتقاء بمستوى الأداء لتحسين حياة الناس.

عمر سلطان العلماء ، الأبحاث العلمية والأفكار التطويرية

تدعم ابتكار حلول فعالة للتحديات وأكّد معالي عمر سلطان العلماء أنّ حكومة دولة الإمارات بقيادة صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي “رعاه الله”، حريصة على دعم الأبحاث العلمية وتبني الأفكار التطويرية التي تشكل أداة داعمة للابتكارات والحلول الفعالة للتحديات، التي تنعكس إيجاباً على العمل الحكومي.

وقال إن تعزيز التعاون والتنسيق وتبادل الخبرات والرؤى التطويرية مع الجهات الحكومية والخاصة يمثل أولوية في منظومة عمل القمة العالمية للحكومات، لاستكشاف فرص جديدة وحلول مبتكرة تدعم جهود الحكومات في الإعداد للمرحلة المقبلة، التي تتطلب أفكاراً جديدة لتبلي الطلعات وترتقي بمستوى الأداء وتعزز منظومة العمل الحكومي المستقبلي.

وأشار إلى أنّ توقيع الاتفاقية يأتي في إطار توسيع دائرة الشراكات التي تعقدها القمة مع الجهات الحكومية والخاصة بهدف تعزيز التعاون والتنسيق وتبادل الخبرات في مختلف المجالات لتصميم أفضل الحلول والمبادرات التي تدعم جهود تشكيل حكومات المستقبل.

عمر سلطان العلماء ، الأبحاث العلمية والأفكار التطويرية

تدعم ابتكار حلول فعالة للتحديات وأكّد معالي عمر سلطان العلماء أنّ حكومة دولة الإمارات بقيادة صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي “رعاه الله”، حريصة على دعم الأبحاث العلمية وتبني الأفكار التطويرية التي تشكل أداة داعمة للابتكارات والحلول الفعالة للتحديات، التي تنعكس إيجاباً على العمل الحكومي.

وقال إن تعزيز التعاون والتنسيق وتبادل الخبرات والرؤى التطويرية مع الجهات الحكومية والخاصة يمثل أولوية في منظومة عمل القمة العالمية للحكومات، لاستكشاف فرص جديدة وحلول مبتكرة تدعم جهود الحكومات في الإعداد للمرحلة المقبلة، التي تتطلب أفكاراً جديدة لتبلي الطلعات وترتقي بمستوى الأداء وتعزز منظومة العمل الحكومي المستقبلي.

تبادل الخبرات والأفكار التطويرية في مجال الابتكار

وتركز مجالات التعاون مع معهد الابتكار التكنولوجي على تبادل أفضل الدراسات والأبحاث والتجارب والتطبيقات في مجالات العلوم والتكنولوجيا المتقدمة، مثل حوسبة الكوانتوم، والروبوتات المستقلة، والأمن

زارت واحة دبي للسيليكون

سارة الأميري : تطوير بيئة تكنولوجية متكاملة في الإمارات توجهه استراتيجي تدعمه القيادة

دبي-الفجر:

زارت معالي سارة الأميري، وزيرة دولة للتكنولوجيا المتقدمة، واحة دبي للسيليكون، المنطقة الحرة التكنولوجية متكاملة، حيث اطلعت على البنية التحتية للتكنولوجيا المتطورة لكل من مجمع دبي الرقمي، ومركز دبي التكنولوجي لريادة الأعمال “ديتك”، والحرم الجديد الذي لجامعة روتشستر للتكنولوجيا-دبي، الجامعة الأمريكية المتخصصة بالتكنولوجيا، إضافة إلى مراكز الابتكار والفضاء في الواجهة.

والتقت معالي سارة الأميري بسعادة الدكتور محمد الزرعوني، نائب الرئيس والرئيس التنفيذي لسلطة واحة دبي للسيليكون، وعددًا من مسؤولي قطاعاتها الحيوية في مقر سلطة واحة دبي للسيليكون، واطلعت معاليها على مجموعة من أهم مرافقها.

واستمعت معاليها إلى إدارة سلطة الواحة حول دور الواحة في تعزيز تبني تطبيقات التكنولوجيا المتقدمة كجزء أساسي من استراتيجية المدينة الذكية، وتكريس لدورها في تمكين شركاتها ومجتمعها بالتكنولوجيا المتقدمة التي تحقّق التحول الرقمي والذي في كافة عملياتها.

وأشادت معالي سارة بنت يوسف

الأميري بالمستوى النوعي لتبني تطبيقات التكنولوجيا المتقدمة في واحة دبي للسيليكون، حيث تعد نموذج بارز لنجاح دولة الإمارات واقتصادها المرن في توظيف هذه التقنيات المستقبلية للارتقاء بالبحث والتطوير، وخلق قيمة مضافة للاقتصاد الوطني، وتفعيل الفرص الواعدة في قطاعات الاقتصاد الجديد.

وأضافت معاليها: “تطوير بيئة تكنولوجية متكاملة في دولة الإمارات توجهه استراتيجي تدعمه القيادة

الرشيده وتترجمه قطاعها المختلفة بتكامل جهودها وخطةها المستقبلية مشيرة إلى أن الوزارة حريصة على دعم وتحفيز كافة المبادرات والمشاريع التي تبني تطبيقات التكنولوجيا المتقدمة ومفاهيم واستخدامات الثورة الصناعية الرابعة، من أجل تمكين رواد الأعمال والشركات الصغيرة والمتوسطة المتخصصة في قطاعات التكنولوجيا والابتكار، من المساهمة في النهوض بهذا القطاع الحيوي، ودعم استعدادات الدولة للتوجه نحو الخمسين عاماً



المقبل.

بدوره رحب سعادة الدكتور محمد الزرعوني بزيارة معالي سارة الأميري لواجهة دبي للسيليكون مؤكداً أن الواجهة توفر بيئة حاضنة للابتكار ومختبراً عالمياً للبحث وتطوير تكنولوجيا المستقبل المتقدمة التي تحتاجها اقتصادات ومجتمعات المستقبل الذكية، سواء من خلال مجمع دبي الرقمي الذي يوفر حزمة متكاملة من الخدمات الذكية للشركات التي تتخذ منه مقراً لها أو مركز دبي التكنولوجي

ينظمه إكسبو الشارقة خلال الفترة من 5-9 أكتوبر المقبل

الشارقة تستعد لاستضافة فعاليات الدورة الـ 48 من معرض الشرق الأوسط لساعات والمجوهرات

الشارقة-الفجر:

تستعد إمارة الشارقة لاستضافة فعاليات الدورة الـ 48 من “معرض الشرق الأوسط لساعات والمجوهرات”، الحدث الأكبر من نوعه على أجندة المعارض التجارية المتخصصة في دولة الإمارات والمنطقة الذي ينظمه مركز إكسبو الشارقة خلال الفترة من 5-9 أكتوبر المقبل، ويشهد الحدث الذي

يقام بدعم من غرفة تجارة وصناعة الشارقة مشاركة مئات الشركات المتخصصة بتصميم وصناعة الساعات والمجوهرات والمشغولات الذهبية من مختلف دول العالم، وأصحاب أشهر العلامات التجارية في الذهب والالاس والمجوهرات، إلى جانب مشاركة متألقة للشركات المحلية ونخبة من المصممين الإماراتيين.

ويقدم المعرض الذي سيقام على مساحة 30 ألف متر مربع عرضاً لأحدث منتجات وخطوط الوضوء من المجوهرات والأحجار الكريمة واللؤلؤ، والساعات المستوحاة من الاتجاهات المعاصرة والتقاليد والثقافات المختلفة



نجاحات باهرة

وأشار سعادة الدفع إلى أن المركز كان على تواصل مستمر مع الشركات العرضة المحلية والعالمية ومصممي المجوهرات والذين أبدوا حرصهم على المشاركة في المعرض، نظراً لما يوفره من مساحة مثالية لعقد الصفقات وبناء الشراكات والاستثمار، وعرض أحدث منتجاتهم أمام الزوار الباحثين عن كل جديد في مجال صناعة المجوهرات



والساعات، بالإضافة إلى السعمة الرائدة التي حققها مركز إكسبو الشارقة على صعيد استئناف المعارض والفعاليات من خلال حرصه التام على الالتزام الكامل بتطبيق أقصى الإجراءات والتدابير الاحترازية لضمان سلامة الجميع.

ويفتح المعرض أبوابه، أيام الثلاثاء

الرقمي وإطلاق مبادرات وفعاليات مشتركة تسلط الضوء على تمكين واستشراف مستقبل الحكومات والمساهمة في البحث والتطوير إضافة إلى عقد حوارات وتنظيم ورش واجتماعات حول مستجدات التكنولوجيا المتقدمة واستكشاف آفاق جديدة من المعرفة وتعزيز التعاون مع كبار الخبراء العالميين في شتى المجالات لضمان جاهزية الحكومات للمستقبل. ويهدف معهد الابتكار التكنولوجي إلى تحقيق الحكومات التي تم إطلاقها بتوجيهات صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي “رعاه الله”، عام 2013، تشكل منصة عالية رائدة تجمع تحت مظلتها نخبة من قادة الحكومات والوزراء وكبار المسؤولين وصانعي القرار ورواد الأفكار والمختصين في الشؤون المالية والاقتصادية والاجتماعية من مختلف دول العالم، لتبادل الخبرات والمعارف والأفكار التي تسهم في استشراف مستقبل الحكومات، وتستضيف مجموعة متنوعة من الورش والجلسات والمبادرات لاستعراض أحدث الاتجاهات وأفضل الممارسات في قيادة الحكومات، وتقديم حلول مبتكرة لاستباق التحديات العالمية.

لرادة الأعمال ”ديتك“.

وقال الزرعوني: “واحة دبي للسيليكون حريصة، من موقعها كمركز للمعرفة والابتكار، على أن تساهم بدور محوري في ترسيخ دعائم الاقتصاد المبتنئ الاستخدام والمقدم الذي تتميز به الإمارات، وهي تقدم كافة التسهيلات كمظلة حرة تكنولوجية لجذب مطوري تكنولوجيا المستقبل من رواد الأعمال والمؤسسات الأكاديمية المتخصصة بالتكنولوجيا والابتكار والمشاريع الناشئة وشركات التكنولوجيا من مختلف أنحاء العالم،

وتعليقاً على زيارة معاليها لجامعة روتشستر للتكنولوجيا-دبي أكد الدكتور الزرعوني أن الاستثمار في التعليم لإعداد كوادر المستقبل القادرة على التفكير الإبداعي وابتكار الحلول للتحديات هو ضمن أولويات الواحة التي تعمل على استقطاب الكفاءات وتوظيف جميع مقومات النجاح لها، بما يعزز من مكانة دبي كأحد أفضل البيئات الحاضنة للابتكار. وأضاف الزرعوني: “إن تعاون الواحة مع جامعة روتشستر للتكنولوجيا يسهم في تحقيق رؤية حكومة دبي التي تحرص دائماً على ربط التعليم بالابتكار وتأهيل الشباب والاستثمار الأمثل في طاقاتهم لصناعة الغد الأفضل لمجتمعاتهم وتحقيق التقدم في جميع المجالات..”

والأربعاء والسبت من الساعة 12 ظهراً حتى 10 مساءً، ويوم الخميس 12 ظهراً حتى 11 مساءً، ويوم الجمعة من 3 مساءً حتى 11 مساءً، متيحاً لزواره من عامة الجمهور فرصة الاستمتاع برحلة مميزة مع المجوهرات الساحرة والعروض الحصرية في عالم من الإبهار المتلائئ.



دبي الجنوب تجز أكثر من 4,000 معاملة

لدعم الدول المشاركة في إكسبو 2020 دبي

دبي - الفجر:

في إطار حرصها على توفير الدعم للدول المشاركة في إكسبو 2020 دبي، وضمان اكتمال جميع أعمال تطوير أجنحة المشاركين الدوليين ضمن الفترة الزمنية المتفق عليها، أعلنت مؤسسة مدينة دبي للطيران والشركة التابعة لها دبي الجنوب، عن إنجاز ما يزيد على 4,000 معاملة من خلال منصتها المتكاملة “إيكونيكس” التي تم تطويرها لتوفير التواصل المرن والموحد بين دبي الجنوب وجميع الكيانات والسلطات المحلية الأخرى المتعلقة بمعرض إكسبو من خلال بوابة ذكية موحدة لجميع الخدمات. وقدمت كل دولة مشاركة حزمة تصاميم و مخططات رئيسية، وتمت مراجعة جزء منها داخلياً، خاصة تلك المتعلقة بالتصميم الإنشائي والهندسة المعمارية، بينما تمت مشاركة ومناقشة الجوانب الأخرى مع السلطات المحلية للحصول على أراءها وإصدار شهادات عدم الممانعة لها. وبعد الانتهاء من أعمال المراجعة والتقييم من قبل جميع الأطراف المعنية، تم تجميع كافة الحزم، وحالتها إلى اللجان التنظيمية المختصة في معرض إكسبو 2020 دبي.

ومن بين الخدمات التي تم توفيرها، قيام دبي الجنوب بمراجعة واعتماد 252 تصميمًا داخلياً مجهزاً لأجنحة ومرافق موزعة في مناطق مختلفة في إكسبو 2020، بالإضافة إلى إصدار 93 رخصة بناء للدول المشاركة ومشاريع أخرى منها على سبيل المثال الجناح الرئيسي في منطقة القصر ومهبط الطائرات العمودية وساحات الاستقبال الرئيسية و إكسبو مول ومحطات الكهرباء الرئيسية الثلاثة، فضلاً عن مبانٍ وخدمات مختلفة. وتمت مراجعة التصاميم واعتمادها بالتنسيق مع السلطات المحلية المختصة، كما تم إصدار التصاريح وشهادات الإنجاز للعديد من المطاعم المحلية والدولية الشهيرة في إكسبو 2020 دبي بعد حصولها على الإعتمادات التشغيلية اللازمة من السلطات المحلية الأخرى. وتم أخيراً الانتهاء من عمليات التفتيش النهائية لجميع الدول المشاركة في الوقت المناسب للتأكد من جاهزيتها التامة يوم الافتتاح.

وعلاوة على ذلك، أكد مشروع محمد بن راشد للطيران، أول منطقة حرة مخصصة لخدمات الطيران على مستوى المنطقة في دبي الجنوب، على استعداده التام لاستقبال الزوار، وتقديم أفضل الخدمات لهم عبر مبنى الطيران الخاص في المشروع. ويأتي ذلك في إطار التعاون المستمر بين دبي الجنوب والمؤسسات الحكومية المختلفة، للتأكيد على مكانة الإمارة، وعلى نحو يعكس سمعتها المرموقة التي تعززت على مدى عقود.

وتم تجهيز مبنى الطيران الخاص لاستقبال أعداد كبيرة من كبار الشخصيات والمشاركين، بالتنسيق مع منظمي المعرض والجهات الحكومية المعنية الأخرى، على ضوء التوقعات التي ترجح زيادة عدد المسافرين من كبار الشخصيات عبر المبنى خلال الحدث العالمي. وستتم زيادة عدد مرافق اختبار كورونا لضمان قضاء المسافرين أقل وقت ممكن في المبنى. وعلاوة على ذلك، سيكون المشغولون الأرضيون في مشروع محمد بن راشد للطيران على أتم جاهزية للترحيب بالزوار واستقبالهم وفق أعلى المعايير. ” ومن أبرز المنجزات الأخرى قرب إطلاق المرحلة الأولى من مشروع ”دبي هيليبارك، Dubai Helipark، مركز الطائرات العمودية التابع لمشروع محمد بن راشد للطيران، بهدف تلبية احتياجات كبار الشخصيات الذين يودون الاستفادة من أفخم وسائل النقل الحصرية لحضور المعرض، والتنقل جواً إلى العديد من مهبطات الطائرات العمودية في جميع أنحاء دولة الإمارات العربية المتحدة. وستعمل خدمات تموين الطائرات التابعة لطيران الإمارات من خلال منشأتها في مشروع محمد بن راشد للطيران، لمواكبة الطلب المتزايد للمسافرين القادمين عبر مبنى كبار الشخصيات. وقال سعادة خليفة الزعيني، الرئيس التنفيذي لمؤسسة مدينة دبي للطيران: “في الوقت الذي تتجه فيه أنظار العالم إلى ما ستقدمه دبي خلال المعرض، يسعدنا الإسهام في هذا الحدث العالمي الضخم. وتتمثل مهمتنا بدبي الجنوب في التناغم مع المبادرات والأنشطة الحكومية، خاصة تلك الهادفة إلى تعزيز مكانة الإمارة على الخريطة العالمية. ومما لا شك فيه أن الجهود المخلصة للجهات الحكومية والخاصة في جميع أنحاء دبي لدعم الحدث ستكون بمثابة شهادة على العزيمة الصادقة التي غرستها قيادتنا الرشيدة وكرستها في مواطنها..”

استثمر في الشارقة يكشف فرص

الاستثمار الأجنبي في إكسبو 2020 دبي

الشارقة - وام:

أعلن مكتب الشارقة للاستثمار الأجنبي المباشر (استثمر في الشارقة) عن مشاركته في معرض “إكسبو دبي 2020” الذي ستنطلق فعالياته في الأول من أكتوبر/سبتمبر ويستمر حتى 31 مارس 2022 وذلك في “مركز تواصل الأعمال” بهدف تسليط الضوء على فرص الاستثمار الأجنبي المباشر في القطاعات التي ستقود التنمية المستدامة في إمارة الشارقة. ويستعرض المكتب خلال مشاركته في “إكسبو دبي 2020” البيئة الاستثمارية المتطورة التي تشهد إمارة الشارقة والقطاعات الرئيسية التي تشكل فرصاً لجذب الاستثمارات الأجنبية والشركات الناشئة حول العالم إلى أسواق الإمارة وأهمها السياحة والثقافة واللوجستية وتكنولوجيا الخضراء والرعاية الصحية ورأس المال البشري والابتكار والتصنيع المتقدم وتكنولوجيا الزراعة.

وينظم المكتب تجسيدياً لشعار المعرض “تواصل العقول... وصنع المستقبل” عدداً من الأنشطة والجلسات النقاشية التي تجمع المؤسسات والشركات من القطاعين العام والخاص في الإمارة مع مجتمع الأعمال العالمي مناقشة مجموعة من الموضوعات والأفكار الإبداعية التي يمكن من خلالها رسم خارطة طريق للفرص التي تسهم ببناء مستقبل أفضل للاستثمار في الإمارة.

وقال محمد المشرخ المدير التنفيذي لمكتب الشارقة للاستثمار الأجنبي المباشر إن استضافة معرض /إكسبو دبي 2020/ يتيح للعاملين في مجمل القطاعات الاستثمارية في الإمارات والمنطقة التواصل مع نظرائهم في مختلف بلدان العالم الأمر الذي يعزز من مكانة الدولة كوجهة عالمية للمستثمرين والشركات الناشئة. وأضاف المشرخ : نحرص خلال المعرض على التعريف بالفرص الواسعة التي يتيحها اقتصاد إمارة الشارقة المتنوع وسريع النمو للمستثمرين العالميين الذين يمكنهم الوصول إلى قطاعات حيوية تعزز ثقافة الاستثمار المسؤول والنمو الاستدام والتوزيع الاستراتيجي لرأس المال.



الامارات العربية المتحدة

وزارة العدل

العدد ١٣٣٥٠ بتاريخ ٢٠٢١/٩/٢٦

مذكرة إعلان حكم بالنشر

صادرة من محكمة الشارقة الاتحادية - المحكمة الابتدائية المدنية في الدعوى رقم 0006867/2021/SHCFICPL أمر أداء

إلى : المحكوم عليه : مازن يحيى ماني - العنوان : ٢٠٣ - ٩٣٧٩٠٣

نحيطكم علماً بأنه بتاريخ لا يوجد قد حكمت عليك هذه المحكمة في الدعوى بالرقم أعلاه لصالح / جمال فواز جبر الفريحات - بالتالي :

نص الحكم - أنه بتاريخ ٢٠٢١/٩/٧

بعد الاطلاع على الأوراق

نأمر بالزام المدعي عليه بأن يؤدي للمدعي مبلغ : مائة ألف درهم والزمته بالتفائدة القانونية بواقع ٥ ٪ سنوياً اعتباراً من تاريخ قيد الدعوى وحتى تمام السداد والزمته بالصرفوات.

حكماً قابلاً للاستئناف خلال المدة القانونية اعتباراً من اليوم التالي لنشره.

المحكمة الابتدائية المدنية



الامارات العربية المتحدة

وزارة العدل

العدد ١٣٣٥٠ بتاريخ ٢٠٢١/٩/٢٦

إعلان منقذ ضده بالنشر

محكمة الشارقة الاتحادية - محكمة التنفيذ المدنية

ورلة يحيى بيجت فطين مطويوب مالك بيان للمقاولات الكهربية والصحية

إخطار دفع في القضية رقم 0003209/2021/SHCEXCILABMIN عمالي (جزئي)

إلى المحكوم عليه : ورلة يحيى بيجت فطين مطويوب مالك بيان للمقاولات الكهربية والصحية

العنوان : الشارقة - أبو شعارة - بجانب فوينتارم سوريماركت -

حيث أنه بتاريخ قد صدر الحكم المرقف صورة عنه ضدك لصالح المدعي

النفذ رئيس كاستيليو كاستيليو - الجنسية : فيليبيتي

في القضية المشار إليها أعلاه

وبما أن المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب تنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك، وبما أن الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي : المجموع التكني شامل الرسوم والصاريف 95808 درهم

لذلك أنت مكلتك بتنفيذ ما جاء في السند التنفيذي المشار اليه أعلاه خلال (15) يوماً من تاريخ إعلانك / إعلانكم بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستستخدم إجراءات التنفيذ الجبري المهررة قانوناً.

محكمة التنفيذ المدنية



الامارات العربية المتحدة

وزارة العدل

العدد ١٣٣٥٠ بتاريخ ٢٠٢١/٩/٢٦

إعلان منقذ ضده بالنشر

محكمة الشارقة الاتحادية - محكمة التنفيذ المدنية

طريق سمنان لتجارة الأدوات الصحية والكهربائية، فينودكومار شانامال سيندهي شانامال

إخطار دفع في القضية رقم 0003234/2021/SHCEXCIPOR21 تجاري (جزئي)

إلى المحكوم عليه : طريق سمنان لتجارة الأدوات الصحية والكهربائية - العنوان : إمارة الشارقة - الغوير - خلف الشوارع الخلفية - محل رقم 14 - ملك خلفان سعيد خلفان المري - موبايل 0509551686

فينودكومار شانامال سيندهي شانامال - العنوان : إمارة الشارقة - الغوير - خلف الشوارع الخلفية - محل رقم 14 - ملك خلفان سعيد خلفان المري - موبايل 0509551686

حيث أنه بتاريخ قد صدر الحكم المرقف صورة عنه ضدك لصالح المدعي

النفذ اس.كي.ام. للتكتيف - د.م. في القضية المشار إليها أعلاه - وبما أن المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب تنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك، وبما أن الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي : المجموع التكني شامل الرسوم والصاريف 39597 درهم.

لذلك أنت مكلتك بتنفيذ ما جاء في السند التنفيذي المشار اليه أعلاه خلال (15) يوماً من تاريخ إعلانك / إعلانكم بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستستخدم بحفظ إجراءات التنفيذ الجبري المهررة قانوناً.

محكمة التنفيذ المدنية



الامارات العربية المتحدة

وزارة العدل

العدد ١٣٣٥٠ بتاريخ ٢٠٢١/٩/٢٦

إعلان منقذ ضده بالنشر

محكمة الشارقة الاتحادية - محكمة التنفيذ المدنية - الكندية لصناعة الاعوية الكرتونية ذ م

م محمد أمين بن محمد رمضان نعمان علي محمد

إخطار دفع في القضية رقم 0003294/2021/SHCEXCIPOR21 تجاري (جزئي)

إلى المحكوم عليه : الكندية لصناعة الاعوية الكرتونية ذ م

العنوان : إمارة الشارقة - المنطقة الوسطى، الجبلية - خلف صناعة ميلة الجديدة - ملك احمد سعد سالم الحرم التكني صندوق البريد 20814 - رقم الهاتف 0506362654 - رقم الفاكس 065310410 - رقم الهاتف 065310310

محمد أمين بن محمد رمضان - العنوان : إمارة الشارقة - المنطقة الوسطى، الجبلية - خلف صناعة ميلة الجديدة - ملك احمد سعد سالم الحرم التكني صندوق البريد 20814 - رقم الهاتف 0506362654 - رقم الفاكس 065310410 - رقم الهاتف 065310310

نعمان علي محمد - العنوان : إمارة الشارقة - المنطقة الوسطى، الجبلية - خلف صناعة ميلة الجديدة - ملك احمد سعد سالم الحرم التكني صندوق البريد 20814 - رقم الهاتف 0506362654 - رقم الفاكس 065310410 - رقم الهاتف 065310310

حيث أنه بتاريخ قد صدر الحكم المرقف صورة عنه ضدك لصالح المدعي

النفذ رئيس الحيمة الوطني (ش.ج) - في القضية المشار إليها أعلاه

وبما أن المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب تنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك، وبما أن الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي : المجموع التكني شامل الرسوم والصاريف 4676185 درهم

لذلك أنت مكلتك بتنفيذ ما جاء في السند التنفيذي المشار اليه أعلاه خلال (15) يوماً من تاريخ إعلانك / إعلانكم بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستستخدم بحفظ إجراءات التنفيذ الجبري المهررة قانوناً.

محكمة التنفيذ المدنية



الامارات العربية المتحدة

وزارة العدل

العدد ١٣٣٥٠ بتاريخ ٢٠٢١/٩/٢٦

إعلان مدعي عليه بالنشر

لدى مكتب إدارة الدعوى محكمة عجمان الاتحادية - المحكمة الابتدائية المدنية الاتحادية في الدعوى رقم 0003046/2021/AJCFICIREA21 مدني (جزئي)

إلى المدعي عليه : مايكل سمير نجيب عوض

مجهول محل الإقامة : عجمان - منطقة الرابدية - برج صفوان - الطابق 12 - شقة 1201

رقم مكاني 2158743201

أنت مكلتك بالحضور بجلسة 10/5/2021 أمام مكتب إدارة الدعوى محكمة عجمان المحكمة الابتدائية المدنية - مكتب رقم (مكتب مدير الدعوى رقم 8) شخصياً أو بواسطة وكيل معتمد، وتقديم مذكرة جوابية على الدعوى مرفقا بها كافة المستندات وذلك خلال مدة لا تزيد على عشرة أيام من تاريخ النشر وذلك للنظر في الدعوى المذكور رفهما اعلاه - بوصفك مدعي عليه. حرر بتاريخ 2021/9/21 م.

مدير الخدمات القضائية

خلود سالم السويدي



الامارات العربية المتحدة

وزارة العدل

العدد ١٣٣٥٠ بتاريخ ٢٠٢١/٩/٢٦

إعلان مدعي عليه بالنشر

لدى مكتب إدارة الدعوى محكمة عجمان الاتحادية - المحكمة الابتدائية المدنية الاتحادية في الدعوى رقم 0003048/2021/AJCFICIREA21 مدني (جزئي)

إلى المدعي عليه : جاسم محمد خميس بدران البلوشي

مجهول محل الإقامة : عجمان - منطقة الجرف - بناية رقم 68148 - شقة رقم 287 - رقم مكاني 2158743201

أنت مكلتك بالحضور بجلسة 10/6/2021 أمام مكتب إدارة الدعوى محكمة عجمان المحكمة الابتدائية المدنية - مكتب رقم (مكتب مدير الدعوى رقم 6) شخصياً أو بواسطة وكيل معتمد، وتقديم مذكرة جوابية على الدعوى مرفقا بها كافة المستندات وذلك خلال مدة لا تزيد على عشرة أيام من تاريخ النشر وذلك للنظر في الدعوى المذكور رفهما اعلاه - بوصفك مدعي عليه. حرر بتاريخ 2021/9/21 م.

مدير الخدمات القضائية

إيمان أحمد العوضي



الامارات العربية المتحدة

وزارة العدل

العدد ١٣٣٥٠ بتاريخ ٢٠٢١/٩/٢٦

إعلان مدعي عليه بالنشر

لدى مكتب إدارة الدعوى محكمة عجمان الاتحادية - المحكمة الابتدائية المدنية الاتحادية في الدعوى رقم 0003046/2021/AJCFICIREA21 مدني (جزئي)

إلى المدعي عليه : ايرل جستر مينا كودايا

مجهول محل الإقامة : عجمان - منطقة الجرف - بناية رقم 68148 - شقة رقم 287 - رقم مكاني 2158743201

أنت مكلتك بالحضور بجلسة 10/5/2021 أمام مكتب إدارة الدعوى محكمة عجمان المحكمة الابتدائية المدنية - مكتب رقم (مكتب مدير الدعوى رقم 8) شخصياً أو بواسطة وكيل معتمد، وتقديم مذكرة جوابية على الدعوى مرفقا بها كافة المستندات وذلك خلال مدة لا تزيد على عشرة أيام من تاريخ النشر وذلك للنظر في الدعوى المذكور رفهما اعلاه - بوصفك مدعي عليه. حرر بتاريخ 2021/9/21 م.

مدير الخدمات القضائية

خلود سالم السويدي



الامارات العربية المتحدة

وزارة العدل

العدد ١٣٣٥٠ بتاريخ ٢٠٢١/٩/٢٦

إعلان منقذ ضده بالنشر

محكمة عجمان الاتحادية - محكمة التنفيذ المدنية

الجافلية لقاولات البناء (مؤسسة مدني) يوسف خلفان محيل منصور البداوي

إخطار دفع في القضية رقم 0001921/2021/AJCEXCICIVS21 مدني

إلى المحكوم عليه : يوسف خلفان محيل منصور البداوي - العنوان : عجمان مصفوت شارع تحت منطقة مصفوت 8 محل 02 هاتف رقم 0501008868 0561000037

حيث أنه بتاريخ قد صدر الحكم المرقف صورة عنه ضدك لصالح المدعي

النفذ الراسبون للمطارات - لالتكا - شركة التخص الواحد - ذ م

في القضية المشار إليها أعلاه.

وبما أن المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب تنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك، وبما أن الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي : المجموع التكني شامل الرسوم والصاريف 613178.0

لذلك أنت مكلتك بتنفيذ ما جاء في السند التنفيذي المشار اليه أعلاه خلال (15) يوماً من تاريخ إعلانك / إعلانكم بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستستخدم بحفظ إجراءات التنفيذ الجبري المهررة قانوناً.

محكمة التنفيذ المدنية



الامارات العربية المتحدة

وزارة العدل

العدد ١٣٣٥٠ بتاريخ ٢٠٢١/٩/٢٦

إعلان بالنشر

الرجع : 1020

لكن معلوماً للجميع بأن السيد : عبدالجيد زامير خان - الجنسية : باكستان، يرغب في البيع والتنازل عن كامل حصته البالغة (100%) وذلك إلى السيد : محمد مالك محمود قناعه - الجنسية : سوريا، في الرخصة المسماة (الشهد والشروق لصيانة السيارات) تأسست بأمانة الشارقة بموجب رخصة رقم (617000) الصادرة من دائرة التنمية الاقتصادية بالشارقة. تعديلات أخرى : وعملابنص المادة (14) فقرة (5) من أحكام القانون الاتحادي رقم (4) لسنة 2013 في شأن الكاتب العدل. فقد اقتضى نشر هذا الإعلان للعلم وأنه سوف يتم التصديق على الإجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الإعلان فمن لديه أي اعتراض حيال ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتباع الاجراءات القانونية

الكاتب العدل

تسهيل السعادة سمنان



الامارات العربية المتحدة

وزارة العدل

العدد ١٣٣٥٠ بتاريخ ٢٠٢١/٩/٢٦

إعلان بالنشر

الرجع : 1019

لكن معلوماً للجميع بأن السيد : عماد عبد محمد الشاعر - الجنسية : فلسطين، يرغب في البيع والتنازل عن كامل حصته البالغة (100%) وذلك إلى السيد : احمد عبدالسلام عبدالله على نفي - الجنسية : الإمارات، في الرخصة المسماة (كافيتريا فلاف العمد) تأسست بأمانة الشارقة بموجب رخصة رقم (501045) الصادرة من دائرة التنمية الاقتصادية بالشارقة. تعديلات أخرى : تغيير الشكل القانوني من (وكيل خدمات) إلى (مؤسسة فردية) - تغيير الاسم التجاري من (كافيتريا فلاف العمد) إلى (كافيتريا رغبيا الشاورما). وعملابنص المادة (14) فقرة (5) من أحكام القانون الاتحادي رقم (4) لسنة 2013 في شأن الكاتب العدل. فقد اقتضى نشر هذا الإعلان للعلم وأنه سوف يتم التصديق على الإجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الإعلان فمن لديه أي اعتراض حيال ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتباع الاجراءات القانونية

الكاتب العدل

تسهيل السعادة سمنان



الامارات العربية المتحدة

وزارة العدل

العدد ١٣٣٥٠ بتاريخ ٢٠٢١/٩/٢٦

إعلان بالنشر

الرجع : 1018

لكن معلوماً للجميع بأن السيد : جراح غسان ياسين - الجنسية : سوريا، يرغب في البيع والتنازل عن كامل حصته البالغة (100%) وذلك إلى السيد : حسن محمد حسن محمد - الجنسية : الإمارات، في الرخصة المسماة (ملحمة بيت العز) تأسست بأمانة الشارقة بموجب رخصة رقم (722615) الصادرة من دائرة التنمية الاقتصادية بالشارقة. تعديلات أخرى : تغيير الشكل القانوني من (وكيل خدمات) إلى (مؤسسة فردية). - تغيير الاسم التجاري من (ملحمة بيت العز) إلى (ملحمة الريادة). وعملابنص المادة (14) فقرة (5) من أحكام القانون الاتحادي رقم (4) لسنة 2013 في شأن الكاتب العدل. فقد اقتضى نشر هذا الإعلان للعلم وأنه سوف يتم التصديق على الإجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الإعلان فمن لديه أي اعتراض حيال ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتباع الاجراءات القانونية

الكاتب العدل

تسهيل السعادة سمنان



حكومة دبي

محاكم دبي

العدد ١٣٣٥٠ بتاريخ ٢٠٢١/٩/٢٦

إعلان بالنشر

رقم 2021/7974

المندرج : جرالد خرنال تريديش ش م ج - بوكالة الاحامي / ابراهيم على الوسي

المندرج اليها : 1- اي جي ام جالتيكي للتجارة ش ذ م

2- أكبر محمد حسين كيود جي معماري - ايراني الجنسية

تدعو المندرجة المندرجة اليها للمرة الأخيرة إلى وجوب سداد المبلغ المتروك بدفعها البالغ قدره 1,530,218.73 درهم (مليون وخمسمائة وثلاثون ألفاً ومئتان وخمسة عشر درهماً وثلاثة وسبعون فلساً) مع الفائدة القانونية من تاريخ الاحتساق حتى السداد التام وذلك في مهلة ١٥ اقصاء خمسة أيام من تاريخ تبليغكم بهذا الإعلان وفي حالة امتناعكم فإن المندرجة ستضطر إلى اتخاذ كافة الاجراءات القانونية التي تضمن حقوقها مع تحميل المندرج اليها منذ اكل كامل المسؤولية واية مصاريف قد تترتب عن هذه الاجراءات القانونية.

الكاتب العدل



حكومة دبي

محاكم دبي

العدد ١٣٣٥٠ بتاريخ ٢٠٢١/٩/٢٦

إصدار عدلي بالنشر

رقم 2021/1/7940

المندرج : شركة ايزي تو لبرن ليمتد

بوكالة الاحامي خليفة يوسف بن عمير للمحاماة والاستشارات القانونية.

المندرج اليها : 1- زايد يوسف علي الطويل

الموضوع : اصدار عدلي بالنشر

انذار استلام المبالغ التي قام بشرائها بموجب طلب الشراء رقم SC/17-18/1055 وسداد كامل الدين أو استلام بطلان وتقديم شريك جديد للحل محل محله بالشرقة عملا بالبند 2/4 من العقد الجرم بينهما تنفيذيا لمصلحة الانسحاب من الشرقة. لذلك فإن المندرجة بموجب هذا اذار تنبيه على المندرج اليها المبادرة استلام المبالغ التي قام بشرائها بموجب طلب الشراء رقم SC/17-18/1055 وسداد كامل الدين أو استلام بطلان بالمبالغ التي قد سدها للشركة المندرجة وذلك ضمن ايام من تاريخ تسلمه هذا الانذار. - وتقديم شريك جديد للحل محل محله للشركة عملا بالبند 2/4 من العقد الجرم بينهما تنفيذيا لمصلحة الانسحاب من الشرقة. - ولا ستنظر المندرجة لاعتلاط كافة الاجراءات القانونية التي ضمن حقوقها بالاطاعة القضائية وعملابنص المبالغ التيضمن من قيمة اجمالي البضاعة وأموال التخزين المستحقة والفوائد القانونية والرسوم والصاريف ومقابل ادياب المحاماة في حالة الإخفاق أي إجراء قانوني ضد الشركة المندرجة.

الكاتب العدل



حكومة دبي

محاكم دبي

العدد ١٣٣٥٠ بتاريخ ٢٠٢١/٩/٢٦

إصدار عدلي بالنشر

رقم 2021/1/7941

المندرج : ماكنتل تجارة مواد البناء ذ.م.ح

بوكالة الاحامي / خليفة يوسف بن عمير

المندرج اليها : 1- جبرين للمقاولات المدنية ذ.م.ح - فيصل فلولجات محمد فلولجات

الموضوع : اذار عدلي بالنشر

انذار لسداد مبلغ وقدره 112.860 درهم (مائة وأثنى عشر ألفاً وخمسة وستون درهماً) قيمة الشيكات المرجعة وكشف الحساب.

لذلك ، فإن المندرجة وبموجب هذا الانذار تنبيه على المندرج اليها المبادرة لسداد مبلغ وقدره 112.860 درهم (مائة وأثنى عشر ألفاً وخمسة وستون درهماً) قيمة الشيكات المرجعة وكشف الحساب والتسليم عليها بسداد قيمتها. مع الفائدة القانونية بواقع 12% سنوياً من تاريخ احتساق وحتى السداد التام. وذلك خلال موعده اقصاء خمسة أيام من تاريخ استلام الانذار. وفي حالة الإخفاق موقهاً سلبياً أو درهم بعدم السداد سوف يقوم المندرج بالادخال كافة اجراءات القانونية للمطالبة بقيمة الفواتير المذوة عنها بصدد هذا الانذار.

الكاتب العدل



حكومة دبي

محاكم دبي

العدد ١٣٣٥٠ بتاريخ ٢٠٢١/٩/٢٦

إصدار عدلي بالنشر

رقم 2021/7967

المندرجين : 1- هنا عبيد محمد عبد الله الحلو

2- مريم عبيد محمد عبد الله الحلو،

المندرج اليها : 1- دار التكنوز للأعمال الكهروميكانيكية

2- عباد الصمد شافام فيتيل كوكيل - هندي الجنسية - محجر الشيكات

الموضوع : اذار وتكليف بالوفاء بالأجرة المستحقة بقيمة (12.500 درهم)

تنبيه المندرجين المندرج اليها بضرورة سداد الأجرة المستحقة بدفعها بقيمة 12.500 درهم فقط اثني عشر ألف درهم) قيمة الاجار السحق ، في مدة اقصاء (30 يوماً) ثلاثون يوماً من تاريخ تسلمه هذا الانذار ، ولا سيضطر المندرجين الى اتخاذ كافة الاجراءات القانونية قبله لحفظ حقوقهم.

الكاتب العدل



حكومة دبي

محاكم دبي

العدد ١٣٣٥٠ بتاريخ ٢٠٢١/٩/٢٦

إصدار عدلي بالنشر

رقم 2021/7966

المندرجين : 1- هنا عبيد محمد عبد الله الحلو

2- مريم عبيد محمد عبد الله الحلو،

المندرج اليها : 1- تجارة الاسكاوير - ش ذ م

2- عباس يوسف علي شريف علي ميتا - هندي الجنسية - محجر الشيكات

الموضوع : اذار بالاخلاء وتكليف بالوفاء بالأجرة المستحقة بقيمة (93.750 درهم)

تنبيه المندرجين المندرج اليها بضرورة سداد الأجرة المستحقة بدفعها بقيمة 93.750 درهم فقط ثلاثة وستون ألف ومئتين وخمسون درهماً - بالإضافة إلى ما يستتجد من مقابل الاجار مع إخلاء المأجور خاليا من الأشخاص والشاغل في مدة اقصاء (30 يوماً) ثلاثون يوماً من تاريخ تسلمه هذا الانذار ، ولا سيضطر المندرجين الى اتخاذ كافة الاجراءات القانونية قبله لحفظ حقوقهم.

الكاتب العدل



حكومة دبي

محاكم دبي

العدد ١٣٣٥٠ بتاريخ ٢٠٢١/٩/٢٦

إصدار عدلي بالنشر

رقم 2021/7968

المندرجين : 1- هنا عبيد محمد عبد الله الحلو

2- مريم عبيد محمد عبد الله الحلو،

المندرج اليها : 1- امجد حسين محمد حفيظ - باكستاني الجنسية

2- عباد الجليل تونديلين - هندي الجنسية - محجر الشيكات

الموضوع : اذار بالاخلاء وتكليف بالوفاء بالأجرة المستحقة بقيمة (22.500 درهم)

تنبيه المندرجين المندرج اليها بضرورة اخلاء العين المرزومة والزامها بسداد الأجرة المستحقة بدفعها بقيمة (22.500 درهم) فقط اثنتا عشر ألف ومئتين وألف درهم قيمة الاجار المستحق بالإضافة إلى ما يستتجد من أجره حتى تاريخ الاخلاء العلبي. في مدة اقصاء (30 يوماً) ثلاثون يوماً من تاريخ تسلمه هذا الانذار ، ولا سيضطر المندرجين الى اتخاذ كافة الاجراءات القانونية قبله لحفظ حقوقهم.

الكاتب العدل



محاكم دبي

محاكم دبي

العدد ١٣٣٥٠ بتاريخ ٢٠٢١/٩/٢٦

إعلان بيع عقار بالنشر

في الدعوى رقم 244/2020/250 بيع عقار مروهن

المندرجين : 1- هنا عبيد محمد عبد الله الحلو

2- مريم عبيد محمد عبد الله الحلو،

المندرج اليها : 1- محمد اسماعيل حسن للتجارة - ش ذ م

2- محمد حسين عبد الرشيد - بنجلاديشي الجنسية - محجر الشيكات

الموضوع : اذار وتكليف بالوفاء بالأجرة المستحقة بقيمة (42.500 درهم)

تنبيه المندرجين المندرج اليها وتكليفها بالتضامن والتضامن بضرورة سداد المبلغ المتروك بدفعها بقيمة 42.500 درهم فقط اثنتا واربعمون ألف وخمسمائة درهم قيمة الاجار المستحق ، في مدة اقصاء (30 يوماً) ثلاثون يوماً من تاريخ تسلمه هذا الانذار ، ولا سيضطر المندرجين الى اتخاذ كافة الاجراءات القانونية قبله لحفظ حقوقهم.

الكاتب العدل



حكومة دبي

محاكم دبي

العدد ١٣٣٥٠ بتاريخ ٢٠٢١/٩/٢٦

إصدار عدلي بالنشر

رقم 2021/7915

المندرجين : 1- هنا عبيد محمد عبد الله الحلو

2- مريم عبيد محمد عبد الله الحلو،

المندرج اليها : 1- تجارة الاسكاوير - ش ذ م

2- عباس يوسف علي شريف علي ميتا - هندي الجنسية - محجر الشيكات

الموضوع : اذار بالاخلاء وتكليف بالوفاء بالأجرة المستحقة بقيمة (93.750 درهم)

تنبيه المندرجين المندرج اليها بضرورة سداد الأجرة المستحقة بدفعها بقيمة 93.750 درهم فقط ثلاثة وستون ألف ومئتين وخمسون درهماً - بالإضافة إلى ما يستتجد من مقابل الاجار مع إخلاء المأجور خاليا من الأشخاص والشاغل في مدة اقصاء (30 يوماً) ثلاثون يوماً من تاريخ تسلمه هذا الانذار ، ولا سيضطر المندرجين الى اتخاذ كافة الاجراءات القانونية قبله لحفظ حقوقهم.

الكاتب العدل



حكومة دبي

محاكم دبي

العدد ١٣٣٥٠ بتاريخ ٢٠٢١/٩/٢٦

إعلان بالنشر

رقم 7958/2021

المندرج : مكتب عبد الله حاجي للمحاماة والاستشارات القانونية

المندرج اليها / وجدان وازاري

المندرجين المندرج اليها بدفع قيمة المبالغ المستحقة في ذمتها وذلك خلال خمس أيام من تاريخ استلام المندرج اليها الإنذار العدلي ، ويحتفظ المندرج بحقه كاملاً بمطالبة المندرج اليها بالتعويض والضرر عن أي تأخر في دفع قيمة المطالبة والإسباض المندرج إلى اتخاذ الاجراءات القانونية ضده بما فيها إقامة الدعوى القضائية واستصدار أمر الأداء ، مع تحميل المندرج اليها الرسوم والمصاريف ومقابل آداب المحاماة.

الكاتب العدل



حكومة دبي

محاكم دبي

العدد ١٣٣٥٠ بتاريخ ٢٠٢١/٩/٢٦

إصدار عدلي بالنشر

رقم 2021/7969

المندرجين : 1- هنا عبيد محمد عبد الله الحلو

2- مريم عبيد محمد عبد الله الحلو،

المندرج اليها : 1- محمد اسماعيل حسن للتجارة - ش ذ م

2- محمد حسين عبد الرشيد - بنجلاديشي الجنسية - محجر الشيكات

الموضوع : اذار وتكليف بالوفاء بالأجرة المستحقة بقيمة (42.500 درهم)

تنبيه المندرجين المندرج اليها وتكليفها بالتضامن والتضامن بضرورة سداد المبلغ المتروك بدفعها بقيمة 42.500 درهم فقط اثنتا واربعمون ألف وخمسمائة درهم قيمة الاجار المستحق ، في مدة اقصاء (30 يوماً) ثلاثون يوماً من تاريخ تسلمه هذا الانذار ، ولا سيضطر المندرجين الى اتخاذ كافة الاجراءات القانونية قبله لحفظ حقوقهم.

الكاتب العدل



حكومة دبي
DUBAI GOVERNMENT

محاكم دبي

محكمة التنفيذ



محاكم دبي
DUBAI COURTS

العدد ١٣٥٠/٩/٢٦ بتاريخ ٢٠٢١/٩/٢٦

إعلان بالنشر

٢٠٢١/٩/٢٦ تنفيذ تجاري ٦٩٧٢/٢٠٢١/٢٧

إعلان وتكليف بأثواء بالنشر - تفاصيل الإعلان بالنشر

إلى النفذ صده - / استوديو ٩٠ ش.ذ.م.م

مجهول محل الاقامة

بما ان الطالب التنفيذ / لشعوريا ميدل ايس ت.م.د.س

قد أقام عليكم الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامكم بدفع المبلغ المنفذ به

وقدره (٤١٦٤٥,٢٧) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة

وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام

بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان

رئيس الشعبة



حكومة دبي
GOVERNMENT OF DUBAI

محاكم دبي

محكمة دبي الابتدائية



محاكم دبي
DUBAI COURTS

العدد ٢٠٢١/٩/٢٦ بتاريخ

اعلان صحيفة طعن بالنشر

في اعلان رقم: ٢٠٢١/٤٤٥/١٠٢٨ طعن تجاري

المشورة في الدائرة التجارية الثانية - ميميز رقم ٥٢٧

مواضع الطعن : قبول الطعن شكلا وموضوعا ونقض الحكم المطعون فيه ووقف تنفيذها

وإزالة الدعوى إلى محكمة الاستئناف نظرا من جديد بهيئة مغايرة والزام المطعون ضده

الترسوم والصاريف والأتعاب.

المطلب: ينسك الامارات دبي الوطني ش.م.خ - شارع المخول - مبنى بنك الامارات دبي الوطني - عتوانه: الامارات - امارات دبي - برص - وميثلته: احمد حسن رمضان آل علي

بوكالة المحامي/احمد رمضان - وميثلته: احمد حسن رمضان آل علي

المطوبر/إعلامها : ١- رضا ووبرت اجامي - بهروز اغاساكما - مطعون ضدهما

موضوع الإعلان : نعلنكم بان الطاعن اعلمكم المحكوم اعلالا ويتوجب عليكم

الحضور إلى محكمة التمييز أو جلسة التقاضي عن بعد يوم الاربعاء الموافق: ٢٠٢١/١٠/٢٦ الساعة: ٩:٠٠ صباحا وذلك للرد صحيفة الطعن المقدمة ضدكم.

رئيس القسم



GOVERNMENT OF DUBAI

محاكم دبي

المحاكم المدنية الابتدائية



DUBAI COURTS

العدد ١٢٣٥ بتاريخ ٢٠٢١/٩/٢٦

اعلان بالنشر

في الدورة رقم: ٢٠٢١/١٠٠٠/١٢٣٥ احوال نفس مسلمين

المختصة في: دائرة الأسرة والأحوال ضمن احوال رقم ٧١

موضوع الدعوى : الطالبة مؤخر الصداق - نفقة - نفقة معية - الضرر النفسي والمادي

والمعتدى : والروسوم والمصاريف والاعتاب احكاما.

المدعى/مشتكى عنه/المدعى عليه

عنوانه/الغرفة : يدورة - برودة - شارع الشيخ راشد - بناية اسبكو للاعمال - الطابق الثالث - مكتب ٣٠٢٠ - ٣٦٠٠

الهاتف : ٣٦٠٠٠١٥٤٢ - ٣٦٠٠٠١٥٤٢

البريد الالكتروني: info@alaamri.ae

١- محمود محمد القيم - صفته : مدعي عليه

موضوع الاعلان : قد اقام عليك الدعوى وموضوعها الطالبة مؤخر الصداق - نفقة - نفقة معية - الضرر النفسي والمادي والمعتدى : والروسوم والمصاريف والاعتاب احكاما - وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠٢١/١٠/١٢ الساعة ٨:٠٠ ص. من في قاعة التقاضي عن بعد في مبنى الاحوال المتخصصة في منطقة الفروحة. ذاتيات فائتك بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من أدلة ومذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الأقل.

أرسله القسم



محاكم دبي

محاكم دبي الابتدائية



محاكم دبي

DURAI COURTS

العدد ١٣٤٥٠ بتاريخ ٢٦/٩/٢٠٢١

اعلان بالنشر

٢٠٢١/٩/١٠ عقاري جزئي

تفاصيل الاعلان بالنشر

إلى المدعي عليه / 1 نشي فيدولومنت ش د م - مجهول محل الإقامة

بما أن المدعي / راجيفوبواو ابيدي

و يمثله / عبيد سعيد علي عبيد الشامسي

قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بإلزام المدعي عليها بتسليم الوحدة العقارية رقم 700 والزام المدعي عليها بمبلغ وقدره (173888 درهم) والرسوم والصاريف وأتعاب المحاماة وحتى السداد التام، وحددت لك جلسة يوم الأربعاء الموافق 09-29-2021 الساعة 10:00 صباحا في قاعة التقاضي عن بُعد & BUILDING DESC لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا عليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على

رئيس القسم

حكومة دبي
دائرة التنمية الاقتصادية

العدد ١٣٢٥ بتاريخ ٢٠٢١/٩/٢٦

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي
اسم المصفي : جرات شورتون للحاسبة والمراجعة المحدودة (فرع دبي)

العنوان : مكتب 2301 ملك صديقي والولادة للاستعمار (رولكس تاور) - المركز التجاري الثاني - هاتف : 04-3889925 فاكس : 04-3889911
هذا لتأشير دائرة التنمية الاقتصادية في شأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه
تصفيه فاميليفيست للاستعمار - ش م م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 2021/9/21 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 2021/9/21 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه التكالن ببني على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق البتوية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

دائرة التنمية الاقتصادية

الفجر

اشعار تصفية

العدد ١٣٣٥ بتاريخ ٢٠٢١/٩/٢٦

شركة /بي كوميبرز منطقة حرة (ش.م.م) (رخصة رقم 96675) والكاتبة بي القمر رقم اي دي 53- الطابق الارضي، المبنى 16، دبي، الإمارات العربية المتحدة، والرخصة لدى سلطة دبي للتطوير، ترغب هذه الشركة المذكورة في اعلان قرارها للكتابة والذي تم اتخاذه بواسطة مجلس الإدارة في اجتماعه الذي عقد بتاريخ 2021/6/3 بشأن اغلاق وحل الشركة. وفقاً لذلك، تهيب الشركة بأي طرف معني بالامر ولديه اي مطالبات في مواهبته عليه تقديم هذه المطالبات خلال 45 يوماً من تاريخ هذا الاعلان عن طريق البريد المسجل او الاتصال بـ :

السيد / حسين هاشم البلوشي
اسم الشركة : بي كوميبرز منطقة حرة (ش.م.م)
هاتف رقم : 971 50 563 3221
البريد الالكتروني : hussain.hashim@cbs.uae.ae

لن يتم النظر في المطالبات التي ترد بعد انتهاء فترة الاشعار والحدود بـ 45 يوماً.



منوعات الفكر 30

محاضرتان في ختام مشاركة نادي تراث الإمارات في ملتقى الراوي

اختلاف الهدف من استحضار الحيوان. وقال علاء الدين إن السرد العربي المعاصر كذلك لم يخل من لجوء إلى عالم الحيوان، سواء من باب الترميز المقصود أو القناع أو باعتباره امتداداً طبيعياً لبيئة العمل، وإن ألعاب الروائيين وتقنياتهم السردية تعددت في ذلك بشكل يستحق الرصد والدراسة.

كما خصص علاء الدين جانباً من محاضرتة لقراءة مختارات من روايته "الغميضة" الصادرة حديثاً عن دار الشروق المصرية، وتدور في عالم فانتازي يستعير خشية المسرح، وتعتمد على عدد من الألاعيب الفنية المتشابهة ذات صلة بفكرة الوجه والقناع، وتعيد تقديم بعض حكايات ألف ليلة وليلة وتُسند بعض أدوارها لبشر يرتدون أقنعة الحيوانات.

وكان جناح نادي تراث الإمارات شهد حضوراً كبيراً خلال مشاركته في فعاليات الملتقى كما حظي بتغطيات إعلامية من عدة قنوات تلفزيونية محلية وعربية تزامنت مع زيارات الجناح من قبل الباحثين والأكاديميين والزوار من مختلف الدول حيث ظل الجناح يستقطب يومياً عشرات الزوار والسياح من مختلف الفئات العمرية والجنسيات ممن اجتذبتهم أنشطة الجناح من ورش حرفية وبحرية وخراريف كما استوقفت الباحثين والأكاديميين إصدارات النادي في حقول التراث، والتاريخ والثقافة.



الجمعية وتحولت إلى رموز ثقافية يحتاج فكها وتحليلها إلى الاستعانة بعلوم الاجتماع والإناسة. أما المحاضرة الثانية التي قدمها مدير تحرير مجلة "تراث" الروائي وليد علاء الدين بعنوان "الحكايات الشفاهية في السرد الروائي المعاصر- قصص الحيوان نموذجاً، وقراءة من رواية الغميضة"، فأشار في بدايتها إلى تعدد ظهور الحيوان وقصصه في معظم حضارات الشعوب، بداية من الأساطير التي لجأ إليها الإنسان لتفسير وجوده في الكون، مروراً بالحكايات الشعبية وصولاً إلى فنون الكتابة على اختلاف أنواعها، منها ما أن اختلاف أشكال المعالجة والطرح ينتج من

عن النادي، حيث تأخذ فيها الإبل مكانة مركزية. ونوهت المنصوري إلى أن قصص الحيوان في التراث الإماراتي تتبع السياقات نفسها تقريباً التي يسير وفقاً لها القصص القرآني، إذ تأتي الحيوانات في الحكايات الشعبية إما موضوعاً للحكاية، أو مركزاً لها، وفي بعض الأحيان تأتي كعامل مساعد من أجل إبراز قيمة اجتماعية بعينها.

كما بينت المنصوري الصفات الراسخة للحيوان في القصص الشعبية الإماراتية، حيث يأتي بعضها معادلاً دائماً للحكمة، والبعض الآخر معادلاً للشجاعة، أو الهيبة، أو القوة، أو المكر، وغيرها من القيم، وهي دلالة ترسخت في بنية الثقافة

••ابوظبي-الفجر:

قدم نادي تراث الإمارات، أمس السبت، في ختام مشاركته في ملتقى الشارقة الدولي للراوي، محاضرتين ضمن البرنامج الثقافي المصاحب للملتقى، حيث جاءت المحاضرة التي قدمتها فاطمة المنصوري مديرة مركز زايد للدراسات والبحوث بعنوان "البعد الثقافي والتربوي لقصص الحيوان في التراث الإماراتي"، وأكدت فيها أن استخدام الحيوان قديم في قصص التراث العربي منذ عصر الجاهلية مروراً بصور ما بعد الإسلام لاسيما عصر الترجمة أيام الدولة العباسية الذي ظهرت فيه قصص "كليلة ودمنة" و"ألف ليلة وليلة".

وأشارت إلى استخدام القرآن الكريم الحيوان لضرب المثل والعبرة مثل حمار عزيز و غراب ابني آدم وثاقفة صالح، وبعضها جاء في سياق الدعوة إلى التأمل في عظمة خلق الله وقدرته مثل الإبل، كما أن هناك حيوانات لعبت أدوار البطولة في القصص القرآني مثل نملة سليمان والهدده.

وركزت المنصوري على الإبل وقصصها بوصفها مناطق حياة الإماراتيين قديماً ومستودع ثروتهم مشيرة إلى أن أهميتها بالنسبة إلى المجتمع منذ القدم، جعلها تدخل في سياق الأساطير والقصص الشعبية، قبل أن تتناول بالتحليل حكاية "العقيلي واليازية" التي نشرت في مجلة "تراث" الصادرة



يقام (عن بعد) تحت شعار فكر سينما

الشارقة السينمائي الدولي للأطفال والشباب ينطلق 10 أكتوبر بأكثر من 80 فيلماً من 38 دولة



ونجحنا في وضع أجيال من الإمارات على مسار العمل السينمائي الاحترافي، فحجم المشاركات التي قدمت كان كبيراً خاصة بالنظر إلى المتغيرات التي فرضتها جائحة كورونا، وفي المقابل بدأنا نرى شباباً يخطون تجاربهم الخاصة بعد أن كانوا متابعين ومشاركين أطفال في الدورات الأولى من المهرجان قبل ثمانية أعوام.

ووجهت الشخة جواهر بنت عبد الله القاسمي دعوة للأجيال الجديدة من الأطفال والياهيين لتلاطلاع على إبداعات أقرانهم من مختلف أنحاء العالم واعتبرت أن من واجب الأهل والحرص على تلبية الحاجات الجمالية والإبداعية لأبنائهم من خلال السينما والفنون المختلفة لما لها من دور كبير في بناء الشخصية الاجتماعية الفاعلة والمبادرة.

ويشهد المهرجان سلسلة جلسات حوارية يقدمها نخبة من المتخصصين في صناعة الأفلام العرب والأجانب، ويناقشون فيها الفرص المتاحة أمام الأجيال الجديدة من الشباب الموهوبين لتقديم أفلام معاصرة تتناول قضاياهم وتعبير عن أفكارهم وتعرضها إلى العالم.

حول انطلاق المهرجان، قالت الشخة جواهر بنت عبد الله القاسمي، مدير مؤسسة (فن)، ومدير مهرجان الشارقة السينمائي الدولي للأطفال والشباب: "وصلنا بفضل توجيهات صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة، الدعم والمتابعة المباشرة لقريضة سمو، سمو الشخة جواهر بنت محمد القاسمي، رئيسة المجلس الأعلى لشؤون الأسرة، إلى متابعين وسينمائيين صغار من مختلف بلدان العالم،

حيث تضم فنانين ومخرجين سينمائيين وصناع الأفلام وخبراء في الإعلام والتصوير، من الإمارات، والخليج، ودول عربية، وأجنبية، من بينهم الفنان السوري عابد فهد، والمخرج والكاكتب العماني خالد الزدجالي، وجوليو فيتا من إيطاليا، ومن الإمارات حمد صغرنا وماجد الأنصاري وفاضل المهيري، ومن الولايات المتحدة المخرج والمنتج بنتلي براون، وغيرهم. وسيتم الاعلان عن الفائزين في الحفل الختامي الموافق 15 أكتوبر.

ورش تدريبية وجلسات حوارية وكشفت مؤسسة (فن)، أن المهرجان ينظم 30 ورشة تدريبية للأطفال والياهيين متنوعة، تتناول 15 موضوعاً وتقدم في نسختين: عربية وإنجليزية، وتضم المحاور التي تركز عليها الورش هذا العام: كتابة السيناريو، وأسرار الرسوم المتحركة، وأساسيات التصوير الفوتوغرافي، والإنتاج، والإخراج السينمائي، والتصوير بأنواعه وتقنياته المختلفة.



فنانون عرب وأجانب يحكمون الأفلام المشاركة

وكشفت (فن) أسماء لجنة التحكيم الذين سيقومون الأفلام التنافسة في الفئات المهرجان،

تعرض لأول مرة في دولة الإمارات، ويمكن للراغبين في مشاهدة الأفلام ومتابعة فعاليات المهرجان الدخول على الرابط التالي: WWW.siff.ae

سبع فئات تتوزع عليها الأفلام وتتنوع العروض على فئات المهرجان السبع، وهي أفلام من صنع الأطفال والناشئة وأفلام خليجية قصيرة وأفلام دولية قصيرة، وأفلام الرسوم المتحركة وأفلام وثائقية وأفلام روائية وأفلام من صنع الطلبة، جاء اختيارها من بين 4284 فيلماً تقدم للمشاركة في المهرجان خلال العامين 2020 والعام الجاري.

وتضم قائمة الدول التي تعرض أفلاماً في هذه الدورة كلاً من الإمارات وإيطاليا وكوريا وألمانيا وروسيا وإيران وتركيا واليابان والنرويج وهولندا وقطر وكازاخستان والمملكة المتحدة الولايات المتحدة الأمريكية والمكسيك والأرجنتين ودولا أخرى.

••الشارقة-الفجر:

تحت رعاية قريضة صاحب السمو حاكم الشارقة، سمو الشخة جواهر بنت محمد القاسمي، رئيسة المجلس الأعلى لشؤون الأسرة، تنطلق في العاشر من أكتوبر القادم، فعاليات الدورة الثامنة من مهرجان الشارقة السينمائي الدولي للأطفال والشباب 2021، الذي تنظمه مؤسسة (فن) المعنية بتعزيز ودعم الفن الإعلامي للأطفال والناشئة في الإمارات، والتي تتخذ من الشارقة مقراً لها، مقدمة للجمهور في الإمارات والعالم أكثر من 80 فيلماً من 38 دولة عربية وأجنبية، وسلسلة ورش وجلسات حوارية متخصصة في صناعة الأفلام على مدار خمسة أيام.

ويستضيف المهرجان الذي يقام (عن بعد) حتى 15 أكتوبر، تحت شعار "فكر سينما" 6 أفلام تعرض للمرة الأولى عالمياً، و35 فيلماً يعرض للمرة الأولى في الشرق الأوسط، و3 في دول مجلس التعاون الخليجي، إلى جانب 4 أفلام



منوعات

الحجر

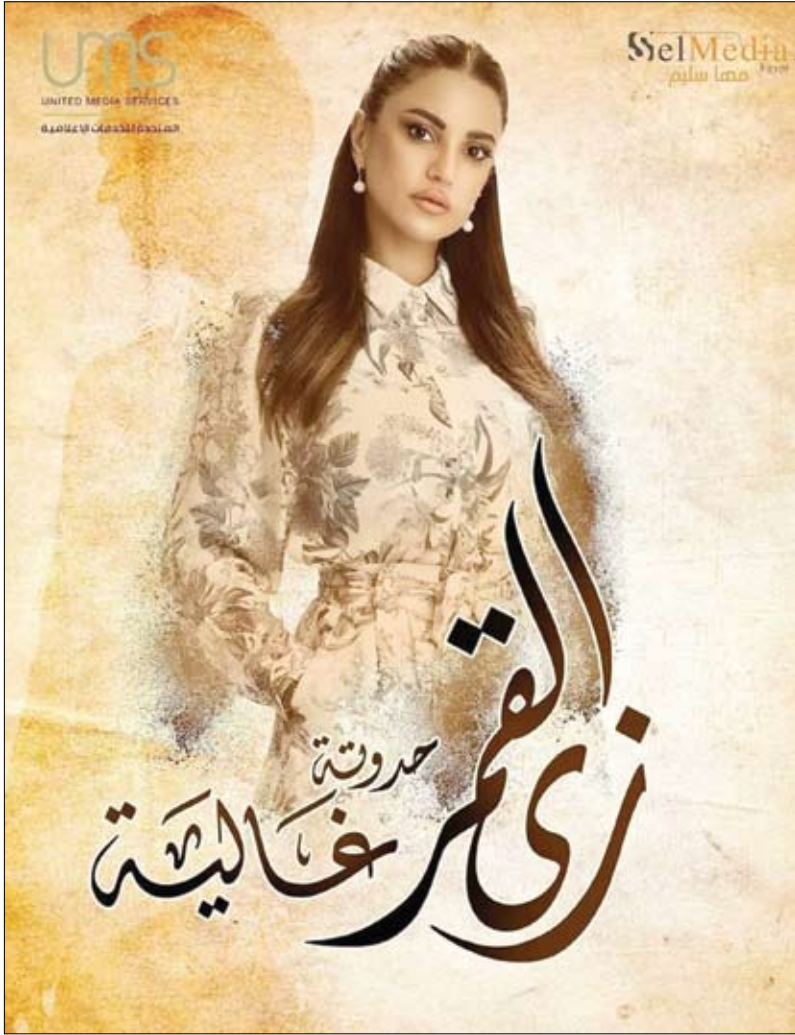
31

حالة من الاهتمام بالقضايا الاجتماعية التي تخص المرأة، تسيطر على صناع الدراما مؤخرًا، خاصةً أن ما يخص المرأة العربية والمصرية على وجه التحديد هو محل اهتمام للجميع سواء الرجل أو المرأة، ولكن فكرة معالجة هذه القضايا من خلال قصص واقعية تحدث بالفعل يوميًا في مجتمعنا، هو ما يحدث الفرق ويجعل سيدات المجتمع المصري يعشن مع الأحداث كأنها حياتهن الشخصية، وبالتالي ينجح المسلسل نجاحا كبيرا نظرًا لمتابعته من قبل شريحة كبيرة جدًا من السيدات تروج له وتناقش مدى صدقه وقربه من حياتها.

وما يحدث مؤخرًا من اختلاف، هو أن صناع الدراما لا ينتظرون موسما معينًا لعرض هذه المسلسلات التي تعتمد على البطولات النسائية، خاصةً أنهم واقفون من نجاحها لأن الأحداث التي بها لا ترتبط بحدث أو موعد محدد بل أنها مرتبطة بما تعيشه المرأة المصرية يوميًا.

صناع الدراما لا ينتظرون موسما معينًا لعرض هذه المسلسلات

البطولات النسائية تسيطر على الدراما



5 حلقات، آيتن عامر، تيام مصطفى قمر وعابد عناني ومحسن منصور وعزت زين ولبنى وش ولاشينة لاشين، وتبدأ غذا الحدوتة الثالثة من المسلسل وهي بعنوان (1%) من بطولة صابرين ومدحت صالح وعفاف شعيب وبتول حداد، تأليف فداء الشندويلي وإخراج أحمد شفيق.

مسلسل (إلا أنا)

هذا بالإضافة إلى مسلسل (إلا أنا) الذي يعتمد على البطولات النسائية لأنه يناقش العديد من القضايا التي تهم المرأة والمجودة دائما في المجتمع المصري وجاء ذلك مؤخرًا من خلال قصة (بيت عز)، التي قامت الفنانة سهر الصايغ ببطولتها من خلال الحلقات العشر

تجمع حدوتة (بيت عز)، عدد من النجوم منهم: سهر الصايغ، أحمد الشامي، عصام السقا، رشدي الشامي، صفاء الطوخى، سلوى محمد على، سامي مغاوري، تامر نبيل، وهاجر الشرنوبى

مسلسل "بيت المعادي" الجديد أن الصناعات أيضًا أصبحوا لا يكتفون ببطلنة واحدة فقط من أجل تسويق وتنفيذ العمل، بل أيضًا على أكثر من نجمة لتتصدر المسلسل، وهو ما حدث من خلال مسلسل (بيت المعادي) الذي يشارك فيه النجمات كندة علوش وإنجي المقدم وتارا عماد، ومن المقرر أن يعرض هذا المسلسل عبر إحدى المنصات الرقمية، المسلسل المكون من 12 حلقة، ومأخوذ من فورمات مسلسل أمريكي: (بيت المعادي) ينقسم إلى 3 قصص، ولكل قصة خط درامي مختلف والقصة الأولى بطولة كندة علوش وأحمد وفيق، والقصة الثانية إنجي المقدم وصبرى فواز، والقصة الثالثة تارا عماد وإنجي كيوان.

الفنانة درة (زي القمر)

مسلسل (زي القمر) من ضمن المسلسلات التي جاءت فكرتها خصيصًا من أجل مناقشة قضايا المرأة، حيث إنه تدور أحداث العمل في مجموعة من القصص والحكايات المنفصلة، والتي تتكون

باسكال مشعلاني: أغنية "استنى" مفرحة وردود الأفعال فاقت توقعاتي

مشعلاني عن سعادتها بردود الأفعال التي تلقتها على أغنية "جنان بجان" التي طرحتها مؤخرًا تزامنًا مع الاحتفال بيوم عيد ميلادها، وحقت نجاحًا كبيرًا، وهي من كلمات رمضان محمد وتوزيع شريف قاسم وألحان أحمد مصطفى.

وأضافت: الأغنية تحمل المزيد من البهجة والتفاؤل في ظل الظروف الصعبة التي عشناها من انتشار فيروس كورونا وأحداث أليمة في لبنان، مشيرة إلى أن ظهورها على شكل شخصيات كرتونية كان الأنسب في تصوير الكليب، والتي استغرقت فيه وقت طويل من أجل ظهوره بهذا الشكل.

وتقول كلمات الأغنية: على فكرة أحلى ما في الحب جنانه، ما تبجي نتجن يا حبيبي نتجن، اصل انا قلبي تجن بيك يا حبيبي يا حبيبي بتجن والله بتجن، ما تبجي نتجن نتجن ما تبجي نتجن، دي الدنيا حلوتها ان نحنا مع بعض نتجن يا حبيبي بتجن يلا جنان بجان خيلنا نعيش اللحظة اللي تخيلنا نظير من فوق الأرض، نرجع سوى طفلين يتشاقو وقلوبنا بالافراح يتلاقو نبقى انا وانت البعض، ما تبجي نتجن نتجن ما تبجي نتجن، الدنيا تعبتنا قوي خالص ما تبجي نتجن انا وانت يا حبيبي خلاص حاجه وحده، والحب جمعنا طب ايه هيمعنا، فضل كده مع بعض انا وانت حبيبي واياه اللي يمعنا ما الحب جمعنا.

أعربت النجمة اللبنانية باسكال مشعلاني عن سعادتها بردود الأفعال التي تلقتها على أغنية "استنى" التي طرحتها مؤخرًا باللغة المصرية وهي من كلمات محمد رفاعي وألحان وتوزيع زوجها ملحم أبو شديد.

وقالت باسكال: ردود أفعال الأغنية فاقت توقعاتي من داخل الوسط الفني وخارجه مشيرة إلى أن الأغنية تحمل طابع البهجة والسعادة وتدعو إلى التفاؤل.

وأضافت: أشكر الشاعر محمد رفاعي الذي أتعاون معه للمرة الثانية، بعد نجاح أغنية "تعذبت كفاية" والتي حققت نجاحًا كبيرًا، وتصدرت ترتيب الأغاني في عدد من البرامج الإذاعية حيث قدم الأغنية بشكل جديد، كذلك زوجي الموزع ملحم أبو شديد الذي أضاف على الأغنية لمساته الفنية.

وأعربت مؤخرًا النجمة اللبنانية باسكال



نرمين الفقي تسلط الضوء على قضية أسرية مصرية في مسلسل "إلا أنا"

تعاقدت الفنانة نرمين الفقي على بطولة حكاية بعنوان "ع الهامش" تأليف أماني التونسي وإخراج أحمد شفيق، من الموسم الثاني لمسلسل "إلا أنا" الذي يتم عرضه على قناة DMC، وتسلط الحكاية الضوء على قضية مهمة وشائكة وهي انتهاء فترة الحضانة للأولاد مع الأم المصرية.

يذكر أن قناة DMC عرضت أولى حكايات المسلسل وهي "بيت عز" بطولة سهر الصايغ ورشدي الشامي وعصام السقا وتامر نبيل وصفاء الطوخى وسلوى محمد على وإخراج أحمد يسرا، بدأت عرض الحكاية الثانية وهي "بالورقة والقلم" بطولة يسرا اللوزي، على الطيب، نور محمود، عماد رشاد، حسين الجندى، وتأليف أمين جمال وإخراج محمد بكير.

ويواصل صناع المسلسل تصوير مشاهد الحكاية الثالثة والتي تحمل اسم "بدون ضمان" بطولة هنادي مهني، هاجر أحمد، أحمد بدير، اسلام جمال، أحمد كشك، سلوى عثمان، جلا هاشم، كير الصباح، حنان سليمان وعدد آخر من الفنانين الشباب وسيناريو وحوار يوسف وجيه وإخراج ياسمين أحمد كامل.

يذكر أن نرمين الفقي شاركت في مسلسلين خلال شهر رمضان الماضي هما "ضل راجل" مع ياسر جلال ونور اللبنانية ومحمود عبد المنفى ورنا رئيس ومحمد عادل ومحمد على رزق وإخراج أحمد صالح، و"النمر" مع محمد امام وهنا الزاهد ومحمد رياض ويومي فؤاد وأحمد حلاوة وإخراج شيرين عادل.

كيف نعالج السعال بسرعة



أعلن الدكتور سيرغي بورياسيف، أخصائي أمراض الرئة، أن السعال هو استجابة الجسم لعدوى يمكن أن تستمر حتى بعد الشفاء. فكيف يمكن التخلص منه بسرعة؟

ويشير الأخصائي في حديث لراديو "سبوتنيك"، إلى أن التهاب الشعب الهوائية والالتهاب الرئوي والالتهاب الجهاز التنفسي الحاد، الذي يصاحبه السعال، الذي يساعد على تطهير الممرات الهوائية من البلغم، هي رد فعل وقائي للجسم. ولكي لا نكبحه، يجب التعامل مع المرض نفسه.

ويقول، "السعال، هو دائما التهاب. والالتهابات دائما ميكروبات. لذلك يجب تناول أدوية مضادة للفيروسات والميكروبات. كما تساعد أدوية وعقاقير مضادة للالتهابات أيضا، ويمكن أن يصف الطبيب أدوية هرمونية لفترة قصيرة 2-3 أيام".

ويضيف، يمكن أن يستمر السعال فترة طويلة ارتباطا بشدة المرض. ويقول، "إذا كان الشخص يعاني من التهابات فيروسية تنفسية حادة، فيمكن

كم مرة يمكن تناول اللحوم الحمراء أسبوعيا؟

كشفت الدكتورة آسيات خاتشبروفا، خبيرة التغذية الروسية، أخصائية أمراض القلب، لماذا اللحوم الحمراء قد تكون ضارة، وما هي أفضل طريقة لطهيها، وهل توجد أطباق "صيفية" أو "شتوية"؟.

وتشير الأخصائية، في حديث لراديو "سبوتنيك"، إلى أن البعض يستبعد، لحوم البقر والضأن وأفخاذ الدجاج وأنواع اللحوم الأخرى التي يعطيها بروتين ميوجلوبين اللون الأحمر، من نظامه الغذائي. لأن الإفراط في تناول هذه اللحوم غير صحيح. ولكن استبعادها من النظام الغذائي غير صحيح أيضا.

وتقول، "هناك من لا يتناول نهائيا اللحوم الحمراء، مع أن هذه اللحوم يجب أن تكون ضمن النظام الغذائي. لأنها تحتوي على حديد الهيم، الذي يمتصه الجسم بسهولة، ويحافظ على مستوى الهيموجلوبين في الدم. ولكن من جانب آخر تعتبر سببا في ارتفاع مخاطر الإصابة بالسرطان وأمراض القلب والأوعية الدموية. لذلك لا ينصح بتناول اللحوم الحمراء أكثر من 2-3 مرات في الأسبوع".

وأوضحت الأخصائية كيفية طهي اللحوم الحمراء لتكون أكثر فائدة للصحة.

وتقول، "أفضل الطرق الصحية لطهي اللحوم الحمراء هي السلق والشوي. والمهم عدم السماح بتكون قشرة سوداء عليها في حالة الشوي".

وتضيف، شوي اللحم على نار مكشوفة أفضل بكثير من قليه باستخدام الدهن في مقلاة.

وتقول، "النار المكشوفة، أفضل بكثير من القلي بالزيت. والمهم هنا كيفية تحضير اللحم للشوي، فمثلا لا يحيد استخدام المايونيز في تحضير اللحم للشوي. ومع ذلك لا ينصح بتناول مثل هذه الأطباق عدة مرات في الأسبوع. ولكن ممكن مرة أو مرتين في الأسبوع وبكميات محدودة".

وتشير، إلى أنها لا تتفق مع التصورات التي تفيد بأن هناك بعض أنواع اللحوم مفيدة في الصيف والبعض الآخر في الشتاء. لأنه لا يوجد أي اساس لمثل هذا التقسيم. لأن المهم هو التركيز على العادات والتفضيلات الشخصية، وليس على مواسم السنة.



الفنانة الصربية مارينا أبراموفيتش تؤدي في الأوبرا الوطنية اليونانية في أثينا.. وصرحت الفنانة الصربية "أنها مثل العديد من بطلات الأوبرا التي صنعت على خشبة المسرح ماتت من الحب. ماتت من قلب مكسور". ا ف ب

منوعات

الفكر

قرأت لك

عصير الكرز



أكدت دراسة علمية أجراها فريق من الباحثين الأمريكيين في جامعة كارولينا ، أن كوبا واحدا من عصير (الكرز) في الصباح و المساء لمدة أسبوعين يساعد الشخص على تجنب الأرق بل و يكسبه ساعة و20 دقيقة من النوم الهادئ.

وشرحت الدراسة السر في ثمرة (الكرز) إذا أنها مصدر لهرمون الميلاتونين الذي ينظم عملية النوم، كما أن الفلافونويد (هو المسؤول عن اللون المتنوع في الزهور والفاكهة) المضاد للأكسدة يمنع من تدهور التريبتوفان هو حمض اميني متبلر يسبق هرمون السيروتين الذي يساعد على النوم .

سؤال وجواب

- من هو الشاعر الذي ترجم رباعيات الخيام لـلغة العربية؟
- الشاعر أحمد رامى
- ماذا تعني كلمة القاموس في اللغة العربية؟
- البحر الواسع.
- ما هو اليراع؟
- القلم.
- ماذا يعني اللقب الهندي مهاتما ومن أطلقه على الزعيم غاندي؟
- الروح الفاضله وأطلقه طاغور.
- من أي اللغات جاءت كلمة البيجاما؟
- فارسية وتعني غطاء الأرجل.

هل تعلم؟

- أن أضخم أنواع العناكب تعيش في البرازيل، ويصل وزنها إلى 85 جراماً
- أن أقل حيوان في العالم هو الحوت الأزرق
- أغلب الأسماك التي في أعماق عميقة جداً . . عمياء
- الفرس يستطيع أن يظل شهراً كاملاً واقفاً على أقدامه
- أن أكثر الحيوانات حدة في السمع هي الذئب والحمير
- أن أول من عرف القمح، هم المصريون القدماء، عام 5400 قبل الميلاد
- عندما يفقد الأخطبوط إحدى أذرعه الطويلة، تنمو ذراع بديلة لها تدريجياً فيما بعد.....
- الكلب يستطيع أن يسمع دقات الساعة وهو على بعد 40 قدماً.
- الزرافة إذا انزلت ووقعت على الأرض مع انفراج سيقانها، فهي لن تستطيع القيام مرة أخرى ويمكن أن تظل هكذا إلى أن تموت.
- الفئران لا تحب رائحة النعناع.
- إن كل الكائنات تحرك فكها السفلي عند الأكل، عدا التمساح الذي يحرك فكها العلوي
- أن قلب الذبابة يخفق 1000 مرة في الدقيقة الواحدة

قصة بهلوان السيرك

خرج البهلوان من خيمته يتجول في الأرض الواسعة التي نصبت عليها خيمة السيرك، اخذ ينظر هنا وهنا وكأنه تائه لا يعرف ماذا يريد، لفت نظره بضغ أطفال يرحون هنا وهناك يبحثون عن حيوانات السيرك ويبحثون ايضا عن البهلوان، كم يحبون البهلوان وكم يحبون الدب والفيل، حسنا ليخرج لهم هو ايضا يحبهم .. اسرع اليهم ففاجئهم وزادت فرحتهم وعلت ضحكاتهم .. دقائق وكان المكان يعج بالأطفال .. ففضوا حوالي الساعة يلعبون ويمرحون مع البهلوان ثم انصرفوا ليقوم بتأدية تدريباته وتناول افطاره.

جلس يحتسي قهوته لكنه شرد، تذكر أطفاله الثلاثة او كما يقول ملائكته الثلاثة كم هو معذب، انفصل عن امهم واستطاعت ان تأخذهم وتوعلهم لأنه لا يصلح لهم .. هي ترى ذلك، ترى انه بهلوان ولا يصلح لرعاية أطفاله لكنها لا ترى انه انسان يتعذب من اجلهم .. كم يحبههم وعندما اقترب منه صديقه تاكي اخذ يحكي له كم هم في جمالهم مثل الملائكة وكم يحبهم، يتمنى لو أرم أو يرونه، لا يطمح في اكثر من ان يراهم ولكن امهم قوية وتعرف كيف تسيطر عليهم وتحرهم من والدهم لأنه بهلوان، عندما انتهى كلامه جلس يبكي ولم يراه غير تاكي انه الان يرى الإنسان وليس البهلوان.

بقي على عيد ميلاد البهلوان خمسة ايام سيتم عامة الخامس والأربعين .. قرر السيرك ان يحتفل به وقرر تاكي ان يقدم لصديقه وحبيبه البهلوان هدية عمره، كانت الأيام تمر بسرعة عندما حان موعد عيد الميلاد، اليوم يحتفل السيرك بعيد ميلاد البهلوان احتفال رائع، واحتفل تاكي معهم ثم انصرف مبكراً ولم يرى صديقه البهلوان يجمع هداياه الكثيرة ويتسلم للناس وللأطفال ولم يرى احد دموعه ومن رأها فلنراها دموع الفرح. وفي آخر الليل وصلت سيارة تاكي، ولم يهتم احد .. هذا شئ عادي لكنهم عندما لاحظوا نزوله من السيارة ومعه ثلاثة اطفال يشبهون الملائكة التقوا حوله ليتساءلوا من هؤلاء .. وصرخ تاكي على صديقه البهلوان اخرج ايها البهلوان تعالى لتأخذ هديتك والا سأجلكم تندم العمر كله، خرج البهلوان في كامل زينته تقديراً لصديق عمره .. ولم يكد يمشي خطوتين حتى رأى امامه ملائكته الثلاثة فأناهار على ركبتيه ليضنهم في حضنه ويبكي بكاء الفرح والسعادة .. انه حقاً في قمة سعادته فلا يوجد في هذه الدنيا اجمل او احلى او اغلى من أطفاله .. يوماً لن ينساها وهدية لن ينساها وجميلاً لن ينساها لصديقه تاكي، قضى الأطفال الليل في حضن والدهم البهلوان ثم اخذهم صباحاً في صحبة تاكي ليعود بهم إلى امهم. .. يوماً لا ينسى وكلمما اجتمع معهم كل يوم جمعه تذكر عيد ميلاده الخامس والأربعين انه حقاً يوم مولده.

مساحة للتلوين

